

ملحق (أ)

استمارات التحليل

( ١/١٢٣ )

## الشكل النهائي لاستمارة تحليل الأداء الخططي الهجومي الفردي في كرة القدم

رمز المجموعة	المجموعات	رقم الأداء	الأداءات الخططية الهجومية الفردية
A	مجموعة التمرير المباشر	١	تمرير مباشر قصير
		٢	تمرير مباشر متوسط
		٣	تمرير مباشر طويل
B	مجموعة السيطرة بالاستلام والتمرير	٤	استلام ثم تمرير قصير
		٥	استلام ثم تمرير متوسط
		٦	استلام ثم تمرير طويل
C	مجموعة التمرير بالرأس	٧	تمرير بالرأس
D	مجموعة السيطرة بالامتصاص والتمرير	٨	امتصاص ثم تمرير قصير
		٩	امتصاص ثم تمرير متوسط
		١٠	امتصاص ثم تمرير طويل
E	مجموعة التصويب	١١	تصويب مباشر بالقدم
		١٢	تصويب مباشر بالرأس
		١٣	استلام بالقدم ثم تصويب
		١٤	استلام بالقدم ثم جري ثم تصويب
F	مجموعة السيطرة والمراوغة والتمرير	١٥	استلام ثم مراوغة ثم تمرير قصير
		١٦	استلام ثم مراوغة ثم تمرير متوسط
		١٧	استلام ثم مراوغة ثم تمرير طويل
G	مجموعة السيطرة والجري والتمرير	١٨	استلام ثم جري ثم تمرير قصير
		١٩	استلام ثم جري ثم تمرير متوسط
		٢٠	استلام ثم جري ثم تمرير طويل
H	مجموعة السيطرة والجري و المراوغة والتمرير	٢١	استلام ثم جري ثم مراوغة ثم تمرير قصير
		٢٢	استلام ثم جري ثم مراوغة ثم تمرير متوسط
		٢٣	استلام ثم جري ثم مراوغة ثم تمرير طويل
I	مجموعة التحركات بدون الكرة	٢٤	الهروب من الرقابة
		٢٥	استغلال المساحة الخالية
		٢٦	التمويه والخداع بدون كرة
		٢٧	الاختراق (التحرك الأمامي)
		٢٨	الجري القطري

## استمارة مستويات الإنجاز للأداءات الخطئية الهجومية الفردية في مباريات كرة القدم

رمز المجموعة	رقم الأداء	مستويات الإنجاز في	ثالث الملعب الدفاعي
		ثالث الملعب الأوسط	ثالث الملعب الهجومي
مجموعة A التمرير	١	١- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر يستطيع منه إنهاء الهجوم على مرمى المنافس بفاعلية	١- نقل الكرة إلى ثالث الملعب الهجومي وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق التمرير الطويل
	٢	٢- الحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية)	٢- بناء هجمة من ثالث الملعب الدفاعي بطريقة منظمة عن طريق التمرير الأمامي أو القطري
	٣	٣- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها واستغلالها في إنهاء الهجوم على مرمى المنافس أو الإعداد لإهاء الهجوم	٣- تغيير اتجاه بدء بناء الهجمة بتمرير الكرة
	٤	٤- التمرير الاختراقي الذي يكتسب به مساحة ويتخطى منافس أو أكثر	٤- الحصول على مخالفة في منطقة ثالث الملعب الدفاعي (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس)
مجموعة B الاستلام والتمرير	٤	١- تحقيق السيطرة على الكرة في اتجاه الحركة التالية ومواصلة الهجوم	١- تحقيق السيطرة على الكرة للاعب المدافع بشكل متقن وضمان الاستمرار في الاستحواذ على الكرة في ثالث الملعب الدفاعي
	٥	٢- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر يستطيع منه إنهاء الهجوم على مرمى المنافس بفاعلية	٢- نقل الكرة إلى ثالث الملعب الهجومي وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق التمرير الطويل بعد استلام الكرة
	٦	٣- الحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء بعد السيطرة على الكرة والتمرير (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية)	٣- بناء هجمة من ثالث الملعب الدفاعي بطريقة منظمة عن طريق التمرير الأمامي أو القطري بعد استلام الكرة
		٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة عليها واستغلال هذه المساحة في إنهاء الهجوم على مرمى المنافس أو الإعداد لإنهاء الهجوم	٤- تغيير اتجاه بدء بناء الهجمة بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالاستلام
		٥- التمرير الاختراقي بعد السيطرة على الكرة والذي يكتسب به مساحة ويتخطى منافس أو أكثر	٥- الحصول على مخالفة في منطقة ثالث الملعب الدفاعي (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير الكرة بعد استلامها
مجموعة C التمرير بالرأس	٧	١- ضرب الكرة بالرأس لزميل في موقف مؤثر يستطيع به إنهاء الهجوم بفاعلية	١- تأمين منطقة الدفاع بضرب الكرة العالية بالرأس ونقلها إلى ثالث الملعب الأوسط
		٢- ضرب الكرة بالرأس والحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية)	٢- ضرب الكرة بالرأس لزميل في منطقة ثالث الملعب الدفاعي للتصرف فيها بشكل مناسب
		٣- ضرب الكرة بالرأس في مساحة خالية لزميل واستغلالها في الإعداد للهجوم أو إنهائه بشكل فعال	٣- ضرب الكرة بالرأس والحصول على مخالفة (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس)
		٤- ضرب الكرة بالرأس والتمرير الاختراقي الذي يتخطى به منافس أو أكثر	٤- ضرب الكرة بالرأس والتمرير المناسب في ثالث الملعب الدفاعي للبدء في بناء الهجمة
		١- ضرب الكرة بالرأس لزميل غير مراقب عن طريق التمرير الأمامي أو العرضي	
		٢- ضرب الكرة بالرأس لزميل مراقب والحصول على مخالفة في ثالث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية)	
		٣- ضرب الكرة بالرأس في مساحة خالية لزميل واستغلالها من قبل لاعب زميل لتطوير الهجوم	
		٤- ضرب الكرة بالرأس والتمرير المناسب في الثالث الأوسط وتحقيق السيطرة على مجريات اللعب	

## تابع استمارة مستويات الإنجاز للأداءات الخطئية الهجومية الفردية في مباريات كرة القدم

رمز المجموعة	رقم الأداء	مستويات الإنجاز في	ثالث الملعب الدفاعي
مجموعة D الامتصاص والتمرير	٨	١- تحقيق السيطرة على الكرة	١- تحقيق السيطرة على الكرة
	٩	بالامتصاص في اتجاه الحركة	بالامتصاص بشكل متقن وضمان
	١٠	التالية ومواصلة الهجوم في أقل زمن ممكن	الاستحواذ في منطقة نصف الملعب
		٢- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر	٢- تغيير اتجاه بدء تطوير الهجوم
		بعد السيطرة بالامتصاص على الكرة لإنهاء الهجوم على مرمى المنافس بفاعلية	بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
مجموعة F الاستلام والمراوغة والتمرير	١٥	١- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر يستطيع منه إنهاء الهجوم	١- تمرير المناسب بعد السيطرة على الكرة والمراوغة بها والذي يحقق تقدم الفريق للأمام بالكرة
	١٦	على مرمى المنافس بفاعلية بعد السيطرة على الكرة والمراوغة	٢- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة والمراوغة لينتم تطوير الهجوم في منطقة نصف الملعب
	١٧	٢- الحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بعد السيطرة على الكرة والمراوغة	٣- الحصول على مخالفة في ثالث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير الكرة بعد امتصاصها
		٣- تحقيق السيطرة على الكرة في اتجاه الحركة التالية ومواصلة الهجوم	٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة بالامتصاص عليها واستغلال هذه المساحة في إنهاء الهجوم على مرمى المنافس أو الإعداد لإنهاء الهجوم
		٤- تخطي منافس أو أكثر بالمراوغة والمرور ومواصلة الهجوم	٥- التمرير المناسب بعد السيطرة على الكرة بالامتصاص والذي يكتسب به مساحة ويتخطى منافس أو أكثر
	٥- استغلال مساحة خالية بالتمرير فيها وإنهاء الهجوم	٥- الحصول على مخالفة في ثالث الملعب الدفاعي (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير الكرة بعد الاستلام والمراوغة	
	٦- التمرير الاختراقي الذي يتخطى أكثر من منافس بعد السيطرة على الكرة والمراوغة بها	٦- تحقيق السيطرة على الكرة في ثالث الملعب الأوسط	

