

الملاحق

- آليات دعم تقييم المعلم والتعلم المهني
- المواد التعليمية للتدريس

آليات دعم تقييم المعلم والتعلم المهني

لقد صممت الاستمارات في هذا الملحق كي تصل إلى دليل التدريس بشكل يزيد من احتمال اكتشاف المعلمين اكتشاف القيمة المهنية في هذه التجربة، بمعنى: أن إجراءات الحصول على دليل - والمشار إليها في الاستمارات- تشجع التقييم الذاتي، وتأمل الممارسة، والحوار المهني- أي كل ما يسهم في التعلم المهني للمعلمين. فكل المشاركين في هذه العملية (من المعلمين، والموجهين، والمدرسين، والمقيمين) يمكن أن يجدوا أن هذه الأنشطة شيئاً يستحق الإثابة. وكما يقول التربويون "يتعلق الأمر كله بالحوار".

فعند استحسان المديرين للأداء، يجب أن يجدوا دليلاً على جميع محتويات إطار التدريس. ويتطلب هذا الجهد مجموعة من الملاحظات الخاصة بالتدريس (رسمية وغير رسمية)، ومؤتمرات للتأمل والتخطيط، وملاحظة الجوانب الأخرى للممارسة بالإضافة إلى فحص المواد التعليمية، وبالإضافة إلى مدح الأداء، يمكن أن يستخدم المديرين المشار إليهم هنا للمراقبة والتدريب، لكن في هذه الحالة ونظراً لعدم إصدار أية أحكام، لا تمثل عملية انتقاء الأدلة المرتبطة بجميع مكونات إطار التدريس أهمية كبيرة.

لكن القرارات التي يتخذها المديرون بشأن هذه الآليات والإجراءات المستخدمة فيها (سواءً أكانت ملاحظات الممارسة في الفصل أم مناقشات حول خطة الوحدة الدراسية، أو فحص الوسائل التعليمية أو تحليل عمل الطالب) هو أمر يحدده التربويون بناءً على أكثر النقاط أهمية من حيث التركيز.

ويمكن استخدام آليات الملاحظة إما في تقييم الاحتياجات العامة للطلاب وإما في فحص الممارسة بشكل أكثر تنظيمًا. كما يمكن أن يسأل المعلم المبتدئ المراقب كي يدير الملاحظة العامة أو يقوم بفحص عمل الطالب بهدف تحديد مجالات الممارسة التي تستدعي الانتباه. وبالتبادل: يمكن أن يسأل المعلم المبتدئ أو المعلم الخبير/ المتمرس المراقب أن يركز على بعض جوانب التدريس مثل طبيعة تفاعل الطالب، أو نوعية النقاش في الفصل.

ولمساعدة القارئ على إيجاد الآليات التي تناسب أهدافه بشكل أسرع، تقدم هنا قائمة بالآليات والمعلومات الخاصة باستخدامها، وكذا التعليقات التوضيحية الأخرى.

الاستمارة (أ) " فحص إعداد المعلم "

• وهي خاصة بالتربويين المعلمين لتحديد الأماكن التي يمكن من خلالها إتاحة الفرصة للطلاب لمعرفة المزيد عن المكونات والموضوعات المشتركة لإطار التدريس.

التعليقات: تحاول برامج إعداد المعلم أن تدرس للطلاب كل ما يحتاجون لمعرفته عن التدريس (فرصة خطيرة). ويوضح هذا الفحص كيفية إنجاز الأهداف التي ينشدها كل تربوي معلم.

الاستمارة (ب) "مذكرة عن الملاحظات الإكلينيكية"

• خاصة بالمعلمين تحت التدريب لاستخدامها في ملاحظة المعلمين الخبراء /
المتمرسين.

• خاصة بالمعلمين الجدد لاستخدامها في ملاحظة المعلمين الخبراء / المتمرسين.

• كجزء من برنامج التوجيه.

التعليقات: إن استخدام هذه الاستمارة يركز انتباه المعلم تحت التدريب والمعلم

المبتدئ على جوانب خاصة من ممارسة المعلم الخبير.

الاستمارة (ج): "المقابلة الشخصية"

• يستخدمها المعلمون تحت التدريب من أجل إدارة الحوارات مع المعلمين

المتمرسين.

• يستخدمها موظفو الإدارة المدرسية في تعيين المعلمين في المناصب الخالية في

المدرسة.

• يستخدمها المعلمون الجدد في المقابلة الشخصية مع المعلمين المتمرسين كجزء

من برنامج الملاحظة.

• تستخدم كأساس للحوار بين المعلمين المتمرسين والمديرين خلال مرحلة

التقييم الشامل لتقييم المعلم.

التعليقات: يمكن أن تكشف هذه الأسئلة الأسباب المنطقية التي تدعم أفعال

المعلم، كما أنها توفر نافذة نحو كشف تفكير المعلم.

الاستمارة (د): " تأمل المعلم للدرس "

• يستخدمها المعلمون تحت التدريب من أجل تأمل الدرس بالكامل أو تأمل الأجزاء التي تم تدريسها.

• يستخدمها المعلمون الجدد كأساس للحوار مع المراقبين.

• يستخدمها المعلمون الجدد والمتربسون ضمن عملية الملاحظات الرسمية.

التعليقات: توفر هذه الاستمارة هيكلًا محددًا للمرحلة المهمة في عملية الملاحظة،

كما توفر هيكلًا محددًا لمؤتمر التأمل يعتمد على الدليل الذي ساهم في التعلم المهني.

الاستمارة (هـ): "ملاحظات الفصل غير الرسمية"

• يستخدمها المعلمون المتعاونون عند إشرافهم على المعلمين الطلاب بشكل غير

رسمي.

• يستخدمها المراقبون والمدرّبون عند ملاحظة المعلمين الذين يعملون معهم.

• يستخدمها المديرون في الملاحظات القصيرة عن ممارسة التعلم داخل المدرسة.

التعليقات: يمكن أن تكون الملاحظات غير الرسمية قصيرة ومختصرة وقد

تعرض الأداء النموذجي الحقيقي بدلاً من المخطط له مسبقاً.

الاستمارة (و): "الملاحظات الفصلية الرسمية"

• يستخدمها المعلمون المتعاونون في الملاحظات الرسمية في مراقبة المعلمين الطلاب.

• يستخدمها المراقبون الجامعيون في ملاحظة المعلمين الطلاب.

• يستخدمها المديرون في إدارة الملاحظات الرسمية للمعلمين كجزء من عملية

تقييم المعلم.

التعليقات: عند الإمكان، يجب أن تكون ملاحظات الدرس في حوزة المعلم

قبل المؤتمر البعدي (مؤتمر التأمل) حتى يبحث المعلم مدى دقتها.

الاستمارة (ي): "ملخص الملاحظات الرسمية"

- يستخدمها المعلم المعاون في الملاحظة الرسمية للمعلم الطالب.
- يستخدمها المراقبون الجامعيون أثناء المراقبة الرسمية لعمل الطالب في البرنامج.
- يستخدمها المديرون في إدارة الملاحظات الرسمية للمعلمين كجزء من عملية التقييم.

التعليقات: تعد هذه الاستمارة حجر الزاوية بالنسبة للملاحظات الرسمية، حيث تمكن المراقبين والمعلمين من مقارنة الملاحظات الخاصة بتصورتهم للدرس لتحديد نقاط القوة والنقاط التي يجب تطويرها سويًا. ويمكن أن تسهم في تقييم الممارسة ولكنها لا تعد مكونًا أساسيًا لها.

الاستمارة (س): " دليل المجال الرابع"

- يستخدمها المعلمون والمديرون في تحديد المصادر الممكنة لمكونات المجال الرابع.
- التعليقات: تنعكس مهارة المعلم في المجال الرابع على عدة أنشطة بالإضافة إلى المواد التعليمية. تمكن هذه الاستمارة المعلمين والموجهين والمدربين والمقيمين من تحديد كل ما هو مناسب لكل موقف على حده.

الاستمارة (ص): " التقييم الذاتي للممارسة"

- يستخدمها المعلم المتمرس في المرحلة الأولى من المسار الثاني، (الاستبانة المهنية الموجهة ذاتيًا) لتشجيعه على التقييم الذاتي المنظم لمكونات إطار التدريس.
- التعليقات: يمكن أن نستخلص الأهداف المهنية للتعلم من مصادر عديدة. وتشمل الإستراتيجيات التعليمية العامة، ومبادرات المدرسة، لكن يمكن اعتبار التقييم الذاتي مصدرًا للعديد من الأهداف المهمة.

الاستمارة (ط): "خطة التنمية المهنية الفردية"

• يستخدمها المعلم المتمرس في المرحلة الثانية للمسار الثاني (الاستبانة المهنية الموجهة ذاتياً) وذلك لإعداد خطة توضح كيفية تعامل المعلمين مع أهداف التعلم المهني. التعليقات: لا تحتاج هذه الخطة لأي توضيح أو تفصيل، لكن يجب أن تتسم بالتركيز وأن تشمل قدر الإمكان على أنشطة تعرض مناهج متنوعة مثل: القراءة، وحضور ورش العمل، والمؤتمرات، والحوار مع الزملاء وملاحظتهم، وتجريب ممارسات جديدة في فصل المعلم، ودعوة الزملاء إلى الملاحظة وإعطاء التعليقات.

الاستمارة (ع): "سجل التنمية المهنية للأنشطة الفردية"

• يستخدمها المعلم المتمرس في المرحلة الثالثة للمسار الثاني (الاستبانة المهنية الموجهة ذاتياً) وذلك لتتبع الأنشطة التي يمكن مزاولتها من أجل التعلم المهني. التعليقات: يوفر هذا السجل إخطاراً بالأنشطة المهمة التي يمكن مزاولتها كجزء من الاستبانة المهنية الموجهة ذاتياً كما أنها تعد ذات مغزى وفائدة لمؤتمر التأمل والمؤتمر الختامي. الاستمارة (ف): "تأمل خطة التنمية المهنية الفردية (IPDP)".

• يستخدمها المعلمون المتمرسون في المرحلة الأخيرة للمسار الثاني (الاستبانة المهنية الموجهة ذاتياً) وذلك لتأمل التجربة مع الموجه والزملاء. التعليقات: يعد تأمل العملية والملاحظة من أهم جوانب الاستبانة المهنية الموجهة ذاتياً لدعم التعلم المهني. يمكن إدارة مؤتمر التأمل مع العديد من المعلمين. تمكن هذه الممارسة المعلمين من التعلم من بعضهم بعضاً.

الاستمارة (ك): "ملخص الملاحظات الرسمية والمواد التعليمية"

• (هذا البند اختياري) يعطي ملخص الملاحظات عن أداء المعلم في مجالات إطار التدريس وتشمل الملاحظات الرسمية، وغير الرسمية، والمواد التعليمية.

التعليقات: تُستخدم هذه الاستمارة فقط إذا تم إعطاء التقديرات على أداء المعلم في كل مجال كنتيجة للملاحظات الرسمية، وغير الرسمية، وبعد فحص المواد التعليمية. تمكن هذه الاستمارة المعلمين، والمراقبين، والمدرسين، والملاحظين من فحص النماذج مع مرور الوقت بالإضافة إلى فحص نماذج الأداء التي لا توضحها تقارير الملاحظة.

الاستمارة (ل): "التقييم السنوي ١"

• تستخدم في التحقق من أداء المعلم إذا كان "سيئاً بالغرض (مطابقاً للتوقعات) أو سيتعدى" توقعات الإدارة المدرسية. وتستخدم للاختيار رقم (١) من عملية التقييم.

التعليقات: طبقاً للاتفاقيات المنصوص عليها وبخاصة بالإدارة المدرسية، يمكن أن تكون هذه الاستمارة هي التوثيق الوحيد المطلوب للتقييم السنوي لأداء المعلم. ويمكن أن تستخدم هذه الاستمارة من أجل المعلم المتمرس، سواءً بالمرحلة الشاملة، أو بمرحلة الاستبانة الموجهة ذاتياً لنظام التقييم.

الاستمارة (م): "التقييم السنوي ٢"

• تستخدم في التحقق من أداء المعلم ومدى توافقه مع توقعات الإدارة المدرسية. وتستخدم للاختيار رقم (٢) في عملية التقييم.

التعليقات: طبقاً للاتفاقيات المنصوص عليها وبخاصة بالإدارة المدرسية، يمكن أن تكون هذه الاستمارة (أو ما يكافئها) هي التوثيق الوحيد المطلوب للتقييم السنوي لأداء المعلم. يمكن استخدام هذه الاستمارة من أجل المعلمين المتمرسين سواءً كانوا في مرحلة شاملة، أو في مرحلة الاستبانة الموجهة ذاتياً في نظام التقييم.

الاستمارة (أ): فحص إعداد المعلم

اسم برنامج الإعداد: _____ التاريخ: _____

التعليقات	المناهج التي يتم من خلالها تدريس المحتوى	المحتويات
		أ١: يعرض معرفة المحتوى، وعلم أصول التدريس
		ب١: إظهار معرفة الطلاب
		ج١: وضع الأهداف التعليمية
		د١: إظهار المعرفة بالمصادر
		ه١: تصميم التعلم المتصل
		و١: تصميم تقييم الطالب
		أ٢: خلق بيئة من الاحترام والوثام
		ب٢: تأسيس ثقافة التعلم
		ج٢: إدارة إجراءات الفصل
		د٢: إدارة سلوك الطالب
		ه٢: تنظيم المكان
		أ٣: التواصل مع الطلاب
		ب٣: استخدام الأسئلة، وفتيات النقاش

تابع الاستمارة (أ): فحص إعداد المعلم

التعليقات	المناهج التي يتم من خلالها تدريس المحتوى	المحتويات
		ج٣: إشراك الطلاب في التعلم
		د٣: استخدام التقييم في التدريس
		ه٣: إظهار المرونة، وسرعة الاستجابة
		أ٤: تأمل التدريس
		ب٤: الحفاظ على دقة السجلات
		ج٤: التواصل مع العائلات
		د٤: المشاركة في المجتمع المهني
		ه٤: التنمية، والتطوير المهني
		و٤: إظهار المهنية، والاحتراف
		المساواة
		التوقعات العالية
		الكفاءة الثقافية
		الملاءمة التنموية
		الاهتمام بالحالات الفردية للطلاب وذوي الاحتياجات الخاصة
		الاستخدام الملائم للتكنولوجيا
		تحمل الطالب للمسؤولية

الاستمارة (ب): مذكرة الملاحظات الإكلينيكية

المعلم: _____ المدرسة: _____
تقدير المستوى الدراسي: _____ المادة: _____ التاريخ: _____

المجال الأول: التخطيط والإعداد.

أ١: إظهار معرفة المحتوى، وعلم أصول التدريس	يوضح المعلم معرفته بالمحتوى، ومكونات النظام، ومعرفة العلاقات المطلوبة، والاعتقادات الخاطئة للطلاب
الدليل:	
ب١: يبرز معرفته بالطلاب	يبرز المعلم تألفه مع الطلاب وحلقاتهم الثقافية، ومهاراتهم، والكفاءة اللغوية، واهتماماتهم وحاجاتهم الخاصة.
الدليل:	
ج١: تحديد الأهداف التعليمية	يوضح المعلم هدفه التعليمي، والذي يعكس التعلم النشط، والمعايير المنهجية. يتم تقديم محتويات مختلفة، (مثل: المعرفة، والمهارات الفكرية).
الدليل:	

المجال الثاني: بيئة الفصل الدراسي

١٢: خلق بيئة من الاحترام والألفة	الحرص على علاقة الألفة والاحترام والاهتمام بين المعلم والطالب واحترام ثقافات الطلاب ومستوياتهم التنموية. بالإضافة إلى حرص الطالب على التفاعل بشكل مبني على أساس الاحترام.
الدليل:	
٢ب: تأسيس ثقافة التعلم	تعتمد على ارتفاع مستوى الطاقة عند كل من المعلم والطالب لخلق ثقافة التعلم وتكون المادة العلمية مهمة بحيث يفخر الطلاب بعملهم.
الدليل:	
٢ج: إدارة إجراءات الفصل	يضيع بعض الوقت في إعطاء التعليمات بسبب روتين الفصل وإجراءاته، ومعالجة التجهيزات وأداء المهام غير التعليمية التي تحدث بشكل انسيابي. يشارك الطلاب في الروتين الاعتيادي للفصل.
الدليل:	
٥٢: إدارة سلوك الطالب	يتم توضيح معايير السلوك مع مراقبة المعلم لسلوك الطالب مع التعامل مع السلوك السيئ بحرص ومهارة.
الدليل:	
٥٢: تنظيم المكان	الفصل مكان آمن، كما تؤكد البيئة الطبيعية على تعلم كل الطلاب كما أنها تبعث على تحقيق أهداف الدرس. تستخدم التقنية بشكل مهاري وملائم للدرس.
الدليل:	

المجال الثالث: التدريس.

٣أ: التفاعل والتواصل مع الطلاب	الحرص على أن تكون توقعات وتوجيهات وإجراءات التعلم واضحة للطلاب. أن يكون تفسير المعلم للمحتوى فعالاً، وأن يتوقع المفاهيم الخاطئة لدى الطالب.
الدليل:	
٣ب: استخدام تقنيات النقاش والاستجواب/ الأسئلة	تكون أسئلة المعلم على مستوى إدراكي عالٍ ويعطي المعلم الوقت الكافي للطلاب للإجابة. يشارك كل الطلاب في المناقشة وقد يتنحى المعلم جانباً في هذا النقاش كلما استوجب الأمر.
الدليل:	
٣ج: إشراك الطلاب في التعلم	يشارك الطلاب خلال الدرس في عملية التعلم. بحيث تكون الأنشطة، ومجموعات الطلاب، والمواد المستخدمة مناسبة للنتائج التعليمية. يجب أن يكون بناء الدرس متماسكاً، ويسير بسرعة مناسبة.
الدليل:	
٣د: استخدام التقييم في التعليم	يستخدم التقييم في التعليم من خلال تقييم الطلاب لأنفسهم، ومراقبة تقدم الطلاب في التعلم بواسطة المعلم أو الطلاب مع التعليق الجيد للطلاب. يجب أن يكون الطلاب على دراية تامة بمعايير التقييم المستخدمة في تقييم أعمالهم.
الدليل:	
٣ه: إبراز المرونة والاستجابة.	يتنزه للمعلم الفرصة لتحسين أداء التعلم حيث يبنى على بعض الأحداث التلقائية، أو اهتمامات الطلاب. يعدل المعلم الدرس إذا احتاج الأمر لذلك.
الدليل:	

الاستمارة (ج): المقابلة الشخصية (مفصل)

المعلم : _____ المدرسة : _____
تقدير المستوى الدراسي: _____ المادة : _____ التاريخ: _____

أسئلة للمناقشة:

- ١- كيف أثرت معلوماتك عن المواد التي تُدرسها، وكيفية تدريسها للطلاب بشكل أفضل؟ (على سبيل المثال عن طريق المواد الرئيسة أو الثانوية بالجامعة، ورش العمل المتنوعة أو الجلسات التدريبية).
- يطلب هذا السؤال المعلمين بالتعليق على مستوى إعدادهم في كل من أصول التدريس والمحتوى التعليمي. (المكون أ١).
- ٢- كيف تطلع على كل ما يتصل بالمادة التي تدرسها وكذا الأبحاث الحالية الخاصة فيما يتصل بكيفية تدريسها بشكل أفضل؟ (على سبيل المثال حضور الفصول الدراسية، وورش العمل، وقراءة الأدب المهني).
- يقصد بهذا السؤال أن يثير التزام المعلم نحو التعلم المستمر في مختلف الأنظمة التي يدرسونها، شاملة البحث المتطور عن أفضل الطرق لتدريس تلك الأنظمة للطلاب؟ (المكون ٤ه).
- ٣- ما مدى الألفة بينك وبين مهارات الطلاب ومعلوماتهم؟ (على سبيل المثال التقييم التشخيصي، والحصول على معلومات من معلمي العام السابق).
- يقصد بهذا السؤال اكتشاف التقنيات التي يستخدمها المعلم أثناء عملية التعلم في اكتشاف مستوى كفاءة الطلاب في التعامل مع المناهج الدراسية؟ (المكون ب١)
- ٤- ما مدى الألفة بينك وبين اهتمامات الطلاب الفردية وخلفياتهم الثقافية؟ (على سبيل المثال اهتماماتهم، الحوار مع الآباء وحضور المناسبات الرياضية للطلاب).

ويقصد بهذا السؤال استكشاف التقنيات التي يستخدمها المعلم لتعلم المزيد عن اهتمامات الطلاب خارج المدرسة، مواهبهم، هواياتهم، وتقاليد الأسرة وما إلى ذلك.
(المكون ب)

٥- صف كيفية إنشاء وتنفيذ الإجراءات والنظم المهمة داخل الفصل. (على سبيل المثال توزيع وتجميع المواد والانتقال بين الأنشطة) فإدارة الفصل بشكل انسيابي دليل على الخبرة. يدعو هذا السؤال المعلمين ليوضحوا كيفية تأسيسهم لمثل هذا الفصل. (المكون ج٢).

٦- صف كيفية إنشاء معايير السلوك لدى الطلاب والحفاظ عليها. (على سبيل المثال تحديد توقعات الفصل الدراسي وإدارة اجتماعات الفصل) ففي الفصل الموظف بشكل جيد، يعرف الطلاب ما هو السلوك المتوقع منهم وكيفية التواصل بشكل إيجابي في الفصل. (المكون د٢).

٧- صف كيفية إنشاء جو الثقة والصراحة والاحترام المتبادل بينك وبين الطلاب والحفاظ عليه. (على سبيل المثال استخدام نموذج لغة محترم، والتعرف إلى الطلاب الذين يتعاملون باحترام) فعندما يسترجع ينهى الطلاب تجاربهم وخبراتهم المدرسية التعليمية في المدرسة بعد عدة سنوات، فإن أكثر ما يتذكرونه هو معاملة المعلمين والطلاب الآخرين لهم. (المكون أ٢).

