

الفصل الثاني

القراءات النظرية والدراسات المرتبطة

أولا : التعلم

- مفهوم التعلم
- أنواع التعلم
- شروط التعلم
- أساليب التدريس في التربية الرياضية

ثانيا : المنافسة

- مفهوم المنافسة
- أسلوب المنافسة
- أشكال المنافسة
- مميزات التنافس
- مميزات التدريس بأسلوب المنافسة

ثالثا : الإختبار المعرفي

- أهداف الإختبار المعرفي
- استخدامات الإختبارات المعرفية
- الدراسات المرتبطة
- الدراسات المرتبطة بالتعلم بأسلوب المنافسات
- الدراسات المرتبطة ببناء الإختبار المعرفي
- التعليق على الدراسات المرتبطة بالتعلم بأسلوب المنافسات
- التعليق على الدراسات المرتبطة ببناء الإختبار المعرفي

التعلم

التعلم عملية أساسية فى الحياة ، تظهر نتائجها فى جميع ألوان الأنشطة المختلفة لذلك أتفق العلماء على أن التعلم يهدف إلى تعديل السلوك فى النواحي المعرفية والحركية والأنفعالية . كما يتصل التعلم بكل أنواع السلوك البشرى .

وهناك خلط شائع بين التعلم " Learning " والتعليم "Teaching" فالتعلم علم يبحث فى ظاهرة تعديل أو تغيير سلوك الكائن الحى " والتعليم " إجراء مقصود ووسيلة هادفة لإكساب المتعلمين ما يراه المربون مناسباً لهم وضرورياً لمجتمعهم (٢٦ : ٦٥).

وتشير الباحثة إلى أن هناك فرق بين التعلم ، التعليم ، فالتعلم هو نشاط يقوم به الفرد المتعلم ، أما عملية التعليم فهى نشاط يقوم به المعلم نفسه.

ومما سبق يتضح أن عمليتا التعلم والتعليم عمليتان متلازمتان وفى غاية الأهمية فلا يمكن أن تحدث عملية التعليم بدون تعلم وبالمثل لا يمكن أن تحدث عملية التعلم بدون وجود معلم ووسائل وأساليب لطرق التعليم .

أنواع التعلم

يمكن تقسيم ما نتعلمه إلى :

١ - التعلم اللفظى

وهو يهدف إلى تنمية قدرة الفرد على إستيعاب بعض المعلومات والحقائق وإسترجاعها فى أى وقت .

٢ - التعلم الحركى

وهو يهدف إلى تنمية قدرة الفرد على إستخدام عضلاته بما يؤدى إلى توافق عضلى من نوع جديد كنموذج للإستجابة المطلوبة لموقف من المواقف مثل ركوب الدراجة أو قيادة السيارة .

٣ - التعلم الإدراكى

يهدف إلى إعادة تنظيم المثيرات الحسية فى نماذج إدراكية جديدة بحيث يستطيع الفرد أن يدرك الموقف بصورة جديدة .

٤ - تعلم أسلوب حل المشكلات

تميل الكائنات البشرية إلى تغيير نشاطها إستجابة لما يحدث في بيئتها من تغير فعندما يطرأ ذلك على البيئة التي يعيش فيها الإنسان فإنه يعدل سلوكه وفقا لهذا التغيير ويبحث عن طرق جديدة لإشباع حاجاته وهذا ما يسمى بعملية التكيف (٥٥ : ١٨ - ٢٣).

شروط التعلم

يذكر " سيد خيرالله " (١٧ : ٢) ، إبراهيم وجيه (٢ : ٧٣) أن هناك شروط أساسية لا بد من وجودها بل أن التعلم لا يمكن أن يتم بدونها وهذه الشروط هي :

- ١ - وجود دافع عند المتعلم نحو موضوع التعلم ويهدف إلى التمكن من هذا الموضوع أو الوصول إلى حل له .
 - ٢ - أن يمارس المتعلم نشاطا خاصا حتى يحقق الغرض .
 - ٣ - وصول المتعلم إلى مرحلة النضج أو مستوى النمو اللازم للقيام بأوجه النشاط التي يتطلبها الموضوع المعين .
- وسوف نتناول الباحثة كل هذه الشروط بشئ من الأيضاح الموجز.

أولا : الدافعية

ويذكر محمد حسن أبو عيبة (٣٨ : ١٤٥)

أن الدافع " هو مثير داخلي يحرك سلوك الفرد ويوجهه للوصول إلى هدف معين ، وهو مبعث الطاقة والحيوية الكامنه في نفوس المتعلمين في الموقف التعليمي " وبناء على ذلك تعرف الدافعية بأنها "طاقة في الكائن الحي تعمل على زيادة إستثارته ليسلك سلوكا معيناً".

ثانيا : الممارسة

أن ممارسة الفرد للنشاط هو أساس التعلم ، فعندما يقوم الفرد بأداء حركة لمرة واحدة فإن هذا لا يتيح له أن يتعلمها بل يجب أن يقوم بالحركة عدة مرات لأن الممارسة تتضمن الناحية الحركية في التعلم .

ويعرف " فؤاد أبوحطب ، أمال صادق " (٣٢ : ٢٩) الممارسة بأنها " تكرار حدوث نفس الإستجابة الظاهرة أو مايشبهها في مواقف بيئية منظمة ، ولكنهما أشرطا حدوث التحسن في الأداء مع إستمرار الممارسة مؤكدين بذلك

مفهوم الممارسة " وهى لابد من ظهور تحسن فى الأداء ، ويستمر التحسن إلى مرحلة لايفيد فيها التكرار أضافة أو تعديل فى الأداء .

ثالثا : النضج

لايستطيع الفرد أن يتعلم ويكتسب مهارات أو خبرات معينة إلا بوصول هذا الفرد إلى مستوى معين من النواحي العقلية والإنفعالية ، أى يحدث نضج فى هذه النواحي .

أساليب التدريس فى التربية الرياضية :

تتعدد أساليب التدريس التى يستخدمها المعلم لتحقيق أهداف التعلم حيث أن هناك العديد من الأسباب التى تؤدي إلى تنوع الأساليب سواءا منها ما يرتبط بالمعلم ذاته أو المتعلم أو المنهاج أو الأنشطة أو الامكانيات .

ويمكن تقسيم هذه الأساليب إلى ما يأتى :

- ١- أساليب تعتمد على جهد المعلم فقط .
- ٢- أساليب تعتمد على جهد المتعلم فقط .
- ٣- أساليب تعتمد على جهد المعلم والمتعلم مشاركة .

فهذه الأساليب يستخدم المعلم كل منها بدرجات متفاوتة وانها بتكاملها ومعرفة المعلم بها يمكن له أن يملك أدوات متعددة للوصول إلى هدفه من التدريس . كما أن المرونه والانتقال المنطقي من أسلوب لآخر هو الأمر المتوقع من المعلم فلكل أسلوب دوره فى تحقيق أهداف معينة .

وبالرغم من تعدد أساليب التدريس لا يمكن القول أن هناك أسلوب واحد أفضل من غيره بشكل مطلق ولكن هناك أسلوب يحقق بعض جوانب التعلم أفضل من غيره .

وفيما يلى حصر لأساليب التدريس

إسلوب الأكتشاف الموجه - إسلوب التعليم بالعرض التوضيحي أو بالأمر - إسلوب التطبيق بتوجيه المدرس أو التطبيقى أو الأمر - إسلوب التطبيق بتوجيه الأقران أو العمل مع الزميل أو التبادلى - إسلوب التطبيق الذاتى - إسلوب التطبيق الذاتى المتعدد المستويات - إسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلات) - إسلوب تصميم المتعلم للبرنامج الفردى - إسلوب المبادأة من المتعلم - إسلوب التدريس الذاتى - إسلوب التعليم التعاونى - إسلوب التعليم

التنافسي - أسلوب الفريق - أسلوب التربية الحركية - أسلوب التعليم المبرمج -
أسلوب التدريس المصغر - أسلوب الخرائط المعرفية - أسلوب المناقشة -
أسلوب البيان المعمل - أسلوب التدريس المعمل - أسلوب التعيينات أو أسلوب
(والتون) - أسلوب اللعب - أسلوب التدريس للذكاءات المتعددة - أسلوب
الوحدات - أسلوب الحقائق التعليمية (الرزم) أسلوب النمذجة المعرفية -
أسلوب التعلم الهرمي - أسلوب الأداء الإنساني (البشرى) (٥٤ : ١٤).

