

الفصل الثاني

القراءات النظرية والدراسات السابقة

أولاً : القراءات النظرية :

١- البرنامج :

- أ. ماهية البرنامج .
- ب. أهمية البرامج .
- ج. مبادئ تصميم البرنامج .
- د. خطوات تصميم البرنامج .
- هـ. أسس ومبادئ تطوير البرنامج .

٢- التعلم :

- أ. مفهوم التعلم .
- ب. شروط التعلم .
- ج. أنواع التعلم .
- د. التعلم الحركي .
- هـ. العوامل المؤثرة في التعلم الحركي .

٣- الألعاب :

- أ. تقسيم الألعاب .
- ب. مفهوم الألعاب التمهيدية .
- ج. أهمية الألعاب التمهيدية .
- د. مجالات استخدام الألعاب التمهيدية .
- هـ. مبادئ اختيار الألعاب التمهيدية .

٤- الخصائص المميزة للمرحلة السنية قيد البحث :

٥- رياضة الهوكي :

- أ. نبذة تاريخية عن رياضة الهوكي .
- ب. المهارات الأساسية في رياضة الهوكي .
- ج. تصنيف المهارات الأساسية في رياضة الهوكي .

ثانياً : الدراسات السابقة :

- ١- الدراسات العربية .
- ٢- الدراسات الأجنبية .
- ٣- التعليق على الدراسات السابقة .
- ٤- الاستفادة من الدراسات السابقة .

القراءات النظرية والدراسات السابقة

أولاً : القراءات النظرية :

١- البرنامج :

أ. ماهية البرنامج :

البرنامج هو الوسيلة الفعالة التي تساعد المربين في مجال التربية الرياضية في تنفيذ مناهجهم بأسلوب يقوم على الأسس العلمية السليمة حيث تمكنهم في النهاية من تحقيق ما يرغبون من أهداف . (٥٤ : ٦٣)

ويعتبر بناء البرنامج من أهم الأعمال التي يهتم بها العاملون في مجال التربية البدنية حيث أن البرامج العلمية المقننة هي الضمان الوحيد لإحداث التقدم المطلوب . (١٦ : ٦)

ب. أهمية البرامج :

١. إكساب عنصر التخطيط فاعليته .

٢. تكسب العملية الإدارية بأكملها النجاح والتوفيق .

٣. تساعد على تحقيق الأهداف .

٤. الاقتصاد في الوقت .

٥. تساعد على نجاح الخطط التعليمية .

٦. دقة التنفيذ . (٢٤ : ٣٨)

ج. مبادئ تصميم البرنامج :

توجد مبادئ يجب مراعاتها أثناء عملية تصميم البرنامج وهي :

- الاعتماد على المربين المتخصصين .
- ملاءمة البرنامج للمجتمع الذي صمم من أجله .
- التنوع .
- أن يراعي نوعية وعدد المشتركين .
- مراعاة الأهداف المطلوب تحقيقها .
- أن يخدم نوع الخبرات المطلوبة وينمّيها .
- أن يتمشى مع الإمكانيات المتيسرة والوقت المتاح .

- وضوح التعليمات التي يهتم من خلالها العمل . (٢٥ : ٨٧)

د. خطوات تصميم البرنامج :

لكي يكون البرنامج مؤثراً يجب أن يشتمل على العناصر التالية :

- تحديد الأهداف.
- تحديد المحتوى (الأنشطة) .
- تجريب وتنظيم البرنامج.
- تحديد الإمكانيات.
- تحديد أساليب التدريس.
- التقويم الأولي للبرنامج.
- التعديل.
- التثبيت والنشر والتعميم.
- التقويم. (٢ : ٨٣-٨٨)

٢- التعلم :

أ. مفهوم التعلم :

التعلم من الموضوعان الهامة التي تشغل المهتمين بالعملية التعليمية وعلماء النفس والهدف منها هو الوصول إلى الإجابة على العديد من الأسئلة المحيرة للقائمين بالعملية التعليمية لمعرفة كيف يحدث التعلم وما هي مبادئه وقوانينه وما هي العوامل التي تساعد على التعلم الجيد ، والعوامل التي تعيقه والعديد من الأسئلة المحيرة لهذه العملية التي تتم بشكل معقد ، والتي تعمل دراستها على زيادة فهمنا لشخصية الإنسان وتدعم نتائجها إطاراً نظرياً يفهم على

أساسه تكوين البناء النفسي للإنسان ويساهم في ضبط وتوجيه وتعديل السلوك للأفراد من الناحية العملية . (٥٠ : ٣٢)

ويشير ياسر عبد العظيم ١٩٩٨م أن عمليات التعليم في التربية الرياضية من أهم الجوانب في العملية التعليمية والتربوية والتي تتطلب دائماً البحث عن حلول منطقية لكل معوقاتها ومشكلاتها ، باعتبار أن نجاح العملية التعليمية والتربوية ككل مرهون بمدى ما يستخدمه القائمون على هذه العملية من أساليب وطرق مختلفة لإنجاح عملية التعلم . (٦١ : ٢٩١)

ويذكر محمد علاوي ١٩٩٨م أن التعلم عبارة عن عملية تغيير أو تعديل في سلوك الكائن الحي أدّى إلى قيام الكائن الحي نفسه بنوع من النشاط بحيث يشترط ألا يكون هذا التغيير أو التعديل قد تم نتيجة للنضج أو الحالات المؤقتة كالتعب أو التخدير أو ما إلى ذلك . (٤٢ : ٢٦)

ويعرف أحمد راجح ١٩٩٤م التعلم بأنه تغير ثابت نسبياً في نشاط يقوم به الفرد عن طريق الممارسة والتدريب أو الملاحظة ولا يكون نتيجة لعملية النضج الطبيعي أو لظروف عارضة كالتعب أو المرض أو الإصابة الجسمية أو الجراحة . (٥ : ٢٨٨)

كما يشير ريتشارد وماجيل Richard & Magill ١٩٩٣م إلى تعريف التعلم بأنه التغيير الحادث في مقدرة الفرد على أداء المهارة الذي يظهر من التغيير النسبي الدائم في الأداء كنتيجة للتدريب والخبرة . (٧٩ : ٤٤)

ب. شروط التعلم :

من الشروط الواجب توافرها في التعلم :

١. الدافعية : وتعني وجود قوي كامنة عند المتعلم توجهه نحو موضوع التعلم بغاية الوصول إلى الهدف المنشود .
٢. الممارسة : وتعني أن يطبق المتعلم نشاطاً خاصاً حتى يحقق الغرض .
٣. النضج : ويعني وصول المتعلم إلى مستوى النمو اللازم بأوجه النشاط التي يتطلبها الموضوع محور التعلم . (٥ : ٢٢٨)

ج. أنواع التعلم :

يشير محمد علاوي ١٩٩٢م إلى أن أنواع التعلم تتمثل في :

١. التعلم المعرفي : ويهدف إلى اكتساب الفرد المعارف والمعلومات والمعاني والأفكار .
٢. تعلم السلوك الاجتماعي : ويهدف إلى اكتساب الفرد العادات الاجتماعية المختلفة كالتعاون والتسامح والأمانة .
٣. التعلم الحركي : ويهدف إلى اكتساب الفرد القدرات البدنية والمهارية والخطية . (٣٩ : ٩٣-٩٤)

د. التعلم الحركي :

يحتل التعلم الحركي موقعا متميزا بين أشكال التعلم ، وهو يهتم بتعلم الحركات المختلفة للإنسان سواء كانت حركات أساسية أو حركات خاصة أو حركات رياضية وتهتم الدراسة الحالية بالتعلم الحركي للحركات الرياضية بشكل خاص .