## تابع استمارة مستويات الإنجاز للأداءات الخطئية الهجومية الفردية في مباريات كرة القدم

رمز المجموعة	رقم الأداء	مستويات الإنجاز في		
		ثلث الملعب الهجومي	ثلث الملعب الأوسط	ثلث الملعب الدفاعي
مجموعة G الاستلام والجري والتمرير	١٨	١- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر يستطيع منه إنهاء الهجوم	١- التمرير المناسب بعد السيطرة على الكرة والجري بها والذي يحقق تقدم الفريق للأمام بالكرة	١- نقل الكرة إلى ثلث الملعب الهجومي وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق التمرير الطويل بعد الاستلام والجري بالكرة
	١٩	٢- الحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بعد السيطرة على الكرة والجري بها	٢- الكرة فيها بعد السيطرة والجري بالكرة ليتم نقل الهجوم إلى ثلث الملعب الهجومي	٢- تخطي منافس أو أكثر بالجري بالكرة ونقل الكرة إلى ثلث الملعب الأوسط
	٢٠	٣- تحقيق السيطرة على الكرة في اتجاه الحركة التالية ومواصلة الهجوم	٣- الحصول على مخالفة في ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها والجري بها	٣- بناء هجمة بطريقة منظمة بالتمرير الأمامي أو القطري بعد الاستلام والجري بالكرة
		٤- استغلال مساحة خالية مؤثرة عن طريق الجري بالكرة بعد استلامها والإقتراب من المرمى	٤- تغيير اتجاه اللعب بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها	٤- الحصول على مخالفة في منطقة ثلث الملعب الدفاعي (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها
		٥- تمرير الكرة لمساحة خالية لإنهاء الهجوم	٥- تخطي منافس أو أكثر بالجري بالكرة والمرور بها بعد استلامها	٥- تغيير اتجاه اللعب بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها
		٦- التمرير الاختراقي الذي يتخطى أكثر من منافس بعد السيطرة على الكرة والجري بها	٦- تحقيق السيطرة على الكرة في ثلث الملعب الأوسط	٦- تحقيق السيطرة على الكرة في ثلث الملعب الدفاعي
مجموعة H الاستلام والجري والمراوغة والتمرير	٢١	١- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر يستطيع منه إنهاء الهجوم	١- التمرير المناسب بعد السيطرة على الكرة والجري بها والمراوغة والذي يحقق تقدم الفريق للأمام بالكرة	١- نقل الكرة إلى ثلث الملعب الهجومي وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق التمرير الطويل بعد الاستلام والجري بالكرة والمراوغة
	٢٢	٢- الحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية)	٢- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة والجري بالكرة والمراوغة ليتم نقل الهجوم إلى ثلث الملعب الهجومي	٢- تخطي منافس أو أكثر بالجري بالكرة والمراوغة ونقل الكرة إلى ثلث الملعب الأوسط
	٢٣	٣- تحقيق السيطرة على الكرة في اتجاه الحركة التالية ومواصلة الهجوم	٣- الحصول على مخالفة في ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها والجري بها والمراوغة	٣- بناء هجمة بطريقة منظمة بالتمرير الأمامي أو القطري بعد الاستلام والجري بالكرة والمراوغة
		٤- استغلال مساحة خالية مؤثرة عن طريق الجري بالكرة والمراوغة بها ومواصلة الهجوم بعد السيطرة عليها	٤- تغيير اتجاه اللعب بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها	٤- الحصول على مخالفة في منطقة ثلث الملعب الدفاعي (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها والمراوغة
		٥- تمرير الكرة لمساحة خالية لإنهاء الهجوم بعد السيطرة على الكرة والجري بها والمراوغة	٥- تغيير اتجاه اللعب بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها	٥- تغيير اتجاه اللعب بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها والمراوغة
		٦- التمرير الاختراقي الذي يتخطى أكثر من منافس بعد السيطرة على الكرة والجري بها والمراوغة	٦- تحقيق السيطرة على الكرة في ثلث الملعب الأوسط	٦- تحقيق السيطرة على الكرة في ثلث الملعب الدفاعي

( ١/١٢٧ )

تابع استمارة مستويات الإنجاز للأداء الخطئية الهجومية الفردية في مباريات كرة القدم

رمز المجموعة	رقم الأداء	مستويات الإنجاز في
مجموعة E التصويب	١١	١- إحراز هدف من التصويب المباشر بالقدم أو الرأس
	١٢	٢- ارتداد الكرة من العارضة أو احد القائمين أو الحارس أو منافس والحصول على ضربة جزاء
		٣- ارتداد الكرة من العارضة أو احد القائمين أو منافس لزميل مهاجم يستطيع إنهاء الهجوم
		٤- الحصول على ركلة ركنية بعد التصويب المباشر بالقدم أو الرأس
		٥- الحصول على رمية تماس بعد ارتداد الكرة من الحارس أو احد المنافسين بعد التصويب المباشر بالقدم أو الرأس
١٣		١- تحقيق السيطرة على الكرة باستلامها في اتجاه الحركة التالية و إحراز هدف من التصويب بالقدم بعد السيطرة على الكرة
		٢- ارتداد الكرة من العارضة أو احد القائمين أو الحارس أو منافس والحصول على ضربة جزاء
		٣- ارتداد الكرة من العارضة أو احد القائمين أو منافس لزميل مهاجم يستطيع إنهاء الهجوم
		٤- الحصول على ركلة ركنية بعد التصويب بالقدم
		٥- الحصول على رمية تماس بعد ارتداد الكرة من الحارس أو احد المنافسين بعد التصويب بالقدم
١٤		١- تحقيق السيطرة على الكرة باستلامها في اتجاه الحركة التالية واكتساب مساحة للاقتراب من المرمى وإحراز هدف من التصويب بالقدم .
		٢- ارتداد الكرة من العارضة أو احد القائمين أو الحارس أو منافس والحصول على ضربة جزاء وذلك بعد السيطرة على الكرة والجري بها .
		٣- ارتداد الكرة من العارضة أو احد القائمين أو منافس لزميل مهاجم يستطيع إنهاء الهجوم وذلك بعد السيطرة على الكرة والجري بها
		٤- الحصول على ركلة ركنية بعد التصويب بالقدم وذلك بعد السيطرة على الكرة والجري بها
		٥- الحصول على رمية تماس بعد ارتداد الكرة من الحارس أو احد المنافسين بعد التصويب بالقدم وذلك بعد السيطرة على الكرة والجري بها
		٦- إستحواذ حارس المرمى على الكرة بعد التصويب بالقدم وتهديد المرمى .