المنافسة Competition

مفهوم المنافسة

تعتبر المنافسة الرياضية عاملا هاما وضروريا لكل نشاط رياضي بل
يذهب البعض إلى القول بأن الرياضة لاتعيش بدون منافسة (٤٠ : ٣٠).

فالمنافسة تلعب دورا هاما في تحقيق أهداف الألعاب الرياضية بشكل
عام ويكون الفوز هو الهدف الأساسي الذي يحاول كل لاعب أو فريق
أحرارته، والمنافسة في اللغة العربية مصدر لفعل (نافس) ونافس في الشيء
أي بالغ ونافس فلانا في كذا أي سابقة فيه من غير أن يلحق به الضرر
(٣٧ : ٦٧٢)

والمنافسة في اللغة الإنجليزية تكون بمعنى Competition وهي تعنى
Compete أي أنشطة يتنافس فيها الفرد Which Person Activity
(٦٠ : ١٧٢) ويعنى ذلك أن التعريف العربى والإنجليزى أتفقا على أن
المنافسة تدعو إلى بذل الجهد وذلك للوصول إلى التفوق سواء فى النواحي
البدنية أو المهارية أو المعرفية .

أسلوب المنافسة Intergroup Competition

أن مفهوم الأسلوب في مجال التدريس يعنى شكلا متميزا في تنفيذ
الدرس يتخذه المدرس كوسيلة لتعليم المتعلمين فقد يتبنى المدرس أسلوب أو
أكثر وقد يفرض الموضوع المطلوب تعليمه أو المرحلة السنوية للمتعلمين
استخدام أسلوب خاص يسهل وصول المعلومات ، ولكل أسلوب من أساليب
التعليم فلسفته وطريقة تدريسه التي تؤديها الدراسات في مجال العلوم الانسانية.
(٣٧ : ٥٤)

ويعد دراسة أسلوب المنافسة أحد الموضوعات المهمة في مجال علم النفس الإجتماعى فأسلوب المنافسة أو التنافس يتضمن هذا النوع تعاون أفراد كل جماعة فيما بينها وتنافس كل جماعة مع الجماعات الأخرى .

ويشير سيد الطواب (١٩٩٤) على هذا الإسلوب أنه تنافس بين الجماعة تعاونى داخل الجماعة ، ويفضل تسمية هذا الإسلوب (شكل الفريق المنافس) (١٨ : ١٤٦).

ويشير كل من جونسون ووارنج Johnson & Warring (١٩٩٥) إلى أن هذا الإسلوب بأنه خليط من التعاون والتنافس ، حيث يوجد هذا النوع من التعلم حينما يشترك الطالبات فى تبادل وأقتسام العمل (أعتماد متبادل) داخل الجماعة ، لكن فى نفس الوقت يوجد تنافس بين جماعات الطالبات فى أية جماعة تصل إلى التفوق أو التعلم بصورة أفضل (٦٢ : ٥٤).

ويرى أوونز Owens (١٩٨٧) أن التنافس Competition يرتبط بنمو بعض الخصائص الشخصية مثل الاعتماد على الذات ، المثابرة ويضيف أن التنافس يعد من وسائل أعداد الطالبات للحياة فى مجتمع تنافسى وهو دافع قوى لتحقيق النجاح والتفوق فى الكلية وأيضا فى المجتمع ، وهو وسيلة للتفوق والتميز (٦١ : ٣٤٣).

فإسلوب التنافس هو الإسلوب الذى يتعلم من خلاله الطالبات الأداء الرياضى الصحيح الذى يتصل بإكتساب المعارف والمعلومات الرياضية محل الدراسة ، وذلك فى جماعات صغيرة متعاونة فيما بينها وتتكون من (٤ - ٦) طالبات تحت توجيه الباحثة بحيث يتعادل أعضاء كل جماعة مع بعضهم بعضا ، وأن يتبادلوا العمل الذى يساعدهم فى التوصل إلى تحقيق الهدف ، أن تعمل كل جماعة مستقلة عن الجماعات الأخرى ، وأن تبذل كل جماعة أقصى مالىها من جهد للتفوق على الجماعات الأخرى .

ويتضح مما سبق مدى أهمية إسلوب التنافس فى المواقف التعليمية حيث يمكن أن يودى أستخدم هذا الإسلوب إلى التحسن فى نواتج التعلم ، التغلب على نمطية الأساليب التقليدية ، كما يمكن التوقع بأن هذا الإسلوب يودى إلى التغلب عن الصعوبات التى تعانى منها الطالبات فى عملية التعلم .
فقد حدد مالر Maller الأنواع التالية للتنافس فى المواقف التعليمية :

- العمل لمصلحة من هم من جنس واحد (بنين أو بنات)
- العمل لمصلحة الجماعة التي تكون بإختيار الطالبات .
- العمل للمصلحة الشخصية
- العمل لمصلحة الفصل الدراسي الذي تنتمي إليه الطالبات
- العمل لمصلحة جماعة كونتها الباحثة أو المدرسة (٥٥ : ١٧٣ - ١٧٤)

وتهتم الدراسة الحالية بتحسين الموقف التعليمي من خلال تنظيم أنماط التفاعل بين الطالبات عن طريق أسلوب التنافس المستخدم ، الاستفادة كذلك بتنظيم ردود أفعال المعلم في شكل تغذية راجعة لإستجابات الطالبات والتي تعد إحدى الوسائل الهامة في عملية التعلم ، ويشير الواقع التعليمي إلى ضعف أو قلة اهتمام المعلمين أثناء عملية التعليم بالتفاعل بين الطالبة وزملائها داخل المحاضرة ، بل يكون التركيز على التفاعل بين المدرسة والطالبة والمهارات التي تدرس .

ولقد تناولت العديد من الدراسات التأثير السيكولوجي للمنافسات ويذكر ماير Meyrs (٥٩ : ٨٩٣) أن تلك الدراسات قد تركزت في ثلاثة مجالات رئيسية :

- ١ - أداء الفرد في الموقف التنافسي .
- ٢ - النتائج الشخصية المترتبة على الأشتراك في المنافسة .
- ٣ - عملية اتخاذ القرار تحت ظروف المنافسة .

ويضيف ماير أن الموقف التنافسي يعتبر أكثر إثارة من الموقف غير التنافسي ومن خلال زيادة الانفعالية نتوقع ان الافراد سوف يبذلون جهد أكبر واداء أفضل في الموقف التنافسي وهذا ما يحدث في كثير من الأحوال .

وقد أكد ذلك أوونز Owens (١٩٨٧) إلى أن التنافس يشير إلى أنماط السلوك التي تقوم بها الطالبات في المواقف التنافسية التعليمية ويتكون السلوك التنافسي من مركبة ذات ثلاثة افعال هي :

- هدف واضح يراد تحقيقه يتفوق على الآخرين .
- إصرار على الإجتهد ومواجهة التعب والمعارضة .
- الشعور بالأنفعال الإيجابي مثل السعادة بالنجاح (٦١ : ٣٤٢) .

ويعتبر أسلوب المنافسة في المجال الرياضي ضرورة هامة لتحقيق الرقى والتطور في جميع الأنشطة الرياضية بل ويذهب العديد من العلماء لحد القول بأن الرياضة بدون منافسة لاقيمة لها وسواء كان ذلك في منافسة الفرد لنفسه أو بأقرانه أو بأخرين ، والمنافسة الرياضية لايتوقف أثرها على نتائج المنافسة فقط كالفوز أو الهزيمة بل يمتد إلى الجانب التربوي الذي يعد من الأهمية بمكان حيث يسهم في التأثير على تطوير وتشكيل قدرات الفرد المختلفة البدنية والمهارية والمعرفية .

ويرى البعض أن هذا الإسلوب يعتبر الهدف الأسمى للمشاركة في الأنشطة الرياضية لذلك فهي وسيلة يحاول المتنافس من خلالها إظهار قدراته ومهاراته (٤٨ : ٤٢٢).

وهذا يعنى أن إسلوب المنافسة هو نشاط يحاول فيه الفرد أو الجماعة أحرار الفوز والتفوق على غيره من أفراد أو جماعات بإستخدام كافة إمكاناته وقدراته البدنية والمهارية والعقلية في ظل مواقف متعددة تتميز بقوتها وتغيرها لأرتباطها بأختلاف مواقف الفوز والهزيمة فالفرد لا يصل إلى الهدف إلا ببذل الجهد والأداء السليم .

