الفصـــــل الرابع

٤/٠ عرض النتائج ومناقشتها

٤/١ عرض نتائج الفرض الأول ومناقشتها

٤/٢ عرض نتائج الفرض الثانى ومناقشتها

٤/٣ عرض نتائج الفرض الثالث ومناقشتها

obeikandl.com

٤/٠ عرض النتائج ومناقشتها :

٤/١ عرض نتائج الفرض الاول ومناقشتها:

جدول (٢٠)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدي للمجموعتين التجريبيتين (الأولي و الثانية) على مفهوم الذات المهارية

١٥ + ٢٥ = ٣٠

المتغيرات	المجموعة الاولى		المجموعة الثانية		فرق المتوسطين	قيمة (ت)
	مجموعة الاكتشاف الموجه		مجموعة للتعلم الذاتي			
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
مفهوم الذات المهارية	١١٧,٥٣	١٣,٩١	١٢٧,٢٠	٩,٨٥	٩,٦٧	٣,٠٥*

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ = ٢,٠٤ * دال

يتضح من الجدول رقم (٢٠) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوية ٠,٠٥ للقياس البعدي في مفهوم الذات المهارية للمجموعتين التجريبيتين (الأولي و الثانية) قيد البحث، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية وذلك لصالح المجموعة التجريبية الثانية .

ويرجع الباحث هذا التأثير للتشابه بين طبيعة أسلوب التعلم الذاتي ومفهوم الذات المهارية من حيث اشتراكهما في أن المتعلم يتخذ جميع قرارات العملية التعليمية من تخطيط – تنفيذ – تقويم ذاتياً، وفى تكوين فكرة الفرد عن نفسه وتحقيق ذاته والتي تكون دافعاً لتحقيق الكفاح والعمل وتحقيق التفوق وفى وضع تقدير واقعي لقدراته وإمكاناته والذي بدوره يؤدى إلى تقبل الفرد لذاته وقد يزيد من نشاطه في التعلم والإنجاز .

حيث يشير كل من **عفاف عبد الكريم ١٩٩٤م، جوسيه هارسون Joyce Harrison ١٩٩٦م** إلى أن أسلوب التعلم الذاتي يمكن تنفيذه في أي وقت وفى أي مكان وهو دليل على مقدرة الإنسان أن يدرس ويتعلم وينمو وقد ينتهي هذا الأسلوب بالمتعلم إلى الابتكار حيث يعتبر

خطــوة نحــو التدريس الذاتي وفيه يتخذ المتعلم جميع القرارات سواء كانت تخطيط – تنفيذ – تقويم بنفسه. (٦٥ : ١٩٧)(١٤٥ : ٢٣٠).

كمــا يتفق ذلك مع كل من **زوزو حامد ١٩٩٠م ،رانية صبحي ٢٠٠٢** أن مفهوم الذات الجــيد يجعل الفرد أكثر ثقة وأمناً في معاملات الآخرين وتقبله لهم في الأعمال التي يقوم بها ، كما أنه مصطلح ينطوي على اتجاهات الفرد نحو ذاته بما تتضمنه من معلومات ومشاعر ، كما يمــتد إلى تقويم الفرد لسلوكه وصفاته في المواقف المختلفة ، كما أن تكوين مفهوم ذات إيجابي لــدى الفــرد لا يرتبط بالقدرات والسمات الحقيقية لديه بقدر ما يرتبط بالأسلوب الذي يدرك به الفــرد تلــك القدرات والسمات ، كما يرتبط مفهوم الذات إلى حد كبير بقدرة الفرد العقلية على إدراك نقاط والضعف والمقارنة بين قدراته وقدرات الآخرين في التعلم.

(٣٧ : ١١) (٣٠ : ٥٢)

وتتفق نتائج هذه البحث مع نتائج دراسات كل من **إخلاص عبد الحفيظ ١٩٨٤م (١٣)، احمــد منصور ١٩٨٨م (٥) ،أحمد السنتريسى ١٩٩١م (٩)، محمد الشحات ١٩٩٢م (٩٧) ،نبيله الزهيرى ١٩٩٤م (١١٦)، هشام صابر ١٩٩٥م (١٢٣)، نيوتن Newton ١٩٩٧م (١٥٣)، هالــة زكى ١٩٩٧م (١١٩) ، أيمن إبراهيم ٢٠٠٠م (٢١) ،جيهان الليثى ٢٠٠٠م (٢٦)، رانــية صــبحي ٢٠٠٢م (٣٠)** علــى وجود علاقة ارتباطيه إيجابية بين مفهوم الذات ومستوى الأداء المهارى في المتغيرات قيد تلك الدراسات.

