

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشاتها

١/٤ عرض النتائج

٢/٤ مناقشة النتائج

٤ / ١ عرض النتائج

٤ / ١ / ١ التوصيف الإحصائي لمتغيرات البحث :

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطية
وخصائص الإنتباه للعينة ككل

ن = ٤٨

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
مهارى	التصويب من الأمام	٢٤,٧٧٠	٢,٤٧٧	٠,٣٥٨	٠,٠١٤-
	التصويب من الجانب	٣٢,٧٩٣	٢,٣٣٣	٠,٣٣٧	٠,١٣٣
	الرمية الحرة	١٥,٤١٧	٣,٣٧٨	٠,٥٣١	١,٥٤٩
	التصويب من أسفل السلة	١٩,٣٥٤	٣,٤٦١	٠,٥٠٠	٠,٢١٥-
	التمرير السريع	٨,٠٠٧	١,٢٢٤	٠,١٧٧	٠,٢٨٤-
	التمرير الطويل	٢٣,٥٤٢	٢,٥٠٩	٠,٣٦٢	٠,٥٨٠-
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٧,٤١٧	٢,٠٦١	٠,٢٩٧	٠,٠٤٢-
	المحاورة	٨,٤٨٤	١,٤٧١	٠,٢١٢	١,٠١١
	نسبة التصويب فى التدريب	٥,٩٨٢	١,٥١٤	٠,٢١٨	٠,٠٣٢-
	نسبة التصويب فى المباراة	٥,١٤٢	١,٤٥١	٠,٢٠٩	٠,٢٩٦
خطي	درجة الأداء الخطي	٥,٩٥٨	١,٢٠١	٠,١٧٣	٠,٢٦٢
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٩,٥٢١	٥,٩٢٥	٠,٨٥٥	٠,٣٨٨
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٣,٨٥٤	٣,٢٦٢	٠,٤٧١	٠,٥٥١
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٤٥٨	٣,٥٤٩	٠,٥١٢	٠,٥٤١
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٨,٠٨٣	٤,٢٧٢	٠,٦١٧	٠,٢٦٧-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٦,٤١٧	٥,٦٤٩	٠,٨١٥	٠,١٩٥-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٧,٨٧٥	٥,٨١٩	٠,٨٤	٠,٢٥٧
	معالجة المعلومات	٦٦,١٦٧	٧,٧٨٠	١,١٢٣	٠,٣٩٩-
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.B TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٤,٩١٧	٦,٧٢٥	٠,٩٧١	١,٠٤٠
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	١٩,٨٧٥	٤,٤٢٣	٠,٦٣٨	٠,٣٦٨
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٠٦٢	٣,٨٢٣	٠,٥٥٢	٠,٦١٢-
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٧٩٢	٥,٣١٥	٠,٧٦٧	٠,٦١٠-
	تركيز الإنتباه d2 الضيق	٣٨,٥٨٣	٥,١٥٦	٠,٧٤٤	١,١٥٩-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٦,٤٣٨	٦,٧١٩	٠,٩٧٠	٠,٢٥١
	معالجة المعلومات	٦٢,٦٨٨	٨,٨٨٧	١,٢٨٣	١,٠٥٠-
إختبار d2	d2 للمجموع	٣٣٨,٥٠	٤٠,١٥٠	٥,٧٩٥	١,١٤٥
	d2 للأخطاء	١٥,٩٧٩	١٠,٧٥٩	١,٥٥٣	١,٠٠٠

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (٦) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن قيم

الالتواء أقل من ± 3 .

جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطئية وخصائص
الانتباه لعينة الدرجة الأولى (رجال)

ن = ١٤

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٥,٧٨٦	٢,٣٥٩	٠,٦٣١	٠,٥٣٧-
	التصويب من الجانب	٣٣,٤٢٩	٢,٣١١	٠,٦١٨	٠,٣٥٢-
	الرمية الحرة	١٧,١٤٣	٢,٥٦٨	٠,٦٨٦	٠,٨١٥-
	التصويب من أسفل السلة	٢٢,٢٨٦	٢,٣٠١	٠,٦١٥	٠,٥٢٠-
	التمرير السريع	٦,٩٤٣	١,٢٤٦	٠,٣٣٣	٠,٩٥٨
	التمرير الطويل	٢٥,٥	١,٤٠١	٠,٣٧٤	٠,٠٨٧
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٨,٥٠٠	٢,٠٢٩	٠,٥٤٢	٠,٧٧٤-
	المحاورة	٧,٩٧٩	١,٢٨٦	٠,٣٤٤	٠,١٣٤
	نسبة التصويب فى التدريب	٦,٣٨٦	١,٠٣٩	٠,٢٧٨	٠,٠٢٠
	نسبة التصويب فى المباراة	٥,٣٥٧	١,٠٨٦	٠,٢٩٠	٠,١٣٤
خطئى	درجة الأداء الخطئى	٦,١٦٥	٠,٥٩٦	٠,١٥٩	٠,٥٤١
مقياس الانتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٨,٣٥٧	٦,١٠٩	١,٦٣٣	٠,٠٧٥-
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٤,٤٢٩	٤,٢٣٧	١,١٣٣	٠,٥٦٥
	تركيز الانتباه الداخلى الواسع	20.143	٣,٧٨٠	١,٠١٠	٠,٦٣٠
	تركيز الانتباه الخارجى الواسع	٢٧,٩٢٩	٤,٣٢٣	١,١٥٥	١,٤٦١-
	تركيز الانتباه الضيق	٣٨,١٤٣	٤,٢٠٤	١,١٢٣	٠,٣٦٢-
	تقليص تركيز الانتباه	٣٨,٥٧١	٥,١٤٠	١,٣٧٤	١,٥٩٥-
	معالجة المعلومات	٦٥,٧١٤	٨,٨٧٩	٢,٣٧٣	٠,٢٤٣
مقياس الانتباه الخاص بكرة السلة B.B TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٢,٨٥٧	٥,٢٣١	١,٣٩٨	٠,٥٤٢
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	١٧,١٤٣	٣,١٥٩	٠,٨٤٤	١,١٣٩-
	تركيز الانتباه الداخلى الواسع	١٩,٢١٤	٤,٨٢٣	١,٢٨٩	٠,٦١٠-
	تركيز الانتباه الخارجى الواسع	٢٧,٥٧١	٦,٣٥٧	١,٦٩٩	١,٢٥١-
	تركيز الانتباه الضيق	٣٨,٧٨٦	٧,٠٠٧	١,٨٧٣	١,٦٩٤-
	تقليص تركيز الانتباه	٣٥,٠٧١	٧,٤٩٨	٢,٠٠٤	٠,٥٤٧
	معالجة المعلومات	٦٣,٠٠٠	١٠,٧٩٩	٢,٨٨٦	١,١١٨-
إختبار d2	d2 للمجموع	٣٣٨,٢١	٣٢,٧٨٩	٨,٧٦٣	٠,٣١٣-
	d2 للأخطاء	١٠,٧٢٩	٤,٨٤٢	١,٢٩٤	٠,١٩١

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (٧) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن

قيم الالتواء أقل من ± 3 .

جدول (٨)

المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطئية
وخصائص الإنتباه لعينة الناشئين

ن = ١٤

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٣,٤٢٩	١,٧٨٥	٠,٤٧٧	٠,٧٦٣-
	التصويب من الجانب	٣١,٤٢٩	١,٤٥٣	٠,٣٨٨	٠,١٦٦-
	الرمية الحرة	١٥,٥٧١	٤,٨٧٩	١,٣٠٤	٢,٤٨٩
	التصويب من أسفل السلة	٢٠,٧٨٦	١,٨٨٨	٠,٥٠٥	٠,١٠٧-
	التمرير السريع	٧,٥٧١	٠,٦١١	٠,١٦٣	٠,٥١٠
	التمرير الطويل	٢٢,٧١٤	١,٦٨٤	٠,٤٥٠	٠,٩٣٨-
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٦,٢٨٦	١,٩٧٨	٠,٥٢٩	٠,٨٨٨
	المحاورة	٨,١٥٧	١,١٤٩	٠,٣٠٧	٠,٠٥٨-
	نسبة التصويب فى التدريب	٤,٨٩٣	٠,٩٨٢	٠,٢٦٢	٠,٠٦٧
	نسبة التصويب فى المباراة	٤,١٨٦	٠,٩٨٨	٠,٢٦٤	٠,٤٥٢
خطي	درجة الأداء الخطي	٥,٢٧١	٠,٨٤٥	٠,٢٢٦	٠,٣٠١-
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٩,٨٥٧	٦,٥٧٣	١,٧٥٧	١,٤٣٥
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٤,٠٧١	٣,٤٥٢	٠,٩٢٣	٠,١١٢
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢١,٠٧١	٤,٣٢٣	١,١٥٥	٠,١١٠
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٩,١٤٣	٤,٥٥٥	١,٢١٧	٠,١٦٨
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٥,٧٨٦	٥,٢٢١	١,٣٩٥	٠,٢١٤
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٧,٥	٨,٣٣٧	٢,٢٢٨	٠,٨٤٢
	معالجة المعلومات	٦٧,٧٨٦	٧,٥٢٦	٣,٠١١	٠,٧٢٢-
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.BTAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٦,٦٤٣	٨,٢٤٣	٢,٢٠٣	١,٠٢٨
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢١,٠٧١	٤,٦٦٥	١,٢٤٧	٠,٤٩٦
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٣٥٧	٣,٦٢٩	٠,٩٧٠	٠,٠٥٢
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٨,٥٧١	٥,٧٤٧	١,٥٣٦	٠,٢٢٠
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٩,٠٧١	٥,٠٦١	١,٢٥٣	٠,٠٥٦
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٨,٢٨٦	٧,٧٠٠	٢,٠٨٥	٠,٠٣٨-
	معالجة المعلومات	٦٣,٢٨٦	٧,٦٥٠	٢,٠٤٥	٠,١٣٤-
إختبار d2	إختبار d2 للمجموع	٣١٤,٥٧	٢٧,٣١٢	٠,٢٧٧	٠,١١١
	إختبار d2 للأخطاء	٢٣,٣٧٩	٩,١٠١	٢,٤٣٢	٠,٤٥٧

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (٨) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن قيم

الالتواء أقل من ± 3 .

