

الفصل الثالث

إجراءات البحث

تتكون متغيرات الدراسة من المتغيرين المستقلين وهما: المعالجة التنافسية، الاتجاه التنافسي .

والمتغير التابع هو أداء مهارات السباحة.
والشكل التالي يوضح التصميم التجريبي للدراسة:

yb	X1			
<hr/>		أ	R	تجريبية
yb				
<hr/>		ب	R	ضابطة
yb	X1			
<hr/>		ج	R	تجريبية
yb				
<hr/>		د	R	ضابطة

وحيث أن: $X1 =$ المعالجة التنافسية.

$yb =$ القياس البعدي للمهارة.

$R =$ التوزيع العشوائي لأفراد العينة .

وحيث أن: أ- العينة التي تتصف بإتجاه تنافسي عالي وتتلقى معالجة تنافسية.

(معالجه + اتجاه تنافسي عالي).

ب- العينة التي تتصف بإتجاه تنافسي عالي ولا تتلق معالجة

تنافسية. (بدون معالجه + اتجاه تنافسي عالي).

ج- العينة التي تتصف بإتجاه تنافسي منخفض وتتلقى معالجة

تنافسية. (معالجه + اتجاه تنافسي منخفض).

د- العينة التي تتصف بإتجاه تنافسي منخفض ولا تتلق معالجة

تنافسية. (بدون معالجه + اتجاه تنافسي منخفض).

والشكل التالي يوضح عينات الدراسة:

بدون معالجه	معالجه	
ب	أ	اتجاه عالى
د	ج	اتجاه منخفض

شكل (٤)

عينات الدراسة الأربع

المعالجة التنافسية فى الموقف

هو الأسلوب المستخدم فى حث الطالب على الأداء أثناء تعلم السباحه بحيث يبذل أقصى جهد لديه لتحقيق هدفه الخاص وهو الحصول على أعلى درجة وفى نفس الوقت يؤدي تحقيقه لهدفه- أى حصوله على أعلى الدرجة- إلى منع الآخرين من الحصول على نفس الدرجة.

محددات الأجراء التجريبي:

أ - محددات خاصة بالشروط والمتطلبات التى يجب توفرها فى عمل الجماعات الصغيرة. ذكر محمد الديب ١٩٩٢ أن زاجونك Zajonc ١٩٦٥ حدد الشروط العامة التى يجب توافرها فى عمل الجماعات الصغيرة. ويعرض الباحث هذه الشروط ومدى توافرها فى الدراسة الحالية:

١- يجب أن يسمح العمل الذى تقوم به الجماعة بإظهار المخرجات السلوكية Behavioral Outputs بوضوح ودقة. والمخرجات السلوكية فى هذه الدراسة هى استجابة الطلاب لتعليمات الباحث الخاصة بالأداء فى السباحة.

٢- أن تكون المخرجات السلوكية حساسة لأي تغيير يطرأ على المتغير المستقل. لما كان أحد المتغيرات المستقلة في هذه الدراسة هو تعليمات التنافس فإن أداء الطلاب في السباحة (كمخرجات) يتأثر بنوع التعليمات المقدمة إليهم.

٣- أن يوظف العمل الذي تقوم به الجماعة بعض مظاهر السلوك لدى الفرد أو يسمح بممارستها على أن يكون هذا المظهر السلوكي معروفاً ومدروساً من قبل. فأداء الطلاب للسباحة يوظف مهارات الطلاب في وضع الجسم وحركة اليدين والرجلين والتنفس والتوافق بينهم.

٤- أن يسمح العمل بتقدير أداء الفرد بصورة كمية دقيقة. إن استجابات الأفراد لتعليمات الباحث الخاصة بالأداء يمكن تقديرها كميًا بحيث يكون لكل فرد درجة أداء مستقلة باستخدام اختبار التحليل الفنى لسباحة الزحف على البطن .
(١٦٨-١٦٩ : ٥١)

محددات تعليمات التنافس كمعالجة:

تحدد التعليمات التي تقدم للطلبة في بداية وأثناء التطبيق بناء على ما بينته الدراسات السابقة عن خصائص الموقف التنافسي، وتحقيقاً لبعض الشروط التي حددها جونسون، جونسون Johnson and Johnson ١٩٧٤، ١٩٧٥ لكي يستجيب الطلاب الاستجابة المناسبة في مثل هذه التجارب، وهذه الشروط هي:

- ١- يجب أن يكون الفرد على وعى بوجود الآخرين.
- ٢- يجب أن يكون الفرد قادراً على معرفة ما يقوم به الآخرين والاستجابة لهم.
- ٣- يجب أن يكون الفرد على وعى بمضمون التعليمات وما يتطلبه تنفيذها من استجابات سواء بالنسبة له أو للآخرين. (٨٥ : ٢٢٥) (٨٩ : ١٩٣)

وفيما يلي تعليمات المعالجة التنافسية التي قدمت للطلاب قبل وأثناء الأداء:

«إن العمل سيكون في جماعات، كل جماعة مكونة من (٥ طلاب) يتسابقون

فيما بينهم».

«ستعمل بمفردك أثناء الأداء على أن تبذل أقصى جهد لديك لتحصل على أعلى

درجة بين زملائك بناء على جودة أدائك للمهارة المطلوبة».

«سترتب الدرجات التي يحصل عليها أعضاء الجماعة الواحدة تنازلياً من الأعلى إلى الأدنى بحيث يكون هناك فائز واحد (هو الأول) سيحصل على عشرة درجات، ويرتب زملائه على التوالي ويحصلون على ٥، ٤، ٣، ٢».

«على كل طالب أن يتجاهل تعليقات الطلاب الآخرين الهدامة وأن ينفذ التعليمات التي توجه إليه وأن يحاول الوصول إلى هدفه أي الحصول على أعلى درجة ممكنة والترتيب المتقدم داخل مجموعته بناء على جودة أدائه».

«على كل طالب أن يلاحظ تقدم زملائه الآخرين في جودة ادائهم ليعرف مدى تقدمه بالنسبة لهم، والعمل على التفوق عليهم للحصول على أعلى الدرجات».

«على كل طالب أن يقوم بالعمل المطلوب منه في كل جلسة عمل بمفرده ولا يطلب المساعدة من الآخرين».

ويمكن تفسير مكونات تعليمات المعالجة التنافسية كالتالي:

١- نصت التعليمات على «إن العمل سيكون في جماعات كل منها مكون من (٥) طلاب يتسابقون فيما بينهم».

وضعت هذه العبارة ليتمكن كل طالب من رؤية أداء زملائه والاستجابة لهم ولكي يكون كل منهم على وعى بوجود الآخرين مما يدفعه إلى بذل مزيد من الجهد. (٨٥: ٢٠٦)، (١٧٨: ٥١)

٢- ستعمل بمفرده أثناء الأداء على أن تبذل أقصى جهد لديك لتحصل على أعلى درجة بين زملائك بناء على جودة ادائك للمهارة المطلوبة».

وضعت هذه الفقرة ضمن التعليمات لأنه بناء على دراسة جونسون، هبسن، ١٩٧٩ (٨٩: ١٩٣) تبين أنه في المواقف التنافسية لا يتوفر الاعتماد المتبادل بين الأفراد كما يكون الشعور بالمسئولية موجهاً نحو الذات فقط لذلك يعمل الأفراد بأنفسهم ولأنفسهم تحقيقاً لأهدافهم. وقد وضعت هذه الفقرة أيضاً لأنه يجب أن يكون الفرد على وعى بالتعليمات وما يتطلبه تنفيذها وبمعيار تقييم الأداء.

كما وضعت هذه الفقرة لأن المنافسات الرياضية تتطلب ضرورة استخدام الفرد لأقصى قواه وقدراته النفسية والبدنية لمحاولة تسجيل أحسن مستوى ممكن. كما أن بذل أقصى جهد

لدى الطالب يحدث بعض التغيرات الجسمية والحيوية ويقويها، كما يرقى بمستوى الوظائف العقلية والنفسية .

٣- « سترتب الدرجات التي يحصل عليها أعضاء الجماعة الواحدة تنازلياً من الأعلى إلى الأدنى بحيث يكون هناك فائز واحد (هو الأول) وسيحصل على عشرة درجات ويرتب زملائه على التوالي ويحصلون على ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢.»

وضعت هذه الفقرة بناء على ما أشار إليه جونسون وزملائه ١٩٧٥ من أن الجو التنافسي ذا طبيعة تقييمية، كما أن دويتش استخدم هذا الأسلوب في دراسته ١٩٤٩ لإثارة التنافس بين الأفراد. (٥١ : ١٧٨) ، (٦٠ : ١٠٥)

ووضعت هذه الفقرة أيضاً لزيادة حث الطلاب على بذل المزيد من الجهد من أجل الفوز والحصول على أعلى درجة ممكنة. كذلك فإن من شروط المعالجة التنافسية أن وصول فرد لتحقيق هدفه يعرقل وصول الآخرين لنفس الهدف.

٤- « على كل طالب أن يتجاهل تعليقات الطلاب الآخرين الهدامة وأن ينفذ التعليمات التي توجه إليه وأن يحاول الوصول إلى هدفه أى الحصول على أعلى درجة ممكنة والترتيب المتقدم داخل مجموعته بناء على جودة أدائه.»

وضعت هذه الفقرة لأن التعليقات الهدامة تثبط من عزيمتهم وتشغلهم عن الوصول إلى الهدف، وبالتالي فإن تجاهلها يقلل من توتر الطلاب إذ بينت دراسة هاينز ومكيشي ١٩٦٧. (٣٨٧ : ٨١) (٦٠ : ١٠٥)

أن التنافس يزيد من توتر وقلق الطلاب. وقد وضعت هذه الفقرة للفت نظر الطلاب إلى أن زملائهم يمكن أن يعطوهم تعليمات خاطئة بهدف التفوق عليهم.

٥- « على كل طالب أن يلاحظ تقدم زملائه الآخرين في جودة أدائهم ليعرف مدى تقدمه بالنسبة لهم، والعمل على التفوق عليهم للحصول على أعلى الدرجات». وذلك لأنه يجب على كل فرد أن يكون قادراً على معرفة مايقوم به الآخرين والاستجابة لهم. كذلك فإن هذه العبارة تحث الطالب على تقييم أدائه بالقياس إلى أعضاء جماعته لأن من طبيعة المعالجة التنافسية تقييم الفرد لنفسه دائماً. (٥١ : ١٧٨) ، (٦٠ : ١٠٥)

٦- « على كل طالب أن يقوم بالعمل المطلوب منه في كل جلسة عمل بمفرده ولايطلب المساعدة من الآخرين.»

وضعت هذه الفقرة لأن من خصائص الموقف والمعالجة التنافسية انشغال كل فرد بذاته، وأن تقديم المساعدة للآخرين قد يؤدي إلى تفوقهم عليه. (٥١ : ١٧٧).

محددات خاصة بدور المشرف فى تنفيذ المعالجة التنافسية:

- ١- تقسيم العينات إلى مجموعات صغيرة كل منها ٥ طلاب.
- ٢- تطبيق مقياس الاتجاه نحو تعلم السباحة.
- ٣- شرح الأداء المطلوب وأداء نموذج له.
- ٤- تحديد معيار جودة أداء كل مهارة من المهارات المطلوبة للطلاب.
- ٥- شرح التعليمات الخاصة بالمعالجة التجريبية التنافسية.
- ٦- أن يمدح كل طالب عندما يؤدي أداء متميزاً وذلك لكي يستشير الطلاب الآخرين للتنافس ويحثهم على التفوق.
- ٧- يرتب طلاب كل مجموعة ترتيباً تنازلياً بناء على درجة إتقانهم للأداء.
- ٨- يخبر كل طالب بمدى تقدمه أو تأخره أثناء الأداء بالمقارنة بزملائه وذلك لاستشارة التنافس بين الطلاب ولحث كل منهم على بذل المزيد من الجهد للتفوق على زملائه.
- ٩- اعلان الفائز الأول فى كل مجموعة (٥ طلاب) وإعطائه عشرة درجات على إتقانه جزئيه الأداء ثم يعلن ترتيب بقية طلاب المجموعة الواحدة على التوالى (٥، ٤، ٣، ٢).
- ١٠- يطبق الاستفتاء الخاص بفاعلية المعالجة التنافسية بعد جلسات العمل للتثبت من فهم الطلاب للتعليمات التنافسية وتنفيذهم لها.
- ١١- يقيم أداء كل طالب بعد حساب ثبات التحكيم مع مقيم آخر .

