

قائمة المراجع

أولا: المراجع العربية

ثانيا: المراجع الأجنبية

أولاً : المراجع العربية

- ١- القرآن الكريم : المصحف الشريف ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ، المدينة ، السعودية ، ١٩٩٩ .
- ٢- إبراهيم عبدربه خليفة ، سالم حسن سالم : مركز التحكم وعلاقته بالدافع كسمة والإنجاز الرقوى لدى متسابقات الميدان والمضمار ، بحوث المؤتمر العلمى تاريخ الرياضة ، المجد الرابع ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ١٩٨٦ .
- ٣- أسامة كامل راتب : علم نفس الرياضة ، ط ١ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- ٤- _____ : الإعداد النفسى لتدريب الناشئين - دليل المدربين وأولياء الأمور ، ط ١ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٧ .
- ٥- _____ : علم نفس الرياضة ، ط ٢ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٩٧ .
- ٦- _____ : الإعداد النفسى لتدريب الناشئين - دليل الإرشاد والتوجيه للمدربين والإداريين وأولياء الأمور ، ط ١ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- ٧- أمل على خليل : مركز التحكم وبعض سمات الشخصية للطالبات المتفوقات وغير المتفوقات فى السباحة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ١٩٩٦ .
- ٨- بثينة محمد فاضل : العزو فى الرياضة وعلاقته بأنماط دافعية الإنجاز لناشئات كرة اليد ، مجلة نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية للبنين ، العدد ٣٦ ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٩ .
- ٩- جابر عبدالحميد جابر ، محمود أحمد عمر : دراسة لدافعية الحاجات لماسلو فى علاقتها بموضع الضبط والاستقلال الإدراكي ، جامعة قطر ، مركز البحوث التربوي ، المجد ٢١ ، ١٩٨٨ .
- ١٠- جمال ذكى أبو مرق : مركز التحكم وعلاقته بمتغيرات الشخصية والتحصيل الدراسي لدى طلاب المراحل التعليمية المختلفة فى بعض المدارس الأهلية والحكومية الحديثة بمكة المكرمة ، بحث منشور ، المنصورة ، ١٩٩٩ .

- ١١- سالم حسن سالم : مركز التحكم وعلاقته بمفهوم الذات البدنية والمستوى الرقمي لدى متسابقى الميدان والمضمار ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ١٢- سليمان حجر ، خير الدين عويس : الفروق فى مركز التحكم بين لاعبي سباقات الميدان والمضمار بالدول المتقدمة والدول النامية ، مجلة كلية التربية الرياضية للبنين القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ١٣- عزة شوقى الوسىمى : العلاقة بين التعليل السببي ودافعية الإنجاز الرياضي لدى مجموعات مختارة من الرياضيين ، مجلة كلية التربية ، جامعة طنطا ، ٢٠٠١ .
- ١٤- على توفيق : مركز التحكم بين المبتدئين فى السباحة وعلاقته بالمستوى الرقمى دراسة مقارنة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، ١٩٨٩ .
- ١٥- عمرو أبو المجد ، جمال إسماعيل النمكى : تخطيط برامج تدريبية وتدريب البراعم والناشئين فى كرة القدم ، الجزء الأول ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر القاهرة ، ١٩٩٧ .
- ١٦- فاروق السيد عثمان ، أحمد عبد اللطيف عبادة : العزو وعلاقته بمستويات الاستجابة المتطرفة لدى عينه من طلاب الجامعة ، مجلة كلية التربية الرياضية ، العدد الرابع ، جامعة أسيوط ، ١٩٩٤ .
- ١٧- كمال درويش ، عماد الدين عباس ، سامى محمد على : الأسس الفسيولوجية لتدريب كرة اليد- نظريات وتطبيقات ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، ١٩٩٨ .
- ١٨- لويس كامل مليكة : سيكولوجية الجماعات والقيادة ، الجزء الأول ، ط١ ، الهيئة المصرية للكتاب القاهرة ، ١٩٨٩ .
- ١٩- مايسة محمد البنا : دراسة مقارنة للعزو الرياضى بين لاعبي الألعاب الجماعية ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية كلية التربية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠١ .
- ٢٠- محمد العربي شمعون : التدريب العقلي فى المجال الرياضى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٦ .
- ٢١- محمد حسن أبو عبيدة : كرة السلة الحديثة ، ط١ ، دار المعارف بمصر ، ١٩٧٥ .