٨- ما المصادر المتاحة لك (المواد، والأشخاص، ومصادر المجتمع) التي تستخدمها في تخطيط التدريس أو لاستخدامها في الفصل؟ (على سبيل المثال المتاحف، والخبراء المحليين، وشرائط الفيديو، ومواد الطباعة، ومواقع الويب).

إن استخدم المصادر الخارجية يثرى الخبرات التعليمية التي يصممها المعلمين للطلاب. كما تمكن المعلم من التوسع ليصل لما هو أبعد من المواد المدرسية والنصوص المنهجية. (المكون ١د).

٩- ما المصادر (الأشخاص، والمواد، والبرامج) المتاحة للطلاب كي يستعينوا بها؟ (على سبيل المثال برنامج الأخ، أو الأخت الكبرى، أو التبرع بالملابس، أو الاسترشاد بالمصادر).

يحتاج بعض الطلاب أشياء مادية (مثل معاطف الشتاء) أو خدمات الدعم (مثل الاستشارة). وبالإضافة إلى ضرورة انتباه كل معلم لمثل هذه الاحتياجات، لابد من إدراكه كذلك أماكن توفير مثل هذه الخدمات. (المكون ١د).

١٠- صف كيف تستخدم البيئة المحيطة في رفع الكفاءة التعليمية للطلاب. (على سبيل المثال توضع المقاعد على شكل دائرة للبدء في مناقشة، أو المقاعد والمنضدة من أجل أنشطة العلوم بحيث يجلس الطلاب الذين يعانون من أي خلل في الرؤية في المقاعد الأمامية) يثير هذا السؤال منهج المعلم في استخدام البيئة المحيطة. بالطبع: بعض المعلمين الذين يتشاركون حجرة واحدة أو الذين يعملون من خلال عربة أن يفقدوا السيطرة أو لا يسيطرون بشكل كامل على البيئة المحيطة. (المكون ٢ه).

١١- كيف تشجع طلابك في الفصل على تحمل مسؤولية تعلمهم؟ (على سبيل المثال دعوة الطلاب للتعبير عما يفكرون به، أو سؤال الطلاب عن أفكارهم بشأن منهج مقترح لتعلم أي مفهوم).

يعد تفاعل الطلاب النشط مع بيئة الفصل ميزة من ميزات مستوى الأداء المميز في معظم محتويات إطار التدريس. (كثير من المحتويات).

١٢- صف كيف تستخدم التقنية الإلكترونية في ممارستك. (على سبيل المثال إيجاد المواد الخام للطلاب، والاحتفاظ بسجلات تقدم الطلاب، ووضع الواجبات المنزلية للطلاب على موقع الويب للمدرسة).

حيث تفيد التقنية في جوانب كثيرة من ممارسة المعلم؛ حيث يحاول المعلم زيادة استخدام هذه المناهج القوية للتكنولوجيا. وينعكس الاستخدام المناسب لها في عدد كبير من محتويات الإطار.

١٣- كيف تنسق تعلم الأنشطة مع باقي الزملاء؟ (على سبيل المثال، ذوي الصف الواحد، نفس المحتوى، التعليم الخاص أو معلمي اللغة) يثير هذا السؤال معلومات حول اشتراك المعلم في مجتمع التعلم المهني. (مكوّن ٤ د).

الاستمارة (ج): المقابلة الشخصية للمعلم

المعلم : _____ المدرسة : _____
تقدير المستوى الدراسي: _____ المادة : _____ التاريخ: _____

أسئلة للمناقشة

- ١- كيف أثريت معلوماتك عن المواد التي تُدرّسها وكيفية تدريسها للطلاب بشكل أفضل؟ (على سبيل المثال عن طريق المواد الرئيسة أو الثانوية بالجامعة، ورش العمل المتنوعة أو الجلسات التدريبية).
- ٢- كيف تطلع على كل ما يتصل بالمادة التي تدرسها وكذا الأبحاث الحالية الخاصة فيما يتصل بكيفية تدريسها بشكل أفضل؟ (على سبيل المثال حضور الفصول الدراسية، وورش العمل، وقراءة الأدب المهني).
- ٣- ما مدى الألفة بينك وبين مهارات الطلاب ومعلوماتهم؟ (على سبيل المثال التقييم التشخيصي، والحصول على معلومات من معلمي العام السابق).
- ٤- ما مدى الألفة بينك وبين اهتمامات الطلاب الفردية وخلفياتهم الثقافية؟ (على سبيل المثال اهتماماتهم، والحوار مع الآباء، وحضور المناسبات الرياضية للطلاب).
- ٥- صف كيفية إنشاء وتنفيذ الإجراءات والنظم المهمة داخل الفصل. (على سبيل المثال توزيع وتجميع المواد والانتقال بين الأنشطة) فإدارة الفصل بشكل انسيابي دليل على الخبرة. يدعو هذا السؤال المعلمين ليوضحوا كيفية تأسيسهم لمثل هذا الفصل. (المكون ٢ج).
- ٦- صف كيفية إنشاء معايير السلوك لدى الطلاب والحفاظ عليها. (على سبيل المثال تحديد توقعات الفصل الدراسي، وإدارة اجتماعات الفصل)

٧- صف كيفية إنشاء جو الثقة والصراحة والاحترام المتبادل بينك وبين الطلاب والحفاظ عليه. (على سبيل المثال استخدام نموذج لغة محترم، والتعرف إلى الطلاب الذين يتعاملون باحترام).

٨- ما المصادر المتاحة لك (المواد، والأشخاص، ومصادر المجتمع) التي تستخدمها في تخطيط التدريس أو لاستخدامها في الفصل؟ (على سبيل المثال المتاحف، والخبراء المحليين، وشرائط الفيديو، ومواد الطباعة، ومواقع الويب)

٩- ما المصادر (الأشخاص، والمواد، والبرامج) المتاحة للطلاب كي يستعينوا بها؟ (على سبيل المثال برنامج الأخ أو الأخت الكبرى، أو التبرع بالملابس، أو الاسترشاد بالمصادر).

١٠- صف كيف تستخدم البيئة المحيطة في رفع الكفاءة التعليمية للطلاب. (على سبيل المثال توضع المقاعد على شكل دائرة للبدء في مناقشة، أو المقاعد والمنضدة من أجل أنشطة العلوم بحيث يجلس الطلاب الذين يعانون من أي خلل في الرؤية في المقاعد الأمامية).

١١- كيف تشجع طلابك في الفصل على تحمل مسؤولية تعلمهم؟ (على سبيل المثال دعوة الطلاب للتعبير عما يفكرون به، أو سؤال الطلاب عن أفكارهم بشأن منهج مقترح لتعلم أية مفهوم).

الاستمارة (د): تأمل المعلم للدرس

المعلم : _____ المدرسة : _____
 تقدير المستوى الدراسي: _____ المادة : _____ التاريخ: _____

- ١- ما مدى نجاح الدرس؟ هل تعلم الطلاب ما كنت تود أن تعلمه لهم؟ وكيف أدركت ذلك؟
- ٢- لو كان لديك نماذج لأعمال الطلاب، فما الذي تستطيع تلك النماذج الكشف عنه فيما يتعلق بمستوى مشاركة الطالب وفهمه؟ هل يقترحون عليك طرقاً جديدة لتدريس هذا الدرس في المستقبل؟
- ٣- قم بالتعليق على إجراءات الفصل وسلوك الطلاب واستخدامك للحيز المكاني للفصل. إلى أي مدى يسهم ذلك في تعلم الطلاب؟
- ٤- هل أخذت الحظوة كنقطة للانطلاق؟ لو كان الأمر كذلك، كيف ولماذا؟
- ٥- قم بالتعليق على الجوانب المختلفة للأداء التعليمي (مثل: الأنشطة، ومجموعات الطلاب والمواد والمصادر). وما مدى تأثيرهم؟
- ٦- لو كان لديك فرصة ثانية لتدريس هذا الدرس لنفس المجموعة من الطلاب، ما الذي كنت تود فعله بشكل مختلف؟
- ٧- ضع في الاعتبار الجوانب المختلفة لخطتك مع تنفيذ الدرس في ضوء المجالات والمحتويات الموجودة في الصفحات التالية. حدد الدليل، إذا وجد، لكل مكون من المكونات، وما مستوى أدائك الذي يشير إليه هذا الدليل؟.

المحوى	صيف	بيدتي	جهد	مميز
١١: توضيح لثروة العنق وأسول التعليم	توضح خطط التعلم لثروة موفقة بالعوى والبراعة البرمجية بين العوارب المتعلمة للبحوى أو المدارس المتعلمة الخاصة بهذا النظام.	تمكنى عازبات وحفظ للعلم بعض البداية بعض الأفكار المهمة في النظام، والبراعة البرمجية بينهم، والمدارس المتعلمة الخاصة بالنظام.	تمكنى معرفة التعلم القوية بالعوى، والبراعة البرمجية بين الكوربات المهمة بالإضافة إلى المدارس المتعلمة الخاصة بالنظام.	تمكنى معرفة التعلم المتعلمة بالعوى والكوربات النظام. بين التعلم على معرفة بالبراعة البرمجية وتلقاهم اولها أثناء وسطه التعلم أو عازبة إجابة أسباب عدم فهم الطالب.
التفصيل				
١٢: تدري معرفة الطالب	يظهر على التعلم لثروة موفقة أو عدم موفقة بالعقلية العقلية الطالب ومهاراتهم وكفاءتهم القوية بالإضافة إلى اهتمامهم واحتياهم الخاصة، كما أنه لا يسعى للعلم هذه العوارب.	يتميز التعلم إلى أهمية فهمه للمعلمة القوية التفصيل، مهاراتهم، والكفاءة القوية، اهتمامهم، واحتياهم الخاصة ويسعى للحصول هذه الثروة من أجل العمل ككامل.	يسعى للعلم بتدريج ثروة علمية التفصيل القوية، مهاراتهم، الكفاءة القوية، اهتمامهم، واحتياهم الخاصة، كما يعمل على هذه الثروة من أجل مجموعات الطلاب.	ويسعى للعلم بتدريج ثروة علمية التفصيل القوية، ومهاراتهم، والكفاءة القوية، واهتمامهم، وحتياهم الخاصة، ويسعى في ذلك مصادر متنوعة ويعمل على على هذه الثروة من أجل كل طالب على حدة.

تابع: الاستمارة (د)

المجال ١: التخطيط والإعداد

المحوى	مضمون	مبتدئ	جيد	متقدم	
١ ج وضع الأهداف التعليمية	يجب وضع الأهداف التعليمية التي يمكن تحقيقها في ضوء مستوى تعلمي، ومصادر مناهج ذات مستوى عالٍ الجودة. يجب أن تناسب الطلاب في الفصل، تقدم أنواع مختلفة من التعلم الذي يمكن تقييمه. تعكس الأهداف رضى جيدة للتطبيق.	يجب وضع الأهداف التعليمية التي يمكن تحقيقها في ضوء مستوى تعلمي، ومصادر مناهج ذات مستوى عالٍ الجودة. يجب أن تناسب الطلاب في الفصل، تقدم أنواع مختلفة من التعلم الذي يمكن تقييمه. تعكس الأهداف رضى جيدة للتطبيق.	يجب أن تكون الأهداف التعليمية محددة وبنائية للطلاب، كما يجب أن تشمل معرفة من الأنشطة والأهداف، بعض منها يسمح بوجود طرق مناسبة للتقييم. كما أنها تعكس أكثر من نوع من أنواع التعلم ولكنها لا يجب أن تقوم بأي عبارة للتطبيق أو التكميل.	الأهداف التعليمية اليومية لا تناسب الطلاب كما تنمو إلى تدرج مستوى التعلم أو أنها معقدة فقط كأنشطة. ولا تسمح بوضع مناهج فعالة للتقييم.	وضع الأهداف التعليمية
التفصيل	يبحث المعلم عن المصادر في المدرسة أو خارجها في المنظمات المهنية، أو على الانترنت أو في المجتمع لدعم معرفة المعلم التي يستخدمها في التدريس أو الطلاب الذين يحتاجون هذه المصادر.	هذا المعلم يكون على دراية كافية بالمصادر المتاحة من خلال المدرسة أو الأرواق للمدرسة لدعم المعرفة ولا يستخدمها في التدريس أو الطلاب الذين يحتاجون لها.	يظهر المعلم قدرته على استخدام المصادر في المدرسة أو الأرواق للمدرسة لدعم معرفته التي يستخدمها في التدريس أو للطلاب الذين يحتاجون هذه المصادر. لا يسعى المعلم إلى التوسع في معرفته.	يظهر المعلم قلة خبرته بالمصادر التي يمكن أن يستخدمها في التدريس، لا يبحث لا يستخدمها في التدريس، لا يبحث المعلم عن هذه المعرفة.	١:٤١ أبرز المعرفة بالمصادر
التفصيل					

تابع : الاستمارة (د)

المجال ١ : التخطيط والإعداد

المحتوى	مصفوف	مبتدئ	متقدم	مستوى	المحتوى	
١٥١ : تصميم التعلم النقل	لا تدقق الخواتم النهائية مع الأعداد. كما أنها لا تقدم وحدة متكاملة. هذه الخواتم مناسبة لبعض الطلاب فقط .	توضح سلسلة الخواتم النهائية بوظيفتها مع الأهداف النهائية بالإضافة إلى بعض الخواتم التي تسمح للطلاب على المشاركة في عملية التعلم الفعال. يجب أن يكون للدرس أو لوحدة متكامل غير بحيث يعكس أهمية الخاتمة للطلاب والناضرين.	توضح سلسلة الخواتم بالتحدي والطلاب والناضرين كي يصمم سلسلة من الخواتم النهائية التي تدقق مع نتائج العملية التي تدقق مع نتائج العملية والتي تناسب مجموعات الطلاب. يجب أن يكون للدرس أو الوحدة متكامل واضح كما يتضح للطلاب على المشاركة في التعلم الجاد.	يوضح التعلم بمفرد بالتحدي والطلاب والناضرين كي يصمم سلسلة من الخواتم النهائية التي تدقق مع نتائج العملية التي تدقق مع نتائج العملية والتي تناسب مجموعات الطلاب. يجب أن يكون للدرس أو الوحدة متكامل واضح كما يتضح للطلاب على المشاركة في التعلم الجاد.	تدقق عملية التعلم النظم يمكن تدقيقها مع الأهداف النهائية مع استخدام مصادر واضحة وتوضح دليل مساهمة الطلاب في تنمية تعلمهم. تستخدم نتائج التعلم النظم للطلاب. يستخدم المعلم نتائج التعلم على التخطيط للتعلم النظمي للطلاب على طالب على حدته.	١٥١ : تصميم تعلم الطالب
١٥٢ : المعلم	لا تدقق الخواتم النهائية مع الأعداد. كما أنها لا تقدم وحدة متكاملة. هذه الخواتم مناسبة لبعض الطلاب فقط .	توضح سلسلة الخواتم النهائية بوظيفتها مع الأهداف النهائية بالإضافة إلى بعض الخواتم التي تسمح للطلاب على المشاركة في عملية التعلم الفعال. يجب أن يكون للدرس أو لوحدة متكامل غير بحيث يعكس أهمية الخاتمة للطلاب والناضرين.	توضح سلسلة الخواتم بالتحدي والطلاب والناضرين كي يصمم سلسلة من الخواتم النهائية التي تدقق مع نتائج العملية التي تدقق مع نتائج العملية والتي تناسب مجموعات الطلاب. يجب أن يكون للدرس أو الوحدة متكامل واضح كما يتضح للطلاب على المشاركة في التعلم الجاد.	تدقق عملية التعلم النظم يمكن تدقيقها مع الأهداف النهائية مع استخدام مصادر واضحة وتوضح دليل مساهمة الطلاب في تنمية تعلمهم. تستخدم نتائج التعلم النظم للطلاب. يستخدم المعلم نتائج التعلم على التخطيط للتعلم النظمي للطلاب على طالب على حدته.	١٥١ : تصميم تعلم الطالب	

تابع: الاستمارة (د)

المجال ٣ : بيئة الفصل الدراسي

المحوى	مصفى	مبتدئ	جهد	متقدم
٣: خلق بيئة من الاحترام والألفة	يكون الفصل في العمل بشكل عام متساوياً وحيادياً من المبرعات ولكنه قد يتم في بعض الأحيان بالسلبي وعدم الاعتراف للمفاهيم القوية للطلاب وتتم بأسلوبه السام والمفر للروح.	يكون الفصل بين المعلم والطلاب مع بعضهم متساوية وحيادية من المبرعات ولكنها قد يتم بالفروق القوية أو التسوية بين الطلاب.	يتم الفصل بين الطلاب والمعلم وبين الطلاب مع بعضهم بالاحترام والأدب. كما يعكس الدقة والاحترام بالعلاقات القوية والفروق التسوية بين الطلاب.	التفاني بين الطلاب والمعلم وبين الطلاب مع بعضهم يكون على أعلى درجة من درجات التفاني والاحترام كما يعكس الدقة والاحترام المتأخر بالعلاقات القوية ومستويات التسوية. يلهم الطلاب أنفسهم أعلى مستوى من التفاني بين أفراد الفصل.
الذليل				
٣: خلق ثقافة التعلم	يتمس بيئة الفصل القلقة السلبية للمعلم وهناك نتيجة لعدم احترام المعلم بإعادة وتلقا توقعات الأقران لدى الطلاب بإرجاعه إلى إدراك الطلاب بالمثل.	يتمثل المعلم على ثقافة التعلم ويضع حزمياً في تحقيق تلك الهدف مع التزم على بالثقافة وتوقعات أقران الطلاب موزعة بإرجاعه إلى الأقران بالعمل بشكل أكبر. يقوم المعلم والمتلقي فقط بأدوارهم.	تتم ثقافة الفصل بتوقعات إقرار عليه لمعلم الطلاب بإرجاعه إلى التزم للمعلم والمتلقي بإعادة مع تزامي الطلاب بعضهم.	يتمس الطلاب بخلق ثقافة كما يتبع للمعلم الأداة ما خلق بيئة صالحة للتعلم حيث يتشارك كل فرد بأدبه في أهمية المادة مما يتبع الطلاب على مستوى الأداة - على سبيل المثال المناقشة وتحسين بعضهم.
الذليل				

المحوى	مضيف	مبتدئ	جيد	متميز
٣٣: إدارة إجراءات الفصل	يضيء معظم وقت المعلم في وقتين وإجراءات غير محددة لإذلاله، ومعالجة التجهيزات، وأداء الواجبات غير الصلبة.	يضيء بعض الوقت الصلبي في وقتين الفصل والإجراءات لإذلاله، ومعالجة التجهيزات، وأداء الواجبات غير الصلبة.	لا يضيء إلا وقت يسير في وقتين الفصل وإجراءات الإذلال، ومعالجة التجهيزات، وأداء الواجبات غير الصلبة، حيث عدت ذلك بشكل استراتيجي.	يضمم الطالب في وقتين الفصل وإجراءات الإذلال بشكل مستمر، ومعالجة التجهيزات، وأداء الواجبات غير الصلبة.
التالي	لا يوجد دليل على إنشاء معارف للشارك ولا يوجد وقته على شارك الطالب، الزد على سوء سلوك الطالب، يتم بشكل متسفي وهناك كرات الطالب.	حاول المعلم أن يضل جهوداً في إنشاء معارف لشارك الطالب، يحاول المعلم أن يراقب سلوك الطالب ويرد على سلوك السيئ للطلاب لكن النتائج غير مرضوية	تظهر معارف السلوك بشكل واضح للطلاب كما يراقب المعلم سلوك الطلاب ويتبعها بالقدرة على هذه المعارف، رد المعلم على السلوك السيئ للطلاب مناسب وتكثرت كراته للطلاب.	معايير السلوك واضحة مع دليل مشاركة الطلاب في وضع هذه المعايير، يراقب المعلم سلوك الطالب بشكل غير ملحوظ وواقفي، رد المعلم على السلوك السيئ خارج الاجهات الطلاب الفردية، يشارك الطالب بشكل فعال في مراقبة معايير السلوك.
التالي				

تابع: الاستمارة (د)

المجال ٣: التدريس

المحوى	ضعيف	متوسط	جيد	ممتاز
٣أ: التواصل مع الطلاب	تكون زيارات المعلم، وزياراته، وشرح المحوى غير واضح وبراك الطلاب. بعض استخدام المعلم لبعض الأخطاء اللغوية أو تكون غير مناسبة لتفاهة الطلاب ومستوى تفكيرهم.	يتم توضيح زيارات المعلم، وزياراته، وإجراءاته، وشرح المحوى للطلاب. التواصل المعلمي والتحريري واضح ومعمر ومناسب لتفاهة الطلاب ومستوى تفكيرهم وتوقع احتياجات سوء فهم الطلاب	يتم توضيح زيارات المعلم، وزياراته، وإجراءاته، وشرح المحوى للطلاب. وأن يكون التواصل مناسباً لتفاهة الطلاب ومستوى تفكيرهم.	يتم توضيح زيارات المعلم، وزياراته، وإجراءاته، وشرح المحوى للطلاب، استخدام المعلم اللغة صحيح ولكنه غير مناسب لتفاهة الطلاب ومستوى تفكيرهم.
التدليل				
٣ب: استخدام تقنيات الاستمارة والتفاهة	أسئلة المعلم غير مناسبة، وذات مستوى ضعيف بحيث تجعل متفاهة الطالب عبثية وتضعف على الحفظ بدلاً من التفاهة.	أسئلة المعلم مناسبة، وذات مستوى متاسبة من الناحية التفاهة والتسمية. يصبح الطلاب الكثير من الأسئلة عبارة المستوى للتأكد من سماع كل الأصوات.	يتم معظم أسئلة المعلم بإجابات صحيحة وتصبح للطلاب بغير آخر من الوقت لإجابة، يشارك كل الطلاب في النقاش وإن تدعى المعلم جازياً كما يمكنه ذلك.	يتم بعض أسئلة المعلم وإجابات صحيحة وإنها ذات مستوى متدن وتعمد على العنابي السريع. يحاول المعلم تشجيع الطلاب على المشاركة لكنه لا ينجح بشكل كامل.
التدليل				

تابع: الاستمارة (د)