أشكال المنافسة

وقد قسم قدرى مرسى المنافسة وفقا للأشكال التالية :

١ - التنافس الجماعى (فريق ضد فريق آخر)

وهنا يلعب التعاون والإنسجام بين أفراد المجموعة دورا رئيسيا هاما للنجاح والأقتراب من تحقيق أهداف المشاركة حيث تظهر قدرات ومهارات الأفراد لخدمة بعضهم البعض بما يعود أثره على الفريق كمجموعة وغالبا ماتعود النتيجة على جميع أفراد الفريق حيث يتأثر الهدف العام للفريق بإمكانية كل فرد بالتعاون مع باقى الفريق .

٢ - التنافس الفردى (لاعب ضد لاعب آخر)

تلعب هنا الوسائل المختلفة لأظهار القدرات والمهارات الفردية لكل لاعب بما يحقق له الأقتراب أو التساوى أو التغلب على منافسة وهنا غالبا ماتعود النتيجة على اللاعب نفسه .

٣ - تنافس الفرد مع نفسه

وهنا يكون الهدف هو تحقيق أفضل مستوى للفرد نفسه متعاونه مع نفسه وقدراته هو وتشمل جميع خبرات الحياة وجميع نواحي العمل ، فنجد الفرد وهو تلميذ يحاول التفوق فى الدراسة أما وهو لاعب يحاول تحسين مستواه ، حيث يحاول تحقيق فرص أفضل ، منافسة الفرد مع نفسه بالرغم من وقوعها ضمن أشكال المنافسة إلا أنها قد يكون لها دورا مباشرا فى كل من الشكليات الأخرين وبالرغم من أن التنافس الجماعى يعتمد على التعاون إلا أنه يحاول كل لاعب فى الفريق تحقيق أفضل أداء لنفسه للمحافظة على المكانة التى أكتسبها من قبل على الأقل أو للتأكيد على تقدمه وتطوره ويلعب نفس الأداء بالنسبة للشكل الثانى من أشكال المنافسة وهى المنافسة الفردية أو تنافس الفرد مع آخر فهو يحاول كل فرد تحقيق أفضل مستوى من السابق لتحقيق مركز أفضل ومستوى أحسن (٣٥ : ١٢).

وقد قسم كل من روز ، هاج "Roos, and Hag" ١٩٧٥م المنافسة بالنسبة للفرد إلى :

- منافسة مباشرة
- منافسة غير مباشرة

المنافسة المباشرة Direct Competition

حيث يناضل اللاعب ضد لاعب آخر فيما يحيطه من جو يتسم بالكفاح والإصرار كما يحدث فى رياضات الفرق (كرة قدم ، كرة سلة ، كرة طائرة ، كرة يد ، كرة الهوكى ، والتنس ، المصارعة ، الملاكمة ، السلاح حيث يحاول كل لاعب أن يبذل أقصى مايمكنه من أبراز قدراته على شكل إنجاز بصورة تشبع فى نفسه الحاجة إلى النجاح وفى نفس الوقت محاولة التغلب على خصمه حين مواجهة فى المنافسة .

المنافسة غير المباشرة Indirect Competition

حيث يناضل الفرد للفوز دون مواجهة فرد منافس ، نسبيا فالقياس موضوعى ضد التسجيل (زمن - ثقل - مسافة) حيث يحاول اللاعب تقديم أفضل إنجازاته فى مستوى قدراته وذلك يتمثل فى مسابقات العدو والجري والسباحة (ضد الزمن) ، مسابقات القفز بالزانة ، رفع الأثقال (ضد الثقل) مسابقات الرمي والدفع والقذف والأطاحة (ضد المسافة) ولذلك يمكن اعتبارها منافسات من الرياضات الفردية (٢٨ : ٨٥).

مميزات التنافس

- ١ - تؤثر المنافسات الرياضية على شخصية الفرد فهي تسهم فى تنمية وتطوير مهارات وقدرات الفرد وتشكل سماته الخلقية والارادية .
- ٢ - تتطلب المنافسات الرياضية ضرورة تعبئة الفرد لأقصى قواه وقدراته النفسية والبدنية فى محاولة لتسجيل أو تحقيق أفضل مستوى ممكن .
- ٣ - ترتبط المنافسات الرياضية بالعديد من المواقف الإنفعالية التى تتميز بقوتها وشدتها . فذلك المجهود الذى يبذله الفرد أثناء المنافسات الرياضية وما يرتبط به من تغيرات فسيولوجية مصاحبة تسهم فى تحسين كفاءة مختلف أجهزة الجسم الحيوية .
- ٤ - تعتبر المنافسات الرياضية مصدرا لكثير من المواقف الإنفعالية المتغيرة من لحظة لأخرى فى المنافسة الواحدة ، لأرتباطها بمواقف النجاح والفشل أو الفوز والهزيمة .
- ٥ - تسهم المنافسات الرياضية فى الإرتقاء بمستوى جميع الوظائف العقلية والنفسية كالإدراك ، والتصور ، والانتباه ، وعمليات التفكير ، وذلك لم تتطلبه المنافسة الرياضية من استخدام تلك الوظائف لأقصى مدى ممكن حتى يتم الأداء بصورة مقبولة مقرونا بالإنجاز المطلوب أو المتوقع .
- ٦ - تنفرد المنافسات الرياضية سواء الفردية منها أو الجماعية دون سائر أنشطة الإنسان الأخرى بوضوح تأثير الفوز والهزيمة أو النجاح والفشل ، وما يمكن أن يترتب على ذلك من آثار نفسية مباشرة على الفرد بشكل عام .
- ٧ - تجرى المنافسات الرياضية بتطبيق قوانين ولوائح ثابتة ومعروفة مما يترتب عليه تحديد النواحي الفنية والتنظيمية لنوع النشاط الرياضى ، وكذا سلوك اللاعبين الذى يتناسب مع تلك الأمور (٤٠ : ١١ - ١٣) .

مميزات التدريس بإسلوب المنافسة

- ١ - الإحساس بالمسئولية لديه نحو الجماعة ككل ، بحيث يتوافر الاعتماد المتبادل الإيجابي بين الطالبات داخل الجماعة .
- ٢ - توافر عامل الدافعية أكثر من الطرق الأخرى بسبب وضوح الأهداف أمام الطالبات وهو ما يدفع الفرد إلى تجنيد كافة طاقاته حتى يخرج الأداء بالصورة التي تتلائم مع تحقيق الهدف الأساسى .
- ٣ - توافر عوامل الإثارة والتشويق والمنافسة أكثر من أى طريقة أخرى .
- ٤ - العلاقات بين المهارات المختلفة أكثر وضوحا من الطرق الأخرى وهى من العوامل المساعدة على التعليم الجيد (عامل التنظيم) .
- ٥ - الشعور بالسعادة والإرتياح لدى الطالبات فهم يلعبون المباريات بصورة تنافسية من أول وهلة دون تأجيل .
- ٦ - وجود فرصة كبيرة لاكتساب القيم الإجتماعية المتعلقة بالمنافسات مثل التعاون - المثابرة وبذل أقصى جهد ممكن - إنكاز الذات - إعلاء مصلحة الفريق على المصلحة الشخصية والتعامل مع المنافسين .
- ٧ - تأثر الفرد بجماعة اللعب كبير فى هذه الطريقة وهى من العوامل المساعدة على :
 - سرعة التعليم وزيادته .
 - تغيير مستوى طموح الفرد وكفاحه .
 - تعديل عادات وإتجاهات الفرد .
 - زيادة إدراك الفرد لذاته وللدور المحدد له .
 - سرعة ودقة أداء الفرد ومقدار إنتاجه .
- ٨ - يتيح فرصة كبيرة لتوظيف المهارات الأساسية فى المجال الأساسى لها وهو أسلوب المنافسة .
- ٩ - تزداد خبرة الطالبات بالنواحي القانونية بصورة تطبيقية من خلال أسلوب المنافسة .

١٠- الفرصة فيها أكبر للتعرف على النواحي التكتيكية (الخططية) للعب .

١١- زمن الأداء الفعلى الذى يقوم به الطالبات أكبر فى هذه الطريقة من الطرق الأخرى (٤٥ : ٣٩).

