

فهارس عامة

أولاً: فهرس الآيات القرآنية الكريمة

ثانياً: فهرس الأحاديث الشريفة

ثالثاً: فهرس الشواهد الشعرية

أولاً: فهرس الآيات القرآنية الكريمة

الآية	رقمها	السورة	الصفحة
﴿التو ﴿٥﴾﴾	١	البقرة	٣٧٤، ٣٨٤، ٣٧٩، ٩٤، ٩٥، ١٠٥، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٦، ١٣٣
﴿التو ﴿٥﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ﴾	٢-١	البقرة	٢٨، ٥٧، ١٢٠
﴿التو ﴿٥﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴿٥﴾﴾	٢-١	البقرة	٥٧، ١١٩، ١٢٤، ١٢٥

٥	البقرة	٢٣	﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٣﴾ ﴾
١٠٥، ٩٥، ٨٠	آل عمران	١	﴿ التَّوْحِيدِ ﴾
١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ١٠٧	آل عمران	٢-١	﴿ التَّوْحِيدِ ﴾ ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴿٢﴾ ﴾
٧	آل عمران	٧	﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ ﴾
٣٨، ٣٧، ٢٧، ٤٤، ٣، ٩٥، ٤٠	الأعراف	١	﴿ التَّمِيزِ ﴾
١٤٨، ١٤٧	الأعراف	١٨٧	﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مَرْسَلُهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجِئُهَا لَوْفٌهَا إِلَّا هُوَ يُفَلِّتُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمُ إِلَّا بَغْتَةً يَسْتَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيفٌ عَنَّا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٧﴾ ﴾
٩٥، ٩٤، ٨٠، ٤٤، ٣	يونس	١	﴿ التَّرْتِيبِ ﴾
٥	يونس	٣٨	﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٨﴾ ﴾
٩٥، ٩٤، ٨٢، ٨٠، ٣	هود	١	﴿ التَّرْتِيبِ ﴾
٧	هود	١	﴿ كِتَابِ أَحْكَمَتِ آيَاتِهِ ﴾
٥	هود	١٣	﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ مَفْرُوتٍ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٣﴾ ﴾

﴿الر﴾	١	يوسف	٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٥، ٩٤، ٩٥
﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾﴾	٢	يوسف	٢١، ٦٣
﴿المر﴾	١	الرعد	٣، ٤، ٨٠، ٨٢، ٨٣، ٩٤، ١٠٥
﴿المرَّة تِلْكَ﴾	١	الرعد	٢٧
﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حَكَمًا عَرَبِيًّا﴾	٣٧	الرعد	٦٣
﴿الر﴾	١	إبراهيم	٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٥، ٩٤، ٩٥
﴿الر﴾	١	الحجر	٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٥، ٩٤، ٩٥
﴿قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٨٨﴾﴾	٨٨	الإسراء	٥، ٦٠
﴿كَهَيِّضٍ ﴿١﴾﴾	١	مريم	٣، ٤، ٣٠، ٣١، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٥٩، ٨٠، ٨٢، ٨٣، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩١، ٩٢، ٩٤، ٩٦، ٩٨، ١٠٤، ١٠٥
﴿كَهَيِّضٍ ﴿١﴾ ذِكْرٌ﴾	٢-١	مريم	٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٤
﴿طه ﴿١﴾﴾	١	طه	٣، ٤، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٩٤، ١٠١، ١٠٦

٢٥	طه	٢	﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ ﴾
٤٩	طه	٢-١	﴿ طه ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ ﴾
٦٣	طه	١١٣	﴿ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحَدِّثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿١١٣﴾ ﴾
٥٥	الأنبياء	٨٧	﴿ وَذَا التُّورِ إِذْ ذَهَبَ مُغْتَضِبًا ﴾
٨٧، ٨٢، ٨١، ٤، ٣، ١٠٦، ٩٥، ٩٤، ٨٨	الشعراء	١	﴿ طس ﴿١﴾ ﴾
١٥٣	الشعراء	١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥	﴿ وَإِنَّمَا أَنْزَلْنَاهُ رَبِّيَ عَلَى الَّذِينَ وَعَى ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾ ﴾
٦٣	الشعراء	١٩٥	﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾ ﴾
٩٤، ٨٢، ٨١، ٤، ٣	النمل	١	﴿ طس ﴿١﴾ ﴾
٩١	النمل	١	﴿ طس يَا أَيُّهَا النَّاسُ ﴾
٨٨، ٨٢، ٨١، ٤، ٣، ١٠٥، ٩٥، ٩٤، ٨٩	القصص	١	﴿ طس ﴿١﴾ ﴾
١٠٥، ٩٥	العنكبوت	١	﴿ آل عمران ﴿١﴾ ﴾
٩٧، ٩٦، ٩٢	العنكبوت	٢-١	﴿ آل عمران ﴿١﴾ أَحْسِبَ النَّاسُ ﴾
١٠٥، ٩٥	الروم	١	﴿ آل عمران ﴿١﴾ ﴾
١٠٥، ٩٥	لقمان	١	﴿ آل عمران ﴿١﴾ ﴾
٥٣	لقمان	٢٧	﴿ وَالْبَحْرِ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ ﴾

١٠٥ ، ٩٥ ، ٢٩	السجدة	١	﴿التَّوْحِيدُ﴾
٢٨ ، ٢٧	السجدة	٢-١	﴿التَّوْحِيدُ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ﴾
٤٩ ، ٤٠ ، ٢٧ ، ٤٤ ، ٣ ١٠٢ ، ٩٤ ، ٩٠ ، ٨٣ ١٢٢ ، ١٠٦	يس	١	﴿يَسَّ﴾
٩٤ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٣١ ٩٥	يس	٢٠١	﴿يَسَّ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ﴾
١٠٢	يس	٣	﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾
٥٥	الصفات	١٤٢	﴿فَالنِّعْمَةُ الْخَيْرُ وَهُوَ مَلِيحٌ﴾
٩٥ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٤ ، ٣	ص	١	﴿صَّ﴾
١٢٤ ، ٣٢	ص	١	﴿صَّ وَالْقُرْآنَ ذِي الذِّكْرِ﴾
١٤٥	ص	٢٧	﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَطْلًا ذَلِكُمْ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا قَوْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ﴾
٧	الزمر	٢٣	﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَابًا﴾
٨٣ ، ٨١ ، ٢٧ ، ٤٤ ، ٣ ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٢ ، ٨٤ ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٠١	غافر	١	﴿حَمَّ﴾
٨٣ ، ٨١ ، ٢٧ ، ٤٤ ، ٣ ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٢ ، ٨٤ ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٠١	فصلت	١	﴿حَمَّ﴾
٦٣	فصلت	٣	﴿كِتَابٌ فَصَّلْتُ آيَاتِهِ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾

١٣٢ ، ٥	فصلت	٢٦	﴿٥٥﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوَافِرِ لَعَلَّكُمْ تَقْلُبُونَ ﴿٥٦﴾
٩٦ ، ٩٢ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٣	الشورى	٢ ، ١	﴿حم ﴿١﴾ عسق ﴿٢﴾﴾
٦٣	الشورى	٧	﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾
٨٣ ، ٨١ ، ٢٧ ، ٤٤ ، ٣ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٢ ، ٨٤ ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٠١	الزخرف	١	﴿حم ﴿١﴾﴾
٦٣	الزخرف	٣	﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٣﴾﴾
٨٣ ، ٨١ ، ٢٧ ، ٤٤ ، ٣ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٢ ، ٨٤ ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٠١	الدخان	١	﴿حم ﴿١﴾﴾
٨٣ ، ٨١ ، ٢٧ ، ٤٤ ، ٣ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٢ ، ٨٤ ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٠١	الجاثية	١	﴿حم ﴿١﴾﴾
٨٣ ، ٨١ ، ٢٧ ، ٤٤ ، ٣ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٢ ، ٨٤ ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٠١	الأحقاف	١	﴿حم ﴿١﴾﴾
٦٣	الأحقاف	١٢	﴿ وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِّسَانِ عَرَبِيًّا يُنذِرُ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأُوْشِرَى لِّلْمُحْسِنِينَ ﴿١٢﴾﴾
٥٣ ، ٥٢ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ٣ ، ١٠١ ، ٩٥	ق	١	﴿ق﴾

١٢٤ ، ٣٣	ق	١	﴿ ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ﴿١﴾ ﴾
٩٦	الرحمن	٧٢	﴿ حُرِّمَتْ مَقْصُورَاتٌ فِي الْغِيَابِ ﴿٧٢﴾ ﴾
١٥٠ ، ١٤٩	الواقعة	٧٩	﴿ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾ ﴾
٢٨	الملك	١	﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ ﴾
٥٣ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٤ ١٥٦ ، ١٥٢	القلم	١	﴿ ت ﴾
٨٧ ، ٥٤ ، ٣٠ ، ٢٧ ، ٢٦ ٩٤ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٨٨	القلم	١	﴿ ت وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ ﴾
٥٤	القلم	٢	﴿ مَا أَنْتَ بِعِزَّةٍ رَبِّكَ بِمَجْبُورٍ ﴿٢﴾ ﴾
٥٥	القلم	٤٨	﴿ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴿٤٨﴾ ﴾
٢٥	الزمل	٢-١	﴿ يَا أَيُّهَا النَّازِعَاتُ ﴿١﴾ قُرْآنًا لَّا يُقَالُ ﴿٢﴾ ﴾
٢٥	الزمل	٢٠	﴿ فَأَقْرَأُوا مَا نُنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾

ثانياً: فهرس الأحاديث الشريفة

الرقم	الحديث الشريف (الأثار والأخبار)	الصفحة
١-	"أُخْبِرْتُ أَنَّهُ مَنْ قَرَأَ ﴿ حَم ﴾ الدُّخَانَ [الدُّخَانُ: ١] لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ إِيثَانًا وَتَصَدِيقًا بِهَا أَصْبَحَ مَغْفُورًا لَهُ".	٢٨
٢-	"أَخْرَجَ ابْنُ جُرَيْجٍ وَابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ ﴿ الْم ﴾ وَ﴿ حَم ﴾ ٣٤ وَ﴿ طس ﴾ قَالَ: هِيَ اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمِ".	٣٤
٣-	"اللَّهُمَّ عَلِّمْنَا الْكِتَابَ".	٩

٩	"اللَّهُمَّ فقهه في الدين".	-٤
٣٤	"﴿الر﴾ حروف الرَّحْمَنِ مُفْرَقَةٌ".	-٥
٣٤	"﴿الر﴾ و﴿حم﴾ و﴿ن﴾ : اسمُ الرَّحْمَنِ مُقَطَّعٌ".	-٦
٣٤	"﴿الر﴾ و﴿حم﴾ و﴿ن﴾ ، حُرُوفُ (الرَّحْمَنِ) مُقَطَّعَةٌ".	-٧
٣٥	"﴿الر﴾ و﴿حم﴾ و﴿ن﴾ هُوَ اسْمُ (الرَّحْمَنِ)".	-٨
٣٥	"﴿الر﴾ و﴿حم﴾ و﴿ن﴾ ، قَالَ : اسْمٌ مُقَطَّعٌ".	-٩
٣٤	"﴿الر﴾ و﴿حم﴾ و﴿ن﴾ ، حروف (الرَّحْمَنِ) مقطعة".	-١٠
٤٤ ، ٤٣	"﴿الر﴾ و﴿الم﴾ " قَالَ : أَنَا اللَّهُ أَرَى "	-١١
٣١	"﴿الم﴾ قَالَ : هُوَ قَسَمَ أَقْسَمَ اللَّهُ بِهِ وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ".	-١٢
٣٠	"﴿الم﴾ قَسَمَ أَقْسَمَهُ اللَّهُ وَهُوَ مِنْ أَسْمَائِهِ"	-١٣
٣٠	"﴿الم﴾ قَسَمَ".	-١٤
٣٣	"﴿الم﴾ هِيَ اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمِ".	-١٥
٣٧	"﴿الم﴾ و﴿طسم﴾ فَوَاتِحُ يَفْتَحُ اللَّهُ بِهَا السُّورَ".	-١٦
٣٧	"﴿الم﴾ فَوَاتِحُ يَفْتَحُ اللَّهُ بِهَا الْقُرْآنَ".	-١٧
٣٨	"﴿الم﴾ [البقرة] افْتِتَاحُ كَلَامٍ".	-١٨
٤٠ ، ٣٩	"﴿الم﴾ اسم من أسماء القرآن".	-١٩
٤٢	"﴿الم﴾ " قَالَ : أَنَا اللَّهُ أَعْلَمُ".	-٢٠
٤٣ ، ٤٢	"﴿الم﴾ قَالَ : " هذه الأحرف من التسعة والعشرين حرفاً ، دارت فيها الألسن كلها ، ليس منها حرف إلا وهو مفتاح اسم من أسماؤه ، وليس منها حرف إلا وهو في آلهه وبلائه ، وليس منها حرف إلا وهو في مدة قوم وأجلهم ، وقال عيسى بن مريم : "وعجيب ينطقون في أسماؤه ، ويعيشون في رزقه ، فكيف يكفرون؟" قَالَ : الألف مفتاح اسمه (الله) واللام مفتاح	-٢١

	اسمه (اللطيف) والميم مفتاح اسمه (مجيد). الألف آلاء الله، والميم مجده. الألف سنة، واللام ثلاثون سنة، والميم أربعون سنة".	
٢٢-	﴿الم﴾ قَالَ: "هذه الأحرف الثلاثة من التسعة والعشرين حرفاً، دَارَتْ فِيهَا الألسنُ كُلُّهَا لَيْسَ مِنْهَا حَرْفٌ إِلا وَهُوَ مِفْتَاحُ اسْمٍ مِنْ أَسْمَائِهِ، وَلَيْسَ مِنْهَا حَرْفٌ إِلا وَهُوَ مِنْ آيَاتِهِ وَبِلَاتِهِ، وَلَيْسَ مِنْهَا حَرْفٌ إِلا وَهُوَ فِي مَدَّةِ أَقْوَامٍ وَأَجَالِهِمْ، فَقَالَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ - ﷺ -: وَعَجِبَ فَقَالَ: وَأَعْجَبَ أَنَّهُمْ يَنْطِقُونَ بِأَسْمَائِهِ، وَيَعِيشُونَ فِي رِزْقِهِ، فَكَيْفَ يَكْفُرُونَ بِهِ، فَالْألف مفتاح اسمه الله، واللام مفتاح اسمه لطيف، والميم مفتاح اسمه مجيد، فالألف سنة، واللام ثلاثون، والميم أربعون، وَرُوِيَ عَنِ الرَّبِيعِ بْنِ أَنَسٍ نَحْوَ ذَلِكَ".	٤٣
٢٣-	"﴿الم﴾ قَالَ: "أَنَا اللهُ أَرَى".	٤٤
٢٤-	"﴿المص﴾ اسْمٌ لِلسُّورَةِ"	٢٧
٢٥-	"﴿المص﴾ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللهِ وَقَسَمَ أَقْسَمَهُ اللهُ".	٣٠
٢٦-	"﴿المص﴾ قَالَ هِيَ هِجَاءُ (المُصَوِّر)".	٣٥
٢٧-	"﴿المص﴾ قَالَ: "ألف من الله، والميم من الرحمن، والصاد من الصمد".	٣٥
٢٨-	"﴿المص﴾ قَالَ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ"	٤١، ٤٠
٢٩-	"﴿المص﴾ "أَنَا اللهُ أَفْصَلُ"	٤٥، ٤٤
٣٠-	"﴿المص﴾ قَالَ: أَنَا اللهُ الصَّادِقُ".	٤٥، ٤٤
٣١-	"التَّوْنُ الدَّوَاءُ".	٥٣
٣٢-	": "أَمَّا ﴿الم﴾، فَهِيَ حَرْفٌ اشْتَقَّ مِنْ حُرُوفِ هِجَاءِ أَسْمَاءِ اللهِ - جَلَّ تَنَاوُهُ -".	٣٥
٣٣-	"إِنَّ اللهَ خَلَقَ التَّوْنَ وَهِيَ الدَّوَاءُ وَخَلَقَ الْقَلَمَ، فَقَالَ كَاتِبٌ مَا هُوَ كَاتِبٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مِنْ عَمَلٍ مَعْمُولٍ بِرٍّ أَوْ فَجُورٍ أَوْ رِزْقٍ مَقْسُومٍ حَلَالٍ أَوْ حَرَامٍ، ثُمَّ أَلْزَمَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ شَأْنَهُ دَخُولَهُ فِي الدُّنْيَا وَمَقَامَهُ فِيهَا كَمِ، وَخُرُوجَهُ	٥٤