المجال ٣: التدريس

الصحوي	مضيف	مبتدئ	جيد	متقدم
٣٣: مشارك الطالب في التعلم	الإضطلاع، وإراعات التيزية، وإلزام، وكموعات الطلاب غير متلامزة الأهداف التعليمية، أو لفتة الطلاب، أو مسهيات تفصيلهم بما يقع تحت إزياج تفاني قلل. لا يوجد موكلي عند الدرسي كما أنه يسم على بطيء.	الإضطلاع، وإراعات التيزية، وإلزام، وكموعات الطلاب متلامزة بشكل جزئي الأهداف التعليمية أو لفتة التارج أو مسهيات تفصيلهم، بما يقع تحت إزياج تفاني متوسط. ولا يوجد موكلي غير الدرسي لكن لا يمكن الاعتقاد على موكلي الدرسي.	الإضطلاع، وإراعات التيزية، وإلزام، وكموعات الطلاب متلامزة على الأهداف التعليمية ويقفد الطلاب ومسهيات تفصيلهم، بإشراك جميع الطلاب في عمل تالي الجودة، موكلي الدرسي متناسك ويسم بشكل مناسب.	الإضطلاع، وإراعات التيزية، وإلزام، وكموعات الطلاب متلامزة في التظيم الذاتي، ويستعمله العلم والطلاب في مزية تطور العلم، وفي الضهيات عالية الجودة للطلاب. الطلاب متكون بشكل كامل تجاه التظيم المستعملة في التظيم أعمالهم.
٣٤: استخدام التظيم في التدريس	لا يستخدم المعلم، أو الطالب التظيم في التدريس، لا في مرحلة مرفقة التقدم، أو حتى من خلال تطبيقات الفعالي على باني الطلاب. الطلاب غير متكون. تعاير التظيم المستعملة لتظيم أعمالهم	يستخدم المعلم، والطالب التظيم بشكل جزئي في التظيم ومن خلال مرفقة تقدم العلم. تطبيقات على عمل الطلاب غير مستوية، والطلاب غير متكون لبعض معيار التظيم المستعملة في تظيم معاهم.	يستخدم التظيم بشكل جزئي في التظيم، ويستعمله الطلاب في التظيم الذاتي، ويستعمله العلم والطلاب في مزية تطور العلم، وفي الضهيات عالية الجودة للطلاب. الطلاب متكون بشكل كامل تجاه التظيم المستعملة في التظيم أعمالهم.	يستخدم التظيم بشكل متطور من خلال تعديل الطالب في وضع معيار التظيم، والتظيم الذاتي، ومرفقة التطور الذي يقوم به العلم والطلاب، تعني تطبيقات مستوية للطلاب ومن معاهم متوفرة.
الذليل				

تابع: الاستمارة (د)

المجال ٣: التدريس

المحور	مضمون	مجال	محتوى	مخلف	المحور	
٣١	يظهر الأثرية ورد الفعل	يستمع المعلم للقرصنة المعلم وتلقي على أية أحداث طارئة على أحداث الفلاس . يؤكد المعلم نجاح كل الفلاس باستخدام تجزيات متسع من الإستراتيجيات التعليمية.	يستمع المعلم التعليم الناجح لكل الفلاس وتقوم بالتدريبات الأثرية إذا أم الأمر لتعليم الخطط ويقبل أسئلة الفلاس وإجاباتهاهم وتصماتهم.	يجادل المعلم تجميل الدرس إذا أم الأمر وتقبل من أسئلة الفلاس بشكل متوسط؛ قبل المعلم مسؤولية نجاح الفلاس لكن ليس لديه التجربون الكافي من الإستراتيجيات ليعتمد عليها.	يستمع المعلم تجربة الدرس حتى لو كانت إجابة بعض التجربات قد تحسن من أداء الدرس أو أنه لا يثير اهتمام الفلاس . لا يجيب المعلم عن أسئلة الفلاس وإذا تعذر فهم الفلاس للمحور يلوم يتتهم في التبريل على ذلك.	المحور
المحور					المحور	

المحوى	مصفى	مبتدئ	جاه	مميز
١١: إظهار معرفة القوى وأسول التعلم	يظهر حفظ التعلم وكيفية معرفة القليلة بالقوى، وبالعلاقات الأساسية بين الجوانب المختلفة للمحوى والممارسات العملية الخاصة بالنظام.	يأخذ التعلم على المعرفة بالتخطيط والممارسات الخاصة بالأساسية المهمة في النظام والعلاقات الأساسية بينهم والممارسات العملية الخاصة بالنظام.	تعكس العظمة والممارسات معرفة للتعلم القوية بالقوى والعلاقات الأساسية بين الأساسيات المهمة والممارسات العملية الخاصة بالنظام	تعكس العظمة والممارسات معرفة المعرفة المتقدمة بالقوى وبكل النظام. يرى التعلم بشكل معال على معرفة الطلاب الأساسية وبالعلاقة عند وضعه للتعلم أو أثناء حصة من عدم تفصيل الطلاب.
المدخل التاريخ التاريخ التاريخ				
١٢: إظهار معرفة الطلاب	يظهر معرفة القليلة بالطلاب وتطبيقاتهم وتقائهم وممارساتهم والقوية واستثمارهم وأخرى احتياجاتهم الخاصة ولكن لا يبحث عن سبب عدم تفهمهم.	يشير التعلم إلى أهمية فهمه العملية التقوية للطلاب وممارساتهم القوية، استثمارهم واحتياجاتهم الخاصة ويحصل على هذه المعرفة من أهل العمل ككل.	يبحث التعلم بتألفية عن كيفية معرفته الشخصية للقوية، مهارات، الكفاءة القوية، الاحتياجات، والاحتياجات الخاصة للطلاب وهذا من الحصول على هذه المعرفة من أهل مجموعات الطلاب.	يبحث التعلم بتألفية عن المعرفة القوية الشخصية للقوية، مهارات، الكفاءة القوية، الاحتياجات والاحتياجات الخاصة للطلاب من مجموعة متنوعة من المصادر يحصل على هذه المعرفة الخاصة بكل بؤرة على حدة.
المدخل التاريخ التاريخ التاريخ				

تابع: الاستمارة (هـ)

المجال ٢ : بيئة الفصل الدراسي

المحور	مؤشر	مؤشر	مؤشر	مؤشر
٣٢	المتغيرات في الفصل بين المعلم والطالب وبين الطلاب مع بعضهم مبنية وحرة ويمكن من أي أنشطة والأهداف والاهتمام والوقت وتناسب احتياجات والتفوق الشخصية بين الطلاب.	المتغيرات في الفصل بين المعلم والطالب وبين الطلاب مع بعضهم مبنية وحرة ويمكن من أي أنشطة والأهداف والاهتمام والوقت وتناسب احتياجات والتفوق الشخصية بين الطلاب.	المتغيرات في الفصل بين المعلم والطالب وبين الطلاب مع بعضهم مبنية وحرة ويمكن من أي أنشطة والأهداف والاهتمام والوقت وتناسب احتياجات والتفوق الشخصية بين الطلاب.	المتغيرات في الفصل بين المعلم والطالب وبين الطلاب مع بعضهم مبنية وحرة ويمكن من أي أنشطة والأهداف والاهتمام والوقت وتناسب احتياجات والتفوق الشخصية بين الطلاب.
المتابع التابع التابع	يؤدي الطلاب مستوى عال من المشاركة والتعلم بالإناء حيث يخلق ثقافة تعلم يشترك فيها كل فرد وله في أي مادة ويظهر الطلاب مستويات عالية للأداء - على سبيل المثال: من خري المادة يعرض التحسينات في العمل.	تتم ثقافة الفصل بالثقة العالية بشأن إنجاز معظم الطلاب ويتم كل من المعلم والطلاب بالإناء ويظهر الطلاب محرم بالعمل.	يجازي المعلم أن يخلق ثقافة التعلم مع الأثر المدمج بالإناء، توجد توقعات خوارزمية لإنتاج الطلاب ويظهر الطلاب بعض الزود بالعمل، يتم كل من المعلم والطلاب بالإناء فيزود.	توصل بيئة الفصل ثقافة سلبية تتم بعدم فهم المعلم بالإناء وتوقعات بإنتاج الطلاب ولا يظهر الطلاب بالعمل الذي يقومون به.
المتابع التابع التابع				

تابع: الاستمارة (د)

المجال ٣ : بيئة الفصل الدراسي

المحور	مؤشر	جهد	مبتدئ	متوسط	المحور
٣١ تعليم غير التآزر	بيئة الفصل بيئة آمنة حيث تؤكد البيئة اللادوية على تعلم الطلاب وتشمل ذوي الاحتياجات الخاصة. يسهل المعلمون في استخدام البيئة اللادوية لدعم التعلم. تستخدم التقنية بشكل متزايد بما يتناسب مع التدريس.	تعد بيئة الفصل بيئة آمنة حيث يعمل كل الطلاب إلى مستوى التعلم المطلوب وما أكد المعلم من أن الترتيبات اللادوية تدعم أنشطة التعلم. يستخدم المعلم المصادر اللادوية والتأسيب الآلي.	تعد بيئة الفصل بيئة آمنة حيث يعمل الطلاب فيها إلى مستوى التعلم المطلوب، لكن الترتيبات اللادوية لا تدعم أنشطة التعلم. يستخدم المعلم الورقة اللادوية كأغلب الآلي بشكل معتدل وموحد.	تأزر ما يستخدم المعلم البيئة الطبيعية بما يتيح منه سهولة الوصول إلى البيئة الطبيعية، وعدم الانسجام بين البيئة الطبيعية والبيئة الدراسية.	السطح التربيع التربيع التربيع

تابع: الاستمارة (د)

المجال ٣: التدريس

المحوى	مضيف	مبتدئ	متقدم	مختص
١٣: البراسل مع الطلاب	لا تجزي البراسل القوي التقني أو الضعيف على أمثلة ولكن غير مناسب للطلاب القائلين وسويقات منهم. وهذا يحتاج لبعض التوضيح لتجنب التفسيرية.	يبراسل المعلم مع الطلاب بشكل واضح ودقيق، فليبدأ بأمثلة. تناسب طريقة البراسل للطلاب القائلين وسويقات منهم.	لا تجزي البراسل القوي التقني أو الضعيف على أمثلة ولكن غير مناسب للطلاب القائلين وسويقات منهم. وهذا يحتاج لبعض التوضيح لتجنب التفسيرية.	تجزي البراسل التقني والضعيف للمعلم مع الطلاب بشكل واضح ودقيق، فليبدأ بأمثلة. تناسب طريقة البراسل للطلاب وسويقات منهم. كما يشار في توضيح الفهم القائلين للطلاب.
المجال الخارج الخارج الخارج	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة
١٤: المجال الخارج الخارج الخارج	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة
١٥: المجال الخارج الخارج الخارج	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة	استخدام تقنيات الاستمارة

تابع : الاستثمار (د)

المجال ٣ : التدريس

المستوى	الهدف	محتوى	جهد	مستوى
ج ٣ محاذاة الطالب في القسم	لا يشارك الطالب في عملية التعلم يسبب همومات الطالب والأخطاء ويؤثر غير المناسبة لتدريسهم، ويسبب تفصيلهم، ويضعف عملية التعلم الفعوية أو ضعف في مهكل التدريس	يشارك الطالب بشكل جزئي في عملية التعلم حسب وجود الهمومات، والأخطاء ويؤثر القوية المناسبة لتدريسهم الطالب، أو جهكل التدريس غير المناسب.	يشارك الطالب خلال عملية التعلم بشكل واضح مع وجود همومات مناسبة، ويضعف ويؤثر عملية التعلم الفعوية مع مهكل التدريس بشكل يهتاج مناشئة.	يشارك الطالب من خلال التدريس في عملية التعلم بما يكون، كما يسهون في تقديم الفعوية ويكون الهمومات، والأخطاء، ويؤثر، يعي التدريس على الإحصاءات القوية، والضرورة لآونة الطالب، كما يسبب شكل التدريس وتألقه بالمثل.
الاول التابع التابع التابع	لا يستخدم المعلم والطالب التقويم في التدريس خلال مرحلة مراحل تقديم الطالب ولا يستخدم في التعلق على الطالب، الطالب غير مهكلين لتدريس التقويم المستخدمة في تقويم معاهم.	يستخدم التقويم عادة في التدريس خلال مرحلة مراقبة التعلم بلا مسافة التعلم والتدريس، لا يساهي في التعلق على الطالب، الطالب غير مهكلين، لا يهتج مناهج التقويم المستخدمة في تقويم معاهم.	يستخدم التقويم بشكل جزئي في التدريس أو من خلال التقويم الأخرى بواسطة الطالب، أو من خلال مراقبة المعلم بواسطة الطالب، أو مراقبة تقديم التقويم بواسطة من الطالب والتعلم، التعلقات على عمل الطالب تجوز ومن معاهم متوفرة.	يستخدم التقويم بشكل متطور في التدريس من خلال إدخال الطالب في وضع معاهج التقويم والتعلم الأخرى بواسطة الطالب، أو مراقبة تقديم التقويم بواسطة من الطالب والتعلم، التعلقات على عمل الطالب تجوز ومن معاهم متوفرة.
استخدام التقويم في التدريس	٣٣			
الاول التابع التابع التابع				

تابع: الاستمارة (هـ)

المجال ٣: التدريس

المحوى	مضيف	مبتدئ	جيد	متفهم
٥٣٣: إظهار البروز، ورد الفعل المدخل الخارج الخارج الخارج	يظهر المعلم برزوا بشكل كبير فحركات الطلاب، واهتمامهم، واستجبتهم كما يجري التفاعلات الفيزيائية كما يحقق أهداف التعليم كما يعبر ويؤكد على نجاح الطلاب.	يؤكد المعلم على اهتمام النصح لكل الطلاب كما يجري التفاعلات المناسبة في عملية التعليم، ويخبر عن أسئلة الطلاب ومخاوفهم واهتمامهم.	يظهر المعلم برزوا معتاد في الرد على أسئلة الطلاب، وإجاباتهم، واهتمامهم أثناء الدرس كما يجازي التأكيد من نجاح كل الطلاب.	يأتم المعلم عملية التدريس بدأ من الاهتمام بحصول الطلاب الذين يعانون من مشاكل في التحصيل الدراسي أو الذين لا يهتمون اهتمامهم، يفتل في الرد على أسئلة الطلاب. لا يحصل المعلم مسؤولية قبل الطلاب في التحصيل الدراسي.

الاستمارة (و): "الملاحظات الرسمية للفصل"

المعلم _____ المدرسة _____
تقدير المستوى الدراسي _____ المادة _____
المراقب _____ التاريخ _____

نظام المقابلة لمرحلة ما قبل الاجتماع (تخطيط الاجتماع)

أسئلة للنقاش:

- ١ - لأي جزء ينتمي هذا الدرس في المنهج؟
- ٢ - كيف يلائم هذا التعلم تعاقب التعلم في هذا الفصل؟
- ٣ - صف الطلاب في هذا الفصل وبخاصة ذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٤ - ما أهداف التعلم لهذا الدرس؟ ما الذي تود أن يفهمه الطلاب؟
- ٥ - كيف تشجع الطلاب على المشاركة؟ ماذا ستفعل؟ ما دور الطلاب؟ هل يعمل الطلاب في مجموعات أو أفراد أو في مجموعات كبيرة؟ مع تقديم جداول لعمل الطلاب أو المواد التي سيستخدمونها.

٦- كيف ستميز بين التعليم لأفراد مختلفين، أو لمجموعات من الطلاب في الفصل؟

٧- كيف ومتى تعلم أن الطلاب قد استوعبوا، أو تعلموا ما أردت منذ البداية؟

٨- هل كنت تود أني ألاحظ شيئاً محدداً خلال الدرس؟

الاستمارة (و): "مذكرة من الملاحظات"

الزمن	أفعال وأقوال / أسئلة المعلم والطلاب	المحتوى

نظام مقابلة ما قبل الاجتماع (مؤتمر التأمل)

المعلم _____ المدرسة _____

١- ما مدى نجاح الدرس بشكل عام؟ هل تعلم الطلاب ما كنت تود أن يتعلموه؟ كيف تعرف ذلك؟

٢- لو كنت تستطيع إحضار عينات من عمل الطالب، ماذا تعني هذه العينات بالنسبة لمستوى مشاركتهم وتحصيلهم؟

٣- علق على إجراءات الفصل، سلوك الطالب، واستخدامك للحيز المكاني. إلى أي مدى تسهم هذه العناصر في تعلم الطلاب؟

٤- هل تلتزم بخطتك؟ إن كان الأمر كذلك، كيف ولماذا؟

٥- علق على الجوانب المختلفة للعناصر التعليمية التي توصل المحتوى (مثل: الأنشطة، ومجموعات الطلاب، والمواد والمصادر). وما مدى فعالية هذه العناصر؟

٦- لو كانت لديك فرصة أخرى لتدريس هذا الدرس لنفس مجموعة الطلاب، ما الجديد الذي كنت ستطبقه في هذه المرة؟

الاستمارة (ي): " ملخص الملاحظات الرسمية "

المعلم _____ المدرسة _____
تقدير المستوى الدراسي _____ المادة _____
المراقب _____ التاريخ _____
ملخص الدرس _____

Obelikaandi.com

المحوى	صنيف	مبدأ	جهد	مميز
١ ج: وضع الأهداف التقييمية	الأهداف التقييمية غير مناسبة للطلاب، كما أنها يمكن مستوى تعلمي متدن أو فهم وضعها كالتسليم فقط. ولا تسمح بتقييم مناسب.	الأهداف التقييمية بسيطة ومناسبة ليعي الطلاب لكنها تحتوي على مجموعة من الأخطاء والأهداف، بعضها يسمح بوسائل تقييم مناسبة. كما أن يمكن أكثر من نوع من أنواع التعلم لكن التعلم لا يدل جوداً أو أية عبارة في التسليم أو البحث من الكمال.	الأهداف التقييمية يمكن مستوى عالٍ من التعلم ومعايير النتائج التقييمية. تناسب معلم الطلاب في الفصل وتقدم أوروبا مختلفة من التعلم الذي يمكن تقييمه. الأهداف يمكن ربما أكثر التسليم.	الأهداف التقييمية يمكن تقييمها ويمكن التعلم الجاد ومعايير النتائج التقييمية. كما أنها قبل أنواع مختلفة للمحتوى وتقدم ربما التسليم والتكامل. كما يأخذ في الاعتبار احتياجات الطلاب الفردية.
الأمثل				
١ د: إظهار الميزة بالمتن	يوضح التعلم مبررة قليلة أو عدم معرفة بالمتن التي يستخدمها لدعم معرفة في التدريس، أو تفويها للطلاب الذين يحتاجونها. للعلم لا يبحث عن مثل هذا النوع من المبرور.	يظهر التعلم عبءه على استخدام المتن المتاحة في المدرسة، أو في المخططة لتدعيم معرفة، أو كتي يستخدمها في التدريس، أو تفويها للطلاب الذين يحتاجون لها. للعلم لا يحاول توسيع مدى معرفة.	العلم على زيادة تدم بالمتن المتاحة في المدرسة، أو في المخططة ويستخدمها في إزاه معرفة في التدريس، أو تفويها للطلاب الذين هم في حاجة لها.	يرتبط التعلم عن المتن خارج إطار المدرسة والمخططة وذلك داخل نطاق المنظمات التقييمية أو الموجودة على الإنترنت، أو في الفصل كتي يدعم معرفة ويستخدمها في التدريس، أو تفويها للطلاب الذين هم في حاجة إليها.
الأمثل				

تابع: الاستمارة (وي)

المجال ١ : التخطيط وأعداد التقدير

المسمى	مصفى	مبني	جهد	مميز
١٥٠ تصميم التعليم التعليل	لا تعلق خطة الدورات العلمية مع الأهداف العلمية كما أنها لا تقدم مخططاً محدداً للدورات تائب بعض الدورات.	توضح خطة الدورات العلمية وأهدافها حرفياً مع الأهداف العلمية، بعضها يتضح الدورات على التدرج في التعلم أهدافه. يكون للتدرج أو البرمجة مخطط عقد يمكن معرفة التعلم فور الانتهاء البرمجة لفروق الدورات ومسابقاتهم.	يستعد الطالب على التدرج في التعلم بإعداد	يستعد التعلم معرفة الدورات والتأثير والتأثير في تصميم خطة من الدورات العلمية التي تعلق مع الأهداف العلمية التي تائب سموات الدورات، يكون البرمجة في الدورات مخطط واضح كما يستعد الطالب على التدرج في التعلم بإعداد الخطة العلمية.
١٥١ تصميم التعليم التعليل	لا تحتوي خطة التعليم تعلم الطالب على مدار واضحة. كما أنها لا تعلق مع التتابع العلمية أو الكيفية ملائمة أكثر من الدورات. نتائج التقسيم كما ذكر تحليل على تصميم التعليم التعليل.	تتلى خطة التعليم التعليل بشكل حرفي مع الأهداف العلمية دون وجود مبادئ واضحة. لا تتناسب مع بعض الدورات. يؤدى التعلم استخدام نتائج التقسيم التخطيطية التعليم التعليل للعمل حرفي.	خطة التعليم التعليل يتولى مع الأهداف العلمية مع وجود مبادئ واضحة وتوضح دليل مساهمة الطالب في تنمية تعلمهم. يمكن تحليل نتائج التقسيم بالتدرج. يؤدى التعلم استخدام نتائج التقسيم التخطيطية التعليم التعليل لكي تطلب على جملته.	