الإختبار المعرفى

تعمل الإختبارات المعرفية على تحديد مستويات الأستيعاب والفهم لمضمون اللعبة ومتغيراتها كذلك توضح مدى فاعلية أسلوب التدريب أو التعليم وصلاحيه الطرق المستخدمة فى ذلك كما تعمل على تحديد قدرات الأفراد العقلية وقابليتها للتقدم فى مستويات التعلم ، فمن الأهمية إكتساب الطالبات النواحي المعرفية الأساسية الخاصة بالجانب الذى يتم تعلمه لهن سواء كان مهارات أو خطط أو قانون فليس من المعقول أن يمارس الفرد نشاط أو يتقنه دون ذخيرة من المعارف تساعده على ذلك والجانب المعرفى قد يكون البعد الحاسم الذى يفرق بين لاعب وآخر حيث أن لابد أن يكون الفرد الرياضى يجمع بين الممارسة والمعرفة (٤٤ : ٢٥٥).

أهداف المجال المعرفى

من أبرز أهداف القياس المعرفى معرفة قدرات اللاعبين فيما يتعلق بإيجاد الحلول المناسبة من عدة بدائل لمواقف اللعب الجديدة ، ومن ثم مدى سلامة التنظيم المعرفى لديه وإستخدام وإبتكار أستراتيجيات مناسبة للتعامل مع متغيرات الأداء سواء كانت معلومة من قبل أو مشابهة (٤٤ : ٢٧).

أستخدامات الإختبارات المعرفية

وهناك طرق عديدة لأستخدامات الإختبارات المعرفية فى التربية الرياضية :

- ١ - تقرر إحتياجات الطلاب طبقا للمعلومات التى يجب معرفتها .
- ٢ - تقييم إنجاز الطالب وتكون درجات التقييم هى الأساس فى نهاية الوحدة التعليمية .
- ٣ - تقييم فعالية التدريس .
- ٤ - تحث الطلاب على معرفة المعلومات الهامة المعطاه لهم بواسطة المدرس وربما يجعل الطلاب يأخذون فهم أكثر عن الموضوع المدروس (٥٧ : ٤٠٨ ، ٤٠٩).

ويؤكد ذلك علاوى أن عملية التعلم فى المجال الرياضى لا تقتصر على التعلم الحركى فقط بل تشتمل على إكتساب المعارف والمعلومات المرتبطة بالنشاط الرياضى (٤٠ : ٩٣ ، ٩٤).

الدراسات المرتبطة

بعد الأطلاع على العديد من الدراسات المرتبطة بموضوع الدراسة قامت الباحثة بتقسيم الدراسة إلى :

أولا : الدراسات المرتبطة بالتعلم بإسلوب المنافسات .
ثانيا : الدراسات المرتبطة ببناء الإختبار المعرفى .

أولا : الدراسات المرتبطة بالتعلم بإسلوب المنافسات

١ - قامت " نجلاء عبدالحميد محمد المهدي " عام ١٩٩٧ (٥١) بدراسة عنوانها " أثر إستخدام طريقة مواقف اللعب فى تعليم بعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة "

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أثر كل من طريقة مواقف اللعب والطريقة التقليدية فى تعليم بعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة ، والتعرف على تأثير مواقف اللعب فى إكتساب المبتدئات للعب الجماعى ، النواحي المعرفية للكرة الطائرة ، وتنمية الأداء البدنى للمبتدئات ، إتبعته الباحثة المنهج التجريبي ، وحددت التصميم التجريبي على أساس مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة ، وقد تم إختيار عينة البحث عشوائيا من طالبات الصف الأول الأعدادى وعددهم (٥٠) طالبة قسمت إلى مجموعتين . وتم تدريس المهارات من خلال مواقف اللعب التى أقترحتها الباحثة فى صورة (تدريبات جماعية - فردية - منافسات) لكل مهارة من المهارات قيد البحث وذلك للمجموعة التجريبية ، أما المجموعة الضابطة يتم التدريس لها بالطريقة التقليدية .

أسفرت النتائج أن التعلم بالطريقتان (مواقف اللعب - التقليدية) لها أثر إيجابى فى تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة ، كما أن طريقة مواقف اللعب أفضل من الطريقة التقليدية فى إكتساب المتعلمين للعب الجماعى ، وأيضا طريقة مواقف اللعب لها تأثير إيجابى فى تعليم بعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة ، وعناصر اللياقة البدنية كما أن المجموعة التجريبية أفضل من المجموعة الضابطة فى إتقان مواقف اللعب ، والإلمام بالنواحي القانونية .

٢ - قامت " عفاف محمد حسن خطابي " عام ١٩٩٢ (٢٧) بدراسة
عنوانها "تأثير تدريس منهج الكرة الطائرة بإسلوب المنافسات
الرياضية على مستوى الأداء المهارى والرضا الحركى .
وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير التعليم بطريقة
المنافسات على مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات الكرة الطائرة والرضا
الحركى، إتبعته الباحثة المنهج التجريبي، وحددت التصميم التجريبي على
أساس مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة، وتم إختيار عينة
البحث بالطريقة العشوائية من بين طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية
الرياضية للبنات بالقاهرة، وقد بلغ حجم العينة (٧٨) طالبة قسمت إلى
مجموعتين إحداها تجريبية يتم التدريس لها بطريقة المنافسات أما المجموعة
الضابطة يتم التدريس لها بالطريقة التقليدية .
وأسفرت النتائج أن التعلم بطريقة المنافسات كان لها أثر إيجابي على
مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات الكرة الطائرة والرضا الحركى .

٣ - قامت " ليلي عبدالمنعم على " عام ١٩٩١ (٣٦) بدراسة عنوانها
" تأثير استخدام التعليم بإسلوب التنافس على المستوى المهارى
للمبتدئين فى السباحة " .
وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام التعليم بإسلوب
المنافسة على مستوى المبتدئات فى السباحة، إتبعته الباحثة المنهج التجريبي،
وحددت التصميم التجريبي على أساس مجموعتين، أحدهما تجريبية والأخرى
ضابطة، وقد تم إختيار عينة البحث عشوائيا من تلاميذ المرحلة الأعدادية من
المبتدئين وقد بلغ حجم العينة (٤٠) تلميذا، وقسمت إلى مجموعتين المجموعة
التجريبية يتم تعليمهم سباحة الزحف مع استخدام أسلوب التنافس والمجموعة
الضابطة يتم تعليمهم سباحة الزحف مع استخدام الطريقة التقليدية (التدريبات
على الأداء)، حيث قامت الباحثة بتطبيق بعض الألعاب المائية واستخدام
بعض الأدوات المساعدة فى التطبيق .
وقد أسفرت النتائج أن تعليم المبتدئين لسباحة الزحف باستخدام
إسلوب التنافس له تأثيرا إيجابيا على المستوى المهارى من حيث (الأداء،
الزمن، المسافة) .

٤ - قامت " عزة عبدالفتاح " عام ١٩٨٩ (٢٣) بدراسة عنوانها "أثر استخدام أسلوب المنافسات في تعليم المهارات الأساسية لكرة السلة على التحصيل الحركي وتطوير الأداء الجماعي " .
وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام التعليم بإسلوب المنافسات على التحصيل الحركي وتطوير الأداء الجماعي لتعليم المهارات الأساسية لكرة السلة ، إتبعته الباحثة المنهج التجريبي ، وحددت التصميم التجريبي على أساس مجموعتين أحدهما تجريبية ، والأخرى ضابطة ، وقد تم إختيار عينة البحث عشوائيا من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، بلغ حجم العينة (٦٠) طالبة ، تم تقسيمهم إلى مجموعتين المجموعة التجريبية يتم تعليمهم بالمهارات باستخدام أسلوب المنافسات، المجموعة الضابطة يتم تعليمهم بالطريقة التقليدية .
وقد أسفرت النتائج أن تعليم المهارات الأساسية لكرة السلة بإسلوب المنافسات أفضل من استخدام الطريقة التقليدية ، كما أن استخدام أسلوب المنافسات في تعلم المهارات الأساسية يزيد من فاعلية الفريق وتفوقه في المباريات .