الأدوات

أ) مقياس الاتجاه التنافسى

أثبتت جيسكا كوهن ١٩٨٢ (٦٦ : ٦٢٢) أن لكل فرد أسلوبه الخاص فى التعامل والتعلم وأن هذا الأسلوب تعاونياً كان أو تنافسياً يؤثر فى تصرفات الفرد فى المواقف التنافسية.

وبناء على دراسة فيلبي ١٩٨٦ (١١٣ : ٢٢١-٢٤٦)، جيل ١٩٩١ (٤١ : ٢٥٢) تحددت التنافسية على أنها ميل الفرد للنضال للفوز في المنافسات.

وبناء على دراسة مارتن وجيل ١٩٩١ (٩٥ : ١٥٥) تحددت التنافسية على أنها عملية معرفية توجه السلوك.

وبناء على دراسة مارتن وجيل ١٩٩١ (٩٥ : ١٥٥)، زورينك، ويلسون ١٩٩٥ (١١٦ : ٣٥) تحددت التنافسية بأنها استعداد للنضال للفوز على الآخرين.

وبناء على دراسة جيل ١٩٩١ (٤١ : ٢٥٢)، روبرتس ١٩٩٥ (١٠٤ : ٢١٩) تحددت التنافسية بأنها توجه للانجاز للفوز في المنافسات، وأن هذا التوجه للانجاز مرتبط بذات الفرد للتفوق على الآخرين.

وبناء على دراسة مارتن وجيل ١٩٩١ (٩٥ : ١٥٥)، هيوستون وزملاؤه ١٩٩٧ (٨٢ : ١٤٤٧-١٤٥٤) تحددت التنافسية بأنها الرغبة في تحقيق الكسب.

وبناء على دراسة جاكسون، روبرتس ١٩٩٢ (٨٣ : ١٥٨) تحددت التنافسية بأنها التوجه التنافسي.

وبناء على دراسة سوين، جونز ١٩٩٢ (١٠٨ : ٤٢-٥٤) تحددت التنافسية بأنها دافع للوصول الى النجاح في المجال الرياضي.

مما سبق يتضح أنه يمكن القول بوجود سمة خاصة لدى الفرد تعرف بالتنافسية تعبر عن نفسها في صورة ميل أو رغبة أو استعداد أو توجه أو دافع أو عملية معرفية وأنها توجه الفرد في المواقف التنافسية.

ولقد أعتبر الباحث أن التنافسية اتجاه لدى الفرد يعبر عن «درجة قبول أو رفض الفرد للمنافسة بحيث يدفع الفرد للاعداد للدخول في المنافسة، ولمقارنة أدائه بأداء زملائه، وبذل الجهد من أجل التفوق عليهم وتحقيق الهدف الذي يسعى إليه، والاستمتاع بالمنافسة».

بالرجوع إلى الدراسات السابق الإشارة إليها والدراسات التي تضمنت وضع مقاييس للتنافسية . وضع الباحث ٥٢ وحدة أو عبارة لقياس التنافسية كأشياء موزعه على الأبعاد الثلاثة الآتية:

البعد الأول: بذل الجهد من أجل تحقيق الهدف: ويقصد به «الإعداد للمنافسة والتركيز على المستويات التي يضعها الفرد بنفسه ولنفسه كأهداف يسعى نحو تحقيقها».

البعد الثانى: الوجدان: ويقصد به «الرغبة فى الكسب والسرور للفوز والارتياح للمشاركة فى المنافسات».

البعد الثالث: المقارنة بالزملاء والتفوق عليهم: ويقصد به «محاولة كل طالب- فرديا- أداء المهارة بمستوى أعلى من زملائه، مما يؤدي إلى حصول الفائز على المكافأة».

تقنين المقياس:

١- صدق المقياس:

أ) صدق المحتوى:

للتحقق من صدق المحتوى للمقياس المقترح عرضت العبارات على مجموعة من المحكمين المتخصصين فى علم النفس الرياضى (١٠) وعلى متخصصين فى علم النفس التعليمى (٥) (ملحق رقم: ١) . وقد طلب منهم.

١- تحديد انتمائه أو عدم انتمائية العبارة للمجال أى قياس العبارة للمجال أو البعد، وذلك بناء على تعريف كل بعد.

٢- ابداء الرأى فى صياغة العبارات واقتراح أى تعديلات يرونها.

وقد أسفر استطلاع آرائهم عن النتائج التالية:

جدول (١)

درجات اتفاق المحكمين على عبارات المقياس (ن = ١٥)

البعد الأول			البعد الثاني			البعد الثالث		
مسلسل	% للإتفاق	مسلسل	مسلسل	% للإتفاق	مسلسل	مسلسل	% للإتفاق	مسلسل
١	٩٣	١٦	١	١٠٠	١	١٦	١٠٠	١٠٠
٢	١٠٠	١٧	٢	٩٣	٢	١٧	٨٧	٩٣
٣	١٠٠	١٨	٣	١٠٠	٣	١٨	١٠٠	٨٧
٤	٩٣		٤	٩٣	٤		٨٠	
٥	٩٣		٥	٩٣	٥		١٠٠	
٦	٩٣		٦	٨٠	٦		١٠٠	
٧	٨٧		٧	٩٣	٧		١٠٠	
٨	٩٣		٨	٨٧	٨		١٠٠	
٩	١٠٠		٩	٨٧	٩		١٠٠	
١٠	٨٧		١٠	١٠٠	١٠		٦٧	
١١	٨٧		١١	١٠٠	١١		١٠٠	
١٢	١٠٠		١٢	٨٧	١٢		١٠٠	
١٣	١٠٠		١٣	٩٣	١٣		١٠٠	
١٤	٨٧		١٤	٨٠	١٤		٨٧	
١٥	١٠٠		١٥	١٠٠	١٥		١٠٠	

من الجدول السابق يتضح أن النسبة المئوية للاتفاق تراوحت ما بين (٦٧٪، ١٠٠٪). وبناء على ذلك لم تستبعد أى عبارة من عبارات المقياس. أما التعديلات الخاصة بالصياغة فلقد نفذها الباحث.

ب) حساب الصدق العاملي:

لحساب الصدق العاملي طبق الباحث المقياس على عينة حجمها ٥٠ تلميذا من تلاميذ السنة الأولى بكلية التربية الرياضية بطنطا وهي مماثلة لعينة البحث. باستخدام الحزم الإحصائية SPSS كانت نتائج التحليل العاملي كالتالي:

جدول (٢)

دلالة تشبع عوامل مقياس الاتجاه التنافسي (ن = ٥٢)

العامل الأول			العامل الثاني			العامل الثالث			العامل الرابع		
رقم العبارة	التشبع	ع ٢ ر	رقم العبارة	التشبع	ع ٢ ر	رقم العبارة	التشبع	ع ٢ ر	رقم العبارة	التشبع	ع ٢ ر
١	٠.٥٦٩	٠.١٤	٥	٠.٤٥	٠.١٦	٩	٠.٤٥	٠.١٦	٣	٠.٣٤	٠.١٨
٢	٠.٣٧٢	٠.١٨	٧	٠.٣٨	٠.١٦	٣٨	٠.٣٦	٠.١٨	٤	٠.٣٦	٠.١٨
١٢	٠.٤٩٨	٠.١٦	٢٤	٠.٤٤	٠.١٦	٤٧	٠.٤٢	٠.١٦	٦	٠.٣٥	٠.١٨
١٣	٠.٥٨٨	٠.١٤	٣٣	٠.٤٢	٠.١٦	٤٨	٠.٥٠	٠.١٦	١٦	٠.٣١	٠.١٨
١٨	٠.٥٧٠	٠.١٤	٤٣	٠.٥١	٠.١٦	٥١	٠.٣٥	٠.١٨	١٧	٠.٣٨	٠.١٨
١٩	٠.٥٧٢	٠.١٤							٢٣	٠.٣٢	٠.١٨
٢٠	٠.٣٩٧	٠.١٦							٢٩	٠.٥١	٠.١٦
٢١	٠.٥٣٩	٠.١٤									
٢٢	٠.٦٠٥	٠.١٢									
٢٥	٠.٥٧٧	٠.١٤									
٢٦	٠.٥٠٢	٠.١٤									
٢٧	٠.٣٦٠	٠.١٨									
٣٠	٠.٤٠٦	٠.١٦									
٣١	٠.٤٣٣	٠.١٦									
٣٢	٠.٦٠٠	٠.١٢									
٣٥	٠.٥٨١	٠.١٤									
٣٦	٠.٤٢٢	٠.١٦									
٣٩	٠.٦٤٥	٠.١٢									
٤٠	٠.٤٧٨	٠.١٦									
٤٢	٠.٤٥٠	٠.١٦									
٤٤	٠.٣٥٥	٠.١٨									
٤٥	٠.٦٠٨	٠.١٢									
٤٦	٠.٣١٠	٠.١٨									
٤٩	٠.٥٤٩	٠.١٤									
٥٢	٠.٤٩٥	٠.١٤									

ع ٢ ر هي ضعف الخطأ المعياري لتشبع كل عبارته.

كان الجذر الكامن لكل بعد يزيد عن واحد صحيح فقد كان الجذر الكامن للبعد الأول ٨٧٥ ونسبة التباين ١٦٨، وكان الجذر الكامن للبعد الثاني ٢٥٩ ونسبة التباين ٥٠٠. وكان الجذر الكامن للبعد الثالث ٢٥٠ ونسبة التباين ٥٠٠، وكان الجذر الكامن للبعد الرابع ٢٣٢ ونسبة التباين ٤٥٠ ولقد استبعدت العبارات أرقام «٨، ١١، ١٤، ١٥، ٢٨، ٣٧، ٤١» نظراً لعدم تشبعها على الأبعاد الأربعة.

وقد اتبع الباحث محك جيلفورد في قبول الوحدات التي يزيد تشبعها عن ± ٣ . (٢٦: ١٥١). وللحكم على دلالة كل عامل استخدم الباحث محك فرنون والذي ينص على:

- أن التشبعات التي لها دلالة احصائية تؤكد وجودها هي التي يفوق نصف عدد وحداتها الدالة عن ضعف أخطائها المعيارية (٣٦: ٧٤٠). بالرجوع الى الجدول رقم (٢) يتضح أن الأربع عوامل المذكورة داله ويمكن تعريفها كالتالى:

العامل الأول: «الاستمتاع بالمنافسة والتخطيط لبذل الجهد لتحقيق الفوز فى المنافسة» ويقصد به: «استمتاع الفرد بالمنافسة وشعوره بالرضا عن نفسه، وتخطيطه لبذل الجهد لرفع مستواه ليكون أفضل اللاعبين ويحقق الفوز عليهم».

العامل الثانى: «الشخصية التنافسية» ويقصد بها: «ان لهذه الشخصية بعض الصفات التي تميزها مثل انها تعمل جاهده على زيادة معلوماتها عن المنافسة، وأنها تتخلص من طاقتها الزائدة بالمنافسة، وأنها شخصية ناجحة متفوقة، وتتقبل التعديلات وقد ترتبك قبل الاشتراك فى المنافسة».

العامل الثالث: «الاعداد للدخول فى مواقف المنافسة» ويقصد به: «قيام الفرد بالتدريب والإعداد والتهيؤ قبل المنافسات، وانه يعمل دائما على أن تكون أخطاه أقل من زملائه».

العامل الرابع: «وضع مستويات لآداء الفرد أثناء المنافسة» ويقصد به: «أن يحدد الفرد لنفسه مستويات خاصة به حتى يستطيع اجتياز مواقف المنافسة بارتياح».