آليات دعم تقييم المعلم والتعلم المهني

تابع: الاستمارة (بي)

المجال ٢: بيئة الفصل

المحوى	مضيف	مستوى	جهة	مضيف	المحوى
١٣: خلق بيئة فصل تسع بالأجزاء والألفه	المحافظ بن المعلم والملازم من الأجزاء ويمكن الدافع والهيئة اللغات الطلاب بشكل كبير ومستويات تسمية الطلاب. يؤكد الطلاب المعلم على مستويات المعلم العالي نيسا بن أرواح الفصل الواحد.	تعدادات الفصل بن كل من الطالب والمعلم هيئة وتقوم حيث يمكن الدافع والهيئة. وذلك الاجللات القديس بن مجموعات الطلاب.	تعدادات الفصل بن المعلم والملازم ملامحه بشكل عام وكثير من الصنوع لكنها غير مريحة للاحتياجات القديس والخدمة بن الطلاب.	تعدادات الفصل بن المعلم والملازم ومن الطلاب مع بعضهم سلبية وغير ماسية وغير مريحة للحظة القديس الطلاب وتسم بالمشوية.	١٣: بيئة بيئة الفصل تسع بالأجزاء والألفه
اللائق	مستويات الطلاب العاليه ويطلب المعلم بالاداه خلق بيئة الفصل حيث يتشارك كل فرد براه في ايمه الله. يقوم الطلاب بأعلى مستوى من مستويات الاداء على سبيل المثال القيام بمبادرة تجسيدا لاصنامهم.	تسم بقوله الفصل وتوفرت نايه المعلم الطلاب ويتم المعلم بشكل كثر بالاداه. وتقوم الطلاب بعضهم.	يجاز المعلم على ثقافة المعلم ويصح في ذلك بشكل جزئي. يتم المعلم بالاداه بشكل قليل. توجهات إيجاز الطلاب غير مريحة. يتبع الطلاب بعض الوقت بعضهم كل من المعلم والملازم يقوم بدوره فقط.	بيئة الفصل يتة سلبية وتربط ثقافة سلبية للمعلم. تسم بقوله المعلم بالاداه. توجهات إيجاز الطلاب جموده ولا يتبع الطلاب بعضهم.	اللائق

تاج : الاستمارة (ج)

السؤال ٢ : بيئة الفصل

المحور	مؤلف	مبتدئ	جهد	متصور
ج ٢ إدارة إجراءات الفصل	يشرح معظم الوقت الضمني بسبب ذلك فئة كفاءة زبون الفصل وإجراءات الاعتناء ومساعدة الجمهور وأداء الإجراءات غير الضمنية.	يشرح معظم الوقت الضمني بسبب فئة كفاءة زبون الفصل وإجراءات الاعتناء ومساعدة الجمهور وأداء الإجراءات غير الضمنية التي قد تثير التأنيح أحياناً.	لا يشرح إلا اليسير من الوقت الضمني بسبب زبون الفصل وإجراءات الاعتناء ومساعدة الجمهور وأداء الإجراءات غير الضمنية والتي تحدث بشكل متكرر.	يشارك الطلاب في زبون الفصل المستمر وإجراءات الاعتناء ومساعدة الجمهور وأداء الإجراءات غير الضمنية.
التفصيل	لا يوجد دليل على تأسيس معايير سلوك الطلاب. قد يشرح المعلم سلوك الطلاب وقد يهمل هذه الزمرة كليا. رد المعلم على سوء سلوك الطالب ضمني ويهين كرامة الطالب.	يبدأ المعلم بعض الجهد في إنشاء معايير لسلوك الطلاب، يوزل المعلم، لكن دون نتائج ملموسة. ان يشرح سلوك الطالب ورد على سوء تصرف الطالب.	تبدو معايير السلوك واضحة للطلاب. يوافق المعلم سلوك الطالب ويشرحها بالتفصيل بالمعنى القوي. رده فعل المعلم على سوء تصرف الطالب مناسبة وتقوم كرامة الطالب.	معايير السلوك واضحة مع وجود دليل على مشاركة الطالب في وضعها. يوافق المعلم سلوك الطالب بشكل غير ملحوظ وروائي. رده فعل المعلم على سوء تصرف الطالب مرحة لا تتجاهل الطلاب. يأخذ الطلاب دورا في معرفة معايير السلوك.
التفصيل				

المجال الأول : التخطيط وإعادة التقدير (مؤلف : مبتدئ ، جهد ، ضمني)
(تصنيف اختباري) : انظر الضمني إلى الاستمارة (د) : ملخص اللائحة والقرارات التعليمية.

المحور	صيف	شتوي	جهد	متميز
٥٣ تنظيم دفتر الكاكي	البيئة الفيزيائية غير آمنة ولا يستطيع الطلاب الوصول لعملة الفصل، لا تتفق الزرنيقات الكاكية مع أنشطة الفصل.	بيئة الفصل آمنة، الفصل الأساسي متاح للفهم الطلاب، يستخدم المعلم المصادر الفيزيائية ويشمل الحاسب الآلي والتي تستخدم بشكل فعال ومربح، قد يحاول المعلم أن يعدل زرنيقات الفصل كي تلائم أنشطة الفصل، لكنه ينجح في ذلك بشكل جزئي.	الفصل بيئة آمنة، الفصل متاح لكل الطلاب، يؤكد المعلم الزرنيقات الفيزيائية التي تلائم أنشطة الفصل، يستخدم المعلم المصادر، ويحاسب الآلي بشكل فعال.	الفصل بيئة آمنة، البيئة الفيزيائية تضمن الفصل لكل الطلاب من فهم ذوي الاحتياجات الخاصة، يسهل الفزارب في استخدام وكيفية البيئة الفيزيائية لتطوير عملية الفصل، تستخدم الفيزيائية بشكل مجازي بما يتناسب مع المعلمين.
التدخل				

تابع: الاستمارة (ي)

المجال ٣: التدريس

المحوى	مستهدف	مستوى	جهد	مستوى
١٣: الربط مع الطلاب	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، والإجراءات، وتصورات القوى وأصحة الطلاب. الربط الطهري والتجربي للمعلم والصح والصح وميز وباسب تفرقة الطلاب ومستويات تفهمهم. ويوضح اتصال الفهم الخاص لدى الطلاب.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى وأصحة الطلاب. الربط الطهري والتجربي للمعلم ومستوى تفهمه الطلاب. تناسب تفرقة الطلاب، ومستوى تفهمه الطلاب.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بعد تفهم الطلاب الأزياد عند عرضها على الطلاب. استخدام المعلم للذات صحح ولكن لا تناسب التفرقة ومستويات تفهمه الطلاب كليا.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.
الدليل	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى وأصحة الطلاب. الربط الطهري والتجربي للمعلم والصح والصح وميز وباسب تفرقة الطلاب ومستويات تفهمهم. ويوضح اتصال الفهم الخاص لدى الطلاب.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.
١٣: استخدام تقنيات الأسئلة والتفاهي	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى وأصحة الطلاب. الربط الطهري والتجربي للمعلم والصح والصح وميز وباسب تفرقة الطلاب ومستويات تفهمهم. ويوضح اتصال الفهم الخاص لدى الطلاب.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.
الدليل	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى وأصحة الطلاب. الربط الطهري والتجربي للمعلم والصح والصح وميز وباسب تفرقة الطلاب ومستويات تفهمهم. ويوضح اتصال الفهم الخاص لدى الطلاب.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.	توجدات المعلم، والتوجهات، والإجراءات، وتصورات القوى أيم توجيهها بشكل صحح. يكون المعلم تفهم الطلاب على الخاصي. لكنه يصبح بشكل جزئي.

المحور	مضيف	مبتدئ	جيد	متقدم
٣١: مشاركة الطالب في التعلم	الإكتمال، والواجبات، والبراد، وصورات الطالب، البراد، الأهداف التعليمية كما تقدم	الإكتمال، والواجبات، والبراد، وصورات الطالب، أهدافها، بشكل جزئي مع الأهداف التعليمية أو ثقافة الطالب	الإكتمال، والواجبات، والبراد، وصورات الطالب لا تتناسب مع الأهداف التعليمية أو ثقافة الطالب أو مسيرات تعلمهم، مشاركة كل الطلاب في عمل عالي الجودة، يحلّ الدرس مشاكلهم بشكل أسهل.	الإكتمال، والواجبات، والبراد، وصورات الطالب، البراد، الأهداف التعليمية كما تقدم، مشاركة الطالب، لكن بشكل ضئيل، لا يوجد محكي واضح للتدريس.
التدليل				
٣٢: استخدام التقسيم في التدريس	لا يستخدم المعلم، أو الطالب التقسيم في التدريس، سواء في طريقة تقديم المعلم أو في إعطاء التعليمات، الطلاب لا يتكلمون، معانيير التقسيم التي بها تقسم أصنافهم.	يستخدم التقسيم عادة في التدريس من خلال طريقة تقديم المعلم بواسطة المعلم أو في الطلاب، إعطاء التعليمات للطلاب غير متكامل، لا يشارك الطلاب إلا بعضاً من مصادر التقسيم المستخدمة في التقسيم.	يستخدم التقسيم بشكل دوري في التدريس، ومن خلال التقسيم الذاتي بواسطة الطلاب وفي طريقة تقديم المعلم وإعطاء تعليمات جيدة للطلاب، الطلاب على دراية تامة بمعنى التقسيم المستخدمة.	يستخدم التقسيم بشكل متكرر في التدريس، ومن خلال إعطاء التعليمات في وضع معاهد التقسيم والتقييم الذاتي بواسطة الطلاب، بالإضافة إلى طريقة تقديم المعلم بواسطة كل من الطلاب، والمعلم، التعليمات عالية الجودة ومن مصادر متنوعة.
التدليل				

تابع: الاستمارة (وي)

المجال ٣: التدريس

المحوى	مضيف	مبتدئ	جيد	مميز
٣٣: إظهار البروة والاستجابة	تشكك المعلم بالعظمة الحقيقية حتى مع احتمال وجود أي تمييز قد يسهم في تطوير البروة، أو مناقشة تقصي اهتمام الطلاب، وضع المعلم أسئلة الطلاب حاداً، وعندما يواجه الطلاب أية صعوبة، يلقى المعلم باللوم على الطلاب، أو ينتهم الأسرة .	يقبل المعلم كونه مسؤولاً عن نجاح الطلاب مع اعترافه لمبروزة حدوثه من الإسهالات.	الطلاب واجتماعهم واهتمامهم، يلاحظ الطبيعة، ولكنهم مع أسئلة الطلاب واجتماعهم واهتمامهم.	يستغل المعلم الفرصة لدعم المعلم، حيث يني على اهتمامات الطلاب، والأحداث القاروة. يفتسي المعلم الصالح لكل الطلاب، ويستخدم حوزوا شاملا للإسهالات القاروة.
اللائق				

المجال الثالث : التدريس (مضيف، مبتدئ، جيد، متميز)
(التقييم اختياري: اني التطوير إلى الاستمارة (لا): ملخصي اللاهجات والبراد التعليمية).

تابع: استمارة (ي)

المعلم _____ المدرسة _____

نقاط القوة في الدرس:

Blank box for notes on strengths of the lesson.

مجالات التطوير:

Blank box for notes on areas for improvement.

لقد شاركنا في الحوار في البنود السابقة :

توقيع المعلم _____ التاريخ _____

توقيع المدير _____ التاريخ _____

الاستمارة (س): "دليل المجال الرابع"

المعلم _____ المدرسة _____ التاريخ _____
 تقدير المرحلة الدراسية _____ المادة/المواد _____
 المقيم _____ السنة الدراسية _____

التقدير	التعليقات	الدليل	المحتوى
		* * *	٤ ب: الحفاظ على السجلات الدقيقة
		* * *	٤ ج: التواصل مع الأسر
		* * *	٤ د: المشاركة في المجتمع المهني
		* * *	٤ هـ: التطوير، والتنمية المهنية
		* * *	٤ و: إظهار الحرفية/المهنية

المجال الرابع: المسؤوليات المهنية

المسؤول	مهام	مستوى	جهد	مستوى
٤٣: اعداد على السنوات المقبلة المقابلة	لا يوجد لدى المعلم لقاء معده للاحتفال بالمسؤوليات المهنية وغير المهنية مما يحد من ايجابياتها.	يستخدم المعلم نظام ايل احتفال بالمسؤوليات المهنية وغير المهنية.	يشارك المعلم في سبب المسؤوليات المهنية وغير المهنية فنيا، ومجال، وكفاءه.	يشارك المعلم في سبب المسؤوليات المهنية وغير المهنية فنيا، ومجال، وكفاءه.
الملاحظات				
٤٤: التواصل مع اولياء الامر.	يواصل المعلم مع الاسر حول الازدواج المهني أو حول احد الفوائد مقلية، وغير مناسب من ناحية الفوائد. يواصل المعلم اتصاله الاسر على التفرقة في الازدواج المهني.	يشارك المعلم باهميات التواصل مع الاسر لكن بشكل موجبه، يحاول تلميح الأولي على التفرقة في الازدواج المهني، لكي يهدهم التواصل ليست هناك مشكلة ففائد الاسر.	يواصل المعلم مع الاسر ويفصحهم على التفرقة في الازدواج المهني، اذ لا يشارك الاسر في الازدواج المهني بشكل متكرر.	يواصل المعلم مع الاسر ويفصحهم على التفرقة في الازدواج المهني، اذ لا يشارك الاسر في الازدواج المهني بشكل متكرر.
الملاحظات				
٤٥: التفرقة في الازدواج المهني	يبحث المعلم التفرقة في الازدواج المهني أو في التفرقة أو في اعداد الازدواج المهنية، أو في التفرقات، مقلية مع الازدواج سلبا اذلية.	يشارك المعلم بشكل فعال في الازدواج المهني، ولا يشارك الازدواج المهنية، والتفرقات، ويحافظ على المصروفات الإيجابية مع الازدواج.	يشارك المعلم بشكل فعال في الازدواج المهني، ولا يشارك الازدواج المهنية، والتفرقات، ويحافظ على المصروفات الإيجابية مع الازدواج.	يشارك المعلم بشكل فعال في الازدواج المهني، ولا يشارك الازدواج المهنية، والتفرقات، ويحافظ على المصروفات الإيجابية مع الازدواج.
الملاحظات				

تابع: الاستمارة (س)

المجال الرابع: المسؤوليات المهنية

المحوى	مصفى	مبتدئ	جيد	متميز
4-د- السوء والتطوير المهني	لا يشارك المعلم في أنشطة التنمية المهنية المناسبة ولا يشارك فيها في مشاركة الفترات مع الزملاء.	يشارك المعلم في أنشطة التنمية المهنية المناسبة والتطويرية منه، ولكن باسهامات محدودة، ويشارك بتعليمات الزملاء وزملائه على مستوى.	يشارك المعلم في أنشطة التنمية المهنية المناسبة ويشارك في مشاركة الفترات مع الزملاء، ويشارك بتعليمات الزملاء وزملائه.	يشارك المعلم في أنشطة التنمية المهنية المناسبة ويشارك في مشاركة الفترات مع الزملاء، ويشارك بتعليمات الزملاء وزملائه.
الملاحظات	لا يوجد لدى المعلم حتى آخره أي أو جهتي، يساهم بعض الممارسات التي تقدمه فقط وقد تكون حثارة للطلاب. يشارك المعلم في الاتزام بتعليمات أنشطة أو المدرسة ولا يلزم بالتحول التربوي.	يرتبط المعلم بمراتب مع الطلاب، ويساهم في فترات للتربية، لكن عوارض تنمية الطلاب محدودة. يلزم المعلم بشكل محدود مع تعليمات المدرسة واتساقه مع جهتي هذه المرحلة فقط.	يلتزم المعلم بمعايير أخلاقية ومهنية عالية المستوى وكانت في التعامل مع كل من الزملاء والطلاب، يلتزم بتعليمات المدرسة والأدوات المدرسية.	يلتزم المعلم بمراتب عالية في التأكد من أن الإجراءات والممارسات متبوية للطلاب، يظهر المعلم أفضل الممارسات التربوية والأخلاقية ويتأكد من أن فوائدها تأتي من الأثرم على الزملاء وتعليمات المدرسة أو الإدارة للمدرسة.
الملاحظات				

آليات دعم تقييم المعلم والتعلم المهني

الاستمارة(ص): "التقييم الذاتي للممارسة"

المعلم _____ المدرسة _____
تقدير المرحلة الدراسية _____ المادة/المواد _____ التاريخ _____
التعليمات:

بعد دراسة الممارسات التدريسية، وتحديد مستوى الأداء (لكل محتوى من محتويات إطار التدريس) بحيث يعكس تقييمك الشخصي. ضع دائرة أو ظلل الكلمات المناسبة ثم انقل أحكامك للصفحة الأخيرة من الاستمارة. في النهاية سيوفر لك هذا الإجراء ملخصاً لمستوى ممارستك الحالي.

الصفحة الأخيرة يمكن جمعها مع المواد الخاصة بباقي المعلمين لتحديد أماكن العجز في المدرسة.

تابع: الاستمارة (ص)

المجال الأول: التخطيط والإعداد

المسحوق	صعيف	متساوي	متجه	متجهز
١١: إظهار المعرفة بالحقائق، وتعلم أصول التعلم.	تظهر مهارة التعلم وتراكم مهارة قليلة بالحقائق، والمعارف الشريفة بين حروب الحقوى المختلفة والممارسات الخاصة بالعلم.	يمكن التعلم وإتقان مهارة لوجي الخاص بالعلم والمعارف الشريفة بينهم بالإضافة إلى الممارسات القوية الخاصة بالعلم.	يمكن مهارة التعلم وإتقان مهارة التفكير، والحقوى والمعارف الشريفة بين الأفكار والممارسات القوية الخاصة بالعلم.	يمكن مهارة التعلم وتراكم مهارة المحتوى وحكي التفكير. يتعلم التعلم معرفة تطبيقات حالته ويتأقنهم الحقوى ثم عند وصف التدريس أو عند البحث عن أسباب عدم تفصيل الطلاب.
١٢: إظهار معرفة بطرق الطلاب.	يظهر التعلم معرفة قليلة وربما لا توجد لديه مهارة بالتقنيات والصفات والممارسات، والاختصاصات والكيفية القوية للطلاب. ولا يسعى لاكتساب المعرفة الخاصة بالطلاب.	يتم التعلم إلى أهمية فهم الخلفية القوية للطلاب، والتفكير النقطة، ومجازة التعلم الكفاءة القوية، والاختصاصات الخاصة بالطلاب ويبحث عن هذه المعرفة لكل الطلاب.	يبحث التعلم عن الخلفية القوية للطلاب، ومجازة، والكفاءة القوية، والاختصاصات، والاختصاصات الخاصة بعمل عليها خصوصيات من الطلاب.	يبحث التعلم عن الخلفيات القوية للطلاب، والتفكير، بما أقره، والتفكير، والاختصاصات الخاصة ثم يبحث عن معرفة متنوعة من المصادر. ويبحث عن كل طالب على حدة.
١٣: تقدير المخرجات الفعلية	التابع الفعلية غير مناسبة للطلاب وتعرض مستوى متدنيا للتعلم ويتم الصقل منها كالتخطيط. ولا تسمح بطرق خاصة للتفكير.	التابع الفعلية متوازنة ومناسبة لبعض الطلاب وتكون من معرفة من الأنشطة والأهداف التي تسمح بطرق مناسبة للتفكير. يمكن هذه التتابع أكثر من مهارة التعلم لكن التعلم لا يظهر أية مخرجات للتفكير، أو مخرجات الواسع للكمال.	يتم وضع التتابع الفعلية كأهداف يمكن مستوى هذا التعلم وعلم التتابع الدراسية وفي تناسب معلم الطلاب في العمل، وتعرض أوراها عنده التعلم بحيث يمكن تحقيقها. يمكن اتباع طرق المساهمة في المهارة.	التتابع الفعلية يتم وضعها كأهداف يمكن تحقيقها، ويمكن معلم التعلم والتتابع الدراسية. تقدم هذه التتابع أوراها مختلفة من الخبرات وتقدم طرقاً لإسهام وتحويلها للكمال. يأخذ في الاعتبار حاجات الطلاب القوية).