جدول (٩)

المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطئية
وخصائص الإنتباه لعينة الدرجة الأولى (إناث)

ن = ١٠

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٦	٢	٠,٦٣٢	٠,٥٢٧
	التصويب من الجانب	٢٤,٥٠٠	٢,٠٦٨	٠,٦٥٤	٠,٩٥٣-
	الرمية الحرة	١٥,١٠٠	٢,٨٠٧	٠,٨٨٨	٠,٢٠٣-
	التصويب من أسفل السلة	١٦,٨٠٠	٢,٣٤٨	٠,٧٤٢	٠,١٩٨
	التمرير السريع	٨,٨٧٩	٠,٤١٦	٠,١٣٢	٠,٣٠٨
	التمرير الطويل	٢٤,٠٠٠	٢,٢١١	٠,٦٩٩	٠,٣٩٠-
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٨,٢٠٠	١,٨١٤	٠,٥٧٣	١,٢٥٤-
	المحاورة	٨,٣٨١	٠,٨١٤	٠,٢٥٧	٠,٩١٣
	نسبة التصويب فى التدريب	٧,٢٦٠	١,١٠٤	٠,٣٤٩	٠,٤٥٣-
	نسبة التصويب فى المباراة	٦,١٨٠	١,٢٧٣	٠,٤٣٤	٠,٣٧٨-
خطي	درجة الأداء الخطي	٧,٠٩٧	٠,٨٣٤	٠,٢٦٤	٠,٠٤٦-
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٣٠,٦٠٠	٤,١٤٣	١,٣١	٠,٣٧٣-
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٤,٢٠٠	١,٥٤٩	٠,٤٩	٠,٣٤٨-
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,١٠٠	٢,٤٢٤	٠,٧٦٧	٠,٢٢١-
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٠٠٠	٤,٣٢٠	١,٣٦٦	٠,٠٢٦
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٥,٤٠٠	٦,٧٥٣	٢,١٣٥	٠,١٩٧-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٩,١٠٠	٢,٧٦٧	٠,٨٧٥	٠,٠٤٢-
	معالجة المعلومات	٦٥,٠٠	٥,٧٣٥	١,٨١٤	٠,٧٠٤-
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.BTAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٤,١٠٠	٤,٧٩٥	١,٥١٦	٠,٢٤١
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢١,٢٠٠	٤,٠٧٧	١,٢٨٩	٠,١٨٣-
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢١,٠٠٠	٢,٨٢٨	٠,٨٩٤	٠,٧١٤
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٨,٢٠٠	٣,٨٨٢	١,٢٢٧	٠,٠٨١
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٧,٨٠٠	٤,٠٧٧	١,٢٨٩	٠,٩٢٧-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٦,٢٠٠	٥,٣٠٨	١,٦٧٩	٠,٣٠٦
	معالجة المعلومات	٦٢,٢٠٠	١٠,٣٩٠	٣,٢٨٦	١,٦٦٦-
إختبار d ₂	إختبار d ₂ للمجموع	٣٦٧,٥٠	٤٨,٧٤٣	١٥,٤١٤	١,٦٧٥
	إختبار d ₂ للأخطاء	١٢,٥٠٠	١٣,٩١٢	٤,٣٩٩	٢,٠١٩

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (٩) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن

قيم الالتواء أقل من ± ٣ .

جدول (١٠)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطية
وخصائص الإنتباه لعينة الناشئات

ن = ١٠

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٤,٠٠٠	٢,٩٤٤	٠,٩٣١	٠,٤٤١
	التصويب من الجانب	٣٢,١٠٠	٢,٤٧٠	٠,٧٨١	٠,٧١٩
	الرمية الحرة	١٣,١	٢,٨٤٦	٠,٩٠٠	١,٠٨٣
	التصويب من أسفل السلة	١٥,٨٠٠	٢,٥٣٠	٠,٨٠٠	٠,٤٥٣
	التمرير السريع	٩,٢٣٥	٠,٥٣٨	٠,١٧٠	٠,٦٧٦
	التمرير الطويل	٢١,٥٠٠	٣,٠٢٨	٠,٩٥٧	٠,١٥٢
	التمرير بالدقة	٢٦,٧٠٠	١,٤٩٤	٠,٤٧٣	٠,٥٣٩
	المحاورة	٩,٧٥٣	١,٩٩٤	٠,٦٣١	٠,٥٩٠
	نسبة التصويب فى التدريب	٥,٦٦٣	١,٩٤١	٠,٦١٤	٠,١٥٨
	نسبة التصويب فى المباراة	٥,١٤٠	١,٨١٦	٠,٥٧٤	٠,٣٤١
خطى	درجة الأداء الخطى	٥,٤٩١	١,٦٧٦	٠,٥٣٠	١,٠٧٣
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٩,٦٠٠	٦,٨٠٢	٢,١٥١	٠,١٣٩-
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٢,٤٠٠	٢,٦٣٣	٠,٨٣٣	٠,٥٠٣
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٤٠٠	٣,٣٧٣	١,٠٦٧	١,٢٦٥
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٩٠٠	٤,٠٦٧	١,٢٨٦	٠,٣٠٦
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٥,٩٠٠	٧,٠٣١	٢,٢٢٣	٠,٠٦٩
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٦,٢٠٠	٤,٩٨٤	١,٥٧٦	٠,١٥٣
	معالجة المعلومات	٦٥,٧٠٠	٩,٠١٩	٢,٨٥٢	٠,٩٦٦-
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.BTAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٦,٢٠٠	٧,٨٥٧	٢,٤٨٥	٠,٥٦
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٠,٧٠٠	٤,٨٠٩	١,٥٢١	٠,٦٠٥
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	١٩,٩٠٠	٣,٦٦٥	١,١٥٩	١,٠١٥-
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٦,٦٠٠	٤,٨٥٨	١,٥٣٦	٠,٨٧١-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٨,٤٠٠	٣,٦٢٧	١,١٤٧	٠,٢٣٧-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٦	٥,٦٧٦	١,٧٩٥	٠,٣١٩
	معالجة المعلومات	٦١,٩٠٠	٧,٠٦٢	٢,٢٣٣	٠,٠٨٥-
إختبار d2	إختبار d2 للمجموع	٣٤٣,٤	٣٩,٥	١٢,٤٩١	٠,٩٣١
	إختبار d2 للأخطاء	١٦,٤٥٠	١٠,٧٥٨	٣,٤٠٢	٠,١٢٥

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (١٠) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن
قيم الالتواء أقل من ± ٣ .

جدول (١١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطئية
وخصائص الإنتباه لعينة الدرجة الأولى (ذكور وإناث)

ن = ٢٤

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٥,٨٧٥	٢,١٧٣	٠,٤٤٤	٠,٢٥٢-
	التصويب من الجانب	٣٣,٨٧٥	٢,٢٣٢	٠,٤٥٦	٠,٥٨٣-
	الرمية الحرة	١٦,٢٩٢	٢,٨٠٥	٠,٥٧٣	٠,٥١١-
	التصويب من أسفل السلة	٢٠,٠٠٠	٣,٥٧٥	٠,٧٣٠	٠,٢١٦-
	التمرير السريع	٧,٧٥٠	١,٣٧٧	٠,٢٨١	٠,٢٢٣-
	التمرير الطويل	٢٤,٨٧٥	١,٨٩٥	٠,٣٨٧	٠,٦٧٨-
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٨,٣٧٥	١,٩٠٧	٠,٣٨٩	٠,٨٨٩-
	المحاورة	٨,١٤٦	١,١١١	٠,٢٢٧	٠,٠٣٩
	نسبة التصويب فى التدريب	٦,٧٥٠	١,١٣٢	٠,٢٣١	٠,٠٨٧-
	نسبة التصويب فى المباراة	٥,٧٠٠	١,٢٥٦	٠,٢٥٦	٠,٠٦٧
خطئى	درجة الأداء الخطئى	٦,٥٥٣	٠,٨٣٣	٠,١٧٠	٠,٥٢٥
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	29.293	٥,٣٩٣	١,١٠١	٠,٣٣٦-
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٤,٣٣٣	٣,٣٣٢	٠,٦٨٠	٠,٧٠٣
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,١٢٥	٣,٢٢١	٠,٦٥٧	٠,٥٣٩
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٥٤٢	٤,٢٥٣	٠,٨٦٨	٠,٨٣٩-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٧,٠٠٠	٥,٤٥٣	١,١١٣	٠,٥٦٤-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٨,٧٩٢	٤,٢٤٢	٠,٨٦٦	١,٦٧٨-
	معالجة المعلومات	٦٥,٤١٧	٧,٥٨٧	١,٥٤٩	٠,١٥٧
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.BTAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٣,٣٧٥	٤,٩٨٥	١,٠١٨	٠,٣٩٤
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	١٨,٨٣٣	٤,٠٤٠	٠,٨٢٥	٠,٠٥٨-
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	١٩,٩٥٨	٤,١٣٣	٠,٨٤٤	٠,٧٣٢-
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٨٣٣	٥,٣٧٠	١,٠٩٦	١,٢١٩-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٨,٣٧٥	٥,٨٧٤	١,١٩٩	١,٦٠٢-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٥,٥٤٢	٦,٥٦٧	١,٢٤١	٠,٣٠٨
	معالجة المعلومات	٦٢,٦٦٧	١٠,٤٠٨	٢,١٢٤	١,٣١٧-
إختبار d2	إختبار d2 للمجموع	٣٥٠,٤٢	٤١,٨٩١	٨,٥٥١	١,٢٨٥
	إختبار d2 للأخطاء	١١,٤٦٧	٩,٤٧٥	١,٩٣٤	٢,٦٨٥

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (١١) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن قيم

الالتواء أقل من ± ٣ .