- ٢٢- محمد حسن علاوى : علم النفس الرياضي ، ط٩ ، دار المعارف ، ١٩٨٧ .
- ٢٣- _____ : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، ط٣ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٧ .
- ٢٤- _____ : سيكولوجية القيادة الرياضية ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨ .
- ٢٥- _____ : مدخل فى علم النفس الرياضى ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨ .
- ٢٦- _____ : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨ .
- ٢٧- محمد خالد حمودة ، طارق بدر الدين : مقارنة مفهوم تقدير الذات الجسمية - البدنية بين لاعبي كرة اليد بجمهورية مصر العربية وسلطنة عمان ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد ١٢ ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩١ .
- ٢٨- محمد سعيد عبدالله : الشخصية والقدرات العقلية، دراسة فى مجال التربية البدنية، دار الإصلاح ، السعودية ، ١٩٨٢ .
- ٢٩- محمد محمد الشحات : العلاقة بين مركز التحكم ومفهوم الذات الجسمية ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبي الهوكي ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٢ .
- ٣٠- محمود عبدالفتاح عنان : سيكولوجية التربية البدنية والرياضية ، النظرية والتطبيق والتجريب ، ط١ ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- ٣١- نادية محمود شريف : الأساليب المعرفية وعلاقتها بمفهوم التمايز النفسي ، عالم الفكر ، العدد ٢٥ ، المجلد ١٣ ، ١٩٨٢ .
- ٣٢- وفاء محمد فياض : وضع اختبار لقياس مركز التحكم للاعبي الجمباز من ٩ - ١٢ سنة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ببورسعيد ، جامعة قناة السويس ، ١٩٩٤ .

ثانياً : المراجع الأجنبية

- 33-Beem,D.,“Self Concept” <Http://www.docbook.org/tdg/en/html/>
Self concept, I.N, 1972.
- 34- Biddle, S.j, : Attribution and sport psychology-Ny : Macmillan.
- 35- Campbell, J.P.,: Managerial behavior. Mc Graw = Hill. 1984.
- 36- Flavell, J.H. : Metacognition and cognitive monitoring : A new
area of cognitive development inquiry. American
psychologist, (PP: 901) 1979.
- 37- Fox, K. : The physical self . Human kinetics,1997.
- 38- Free, U. : The effects of attribution-based intervention and study
strategy of cognitive development inquiry American
psychologist, 34, 1979.
- 39- Free, U., : The effects of attribution-based intervention and study
strategy training academic achievement in college
freshman, 1990.
- 40- Gleckner, C.E & Collaghan, J, : Attributional differences
between collegiate swimmers/runners and gymnasts /
drivers medicine and science in sports and exercise, 29
(5), 1997 .
- 41- Heider, F & Jones, S & Davis, K : “Attribution theory”
[Http://www.search.yahoo.com/ei/SFP & P/Attribution.](Http://www.search.yahoo.com/ei/SFP&P/Attribution)
I.N, 1958 .
- 42- Jones, E. & Davis, K : The Attribution process in person
perception, Advance in Experimental social psychology
(Vol.2 , PP.219) New York Academic press, 1965.
- 43-Katryn, M., : Causal Attribution in sport”
<http://humanKientics.com/products/journal/Showarticle>
I.N. 2001 .

- 44- Kelly, H. : Attribution theory in social psychology. Nebraska Symposium on motivation. Lincoln : University of Nebraska press, 1967.
- 45- Kelly, H. : Causal Schemata and attribution process. Morristown. N. J : General learning press, 1972 .
- 46- Kelly, H. : The processes of causal attribution process. American psychologist (28) – 1973.
- 47- Kent, S : Interaction of creativity and attribution in assignment of meaning on retention of nonsense Syllables and words psychological Reports, vol.68 (1), 1990.
- 48- Marsh ,H.W : theoretical perspectives on the structure of self – concept . N Y :wily, 1996 .
- 49- Martens , R. : Internal-External-control and social reinforcement effects on motor performance–research quarterly, vol 42. No: 3 , October , 1971.
- 50- Moore, S.J. : A study of perceived locus of control in collage women athletes in team and individual sports dissertation abstracts, international , vol,41 No.8 , February,1981 .
- 51- Nagoya, U. : Perceived teacher’s expectation, casual attribution of test results and pupils motivation Tapanese Journal of Experimental social psychology, Vol 0.30 (3) 1991.
- 52- Omura, A : Causal attribution model of academic achievement in senior high-school, Japanse psychological Research, vol.32 (3) 1990 .
- 53- Perlman, D. & Cozby, P.C : Social psychology, New York : Holt Rinehart and Winston, 1985.

54- Rothman .A., “Causal attribution”

<http://www.docbook.org/tdg/en/html/attributiontheory>

I.N, 1993.

55- Rushall, S.B. : Payching in sport. Pelham Books, London, 1979.

56- Taylor, S. & Fiske, S.T: Social cognition Reading, MA :

Addion-wesley, 1984 .

57- Wallace, S.R., & Thompson, T.E., “Preservice teacher’s changing attributions for elementary students success of failure” Paper presented at the annual meeting of the mid-west Educational Research Association, Chicago, 1995.