ويعــزى الباحث التأثير الإيجابي لأسلوب التعلم الذاتي على مفهوم الذات المهارية إلى الدور الذي تلعبه الوسيلة التعليمية المستخدمة قيد البحث (الفيديو) ، حيث أنها تعمل على استثارة وإشــباع حاجه المتعلم وتجعله أكثر استعداداً للتعلم ، وزيادة مشاركة المتعلم من خلال اشتراك جميع حواسه وتنويع أساليب التعزيز لديه بحيث تعمل على تعديل السلوك الإيجابي داخل العملية التعليمــية ، كما أن استخدام الوسيلة التعليمية (الفيديو) لا يعتبر ديكوراً يضفي جمالاً لبيئة التعلم بقدر أنها تخطيطاً لمواقف التعليم والتعلم المختلفة لتحقيق أهداف تعليمية محددة.

ويــتفق ذلــك مــع كــل من **محمد الشحات ١٩٩٢م ، عاطف أبوالأسعاد ١٩٩٨م** أن لتكنولوجيا الفيديو دوراً هاماً في عرض المادة التعليمية على المتعلمين كنموذج أداء للرياضيين

ذوى المستوى العالي أثناء تعلم الطلاب لمهارات جديدة، كما أن مشاهدة الطالب لهذه الوسيلة أثناء الأداء تدعم الاتجاه الإيجابي نحو مفهوم الذات وتؤثر تأثيراً إيجابياً على مفهوم الطالب لذاته. (٩٧ : ٣-٣١) (٤٧ : ١٣٦)

وبذلك يتحقق الفرض الأول الذي ينص على:

"توجد فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبيتين (الاكتشاف الموجه – التعلم الذاتي) على مفهوم الذات المهارية في الكرة الطائرة".

obeikandl.com

٢/٤ عرض نتائج الفرض الثانى ومناقشتها:

جدول (٢١)
دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدي للمجموعتين التجريبيتين (الأولي – الثانية)
على مستوي أداء الإرسال الأمامي المواجه من أسفل

١٥ + ٢٥ = ٣٠

	المتغيرات	المجموعة الاولى		المجموعة الثانية		فـرق المتوسطين	قيمة (ت)
		مجموعة الإكتشاف الموجه		مجموعة التعلم الذاتي			
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
اختبار دقةمهارة الإرسال الأمامى المواجه من أسفل	من المنطقة اليمنى في مركز (١)	٥,٩٠٠	٣,٣٢٥	١٣,٠٦٧	١,٩٤٦	٧,١٦٧	*٩,٩٦٣
	من المنطقة الوسطى في مركز (١)	٧,٠٣٣	٣,١٥٦	١١,١٠٠	٣,٢٦٢	٤,٠٦٧	*٤,٧٧٢
	من المنطقة اليسرى في مركز (١)	٨,٨٠٠	٢,٩٨٧	١١,٠٦٧	٢,٨٠٣	٢,٢٦٧	*٢,٩٩٦
	من المنطقة اليمنى في مركز (٦)	٧,٩٣٣	٣,٠٩٥	١٣,١٣٣	٢,٧٦٤	٥,٢٠٠	*٧,٠٨٤
	من المنطقة الوسطى في مركز (٦)	٧,٤٦٧	٤,٠٩٩	١٢,٧٠٠	٢,٨٦٧	٥,٢٣٣	*٦,٥٩٨
	من المنطقة اليسرى في مركز (٦)	٧,٩٠٠	٢,٨٩٣	١٢,١٠٠	٢,٨٩٣	٤,٢٠٠	*٥,٦٧٣
	من المنطقة اليمنى في مركز (٥)	٨,٣٣٣	٣,٢٣١	١١,٤٦٧	٣,٥٨٩	٣,١٣٣	*٣,٣٨٥
	من المنطقة اليمنى في مركز (٥)	٨,٨٠٠	٤,٠٣٨	١٢,٥٠٠	٢,٤٤٦	٣,٧٠٠	*٤,٣٩٦
	من المنطقة اليسرى في مركز (٥)	٩,٠٦٧	٣,٩٦٥	١١,٦٣٣	٣,٨٧٣	٢,٥٦٧	*٣,١٠٨