جدول (١٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطية
وخصائص الإنتباه لعينة الناشئين (ناشئين وناشئات)

ن = ٢٤

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٣,٦٦٧	٢,٢٩٧	٠,٤٦٩	٠,٣٣١
	التصويب من الجانب	31.708	١,٩٢٢	٠,٣٩٢	٠,٨٠٠
	الرمية الحرة	١٤,٥٤٢	٤,٢٦٣	٠,٨٧٠	٢,٥٥٧
	التصويب من أسفل السلة	١٨,٧٠٨	٣,٢٩٠	٠,٦٧٢	٠,٣٥٠-
	التمرير السريع	٨,٢٦٥	١,٠١٣	٠,٢٠٧	٠,١٨٥
	التمرير الطويل	٢٢,٢٠٨	٢,٣٥٩	٠,٤٨١	٠,٤٧٨-
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٦,٤٥٨	١,٧٦٩	٠,٣٦١	٠,٧٢٠
	المحاورة	٨,٨٢٢	١,٧١٧	٠,٣٥٠	٠,٩٥٢
	نسبة التصويب فى التدريب	٥,٢١٤	١,٤٧٣	٠,٣٠١	٠,٦٢١
	نسبة التصويب فى المباراة	٤,٥٨٣	١,٤٤٠	٠,٢٩٤	٠,٨٦٦
خطي	درجة الأداء الخطي	٥,٣٦٢	١,٢٣١	٠,٢٥١	١,١٤٤
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٩,٧٥٠	٦,٥٢٣	١,٣٣١	٠,٧٥٦
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٣,٣٧٥	٣,١٨٧	٠,٦٥١	٠,٣٧٤
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٧٩٢	٣,٨٩٠	٠,٧٩٤	٠,٤٥٩
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٨,٦٢٥	٤,٣١٢	٠,٨٨٠	٠,٢٥٩
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٥,٨٣٣	٥,٨٩٥	١,٢٠٣	٠,١٣٥
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٦,٩٥٨	٧,٠٣١	١,٤٣٥	٠,٩٢٤
	معالجة المعلومات	٦٦,٩١٧	٨,٠٥٩	١,٦٤٥	٠,٩٠٥-
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.BTAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٦,٤٥٨	٧,٩١٢	١,٦١٥	٠,٨٦٠
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٠,٩١٧	٤,٦٢٤	٠,٩٤٤	٠,٥٣٩
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,١٦٧	٣,٥٧١	٠,٧٢٩	٠,٣٨٥-
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٧٥٠	٥,٣٧٥	١,٠٩٧	٠,٠٠٣-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٨,٧٩٢	٤,٤٤٣	٠,٩٠٧	٠,٠٦٨
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٧,٣٣٣	٦,٨٨٨	١,٤٠٦	٠,١٧٨
	معالجة المعلومات	٦٢,٧٠٨	٧,٢٨٦	١,٤٨٧	٠,٠٩٠-
إختبار d2	إختبار d2 للمجموع	٣٢٦,٥٨	٣٥,٢٥٥	٧,١٩٦	٠,٩١٣
	إختبار d2 للأخطاء	٢٠,٤٩٢	١٠,٢١٢	٢,٠٨٤	٠,٠٨٤

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (١٢) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن

قيم الالتواء أقل من ± ٣ .

جدول (١٣)

المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطئية
وخصائص الإنتباه لعينة الذكور (درجة أولى وناشئين)

ن = ٢٨

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابى	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٤,٦٠٧	٢,٣٧٨	٠,٤٤٩	٠,٠٩٤-
	التصويب من الجانب	٣٢,٤٢٩	٢,١٥٠	٠,٤٠٦	٠,٢٤٨
	الرمية الحرة	١٦,٣٥٧	٣,٩٠٨	٠,٧٣٩	١,٨٤٥
	التصويب من أسفل السلة	٢١,٥٣٦	٢,٢٠٢	٠,٤١٦	٠,١٣٣-
	التمرير السريع	٧,٢٥٧	١,٠١٥	٠,١٩٢	٠,٣٦٩
	التمرير الطويل	٢٤,١٠٧	٢,٠٧٩	٠,٣٩٣	٠,٤٢٢-
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٧,٣٩٣	٢,٢٦٦	٠,٤٢٨	٠,٠٤٥
	المحاورة	٨,٠٦٨	١,٢٠٠	٠,٢٢٧	٠,٠٢٨
	نسبة التصويب فى التدريب	٥,٦٣٩	١,٢٥٠	٠,٢٣٦	٠,٨٦٠
	نسبة التصويب فى المباراة	٤,٧٧١	١,١٨٠	٠,٢٢٣	٠,٢٨١
خطئى	درجة الأداء الخطئى	٥,٧١٨	٠,٨٥٠	٠,١٦١	٠,٤٣٦-
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٩,١٠٧	٦,٠٢٧٤	١,١٨٦	٠,٧٧٣
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٤,٢٥٠	٣,٧٩٧	٠,٧١٨	٠,٤٤٠
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٦٠٧	٤,٠١٢	٠,٧٥٨	٠,٣٦٠
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٨,٥٣٦	٤,٤٠١	٠,٨٣٢	٠,٥٤٥-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٦,٩٦٤	٤,٨٠٣	٠,٩٠٨	٠,١٣٥-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٨,٠٣٦	٦,٨١٨	١,٢٨٨	٠,٢٩٧
	معالجة المعلومات	٦٦,٧٥٠	٨,١٤٥	١,٥٣٩	٠,١٨٣-
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.BTAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٤,٧٥٠	٧,٠٤٣	١,٣٣١	١,٢٠٧
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	١٩,١٠٧	٤,٣٩١	٠,٨٣٠	٠,٤٨٣
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	١٩,٧٨٦	٤,٢٢٨	٠,٧٩٩	٠,٥٢٥-
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٨,٠٧١	٥,٩٦٩	١,١٢٨	٠,٦٤٧-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٨,٩٢٩	٦,٠٠٠	١,١٣٤	١,٢٨٢-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٦,٦٧٩	٧,٦٣٥	١,٤٤٣	٠,٢٤٢
	معالجة المعلومات	٦٣,١٤٣	٩,١٨٤	١,٧٣٦	٠,٩١١-
إختبار d2	إختبار d2 للمجموع	٣٢٦,٣٩	٣١,٩٦٤	٦,٠٤١	٠,٠٤٨
	إختبار d2 للأخطاء	١٧,٠٥٤	٩,٦٢٦	١,٨١٩	٠,٨١٣

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (١٣) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن

قيم الالتواء أقل من ± ٣ .

جدول (١٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء للاختبارات المهارية والخطئية
وخصائص الإنتباه لعينة الإناث (درجة أولى وناشئات)

ن = ٢٠

المتغيرات	القياسات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الالتواء
المهارى	التصويب من الأمام	٢٥,٠٠٠	٢,٦٥٦	٠,٥٩٤	٠,٠١٧
	التصويب من الجانب	٣٣,٣٠٠	٢,٥٣٦	٠,٥٦٧	٠,١٢٨-
	الرمية الحرة	١٤,١٠٠	٢,٩٣٦	٠,٦٥٧	٠,٣٦٠
	التصويب من أسفل السلة	١٦,٣٠٠	٢,٤٣٠	٠,٥٤٣	٠,٢٧٣
	التمرير السريع	٩,٠٥٧	٠,٥٠٢	٠,١١٢	٠,٧٠٠
	التمرير الطويل	٢٢,٧٥٠	٢,٨٨١	٠,٦٤٤	٠,٣٢٦-
	التمرير بالدفع بالدقة	٢٧,٤٥٠	١,٧٩١	٠,٤٠٠	٠,٢٥٥-
	المحاورة	٩,٠٦٧	١,٦٤١	٠,٣٦٧	١,٢٩٠
	نسبة التصويب فى التدريب	٦,٤٦٢	١,٧٤٢	٠,٣٨٩	٠,٥١٥-
	نسبة التصويب فى المباراة	٥,٦٦٠	١,٦٥٥	٠,٣٧٠	٠,١٢٦-
خطئي	درجة الأداء الخطئي	٦,٢٩٤	١,٥٢٩	٠,٣٤٢	٠,٠٤٤-
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٣٠,١٠٠	٥,٥٠٥	١,٢٣١	٠,٣٢١-
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٣,٣٠٠	٢,٢٩٦	٠,٥١٤	٠,١٩٠-
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٢٥٠	٢,٨٦٣	٠,٦٤٠	٠,٩٤٣
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٤٥٠	٤,١١٠	٠,٩١٩	٠,١٣١
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٥,٦٥٠	٦,٧١٤	١,٥٠١	٠,٠٥٢-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٧,٦٥	٤,١٩٦	٠,٩٣٨	٠,٣٧٩-
	معالجة المعلومات	٦٥,٣٥٠	٧,٣٦٥	١,٦٤٧	٠,٩٠٩-
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.BTAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٢٥,١٥٠	٦,٤٢٦	١,٤٣٧	٠,٧٤٢
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٢٠,٩٥٠	٤,٣٤٧	٠,٩٧٢	٠,٢٧٩
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٢٠,٤٥٠	٣,٢٢٦	٠,٧٢٤	٠,٥٨٩-
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٢٧,٤٠٠	٤,٢٥٨	٠,٩٧٤	٠,٦٥٠-
	تركيز الإنتباه الضيق	٣٨,١٠٠	٣,٧٦٨	٠,٨٤٣	٠,٦٦٧-
	تقليص تركيز الإنتباه	٣٦,١٠٠	٥,٣٥٠	١,١٩٦	٠,٠٣٤
	معالجة المعلومات	٦٢,٠٥٠	٨,٦٤٨	١,٩٣٤	١,٣٣٤-
إختبار d2	إختبار d2 للمجموع	٣٥٥,٤٥	٤٤,٩١٥	١٠,٠٤٣	١,٤٣٧
	إختبار d2 للأخطاء	١٤,٤٧٥	١٢,٢٧٣	٢,٧٤٤	١,٢٧٤

