

الفصل السابع

دراسة تحليلية للصحفيين بالاقسام الرياضية
للصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠

- اولا : تطور عدد الصحفيين بالصحف الثلاثة
من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠
- ثانيا : المؤهلات الدراسية للصحفيين بالصحف الثلاثة
من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠
- ثالثا : الخبرات الرياضية للصحفيين بالصحف الثلاثة
من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠
- رابعا : اختصاصات الصحفيين بالصحف الثلاثة
من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠
- خامسا: مدة الخبرة في العمل الصحفي للصحفيين
بالصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠

الفصل السابع

دراسة تحليلية للصحفيين بالاقسام الرياضية

تحتل وسائل الاعلام فى هذا العصر مكانا هاما فى حياة الشعوب والافراد حيث أصبح لها دور قيادى فى توعية وتوجيه الرأى العام لما يحشد فيها من الامكانيات المادية والبشرية الضخمة ما يجعلها قوة فعالة فى نشر أى خبر أو رأى على أوسع مدى فى اقصر وقت . وتختلف أجهزة الاعلام باختلاف وسيلة النشر من الكلمة المكتوبة فى الصحف الى الكلمة المسموعة فى الاذاعة ، أو الكلمة المسموعة مع الصورة فى التلفزيون . كما تشتد المناقسة بينهم مما يكفل للقارىء والمستمع والمشاهد مادة دسمة ومتعة نفسية رائعة .

ويرتبط أداء الاعلام لدوره بحق الانسان فى أن يعلم ما يجرى من حوله سواء فى المجتمع الانسانى الكبير أو فى مجتمعه المحلى ، اذ اصبحت متابعة التطورات المتلاحقه للمجتمعات الحديثة ضرورة حضارية وخاصة ما يتصل منها بمستقبلات المجتمع ، ولذلك ينبغى أن يستوعب الاعلام قيم العصر ومفاهيمه ثم يصوغها بما يلائم ذوق الجماهير ويلبى احتياجاتها .

وتعتبر الصحافة من اقدم أجهزة النشر والاعلام ويرتكز العمل فيها على الصحفى الذى يجمع الاخبار ، ويكتب التقرير ويقوم باجراء الحديث والتحقيق ، وللصحفى فى العصر الحالى دوره هام فى جعل كافة الحقائق والمعلومات ذات القيمة الحضارية سهلة مبسطة بحيث تكون فى متناول افهام كل الناس ، فليس كل فرد فى المجتمع الحديث يملك الوقت والجهد والمال والعلم الذى يمكنه من الوصول الى مدلولات دقيقه لجميع المعارف ، ومن هنا جاء دور الصحفى ليقوم بعملية تبسيط كافة المعلومات ، وجعلها سهلة فى متناول كافة الطبقات ، ونقل الاحداث التى يعيشها بنفسه وصراحه ووضوح ، بحيث يجعل القارىء كأنه فى مسرح الاحداث .

فالصحفى فى العالم الثالث يتعين عليه القيام بمهمة تثقيف الاشخاص الذين يقرأون صحيفته وذلك فيما يتعلق بحقائق الحياة فى مجتمع معين وحضاره معين (٨ : ١٧) . وذلك مع عدم رفض كل المؤثرات والثقافات الخارجية وأختيار الملائم منها لطبيعة البيئة الموجود بها الصحفى .

ولقد أصبح للصحفي في مجتمعنا اليوم دور هام من خلال عملية تغيير وجهات نظر القراء . وهو في أغلب الاحيان يقوم بمهمة رفع المرآة ليتمكن أبناء مجتمعه من أن يروا أنفسهم في اثناء عملية التشكيل الجديدة لهويتهم (٨ : ١٨) .

مما سبق يمكن أن تعرف الصحافة بأنها مهنة البحث عن المتاعب . فالصحافة تطلب من الصحفي أن يهبها نفسه هبة كاملة ، والصحفي الممتاز يمتلكه الفضول دائما لمعرفة أكثر مما يقال له ويسعى لكشف ما يكتنف أى خبر من غموض واسرار ، ولو أدى ذلك الى تعريض نفسه لمخاطر غير مأمونه العواقب (١٧ : ٢) .