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ = ٢,٠٤ *دال

يتضح من الجدول رقم (٢١) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوية ٠,٠٥ في القـياس البعدي للمجموعتين التجريبيتين (الأولي – الثانية) في مستوى أداء الإرسال الأمامي المواجه من أسفل ، حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية وبلغت وذلك لصالح المجموعة التجريبية الثانية .

obeikandl.com

جدول (٢٢)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدي للمجموعتين التجريبيتين (الأولي – الثانية)
على مستوي أداء الإرسال الأمامي المواجه من أعلى

ن١ = ن٢ = ٣٠

المتغيرات		المجموعة الاولى		المجموعة الثانية		فـرق المتوسطين	قيمة (ت)
		مجموعة الاكتشاف الموجه		مجموعة التعلم الذاتي			
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
اختبار دقةمهارة الإرسال الأمامي المواجه من أعلى	من المنطقة اليمنى في مركز (١)	٥,٤٣٣	٣,٣٢٩	١٠,٢٠٠	٣,٥٥٦	٤,٧٦٧	٥,٢٧١*
	من المنطقة الوسطى في مركز (١)	٦,٢٠٠	٢,٦٥٦	١١,٣٠٠	٣,٦٤٩	٥,١٠٠	٦,٠١٩*
	من المنطقة اليسرى في مركز (١)	٥,٥٣٣	٢,٦٤٩	٩,٨٦٧	٣,٥٥٠	٤,٣٣٣	٤,٦٠٤*
	من المنطقة اليمنى في مركز (٦)	٦,٨٠٠	٣,١٥٦	١٠,٤٣٣	٣,٢٠٢	٣,٦٣٣	٤,٨٠٧*
	من المنطقة الوسطى في مركز (٦)	٧,٤٣٣	٢,٨٩٧	١١,٨٣٣	٣,٠٨٦	٤,٤٠٠	٥,٦٤٢*
	من المنطقة اليسرى في مركز (٦)	٦,٩٦٧	٣,٩٥٤	١٠,٥٠٠	٣,٤١١	٣,٥٣٣	٣,٨١٢*
	من المنطقة اليمنى في مركز (٥)	٦,٩٦٧	٣,٣٣٧	١١,١٠٠	٣,٣٨٧	٤,١٣٣	٤,٤٣٠*
	من المنطقة اليمنى في مركز (٥)	٧,٢٠٠	٣,٤٧٨	١٠,٣٠٠	٣,٣٢٩	٣,١٠٠	٣,٥٩٦*
	من المنطقة اليسرى في مركز (٥)	٦,٥٠٠	٣,٥٥٦	١٠,١٦٧	٢,٦٥٦	٣,٦٦٧	٣,٨١٣*

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٤ * دال

يتضح من الجدول رقم (٢٢) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ في القياس البعدي للمجموعتين قيد البحث في مستوى أداء الإرسال الأمامي المواجه من أعلى حيث جاءت (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية وذلك لصالح المجموعة التجريبية الثانية .

باستعراض نتائج الجدول رقم (٢١) ، (٢٢) وجدت فروق دالة إحصائيا عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين مجموعتي البحث (الاكتشاف الموجه – التعلم الذاتي) المدعمان بالفيديو في القياس البعدي على مستوى الأداء المهارى للإرسال في الكرة الطائرة لصالح المجموعة التجريبية الثانية (التعلم الذاتي المدعم بالفيديو).

الأمـــر الـــذي يعطـــى انعكاساً على أن البرنامج التعليمي باستخدام التعلم الذاتي المدعم بالفيديو يؤثر إيجابياً على مستوى الأداء المهارى قيد البحث في الكرة الطائرة .

ويعـــزي الباحث هذه الإيجابية في التأثير إلى طبيعة الأسلوب الذي أتاح الفرص للمتعلم للـــتحول مـــن السلبية في التعلم إلى الذاتية ، مما أتاح العمل بحرية واستقلالية مستخدمين ورقة معـــيار الأداء المصـــممة من قبل المعلم (البرنامج التعليمي) وما بها من إرشادات تعليمية وفنية وقانونـــية وخططـــية وتوضـــيحية وحجم العمل سواء كان بالتكرارات أو بالزمن أو بالعدد أو بالمجموعـــات ومعلومـــات خاصـــة بالمهارة المراد تعلمها ، وكذلك استخدام الوسيلة التعليمية (الفيديو) المستخدمة.

