

محتويات البحث

الصفحة	
أ-ب	• شكر وتقدير.....
ج - و	• محتويات البحث.....
و - ط	• قائمة الأشكال والجداول.....
ط	• قائمة الملاحق.....
١٧-١	الفصل الأول : مشكلة البحث ومنهج دراسته.....
٢	• مقدمة.....
١٠	• مشكلة البحث.....
١١	• أسئلة البحث.....
١١	• أهداف البحث.....
١٢	• أهمية البحث.....
١٢	• حدود البحث.....
١٢	• مصطلحات البحث.....
١٣	• منهج البحث وأدواته.....
١٥	• خطوات السير في البحث.....
٥٠-١٨	الفصل الثاني: الدراسات السابقة.....
١٩	• مقدمة.....
١٩	• الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال المناهج النقدية وبناء برامج في النقد الأدبي.....
٣٠	• الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال الميول الأدبية وحاجات واهتمامات طلاب المرحلة الثانوية.....
٣٩	• الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال تحليل النصوص الأدبية ودراسة النص الأدبي.....
٤٩	• تعليق عام.....

الفصل الثالث: المناهج النقدية المناسبة لدراسة النص الأدبي فى ١١٠-٥١

المرحلة الثانوية.....

- ٥٢ • مقدمة.....
- ٥٤ • أبرز المناهج النقدية على الساحة الأدبية.....
- ١١٠ • تحديد المناهج النقدية المناسبة لطلاب المرحلة الثانوية.....

الفصل الرابع: معايير المناهج النقدية..... ١١١-١٩٨

- ١١٢ • مقدمة.....
- ١١٢ • أهمية المناهج النقدية فى دراسة النص الأدبي.....
- ١١٤ • المنهج الفنى.....
- ١٣٦ • المنهج التاريخى.....
- ١٤٥ • المنهج الاجتماعى.....
- ١٦١ • المنهج النفسى.....
- ١٩٠ • المنهج المتكامل.....

الفصل الخامس: الحاجات والاهتمامات والميول الأدبية لطلاب المرحلة ١٩٩-٢٢١

الثانوية.....

- ٢٠٠ • مقدمة.....
- ٢٠٠ • طبيعة طلاب المرحلة الثانوية.....
- ٢٠١ • خصائص نمو طلاب المرحلة الثانوية(النمو الجسمى- النمو الانفعالى-
النمو العقلى- النمو الدينى- النمو الاجتماعى).....
- ٢٠٧ • دوافع وميول طلاب المرحلة الثانوية.....
- ٢١٢ • حاجات واهتمامات طلاب المرحلة الثانوية.....
- ٢١٥ • دور المنهج فى تحقيق حاجات واهتمامات وميول طلاب المرحلة
الثانوية.....
- ٢١٩ • الموضوعات الأدبية التى يميل طلاب المرحلة الثانوية إلى
دراستها.....

الفصل السادس: بناء أدوات البحث.....

- ٢٢٣ • مقدمة.
- ٢٢٣ • أولاً: إعداد قائمة المعايير المناهج النقدية.....
- ٢٢٣ • أ- بيان الصور الأولية لقائمة المعايير.....
- ٢٢٤ • ب - عرض قائمة المعايير على المحكمين للتأكد من صلاحيتها
ومناسبتها.....
- ٢٢٤ • ج- تعديل قائمة المعايير فى ضوء آراء المحكمين.....
- ٢٢٩ • ثانياً: استبانة لتحديد الحاجات والاهتمامات الأدبية لطلاب المرحلة
الثانوية.....
- ٢٢٩ • أ- هدف الاستبانة.....
- ٢٣٠ • ب- مصادر إعداد الاستبانة.....
- ٢٣٠ • ج- بناء الاستبانة.....
- ٢٣٠ • د - الصورة المبدئية للاستبانة.....
- ٢٣١ • هـ- صدق الاستبانة.....
- ٢٣٨ • و- الصورة النهائية للاستبانة.....
- ٢٤٠ • ز- ثبات الاستبانة.....
- ٢٤٠ • ح- عينة الدراسة الميدانية.....
- ٢٤١ • خ- تطبيق الاستبانة.....
- ٢٤١ • س- المعالجة الإحصائية ونتائجها.....
- ٢٦٠ • الموضوعات الأدبية التى يرغب طلاب المرحلة الثانوية لدراستها ولم
تتضمنها الاستبانة.....
- ٢٦١ • تعليق عام.....
- ٢٦٣ • ثالثاً: إعداد استمارة تحليل المحتوى.....

الفصل السابع: تحليل محتوى النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة**الثانوية وفقاً لمعايير المناهج النقدية وحاجات الطلاب واهتماماتهم****وميولهم الأدبية.....**

- ٢٧٥ • مقدمة.....

- ٢٧٥ تحليل محتوى النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية باستخدام أداة التحليل.....
- ٢٧٥ • تحليل المحتوى وفقاً لفئة المعايير
- ٣٥٥ • حساب ثبات التحليل.....
- ٣٥٥ • تحليل المحتوى وفقاً لفئة السمات
- ٣٥٧ • تحليل المحتوى وفقاً لفئة الجمهور المستهدف.....
- ٣٦١ • تحديد أوجه القوة وأوجه الضعف فى محتوى النصوص الأدبية المقررة على طلاب الصفوف الثلاثة بالمرحلة الثانوية، ومقترحات لعلاج أوجه الضعف.....