ونظرا للاهمية الخاصة التي يتابع بها الجمهور أنباء الرياضة والمباريات الرياضية فقد خصصت كل صحيفة قسما خاصا للرياضة يضم طاقم كامل من الصحفيين لتغطية الاخبار الرياضية ، وأصبح هناك تخصص في داخل كل قسم ، فهذا صحفى مسئول عن كرة القدم ، وآخر مسئول عن كرة السلة ، وصحفى آخر مسئول عن اختبار الندية ، وصحفى مسئول عن اخبار الاتحادات ، وصحفى مسئول عن المتابعة الاخبارية للهيئات والمؤسسات الحكومية الرياضية . ولم تكتفى الصحف بذلك بل أصبحت ترسل مراسليها ومندوبيها الى الخارج لمتابعة اللقاءات الدولية الهامة .

وفي محاولة لدراسة حالة الصحفيين القائمين على العمل فى القسم الرياضى بالصحف الثلاثة الاخبار ، الاهرام ، الجمهورية ، لمعرفة مؤهلاتهم ، وما هى خبراتهم الرياضية ، وما هى اللعيات المسئولين عنها . ومدة الخبرة فى العمل الصحفى أظهرت النتائج ما يلى :

أولا : تطور عدد الصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ م :

جدول (٢٣)

تطور عدد الصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثة

في الفترة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠

الجمهورية		الاهرام		الاخبار		صحيفة عام
%	عدد	%	عدد	%	عدد	
٨٣	١٠	٣٨	٥	٦٠	٦	١٩٨٢
٨٣	١٠	٣٨	٥	٦٠	٦	١٩٨٣
٨٣	١٠	٣٨	٥	٦٠	٦	١٩٨٤
٨٣	١٠	٦٢	٨	٧٠	٧	١٩٨٥
٨٣	١٠	٦٢	٨	٧٠	٧	١٩٨٦
٨٣	١٠	٦٢	٨	٧٠	٧	١٩٨٧
٨٣	١٠	٦٩	٩	٩٠	٩	١٩٨٨
٨٣	١٠	٧٧	١٠	٩٠	٩	١٩٨٩
١٠٠	١٢	١٠٠	١٣	١٠٠	١٠	١٩٩٠

يلاحظ من الجدول (٢٣) والخاص بتطور عدد الصحفيين العاملين فى اقسام الرياضية الصحف الثلاثة قيد الدراسة خلال الفترة من ١٩٨٢ و حتى ١٩٩٠ أن عدد الصحفيين فى كل من صحيفتي الاخبار والاهرام فى ازدياد مطرد خلال سنوات الدراسة مقارنة بعام ١٩٩٠ حيث بلغ عدد الصحفيين العاملين بالقسم الرياضى بصحيفة الاخبار عام ١٩٨٢ ستة صحفيين فى حين كان العدد فى عام ١٩٩٠ عشرة صحفيين . وفى صحيفة الاهرام بلغ عدد الصحفيين بالقسم الرياضى خمسة صحفيين فى عام ١٩٨٢ فى حين بلغ العدد فى عام ١٩٩٠ ثلاثة عشر صحفيا . وبالنسبة لصحيفة الجمهورية نلاحظ أن عدد الصحفيين بالقسم الرياضى بلغ عشرة صحفيين وظل هذا العدد ثابتا حتى عام ١٩٨٩ ، ثم بدأ فى الارتفاع عام ١٩٩٠ حيث بلغ اثني عشر صحفيا .

ثانيا : المؤهلات الدراسية للصحفيين بالمصحف الثلاثة من عام ٢٠٠٨ وحتى عام ٢٠١٠ م :

جدول (٢٤)

المؤهلات الدراسية للصحفيين بالاقسام الرياضية

صحيفة	الاخبار		الاهرام		الجمهورية	
	عدد	%	عدد	%	عدد	%
المؤهل الدراسي						
خريج أحد أقسام صحافة	٧	٧٠	٦	٤٦	٤	٣٣
خريج كلية رياضية	-	-	٣	٢٣	٢	١٧
خريج كلية غير اعلامية وغير رياضية	٣	٣٠	٤	٣١	٦	٥٠
مجموع	١٠	١٠٠	١٣	١٠٠	١٢	١٠٠