ويشير كل من إسماعيل حامد ، محمد عبد العزيز ، ضياء الدين محمد ٢٠٠٠م أن التعلم الحركي يعني تغيير أو تعديل في سلوك الفرد نتيجة قيامه بنشاط شريطة ألا يكون هذا التغيير أو التعديل قد تم نتيجة لنضج أو لبعض الحالات المؤقتة كالتعب أو تعاطي بعض العقاقير المنشطة وغير ذلك من العوامل ذات التأثير الوقتي على السلوك أو الأداء . (٦ : ٢٢٥)

ويشير كل إبراهيم خليفة ، أسامه راتب ١٩٩٩م إلى التعلم الحركي في المدارس بأنه ذلك التغيير الذي يطرأ على سلوك الطالب خلال درس التربية الرياضية أو خلال أي نشاط رياضي يدرس ، نتيجة لعمليات نفسية يقوم بها الطالب وتظهر نتائجها في شكل أداء حركي أو مهاري جديد ، فالتعلم هو مجموعة من الخطوات التي تجعل الطالب يقترب من الأداء الصحيح للمهارة الرياضية . (١ : ١٨٩-١٩٠)

ويري مفتي إبراهيم ١٩٩٨م أن التعلم الحركي هو إجادة للمهارات الحركية الحسية ناتج عن قيام المتعلم بجهد ، مما يؤدي إلى تغير سلوكه الحركي إلى الأفضل . (٥٣ : ١٨١)

ويؤكد جورسينج Grossing ١٩٨٧م أن التعلم الحركي هو عملية التغير والتعديل في سلوك الفرد الحي والتي تنتج أساساً من خلال ممارسة فعلية للأداء ولا تكون ناتجة عن عمليات

أخرى كالتعب والنضج أو تعاطي المنشطات وغير ذلك من العوامل التي تؤثر على السلوك الحركي كاللغة - المجتمع - عائد المعلومات - المشاركة الفعلية والدوافع في العملية التعليمية . (٢٩ : ٢١)

هـ . العوامل المؤثرة في التعلم الحركي :

يشير محمد البلتاجي ٢٠٠٠م إلى أن العوامل المؤثرة في التعلم الحركي هي :

١ . عوامل متعلقة بالمتعلم مثل :

- الدافعية .
- القدرات العقلية .
- الفروق الفردية .
- القدرات البدنية .
- الذكاء .
- الخبرة السابقة .
- الاستعداد للتعلم .
- الصحة العامة .
- الانتباه .
- التطور الحركي .

٢ . عوامل متعلقة بالمعلم مثل :

- القدرة على توصيل المعلومات .
- الإعداد المهني والتطبيقي .
- الخبرة الشخصية .
- القدرة على القيادة .

٣ . عوامل متعلقة بالإمكانات مثل :

- إمكانات مادية .
- إمكانات بشرية .

٤ . عوامل متعلقة بالبرنامج التعليمي مثل :

- أدوات التعلم .
- تحديد ووضوح الأهداف .
- التوزيع الزمني الجيد للبرنامج .
- طريقة التدريس المستخدمة . (٣٨ : ١٧-١٨)

بينما يشير جون ليونارد Joan Leonard ١٩٩٢م إلى أن العوامل التي يمكن أن

تؤثر في التعلم الحركي هي :

- الفروق الفردية .
- الدافعية .
- انتقال أثر التدريب .
- الممارسة .
- التغذية الرجعية . (٧١ : ٣)

٣- الألعاب :

تعتبر الألعاب أحد الأنشطة الرياضية الهامة في مجال التربية البدنية المناسبة لجميع الأعمار ولكلا الجنسين على السواء ويفضلها الكثيرون لأنها قريبة من طبيعة المتعلم وميوله بالإضافة إلى فوائدها الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية التي تعود على المتعلم عند ممارسته لها . (١٢ : ٢٤)

ويذكر إدواردز Edwards ١٩٧٣م أن المعنى الأساسي للألعاب هو الممارسة والشعور بالبهجة ويرتبط هذا النشاط الممارس باللعب أكثر من اللعبة نفسها وذلك يعطي الفرصة للتلقائية في اللعب فالجدية الواضحة والممارسة المقيدة بقوانين خاصة من شأنها أن تعمل على إعاقة العمل الذي يعبر عن المعنى الأساسي لكلمة لعب ، والتلقائية يمكن المحافظة عليها في حدود القوانين التي تتميز بقدر مناسب من المرونة . (٦٨ : ٥٩)

ويشير أمين الخولي ١٩٩٦م إلى أن الألعاب أحد أشكال الظاهرة الحركية أو النشاط البدني ، وهي تحتل مكانا متوسطا بين كل من اللعب والرياضة ، ذلك لأنها أكثر تنظيما من اللعب ولكنها أقل تنظيما من الرياضة ، كما أن الألعاب تتطلب قدرا من المهارة الحركية مقابل الرياضة التي تتطلب أعلى حد من المهارة الحركية . (١٠ : ٢٨)

أ. تقسيم الألعاب :

قسمت إيلين وديع ١٩٩٦م الألعاب إلى :

١. الألعاب الصغيرة .
٢. الألعاب التمهيدية .
٣. ألعاب الفرق .

١. الألعاب الصغيرة :

هي ألعاب منظمة تنظيما بسيطا ، سهلة في أدائها ولا تحتاج إلى مهارات حركية كبيرة عند تنفيذها ولا توجد لها قوانين ثابتة أو تنظيمات محددة ولكن يمكن للمعلم من وضع القوانين التي تتناسب مع سن اللاعبين واستعدادهم والهدف المراد تحقيقه ، ويمكن ممارستها في أي مكان كما يمكن أدائها باستخدام أدوات بسيطة أو بدون أدوات ، وهي لا تحتاج إلى تنظيم دقيق أو معقد .

٢. الألعاب التمهيدية :

تعتبر الألعاب التمهيدية مرحلة متقدمة للألعاب الصغيرة حيث يتم فيها تطبيق المهارات الحركية المكتسبة من الألعاب الصغيرة بصورتها البسيطة إلى مهارات حركية تعد اللاعب لألعاب الفرق مثل لعبة كرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة القدم وغيرها من الألعاب .

والألعاب التمهيدية هي ألعاب أكثر تنظيماً من الألعاب الصغيرة كما تتشابه قوانينها مع قوانين ألعاب الفرق لحد كبير وتستلزم قدرات حركية وعقلية على مستوى أعلى من الألعاب الصغيرة .

