الفصل الثانى

أولا : التقويـــــــم

- ماهية التقويم ومفهومه •
- تعريف التقويم •
- أنواع التقويم •
- أهمية التقويم •
- أدوات التقويم •
- مميزات التقويم •
- خصائص التقويم الجيد •
- وظائف التقويم •
- خطوات التقويم •
- العوامل التى تؤثر فى عملية التقويم•

ثانيا : مراكز الشباب :

- تعريف مراكز الشباب •
- نشأتها وتطورها •
- أهداف مراكز الشباب ودورها فى المجتمع •
- ماهية الشباب-رعاية الشباب-فلسفة رعاية الشبا
- أسباب اهتمام العالم بالشباب •
- نوعية برامج مراكز الشباب •
- مستويات مراكز الشباب •
- محافظة الدقهلية فى سطور •

ثالثا : الابحاث والدراسات المتشابهـــة •

obeikandl.com

ماهية التقويم ومفهومـــــــــــه :

أصبح التقويم وبرامجه فى العصر الحديث قرينا لكل العمليات التربوية التى تضطلع بها المدارس والموءسسات التربوية ولقد اصبح التقويم جزءا لايتجزأ من عملية النظام نفسها فى هذه الموءسسة التربوية وينبـــــع هذا الاهتمام بعمليات التقويم من ايمان رجال التربية بأنه ما من تقدم يمكن احرازه فى المجال التربـــوى دون الاستناد الى برنامج تقويمى للجهود والاهداف يظهر مدى ماتحقق من اهداف ومايلزم بذلـــــــــه من جهود ويظهر مواضع القوة ويكشف عن مواطن الضعف ويشخص العلل ويرسم الطريق الصحيـــــــح للعلاج والتقويم فى المجال التربوى لاتقتصر أهميته بالنسبة للمدرس فقط وانما تمتد هذه الاهمية فتشمل كافة المتصلين بالعملية التربوية من تلاميذ ومشرفين واداريين وموجهين ٠

أى أن التقويم عملية ضرورية للمعلم والمتعلم وللقائمين على أمر التربية على حد سواء فقد يكون التقويـــم ضروريا للمتعلم من خلاله يستطيع أن يتبين مستوى آدائه وأن يقارن بين هذا المستوى ومابذله مـــــن مجهود الامر الذى يحفزه الى مزيد من التحصيل ويحفزه أيضا الى أن يصل الى مستوى يتفق مع درجـــة طموحه ومالديه من دوافع واستعدادات ، والتقويم ضرورى للمعلم حتى يستطيع أن يقوم تحصيـــــــــل تلاميذه ومستوياتهم وأن يساعدهم على اكتشاف انفسهم من جهة وعلى تحقيق اهداف التربية من جهـــــة أخرى ٠

وهو ضرورى للقائمين على امر التربية لأنه يؤدى الى معرفة الى أى مدى حققت نظم التعليم القائمـــة اهدافها والى أى مدى تتفق النتائج مع مابذل من جهد ومماوجد من امكانيات متاحة سواء اكانت امكانيـــات مادية أو بشرية ٠

فالتقويم يعنى الحكم على الاشياء مبينين مافيها من محاسن أو عيوب أى أنه هو معرفة القيمة ٠

والتقويم أمر طبيعى يسعى الفرد اليه اذا قام بلون من النشاط ليعرف مدى نجاحه أو فشله فيماقـــــام به والفكرة التى تتبادر الى الذهن أن التقويم بداية عملية الاختبار أو القياس، والحقيقة أن التقويـــــــم أعم واشمل من ذلك، والتقويم أساسا يرتبط بموضوع القيم وهو عملية تحدد فى ضوء الفلسفة التى تؤمـــن بها المدرسة أو الموءسسة ،ولذلك فهناك علاقة وثيقة بين عملية التقويم وبين الاهداف التربوية التى تعمـــل المدرسة فى حدودها والتى تسعى لتحقيقها ٠

وقد أشار بعض العلماء على أن التقويم ينير لنا طريق التعليم وبدونه لانعرف اسباب مانقابل مـــــــن توفيق أو صعوبات، علاوة على أن التقويم يساعد على حفز الهمم وعلى الشعور بالنجاح٠ (٢٠ : ١١٩)

تعريف التقويـــــــم :

التقويم هو معرفة القيمة والحكم على الاشياء مبينين مافيها من محاسن أو عيوب ٠ (١٧ : ٣٤)

قوم الشىء قدر قيمته ،وقوم الشىء وزنه ٠

وفى التربية : قوم المعلم اداء التلميذ أى اعطاه قيمة ووزنا بقصد معرفة الى أى حد استطاع التلاميذ الافادة من عملية التعليم المدرسية والى أى حد أدت هذه الافادة الى احداث تغير فى سلوكهم وفيما اكتسبوه من مهارات لمواجهة مشكلات الحياه الاجتماعية • (٧ : ١٨)

ويشير بومجارتنر Baumgartner الى أن التقويم هو العملية التى تستخدم المقاييس وغرض المقاييس جمع البيانات، وفى عملية التقويم تفسر هذه البيانات لتحديد مستويات حتى يمكن اتخاذ قرار (٢٠٧ : ٥٤)

وقد أوضح بعض العلماء أن التقويم كما ينظر اليه المشرف التربوى هو الجهود المنظمة التى تبذل للتأكد من مدى نجاحه فى تحقيق الاهداف التى حددها برنامج الاشراف • (١٠٥ : ٤١)

وقد عرف التقويم بأنه عملية تتضمن صناعة القرارات أو اصدار الاحكام حول معرفة مدى ماتم تحقيقه من الأهداف الموضوعة • (١ : ٥٢)

ويقول روثنى Rothney أن التقويم يساعدنا على تقدير فاعلية التدريس ويجعلنا نتشكك فى قيمة المناهج التعليمية والمواد الدراسية والوسائل التعليمية وهو بهذا يكون وسيلة التعديل والمراجعة للمناهج والمواد الدراسية والوسائل التعليمية• (٢٢١ : ٥٦)

ويضيف بيوتشر Bucher أن التقويم اجراءا حتميا لمعرفة مدى فاعلية أو فائدة البرامج التى تدرس ومايتم عن طريقها وهل حققت البرامج الاغراض الموضوعة من أجلها أم لا ؟ (١١٧ : ٥٣)

والتقويم هو اصدار حكم على مدى تحقيق الاهداف المنشودة على النحو الذى تتحدد به تلك الاهداف متضمنا دراسة الاثار التى تحدثها بعض العوامل والظروف فى تيسير الوصول الى تلك الاهداف أوتعطيلها (٢٠٢ : ٥٥)

أما التقويم فى مجال التربية الرياضية فهو يساعد على تحديد الحالة الجسمية للفرد وسماته وخصائصه من الناحية الجسمية والحركية والعقلية والاجتماعية، وكذلك فان وسائل القياس والتقويم تساعد على توضيح علاقة بعض النواحى المتعلقة بالادارة والقيادة والتسهيلات وأوجه النشاط وقد تستخدم وسائل القياس والتقويم لاغراض التوجيه والدفع والتشخيص وتصنيف التلاميذ فى مجموعات متجانسة وترتيبهم فى مستويات وتحديد مقدار التحصيل ونوعه لكل مستوى ،ولكن القياس والتقويم ماهما الا وسائل وليس غايات فى حد ذاتها ويجب اعادة تقويم البرامج بصفة دورية فى ضوء نتائج القياس والتقويم، فاذا ثبت عدم وجود تقدم فانه يتحتم اعادة تقويم البرنامج أو طرق التدريس أو الاثنين معا واجراء مايلزم من تعديلات ضرورية ومثل هذا الاجراء يجعل التربية الرياضية تسير على اساس علمى سليم ويجعلها قادرة على تقديم خدمات اكثر واعظم للمتعلمين بميدانها •

والتقويم فى التربية الرياضية يساعد فى وضع مستويات لمتابعة مراحل التدريب، ووضع مستويات خاصة لكل لعبة سواء للناشئين أو أبطال المستويات الرياضية العالية من الجنسين وتبعا لمراحل تدرجهم من مستوى بطولى الى آخر ،كذلك يساعد التقويم فى تحديد الحالة الصحية للرياضى وكذلك حالة التدريب الزائدة • (٣ : ٩ ، ١٠)

ولم يقتصر التقويم على نوع واحد بل اختلف حسب طريقة جمع البيانات والملاحظات •

وهناك نوعين أساسيين من التقويم هما :

١ــ التقويم الذاتى • ٢ــ التقويم الموضوعى •

التقويم الذاتى :

وفيه يلجأ المربى الى المقاييس الذاتية وحدها دون الارتباط بأية مقاييس موضوعية •

وفى هذا التقويم يتم الحكم بالمظهر الخارجى دون المضمون كالتقويم فى رياضة الغطس ورياضة الجمباز وفى الملاكمة ••• ، ••••• ، ••• الخ •

التقويم الموضوعى :

وهذا التقويم يعتمد على مقاييس موضوعية كقياس الطول والوزن والسعة الحيوية ويظهر واضحا فى تقويم مسابقات ألعاب القوى ،

وعلماء التربية يشيرون الى أن القياس هو تقدير للاشياء والمستويات تقديرا كميا وفق اطار معين من المقاييس المدرجة ويعتمد أساسا على الفكرة السائدة القائلة بأن كل مايوجد بمقدار وكل مقدار يمكن قياسه • (٣ : ٤)

وهناك بعض الاسس الهامة الضرورية التى يجب أن تبنى عليها عملية التقويم فى بلوغ اهدافها ومن أبرز هذه الأسس والقواعد مايلى :-