	<p>منها كيف، ثم جعل على العباد حفظه وللكتاب خزاناً، فالحفظة ينسخون كل يوم من الخزان عمل ذلك اليوم، فإذا فني الرزق وانقطع الأجل، أتت الحفظة، فيجدونهم قد ماتوا قال: فقال ابن عباس: ألسنتم قوماً عرباً تسمعون الحفظة يقولون إنا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون، وهل يكون الاستنساخ إلا من أصل."</p>	
٥٤	<p>٣٤- "إِنَّ أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ الْقَلَمَ فَقَالَ: اكْتُبْ، فَقَالَ أَيُّ رَبِّ وَمَا أَكْتُبُ؟ قَالَ: اكْتُبِ الْقَدَرَ فَجَرَى بِهَا هُوَ كَاتِنٌ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ إِلَى أَنْ تَقُومَ السَّاعَةُ ثُمَّ طَوَى الْكِتَابَ وَرَفَعَ الْقَلَمَ، فَازْتَفَعَ بِخَارِ الْمَاءِ فَفَتَقَ السَّمَاوَاتِ، ثُمَّ خَلَقَ النَّوْنَ ثُمَّ بَسَطَ الْأَرْضَ عَلَيْهَا فَاضْطَرَبَتِ النَّوْنُ فَمَادَتِ الْأَرْضَ فَخَلَقَ الْجِبَالَ فَوْتَدَهَا، فَإِنَّمَا لَتَفْخِرَ عَلَى، ثُمَّ قَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ: ﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ إِلَى ﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾."</p>	
٥٥ ، ٥٤	<p>٣٥- "أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ الْقَلَمَ فَجَرَى بِهَا هُوَ كَاتِنٌ، ثُمَّ دَفَعَ بِخَارِ الْمَاءِ، فَخَلَقَتْ مِنْهُ السَّمَاوَاتِ، ثُمَّ خَلَقَ النَّوْنَ، فَبَسَطَتْ الْأَرْضَ عَلَى ظَهْرِ النَّوْنِ، فَتَحَرَّكَتِ الْأَرْضُ، فَمَادَتْ، فَأَثْبَتَ بِالْجِبَالِ، فَإِنَّ الْجِبَالَ لَتَفْخِرَ عَلَى الْأَرْضِ قَالَ وَقَرَأَ ﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾."</p>	
٣٤	<p>٣٦- "بَلَّغَنِي عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ: ﴿الْم﴾ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ."</p>	
٥٣ ، ٥٢	<p>٣٧- "خَلَقَ اللَّهُ مِنْ وَرَاءِ هَذِهِ الْأَرْضِ بَحْرًا مَحِيطًا بِهَا ثُمَّ خَلَقَ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ جِبَلًا يُقَالُ لَهُ ﴿ق﴾ السَّمَاءُ الدُّنْيَا مَتْرَفْرَفَةٌ عَلَيْهِ، ثُمَّ خَلَقَ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ الْجِبَلِ أَرْضًا مِثْلَ تِلْكَ الْأَرْضِ سَبْعَ مَرَاتٍ، ثُمَّ خَلَقَ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ بَحْرًا مَحِيطًا بِهَا، ثُمَّ خَلَقَ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ جِبَلًا يُقَالُ لَهُ "ق" السَّمَاءُ الثَّانِيَّةُ مَتْرَفْرَفَةٌ عَلَيْهِ حَتَّى عَدَّ سَبْعَ أَرْضِينَ وَسَبْعَةَ أَبْحُرٍ وَسَبْعَةَ أَجْبَلٍ وَسَبْعَ سَمَاوَاتٍ قَالَ وَذَلِكَ قَوْلُهُ ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ﴾."</p>	

٣٤	"ذَكَرَ سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرُّمِّيَّ، وَحَمَّ، وَنَ فَقَالَ: اسْمُ (الرَّحْمَنِ) مُقَطَّعٌ، ثُمَّ قَالَ (الرَّحْمَنُ)".	٣٨-
٣٣	"سَأَلْتُ السُّدِّيَّ عَنِ حَمِّ، وَطَسْمِ، وَالْمِ، فَقَالَ: قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ هِيَ اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمِ".	٣٩-
٥١	"ص" حادثة القرآن".	٤٠-
٥١	"ص" قال: عارض القرآن بعملك".	٤١-
٥١	"ص وَالْقُرْآنُ" قال: عارض القرآن، قَالَ عَبْدُ الرَّهْمَنِ: يَقُولُ اعْرَضْهُ عَلَى عَمَلِكَ فَانظُرْ أَيَّنَ عَمَلِكَ مِنَ الْقُرْآنِ".	٤٢-
٥١	"ص" قال: صَدَقَ اللَّهُ".	٤٣-
٤١	"طس" قال: هُوَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ".	٤٤-
٤٠	"طس" قال: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ أَقْسَمَ بِهِ رَبُّكَ".	٤٥-
٤١	"طس" قال: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ".	٤٦-
٤٦	"طه" بالنَّبْطِيَّةِ يَا رَجُلُ".	٤٧-
٤٦	"طه" قالوا: يَا رَجُلُ".	٤٨-
٤٦	"طه" قال: يَا رَجُلُ".	٤٩-
٤٧	"طه" قال: يَا رَجُلُ كَلِمَةٌ بِالنَّبْطِيَّةِ".	٥٠-
٤٧	"طه" قال: بِالنَّبْطِيَّةِ يَا إِنْسَانَ".	٥١-
٤٧	"طه" قال: كَقَوْلِكَ يَا رَجُلُ بِلِسَانِ الْحَبِشَةِ".	٥٢-
٤٧	"طه" يَا رَجُلُ بِالسَّرْيَانِيَّةِ".	٥٣-
٣٣	"فَوَاتِحُ السُّورِ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ".	٥٤-
٥٦	"فَوَاتِحُ السُّورِ كُلِّهَا" ق، وَص، وَحَم، وَطَسْم، وَالْمِ، وَحَمَّ، وَغَيْرَ ذَلِكَ: هِجَاءُ مَوْضُوعٍ".	٥٥-

٥٦	" فَوَاتِحُ السُّورِ كُلُّهَا ﴿الم﴾ ، و﴿المر﴾ ، و﴿حم﴾ ، و﴿ق﴾ وغير ذلك : هجاء موضوع "
٥٣	" ﴿ق﴾ [ق : ١] جبل محيط بالأرض "
٣٠	" قَالَ : يُقَسِّمُ اللَّهُ بِهَا يَشَاءُ "
٥٧	" قَالَ بَعْضُهُمْ : هِيَ حُرُوفٌ مِنْ حِسَابِ الْجَمَلِ "
٥٢	" قَالَ ﴿ص﴾ عَمْدٌ - ﴿ك﴾ - "
٣١	" ﴿كهِيعص﴾ قَسَمَ أَقْسَمَ اللَّهُ بِهِ وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ "
٣١	" ﴿كهِيعص﴾ و﴿طه﴾ و﴿طس﴾ ، و﴿طسم﴾ ، و﴿يس﴾ ، و﴿ص﴾ ، و﴿حم﴾ ، عسق ، و﴿ق﴾ ، ونحو ذلك ، قَسَمَ أَقْسَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَهِيَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ - ﴿ك﴾ - "
٣٥	" ﴿كهِيعص﴾ قَالَ : " كَافٍ مِنْ كَرِيمٍ ، وَهَاءٌ مِنْ هَادٍ ، وَعَيْنٌ مِنْ عَلِيمٍ ، وَيَاءٌ مِنْ حَكِيمٍ ، وَصَادٌ مِنْ صَادِقٍ "
٣٦	" ﴿كهِيعص﴾ هَذِهِ الْكَلِمَةُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى "
٣٦	" ﴿كهِيعص﴾ لَيْسَ مِنْهَا حَرْفٌ إِلَّا وَهُوَ اسْمٌ "
٣٦	" ﴿كهِيعص﴾ قَالَ : كَبِيرٌ ، هَادٍ ، أَمِينٌ ، عَزِيزٌ ، صَادِقٌ ، وَفِي لَفْظِهِ : كَافٍ بَدَلُ كَبِيرٍ "
٣٦	" ﴿كهِيعص﴾ هُوَ الْمَهْجَاءُ الْمُقَطَّعُ الْكَافِ مِنَ الْمَلِكِ ، وَالْهَاءُ مِنَ اللَّهِ ، وَالْيَاءُ وَالْعَيْنُ مِنَ الْعَزِيزِ ، وَالصَّادُ مِنَ الْمُصَوِّرِ "
٣٦	" ﴿كهِيعص﴾ قَالَ : الْكَافِ مِنَ الْمَلِكِ ، وَالْهَاءُ مِنَ اللَّهِ ، وَالْعَيْنُ مِنَ الْعَزِيزِ ، وَالصَّادُ مِنَ الصَّمَدِ "
٣٦	" ﴿كهِيعص﴾ قَالَ : (كَافٍ) مِنْ (كَافٍ) ، وَ(يَا) مِنْ (حَكِيمٍ) ، وَ(عَيْنٍ) مِنْ (عَلِيمٍ) ، وَ(هَا) مِنْ (هَادٍ) ، وَ(صَادٍ) مِنْ (صَادِقٍ) "