٥ - قامت " نجوى عبدالفتاح إسماعيل " ، " عصمت محمد سعيد محمود " عام ١٩٨٩ (٥٢) بدراسة عنوانها " تأثير التعلم بالطريقة التنافسية لبعض الهجمات المركبة ودفاعاتها في مادة المبارزة " .
وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام أسلوب المنافسات في تعليم بعض الهجمات ودفاعاتها وإتبعته الباحثين المنهج التجريبي ، وتم تحديد التصميم التجريبي على أساس مجموعتين أحدهما تجريبية ، الأخرى ضابطة ، وقد تم أختبار عينة البحث عشوائيا من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، وبلغ حجم العينة (٥٦) طالبة ، وقد قسمت إلى مجموعتين ، المجموعة التجريبية يتم تعليمهم المهارات باستخدام أسلوب المنافسات والمجموعة الضابطة يتم تعليمهم بالطريقة التقليدية.
وأسفرت النتائج أن المستوى المهارى للمجموعة التجريبية في الهجمات المركبة ودفاعاتها أفضل من المجموعة الضابطة .

٦ - قامت " دولت عبدالرحمن عبدالقادر " عام ١٩٨٥ (١٢) بدراسة
عنوانها " أثر تدريس منهج كرة السلة بإسلوب المنافسات الرياضية
على المستوى الحركى والمعرفى لطالبات المرحلة الثانوية .
وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة أثر تدريس منهج كرة السلة بإسلوب
المنافسات على المستوى الحركى والمعرفى للطالبات وإتبعت الباحثة المنهج
التجريبي ، وحددت التصميم التجريبي على أساس مجموعتين أحدهما تجريبية
والأخرى ضابطة ، وقد تم إختيار عينة البحث عشوائيا من بين تلميذات
الصف الثانى الثانوى ، وقد بلغ حجم العينة (٨٤) تلميذة قسمت إلى
مجموعتين ، المجموعة التجريبية طبق عليها تدريس منهج كرة السلة
بإسلوب المنافسات (المباريات ، أما المجموعة الضابطة يطبق عليها تدريس
نفس المنهاج بالإسلوب المتبع (الشرح والنموذج) ، قامت الباحثة ببناء إختبار
المعلومات فى كرة السلة وهو من تصميم الباحثة .
وقد أسفرت النتائج إلى أن إسلوب المنافسات الرياضية (المباراه)
يعمل على رفع المستوى الحركى والمعرفى فى كرة السلة أكثر من إسلوب
الشرح والنموذج .

٧ - قامت " عنايات أحمد عبدالعال " عام ١٩٨٣ (٢٩) بدراسة عنوانها
"أثر استخدام الطريقة الكلية والمنافسات فى التعلم الحركى على
مستوى الأداء فى المرحلة الإبتدائية " .
وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام الطريقة الكلية
والمنافسات فى تعلم مهارة الوثب الطويل على مستوى الأداء وإتبعت الباحثة
المنهج التجريبي، وحددت التصميم التجريبي على أساس مجموعتين أحدهما
تجريبية والأخرى ضابطة ، وقد تم أختيار عينة البحث عشوائيا من تلاميذ
المرحلة الأبتدائية من (البنين ، البنات) ، وبلغ حجم العينة (٤٤) من البنين
والبنات ، قسمت إلى مجموعتين وقد قامت الباحثة بتطبيق تعليم مهارة الوثب
الطويل للمجموعة التجريبية من البنين والبنات بإستخدام الطريقة الكلية ،
المجموعة الضابطة من البنين والبنات تؤدى مهارة الوثب الطويل بطريقة
التجزئة (الإقتراب - الإرتقاء - الطيران - الهبوط) .
وقد أسفرت النتائج أن استخدام الطريقة الكلية التى يصحبها عامل
المنافسة أفضل من الطريقة التقليدية .

٨ - قام " أحمد فكرى محمد محمد سليمان " عام ١٩٨٣ (٦) بدراسة
عنوانها تأثير استخدام أساليب مختلفة للتنافس فى دفع الجله على
الإتجاهات ومستوى أداء الناشئين .

وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أثر كل نوع من أنواع التنافس
(التنافس الذاتى - التنافس بين أفراد المجموعة - التنافس بين الجماعات) ،
على إتجاهات الناشئين ، نحو دفع الجلة ومستوى أدائهم فى دفع الجلة ،
وأیضا تحديد أكثر أنواع التنافس الثلاثة فعالية على الإتجاهات ومستوى أداء
الناشئين فى دفع الجلة ، وقد أتبع الباحث المنهج التجريبي باستخدام ثلاث
مجموعات تجريبية ومجموعة واحدة ضابطة ، وقد تم إختيار عينة البحث
عشوائيا من الناشئين تحت ١٥ سنة وقد بلغ حجم العينة ١٤٠ ناشئا ، وقد تم
تطبيق برنامج تعليمى تدريبي موحد على المجموعات الأربعة مع أختلاف
طريقة التعليم .

وقد أسفرت النتائج إلى أن استخدام أسلوب التنافس بين أفراد
المجموعة يؤدي إلى رفع مستوى أداء دفع الجلة للناشئين بدرجة أكبر من
غيرها من أساليب التنافس ويمكن ترتيب هذه الأساليب حسب أفضليتها من
حيث تأثيرها على مستوى أداء دفع الجلة :

- ١ - أسلوب التنافس بين أفراد المجموعة .
- ٢ - أسلوب التنافس بين الجماعات .
- ٣ - أسلوب التنافس الذاتى .

٩ - قام " السيد محمد أحمد سليمان " عام ١٩٨١ (٨) بدراسة عنوانها "
أثر تعلم المبتدئين فى كرة اليد باستخدام طريقة المنافسات
الجماعية" .

وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى فاعلية كل من طريقتى التعلم
(المنافسات - التقليدية) فى تنمية بعض الصفات البدنية الخاصة وإكتساب
المهارات الحركية الأساسية فى إكتساب وتطوير الأداء الجماعى ، التوصل
إلى الطريقة المثلى والمناسبة لتعليم المبتدئين فى كرة اليد وأتبع الباحث المنهج
التجريبي باستخدام مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة وقد تم
أختيار عينة البحث عشوائيا من المبتدئين فى نادى الأسكندرية الرياضى
إسبورتنج ، وقد بلغ حجم العينة (٣٤) لاعبا وقد تم تطبيق برنامج تعليمى
موحد على المجموعتين مع أختلاف طريقة التعلم ، فالمجموعة التجريبية يتم
التعليم لها باستخدام طريقة المنافسات الجماعية ، أما المجموعة الضابطة يتم
التعليم لها بالطريقة التقليدية .

وقد أسفرت النتائج أن استخدام طريقة المنافسات الجماعية يسهم بصورة ايجابية وفعالة فى تحقيق حصائل التعلم ، يساعد على نجاح وإنجاز الفريق فى المباريات بصورة أفضل من الطرق الأخرى كما يسهم فى رفع مستوى الصفات البدنية والمهارية.

١٠ - قامت " إبتهاج أحمد عبدالعال " عام ١٩٧٩ (١) بدراسة عنوانها " مقارنة لتعليم بعض مهارات الهوكى منفردة أو من خلال مواقف اللعب " .

تهدف هذه الدراسة إلى مقارنة بين طريقتين مختلفتين لتدريس لعبة الهوكى (الطريقة التقليدية - مواقف اللعب) ، التعرف على أثر طريقة مواقف اللعب على إتقان المهارات الأساسية للعبة ، بالإضافة لمعرفة النواحي القانونية للعبة وقد إتبعت الباحثة المنهج التجريبي وحددت التصميم التجريبي على أساس مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة وقد تم إختيار عينة البحث عشوائيا من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، حيث بلغ حجم العينة (٥٥) طالبة قسمت إلى مجموعتين ، وقد تم تدريس المهارات من خلال مواقف اللعب التى أقترحتها الباحثة فى صورة (منافسات) وذلك للمجموعة التجريبية ، أما المجموعة الضابطة يتم التدريس لها بالطريقة التقليدية ، حيث قامت الباحثة بتطبيق إختبارات المهارات الأساسية ، إختبارات لمواقف اللعب ، إختبار للنواحي القانونية .

وأسفرت النتائج على أن مستوى المجموعة التجريبية التى تعلمت بطريقة مواقف اللعب أفضل من المجموعة الضابطة بالنسبة لأتقان مواقف اللعب ، مستوى الأداء الجماعى ، بالنسبة للمباريات ، أيضا فى الأمام بالنواحي القانونية .