- التقويم عملية تشخيص وعلاج تبين نواحى القوة والضعف فى المنهاج وطرق التدريس والقصد منها الاخذ بعناصر القوة وعلاج نواحى الضعف وتداركها •
- التقويم عملية شاملة-بمعنى انها لاتقتصر على جانب واحد من الطالب بل تتعدد الجوانب التى تكون موضوع التقويم فتشمل جميع جوانب الشخصية والمتغيرات التى تطرأ عليها نواحى ثقافية واجتماعية وانفعالية وجسمانية •
- التقويم عملية تعاونية يشترك فيها كل من يؤثر فى العملية التربوية ويتأثر بها فلايقتصر على جانب القائمين بالتدريس وحدهم بل توضع الخطة الخاصة بالتقويم وتنفذ بتعاون كامل ووثيق بين هؤلاء جميعا كما يجب أن تكون هناك فرص للتقويم من جانب الطلاب بجانب القائم بالتدريس •

obeikandi.com

- يراعى فى التقويم أن يترك أثرا حسنا فى نفس التلميذ وروحا معنوية عالية .
- التقويم عملية مستمرة تسير مع اجزاء المنهج كجزء لايتجزأ من كل نشاط يقوم به الطلاب .
- يجب أن يراعى فى التقويم الفروق الفردية بين التلاميذ فيكون على اساس مقارنة التلميذ لنفسه بالاضافة الى مقارنته بغيره . (٢٥ : ٢٠٢ ، ٢٠٣)

أهمية التقويم :

١) الوقوف على أهمية وصحة الاغراض التى نحاول تحقيقها .

٢) معرفة اتجاه الجهود التى نقوم بها وهل تتمشى مع اتجاهات الجهود التربوية والاجتماعية والاهداف المشتركة وفلسفة الدولة .

٣) الوقوف على مدى ماحققته جهودنا من الاغراض المناط بها تحقيقها .

٤) فحص الاساليب والطرق التى نستخدمها فى جهودنا وخدماتنا لمعرفة مدى ملائمتها للتطور الدائم لفلسفة المجتمع .

٥) معرفة النتائج وهل هى تتناسب مع الجهود والاموال التى بذلت فى الخدمات التى قدمت .

وللتقويم أدوات متعددة ومختلفة ومنها :

١- الاختبارات .
٢- المقاييس .
٣- الملاحظة الشخصية .
٤- الاستفتاءات .
٥- تحليل الوثائق .
٦- المقابلة الشخصية .
٧- فحص السجلات .

obeikandi.com

خصائص التقويم الجيد :

للتقويم خصائصه التى تميزه عن غيرها فى المجال التربوى، ويمكن اجمالها فى النقاط التالية:

١ـ الا قتصاد فى النفقات والوقت والجهد :

ونعنى بذلك أن التقويم يجب أن يستخدم كل الطرق والوسائل مع الا قتصاد فى النفقات ولايقف الا قتصاد عند ذلك بل يتعدى الى الا قتصاد فى الوقت والجهد فى سبيل الوصول الى الاهداف التى يسعى الى تحقيقها . (٢٥: ٢٠ ، ٢١)

٢ـ الشمول :

ولايقتصر التقويم على جانب واحد فقط، بل يتعدى ليشمل جميع الجوانب سواء أكانت جسمية أو نفسية أو سلوكية أو اجتماعية، محققا لكل الاهداف التى يسعى البرنامج الى تحقيقها

(١٤ـ١٨)

٣ـ التشخيص والعلاج :

عملية التقويم هى عملية تشخيص فى المقام الاول، فعملية تقويم البرنامج هو تحديد قيمة الحقيقة، وما اذا كان قد حقق الهدف منه أم لا، كما أن عملية التقويم التى يقوم بها المدرس أو المدرب هى عملية تشخيصية للوقوف على نواحى الضعف لمحاولة تداركها ـ وبذلك يتحقق الجانب العلاجى من التقويم فالتقويم الغرض منه علاج نواحى الضعف سواء فى البرنامج أو العملية التربوية، ووضع الاساليب المناسبة لعلاجها وتنمية واظهار نواحى القوة والاستفادة منها . (٢٥ : ٢٠)

٤ـ المناسبة والملائمة :

ينبغى أن يكون التقويم مناسبا لمستوى الطلاب ومساعدا على التمييز بينهم، ومعينا على اكتشاف المواهب والقدرات . (٢٥ : ٢٢)

٥ ـ الاستمرار :

التقويم عملية مستمرة وملازمة لكل عملية تربوية مارا بكل مراحلها كما يجب أن يقوم به كل من له صلة بالبرنامج سواء أكان مستفيدا من البرنامج أو منفذا له، فبمعرفة الطالب لنواحى الضعف تكون حافزا له لمضاعفة بذل الجهد لتحسين مستواه وكذلك بالنسبة للمدرس

obeikandl.com

أو المدرب والقائمين على وضع البرنامج كل منهم يهمه معرفة نواحى الضعف فى البرنامج حتى يستطيع تلافيها ليحقق الاهداف المرجوة منه ويتطلب ذلك أن تكون عملية التقويم مستمرة ومتتابعة مارا بكل مراحل البرنامج .

(٢٥ : ٢٥٢)

٦- **الديمقراطية :**

فالتقويم السليم يساعد المدرس والمدرب على اكتشاف نواحى الضعف لمحاولة علاجها، واظهار نواحى القوة لتنميتها كما أن التقويم يساعد على اظهار واكتشاف المواهب الكامنة لدى الطلاب الممتازين، وعلاج نواحى الضعف لدى الطالب الاقل مستوى، مما يؤدى الى تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص، فالرعاية تشمل جميع الطلاب الممتازين وغير الممتازين وهو فى ذلك يحقق الديمقراطية فى الرعاية والتوجيه . (١٤: ١٩، ٢١)

وظائف التقويم :

للتقويم وظائف شتى فى كل مواقف الحياة، فأى عمل نمر به فى حياتنا يخضع للتقويم ولذلك فالتقويم خير وسيلة للتشخيص ولعلاج واصدار الاحكام العامة المتعلقة بهذا التقويم وليست وظائف التقويم مجرد عملية قياس ومقارنة نواحى مختلفة . (١٤ : ١٦)

الوظيفة التوجيهية :

هى احدى الوظائف الاساسية للتقويم لتوجيه الطلاب تخصصيا معتمدا فى ذلك على معالم التربية الحديثة .

ولكن مازال التخصص الى اليوم يعتمد على التفوق الدراسى كمعيار لتخصص الطالب ، ويترتب على ذلك توجيه الكثير من الطلاب الى مجالات تخصصية لاتتفق واستعدادهم، ولذلك يضيع كثير من الوقت والجهد من غير طائل، كما يفقد نوع الحماس فى العمل . (١٤ : ١٨)

الوظيفة المتعلقة بالنمو :

لا تقتصر وظيفة التقويم الحديث على تقدير ووزن المستويات القائمة بل تتعداه الى دراسة النمو فى هذه المستويات دراسة تتبعية حتى يتضح للقائمين بأمر التربية ما اذا كان النمو مطردا أو هادف أم أنه نمو وقتى ذا قيمة محددة ، وحتى يتبين للمعلم من توقف النمو أو بطئه وماهى العوامل التى أدت الى ذلك، حيث يمكن علاجها أولا بأول وتوجيه التلميذ الى الطريق الذى يساعده على التخلص من صعوباته.

(١٨ - ٣١ : ٣٢)

الوظيفة المتعلقة بالابحـــــاث :

تتجه كمية من الابحاث العلمية فى ميدان التربية نحو تحديد المستويات، وأفضل الطرق والاساليب والوسائل والادوات التى تساعدنا نحو بلوغ اهدافنا وتعتمد هذه الابحـــــاث بدرجة كبيرة على استخدام أساليب التقويم المناسبة للموازنة بين الطرق المختلفـــــة والمقررات وأنواع النشاط وجميع ماتقدمه الكلية الى طلابها تحقيقا لرسالتها.

(١٨ : ٣٣)

الفرق بين القياس والتقويم :

مع أن كلمة قياس وتقويم تستعملان غالبا كما لو كانت مترادفتين، الا أن مفهوم احدهما يختلف عن مفهوم الاخرى تمام الاختلاف فيمكن تعريف القياس على أنه : المجهود الذى يبذل للحصول على دليل كمى عن طبيعة شىء ما أو مكانته وهو يتضمن استعمال بعـــض الادوات والاساليب الموضوعية على أنه قد يكون للاحكام الذاتية فى بعض الاحيان قيمـــة ملحوظة فى القياس اما التقويم فيمكن أن يعرف بأنه : الحكم على قيمة آداء معين أوعمل معين أو مكانة شىء معين عن طريق مقارنته بمجموعة من الاهداف أو المعايير الـــــتى يعتقد أنه مرغوب فيها .

فتقويم البرنامج التعليمى فى مدرسة ما يتم بمقارنة مايوضع للمدرسة من اهداف تربويـة وقد يستخدم التقويم المقياس ولكنه يتعدى الى مقارنة التحصيل بماسبق تحديده مـــــن أهداف . (٨ : ١٥٨، ١٥٩)

ولكى تنجح عملية التقويم وتوءدى الغرض منها يجب أن تراعى الخطوات التالية :

أولا تحديد الهدف من التقويم بدقة :

يجب أن يحدد الهدف من عملية التقويم تحديدا دقيقا وذلك حتى تكون المشكلة واضحـــة فى ذهن القائم بالتقويم وضوحا يعصمه من التخبط واضاعة وقته ومجهوده فلايمكن أن تتم العملية بنجاح دون أن يحدد الهدف من التقويم .