ملحق (٢)

إستمارات التسجيل

## استمارة تسجيل الأداءات الخطئية الهجومية الفردية في كرة القدم

النسبة المنوية	إجمالي الأداء	التكرارات						أجزاء الملعب	الأداءات الخطئية الهجومية الفردية	رقم الأداء	المجموعات	رمز المجموعة
		١٥ (٦)	١٥ (٥)	١٥ (٤)	١٥ (٣)	١٥ (٢)	١٥ (١)					
								of mi de	تمرير مباشر قصير	١	مجموعة التمرير المباشر	A
								of mi de	تمرير مباشر متوسط	٢		
								of mi de	تمرير مباشر طويل	٣		
								of mi de	استلام ثم تمرير قصير	٤	مجموعة السيطرة بالاستلام والتمرير	B
								of mi de	استلام ثم تمرير متوسط	٥		
								of mi de	استلام ثم تمرير طويل	٦		
								of mi de	تمرير بالرأس	٧	مجموعة التمرير بالرأس	C
								of mi de	امتصاص ثم تمرير قصير	٨	مجموعة السيطرة بالامتصاص والتمرير	D
								of mi de	امتصاص ثم تمرير متوسط	٩		
								of mi de	امتصاص ثم تمرير طويل	١٠		
								of mi de	تصويب مباشر بالقدم	١١	مجموعة التصويب	E
								of mi de	تصويب مباشر بالرأس	١٢		
								of mi de	استلام بالقدم ثم تصويب	١٣		
								of mi de	استلام بالقدم ثم جري ثم تصويب	١٤		
								of mi de	استلام ثم مراوغة ثم تمرير قصير	١٥	مجموعة السيطرة والمراوغة والتمرير	F
								of mi de	استلام ثم مراوغة ثم تمرير متوسط	١٦		
								of mi de	استلام ثم مراوغة ثم تمرير طويل	١٧		

(٢/ ١٣٠)

								of mi de	استلام ثم جري ثم تمرير قصير	١٨	مجموعة السيطرة والجري والتمرير	G
								of mi de	استلام ثم جري ثم تمرير متوسط	١٩		
								of mi de	استلام ثم جري ثم تمرير طويل	٢٠		
								of mi de	استلام ثم جري ثم مراوغة ثم تمرير قصير	٢١	مجموعة السيطرة والجري والمراوغة والتمرير	H
								of mi de	استلام ثم جري ثم مراوغة ثم تمرير متوسط	٢٢		
								of mi de	استلام ثم جري ثم مراوغة ثم تمرير طويل	٢٣		

(٢/ ١٣١)

استمارة تسجيل مستويات الإنجاز للأداء الخطية الهجومية الفردية  
في مباراة ( × )

مستويات الإنجاز في				رقم الأداء	المجموعة
De	Mi	Of	رقم المستوى		
			١	١	A
			٢	٢	
			٣	٣	
			٤	٤	
			١	٤	B
			٢	٥	
			٣	٦	
			٤	٧	
			٥	٨	
			١	٧	C
			٢	٨	
			٣	٩	
			٤	١٠	
			١	٨	D
			٢	٩	
			٣	١٠	
			٤	١١	
			٥	١٢	
			١	١٥	F
			٢	١٦	
			٣	١٧	
			٤	١٨	
			٥	١٩	
			١	١٨	G
			٢	١٩	
			٣	٢٠	
			٤	٢١	
			٥	٢٢	
			٦	٢٣	
			١	٢١	H
			٢	٢٢	
			٣	٢٣	
			٤	٢٤	
			٥	٢٥	
			٦	٢٦	

ملحق (٣)

استثمارات استطلاع رأى الخبراء

(٣/ ١٣٣)

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة المنصورة  
كلية التربية الرياضية  
قسم التدريب الرياضي

استمارة استطلاع رأى الخبراء حول

حصر وتصنيف الأدوات الخطئية الهجومية الفردية ومستويات  
الإنجاز الخاصة بكل أداء للاعبى كرة القدم