ج - الاتساق الداخلي للمقياس :
 أولاً: ارتباط كل عبارة بالعامل الذي تنتمي إليه وبالدرجة الكلية للمقياس:
 جدول (٣)

ارتباط كل عبارة بالدرجة الكلية للعامل، وبالدرجة الكلية لمقياس الاتجاه التنافسي (ن=٥٢)

الارتباط بالدرجة الكلية للمقياس	العامل الرابع		العامل الثالث		العامل الثاني		العامل الاول		مسلسل العبارات
	الدلالة	الارتباط	الدلالة	الارتباط	الدلالة	الارتباط	الدلالة	الارتباط	
٠,٠٠١	٠,٤٨						٠,٠٠٠١	٠,٦٠	١
٠,٠٠٣	٠,٤١						٠,٠٠٢	٠,٣١٠	٢
٠,٠٠١	٠,٤٥	٠,٠٠٠١	٠,٥١						٣
٠,٣٧	٠,١٣	٠,٠١	٠,٣٥						٤
٠,٠٠١	٠,٤٨					٠,٠٠٠١	٠,٦٦		٥
٠,٨٥	٠,٠٣	٠,٠٠٠٤	٠,٤٠						٦
٠,٠٠٥	٠,٣٩					٠,٠٠٠١	٠,٦٥		٧
-	-	-	-			-	-		٨
٠,٤	٠,١٢٤			٠,٠٠١	٠,٤٦				٩
٠,١٠٣	٠,٢٤						٠,٨	٠,٠٤	١٠
-	-	-	-			-	-		١١
٠,٠٣	٠,٣٠						٠,٠١	٠,٣٥	١٢
٠,٠٠١	٠,٤٧						٠,٠٠٠١	٠,٦١	١٣
-	-	-	-			-	-		١٤
-	-	-	-			-	-		١٥
٠,٠٠٠١	٠,٥٤	٠,٠٠٠١	٠,٥١						١٦
٠,٠٥	٠,٢٨	٠,٠٠٠١	٠,٤٨						١٧
٠,٠٠٠١	٠,٤٩						٠,٠٠١	٠,٤٥	١٨
٠,٠٠٠١	٠,٥٨						٠,٠٠٠١	٠,٥٩	١٩
٠,١٢١	٠,٢٢						٠,٠٠٠٨	٠,٣٧	٢٠
٠,٠٠٦	٠,٣٨						٠,٠٠١	٠,٤٥	٢١
٠,٠٠٠١	٠,٥٩						٠,٠٠٠١	٠,٧٢	٢٢
٠,٠٠٤	٠,٤٠	٠,٠٠٦	٠,٣٨						٢٣
٠,٠٠٢	٠,٤٣					٠,٠٠٠١	٠,٦١		٢٤

تابع جدول (٣)

ارتباط كل عبارة بالدرجة الكلية للعامل ، وبالدرجة الكلية لمقياس الاتجاه التنافسي (ن = ٥٢)

الارتباط بالدرجة الكلية للمقياس	العامل الرابع		العامل الثالث		العامل الثاني		العامل الاول		مبسّلت العبارات
	الدلالة	الارتباط	الدلالة	الارتباط	الدلالة	الارتباط	الدلالة	الارتباط	
٠,٠١	٠,٣٥						٠,٥١	٠,٠٩	٢٧
-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٨
٠,٠٢	٠,٣١	٠,٠٠٠١	٠,٥٤						٢٩
٠,٠٠١	٠,٥٢						٠,٠٠٠١	٠,٦١	٣٠
٠,٠٠٢	٠,٤٢						٠,٠٠٢	٠,٤٣	٣١
٠,٠٠١	٠,٧١						٠,٠٠٠١	٠,٦٦	٣٢
٠,٠٠١	٠,٤٤					٠,٠٠٠١	٠,٥٧		٣٣
٠,١٤	٠,٢١						٠,٢٦	٠,١٦	٣٤
٠,٠١	٠,٣٥						٠,٠٠٠١	٠,٥١	٣٥
٠,٠٠١	٠,٥٤						٠,٠٠٠١	٠,٤٨	٣٦
-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٧
٠,٠٧	٠,٢٥			٠,٠١	٠,٣٦				٣٨
٠,٠٠١	٠,٦٦						٠,٠٠٠١	٠,٧١	٣٩
٠,٠٠١	٠,٤٤						٠,٠٠٠١	٠,٥٧	٤٠
-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤١
٠,٠٠١	٠,٤٧						٠,٠٠٠٨	٠,٢٧	٤٢
٠,٠٠٦	٠,٢٧					٠,٠٠٠١	٠,٥		٤٣
٠,٠٠٦	٠,٣٠						٠,٠٠٠٦	٠,٣٨	٤٤
٠,٠٠١	٠,٤٨						٠,٠٠٠١	٠,٦٥	٤٥
٠,٠٠٢	٠,٤٢						٠,٠٠١	٠,٤٥	٤٦
٠,٠٠٦	٠,٢٧			٠,٠٠٠١	٠,٦٤				٤٧
٠,٠٠٥	٠,٣٩			٠,٠٠٠١	٠,٥٨				٤٨
٠,٠١	٠,٣٤						٠,٠٠٠٧	٠,٣٨	٤٩
٠,٢	٠,١٩			٠,٨	٠,٠٤٠				٥٠
٠,٠٠١	٠,٥٢			٠,٠٠٠١	٠,٧				٥١

- بناء على الجدول السابق وبناء على مستوى الدلالة الذى يقبله الباحث وهو ٠.٥ ر.
- ١- تستبعد العبارات أرقام ١٠ ، ٣٤ من العامل الأول، والعبارة رقم ٥٠ من العامل الثالث، لضعف ارتباطاتها بالدرجة الكلية للعامل والدرجة الكلية للمقياس.
 - ٢- تظل العبارات التالية كجزء من المقياس اما لارتباطها على الدلالة بالدرجة الكلية للمقياس الفرعى أو بالدرجة الكلية للمقياس ككل وهى أرقام ٢٠ ، ٢٧ بالعامل الأول، ٢٣ بالعامل الثانى، ٩ ، ٣٨ ، ٤٧ ، بالعامل الثالث، ٤ ، ٦ ، بالعامل الرابع.
 - ٣- بناء على تشبع العبارات على العوامل وبناء على الاتساق الداخلى للمقياس أصبح عدد العبارات الابعاد كالتالى:

جدول (٤)

عدد عبارات كل بعد من أبعاد مقياس الاتجاه التنافسى

العامل	عدد العبارات	أرقام العبارات
الأول	٢٥	١ ، ٢ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٥٢
الثانى	٥	٥ ، ٧ ، ٢٤ ، ٣٣ ، ٤٣
الثالث	٥	٩ ، ٣٨ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥١
الرابع	٧	٣ ، ٤ ، ٦ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٣ ، ٢٩

ثانيا: الارتباطات بين العوامل.

للقوف علي الاتساق الداخلى بين العوامل التى يتضمنها المقياس حسبت الارتباطات بين العوامل. وجدول (٥) يبين الارتباطات بين عوامل مقياس الاتجاه التنافسى وبين كل عامل والدرجة الكلية للمقياس .

جدول (٥)

معاملات الارتباط بين عوامل مقياس الاتجاه التنافسى وبالدرجة الكلية

العامل الأول	العامل الثانى	العامل الثالث	العامل الرابع	الدرجة الكلية
الارتباط -	٠.٥١	٠.٣١	٠.٣٣	٠.٨٧
الدلالة -	٠.٠٠١	٠.٠٢٨	٠.١٨	٠.٠٠١
الارتباط -	-	٠.٢٤	٠.٣١	٠.٧٨
الدلالة -	-	٠.١٠٢	٠.٢٨	٠.٠٠١
الارتباط -	-	-	٠.٢٥	٠.٥٣
الدلالة -	-	-	٠.٠٨	٠.٠٠١
الارتباط -	-	-	-	٠.٥٢
الدلالة -	-	-	-	٠.٠٠١
الارتباط -	-	-	-	-
الدلالة -	-	-	-	-

يتضح من الجدول السابق:-

١ - وجود درجة من الاستقلاليه بين كل عامل وآخر باستثناء العامل الأول مع الثانى. إلا أن التباين المشترك بينهما ضعيفا (٢٥١=٢٦)، (٢٣١=٩٦)، (٢٣٣=١١).

٢ - ترتبط جميع العوامل بالدرجة الكلية للمقياس عند مستوى دلالة قدره ٠.٠٠١ ر. وهذا معناه أن جميع العوامل تسهم بدرجات متفاوتة ولكن داله فى الدرجة الكلية للمقياس.

٣ - وجود درجة مناسبة من الاتساق الداخلى بين العوامل الأربعة. مما سبق يتضح أن مقياس الاتجاه التنافسى يتمتع بدرجة عالية من الصدق بناء على آراء المحكمين وبناء على صدقه العاملى وبناء على الاتساق الداخلى للمقياس . والجدول التالى يوضح المتوسط والانحراف المعياري والمدى والتواء درجات عينة التقنين.

جدول (٦)

الخصائص الاحصائية لدرجات عينة التقنين ومعامل التواء الدرجة الكلية لمقياس الاتجاه التنافسى

المتوسط	الانحراف المعياري	المدى	التواء
١٢٨ر٠٦	١١ر٢٣	٤١	٠ر٩٤١٠

من الجدول يتضح أن توزيع العينة يقترب من الاعتداليه حيث أن معامل الالتواء أقل من الواحد الصحيح. مما يوضح اقتراب توزيع درجات العينة الاستطلاعية من الاعتداليه (٣٦: ١٢٧).

بناء على ما سبق يتضح تمتع المقياس بدرجة عالية من الصدق وقدرته على توزيع الافراد توزيعاً أقرب إلى الاعتداليه.

ثبات المقياس:

قام الباحث بحساب ثبات المقياس بطريقتين:

- ١- باستخدام الفاكرونباخ وكان معامل الثبات ٠ر٨٩٤ وهو معامل ثبات عالى ودال.
- ٢- باستخدام التجزئة النصفية فكان معامل الارتباط بين النصفين ٠ر٧٦١ وبعد تصحيح طول الاختبار بمعادلة سبيرمان براون وصل معامل الثبات إلى ٠ر٨٦٤ وهو معامل ثبات مرتفع ودال. أى أن المقياس يتمتع بدرجة عالية من الثبات. (ملحق رقم: ٢).

ب) مقياس التثبت من فعالية المعالجة

من الخصائص الناجحة للموقف التجريبي تقديم مقياس للطلاب يستجيبون فيه ويوضحون مدى فهمهم للإجراءات التجريبية وتنفيذهم للتعليمات التي توجه إليهم أثناء تعلم السباحة. ومن هنا وضع الباحث مقياساً للتثبت من فعالية المعالجة.

الهدف من المقياس:

يهدف هذا المقياس إلى قياس مدى فهم الطلاب للإجراءات التجريبية والتعليمات المقدمة إليهم، وتنفيذهم لها. ويقدم للطلاب بعد الانتهاء من تعلم ثلاث وحدات من وحدات تعلم السباحة (الرجلين، الذراعين، التوافق الكامل والتنفس). وقد طبق المقياس على الوحدات الثلاث السابقة حتى يكون الطلاب قد تعودوا على الموقف التجريبي من خلال التدريب على التعود على الماء، والطفو. وكذلك فإن الوحدات الثلاث تتميز بانها أكثر تعقيداً من الوحدتين الأولى والثانية (التعود على الماء، الطفو).

تصميم مقياس فعالية المعالجة:

بعد دراسة الباحث لإطار النظرى الخاص بتعريف التنافس وتعليمات المعالجة التنافسية صمم مقياساً لفعالية المعالجة. وضع الباحث العبارات مستنداً إلى خصائص الموقف التنافسى من تلك الخصائص:

- «قلة الاتصال بين الطلاب، وزيادة التجسس على الآخرين للحصول على المعلومات الصحيحة عنهم، وفى نفس الوقت يرفضون توصيل معلومات صحيحة لهم» بناء على هذه الخاصية وضعت العبارة التالية :

«امتنعت عن إعطاء أية معلومات صحيحة لزملايى تتصل بالمهاره المطلوب تعلمها».

