

٣/٠ إجراءات البحث

٣/١ منهج البحث .

٣/٢ مجتمع البحث .

٣/٣ عينة البحث .

٣/٤ الأدوات والأجهزة

٢/٥ وسائل جمع البيانات .

٣/٦ الدراسة الاستطلاعية .

٣/٧ الدراسة الأساسية .

٣/٨ المعالجات الإحصائية .

٠/٣ إجراءات البحث

١/٣ منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي عن طريق الملاحظة والتحليل للخطط الهجومية حيث يعتبر انسب الطرق التي يمكن أن تستخدم في هذه الدراسة .

٢/٣ مجتمع البحث :

يمثل مجتمع البحث فرق المستويات العالية المشاركة في بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦ التي أقيمت في مصر .

٣/٣ عينة البحث :

مباريات كأس الأمم الأفريقية التي خاضها المنتخب المصري ومباريات دور الثمانية حتى النهائي للبطولة لعدد ١٦٠ لاعب يمثلون ٨ فرق وتم متابعتهم من خلال ١١ مباراة بنسبة ٣٥٪ من إجمالي مباريات البطولة وهي كما هو مبين في الجدول رقم (١) :

جدول رقم (١)

المباريات التي شارك فيها المنتخب المصري و فرق المستويات العالية

في بطولة كأس الامم الأفريقية ٢٠٠٦

م	المباراة	النتيجة	الدور
١	مصر × ليبيا	٠ / ٣	التمهيدى
٢	مصر × المغرب	٠ / ٠	التمهيدى
٣	مصر × كوت ديفوار	١ / ٣	التمهيدى
٤	مصر × الكونغو	١ / ٤	الثمانية
٥	غينيا × السنغال	٣ / ٢	الثمانية
٦	الكاميرون × كوت ديفوار	١ / ١ فوز كوت ديفوار بالركلات الترجيحية	الثمانية
٧	نيجيريا × تونس	١ / ١ فوز نيجيريا بالركلات الترجيحية	الثمانية
٨	مصر × السنغال	١ / ٢	الأربعة
٩	كوت ديفوار × نيجيريا	٠ / ١	الأربعة
١٠	نيجيريا × السنغال	٠ / ١	تحديد الثالث والرابع
١١	مصر × كوت ديفوار	٠ / ٠ فوز مصر بالركلات الترجيحية	النهائى

٤/٣ أجهزة وأدوات القياس :

١. جهاز كمبيوتر P 4 .
٢. كارت TV tuner لتسجيل المباريات عينة البحث .
٣. اسطوانات مدمجة تم نسخ المباريات عينة البحث عليها .
٤. برنامج تقنى لضغط المباريات لكى تتناسب مع نسخ المباريات إلى الاسطوانات :
- AVS converter وذلك لتقليل حجم ملفات الفيديو .
٥. برنامج تقنى للعرض البطيء والعادى (VLC) Vedio Lan .

٥/٣ استمارة تسجيل البيانات :

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج تحليل المراجع العلمية والدراسات والبحوث فى المجال الرياضى عامة وفى مجال كرة القدم بخاصة كدراسة حسن أبو عبده وجابر رشاد (١٩٩٠) ، مفتى إبراهيم (١٩٩٠) ، محمد إبراهيم سالم (١٩٩٤) ، صفى الدين محمود (٢٠٠٠) ، سراج محمد عبدالمنعم (٢٠٠٠) ، أيمن إبراهيم عبید (٢٠٠١) ، نشأت أحمد فايق (٢٠٠٣) ، و توصل الباحث إلى تحديد متغيرات استمارة لتحليل الأداء الخططى الهجوى لمباراة كرة القدم .

بعد التعرف على متغيرات البحث التى سيقوم الباحث بدراستها تم عرض ما توصل إليه الباحث على الخبراء لاستطلاع رأيهم فى ما تم التوصل إليه من متغيرات ومدى تناسبها مع أهداف البحث مرفق رقم (١) .

شروط اختيار الخبراء :

- ١- أن يكون حاصل على درجة دكتوراة الفلسفة فى التربية الرياضية .
 - ٢- أن يكون له من الخبرة الميدانية ما لا يقل عن خمس سنوات .
- وكان عدد الخبراء الذين لجأ إليهم الباحث لاستطلاع رأيهم حول محتويات الاستمارة ثمانية خبراء مرفق رقم (٢) .

٦/٣ الدراسة الاستطلاعية :

ويهدف إجراء الدراسة الاستطلاعية إلى :

١. مدى إمكانية تصميم استمارة لتفريغ البيانات عند تحليل المباريات .
٢. التعرف على ابرز الاداءات الهجومية والتى سوف يتم رصدها من خلال الدراسة الأساسية.