٣. ألعاب الفرق :

هي الألعاب التي تخضع للقوانين الدولية ، ولها نظم وقواعد ثابتة متفق عليها دولياً ، وتحتاج هذه الألعاب إلى صالات لعب وملاعب ذات مقاييس محددة ، وتمارس بأدوات لها قياسات وأوزان ثابتة وينظم لها دورات رياضية على المستوى الدولي والعالمي ويظهر فيها التنافس الدائم بين دول العالم واهتمام كل دولة بتكوين فرصتها القومية التي تمثلها في هذه الألعاب . (١٢ : ٢٦-٢٩)

ب. مفهوم الألعاب التمهيدية :

يشير محمد سالم ٢٠٠٢م إلى أن الألعاب التمهيدية هي فرع من فروع النشاط الرياضي ولا تحتاج إلى صالات أو ملاعب ذات مقاييس خاصة وليس لها نظم ثابتة متفق عليها دولياً ، وهي الألعاب التي تتصف بالمرح والسرور والتنافس وتناسب كلا من الجنسين وكل الأعمار . (٣٦ : ٤)

ويشير منير عابدين ٢٠٠٢م إلى أن الألعاب التمهيدية هي إحدى الوسائل الرئيسية التي تضيف على درس التربية الرياضية طابع السرور والمرح والاسترخاء وهي إحدى أساليب الإثارة والمنافسة في التعليم . (٥٧ : ٢١٩)

ويتفق كل من نيكولز Nichols ١٩٩٤م ، جينفر ونانسي Nancy & Jennifer ١٩٩٤م ، أوكستر وبايفر Auxter & Pyfer ١٩٨٩م ، جلاهيو Gallahue ١٩٨٧م ، سيمن وديبو Seamen & Depuw ١٩٨٢م أنها ألعاب فرق معدلة حيث تتضمن اللعبة التمهيدية مهارة أساسية أو أكثر ، كما تقوم على بعض القواعد والقوانين المبسطة ، وتعمل على

تطوير المهارات الأساسية الممارسة وهي تتيح الفرصة لممارسة القواعد الأساسية للعبة ، كما تسهم أيضاً في تعلم وإتقان المهارات . (٧٦ : ٤٥١) ، (٧٠ : ٢٧٤) ، (٦٣ : ٢٨٦) ، (٦٧ : ٤٤٨) ، (٨٠ : ٣٤٦)

ويشير كل من عمرو أبو المجد ، جمال إسماعيل ٢٠٠١م أن الألعاب التمهيدية تعمل على تنمية وتطوير أداء الفرد للمهارات الحركية لمختلف الأنشطة الرياضية مما يزيد درجة ميل الفرد نحو ممارسة النشاط الرياضي . (٣٢ : ٢٠)

ج. أهمية الألعاب التمهيدية :

١. الأهمية التربوية للألعاب التمهيدية :

يذكر منير عابدين ٢٠٠٢م أن الألعاب التمهيدية تعتبر إحدى جوانب الأنشطة الرياضية ووسيلة من وسائل التربية التي تسير وفقاً لأصول التربية العامة وطرقها وتنوعها وتباين قواعدها واختلاف أساليبها بين السهل البسيط والصعب المركب ، وتتمشى مع طرق التربية حيث يبدأ النشاط من المعلوم إلى المجهول أو تنوع الموضوع لإشباع الرغبات وزيادة الدافعية نحو الممارسة والبعد عن الملل . وبهذا تتفق الألعاب التمهيدية في مبادئها مع ما ترمي إلى التربية العاملة . (٥٧ : ٢١٨)

ويشير مجدي شوقي ٢٠٠٠م إلى أن الألعاب التمهيدية أحد الوسائل ذات الأهداف التربوية فهي تختص بمجموعة من القيم التربوية التي تجعلها ذات أهمية بالغة في المجال التعليمي ذلك لأنها تتضمن تنوعاً كبيراً في أنشطتها الحركية التي تتناسب مع الإمكانيات المتاحة من أدوات وأجهزة وملاعب . (٣٥ : ١١٥)

ويضيف كل من عمرو أبو المجد ، جمال إسماعيل ٢٠٠١م أن الألعاب التمهيدية تسهم بقدر وافر في التربية العقلية للطلاب ، ففي كثير من الألعاب التمهيدية يمكن تعليم الانتباه والتركيز وسرعة ودقة الملاحظة ، كما يمكن الارتقاء بعمليات الإدراك والتفكير والتذكر وغيرها ، وبذلك تسهم في تكوين أسس التفكير الخططي الذي يحتاجه الفرد فيما بعد عند ممارسته لمختلف الألعاب الرياضية الكبيرة . (٣٢ : ١٨)

٢. الأهمية التعليمية للألعاب التمهيدية :

يذكر عماد حمدي ٢٠٠١م أنه من خلال الألعاب التمهيدية يمكن لأي متعلم أن يحقق نجاح في النشاط الممارس مما يزيد من حماسه وميوله نحو الممارسة وبذلك يزداد مستواه المهاري والبدني . (٣ : ٣١)

ويتفق كل من أمين الخولي ، محمود عبد الفتاح ، عدنان درويش ١٩٩٤م أن الألعاب التمهيدية إحدى الوسائل الهامة في التعلم فهي تساعد المتعلم على بناء صورة إيجابية للنشاط المتعلم من خلال إتاحة فرص الممارسة والأداء في النشاط ككل أو من خلال أجزاء كبيرة كاملة ، وهذا يجعل الممارسة هادفة ومشوقة للطالب في نفس الوقت . (١١ : ١٦٦)

٣. الأهمية الوظيفية للألعاب التمهيدية :

يشير محمد علاوي ١٩٩٧م إلى أن الألعاب التمهيدية تؤثر بصورة إيجابية في تنمية القدرة الوظيفية للأعضاء الداخلية حيث أن تنوع الألعاب التمهيدية و ما توفره من عناصر التشويق والمنافسة يساهم في العمل على تنمية القدرة الوظيفية لمختلف أجهزة الجسم . (٤١ : ٣٩)

ويذكر كل من عمرو أبو المجد ، جمال إسماعيل ٢٠٠١م أنه من خلال الألعاب التمهيدية يمكن التأثير المتزن على جميع نواحي الجسم ، كما أن تنوع الأوضاع الحركية التي ترتبط بممارسة الألعاب التمهيدية تعمل على استخدام الفرد لعدد كبير من المجموعات العضلية مما يعمل على تقويتها وكذلك تقوية مختلف الأنسجة والأوتار ، ويؤثر ذلك بشكل واضح على اعتدال القامة . (٣٢ : ١٩)

د. مجالات استخدام الألعاب التمهيدية :

- استخدام الألعاب التمهيدية في درس التربية الرياضية :

يلعب هذا النوع من الألعاب دوراً هاماً في إخراج الدرس من صورته الجامدة الروتينية إلى درس مملوء بالسرور والتشويق والمنافسة بين الطلاب مما يساهم في إقبالهم عليه وإظهار مهاراتهم وقدراتهم فهي تساعد على عدم الشعور بالملل مما يجعل الدافع للممارسة كبيراً ونسبة العائد من الدرس أفضل .