- من خصائص الموقف التنافسى أيضاً «المقارنة بين الذات والآخرين ومراقبة تقدمهم

نحو تحقيق الهدف» ومن هنا وضعت العبارات التالية:

١- «اسهمت تعليمات المشرف فى الدرجة التى حققتها بالمقارنة بزملايى».

٢- «شجعنى المشرف كى أحقق درجات أعلى من زملايى».

- ٣- «مدحني المشرف عندما حققت درجة أعلى من زملائي».
- ٤- «عملت على أن يكون أدائي في الدروس متفوقاً على أداء زملائي في الجماعة».
- ٥- «كان المشرف يخبرني بمدى تقدمي بالمقارنة بزملائي».
- ومن خصائص الموقف التنافسي «أن يعمل كل فرد بمفرده وأن يبذل أقصى جهد لديه ليحصل على أعلى درجة بين الزملاء بناء على جودة الاداء».
- بناء على ذلك وضعت العبارة التالية «بذلت قصارى جهدي في الأداء بمفردي».
- (ملحق رقم: ٣).

تطبيق مقياس التثبيت من فعالية المعالجة:

قام الباحث بتطبيق هذا المقياس عقب تعلم الوحدات الثلاث الأخيرة من وحدات السباحة على المجموعات الأربع وهي:

أ) مجموعة الاتجاه التنافسي عالي + معالجة.

ب) مجموعة الاتجاه التنافسي عالي بدون معالجة.

ج) مجموعة الاتجاه التنافسي منخفض + معالجة.

د) مجموعة الاتجاه التنافسي منخفض بدون معالجة.

وذلك لحساب دلالة الفروق بين هذه المجموعات في استجاباتهم على مقياس فاعلية

المعالجة وبالتالي يتثبت الباحث من أن الطلاب قد فهموا التعليمات التنافسية ونفذوها.

ج) مقياس الإتجاه نحو تعلم السباحة

يرى سعد عبد الرحمن ١٩٨٣ أن الاتجاه يؤدي إلى تنظيم الدوافع والإدراك والعوامل

النفسية الأخرى تنظيماً متكاملًا بحيث ينتج عنها سلوك أو نزوع متكامل، ويعمل على

تخفيف حدة التوتر النفسي، كما يساعد الفرد على التكيف للمواقف المختلفة التي توجد

فيها عناصر الصراع والتحدى. (٧٣: ٢٢). وبناء على ذلك فإن تعرض الطالب لموقف

جديد - وهو تعلم السباحة يؤدي به- إذا كان إتجاهه موجبا- إلى تنظيم الدوافع والادراك

والعوامل النفسية الأخرى تنظيماً متكاملاً بحيث ينتج عنها نزوع إيجابي يحركه نحو التعلم.

ومن وجهة النظر الديناميكية أيضاً تتلخص وظيفة الاتجاهات في تنظيم إدراك الفرد أثناء نشاطه وتفاعله، وإيجاد وسيلة لاتصال الفرد بمثيرات البيئة، ومساعدة الفرد في محاولاته لتحقيق أهدافه. وبناء على ذلك فإن وجود اتجاه إيجابي لدى الطالب عند تعرضه لموقف جديد وهو تعلم السباحة يساعده على زيادة تنظيم ادراكه أثناء نشاطه وتفاعله، كذلك يساعده على إيجاد وسيلة للاتصال الدائم بمثيرات البيئة مثل الماء كوسط محيط في حمام السباحة، واتصاله بالوسائل المساعدة لتعلم السباحة، كما تساعده على بذل الجهد للوصول إلى الهدف المنشود ألا وهو تعلم السباحة.

مما سبق يتضح أهمية تثبيت اتجاهات طلاب عينات الدراسة نحو تعلم السباحة حتى لا يكون لها أثراً متبايناً ومتدخلاً على تعلم الطلاب. وقد استخدم الباحث مقياس الاتجاه نحو تعلم السباحة السابق له إعداداه في رسالته للماجستير ١٩٩٥ .

تعريف الاتجاه نحو تعلم السباحة:

بناء على تعريفات الاتجاه السابق ذكرها في المفاهيم الأساسية للدراسة وضع الباحث

التعريف التالي للاتجاه نحو تعلم السباحة بأنه:

«استجابة القبول أو الرفض التي يبديها الطالب نحو تعلم السباحة». يتميز هذا

التعريف بأن موضوعه تعلم السباحة، كما أنه تعريف اجرائي قابل للقياس. (١٣ : ٧٤).

الهدف من المقياس:

قياس اتجاهات الطلاب نحو تعلم السباحة حتى يمكن تثبيت هذا المتغير كعامل

متدخل. (ملحق رقم: ٤).

عينة حساب خصائص المقياس:

عينة مماثلة لعينة البحث تم اختيارها عشوائياً من بين طلاب السنة الأولى بكلية

التربية الرياضية- جامعة طنطا وكان عددها ٥٠ طالبا بحيث استبعد كل الطلاب الممارسين

للسباحة من قبل وكذلك الباقون لإعادة فى السنة الأولى بالكلية لأنهم لن يعطوا استجابات حقيقية للمظاهر الإيجابية والسلبية للإتجاه نحو تعلم السباحة لسابق خبرتهم بها.

خطوات بناء المقياس:

أولاً: وضع العبارات:

كان أنسب الطرق لبناء هذا المقياس وضع عبارات مشتقة من المواقف التى يمر بها الطلاب أثناء تعلم السباحة. كما كان لا بد أن تكون عبارات المقياس نابعة من الطلاب أنفسهم بحيث تكون مناسبة لهم وأن يتفق عليها الخبراء المتخصصين فى مجال التربية الرياضية وعلم النفس. لذلك أجرى الباحث مناقشة مع الطلاب حول المظاهر السلوكية التى يتصف بها كلاً من أصحاب الإتجاه الموجب والسالب نحو تعلم السباحة. وقام الباحث بتسجيل هذه العبارات والاستفادة منها فى وضع المقياس. وقام الباحث بالرجوع الى الأختبارات التالية لاختيار بعض العبارات المناسبة.

- قائمة تقدير الذات (قائمة القلق الخاص والخوف من الماء) تأليف ولفجانج ولهمل كارية، ترجمة وإعداد محمد حسن علاوى، (٤٢ : ٥٧٧).

- اختبار القلق الميسر والقلق المعوق للرياضيين من تأليف البرت وهائر، ترجمة وإعداد محمد حسن علاوى، (٤٢ : ٥٧٠).

- قائمة الاتجاهات نحو تعلم السباحة (مقياس القلق من السباحة) تأليف محمد حسن علاوى، (٤٢ : ٥٨٤).

- مقياس القلق الرياضى تأليف علاء الدين كفاى، وفاء صلاح الدين، أحمد عمر سليمان روى (٣١ : ٥٧٥-٦٣٥).

بذلك جمعت عبارات المقياس التى تدور حول الإتجاه نحو تعلم السباحة وأصبح مجموع عبارات المقياس قبل عرضه على المحكمين (٤٠) عبارة. صمم المقياس بإستخدام طريقة ليكرت فوضعت العبارات التى اشتمل عليها المقياس فى قائمة وزعت عشوائياً وأمام كل عبارة خمس إجابات متدرجة (موافق جداً، موافق، لم أكون رأى، غير موافق، غير موافق جداً)، بدرجات سالبة من (١-٥) وموجبة من (١-٥). وقد استخدمت طريقة ليكرت لأنها كثيرة الاستخدام فى ميدان قياس الاتجاهات النفسية كما أنها تعطى تقديراً

دقيقاً لمدى موافقة أو رفض المفحوص لموضوع الاتجاه. هذا فضلاً عن أنه من الممكن أن يحتوى المقياس على مجموعة من البنود مختلفة المضمون والمعنى . استخدام طريقة ليكرت معها يسمح بالقيام بتحديدات أكثر دقة لمعنى الاتجاه (٢٢ : ٧٣).

ثانياً: صياغة العبارات:

صيغت العبارات بحيث توضح إتجاه الطلاب نحو تعلم السباحة وروعى فى صياغتها:

- ١- أن تكون قصيرة.
 - ٢- واضحة وذات لغة عربية سليمة وسهلة ومفهومة لدى الطلاب بمعنى أن تكون لغتها مألوفة لديهم.
 - ٣- لا يختلف الطلاب فى تفسيرها حتى لا يختلفوا فى مفهومها.
 - ٤- لا توحى بإجابة معينة.
- وقد تم تجربة المقياس على مجموعة من الطلاب ماثلة لعينة البحث الأصلية للتثبت من وضوح العبارات ومن فهم الطلاب لها بمعنى واحد.

ثالثاً: حساب صدق المقياس:

الاختبار الصادق يقيس ماوضع لقياسه فاختبار الذكاء الذى يقيس الذكاء فعلا اختبار صادق، مثله فى ذلك كمثل المتر فى قياسه للأطوال، والكيلو فى قياسه للأوزان، والساعة فى قياسها للزمن. وتختلف الاختبارات فى مستويات صدقها تبعاً لاقترابها وابتعادها من تقدير تلك الصفة التى تهدف إلى قياسها (٣٦ : ٥٤٩).

١- صدق المحتوى:

لحساب صدق المحتوى عرض الباحث المقياس على مجموعة من المحكمين وطلب منهم أبداء رأى حول درجة قياس كل عبارة من عبارات المقياس للاتجاه نحو تعلم السباحة بالمعنى التالى (يقصد بالاتجاه نحو تعلم السباحة استجابة القبول والرفض التى يبديها الطالب نحو تعلم السباحة).

وروى أن يكون المحكمون من بين أعضاء هيئة التدريس بالجامعة من المتخصصين فى الرياضيات المائية والمتخصصين فى علم النفس بعامة وعلم النفس الرياضى على وجه الخصوص.

وفيما يلي جدول (٧) يبين آراء المحكمين حول درجة صدق كل عبارة من عبارات الاتجاه نحو تعلم السباحة.

جدول رقم (٧)

درجة الاتفاق بين المحكمين على عبارات مقياس
الاتجاه نحو تعلم السباحة

مسلسل العبارة	درجة الاتفاق	النسبة %/ المئوية	مسلسل العبارة	درجة الاتفاق	النسبة %/ المئوية
١	١٣	٨١	٢١	١٤	٨٨
٢	١٥	٩٤	٢٢	١٤	٨٨
٣	١٦	١٠٠	٢٣	١٤	٨٨
٤	١٤	٨٨	٢٤	١٥	٩٤
٥	١٦	١٠٠	٢٥	١٦	١٠٠
٦	١٣	٨١	٢٦	١٤	٨٨
٧	١٦	١٠٠	٢٧	١٦	١٠٠
٨	١٤	٨٨	٢٨	١٤	٨٨
٩	١٢	٧٥	٢٩	١٥	٩٤
١٠	١٤	٨٨	٣٠	١٢	٧٥
١١	١٤	٨٨	٣١	١٥	٩٤
١٢	٨	٥٠	٣٢	١٦	١٠٠
١٣	١١	٦٩	٣٣	١٦	١٠٠
١٤	١٤	٨٨	٣٤	١٤	٨٨
١٥	١٥	٩٤	٣٥	١٣	٨١
١٦	١٣	٨١	٣٦	١٦	١٠٠
١٧	١٥	٩٤	٣٧	١٥	٩٤
١٨	١٥	٩٤	٣٨	١٦	١٠٠
١٩	١٤	٨٨	٣٩	١٤	٨٨
٢٠	١٣	٨١	٤٠	١٣	٨١

فى ضوء الملاحظات التى أبداها المحكمون أدخلت بعض التعديلات على عبارات المقياس وأصبحت ٣٤ عبارة .

