

## قائمة الجداول

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
24	- الانواع المختلفة للايقاع الحيوى والفترات الزمنية المقابلة لها لبعض وظائف الاجهزة للانسان .....	1
62	- النسب المئوية لتوزيع أفراد عينة البحث .....	2
63	- درجة أهمية القدرات البدنية الخاصة بلاعبى قذف القرص المعاقين حركيا فئة (F58) .....	3
65	- المتغيرات المقاسة فى البحث والاختبارات التى تقيسها .....	4
67	- توزيع أفراد عينة البحث على الانماط الثلاثة وفقا للنتيجة أستمارة أوستبرج ostberg .....	5
67	- توصيف عينة البحث .....	6
70	- المتوسط الحسابى والانحراف المعياري للمتغيرات قيد البحث للمجموعة الاولى ذات النمط الحيوى الصباحى للثلاث فترات على مدار اليوم .....	7
71	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لذراع الرمي للاعبى النمط الصباحى .....	8
71	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لذراع الرمي للاعبى النمط الصباحى .....	9
71	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لرجل الارتكاز للاعبى النمط الصباحى .....	10
72	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لرجل الارتكاز للاعبى النمط الصباحى .....	11
72	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القوة القصوى لقبضة ذراع الرمي للاعبى النمط الصباحى .....	12
73	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القوة القصوى لقبضة ذراع الرمي للاعبى النمط الصباحى .....	13
73	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القوة القصوى لعضلات الظهر للاعبى النمط الصباحى .....	14
74	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القوة القصوى لعضلات الظهر للاعبى النمط الصباحى .....	15
74	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير السرعة الحركية للذراعين للاعبى النمط الصباحى .....	16
75	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير السرعة الحركية للذراعين للاعبى النمط الصباحى .....	17
75	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير المرونة الديناميكية للعمود الفقرى للاعبى النمط الصباحى .....	18
76	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير المرونة الديناميكية للعمود الفقرى للاعبى النمط الصباحى .....	19

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
77	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير التوافق الحركي العام للجسم للاعبى النمط الصباحى .....	20
77	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير التوافق الحركي العام للجسم للاعبى النمط الصباحى .....	21
78	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير التوازن الثابت للاعبى النمط الصباحى .....	22
78	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير التوازن الثابت للاعبى النمط الصباحى .....	23
79	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير مسافة الرمي للاعبى النمط الصباحى .....	24
79	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير مسافة الرمي للاعبى النمط الصباحى .....	25
80	- المتوسط الحسابى والانحراف المعياري للمتغيرات قيد البحث للمجموعة الثانية ذات النمط الحيوى غير المنتظم للثلاث فترات على مدار اليوم ....	26
81	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لذراع الرمي للاعبى النمط غير المنتظم.....	27
81	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لذراع الرمي للاعبى النمط غير المنتظم .....	28
81	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لرجل الارتكاز للاعبى النمط غير المنتظم .....	29
82	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القدرة الانفجارية لرجل الارتكاز للاعبى النمط غير المنتظم .....	30
82	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القوة القصوى لقبضة ذراع الرمي للاعبى النمط غير المنتظم.....	31
83	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القوة القصوى لقبضة ذراع الرمي للاعبى النمط غير المنتظم.....	32
83	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير القوة القصوى لعضلات الظهر للاعبى النمط غير المنتظم.....	33
84	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير القوة القصوى لعضلات الظهر للاعبى النمط غير المنتظم .....	34
84	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير السرعة الحركية للذراعين للاعبى النمط غير المنتظم .....	35
85	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير السرعة الحركية للذراعين للاعبى النمط غير المنتظم.....	36
85	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير المرونة الديناميكية للعمود الفقرى للاعبى النمط غير المنتظم ....	37
86	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير المرونة الديناميكية للعمود الفقرى للاعبى النمط غير المنتظم.....	38
86		

رقم الصفحة	العنوان	رقم الجدول
87	- تحليل التباين لمتوسط الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير التوافق الحركي العام للجسم للاعبين النمط غير المنتظم .....	39
87	دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير التوافق الحركي العام للجسم للاعبين النمط غير المنتظم .....	40
88	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير التوازن الثابت للاعبين النمط غير المنتظم .....	41
88	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير التوازن الثابت للاعبين النمط غير المنتظم .....	42
89	- تحليل التباين بين متوسطات الثلاث فترات على مدار ساعات اليوم لمتغير مسافة الرمي للاعبين النمط غير المنتظم .....	43
89	- دلالة الفروق بين متوسطات الثلاث فترات على مدار اليوم لمتغير مسافة الرمي للاعبين النمط غير المنتظم .....	44

## قائمة الأشكال

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الشكل
18	- منحني رتم القدرة على العمل خلال اليوم .....	1
22	- دورات الايقاع الحيوى لجسم الانسان والتي يتارجح مسارها بين اعلى مستوى ايجابى لمنحنى سينوس بنسبة 100% وبين ادنى مستوى سلبى له بنسبة 100% .....	2
25	- تغيرات بعض الخصائص الفسيولوجية خلال اليوم (24) ساعة .....	3
26	- اختلاف درجة الحرارة على مدار اليوم (24) ساعة .....	4
27	- التارجح اليومى فى مستوى قوة القبضة لشخصين (ا، ب) .....	5
28	- تغير مستوى مدى الحركة فى المفاصل خلال فترات اليوم الزمنية .....	6
30	- رجوع افراد احدى الفرق الرياضية لحالتهم الطبيعية بالتدرج عند السفر بالطائرة و وجود فروق توقيت .....	7
35	- تارجح مستوى المقدرة على العمل بالنسبة للرياضيين الذين يتدربون (أ) صباحا ، (ب) ظهرا ، (ج) مساء ، (د) صباحا ، مساء .....	8
68	- منحني رتم القدرة على العمل خلال ايام الاسبوع .....	9