ثانيا عمل تخطيط شامل للخطة المراد اتباعها فى التقويم :

اذا أن هذه الخطة هى الضمان للتفكير فى كل خطوة من خطوات التقويم قبل الاقدام عليها وبذلك يستبعد الارتجال وعدم الدقة فى تنفيذ برنامج التقويم قبل البدء فى العمليـــــة التقويمية .

ثالثا تحديد المعايير أو المحكات :

يجب الا تكون المعايير المستخدمة فى التقويم معقدة أوب صعب فهمها بل يجب أن تكون سهلة ومن الممكن قياس النتائج على اساسها .

ولا يجب أن ينفرد شخص واحد بوضع تلك المعايير بل يجب أن تشكل لجنة يشترك أعضاؤها في وضع المعايير وتحديد معانيها ومفهومها .

كما يجب أن تفسر تلك المعايير وتحدد لكل الاشخاص المشتركين في العملية التقويمية.

(٧ : ٣٣٦)

رابعا قياس المعايير :

يقصد بعملية القياس هى مطابقة الخاصية أو التغير الذى يقوم على اساس من المعايير الموضوعية بحيث تحصل الخاصية أو يحصل التغير هذه المعايير ويجب أن ننوه الى أن بعض المعايير يصعب قياسها بدقة وموضوعية بحيث يبدو فى بعض الاحيان أنه من المستحيل الحصول على قياس ملائم دقيق .

خامسا تحديد منطق التقويم :

يعتمد منطق التقويم على أن البرنامج هو الاداة والوسيلة لاحداث التغيرات المطلوبة بمعنى أن اعضاء الجماعة سوف يقومون بأنماط سلوكية مختلفة نوعا من تلك الا نماط التى كانوا يمارسونها قبل قيامهم بالبرنامج، وتلك التغيرات التى اعترت سلوكهم من الممكن قياسها بالنسبة لمعايير محددة ويستطرد منطق التقويم فى أن الا فراد فى جماعات يتعرضون لعوامل خارجية تؤثر على سلوكهم بحيث يمكننا نعزو بعض التغيرات فى السلوك الى عوامل خارجة عن البرنامج، فيجب اذا أن نحدد ونقدر تلك العوامل ونعزل التغيرات الناجمة عنها اذا ما أردنا أن نقوم بالعملية التقويمية على نحو مرضى .

سادسا جمع البيانات :

من الممكن أن تجمع البيانات باحدى هذه الوسائل أو بها مجتمعة :

أ - الملاحظة .

ب - الاستفتاء .

ج - التسجيل .

سابعا تحليل البيانات :

بعد أن تجمع البيانات تفرغ ثم تجدول، وتحلل تلك الجداول للحصول على الحقائق المتعلقة بالهدف من العملية التقويمية .

ثامنا تحديد النتائج :

بعد أن يتم تحليل الجداول وايجاد الارتباطات بينهما تحدد النتائج المستخلصة من العملية التقويمية والتى على أساسها توضع خطة المستقبل .

obeikandi.com

تاسعا تسجيل النتائج :

يجب تسجيل نتائج العملية التقويمية تسجيلا يساعد على حفظها ودراستها والحكم عليها . (١٨ : ٢٢ ـ ٣٢)

ويمكن الاستفادة من نتائج التقويم على النحو التالى :

١ـ أن تختار اللجان التى ستتحمل مسئولية تنفيذ التوصيات التى استخلصت من نتائج التقويم ومتابعة التنفيذ وتقديم نتائج اعمالها الى من يهمهم الامر .

٢ـ احترام كل مايوصى التقويم باجرائه من حيث كل مايتعلق بالعمل على أن يتم ذلك فى اطار امكانيات الموءسسة وظروفها والا ضاعت كل الجهود سدى .

٣ـ يجب الاستفادة من نتائج التقويم فى القيام بتخطيط جديد يكون من شأنه تلافى الا خطاء التى حدثت فى الماضى أو زيادة فرص الاستفادة من كل الامكانيات المتاحة . (٧ : ٢٤٥)

العوامل التى توءثر فى عملية التقويم :

هناك عوامل متعددة ومختلفة قد توءثر فى موضوعية العملية التقويمية وقد تسبب لها عقبات بحيث لا تأتى العملية التقويمية نتائجها الفعالة المرجوة منها ومن هذه العوامل :

١ـ **عدم وجود متخصصين :**

أن التقويم عملية تشتمل على عدة خطوات سبق ذكرها، وهى تعتمد اساسا على البحث العلمى لذلك يجب أن يكون هناك متخصصون فى البحث العلمى وطرقه واساليبه أو على الا قل مهنيون ملمون بالبحث العلمى وتطبيقه واستخدامه .

٢ـ **عدم الا قتناع بأهمية التقويم :**

قد يشترك فى عملية التقويم اشخاص متعددون، كل له دوره فى العملية حسب قدراته واذا لم يكن جميع المشتركين فى التقويم مقتنعين بأهميته وجدواه ، فانهم قد يقاومون التقويم أو قد لايقومون به بالنشاط المطلوب نتيجة لعدم تقديرهم لاهميته وعدم اكتراثهم به .

٣ـ **عدم كفاية الامكانيات المتاحة :**

قد تتطلب العملية التقويمية امكانيات بشرية من حيث العدد والكفاية وامكانيات مادية مثل المصروفات اللازمة لمواجهة تكاليف العملية والاجهزة والادوات المستخدمة لا نجاز خطوات عملية التقويم وان عدم توافر تلك الامكانيا

يعرقل انجاز العملية التقويمية، فيجب أن توفر الامكانيات بقدر الامكان واستخدام الامكانيات الموجودة على اكمل وجه ممكن .

٤ـ **عدم الدقة والامانة فى جمع البيانات :**

قد يكون جامعو البيانات من المدربين أو من الفنيين ولكنهم قد لايقومون بجمع البيانات بدقة وامانة فلا يتصلون بالا شخاص الذين يجيبون على الاستمـــــارات ويقومون بملئها بأنفسهم أو قد يتكاسلون عن طلب الاجابة على كل الاسئلـــــة بالاستمارة ويحصلون على اجابات لبعض الاسئلة فقط ويتولون هم الاجابة علـــــى الباقى، أو قد لايحسنون شرح مفهوم الاسئلة ومدلول الا لفاظ بحيث يلتبس الامر على المجيب، واذا كان جمع البيانات يتم عن طريق الملاحظة فربما لايراعـــــى القائم بالملاحظة الاسس الموضوعية لها ويغلب عليها العامل الذاتى .

obeikandl.com

مراكز الشبـــــــاب :

أهتمت الدولة بالشباب لا نه الجيل الذى يعد لحمل الرسالة فى خدمة الوطـــن ولم يقتصر الاهتمام على الناحية التعليمية فقط بل امتد الى خارج المدرسة ليشمـــل الشباب من مختلف القطاعات من الموظفين والعمال والفلاحين وبدأت فى انشاء مراكز الشباب فى القاهرة مثل مركز شباب الجزيرة وعابدين ثم اخذت فى تعميمها فـــــى المحافظات .

ومراكز الشباب لايقتصر نشاطها على النشاط الرياضى فحسب بل تشتمل على النشـــاط الاجتماعى والثقافى والهوايات الفنية المختلفة حتى تتيح للشباب استغلال مواهبـــه وهواياته فى ممارسة نوع النشاط الذى يرغب فى الا شتراك فيه وحتى تساعده على تكوين الجماعات التى يندمج فيها اثناء ممارسة النشاط .

وتعتبر مراكز الشباب من الموءسسات الترويجية لشغل اوقات الفراغ وهى جهازا تربويا مثلها فى ذلك كالاسرة أو المدرسة .

فهى تهدف الى تربية النشىء والشباب عن طريق الا نشطة الرياضية والثقافية والعلمية والفنية والاجتماعية ولايقف دورها لتربية الشباب فقط بل يمتد ليشمل الكبار، فالموءسسة الترويجية تشمل بخدماتها جميع الفئات السنية ويقوم عملها على اساس علمى سلـــيم باشراف القيادات التربوية المتخصصة من أجل اعداد المواطن الصالح فى ضوء القـــيم والمثل العليا .

تعريف مراكز الشباب :

هى أداة اجتماعية (موءسسات) انشأتها الدولة من ميزانيتها لا تاحة الفرصة للطبقات التى لا تستطيع الا لتحاق بعضوية الا ندية لتمارس انشطتها دون أعباء مالية لتهـــيىء فرصة تقدمهم اجتماعيا وثقافيا وبدنيا ، وهى تخدم مختلف الاعمار وكـــــــــــلا الجنسين . (٣٣ : ١٧٣)

وفى تعريف آخر للمراكز حسب تطبيق احكام القانون جاء أن :

كل هيئة مجهزة بالمبانى والامكانيات تقيمها الدولة أو المجالس المحلية أو الا فراد منفردين أو متعاونين فى المدن أو القرى بقصد تنمية الشباب فى مراحل العمـــــر المختلفة واستثمار اوقات فراغهم فى ممارسة الا نشطة الروحية والاجتماعيـــــــة والرياضية والقومية وما يتصل بها تحت اشراف قيادة متخصصة .