٤٠	"﴿ كهيعص ﴾ قَالَ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُرْآنِ".	٧٠-
٣٤	"كَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَقُولُ فِي ﴿ كِهَيْعِص ﴾ وَ﴿ حِم ﴾ وَ ﴿ يِس ﴾ وَأَشْبَاهَ هَذَا هُوَ اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمِ".	٧١-
٣٦	"كَانَ عَلِيٌّ يَقُولُ: يَا كِهَيْعِصِ اغْفِرْ لِي".	٧٢-
٥٥	"كَانَ يُقَالُ النَّوْنُ الْحَثُوتُ الَّذِي تَحْتَ الْأَرْضِ السَّابِعَةِ".	٧٣-
٣٦	"كُلُّ حَرْفٍ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ".	٧٤-
٥٨ ، ٥٧	"مَرَّ أَبُو يَاسِرٍ بِنِ أَعْطَبَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ - وَهُوَ يَتْلُو فَاتِحَةَ سُورَةِ الْبَقَرَةِ ﴿ أَلَمْ، ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾، فَأَتَى أَخَاهُ حُجَيْبَ بْنَ أَعْطَبَ مِنْ يَهُودٍ فَقَالَ: تَعْلَمُونَ وَاللَّهِ، لَقَدْ سَمِعْتُ مُحَمَّدًا يَتْلُو فِيهَا أَنْزَلَ اللَّهُ ﷻ - ﴿ أَلَمْ، ذَلِكَ الْكِتَابُ ﴾، فَقَالُوا: أَنْتَ سَمِعْتَهُ؟ قَالَ: نَعَمْ! قَالَ: فَمَشَى حُجَيْبُ بْنُ أَعْطَبَ فِي أَوْلِيَّتِكَ النَّفَرِ مِنْ يَهُودٍ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷻ -، فَقَالُوا: يَا مُحَمَّدُ، أَلَمْ يُذَكِّرْ لَنَا أَنْكَ تَتْلُو فِيهَا أَنْزَلَ عَلَيْكَ " أَلَمْ، ذَلِكَ الْكِتَابُ "؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷻ -: بَلَى! فَقَالُوا: أَجَاءَكَ بِهَذَا جَبْرِيلُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ؟ قَالَ: نَعَمْ! قَالُوا: لَقَدْ بَعَثَ اللَّهُ -جَلَّ ثَنَاؤُهُ- قَبْلَكَ أَنْبِيَاءَ، مَا نَعَلِمَهُ بَيْنَ لَنبِيِّ مِنْهُمْ، مَا مُدَّةٌ مُلْكُهُ، وَمَا أَجَلُ أُمَّتِهِ غَيْرِكَ! فَقَالَ: حُجَيْبُ بْنُ أَعْطَبَ، وَأَقْبَلْ عَلَيَّ مَنْ كَانَ مَعَهُ فَقَالَ لَهُمْ: الْأَلْفُ وَاحِدَةٌ، وَاللَّامُ ثَلَاثُونَ، وَالْمِيمُ أَرْبَعُونَ، فَهَذِهِ إِحْدَى وَسَبْعُونَ سَنَةً؟ قَالَ: ثُمَّ أَقْبَلْ عَلَيَّ رَسُولِ اللَّهِ ﷻ -، فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ: هَلْ مَعَ هَذَا غَيْرُهُ؟ قَالَ: نَعَمْ! قَالَ: مَاذَا؟ قَالَ: ﴿ الْمِص ﴾، قَالَ: هَذِهِ أَثْقَلُ وَأَطْوَلُ، الْأَلْفُ وَاحِدَةٌ، وَاللَّامُ ثَلَاثُونَ، وَالْمِيمُ أَرْبَعُونَ، وَالصَّادُ تِسْعُونَ، فَهَذِهِ مِثَّةٌ وَإِحْدَى وَسِتُونَ سَنَةً. هَلْ مَعَ هَذَا يَا مُحَمَّدُ غَيْرُهُ، قَالَ: نَعَمْ! قَالَ: مَاذَا؟ قَالَ: ﴿ الر ﴾، قَالَ: هَذِهِ وَاللَّهِ أَثْقَلُ وَأَطْوَلُ، الْأَلْفُ وَاحِدَةٌ، وَاللَّامُ ثَلَاثُونَ، وَالرَّاءُ مِثَّتَانِ، فَهَذِهِ إِحْدَى وَثَلَاثُونَ وَمِثَّتَانِ سَنَةً، فَقَالَ: هَلْ مَعَ هَذَا غَيْرُهُ يَا مُحَمَّدُ؟ قَالَ: نَعَمْ،	٧٥-

	﴿ المر ﴾، قَالَ: فهذه والله أثقل وأطول، الألف واحدة، واللام ثلاثون، والميم أربعون، والراء ممتان، فهذه إحدى وسبعون وممتا سنة، ثم قَالَ: لقد لُبِسَ علينا أمرَكَ يَا مُحَمَّد، حتى ما ندري أقليلاً أعطيت أم كثيراً؟ ثم قَامُوا عنه. فَقَالَ أَبُو يَاسِرٍ لِأَخِيهِ حُمَيْدِ بْنِ أَخْطَبٍ، وَلَمَّا مَعَهُ مِنَ الْأَحْبَارِ: مَا يُدْرِيكُمْ لَعَلَّهُ قَدْ جُمِعَ هَذَا كُلُّهُ لِمُحَمَّدٍ، إِحْدَى وَسَبْعُونَ، وَإِحْدَى وَسِتُونَ وَمِئَةً، وَمِئَتَانِ وَإِحْدَى وَثَلَاثُونَ، وَمِئَتَانِ وَإِحْدَى وَسَبْعُونَ، فَذَلِكَ سَبْعِمِئَةَ سَنَةٍ وَأَرْبَعِ وَثَلَاثُونَ! فَقَالُوا: لَقَدْ تَشَابَهَ عَلَيْنَا أَمْرُهُ!"
٢٨	٧٦- "مَنْ قَرَأَ: ﴿الم، تَنْزِيل﴾ [السجدة: ١، ٢] ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [الملك: ١] كُتِبَ لَهُ سَبْعُونَ حَسَنَةً، وَحُطَّ عَنْهُ بِهَا سَبْعُونَ سَيِّئَةً، وَرُفِعَ لَهُ بِهَا سَبْعُونَ دَرَجَةً".
٢٨	٧٧- "مَنْ قَرَأَ ﴿حم﴾ [الدخان: ١] فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ، أَصْبَحَ مَغْفُورًا لَهُ، وَرُؤِّجَ مِنَ الْحُورِ الْعِينِ".
٢٨	٧٨- "مَنْ قَرَأَ ﴿يس﴾ [يس: ١] حِينَ يُصْبِحُ، أُعْطِيَ يُسْرَ يَوْمِهِ حَتَّى يُمِيبَ، وَمَنْ قَرَأَهَا فِي صَدْرِ لَيْلَةٍ، وَأُعْطِيَ يُسْرَ لَيْلَتِهِ حَتَّى يُصْبِحَ".
٣٠	٧٩- "﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾، قَالَ: يُقَسِّمُ اللَّهُ بِهَا يَشَاءُ".
٣٠	٨٠- "﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾، قَالَ: هَذَا قَسَمٌ أَقْسَمَ اللَّهُ بِهِ".
٥٣	٨١- "﴿ن﴾ قَالَ: الدَّوَاةُ".
٥٣	٨٢- "﴿ن وَالْقَلَمِ﴾ قَالَ: النَّوْنُ: الدَّوَاةُ، وَالْقَلَمُ: الْقَلَمُ".
٣٥	٨٣- "هِيَ أَسْمَاءٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ مُقَطَّعَةٌ بِالْهَجَاءِ، فَإِذَا وَصَلَتْهَا كَانَتْ اسْمًا مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ".
٣١	٨٤- "هِيَ أَقْسَامٌ أَقْسَمَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا لِشَرَفِهَا وَفَضْلِهَا".
٥٠	٨٥- "﴿يس﴾ قَالَ: هُوَ بَلِغَةٌ كَلْبٌ".

٥٠	" «يس» قَالَ: يَا رَجُلٌ".	-٨٦
٥٠	" «يس» يَا إِنْسَانَ بِالْحَبِشِيَّةِ"	-٨٧
٥٠	" «يس» يَا إِنْسَانَ فِي لُغَةِ طَيْعٍ".	-٨٨

ثالثاً: فهرس الشواهد الشعرية

الصفحة	الشاعر	البحر	القافية	مطلع البيت
			الباء	
١٠٣	الكميت	طويل	ومعربُ الجيم	وجدنا
٣٨	العجاج	مشطور الرجز	أثَّجَجَا الحاء	ما هاجَ
١٢٣	ذو الرّمة	طويل	السوانحِ الذال	أَلَارِبُّ
١٢٣	مجهول	الوافر	الثريدُ اللام	إذا ما الخبز
٤٨	مُتَمِّم بن تُوَيْرَةَ		مُوَائِلَا	هَتَفَ بِطِه
١٠٣	الحارث بن زهير العبسي	الوافر	الخلالِ النون	سَأَجَعَلُهُ
٤٨	يزيد بن المهلهل		المَلَاعِينِ	إِنَّ السَّفَاهَةَ
١٠٥	رؤبة بن العجاج	الرجز	الأسْمَنِ	يَبْتَكُ فِي
			الهاء	

٣٨	أَبُو النِّجْمِ	الرَّجَزِ	أَهَاهَا	وَيَلِدُهُ مَا
١١٠	الرَّاعِي	طَوِيلِ	وَمِيمُهَا	أَشَاقَتَكَ
			شَطْرَ الْبَيْتِ	
			الطَّاءِ	
١٠٢	مَجْهُولِ		مِقَطُّ	بِذِي النَّوْنَيْنِ
			الْمِيمِ	
١١٠	مَجْهُولِ	الرَّجَزِ	طَّاسِمًا	كَافًا

المصادر والمراجع

- ١- إبراهيم مصطفى، ورفاقه. المعجم الوسيط، أشرف على طبعه: عبد السلام هارون، المكتبة العلمية، طهران.
- ٢- الأخفش: سعيد بن مسعدة البلخي (ت ٢١٥هـ). معاني القرآن، تحقيق: د. عبد الأمير محمد أمين الورد، عالم الكتب، ط/١، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، بيروت.
- ٣- ابن أبي الإصبع المصري: زكي الدين عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر (ت ٦٥٤هـ). الخواطر السوانح في أسرار الفواتح، تحقيق: د. حفني محمد شرف، مطبعة الرسالة، ١٩٦٠م.
- ٤- الأصبهاني: أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني (ت ٣٨١هـ). المبسوط في القراءات العشر، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- ٥- ابن الأنباري: أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري (ت ٣٢٨هـ). أ- إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عزَّ وجلَّ، تحقيق: د. محيي الدين عبد