تابع: الاستمارة (ص)

المجال الأول: التخطيط والإعداد

المحوى	صيف	صيفي	صيف	المحوى
٢١ إظهار البروة بالصور	يبحث المعلم عن مصادر داخل وخارج المنهج أو في المدرسة وفي المنظمات المهنية وطني الإذت لجمع موزة المعلم لمتاحاتها في التدريس بالإضحة أن يوزعها للطلاب الذين يحتاجون لها	يظهر المعلم مودة على استخدام المصادر المتاحة في المدرسة أو في المنهج لجمع موزة لمتاحاتها في التدريس ومن أجل توفيق الطلاب الذين هم في حاجة لها، لا يبحث المعلم في بوزة موزة بالمزسة.	لا يظهر المعلم أي حدة بالصور ولا يجمع موزة بالمزسة، ولا يستخدمها في التدريس، ولا يبحث المعلم في هذه الموزة.	٢١ تصميم تعلم متكامل
٢١ تصميم تعلم متكامل	يسهم المعلم في موزة القوي والطلاب كي يسهم مجموعة من الخبرات الصلبة التي تنفق مع النتائج الصلبة والتي يمكن تجربتها أثناء الكن كي تناسب كل الطلاب ولما تتضمنهم على التدرك في عملية التعلم، يكون حوكل التدريس أو زمرة وضماً ويسمح باستخدام وسائل مختلفة لشد احتياجات الطلاب.	يسهم المعلم في موزة القوي والطلاب، والمصادر كي يسهم سلسلة من الخبرات الصلبة التي تنفق مع موزات الطلاب، يكون للتدريس حوكل والتدرك في عملية التعلم المهمة.	توضح سلسلة الخبرات الصلبة وتقرأ حوياً مع النتائج الصلبة وبعض الخبرات تسجع الطلاب على المشاركة في عملية التعلم، يكون للتدريس أو للوحدة حوكل عمدة الموزة الضرورة للطلاب والمصادر.	لا تعلق سلسلة الخبرات الصلبة مع الأهداف الصلبة ولا تقدم حوكلًا متكاملًا. الخبرات لا تنفق إلا مع بعض الطلاب.
٢١ تصميم نصيبات الطالب	تعلق حدة المعلم للقيم مع النتائج الصلبة ويصاحبها مصادر وضحة تشير إلى إسهام الطالب في هذه القيمة. تستخدم نتائج القيمة لتتاسب مع الأراء، ويستخدم المعلم نتائج القيمة لتخطيط العملية التعلم المستقل لأراء الطلاب.	تعلق حدة المعلم للقيم مع النتائج الصلبة ويصاحبها مصادر وضحة تناسب احتياجات الطلاب. ويستخدم المعلم نتائج القيمة لتخطيط التعلم المستقل لموزات من الطلاب.	لا تجوز حدة المعلم للقيم تعلم الطلاب على مصادر وضحة ولا تعلق مع النتائج الصلبة ولا تناسب عنداً كلاً من الطلاب.	٢١ تصميم نصيبات الطالب

تابع: الاستمارة (ص)

المجال الثاني: بيئة الفصل الدراسي

المحور	مؤلف	مبنى	هدف	محتوى	
١٢:	تفاعلات الفصل بين المعلم وأفراد الطلاب وبين الطلاب مع بعضهم على دوية عالية من الانخراط والتفكير ويمكن صورة سلبية للغاية والتفكير، ورعاية التفردات الطلاب، مسؤوليات المعلم، يتركه الطلاب أنفسهم من مسؤوليات المعلم بين أفراد الفصل.	تفاعلات الفصل بين المعلم والطلاب وبين الطلاب مع بعضهم مهابة وعزلة ويمكن وصف وعقابه ونسب الاختلافات القوية والسوية بين الطلاب.	تفاعلات الفصل بين المعلم والطلاب وبين الطلاب مع بعضهم متباينة بشكل عام ومتباينة ومالية من المسؤوليات ولكن قد تكون غير مرئية في بعض الأحيان للاختلافات القوية والتسمية بين الطلاب.	تفاعلات الفصل بين المعلم والطلاب، وقت الطلاب مع بعضهم سلبية وغير متساوية، ولا رأيي القوية القوية الطلاب وتسم بالسلبية والمسرات.	خلق بيئة من الانخراط والكافة
١٣:	سهم نصف المعلم بتأدية وتبني الطلاب في خلق ثقافة التعلم التي يتأثر فيها كل فرد بآراء غيره بحيث تحمي ثقافة والالتزام بمعايير الأداء العالي - على سبيل المثال التاثير وجسديات في العمل.	تتمثل ثقافة الفصل بالحوارات الجادة للطلاب والالتزام المعلم والطلاب بتأدية وتعمير التعلم بالوقت بالعمل الذي يؤديه.	بالكاد يتضح التعلم في خلق ثقافة التعلم . قد يتزم المعلم بعض الشيء بالتأدية . توقعات إيجاب الطلاب متواضعة، كل من المعلم والطلاب يكاد يولي وقته.	بيئة الفصل بيئة سلبية لثقافة التعلم ولا يتضح التعلم بتأدية أو بشكل حليل. تتعطل توقعات إيجاب الطلاب ولا يجر الطلاب بالبحر بالعمل بشكل الفهم.	خلق / تتضح ثقافة التعلم
١٤:	يسهم الطالب بشكل مستمر في ارضين الوسي للتعلم والحوارات، والتعامل مع التحديات، وإثارة الحوارات غير التعليمية.	يأتي نسبة قليلة من وقت التقييم في ارضين والحوارات العقل، ومناقشة التحديات، وإثارة الحوارات التعليمية التي تتم بصورة كافية.	يأتي بعض الوقت في ارضيات وارضين الفصل للتعلم في التعلق، ومناقشة التحديات، وإثارة الحوارات غير التعليمية.	يأتي معظم الوقت في ارضين والحوارات غير جادة، ومناقشة التحديات، وإثارة الحوارات غير التعليمية.	إثارة الحوارات الفصل

المحوى	مضيف	مبتدئ	جهد	متفهم	مستوى
٥٣: تعليم الحركي للطلاب	لا يوجد دليل على وجود معارف سابقة للطلاب ولا يراعى المعلم الطلاب، و لا يراعى معارفهم تسمى ومهت	يبدأ المعلم جهداً في إرساء دعائم هذه المعارف السابقة للطلاب، ويحاول دون جدوى مراعاة سلوك الطلاب ويتعامل مع سوء تصرف الطلاب	معارف الطلاب واضحة للطلاب ويأمن المعلم سلوك الطلاب شيئاً فلفه المعلم، تعامل المعلم مع سوء تصرف الطلاب، يراعى كرامة الطالب.	معارف سلوك الطلاب واضحة بالإضافة ويؤمن المعلم سلوك الطلاب شيئاً فلفه المعلم، تعامل المعلم مع سوء تصرف الطلاب، يراعى كرامة الطالب.	بيئة الفصل بيئة آمنة وتؤكد على تعلم الطلاب من فهم ذوي الاحتياجات الخاصة: يسهم الطلاب في تكيف واستخدام البيئة الطبيعية في تطوير المعلم، يستخدم الطلبة بشكل مهارى ويتناسب للدرسي
٥٣: تعليم الحركي للطلاب	بيئة للبيئة غير آمنة ولا يراعى المعلم الطلاب إلى عملية التعلم، لا يتفق المخطط المادي مع أنشطة المعلم	الفصل بيئة آمنة ويؤكد أهمية العملية التعلمية. يستخدم المعلم المصادر الطبيعية ويتقبل الممارسات بشكل معتدل، ويكون المعلم المخطط المادي للبيئة الطبيعية.	الفصل بيئة آمنة التعلم. كما يتأكد المعلم من أن المخطط الطبيعي ملائم لأنشطة التعلم يستخدم المصادر الطبيعية بشكل فعال، ويتقبل كقولها الممارسات.	بيئة الفصل بيئة آمنة وتؤكد على تعلم الطلاب من فهم ذوي الاحتياجات الخاصة: يسهم الطلاب في تكيف واستخدام البيئة الطبيعية في تطوير المعلم، يستخدم الطلبة بشكل مهارى ويتناسب للدرسي	بيئة الفصل بيئة آمنة وتؤكد على تعلم الطلاب من فهم ذوي الاحتياجات الخاصة: يسهم الطلاب في تكيف واستخدام البيئة الطبيعية في تطوير المعلم، يستخدم الطلبة بشكل مهارى ويتناسب للدرسي

تابع: الاستمارة (ص)

المجال الثالث: التدريس

المحوى	مفهوم	مبتدئ	جيد	متقدم
3٣: الواصل مع الطلاب	توقات المعلم، ووجهته، وإمراهته، وعبارة غير واضح وربط الطلاب. يستخدم اللغة بشكل خاطئ لا يتناسب ثقافة ومستوى تنمية الطلاب.	توقات المعلم، ووجهته، وإمراهته، وعبارة غير توضيحية بعد أن يبدى الطلاب عدم معرفتهم بها. استخدامه اللغة صحيح ولكن لا يتناسب الطلاب ولا ثقافتهم أو مستوى تفكيرهم.	توقات المعلم، ووجهته، وإمراهته، وعبارة واضح للطلاب. يستخدم المعلم الواصل مع الطلاب تجزئاً ويطبقها، وواضح ثقافة الطلاب ومستوى تفكيرهم.	توقات المعلم، ووجهته، وإمراهته، وعبارة واضح للطلاب. يستخدم المعلم الواصل مع الطلاب تجزئاً ويطبقها، وواضح الفهم للمفاهيم الخاصة للطلاب.
3٣: استخدام اتجاهات الأنشطة والتفكير	أنشطة المعلم غير مناسبة وبمجموعة المستوى وقد من تشجيع الطلاب على المشاركة، كما تشجعهم على حفظ أكثر من الفهم.	تير أنشطة المعلم تفكير الطلاب لكن معظم هذه الأنشطة محدودة المستوى، يحاول المعلم تشجيع الطلاب على المشاركة في التفكير، ويشجع بالكاد في تلك العبارة.	تير أنشطة المعلم تفكير الطلاب ويشجع بوقت مناسب كل الإجابة، يشترك جميع الطلاب في التفكير.	تعمى الأنشطة وتوقات عالية لليم الأنشطة التشاركية والتعبيرية، يشجع الطلاب هذه الأنشطة ويؤكد على مشاركة الجميع.
3٣: تشجيع الطلاب من خلال عملية المعلم	الأنشطة والاتجاهات وتشجيعات الطلاب لا تتناسب مع النتائج التعليمية ولا تتناسب ثقافتهم ومستوى تفكيرهم، جعلك التدريس سيء.	تتناسب الأنشطة، والاتجاهات، والمواد، وتشجيعات الطلاب النتائج التعليمية وتنادي الطلاب ويندى تفكيرهم للمشاركة الفكرية للطلاب بتوضيح جعلك التدريس متسق.	تناسب الأنشطة والاتجاهات وتشجيعات الطلاب النتائج الناتجة التعليمية وثقافة الطلاب ومستوى تفكيرهم، يشترك الطلاب في عمل عالي المستوى، التدريس متشارك ومتناسق.	يشترك الطلاب بشكل كبير في عملية التعلم والأنشطة وتشجيعات الطلاب والمواد، يعنى التدريس بالاجتهادات الطلاب الفردية ويشجع لهم بالتأمل.

المحوى	تصنيف	مبني	جهة	مميز
٥٣: استخدام التقييم في التعليم	١ يستخدم التقييم في التعليم، ولا يراقب تقدم عملية التعلم الطلاب أو كالتدريس الطلاب ليسرا على دراية بمصادر التقييم.	عادة ما يستخدم التقييم في التعليم، يراقب تقدم عملية التعلم المعلم والطلاب، الطلاب على دراية ببعض النتائج المستخدمة في التقييم.	يستخدم التقييم بشكل منتظم من خلال التقييم الذاتي بواسطة الطلاب، يراقب تقدم عملية التعلم الطلاب والمعلم، الطلاب على دراية بمصادر التقييم.	يستخدم التقييم بشكل متطور في التعليم من خلال مشاركة الطالب في تدريس عملية التقييم ووراثة تقدم عملية التعلم بواسطة المعلم والطلاب ويحصل على تعليق الطلاب من مصادر متنوعة.
٥٣: إظهار البرورة والاجابة	يرجع المعلم بخطة الدرس ويحاول تحسين سير الدرس ولا يخطب اهتمامات الطلاب، لا ينجح على استيلاء الطلاب، يطمح الطلاب على تحفازي مستوى تفصيلهم.	يجازي المعلم تعديل الدرس ويكتب على أسئلة الطلاب، ويقبل مسؤولية نجاح الطلاب، ويعزوه الإيجابي محمود.	يديم المعلم تعلم كل الطلاب ويقوم بالتصديقات الازمنة كلما احتاج الأمر، ويكتب على أسئلة الطلاب.	يتخير المعلم الفرصة لتدعيم عملية التعلم وتيقظ على اهتمامات الطلاب، يتأكد المعلم من نجاح كل الطلاب، ويستخدم عيرون الإستراتيجيات التعليمية لديه.

تابع: الاستمارة (ص)

المجال الرابع: المسؤوليات المهنية

المحوى	مصفى	متوسط	جيد	ممتاز
ق1: تأهل المعلمين	لا يعنى اهتماماً قوياً للمعلم، وأنس إليه الفرح لدعم المعلمين.	يعنى اهتماماً يهتم ببعض الدقة لكن لا يستفيد بذلك بالتحج، يعنى مخرجات عامة للمعلمين.	يعنى وصفاً دقيق للمعلم مع الاستعداد بالدليل، ويوضح طرقاً لدعم المعلمين.	تأهل المعلمين الذين ذوي ويستفيد بذلك عند، يحدد المعلم على عوزة الإسهام من اللوميات ويوضح نجاح الطلاب.
ق2: الاهتمام على السمات القوية	مراقبة في المفاصل على السمات المهنية وغير المهنية ممنونة وبركة.	مراقبة على السمات المهنية وغير المهنية بداية وكفاءة.	مراقبة على السمات المهنية وغير المهنية بداية وكفاءة.	أهمية المعلم للمفاصل على السمات المهنية قوية وهائل، وساهم في المفاصل عليها.
ق3: التواصل مع المخرجات	تواصل المعلم مع المخرجات بشفط وغير مناسبة لتقائهم ولا تجازي لتسبح الأهل على المخرجة في برنامج المعلم.	يترجم المخرجات المبرسة للتواصل مع الأهل، ويجاء في عجلات مبرضة لتسبح الأهل على المخرجة في البرنامج التعليمي، طريقة التواصل هو مناسبة لتقائه الأهل.	يواصل المعلم مع الأهل، ويشارك في البرنامج التعليمي، ويواصل المخرجات الأهل من الطلاب بشكل مناسب.	تواصل المعلم مع المخرجات بشكل مناسب التقائه التتالي، كما يشارك الطلاب في التواصل، يتسبح الأهل على المخرجة في البرنامج التعليمي.

المسؤول	مضيف	مبتدئ	جيد	متفهم
٢٤: المشاركة في افصح الهي المشاركة في افصح الهي	يضيف المشاركة في افصح الهي، وستروعات ومسئبات المدرسة والمنطقة. علاجه مع زملاءه سلبية.	يواصل مع افصح الهي المدرسة والمنطقة. وعلاجه مع الزملاء ودية	يشارك في افصح الهي باقتبال ويشارك في أحداث وستروعات افصح الهي والمدرسة. له علاقة إيجابية متصحة مع زملاءه.	يسهم في افصح الهي بشكل دوري كما يسهم في مستروعات وأحداث الأداة التعليمية والمدرسة ويشارك دوراً فعالاً.
٢٥: التطور والتسمية المهمة	لا يشارك المعلم في أنشطة التسمية المهمة ولا يشارك جهماً للمشاركة معونه مع زملاءه. ولا يقبل تعليقات التبرعات	يشارك المعلم في أنشطة التسمية المهمة أو الأنشطة الضرورية ويقدم بعض الإسهامات القلوية في الهيئة. ويحجم عن تول تعليقات المتفرقة وزملاءه.	يسمى المعلم عن فرس التسمية المهمة معتمداً على التقييم التربوي للاحتياجات، ويشارك بجواره مع الآخرين. وتربص تعليقات التبرعات والمدرسة.	يشارك المعلم فرساً التسمية المهمة بتعداد ويشارك يعمل بعض الأنشطة الإسهام في الهيئة. بالإضافة إلى البحث عن تعليقات للتبرعات والمدرسة.
٢٦: إظهار الهيئة الاحزاف	المعلم لديه بالكاد حتى أخلاقي وليس لديه قدرة احزافية لكنه من تعامل مع المدرسات، يعلم نفسه فقط ويؤدي الاحزاف. ويشمل المعلم في الأبرام بمضيمات الأداة التعليمية أو المدرسة.	يتمس المعلم بالزهد وعزوة خدمة الطلاب والإسهام في القرارات في المدرسة لكن عوارفه علمة الطلاب عموماً، ويتم بالكاد بمضيمات المدرسة والأداة التعليمية.	يؤدي المعلم مستوى عالياً من أخلاقيات الهيئة والاحزاف في التعامل مع الطلاب وزملاءه، ويتم بمضيمات المدرسة والأداة التعليمية حرفاً.	يظهر المعلم أملي معبير السداد الأخلاقي الرفع ويشارك دور القيادة في التفكير من التبرم ويلايه بمضيمات المدرسة والأداة التعليمية. معلم يحرف ويتبسط ويشارك دوراً فعالاً في التفكير من أن المدارس والاحزاف المهمة في المدرسة تقوم الطالب.

الاستمارة (ص)

المعلم _____ المدرسة _____
 التقدير المرحلة الدراسية _____ المادة/المواد _____ التاريخ _____
 ض = ضعيف ، م = مبتدئ ، ج = جيد ، مم = مميز

م	ج	م	ض	المجال الأول: التخطيط والإعداد
				أ١: توضيح المعرفة بالمحتوى وبأصول التعليم
				ب١: توضيح معرفة الطلاب
				ج١: وضع النتائج التعليمية
				د١: إظهار المعرفة بالمصادر
				ه١: تصميم التعليم المتصل
				و١: تصميم تقييم الطالب
م	ج	م	ض	المجال الثاني: بيئة الفصل الدراسي
				أ٢: خلق بيئة تقوم على الاحترام والتآلف
				ب٢: إنشاء ثقافة التعلم
				ج٢: إدارة إجراءات الفصل
				د٢: إدارة سلوك الطالب
				ه٢: تنظيم الحيز المكاني

تابع الاستمارة (ص)

المعلم _____ المدرسة _____
 التقدير المرحلة الدراسية _____ المادة/المواد _____ التاريخ _____
 ض = ضعيف، م = مبتدئ، ج = جيد، مم = مميز

المجال الثالث: التدريس	ض	م	ج	مم
أ٣: التواصل مع الطلاب				
ب٣: استخدام تقنيات الاستجواب والنقاش				
ج٣: مشاركة الطلاب في التعليم				
د٣: استخدام التقييم في التدريس				
ه٣: إظهار المرونة والتجاوب				
المجال ٤: المسؤوليات المهنية	ض	م	ج	مم
أ٤: تأمل التدريس				
ب٤: الحفاظ على السجلات الدقيقة				
ج٤: التواصل مع الأمر				
د٤: المشاركة في المجتمع المهني				
ه٤: التطوير والتنمية المهنية				
و٤: إظهار الحرفية/المهنية				

الاستمارة (ط): "خطة التنمية المهنية الفردية"

المعلم _____ المدرسة _____
تقدير المرحلة الدراسية _____ المادة/المواد _____ التاريخ _____

بالاستناد إلى التقييم الذاتي، وإسهام المدير، وأية مبادرة للمنطقة أو المدرسة؟ ما الهدف الذي قمت بتحديده؟ ما المجال الذي تود أن تنمي فيه مهارتك أو معرفتك؟	
صف الرابط بين الهدف، وواجبك التدريسي/التعليمي؟	
كيف يبدو لك النجاح عند تحقيق ذلك الهدف؟ كيف تعرف أنك حققت هذا الهدف المنشود؟ ما دليل النجاح؟	
صف الأنشطة التي تود وضعها لتصل لهدفك والمدة الزمنية لإنجازه؟	
المدة الزمنية	النشاط
ما المصادر التي ستحتاجها لتحقيق هدفك؟	

الاستمارة (ف): "تأمل خطة التنمية المهنية الفردية"

الاسم _____ التاريخ _____

الهدف _____

اكتب مفهوماً لكل هدف تتبعته هذا العام. يجب ألا تتعدى خمس فقرات. ويجب أن
تثري عملك في هذا العام بتلك الأفكار.

١- إلى أي مدى حققت هدفك؟

٢- هل فكرت في تغيير هدفك كلما تعلمت أكثر عن خطة التنمية المهنية

الفردية (ipdp)؟

٣- أي من الأنشطة التي وجدتها في خطة التنمية المهنية الفردية أكثر فائدة؟

هل قمت بتنفيذ بعض الخطط التي وضعتها بعد البدء في البرنامج؟

٤- هل ساعدك زملاؤك في الوصول لهدفك؟

٥- طوال السنة الأولى والثانية من دورة التقييم: هل تود مواصلة العمل على

تحقيق هذا الهدف في السنة المقبلة؟ نعم أم لا مع ذكر السبب؟

الاستمارة (ك): "ملخص الملاحظات والمواد التعليمية"

المعلم _____ المدرسة _____

تقدير المرحلة الدراسية _____ المادة/المواد _____

تاريخ الملاحظات					
المواد التعليمية	٣	٢	١	غير رسمي	المجال
	√. /.	√. /.	√. /.	√. /.	
					١: التخطيط والإعداد
					٢: بيئة الفصل الدراسي
					٣: التدريس
					٤: المسؤوليات المهنية

ملخص الأداء

الجمل الأول
الجمل الثاني
الجمل الثالث
الجمل الرابع

الاستمارة (ل): "التقييم السنوي ١"

المعلم _____ المدرسة _____ تقدير المرحلة الدراسية _____
 المادة/المواد _____ المقيّم _____ التاريخ _____
 وضع المعلم _____ اختبار سنة ١ _____ سنة ٢ _____ سنة ٣ _____ سنة ٤ _____
 مستمر _____ بديل منتظم _____ بدوام جزئي:

مجالات الضعف
مجالات أخرى للتنمية

يفي بالغرض

لا يفي بالغرض

المعلم

أو يتجاوز التوقعات للعمل بمدرسة _____ . بالإدارة التعليمية.

توقيع المعلم _____ . توقيع المقيّم _____ .

*توقيع المعلم يوضح فقط أنه اطلع على التقرير

الاستمارة (م):

التقييم السنوي ٢:

المعلم _____ المدرسة _____
 تقدير المرحلة الدراسية _____ المادة/المواد _____
 المقيم _____ التاريخ _____
 مكانة المعلم _____ اختبار ٣ ٢ ١ _____ دائم سنة التوظيف _____

المجال الأول: التخطيط والإعداد
المجال الثاني: بيئة الفصل الدراسي
المجال الثالث: التدريس
المجال الرابع: المسؤوليات المهنية

مجالات أخرى لمزيد من التنمية:

المعلم _____ لا يفي بالغرض _____ يفي بالغرض أو يتجاوز التوقعات للعمل
 بمدرسة _____ . بالإدارة التعليمية.

توقيع المعلم _____ . توقيع المقيم _____ .

*توقيع المعلم يوضح فقط أنه اطلع على التقرير

المواد التعليمية للتدريس

إن مراقبة الفصل هي الوسيلة المباشرة التي يستطيع بها المراقب (سواء كان موجهًا، أو مدربًا تعليميًا، أو مشرفًا) أن يحصل على دليل مهارة المعلم في الفصل. لكن على الرغم من أهمية تلك الممارسة داخل الفصل، لكنها لا تعكس جميع مسؤوليات المعلم، حيث إن بعضها لا يتم في الفصل.

على سبيل المثال، لا يستطيع المراقب أبدًا أن يعرف مدى مهارة المعلم في التواصل مع أولياء الأمور الأسر/ العائلات وكيفية المشاركة في المجتمع المهني - حتى بعد مراقبته للفصل/قاعة الدرس عدة مرات.

فهذه الجوانب البعيدة عن قاعة الدرس تتطلب الاستعانة بالمواد التعليمية. وكجزء من البرنامج الشامل للإشراف على المعلم أو تقييمه، هناك حاجة ماسة للدلائل المتعلقة بمثل هذه المهام غير الفصلية حتى يتمكن الموجه أو المشرف من دعم المعلم ومسئوليته التدريسية بشكل كامل. وأحيانًا ما يطلق على مجموعة الوسائل اليدوية مصطلح (سجل المعلم)، وعلى الرغم من دقة المصطلح إلا أنه غير مستخدم هنا، حيث يستخدم في بعض الأماكن للإشارة إلى مجموعة المواد الخاصة بالمعلم التي تعطي صورة كاملة عن أسلوبه التدريسي، بما فيها الفيديو، وصور قاعة الدرس،

والفلسفة التربوية الخاصة بهم. ومحتويات أخرى. وعادة ما يطور المعلمون تلك السجلات كجزء من إعدادهم المهني كما يستخدمونها كملخصات مرئية عند التقديم لمنصب للتدريس. في مثل هذه السجلات يكون المظهر مهماً، حيث يبذل المعلم المرشح جهداً كي يترك انطباعاً إيجابياً على من سيراجعون تلك السجلات.