إعداد الباحث

محمد فاروق يوسف صالح

المدرس المساعد بقسم التدريب الرياضي

إشراف

دكتور

عبد الباسط محمد عبد الحليم

أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي

بكلية التربية الرياضية

جامعة المنصورة

دكتور

محمد شوقي السباعى كشك

أستاذ التدريب الرياضي ووكيل كلية التربية الرياضية

لشئون الدراسات العليا والبحوث

جامعة المنصورة





## استمارة مستويات الإنجاز للأداءات الخطئية الهجومية الفردية في مباريات كرة القدم

رمز المجموعة	رقم الأداء	مستويات الإنجاز في		
		ثلث الملعب الهجومي	ثلث الملعب الأوسط	ثلث الملعب الدفاعي
مجموعة A	١	١- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر	١- تغيير اتجاه بدء تطوير الهجوم	١- نقل الكرة إلى ثلث الملعب الهجومي
	٢	يستطيع منه إنهاء الهجوم على	بتمرير الكرة	وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق
	٣	مرمي المنافس بفاعلية	٢- الحصول على مخالفة في منطقة	التمرير الطويل
	٢- الحصول على مخالفة أمام منطقة	ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد -	٢- بناء هجمة من ثلث الملعب الدفاعي	
مجموعة B	٤	الجزء (لمسة يد - ضربة حرة -	ضربة حرة - رمية تماس)	بطريقة منظمة عن طريق التمرير
	٥	رمية تماس - ركلة ركنية)	٣- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة	الأمامي أو القطري
	٦	٣- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة	فيها لزميل واستغلالها في تطوير	٣- تغيير اتجاه بدء بناء الهجمة بتمرير
	٤	فيها واستغلالها في إنهاء الهجوم	الهجوم من منطقة نصف الملعب	الكرة
مجموعة C	٧	على مرمي المنافس أو الإعداد	٤- التمرير المناسب الذي يحقق	٤- الحصول على مخالفة في منطقة
		لإنهاء الهجوم	السيطرة على اللعب في منطقة	ثلث الملعب الدفاعي (لمسة يد -
		٤- التمرير الاختراقي الذي يكتسب به	نصف الملعب	ضربة حرة - رمية تماس)
		مساحة ويتخطى منافس أو أكثر		ضربة حرة - رمية تماس)
مجموعة C	١	١- تحقيق السيطرة على الكرة في	١- تحقيق السيطرة على الكرة بشكل	١- تحقيق السيطرة على الكرة للاعب
	٢	اتجاه الحركة التالية ومواصلة	متقن وضمان الاستحواذ في منطقة	المدافع بشكل متقن وضمان
	٣	الهجوم	نصف الملعب	الاستمرار في الاستحواذ على الكرة
	٤	٢- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر	٢- تغيير اتجاه بدء تطوير الهجوم	في ثلث الملعب الدفاعي
مجموعة C	٥	يستطيع منه إنهاء الهجوم على	بتمرير الكرة بعد استلامها	٢- نقل الكرة إلى ثلث الملعب الهجومي
	٦	مرمي المنافس بفاعلية	٣- الحصول على مخالفة في منطقة	وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق
	٧	٣- الحصول على مخالفة أمام منطقة	ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد -	التمرير الطويل بعد استلام الكرة
	٨	الجزء بعد السيطرة على الكرة	ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير	٣- بناء هجمة من ثلث الملعب الدفاعي
مجموعة C	٩	والتمرير (لمسة يد - ضربة حرة -	الكرة بعد استلامها	بطريقة منظمة عن طريق التمرير
	١٠	رمية تماس - ركلة ركنية)	٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة	الأمامي أو القطري بعد استلام
	١١	٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة	فيها بعد السيطرة عليها لزميل	الكرة
	١٢	فيها بعد السيطرة عليها واستغلال	واستغلال هذه المساحة في تطوير	٤- تغيير اتجاه بدء بناء الهجمة بتمرير
مجموعة C	١٣	هذه المساحة في إنهاء الهجوم على	الهجوم من منطقة نصف الملعب	الكرة بعد السيطرة عليها بالاستلام
	١٤	مرمي المنافس أو الإعداد لإنهاء	٥- التمرير المناسب بعد السيطرة على	٥- الحصول على مخالفة في منطقة
	١٥	الهجوم	الكرة والذي يحقق السيطرة على	ثلث الملعب الدفاعي (لمسة يد -
	١٦	٥- التمرير الاختراقي بعد السيطرة على	اللعب في منطقة نصف الملعب	ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير
مجموعة C	١٧	الكرة و الذي يكتسب به مساحة		الكرة بعد استلامها
	١٨	ويتخطى منافس أو أكثر		
	١٩	١- ضرب الكرة بالرأس لزميل في	١- ضرب الكرة بالرأس لزميل غير	١- تأمين منطقة الدفاع بضرب الكرة
	٢٠	موقف مؤثر يستطيع به إنهاء	مراقب عن طريق التمرير الأمامي	العالية بالرأس ونقلها إلى ثلث
مجموعة C	٢١	الهجوم بفاعلية	أو العرضي	الملعب الأوسط
	٢٢	٢- ضرب الكرة بالرأس والحصول على	٢- ضرب الكرة بالرأس لزميل مراقب	٢- ضرب الكرة بالرأس لزميل في
	٢٣	مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة	والحصول على مخالفة في ثلث	منطقة ثلث الملعب الدفاعي
	٢٤	يد - ضربة حرة - رمية تماس -	الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة	للتصرف فيها بشكل مناسب
مجموعة C	٢٥	ركلة ركنية)	حرة - رمية تماس - ركلة ركنية)	٣- ضرب الكرة بالرأس والحصول على
	٢٦	٣- ضرب الكرة بالرأس في مساحة	ضرب الكرة بالرأس في مساحة	مخالفة (لمسة يد - ضربة حرة -
	٢٧	خالية لزميل واستغلالها في الإعداد	خالية لزميل واستغلالها من قبل	رمية تماس)
	٢٨	للحجم أو إنهائه بشكل فعال	لاعب زميل لتطوير الهجوم	٤- ضرب الكرة بالرأس والتمرير
مجموعة C	٢٩	٤- ضرب الكرة بالرأس والتمرير	٤- ضرب الكرة بالرأس والتمرير	المناسب في ثلث الملعب الدفاعي
	٣٠	الاختراقي الذي يتخطى به منافس	المناسب في الثلث الأوسط وتحقيق	للبدء في بناء الهجمة
	٣١	أو أكثر	السيطرة على مجريات اللعب	
	٣٢			

## تابع استمارة مستويات الإنجاز للأداءات الخطئية الهجومية الفردية في مباريات كرة القدم

رمز المجموعة	رقم الأداء	مستويات الإنجاز في
		ثلث الملعب الدفاعي
مجموعة D	٨	١- تحقيق السيطرة على الكرة
	٩	١- تحقيق السيطرة على الكرة بالامتصاص بشكل متقن وضمان الاستحواذ في منطقة نصف الملعب
	١٠	٢- تغيير اتجاه بدء تطوير الهجوم بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
		٣- الحصول على مخالفة في ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
		٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة بالامتصاص عليها واستغلال هذه المساحة في تطوير الهجوم في منطقة نصف الملعب
		٥- التمرير المناسب بعد السيطرة على الكرة بالامتصاص والذي يحقق السيطرة على اللعب في منطقة نصف الملعب
		١- تحقيق السيطرة على الكرة بالامتصاص بشكل متقن وضمان الاستحواذ في منطقة نصف الملعب
		٢- تغيير اتجاه بدء تطوير الهجوم بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
		٣- الحصول على مخالفة في ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
		٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة بالامتصاص عليها واستغلال هذه المساحة في تطوير الهجوم في منطقة نصف الملعب
مجموعة F	١٥	١- تحقيق السيطرة على الكرة بالامتصاص بشكل متقن وضمان الاستحواذ في منطقة نصف الملعب
	١٦	٢- تغيير اتجاه بدء تطوير الهجوم بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
	١٧	٣- الحصول على مخالفة في ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
		٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة بالامتصاص عليها واستغلال هذه المساحة في تطوير الهجوم في منطقة نصف الملعب
		٥- التمرير المناسب بعد السيطرة على الكرة بالامتصاص والذي يحقق السيطرة على اللعب في منطقة نصف الملعب
		١- تحقيق السيطرة على الكرة بالامتصاص بشكل متقن وضمان الاستحواذ في منطقة نصف الملعب
		٢- تغيير اتجاه بدء تطوير الهجوم بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
		٣- الحصول على مخالفة في ثلث الملعب الأوسط (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بتمرير الكرة بعد السيطرة عليها بالامتصاص
		٤- اكتساب مساحة خالية بتمرير الكرة فيها بعد السيطرة بالامتصاص عليها واستغلال هذه المساحة في تطوير الهجوم في منطقة نصف الملعب
		٥- التمرير المناسب بعد السيطرة على الكرة بالامتصاص والذي يحقق السيطرة على اللعب في منطقة نصف الملعب