٢ - صدق التكوين الفرضى :

أ - الصدق العاملى:

يعتمد هذا النوع من الصدق على التحليل العاملى للعبارات المختلفة. وتقوم فكرة التحليل العاملى على حساب معاملات ارتباط العبارات بين بعضها البعض ثم تحلل هذه الارتباطات إلى العوامل التى أدت إلى ظهورها. بذلك يؤدي هذا التحليل إلى الكشف عن العوامل المشتركة العامة والطائفية التى تتكون منها العبارات المختلفة. ويؤثر العامل العام على جميع العبارات بنسب مختلفة تسمى معاملات تشبع العبارات بالعامل العام، ويؤثر العامل الطائفي فى بعض العبارات بنسب مختلفة تسمى أيضا معاملات تشبع العبارات بالعامل الطائفي (٣٦: ٥٥٤-٥٥٥).

بناء على ذلك قام الباحث بحساب الصدق العاملى للمقياس وفيما يلى جدول (٨)

يوضح التشبع بالعامل العام لعبارات المقياس ودلالة هذا العامل.

جدول رقم (٨)

دلالة التشعب بالعامل العام لعبارات مقياس الاتجاه نحو تعلم السباحة

رقم العبارة	التشعبات	الخطأ المعياري	$\times 2$ الخطأ المعياري	الدلالة
١	٠,٤٣٨	٠,١١٤	٠,٢٢٧	دالة
٢	٠,٤٧٩	٠,١٠٨	٠,٢١٧	دالة
٣	٠,٠٨٨	٠,١٤٠	٠,٢٨٠	غير دالة
٤	٠,٤٢٦	٠,١١٥	٠,٢٣٠	دالة
٥	٠,٤١٥	٠,١١٧	٠,٢٣٤	دالة
٦	٠,٤٢٢	٠,١١٥	٠,٢٣٠	دالة
٧	٠,٣٩٨	٠,١١٨	٠,٢٣٦	دالة
٨	٠,٤٨٧	٠,١١٠	٠,٢٢٠	دالة
٩	٠,٣٢٨	٠,١٣٠	٠,٢٦٠	دالة
١٠	٠,٤٢٣	٠,١٢٠	٠,٢٤٠	دالة
١١	٠,٠٨٢	٠,١٤٠	٠,٢٨٠	غير دالة
١٢	٠,٥٨٦	٠,٠٩٠	٠,١٩٠	دالة
١٣	٠,٣١٤	٠,١٣٠	٠,٢٦٠	دالة
١٤	٠,٥٤٤	٠,١٠٠	٠,٢٠٠	دالة
١٥	٠,٦٦٩	٠,٠٨٠	٠,١٦٠	دالة
١٦	٠,٣٩٠	٠,١٢٠	٠,٢٤٠	دالة
١٧	٠,٤٠٠	٠,١٢٠	٠,٢٤٠	دالة
١٨	٠,٠١٩	٠,١٤٠	٠,٢٨٠	غير دالة
١٩	٠,٣٤٠	٠,١٢٤	٠,٢٤٨	دالة
٢٠	٠,٢٠٦	٠,١٤٠	٠,٢٨٠	غير دالة

تابع جدول (٨)

دلالة التشبع بالعامل العام لعبارات مقياس الاتجاه نحو تعلم السباحة

دالة	٠,٢٤٧	٠,١٢٣	٠,٣٥٠	٢١
غير دالة	٠,٢٦٠	٠,١٣٠	٠,٢٤٦	٢٢
دالة	٠,٢٣٤	٠,١١٧	٠,٤٠٨	٢٣
دالة	٠,٢٢٠	٠,١١٠	٠,٤٧٩	٢٤
دالة	٠,٢٦٠	٠,١٣٠	٠,٢٩٣	٢٥
دالة	٠,٢٤٠	٠,١٢٠	٠,٣٤٤	٢٦
دالة	٠,٢٢٠	٠,١١٠	٠,٤٦١	٢٧
دالة	٠,٢٦٠	٠,١٣٠	٠,٢٧٠	٢٨
غير دالة	٠,٢٦٧	٠,١٣٤	٠,٢١٦	٢٩
غير دالة	٠,٢٨٠	٠,١٤٠	٠,٢١٠	٣٠
دالة	٠,٢٤٠	٠,١٢٠	٠,٣٩١	٣١
دالة	٠,٢٤٦	٠,١٢٣	٠,٣٥١	٣٢
غير دالة	٠,٢٦٠	٠,١٣٠	٠,٢٥٩	٣٣
دالة	٠,٢٤٦	٠,١٢٣	٠,٣٥٠	٣٤

من الجدول يتضح وجود عامل عام دال إذ أن عدد العبارات غير الدالة ٨ عبارات وعدد العبارات الدالة ٢٦، أي أن عدد العبارات الدالة يفوق نصف عدد وحدات الاختبار. هذا وقد حسبت دلالة التشبع بالعامل العام باستخدام طريقة فرنون (٣٦:٧٤٠). مما سبق يتضح أن عبارات المقياس تقيس عاملاً مشتركاً بينها هو الاتجاه نحو تعلم السباحة. ويتضمن (ملحق رقم: ٤) عبارات المقياس في صورتها النهائية.

ب- حساب الصدق بناء على الفروق بين المجموعات:

من المنطقي أن نفترض أن الأفراد يختلفون في مدى مالديهم من سمات ويختلفون بوصفهم أعضاء في جماعات كما يختلفون بوصفهم أفراد.... فإذا تمكن الاختبار من ابراز هذه الفروق بناء على خصائص التكوين- المفهوم المبدئي الذي تقدمنا منه- فسيكون تقديرنا للاختبار أنه صادق (١٣ : ٨٢).

بناء على ذلك قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة من طلاب الفرقة الرابعة في الكلية ممن لم يسبق لهم الرسوب في السباحة مفترضاً أن تكون إتجاهاتهم على المقياس موجبة نظراً لدراستهم للسباحة خلال سنوات الدراسة. كذلك طبق المقياس على عينة من طلاب الفرقة الأولى بالكلية ماثلة لعينة البحث ممن لا يعرفون السباحة مفترضاً أن تكون اتجاهاتهم على المقياس ليست موجبة نظراً لأنهم لم يسبق لهم تعلمها.

بحساب دلالة الفروق بين متوسطات المجموعتين تبين وجود فروق دالة لصالح الفرقة الرابعة عند مستوى ٠.٠١. وهذا معناه أن الاختبار قد ميز بينهما بناء على خصائص التكوين أو المفهوم الذي قام عليه وهو الاتجاه نحو تعلم السباحة والجدول رقم (٩) يبين دلالة الفروق بين المجموعتين.

جدول رقم (٩)

دلالة الفروق بين طلاب الفرقة الرابعة والفرقة الأولى في مقياس الاتجاه

نحو تعلم السباحة

الفرقة	ن	م	ع	ت	الدلالة
الرابعة	٥٠	١٣٢٫٥	٩٫٥		
الأولى	٥٠	١١٦٫٦٤	١٣٫٤٣	٦٫٧٥	٠٫٠١

بناء على آراء المحكمين وعلى تشبع الاختبار بعامل عام دال وعلى تمييزه بين طلاب الفرقة الأولى والرابعة يتضح أن الاختبار صادق صدق التكوين الفرضى أى أنه يقيس الخاصية التى يدعى أنه يقيسها بنفس المعنى أو المفهوم الذى قام عليه.

رابعاً: ثبات المقياس :

قام الباحث بحساب ثبات المقياس بالطرق الآتية:

١- الثبات باستخدام معادلة كرونباخ ألفا، وكانت قيمته ٠.٧٩. وهو معامل ثبات مرتفع ودال.

٢- الثبات باستخدام طريقة التجزئة النصفية: قام الباحث بقسمة بنود الاختبار إلى نصفين بحيث تكون النصف الأول من درجات الطلاب على العبارات التى تحمل أرقاماً فردية وتكون النصف الثانى من درجات الطلاب على العبارات التى تحمل أرقاماً زوجية، كانت قيمة معامل الارتباط بين نصفى الاختبار ٠.٧٩٢. وبناء على تصحيح ثبات الاختبار بمعادلة سبيرمان براون يصبح الثبات الكلى للاختبار ٠.٨٨. وهو معامل ثبات دال ومرتفع.

بحساب صدق وثبات الاختبار تبين صلاحيته للاستخدام فى إجراء الدراسة الحالية.

(د) اختبار التحليل الفنى لسباحة الزحف على البطن

يستخدم هذا الاختبار (١٣ : ٨٤-٨٧) فى تقدير الكفاءة فى السباحة وهو من وضع تورنى، كليتون، Torney & Clayton، ١٩٧٠. وقد قام بترجمته واعداده محمد صبرى عمر (ملحق رقم: ٥) ويتكون من:

- أ) وضع الجسم وتتضمن وضع الوجه، والرأس، والمقعد، ودرجة انحناء الظهر.
- ب) الرجلين: وتتضمن درجة انثناء الركبتين، ومدى ضربة الرجلين، وتبادل الضربات.
- ج) الذراعين: وتتضمن انثناء الذراعين عند دخول الماء، ووضع الكوع، ووضع اليد بالنسبة للكتف، والتناسق بين حركة الذراعين وسحب الذراعين للماء، ودرجة انثناء

الكوع عند الشد والسحب، ومدى السحب والشد للذراع، واثناء الذراع عند الشد من الكتف.

(د) التوافق الكامل والتنفس: وتتضمن وضع الذراعين، والرجلين، ومعدل انتظام ضربات الذراعين، واتجاه أخذ النفس، والتوافق بين ضربات الذراعين والرجلين والتنفس ودوران الرأس على الجانبين.

كان المحكمون يقدرون كل عنصر من العناصر المكونه لشكل الجسم، ووضع الرجلين، ووضع الذراعين، والتوافق الكامل والتنفس على مقياس متدرج من خمس درجات هي: ممتاز- جيد جداً- جيد- مقبول- ضعيف.

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥

تضمن الاختبار إما تقدير الوضع السليم بصفة إجمالية أو الوضع غير السليم بصفة تفصيلية. بالنسبة للوضع السليم فإن درجة ممتاز تعبر عن الحد الأقصى للدرجات، أما إذا كان الوضع غير سليم فيقدر كل مكون من مكونات الوضع على حده.

فمثلاً: إذا كان وضع الجسم سليماً فإن أقصى درجة (٢٥) وهي تعبر عن أعلى الدرجات، أما إذا كان الوضع غير سليم للعناصر المكونة لتقدير شكل الجسم فإن التقدير لا يصل إلى (٢٥) درجة بل يتفاوت من (خمسة إلى أدنى من ٢٥ درجة) على جميع العناصر المكونة لشكل الجسم.

وفيما يلي جدول يوضح الحد الأقصى لدرجات كل جزء.

جدول (١٠)

الحد الأقصى لدرجات كل جزء من أجزاء اختبار التحليل الفني

لسباحة الزحف على البطن

الدرجة	الوضع
٢٥	وضع الجسم
٢٠	ضربات الرجلين
٥٠	حركات الذراعين
٣٠	التوافق الكامل والتنفس

صدق الاختبار:

أولاً: صدق المحتوى:

للتثبت من صدق الاختبار عرض على ثلاثة محكمين من المتخصصين فى السباحة لتحديد درجة صدقه فى قياس الكفاءة فى السباحة. وقد اتفق المحكمون بنسبة ١٠٠٪ على صلاحية جميع العناصر الواردة فى الاختبار لاستخدامها فى تقدير الكفاءة فى السباحة. وقد أشاروا إلى تعديل كلمة «الوضع» إلى «الآداء» واستبدال كلمة «شكل الجسم» بـ «بوضع الجسم» واستبدال «مرحلة الدفع والسحب» بمرحلة «الشد والسحب».

ثانياً: الصدق العاملى:

قام الباحث بحساب تشبع كل عبارته من عبارات الاختبار بالعامل العام والمجدول رقم (١١) يوضح دلالة هذا العامل.