ثانيا : الدراسات المرتبطة بالأختبار المعرفى

١١ - قامت رضا حبنى أحمد ١٩٩٤ (١٣) بدراسة أستهدفت بناء أختبار معرفى لتقييم المعلومات الخاصة بالأداء الحركى للمهارات الأساسية فى كرة السلة والتعرف على العلاقة بين درجة الأختبار المعرفى المصور ومستوى الأداء المهارى فى كرة السلة لطالبات الصف الثانى بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة .

وأستخدمت الباحثة المنهج الوصفى وبلغت عينة البحث (١٢٠) طالبة ، تم أختيارهن من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة .

وقد أشارت النتائج إلى أن الاختبار المعرفى المصور وسيلة عملية مقننة يمكن الاعتماد عليها للتعرف على مدى إلمام الطالبة لتقنية الأداء الحركى للمهارات الأساسية فى كرة السلة ، حيث توجد علاقة طردية بين الإدراك السليم للحركة وبين مستوى الأداء المهارى فى كرة السلة.

١٢ - قامت سهير محمد محمد البسيونى ١٩٩٢م (١٦) بدراسة أستهدفت بناء إختبار معرفى فى الكرة الطائرة لطالبات كلية التربية الرياضية بالقاهرة .

وأستخدمت الباحثة المنهج الوصفى ، وأختارت عينة البحث بطريقة عشوائية وأشتملت العينة (١٥٦) طالبة من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة وبلغت عدد عبارات الإختبار (٥٠) عبارة صيغت بطريقة الصواب والخطأ والأختيار من متعدد ، وقد أشتمل الإختبار على المحاور التالية :

- | | |
|-------------------------|---------------|
| ١ - تاريخ الكرة الطائرة | ٢ - طرق اللعب |
| ٢ - القواعد الدولية | ٥ - الخطط |
| ٣ - المهارات الأساسية | ٦ - تدريبات |

وقد أشارت النتائج إلى أن الإختبار له قدرة ذات دلالة معنوية على التمييز بين المجموعتين العليا والسفلى كما أن الإختبار يتميز بمعاملات صدق وثبات وموضوعية عالية .

١٣ - قامت أمل سيد أحمد ١٩٩١م (٩) بدراسة أستهدفت بناء أختبا معرفى فى كرة السلة لطالبات الصف الثالث بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة .

وأستخدمت الباحثة المنهج الوصفى وأختارت عينة البحث بطريقة عشوائية وبلغت العينة (٢٠٥) طالبة من طالبات الصف الثالث ، بلغت عدد عبارات الإختبار (٨٧) عبارة ، وقد أشتمل الإختبار على المحاور التالية :

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| ١ - الثقافة العامة ويتضمن : | |
| - التاريخ | |
| - الناحية النفسية | |
| - الإصابات الشائعة | |
| - التأثيرات الجانبية | |
| ٢ - الأعداد البدنى | ٣ - المهارات الأساسية |
| ٤ - الخطط | ٥ - القانون |

وقد أشارت النتائج أن الاختبار المعرفي يتميز بمعاملات صدق وثبات وموضوعية عالية .

١٤ - قام مدحت صالح سيد ١٩٩٠م (٤٩) بدراسة أستهدفت بناء اختبار معرفي لمادة كرة السلة لطلاب بكلية إعداد المعلمين بعرعر - المملكة العربية السعودية .

وقد أستخدم المنهج الوصفي ، وأختار عينة البحث بطريقة عمدية ، بلغت عينة البحث (٥٠) طالب من طلاب تخصص التربية البدنية وقد أشتمل الاختبار على المحاور التاليه :

١ - تاريخ كرة السلة

٢ - القواعد الدولية

٣ - المهارات الأساسية الدفاعية والهجومية

٤ - الخطط الهجومية والدفاعية

وقد أشارت النتائج إلى أن الاختبار المعرفي يتميز بمعاملات صدق وثبات وموضوعية عالية بما يمكن جعله وسيلة عملية يمكن الاعتماد عليها في قياس الجانب المعرفي للطلاب .

١٥ - قامت فاطمة محمد عبدالمقصود ١٩٨٩م (٣١) بدراسة أستهدفت بناء اختبار معرفي في كرة السلة لطالبات الصف الرابع بكلية التربية الرياضية للبنات .

وأستخدمت الباحثة المنهج الوصفي ، وأختارت عينة البحث بطريقة عشوائية ، وبلغت العينة (١٠٠) طالبة من طالبات الصف الرابع ، وصل عدد عبارات الاختبار إلى ٥٧ عبارة، وقد أشتمل الاختبار على المحاور التاليه :

١ - القانون الدولي

٢ - المهارات الأساسية

٣ - الخطط الدفاعية والهجومية

٤ - تاريخ كرة السلة

وقد أشارت النتائج إلى أن الاختبار المعرفي يتميز بمعاملات صدق وثبات وموضوعية عالية بما يمكن جعله وسيلة عملية يمكن الاعتماد عليها في قياس الجانب المعرفي للطالبات .

والجدول التالي يوضح ملخص للدراسات المرتبطة

جدول (١) : بيانات مختصرة عن الدراسات المرتبطة بالتعلم بأسلوب المنافسات أولاً

أهم النتائج	إجراءات البحث	العينة		المنهج	مجال الدراسة	هدف الدراسة	أسم الباحث	السنة	م
		العدد	النوع						
<p>- التعليم بالطريقتان (مواقف اللعب - التقليدية) لها أثر إيجابي في تعلم المهارات الأساسية للكرة الطائرة .</p> <p>- التعلم بطريقة مواقف اللعب أفضل من الطريقة التقليدية فسي إكتساب المتعلمين للعب الجماعي وأيضا في تعليم المهارات الأساسية للكرة الطائرة والالمام بالنواحي القانونية .</p>	<p>- تم تدريس المهارات من خلال مواقف اللعب التي أقرحتها الباحثة في صورة (تدريبات جماعية - فردية ، منافسات) لكل مهارة من المهارات فبدأ البحث وذلك للمجموعة التجريبية، أما المجموعة الضابطة يتم التدريس لها بالطريقة التقليدية.</p>	٥٠	بنات	التجريبى	كرة طائرة	<p>- التعرف على أثر كل من طريقة مواقف اللعب والطريقة التقليدية فى تعليم بعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة والتعرف على تأثير طريقة مواقف اللعب فى إكتساب المتفنيات للعب الجماعى ، النواحي المعرفية للكرة الطائرة ، وتمييز الأداء البدنى للمبتدئات .</p>	نجلاء عبد الحميد محمد المهدي	١٩٩٧	١
<p>- التعلم بطريقة المنافسات كان لها أثر إيجابي على مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات الكرة الطائرة والرضا الحركى .</p>	<p>- يتم تدريس المهارات بطريقة المنافسات وذلك للمجموعة التجريبية، أما المجموعة الضابطة يتم التدريس لها بالطريقة التقليدية.</p>	٧٨	بنات	التجريبى	كرة طائرة	<p>- التعرف على تأثير التعليم بطريقة المنافسات على مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات الكرة الطائرة والرضا الحركى</p>	عفاف محمد حسن خطابى	١٩٩٢	٢

تابع جدول (١)

م	السنة	اسم الباحث	مجال الدراسة	المنهج	العينة		إجراءات البحث	أهم النتائج
					النوع	العدد		
٢	١٩٩١	ليلى عبد المنعم على	سباحة	التجريبي	بنين	٤٠	يتم تعليم سباحة الزحف مع استخدام أسلوب التنافس له تأثير إيجابيا على المستوى المهارى من حيث (الأداء ، الزمن ، المسافة) .	تعليم المتدربين لسباحة الزحف باستخدام أسلوب التنافس له تأثير إيجابيا على المستوى المهارى من حيث (الأداء ، الزمن ، المسافة) .
٤	١٩٨٩	عزة عبد الفتاح الشيبى	كرة سلة	التجريبي	بنات	٦٠	يتم تعليمهم المهارات باستخدام أسلوب المنافسات وذلك للمجموعة التجريبية ، أما المجموعة الضابطة يتم تعليمهم بالطريقة التقليدية .	- تعليم المهاترات الأساسية لكرة السلة باستخدام المنافسات افضل من استخدام الطريقة التقليدية . - استخدام أسلوب المنافسات فى تعليم المهاترات الأساسية يزيد من فاعلية الفريق وتوقفه فى المباريات .