(٣٤ : ٢٤٩)

obeikandi.com

نشأتها وتطورها :

وقد مرت مراكز الشباب منذ نشأتها بعدة تطورات نوجزها فيمايلى :

أ - مراكز شباب القرى (الا ندية الريفية) :

فى عام ١٩١٩م قامت جهود أهلية لا نشاء الا ندية الريفية لمواجهة مشاكل الريف ونشر بعض الا لعاب الريفية بين شباب القرى ولكن هذه الا ندية لم تحقق أهدافها لان الفلاح لم يتقبل الفكرة ولم يمنحها ثقته .

وفى عام ١٩٣٠م قامت جماعات لنشر الرياضة بالقرى وتكونت لجنة عليا لهذه الجماعات عام ١٩٣٧م وفى عام ١٩٣٨م قام بعض المصلحين المصريين بانشاء الجمعية المصرية للدراسات الاجتماعية التى قامت بدورها بتجربة رائدة فى اصلاح القرية حيث أنشأت المراكز الاجتماعية ببعض القرى ومع كل مركز تكونت جمعية من الاهالى اطلق عليها اسم جمعية المركز الاجتماعى وكان من أهم اهداف هذه المراكز انشاء الا ندية الريفية .

وفى عام ١٩٣٩م انشئت وزارة الشئون الاجتماعية ومن ضمنها مصلحة الفلاح التى تبنت هذه المراكز الاجتماعية الريفية وكان النادى الريفى أساس نشاط هذه المراكز وقامت جمعيات الاصلاح الريفى عام ١٩٤٢م لتقدم للفلاح الخدمات الثقافية والزراعية والرياضية والاجتماعية من خلال الا ندية الريفية التى قامت بانشائها لهذا الغرض، ولما تكونت الجمعيات التعاونية كونت اللجان الاجتماعية عام ١٩٤٨ التى أنشأت العديد من الا ندية الريفية لتقدم للفلاح بعض الخدمات فى حدود مخصص المعونة الاجتماعية الذى يبلغ ٢٥٪ من الارباح السنوية لهذه الجمعيات ثم أنشئت الوحدات المجمعة بالقرى لتتولى تنفيذ برامج الخدمات الاجتماعية الريفية والعمل على نشر الا نشطة الرياضية والاجتماعية بالقرى التى تخدمها وتحقيقا للربط والتنسيق بين كافة الا ندية الريفية المنتشرة بجميع المحافظات .

تأسس الا تحاد العام لمراكز شباب القرى عام ١٩٥٣م تتبعه اتحادات اقليمية بالمحافظات لنشر الرياضة ورسم السياسة العامة لها فى الريف واستثمار أوقات الشباب وتنظيم المهرجانات وتشجيع اقامتها واعداد القادة للاشراف على الا ندية الريفية، واحياء الرياضات الشعبية والريفية وتهذيبها .

وصدر القانون الوزارى رقم ٢٣٩ لسنة ١٩٦٥م باعتماد لائحة النظام الاساسى الموحد

لمراكز الشباب على مستوى القرية، وبصدور هذا القرار تعدل اسم النادى الريفى الى مركز شباب القرية .

وليس من المهم أن يبدأ مركز الشباب بامكانيات كاملة من ادوات وملاعب ولكن من الممكن أن يبدأ بسيطا ثم ينمو تدريجيا وفق الامكانيات المتاحة .

وتشير احصائيات عام ١٩٧٤م الى أن مراكز شباب القرى بلغ عددها ١٦٦٤ مركزا يتولى الا تحاد العام والا تحادات الا قليمية لمراكز شباب القرى بالتعاون مع مديريات الشباب والرياضة بالمحافظات امداد المراكز بالبرامج والدعم المالى وتنسيق العمل فيمابينها وتنظيم الدورات الرياضية والمسابقات الفنية والثقافية على المستويات المحلية والا قلمية والقومية، وقد بلغت الا عانة اُلتى قررها المجلس الا على للشباب والرياضة للا تحاد العام لمراكز شباب القرى مبلغ ... ر١٥ خمسة عشر ألف جنيه لعام ١٩٧٦م ليتمكن الا تحاد العام من اداء رسالته وتحقيق أهدافه .

مراكز شباب المدن (الساحات الشعبية) :

لم تكن لغالبية الشعب فى المدن ـ كما كان فى الريف ـ الحق فى التمتع بعضوية الا ندية الرياضية حيث كان النادى الرياضى وقفا على طبقة ذات موءهلات معينة مثل : العائلة المالكة والامراء ـ الا تراك والاجانب وكبار الاغنياء واصحاب الاملاك كبار الموظفين ـ كبار الابطال الرياضيين ـ لدرجة أن نادى الفروسية رفض عضوية أحد روءساء الوزارات لا نه ابن فلاح لذلك تبنت وزارة الشئون الاجتماعية فكرة انشاء الساحات الشعبية بالمدن لتتيح الفرصة للشباب من ابناء الشعب لممارسة النشاط الرياضى وانشئت اول ساحة شعبية بالجيزة عام ١٩٤٢م، ثم ساحات مصر الجديدة ـ السيده زينب ـ بنى سويف ـ اسيوط ـ جزيرة بدران .

واقتصرت عضوية هذه الساحات على العمال فى الفترة مابين ١٩٤٢ و ١٩٥٣م ولكن بعد هذا التاريخ اصبح باب عضوية هذه الساحات مفتوحا للطلبة والموظفين والتجار .

وكان برنامج الساحة الشعبية رياضيا كله (الكرة الطائرة ـ كرة السلة ـ كرة الطاولة) وسار المشروع فى طريق النجاح وانضم الاطفال والصبيان الى الساحات الشعبية وأمكن التغلب على الصعوبات عن طريق برامج اعداد القادة والاعتماد على الجهود

الذاتية فى تنفيذ بعض المشروعات خصوصا فى انارة الساحات .

وفتحت ملاعب الساحات الشعبية للشباب ليلا حيث كانت تعمل فترتين(من ٣ : ٧ مساءا للصبيان ومن ٧ : ٩ مساءا للشباب) وادخلت انشطة ولعبات جديدة كالمصارعة ورفع الا ثقال وكرة القدم والا غانى الشعبية المبتكرة والتمثيليات البسيطة كما افتتحت بعض الساحات اقساما للحضانة وكان لكل ساحة مجلس ادارة معين من التجار والموظفين والا عيان الذين يمكنهم مساعدة الساحة ماليا أو ادبيا، وكانت غالبية ميزانية النشاط من تبرعهم فيماعدا ماتصرفه الوزارة من ملابس وادوات لا تكاد تكفى هذا النشاط المتزايد وتم اشهار الساحات الشعبية لاعطائها الصفة الاعتبارية تحت اسم اندية الساحات الشعبية ورصدت الدولة لكل ساحة اعانة تتراوح بين ٦٠٠ الى ١٥٠٠ جنيه سنويا .

وانشىء الا تحاد العام للساحات الشعبية عام ١٩٥٥م واخذ دوره فى تنمية نشاط الساحات وربط مجهوداتها وتوحيد اهدافها من عام ١٩٦٢م وبصدور القرار الوزارى رقم ١٣٨ لسنة ١٩٦٥م باعتماد لا ئحة النظام الاساسى الموحد لمراكز الشباب على مستوى المدينة وبصدوره تعدل اسم الساحة الشعبية الى مركز شباب المدينة .

وتشير احصاءات عام ١٩٧٤م الى أن عدد مراكز شباب المدن بجميع المحافظات ١٢٣ مركزا .

الا أن أغلب الرعاية فى الساحات الشعبية كانت موجهة ومركزة للمراحل السنية من ١٥ سنة فأكثر وتتجه الى الا نشطة الرياضية فى أغلبها.. ومن سنة ١٩٦٤م بدأت بعض المراكز تهتم تلقائيا بالابناء الصغار من الجنسين فى المرحلة السنية من ٦ الى ١٢ سنة ومن ١٢ الى ١٥ سنة وبدأت تخصص لها البرامج وأوجه الرعاية والخدمات .

وفى عام ١٩٧٠م بدأت وزارة الشباب تهتم بتوجيه نظر مراكز الشباب الى رعاية هذه الفئة من الابناء وبدأت بعض المشروعات التجريبية كانت أهمها اندية الاطفال بمراكز الشباب التى قدم لها المجلس الاعلى للشباب والرياضة دعما ماليا عام ١٩٧٥م بلغ ٤٨٠٠٠ ثمانية واربعون ألف جنيه واكثر من٦٠٠٠٠ ستون ألف جنيه عام ١٩٧٦م .

جـ - مراكز شباب المحافظة :

عندما أنشيء المجلس الاعلى لرعاية الشباب عام ١٩٥٤م كلجنة من لجان المجلس الدائم للخدمات أوصى بانشاء مراكز لرعاية الشباب بمحافظات الجمهورية، وتم انشاء اول مركز للشباب بمحافظة القاهرة بمنطقة الجزيرة وكان لنجاح هذا المركز فى رسالته الفضل فى انشاء مراكز مماثلة فى المحافظات الاخرى تعمل على :

- أن تكون بمثابة مراكز اشعاع ثقافى عام لمختلف الا نشطة والمجالات فى عاصمة كل محافظة .
- أن تكون مراكز للمباريات الهامة والعامة التى تقيمها الا ندية .
- أن تتيح الفرصة للهيئات فضلا عن الا فراد للا نضمام اليها .
- أن تكون مراكز للتجمعات الشبابية والشعبية فى الاحتفالات العامة ومناسبات الزيارات والاعياد القومية .