٣. الاطمئنان إلى صلاحية استمارة تفريغ البيانات .

٤. التدريب على الأسلوب الأمثل لتسجيل النتائج وسرعة ودقة تفريغ البيانات .

٥. التأكد من صلاحية أجهزة وأدوات البحث والبرامج المستخدمة في الدراسة .

٦. التعرف على الزمن الذى يستغرقه تحليل كل مباراة .

صدق وثبات الاستمارة :

أولاً :- الصدق :

استخدم الباحث صدق المحكمين من خلال عرض استمارة التحليل على مجموعة من المحكمين ممن لهم سابق خبرة فى مجال كرة القدم للتأكد من صدقها فى قياس الأداء الخططى الهجومى فى كرة القدم .

ثانياً :- الثبات :

استخدم الباحث طريقة التطبيق وإعادة التطبيق لحساب ثبات الاستمارة وطريقة التحليل من خلال تحليل مباراتين فى الدور الأول ثم إعادة تحليل نفس المباراتين بعد أسبوعين بنفس الطريقة وفى نفس توقيت تحليل المباراتين فى المرة الأولى حيث تم تقسيم كل مباراة إلى ٦ أجزاء وبالتالي أصبح لدى الباحث ١٢ جزء للمباراتين وتم تحليل كل جزء ثم تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثانى وكانت النتائج كما هو مبين جدول رقم (٢) .

جدول (٢) معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لاستمارة

تحليل الاداء الخططي الهجومي في كرة القدم عينة البحث ن = ١٢

الخطط الهجومية العامة والأساسية		معامل الارتباط	
خلق المساحات الخالية	فردى	٠,٩٦٢.	
	جماعى	٠,٩٧٣	
	المجموع	٠,٩٧٠	
الخطط المنكورة المساهمة فى الأداء الخططى	التمريرة الحائطية	٠,٩٤١	
	التمرير الطويل من الخلف	٠,٩٨٥	
	التمرير بين اللاعبين	٠,٩٧٣	
	التمرير فى غير اتجاه الجرى	٠,٩٥٤	
	الاستلام فى غير اتجاه الجرى	٠,٩٦٣	
	التمرير القصير ثم القصير ثم الطويل	٠,٩٤٥	
	الأوفلاپ	٠,٩٧٢	
	المجموع	٠,٩٦٥	
الجمال الخططية	تبدأ وتبنى وتتطور فى الجناح وتنتهى بعرضية	٠,٩٥١	
	تبدأ فى الجناح وتبنى وتتطور وتنتهى فى الوسط	٠,٩٤٤	
	تبدأ وتبنى فى الوسط وتتطور فى الجناح وتنتهى بعرضية	٠,٩٧٨	
	تبدأ وتبنى و تتطور وتنتهى فى الوسط	٠,٩٥٣	
	المجموع	٠,٩٤٥	
خطط المواقف الثابتة	الضربات الحرة	٠,٩٤٨	
	الضربات الركنية	٠,٩٦٣	
	رمية التماس	٠,٩٥٦	
	ضربات الجزاء	٠	
	المجموع	٠,٩٦١	
مجموع الخطط الهجومية العامة		٠,٩٧٥	
الخطط الأساسية	العمق فى الهجوم	٠,٩٨٧	
	الاتساع فى الهجوم	٠,٩٦٦	
	السند فى الهجوم	٠,٩٨٥	
	تبادل المراكز	٠,٩٦٩	
	الجرى الحر	٠,٩٩٧	
	احتفاظ الفريق بالكرة لفترة مناسبة عند اللزوم	٠,٩٩١	
	الزيادة العددية فى منطقة الكرة	٠,٩٤٤	
	التغلب على مصيدة التسلل	٠,٩٨٤	
	عدد موجات الهجوم	٠,٩٧٥	
	مجموع الخطط الأساسية		٠,٩٨٨

١/٦/٣ عينة الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحث باختيار عينة الدراسة الاستطلاعية عبارة عن مباراة واحدة وقام بتحليلها وهي مباراة مصر وكوت ديفوار بالدور التمهيدي للبطولة وكانت نتيجة المباراة ١/٣ لصالح المنتخب المصري وكانت نتيجة الدراسة كما هو مبين بالجدول رقم (٢) :

يتضح من خلال جدول رقم (٢) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية للأداءات الخطئية الهجومية للمنتخب المصري خلال مبارياته مع منتخب كوت ديفوار بالدور الأول أن نسبة خلق المساحات الخالية الفردية ٥٩,٣٢٪ و نسبة خلق المساحات الخالية الجماعية ٤٠,٦٧٪.