وفيما يلي بعض النقاط الهامة التي يجب مراعاتها عند استخدام الألعاب التمهيدية في دروس التربية الرياضية :

- استخدامها في الجزء التمهيدي : لإعداد وتهيئة أجزاء الجسم وكذا أجهزته الداخلية لتقبل العبء القادم .
- استخدامها في جزء الإعداد البدني : حيث أنها تسهم في تنمية عناصر اللياقة البدنية مع مراعاة ألا تتعدى هذه الألعاب زمن النشاط المحدد بهذا الجزء ويفضل استخدام ألعاب المنافسة بين المجموعات التي تعمل على زيادة الدافعية والتشويق نحو الممارسة وتبعد طابع الملل من هذا الجزء .
- استخدامها ضمن النشاط التعليمي والتطبيقي : وهنا تستخدم الألعاب التمهيدية التي تعمل على إكساب وإتقان بعض المهارات الخاصة بلعبة معينة وكذا بعض قوانين هذه اللعبة.
- استخدام الألعاب التمهيدية في التدريب : الألعاب التمهيدية تعتبر عنصراً أساسياً في مجال التدريب الحديث حيث أنها تعمل على تنمية عناصر اللياقة البدنية مع تطبيق المهارات الأساسية أثناء ممارسة تلك الألعاب لذا يجب الابتعاد عن الجوانب الشكلية المملة في التدريب باستخدام تلك الألعاب بما فيها من مسابقات تحث اللاعبين على المنافسة التي هي عنصر أساسي في التدريب . (٣٥ : ١٢١، ١٢٠)

هـ . مبادئ اختيار الألعاب التمهيدية :

- ١ . التدرج من السهل إلى الصعب .
- ٢ . ينبغي استخدام الألعاب التمهيدية لتكمل التدريبات مهارية .
- ٣ . يجب تنظيم الألعاب لتقديم أقصى مشاركة من الممارسين .
- ٤ . يجب أن تتيح الألعاب التمهيدية فرص الحاجة للمنافسة .
- ٥ . يجب أن تتلاءم أجهزة وأدوات الألعاب المقدمة مع قدرات الممارسين .
- ٦ . مراعاة عوامل الأمن والسلامة في اختيار الألعاب التمهيدية .
- ٧ . ينبغي أن يخطط لاستخدام الألعاب كي تسهم فاعلية في نمو وتنمية التلاميذ على مستوى الجوانب السلوكية المختلفة . (١١ : ١٧٣)

٤. الخصائص المميزة للمرحلة السنوية قيد البحث :

لقد اختلف العلماء فيما بينهم في تقسيم مراحل النمو والتقسيم إلى مراحل ما هو إلا عملية يقصد بها سهولة الدراسة ولما كانت عينة الدراسة من طلاب كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة .

لذا وجب الأمر التعرف على خصائص نمو هذه المرحلة وتتمثل في :

أ- خصائص النمو الجسدي :

يصل النمو إلى الاكتمال في هذه المرحلة ويكتسب كلا من الجنسين قواماً ويزداد النمو في الطول والوزن من سن (١٨ - ٢٢) سنة زيادة طفيفة وتظهر الفروق في الطول والوزن بين الجنسين بصورة واضحة.

ب- خصائص النمو الحركي :

يستطيع الفرد الوصول إلى أعلى المستويات الرياضية في معظم الأنشطة الرياضية نظراً لاكمال الصفات البدنية كالقوة العضلية والسرعة والتحمل والمرونة والرشاقة ويمكن ممارسته للتدريب الذي يتميز بالحمل الأقصى نظراً لنمو أجهزته الداخلية وزيادة قدرتها على التحمل ومقاومة التعب أو يستطيع الفرد في هذه المرحلة التدريب يومياً ويتحدد التخصص النهائي له كما نجد أن هناك نزعة لدى الكثيرين نحو الفروق عن ممارسة النشاط الرياضي في حالة عدم وصولهم إلى مستوي معين وينقلبون إلى متفرجين .

ج- خصائص النمو العقلي والاجتماعي والانفعالي :

أهم خصائص هذه المرحلة هي :

- يزداد تقدير الفرد للقيم أكثر من مرحلة التعليم الثانوي وينعكس ذلك على التحول من ميوله وحاجاته .
- زيادة الاهتمام بالحديث والمناقشة مع الأقران والكبار لاكتساب الثقة والمهارة اللازمة لتدعيم مكانته الاجتماعية .
- تميل أحاديث الشباب إلى موضوعات السياسة والرياضة والأخبار المحلية والخارجية .
- التخصص في الدراسة المهنية وازدياد التفكير في أمر المستقبل وزيادة قدرته على الاستقرار .
- ازدياد الاهتمام بالألعاب الذهنية التي تتجه إلى المراهنة .
- تزداد حاجته للنشاط البدني لتنمية كفاءته العضوية وقدراته الحركية والمحافظة على قوته وتحقيق التوازن بين النشاط الفكري والاجتماعي والبدني . (٤٠ : ١٥٠-١٥٢)

٥. رياضة الهوكي :

أ. نبذة تاريخية عن رياضة الهوكي :

ترجع نشأة رياضة الهوكي إلى عصر القدماء المصريين ، حيث أثبتت النقوش والرسوم الموجودة على مقبرة الأمير " كيتي " بمعابد بني حسن في عهد الأسرة الحادية عشر على ما يفيد منشأ رياضة الهوكي ، حيث أنها مرت في تطورها بأربعة مراحل هي :

١. المرحلة الأولى : ويمارسها المجتمع بأسره أي بين بلدين ، ويبدأ اللعب في منتصف المسافة بينهما وتنتهي بفوز من يصل الكرة إلى ميدان منافسة أولاً .

٢. المرحلة الثانية : وهي المرحلة الشعبية وفيها تنتقل اللعبة إلى عنصر المنافسة بين مجتمع أكبر ولكن كان ينقصها عنصر التنظيم .

٣. المرحلة الثالثة : وهي المرحلة القومية وفيها يبدأ التنظيم المبدئي للعبة بوضع القوانين لتحديد مقاييس الملعب والمرمي وغيرها من أدوات اللعب .

٤. المرحلة الرابعة : وهي المرحلة العالمية ولكون التنظيم قد أخذ فيها طريقه ، ووصل مداه إلى درجة تسمح له بالانتقال إلى مجتمعات خارجية . (٥٦ : ٩ - ١٣)

- تاريخ لعبة الهوكي في العالم :

مارس الإنسان القديم ألوانا متعددة من الأنشطة الرياضية بصورة بدائية ، ولقد استخدم الإنسان العصا من فروع الأشجار في الدفاع عن نفسه وفي حياته اليومية ، وبالتالي في الأنشطة الرياضية التي زاولها باستخدام العصا وبتتبع التطور التاريخي لرياضة هوكي الميدان ، يتضح أن هناك اختلافات في وجهات النظر حول أصل هذه الرياضة فقد تمكن جوتيه Juteih من إثبات أنه من الصعب إرجاع أصل لعبة الهوكي إلى مصدر واحد ، إذ أن فكرة اللعبة هي عبارة عن محاولة إصابة الهدف بسرعة بواسطة ضرب الكرة بعصا تعتبر فكرة بدائية وقد مارسها الإنسان في بقاع عديدة من العالم في وقت واحد تقريبا . (٥٦ : ٩٨)

واختلف المؤرخون على تحديد أصل لعبة الهوكي فقد جاء عن بعض المؤرخين أن اللعبة بدأت في إيران منذ ٢٠٠٠ عام قبل الميلاد . (٤٣ : ١)