- الرحمن رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٣٩٠هـ - ١٩٧١م، دمشق. ب- المذكر والمؤنث، تحقيق: د. طارق عبد عون الجنابي، دار الرائد العربي، ط/ ٢، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، بيروت.
- ٦- الألويسي: أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألويسي البغدادي (ت ١٢٧٠هـ). تفسير روح المعاني، تحقيق: الشيخ محمد أحمد الأمد والشيخ عمر عبد السلام السلامي، دار إحياء التراث العربي، ط/ ١، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، بيروت.
- ٧- أبو البركات الأنباري: عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري (ت ٥٧٧هـ). أ- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، بيروت. ب- البيان في غريب إعراب القرآن، تحقيق: د. طه عبد الحميد طه، مراجعة: مصطفى السقا، دار الكاتب العربي، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م، القاهرة.
- ٨- البصري: الحسن بن أبي الحسن يسار البصري (ت ١١٠هـ). تفسير الحسن البصري، جمع وتحقيق: د. محمد عبد الرحيم، دار الحديث، ١٩٩٢م، القاهرة.
- ٩- بشر: كمال محمد بشر (الدكتور). علم اللغة العام (الأصوات)، دار المعارف، ١٩٧٣م، مصر.
- ١٠- أبو بكر بن مجاهد: أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد (ت ٣٣٧هـ). السبعة في القراءات، تحقيق: د. شوقي ضيف، دار المعارف، ط/ ٣.
- ١١- البكري: أبو عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٢هـ). فصل المقال في شرح كتاب الأمثال، تحقيق: إحسان عباس، مؤسسة الرسالة، لبنان، ط/ ١، ١٩٧١م.

١٢- البناء: أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء (ت ١١١٧هـ). إنحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، تحقيق: علي محمد الضباع، دار الندوة الجديدة، بيروت.

١٣- البيضاوي: ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٦٩١هـ). أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي، تحقيق: محمد عبد الرحمن مرعشلي، دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي، ط/١، ١٤١٨هـ-١٩٩٨م، بيروت.

١٤- البيهقي: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (٤٥٨هـ). الأسماء والصفات، تحقيق: الشيخ عماد الدين أحمد حيدر، دار الكتاب العربي، ط/١، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، بيروت.

١٥- الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٩٧هـ). الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي، تحقيق: محمود محمد محمود حسن نصار، دار الكتب العلمية، ط/١، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، بيروت.

١٦- الجرجاني: علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني (ت ٨١٦هـ). التعريفات: معجم فلسفي منطقي صوفي فقهي لغوي نحوي، تحقيق: د. عبد المنعم الحفني، دار الرشاد، ط/١، ١٩٩١م، القاهرة.

١٧- ابن الجزري: أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري (ت ٨٣٣هـ). أ- النشر في القراءات العشر، أشرف على تصحيحه ومراجعته: علي محمد الضباع، دار الفكر. ب- تجبير التيسير في القراءات

- العشر، تحقيق: د. أحمد محمد مفلح القضاة، دار الفرقان للنشر والتوزيع، ط/١، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، عمان. ج- التمهيد في علم التجويد، تحقيق: د. غانم قدوري الحمد، ط/١، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م، بيروت. سرّ صناعة الإعراب، تحقيق: د. حسن هندراوي، دار القلم، ط/١، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، دمشق.
- ١٨- الجواليقي: أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر (ت ٥٤٠هـ). المُعَرَّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مطبعة دار الكتب المصرية، ط/١، ١٣٦١هـ القاهرة.
- ١٩- الجوهري، إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ). الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفار عطار، ط/٢.
- ٢٠- ابن أبي حاتم: عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي (ت ٣٢٧هـ). تفسير القرآن العظيم مسنداً عن رسول الله ﷺ - والصحابة والتابعين، تحقيق: أسعد محمد الطيب، المكتبة العصرية، ط/٢، ١٤١٩هـ-١٩٩٩م، بيروت.
- ٢١- ابن الحاجب: أبو عمرو عثمان بن الحاجب (ت ٦٤٦هـ). أمالي ابن الحاجب، تحقيق: د. فخر صالح سليمان قداره، دار عمار، عمان، ودار الجليل، بيروت، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.
- ٢٢- ابن حجر العسقلاني: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ). أ- فتح الباري شرح صحيح البخاري، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قرأ أصله تصحيحاً وتحقيقاً وأشرف على مقابلة النسخ المطبوعة

- والمخطوطة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، دار الفكر. ب- الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني، دار الفكر، د. ط، د. ت.
- ٢٣- حسان: تمام حسان (الدكتور). اللغة العربية مبناها ومعناها، الهيئة العامة المصرية للكتاب، ط/٢، ١٩٧٩م.
- ٢٤- الحصري: محمود خليل الحصري (ت ١٤٠١هـ). أحكام قراءة القرآن الكريم، تحقيق: محمد طلحة بلال منيار، المكتبة الملكية، مكة المكرمة، ودار البشائر الإسلامية، بيروت، ط/٣، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م.
- ٢٥- حوى: سعيد حوى. الأساس في التفسير، دار السلام، ط/١، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، القاهرة، حلب، بيروت.
- ٢٦- أبو حيان الأندلسي: محمد بن يوسف (ت ٧٥٤هـ). البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر، ط/١، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- ٢٧- حيدر: علي حيدر. إعراب سورة آل عمران، دار الحكمة، ط/١، ١٣٩٢هـ-١٩٧٣م، دمشق.
- ٢٨- الخالدي: صلاح عبد الفتاح الخالدي (الدكتور). أ- البيان في إعجاز القرآن، دار عمار، عمان. ب- لطائف قرآنية، دار القلم، ط/١، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، دمشق.
- ٢٩- ابن خالويه: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن حمدان (ت ٣٧٠هـ). أ- إعراب القراءات السبع وعللها، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مطبعة المدني، ومكتبة الخانجي، ط/١، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م، القاهرة. ب- الحجة في القراءات، تحقيق: د. عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، ط/٢، ١٩٧٧م.

٣٠- الخطيب: عبد الحلیم الخطيب. أسرار معجزة القرآن العظيم، دار القلم العربي، ط/١، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م، حلب.

٣١- خليفة: رشاد خليفة (الدكتور). معجزة القرآن الكريم، دار العلم للملايين، ط/١، ١٩٨٣م، بيروت.

٣٢- خليفة: محمد خليفة (الدكتور). الاستشراق والقرآن العظيم، نقله إلى العربية المهندس: مروان عبد الصبور شاهين، راجعه وقدم له: د. عبد الصبور شاهين، دار الاعتصام، ط/١، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م، القاهرة.

٣٣- الدارمي: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي (ت ٢٥٥هـ). مسند الدارمي المعروف بسنن الدارمي، تحقيق: حسين سليم أسد الدارمي، دار المغني، الرياض، ودار ابن حزم، بيروت، ط/١، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.

٣٤- الدرويش: محيي الدين الدرويش. إعراب القرآن وبيانه، اليامة للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ودار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط/١، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.

٣٥- ابن دريد: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد (ت ٣٢١هـ). جهرة اللغة، تحقيق: د. رمزي منير البعلبكي، دار العلم للملايين، ط/١، ١٩٨٧م، بيروت.

٣٦- الدوري: قيس إبراهيم الدوري (الدكتور). علم التشريح، دار المعرفة، ط/١، ١٩٨٠م.

٣٧- دوزي: رينهارت دوزي. تكملة المعاجم العربية، ترجمة: د. محمد سليم النعيمي، مراجعة: جمال الخياط، الجزء السابع.

- ٣٨- الذهبي: محمد حسين الذهبي (الدكتور). التفسير والمفسرون، ط/٢، ١٤٩٦هـ-١٩٧٦م.
- ٣٩- ذو الرمة: غيلان بن عقبة بن مُهَيْش (ت ١١٧هـ). ديوان ذي الرمة، تحقيق: د. واضح الصمد، دار الجليل، ط/١، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م، بيروت.
- ٤٠- الراعي النميري: عبيد بن حُصَيْن بن معاوية بن جندل (ت ٩٠هـ). ديوان الراعي النميري، تحقيق: راينهوت فاير، بيروت، ١٤٠١هـ-١٩٨٠م.
- ٤١- الراوي: كاظم فتحي. أساليب القسم في اللغة العربية، طبع بمطبعة الجامعة، بغداد، ط/١، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.
- ٤٢- رضا، محمد رشيد. تفسير المنار، دار المعرفة، بيروت، ط/٢، د.ت.
- ٤٣- رمضان: محيي الدين عبد الرحمن رمضان (الدكتور). الجُمَان في علوم القرآن، دار البشير، ومؤسسة الرسالة، ط/١، ١٤١٦هـ-١٩٩٦م.
- ٤٤- الرومي: فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي (الدكتور). دراسات في علوم القرآن، مكتبة التوبة، ط/٧، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م، الرياض.
- ٤٥- رؤبة بن العجاج (ت ١٤٥هـ). مجموعة أشعار العرب، وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج، تحقيق: وليم بن الورد البروسي، دار بن قتيبة، الكويت، د.ط، د.ت.
- ٤٦- الزبيدي: عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي الزبيدي (ت ٨٠٢هـ). ائتلاف النصر في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة، تحقيق: د. طارق الجنابي، عالم الكتب، ومكتبة النهضة العربية، ط/١، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م، بيروت.