ويتضح من نفس الجدول أن أعلى نسبة للخطط الهجومية المتكررة المساهمة في الأداء الخطئي كانت لخطط التميرير في غير اتجاه الجرى بنسبة مئوية بلغت ٢٥٪ وأقل نسبة كانت في الاستلام في غير اتجاه الجرى بنسبة مئوية بلغت ٨,٥٧٪ .

بينما كانت أعلى نسبة للجمل الخطئية للجمل التي تبدأ وتبنى في الوسط وتتطور في الجناح و تنتهى بعرضية بنسبة مئوية بلغت ٣١,٥٧٪ وأقل نسبة في الجمل تبدأ وتبنى و تتطور و تنتهى في الوسط بنسبة مئوية بلغت ١٥,٧٨٪ .

وبلغت أعلى نسبة في خطط المواقف الثابتة للضربات الحرة ورمية التماس بنسبة مئوية بلغت ٤٢,٥٩٪ وأقل نسبة كانت لضربات الجزاء وبلغت نسبتها صفر .

وبالتالي يتضح من الجدول أن أعلى نسبة للأداءات الخطئية الهجومية العامة كانت في الخطط المتكررة المساهمة في الأداء الخطئي بنسبة مئوية بلغت ٥١,٤٧٪ بينما كانت أقل نسبة في الجمل الخطئية بنسبة مئوية بلغت ٦,٩٨٪ .

ويتضح أيضا من نفس الجدول أن أعلى نسبة للأداءات الخطئية الهجومية الأساسية كانت في الجرى الحر بنسبة مئوية بلغت ٢١,٢٦٪ وأقل نسبة في كانت في تبادل المراكز والانتساع في الهجوم بنسبة مئوية بلغت ٥,٧٤٪ .

جدول رقم (٣) التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الخططية الهجومية لفريق مصر

في مباراة مصر × كوت ديفوار في الدور التمهيدي ن = ١

الخطط الهجومية العامة والأساسية		الشوط الأول	النسبة للتكرارات	الشوط الثاني	النسبة للتكرارات	مجموع التكرارات	النسبة المئوية بين الأداءات
خلق المساحات الخالية	فردى	١٧	%٤٨,٥٧	١٨	%٥١,٤٢	٣٥	%٥٩,٣٢
	جماعى	١٣	%٥٤,١٧	١١	%٤٥,٨٣	٢٤	%٤٠,٦٨
	المجموع	٣٠	%٥٠,٨٥	٢٩	%٤٩,١٥	٥٩	%٢١,٦٩
الخطط المتكررة المساهمة فى الأداء الخططى	التمريرة الحائطية	٧	%٤٦,٦٧	٨	%٥٣,٣٣	١٥	%١٠,٧١
	التمرير الطويل من الخلف	١٦	%٥٩,٢٦	١١	%٤٠,٧٤	٢٧	%١٩,٢٩
	التمرير بين اللاعبين	١٣	%٥٤,١٧	١١	%٤٥,٨٣	٢٤	%١٧,١٤
	التمرير فى غير اتجاه الجرى	١٧	%٤٨,٥٧	١٨	%٥١,٤٢	٣٥	%٢٥
	الاستلام فى غير اتجاه الجرى	٦	%٥٠	٦	%٥٠	١٢	%٨,٥٧
	التمرير القصير ثم القصير ثم الطويل	١٠	%٧١,٤٣	٤	%٢٨,٥٧	١٤	%١٠
	الأوفرلاب	٧	%٥٣,٨٥	٦	%٤٦,١٥	١٣	%٩,٢٩
	المجموع	٧٦	%٥٤,٢٩	٦٤	%٤٥,٧١	١٤٠	%٥١,٤٧
الجمال الخططية	تبدأ وتبنى وتتطور فى الجناح وتنتهى بعرضية	٤	%٨٠,٠٠	١	%٢٠,٠٠	٥	%٢٦,٣٢
	تبدأ فى الجناح وتبنى وتتطور وتنتهى فى الوسط	١	%٣٣,٣٣	٢	%٦٦,٦٦	٣	%١٥,٧٩
	تبدأ وتبنى فى الوسط وتتطور فى الجناح وتنتهى بعرضية	٢	%٣٣,٣٣	٤	%٦٦,٦٦	٦	%٣١,٥٨
	تبدأ وتبنى و تتطور وتنتهى فى الوسط	٥	%١٠٠	٠	%٠,٠٠	٥	%٢٦,٣٢
	المجموع	١٢	%٦٣,١٦	٧	%٣٦,٨٤	١٩	%١٩,٩٩
خطط المواقف الثابتة	الضربات الحرة	١١	%٤٧,٨٣	١٢	%٥٢,١٧	٢٣	%٤٢,٥٩
	الضربات الركنية	٥	%٦٢,٥٠	٣	%٣٧,٥٠	٨	%١٤,٨١
	رمية التماس	١٣	%٥٦,٥٢	١٠	%٤٣,٤٧	٢٣	%٤٢,٥٩
	ضربات الجزاء	٠	%٠,٠٠	٠	%٠,٠٠	٠	%٠,٠٠
	المجموع	٢٩	%٥٣,٧٠	٢٥	%٤٦,٢٩	٥٤	%١٩,٨٥
مجموع الخطط الهجومية العامة		١٤٧	%٥٤,٠٤	١٢٥	%٤٥,٩٥	٢٧٢	%١٠٠
الخطط الأساسية	العمق فى الهجوم	٥	%٣٨,٤٦	٨	%٦١,٥٨	١٣	%٧,٤٧
	الاتساع فى الهجوم	٧	%٧٠	٣	%٣٠	١٠	%٥,٧٥
	السند فى الهجوم	١٧	%٥١,٥٢	١٦	%٤٨,٤٨	٣٣	%١٨,٩٧
	تبادل المراكز	٧	%٧٠	٣	%٣٠	١٠	%٥,٧٥
	الجرى الحر	٢١	%٥٦,٧٦	١٦	%٤٣,٢٤	٣٧	%٢١,٢٦
	احتفاظ الفريق بالكرة لفترة مناسبة عند اللزوم	٧	%٥٨,٣٣	٥	%٤١,٦٦	١٢	%٦,٩٠
	الزيادة العددية فى منطقة الكرة	٩	%٥٢,٩٤	٨	%٤٧,٠٥	١٧	%٩,٧٧
	التغلب على مصيدة التسلل	٩	%٥٠	٩	%٥٠	١٨	%١٠,٣٤
	عدد موجات الهجوم	١٣	%٥٤,١٧	١١	%٤٥,٨٣	٢٤	%١٣,٧٩
	مجموع الخطط الأساسية	٩٥	%٥٤,٦٠	٧٩	%٤٥,٤٠	١٧٤	%١٠٠