يتضح بدراسة الجدول السابق رقم (١٤) عدم وجود التواء ذو دلالة إحصائية ، نظراً لأن

قيم الالتواء أقل من ± ٣ .

جدول (١٥)

مقارنات قيم " ت " بين المجموعات الأربعة قيد البحث
فى مقياس الإنتباه العام (TAIS)

ن = ٤٨

المتغيرات	القياسات	بين لاعبي ولاعبات الدرجة الأولى والناشئين	بين لاعبات الدرجة الأولى والناشئات	بين لاعبي الدرجة الأولى والناشئين
مقياس الإنتباه العام TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٠,٢٧٨	٠,٣٩٩	٠,٦٧٧
	التحميل الزائد لمثيرات داخلية	١,٢٨١	١,٦٩٤	٠,٣٤٥
	تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٠,٦٢٧	٠,٢٤٦	٠,٥٦٨
	تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٠,٧٤٤	٠,٣٩٤	٠,٦١٩
	تركيز الإنتباه الضيق	٠,٦٢٦	٠,١٤٤	١,١٣١
	تقليص تركيز الإنتباه	١,٢٤٥	١,٧٣٠	٠,٤٧٥
	معالجة المعلومات	٠,٦١٩	٠,١٩٥	٠,٦١٤

** قيمة " ت " دالة عند (٠,٠١) * قيمة " ت " دالة عند (٠,٠٥)

يوضح جدول (١٥) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبي ولاعبات الدرجة

الأولى والناشئين ولاعبات الدرجة الأولى والناشئات ولاعبى الدرجة الأولى والناشئين فى مقياس

الانتباه العام (TAIS) .

جدول (١٦)

مقارنات قيم " ت " بين المجموعات الأربعة قيد البحث
فى مقياس الإنتباه الحاص بكرة السلة (B.B.TAIS)

ن = ٤٨

المتغيرات	القياسات	بين لاعبي ولاعبات الدرجة الأولى والناشئين	بين لاعبات الدرجة الأولى والناشئات	بين لاعبي الدرجة الأولى والناشئين
مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة B.B.TAIS	التحميل الزائد لمثيرات خارجية التحميل الزائد لمثيرات داخلية تركيز الإنتباه الداخلى الواسع تركيز الإنتباه الخارجى الواسع تركيز الإنتباه الضيق تقليص تركيز الإنتباه معالجة المعلومات	١,٥٩٣ ١,٦٠٠ ٠,١٦٩ ٠,٠٤٧ ٠,٢٨٥ ١,٠١٩ ٠,٠١٥	٠,٦٢٠ ٠,٢٤٦ ٠,٥٩٨ ٠,٧١٨ ٠,٣٠٢ ٠,٠٦٩ ٠,٠٧٢	١,٥٩٩ *٢,٤٧٤ ٠,٦٩٠ ٠,٣٧٧ ٠,١٣٤ ١,٤٦٣ ٠,٠٧٦

** قيمة " ت " دالة عند (٠,٠١) * قيمة " ت " دالة عند (٠,٠٥)

يوضح جدول (١٦) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبي ولاعبات الدرجة الأولى

والناشئين وبين لاعبات الدرجة الأولى والناشئات (فيما عدا بالنسبة للتحميل الزائد لمثيرات داخلية

لصالح لاعبي الدرجة الأولى) فى اختبار الانتباه الخاص فى كرة السلة (BB-TAIS) .

جدول (١٧)

مقارنات قيم " ت " بين المجموعات الأربعة قيد البحث

ن = ٤٨

المتغيرات	القياسات	بين لاعبي ولاعبات الدرجة الأولى والناشئين	بين لاعبات الدرجة الأولى والناشئات	بين لاعبي الدرجة الأولى والناشئين
إختبار d ₂	إختبار d ₂ للمجموع	*٢,١١٨	١,٠٢٢	*٢,٢٦٤
	إختبار d ₂ للأخطاء	**٣,٢٩٥	٠,٧٦١	**٤,٧٨٤

* قيمة " ت " دالة عند (٠,٠٥)

** قيمة " ت " دالة عند (٠,٠١)

يوضح جدول (١٧) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبي ولاعبات الدرجة الأولى والناشئين في متغيرات إختبار d₂ متمثلة في (إختبار d₂ للمجموع - إختبار d₂ للأخطاء) ولصالح لاعبي الدرجة الأولى في المجموع ، ووجود فروق دالة إحصائياً بين لاعبي الدرجة الأولى والناشئين في متغيرات d₂ متمثلة في (إختبار d₂ للمجموع - إختبار d₂ للأخطاء) .

وعدم وجود دلالة إحصائية بين لاعبات الدرجة الأولى والناشئات .

٤ / ١ / ٢ التحليل العاملي للاختبارات المهارية والخططية :

جدول (١٨)

مصفوفة الارتباط البينية للاختبارات المهارية والخططية في كرة السلة قيد البحث

١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الاختبارات
										-	التصويب من الأمام
									-	٠,٨٥٣	التصويب من الجانب
								-	٠,٣٥٢	٠,٣٥٩	الرمية الحرة
							-	٠,٤٩١	٠,٢٦٠	٠,٣٦٢	التصويب من أسفل السلة
						-	٠,٧٨٨	٠,٤٦٠	٠,١٨٦	٠,٣٤٧	التمرير السريع
					-	٠,٤٩٠	٠,٥٥٣	٠,٣٦٧	٠,٥٥٠	٠,٦٦٤	التمرير الطويل
				-	٠,٦٣٨	٠,٤٧٥	٠,٤٦٢	٠,٤١٧	٠,٦٥١	٠,٦٨٦	التمرير بالدفع للدقة
		-	٠,٣٥٥	٠,٤٦٠	٠,٦٢٧	٠,٣٨٦	٠,٣٢٥	٠,٣١٤	٠,٤٣٢	-	المحاورة
	-	٠,٢٧٠	٠,٦٩٤	٠,٦٣١	٠,٠٦٦	٠,٢٤٤	٠,٣٢١	٠,٨٤٣	٠,٨٠٣	-	نسبة التصويب في التدريب
-	٠,٨٥٧	٠,٢٦٦	٠,٥٤٨	٠,٥٦٦	٠,٠٣٣	٠,١٣٩	٠,٢٥٥	٠,٧٣٩	٠,٧٣٣	-	نسبة التصويب في المباراة
-	٠,٦٩٧	٠,٨٥٧	٠,٣٣٨	٠,٥١٩	٠,٥٧٧	٠,٠٦	٠,١١٠	٠,٢٤٦	٠,٦٢٩	٠,٦٢٨	درجة الأداء الخططي

قيمة " ر " الجدولية (٠,٢٨٤) عند مستوى (٠,٠١) * (٠,٢٤٠) عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من جدول (١٨) لدراسة مصفوفة الارتباط البينية للاختبارات المهارية والخططية في كرة السلة لعينة البحث أن عدد معاملات الارتباط الكلي للمصفوفة بلغ (٥٥) معامل ، ووجد أن عدد معاملات الارتباط الدالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) بلغ (٤٣) بنسبة مئوية قدرها ٧٦,٧٨٦٪ من بينها (١١) معامل سلبي بنسبة قدرها ٢٠,٠٠٠٪ في حين أن عدد معاملات الارتباط الدالة عند مستوى (٠,٠٥) قد بلغت (٥) بنسبة مئوية قدرها ٩,٠٩١٪ من بينها معاملان سلبيان بنسبة مئوية قدرها ٣,٦٣٦٪ في حين أن عدد المعاملات الغير دالة عند مستوى (٠,٠٥) بلغت (١٣) معاملاً بنسبة مئوية قدرها ٢٣,٦٣٦٪ من بينها عدد (٣) معامل سلبي بنسبة مئوية قدرها ٥,٤٥٥٪ .

وبعنى ذلك أن هناك علاقة واضحة - إرتباطاً واضحاً - بين الاختبارات التى تشكل بعد العلاقة بين مستوى الأداء المهارى والخططى كما أن هذه العلاقة كان معظمها موجبة لأن الإرتباطات السلبية لم تشكل سوى (١٣) إرتباطاً ، كما نلاحظ أن بعض العبارات تميل إلى التجمهر فى مجموعات Clusters متقاربة تزداد بينها العلاقة ، مما يوحى بأن هناك أكثر من عامل (مكون) مسئول عن الإرتباط الموجود بين الاختبارات المهارية والخططية .