58- Wiener,& Kukla., Achievement motivation concept by analyzing attributions

<http://www.arabpsynet.com/journals/icp/htm#> I.N

2002

المرفقات

مرفق (١)

مقياس أسلوب العزو الرياضي

تصميم هانر هان ، جروف اقتباس / محمد حسن علاوى

الاسم /

السن /

نوع النشاط /

مدة الممارسة /

اسم النادي /

التعليمات :

- فيما يلي بعض الأحداث أو المواقف التي قد تحدث لك فى مجال رياضتك .
- حاول أن تكتب السبب الرئيسي الذى تعتقد من وجهة نظرك أنه وراء هذا الحدث أو الموقف فى كلمات مفيدة وواضحة ومختصرة .
- بعد ذلك حاول أن تحدد عما إذا كان هذا السبب لا ينطبق عليك تماما أو ينطبق عليك بدرجة قليلة جدا أو قليلة أو متوسطة أو كبيرة أو كبيرة جدا أو لا ينطبق عليك تماما وارسم دائرة حول الرقم وأسفل ما ينطبق على حالتك .
- بعد ذلك حاول أن تحدد عما إذا كان هذا السبب لن يحدث أبدا مرة أخرى أو سيحدث بدرجة قليلة جدا أو قليلة أو متوسطة أو كبيرة أو كبيرة جدا أو سوف يحدث دائما ، وارسم دائرة حول الرقم وأسفل ما ينطبق على حالتك .

مقياس أسلوب العزو الرياضي

تصميم هانز هان ، جروف / اقتباس / محمد حسن علاوي

١ - عدم وجود صعوبة في تكملةك للوحدة التدريبية التي تتسم بالشدة العالية .
السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٢ - لم يتم اختيارك كلاعب أساسي في منافسة رياضية هامة .
السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٣ - الزملاء في الفريق (أو في الرياضة) يرون أنك لاعب جيد جدا .
السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٤- قمت باداء سبى جدا فى المنافسة الرياضية .
السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٥- قام المدرب بالثناء على مستواك فى المنافسة الرياضية .
السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٦- يوجد صعوبة فى تكملةك للوحدة التدريبية التى تتسم بالشدّة العالية .
السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٧- تم اختيارك كلاعب أساسى فى منافسة رياضية هامة .
السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٨- الزملاء فى الفريق (أو فى الرياضة) يرون انك لست لاعبا جيدا .

السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

٩- قمت بأداء جيد جدا فى المنافسة الرياضية .

السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

١٠- قام المدرب بنقد مستواك فى المنافسة الرياضية .

السبب هو :

لا ينطبق على تماما	ينطبق بدرجة قليلة جدا	ينطبق بدرجة قليلة	ينطبق بدرجة متوسطة	ينطبق بدرجة كبيرة	ينطبق بدرجة كبيرة جدا	ينطبق على تماما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
لن يحدث أبدا مرة أخرى	سيحدث بدرجة قليلة جدا	سيحدث بدرجة قليلة	سيحدث بدرجة متوسطة	سيحدث بدرجة كبيرة	سيحدث بدرجة كبيرة جدا	سوف يحدث دائما
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

• التصحيح :

يتم تصحيح المقياس طبقاً للخطوات التالية:

١ - الخطوة الأولى / يتم فيها تحديد درجة التحكم الداخلى والثبات لأسباب حدوث المواقف السلبية وهى : ١٠/٨/٦/٤/٢ وذلك بجمع الدرجات الفعلية التى قام اللاعب برسم دائرة حولها فى كل من المقياسين المدرجين ويشكل هذا الرقم درجة التشاؤم للأحداث أو المواقف السلبية .

٢ - الخطوة الثانية / يتم فيها تحديد درجة التحكم الخارجى وعدم الثبات لأسباب حدوث المواقف الإيجابية وهى : ٩/٧/٥/٣/١ وذلك بتصحيح الدرجات التى قام اللاعب برسم دائرة حولها فى كل من المقياسين المدرجين لتصبح كما يلي :

- عند رسم دائرة حول الرقم ٧ يتم منح اللاعب درجة واحدة .
- عند رسم دائرة حول الرقم ٦ يتم منح اللاعب درجتان .
- عند رسم دائرة حول الرقم ٥ يتم منح اللاعب ٣ درجات .
- عند رسم دائرة حول الرقم ٤ يتم منح اللاعب ٤ درجات .
- عند رسم دائرة حول الرقم ٣ يتم منح اللاعب ٥ درجات .
- عند رسم دائرة حول الرقم ٢ يتم منح اللاعب ٦ درجات .
- عند رسم دائرة حول الرقم ١ يتم منح اللاعب ٧ درجات .

بعد الانتهاء من التصحيح يتم جمع الدرجات ويمثل حاصل الجمع درجة التشاؤم للأحداث أو المواقف الإيجابية .

٣ - الخطوة الثالثة / يتم جمع الدرجات الناتجة عن الخطوتين الأولى والثانية وكلما ارتفعت الدرجة كلما دل ذلك على اتسام اللاعب بأسلوب العزو التشاؤمي .