## تابع استمارة مستويات الإنجاز للأداءات الخطئية الهجومية الفردية في مباريات كرة القدم

رمز المجموعة	رقم الأداء	مستويات الإنجاز في	ثلاث الملعب الدفاعي
		ثلاث الملعب الأوسط	ثلاث الملعب الهجومي
مجموعة G	١٨	١- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر يستطيع منه إنهاء الهجوم	١- نقل الكرة إلى ثلاث الملعب الهجومي وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق التمرير الطويل بعد الاستلام والجري بالكرة
	١٩	٢- السيطرة على الكرة والجري بها	٢- تخطى منافس أو أكثر بالجري بالكرة ونقل الكرة إلى ثلاث الملعب الأوسط
	٢٠	٣- الحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بعد السيطرة على الكرة والجري بها	٣- بناء هجمة بطريقة منظمة بالتمرير الأمامي أو القطري بعد الاستلام والجري بالكرة
		٤- تحقيق السيطرة على الكرة في اتجاه الحركة التالية ومواصلة الهجوم	٤- الحصول على مخالفة في منطقة ثلاث الملعب الدفاعي (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها
		٥- استغلال مساحة خالية مؤثرة عن طريق الجري بالكرة بعد استلامها والاقتراب من المرمى	٥- تغيير اتجاه اللعب بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها
		٦- تمرير الكرة لمساحة خالية لإنهاء الهجوم	٦- تحقيق السيطرة على الكرة في ثلاث الملعب الأوسط
مجموعة H	٢١	١- تمرير الكرة لزميل في موقف مؤثر يستطيع منه إنهاء الهجوم	١- نقل الكرة إلى ثلاث الملعب الهجومي وتحقيق سرعة الهجوم عن طريق التمرير الطويل بعد الاستلام والجري بالكرة والمراوغة
	٢٢	٢- السيطرة على الكرة والجري بها	٢- تخطى منافس أو أكثر بالجري بالكرة والمراوغة ونقل الكرة إلى ثلاث الملعب الأوسط
	٢٣	٣- الحصول على مخالفة أمام منطقة الجزاء (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس - ركلة ركنية) بعد السيطرة على الكرة في اتجاه الحركة التالية ومواصلة الهجوم	٣- بناء هجمة بطريقة منظمة بالتمرير الأمامي أو القطري بعد الاستلام والجري بالكرة والمراوغة
		٤- استغلال مساحة خالية مؤثرة عن طريق الجري بالكرة والمراوغة بها ومواصلة الهجوم بعد السيطرة عليها	٤- الحصول على مخالفة في منطقة ثلاث الملعب الدفاعي (لمسة يد - ضربة حرة - رمية تماس) بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها والمراوغة
		٥- تمرير الكرة لمساحة خالية لإنهاء الهجوم بعد السيطرة على الكرة والجري بها والمراوغة	٥- تغيير اتجاه اللعب بتمرير الكرة بعد الاستلام والجري بها والمراوغة
		٦- التمرير الاختراقي الذي يتخطى أكثر من منافس بعد السيطرة على الكرة والجري بها والمراوغة	٦- تحقيق السيطرة على الكرة في ثلاث الملعب الأوسط



ملحق (٤)

أسماء السادة الخبراء

(٤/١٤١)

### أسماء السادة الخبراء

م	اسم الخبير	الوظيفة
١-	أ.م.د/ أحمد عبد العزيز شريف	أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق
٢-	أ. د/ أحمد ممدوح زكى	أستاذ بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق
٣-	م.د/ أشرف عثمان عبد المطلب	مدرس بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة
٤-	أ.م.د/ جمال إسماعيل محمد	أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة
٥-	أ.د / رفاعي حسين مصطفى	أستاذ بكلية التربية الرياضية جامعة قناة السويس
٦-	أ.م.د/ عجمي محمد عجمي	أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق
٧-	أ. د/ عمرو على أبوا لمجد	أستاذ بكلية التربية الرياضية جامعة الأزهر
٨-	أ.د/ غازي السيد يوسف	أستاذ بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق
٩-	أ.د/ محسن بسيونى النحر يري	أستاذ بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية
١٠-	أ.م.د/ محمد إبراهيم سالم	أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة
١١-	أ.د/ محمد عبد الرازق	أستاذ بكلية التربية الرياضية جامعة قناة السويس
١٢-	أ.م.د/ ممدوح إبراهيم على	أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق
١٣-	أ.م.د/ ممدوح محمد سعد	أستاذ مساعد بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق

تم ترتيب أسماء السادة الخبراء وفقاً للترتيب الهجائى

ملحق (٥)

أسماء السادة المساعدين

(٥/ ١٤٣)

أسماء السادة المساعدين

م	اسم المساعد	الوظيفة
١-	م.د/ أحمد محمد الطنطاوى	مدرس بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة
٢-	أ / محمود ممدوح أبو صالح	مدرب كرة قدم
٣-	محمود سامي محمود ناصف	طالب بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة
٤-	د/ نهاد العجمى	مدرب كرة قدم

تم ترتيب أسماء السادة المساعدين وفقاً للترتيب الهجائى



كلية التربية الرياضية  
قسم التدريب الرياضي

## دراسة مقارنة لفاعلية الأداء الخططي الهجومي بين لاعبي المستوى العالمي ولاعبي مصر الدوليين في كرة القدم وعلاقته بمستوى الإنجاز في المباريات

بحث مقدم

ضمن متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية

إشراف

إعداد

أ.د/ محمد شوقي السباعي كشك

محمد فاروق يوسف صالح

أ.م.د/ عبد الباسط محمد عبد الحليم

ملخص البحث

المقدمة ومشكلة البحث

تتطور كرة القدم يوما بعد يوم نتيجة ظهور الجديد في جميع مجالات الإعداد فيها ، سواء كان ذلك مرتبطا بالإعداد البدني أو المهاري أو الخططي أو الذهني أو النفسي مما يحتم على المهتمين بها الإلمام بكل ما هو جديد في المجال .

والتدريب الرياضي أحد أشكال الممارسة الرياضية المنظمة وهي وسيلة التربية البدنية والرياضة في تحقيق أهدافها خاصة ما يتعلق منها بتطوير المستوى بكل أشكاله البدنية والمهارية والخططية من أجل تحقيق الإنجاز الرياضي على المستويين الفردي والجماعي .

وفى السنوات الأخيرة تطورت نظريات وطرق التدريب الرياضي تطوراً سريعاً ، تلك النظريات والطرق التي تهتم بالرياضة المستويات العالية باعتبار النتائج الجيدة التي تتحقق على المستوى الدولي هو نتاج حقيقي لصراع النظرية والأسلوب والطريقة في إدارة وإخراج عمليات التدريب الرياضي .

أن التكتيك الهجومي للفريق يعتمد بدرجة كبيرة على الإمكانيات الفردية والتي تعتبر أساساً هاماً للتعاون فيما بين لاعبي الفريق والذي يشترط اندماج التحركات الفردية في الأداء الجماعي للفريق وهذه الوسائل التي ينفذ بها التكتيك الفردي الهجومي (خطط الهجوم الفردي) هي الجري بالكرة والمراوغة والتمرير والتصويب

وقد قام كلا من أمر الله البساطي (١٩٩٤) ، ومحمد إبراهيم سالم (١٩٩٤) ، هيثم فتح الله (١٩٩٤) ، محمد سالم أبو دوله (١٩٩٤) ، عادل الفاضل (١٩٩٦) ، عبداً لباسط عبد الحليم ورائد رمضان (٢٠٠٢) (٩) ، (٣٧) ، (٥٣) ، (٤١) ، (٢٨) ، (٣٠) بدراسات في تحليل مباريات كرة القدم وقد ركزت معظم هذه الدراسات على الجانب الخططي الجماعي سواء الهجومي أو الدفاعي مما لفت نظر الباحث لضرورة القيام بإجراء هذه الدراسة التحليلية في اتجاه الأداء الخططي الهجومي الفردي للاستفادة منها في الوقوف على أهمية الجانب الفردي في الأداء الخططي الهجومي وتوجيه عملية التدريب الرياضي في ضوء النتائج التي تظهرها هذه الدراسة

لذا يرى الباحث أهمية توجيه عملية التدريب الرياضي في كرة القدم في ضوء النتائج التي تظهرها عملية تحليل المباريات وفي ضوء الأداء الفعلي للتكتيك الهجومي (الفردي) للاعبين داخل مناطق الملعب المختلفة وفي ضوء الإمكانيات الفردية للاعبين ودرجة التنفيذ داخل الملعب ومستوى الإنجاز الذي يتحقق في المباريات .