الفصل الثامن: نتائج البحث والبرنامج المقترح..... ٣٦٩-٣٩٤

- ٣٧٠ • نتائج البحث.....
- ٣٧٨ • خطوات بناء البرنامج المقترح.....
- ٣٨٨ • بناء البرنامج.....
- ٣٩٣ • التوصل إلى
والمقترحات.....
- ٤١٣-٣٩٥ • المراجع.....
- الملاحق.....

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول
٢٣٢	جدول رقم (١) يوضح استجابات الأساتذة المحكمين على الموضوعات الأدبية المقترحة فى الاستبانة
٢٣٨	جدول رقم (٢) يوضح الموضوعات الأدبية المناسبة لطلاب المرحلة الثانوية كما يراها المحكمون
٢٤١	جدول رقم (٣) يوضح طلاب عينة الدراسة الميدانية
٢٤٣	جدول رقم (٤) يوضح استجابات طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة للموضوعات الأدبية التى يميلون لدراستها

الصفحة	الجدول
٢٥١	جدول رقم (٥) يوضح استجابات البنين والبنات بالمرحلة الثانوية للموضوعات الأدبية التي يميلون إلى دراستها
٢٥٦	جدول رقم (٦) يوضح استجابات طلاب المجموعتين العلمية والأدبية بالمرحلة الثانوية للموضوعات الأدبية التي يرغبون في دراستها
٢٧٦	جدول رقم (٧) يوضح مدى توافر المعيار الأول وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٨٠	جدول رقم (٨) يوضح مدى توافر المعيار الثاني وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٨٤	جدول رقم (٩) يوضح مدى توافر المعيار الثالث وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٨٩	جدول رقم (١٠) يوضح مدى توافر المعيار الخامس وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٩٢	جدول رقم (١١) يوضح مدى توافر المعيار السادس وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٩٥	جدول رقم (١٢) يوضح مدى توافر المعيار السابع وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٩٧	جدول رقم (١٣) يوضح مدى توافر المعيار الثامن وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٠٠	جدول رقم (١٤) يوضح مدى توافر المعيار التاسع وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٠٣	جدول رقم (١٥) يوضح مدى توافر المعيار العاشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٠٥	جدول رقم (١٦) يوضح مدى توافر المعيار الحادي عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٠٨	جدول رقم (١٧) يوضح مدى توافر المعيار الثاني عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣١٢	جدول رقم (١٨) يوضح مدى توافر المعيار الثالث عشر وعناصره في

الصفحة	الجدول
	النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣١٦	جدول رقم (١٩) يوضح مدى توافر المعيار الرابع عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣١٩	جدول رقم (٢٠) يوضح مدى توافر المعيار الخامس عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٢٢	جدول رقم (٢١) يوضح مدى توافر المعيار السادس عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٢٥	جدول رقم (٢٢) يوضح مدى توافر المعيار السابع عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٢٩	جدول رقم (٢٣) يوضح مدى توافر المعيار الثامن عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٣٣	جدول رقم (٢٤) يوضح مدى توافر المعيار التاسع عشر وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٣٥	جدول رقم (٢٥) يوضح مدى توافر المعيار العشرون وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٣٨	جدول رقم (٢٦) يوضح مدى توافر المعيار الحادي والعشرون وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٤١	جدول رقم (٢٧) يوضح مدى توافر المعيار الثاني والعشرون وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٤٤	الجدول رقم (٢٨) يوضح مدى توافر المعيار الثالث والعشرون وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٣٤٦	جدول رقم (٢٩) يوضح مدى توافر المعيار الرابع والعشرون وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٨٥	جدول رقم (٣٠) يوضح مدى توافر المعيار الخامس والعشرون وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة
٢٨٦	جدول رقم (٣١) يوضح مدى توافر المعيار السادس والعشرون وعناصره في النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية بصفوفها الثلاثة

الصفحة	الجدول
٢٨٩	جدول رقم (٣٢) يوضح مقارنة بين متوسطات توافر المعايير النقدية المتكاملة في النصوص الأدبية المقررة على طلاب الصفوف الثلاثة بالمرحلة الثانوية

قائمة الملاحق

العنوان	الملحق
قائمة بأسماء أساتذة الأدب والنقد والبلاغة والمناهج وطرق التدريس بالجامعات المصرية الذين أجريت معهم المقابلة الشخصية	ملحق رقم (١)
استطلاع رأى حول معايير المناهج النقدية اللازمة لدراسة النص الأدبي فى المرحلة الثانوية	ملحق رقم (٢)
قائمة بأسماء الأساتذة التربويين والأكاديميين الذين قاموا بالتحكيم على استطلاع الرأى الخاص بمعايير المناهج النقدية اللازمة لدراسة النص الأدبي فى المرحلة الثانوية	ملحق رقم (٣)
مبدئية حول الموضوعات الأدبية التى يميل طلاب المرحلة الثانوية إلى دراستها	ملحق رقم (٤)
قائمة بأسماء الأساتذة المحكمين على استبانة الموضوعات الأدبية التى يميل طلاب المرحلة الثانوية لدراستها	ملحق رقم (٥)
استبانة حول الموضوعات الأدبية التى ترغب فى دراستها	ملحق رقم (٦)
قائمة بعناوين النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية للعام الدراسى ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣	ملحق رقم (٧)
قائمة بأسماء الأساتذة التربويين والأكاديميين الذين قاموا بالتحكيم على استمارة تحليل المحتوى والبرنامج المقترح	ملحق رقم (٨)
استمارة تحليل محتوى النصوص الأدبية المقررة على طلاب المرحلة الثانوية	ملحق رقم (٩)
البرنامج المقترح	ملحق رقم (١٠)