- ٤٧- الزجاج: أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج (ت ٣١١هـ). أ- معاني القرآن وإعرابه، تحقيق: د. عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، ط/ ١، ١٤٠٨هـ- ١٩٩٨م، بيروت. ب- ما ينصرف وما لا ينصرف، تحقيق: الدكتورة: هدى محمود قراعة، مكتبة الخانجي، ط/ ٢، ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م، القاهرة.
- ٤٨- الزجاجي: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت ٣٤٠هـ). الجمل في النحو، تحقيق: د. علي الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ودار الأمل، إربد، ط/ ١، ١٤٠٤هـ- ١٩٨٤م.
- ٤٩- الزرقاني: محمد عبد العظيم الزرقاني. مناهل العرفان في علوم القرآن، دار الفكر، تحقيق: د. بديع السيد اللحام، دار قُتَيْبَة، ط/ ١، ١٤١٨هـ- ١٩٩٨م.
- ٥٠- الزركشي: بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت ٧٩٤هـ). البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، ط/ ١، ١٣٧٦هـ- ١٩٥٧م، القاهرة.
- ٥١- الزمخشري: جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ). الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، ورفاقه، مكتبة العبيكان، ط/ ١، ١٤١٨هـ- ١٩٩٨م، الرياض.
- ٥٢- ابن زنجلة: أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة. حُجَّة القراءات، تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، ط/ ٢، ١٣٩٩هـ- ١٩٧٩م، بيروت.
- ٥٣- الزين: سميح عاطف الزين. الإعراب في القرآن الكريم، دار الكتاب اللبناني، ط/ ١، ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م، بيروت.

- ٥٤- السعدي: عبد الرحمن بن ناصر السعدي (ت ١٣٧٦هـ). تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: محمد زهري النجار، طبع ونشر: الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، ١٤٠٤هـ، الرياض.
- ٥٥- أبو السعود: محمد بن محمد بن مصطفى العمادي (ت ٩٨٢هـ). تفسير أبي السعود، أو إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، وضع حواشيه: عبد اللطيف عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٥٦- السمين الحلبي، أحمد بن يوسف (ت ٧٥٦هـ). الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: د. أحمد محمد الخراط، دار القلم، ط/١، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م، دمشق.
- ٥٧- سيبويه: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ). كتاب سيبويه، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، عالم الكتب، ط/٣، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م، بيروت.
- ٥٨- ابن سيده: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده الأندلسي (ت ٤٥٨هـ). المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: د. عبد الحميد هندراوي، دار الكتب العلمية، ط/١، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، بيروت.
- ٥٩- السيوطي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ). أ- الإتيان في علوم القرآن، تحقيق: عصام فارس الحريستاني، خرّج أحاديثه: محمد أبو صعبيليك، دار الجيل، ط/١، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م، بيروت. ب- الدر المنثور في التفسير بالمأثور، تحقيق: الشيخ نجدت نجيب، تقديم: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، ط/١، ١٤٢١هـ-٢٠٠١م، بيروت. ج- معترك الأقران في إعجاز القرآن، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الفكر العربي.

- ٦٠- شرارة: عبد الجبار حمد حسين شرارة. الحروف المقطعة في القرآن الكريم، مطبعة الإرشاد، ط/١، ١٩٨٠م، بغداد.
- ٦١- الشعراوي: محمد متولي الشعراوي. تفسير الشعراوي، راجع أصله وخرّج أحاديثه: د. أحمد عمر هاشم، مطبعة أخبار اليوم التجارية، ١٩٩١م.
- ٦٢- شلبي: عبد الفتاح إسماعيل شلبي (الدكتور). في الدراسات القرآنية واللغوية الإمامة في القراءات واللهجات العربية، دار الشروق، ط/٣، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م، جدة.
- ٦٣- الشهاب الخفاجي: شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي (ت ١٠٦٩هـ). حاشية الشهاب المساءة عناية القاضي وكفاية الراضي، تحقيق: الشيخ عبد الرزاق المهدي، دار الكتب العلمية، ط/١، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م، بيروت.
- ٦٤- الشوكاني: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ). فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، تحقيق: د. عبد الرحمن عميرة، دار الوفاء، ط/٢، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، المنصورة.
- ٦٥- الشوا: أيمن الشوا (الدكتور). الجامع لإعراب جُمل القرآن، مكتبة الغزالي، دمشق، ودار الفيحاء، بيروت، ط/١، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.
- ٦٦- الصابوني: محمد علي الصابوني. صفوة التفاسير، دار القرآن الكريم، ط/٤، ١٤٠٢هـ-١٩٨١م، بيروت.
- ٦٧- الصالح: صبحي الصالح (الدكتور). مباحث في علوم القرآن، دار العلم للملايين، ط/٤، ١٩٦٥م، بيروت.

٦٨- صبرة: علي بن أحمد صبرة (ت ١٣٦٧هـ). العقد الفريد في فن التجويد، تحقيق:

د. شعبان محمد إسماعيل، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة.

٦٩- الصَّغاني: الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت ٦٥٠هـ). العباب الزاخر

واللباب الفاخر، تحقيق: الشيخ محمد حسن آل ياسين، حرف السين، ط/١،

١٩٨٧م.

٧٠- الصفار، ابتسام مرهون (الدكتورة). مالك ومتمم ابنا نويرة اليربوعي، مطبعة

دار الإرشاد، بغداد، ط/١، ١٩٦٨م، ص ١٣١.

٧١- الصنعاني: عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني (ت ٢١١هـ). تفسير القرآن،

تحقيق: د. مصطفى مُسلم محمد، مكتبة الرشيد، ط/١، ١٤١٠هـ-١٩٨٩م،

الرياض.

٧٢- الضامن: حاتم صالح الضامن (الدكتور) والقيسي: نوري حمودي القيسي

(الدكتور). البحث والمكتبة، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل،

١٩٨٨م.

٧٣- الطبراني، أبو القاسم سليمان بن احمد بن أيوب الطبراني (ت ٣٦٠هـ). المعجم

الكبير، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، مطبعة الأمة، بغداد.

٧٤- الطبري: أبو جعفر محمد بن زيد الطبري (ت ٣١٠هـ). تفسير الطبري المسمّى

جامع البيان في تأويل القرآن، الأجزاء من ١-١٣. تحقيق: محمود محمد شاكر،

وأحمد محمد شاكر، دار المعارف، ١٩٥٧م والأجزاء ١٣، ١٩٥٨م، والأجزاء ١٤،

١٥، ١٦، تحقيق: محمود محمد شاكر، دار المعارف، ١٩٥٨م، ١٩٦٠م،

- ١٩٦٩م، مصر، والأجزاء من ١٧ - ٣٠ طبع دار المعرفة، ط/٢، أعيد طبعه
بالأوفست ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م، بيروت.
- ٧٥- ابن الطحان: أبو الأصبغ عبد العزيز بن علي بن محمد الشَّامي الإشبيليّ (ت ٥٦٠هـ). مخارج الحروف وصفاتها، تحقيق: محمد يعقوب تركستاني، ط/١،
١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- ٧٦- ابن أبي طلحة: علي بن أبي طلحة الهاشمي (ت ١٤٣هـ). تفسير ابن عباس
المسمّى صحيفة علي بن أبي طلحة، تحقيق: راشد عبد المنعم الرِّحال، مؤسسة
الكتب الثقافية، ط/١، ١٤١١هـ - ١٩٩١م، بيروت.
- ٧٧- طنطاوي جوهري: الأستاذ الحكيم الشيخ طنطاوي جوهري (ت ١٣٥٨هـ).
الجواهر في تفسير القرآن الكريم، المكتبة الإسلامية، ط/٣.
- ٧٨- طنطاوي: محمد سيد طنطاوي (الدكتور). تفسير سورتي الفاتحة والبقرة، مطبعة
السعادة، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
- ٧٩- ابن عاشور: الشيخ محمد الطاهر بن عاشور. تفسير التحرير والتنوير، الدار
التونسية للنشر.
- ٨٠- عبد التواب: رمضان عبد التواب (الدكتور). حول فواتح بعض سور القرآن
الكريم، حوليات كلية الآداب بجامعة عين شمس، المجلد الثامن، مطبعة
جامعة عين شمس، ١٩٦٣م، القاهرة.
- ٨١- عبد الجليل: محمد بدري عبد الجليل (الدكتور). براءة الاستهلال في فواتح
القصائد والسور، المكتب الإسلامي، ط/٢، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م، دمشق.