لذا تتضح أهمية هذه الدراسة والحاجة إليها في ترشيد وتوجيه عملية التدريب الرياضي والارتقاء بمستوى الأداء الخططي الهجومي (الفردي) للاعبين مصريين وكذا توجيه برامج تدريب الناشئين بالإضافة لأهمية تحديد الفروق بين الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبين مصريين وللاعبي المستوى العالمي وعلاقتها بمستوى الإنجاز في مباريات كرة القدم.

## أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة من خلال التحليل إلى التعرف على:

- الأداءات الخططية الهجومية الفردية ومستوى الإنجاز للاعبى منتخب مصر فى بطولة كأس الأمم الأفريقية (٢٠٠٦).
- الأداءات الخططية الهجومية الفردية ومستوى الإنجاز للاعبى المستوى العالمى فى كأس العالم (٢٠٠٦) .
- الفروق الكمية بين الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبى منتخب مصر ولاعبى المستوى العالمى .
- الفروق بين مستويات الإنجاز للاعبى منتخب مصر ولاعبى المستوى العالمى .

### تساؤلات الدراسة:

- هل هناك علاقة بين كم الاداءات الخططية الهجومية الفردية المنفذة ومستوي الإنجاز للاعبى كرة القدم بمصر فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ ؟
- هل هناك علاقة بين كم الأداءات الخططية الهجومية الفردية ومستوى الإنجاز للاعبى المستوى العالمى فى بطولة كأس العالم ٢٠٠٦ ؟
- ما هى الفروق بين الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبى منتخب مصر و الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبى المستوى العالمى ؟
- ما هى الفروق بين مستوى الإنجاز للاعبى منتخب مصر ومستوى الإنجاز للاعبى المستوى العالمى ؟

### إجراءات البحث

#### منهج البحث

استخدم الباحث المنهج الوصفى بالأسلوب المسحى لتحقيق أهداف وتساؤلات الدراسة

#### مجتمع البحث

يمثل مجتمع البحث الفرق المشاركة فى بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٦ التى أقيمت فى ألمانيا وكذلك بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ التى أقيمت فى مصر .

#### عينة البحث

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية لمباريات الأربع فرق الأولى التى تمثل المربع الذهبى فى بطولة كأس العالم (ألمانيا ٢٠٠٦) وهى (إيطاليا - فرنسا - ألمانيا - البرتغال) وتم

متابعتهم بداية من دور ال ١٦ حتى نهاية البطولة خلال ١٢ مباراة وكذلك مباريات الفريق الوطني المصري في جميع أدوار بطولة كأس الأمم الأفريقية (مصر ٢٠٠٦) والتي بلغت ٦ مباريات وبذلك يبلغ عدد المباريات التي تم تحليلها ومثلت عينة الدراسة ١٨ مباراة .

## وسائل جمع البيانات

استخدم الباحث أسلوب الملاحظة العلمية كأداة لجمع البيانات من خلال تحليل المباريات

عن طريق :

### • أجهزة وأدوات البحث :

- جهاز فيديو يتميز بالتسجيل السوبر من لمسة واحدة ومزود بمسيطر على بعد
- شرائط فيديو كاسيت مسجل عليها المباريات للفرق عينة الدراسة
- جهاز تليفزيون ملون ماركة توشيبا ٢٥ بوصة .
- جهاز كمبيوتر

### • الاستثمارات :

قام الباحث بتصميم :

- استمارة لتحليل الأداء الخططي الهجومي الفردي .
- استمارة تحديد مستويات الإنجاز الخاصة بالأداء الخططي الهجومي الفردي .
- استمارة التسجيل للبيانات الخاصة بالأداء الخططي الهجومي الفردي .
- استمارة التسجيل للبيانات الخاصة بمستويات الإنجاز .

استطلاع رأى الخبراء

تحليل المباريات

الدراسات الاستطلاعية

### الدراسة الأساسية :

قام الباحث بتسجيل المباريات عينة الدراسة على مرحلتين :

**المرحلة الأولى :** وتم فيها تسجيل مباريات منتخب مصر في بطولة كأس الأمم الأفريقية بواقع عدد ٦ مباريات في الفترة ما بين شهري يناير وفبراير ٢٠٠٦ .

**المرحلة الثانية :** وتم فيها تسجيل مباريات المستوى العالمي متمثلة في مباريات الأربع فرق التي وصلت للدور قبل النهائي بداية من دور ال١٦ في بطولة كأس العالم بواقع عدد ١٢ مباراة في الفترة ما بين شهري يونيو ويوليه ٢٠٠٦ .  
قام الباحث بتحليل عدد ١٨ مباراة.

### المعالجات الإحصائية :

تم حساب:

- Mean المتوسط الحسابي
- Standard Deviation الانحراف المعياري
- Independent Samples T Test اختبار دلالة الفروق ( ت ) للقياسات المستقلة
- Correlation ( Pearson ) معامل الارتباط البسيط ( بيرسون )
- Chi Square اختبار كاي
- Percentage النسبة المئوية
- مستوى المعنوية ٠,٠٥

### الاستنتاجات :

في ضوء أهداف البحث وتساؤلاته وفي حدود العينة التي أجريت عليها الدراسة ومن واقع البيانات التي تجمعت لدي الباحث وفي إطار المعالجات الإحصائية المستخدمة أمكن للباحث التوصل إلى الاستنتاجات التالية .

١- توجد فروق بين بعض الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبين مصر الدوليين ولاعبين المستوى العالمي في أداء الاستلام ثم الجري ثم المراوغة ثم التمير الطويل لصالح لاعبي مصر الدوليين بينما أداء الاستلام ثم التمير القصير ، أداء الامتصاص ثم التمير القصير ، وأداء الامتصاص ثم التمير الطويل ، وأداء الاستلام ثم التصويب بالقدم ، وأداء الاستلام ثم المراوغة ثم التمير القصير ، وأداء الاستلام ثم المراوغة ثم التمير الطويل ، وأداء الاستلام ثم الجري ثم التمير المتوسط ، وأداء الاستلام ثم الجري ثم التمير الطويل لصالح لاعبي المستوى العالمي .

٢- توجد فروق بين الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبين مصر الدوليين والاءاءات الخططية الهجومية الفردية للاعبين المستوى العالمي في ثلث الملعب الهجومي في أداء الاستلام ثم الجري ثم التميرير المتوسط لصالح لاعبين مصر الدوليين بينما في أداء الاستلام ثم التميرير القصير ، وأداء الاستلام ثم التصويب بالقدم ، وأداء الاستلام ثم المراوغة ثم التميرير القصير لصالح لاعبين المستوى العالمي .

٣ - توجد فروق بين الأءاءات الخططية الهجومية الفردية للاعبين مصر الدوليين والأءاءات الخططية الهجومية الفردية للاعبين المستوى العالمي في ثلث الملعب الأوسط في أداء الاستلام ثم الجري ثم المراوغة ثم التميرير الطويل لصالح لاعبين مصر الدوليين بينما في أداء الاستلام ثم التميرير القصير ، أداء الامتصاص ثم التميرير القصير ، وأداء الامتصاص ثم التميرير الطويل ، وأداء الاستلام ثم المراوغة ثم التميرير القصير ، وأداء الاستلام ثم المراوغة ثم التميرير الطويل ، وأداء الاستلام ثم الجري ثم التميرير الطويل لصالح لاعبين المستوى العالمي .