جدول (١١)

التشيع بالعامل العام لعبارات اختبار التحليل الفني
لسباحة الزحف على البطن

الدالة	٢ x الخطأ المعياري للتشيعات	الخطأ المعياري للتشيعات	درجات التشيع
دالة	ر٣	ر١٥	ر٥٤٦
دالة	ر٣٥	ر١٧٥	ر٤٢٣
دالة	ر٣١	ر١٥٩	ر٥٠٢
دالة	ر٣٣	ر١٦٨	ر٤٥٩
دالة	ر٣٦	ر١٨٠	ر٣٩٠
دالة	ر٢٧	ر١٣٩	ر٥٨٨
غير دالة	ر٣٩٤	ر١٩٧	ر٢٧٦
غير دالة	ر٣٩	ر١٩٥	ر٢٩٢
غير دالة	ر٤٣٤	ر٢١٣	ر٠١٧-
غير دالة	ر٤١	ر٢٠٥	ر١٨٥
دالة	ر٣٣	ر١٦٥	ر٤٧١
دالة	ر٣٠٢	ر١٥١	ر٥٣٦
دالة	ر٢٤٢	ر١٢١	ر٦٥٦
دالة	ر١٨٨	ر٠٩٣٨	ر٧٥١
دالة	ر١٥٨	ر٠٧٩	ر٧٩٣
دالة	ر٠٧٦٦	ر٠٣٨٣	ر٩٠٦
دالة	ر١٥٨	ر٠٧٩	ر٧٩٥
دالة	ر٢٣٥	ر١١٧	ر٦٣٧
دالة	ر٢٣٩	ر١١٩	ر٦٦١
غير دالة	ر٤١٤	ر٢٠٧	ر١٦٣
دالة	ر٢٩٤	ر١٤٧	ر٥٥٥
غير دالة	ر٣٨	ر١٩	ر٣٢٨
دالة	ر٢	ر١	ر٧٣٠
دالة	ر٢٤٨	ر١٢٤	ر٦٤٧
غير دالة	ر٣٧٤	ر١٨٦	ر٣٥٢

من الجدول يتضح وجود عامل عام دال لأن عدد العبارات الدالة (١٨ عبارة) وهي أكثر من نصف عدد عبارات الاختبار كله، أى أن عدد العبارات الداله يفوق نصف عدد وحدات الاختبار ويمكن أن يسمى هذا العامل «الكفاءة فى السباحة» وقد حسبت دلالة التشبع بالعامل العام بطريقة فرنون .

ثبات التحكيم:

للتثبت من ثبات التحكيم قام الباحث مع محكم آخر متخصص فى السباحة بتقدير درجة كفاءة عينة مكونة من (٥٠) طالباً مماثلة لعينة البحث كل على حدة، ثم حسب معامل الارتباط بينهما فكانت قيمته ٩٥٤ر٠ بالنسبة لشكل الجسم، ٨٣ر٠ بالنسبة لتقييم أداء الرجلين، ٨٩٥ر٠ بالنسبة لتقييم أداء الذراعين، ٩٩٩ر٠ بالنسبة للتوافق الكامل والتنفس، ٩٧٣ر٠ بالنسبة للأداء الكامل وجميعها دالة عند مستوى ٠٠١ر٠ وهذا يدل على دقة التحكيم وموضوعيته.

هـ) البرنامج التدريبي:

لتحديد البرنامج التدريبي الذى يستخدم فى الدراسة الحالية أطلع الباحث على العديد من البرامج السابقة .

أوضح العديد من المتخصصين التحليل الفنى لسباحة الزحف على البطن محمد فتحى الكردانى ١٩٦٨، نبيل العطار، عصام حلمى ١٩٧٧ واتفقوا على العناصر الرئيسية التالية:

- ١- وضع الجسم.
- ٢- ضربات الذراعين.
- ٣- التنفس.
- ٤- ضربات الرجلين.
- ٥- التوافق الكامل. (٤٨ : ١٣٧-١٣٩)، (٥٨ : ١٢٠-١٣٤)

كما أطلع الباحث على البرنامج الذى استخدمه أشرف بخيت ١٩٨٧ وكانت اجزاؤه كالتالى:

- ١- التعود على الماء وإزالة عامل الخوف.
 - ٢- تعليم الطفو.
 - ٣- تعليم ضربات الرجلين.
 - ٤- تعليم حركات الذراعين.
 - ٥- تعليم السباحة الكاملة بدون تنفس.
 - ٦- تعليم التنفس مع حركات الذراعين.
 - ٧- تعليم السباحة الكاملة. (١٠ : ٩٠-١١٢)
- برنامج عادل فوزى جمال ١٩٩٠ وكانت اجزاء البرنامج:

- ١- إكتساب الطلاب مهارة الثقة فى الماء.
- ٢- إكتساب الطلاب مهارة الطفو.
- ٣- إكتساب الطلاب مهارة الأنزلاق على البطن.
- ٤- تعليم ضربات الرجلين.
- ٥- تعليم التنفس.
- ٦- تعليم حركات الذراعين.
- ٧- تعليم التوافق الكامل. (٢٩ : ٢٥ - ٣٩)

كذلك أطلع الباحث على البرنامج الذى استخدمه محمد أشرف عوض ١٩٩١ وكانت اجزائه كالتالى:

- ١- تعليم الطفو.
 - ٢- تعليم ضربات الرجلين.
 - ٣- تعليم حركات الذراعين.
 - ٤- تعليم التوافق بين الذراعين والرجلين.
 - ٥- تعليم التنفس والربط بين التنفس وحركات الذراعين والرجلين. (٣٧ : ١٠٠)
- قام الباحث بالاطلاع على البرنامج التدريبى الذى استخدمه أحمد القاضى ١٩٩١

ويتكون من:

- ١- التعود على الماء.

٢- تعليم مهارة الطفو.

٣- تعليم ضربات الرجلين.

٤- تعليم حركات الذراعين.

٥- تعليم التنفس والتوافق الكامل. (١ : ١٨-٢١)

وقد رأى الباحث اشتراك جميع البرامج السابقة فى مكوناتها الاساسية. ونظراً لأن البرنامج التدريبى الذى استخدمه القاضى قد تم التثبيت من فعاليته وصدقة فى رسالة أحمد القاضى للدكتوراة ١٩٩١ (١ : ١٨-٢١) ورسالة حاتم حسين الدرينى ١٩٩٥ (١٣ : ١٣١-١٣٧) للماجستير على عينة مماثلة لعينة البحث الحالى فقد رأى الباحث استخدامة فى الدراسة الحالية.

التحليل الحركى لسباحة الزحف على البطن:

يتناول الباحث سباحة الزحف على البطن والتحليل الحركى لها لأن الباحث سيقوم بتعليم وتدريب الطلاب عليها.

يتم تحليل الأداء الفنى وفق العناصر الرئيسية التى سوف يتم التركيز عليها خلال عملية التعلم وهى:

Body position	- وضع الجسم.
The fuller kick	- ضربات الرجلين
The armstroke	- حركات الذراعين
Breathing	- التنفس
Co-ordination	- التوافق

أولاً: وضع الجسم:

يجب أن يكون وضع الجسم فى سباحة الزحف على البطن أفقياً إنسيابياً بقدر الإمكان، وتتحكم الرأس فى وضع الجسم، فالارتفاع الشديد للرأس وكذلك الانخفاض الشديد لها يؤثران على وضع الجسم فى الماء.

ويجب أن يتجه النظر للأمام وبدون توتر فى عضلات الرقبة، وأن تكن المقعدة أسفل سطح الماء مباشرة، والرجلان متقاربتان وتعملان فى مستوى أسفل سطح الماء بالعمق الذى يجعل حركتها أكثر فعالية.

ثانياً: ضربات الرجلين:

تؤدى الرجلين حركة تبادلية من أعلى إلى أسفل وتكون الحركة من مفصل الفخذ. وتساعد الحركة السليمة للرجلين على الاحتفاظ بوضع الجسم واتزانه، ففي الحركة لأسفل يتم ثنى الرجل قليلاً من مفصل الركبة وفى نهاية الحركة تفرد الرجل لتأدية الحركة الكبراجية ثم ترتفع فى الحركة لأعلى وتبدأ أيضاً من مفصل الفخذ لتدفع الماء بقوة، ويتوقف عمق الضربة على طول رجل السباح. كذلك فإن هناك أكثر من توقيت لضربات الرجلين يستخدمها معظم الأبطال ولكن أكثرها شيوعاً هو ست ضربات رجلين لكل دورة كاملة للذراعين.

ثالثاً: حركات الذراعين:

هناك اتفاق عام على أن حركات الذراعين فى سباحة الزحف على البطن تم بحوالى من ٧٠-٨٥٪ من القوة الدافعة الكلية للجسم. وتشمل حركة الذراع المراحل الآتية:

- الدخول:

يبدأ دخول الذراع فى الماء بأطراف أصابع اليد والكف موجه لأسفل يليها الرسغ فالمرفق الذى يكون أعلى من مستوى الرأس فبقية الذراع وذلك فى نقطة أمام الكتف وللداخل قليلاً وعلى بعد مناسب دون مبالغة للاحتفاظ بانسياب الجسم وبعد ذلك تبدأ الذراع فى الامتداد للأمام وأسفل استعداداً لمسك الماء.

- المسك:

بعد دخول اليد الماء ومد الذراع للأمام يبدأ ثنى المرفق قليلاً مع ثنى الرسغ للداخل لزيادة التحكم فى القبض على الماء استعداداً للشد.

- الشد:

يرتفع الكتف قليلاً للأمام عند البدء فى الشد، ثم ينخفض أثناء الشد وتتحرك الذراع بقوة للخلف على عكس اتجاه التقدم أسفل محور الجسم، ويكون المرفق فى حالة

أنثناء خفيف لأعلى وتكون اليد مائلة قليلاً للأمام والكف لأسفل بحيث يواجه الماء. ويأخذ الشد بالذراع خلال الماء مساراً خطياً منحنياً وباستمرار حركة الشد يبدأ المرفق فى الانثناء ويزداد هذا الانثناء حتى يقطع الذراع نصف عملية الشد حيث تصل زاوية المرفق إلى ٩٠ درجة تقريباً. وخلال النصف الأول من الشد بالذراع يكون المرفق فى وضع مرتفع.

- الدفع:

تستمر حركة الشد إلى أن يقترب الكف من الفخذ حيث تتحول إلى مرحلة الدفع للخلف وفى نفس الاتجاه مع اقتراب اليد من الجسم قليلاً بدون الإقلال من سرعتها حتى تصل إلى مستوى الفخذ.

- التخلص:

تستمر اليد فى دفع الماء للخلف بجانب الفخذ حيث يتم سحب المرفق من الماء يليه الساعد فرسغ اليد.

- الحركة الرجوعية:

يتم لف المرفق ربعدورة للداخل ثم تتحرك اليد للأمام فى مستوى الكتف وقريباً من سطح الماء استعداداً لمرحلة الدخول مرة أخرى مع ملاحظة استمرار وجود المرفق عالياً والذراع مرتخية أثناء حركة الذراع خارج الماء، وتعتمد الحركة الفعالة للذراعين على التوقيت السليم بينهم بحيث تؤدي إحدى الذراعين حركة المسك والذراع الأخرى تؤدي حركة التخلص من الماء.

رابعاً: التنفس:

يتم التنفس عن طريق ضبط الإيقاع بين حركة الذراع والرأس، فعند دخول يد الذراع المقابلة الماء يتم دوران الرأس جانباً للسماح للفم بالوصول إلى مستوى سطح الماء لأخذ الشهيق مع عدم المغالاة فى رفع الرأس وبعد أخذ النفس يتم لف الرأس قليلاً للجانب الآخر حفاظاً على توازن السباح ولتسهيل خروج الذراع الأخرى من الماء.