كما ذكر بعض المؤرخين بأن الإغريق القدامى قد مارسوا مثل هذه الرياضة فقد اكتشفت بأثينا عام ١٩٢٢م رسم بارز يرجع تاريخه إلى عام ٤٦٠ قبل الميلاد لستة أطفال

يلعبون لعبة بعصا ملتوية وكرة ويبدو في الرسم اثنان من الأطفال يلعبان الكرة (يؤديان لعبة البداية في الهوكي) (٧٤ : ٣٥)

ولقد زاولت بلاد كثيرة هذه الرياضة بصور متعددة وسميت بأسماء مختلفة فقد عرفت في الصين باسم تشوه كوه Teshiouh kouh وفي فارس باسم ترو هوجان Truhogein وفي الهند باسم كاتي شندو Katishndou وفي اليابان باسم كيكو KiKo وفي اسكتلندا باسم شنتي Shinte (١١ : ٨)

كما مارسها الأيرلنديون وأطلقوا عليها اسم هورلنج Horling وكانوا يلعبونها في مباريات يتكون كل فريق من تسعة لاعبين لكل جانب مستخدمين في ذلك كرة من النحاس . (٧٧ : ٣)

وأما ظهور اللعبة بصورتها الحالية فيذكر بعض المؤرخين أن ذلك كان في فرنسا وكانت تمارس في العصور الوسطى وربما كان اسم لعبة الهوكي مأخوذاً من الاسم الفرنسي القديم هوكيه أي عصا الرعي (٥٦ : ١٢)

ويشير كريك Creek إلى أن نادي ويمبلدون بلندن أو من قام بوضع قانون اللعبة عام ١٩٨٢م وبعدها بدأ الميل نحو ممارسة اللعبة وزادت شعبيتها وتكونت اتحادات للعبة وتجمعت لتكوين اتحاد دولي يعمم ك من أيرلندا ، إنجلترا ، ويلز ، اسكتلندا عام ١٨٨٦م وأقيمت أول مباراة بين إنجلترا وفرنسا عام ١٩٠٧م . (٦٦ : ١١٤)

- تاريخ اللعبة في مصر :

بدأ ظهور هذه اللعبة بصورتها الحالية بمدرسة الزقازيق الثانوية عام ١٩١٩م على يد المدرس الإنجليزي لوكر Locker ثم مدرسة روض الفرج الثانوية - كما كانت تمارس بنادي الجزيرة ، ونادي ضباط الشرطة بواسطة بعض الأجانب .

وأقيمت أول مباراة لهوكي عام ١٩٣٣م بين مدرسة الزقازيق الثانوية وروض الفرج الثانوية و انتشرت اللعبة بعد ذلك في مدرسة الحسينيه (فؤاد الأول سابقاً) وتجارة الظاهر ثم انتقلت إلى السعيدية الثانوية .

كما أدرجت لعبة الهوكي ضمن أنشطة كلية الحقوق ومنها انتشرت بين الكليات الأخرى وتمت ممارستها في الكليات العسكرية وكليات التربية الرياضية وأضيفت إلى مناهجها الدراسية وأمتد انتشارها إلى كل من النادي الأهلي والزمالك والسكة الحديد وتم تكوين أول فريق للهوكي بأندية مصر عام ١٩٣٧م وأول مباراة كانت بين مدرسة السعيدية الثانوية والزقازيق الثانوية عام ١٩٣٩م وفازت الزقازيق الثانوية في أول مرة ثم أخذ الكأس ينتقل ما بين الزقازيق الثانوية والسعيدية الثانوية ، وقد أنشأ الاتحاد المصري للهوكي عام ١٩٤٢م الذي بدأ في نشر اللعبة بين الأندية المصرية في مختلف المدن وانضمت مصر إلى الاتحاد الدولي للهوكي في نفس العام واستمرت اللعبة في التطور والانتشار إلى ما وصلت إليه الآن . (٥٦ : ٢٤ - ٢٩)

ب. المهارات الأساسية في رياضة الهوكي :

يتطلب الوصول باللاعب إلى المستوى الرياضي العالي إلى إتقان المهارات الحركية الأساسية في رياضة الهوكي والتعرف على مبادئ كل مهارة ويظهر ذلك بوضوح في أهمية المهارات الأساسية وكيفية أدائها . (٤٧ : ٨٥)

ورعاية الهوكي شأنها شأن أي رياضة أخرى ، وتعتبر مهاراتها هي العمود الفقري لها ولكي تؤدي المهارات الأساسية للعبة بدرجة عالية من التوافق والدقة تحت ضغط المباراة يجب على اللاعبين أن يتعلموا كيف يؤدون المهارات بطريقة صحيحة . (٦٢ : ٢٥)

وبدون إتقان المهارات الأساسية لرياضة الهوكي والتعرف على مبادئ كل مهارة لا يمكن أن يصل الفرد إلى مستوى عال ويظهر ذلك بوضوح في أهمية المهارات وكيفية أدائها ، وتعتبر الضربات المختلفة المتمثلة في (الدفع - النظر - الغرف - ضرب الكرة بالوجه المسطح - ضرب الكرة بالوجه المعكوس) من المهارات الأساسية الهامة في رياضة الهوكي نظراً لأنها الأكثر استخداماً طوال المباراة .

وتعتبر مهارة دفع الكرة من أبسط وأسهل الضربات وأسرعها تعلمًا ، حيث يشير كل من محمد الشحات وأيمن الباسطي ١٩٩٥م إلى أن مهارة دفع الكرة من أسهل المهارات في تعلمها لأنها لا تحتاج إلى تغيير وضع الجسم ، وتستخدم هذه المهارة إما في التمرير القصير أو التمريرات البينية أو محاولة تخطي اللاعب المنافس ، كذلك تستخدم في التصويب على المرمي في الحالات التي تتطلب سرعة في الأداء ، كما تستخدم أيضاً في أداء ضربات الجزاء . (٤٩ : ٢٩)

ويشير حسني عز الدين ١٩٨٤م نقلاً عن هورست Horst أن مهارتي النظر والغرف يوفران عنصر المفاجأة والتصويب على الهدف بسرعة ودقة لعدم وجود أرجحة للعصا في معظم تمريراتها ، بجانب تلاصق الكرة والعصا والقدرة في التغلب على الأرض الغير مهيأة . (١٥ : ٢٣٧)

ويري محمد الشحات ١٩٩٧م أن مهارة نظر الكرة تستخدم في التمرير للزميل في الأوقات التي تتطلب رفع الكرة من أعلى المنافسين وذلك لصعوبة إعاقتها من المنافس ولعدم توقع اتجاهها بسهولة ، وكذلك تستخدم للتغلب على صعوبة الأرض الغير مستوية . (٤٧ : ١٠٢)

وتعتبر مهارة نظر الكرة من أهم المهارات التي تستخدم في التصويب على المرمي لصعوبة إعاقتها من حارس المرمي نظراً لسرعتها وكذلك لعدم توقع اتجاهها بسهولة كما يمكن القول بأنها المهارة الوحيدة التي يكثر استخدامها في أداء ضربة الجزاء ، وذلك لعدم وجود أرجحة خلفية للمضرب بالإضافة إلى ملاصقة الكرة للمضرب . (١٥ : ٢٢٣)