#### التوصيات :

من خلال ما سبق من نتائج وفي حدود عينة البحث يوصي الباحث بما يلي :

١- توجيه التميرير علي الهجوم باستخدام الأءاءات الخططية الهجومية الفردية في أجزاء الملعب الثلاثة ( الهجومى - الأوسط - الدفاعى) في إطار الخطة الهجومية الجماعية للفريق .

٢- استخدام الأءاءات الخططية الهجومية الفردية داخل وحدات البرامج التميريرية للاعبين كرة القدم الناشئين كوسيلة فعالة في تطوير مستوى الانجاز للهجوم الجماعي للفريق .

٣- ضرورة تحليل البطولات الدولية المختلفة في كرة القدم وإجراء المزيد من الدراسات التحليلية والدراسات المقارنة بين لاعبين مصر الدوليين ولاعبين المستوى العالمي في جوانب أخرى ( البدنى ، المهارى ، النفسى ) للوقوف علي الفروق التي يجب الارتقاء بها أثناء عملية التميرير .

# مستخلص البحث

# دراسة مقارنة لفاعلية الأداء الخططي الهجومي بين لاعبي المستوي العالمي ولاعبي مصر الدوليين في كرة القدم وعلاقته بمستوي الإنجاز في المباريات

الباحث/ محمد فاروق يوسف صالح

يهدف هذا البحث إلي التعرف علي الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبي مصر الدوليين ولاعبي المستوي العالمي ، وعلاقة تلك الأداءات الخططية الهجومية الفردية بمستويات الإنجاز للاعبي مصر الدوليين ولاعبي المستوي العالمي ، والفروق بين مستويات الإنجاز للاعبي مصر الدوليين ولاعبي المستوي العالمي وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي وتضمنت عينة البحث ١٨ مباراة منها ٦ مباريات للمنتخب الوطني المصري في بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ ، ١٢ مباراة للأربع فرق التي تمثل المربع الذهبي في بطولة كأس العالم (ألمانيا ٢٠٠٦) وهي ( ايطاليا -فرنسا -ألمانيا - البرتغال) وكانت أهم النتائج أن هناك فروق بين الأداءات الخططية الهجومية الفردية للاعبي مصر الدوليين ولاعبي المستوي العالمي تمثلت في أداء الاستلام ثم التميرير القصير ، الامتصاص ثم التميرير القصير ، والامتصاص ثم التميرير الطويل ، الاستلام ثم التصويب بالقدم ، أداء الاستلام ثم المراوغة ثم التميرير القصير وكلها كانت لصالح ولاعبي المستوي العالمي .



Faculty Of Physical Education  
Sports Training Departement

**Comparison Study For Effectiveness Of Offensive  
Tactical Performance Between International  
Level Of players And International Egyptian  
Players In Soccer And Its Relationship  
With Level Of Achieveness  
In Matches**

*Presented By*

**Mohamed Farouk Yousif Saleh**

Assist . Lecturer In Sports Training Department  
Faculty Of Physical Education  
Mansoura University

**A Research Submitted Within The Requirements Getting Degree Of  
Philosophy Ph.D In Physical Education**

*Supervised By*

Dr. Prof .

**Mohamed Shawky Al Sibaey  
Kishk**

Professor Of Sports Training Dep.  
and Affairs For High Studies  
Faculty Of Physical Education  
Mansoura University

Dr .

**Abd Elbaset Mohamed Abd  
Elhaleem**

Assist. Professor Of Sports Training  
Faculty Of Physical Education  
Mansoura University

**Mansoura**

**2008A.D – 1429 H.D.**



Faculty Of Physical Education  
Sports Training Departement

**Comparison Study For Effectiveness Of Offensive  
Tactical Performance Between International  
Level Of players And International Egyptian  
Players In Soccer And Its Relationship  
With Level Of Achieveness  
In Matches**

*Presented By*

**Mohamed Farouk Yousif Saleh**

Assist . Lecturer In Sports Training Department  
Faculty Of Physical Education  
Mansoura University

**A Research Submitted Within The Requirements Getting Degree Of  
Philosophy Ph.D In Physical Education**

*Supervised By*

Dr. Prof .

**Mohamed Shawky Al Sibaey  
Kishk**

Professor Of Sports Training Dep.  
and Affairs For High Studies  
Faculty Of Physical Education  
Mansoura University

Dr .

**Abd Elbaset Mohamed Abd  
Elhaleem**

Assist. Professor Of Sports Training  
Faculty Of Physical Education  
Mansoura University

**Mansoura**

**2008A.D – 1429 H.D.**

## **summary**

### **Introduction And The Problem Of The Research :**

Soccer develops day after day due to the appearance of the new in all fields of preparation in soccer either this new is connected with physical or skills or plans or mental or psychological preparation which makes it important those who are interested in soccer to know all what is new in this field .

Sports training is one of the shapes of sport organized practice and it is the physical education and sport is means to achieve its goals especially which are connected with the development of level with all its shapes on both levels individual and collectively .

In the last years the theories and methods of training develop quickly . those theories and methods which are concerned with the sports of the high levels concerning the good results which are achieved on the international level to be a true result of the conflict of theory .methods and technique in managing the processes of sport training.

Hassan Alawy (1994) sees that the term tactic in sport field refers to the rte of movements during the match or the art of managing or leadership of the sport game as planes are the process of choosing a certain skill in a certain situation.

Alawy thinks that the tactical movements in team sports are divided into offensive or defensive movements each of these movements has its factors . the offensive ones are plans through which the player tries to win the game as it forms the launching point to attack and that makes the player control the incidents of the game trying to put him in critical situation . the defensive movements which are called the defensive plans are used by the player or the team leaving the opponent team control the game depending on the using the chances of the opponent team .

The attack aims at reaching the goal of the opponent team with the ball through the shortest and quickest ways suitable to reach the goal . this may be done by one player running from back to front or by a group of players .

Attack in soccer is one of the two sides of the planning process which includes attack and defense together . attack begins by a plan to control the ball during the match .

Both Sobhy hassanein and Hamdy abdelmoneim (1986) agree that the style of analyzing the match is considered one of the styles of measurement because it enables us to evaluate the levels quantitatively and this gives a lot of chances to collect notes and quantitative information about the preparation of the players and their levels as we can compare the player with him self and the player with his opponent namely comparing individuals and evaluating the individual differences and this is what is called the differences among groups . we should assure that the style of analyzing the match is an instructional and educational method to follow the states of the team and consequently it depicts the abilities of progress in a studied scientific style and this saves the chances of success and winning games and achieving the appointed goals of the team .

The offensive tactic of the team depends greatly on the individual capabilities which are considered to be important for co operation among players which in its turn needs harmony and cohesion of the individual movements in the collective performance of the team.

Taha Ismail (1979) thinks that the tactical situation in soccer gives the player a chance to choose one of multiple choices to the situation so choosing the suitable solution to the situation is true indication to the player is level and his advantages . the moment of solving the situation becomes more indicating and clearer when the situation comes near to the goal . and to shorten the time of solving the situation is a factor that in closes the abilities of pressing the player . the time affects greatly on the suitable and ideal evaluation to the situation and choosing the solution .

Elsayed Abdel Maksoud (1995) mentions that following the achievement is important in the directing training on the choice and appointing the level of achievement as a fundamental to plan training . in addition to that it is gives us information about the effectiveness of training which was performed .

So the researcher sees that it is important to direct the process of sport training in soccer according to the results of the process of game analysis and according to real performance of the offensive tactic ( individual ) of the players inside the different areas of the playground and according to the individual capabilities of the players .