يوضح الجدول السابق أن نسبة كبيرة من الصحفيين العاملين في القسم الرياضي بصحيفة الاخبار هم من خريجي أقسام الصحافة ، على اعتبار أن المضمون الرياضي في صحيفة عامة لا بد وأن يوظف من خلال مادة صحفية سهلة وبسيطة ومفهومة لدى القارئ العادي . الا أن الشيء الجدير بالذكر أن صحيفة الاخبار لا يوجد لديها محرر واحد خريج تربية رياضية ، على الرغم من أن صحفتي الاهرام والجمهورية لديها محررين خريجي تربية رياضية ، وهو ما يؤكد على حرص صحيفة الاخبار على تأكيد عمل خريجي قسم صحافة بالقسم الرياضي حيث بلغت نسبتهم ٧٧٫٧٨٪ وفي المرتبة التالية جاء خريجي الكليات الاخرى .

وفي صحيفة الاهرام كان نسبة العاملين من خريجي التربية الرياضية أكثر من صحفتي الاخبار والجمهورية وأن كان الاعتماد الاكبر على خريجي أقسام صحافة ، وفي المرتبة الاخيرة أتى خريجي الكليات الاخرى . أما في صحيفة الجمهورية فكان الوضع مختلف حيث كان التركيز على خريجي الكليات الاخرى أكثر من خريجي أقسام الصحافة أو خريجي كليات التربية الرياضية ، فقد بلغت نسبة خريجي الكليات الاخرى ٥٠٪ في حين بلغت نسبة خريجي أقسام صحافة بالاضافة لنسبة خريجي التربية الرياضية ٥٠٪ وهو ما يشير الى أن صحيفة الجمهورية لا تشترط مؤهل دراسي معين في صحيفتها يتفق مع طبيعة المادة الرياضية .

ثالثا : الخبرات الرياضية للصحفتين بالصحف الثلاثة من عام ٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ :

جدول (٢٥)

الخبرات الرياضية للصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثة

ليس لديه خبرات رياضية سابقة	لديه خبرات رياضية								عدد الصحفيين	خبرات رياضية صحيفة	
	ادارى		حكم		مدرب		لاعب				
	عدد	%	عدد	%	عدد	%	عدد	%			
٧٠	٧	-	-	-	-	-	-	٣٠	٣	١٠	الاخبار
٦٩	٩	-	-	-	-	-	-	٣١	٤	١٣	الاهرام
٥٨	٧	١٧	٢	٨	١	-	-	١٧	٢	١٢	الجمهورية

من الجدول السابق يتضح أن النسبة الأكبر متن المحررين العاملين بالصحف الثلاثة الاخبار والاهرام والجمهورية كانوا ممن ليس لديهم خبرات رياضية سابقة . وجاءت صحيفة الجمهورية فى المرتبة الاولى من حيث الاعتماد على المحررين أصحاب الخبرات الرياضية سواء كانوا لاعبين أو اداريين ، وجاءت صحيفة الاخبار فى المرتبة الثانية وفى المرتبة الاخيرة جاء صحيفة الاهرام حيث بلغت نسبة ممن لديهم خبرات رياضية ٣٠.٧٥ % فى حين كان نسبة من ليس لديهم خبرات رياضية ٦٩.٢٣ % .

وهو ما يعطى ثلاث اتجاهات أولهما أن أصحاب الخبرات الرياضية لا يجيدوا العمل فى المجال الصحفى والاتجاه الثانى أنه ليس لديهم ميول للعمل فى المجال الصحفى ، والاحتمال الاخر أن الصحف الثلاثة العامة لا تشترط وجود خبرات رياضية سابقة كشرط أساسى للعمل بالقسم الرياضى وإنما تهتم فقط بوجود مؤهل دراسى عالى .

رابعاً : أختصاصات الصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ م :

جدول (٢٦)

توزيع أختصاصات الصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثة

عدد اللعبات		لعبتين		لعبة واحدة		عدد الصحف
عدد	%	عدد	%	عدد	%	
٦	٦٠	١	١٠	٣	٣٠	الاخبار
٦	٤٦ر١٥	١	٧ر٦٩	٦	٤٦ر١٥	الاهرام
٩	٧٥	—	—	٣	٢٥	الجمهورية