ويشير رائد السيد ١٩٩٩م إلى أن مهارة الغرف تستخدم في نقل أماكن اللعب من الدفاع للهجوم أو في تغيير الملعب من اليمين إلى اليسار وتستغلها بعض الفرق لعمل انفرادات بحارس المرمي ، وذلك لعدم قدرة اللاعبين على قطعها لارتفاعها ، كما تستخدم في التصويب على المرمي في حالة تقدم حارس المرمي لغلق المرمى أمام المهاجم فيقوم المهاجم بإسقاط الكرة خلف حارس المرمي المتقدم داخل المرمى بمهارة الغرف . (١٨ : ٢٢)

وتختلف مهارة غرف الكرة عن مهارة نظر الكرة في وضع الاستعداد ويمكن تلخيص هذا الاختلاف فيما يلي :

- الوجه مواجه لمكان غرف الكرة .
- الرجل اليمني أماما واليسرى خلفا . (٤٥ : ١٩٧)

ويشير محمد عبد الله ١٩٩٦م أنه بالرغم من سهولة أداء وتعلم مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح إلا أنه يفضل تعلمها في نهاية الضربات حتى يتلاشى اللاعب تعوده على رفع المضرب أعلى من مستوي الكتف مما يتسبب في وقوعه في خطأ قانوني . (٣٧ : ٤)

وتعتبر مهارة الضرب بالوجه المسطح للمضرب من المهارات الأولى المستخدمة للتهديف على المرمي ، حيث يعتاد اللاعب أن يقوم بضرب الكرة بالوجه المسطح بقوة ودقة في أوضاع جسمه المختلفة طالما كان مواجه للهدف بجانبه الأيسر ، ولكن عند مواجهة اللاعب للهدف بجانبه الأيمن فيستلزم أمر التصويب القوى استخدام مهارة الضرب بالوجه المعكوس للمضرب ، وفيها يكون وضع الاستعداد بمواجهة الجانب الأيمن للاعب اتجاه الضرب والمرجحة الخلفية تكون جهة اليسار ونهاية انحناء المضرب تجاه جسم اللاعب . (٤٥ : ٢١٠)

ويشير بودستا Podesta ١٩٨٢م أن مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح من أقوى الضربات في الهوكي ، وتمكن مميزاتها في السرعة التي تتحرك بها الكرة والمسافة التي تقطعها ، ويجب على المدرب أن يصر على تعليم دقة الضرب من البداية . (٧٨ : ٢٢)

ويري محمد عبد الله ١٩٩٦م أن مهارة صد الكرة والسيطرة عليها تعني تحكم اللاعب في كل الكرات القادمة إليه والاستفادة منها سواء كانت على الأرض أو مرتفعة عنها وترجع أهمية هذه المهارة في رياضة الهوكي إلى أنه يجب على اللاعب أن يتحكم في الكرة أثناء حركته مع القدرة على استخدام الأجزاء المسموح بها من المضرب في أي وضع للاعب . (٣٧ : ١٧٥)

ج. تصنيف المهارات الأساسية في رياضة الهوكي :

صنفت المهارات الأساسية لرياضة الهوكي إلى أكثر من تصنيف منها :

- تصنيف بودستا Podesta ١٩٨٢م:

٢- المحاورة .

١- الدفع .

- ٣- التقدم بالكرة .
- ٤- الضرب .
- ٥- ضرب الكرة بالوجه المعكوس .
- ٦- دفع الكرة بالوجه المعكوس .
- ٧- النظر .
- ٨- نظر الكرة بالوجه المعكوس .
- ٩- الغرف .
- ١٠- الاستحواذ على الكرة (المهاجمة)
- ١١- التمرير .
- ١٢- إحراز الأهداف . (٧٨ : ١٤-١٩)

- تصنيف الاتحاد الأسترالي للهوكي Australian Hockey Association ١٩٨٤م:

- ١- مسك المضرب .
- ٢- حركات القدمين .
- ٣- وقفة الاستعداد .
- ٤- المحاورة الحرة .
- ٥- المحاورة القريبة .
- ٦- المحاورة الهندية .
- ٧- دفع الكرة .
- ٨- نظر الكرة .
- ٩- غرف الكرة .
- ١٠- الضرب بالوجه المسطح .
- ١١- الضرب بالوجه المعكوس .
- ١٢- الدفع بالوجه المعكوس .
- ١٣- الضرب من مسكة الدفع .
- ١٤- التمريرة المستقيمة .
- ١٥- التمريرة الخلفية .
- ١٦- التمرير بزاوية .
- ١٧- التمريرة البينية .
- ١٨- المكان المناسب .
- ١٩- التوقيت المناسب .
- ٢٠- التصويب .
- ٢١- المتابعة على المرمي .
- ٢٢- الإحساس بالمرمي .
- ٢٣- المهاجمة .
- ٢٤- الخداع .

٢٥- مهارات حارس المرمي . (٦٢ : ٢٥-٥٤)

- تصنيف كارل وارد Carlward ١٩٨٩م :

- ١- التمرير .
- ٢- تمريرة الدفع .
- ٣- لطم الكرة من مسكة الدفع . (دفعة المضرب) .
- ٤- ضرب الكرة .
- ٥- النظر .
- ٦- استقبال الكرة .
- ٧- الجري بالكرة .
- ٨- المحاورة والخداع .
- ٩- المهاجمة .
- ١٠- حارس المرمي . (٦٥ : ٣٣-٥٦)

- تصنيف جون لو Johon Low ١٩٩٠م :

- ١- مسكة المضرب .
- ٢- المهاجمة .
- ٣- لطم الكرة من مسكة الدفع .
- ٤- التحكم في الكرة واستقبالها .
- ٥- الضرب والتصويب .
- ٦- المهاجمة .
- ٧- النظر .
- ٨- التمرير .
- ٩- حارس المرمى . (٧٢ : ٢٤-٢٥)

- تصنيف على سلامة ١٩٩١م :

- ١- الضرب القصير .
- ٢- التصويب على المرمى من الطيران
- ٣- المهاجمة من الطيران . (٣٠ : ٥٨)

- تصنيف محمد الشحات ١٩٩٤م :

١- مهارات أساسية بدون كرة وتشمل :

- أ- مسك المضرب .
- ب- وقفة الاستعداد .
- ج- حركات القدمين .

٢- مهارات أساسية بالكرة وتشمل :

أ- التقدم بالكرة :

- ١- التقدم بالدرجة .
- ٢- التقدم بالدفع .
- ٣- التقدم بالمحاورة .

ب- الضربات :

- ١- الدفع .
- ٢- النظر .
- ٣- الغرغرة .
- ٤- الضرب بالوجه المسطح للمضرب
- ٥- الضرب بالوجه المعكوس للمضرب .
- ٦- الصد والاستقبال
- ٧- الخداع .
- ٨- المهاجمة .

ج- مهارات حارس المرمى . (٤٥ : ١٧٧،١٧٨)

ثانياً : الدراسات السابقة :-

قام الباحث بمسح شامل للدراسات والبحوث السابقة التي أجريت في المجال الرياضي والمرتبطة بموضوع البحث في العديد من المصادر العلمية من أجل التعرف على ما استخدمته هذه الدراسات من أدوات مساعدة وكذلك أساليب التعلم وما وضعت من برامج وما توصلت إليه من نتائج حتى تكون عوناً للباحث في إجراءات بحثه ، وإنه من خلال البحث والتقيب وفي حدود علم الباحث لا توجد دراسات عربية أو أجنبية في رياضة الهوكي تطرقت لمثل هذه الدراسة ولذا جاءت الدراسات في رياضات أخرى .