تابع جدول (١)

أهم النتائج	إجراءات البحث	العينة		المنهج	مجال الدراسة	هدف الدراسة	أسم الباحث	السنة	٢
		العدد	النوع						
- المستوى المهاري للمجموعة التجريبية في الهجمات المركبة ودفاعاتها أفضل من المجموعة الضابطة .	يتم تعليم المهارات باستخدام أسلوب المنافسات وذلك للمجموعة التجريبية ، أما المجموعة الضابطة يتم تعليمهم بالطريقة التقليدية	٥٦	بنات	التجريبى	سلاح	التعرف على تأثير استخدام أسلوب المنافسات في تعليم بعض الهجمات ودفاعاتها .	نجوى عبدالفتاح إسماعيل ، عصمت محمد سعيد محمود	١٩٨٩	٥
- أسلوب المنافسات الرياضية (المباراة) يعمل على رفع المستوى الحركى والمعرفى في كرة السلة أكثر من أسلوب الشرح والنموذج .	- المجموعة التجريبية طبق عليها تدريس منهاج كرة السلة بأسلوب المنافسات (المباريات) أما المجموعة الضابطة يطبق عليها تدريس نفس المنهاج بالإسلوب المتبع (الشرح والنموذج) . - قامت الباحثة ببناء اختبار المعلومات في كرة السلة .	٨٤	بنات	التجريبى	كرة السلة	معرفة أثر تدريس منهج كرة السلة بإسلوب المنافسات على المستوى الحركى والمعرفى للطالبات .	نولت عبدالرحمن عبدالقادر	١٩٨٥	٦

تابع جدول (١)

م	السنة	أسم الباحث	هدف الدراسة	مجال الدراسة	المنهج	العينة		إجراءات البحث	أهم النتائج
						النوع	العدد		
٧	١٩٨٣	عنايات أحمد عبد العال	التعرف على أثر استخدام الطريقة الكلية و المناقشات في تعلم مهارة الوثف الطويل على مستوى الأداء .	العاب قوى	التجريبي	بين وبنات	٤٤	حيث قامت الباحثة بتطبيق تعليم مهارة الوثف الطويل للتجريبية للمجموعة والبنات باستخدام الطريقة الكلية التي يصحبها عامل المناقشة؛ أما المجموعة الضابطة يتم تطبيق تعليم مهارة الوثف الطويل بطريقة التجزئة (الأقتراب - الأرتقاء - الطيران - الهبوط).	- استخدام الطريقة الكلية التي يصحبها عامل المناقشة أفضل من الطريقة التقليدية .
٨	١٩٨٣	أحمد فكرى محمد محمد سليمان	التعرف على أثر كل نوع من أنواع التنافس (التنافس الذاتي - التنافس بين أفراد المجموعة - التنافس بين الجماعات على اتجاهات الناشئين نحو دفع الجلة.	العاب قوى	التجريبي	بين	١٤٠	- تم تطبيق برنامج تعليمي تدريبي موحد على المجموعات الأربعة مع اختلاف طريقة التعليم .	إسلوب التنافس بين أفراد المجموعة يؤدي إلى رفع مستوى أداء دفع الجلة للناشئين بدرجة أكبر من أساليب التنافس الأخرى.

تابع جدول (١)

أهم النتائج	إجراءات البحث	العينة		المنهج	مجال الدراسة	هدف الدراسة	أسم الباحث	السنة	م
		العدد	النوع						
- استخدام طريقة المنافسات الجماعية يسهم بصورة إيجابية وفعالة في تحقيق حصائل التعلم ، ويساعد على نجاح وإنجاز الفريق في المباريات بصورة أفضل من الطرق الأخرى كما يسهم في رفع مستوى الصفات البدنية والمهارية .	تم تطبيق برنامج تعليمي موحد على المجموعتين مع اختلاف طريقة التعلم ، فالمجموعة التجريبية يتم التعليم لها باستخدام طريقة المنافسات الجماعية .	٣٤	بنين	التجريبي	كرة يد	- معرفة مدى فاعلية كل من طريقتي التعلم (المنافسات التقليدية) في تنمية بعض الصفات البدنية الخاصة واكتساب المهارات الحركية الأساسية واكتساب وتطوير الأداء الجماعي . - التوصل إلى الطريقة المثلى والمناسبة لتعليم المبتدئين في كرة اليد .	السيد محمد أحمد سليمان	١٩٨١	٩
- مستوى المجموعة التجريبية التي تعلمت بطريقة مواقف اللعب أفضل من المجموعة الضابطة وذلك بالنسبة لأفكان مواقف اللعب ، مستوى الأداء الجماعي ، بالنسبة للمباريات وأيضا الأمام بالنواحي القانونية .	- تم تدريس المهارات من خلال مواقف اللعب التي أكثرحتها الباحثة في صورة (منافسات) وذلك للمجموعة التجريبية ، أما المجموعة الضابطة يتم التدريس لها بالطريقة التقليدية .	٥٥	بنات	تجريبي	هوكي	- مقارنة بين طريقتين مختلفتين لتدريس لعبة الهوكي (الطريقة التقليدية - مواقف اللعب) . - التعرف على أثر طريقة مواقف اللعب على أفكان المهارات الأساسية للعبة ، بالإضافة لمعرفة النواحي القانونية للعبة.	إيهاب أحمد عبدالعال	١٩٧٩	١٠

تابع جدول (١)

ثانيا : بيانات مختصرة عن الدراسات المرتبطة بالاختبار المعرفي

م	السنة	اسم الباحث	هدف الدراسة	مجال الدراسة	المنهج	العينة		إجراءات البحث	أهم النتائج
						النوع	العدد		
١١	١٩٩٤	رضا حفي أحمد	- بناء اختبار معرفي لتقييم المعلومات الخاصة بالأداء الحركي للمهارات الأساسية في كرة السلة . - التعرف على العلاقة بين درجة الاختبار المعرفي المصنور ومستوى الأداء المهاري في كرة السلة لعالمات الفرق الرياضية بكلية التربية الرياضية بالرياضة للبنات بالقاهرة .	كرة سلة	الوصفي	بنات	١٢٠	الاختبار المعرفي المصنور	- الاختبار المعرفي المصنور وسهولة عملية مقننة يمكن الاعتماد عليها للتعرف على مدى إلمام الطالبة بتقييم الأداء الحركي للمهارات الأساسية في كرة السلة . - توجد علاقة طردية بين الأثر الك السليم للفرقة وبين مستوى الأداء المهاري في كرة السلة .
١٢	١٩٩٢	سهير محمد محمد البسيوني	- بناء اختبار معرفي في الكرة الطائرة لعالمات كلية التربية الرياضية بالقاهرة .	كرة طائرة	الوصفي	بنات	١٥٦	بلغ عدد عينات الاختبار (٥٠) عبارة ، وقد أشتمل الاختبار على المحاور التالية : ١ - تاريخ الكرة الطائرة ٢ - الفوائد الدولية ٣ - المهارات الأساسية ٤ - طرق اللعب ٥ - الخطط ٦ - تدريبات	- الأختبار له قدرة ذات دلالة معنوية على التمييز بين المجموعتين العليا والسفلى .