ولم تخطط سياسة ثابتة موحدة لنشاط هذه المراكز والتى توالى انشاؤها واستكمالها حتى بلغت عام ١٩٧٤م عدد (٢٤) مركز ونجحت بعض المراكز وتعثر الاخر واستمرت مراكز الشباب بين شد وجذب ومحاولات النجاح وعدم تقدير الهدف الاساسى من بعض العاملين الامر الذى استدعى دراسة موضوعية صدرت بعدها اللائحة الاساسية لمراكز الشباب على مستوى المحافظات وحتى يستقر الوضع بالنسبة لهذه المراكز لتوءدى رسالتها نحو الشباب ورعايتهم بطريقة اكثر ايجابية وفاعلية .

صدر قرار رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة رقم ٣ لسنة ١٩٧٦م بالغاء تسمية مراكز شباب المحافظات ويعاد كمراكز شباب المدن . (٣٨ : ٥٢ - ٦١)

أهداف مراكز الشباب ودورها فى المجتمع :

ان لمراكز الشباب مجموعة أهداف رئيسية أهمها :

١ - اعداد الشباب اعدادا سليما من النواحى الخلقية والقومية والرياضية والاجتماعية وتدريبهم على تحمل المسئولية .

٢ - تنظيم واستثمار اوقات فراغ الشباب بالبرامج التى تنمى شخصيته وتستغل طاقاته .

٣ - تدريب الشباب وتزويده بالمهارات المختلفة .

٤ - وضع وتنفيذ البرامج الخاصة بالمهرجانات والاعياد والموءتمرات المحلية والمسابقات الرياضية والثقافية والفنية والمساهمة فى المناسبات القومية .

٥ - تنظيم مساهمة الشباب فى مشروعات الخدمات البيئية والعامة وبصفة خاصة محو الامية وفصول التقوية والمعاونة فى نظافة الحى والمدينة وتنمية الوعى الصحى

بها وتجميل وتحسين مداخلها والحدائق والمرافق العامة بها .

٦ - تدعيم رسالة مراكز التدريب الرياضية ومراكز التدريب المهنى وتنظيم تدريب النشء والشباب فيها . (٣٤ : ٤)

ويتمثل دور هذه المراكز فى المجتمع كمايلى :

١- الدور الوقائى :

أى تعمل على وقاية النشء والشباب من الا نحرافات السلوكية ومن الامراض النفسية الى جانب الوقاية من المشاكل الاجتماعية العديدة فى محيط النشء والشباب .

٢ - الدور الا نشائى :

وهو يعقب الدور الوقائى لهذه المراكز، فتسعى المراكز الى تدريب النشء على القيام بصقل خبراته ومهاراته ذاتيا لاستكمال واستمرار نموه المهارى والاجتماعى والثقافى والعلمى فى كافة المجالات فضلا على تقديم المساعدة والمعاونة لاعضاء الجماعات التى يتعامل معها الفرد كالاسرة أو المدرسة أو البيئة المحيطة والتى يخرج بعدها يتفاعل مع المجتمع الكبير .

٣ - الدور العلاجى :

يعقب الدورين السابقين (الوقائى والا نشائى) فعندما يحدث للفرد أو للجماعة مشكلة فى أى مجال يوصف العلاج السليم من القائد التربوى المتخصص أو الطبيب المعالج التربوى أو الصحى أو النفسى بالاتفاق بين القيادات المتخصصة والقيادات التربوية المشرفة على المراكز مع ملاحظة استمرار الاشراف ومتابعة تنفيذ العلاج .

فالنشاط داخل المركز بأنواعه العديدة لايكون هدفا فى حد ذاته بل هو وسيلة لغاية اسمى ، فهو يهدف الى تزويد الشباب باللياقة البدنية والسلوك القويم واعدادهم كمواطنين قادرين على العمل والتكيف مع المجتمع . (٣٢ : ٩٢)

obeikandl.com

ماهيـة الشبـــــاب :

لاشك أن الشباب هو الطاقة الا نتاجية التى تعتمد عليها الامم، فلو نظرنا الى الاختراعا والمبتكرات الحديثة نجد أصحابها من خيرة شباب الدول .

فالدولة تهتم بشبابها باعتباره طاقة منطلقة قادرة على مسايرة التطور .

وقد اختلف المهتمون بالشباب على تحديد مفهوم واضح لمعنى الشباب ولم يستطيعوا تحديد فترة سنية محددة للشباب .

فقد قام عدلى سليمان بتحديد مفهوم الشباب أنه :

- مرحلة سنية من مراحل العمر تتميز بخصائص القدرة الا نسانية المنتجة فى اقصـــى مراحلها وتتفاوت بداية هذه المرحلة ونهايتها فى ضوء الاوضاع الاجتماعية السائـــدة فى المجتمع . (٢٦ : ١١)

كما عرفه محمد عبدالخالق علام :

ان الشباب حالة نفسية مصاحبة تمر بالا نسان وتتميز بالحيوية وترتبط بالقدرة علـــى التعلم ومرونة العلاقات الا نسانية وتحمل المسئولية . (٤٠ : ٤٠)

ويرى الباحث أن المفاهيم أو التعاريف السابقة للشباب تكمل بعضها البعـــــض حيث يرى الباحث أن الشباب مرحلة سنية تتميز بالقدرة على الا نتاج كما أنهـــا تتميز بالنشاط والحيوية والقدرة على التعلم وتحمل المسئولية .

رعاية الشبـــاب :

ان الدول النامية تسابق الزمن فى سعيها لتحقيق مستقبل افضل وهى فى سعيهـــا هذا تركز الاهتمام على ذخيرتها وعدتها وامل الغد الذى يمثله الشباب، لذلـــك أصبحت رعاية الشباب صمام امن للمجتمع يستهدف منها اعداد الابناء اعدادا يكفـــل لهم اشباع كافة الحاجات والمطالب الاجتماعية ويحقق لهم النشأة السليمة .

وقد عرف عبدالخالق علام رعاية الشباب بأنها :

خدمات مهنية أو عمليات ومجهودات منظمة ذات صبغة وقائية وانشائية وعلاجيـــة توءدى للشباب وتهدف الى مساعدتهم كأفراد أو جماعات للوصول الى حياة تسودهـــا علاقات طيبة ومستويات اجتماعية تتمشى مع رغباتهم وامكانياتهم وتتوافق مـــــع مستويات وامانى المجتمع الذى يعيشون فيه . (٤٠ : ٩)

وتوءدى رعاية الشباب وظيفتها فى الموءسسات أو الهيئات بواسطة اشخاص مهنيـــين

معدين اعدادا كافيا للقيام بالمسئوليات المطلوبة .

فلسفة رعاية الشبـــاب :

يقصد بفلسفة رعاية الشباب كما جاء فى رأى المجلس القومى للشباب مجموعـــــة الحقائق العلمية التى تستند عليها رعاية الشباب فى مجالاتها وقطاعاتهـــــــا المختلفة . (٣٣ : ١٠٠)

والمقصود بتلك الحقائق العلمية كما جاء بالنشرة العلمية لوزراء الشباب هى :

١ ـ الا نسان يولد وله طبيعة اصلية (قدرات فطرية) .

٢ ـ تختلف هذه القدرات من فرد لآخر .

٣ ـ الا نسان كائن اجتماعى بطبعه ينمى خصاله الا نسانية من خلال تفاعلـــــــه بالبيئة الاجتماعية التى يعيش فيها .

٤ ـ خصائص الا نسان قابلة للتغيير والتعديل وبعضها قابل للاستبدال .

٥ ـ الا نسان لا تؤثر فيه الا الجماعات وعملية رعاية الشباب ترتبط بفلسفـــــة ونظام الحكم .

٦ ـ الشباب الى جانب قدرته على النمو واكتساب السمات الاجتماعية من خـــلال تفاعله بالبيئة الاجتماعية التى يعيش فيها، فهو قادر على تقديم الخدمـــــة للاخرين .

ويشرف على رعاية الشباب من الناحية الرياضية فى جمهورية مصر العربية كل مـــن اللجنة الاوليمبية واتحادات اللعبات الرياضية والا ندية والهيئات الرياضية الاعضاء فى الا تحادات وهذا حسب ماجاء فى قانون المجلس الاعلى للشباب والرياضيـــــة. (٢١ : ٣٣)

ويرى الباحث اهتمام العالم بالشباب يرجع الى الآتى :

١ ـ نشاط الشباب وحماسه .

٢ ـ تقبل الشباب للا فكار الجديدة .

٣ ـ الحرية الواسعة التى يتمتع بها الشباب فى العمل فى بداية حياته قبـــــل تحمل مسئوليات الاسرة والعمل .

٤ ـ النسبة الكبرى من سكان العالم من الشباب .

٥ ـ تسلح الشباب بالطرق الحديثة وتدريبهم عليها اكثر من ابائهم .

obeikandl.com

برامج مراكز الشباب :

البرنامج الناجح لاى هيئة هو ذلك البرنامج الذى يغطى متطلبات أعضائه وكذلك احتياجات المجتمع بقدر الامكان وايضا يحتوى على نواحى الا نشطة التى يألفها ويحتاجها هوءلاء الاعضاء مهما كانت اعمارهم وأذواقهم .