و يتفق ذلك مع كل من **كارول هوليس Carroll Hollis ١٩٩٠م (١٣٣) هشام عبد الحلـــيم ١٩٩٥م (١٢٤)،عصام الدين عزمى ١٩٩٨م (٦٠)، أحمد عبد القادر ١٩٩٩م (١١) عادل فوزي وآخرون ٢٠٠١ (٤٦)** على أن أسلوب التعلم الذاتي أدى إلى زيادة فرص النجاح والمشاركة الإيجابية للمتعلم ، وإتاحة الفرص لكل متعلم في أن يسير حسب قدراته واستعداداته ، كما أن هذا الأسلوب يعمل على تطوير قدرات المتعلمين ويعتبر من أفضل الأساليب التي أثرت إيجابياً على نتائج التعلم.

ويـــرى الباحث أن التأثير الإيجابي لأسلوب التعلم الذاتي المدعم بالفيديو يكمن في تشابه اســـتخدام ورقة معيار الأداء (البرنامج التعليمي) المصمم من قبل الباحث لجميع المتعلمين حتى وإن اخـــتلف شـــكل الأســـلوب ، وكذلك تدعيم هذا الأسلوب بوسيلة تعليمية سمعية – بصرية (الفيديو) حية يستطيع كل المتعلمين من خلالها مشاهدة نموذج جيد للخطوات التعليمية بالبرنامج وكذا الحصول على تغذية راجعة عن الأداء وإمكانية تصحيح الأخطاء ذاتياً.

ويـــتفق ذلـــك مع كل من **فريد خشبه ١٩٨٥م (٧٣) ،بورستين دينيس Burstein Dennis ١٩٨٦م (١٣٢)، فرنســـيس Francies ١٩٨٨ (١٣٧) ، لـــوراك وروتشـــتين Laurak & Rothzteir ١٩٨٩م (١٤٦) ، هامبـــتون Hampton ١٩٩٠م (١٤١) ، مدحـــت أبـــو ســـريع ١٩٩٧م (١٠٤) ، هشـــام حجازي ٢٠٠٠م (١٢٢)** على أن الوسائل السمعية – البصرية (الفيديو) حققت نتائج ملموسة في التقدم بمستوى الأداء المهارى ، وكذلك أن التغذية الراجعة المدعمة باستخدام الفيديو لها تأثير إيجابي على تحسين الأداء الفني .

ويعـزي الباحث ذلك للتشابه بين طبيعة أسلوب التعلم الذاتي وطبيعة مهارة الإرسال ، حيث أن هذا الأسلوب يصطبغ بالصبغة الفردية أثناء العمل سواء في التنفيذ أو التقويم ، وكذلك فـردية اتخـاذ المتعلم للقرارات التسع المتعلقة بالتنفيذ (مثل التوقيت والإيقاع والمكان وغيرها) بحـرية كاملة ، بحيث يعطى الفرصة الكاملة للمعلم لمباشرة العمل وتقديم التغذية الراجعة لكل مـتعلم علي حدة طبقا لقدراته و استعداداته ، أما بالنسبة لمهارة الإرسال قيد البحث تعتبر أسهل المهـارات وأولها عند تعلمها ،وكونها أولى المهارات في تداولها بالملعب أثناء المباريات ، كما تتمـتع المهارة بالصبغة الفردية المرتبطة بطبيعة مؤديها ، وطبقاً لقانونيتها تعتبر مهارة فردية حيث يؤديها اللاعب الذي يشغل الركن الأيمـن الخلفي مـين الملعب أي لاعب مركز (١).