مرفق (٢)

مقياس أنماط تقدير الذات

الاسم /	السن /
نوع النشاط /	مدة الممارسة /
اسم النادي /	

التعليمات :

- فيما يلي بعض العبارات التي يمكن أن تصف بها نفسك والتي يمكن أن تصف بها علاقتك مع الآخرين .
- اقرأ كل عبارة جيدا وضع علامة (√) أمام كل عبارة وأسفل ما يتناسب مع وصفك لنفسك ووصفك لعلاقتك مع الآخرين .
- إذا كانت العبارة تنطبق عليك ضع علامة (√) أسفل كلمة (نعم) ..
- وإذا كانت العبارة لا تنطبق عليك ضع علامة (√) أسفل كلمة (لا) ..
- وإذا كنت غير متأكد من انطباق أو عدم انطباق العبارة عليك ضع علامة (√) أسفل (غير متأكد) .
- لا توجد إجابات صحيحة وأخرى خاطئة لأن كل فرد يختلف عن الآخر بالنسبة لوصفه لنفسه ووصف علاقته بالآخرين والمهم هو صدق إجابتك مع ما يتناسب مع حالتك .
- رجاء عدم ترك أي عبارة بدون إجابة .

مقياس أنماط تقدير الذات

تصميم : محمد حسن علاوي

لا	غير متأكد	نعم	العبارة	
			أشعر بأنني تحت رحمة الآخرين .	١
			أعتقد بأنني غير سيد في حياتي .	٢
			لا أفضل المساعدة أو المعاونة من الآخرين .	٣
			أشعر بأن الآخرين لهم قيمة .	٤
			احتاج إلى المزيد من التقبل من الآخرين .	٥
			أفضل أن أكون بعيدا عن الآخرين .	٦
			لا أثق كثيرا في الآخرين .	٧
			أحب نفسي كما أحب الآخرين .	٨
			أشعر بأنني في حاجة للأمان والطمأنينة .	٩
			أشعر بقلّة التقبل والمساعدة من الآخرين .	١٠
			أشعر بأن الآخرين لديهم نية سيئة .	١١
			أحاول عقد علاقات وصداقات مع الآخرين .	١٢
			أشعر بأنني أكاد أشك في نفسي .	١٣
			أرفض مساعدة الآخرين لي .	١٤
			لدي عدم ثقة في الآخرين .	١٥
			أشعر بالسعادة في حياتي .	١٦
			أقدر نفسي أقل من حقيقتها .	١٧
			أحيانا أعتقد أنني أرفض الآخرين .	١٨
			أنا مستقل وفي غير حاجة للمساعدة من الآخرين .	١٩
			أشعر بأن للحياة قيمة ومعنى .	٢٠

• التصحيح :

- عبارات النمط الأول هي : ١٧/١٣/٩/٥/١ .
 عبارات النمط الثاني هي : ١٨/١٤/١٠/٦/٢ .
 عبارات النمط الثالث هي : ١٩/١٥/١١/٧/٣ .
 عبارات النمط الرابع هي : ٢٠/١٦/١٢/٨/٤ .

ويتم منح الدرجات كما يلي :

نعم = ٣ درجات ، غير متأكد = درجتان ، لا = درجة واحدة

الملخصات

ملخص البحث

- مشكلة البحث وأهميته :

شهدت الآونة الأخيرة قدرا متزايدا من الأبحاث التي تناولت مفهوم السببية وتركزت هذه البحوث حول الأسباب المدركة لسلوك الفرد وذلك لبناء درجة من التوقع لهذا السلوك ويطلق على السببية مصطلح التوقع .

ويلاحظ أن اللاعبين بعد الفوز أو الهزيمة يرجعون أسباب انتصارهم أو هزيمتهم الى عوامل عديدة منها النفسى والبدنى الخاص بهم أو أسباب ترجع الى الحكام أو الجمهور أو حالة الجو وهذا ما يعرف بالعزو أو " التعليل السببى " .

ويقصد بالعزو " التعليل السببى " باعتقاد الفرد فى أى العوامل هى المسؤولة والتي تقف خلف نتائج نجاحه أو فشله فى المهام المختلفة هل العوامل الداخلية المتعلقة بالفرد كالقدرة والجهد أم العوامل الخارجية المتعلقة بالظروف من حظ وصدفة ومساعدة الآخرين أو صعوبة المهمة لذلك تبدو أهمية دراسة العزو فى الرياضة لتفسير اللاعب للنجاح أو الفشل فى الأداء التنافسي وإمكانية التنبؤ بالأداء المستقبلي .