تابع جدول (١)

أهم النتائج	إجراءات البحث	العينة		المنهج	مجال الدراسة	هدف الدراسة	أسم الباحث	السنة	٢
		العدد	النوع						
<p>الأختبار المعرفى يتميز بمعاملات صدق وثبات وموضوعية عالية.</p>	<p>بلغت عدد عبارات الأختبار (٨٧) عبارة، وقد أشتمل الأختبار على المحاور التالية : ١ - الثقافة العامة ويتضمن : - التاريخ - الناحية النفسية - الإصابات الشائعة - التأثيرات الجانبية ٢ - الأعداد البدنى ٣ - المهمارات الأساسية ٤ - الخطط ٥ - القانون</p>	٢٠٥	نبات	الوصفى	كرة سلة	بناء إختبار معرفى فى كرة السلة لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة .	أمل سيد أحمد	١٩٩١	١٣

تابع جدول (١)

م	السنة	اسم الباحث	هدف الدراسة	مجال الدراسة	المنهج	العينة		إجراءات البحث	أهم النتائج
						النوع	العدد		
١٤	١٩٩٠	مدحت صالح سيد	- بناء اختبار معرفي لمادة كرة السلة للطلاب بكلية أعداد المعلمين بعمر المملكة العربية السعودية .	كرة سلة	الوصفي	بنين	٥٠	- اشتمل الاختبار على المحاور التالية: - تاريخ كرة السلة - القواعد الدولية - المهمات - الاساسية الدفاعية والهجومية - الخطط الهجومية والدفاعية .	- الاختبار يتميز بمعاملات صدق وثبات وموضوعة عالية بما يمكن جعله وسيلة عملية يمكن الاعتماد عليها في قياس الجانب المعرفي للطلاب .
١٥	١٩٨٩	فاطمة محمد عبدالمقصود	- بناء اختبار معرفي في كرة السلة لطالبات الفرقة الرياضية بكلية التربية الرياضية الرياضية للبنات.	كرة سلة	الوصفي	بنات	١٠٠	- وصل عدد عبارات الاختبار إلى ٥٧ عبارة، واشتمل الاختبار على المحاور التالية : - القانون الدولي للمهمات - الاساسية - الخطط الدفاعية والهجومية . - تاريخ كرة السلة	- الاختبار المعرفي يتميز بمعاملات صدق وثبات وموضوعة عالية بما يمكن جعله وسيلة عملية يمكن الاعتماد عليها في قياس الجانب المعرفي للطالبات.

التعليق على الدراسات المرتبطة

بأستعراض الدراسات المرتبطة التي تناولها هذا الفصل نجد أنها تلقى الضوء على كثير من المعالم التي تفيد البحث فيما يتعلق بالتعلم بإسلوب المنافسات وتأثيره على بعض المهارات الأساسية في كرة السلة وأيضاً على الأختبار المعرفي .

أولاً : التعليق على الدراسات المرتبطة بالتعلم بإسلوب المنافسات :
من حيث الهدف والعينة والمنهج والأسلوب الاحصائي المستخدم :

١ - الهدف

استهدفت الدراسات المرتبطة التي استطاعت أن تحصل عليها الباحثة على التعلم بإسلوب المنافسات (٥١ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٢٣ ، ٥٢ ، ١٢ ، ٢٩ ، ٦ ، ٨ ، ١) التعرف على تأثير استخدام التعلم بإسلوب المنافسات ومقارنة ذلك بما يتبع من طرق تقليدية في المدارس والجامعات إلى جانب الاستفادة من استخدام أسلوب المنافسات في تحقيق الأهداف التربوية (البدنية والمهارية والمعرفية) في بعض الأنشطة (كرة الطائرة ، السباحة ، كرة السلة ، السلاح ، ألعاب القوة ، كرة اليد ، الهوكي) وقد اطلعت الباحثة على هذه الأبحاث والدراسات لتحديد أهداف البحث الحالي بشكل علمي .

٢ - العينة

استخدمت الدراسات المرتبطة أكثر من طريقة لاختيار عينة الدراسة منها (العشوائية ، العمدية) واختلفت نوعية العينة التي تم تطبيق هذه الدراسة عليها حيث أنها شملت المراحل التعليمية من المرحلة الابتدائية حتى المرحلة الجامعية ، وعلى ذلك اختارت الباحثة عينة بحثها من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة .

٣ - المنهج المستخدم

إتفقت الدراسة السابقة على استخدام المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة بإعتباره أنسب المناهج العلمية التي طبقت في التعلم بإسلوب المنافسات في المجال الرياضي والمجال التربوي .

ولقد أفاد ذلك الباحثة في إختيار المنهج التجريبي ووجهها لأختيار أدوات جمع البيانات سواء إختبارات عناصر اللياقة البدنية ، المهارات

الحركية والنواحي المعرفية وتحديد المتغيرات التي قد يكون لها تأثير على المتغير التجريبي .

٤ - التعلم بأسلوب المنافسات

من الدراسات السابقة لاحظت الباحثة من خلال ما أستطاعت أن تحصل عليه من دراسات مرتبطة ، أن معظم الدراسات إستخدمت التعلم بأسلوب المنافسات مقارنة بالطريقة التقليدية في بعض المجالات الرياضية مثل (كرة طائرة ، سباحة ، كرة سلة ، سلاح ، العاب قوى ، كرة يد ، هوكي) .
مما حفز الباحثة لعمل هذه الدراسة لمعرفة تأثير استخدام التعلم بأسلوب المنافسات على تعلم بعض المهارات الاساسية في كرة السلة كأحدى الالعاب الجماعية .

٥ - الاسلوب الاحصائي

اتفقت اغلب الدراسات السابقة التي استخدمت التصميم التجريبي ذو المجموعتين على استخدام المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار "ت" لدلالة الفروق كوسيلة للمقارنة بين درجات الطلاب وكذلك بين التعلم بأسلوب المنافسات والتعلم بالطريقة التقليدية مما ساعد الباحثة على تحديد الاسلوب الاحصائي الامثل لهذا البحث وهو الاحصاء اللابارومتري التي تختص بالتوزيعات الحرة للبيانات بمعنى انها لا تتطلب ان تكون الدرجات المستخدمة في التحليل الاحصائي مأخوذة من توزيع معتدل ، بالاضافة إلى النسب المئوية لمعدلات تغير القياسات البعدية عن القبلية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المستوى البدني ، المهاري ، المعرفي .

- الدراسات السابقة قد أمدت الباحثة بالخطوط الأساسية والإطار العام لمشروع البحث وكانت عوناً لها في تحديد المنهج والعينة والأدوات التي يمكن الاعتماد عليها للحصول على أدق البيانات ، كما كانت هذه الدراسة مرشداً للباحثة لأجراء الاختبارات ، تحديد الوحدات التعليمية ، تصميم الأختبار المعرفي، التي سوف يلي ذكرها في الفصل التالي .

ثانيا : التعليق على الدراسة المرتبطة ببناء الأختبار المعرفى

- معظم الدراسات كانت منصبة على طالبة وطالبات كلية التربية الرياضية والجامعات .
- أستخدم الباحثين المنهج الوصفى وكان صياغة أسئلة عباراتهم (الصح ، الخطأ ، الأختبار من متعدد) ، وقد حققت جميع الدراسات أهدافها وهو بناء أختبار معرفى يتميز بمعاملات علمية مرتفعة يمكن الاعتماد عليها فى قياس المستوى المعرفى .
- أختلفت المحاور التى يضمها الأختبار تبعا لمجال النشاط أو المرحلة السنية التى يجرى لها أعداد الأختبار ، ولكن أتفق معظم الباحثين على أن يتضمن الأختبار محاور التاريخ ، المهارات ، القانون ، حيث تراوحت عدد محاور الدراسات ما بين (٣ ، ١٠) محاور ، جميع الدراسات إستعانت بإستطلاع رأى الخبراء لأيجاد الأهمية النسبية لكل محور.
- جميع الدراسات حصلت على معاملات علمية مرتفعة عن طريق حساب صدق وثبات الأختبار وذلك بإستخدام الطرق التالية لأيجاد الصدق :
 - أ - الصدق الظاهرى
 - ب - صدق التمايز
 - ج - صدق الإتساق الداخلى
 - د - صدق المحتوى
 - هـ - صدق التكوين الفرضىولأيجاد الثبات إستخدمت بعض الدراسات الطرق التالية :
 - أ - التجزئة النصفية
 - ب - تطبيق الأختبار وإعادة تطبيقهوترى الباحثة أن جميع الطرق السابقة مناسبة لأستخدامها للحصول على المعاملات العلمية للأختبار (صدق وثبات الأختبار).
- تم قبول العبارة التى يتراوح معامل الصعوبة بها ما بين (٠,٣٠ ، ٠,٧٠)
تم قبول العبارة التى حققت معامل التمييز بها من ٠,٠١ ، ٠,٠٣ ، فأكثر.
- وقد إستعانت الباحثة بهذه الدراسات السابقة فيما يلى :
 - إختيار المنهج المناسب .
 - بناء الأختبار المعرفى والخطوات التى يجب إتباعها عند بنائه .
 - تحديد محاور الأختبار .
 - أختيار العينة .
 - طرق صياغة عبارات الأختبارات .
 - أختيار الطرق الأحصائية المناسبة لأجراء المعاملات العلمية للأختبار .