- ٨٢- عبد الرحمن، عائشة (الدكتورة). الإعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأزرق، دار المعارف، ط/٣، د.ت.
- ٨٣- عبد الرزاق: جبري مصطفى عبد الرزاق (الدكتور). فواتح حروف الفواتح، ط/١، ١٤١٣هـ-١٩٩٣م.
- ٨٤- عبد القادر: عبد القادر أحمد عبد القادر. إعراب سورتي الرعد والروم، دار النفائس، ط/١، ١٤١٣هـ-١٩٩٣م، عمان.
- ٨٥- أبو عبيدة: معمر بن المنثى التميمي (ت ٢١٠هـ). مجاز القرآن، تحقيق: د. محمد فؤاد سزكين، مطبعة السعادة، ط/١، ١٣٧٤هـ-١٩٥٤م، مصر.
- ٨٦- عبيدو: حسن يونس عبيدو (الدكتور). مختصر البيان في فواتح سور القرآن، مركز الكتب للنشر، ١٤١٣هـ، القاهرة.
- ٨٧- عثمان: حسني عثمان. حق التلاوة، مكتبة المنار، الزرقاء، ودار العدوي، عمان، ط/٣، ١٤٠١هـ.
- ٨٨- ابن عصفور: أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد الإشبيلي (ت ٦٦٩هـ). الممتع الكبير في التصريف، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان، ط/١، ذ١٩٩٦م، بيروت.
- ٨٩- العطار: أبو العلاء الحسن بن أحمد الهمداني العطار (ت ٥٦٩هـ). التمهيد في معرفة التجويد، تحقيق: د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، ط/١، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م، عمان - الأردن.
- ٩٠- ابن عطية: أبو محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي (ت ٥٤٦هـ). تفسير ابن عطية المسمّى المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: الرحالي الفاروق ورفاقه، طبع على نفقة أمير دولة قطر.

- ٩١- عقل: محمود بدر عقل (الدكتور). الأساسيات في تشريح الإنسان، دار الفكر، ط/١، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م، عمان.
- ٩٢- العكبري: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (ت ٦١٦هـ). أ- التبيان في إعراب القرآن، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجليل، ط/٢، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م، بيروت. ب- إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، تحقيق: إبراهيم عطوه عوض، دار الحديث، ١٤٢١هـ-١٩٩٢م، القاهرة.
- ٩٣- علم الدين السخاوي: علي بن محمد السخاوي (ت ٦٤٣هـ). جمال القراء وكمال الإقراء، تحقيق: د. علي حسين البواب، مكتبة التراث، ط/١، ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م، مكة المكرمة.
- ٩٤- أبو علي الفارسي: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي (ت ٣٧٧هـ). الحجة للقراء السبعة، تحقيق: بدر الدين قهوجي، وبشير حويجاتي، راجعه ودققه: عبد العزيز رباح، وأحمد يوسف الدقاق، دار المأمون للتراث، ط/١، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م، دمشق - بيروت.
- ٩٥- أبو علي القالي: إسماعيل بن القاسم (ت ٣٥٦هـ). الأمالي، دار صادر، ودار الآفاق الجديدة، بيروت، د.ط، د.ت.
- ٩٦- ابن فارس: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازي (ت ٣٩٥هـ). الصحاحي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، تحقيق: د. عمر فاروق الطباع، مكتبة المعارف، ط/١، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م، بيروت.

- ٩٧- الفخر الرازي: أبو عبد الله محمد بن عمر بن حسين القرشي (ت ٦٠٦هـ).
التفسير الكبير، دار إحياء التراث العربي، ط/٢، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م، بيروت.
- ٩٨- الفراء: أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧هـ). معاني القرآن، تحقيق: أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار، عالم الكتب، ط/٢، ١٩٨٠م، بيروت.
- ٩٩- أبو فراج: محمد محمد أبو فراج (الدكتور). الحروف المتقطعة في أوائل السور القرآنية دراسة نقدية للتأويلات العددية والتفسيرات الإشارية، دار المناهل، جدة.
- ١٠٠- الفراهيدي: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي (١٧٠هـ). العين، تحقيق: د. إبراهيم السامرائي، ود. مهدي المخزومي، الجزء الأول، دار الرشيد، ١٩٨٠م، والجزء الثالث، دار الرشيد، ١٩٨١م، والجزء السابع، دار الشؤون الثقافية ١٩٨٤م، بغداد.
- ١٠١- فريجات: حكمت عبد الكريم فريجات. تشريح جسم الإنسان، دار الشروق، ط/١، ١٩٨٨م، عمان.
- ١٠٢- الفريابي: أبو بكر جعفر بن محمد بن الحسن الفريابي (ت ٣٠١هـ). فضائل القرآن، تحقيق: د. يوسف عثمان فضل الله جبريل، مكتبة الرشيد للنشر والتوزيع، ط/٢، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، الرياض.
- ١٠٣- ابن قتيبة: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ). تأويل مُشكِل القرآن، تحقيق: السيد أحمد الصقر، دار إحياء الكتب العربية.
- ١٠٤- القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٦٧١هـ). الجامع لأحكام القرآن، الناشر مؤسسة مناهل العرفان، بيروت، توزيع مكتبة الغزالي، دمشق، د.ت، د.ط.

- ١٠٥- القرطبي: عبد الوهاب بن محمد القرطبي (ت ٤٦١هـ). الموضح في التجويد، تحقيق: د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، ط/١، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م، عمان.
- ١٠٦- قطب: سيد قطب. في ظلال القرآن، دار الشروق، الطبعة المشروعة الثانية، ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م، بيروت.
- ١٠٧- القيسي: أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ). أ- التبصرة في القراءات، تحقيق: د. محيي الدين عبد الرحمن رمضان، معهد المخطوطات العربية، ط/١، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م، الكويت. ب- الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة بعلم مراتب الحروف ومخارجها وصفاتها وألقابها وتفسير معانيها وتعليلها وبيان الحركات التي تلزمها، تحقيق: د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، ط/٢، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م، عمان. ج- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، تحقيق: د. محيي الدين عبد الرحمن رمضان، مؤسسة الرسالة، ط/٥، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، بيروت. د- مُشْكِلُ إعراب القرآن، تحقيق: ياسين محمد السواس، مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٣٩٥هـ-١٩٧٤م، دمشق.
- ١٠٨- ابن قيّم الجوزية: شمس الدين محمد بن أبي بكر (ت ٧٥١هـ). التبيان في أقسام القرآن، تحقيق: طه يوسف شاهين، طباعة: دار الطباعة المحمدية، والناشر: دار الكاتب العربي، ١٩٦٨م، القاهرة.
- ١٠٩- ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل بن كثير (ت ٧٧٤هـ). أ- تفسير القرآن العظيم، دار المعرفة، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م، بيروت. وطبعة دار الفكر - عمان، د.ت. ب- فضائل القرآن، تحقيق: السيد محمد رشيد رضا، مطبعة المنار، ١٣٤٧هـ مصر.

١١٠- كاتينو: جان كاتينو. دروس في علم أصوات العربية، نقله إلى العربية: صالح القرماذي، الجامعة التونسية، نشریات مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية، ١٩٦٦م.

١١١- الكفوي: أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني (ت ١٠٩٤هـ). الكليات: معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، تحقيق: د. عدنان درويش، ومحمد المصري، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ط/١، ١٩٧٥م، دمشق.

١١٢- الكميّ بن زيد الأسدي (ت ١٢٦هـ). شعر - ديوان - الكميّ بن زيد الأسدي، تحقيق: د. داود سلوم، ط/٣، عالم الكتب، بيروت، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م.

١١٣- مالك بن نبي. الظاهرة القرآنية، ترجمة: د. عبد الصبور شاهين، تقديم: محمود محمد شاكر، دار الفكر، د.ط، د.ت.

١١٤- مبارك: زكي مبارك (الدكتور). النثر الفني في القرن الرابع، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت.

١١٥- مجاهد: مجاهد بن جبير المخزومي أبو الحجاج (ت ١٠٣هـ). تفسير مجاهد، تحقيق: عبدالرحمن الطاهر بن محمد السورقي، مجمع البحوث الإسلامية، إسلام آباد، باكستان.

١١٦- مراد: عثمان سليمان مراد. السلسيل الشافي في أحكام التجويد الوافي، تحقيق: أحمد حسين علي، جمعية عمال المطابع التعاونية، ط/٣، ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م، عمان.

١١٧- المرصفي: عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي. هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، مكتبة طيبة، ط/٢، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م، المدينة المنورة.

- ١١٨- ابن مطرف الكناني: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مطرف الكناني (ت ٤٥٤هـ). القرطين، مطبعة الخانجي ومكتبتها، ط/١، ١٣٥٥هـ، مصر.
- ١١٩- معبد: محمد أحمد معبد. الملخص المفيد في علم التجويد، جمعية عمال المطابع التعاونية، ط/٧، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م، عمان.
- ١٢٠- المنتجب الهمداني: حسين بن أبي العز الهمداني (ت ٦٤٣هـ). الفريد في إعراب القرآن المجيد، إعراب - تفسير - قراءات، تحقيق: د. فهمي حسين النمر، ود. فؤاد علي مخيمر، دار الثقافة، ط/١، ١٤١١هـ-١٩٩١م، الدوحة.
- ١٢١- ابن منظور: جمال الدين محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ). لسان العرب، دار صادر، ط/١، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م، بيروت.
- ١٢٢- أبو النجم العجلي: الفضل بن قدامة بن عبيد الله بن عبيد بن الحارث، (ت ١٢٠هـ). ديوان أبي النجم العجلي، تحقيق: د. محمد أديب عبد الواحد جمران، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ط/١، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.
- ١٢٣- النحاس: أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس (ت ٣٣٨هـ). إعراب القرآن، تحقيق: د. زهير غازي زاهد، مطبعة العاني، ط/١، ١٩٧٧م-١٩٨٠م، بغداد.
- ١٢٤- النسفي: أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود (ت ٧١٠هـ). تفسير النسفي، دار الكاتب العربي، بيروت.
- ١٢٥- النعيمي: حسام سعيد النعيمي (الدكتور). الدراسات اللهجية والصوتية عبد ابن جني، منشورات وزارة الثقافة والإعلام - الجمهورية العراقية، دار الرشيد للنشر، بغداد، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٨٠م.