لهذا لجأ الباحث إلى تحليل مصفوفة الارتباط هذه ، مستخدماً طريقة المكونات الأساسية ، تهدف معرفة وإكتشاف الإختبارات الرئيسية التى تتجمع حولها هذه الارتباطات ، وكذلك لمعرفة الأهمية النسبية لهذه الإختبارات (المكونات - العوامل) .

وفيما يلى نتائج التحليل العاىلى لمصفوفة الارتباط بين الإختبارات المهارية والخططية فى كرة السلة المختارة على عينة البحث .

جدول (١٩)

مصفوفة العوامل قبل التدوير للاختبارات المهارية والخطية

الإختبارات	العامل الأول	العامل الثانى	الإشتراكيات
التصويب من الأمام	٠,٩٨٣	٠,١٤٥	٠,١١٧
التصويب من الجانب	٠,٨٤٣	٠,٣٠٢	٠,٨٠٩
الرمية الحرة	٠,٥٣٢	٠,٣٨٢-	٠,٣٢٩
التصويب من أسفل السلة	٠,٥٤٢	٠,٦٨٥-	٠,٧٤٧
التمرير السريع	٠,٤٩٤-	٠,٨١٥	٠,٨٧٠
التمرير الطويل	٠,٨١٨	٠,١٣٧-	٠,٦٦٧
التمرير بالدفع للدقة	٠,٨٢١	٠,٠٦٣-	٠,٧١٢
المحاورة	٠,٥٥٤-	٠,٤٢٠	٠,٥٨٣
نسبة التصويب فى التدريب	٠,٨٥٩	٠,٤٠٤	٠,٩٠٢
نسبة التصويب فى المباره	٠,٧٨٤	٠,٤٥٧	٠,٧٧٤
درجة الأداء الخطى	٠,٧٢٩	٠,٣٧٨	٠,٦١١
الجزر الكامن	٥,٨٦٥	٢,١٠٧	١,١٠٦
نسبة التباين	%٥٣,٣٠٠	%١٩,٢٠٠	٠,١٠١

يوضح جدول (١٩) أن عدد المكونات (العوامل) الناتجة من التحليل العاملى لمصفوفة الارتباط قد بلغ عاملين ، وبحساب دلالة هذه العوامل وجد أنها دالة حيث أن الجزر الكامن لكل عامل قد زاد عن الواحد الصحيح ، كما يتضح أيضاً الأهمية النسبية لهذه العوامل حيث تزداد النسبة المئوية للتباين فى العامل الأول لتصل إلى %٥٣,٣٠٠ وتقل تدريجياً لتصل إلى أقلها فى العامل الثانى حيث تصل النسبة المئوية للتباين إلى %١٩,٢٠٠ .

وحيث أنه لايمكن تفسير هذه العوامل الناتجة عن التحليل العاملى إلا بعد تدوير المحاور تدويراً متعامداً ، حيث يمكن أن يصل الباحث إلى شروط التكوين البسيط ، الذى يمكن من خلاله التوصل إلى التفسير العلمى المناسب لتلك العوامل ، ولذلك لجأ الباحث إلى تدوير هذه العوامل .

ويوضح جدول (٢٠) مصفوفة العوامل بعد التدوير .

جدول (٢٠)

مصفوفة العوامل بعد التدوير المتعاون للإختبارات المهارية والخططية

الإختبارات	العامل الأول	العامل الثانى	الإشتراكيات
التصويب من الأمام	٠,٨٣٤	٠,٣٥٥	٠,٨٢٢
التصويب من الجانب	٠,٨٧٢	٠,٢٠٣	٠,٨٠٢
الرمية الحرة	٠,٢٤٠	٠,٦١٠	٠,٤٢٩
التصويب من أسفل السلة	٠,٠٨٤	٠,٨٦٩	٠,٧٦٣
التمرير السريع	٠,٠٢٧	٠,٩٥٢-	٠,٩٠٧
التمرير الطويل	٠,٦١٣	٠,٥٥٩	٠,٦٨٨
التمرير بالدفع للدقة	٠,٦٥٥	٠,٤٩٨	٠,٦٧٧
المحاورة	٠,٢٣٨-	٠,٦٥٤-	٠,٤٨٤
نسبة التصويب فى التدريب	٠,٩٤١	٠,١٢٧	٠,٩٠١
نسبة التصويب فى المباره	٠,٩٠٦	٠,٠٤٢	٠,٢٣٨
درجة الأداء الخططى	٠,٨١٧	٠,٠٧٨	٠,٦٧٤

يوضح جدول (٢٠) مصفوفة العوامل بعد التدوير للإختبارات المهارية حيث تشبع على العامل الأول إختبار نسبة التصويب فى التدريب يليه نسبة التصويب فى المباراه يليه التصويب من الجانب يليه التصويب من الأمام ، ثم درجة الأداء الخططى بعد ذلك التمرير بالدفع للدقة وإختبار التمرير الطويل ، وهذه الإختبارات تدور حول التصويب بأشكاله المختلفه ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل بعامل التصويب .

وقد تشبع على العامل الثانى أختبار التمرير السريع يليه إختبار التصويب من أسفل السلة يليه إختبار المحاوره ، ثم إختبار الرمية الحرة ، وهذه الإختبارات تدور حول المهارات الأساسيه فى الأداء الخططى ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل عامل التمرير السريع .

٤ / ١ / ٣ التحليل العاملي لمقياس الانتباه الخاص بكرة السلة (B.B.TAIS) :

جدول (٢١)

مصفوفة الارتباط البينية لمقياس الانتباه للاعب كرة السلة قيد البحث

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الاختبارات
						-	التحمل الزائد لمثيرات الخارجية
					-	٠,٧١٩	التحمل الزائد لمثيرات داخلية
				-	٠,٣٣٦	٠,٣٨٤	تركيز الانتباه الداخلى الواسع
			-	٠,٧٩٢	٠,٣٦٨	٠,٤٢٠	تركيز الانتباه الخارجى الواسع
		-	٠,٦٥٠	٠,٥٧٥	٠,٢٩٢	٠,٢٩٣	تركيز الانتباه الضيق
	-	٠,١١٧	٠,٢٥٧	٠,٣٠١	٠,٦٢٣	٠,٨٠٧	تقليص تركيز الانتباه
-	٠,٢٦٩	٠,٦٧٣	٠,٨٠٦	٠,٧٠٣	٠,٤٠٨	٠,٣٣٨	معالجة المعلومات

** قيمة " ر " الجدولية (٠,٢٨٤) عند مستوى (٠,٠١) * (٠,٢٤٠) عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من جدول (٢١) لدراسة مصفوفة الارتباط البينية لمظاهر مقياس الانتباه الخاص بكرة السلة لعينة البحث أن عدد معاملات الارتباط الكلى للمصفوفة بلغ (٢١) معامل ، ووجد أن عدد معاملات الارتباط الدالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) بلغ (١٨) بنسبة مئوية قدرها ٨٥,٧١٤٪ من بينها (٩) معامل سلبى بنسبة قدرها ٤٢,٨٥٧٪ فى حين أن عدد معاملات الارتباط الدالة عند مستوى (٠,٠٥) قد بلغت (٢) معاملان سلبيان فى حين أن عدد المعاملات الغير دالة عند مستوى (٠,٠٥) بلغت (١) معاملاً سلبياً بنسبة مئوية قدرها ٤,٧٦٢٪ ويعنى ذلك أن هناك علاقة واضحة - إرتباطاً واضحاً - بين العبارات التى تشكل بعد العلاقة بين مظاهر الانتباه الخاص بكرة السلة كما أن هذه العلاقة كان معظمها موجبة لأن الارتباطات السلبية لم تشكل سوى (١١) إرتباطاً ، كما نلاحظ أن بعض العبارات تميل إلى التجمهر فى مجموعات Clusters متقاربة تزداد بينها العلاقة ، مما يوحى بأن هناك أكثر من عامل (مكون) مسئول عن الارتباط الموجود بين الاختبارات المهارية والخططية .

لهذا لجأ الباحث إلى تحليل مصفوفة الارتباط هذه ، مستخدماً طريقة المكونات الأساسية ، بهدف معرفة وإكتشاف الاختبارات الرئيسية التى تتجمع حولها هذه الارتباطات ، وكذلك لمعرفة الأهمية النسبية لهذه الاختبارات (المكونات - العوامل) .

وفيما يلى نتائج التحليل العاملي امصفوفة الارتباط بين الاختبارات المهارية والخططية فى كرة السلة المختارة على عينة البحث .

جدول (٢٢)

مصفوفة العوامل قبل التدوير لمظاهر الإنتباه الخاص بكرة السلة

الإختبارات	العامل الأول	العامل الثانى	الإشتراكيات
التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٠,٧٣٢-	٠,٥٨٧	٠,٧٧٣
التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٠,٦٩٣-	٠,٥٠١	٠,٥٦١
تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٠,٨٠٤	٠,٣٢٧	٠,٦٥٢
تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٠,٨٤٧	٠,٣٧٢	٠,٧٧٩
تركيز الإنتباه الضيق	٠,٧٠٣	٠,٤٣٩	٠,٥١٨
تقليص تركيز الإنتباه	٠,٦١١-	٠,٦٨٥	٠,٦٩٦
معالجة المعلومات	٠,٨٢٥	٠,٣٧٣	٠,٧٢٧
الجذر الكامن	٣,٩٢٦	١,٦٤٢	
نسبة التباين	%٥٦,١٠٠	%٢٣,٥٠٠	

يوضح جدول (٢٢) أن عدد المكونات (العوامل) الناتجة من التحليل العاملى لمصفوفة الارتباط قد بلغ عاملين ، وبحسب دلالة هذه العوامل وجد أنها دالة حيث أن الجذر الكامن لكل عامل قد زاد عن الواحد الصحيح ، كما يتضح أيضاً الأهمية النسبية لهذه العوامل حيث تزداد النسبة المئوية للتباين فى العامل الأول لتصل إلى ٥٦,١٠٠% وتقل تدريجياً لتصل إلى أقلها فى العامل الثانى حيث تصل النسبة المئوية للتباين إلى ٢٣,٥٠٠% .