وقد قام الباحث بعرض (١٢) دراسة منها (١٠) دراسات عربية ، (٢) دراسة أجنبية وذلك في حدود علم الباحث تم عرضها من الأحدث إلى الأقدم كما هو موضح بالجدول التالي :

ثانيا : الدراسات السابقة

١ - الدراسات العربية :-

جدول (١)

م	اسم الباحث	عنوان البحث	السنة	المرجع	الدرجة العلمية	أهداف البحث	العينة			المنهج	أهم النتائج
							طريقة اختيارها	قوامها	نوعها		
١	أحمد عبد العظيم عبد الله	تأثير استخدام الألعاب الصغيرة على تحسين الاحتمال البدنية والمهارية بدرس التربية الرياضية .	٢٠٠٣ م	٤	إنتاج علمي	- وضع برنامج مقترح باستخدام الألعاب الصغيرة . - التعرف على تأثير استخدام الألعاب الصغيرة على تحسين الاحتمال البدنية والمهارية بدرس التربية الرياضية .	الطريقة العمدية	١١٥	كلاسيك الصف الثاني الابتدائي	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة .	- البرنامج المقترح باستخدام الألعاب الصغيرة مستوفي الحالة البدنية وتحسين مهارات اللاعبين والمهارية لتلاميذ الصف الثاني من التعليم الأساسي .
٢	منير مصطفى عابدين	أثر الألعاب التمهيدية على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة السلة تحليلية كلية التربية الرياضية بالمنصورة .	٢٠٠٢ م	٥٧	إنتاج علمي	- وضع برنامج مقترح باستخدام مجموعة من الألعاب التمهيدية . - التعرف على تأثير استخدام مجموعة من الألعاب التمهيدية لكرة السلة على تعلم بعض المهارات الهجومية المقررة للعبة (قيد البحث)	الطريقة العمدية العشوائية	٤٠	طلاب كلية التربية الرياضية بالمنصورة	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة .	- صلاحية البرنامج المقترح باستخدام مجموعة من الألعاب التمهيدية في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة السلة . - الألعاب التمهيدية لها تأثير إيجابي عند استخدامها في تعليم مهارات كرة السلة حيث أن الألعاب التمهيدية يجتوب معها الطلاب لما تمتلك به من عنصر المنافسة والتشويق .

تابع جدول (١)

م	اسم الباحث	عنوان البحث	السنة	المراجع	الدرجة العلمية	أهداف البحث	العينة			المنهج	أهم النتائج
							طريقة اختيارها	قوامها	نوعها		
٢	رحاب الشبيخ	تأثير برنامج مقترح باستخدام الألعاب التمهيدية على تنمية المهارات الأساسية في كرة السلة للفتيات	٢٠٠٠م	٢٠	ماجستير	- وضع برنامج مقترح باستخدام الألعاب التمهيدية . - التعرف على تأثير استخدام مجموعة الألعاب التمهيدية على تنمية المهارات الأساسية في كرة السلة .	الطريقة العمدية	٨٨	تلميذات المرحلة الإعدادية	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .	- البرنامج المقترح للألعاب التمهيدية يؤثر إيجابياً على تنمية المهارات الأساسية لكرة السلة نظراً لتجارب التلميذات معها لمناسبتها للخصائص السنية من حيث المنافسة والتشويق .
٤	أنسرف فكري راجح	أثر استخدام الألعاب التمهيدية على تنمية بعض الصفات البدنية والخصائص الأساسية	١٩٩٧م	٧	ماجستير	- تصميم برنامج تدريبي مقترح باستخدام الألعاب التمهيدية بهدف تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لتأشئ كرة القدم .	الطريقة العمدية	٣٠	ناشئة كرة القدم	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .	- أظهرت نتائج البرنامج التدريبي المقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية أثراً إيجابياً وتحسناً مغوياً ملموساً في جميع الاختبارات البدنية والمهارية لدى المجموعة التجريبية . - نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أفضل من نسبة التحسن للمجموعة الضابطة في معظم الاختبارات البدنية والمهارية .

تابع جدول (١)

م	اسم الباحث	عنوان البحث	السنة	المرجع	الدرجة العلمية	أهداف البحث	العينية			المنهج	أهم النتائج
							طريقة اختيارها	قوامها	نوعها		
٥	عز ه حسن صليام	تأثير برنامج ألعاب تهيديية مقترح على بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالخاصة الوظيفية وللألعاب كرة اليد تحت ١١ سنة .	١٩٩٥م	٢٧	دكتوراه	- وضع برنامج ألعاب تهيديية مقترح لتنمية عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالألعاب كرة اليد تحت ١١ سنة . - التعرف على تأثير برنامج الألعاب التهيديية المقترح على الكفاءة الوظيفية للألعاب كرة اليد تحت ١١ سنة .	الطريقة العمدية	٤٠	لألعاب كرة اليد تحت ١١ سنة	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة	- برنامج الألعاب التهيديية المقترح له تأثير إيجابي في تنمية عناصر اللياقة البدنية الخاصة بكرة اليد . - برنامج الألعاب التهيديية المقترح له تأثير أكثر إيجابية من البرنامج التقليدي على كل من بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالألعاب كرة اليد .
٦	رايحة محمد لطفي	تأثير استخدام الألعاب الصغيرة في تعلم المهارات الحركية لكرة السلة بدرس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية .	١٩٩٤م	١٩	إنتاج علمي	- التعرف على استخدام الألعاب الصغيرة في تعلم مهارات أساسية مختارة من مهارات التمرير والمحاورة والتصويب في كرة السلة .	الطريقة العشوائية	٣٢	طالبات بالمرحلة الإعدادية	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة .	- مجموعة الألعاب الصغيرة التي طبقت على عينة البحث كان لها تأثيراً إيجابياً على تحسين المهارات الحركية قيد البحث .

تابع جدول (١)

م	اسم الباحث	عنوان البحث	السنة	المرجع	الدرجة العلمية	أهداف البحث	العينه			المنهج	أهم النتائج
							طريقة اختيارها	قوامها	نوعها		
٧	هويده عبد الحميد إسماعيل	تأثير استخدام الألعاب الصغيرة والأدوات المساعدة على تعلم بعض المهارات الحركية الهجومية في كرة اليد لطلقات كلية التدريب الرياضية بالزقازيق .	١٩٩٣م	١٠	ماجستير	- التعرف على تأثير الألعاب الصغيرة على أداء الطلقات عينه البحث في المهارات الهجومية في كرة اليد . - تأثير الأدوات المساعدة في أداء الطلقات عينه البحث في المهارات الحركية الهجومية في كرة اليد .	الطريقة العنصرية	٧٠	طلقات من كلية التربية الرياضية بالزقازيق	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .	- استخدام الألعاب الصغيرة كان لها تأثير إيجابي على مستوى طلقات عينه البحث في العناصر البدنية المختارة وبالتالي على تعلم المهارات الحركية الهجومية لكرة اليد موضوع الدراسة .
٨	مصطفى حسين باهي	تأثير برنامج مقرر لتدريس الألعاب الصغيرة على مستوى بعض عناصر اللياقة الحركية لطلقات الكلية المتوسطة بالقصيم بالملكة العربية السعودية .	١٩٨٩م	٥٢	إنتاج علمي	- التعرف على فاعلية برنامج المسابقات والألعاب الصغيرة على مستوى بعض عناصر اللياقة البدنية .	الطريقة العنصرية	١٤٠	طلقات المستوى العام بالكلية المتوسطة بالمسعودية	التجريبي	- البرنامج المقترح باستخدام الألعاب الصغيرة أدى إلى ارتفاع مستوى اللياقة البدنية والقدرات مهارية .