من الجدول السابق يتضح أن النسبة العظمى من المحررين بصحيفة الاخبار مسئولون من ثلاث ألعاب رياضية فأكثر، والنسبة الصغرى مسئولة عن لعبة واحدة أو لعبتين وهو ما يشير الى عدم حرص صحيفة الاخبار على تخصيص محررين لكل لعبة أو نشاط . أما صحيفة الاهرام فسجلت أعلى نسبة في تخصيص المحررين لعدد أكبر من اللعبات، وفي المرتبة الثانية كان المحررين المسئولين عن ثلاث ألعاب فأكثر ، وجاء المحررين المسئولين عن لعبتين فقط في المرتبة الاخيرة . وقد لاحظ الباحث أن صحيفة الاهرام خصصت صحفى مسئول عن كرة القدم ، وآخر مسئول عن المنتخبات القومية لكرة القدم ، وثالث مسئول عن اتحاد كرة القدم . أما في صحيفة الاخبار كان الغالبية العظمى من المحررين من المسئولين عن ثلاث لعبات رياضية فأكثر في حين كان النسبة الصغرى منهم مسئولة عن لعبة وأن الغالبية منهم مسئولين عن لعبة كرة القدم .

كما يتضح أن الصحف الثلاثة العامه لا تهتم بتوزيع المحررين على اللعبات والانشطة الرياضية توزيعاً صحيحاً وإنما توزيعاً عشوائياً والدليل على ذلك أن الصحف الثلاثة تخصص للعبة كرة القدم ثلاث محررين في حين أن هناك ألعاب لا يوجد متخصص يكتب عنها إطلاقاً مثل الجمباز ، والفروسية ، الهوكي ، والتجديف .

خامسا : مدة الخبرة في العمل الصحفي للصحفيين بالصحف الثلاثة من عام ٢٠٠٨ وحتى ٢٠١٠ :

جدول (٢٧)

مدة الخبرة للصحفيين بالاقسام الرياضية للصحف الثلاثة

الصحيفة	أقل من ٣ سنوات		٣ - سنوات		٦ - سنوات		سنوات الخبرة فاكثر
	عدد	%	عدد	%	عدد	%	
الاخبار	٣	٣٠	٢	٢٠	١	١٠	٤٠
الاهرام	٧	٥٤	١	٨	٢	١٥	٢٣
الجمهورية	٢	١٧	١	٨	٢	١٧	٥٨

يظهر الجدول السابق عدة مؤشرات يمكن عرضها كالتالي : في صحيفة الاخبار كان الاعتماد الاكبر على المحررين ممن هم أقل من تسع سنوات خبرة أو بمعنى آخر أن صحيفة الاخبار اعتمدت على المحررين العاملين من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ م أكثر من المحررين أصحاب الخبرة أكثر من تسع سنوات وهو ما يؤكد اتجاه صحيفة الاخبار للاستعانة بالشباب في الوقت الحاضر وقد يعود ذلك لملائمة الشباب وطابع القسم الرياضي الذي يتطلب العمل فيه محدد شعلة من الحيوية والنشاط حتى يستطيع ملاحقة وتغطية المنافسات والانشطة الرياضية التي تتم يوميا مع مراعاة عدم انغال أصحاب الخبرة من وجودهم الى جانب الشباب حتى يكتسب الشباب مقومات العمل الصحفي .

وفي صحيفة الاهرام لم يختلف الوضع كثيرا عن صحيفة الاخبار وأن كانت نسبة أصحاب الخبرة في القسم الرياضي بالاهرام أقل من نسبة أصحاب الخبرة في صحيفة الاخبار، بالرغم من أهمية وجود أصحاب الخبرة الى جانب الشباب في مجال العمل الصحفي . وأختلف الحال في صحيفة الجمهورية حيث كان الاعتماد الاكبر على أصحاب الخبرة والتي بلغت نسبتهم ٥٨٣٣% في حين بلغت نسبة الشباب ٤١٦٧% وهو الامر الذي يشير الى أن صحيفة الجمهورية تريد أن يكون الشباب الى جانب أصحاب الخبرة حتى تضمن الحيوية والنشاط من خلال الشباب وتضمن وجود من يوجه هذا الشباب متمثل في أصحاب الخبرة .