وحيث أنه لايمكن تفسير هذه العوامل الناتجة عن التحليل العاملى إلا بعد تدوير المحاور تدويراً متعامداً ، حيث يمكن أن يصل الباحث إلى شروط التكوين البسيط ، الذى يمكن من خلاله التوصل إلى التفسير العلمى المناسب لتلك العوامل ، ولذلك لجأ الباحث إلى تدوير هذه العوامل .

ويوضح جدول (٢٦) مصفوفة العوامل بعد التدوير .

جدول (٢٣)

مصفوفة العوامل بعد التدوير المتعاون لمظاهر الانتباه الخاص

الإختبارات	العامل الأول	العامل الثانى	الإشتراكيات
التحمل الزائد لمثيرات خارجية	٠,٢٢٨-	٠,٩١٠	٠,٥٨٧
التحمل الزائد لمثيرات داخلية	٠,٢٥٠-	٠,٨١٨	٠,٥٠١
تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٠,٨٣٨	٠,٢٢٥-	٠,٣٢٧
تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٠,٩٠٠	٠,٢١٥-	٠,٣٧٢
تركيز الإنتباه الضيق	٠,٨٢٥	٠,٠٧٥-	٠,٤٣٩
تقليص تركيز الإنتباه	٠,٠٧٢-	٠,٩١٥	٠,٦٨٥
معالجة المعلومات	٠,٨٨٢	٠,٢٠٢-	٠,٣٧٣

يوضح جدول (٢٣) مصفوفة العوامل بعد التدوير لمظاهر مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة (B.B.TAIS) حيث تشعب على العامل الأول مظهر تركيز الإنتباه الخارجى الواسع يليه مظهر معالجة المعلومات يليه مظهر تركيز الإنتباه الداخلى الواسع ، ثم مظهر تركيز الإنتباه الضيق ، وهذه الإختبارات تدور حول تركيز الانتباه ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل تركيز الانتباه .

وقد تشعب على العامل الثانى مظهر تقليص تركيز الإنتباه يليه مظهر التحمل الزائد لمثيرات خارجية يليه مظهر التحمل الزائد لمثيرات داخلية ، وهذه الإختبارات تدور حول المهارات الأساسية فى الأداء الخططى ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل بالتحمل الزائد للمثيرات .

٤ / ١ / ٤ التحليل العاملي لمقياس الانتباه العام (TAIS) :

جدول (٢٤)

مصفوفة الارتباط البينية لمقياس الانتباه العام (TAIS) قيد البحث

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الاختبارات
						-	التحمل الزائد لمثيرات الخارجية
					-	٠,٦٢٦	التحمل الزائد لمثيرات داخلية
				-	٠,١٣٧	٠,١٦٨	تركيز الانتباه الداخلي الواسع
			-	٠,٥٧٤	٠,١٩٨	٠,٢١٦	تركيز الانتباه الخارجى الواسع
		-	٠,٤٨	٠,١٤٢	٠,٠٦٨	٠,٣٤٩	تركيز الانتباه الضيق
	-	٠,١٦٩	٠,٢٢٦	٠,٢٧٤	٠,٥٨٢	٠,٦٠٨	تقليص تركيز الانتباه
-	٠,٠٩٢	٠,١٧٧	٠,٦٨١	٠,٥٩٣	٠,٠٨٠	٠,٠٤١	معالجة المعلومات

** قيمة " ر " الجدولية (٠,٢٨٤) عند مستوى (٠,٠١) * (٠,٢٤٠) عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من جدول (٢٤) لدراسة مصفوفة الارتباط البينية لمظاهر مقياس الانتباه العام (TAIS) لعينة البحث أن عدد معاملات الارتباط الكلى للمصفوفة بلغ (٢١) معامل ، ووجد أن عدد معاملات الارتباط الدالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) بلغ (٧) بنسبة مئوية قدرها ٣٣,٣٣٣٪ من بينها (١) معامل سلبى بنسبة قدرها ٤,٧٦٢٪ فى حين أن عدد معاملات الارتباط الدالة عند مستوى (٠,٠٥) قد بلغت (٢) معاملان سلبيان بنسبة مئوية قدرها ٩,٥٢٤٪ فى حين أن عدد المعاملات الغير دالة عند مستوى (٠,٠٥) بلغت (١٢) معاملاً بنسبة مئوية قدرها ٥٧,١٤٣٪ من بينها عدد (٦) معامل سلبى بنسبة مئوية قدرها ٢٨,٥٧١٪ .

ويعنى ذلك أن هناك علاقة واضحة - إرتباطاً واضحاً - بين العبارات التى تشكل بعد العلاقة بين مظاهر الإنتباه كما أن هذه العلاقة كان معظمها موجبة لأن الإرتباطات السلبية لم تشكل سوى (٣) إرتباطاً ، كما نلاحظ أن بعض العبارات تميل إلى التجمهر فى مجموعات Clusters متقاربة تزداد بينها العلاقة ، مما يوحى بأن هناك أكثر من عامل (مكون) مسئول عن الإرتباط الموجود بين مظاهر الإنتباه .

لهذا لجأ الباحث إلى تحليل مصفوفة الإرتباط هذه ، مستخدماً طريقة المكونات الأساسية ، تهدف معرفة وإكتشاف الاختبارات الرئيسية التى تتجمع حولها هذه الإرتباطات ، وكذلك لمعرفة الأهمية النسبية لهذه الاختبارات (المكونات - العوامل) .

وفيما يلى نتائج التحليل العاملي لمصفوفة الإرتباط بين مظاهر الإنتباه العام على عينة البحث

جدول (٢٥)

مصفوفة العوامل قبل التدوير لمقياس الانتباه العام قيد البحث

الاختبارات	العامل الأول	العامل الثانى	العامل الثالث	الإشتراكيات
التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٠,٦٤٥-	٠,٥٩١	٠,٣٢٣-	٠,٦٨٦
التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٠,٦٠٦-	٠,٥٩٧	٠,٠٠٨	٠,٤٧٢
تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٠,٦٨٧	٠,٣٧٨	٠,٣٣٠-	٠,٤٤٧
تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٠,٧٨٥	٠,٤٥٧	٠,٠٨١	٠,٦٨٠
تركيز الإنتباه الضيق	٠,٤١٦	٠,٢٧٦	٠,٨٤٣	٠,٥٩٥
تقليص تركيز الإنتباه	٠,٦١٢-	٠,٥٨٥	٠,٣٥٩	٠,٦٤٩
معالجة المعلومات	٠,٦١٠	٠,٦٠٤	٠,٢٨٠-	٠,٥٧٩
الجذر الكامن	٢,٧٩٢	١,٨٣٩	١,١٣٧	
نسبة التباين	٠,٣٩٩	٠,٢٦٣	٠,١٦٢	

يوضح جدول (٢٥) أن عدد المكونات (العوامل) الناتجة من التحليل العاملى لمصفوفة الارتباط قد بلغ عاملين ، وبحسب دلالة هذه العوامل وجد أنها دالة حيث أن الجذر الكامن لكل عامل قد زاد عن الواحد الصحيح ، كما يتضح أيضاً الأهمية النسبية لهذه العوامل حيث تزداد النسبة المئوية للتباين فى العامل الأول لتصل إلى ٥٣,٣٠٠٪ وتقل تدريجياً لتصل إلى أقلها فى العامل الثانى حيث تصل النسبة المئوية للتباين إلى ١٩,٢٠٠٪ .

وحيث أنه لايمكن تفسير هذه العوامل الناتجة عن التحليل العاملى إلا بعد تدوير المحاور تدويراً متعامداً ، حيث يمكن أن يصل الباحث إلى شروط التكوين البسيط ، الذى يمكن من خلاله التوصل إلى التفسير العلمى المناسب لتلك العوامل ، ولذلك لجأ الباحث إلى تدوير هذه العوامل .

ويوضح جدول (٢٣) مصفوفة العوامل بعد التدوير .

جدول (٢٦)

مصفوفة العوامل بعد التدوير المتعاون لخصائص الانتباه العام للاعبى كرة السلة

الإختبارات	العامل الأول	العامل الثانى	العامل الثالث	الإشتراكيات
التحميل الزائد لمثيرات خارجية	٠,٠١٩	٠,٨٥٧	٠,٣٦٧-	٠,٨٧٠
التحميل الزائد لمثيرات داخلية	٠,٠٤٥-	٠,٨٤٧	٠,٠٦٨	٠,٧٢٤
تركيز الإنتباه الداخلى الواسع	٠,٨٣٥	٠,١٦٣-	٠,٠٢٦-	٠,٧٢٤
تركيز الإنتباه الخارجى الواسع	٠,٨٠٤	٠,١٥٣-	٠,٤٠٢	٠,٨٣١
تركيز الإنتباه الضيق	٠,١٥٩	٠,٠٣١-	٠,٩٦٦	٠,٩٥٩
تقليص تركيز الإنتباه	٠,٢٠٦-	٠,٨٥٢	٠,٢٧٨	٠,٨٤٦
معالجة المعلومات	٠,٩٠٠	٠,٠٦١	٠,٠٤٥	٠,٨١٦

يوضح جدول (٢٦) مصفوفة العوامل بعد التدوير لمظاهر مقياس الإنتباه العام (TAIS) حيث تشبع على العامل الأول مظهر معالجة المعلومات يليه مظهر تركيز الإنتباه الداخلى الواسع يليه مظهر تركيز الإنتباه الخارجى الواسع ، وهذه المظاهر تدور حول ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل بعامل تركيز الانتباه .