تابع جدول (١)

م	اسم الباحث	عنوان البحث	السنة	المرجع	الدرجة العلمية	أهداف البحث	العينية			المنهج	أهم النتائج
							طريقة اختيارها	قوامها	نوعها		
٩	نبيلة عبد المنعم شحاتة	أثر برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على تحسين الأداء المهاري في الكرة الطائرة .	١٩٨٧م	٥٨	ماجستير	- تصميم برنامج مقترح باستخدام الألعاب الصغيرة لتحسين مهارتي الإرسال من أسفل والتمرير أعلى .	الطريقة العددية العشوائية	٩٠ طالبة	طلبات من الصف الثاني بكلية التربية الرياضية بنات بالإسكندرية .	المنهج التجريبي بنصميم مجموعة مكونة إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة	- البرنامج المقترح أدى إلى تحسين مهارتي الإرسال من أسفل والتمرير أعلى .
١٠	سعاد السيد إبراهيم	الألعاب التمهيدية وأثرها على تعلم بعض مهارات كرة السلة لطلبات كلية التربية الرياضية للبنات بالزقازيق	١٩٨٦م	٢٣	ماجستير	- وضع برنامج مقترح باستخدام الألعاب التمهيدية . - التعرف على تأثير استخدام مجموعة من الألعاب التمهيدية على تعلم بعض مهارات كرة السلة .	الطريقة العددية العشوائية	٩٣	طلبات من كلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق	المنهج التجريبي بنصميم مجموعة مكونة إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة	- البرنامج المقترح باستخدام الألعاب التمهيدية كان له أثر إيجابياً على تنمية المهارات في كرة السلة .

تابع جدول (١)

م	اسم الباحث	عنوان البحث	السنة	المراجع	الدرجـة العلمية	أهداف البحث	العينـة			المنهج	أهم النتائج
							طريقة اختيارها	قوامها	نوعها		
١١	كانزوفسكى Kozolobckozo	تأثير استخدام الألعاب الصغيرة في الإعداد البدني للاعبى كرة القدم.	١٩٨١م	٧٣	إنتاج علمي	- التعرف على تأثير استخدام الألعاب الصغيرة في الإعداد البدني للاعبى كرة القدم .	الطريقة العشوائية	٣٠	لاعبى كرة القدم	المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة	- أظهرت نتائج الدراسة أن هناك تفوق في النتائج نتيجة لاستخدام الألعاب الصغيرة ضمن وحدة التدريب في جزء الإعداد البدني عن المجموعة التي استخدمت البرنامج التقليدي .
١٢	توماس كروس Tomas Cross	مقارنة الطريقة الكلاسيكية وطريقة الألعاب الصغيرة الكلاسيكية والطريقة الكلاسيكية و الجزيئية في تعليم مهارات كرة السلة .	١٩٧٧	٨١	إنتاج علمي	- مقارنة أثر استخدام كل من الطريقة الكلاسيكية و طريقة الألعاب الصغيرة و الطريقة الكلاسيكية في تعليم مهارات كرة السلة .	الطريقة العشوائية	ثلاثة فصول بأصـف بالمتـابع للتـربية البدنية للمدرسة العليا للبنين	المدرسة العليا للتربية الرياضية	المنهج التجريبي بطريقة إجراء القياس القبلي والبـعدى لكـل مجموعـة .	- الطريقة الكلاسيكية تفوقت على طريقة الكلاسيكية الجزيئية وطريقة الألعاب الصغيرة في تعلم دقة التصويب ، سرعة التعبير ، سرعة التصويب .

٣- التعليق على الدراسات السابقة :

يتضح من عرض نتائج الدراسات السابقة اتفاق معظم الدراسات السابقة في استخدامها للمنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة هذه الدراسة كما اتفقت دراسة كل من منير عابدين ٢٠٠٢م (٥٧) ، عماد حمدي ٢٠٠١م (٣١) ، رحاب الشيخ ٢٠٠٠م (٢٠) ، أشرف راجح (٧) ، عزه صيام ١٩٩٥م (٢٧) ، هويدا إسماعيل ١٩٩٣م (٦٠) في تنمية عناصر اللياقة البدنية والمهارات الأساسية لبعض الألعاب المختلفة ككرة السلة والطائرة والقدم ، كما تباينت المراحل السنية التي طبقت عليها هذه الدراسات فالبعض طبق الألعاب التمهيدية والصغيرة على تلاميذ المرحلة الابتدائية مثل أحمد عبد العظيم ٢٠٠٣م (٤) ، والبعض طبق الألعاب التمهيدية والصغيرة على المرحلة الإعدادية مثل رحاب الشيخ ٢٠٠٠م (٢٠) ، رابحة لطفي ١٩٩٤م (١٩) ، والبعض طبق الألعاب التمهيدية والصغيرة على المرحلة الجامعية مثل منير عابدين ٢٠٠٢م (٥٧) ، وهويدا إسماعيل ١٩٩٣م (٦٠) ، سعاد السيد ١٩٨٦م (٢٣) ، نبيله شحاته ١٩٨٧م (٥٨) إلا أنه قد أشارت جميع نتائج هذه الدراسات إلى مدى أهمية وفعالية الألعاب التمهيدية في تنمية عناصر اللياقة البدنية والمهارات الأساسية وقد تناول الباحث في دراسته الجانب البدني والمهاري في التنمية للمرحلة الجامعية نظراً لاتفاق الدراسات السابقة في حدوث تحسن إيجابي للجانب البدني والمهاري لهذه المرحلة السنية .

٤- الاستفادة من الدراسات السابقة :

في ضوء ما أشارت إليه الدراسات السابقة استفاد الباحث بما يلي :

- ١- تحديد الخطوات المتبعة في إجراءات البحث .
- ٢- اختيار المنهج والعينة ووسائل جمع البيانات المناسبة لطبيعة الدراسة .
- ٣- الاستفادة من كيفية الاستعانة بالأجهزة والأدوات المناسبة.
- ٤- كيفية وضع البرنامج المقترح باستخدام الألعاب التمهيدية.
- ٥- كيفية إجراء القياسات التي تساهم في جمع البيانات.
- ٦- كيفية تحديد واستخدام القوانين والمعادلات والأساليب الإحصائية المناسبة لطبيعة البحث .
- ٧- الاستفادة من كيفية العرض الأمثل لعرض البيانات وتفسيرها ومناقشتها .