كما أن معرفة الفرد الرياضى للنمط الذى يميزه بالنسبة لمفهومه عن ذاته له من التأثير على الأداء الرياضى حيث يعتبر مفهوم قيمة وتقدير الذات من المفاهيم النفسية الهامة لكل شخص وغالبا فإن المدربين الأكفاء يسعون الى تدعيم قيمة الذات لدى الرياضيين اقتناعا منهم بأن معرفة اللاعب لنمط تقديره لذاته هو مفتاح الأداء الأمثل فى الرياضة .

لذلك فإن هذه الدراسة تهدف إلى معرفة العلاقة بين العزو الرياضى وبين أنماط تقدير الذات لدى الرياضيين من لاعبي بعض الألعاب الجماعية المختارة قيد البحث للمساهمة فى معرفة كيف يدرك اللاعبون درجاتهم فى التحكم عن طريق عوامل داخلية كالقوة أو خارجية كالحظ .

كما تعد هذه الدراسة محاولة علمية لمساعدة اللاعبين فى معرفة الى أى شئ يعزون اسباب نجاحهم أو فشلهم فى المنافسات وكيفية معرفة نمط تقديرهم لذاتهم وتقديرهم للآخرين مما يعكس تأثيره الإيجابى أو السلبي على الأداء بالإضافة الى الإسهام فى ضبط السلوك والتحكم فيه وإعادة توجيهه لتحقيق أفضل النتائج فى المباريات الرياضية.

أهداف البحث :

يهدف البحث الى :

- ١- التعرف على العلاقة بين أبعاد العزو وأبعاد تقدير الذات للاعبي بعض الأنشطة الرياضية (كرة السلة – الكرة الطائرة – كرة اليد) وذلك من خلال :
 - أ- التعرف على درجات أبعاد "العزو" للاعبي الأنشطة الرياضية المختارة قيد البحث كل نشاط على حدة وكل الأنشطة مجمعة .
 - ب- التعرف على درجات أبعاد أنماط تقدير الذات للاعبي الأنشطة الرياضية المختارة قيد البحث كل نشاط على حدة وكل الأنشطة مجمعة .

٣/١ فروض البحث :

- توجد علاقة دالة إحصائية بين درجات مقياس العزو الرياضي ودرجات أبعاد تقدير الذات للاعبي الأنشطة قيد البحث كل نشاط على حدة وكل الأنشطة مجمعة .
- توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين العزو وأنماط تقدير الذات للاعبي الأنشطة قيد البحث .
- وجود تباين دال إحصائي بين الأنشطة قيد البحث في كل من العزو ، أنماط تقدير الذات .

مصطلحات البحث :

العزو:

"ويقصد به التعليقات السببية المدركة (سواء من اللاعب الرياضي أو المدرب أو من الإداري أو من الفريق الرياضي أو غيرهم) لنتائج الأداء في المنافسات الرياضية وبصفة خاصة في حالات النجاح أو الفشل أو الفوز أو الهزيمة.

أنماط تقدير الذات :

يعرف الباحث أنماط تقدير الذات بأنه "محاولة التعرف على أسلوب الفرد الرياضي بالنسبة لتقديره لذاته وللآخرين من خلال أشكال واضحة لسلوك واستجابات الفرد الرياضي".

إجراءات البحث

- منهج البحث :

استخدام الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي وذلك لملائمته لطبيعة البحث .

- عينة البحث :

بلغ حجم العينة (١٣٥) لاعبا تم اختيارهم بالطريقة العمدية منهم (٤٥) لاعبا لإجراءات المعاملات العلمية لمقياسي العزو وانماط تقدير الذات كما تمثلت العينة الأساسية للبحث في (٧٥) لاعبا بعد استبعاد (١٥) لاعبا وكان متوسط أعمار اللاعبين (١٨,٨٣) وانحراف معياري (١,٠٢) وكان متوسط العمر التدريبي (٥,٧٢) وانحراف معياري (١,٢٢) وكان متوسط الطول (١٨٨,٨٥) وانحراف معياري (٠,٤٦) وكان متوسط الوزن (٨٠,١١) وانحراف معياري (١,٢٥).

أدوات جمع البيانات :

١- مقياس أسلوب العزو الرياضي :

مقياس أسلوب العزو (التعليل) الرياضي Sport Attributional style scale قامت بتصميمه " هانرهان Hanreahan " وروبرت جروف " Grove " ١٩٩٠ للتعرف على أسلوب العزو المميز للاعب وقام باقتباسه محمد حسن علاوى ويتضمن المقياس ١٠ عبارات تصور ٥ أحداث رياضية إيجابية ، ٥ أحداث رياضية سلبية ومطلوب من اللاعب أن يتصور حدوث هذه الأحداث وأن يحدد السبب الأكثر احتمالا لكل حدث من هذه الأحداث .

٢- مقياس أنماط تقدير الذات :

مقياس أنماط تقدير الذات صممه محمد حسن علاوى لمحاولة التعرف على النمط المميز للفرد الرياضي (اللاعب أو المدرب أو الإداري) بالنسبة لتقديره لذاته وتقديره للآخرين وذلك فى ضوء كتابات مارتنز Martens ١٩٩٧ و هاريس Harris ١٩٦٧ فى إطار أربعة أنماط واضحة لسلوك واستجابات الفرد.