خامساً: التوافق:

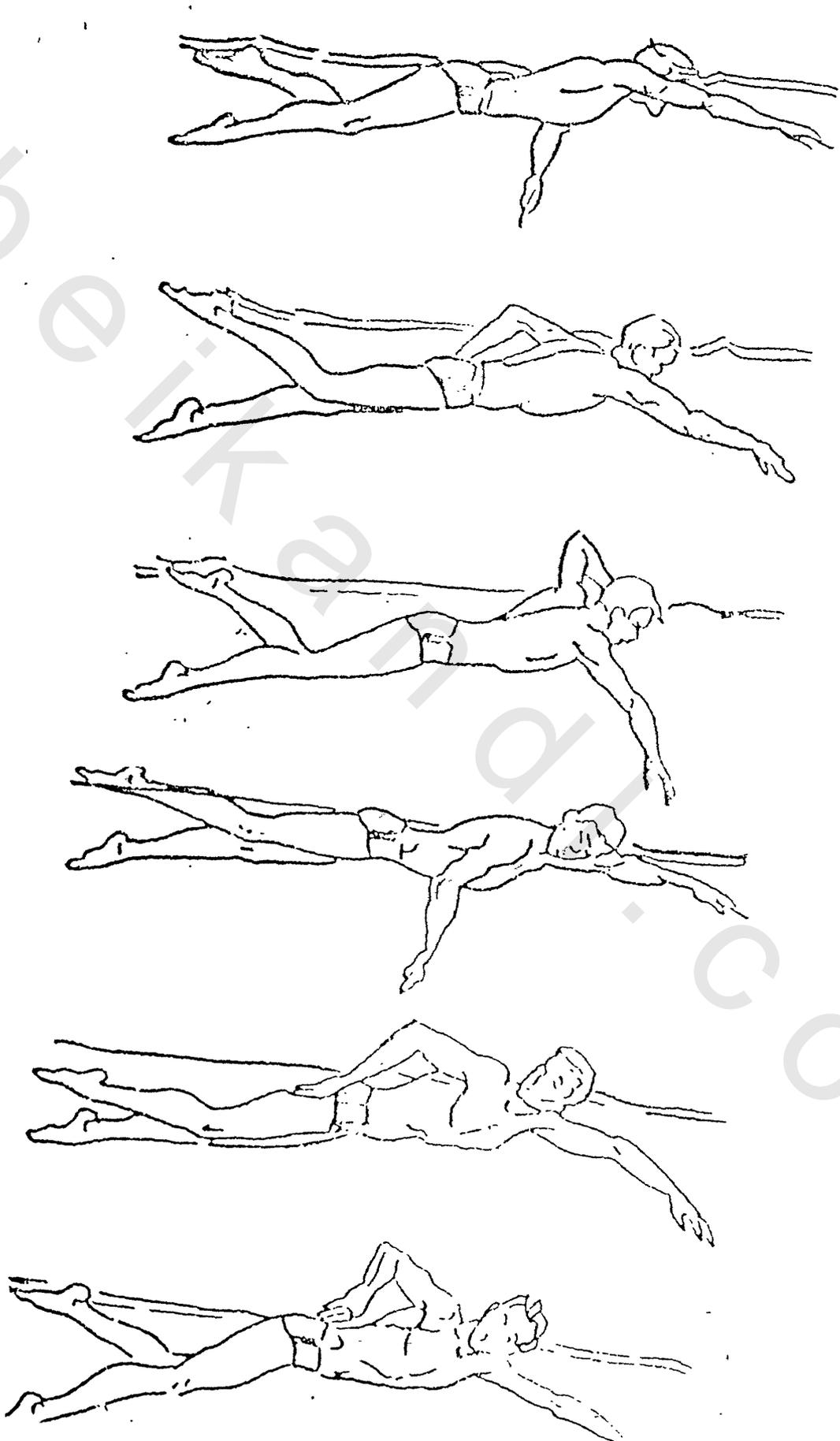
تؤدي حركات السباحة وفق ترتيب يسمح بالاستفادة بالقوى المحركة للجسم. فتوافق حركة الرأس مع الذراعين- وتوقيت ضربات الرجلين مع الذراعين- والربط السليم بين حركة الرجلين والذراعين والرأس والجذع يساعد على الاحتفاظ بالوضع الأفقى والانسيابى لجسم السباح.

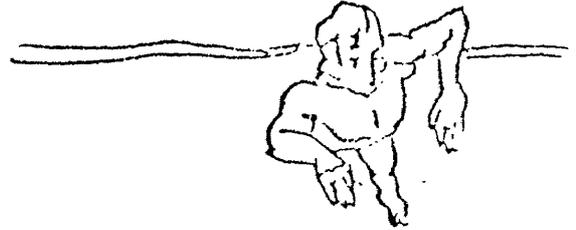
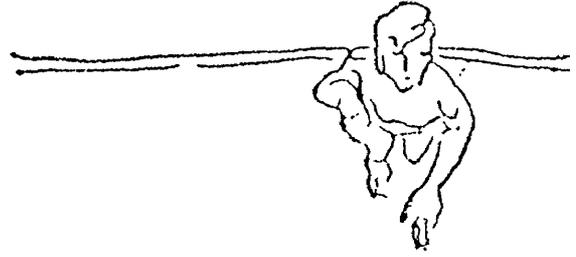
هذا وقد راعى الباحث فى تنفيذه للبرنامج التدريبى الاسس الفنية لتعلم السباحة والنقاط التى يجب أن تراعى عند تعلم السباحة السابق ذكرها فى الفصل الثانى .

و- أدوات أخرى

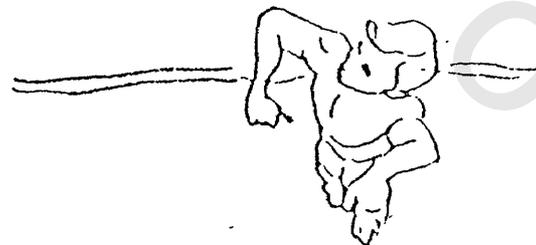
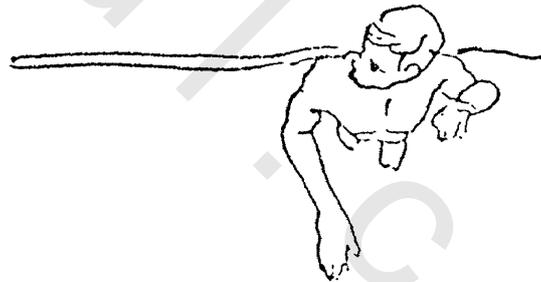
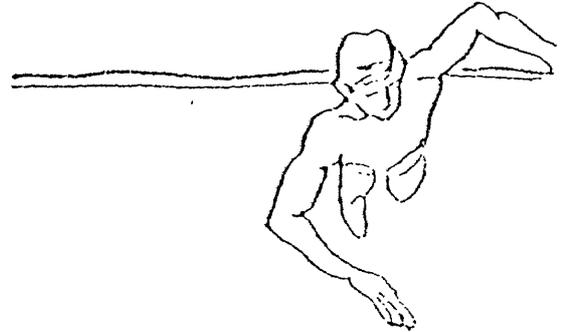
- ١- رستاميتير: لقياس الطول الكلى لتثبيت الطول كمتغير متدخل.
- ٢- ميزان طبي معايير: لتقدير الأوزان لتثبيت الوزن كمتغير متدخل.

وفيما يلي الرسوم التوضيحية للتحليل الفني لسباحة الزحف على البطن

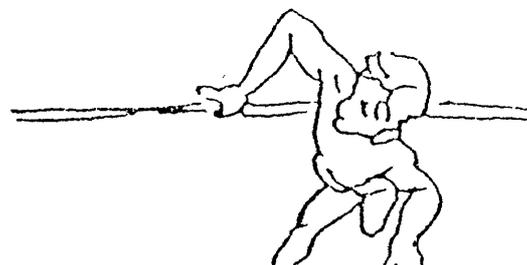


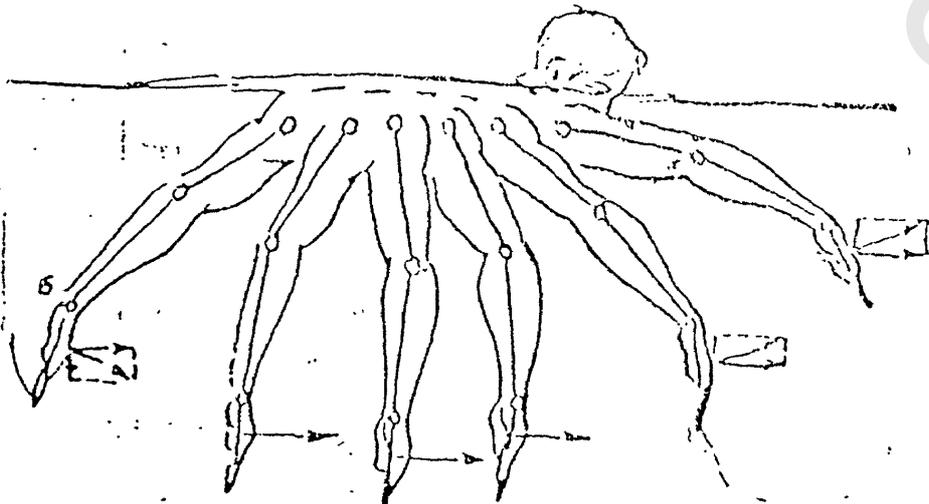
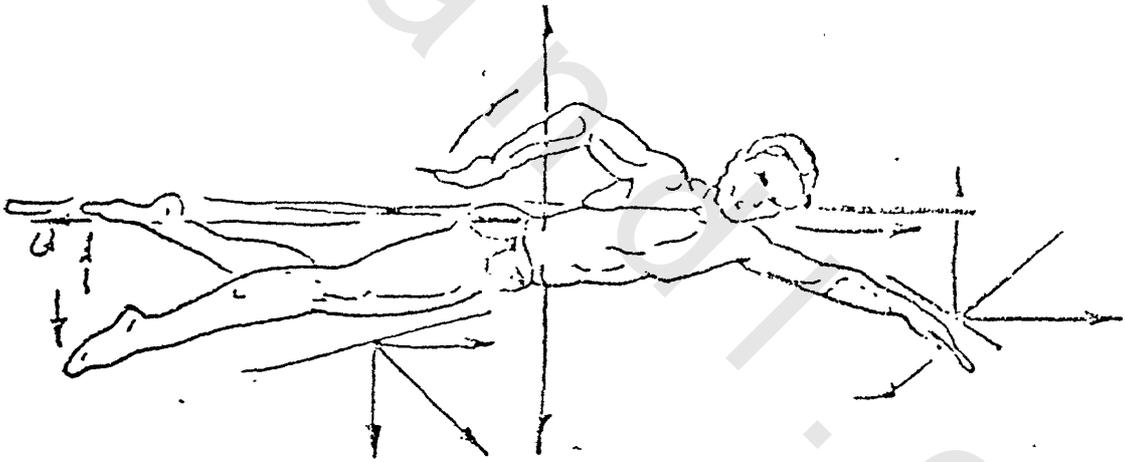
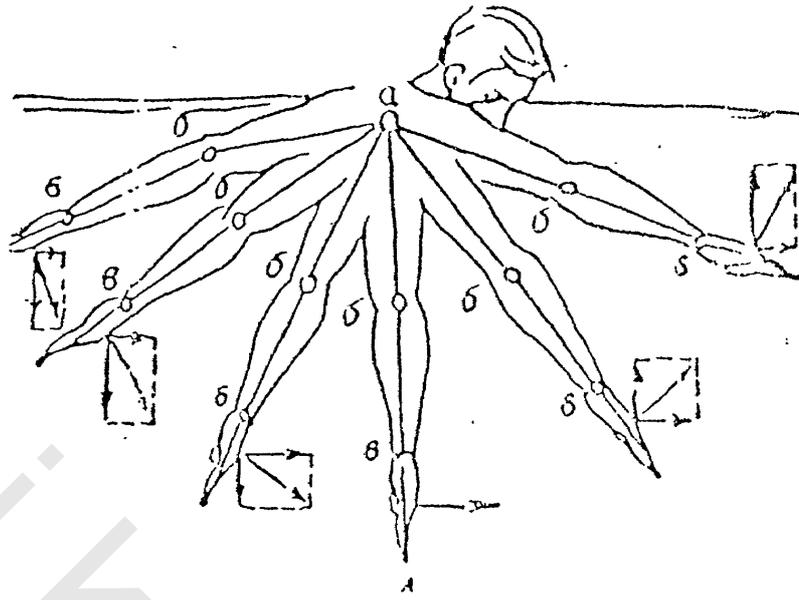