وعلى النقيض، فإن المواد التعليمية التي تم جمعها لإبراز المهارة في المحتويات المتنوعة لإطار التدريس ربما تكون غير كاملة. حيث يجمعها المعلمون لصياغة الحوار المتعلق ببعض أوجه الممارسة. ويكمن الهدف من وراء تلك الوسائل في إثارة المناقشة، والتأمل والتعلم المهني. كما يجب وعلى الرغم من ضرورة عدم التسرع والتهور في جمع المواد والوسائل اليدوية، إلا أنه لا يجب التعامل معها كتحفة فنية أو كقطع للعرض.

وفي حالة استخدام المواد التعليمية في نظام تقييم المعلم، فمن الضروري تفصيل التوقعات الخاصة بعدد المواد ومداهما التعليمي. وعلى سبيل المثال، ليس من الكافي أن يكون توفير المعلم للدليل دليلاً على تواصله مع أولياء الأمور، حتى إذا أشارت وثائق التقييم إلى ذلك في بعض المواد. فمن الممكن أن يجمع المعلم ثلاث أو أربع مواد فقط ليكتشف قيام أحد الزملاء بجمع (١٤) مادة؛ مثل هذا الموقف يسبب بعض القلق كما أنه لا يدعم الحوار المهني. لذا؛ من المهم أن يعرف المعلمون ما يمكن توقعه حتى يمكنهم التركيز على نوعية ما يقومون بجمعه.

وفيما يلي يتم ذكر الوسائل اليدوية الموصوفة هنا، وكذا مكونات الإطار التي تدعمها تلك الوسائل :

تخطيط وحدة، مع تقييم الطالب

توفر تلك الوسيلة دليلاً على مهارة المعلم في التخطيط طويل الأمد.

المكونات: أ، اب، اج، اد، اه، او.

النشاط أو الواجب المنزلي

تعد هذه الوسائل مهمة أو توجيهاً لنشاط ما، بما فيها عمل الطالب، وتعليقات المعلم على عمل الطلاب. وهذا يعد دليلاً ممتازاً على مهارة المعلم في تصميم العمل الذي يشرك الطلاب في النشاط الفكري المنتظم.

المكونات: أ، اب، اج، اه، او، اج، اد

التواصل مع أولياء الأمور

توفر تلك الوسيلة دليلاً على حجم التقنيات التي يستخدمها المعلم في التواصل مع أولياء الأمور.

المحتويات اب، ٤ج، .

السجلات التعليمية وغير التعليمية

توفر تلك الوسيلة دليلاً على مهارة المعلم في الحفاظ على السجلات الدقيقة لكل من الشؤون التعليمية وغير التعليمية.

المحتوى ٤ب

المشاركة في المجتمع المهني

توفر تلك الوسيلة دليلاً على تفاعل المعلم والتزامه نحو المدرسة كمنظمة مهنية.

المحتويات ٤د.

التنمية المهنية

توفر تلك الوسيلة دليلاً على مشاركة المعلم في فرص التعلم المهني وتبادل الخبرات مع الزملاء.

المحتويات ٤هـ.

دليل تعلم الطالب

توفر تلك الوسيلة دليلاً على تأثير المعلم على الطلاب.

المكونات: جميعها.

في نهاية كل مجموعة من وثائق الوسائل يقوم المقيم بإعطاء التعليقات (المراقب، والمدرّب، والمشرف) حتى يمكن استخدامها في النقاش مع المعلم.

تخطيط الوحدة: مع تقييم الطالب

عمل خطة لوحدة دراسية ستستخدمها في هذا العام الدراسي، شاملة التقييم. يلحق بالخطة أية أوراق عمل، أو مهام، أو أي مواد أخرى سيستخدمها الطلاب في الوحدة. أكمل دليل التخطيط للوحدة ككل، الشكل (ب.١)، حدد الأفكار الأساسية التي تخاطبها الوحدة، مع التقييم الإجمالي المستخدم، وملخص لأنواع الأنشطة التي ستستخدمها حتى يشارك الطلاب في المحتوى. ثم قم من خلال الشكل (ب.٢) بالإشارة بشكل مختصر (لكل يوم من الوحدة) إلى الموضوع الذي تود مناقشته، مع ملخص للأنشطة المستخدمة، كيفية عمل مجموعات الطلاب والمواد المستخدمة.

روابط ذات صلة بإطار التدريس

ترتبط خطة الوحدة بالمحتويات التالية داخل إطار التدريس:

أ: توضيح معرفة المحتوى وعلم أصول التعليم.

ب: توضيح معرفة الطلاب.

ج: وضع النتائج التعليمية.

د: توضيح المصادر المعرفية.

هـ: تصميم التعليم المتصل والمتربط.

و: تصميم تقييمات الطالب.

التوجيه/الإرشاد

أثناء إعداد الوحدة والتفكير في أسئلة المناقشة، ستجد أن الوحدة الجيدة هي التي

توضح التالي:

- معرفتك للمحتوى بما فيها معرفة العلاقات المطلوبة، وارتباطها بالمجالات الأخرى ومعايير المحتوى الموضوعية من قبل الولاية أو الإدارة التعليمية. المقاطعة والدولة.
 - المعايير والإجراءات الواضحة لتقييم تعلم الطالب الذي يجعل الطلاب قادرين على مراقبة تعلمهم والذي يسمح للمعلم بتخطيط التعلم المستقبلي.
 - معرفتك بخلفيات الطلاب ومهاراتهم واهتماماتهم.
 - الأهداف الواضحة لتعلم الطالب.
 - تنوع أنشطة التعليم التي تدعم مشاركة الطالب في التعلم والتي تنمي الأفكار المهمة تدرجياً من الأسهل للأصعب.
- *انظر الشكل (ب.٣) دليل التعليق لاستخدامه في مناقشة خطة الوحدة.

الشكل ب.١

دليل التخطيط:

تخطيط للوحدة ككل، أجب عن الأسئلة التالية:

- ١- ما أهدافك بالنسبة للطلاب؟ ما الذي تريد تعليمه لهم ؟ ما الأسئلة الأساسية التي يجب أن يفهمها الطلاب ويجيبون عليها كنتيجة لتلك الوحدة ؟
- ٢- كيف تعرف أن تلك الوحدة ملائمة للطلاب في الفصل؟
- ٣- كيف يبرز الطلاب تعلمهم؟ ماذا سيعملون كنتيجة لمشاركتهم في هذه الوحدة؟ قم بإرفاق عطلتك الموضوعية لتقييم تعلم الطلاب .
- ٤- كيف تدعم الوحدة معايير المحتوى لدى الإدارة أو الولاية؟
- ٥- ما الروابط التي تربط بين الوحدة والنظم الأخرى؟
- ٦- ما للعرفة أو المهارة المطلوبة التي يجب أن يحصل عليها الطلاب من أجل تحقيق النجاح في هذه الوحدة؟
- ٧- كيف تساعد عطلتك في هذه الوحدة الطلاب تنمية استيعابهم للأفكار المهمة بما؟ وكيف تساعد على تصحيح فهم الطلاب لبعض الأفكار المغلوطة حول هذا الموضوع؟
- ٨- ما التعديلات التي تود عملها، أو التي قمت بها في الماضي، من أجل بعض الطلاب في الفصل؟

الشكل ب. ٢

تخطيط الشبكة

المعلم _____ المدرسة _____

تقدير المرحلة الدراسية _____ المادة _____ موضوع الوحدة _____

التوجيهات: كل يوم من الوحدة، قم بتحديد الموضوع الذي ترغب في مناقشته، وعمل ملخص للأنشطة التي تود استخدامها، وكيفية عمل مجموعات للطلبة، والمواد التي تود استخدامها.

الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	
					الأسبوع الأول
					الأسبوع الثاني
					الأسبوع الثالث

الشكل ب. ٣

دليل التغذية المرتدة لخطه الوحدة الدراسية

شامل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			<p>الوحدة التي أعدها المعلم للدراسة توضح التالي:</p> <p>معرفة المحتوى وتشمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الأفكار المهمة التي يجب تعلمها. • طريقة بناء النظام المتبع. • العلاقات المطلوبة بين الأفكار والمفاهيم المتنوعة. • الروابط القائمة بينها وبين النظم الأخرى. • علاقتها بمعايير محتوى الولاية أو الإدارة المدرسية. • أفكار الطلاب المغلوطة.
			<p>معرفة الطلاب تشمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> • المعرفة والمهارة. • الاهتمامات والخلفية الثقافية. • المناهج المستخدمة للتعلم.
			<p>أهداف التعلم التي تعكس:</p> <ul style="list-style-type: none"> • احتياجات التعلم لدى الطلاب في الفصل. • التعلم المهم في النظام. • الأهداف بدلاً من الأنشطة. • مجموعة من الأهداف (مثل المعرفة، والتفكير، ومهارة المجموعة، والاتصال).
			<p>أنشطة التعلم بحيث:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تهدف إلى تحقيق الأهداف التعليمية. • تشرك الطلاب في التفكير. • تعبر عن مجموعة متنوعة من المناهج والطرق المستخدمة.

تابع الشكل ب.٣

شامل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			<p>معايير وإجراءات تقييم تعلم الطالب بحيث تكون:</p> <ul style="list-style-type: none"> • مناسبة للأهداف التعليمية. • مناسبة لمستويات تطوير الطلاب.
			<p>الوحدة ككل:</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يكون لها نظام وبنية متناسقة، مع تطوير الأفكار الأكثر تعقيدًا والقائمة على الأفكار الأقل تعقيدًا. صعبة مبنية على أفكار أسهل. • دمج استخدام التقنية بشكل مناسب. • أن تكون مناسبة للطلاب على اختلافهم .

النشاط أو المهام المنزلية

إعطاء توجيهات النشاط أو المهام التي تشرك الطلاب في تعلم الأفكار المهمة. حيث يمكن أن تكون واجبًا منزليًا، ورقة عمل، الخطوط الإرشادية الخاصة بأي مشروع، أو أحد المشاكل أو المسائل المطلوب حلها. بعد فحص أوراق الطالب؛ اختر أمثلة متعددة لعمل الطالب والمتعلقة بالواجب المقرر. يجب أن تعكس هذه الأمثلة المدى الكامل لقدرة الطالب في الفصل كما يجب أن تشمل أي تعليق تقدمه لذلك الطالب.

يجب أن تكون مستعداً لمناقشة الأسئلة التالية :

- ١- ما الأفكار التي تود تعليمها للطلاب أو استكشافها ؟
- ٢- كيف يتفق هذا الواجب مع التعلم المستقبلي أو المسبق للطلاب في الفصل؟
- ٣- لماذا قررت تنظيم الواجب بهذه الطريقة؟ أي: كيف يساعد منهجك في تطوير تعلم فهم الطالب واستيعابه ؟
- ٤- ابحث في عمل الطلاب في الفصل والطلاب الذين أخذت عملهم كعينة :
 - ما الذي تدل عليه تلك الأعمال فيما يتعلق بمستوى فهم الطلاب؟
 - ما الذي تدل عليه فيما يتعلق بمدى ماثرتهم؟
- ٥- لو سنحت لك الفرصة لطلب ذلك الواجب مرة أخرى هل ستطلبه بنفس الطريقة؟ إن كانت الإجابة بلا ، كيف ستغيره ، ولماذا؟
- ٦- بعد إعطاء العمل للطلاب ، ما الذي تخطط لفعله في الخطوة التالية؟

روابط لإطار التدريس

ترتبط الوسائل التعليمية اليدوية وعمل الطلاب المصاحب لها وتعليق المعلم بالمحتويات التالية من إطار التدريس :

أ١: إبراز معرفة المحتوى وعلم أصول التدريس.

أب: إبراز معرفة الطلاب.

أج: وضع النتائج التعليمية.

أه١: تصميم التعليم المترابط والمتصل.

أو: تصميم تقييم الطلاب.

أج٣: إشراك الطلاب في العملية التعليمية.

أد٣: استخدام التقييم في التعليم.

الإرشادات

عندما تجمع العينات الخاصة بك وتمعن النظر في الأسئلة ستجد أن الواجب الجيد هو الذي يوضح التالي :

- معرفتك بالمحتوى والأفكار المهمة التي يجب أن يتعلمها الطلاب.
- معرفتك بمهارات الطلاب وما لديهم من معلومات.
- وضوح الأهداف من أجل تعلم الطلاب.
- تصميم النشاط التعليمي الذي يدعم مشاركة الطلاب في التعلم.
- التعليق على عمل الطلاب لمساعدتهم على الوصول لفهم أعمق.
- استخدام عمل الطلاب كتنقيح شكلي في تخطيط التعلم المستقبلي.

* انظر الشكل (ب.٤) دليل التعليق والذي يمكن استخدامه عند مناقشة النشاط أو الواجب المدرسي.

الشكل ب. ٤

دليل التغذية المرتدة للنشاط أو الواجب المدرسي

شامل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			<p>يوضح نشاط المعلم أو الواجب المدرسي وعمل الطالب (مع تعليق المعلم) التالي:</p> <p>نوعية الواجب وتشمل...</p> <ul style="list-style-type: none"> • أهمية الأفكار التي يتم تدريسها. • اتفاقها مع الأهداف التعليمية. • التحديات الفكرية والإدراكية المطلوبة من الطلاب. • وضوح التوجيهات. • ملاءمتها للطلاب على اختلافهم.
			<p>مشاركة الطلاب في المهمة ويشمل...</p> <ul style="list-style-type: none"> • نوعية تفكير الطلاب. • الإنجاز الناجح للمهمة. • الحصول على دليل التعلم من ذلك الواجب المقرر.
			<p>تعليق المعلم للطلاب يعكس...</p> <ul style="list-style-type: none"> • معرفة الاحتياجات التعليمية للطلاب في الفصل. • الوصول للجودة العالية مع التركيز على التعلم بصفة خاصة.
			<p>تأمل النشاط يعكس...</p> <ul style="list-style-type: none"> • التقييم الدقيق لنجاح النشاط. • التخطيط لمزيد من التعليم.

التواصل مع أولياء الأمور

قم بجمع ثلاث عينات للتواصل مع عائلات الطلاب الذين تقوم بالتدريس لهم. يجب أن تعكس تلك العينات المعدل الكامل من أشكال التواصل مع أولياء الأمور، كما يجب أن تشمل نوعي التواصل بشأن الموضوعات التعليمية وغير التعليمية. لو بدا الأمر ملائماً فلا بد أن يكون الاتصال مزدوجاً.

وفيما يلي أمثلة على المواد التعليمية التي يمكن جمعها:

- مناهج الدروس.
- أخبار الفصل.
- بيانات للعودة للمدرسة الليلية.
- ترتيب السياسات والقواعد المرسله لأولياء الأمور.
- معلومات عن برنامج جديد.
- أنشطة يقوم بها الوالدان مع الأطفال في البيت.
- السجلات الكاملة لهواتف أولياء الأمور.
- ملاحظات للآباء (مع إزالة جميع المعلومات المميزة).
- ملاحظات من الآباء (مع إزالة جميع المعلومات المميزة)
- توجيهات للأسر حول رحلة للفصل.
- إرشادات لمشروع (معرض للعلوم) عند توقع حضور الآباء.
- واجبات الطلاب التي تحوي معلومات مستمدة من المنزل أو المجتمع الخارجي: (مثل: مقابلة الجيران القدامى أو الأقارب، أو رسم بعض الأثاث الموجود بالمنزل)

- معلومات عن حفلات بالفصل ، أو المدرسة ، أو أي أحداث أخرى.
- معلومات مقدمة لأولياء الأمور عن "ليلة الرياضيات" أو ضيف متكلم.
- جدول لمجلس الآباء.
- إرشادات للطلاب أو الوالدين عن مؤتمرات يديرها الطلاب.
- معلومات للوالدين عن كيفية فحص سجلات أبنائهم بمعاونة الأبناء أنفسهم.

كن على استعداد لمناقشة الأسئلة التالية :

- ١- ما الدور الذي يلعبه تواصلك مع الأهل في البرنامج التعليمي؟
- ٢- كيف تشجع التواصل المزدوج بينك وبين أسر الطلاب؟
- ٣- مدى تكيف رسالتك تبعاً للخلفية الاجتماعية والثقافية للطلاب في

الفصل؟

- ٤- إلى أي مدى تصادفك عوائق لغوية عند التعامل مع أولياء الأمور؟ لو كان الأمر كذلك ، فكيف تتعامل معه ؟
- ٥- ما التحديات الأخرى التي تواجهها عند التعامل مع أولياء الأمور؟ وكيف تتعامل معها؟

روابط لإطار التدريس

ترتبط أمثلة التواصل مع أولياء الأمور بالمحتويات التالية من إطار التدريس :

١ب : إبراز معرفة الطلاب

٤ج : التواصل مع العائلات

الإرشادات

أثناء جمعك للعينات وإعداد الأسئلة، ستجد أن أفضل الطرق للتواصل هي التي توضح التالي:

- وضوح اللغة.
- معرفة مهارات الطلاب، وما لديهم من معلومات، واهتمامات، وخلفيات متميزة.
- الحساسية نحو ثقافات الطلاب وخلفياتهم وعائلاتهم.
- معلومات حول البرنامج التعليمي المنقول بطريقة مفهومة لغير التربويين.
- مهارة أن يشترك أولياء الأمور في تعليم أبنائهم.
- الصدق والأمانة بشأن سلوك الطالب وتقدمه وأخذ قلق الأهل في الاعتبار.

*انظر الشكل (ب.٥) دليل التعليق المستخدم عند مناقشة نقطة التواصل مع أولياء الأمور.

الشكل ب. ٥

دليل التعليق للتواصل مع الأهل

شاهل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			<p>يوضح تواصل المعلم مع العائلات عن البرنامج والطلاب التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● معلومات عن البرنامج التعليمي. ● معلومات متنوعة عن البرنامج التعليمي. ● أنواع التواصل. ● عدد مرات الملاءمة. التواصل المناسب.
			<p>معرفة الطلاب، وتشمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● سمات وتحديات التعلم. ● مداخل مختلفة للتعلم. ● مستويات أداء التعلم.
			<p>الاستخدام المناسب للغة، ويشمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● وضوح اللغة. ● حساسية تجاه الخلفيات الثقافية للأهل. ● استخدام اللغة العامية أو غير التقنية.
			<p>احترام عائلات الطلاب، ويشمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● الانتباه والإنصات أثناء الاجتماع. ● الاستجابة السريعة لطلبات الوالدين. ● إبداء الاحترام أثناء التواصل كتابة أو بشكل شفهي.
			<p>مشاركة الطلاب...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● في إعداد المواد للعائلات. ● أثناء المؤتمرات التي يديرها الطلاب.

السجلات التعليمية وغير التعليمية

إن الاحتفاظ بالسجلات الدقيقة هو إحدى سمات التعليم الجيد. وتعد السجلات ضرورية للمعلم لمعرفة الطلاب ذوي المستويات العالية في الفهم، والمهارة وأي الأطفال يحتاج إلى مزيد من الرعاية وتسمح السجلات غير التعليمية للمعلمين بمعرفة وقت إعادة الطلاب أوراق إذن الذهاب إلى إحدى الرحلات الميدانية أو الطلاب الذين قاموا بالتطوع للتدريس للطلاب الأصغر سنًا.

قم بجمع اثنتين من العينات الموضحة كيفية الاحتفاظ بالسجلات الدقيقة، إحداها تعليمية والأخرى غير تعليمية. يمكنهم أن يأخذوا بأكثر الأشكال فائدة، وربما تكون أشكالاً بسيطة لكنها فعالة.

كن مستعداً للإجابة على الأسئلة التالية:

- ١- كيف قمت بتحديد المدخل أو المداخل المستخدمة؟
- ٢- ما سر فعالية المدخل أو المداخل المستخدمة؟
- ٣- ما الدور (إن وجد) الذي يلعبه الطلاب في تطوير النظام؟
- ٤- ما الدور (إن وجد) الذي يلعبه الطلاب في استخدام النظام؟
- ٥- ما الطريقة التي ترغب في استخدامها لتطوير النظام الخاص بك والمتعلق

بالاحتفاظ بالسجلات؟

روابط لإطار التدريس

ترتبط سجلاتك التعليمية وغير التعليمية مباشرة بالمحتويات التالية من إطار التدريس:

٤ب: الحفاظ على السجلات الدقيقة

الإرشادات

أثناء جمعك لسجلاتك وإعداد الأسئلة ، يمكن أن تجد أن أفضل سجلاتك هي التي توضح التالي :

- إجراءات واضحة لدعم الدقة.
- إتاحة الفرصة للطلاب في الإسهام في الحفاظ على النظام.
- توقع الاستعمالات المحتملة للمعلومات في المستقبل مثل : تخصيص الدرجات أو متابعة أولياء الأمور.

* انظر الشكل (ب.٦) دليل تعليق لاستخدامه في مناقشة السجلات التعليمية وغير التعليمية.

الشكل ب. ٦.

دليل التعليق للسجلات التعليمية وغير التعليمية

شامل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			توضح السجلات التعليمية وغير التعليمية السمات التالية: الأنظمة ... • الدقيقة. • الناجمة عن التسجيل الوتقي للمعلومات.
			دليل مشاركة الطلاب في: • تطوير نظم الحفاظ على السجلات. • الحفاظ على نظم الاحتفاظ بالسجلات.

المشاركة في المجتمع المهني

كيف شاركت بمثل هذه الفعالية في المجتمع المهني في السنوات الماضية؟ قد تكون الأمثلة مجسدة في مشاركتك لبحث درس مع الزملاء، أو الخدمة في لجان المناهج، أو مجلس أحد المواقع، أو المشاركة في مبادرة إحدى الإدارات المدرسية، أو تنظيم نادٍ للطلاب، أو تصميم أحد العروض أمام أولياء الأمور في مشروع مدرسي. كما يمكنك اختيار متابعتهم في سجل المجتمع المهني. (الشكل ب. ٧).