خطوات تنفيذ البحث :

- الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية (أولى ، ثانية) فى الفترة ما بين ٦/٢٣ - ٢٠٠٣/٧/٣ على عينة من مجتمع البحث من غير عينة الدراسة الأساسية وكان عدد العينة (٤٥) لاعبا وذلك بهدف :

- التأكد من صلاحية المقياسين .
- إجراء المعاملات العلمية للمقياسين .
- تحديد الزمن المناسب لتنفيذ الدراسة .

- الدراسة الأساسية :

تم إجراء الدراسة الأساسية على العينة الأصلية للبحث بعد استبعاد أفراد الدراستين الاستطلاعتين الأولى والثانية وذلك بتطبيق كلا من مقياس العزو الرياضي ومقياس أنماط تقدير الذات على عينة البحث الأساسية وذلك في الفترة من ١٢ / ٧ / ٢٠٠٣ إلى ١٧ / ٧ / ٢٠٠٣ .

- المعالجات الإحصائية :

- اشتملت المعالجات الإحصائية على المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء ومعامل الارتباط وتحليل التباين .

هذا وقد استخلص الباحث ما يلي :

- أمكن التعرف على درجات أبعاد العزو للاعبين بعض الأنشطة الرياضية المختارة كل نشاط على حده وكل الأنشطة المجمعة .
- أمكن التعرف على درجات أبعاد تقدير الذات للاعبين بعض الأنشطة الرياضية قيد البحث كل نشاط على حده وكل الأنشطة المجمعة .
- أمكن التعرف على علاقة درجات مقياس العزو ودرجات أبعاد تقدير الذات للاعبين بعض الأنشطة الرياضية المختارة كل نشاط على حده وكل الأنشطة المجمعة .
- توجه درجات لاعبي أنشطة (كرة السلة - كرة اليد) نحو العزو التشاؤمي بينما كان توجه لاعبي (الكرة الطائرة) نحو العزو غير التشاؤمي كأسباب مدركة لنتائج السلوك أو الأداء الرياضي .
- عدم وجود فروق دالة إحصائية بين الأنشطة الرياضية (كرة السلة - كرة اليد - الكرة الطائرة) في جميع متغيرات البحث { بعد العزو - أبعاد تقدير الذات } حيث جاءت قيمة "ف" الجدولية أقل من قيمتها المحسوبة عند مستوى معنوية ٠,٠٥ .
- وجود علاقة ارتباطية بين كلا من (العزو الرياضي) ، (تقدير الذات) بالنسبة للأنشطة قيد البحث .

مستخلص البحث

عنوان البحث: العزو السببي وعلاقته بأنماط تقدير الذات للاعبين بعض الأنشطة الرياضية.
الهدف:

- ١- التعرف على العلاقة بين "العزو السببي" وأنماط تقدير الذات للاعبين بعض الأنشطة الرياضية وذلك من خلال :
- التعرف على درجات أبعاد "العزو" للاعبين الأنشطة الرياضية المختارة قيد البحث كل نشاط على حدة وكل الأنشطة مجمعة .
- التعرف على درجات أبعاد أنماط تقدير الذات للاعبين الأنشطة الرياضية المختارة قيد البحث كل نشاط على حدة وكل الأنشطة مجمعة .

- منهم البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة البحث .

العينة :

بلغ حجم العينة (١٣٥ لاعبا) تم اختيارهم بالطريقة العمدية منهم (٤٠ لاعبا) لإجراء المعاملات العلمية بمقياسين (العزو - تقدير الذات) كما تمثلت العينة الأساسية للبحث في (٧٥ لاعبا) بعد استبعاد (١٥ لاعبا).

أهم الاستنتاجات :

- توجه درجات لاعبي أنشطة (كرة السلة - كرة اليد) نحو العزو التشاؤمي بينما كان توجه لاعبي (الكرة الطائرة) بعيدا عن العزو التشاؤمي (أسباب خارجية) كأسباب مدركة لنتائج السلوك أو الأداء الرياضي .
- وجود فروق دالة إحصائية بين الأنشطة الرياضية (كرة السلة - كرة اليد - الكرة الطائرة) في جميع متغيرات البحث { بُعد العزو - أبعاد تقدير الذات } ما عدا البعد الثاني لأنماط تقدير الذات (تقدير سلبي للذات - سلبي للآخرين) .
- وجود علاقة ارتباطية بين كلا من البعدين (تقدير سلبي للذات - إيجابي للآخرين) ، (تقدير إيجابي للذات - إيجابي للآخرين) وبعد (العزو) بالنسبة للاعبين كرة السلة وكرة اليد ، أما بالنسبة للاعبين الكرة الطائرة فكان هناك ارتباط بين بعد (تقدير إيجابي للذات - سلبي للآخرين) وبُعد (العزو) .
- اللاعبون مرتفعوا تقدير الذات يعززون نجاحهم إلى عوامل داخلية (درجة تشاؤم عالية) ، أما اللاعبون منخفضوا تقدير الذات يرون أن نجاحهم يرجع إلى عوامل خارجية (درجة تشاؤم منخفضة) .
- لاعبي كرة السلة أفضل من حيث أسلوب العزو مقارنة بلاعبي كرة اليد والكرة الطائرة ، ولاعبي كرة اليد أفضل من حيث أسلوب العزو مقارنة بلاعبي الكرة الطائرة .