بعد هذا العرض نستطيع أن تقترب من التعرف على ملامح مؤهلات العاملين بالصحف الثلاثة قيد الدراسة ، ويمكن القول أنه لا يوجد سياسة محددة تنتهجها الصحف لتعيين الصحفيين . والسؤال الذى سيفرض نفسه هنا ما هى الصفات التى تتوسمها الصحف فى الصحفيين قبل تعيينهم ، أو بمعنى آخر ما هى الصفات الواجب توافرها فى الصحفى حتى يعمل فى مجال الصحافة عموماً ، والصفات الواجب توافرها فى كاتب الاخبار الرياضية خصوصاً .

ويمكن أجمالاً أهم الصفات الواجب توافرها فى الصحفى بصفة عامة أعتماًداً على ما أشارت إليه أجلال خليفة (٤ : ١٩) وما أوصى به ماك دوجال Mac Dougall (٤١ : ٥٤٨ ، ٥٤٩) فيما يلى :

١- صفات شخصية : مثل قوة الملاحظة ، سرعة البديهة ، حسن المظهر ، حب المهنة ، قوة الذاكرة ، القدرة على ربط الأحداث بعضها ببعض ، سلامة الجسم والعقل حتى يتحمل مشاققة العمل فى الصحافة ، لدية الحاسة الصحفية التى تمكنه من معرفة الاخبار .

٢- صفات أكاديمية : مثل الحصول على مؤهل مناسب ، حب القراءة ، الحرص على الاطلاع ، الالمام بلغة أجنبية أو أكثر ، الموضوعية فى الكتابة .

٣- صفات خلقية : مثل الامانة فى نقل المعلومات والصدق فيما يكتبه ، اتباع الاساليب المشروعة فى سبيل الحصول على المعلومات ، حب الاخرين ، عفوة اللسان والترفع عن الاسفاف .

كذلك فقد أشار ماك دوجال (٤١ : ٥٤٩) الى أن الصحفى الرياضى يجب أن يتصف بمجموعه من الخصائص والصفات المميزة بالاضافة الى الصفات الصحفية العامة ويمكن أجمالها فيما يلى :

(١) ان يكون ممن مارسوا النشاط الرياضى حتى يستطيع أن يكون ملماً بكافة التفاصيل الدقيقة حول فنون اللعبة التى يكتب عنها .

- (٢) ان يكون أميناً ، وصادقاً ، وموضوعياً فيما يكتبه ، فلا يتحيز لفريق ضد فريق منافس .
 - (٣) ان يكون دقيقاً عند كتابه أسماء اللاعبين والحكام .
 - (٤) أن يكون ذو ثقافة واسعة ، ملماً بقوانين وفئات الالعاب المختلفة .
 - (٥) لديه درايه عن تاريخ الالعاب المختلفة ، وتاريخ بلده الرياضى من ناحية أخرى .
 - (٦) أن يعمل على غرس القيم الرياضية الاصيله من خلال كتاباته لكل القراء واللاعبين .
 - (٧) أن يكون أول الحاضرين الى الملعب ، وآخر المتصرفين حتى ينقل الصورة كاملة للقراء .
 - (٨) أن يعمل على نقل كافة التفاصيل والاحداث حتى يجعل القراء وكأنهم شاهدوا المباراة من الملعب .
- وبسوء ال رؤساء الاقسام الرياضية بالصحف الثلاثة قيد الدراسة عن أهم الصفات وخصائص الصحفي الرياضى أمكن تحديد الصفات التالية :
- (١) حب العمل الصحفي .
 - (٢) تتبع الاخبار والمسابقات الرياضية منذ الصغر .
 - (٣) يفضل أن يكون ممن مارسوا أحد الانشطة الرياضية .
 - (٤) أن يكون على معرفة ودراية بقوانين ولوائح معظم الالعاب .
 - (٥) أن يكون له أسلوب مميز به عند كتابة وعرض المادة الرياضية .
 - (٦) أن يكون حاصل على مؤهل عال .

ويلاحظ أن هناك فارق بين الصفات المثالية للصحفي الرياضى سواء كما أوردها ماك دوجال ، أو كما ذكرها رؤساء الاقسام الرياضية بالصحف الثلاثة

الاخبار ، الاهرام ، والجمهورية وبين الواقع كما هو واضح فى العرض السابق حيث بلغت نسبة الرياضيين ٣٠ ٪ فى صحيفة الاخبار ، ٣١ ٪ فى صحيفة الاهرام ، ١٧ ٪ فى صحيفة الجمهورية . أما النقطة الهامة الثانية فقد لاحظ الباحث أنه لم يوجد محرراً واحد قد حصل على دراسة تدريبية بعد تخرجه فى الكلية وعمله بالصحيفة التى يعمل بها فى الفترة من عام ١٩٨٢ وحتى عام ١٩٩٠ م .

