

هذا الكتاب

يهدف هذا الكتاب إلى إلقاء الضوء على نماذج من تراثنا العربي الشامل ؛ ولأن هذا التراث من التنوع والسعة بحيث لا يمكن حصره، فقد تم التوقف عند نماذج من أعلام التراث العربي ومؤلفاتهم، ومحاولة قراءتها قراءة تحليلية، وبدى أن نتوقف عند أزهى عصور الثقافة العربية ؛ القرن الثالث والقرن الرابع الهجريين بصفة خاصة و نزيد من القرون التالية إشارات سريعة، إضافة إلى التوقف عند جهود الدارسين المحدثين و المعاصرين الذين عنوا بدرس التراث العربي الخالد.

ولما كنا نبتغي الفائدة لأبنائنا الطلاب أولاً و حسن الصحة و المشاركة ثانياً شرعنا في كتابة هذه المجموعة من المحاضرات في ميدان المكتبة العربية و الله المستعان .