ويـتفق ذلـك مع كل من **موستون Mosston (١٩٩٢) (١٥١) ، عفاف عبد الكريم ١٩٩٤م (٦٥) ، محمـود عـبد الجـواد ١٩٩٦م (١٠٠)، مور Moore ١٩٩٦م (١٤٩)، محسـن حمـص ١٩٩٨م (٨٤) ، داريـل وديبورا Daryl & Deborah ٢٠٠٠م (١٣٦) ،سـلينج مارى Schilling Mary ٢٠٠٠م (١٥٤)، أحمد عاشور ٢٠٠٢م (١٢)، محمود خليفة ٢٠٠٢م (١٠١)، نوال شلتوت وميرفت خفاجه ٢٠٠٢م (١١٨)** على أن سلسلة أساليب الـتدريس لموسـتون تعتـبر حلقة مترابطة ومتدرجة لا يمكن الفصل بينها والتي تبدأ بأسلوب الأوامـر وتنتهـي بأسلوب العلم الذاتي الذي يكون فيه الأخير فرص التعلم تحت ظروف تسمح بتوفـير أكبر زمن للممارسة ، مما يعطى المتعلم الإحساس بالحرية في الأداء ويكون دافع إلى الجديـة فـي العمل وتحمل مسئولية إنجاز الأعمال المطلوبة ، كما يعمل كل طالب تبعاً لقدراته واسـتعداداته الفـردية، ووظـيفة المعلم التحرك بين المتعلمين بفاعلية لتقديم أشكال من التغذية الراجعة لتصحيح الأخطاء بشكل فردى.

ويعـزى الباحـث ذلـك إلي أن البرنامج التعليمي المستخدم (ورقة معيار الأداء) وما يحـتويه مـن تفصيلات كاملة للمهارة المتعلمة من حيث تقسيم تعلم المهارة إلى مراحل ، وكل مـرحلة تحـتوى على خطوات تعليمية متدرجة من السهل إلى الصعب للوصول بالمتعلم لأداء المهـارة كاملة مع مراعاة دقة التوجيه ، وكذلك الأدوات المستخدمة في كل خطوة وحجم العمل مـن تكرارات سواء بالعدد أو مجموعات أو بالزمن ، وفترات الراحة البينية ، وإرشادات فنية يجـب مـراعاتها عـند كل خطوة ، وتوضيح للعل بالصور ، وخانة للتقويم ومعلومات متعلقة بالرياضة والمهارة معاً ، ومع كل هذا تدعيم الأسلوب المستخدم بالفيديو كوسيلة تعليمية سمعية

وبصـــرية يتم من خلالها عرض نموذج للأداء الجيد وتقديم التغذية الراجعة اللازمة للمتعلمين ، كـــان ذلـــك له الأثر بانفرادية هذا الأسلوب التدريسى (التعلم الذاتي المدعم بالفيديو) على تحن مستوى أداء مهارة الإرسال الأمامي المواجه من (أسفل – أعلى).

ويتفق ذلك مع نتائج دراسات كل من **فريد خشبه ١٩٨٥م (٧٣) ، ليلى صوان ١٩٨٦م (٨٠) ، ليلا المسيدى ١٩٩٤م (٧٨)** ، على أن الوسائل التعليمية لعبت دوراً كبيراً في تحسين حصـــيلة الجـــزء التعليمـــي لمهارة الإرسال ، حيث أن الوسائل السمعية والبصرية (الفيديو) ، البصرية (الصور) حققت نتائج ملموسة في التقدم بمهارة الإرسال من أسفل ومن أعلى .

كمـــا تشـــير كـــل من **مارتن وليمسيدين Martim & Lumsden** ١٩٨٧م إلى أن العرض في صورة أجزاء متسلسلة تمكن المتعلم من تطوير الأداء الفردي المتسلسل والاستجابة للأداء والتحكم في كل جزء من أجزاء المهارة. (١٤٧ :٦١)

وبذلك يتحقق الفرض الثاني الذي نص على:

"توجـــد فـــروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبيتين (الاكتشاف الموجه – التعلم الذاتي) في القياس البعدي على مستوى أداء الإرسال في الكرة الطائرة.

٣/٤ عرض نتائج الفرض الثالث ومناقشتها:

باســـتعراض نـــتائج الجداول رقم (٢٠)(٢١)(٢٢) وجدت فروق دالة إحصائياً عند مســـتوى معنوية ٠,٠٥ بين مجموعتي البحث التجريبيتين (الأولي ويتم التعلم بأسلوب الاكتشاف الموجـــه والثانـــية ويـــتم التعلم بأسلوب التعلم الذاتي) المدعمان الفيديو في القياس البعدي على مفهـــوم الـــذات المهاريـــة ومســـتوى أداء مهارة الإرسال في الكرة الطائرة لصالح المجموعة التجريبية الثانية (التعلم الذاتي المدعم بالفيديو).