وفى هذا الشأن صدر عن المجالس القومية المتخصصة توصية بأن الصحف فى حاجة الى تجديد معلوماته ومهاراته كل فترة زمنية مناسبة يمكن تقديرها بخمس سنوات ، وعلى نقابة الصحفيين بالاشتراك مع الصحف وقسم صحافة بكلية الاعلام ، اعداد دراسات مناسبة لتجديد معلومات الصحفيين ومهاراتهم فى ميادين الصحافة المختلفة لاطلاعهم على أحدث النظريات وتقنيات فى الحقل الصحفى (٤٢ : ٨٤) .

لذلك فإنه من الافضل أن يبدأ العمل فى أعداد من سيعمل فى مجال المرحلة الجامعية ، أو الاهتمام بالاعداد العلمى بعد مرحلة البكالوريوس من خلال كليات التربية الرياضية أو الاعلام ، أو بالاتفاق مع نقابة الصحفيين .

كذلك يجب العمل على تطوير المناهج الدراسية المختلفة فى مصر سواء من خلال كلية الاعلام ، أو من خلال كليات الرياضية ، وذلك بإنشاء قسم خاص بالصحافة الرياضية حتى يمكن اعداد الصحفى واسع المعرفة بالرياضات المختلفة وقوانينها ، وتاريخها ، وطرق اللعب المختلفة . وكذلك بأعداده ليقوم بكتابة النقد البناء الموضوعى الهادف ، والذي يمكنه أن يعمل على تنمية الوعى الرياضى لدى جمهور القراء .

ولابد أن يقف هذا الصحفى على قاعدة ثقافية صلبة ، وذلك بتزويده بقدر كاف من العلوم الانسانية مثل الفلسفة ، والقانون ، والتاريخ والجغرافيا ، والرياضة ، والعلوم الاجتماعية ، وعلم السياسة ، وعلم الاجتماع . والعلوم التقنية ، وذلك لمواجهة التحديات المتمثلة فى :

- (١) اتساع ميادين المعرفة اتساعا هائلا .
- (٢) تنوع حاجات الانسان .
- (٣) ظهور انماط جديدة من الصحف .
- (٤) تحول رسالة الصحافة المدنية أو الوطنية الى رسالة اجتماعية .
- (٥) زيادة تعقد تقنيات النشر .
- (٦) ظهور أساليب جديدة للتعبير .
- (٧) ظهور مهن موازية لمهنة الصحافة مليئة بالمغريات .

هذا الى جانب أن الصحافة تستعين بذوى قدرات ذهنية لا يمكن تنميتها تنمية حقيقية إلا بواسطة التعليم الجامعى ، فهذا النوع من التعليم هو الذى يؤهل للبحث المنهجى الدقيق . بالاضافة الى أن الدراسة الجامعية قادرة على منج متناسق ومتوازن بين المعرفة فى امتدادها وفى تعقيدها ، وبين المهارة بمعناها الثقافى ، وبين السلوك بمعناه الاجتماعى (٤٢ : ٨٧) .

ولان الجامعة قادرة على اجراء البحوث الاكاديمية والميدانية والمعملية اللازمة للصحافة من أجل تسهيل مهمتها ، لذلك فعلى دور الصحف من جهتها أن تعهد بمشكلاتها الى الجامعة لتعاونها على حلها حلا علميا ، ولا تقبل بين العاملين فيها الاخرى معاهد الصحافة الجامعية المؤهلىين تأهيلا اكااديميا ومهنيا معا (٤٢ : ٨٨) .

ومن خلال أستعراض التقرير السابق الصادر عن المجالس القومية المتخصصة، ونظرا لما أورده هذا التقرير من تحليل دقيق ومفصل لعملية أعداد الصحفى يجب مراعاة تطبيق هذه الفلسفة وتلك السياسة تطبيقا فعليا سواء من خلال كليات التربية الرياضية وكليات الاعلام وبالاخص كليات التربية الرياضية نظرا لعدم وجود أى اهتمام بتدريس المواد المرتبطة بأعداد الصحفى الرياضى .