كن مستعداً لمناقشة الأسئلة التالية:

- ١- كيف تحدد المجالات التي تريد التطرق لها؟
- ٢- ما المشروع المدرسي الذي تمكنت من تطويره من خلال مشاركتك؟
- ٣- ماذا الذي تعرفه عن مهنة التدريس أو عن ممارستك الخاصة من خلال تلك المشاركة؟
- ٤- ما الذي تود التخطيط لفعله في العام المقبل فيما يتعلق بتلك النقطة؟

روابط لإطار التدريس

يرتبط سجل مساهمات المدرسة والإدارة بالمحتويات التالية من إطار التدريس :
 د٤ : المشاركة في المجتمع المهني.

بالاعتماد على المشاركة السابقة فإنها من الممكن أن تعكس مجموعة أخرى من المحتويات. على سبيل المثال ، قد يتطلب إعداد عرض ما لتقديمه أمام أولياء الأمور اكتساب وإظهار المعلم لمعرفته باهتمامات الطلاب وخلفياتهم الثقافية.

الإرشادات

عندما توثق دليل مشاركتك في المجتمع المهني في المدرسة ، ستجد أن أقوى المجموعات هي التي توضح التالي :

- الرغبة في المشاركة في أحداث المدرسة
- فن القيادة بمساعدة الزملاء

* انظر الشكل (ب.٨) دليل التعليق المستخدم في مناقشة المشاركة في المجتمع المهني.

الشكل ب.٧

سجل المجتمع المهني:

الاسم _____ المدرسة _____ السنة الدراسية _____

التاريخ	النشاط (مثال. التعاون المهني، سلسلة من اجتماعات اللجنة، عروض التقديم)	المساهمة

الشكل ب.٨:

دليل التعليق للمشاركة في المجتمع المهني:

شامل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			<p>مشاركة المعلم في المجتمع المهني يوضح السمات التالية:</p> <p>المشاركة في شؤون المدرسة التي تتميز بـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● الفعالية ومجانبة التقدم. ● أنها تعكس دور القيادة مع الزملاء. ● أنها تدعم مهمة ورسالة المدرسة لتعليم الطلاب.
			<p>العلاقات مع الزملاء والتي ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● تتميز بالدعم والاحترام المتبادل. ● تظهر فن القيادة في الشؤون التعليمية.
			<p>الإسهام في المجتمع الاستقصائي للمدرسة والتي...</p> <ul style="list-style-type: none"> ● تعكس احتياجات المدرسة. ● تبنى على افتراض ضرورة التزام كل معلم بالتعليم المتواصل.

التنمية المهنية

ما أنشطة التطور المهني التي شاركت بها؟
يجب أن تؤسس الأنشطة التي شاركت بها على الاحتياجات السابق تحديدها،
أو على المنهج المنظم (ما تم اكتشافه باستخدام الاستمارة (ص): التقييم الذاتي
للممارسة في الملحق أ).

اكتب بعض الملاحظات عن تحليل الاحتياجات التنموية المهنية (الشكل ب.٩).
بعد قيامك بالأنشطة التنموية المهنية، تتبع ما قمت بفعله وما تعلمته بناءً على سجل
التنمية المهنية. (الشكل ب.١٠)

كن مستعداً للإجابة عن الأسئلة التالية:

- ١- كيف تحدد المجالات التي تريد التركيز عليها؟
- ٢- ما الأنشطة التنموية المهنية الأكثر أهمية من وجهة نظرك؟
- ٣- كيف أمكنتك دمج ما تعلمته في الممارسة؟

روابط لإطار التدريس

يرتبط سجل الأنشطة التنموية المهنية بالمحتويات التالية من إطار التدريس:
٤هـ: التطوير والتنمية المهنية.

الإرشادات

أثناء قيامك بجمع الدليل الخاص بالتنمية المهنية، ستجد أن أقوى المجموعات سوف
تشمل المواد التي توضح التالي:

- دعم المهارات المبنية على الاحتياجات السابق تحديدها.
- خدمة المهنة.
- التحليل الواضح لكيفية تطبيق التعلم على أسلوب التدريس الخاص بك.

*انظر الشكل (ب.١١) دليل الإرشاد من أجل استخدامه في مناقشة التنمية
المهنية.

الشكل ب. ٩

تحليل احتياجات التنمية المهنية

عند وضعك لأولويات التنمية المهنية، خذ في اعتبارك الأسئلة التالية:

١- بناء على تقييمك الذاتي (استخدم الشكل (ص) في الملحق (أ) أو ما يكافئه)، أي المجالات التي تود تقويتها في الإطار؟

٢- ما الإستراتيجيات التعليمية العامة (مثل: التمييز، والتعلم المشترك، والكتابة عبر المنهج) التي أصبحت على دراية بها وتحب أن تعرف الكثير عنها؟

٣- ما المصادر المتاحة أمامك لتعرف المزيد عن مجال اهتمامك؟ من هو أكثر زملائك اطلاعاً؟ ما المقالات أو الكتب التي يمكن الوصول لها؟

الشكل ب. ١١

دليل التغذية المرتدة للتنمية المهنية

شامل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			تظهر مشاركة المعلم في أنشطة التنمية المهنية السمات التالية: اختيار مجالات العمل بحيث: <ul style="list-style-type: none"> • تبنى على الاحتياجات التي تم تحديدها. • ترتبط بالمصادر المتاحة. • تتفق مع احتياجات المدرسة أو الإدارة التعليمية.
			أنشطة التنمية المهنية (كما هي في السجل) والتي: <ul style="list-style-type: none"> • تدعم الاحتياجات التي سبق تحديدها. • تمثل مجموعة من الأنشطة. • الاستفادة من خبرات الزملاء.
			الفوائد المشتقة من أنشطة التطور المهني والتي: <ul style="list-style-type: none"> • تقدم التأمل العميق. • ترتبط بدعم المهارات في تعلم الطلاب. • تقترح المزيد من أنشطة التطوير.

دليل تعلم الطلاب

لأن تعلم الطلاب هو هدف كل معلم؛ فمن الضروري أن يكون المعلم قادراً على توثيق تعلم الطلاب تحت مسؤولية المعلم. يمكن هذا النشاط المعلمين من توضيح أثرهم على الطلاب. وقد تم تصميمه حتى يستطيع المعلمون وذلك بعد استشارة المراقبين والمدرسين -تحديد أهداف التعلم التي يودون جمع الدليل بشأنها وطبيعة ذلك الدليل.

١- قم بتحديد أي النتائج التعليمية التي تود التركيز عليها عند جمعك دليل تعلم الطالب. يجب أن يكون الناتج مهماً لكن واضحاً- على سبيل المثال ؛ استخدام اللغة القوية في الكتابة المقنعة أو تحليل البيانات في الدراسات الاجتماعية والعلوم.

٢- قم بتحديد كيفية تقييم براعة الطالب من خلال تحديد أو تطوير مهمة الأداء والتعاليم التي تستخدم في تقييم الطالب. يمكن أن يكون تقييم أداء الطلاب هو تقييم الإدارة المدرسية للأداء بنهاية البرنامج التعليمي أو المقرر (إذا أمكن فعل ذلك) ، ولكن يشترط ملاءمته للنتائج التي قمت باختيارها وكذا إتاحتها ببداية ونهاية العام الدراسي. أما في حالة تقييم استخدام اللغة في الكتابة المقنعة ؛ فيمكن أن تكون تلك المهمة واجباً يستلزم قيام الطلاب بكتابة رسالة لمحرر إحدى المجالات في سبتمبر وأخرى في مايو.

ملاحظة: من الأفضل إدارة التقييمات أثناء البرنامج التعليمي لتقليل أثرها على الروتين اليومي للفصل ، وبالإضافة لذلك ، يمكن أن يثمر هذا التقييم عن معلومات تكوينية وبنائية مهمة للمعلم.

٣- قم باختيار الطلاب الذين تود إدراجهم في العينة الخاصة بك. هؤلاء هم الطلاب المطلوب جمع البيانات التقييمية الخاصة بهم لمرحلة ما قبل وما بعد التعليم. يجب أن تشمل هذه العينة فصلاً بالكامل ، وعلى الأقل اثنتين من ضمن ثلاث مجموعات. ربما تعكس المجموعات أي عدد من الأبعاد- على سبيل المثال ، طلاب ذوي قدرة عالية (أو منخفضة) أو طلاب اللغات المختلفة. حدد هؤلاء الطلاب في الاستمارة "مجموعات للتحليل" (الشكل ب.١٢)

٤- قم بإدارة مرحلة تقييم ما قبل التعليم ، من خلال منهج التعليم المعتاد إن أمكن . أما بالنسبة للطلاب الذين تم الكشف عنهم في الشكل ب.١٢ قم بحساب

متوسط نتائج الطلاب في كل مجموعة من الثلاث، باستخدام التعاليم أو دليل النتائج .
ثم أدخل البيانات في الاستمارة "نتائج التقييم" (الشكل ب.١٣).
٥- قم بالتدريس خلال العام مع التركيز قدر الإمكان على النتائج المختارة
للتحليل.

٦- عند نهاية العام، قم بإدارة تقييم ما بعد التعليم، من خلال مسار التعليم
الطبيعي إن أمكن. أما بالنسبة للمجموعة الطلاب الذين تم الكشف عنهم من أجل
استمارة التحليل، قم بحساب متوسط الدرجات لكل الطلاب في المجموعات الثلاث؛
وذلك باستخدام نفس التعاليم أو دليل النتائج لمرحلة تقييم ما قبل التعليم، ثم أدخل
تلك البيانات في استمارة نتائج التقييم. (الشكل ب.١٣).

٧- قم بحساب المكاسب أو الخسائر للطلاب بالمجموعات الثلاث ثم أدخلها
باستمارة نتائج التقييم .

٨- تأمل التعلم الخاص بك الناتج عن هذا النشاط؛ و قم بتسجيل أفكارك في
استمارة "تأمل نتائج التقييم" (الشكل ب.١٤- صفحة ٢٥٢) كن مستعداً لمناقشة
إجاباتك.

روابط لإطار التدريس

يرتبط دليل الطالب للتعلم بعدد المحتويات في إطار التدريس :

- ١ب: إبراز معرفة الطلاب
- ١ج: وضع النتائج التعليمية
- ١و: تصميم تقييمات الطلاب
- ٣ج: مشاركة الطلاب في التعلم
- ٣د: استخدام التقييم في التعليم
- ٤أ: التأمل في التدريس

الإرشادات:

أثناء جمع وتحليل البيانات بشأن تعلم الطلاب وكذا عند أخذ الأسئلة في الاعتبار، وستجد أن أفضل تحليل هو الذي يوضح التالي:

- وضع أهداف تعليمية مهمة.
- تحديد دليل تعلم الطلاب المناسب.
- وضع المعايير المهمة التي تؤسس عليها تكوين مجموعات الطلاب من أجل التحليل.

- التحليل الدقيق لبيانات إنجاز الطلاب.
- التأمل العميق لاستنتاجات التحليل.

* انظر الشكل (ب.١٤) دليل التعليق المستخدم في مناقشة دليل تعلم الطالب.

الشكل ب. ١٢

مجموعات التحليل

المعلم _____ المدرسة _____ الصف / الفصل _____
 المادة _____ السنة الدراسية _____
 نتيجة تعلم الطلاب _____

أسماء الطلاب	أسباب عامة لوضع الطلاب في مجموعات (مثال: عن طريق المهارة، مستوى القدرة، البراعة في استخدام اللغة الكفاءة اللغوية)
الجموعة ١	
الجموعة ٢	
الجموعة ٣	

الشكل ب. ١٣

نتائج التقييم

المعلم _____ المدرسة _____ الصف / الفصل _____
 المادة _____ السنة الدراسية _____

الجموعة الأولى مستوى المجموعة		
المكسب/الخسارة	تقييم ما بعد التعليم	تقييم ما قبل التعليم
الجموعة الثانية مستوى المجموعة		
المكسب/الخسارة	تقييم ما بعد التعليم	تقييم ما قبل التعليم
الجموعة الثالثة مستوى المجموعة		
المكسب/الخسارة	تقييم ما بعد التعليم	تقييم ما قبل التعليم

التعليق

الشكل ب. ١٤

تأمل نتائج التقييم

المعلم . المدرسة الصف/الفصل . المادة . السنة الدراسية .

المخرجات التعليمية للطلاب .

١- ما النماذج التي لاحظتها في تعلم الطالب؟ مثلاً: هل يحقق جميع الطلاب نفس المكاسب؟ وهل تحقق نجاحاً مع بعض المجموعات أكثر من الأخرى؟

٢- ما التعديلات (إن وجدت) التي تود إضافتها للدرس في المستقبل حتى تحصل مجموعات الطلاب على أقصى فائدة؟

الشكل ب. ١٥

دليل التعليق لدليل تعلم الطالب

شامل	متوسط	قليل أو منعدم	السمات
			<p>يوضح تجميع وتحليل المعلم للبيانات بخصوص تعلم الطالب التالي:</p> <p>نوعية نتائج التعلم، كما هو موضح عن طريق:</p> <ul style="list-style-type: none"> • وضعها بشكل واضح كنتائج تعليمية وليست كأنشطة. • تقديمها التعليم الهادف دون المبتذل.
			دليل تعلم الطالب المرتبط بالنتائج
			<p>نوعية وجوده تحليل مكاسب تعلم الطالب كما هو موضح بحيث:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يشمل السبب المنطقي لوضع الطلاب بمجموعات . • أن يكون مقنعًا وثابتًا بالدليل
			<p>نوعية تأمل الخبرة والتجربة، كما هو موضح بحيث يتميز بـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • دقة التأمل. • إمكانية أن يؤدي ذلك التأمل إلى تعديلات جيدة بالممارسة.

ثبت المصطلحات

أولاً: عربي - إنجليزي

أ

Nonverbal communication	الاتصال الشفهي
Communication with Families	الاتصال بأسر الطلاب
evaluation conferences	اجتماعات التقييم
Procedures	الإجراءات
evaluation procedures	إجراءات التقييم
professionalism,	الاحتراف/المهنية
standardized tests	الاختبارات المعيارية
state tests	اختبارات على مستوى الولاية أو الدولة
instruments and forms	الأدوات والأشكال
feedback guides	إرشادات التعليق

self-directed professional inquiry	الاستبيان المهني الموجه ذاتياً
opinion surveys	استطلاعات الرأي
surveys of students and parents	استطلاعات رأى الطلاب والوالدين
Induction.	الاستقراء
inquiry	استقصاء
self-directed professional inquiry	استقصاء الرأي المهني الموجه ذاتياً
mentoring and induction	الإشراف والاستقراء
videotapes of teaching by candidates	أشرطة فيديو مسجلة للتدريس يقدمها المرشحون
Forms	الأشكال
lesson planning forms	أشكال تخطيط الدرس
administrative workload	أعباء العمل الإداري
Mistakes admitting	الاعتراف بالأخطاء
teacher preparation	إعداد المدرس
insecurity and, 21	انعدام الاستقرار
insecurity and non tenured teachers	انعدام الاستقرار والمدرس غير المثبت
dichotomous judgment	انقسام الحكم حول أداء المعلم
Goals	أهداف

school goals	أهداف المدرسة
district goals	أهداف المقاطعة
importance	أهمية

ب

state-mandated	بتكليف من الدولة
preparation programs	برامج الإعداد
interview protocol	بروتوكول المقابلات
Classroom Environment	بيئة الفصل

ت

Teacher Lesson Reflection	تأمل المدرس للدرس
reflection on practice	تأمل الممارسة
reflection on practice	تأمل الممارسة
Reflection on the Individual Professional Development Plan (IPDP)	تأمل خطة التنمية المهنية للفرد
Reflection on Assessment Results	تأمل نتائج التقييم
Reflection on Assessment Results	تأمل نتائج التقييم
reflection and closure	تأمل وإغلاق

experience	التجربة
determining appropriate	تحديد الدليل المناسب
determining appropriate	تحديد ملائم ومناسب
Enhancing Professional Practice	تحسين الممارسة المهنية
Professional Development Needs Analysis	تحليل احتياجات التنمية المهنية
Planning and Preparation	التخطيط والإعداد
coaching	التدريب
training,	التدريب
Instruction	التدريس
note-taking	تدوين الملاحظات
note-taking during observations	تدوين الملاحظات أثناء المراقبة
Sources by domain and component	تصنيف المصادر طبقاً للمجال والعناصر المكونة لها
consistency	التطابق (ويعني تطابق وجهات نظر المدرسين والمدراء بشأن التدريس الجيد)
collaboration	التعاون
collaboration and professional learning	التعاون وتعلم المهنة

Learning	التعلم
student learning	تعلم الطالب
professional learning	التعلم المهني
professional learning and development	التعلم المهني والتنمية
compensation	تعويض (وتعني استخدام الأداء الجيد في التعويض عن الأداء الضعيف في بعض المجالات)
evaluation	التقويم
Annual Evaluation	التقويم السنوي
comprehensive evaluation	التقويم الشامل
teacher evaluation	تقويم المدرس
Teacher Evaluation to Enhance Professional Practice	تقويم المدرس لتحسين الممارسة المهنية
evaluation of teachers	تقويم المدرسين
summative vs. formative assessment	التقييم الإجمالي مقابل التقييم البنائي
Self-Assessment of Practice	التقييم الذاتي للممارسة
formative vs. summative assessment	التقييم الرسمي مقابل التقييم الإجمالي

assessments, pre- and post instruction	التقييم قبل وبعد التدريس
post-instruction assessment	تقييم ما بعد التدريس
pre-instruction assessment	تقييم ما قبل التدريس
carrying out the plan	تنفيذ الخطة
student mobility	تنقل الطالب في الفصل
Résumé review	تنقيح السيرة الذاتية
Development	تنمية
Professional Development	التنمية المهنية
expectations	توقعات
	ث
culture of inquiry	ثقافة الاستقصاء
culture of the school	ثقافة المدرسة
Trust	ثقة
	ج
schedule	جداول
	ح
Value-added calculation	حساب القيمة المضافة

Portfolios	حقائب عمل
vulnerability, protecting against	الحماية ضد الضعف
Conversation	حوار

خ

confidentiality	الخصوصية أو السرية (تعني سرية ما يدور من مناقشات في الاجتماعات التي تدور بين المدرسين والمدرءاء) خطة التنمية المهنية للأفراد
Individual Professional Development Plan	خطة الوحدة، مع تقييم الطالب
Unit Plan, with Student Assessment	خطة مدعمة/ مساعدة (مرحلة يقوم فيها المدرس والمدير بوضع خطة رسمية مساعدة لتحسين الأداء)
assistance plan	خطط الوحدة كدلائل للتدريس
unit plans as evidence	

د

book study	دراسة الكتاب
Planning Guide	دليل التخطيط
informal vs. formal evidence	الدليل غير الرسمي مقابل الرسمي

Evidence for Domain	دليل المجال
evidence of practice	دليل الممارسة
evidence of teaching	دليل تدريس
Evidence of Student Learning,	دليل تعلم الطالب
E Evidence of Student Learning,	دليل تعلم الطالب كدليل على
as evidence of teaching	التدريس
Evidence of Student Learning	دليل تعلم الطالب لتعلم المصنوعات
artifact	اليديوية

ر

Formal	رسمي
Observation Notes	رصد الملاحظات
vision and trust	رؤية وثقة

س

Professional Development Log	سجل التنمية المهنية
Professional Community Log	سجل المجتمع المهني
Individual Professional Development	سجل أنشطة التنمية المهنية للأفراد
Log of Activities	

Records	سجلات
Instructional and Non instructional Records	السجلات التدريسية وغير التدريسية
Non instructional records	سجلات غير تدريسية
family context and standardized tests	سياق الأسرة والاختبارات المعيارية
script of a lesson	سيناريو الدرس
ش	
Planning Grid	شبكة التخطيط
transparency,	شفافية
ض	
quality assurance	ضمان الجودة
ط	
evidence path,	طريق الدليل
ع	
Number	عدد
Contracts	عقود
Hiring process	عملية التوظيف

ف

apprenticeship, absence of artifacts	فترة التدريب وغياب المصنوعات اليدوية
examination of formal	فحص الملاحظات الرسمية
Unannounced examination	الفحص غير المعلن

ق

before reflection conference	قبل اجتماع تأمل الممارسة
post conferences)	قبل المؤتمرات
Pre conferences	قبل المؤتمرات
decisions	قرارات
power and trust	القوة والثقة

ك

Competence	الكفاءة
source of evidence	كمصدر للدليل على مهارة المعلم

م

Tenure	مثبت بالوظيفة
domains	مجالات

domains and components	مجالات وعناصر
Groups for Analysis	مجموعات للتحليل
course content	محتوى المقرر
course content for teacher preparation programs	محتوى مقرر برامج إعداد المدرس
inputs vs. outcomes approach	مدخل المدخلات والنتائج
teachers-in-training	المدرسون في التدريب
cooperating teachers	مدرسون متعاونون
Mentors	مراقبون أو مشرفون
awareness phase	مرحلة إدراك مناطق القصور في الأداء
selection process	مرحلة الاختيار (أنظر التوظيف والتعيين)
assistance phase	مرحلة الدعم
disciplinary phase	مرحلة تأديبية
Action planning step	مرحلة تخطيط الإجراءات (هي وثيقة تحتوي على خطة النمو المهني التي تلخص الأنشطة التي ستتبعها المدرس لمتابعة نموه المهني)
Track 1 for novice or non tenured teachers	المسار الأول: للمدرسين المستجدين وغير الدائمين/ غير المثبتين