وقد تشبع على العامل الثانى مظهر التحمل الزائد لمثيرات خارجية يليه مظهر تقليص تركيز الإنتباه ، ثم يليه مظهر التحمل الزائد لمثيرات داخلية ، وهذه الإختبارات تدور حول التحمل الزائد للمثيرات الخارجية والداخلية ويقترح الباحث تسمية هذا العامل بعامل التحمل الزائد .

كما تشبع على العامل الثالث مظهر تركيز الانتباه الضيق فقط وعلى ذلك تم استبعاده .

٥ / ١ / ٤ نسبة مساهمة مظاهر الإنتباه فى الاداء المعارى

جدول (٢٧)

نسبة المساهمة بين مظاهر الإنتباه فى نسبة التصويب فى التدريب

الخطوات	المتغيرات	قيمة ف	المقدار الثابت	المعامل	الخطأ المعيارى	نسبة المساهمة
الأولى	المجموع لإختبار d 2	١٠,٧٠٧	٠,٤٣٧	٠,٠١٦	٠,٠٠٥	%١٨,٩٠٠
الثانية	المجموع لإختبار d 2	١٣,٩٥٦	٠,٨٢٥	٠,٠١٨	٠,٠٠٤	%٣٨,٣٠٠
	مجموع الأخطاء لإختبار d 2			٠,٠٦٢-	٠,٠١٧	
الثالثة	التحميل الزائد لمثيرات خارجية (عام)	١٣,٨٧١	٢,٣٤٣-	٠,٠٧٧	٠,٠٢٩	%٤٦,٧٠٠
	المجموع لإختبار d 2			٠,٠٢١	٠,٠٠٤	
	مجموع الأخطاء لإختبار d 2			٠,٠٦٨-	٠,٠١٦	
الرابعة	التحميل الزائد لمثيرات خارجية (خاص)	١١,٧٣١	١,٥٤١-	٠,١٤١	٠,٠٤٠	%٥٢,٢٠٠
	التحميل الزائد لمثيرات خارجية (عام)			٠,٠٨٢-	٠,٠٣٧	
	المجموع لإختبار d 2			٠,٠١٩	٠,٠٠٤	
	مجموع الأخطاء لإختبار d 2			٠,٠٥٩-	٠,٠١٦	

يوضح جدول (٢٧) نسبة المساهمة بين مظاهر الانتباه فى نسبة التصويب فى التدريب حيث

كانت النسبة فى الخطوة الأولى مقدارها %١٨,٩٠٠ لمجموع اختبار d 2 ، والخطوة الثانية لمتغيرى

المجموع لاختبار d 2 ، وللأخطاء فى اختبار d 2 بنسبة مقدارها %٣٨,٣٠٠ ، أما الخطوة الثالثة

فقد أضيف للمتغيرين السابقين متغير مظهر التحميل الزائد لمثيرات خارجية (عام) بنسبة

%٤٦,٧٠٠ ، وفى الخطوة الرابعة والأخيرة أضيف إلى المتغيرات السابقة متغير مظهر التحميل

الزائد لمثيرات خارجية (خاص) بنسبة %٥٢,٢٠٠ .

ويمكن استخلاص معادلة للتنبؤ بمستوى الأداء المهارى بدلالة مظاهر الانتباه وهى كما يلى :

المستوى المهارى المتوقع = المقدار الثابت + معامل الإختبار (المجموع لإختبار d_2 +

الأخطاء فى إختبار d_2 + مظهر التحميل الزائد لمثيرات خارجية عام + مظهر التحميل الزائد

لمثيرات خارجية خاص)

$$= -1,541 + 0,141 (\text{المجموع لإختبار } d_2 + \text{الأخطاء فى إختبار } d_2 +$$

مظهر التحميل الزائد لمثيرات خارجية عام + مظهر التحميل

الزائد لمثيرات خارجية خاص)

جدول (٢٨)

نسبة المساهمة بين مظاهر الإنتباه فى التمرير السريع

الخطوة	المتغيرات	قيمة ف	المقدار الثابت	المعامل	الخطأ المعيارى	نسبة المساهمة
الأولى	المجموع لإختبار d 2	٤,١٩٣	٥,٠٢٥	٠,٠٠٩	٠,٠٠٤	٨,٤٠٠ %
الثانية	التحميل الزائد لمثيرات داخلية (عام)	٤,٣١٧	٣,١١٠	٠,٠٧٨	٠,٠٣٨	١٦,١٠٠
	المجموع لإختبار d 2			٠,٠١٠	٠,٠٠٤	

يوضح جدول (٢٨) نسبة المساهمة بين مظاهر الإنتباه ونسبة التصويب فى المباراه حيث

كانت النسبة فى الخطوة الأولى مقدارها ٨,٤٠٠ % للمجموع فى إختبار d 2 ، والخطوة الثانية

لمتغيرى مظهر التحميل الزائد لمثيرات داخلية (عام) ، المجموع لإختبار d 2 ، بنسبة مقدارها

١٦,١٠٠ % .

ويمكن إستخلاص معادلة للتنبؤ بمستوى الأداء المهارى بدلالة مظاهر الأنتباه وهى كما يلى :

المستوى المهارى المتوقع = المقدار الثابت + معامل الإختبار (التحميل الزائد لمثيرات

داخلية عام + المجموع لإختبار d 2)

= ٥,٠٢٥ + ٠,٠٠٩ (التحميل الزائد لمثيرات داخلية عام) +

المجموع لإختبار d 2)

٤ / ٢ تفسير النتائج

بعد عرض النتائج التى توصل إليها الباحث من خلال التحليل الإحصائى للبيانات التى

جمعها من عينة البحث ومتغيراته المختارة فقد توصل إلى الآتى : -

- يتضح من جدول (١٥) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين لاعبى ولاعبات

الدرجة الأولى والناشئين فى المجموعات الأربعة متمثلة فى (الدرجة الأولى ذكور واناث -

الناشئين ذكور واناث) وذلك نظراً لتشابه المواقف فى كلا المستويين الكبار والناشئين دون التعرض

لمواقف ضاغطة كالتى تحدث فى المباريات والتى يظهرها الإختبار الخاص ، بما لايتوافر معه تباين

المثيرات الداخلية أو الخارجية الناتجة عن الحالة التنافسية أثناء المنافسة .

كما ان عبارات مقياس الإنتباه الخاص بتثير كوامن اللاعب وفقاً لعمق خبراته التدريبية

والتنافسية وتبعث فيه من المثيرات الداخلية والخارجية ما ينتج عن ظهور الفروق وفقاً للمستويات

المختلفة .

- كما يتضح من جدول (١٦) وجود فروق دالة إحصائياً بين لاعبى الدرجة الأولى

والناشئين فى متغيرات مقياس الإنتباه الخاص بكرة السلة متمثل فى مظهر (التحمل الزائد لمثيرات

داخلية) ولصالح لاعبى الدرجة الأولى ، وعدم وجود دلالة فى باقى المظاهر

وهذا ناتج عن أن الحالة التدريبية المرتفعة والتى تعنى

* التكامل المهارى .

* عمق الخبرات .

* التحكم المركزى (الذاتى) حيث إن الناشئ كثيراً ما يعزو الخطأ إلى مؤثرات وأسباب خارجية ، بينما يرجع اللاعب ذو المستوى العالى الخطأ إلى القصور فى الأداء المهارى أو فكره الخطئى ، وهذا يرجع إلى أن اللاعب ذا المستوى العالى قد مر بخبرات سابقة كثيرة واسترجاعه لهذه الخبرات يزيده من التحكم المركزى الذاتى للعب ، كما أن اللاعب ذا المستويات العليا قد وصل إلى الألية فى الأداء وهذا بدوره يجعل تحكمه الذاتى أعلى من الناشئ ، لأن الناشئ يقل فى الخبرات السابقة وكذا مستوى الأداء المهارى أقل من الألية .

* الثبات النفسى والإنفعالى الناتج عن اكتمال الجهاز العصبى للاعب المستويات العليا عنه فى الناشئين بما يؤثر فى ثبات الأداء المهارى والخطئى تحت ظروف أكثر صعوبة ، وبمعنى آخر يعد هذا قياس لأخطاء الفرد الناتجة عن خصائص الإنتباه فى التحمل الزائد لمثيرات داخلية كنتيجة للمؤثرات الخارجية التى تنعكس على أداء اللاعب لقلة خبرته وعدم وصوله إلى آلية الأداء .

- أما جدول (١٧) فيوضح وجود دلالة إحصائية بين لاعبى ولاعبات الدرجة الأولى والناشئين فى متغيرات إختبار d_2 متمثلة فى (إختبار d_2 للمجموع - إختبار d_2 للأخطاء) ولصالح الدرجة الأولى فى المجموع ، وللناشئين فى الأخطاء ، وكذلك بين لاعبى الدرجة الأولى والناشئين فى نفس المتغيرات . وعدم وجود دلالة فى الفروق بين لاعبات الدرجة والناشئات .