ويـــرجع الباحـــث عدم التأثير الإيجابي لأسلوب الاكتشاف الموجه نتيجة للاستفسارات الـــزائدة مـــن قـــبل الطلاب لتفهم طبيعة الأسلوبين في بداية التطبيق ، وكذلك بقاء أثر أسلوب الأوامـــر علـــى الطلاب في عدم تقبلهم للمشاركة الإيجابية واعتمادهم على السلبية في التعلم ، بالـــرغم من توحيد الباحث لكل المتغيرات المتعلقة بالتطبيق مثل البرنامج التعليمي (ورقة معيار

الأداء) ، الوسيلة التعليمية المستخدمة ، البيئة التعليمية والإمكانات المتاحة على المجموعتين التجريبتين قيد البحث. وتتفق هذه النتائج مع ما توصلت إلية **هبه عبد العظيم ١٩٩٧ (١٢١)** على عدم التأثير الإيجابي لأسلوب الاكتشاف الموجه في المتغيرات قيد تلك الدراسة.

ويعزي ذلك إلى أن أسلوب التعلم الذاتي المدعم بالفيديو بجوار ورقة معيار الأداء(البرنامج التعليمي) يساعد في تقديم التغذية الراجعة لتصحيح الأخطاء ، مما كان للوسيلة التعليمية المستخدمة الأثر في تقدم المستوى الفني لمهارة الإرسال .

كما يتفق ذلك مع دراسة كل من **محمود محمد ٢٠٠١ م (٩٩) ، محمود حسن ٢٠٠١ (١٠٢) محمد الشحات ٢٠٠١م (٩٨) ، محمد عبد الرازق ٢٠٠٢ م (٨٥)** على أن استخدام التغذية الراجعة المدعمة بالفيديو تزيد وتحسن الأداء الفني للمتغيرات قيد تلك الدراسات.

وباستعراض نتائج الجداول رقم (٢١) ، (٢٢) وجدت فروق بين المجموعة التجريبية الأولى (أسلوب الاكتشاف الموجه) والمجموعة التجريبية الثانية (أسلوب التعلم الذاتي) لصالح المجموعة التجريبية الثانية في مهارة الإرسال حيث يرجع الباحث هذا الفارق إلى أن أفراد المجموعة التجريبية الثانية استطاعت التكيف مع أسلوب التعلم الذاتي المدعم بالفيديو بصورة أسرع من تكيف أفراد المجموعة التجريبية الأولى مع أسلوب الاكتشاف الموجه المدعم الفيديو وذلك لاعتماد الطلاب في المجموعة التجريبية الثانية على أنفسهم في الحصول على المعلومات اللازمة لأداء مهارة الإرسال الأمامي المواجه من (أسفل ــ أعلى) من خلال الاستعانة بالبرنامج التعليمي والوسيلة التعليمية المعدة من قبل المعلم ، بينما طلاب المجموعة التجريبية الأولى لم يستطيعوا الاعتماد على أنفسهم في اكتشاف الخطوات التعليمية ، مما قد يؤثر سلبياً على نتائج التعلم.

حيث تتفق نتائج هذه الدراسة مع ما تشير **إليه ناهد محمود ونيللي فهيم ١٩٩٨م، ليلى فرحات ٢٠٠١ م** في وجود فروق بين الأفراد في مفهوم الذات والمستوى المهاري ولعل ذلك يرجع إلى الاختلاف في الأساليب المعرفية التي يتميز بها المعلمون ، وكذلك الأسلوب الذي يستخدم في التدريس ، حيث أصبح التعليم هو عملية إتاحة الفرصة لانطلاق الفرد وإتاحة الفرصة لاثبات الذات ، واصبح تحقيق الفرد لذاته من الأشياء الهامة جداً للفرد ، فلقد أكدت

العديـــد مـــن الدراســـات على وجود علاقة بين مفهوم الذات ومستوى الأداء المهاري وأسلوب التدريس . (٣٦٥ : ٢٥٣) (٧٩ : ٢٤ – ٢٥)

وبذلك يتحقق الفرض الثالث والذي ينص علي :

" توجـــد فـــروق دالـــه إحصائيا بين المجموعتين التجريبيتين (الاكتشاف الموجه – التعلم الذاتي) في القياس البعدي على مفهوم الذات المهارية ومستوى أداء الإرسال في الكرة الطائرة "

obeikandi.com