ولما كان هدف مراكز الشباب هو خلق مواطن متكامل من النواحى الخلقية والوطنية والجسمية والثقافية والفنية لذا تعددت انواع البرامج فى صورة أنشطة مختلفة ويمكن أن نجمل هذه البرامج فى الآتى : (٣٧ : ٨٤)

١ ـ برامج التربية الرياضية والصحية :

الغرض من النشاط الرياضى عامة هو الارتفاع بمستوى اللياقة البدنية والصحية ومجال التربية الرياضية يشمل :

- التمرينات الرياضية .
- تمرينات اللياقة البدنية .
- الا لعاب الرياضية المختلفة .
- المباريات .
- التحكيم والتدريب .
- تخطيط الملاعب وصيانتها .
- الحفلات الرياضية .
- الدورى العام (تخطيطه ـ تنظيمه)

ويشمل برنامج التربية الصحية :

- وسائل التثقيف الصحى .
- توفير الخدمات الصحية .
- الوعى الصحى بين البيئة المحيطه بالمركز .
- التدريب على طرق الوقاية من الامراض العامة وامراض المهن الخاصة .
- التعود على السلوك الصحى السليم والعادات الغذائية .
- التدريب على الاسعافات الاولية واصابات الملاعب .

(٣٧ : ٨٨ ـ ٩٠)

٢ـ برامج التربية الاجتماعية :

الا نشطة الرياضية وسيلة للنمو الاجتماعى مافى ذلك من شك فالملعب هو الحياة

obeikandi.com

الزاخرة بالمواقف الاجتماعية التى يستطيع المربى الصالح استغلالها لتحسين سلوك الا فراد ودفعهم الى النمو الاجتماعى السليم . (٣٧ : ٩٠)

٣ ـ برامج التربية الفنية والنوعية :

تهدف الى خلق التذوق الفنى لدى الا فراد وحتى يكون الفرد ذواقا للنواحى الجمالية التى تنعكس على ابتكاراته اليدوية كما يمكن استغلال النواحى الفنية كوسيلة اعلام نحو بقية الخدمات والبرامج التى يقدمها المركز لاعضائه .

وتشمل برامج التربية الفنية والنوعية :

الرسم بأنواعه ـ التصوير ـ النحت ـ الحفر ـ الاشغال اليدوية ـ التطريز وشغل الابرة ـ الموسيقى ـ الا غانى ـ الرقصات ـ التمثيل . (٣٧ : ٩١)

٤ ـ برامج التربية القومية :

تهدف التربية القومية الى التعرف على تاريخ الامة القومى، الماضى والحاضر بمايحوى من ثروات وتغيرات تؤدى الى الاحساس بالعزة والكرامة ممايعكس على تصرفات الا فراد نحو مجتمعهم . (٣٧ : ٩٢)

٥ ـ برامج التربية الثقافية :

عن طريق نشر الوعى الثقافى بين الا فراد لتحقق للفرد نموه المتكامل والذى يهدف اليه نشاط المركز وعن طريق استخدام الوسائل الثقافية مثل :

- المكتبات المناسبة .
- المحاضرات .
- الابحاث والقصص .
- الشعر والزجل .
- تأليف التمثيليات .
- مجلات الحائط لكل اسرة .
- مجلة النادى .
- مناقشة موضوعات الساعة . (٣٧ : ٩٣)

٦ ـ برامج التربية الدينية :

الدين هو عماد الضمير ولو اهتمت الدولة بالدين لصنعت شبابا لايعرف المستحيل ويقوم بواجبه نحو نفسه ونحو الوطن على اكمل وجه ويمكن لمراكز الشباب أن

obeikandl.com

تكون دار نشر للدين عن طريق :

- الا شتراك فى صلاة الجماعة .
- حفظ القرآن وعمل مسابقات له .
- افتتاح حفلات المركز بآيات من الذكر الحكيم من بين الاعضاء .
- التمثيليات الدينية .
- تاريخ الاسلام والدعوة الاسلامية .
- دعوة رجال الدين لعقد ندوات دينية .

٧ - برامج التربية الا قتصادية :

عن طريق نشر معلومات عن الاقتصاد العام للدولة يستطيع المركز تفهم مشكلات المجتمع الاقتصادية ويحاول أن يشترك بحلها مثل :

- الادخار والتوفير أو فتح صناديق توفير جماعية للمركز .
- يمكن أن يكون المركز وسيلة لنشر المشروعات الاقتصادية التى تفيد الاعضاء والمركز والبيئة المحيطة مثال لذلك :

بالنسبة للمركز الموجود بهيئة ريفية :

تربية الدواجن - تربية دود القز - صناعة الالبان - اصلاح ماكينات الزراعة - تربية النحل - تربية الماشية - صناعة الخوص والبوص - صناعة شباك الصيد . (٣٧ : ٩٤)

مستويات مراكز الشباب بمحافظة الدقهلية :

اعتبارا من العام المالى ١٩٩٢/٩١م يتم تقرير اعانة لتطوير مراكز الشباب فى ضوء التقييم الذى تعده مديريات الشباب والرياضة بالمحافظات وفقا للاسس الآتية :

أولا : عناصر التقييم :

- يخصص مائة درجة للتقييم موزعة على النحو التالى :

١- العضوية : مخصص لها ٢٠ درجة .

obeikandi.com

العناصر	مركز شباب مدينة			مركز شباب القرية			ملاحظات
	أ	ب	ج	أ	ب	ج	
الحد الادنى للعضوية المسددين للاشتراكات. الاعانة .	٧٠٠ / ٨٠٠٠	٥٠٠ / ٥٠٠٠	٣٠٠ / ٣٠٠٠	٥٠٠ / ٣٥٠٠	٣٥٠ / ٢٥٠٠	٢٠٠ / ١٥٠٠	٥٠٪ من العضوية على الا قل تحت ١٨ سنة

ملحوظة :

المراكز المطورة حاليا والتى تقل عضويتها عن ٣٠٠ فى المدينة، ٢٠٠ فى القرية يتم انذارها بالغاء التطوير مالم تعمل على تنشيط عضويتها خلال فترة زمنية تحددها الجهة المختصة .

٢ ـ خطة النشاط ومدى تنفيذها : مخصص لها ٤٥ درجة .

تعتبر خطة النشاط بتوازنها وتنوعها ومدى تنفيذها محور تقييم لفاعلية المركز لذا فقد خصص لها ٤٥ درجة من مائة لاهميتها (الخطة تتوازن فيها مجالات النشاط وتتلائم مع المراحل الفنية المختلفة) .

٣ ـ هيئة الا شراف : مخصص لها ٥ درجات .

يعتبر وجود مشرف النشاط المتخصص احد العوامل الرئيسية فى نجاح المركز فى تنفيذ خطته وكحد ادنى ينبغى أن يكون مشرف متخصص فى المجالات الاتية :

ـ الدينى / الاجتماعى/ الثقافى/ الرياضى .

٤ ـ انتظام اجتماعات مجلس الادارة : مخصص لها ٦ درجات

طبقا للائحة النظام الاساسى لمراكز الشباب فانه يتعين على مجلس ادارة المركز أن ينعقد دوريا بواقع مرة كل شهر على الاقل لمتابعة انتظام العمل بالمركز ويعتبر انتظام المجلس فى الا نعقاد احد الموءشرات على اهتمام اعضائه بنشاط المراكز وقيامه بأداء رسالته ، لهذا فقد خصص لها ٦ درجات .

٥ ـ تحديد مسئوليات اعضاء مجلس الادارة : مخصص لها ٤ درجات

من الطبيعى لنجاح مجلس الادارة فى ادارة النشاط للمركز لابد من تحديد المسئوليات وتوزيع الاختصاصات على اعضاء المجلس بحيث يكون كل منهم

obeikandl.com

مسئولا امام المجلس عن عمل محدد فى الاشراف على انشطة واعمال المركـــز (النشاط الثقافى والدينى والاجتماعى والفنى والتمويل والصيانة والعلاقـــات) فقد خصص لها ٤ درجات .

٦ ـ **انعقاد الجمعية العمومية : مخصص لها ٥ درجات**

طبقا للائحة النظام الاساسى لمراكز الشباب فانه يتعين عقد جمعية عموميـــة عادية مرة كل عام فى موعد يحدده مجلس ادارة المركز خلال الثلاثة أشهرالتالية لا نتهاء السنة المالية للمركز وعدم انعقاد الجمعية العمومية فى موعدهـــا ، لذا فقد خصص لها ٥ درجات لا نعقاد الجمعية فى موعدها .

٧ ـ **التمويل الذاتى : مخصص له ٥ درجات**

إن الاصل أن يتم تمويل الا نشطة بمراكز الشباب من موارده الذاتية الا أنـــه من الملاحظ أن العديد من مراكز الشباب تكاد تنعدم فيها الجهود الذاتيـــة لاسباب ترجع فى مجملها الى عدم جدية المركز فى اداء عمله ولذا فقد خصص لها خمس درجات .

٨ ـ **الصيانة العامة للمركز : مخصص لها ٥ درجات**

صيانة ونظافة مرافق وتجهيزات المركز دلالة واضحة على كفاءة مجلس الادارة واستعداد المركز لتقديم الخدمات بالصورة المقبولة، علاوة على ماتمثلـــه الصيانة من اطالة عمر المنشآت والمرافق .

لذا فقد خصص لها ٥ درجات .

٩ ـ **توافر السجلات وانتظام العمل : مخصص لها ٥ درجات**

تمثل السجلات بأنواعها مرآة صادقة لنشاط المركز ومدى انتظام العمل به علاوة على أنها تسهل على القائمين بالعمل مهمتهم فى ادارة كافة اوجه النشـــاط اداريا وفنيا لذا فقد خصص لها ٥ درجات .

ثانيا: اسلوب التنفيـــذ :

١ ـ يعاد تقييم مراكز الشباب المطورة والنموذجية حاليا بجميع فئاتها وفقـــا للاسس الموضحة بعاليه ادماج كل المسميات تحت اسم مركز شباب (أ، ب، ج) .