Track 3 assistance plan	المسار الثالث: خطة مساعدة
Track 2 for experienced Teachers	المسار الثاني: للمدرسين الخبراء
Unsatisfactory level of performance	مستوى غير ملائم من الكفاءة
Distinguished level of performance	مستوى أداء مميز
Basic level of performance	المستوى الأساسي للأداء
Proficient level of performance	مستوى المهارة في الأداء
levels of performance	مستويات الأداء
performance levels.	مستويات الأداء
Surveys	مسوح
parent surveys	مسوح الوالدين (تعني تقديم استبيان لمسح آراء الوالدين)
Professional Responsibilities	مسؤوليات مهنية
community participation	المشاركة المجتمعية
Non-tenured teachers and, Participation in a Professional Community	مشاركة المدرسين غير المثبتين في المجتمع المهني
sharing results with colleagues	مشاركة النتائج مع الزملاء (عرضها عليهم)

Participating in a Professional Community	المشاركة في المجتمع المهني
Participation in a Professional Community	المشاركة في منتجات الأوساط المهنية
Artifact	
source of evidence	مصدر للدليل على مهارة المعلم
artifacts	المصنوعات اليدوية
perceptual information	معلومات إدراكية
Weighting of criteria	معيار التدريس الجيد (معيار التدريس الجيد سواء كان مجموعة من عناصر إطار التدريس أو مجموعة من الأحكام حول نتائج تدريس المدرس)
Interviews	مقابلات
interviews and observations by new teachers	مقابلات وملاحظات المدرسين الجدد
Teaching Interview	مقابلة تدريس
Formal Classroom Observation	الملاحظات الصفية الرسمية
Informal Classroom Observations	الملاحظات الصفية غير الرسمية
Clinical Observation Notes	ملاحظات المراقب/الإشراف السريري
observation by mentors	ملاحظات المراقبين

announced vs. unannounced observations,	ملاحظات معلنة وملاحظات غير معلنة
observation,	ملاحظة
classroom observation	الملاحظة الصفية
informal observation	ملاحظة غير رسمية
Formal Observation Summary	ملخص الملاحظات الرسمية
Summary of Observations and Artifacts	ملخص الملاحظات والمصنوعات
clinical practice	الممارسة الإكلينيكية
Written materials.	مواد مكتوبة
reflection conferences	مؤتمرات تأمل
reflection conferences	مؤتمرات تأملية

ن

Professional Development Artifact	نتائج التنمية المهنية
Assessment Results	نتائج التقييم
outcomes vs. inputs approach	النتائج مقابل مدخل المدخلات
Activity or Assignment	نشاط أو مهمة
Activity or Assignment artifact	نشاط أو مهمة المصنوعات اليدوية

evaluation system	نظام التقويم
“buddy” systems, 38	نظام مراقبة/إشراف الزملاء
Overview,	نظرة عامة
recruitment and hiring	نظرة عامة حول التعيين والتوظيف
overview	
theory and teacher preparation	النظرية وإعداد المدرس
ratings systems	نظم التصنيف
differentiated model	نموذج التفريد
documents	وثائق
goal-setting	وضع الأهداف

ثانياً: إنجليزي - عربي

A

Action planning step	مرحلة تخطيط الإجراءات (هي وثيقة تحتوي على خطة النمو المهني التي تلخص الأنشطة التي ستبعتها المدرس لمتابعة نموه المهني)
Activity or Assignment artifact	نشاط أو مهمة المصنوعات اليدوية
administrative workload	أعباء العمل الإداري
announced vs. unannounced observations,	ملاحظات معلنة وملاحظات غير معلنة
Annual Evaluation	التقويم السنوي
apprenticeship, absence of artifacts	فترة التدريب وغياب المصنوعات اليدوية
assessments, pre- and post instruction	التقييم قبل وبعد التدريس
assistance phase	مرحلة الدعم
assistance plan	خطة مدعمة/ مساعدة (مرحلة يقوم فيها المدرس والمدير بوضع خطة رسمية مساعدة لتحسين الأداء)
awareness phase	مرحلة إدراك مناطق القصور في الأداء
Activity or Assignment	نشاط أو مهمة
Assessment Results	نتائج التقييم
artifacts	المصنوعات اليدوية
source of evidence	كمصدر للدليل على مهارة المعلم

B

Basic level of performance	المستوى الأساسي للأداء
book study	دراسة الكتاب
“buddy” systems, 38	نظام مراقبة/إشراف الزملاء
before reflection conference	قبل اجتماع تأمل الممارسة

C

Communication with Families	الاتصال بأسر الطلاب
Classroom Environment	بيئة الفصل
Clinical Observation Notes	ملاحظات المراقب/الإشراف السريري
classroom observation	الملاحظة الصفية
clinical practice	الممارسة الإكلينيكية
coaching	التدريب
collaboration and professional learning	التعاون وتعلم المهنة
community participation	المشاركة المجتمعية
compensation	تعويض (وتعني استخدام الأداء الجيد في التعويض عن الأداء الضعيف في بعض المجالات)
Competence	الكفاءة
comprehensive evaluation	التقويم الشامل
confidentiality	الخصوصية أو السرية (تعني سرية ما يدور من مناقشات في الاجتماعات التي تدور بين المدرسين والمدراء)

consistency,	التطابق (ويعني تطابق وجهات نظر المدرسين والمدراء بشأن التدريس الجيد)
Contracts	عقود
Conversation	حوار
cooperating teachers	مدرسون متعاونون
course content for teacher preparation programs	محتوى مقرر برامج إعداد المدرس
culture of the school	ثقافة المدرسة
culture of inquiry	ثقافة الاستقصاء
collaboration	التعاون
carrying out the plan	تنفيذ الخطة
course content	محتوى المقرر

D

determining appropriate	تحديد ملائم ومناسب
Development	تنمية
district goals	أهداف المقاطعة
documents	وثائق
dichotomous judgment	انقسام الحكم حول أداء المعلم
disciplinary phase	مرحلة تأديبية
Distinguished level of performance	مستوى أداء مميز
domains	مجالات
domains and components	مجالات وعناصر

decisions	قرارات
differentiated model	نموذج التفريد
determining appropriate	تحديد الدليل المناسب

E

E Evidence of Student Learning, as evidence of teaching	دليل تعلم الطالب كدليل على التدريس
examination of formal	فحص الملاحظات الرسمية
Evidence for Domain	دليل المجال
evidence of teaching	دليل تدريس
evaluation	التقويم
Enhancing Professional Practice	تحسين الممارسة المهنية
evaluation conferences	اجتماعات التقويم
evaluation of teachers	تقويم المدرسين
evidence of practice	دليل الممارسة
evidence path,	طريق الدليل
Evidence of Student Learning,	دليل تعلم الطالب
evaluation procedures	إجراءات التقويم
Evidence of Student Learning	دليل تعلم الطالب لتعلم المصنوعات
artifact	اليدوية
expectations,	توقعات
experience	التجربة
evaluation system	نظام التقويم

F

Formal,	رسمي
Formal Observation Summary	ملخص الملاحظات الرسمية
feedback guides	إرشادات التعليق
family context and standardized tests	سياق الأسرة والاختبارات المعيارية
Forms	الأشكال
Formal Classroom Observation	الملاحظات الصفية الرسمية
formal vs. informal evidence	
formative vs. summative assessment	التقييم الرسمي مقابل التقييم الإجمالي

G

Goals	أهداف
goal-setting	وضع الأهداف
Groups for Analysis	مجموعات للتحليل

H

Hiring process	عملية التوظيف
----------------	---------------

I

importance	أهمية
insecurity and, 21	انعدام الاستقرار
interviews and observations by new teachers	مقابلات وملاحظات المدرسين الجدد
Individual Professional Development Log of Activities	سجل أنشطة التنمية المهنية للأفراد

Individual Professional Development Plan	خطة التنمية المهنية للأفراد
Induction.	الاستقراء
interview protocol	بروتوكول المقابلات
Instructional and Non instructional Records	السجلات التدرسية وغير التدرسية
Informal Classroom Observations	الملاحظات الصفية غير الرسمية
informal observation	ملاحظة غير رسمية
informal vs. formal evidence	الدليل غير الرسمي مقابل الرسمي
inputs vs. outcomes approach	مدخل المدخلات والنتائج
inquiry	استقصاء
insecurity and non tenured teachers	انعدام الاستقرار والمدرس غير المثبت
Instruction	التدريس
instruments and forms	الأدوات والأشكال
Interviews	مقابلات
L	
Learning	التعلم
lesson planning forms	أشكال تخطيط الدرس
levels of performance	مستويات الأداء
M	
Mentors	مراقبون أو مشرفون
mentoring and induction	الإشراف والاستقراء
Mistakes admitting	الاعتراف بالأخطاء

N

Non-tenured teachers and, Participation in a Professional Community	مشاركة المدرسين غير المثبتين في المجتمع المهني
Number	عدد
note-taking	تدوين الملاحظات
note-taking during observations	تدوين الملاحظات أثناء المراقبة
Nonverbal communication	الاتصال الشفهي
Non instructional records	سجلات غير تدريسية

O

Overview,	نظرة عامة
observation by mentors	ملاحظات المراقبين
Observation Notes	رصد الملاحظات
observation,	ملاحظة
opinion surveys	استطلاعات الرأي
outcomes vs. inputs approach	النتائج مقابل مدخل المدخلات

P

Portfolios	حقائب عمل
Professional Development	التنمية المهنية
Planning Grid	شبكة التخطيط
Planning Guide	دليل التخطيط
Participating in a Professional Community	المشاركة في المجتمع المهني

post-instruction assessment	تقييم ما بعد التدريس
post conferences)	قبل المؤتمرات
power and trust	القوة والثقة
Pre conferences	قبل المؤتمرات
pre-instruction assessment	تقييم ما قبل التدريس
preparation programs	برامج الإعداد
Procedures	الإجراءات
Professional Community Log	سجل المجتمع المهني
Professional Development Log	سجل التنمية المهنية
Professional Development Needs	تحليل احتياجات التنمية المهنية
Analysis	
Professional Development Artifact	نتاج التنمية المهنية
professional learning and development	التعلم المهني والتنمية
professionalism,	الاحتراف/المهنية
parent surveys	مسوح الوالدين (تعني تقديم استبيان لمسح آراء الوالدين)
professional learning	التعلم المهني
Participation in a Professional Community Artifact	المشاركة في منتجات الأوساط المهنية
Professional Responsibilities	مسؤوليات مهنية
perceptual information	معلومات إدراكية
performance levels.	مستويات الأداء

Proficient level of performance	مستوى المهارة في الأداء
Planning and Preparation	التخطيط والإعداد
quality assurance	ضمان الجودة

R

Résumé review	تنقيح السيرة الذاتية
reflection conferences	مؤتمرات تأمل
Reflection on Assessment Results	تأمل نتائج التقييم
reflection on practice	تأمل الممارسة
reflection and closure	تأمل وإغلاق
Reflection on the Individual Professional Development Plan (IPDP)	تأمل خطة التنمية المهنية للفرد
ratings systems	نظم التصنيف
Records	سجلات
recruitment and hiring overview	نظرة عامة حول التعيين والتوظيف
reflection on practice	تأمل الممارسة
Reflection on Assessment Results	تأمل نتائج التقييم
reflection conferences	مؤتمرات تأملية

S

Summary of Observations and Artifacts	ملخص الملاحظات والمصنوعات
Self-Assessment of Practice	التقييم الذاتي للممارسة

source of evidence	مصدر للدليل على مهارة المعلم
Sources by domain and component	تصنيف المصادر طبقاً للمجال والعناصر المكونة لها
state tests	اختبارات على مستوى الولاية أو الدولة
surveys of students and parents	استطلاعات رأى الطلاب والوالدين
schedule,	جداول
Surveys	مسوح
self-directed professional inquiry	استقصاء الرأي المهني الموجه ذاتياً
school goals	أهداف المدرسة
script of a lesson	سيناريو الدرس
selection process	مرحلة الاختيار (أنظر التوظيف والتعيين)
sharing results with colleagues	مشاركة النتائج مع الزملاء (عرضها عليهم)
standardized tests	الاختبارات المعيارية
state-mandated	بتكليف من الدولة
student learning	تعلم الطالب
self-directed professional inquiry	الاستبيان المهني الموجه ذاتياً
student mobility	تنقل الطالب في الفصل
summative vs. formative assessment	التقييم الإجمالي مقابل التقييم البنائي

T

Trust	ثقة
Teacher Evaluation to Enhance Professional Practice	تقوم المدرس لتحسين الممارسة المهنية

transparency,	شفافية
training,	التدريب
theory and teacher preparation	النظرية وإعداد المدرس
Tenure	مثبت بالوظيفة
teacher preparation	إعداد المدرس
teacher evaluation	تقويم المدرس
teachers-in-training	المدرسون في التدريب
Teaching Interview	مقابلة تدريس
Teacher Lesson Reflection	تأمل المدرس للمدرس
Track 3 assistance plan	المسار الثالث: خطة مساعدة
Track 2 for experienced Teachers	المسار الثاني: للمدرسين الخبراء
Track 1 for novice or non tenured teachers	المسار الأول: للمدرسين المستجدين وغير الدائمين/ غير المثبتين

U

Unannounced examination	الفحص غير المعلن
Unit Plan, with Student Assessment	خطة الوحدة، مع تقييم الطالب
Unsatisfactory level of performance	مستوى غير ملائم من الكفاءة
unit plans as evidence	خطط الوحدة كدلائل للتدريس

V

Value-added calculation	حساب القيمة المضافة
-------------------------	---------------------

videotapes of teaching by
candidates

أشرطة فيديو مسجلة للتدريس
يقدمها المرشحون

vision and trust

رؤية وثقة

vulnerability, protecting against

الحماية ضد الضعف

W

Weighting of criteria

معيار التدريس الجيد (معيار التدريس
الجيد سواءً كان مجموعة من عناصر
إطار التدريس أو مجموعة من
الأحكام حول نتائج تدريس المدرس)

Written materials.

مواد مكتوبة

كشاف الموضوعات

أوراق العمل ١٠١	أ
ب	إطار التدريس ١، ١٥، ٢٦، ٣١،
بيشة ٨، ١٣٥، ١٣٩، ١٤٧، ١٥٥،	١٣٩، ١٧٧، ١٩٦، ٢٠٣، ٢١٦،
١٨٠، ١٩٣،	أداء ٢، ٥٥، ٧١، ٧٦، ٨٢، ١٠٤،
بحث ٣٢، ٣٤، ٨٩،	١٨٠، ١١٨
برنامج ٣٥، ٣٦، ٣٨، ٤٦، ١٣٩،	إعداد ٤، ٥٤، ١٦٦، ١٩١،
١٧٥، ١٨٤،	اتجاهات ٤
ج	الاختبارات ٦، ٧،
تقييم ١، ١٠، ٢٣، ٣٣، ٥٩، ٧٤،	استبانة ١٠، ٢٣، ٨٢، ٩٨،
٩٩، ١١٨، ٢٠٣، ٢٢١، ٢٢٤،	أولياء الأمور ١٠، ٥٤، ١٩٦،
تقويم ١، ١٢، ٢١٦،	٢٠٧، ٢١٢،
التخطيط ٢، ٣، ١٠، ٣٨، ٦٦،	أهداف ٦١، ٦٢، ٨٧، ١٢٩،
١٠٠، ١٣٨، ١٥٤، ١٩١، ١٩٨،	١٤٥، ١٦٥، ١٧٩، ٢٠١،
التدريب ٤، ١٥، ٣٣، ٤٣، ١٠٢،	إستراتيجيات ٩٢، ١٥٢، ١٧٢،
تقرير ٩، ٢٩،	١٨٣، ٢١٧،

- تنمية ١٥، ١٧، ١٧٠، ١٨٥، ٢١٦
- تفكير ١٧
- التناسق ٢٦
- التعاون ٢٩
- التوجيه والإرشاد ٢٨، ٣٣، ١٩٨
- التدريس ٤٢، ٥٩، ٨٠، ٩٨
- ١١١، ١٧١، ٢٠٦
- تعزيز ٥٩، ٦٣
- التنافس ٧٧
- ذ**
- ذهن ٣٢
- الذاتي ٣٢، ٨٥، ١٢٥
- ذوي الاحتياجات الخاصة ٣٨
- ١٥٧، ١٦٩
- ر**
- الرحلات ٨
- رسمي ١١، ٤٣، ٧٧، ١٢٨
- ز**
- زيادة ٣٢
- س**
- سلوك ٣، ٦٨، ١١٠، ١٣٥، ١٤٣
- ١٥٦، ١٨٦
- سجل ٩٦، ١٣٣، ١٧٥، ٢١٠
- ٢١٤، ٢١٨
- ثقافة ٢٣، ٣٤، ٥٩، ٨٢، ١٣٥
- ١٤٧، ١٨٠
- الثقة ٢٥، ٢٩، ١٢١، ١٣٨
- ج**
- جدول ٨، ١١، ١٧٦
- جودة ٩، ١٢، ٤٩، ١٠٥، ١٢١
- ١٤٥، ١٧١، ٢٢٦
- ح**
- الحوار ٣، ٤، ٣٢، ٣٣، ١٠٥
- ١١٥، ١٢٨، ١٩٦
- خ**
- خطابات ١، ٢، ١٠
- الخبرات ٢، ٢٦، ٥٤، ١٦٦، ٢٢٦

سلطة ١٠٩

غم

غاية ٦٣

غير الرسمية ١٠٩، ١١٠، ١١٢،

١٥٣، ١٢٨

ش

شكل ١٥، ٣٣، ٤٢، ٨٠، ٥٩، ١٠٣،

الشفافية ٢٧

شريط فيديو ٣٣، ٤٩، ١٤٢

ص

الصلاحيات ٢٥، ٦٨

الصراحة ٢٦،

ض

ضغوط ٢٦

الضرر ٤١

ط

طويل المدى ٤، ١١٦، ١٩٦

طالب ٨، ١٢، ٦٨، ٨٨، ١١٦،

١٤٧، ١٥٨، ٢٠٢، ٢٢٠

طريقة التدريس ١٥

الطفل ٧٤

عم

عنصر ٨، ٢٧

عينة ٩، ٥٠، ١٦٢، ٢٠٤

عيوب ٢٣

عرض ٣٢

ف

الفصل ٨، ٣٣، ٣٩، ٦٦، ١٣٥،

١٤٩، ٢٠٧

فحص ١١، ٥٠، ١٢٦، ٢٠٢

فرصة ٢٥، ٣٤، ٣٩

ق

قرارات ١، ٢٥، ٧٩، ١٠٤

القضايا ٩٨

القانون ١١٨

ك

الكفاءة ٢٦، ٢٨، ٧١، ١٣٣،

١٤٤، ١٦٤، ١٧٨

الكتابة ٨٩

ل

لغة ١٥، ٧٦، ١٨٢، ٢٠٩

لغز ١٧، ١١٦

م

ممارسة ١، ٢٥، ٣١، ٣٨، ١١٣

- مهارات المعلم ١، ٣، ١١٥، ١٩٥
 المراقبين والمدرسين ٢، ١١٢، ١١٣،
 ٢١٩، ١٢٨
 الملاحظة ٢، ٣، ٤، ١٢، ٦٨، ٧٤،
 ١٠٠، ١٢٨، ٢٠٦
 المؤتمر ٣، ٤، ١٧، ٤٣، ٩٩
 المجال ٤، ٢٦، ٤٢، ٧٤، ١١٩،
 ١٤٤، ١٩١
 مؤشر ٦، ٧
 مستوى ٨، ١٠٤، ١٤٧
 ماهية ٩، ٣٣
 معلم ٩، ١٠، ١٢، ١٧، ٢٩، ٧٦،
 ١٥٠، ١٨٣، ٢١٩، ١٧٥
 المناهج ١٠، ٢٨، ٦٢، ١٣٩،
 ١٦٥، ١٧٨، ٢٠١، ٢٠٦
 المدير ١٢، ٢٩، ٣٥، ٧٤
 المشرف ١٧، ٢٩، ١٠٩
 معايير ٢٥، ٦٨، ١٣٥، ١٣٨،
 ١٥١، ١٥٦، ١٧١، ٢٠٢، ٢٢٢
- المشاركة ٢٧، ١٠٨، ١٣٣، ١٧٠،
 ١٩٧، ٢٠٤
 مناقشة ٢٧، ٦٨، ١٠٠، ١١٥،
 ١٣٧، ١٩٦
 موهبة ٢٨، ١٣٨
 المقابلات ٤٧، ٥٥، ١٢٧، ١٦٠
 المحتوى ٦٨، ٨٦، ١٣٢، ١٤٠،
 ١٦٦، ١٧٧، ١٩٩
- ن**
- نظام ٨، ١٧، ٣١، ١١٣، ١٣٤،
 ١٥٦، ١٧٨، ٢١٠
 نشاط ١٥، ٤٦، ١٤٤، ١٧١، ٢٠٢
 نصائح ٢٦
 النقد ٢٩
- و**
- الوثائق ٤، ١٠٦
 وجهة نظر ١٥
 الوسائل ١١٦، ١١٧، ١٢٦، ١٩٧

نبذة عن المترجم

- حصل على بكالوريوس الدراسات الإسلامية تخصص الفقه وأصوله من كلية التربية جامعة الملك سعود عام ١٤٠٨هـ.
- حصل على درجتي الماجستير والدكتوراه من الجامعة نفسها عامي ١٤١٥هـ، ١٤٢٨هـ.
- عمل معلماً بالتعليم العام في الفترة من ١٤٠٩ - ١٤١٦هـ.
- عين محاضراً بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية المعلمين ثم بكلية المعلمين بجامعة الملك سعود.
- عين أستاذاً مساعداً بالجامعة ذاتها، وتولى رئاسة قسم المناهج وطرق التدريس منذ عام ١٤٢٩هـ وإلى الآن.
- عمل رئيساً لوحدة التربية الميدانية ومستشاراً إعلامياً لسمو نائب وزير التربية والتعليم لتعليم البنات، ورفقي إلى درجة أستاذ مشارك عام ١٤٣٣هـ.
- عضو في العديد من الجمعيات العلمية داخل المملكة العربية السعودية وخارجها، وشارك في العديد من المؤتمرات والندوات وورش العمل التي عقدت محلياً وعربياً وعالمياً.
- نشر عدداً من البحوث في المؤتمرات العالمية وخاصة بحوث ISI، وله الكثير من المؤلفات والبحوث والمقالات العلمية المنشورة في مجال تطوير المناهج وتطبيق طرق التدريس الحديثة.