٧/٣ الدراسة الأساسية :

أ - تحليل البيانات :

- قام الباحث بنسخ المباريات عينة البحث إلى الاسطوانات المدمجة تمهيدا لاستخدام الكمبيوتر فى عملية التحليل.

- قام الباحث فيها بتحليل مباريات المنتخب الوطنى المصرى وفرق المستويات العالية بدءا من دور الثمانية فى بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦ .

تمت عملية التحليل كما يلى :

٣- تم تجميع العناصر فى استمارة مصممة من قبل الباحث مرفق رقم (٢) .

٤- استخدم الباحث العرض البطيء و العادى لضبط الأداء الخططى الهجومى .

٥- قام الباحث بتحليل المباريات لكل فريق على حدة خلال المباريات ثم نقل البيانات

إلى استمارة الملاحظة العلمية الموضوعية التى صممت لتسجيل بيانات كل ١٥ دقيقة فقط من المباراة باعتبارها وحدة واحدة .

٦- خلال المباراة الواحدة تمت الملاحظة العلمية وتسجيل الأداءات الخططية الهجومية

المختارة فى حالة امتلاك الفريق الكرة .

وبذلك يكون الباحث قد قام بتدوين كامل لجميع الأداءات الخططية الهجومية المختارة

داخل استمارة الملاحظة الموضوعية فى أماكنها ، وبذلك توصل الباحث إلى وصف كامل ودقيق ومفصل لجميع الأداءات الخططية الهجومية المختارة قيد الدراسة خلال المباريات .

ب - تصنيف البيانات :

لتحقيق ذلك قام الباحث بتفريغ بيانات المباراة الواحدة فى استمارة إحصائية واحدة مكونة

من جزأين تشمل المباراة بالكامل لفريق واحد ، وذلك تمهيدا لمعالجة البيانات إحصائيا وتشمل هذه

الاستمارة الأداءات الخططية الهجومية العامة و الأداءات الخططية الهجومية الأساسية خلال المباريات .

وقد تم نقل هذه البيانات من واقع استمارة الملاحظة الموضوعية للفرق قيد الدراسة كل فريق على

حده جدول مرفق رقم (٣) .

٨/٣ المعالجات الإحصائية :

قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي .
- النسبة المئوية .
- اختبار كاي^٢ .
- معامل الارتباط .