So the importance and the necessity to this research becomes clear to rationalize and direct the process of sports training and to raise the standard of offensive tactical performance (individual ) of Egyptians international and arising players . that is due to the lack of relevant studies and researches that dealt with this side in addition to the importance of appointing the differences between individual offensive tactical performances of Egyptians international and arising players and the players of the international standard players and its connection with the level of achievement in soccer matches .

### **Aims of the study :**

This study: through analysis aims at recognizing :

- The individual offensive tactical performances and the level of achievement to Egypt is national team in African National Cup in (2006) .
- The individual offensive tactical performances and the level of achievement to international level players in the world (2006) .
- The differences between the individual offensive tactical performance between Egyptian national team players and international level players .
- The differences between the level of achievement of the Egyptian national team players and that of international level players .

### **Inquiries of the study:**

- What is the relation between the individual offensive tactical performance and the level of achievement to the Egyptian national team players ?
- What is the relation between the individual offensive tactical performance and the level of achievement to the international level players?
- What are the the differences between the individual offensive tactical performance of Egyptian national team players and The individual offensive tactical performances of the international level players?

- What are the the differences between the level of achievement of the Egyptian national team players and the level of achievement the international level players?

### **Procedures of research**

#### **\* The research methods:**

The researcher used the descriptive method in a survey style to achieve the goals and the hypotheses of study.

#### **\* The research community:**

The research community represented the teams that took part in soccer world cup 2006 which was held in Germany and the African Nations cup championship 2006 which was in Egypt.

#### **\* The research sample:**

The research sample was chosen in an intended way to soccer matches of the first four teams which represent the the golden square in the world cup championship (Germany 2006) and these teams were ( Italy – France – Germany – Portugal )and they were followed beginning from the 16<sup>th</sup> stage to the end of the championship and also the matches of the Egyptian national team in all the stages of African Nations cup championship ( Egypt 2006) thus the number of matches became 18 matches which represent the sample of the study .

#### **\* The ways of data collection:**

The researcher used the scientific observation as a means of collecting data through analyzing the matches by :

#### **Research sets:**

Vedio set with super record from one touch equipped with a remote control vedio types to the matches of teams that represent the research sample.

T.V set.

Computer

The forms:

#### **The researcher used the following forms:**

- A form to analysis the individual offensive tactical performance.
- A form to appoint the levels of achievement to the individual offensive tactical performance.
- A form to register the data of the individual offensive tactical performance.

- A form to register the data of the levels of achievement. Asking the experts s opinions about the contents of the forms .

**Analyzing the match:**

The researcher used the slow slow and the replay as a means of collecting data as watching the visual record is one of the styles used to follow performance as it gives detailed description to the players performance during the competition .

**Reference survey:**

The researcher made a Reference survey to the References and previous studies that dealt with offensive tactical performance to know the main elements to the individual offensive tactical performance .

**The first survey:**

The researcher collect all the individual offensive tactical performance in the different areas of the playground during soccer world cup championship 2006 . The researcher applied the study on two matches of the championship which were ( Germany + Costa Rica ) ( England + Ecuador ) and the were excluded from the sample to make a survey study on them .

**The second survey:**

The researcher collect all the most repeated individual offensive tactical performance through the matches to put them as basic elements in the scientific observation form to analyze the individual offensive tactical performance in soccer . and this study was done on the previous two matches.

**The third survey:**

This study aims to investigate all the levels of achievement related to every one of the individual offensive tactical performance and to arrange it according to its important in matches .

**The fourth survey:**

The researcher did this study to know the validity of the forms designed to collect the individual offensive tactical performance with its related levels of achievement..... With training the researcher on the best way register data and also training the assistants to follow and register data by using the analysis of match between ( Argentina + Mexico ) in the world cup championship which proved that it was suitable to what is wanted .

### **The main study :**

The researcher recorded the matches that represent the sample of the study on two stages :

#### **The first stage :**

He recorded the matches of Egypt is national team in the African Nations cup championship which were six matches from January to February 2006 .

#### **The second stage :**

In this stage the matches of the national level were recorded represented in the matches of the four teams that reached the semi final beginning

#### **Statistics handling**

- \* Mean
- \* Standard Deviation
- \* Independent Samples T Test
- \* Correlation ( Pearson)
- \* Chi Square
- \* Percentage

### **Conclusion and Recommendation:**

#### ***Conclusion:***

In the lights of the aims of the research the limits of the sample and from the data that was collected to the researcher and in the frame of Statistic manipulations used by the researcher . the researcher was able to conclude that

- \* there are no differences between some individual offensive tactical performances for Egypt is national players and players of the international level in the performance of receiving running and prevarication then long pass for Egypt is national players . but the performance of receiving then short pass absorbing then long pass the performance of receiving then shooting with the foot the performance of receiving then prevarication then short pass the performance of receiving then long pass the performance of receiving then running then medium pass the performance

of receiving then running then long pass for the players of the national level.

- \* there are no differences between some individual offensive tactical performances for Egypt is national players and that of the international level players in the offensive area of the playground and these differences go for the benefit of the players of the international level.
- \* there are no differences between some individual offensive tactical performances for Egypt is national players and that of the international level players in the offensive area of the playground to the side of Egypt is national players.
- \* there is a relation between the total performances of individual offensive tactical and the level of achievement for national Egyptian players in some individual offensive tactical and the level of achievement . there is a relation between shooting and scoring goals by shooting either head or foot there is a relation between receiving performance and shooting.
- \* there is a relation between the total performances of individual offensive tactical and the level of achievement in the third offensive pitch as there is a relation between shooting and scoring goals the return of the ball from the post and getting a penalty.

***Recommendation:***

Through the previous results and with the research sample the researcher Recommends that :

- \* Direct training to offense using performances of individual offensive tactical in the parts of the pitch .
- \* using performances of individual offensive tactical with in the centers of training for rising soccer players as an effectively way in developing the performance of team offensive plans.
- \* the necessity of analyzing the difference international soccer championship continuously to reach the new .
- \* considering the co relations that research came to between the individual offensive tactical performance between Egyptian national team players and international level players .

## **Abstract**

### **Comparison Study For Effectiveness Of Offensive Tactical Performance Between International Level Of players And International Egyptian Players In Soccer And Its Relationship With Level Of Achieveness In Matches**

***Presented By / Mohamed Farouk Yousif Saleh***

This research aims to identify , The individual offensive tactical performances and the level of achievement to Egypt is national team in African National Cup in (2006) , The individual offensive tactical performances and the level of achievement to international level players in the world (2006) , The differences between the individual offensive tactical performance between Egyptian national team players and international level players .The researcher used the descriptive method in a survey style to achieve the goals and the hypotheses of study ,The research sample was chosen in an intended way to soccer matches of the first four teams which represent the the golden square in the world cup championship (Germany 2006) and these teams were ( Italy – France – Germany – Portugal )and they were followed beginning from the 16th stage to the end of the championship and also the matches of the Egyptian national team in all the stages of African Nations cup championship ( Egypt 2006) thus the number of matches became 18 matches which represent the sample of the study .The results are that there are no differences between some individual offensive tactical performances for Egypt is national players and players of the international level in the performance of receiving running and prevarication then long pass for Egypt is national players . but the performance of receiving then short pass absorbing then long pass the performance of receiving then shooting with the foot the performance of receiving then prevarication then short pass the performance of receiving then long pass the performance of receiving then running then medium pass the performance of receiving then running then long pass for the players of the national level