٢ ـ وفقا لمجموع الدرجات التى يحصل عليها المركز يتم اعادة تقييم جميـــع المراكز لتصبح ثلاثة مستويات طبقا للآ تى :

المراكز	الدرجـــــــــة	الفئة
مراكز شباب المدن	٩٥ درجة فمافوق	أ
	٨٠ درجة حتى ٩٤ درجة	ب
	٥٠ درجة حتى ٧٩ درجة	ج
مراكز شباب القرى	٩٠ درجة فمافوق	أ
	٧٠ درجة حتى ٨٩ درجة	ب
	٥٠ درجة حتى ٦٩ درجة	ج

المراكز التى تحصل على اقل من ٥٠ درجة (مدن / قرى) تحجب اعانتها وتهمل ثلاثة شهور ويعاد تقييمها فاذا حصلت مرة ثانية على اقل من ٥٠ درجة ألغيت اعانتها .

محافظة الدقهلية فى سطور :

تقع محافظة الدقهلية فى القطاع الشمالى الشرقى لدلتا النيل . ويحد المحافظة من الشرق محافظة الشرقية ومن الشمال البحر المتوسط ومن الشمال الشرقى بحيرة المنزلة ومحافظة دمياط ومن الغرب محافظة الغربية ومن الشمال الغربى محافظة كفر الشيخ ومن الجنوب محافظة القليوبية وتبلغ محافظة الدقهلية من حيث المساحة ٣٤٦٢ كيلو مترا مربعا وهى بذلك ثالثة محافظات جمهورية مصر العربية بعد البحيرة والشرقية .

ويبلغ تعداد سكانها ٥ مليون نسمة وهى تعتبر الثانية بين المحافظات من حيث عدد السكان وبها احدى عشرة وحدة محلية للمراكز ووحدتان للاحياء ووحدة محلية للمدن وهى :

مراكز : (المنصورة ـ اجا ـ ميت غمر ـ السنبلاوين ـ طلخا ـ شربين ـ بلقاس ـ دكرنس منية النصر ـ المنزلة ـ المطرية ـ وحى شرق وحى غرب ووحدة مدينة الجمالية).

وفى السابع من مايو من كل عام تلبس محافظة الدقهلية احلى ثيابها وهى تستند الى نهر النيل وتحكى للابناء حكايتها الخالدة وكيف قدم الاجداد اروع الامثلة فى التضحية والفداء حيث دارت على أرض المنصورة اشرس المعارك التى أنهى شعب

المنصورة البطل مسلسل الحروب الصليبية الذى كان يهدد المنطقة العربيـــــــــة بأسرها ووقع الملك المغرور لويس التاسع ملك فرنسا فى الاسر وتم سجنه بدار ابـن لقمان الى أن افتدته زوجته بكل ماتملك لا نقاذ حياته وفك اسره فى السابع من مايو ١٢٥٠ م وليكون هذا التاريخ شهادة ميلاد شعب بطل هو شعب المنصورة وقد سجـــل التاريخ هذا اليوم فى سجلاته كواحد من أمجد واخلد ايام التاريخ .

ومحافظة الدقهلية غنية بأثارها واماكنها السياحية مثل متحف دار ابن لقمان امام كوبرى طلخة .

ومصيف جمصة ـ وجزيرة الورد وهى حوالى ٣٠ فدان منطقة حدائق ومسطحات خضـراء وحديقة الحيوان بحى توريل وحديقة اطفال على مساحة ٥ أفدنة بشارع الجيش وتـلال الربع وتل تمى الاميد والبلامون وبلله والمقدام ومسجدى الموافى ومحمد بن ابـى بكر الصديق وكنيسة مارى جرجس ودير القديسة دميانة .

obeikandl.com

الابحاث والدراسات المرتبطـــــــة

قامت وزارة الشباب (الادارة العامة للبحوث) (٥٠) بدراسة حول مدى الاقبال علـى مراكز الشباب عام ١٩٦٠م ٠

أهداف البحث :

- التعرف على المشكلات التى تواجه الشباب داخل مراكز الشباب ٠
- وضع الحلول المناسبة لمعالجة هذه المشكلات ٠
- تشجيع الشباب بكافة الوسائل على التردد على هذه المراكز عينة البحث ٠

عينة البحث :

- أختيرت عينة البحث من الشباب المتردد على مراكز الشباب فى المرحلة السنية من ١٥ سنة الى اكثر من ٢٥ سنة واختيرت عينة لمراكز شباب المحافظة والمدينة والقرية لثلاث محافظـــــات هم القاهرة ــ المنيا ــ الدقهلية ٠

واختيرت العينة بالطريقة العشوائية المنتظمة بواقع ٥٠٪ من المتردد الفعلى على هـــذه المراكز بلغ عددها ٩٦١ مترددا ٠

أدوات البحث :

- المقابلة الشخصية ٠
- الاستبيان ٠

وقد أسفر هذا البحث عن اهم (الاستنتاجات التالية)

- أولوية ممارسة كرة القدم تليها الالعاب الاخرى ٠
- أظهر البحث وجود علاقة موجبة بين تردد الشباب وساعات وقت فراغهم والمكان الذى يزاولون فيه نشاط وقت الفراغ ومدى قرب وبعد السكن على المراكز ومدى توفر الامكانيـــــــات ومدى توفر القيادة الطبيعية والديمقراطية وبرامج النشاط الثقافى والاجتماعى والفنى وحفـلات السمر ٠
- قام كمال الدين عبدالرحمن درويش (٣٠) بدراسة حول تطوير وتقدم الرياضة الجماهيريـة فى الريف المصرى ٠ مع بحث وتقييم الحالة الموجود عليها مراكز الشباب على مستوى القرية

obeikandi.com

وقدمت هذه الدراسة الى الاكاديمية العليا للثقافة البدنية بليبزج عام ١٩٧١م ٠

أهداف البحث :

التعرف على مشاكل التنظيم والادارة والرياضة الجماهيرية فى الريف المصرى مع دراسة اكلينكية مقارنة بتقدم الرياضة الجماهيرية فى الريف الالمانى من عام ١٩٤٥م ٠

عينة البحث :

أجرى البحث فى ٦ قرى اختيرت من محافظات قنا ــ المنيا ــ الفيوم ــ البحيرة ــ المنوفية ــ الدقهلية ٠

وتمت اجراء ات الدراسة على :

- الموء سسات الحكومية والجماهيرية الموجودة بالقرية ٠
- أعضاء مراكز شباب (الاندية الريفية) وهم ٤٠٢ فلاح فى سن ١٥ : ٤٥ سنة ٠
- المشرفين والكوادر التى تعمل فى ميدان الرياضة الجماهيرية وعددهم ١٠٠ قائد ٠

أدوات البحث :

- تحليل الوثائق ٠
- تحليل الحالة ٠
- المقابلة الشخصية والاستفتاء ٠

وقد أسفر هذا البحث عن أهم الاستنتاجات التالية :

- الاستعداد لممارسة الرياضة موجود لغالبية أفراد العينة ٠
- فى معظم الحالات يرغب الفلاحون المصريون فى ممارسة بعض الانشطة الرياضية الخاصة التى تتميز بصفة الفرق والالعاب الريفية القديمة (الحكشة ــ الميس ــ التحطيب)
- ان تأثير وسائل الدعاية والاعلام ضعيف جدا ٠
- توجد بعض العناصر المعوقة لممارسة الرياضة بطريقة ايجابية فى الريف المصرى منها :

قلة الوقت ــ عدم وجود الفرصة للممارسة ٠

- العادات والتقاليد القديمة التى تقف ضد ممارسة الرياضة وخاصة النساء ٠

obeikandl.com

قامت دولت عبدالرحمن (١٥) بدراسة حول تقييم النظم الادارية بأندية محافظة الاسكندريـــــة عام ١٩٧٣م ٠

أهداف البحث :

دراسة النظم الادارية بأندية محافظة الاسكندرية وتقييمها واقتراح نظام مناسب لها يحقق أهدافهـــا

أدوات البحث :

الاستبيان ــ المقابلة الشخصية ٠

عينة البحث :

شمل البحث تسعة عشر ناديا مقسمة الى :

ست اندية كبيرة ــ أربع أندية متوسطة ــ تسع اندية صغيرة ٠

وقد اسفر هذا البحث عن أهم الاستنتاجات التالية :

- هناك تركيز على الجانب الرياضى وخاصة بالنسبة للاندية الصغيرة ٠
- اتضح ان الاندية الصغيرة تضم فى معظمها فئة الشباب من الرجال فقط ٠
- قام عادل فوزى جمال (٢٢) بدراسة حول " دراسة لتقييم تنظيم وادارة الرياضة فـــــى محافظة الجيزة عام ١٩٧٤م ٠

أهداف البحث :

يبحث فى أساليب تنظيم وادارة الرياضة بمحافظة الجيزة وذلك بهدف تقويمها والوقوف علـــى مدى سلامتها وملاءمتها للعمل فى تحقيق اهداف الرياضة فى المحافظة ٠

عينة البحث :

- خمس خبراء فى التنظيم والادارة ٠
- عشرون خبيرا من خبراء التربية الرياضية ٠
- عشرة خبراء من الخبراء العاملون ٠

أدوات البحث :