وقد يرجع ذلك إلى الفروق فى اكتمال نمو الأجهزة العصبية بين لاعبى الدرجة الأولى والناشئين واضحة نتيجة لخصائص النمو ولكل من المرحلتين ، وحيث أن الجهاز العصبى وهو أحد الأجهزة العضوية الداخلية ويعد المسئول عن التركيز والإنتباه وتحمل الجهد البصرى فإن هذه المظاهر تغدو متوقفة على درجة إكتمال نمو الجهاز العصبى ، وعلى النقيض من ذلك نجد أن هذه الفروق لاتظهر بوضوح فى السيدات (لاعبات الدرجة الأولى والناشئات) حيث تأخذ الأجهزة

الداخلية فى الإقتراب من اكتمال النمو فى وقت مبكر بما يتواتر معه ثبات العمل الوظيفى لها وهذا ماينطبق على الجهاز العصبى المسئول عن الكثير من الجوانب النفسية ومنها الإنتباه بمظاهره المختلفة .

وهذا ما يتفق مع دراسة كل من ديبورا ديوى ولورانس براولى وفران ألارد (٣٨) ، جيفرى سمرز وكارين ميللر وستيفن فورد (٦٠) .

وهذا يجيب على التساؤل الأول الذى نصه " هل هناك علاقة بين خصائص الإنتباه والأداء المهارى والخططى للاعبى كرة السلة ؟

- ويوضح جدول (٢٠) مصفوفة العوامل بعد التدوير للإختبارات المهارية حيث تشبع على العامل الأول إختبار نسبة التصويب فى التدريب يليه نسبة التصويب فى المباراة ثم التصويب من الجانب يليه التصويب من الأمام ، وبعد ذلك التمرير بالدفع للدقة يليه التمرير الطويل ، وهذه الإختبارات تدور حول التصويب بأشكاله المختلفة ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل باسم عامل التصويب .

أما العامل الثانى فقد تشبع عليه إختبار التمرير السريع يليه التصويب م أسفل السلة ثم إختبار المحاورة ثم إختبار الرمية الحرة ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل باسم تامل المهارات الأساسية أو عامل الأداء الفنى .

ومن خلال تحليل العمل (متطلبات الأداء) للمهارات المتشعبة على العاملين السلبقين نجد

إنها تشتمل على : -

١ - متطلبات بدنية .

٢ - متطلبات مهارية .

٣ - متطلبات جسمية .

٤ - متطلبات عقلية خطية .

٥ - متطلبات نفسية .

ومن هذا المنطلق يشير العامل الأول (عامل التصويب) إلى :

بدنياً : - قدرة عضلية

- توازن ورشاقة

- دقة

- التناسق الحركي (التحكم أو السيطرة على الجسم)

مهاريًا : - زوايا الجسم وخاصة الذراع

- إيقاع مد زوايا الرجلين

- المتابعة بالذراع والرسغ ومواجهة باطن الكف للأرض عند التصويب مع ترك

الكرة من أعلى نقطة عند التصويب من الوثب

نفسياً : - تركيز الإنتباه داخلي ضيق

خارجى ضيق

ثبات انفعالى والذى بدوره يتسبب فى تشبع العامل بهذه

المظاهر (الخصائص)

العامل الثانى : التمرير السريع

بدنياً : قدرة حركية - رشاقة - سرعة رد فعل - دقة وتوافق - تحمل الداء

مهارياً : وضع اليدين

متابعة الكفين والأصابع

نفسياً : تركيز الإنتباه (تحمل جهد الإنتباه البصرى)

ومن التحليل السابق يتأكد لنا السبب وراء تشبع هذين العاملين حيث يتم الأداء بعيداً عن

الضغوط النفسية والعصبية مما يتوفر معه الثبات الإنفعالى والذى بدوره يتسبب فى تشبع العامل بهذه

المظاهر (الخصائص) •

- أما جدول (٢٣) فقد أوضحت مصفوفة العوامل بعد التدوير لمظاهر الإنتباه العام

(TAIS) حيث تشبع العامل الأول على مظهر معالجة المعلومات يليه مظهر تركيز الإنتباه

الداخلى الواسع ثم مظهر تركيز الإنتباه الخارجى الواسع ، وهذا العامل يدور حول تركيز الإنتباه ،

ويقترح الباحث تسمية هذا العامل باسم تركيز الإنتباه •

والعامل الثانى قد تشعب عليه مظهر التحمل الزائد لمثيرات خارجية يليه مظهر تقليص تركيز الإنتباه ثم مظهر التحمل الزائد لمثيرات داخلية وهذه المظاهر تدور حول التحمل الزائد لمثيرات خارجية وداخلية ، ويقترح الباحث تسمية هذا العامل باسم عامل التحمل الزائد للمثيرات •

ويعزو الباحث ذلك إلى أن أعلى التشعبات كانت بالنسبة للعامل الأول فى تركيز الإنتباه الخارج الواسع حيث أن ضغوط المباراه والمؤثرات الخارجية لها التأثير الواضح على المدربين واللاعبين مما يجعل هذا المظهر بالأهمية ثم تلى ذلك مظهر معالجة المعلومات حيث يسترجع اللاعب المواقف والخبرات السابقة ليعطى الإستجابة السريعة والمباشرة التى تتناسب مع ذلك الموقف ليكون لصالحه فى نهاية المباراه وذلك على حسب تحليل المعاوامات ومعالجتها ، وكلما اقتربت نتيجة المباراه أو تساوت مع قرب نهاية المباراه احتاج اللاعب إلى تركيز إنتباه داخلى واسع ثم خارجى •

- أما فى الإنتباه الخاص بكرة السلة (B . B . TAIS) فقد أوضح جدول (٢١) مصفوفة العوامل بعد التدوير التشعبات على العامل الأول حيث بدأت بمظهر تركيز الإنتباه الخارجى الواسع يليه مظهر معالجة المعلومات ثم مظهر تركيز الإنتباه الداخلى الواسع ثم بعد ذلك مظهر تركيز الإنتباه الضيق •

فى حين جاءت تشعبات العامل الثانى لمظاهر تقليص تركيز الإنتباه يليه التحمل الزائد لمثيرات خارجية ثم التحمل الزائد لمثيرات داخلية •

ويرجع الباحث ذلك إلى أن التشعبات لهذه المظاهر السابقة على العامل الأول ماهى الانعكاس لطبيعة رياضة كرة السلة ، ويكون ذلك فى قمة الوضوح عندما تقترب المباراه من نهايتها أو تساوت النقاط بين الفريقين ، فعند التصويب يلاحظ أن تركيز اللاعب يوجه نحو المثيرات

الخارجية مثل التصفيق أو الأصوات العالية وحركات المدافعين والتي تشتت الإنتباه قبل التصويب على السلة ، ثم تأتي بعد ذلك خبرات اللاعب فى معالجة تلك المثيرات (المعلومات) وبالتالي عزل الإنتباه الخارجى عن مجال إنتباهه ، وتركيزه لبؤرة إنتباهه على حلقة التصويب وبذلك يتسم اللاعب فى هذه الحالة بمظهر تركيز الإنتباه الضيق .

ويتفق هذا مع دراسة كل من عماد عبد الحميد موسى (١٥) ، وتوماس بيرجاندى ومارشا شريك وتوماس تيناس (٣٢) .

ومن خلال الإجابات السابقة للتحليل العاملى نجيب على التساؤلين الثانى والثالث ، اللذين نصهما :

هل توجد فروق دالة فى خصائص الإنتباه تبعاً للمستوى المهارى والخططى للاعبى كرة السلة ؟

ماهية طبيعة العلاقات المتداخلة بين خصائص الإنتباه والمستويات المخلفة فى الأداء المهارى والخططى ؟

يوضح جدول (٢٧) نسبة المساهمة بين مظاهر الإنتباه فى نسبة التصويب فى التدريب حيث كانت النسبة فى الخطوة الأولى مقدارها ١٨,٩٠٠ % لمجموع إختبار 2 d ، والخطوة الثانية لمتغيرى المجموع لإختبار 2 d ، وللأخطاء فى إختبار 2 d بنسبة مقدارها ٣٨,٣٠٠ % ، أما الخطوة الثالثة فقد أضيف للمتغيرين السابقين متغير مظهر التحميل الزائد لمثيرات خارجية (عام) بنسبة ٤٦,٧٠٠ % ، وفى الخطوة الرابعة والأخيرة أضيف إلى المتغيرات السابقة متغير مظهر التحميل الزائد لمثيرات خارجية (خاص) بنسبة ٥٢,٢٠٠ % .

كما يوضح جدول (٢٨) نسبة المساهمة بين مظاهر الإنتباه والتمرير السريع حيث كانت

النسبة فى الخطوة الأولى مقدارها ٨,٤٠٠% للمجموع فى إختبار d2 ، والخطوة الثانية لمتغيرى

مظهر التحميل الزائد لمثيرات داخلية (عام) ، المجموع لإختبار d2 ، بنسبة مقدارها ١٦,١٠٠%.

ويعزو الباحث هذا إلى العلاقة القوية بين الأداء المهارى والخططى ومظاهر الإنتباه حيث

أنه لا يستطيع أى لاعب التدريب أو المنافسة فى المباريات بدون تركيز الإنتباه للوصول إلى الفوز .

ومن هذا تأتى الإجابة على التساؤل الرابع الذى نصه ماهى نسبة مساهمة خصائص الإنتباه

فى الأداء المهارى والخططى ؟