Tanta University
Faculty of Physical Education
Department of Sport Psychology

***The Casual Attribution and Its Relation To
The self-esteem Types For The Players
Of Some Sporting Activities***

Prepared by :
Mohamed Ahmed Abdel Ghani EL Hewala

Supervised by :

Prof . Dr.
Hanya Mahmoud ELKashif
Prof. of sport psychology ,former
dean of Sport education (G)
Alexandria University.

Ass. Prof. Dr.
Aza Shawki Elwecimy
Ass. Prof. of sport psychology ,
Department of sport psychology
faculty of Sport education
Tanta University.

1425 - 2004

The Research summary

The research subject and its importance :

At the last years, there was a continuous increase in the researches which studied the “causality” concept and were concentrated on the discriminating causes of the one behaviour in order to build a degree of expectation for that behaviour.

The causality is defined as “expectation” concept.

It is noticeable that the players after the match attribute their gaining or defeat to their the own factors such as the mental and physical factors or the factors which related the orbiters.

The viewers or the atmosphere circumstances and all of these are defined as “the attribution” or “the causal justification”.

The mean of “the attribution” or “the causal justification” is the thinking of the person at which factors are responsible and stand behind the results of his success or failure in the different tasks :

Are the international factors which related to the person such as the ability and the effort ? or are the external factors which related to the atmosphere circumstances the luck the chance and the task difficulty so the importance of studying the attribution in the sport is that the player can explain the success or the failure in the complete performance and he can expect the future performance.

The sportsman’s knowledge for the style which discriminates him compared with his knowledge about himself has an effect on the sporting performance where the concepts of the self esteem and value are considered as important psychological concepts for everyone and the efficient coaches usually seek to support the self value of the sportsmen with strong belief from them that the player’s knowledge

for the style of himself esteem is the key of the typical performance in the sport.

So this study aims to know the relation between the sporting attribution and the styles pf the sportsmen's self esteem from this players from selective sporting activities under discussion to contribute in knowing how do the players realize their degrees in the controlling by international factors such as the strength or external factors as the luck.

This study is considered as a scientific try to help the players knowing to which a person they attribute the causes of their success or failure to? And how can they know the style of themselves esteem and their esteem for the others which may reflect its effect on the performance either with positivity or with negativity and in addition to contribute in adapting , controlling and redirecting the behaviour to achieve the best results in the sporting competitions.

Research aims :

The research aims to :

- 1- Know the differences in attribution degrees and its relation to the styles of the self esteem of the players of some selective sporting activities through the following :
 - a- The reorganization of the degrees of the attribution dimensions for the players of some selective sporting activities under discussion where each activity alone or the activities as a whole.
 - b- The reorganization of the degrees of the self esteem dimensions for the players of some selective sporting activities under discussion where each activity alone or the activities as a whole.

- c- The reorganization of the relation between the degrees of the attribution measure and the degrees of the self esteem dimensions for the players of some selective sporting activities each alone or the as a whole.

Research questions :

- Are there are differences between the degrees of the attribution measure and the degrees of the self esteem dimensions for the players of some selective sporting activities under discussion.
- What are the dimensions of the degrees of the attribution for the players of some selective sporting activities under discussion?
- What are the dimensions of the self esteem for the players of some selective sporting activities under discussion?

Research concepts :

The attribution :

The Attribution or “ The casual justification” is defined as the discriminating casual justification (from either the sporting player or the coach or the manager or the sporting team or others) for the performance results in the sporting competitions, specially in the cases of success failure , gaining, or defeat.

Self esteem styles :

The researcher defined “The self esteem styles” as a try to recognize the one’s sporting behaviour compared with himself esteem and self esteem of the others through obvious shapes for the behaviour and response of the sportsman.

Research procedures :

Research system :

The researcher used the qualitative system by using the inclusive manner to fit in with the nature of the research.

Research sample :

The size of the sample reached “135” players who were chosen by “International method” “45” of them were chosen to carry out the scientific treatments for the two measures [the attribution – the self esteem] and the basic sample of the research included “75” players after exception of “15” players, the average of the players’ ages were (18 – 83) with standered deviation 1.02) and the average of the training age was 5.72) with standard deviation (1.72) and the average of the length was (188.85) with standard deviation (0.46) and the average of the weight was (80.11) with standard deviation (1.25).