- ١٢٦- نور الدين: عصام نور الدين (الدكتور). علم الأصوات اللغوية الفونيتيكا، دار الفكر اللبناني، ط/١، ١٩٩٢م، بيروت.
- ١٢٧- النووي: يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ). صحيح مسلم بشرح النووي، دار الفكر، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م، بيروت.
- ١٢٨- النويري: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد (ت ٧٣٣هـ). نهاية الأرب في فنون الأدب، دار الكتب العلمية - بيروت، تحقيق: مفيد قمحية وجماعة، ط/١، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٤م.
- ١٢٩- النيسابوري: نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري (ت ٧٢٨هـ). غرائب القرآن و رغائب الفرقان، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط/١، ١٣٨١هـ- ١٩٦٢م، مصر.
- ١٣٠- ابن هشام: جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله الأنصاري (ت ٧٦١هـ). مغني اللبيب عن كتب الأعراب، تحقيق: مازن مبارك، ومحمد علي حمد الله، راجعه: سعيد الأفغاني، دار الفكر، بيروت، ط/٣، ١٩٧٢م.
- ١٣١- الوردى: بهاء الدين الوردى (الدكتور). حول رموز القرآن الكريم، الجزء الأول، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء.
- ١٣٢- ابن يعيش: موفق الدين بن يعيش النحوي (ت ٦٤٣هـ). شرح المفصل، عالم الكتب، بيروت.

obeikandi.com

جدول الحروف المقطعة في أوائل السور في القرآن الكريم

الجزء	مكية أم مدنية	رقم الآية	رقم السورة	اسم السورة	الحروف المقطعة	الرقم
الأول	مدنية	١	٢	البقرة	﴿الم﴾	-١
الثالث	مدنية	١	٣	آل عمران	﴿الم﴾	-٢
الثامن	مكية	١	٧	الأعراف	﴿المص﴾	-٣
الحادي عشر	مكية	١	١٠	يونس	﴿الر﴾	-٤
الحادي عشر	مكية	١	١١	هود	﴿الر﴾	-٥
الثاني عشر	مكية	١	١٢	يوسف	﴿الر﴾	-٦
الثالث عشر	مكية	١	١٣	الرعد	﴿المر﴾	-٧
الثالث عشر	مكية	١	١٤	إبراهيم	﴿الر﴾	-٨
الرابع عشر	مكية	١	١٥	الحجر	﴿الر﴾	-٩

١٠-	﴿كهيعص﴾	مريم	١٩	١	مكية	السادس عشر
١١-	﴿طه﴾	طه	٢٠	١	مكية	السادس عشر
١٢-	﴿طسم﴾	الشعراء	٢٦	١	مكية	التاسع عشر
١٣-	﴿طس﴾	النمل	٢٧	١	مكية	التاسع عشر
١٤-	﴿طسم﴾	القصص	٢٨	١	مكية	العشرون
١٥-	﴿الم﴾	العنكبوت	٢٩	١	مكية	العشرون
١٦-	﴿الم﴾	الروم	٣٠	١	مكية	الحادي والعشرون
١٧-	﴿الم﴾	لقمان	٣١	١	مكية	الحادي والعشرون
١٨-	﴿الم﴾	السجدة	٣٢	١	مكية	الحادي والعشرون
١٩-	﴿يس﴾	يس	٣٦	١	مكية	الثاني والعشرون
٢٠-	﴿ص﴾	ص	٣٨	١	مكية	الثالث والعشرون
٢١-	﴿حم﴾	غافر	٤٠	١	مكية	الرابع والعشرون
٢٢-	﴿حم﴾	فصلت	٤١	١	مكية	الرابع والعشرون
٢٣-	﴿حم، عسق﴾	الشورى	٤٢	٢، ١	مكية	الخامس والعشرون
٢٤-	﴿حم﴾	الزخرف	٤٣	١	مكية	الخامس والعشرون
٢٥-	﴿حم﴾	الدخان	٤٤	١	مكية	الخامس والعشرون
٢٦-	﴿حم﴾	الجاثية	٤٥	١	مكية	الخامس والعشرون
٢٧-	﴿حم﴾	الأحقاف	٤٦	١	مكية	السادس والعشرون
٢٨-	﴿ق﴾	ق	٥٠	١	مكية	السادس والعشرون
٢٩-	﴿ن﴾	القلم	٦٨	١	مكية	التاسع والعشرون

جدول تكرار الحروف المقطعة

الرقم	الحروف المقطعة	التكرار
١-	«الم»	٦
٢-	«المص»	١
٣-	«الر»	٥
٤-	«المر»	١
٥-	«كهيحص»	١
٦-	«طه»	١
٧-	«طسم»	٢
٨-	«طس»	١
٩-	«يس»	١
١٠-	«ص»	١
١١-	«حم»	٦
١٢-	«حم، عسق»	١
١٣-	«ق»	١
١٤-	«ن»	١

obeikandi.com

المخلص باللغة الإنجليزية

Abstract

*The Unconnected Sounds (Letters) At the
Beginnings of the Koranic Chapters
"An Analytical Study Regarding Commentary
Grammar and View-Point"*

Prepared by Dr.
Sulieyman Oudeh Abu Su'aileek

I discussed in this study one of the subjects of the Koranic sciences, thus I have written this thesis which is entitled "The unconnected sounds (letters) at the beginning of the Koranic chapters" which consists of Introduction, preamble and four chapters. I've studied this subject according to the required methodology, since it hasn't been studied before in a scientific thesis. It is a long scattered subject with many sections in different sciences of the koranic and the prophecy's tradition sciences, as well as, interpretation, language, sounds, the koranic reactions (regardings), grammar, and the methods of the former and recent scientists of Traditions and unconnected sounds (letters).

I have tried to gather those scattered subjects, organise and study it until it has been in this thesis "Hoping God to be useful to us".

In the preamble I made a presentation to the koranic sciences relevant to my subject. I mentioned the first who interpreted those unconnect sounds, also he was the most famous, the respected venerable companion of the prophet Abdullah Bin Abbas, also I pointed to the scientists' methodologies who interpreted the unconnected sounds (letters) and to the book which discussed this phenomena.

The first chapter for interpreting the unconnected letters where there are two schools, the first says they are analogous and not know except onlly by Allah "God", and the second says that they are from the precise which is known what they mean, but these are many sayings regarding this:

1. The name of the Mighty God.
2. The name of the Chapter.
3. One name of the Koran.

4. An oath which God has sown.
5. Letters for severe censure for some subjects.
6. Beginnings which God begins Koran with it.
7. Letters from the arithmetic calculation of letters.
8. Each letter has its own various meanings.

The second chapter discusses the language where I discussed the number and repetition of the unconnected letters, and the description of it. Half of the unconnected letters were mentioned as the whispered, the raised voiced, the stressed, the soften, the opened, the closed, the low and the high.

I discussed the meanings of these letters, where some letters has one meaning or more, as "sad", "noon", "Gaf", "Ha-meem", "Ya-seen", "Taha", others as "Alif-Lam-meem", "Alif-Lam-Ra", "Alif-Lam-Meem-Ra", "Alif-Meem-Sad", "Kaf-Ha-Ya-Ain-Sad", "Ain-Seen-Gaf", "Ta-Seen-Meem" and "Ta-Seen" Has no linguistic meaning, and tried to find the reason for that, and pointed out to the readings in those unconnected letters and studied it.

The third chapter was for syntax and the possible syntactic phases for those letters, and found six cases:

1. Has no parsing value. 2. Subject, 3. Predicate, 4. Objects of transitive verb, 5. Omitting the article of oath "the state of mansoub in Arabic". 6. In the prepositional state after oath, when the article of oath is omitted but still effective.

I mentioned the methods of the philologists and grammarian, and stated which letters are capable or un capable to flexion as "noon", "sad", "Gaf", "Taha", "yaseen", "Ha meem", "Ta seen", "Ta seen meem", while other letters are pronounced only as:

"Alif lam meem", "Alif Lam Ra", "Alif Lam meem ra", "Alif lam meen sad", "Kaf Ha Ya Ain Sad", "Ain Seen Gaf".

In the fourth chapter I discussed the scientists' methods in this issue, and divided them into two parties.

1. The later consists of:
 - a. the first group of the later
 - b. the recently later.
2. orientalist

I tried to verify those methods to detect the right one, and found out that no human being can interpret the unconnected letters according to his point view, but we have to look for it in the books of the prophet's tradition (Al-Hadeeth) and the credited interpretation books.

Those unconnected letters are a sign of inimitable sublimity of the Koran. Awan (The God) has challenged the Arabs to compose a chapter like it, but they were impotent despite their eloquence, rhetoric and clearness, and the infidels of Quraysh acknowledged that koran is not composed by any human.

I concluded my discussion with the abstract which shows the most important findings and my point of view.

In this thesis I tried to refer to many main references and resources specialized in all the sciences relevant to my thesis, and stated that in the reference list which I had scrutinized it and received benefit.