استمارة استفتاء ٠

وقد أسفر هذا البحث عن أهم الاستنتاجات التالية :

obeikandi.com

- ضرورة الاهتمام برياضة الشباب والكبار والاطفال • وضرورة النص على ادراج رياضة ترويجية للسيدات والاناث والاهتمام باللياقة البدنية للجميع ووجوب ملاء مة الاهداف لمسئولية محافظة الجيزة •
- ضرورة الاهتمام باعداد المدربين وتنظيم دورات لهم والاستعانة بالمدربين الأجانب فى صقل وتوجيه المدربين المصريين •
- ضرورة ملاء مة الميزانية لتنفيذ البرامج وضرورة تخصيص جزء من ايرادات مباريات كرة القدم للنهوض بمراكز الشباب وتدعيم اتحاد طلاب المحافظة للانشطة الرياضية الخاصة بالطلاب •
- ضرورة وجود خطة خمسية وعشرية للمنشآت الرياضية وخطة لاستثمار الامكانيات وخطة لصيانة المنشآت والتخطيط للمنشآت •

قامت كوثر السعيد (٣١) بدراسة حول " تقويم مراكز الشباب فى الاقبال على ممارسة النشاط الرياضى عام ١٩٧٩م " •

أهداف البحث :

- الهدف الرئيسى : يهدف البحث الى تقويم دور مراكز الشباب فى الاقبال على ممارسة النشاط الرياضى •

الاهداف الفرعية :

- التعرف على الخطة والبرنامج والتنظيم الداخلى المعمول به مراكز الشباب •
- التعرف على الامكانيات المادية والبشرية المتاحة لمراكز الشباب ومدى ملاء متها لتحقيق الزيادة فى الاقبال على ممارسة النشاط الرياضى •
- التعرف على الخدمات التى تقدم للاعضاء الممارسين للنشاط الرياضى •

عينة البحث :

اختيرت عينة البحث على النحو التالى :

قامت الباحثة باختيار مراكز الشباب عينة البحث من مراكز الشباب بمحافظة القاهرة اختيارا عشوائيا

طبقيا بنسبة ٢ : ١ ثم عمل حصر لفئات ثلاث داخل هذه المراكز واختيار ٣٠٪ من كل فئة وهذه الفئات هى :

- الكوادر القيادية الرياضية عينة البحث وعددها ٣١ من الكوادر القيادية الرياضية بمراكز الشباب ٠
- المدربون عينة البحث وعددهم ٢٧ مدربا ٠
- الاعضاء الممارسين للنشاط الرياضى بمراكز الشباب وعددهم ٣٥٢٠ عضوا ٠

أدوات البحث :

استخدمت الباحثة الوسائل التالية :

المقابلة الشخصية ـ الاطلاع ـ القياس ـ الملاحظة ـ فحص السجلات ـ الاستفتاء ٠

وقد اسفر هذا البحث عن أهم الاستنتاجات التالية :

- اقبال الاعضاء على مراكز الشباب غير منتظم ٠
- وجود نقص فى عدد الملاعب القانونية بمراكز الشباب ٠
- انشغال المدربين فى أعمال أخرى بعيدة عن عملهم المهنى ٠
- وجود قصور ملحوظ فى وسائل الاعلام ودورها تجاه مراكز الشباب ٠

قام نبيه عبدالحميد سليمان العلقامى (٤٧) بدراسة حول بعض السياسات الادارية وأثرها على رفع انتاجية مراكز الشباب بمحافظة القاهرة عام ١٩٨٠م ٠

أهداف البحث :

- التعرف على أوجه القصور فى السياسات الادارية لمراكز الشباب بمحافظة القاهرة ٠
- ترشيد هذه السياسات الادارية حتى يمكن تحقيق المراكز لأهدافها ٠

عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث فى مجموعة من الآتى :

- خمسة عشر خبيرا من العاملين فى مجال رعاية الشباب ٠
- ثلاث وعشرون رئيس مجلس ادارة وثلاث وعشرون امين صندوق وثلاثة وعشرون عضو لمجلس ادارة مراكز الشباب المختارة من المحافظة ٠

obeikandi.com

- خمسون عضوا من اعضاء الهيئات المشرفة على مراكز الشباب ٠
- مائة وخمسون مدبرا ومشرفا للنشاط بمراكز الشباب ٠
- ستة اعضاء من كل مركز شباب والبالغ عددهم ثلاثة وعشرون مركز شباب ٠

ادوات البحث :

استمارة استقصاء ــ دراسة الوثائق والمستندات ــ المقابلات الشخصية ٠

وقد اسفر هذا البحث عن اهم الاستنتاجات التالية :

- ان مساحات مراكز الشباب لاتناسب الزيادة المطردة فى عدد السكان وهناك نقص فى الادوات ومرافق النشاط ٠
- هناك قصور فى عدد المشرفين والمدربين المتخصصين للعمل بمراكز الشباب ٠
- أن هناك تفاوت فى الاعانات الممنوحة لمراكز الشباب وان مراكز الشباب لاتستثمر امكاناتها لتغطية مشاكلها المالية ٠
- وسائل الاعلام لاتهتم كثيرا بنشاطات مراكز الشباب٠
- أسس التقييم ليست واضحة بالمراكز وعمليات المتابعة والتقييم ليست دورية ومستمرة ٠

قام حسينى سيد ايوب (١٣) بدراسة حول تقويم الانشطة الرياضية بمراكز شباب القرى بمحافظة الشرقية عام ١٩٨٦م ٠

أهداف البحث :

- تقويم الانشطة الرياضية بمراكز شباب القرى بمحافظة الشرقية من خلال تقويم الاهداف والتعرف على البرامج الرياضية والامكانات الرياضية والكوادر القيادية وأساليب التسجيل والتقويم داخل هذه المراكز ٠

عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة الطبقية العشوائية حيث اختير ٧٤ مركز شباب قرية على النحو التالى :

- ٦٥ مركز شباب قرية و٩ مراكز شباب قرية مطور من عدد مراكز شباب القرى الموجودة بمحافظة الشرقية والبالغ عددها ٣٢٤ مركز شباب قرية و٤٢ مركز شباب قرية مطور

وتم اختيار هذه العينة من جميع المراكز الادارية بمحافظة الشرقية ٠

- ١٠ اعضاء من كل مركز شباب قرية ٠
- ٧٤ قائدا بواقع قائدا واحدا بكل مركز ٠

أدوات البحث :

المقابلة الشخصية ـ تحليل الوثائق ـ الاستبيان

وقد اسفر البحث عن أهم الاستنتاجات التالية :

- رياضة كرة القدم تحتل المرتبة الاولى فى ممارسة الاعضاء للانشطة الرياضية بمراكز شباب القرى ٠
- الملاعب والادوات الرياضية والميزانية المقررة للانشطة الرياضية غير كافية ٠
- يوجد قصور فى وسائل الاعلام التى لاتهتم بالانشطة الرياضية بمراكز شباب القرى ٠
- عمليات المتابعة والتقويم والتسجيل للنشاط الرياضى لاتتم بصورة جيدة ٠

التعليق على الدراسات السابقة :

يتضح من عرض الدراسات والبحوث السابقة :

أن اغلب هذه الدراسات والبحوث اتفقت على ضرورة الاهتمام بممارسة الانشطة الرياضية وخاصة بالنسبة للشباب وان ممارسة الانشطة الرياضية تأتى فى المرتبة الاولى بالنسبة للانشطة المختلفة التى يزاولها الشباب فى اوقات الفراغ ٠

وقد اظهرت دراسة كل من حسين سيد ايوب (١٣) ،كوثر السعيد (٣١) نبيه العلقامى (٤٧) أن الملاعب والاجهزة والادوات الرياضية بها نقص شديد ولاتفى بحاجات الشباب لممارستهم للانشطة الرياضية ٠ ووجود نقص شديد فى التمويل اللازم للصرف على الانشطة التى يمارسها الشباب ٠ وأن قلة الملاعب والاجهزة والادوات الرياضية والتمويل تعتبر من المعوقات التى تسبب قلة ممارسة الشباب للانشطة الرياضية بالمراكز ٠

وقد أظهرت دراسة وزارة الشباب (٥٠) ، عادل فوزى (٢٢) ،نبيه العلقامى (٤٧) ،حسين سيد ايوب (١٣) انه يوجد نقص كبير فى عدد المدربين والمشرفين الرياضيين الذين يقومون بخدمة الاعضاء بمراكز الشباب ٠

obeikandl.com

وقد اظهرت دراسة وزارة الشباب (٥٠) وحسينى ايوب(١٣) ان رياضة كرة القدم تأتى فى المرتبة الاولى لانواع الانشطة الرياضية التى يمارسها الشباب وان رياضات الكرة الطائرة، كرة السلة، تنس الطاولة والسباحة من الرياضات التى تأتى فى المرتبة الثانية لانواع الانشطة الرياضية التى يحب ان يمارسها الشباب ٠

وقد اظهرت دراسة كمال درويش (٣٠) ، عادل فوزى (٢٢) ،كوثر السعيد (٣١) ، نبيه العلقامى (٤٧) ، حسينى ايوب (١٣) أن هناك قصور فى وسائل الاعلام نحو دورها فى الانشطة الرياضية التى يمارسها الشباب بالمراكز ٠

وقد استفاد الباحث من الدراسات السابقة فى دراسته لمشكلة البحث فى ضوء اهداف ونتائج الدراسات السابقة وكذلك تحديد منهجية البحث وخطواته حيث اتفقت اغلبها على اختيار المنهج الوصفى الذى استخدمه الباحث وايضا استفاد الباحث فى اختياره لادوات جمع البيانات المستخدمة فى هذه الدراسات والمتمثلة فى الاستبيان والملاحظة والمقابلات الشخصية وكذلك اختياره لعينة البحث واختياره لانسب المعالجات الاحصائية ٠