The data collection requirements :

1- The measure of the sporting attribution manner :

The measure of the sporting attribution “justification” was designed by “Hanreahan” and “Report. Grove”, 1990 to recognize the discriminating attribution manner of the player and was extracted by “Mohamed Hassan Alawy” and the measure includes “10” sentences which describe “five” positive sporting events, “five” negative sporting event and the player must imagine the occurrence of these events and must determine the most probable reason for each event from these events.

2- The measure of styles of self esteem

The measure of self esteem styles was designed by “Mohamed Hassan Alawy” to try to recognize the discriminating style for the sportsman [the player , the coach or the manager] compared with

himself esteem and the other selves esteem one that at the light of “Martens’s writings [1997] and Horris’s writings “1967” through four clear styles for the one’s behaviour and response.

The steps of carrying out the research :

The exploratory studies :

The researcher did exploratory studies (first, second) at the period from 23/6 to 3/7/2003 on a simple from the research community without a simple of the origine (study and the number of the sample was “45” players in order to :

- Make sure of the validity of the two measures.
- Do the scientific treatments of the two measures.
- Determine the suitable time for carrying out the study.

The original study :

The original study was studied on the basic sample of the research after exception of members of the two exploratory studies the first and the second and that can be done by applying both the sporting attribution measure and the measure of the self esteem styles on the original research sample and that at the period from 12/7/2003 to 17/7/2003.

The statistical treatments :

The statistical treatments included the arithmetic mean standard deviation the correlation coefficient (T) value, data analysis at one direction and [L.S.D] at standard 0.05.

Therefore the researcher has abstracted the following :

- 1- He could recognize the degrees of the attribution dimensions for the players of some selective sporting activities under discussion each alone and as a whole.
 - 2- He could recognize the degrees of self esteem dimensions for the players of some selective sporting activities under discussion each alone and as a whole.
 - 3- He could recognize the degrees of the attribution measure and the degrees of the self esteem dimensions for the players of some selective sporting activities each alone and as a whole.
 - 4- The direction of the degrees of the players of [Basket ball , Hand ball] activities was towards the internal attribution while the direction of the players of Volley ball was towards the external attribution as discriminating reasons for the results of the behaviour or the sporting performance.
- There are statistical function differences between the sporting activities (Basket ball – Hand ball – Volley ball) in all research variables except the second dimension of the self esteem styles [negative self esteem – negative for the others] when the tabular (D) value was found to be less than its calculated value at a standard 0.05.
 - There is relationship between both of the two dimensions [negative self esteem – positive for the others] – [positive self esteem – positive for the others] and the internal attribution dimension compared with the Basket and Hand ball players but for the Volley ball players there was a relation between [positive self esteem – negative for the others] dimension and the external attribution dimension.

Research Abstract

Research's Address :

The causal attribution and its relation to the self-esteem styles for the players of some sporting activities.

The aim :

The aim of the research is :

- 1- Knowing the degrees of the attribution dimensions for the players of some sporting activities under discussion each alone and as a whole.
- 2- Knowing the degrees of the self esteem dimensions for players of some selective sporting activities under discussion each alone and as a whole.
- 3- Knowing the relation of the degrees of the attribution measure with the degrees of the self esteem dimensions for players of some selective sporting activities each alone and as a whole.

The system :

The researcher used the qualitative system by using the inclusive manner to be suitable for the research's nature.

The sample :

The sample's site reached "135" players who were chosen by the international method "45" of them were chosen to perform the scientific treatments of the two measures [The attribution – the self esteem] and the original sample of the research represented in "75" players after exception of "15" players.

The important conclusions :

- 1- It is possible to know the degrees of the dimensions of the attribution for players of some selective sporting activities under discussion each alone and as a whole.

- 2- It is possible to recognize the relation of the degrees of measure with the degrees of the dimensions of the self esteem for players of some selective sporting activities each alone as a whole.
- 3- The direction of the degrees of the players of [Basket Ball – Hand ball] activities was towards the internal attribution but volley ball players' direction was towards the external attribution as discriminating reasons for the results of the behavior or, the sporting performance
- 4- There are differences of statistical function between the sporting activities [Basket ball , Hand ball , and Volley ball] in all research variables, except the second dimension of the self esteem styles [negative self esteem , negative for the other's] where, the tabular (D) value was found to be less than its calculated value at standard 0.05
- 5- There is a strong relationship between both of the two dimensions [negative self esteem – positive for the others] , [positive self esteem – positive for the others] and the internal attribution dimensions compared with the Basket Ball and Hand Ball players but for the Volley Ball players. There was a relation between [positive self esteem – negative for the others] dimensions and the External attribution dimensions.