نظير أمانه للسياحة الزحف على ال
ويظهر شكل الكف



بأق تسلسل الحركة سبانه الزحف على البر
ويظهر التنفس من الجانب





رابعاً: عينة الدراسة

طريقة الاختيار:

أختيرت عينة الدراسة بالطريقة العشوائية البسيطة من بين طلاب الفرقة الأولى المكونة من (٣٢٥ طالباً) من المتحقيين الجدد بكلية التربية الرياضية بطنطا فى عام ١٩٩٠/٢٠٠٠. ومن الذين لم يسبق لهم تعلم السباحة. قام الباحث بتطبيق مقياس الاتجاه التنافسى عليهم ثم حسب الأرباعى الأعلى والأدنى والوسيط، وكانت قيمة الأرباعى الأعلى ١١٤ر٣ والأدنى ١٠٥. بناء على ذلك:

- أ- قسم الطلاب الى مرتفعى الأتجاه التنافسى ومنخفضى الأتجاه التنافسى.
 - ب- وزع مرتفعى الأتجاه التنافسى عشوائياً إلى مجموعتين فرعيتين احدهما تتلقى المعالجة التنافسية والثانية لاتتلق المعالجة التنافسية.
 - ج- وزع منخفضى الأتجاه التنافسى عشوائياً إلى مجموعتين فرعيتين احدهما تتلقى المعالجة التنافسية والثانية لاتتلق المعالجة التنافسية.
- بذلك تكونت مجموعات الدراسة الأربع وهى:

- أ) مرتفعى الأتجاه التنافسى + معالجة.
- ب) مرتفعى الأتجاه التنافسى بدون معالجة.
- ج) منخفضى الأتجاه التنافسى + معالجة .
- د) منخفضى الأتجاه التنافسى بدون معالجة.

تثبيت المتغيرات المتدخلة:

قام محمد صبرى عمر ١٩٩٣ بدراسة بعنوان «دراسة مقارنة لمقاومة الإحتكاك التى يلقاها السباحين والسباحات أثناء الحركة فى الماء». بينت نتائج الدراسة أن:

- ١- زيادة السن تؤدى إلى زيادة المقاومة وقد أرجع الباحث هذه العلاقة الطردية إلى:
 - أ) أن زيادة السن تؤدى إلى زيادة حجم الجسم وبالتالي تزداد المقاومة.
 - ب) زيادة القوة المصاحبة لزيادة السن، كما أن التدريب يؤدى إلى زيادة السرعة وبالتالي زيادة المقاومة.

٢- العلاقة الطردية بين المقاومة والطول التي تؤكد أن زيادة الطول تؤدي إلى زيادة حجم الجسم وبالتالي تزداد المقاومة. (١٣ : ٦٤)

بناء على ذلك قام الباحث بتثبيت الوزن والطول والسن وكذلك الاتجاه نحو تعلم السباحة. وقد أدى تثبيت المتغيرات إلى استبعاد بعض الطلاب بحيث أصبحت أعداد الطلاب في كل مجموعة كالتالي أ = ٢٩ ، ب = ٢٦ ، ج = ٢٠ ، د = ٢٢ .

(١) تثبيت الوزن:

قام الباحث بوزن كل طالب على حدة وباستخدام تحليل التباين البسيط تبين عدم وجود فروق دالة بين المجموعات الأربع في الوزن والجدول رقم (١٢) يوضح النتائج.

جدول (١٢)

تحليل التباين للعينات الأربع في متغير الوزن

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط مجموع المربعات	ف	الدلالة
بين المجموعات	٨٣٠.٩٨	٣	٢٧٦٩٩	٦٠.١	٦١٦
داخل المجموعات	٤٢٨٩٤١٨	٩٣	٤٦١٢٣		
الدرجة الكلية	٤٣٧٢٥١٥	٩٦			

** ف عند مستوى ٠.٥ = ٢٧ * ف عند مستوى ٠.١ = ٣٩٨

من الجدول السابق يتضح وجود فروق غير دالة بين العينات الأربع في الوزن حيث أن قيمة (ف) المحسوبة أقل من الجدولية وفيما يلي جدول (١٣) يبين الخصائص الأحصائية لكل مجموعة.

جدول (١٣)

الخصائص الأحصائية للعينات الأربع فى متغير الوزن

المجموعة	ن	المتوسط	الأنحراف المعياري \pm
أ	٢٩	٦٨,٠٣	٧,٩٠
ب	٢٦	٦٩,١٩	٦,٣٤
ج	٢٠	٦٧,١٥	٥,٦١
د	٢٢	٦٦,٧٧	٦,٦٨

٢- تثبيت الطول:

قام الباحث بقياس طول كل طالب على حدة باستخدام تحليل التباين البسيط (ف) تبين عدم وجود فروق دالة بين العينات الأربع فى الطول والجدول رقم (١٤) يوضح النتائج.

جدول (١٤)

تحليل التباين للعينات الاربع فى متغير الطول

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط مجموع المربعات	ف	الدلالة
بين المجموعات	١٠٠,١٤٦	٣	٣٣,٣٨٢	١,٩٨٨	١٢١ ر
داخل المجموعات	١٥٦١,٤٠	٩٣	١٦,٧٨٩		
الدرجة الكلية	١٦٦١,٥٤٩	٩٦			

من الجدول السابق يتضح وجود فروق غير دالة بين العينات الاربع فى الطول وفيمايلي

جدول (١٥) يبين الخصائص الأحصائية لكل مجموعة.

جدول (١٥)

الخصائص الأحصائية للعينات الأربع فى متغير الطول

المجموعة	ن	المتوسط	الأنحراف المعياري \pm
أ	٢٩	١٧٢,٥٩	٣,٧١
ب	٢٦	١٧٣,٥٤	٣,٤١
ج	٢٠	١٧٥,٤٥	٣,٧٦
د	٢٢	١٧٤,٠٥	٥,٤٢

٣- تثبيت الاتجاهة نحو تعلم السباحة:

قام الباحث بقياس درجة الاتجاهة نحو تعلم السباحة وباستخدام تحليل التباين لمتغير واحد تبين عدم وجود فروق دالة بين المجموعات الأربع فى درجة الأتجاهة نحو تعلم السباحة والجدول رقم (١٦) يوضح النتائج.

جدول (١٦)

تحليل التباين للعينات الاربع فى الاتجاهة نحو تعلم السباحة

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط مجموع المربعات	ف	الدلالة
بين المجموعات	٣٢٨,٨٩٤	٣	١٠٩,٦٣١	٥٠,٨	٠,٠٠٠
داخل المجموعات	٢٠٠,٨٣١	٩٣	٢,١٥٩		
الدرجة الكلية	٥٢٩,٧٢٥	٩٦			

من الجدول السابق يتضح وجود فروق غير دالة بين العينات الاربع فى درجة الأتجاهة نحو تعلم السباحة. وفيما يلى جدول (١٧) يبين الخصائص الأحصائية لكل عينة فى متغير الاتجاهة نحو تعلم السباحة.

جدول (١٧)

الخصائص الأحصائية للعينات الأربع فى متغير الاتجاه نحو تعلم السباحة

المجموعة	ن	المتوسط	الأنحراف المعياري \pm
أ	٢٩	١٤٦,٤٥	٢٢,١٦
ب	٢٦	١٤٥,٢٣	٩,٩٠
ج	٢٠	١٤٩,٠٠	٧,٥٣
د	٢٢	١٤٣,٥٩	١١,٥٧

٤- الخبرة السابقة بالسباحة:

طلب الباحث من جميع الطلاب الاجابة على سؤال يدور حول الخبرة السابقة بالسباحة. وقد أدى هذا إلى أستبعاد من لة خبرة سابقه من العينة.

تثبيت متغير السن:

قام الباحث بحساب كا^٢ لتكرارات الطلاب فى الاعمار المختلفة. كانت قيمة كا^٢ ٤٤١,٤٤ ولما كانت درجات الحريه ٩ فإنها تعتبر غير دالة. وهذا معناه تجانس العينات فى السن. والجدول رقم (١٨) يوضح تكرارات الأعمار فى كل عينه.

جدول (١٨)

تكرارات الأعمار فى العينات الاربع

الاعمار	١٦	١٧	١٨	١٩	المجموع
أ	٧	٨	١١	٣	٢٩
ب	٣	٧	١٣	٣	٢٦
ج	٣	٩	٤	٤	٢٠
د	٢	١٠	٨	٢	٢٢

مما سبق يتضح تجانس العينات الاربع فى بعض المتغيرات المتدخلة وهى الوزن والطول والاتجاه نحو تعلم السباحة والسن والخبره السابقه بالسباحة. أما بقية المتغيرات المتدخله مثل الثقه والقابلية للطفو فإن التحاق الطلاب بالكلية بناء على اختبارات اللياقه، وكذلك الاختيار والتوزيع العشوائى للعينات يكفل التكافؤ بين العينات الاربع فى بقية المتغيرات المتدخله.

خامسا: خطوات تنفيذ التجربة

أولاً: بعد اختيار الباحث لعينة البحث وتوزيعها عشوائيا على عينات الدراسة الاربع، وبعد تثبيت المتغيرات المتدخله قام بتقسيم العينتين التجريبتين الى مجموعات فرعية صغيرة العدد (٥ افراد بكل مجموعه). وقد كونت المجموعات الصغيرة حتى يستطيع كل طالب استيعاب التعليمات المقدمه اليه، وحتى يمكن متابعتهم بدقه، وحتى يستطيع كل طالب رؤية زميله اثناء الاداء مما يحثه على المزيد من المنافسه.

وقد ادى العمل فى مجموعات صغيره إلى الاتفاق على مواعيد اضافيه مما استدعى تنفيذ التجربه خلال الفصل الدراسى الثانى من العام الجامعى ١٩٩٩/٢٠٠٠ بواقع اربعة ايام اسبوعيا خارج الجدول الدراسى الرسمى.

ثانيا: لاستشارة دافعية الطلاب وحثهم على المشاركة بجديه فى الدراسه قام الباحث بتوضيح الفائده التى ستعود عليهم من التعلم بالطريقه المستخدمه فى البحث. فأوضح لهم أن الطريقه المستخدمه ستعاونهم على التخلص من الخوف من الماء بسرعه وعلى اتقان سباحة الزحف على البطن دون ادنى ضرر مما سيؤثر فى درجاتهم.

ثالثا: قام الباحث بتعليم عينات البحث وفقا للجدول الموضوع وللبرنامج التدريبى والدروس التنفيذيه له (ملحق ٦) ووفقا للشروط التجريبيه. كان تعليم كل عينه يجرى على حده حتى لا ترى أى عينه منهم الأخرى مما قد يكون له اثره على ادائهم. وكان التعليم فى حمام السباحه باستاذ طنطا الرياضى.

رابعا: فى بداية كل درس كان الباحث يقوم بشرح ماسيتم تعلمه شفويا ثم يعرض نموذجا له ثم يبدأ فى تعليم الطلاب مستخدما التعليمات التنافسيه مع العينات (أ، ج) أما العينات (ب ، د) فكانت تعلم بالطريقه العاديه.

خامسا: طبق الباحث مقياس التثبيت من فعاليه المعالج به بعد تعلم الطلاب لضربات الرجلين، وحركات الذراعين، وتنظيم التنفس والتوافق الكامل فى الاداء. ولم يطبق عقب تعلم التعود على الماء والطفو لانها مهارات بسيطه وحتى يتعود الطلاب على الموقف التجريبي.

سادسا: لتقدير كفاءة الطلاب بعد نهاية البرنامج التعليمى قام محكمان متخصصان فى السباحه باستخدام اختبار التحليل الفنى لسباحة الزحف على البطن لتقدير اداء كل طالب على حده.