

# الفصل السادس

## الاستخلاصات والتوصيات

أولاً : الاستخلاصات

ثانياً : التوصيات

## أولاً : الاستخلاصات :

فى ضوء أهداف البحث وفى حدود العينة والمنهج المستخدم تم استخلاص ما يلى :

- ١- البرنامج المقترح للحركات التعبيرية المستخدم فى البحث يؤثر تأثيراً إيجابياً وفعالاً فى تنمية القيم التربوية لعينة البحث لدى تلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسى .
- ٢- تحسن تلميذات المجموعة التجريبية فى القياس البعدى عن أقرانهن من تلميذات المجموعة الضابطة فى القيم التربوية .

## ثانياً : التوصيات :

فى ضوء ما أسفرت عنه الاستخلاصات أمكن الباحثة التوصية بما يلى :

- ١- يجب أن يتضمن منهاج التربية الرياضية فى الحلقة الأولى من التعليم الأساسى على محتوى للقيم يساعد على تنمية القيم التربوية .
- ٢- إجراء هذا البحث على عينات أخرى وفى مراحل التعليم المختلفة .
- ٣- ضرورة الاهتمام بوضع برامج للقيم التربوية تبدأ بمرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية .
- ٤- ضرورة الاهتمام باستخدام الحركات التعبيرية فى المرحلة الأولى من التعليم الأساسى وإدخاله ضمن درس التربية الرياضية .
- ٥- إجراء المزيد من البحوث والدراسات المقترحة للأنشطة الرياضية الأخرى والتي تساهم فى نمو القيم التربوية فى مراحل دراسية أخرى .
- ٦- ضرورة تدريب معلمى التربية الرياضية على طرق غرس وتنمية القيم التربوية للنشئ فى مرحلة الطفولة .

# المراجع

أولاً: المراجع العربية

ثانياً: المراجع الأجنبية

أولاً : المراجع العربية :

١. إبراهيم محمد الشافعي : الإشتراكية العربية كفسفة التربية ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧١ .
٢. إجلال إبراهيم ، الرقص الابتكارى الحديث ، القاهرة ، مطبعة القاهرة الجديدة ، ١٩٨٨ .
٣. \_\_\_\_\_ : الرقص الابتكارى الحديث ، دار الهنا ، القاهرة ، ١٩٩٤ .
٤. أحمد أنور : الانفتاح وتغير القيم فى مصر ، القاهرة ، مصر العربية للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ .
٥. أحمد جابر السيد : مدى فعالية مقررات الدراسات الاجتماعية ومعلميها فى تنمية القيم الخلقية والاجتماعية بالحلقة الثانية من التعليم الأساسى ، المجلة التربوية ، العدد السادس ، الجزء الأول ، كلية التربية بسوهاج ، ١٩٩١ .
٦. أحمد حسين الصغير : القيم التربوية المتضمنة فى بعض الحكايات الشعبية بمحافظة سوهاج ( دراسة تحليلية ) رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة أسيوط ، ١٩٩١ .
٧. أحمد زكى صالح : علم النفس التربوى ، ط٣ ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٨ .
٨. أحمد عبد الله إسماعيل حسن : القيم التربوية الموجهة للطفل المصرى من خلال الراديو والتلفزيون " دراسة مقارنة " ، رسالة ماجستير ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٠ .
٩. أحمد فؤاد الأهوانى : القيم الروحية فى الإسلام ، دراسات فى الإسلام مصدرها المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، وزارة الأوقاف ، ١٩٦٢ .
١٠. أسامة كامل راتب : النمو الحركى " الطفولة والمراهقة " ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٤ .

١١. السيد محمود عثمان : القيم الدينية لدى طلاب جامعة الأزهر ، وبعض الجامعات الأخرى فى مصر ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة الأزهر ، ١٩٨٩ .
١٢. المجالس القومية المتخصصة : الطفل والتراث ، الدورة الخامسة عشرة ، سبتمبر ١٩٩٣ ، يوليو ١٩٩٤ .
١٣. المجلس الأعلى للشباب والرياضة الجهاز التنفيذى قطاع البحوث : التطبيقات العملية لنتائج وتوصيات الرسائل العلمية والبحوث التربوية الرياضية ، القاهرة ، ١٩٩٧ .
١٤. أميمه مصطفى كامل : القيم التى تعكسها الرسوم المتحركة كما يدركها الأطفال من ( ٩ - ١٢ سنة ) من الجنسين من خلال مستويات إجتماعية واقتصادية مختلفة " دراسة مقارنة ميدانية تحليلية " المؤتمر العلمى الثاى لمعهد دراسات الطفولة " أطفال فى خطر " من ٢٦-٢٩ مارس ، ١٩٩٤ .
١٥. أميمه منير عبد الحميد جادو : القيم التربوية فى بعض برامج الأطفال والإذاعية فى مصر ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة طنطا ، ١٩٨٧ .
١٦. أمين أنور الخولى ، أسامة راتب : التربية الحركية ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٨٢ .
١٧. \_\_\_\_\_ : التربية الحركية للطفل ، ط ٣ ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٤ .
١٨. أمين أنور الخولى ، جمال الدين الشافعى : مناهج التربية البدنية المعاصرة ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ٢٠٠٠ .
١٩. إيلين وديع فرج : خبرات فى الألعاب للصغار والكبار ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٦ .
٢٠. إيمان عبد العزيز نور الدين : تأثير بعض التعبير الحركى على تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٠ .

٢١. **أينيكا كوتونى - ترجمة** : تعالوا نلعب سوياً ، ترجمة طارق الأشرف ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٢ .
٢٢. **بثينة محمد فاضل الولانى** : دور كليات التربية الرياضية فى التأثير على بعض القيم التربوية لدى طلابها ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، الإسكندرية ، ١٩٨٦ .
٢٣. \_\_\_\_\_ : دراسة تاثيرات الرياضة على النسق القيمي للشخصية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٠ .
٢٤. **بسطويىسى أحمد** : أسس ونظريات الحركة ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٦ .
٢٥. **بلال عبد العزيز بدوى** : بناء مقياس للقيم الخلقية للمارس النشاط الكشفى ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٩ .
٢٦. **بهية محمود محمد البدن** : دراسة التعبير الحركى فى مجال الفكر العربى عند قماء المصريين ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، المعهد العالى للتربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٧٣ .
٢٧. **بيوكنكىتى ترجمة ، فوزى عيسى** : التربية الأخلاقية ، تقديم ومراجعة كاميليا عبد الفتاح ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، بدون تاريخ .
٢٨. **تودرى مرقص حنا** : الإعلام وتربية طفل ما قبل المدرسة ، المؤتمر السنوى الأول للطفل المصرى " تنشئته ورعايته " مركز دراسات الطفولة ، جامعة عين شمس ، المجلد الثانى ، ١٩-٢٢ مارس ١٩٨٨ .
٢٩. **جابر عبد الحميد ، احمد خيرى كاظم** : مناهج البحث فى التربية وعلم النفس ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٨٩ .
٣٠. **جليلية السويركى** : القصة الحركية وأثرها على تنمية القدرات الإدراكية الحس - حركية وبعض المهارات الطبيعية للأطفال دور الحضانة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٣ .

٣١. **حامد عبد السلام زهران** : علم نفس النمو " الطفولة والمراهقة " ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٧٥ .
٣٢. \_\_\_\_\_ : علم نفس النمو ، الطفولة والمراهقة ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٧٧ .
٣٣. \_\_\_\_\_ : علم النفس الاجتماعي ، الطبعة الرابعة ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٩٧ .
٣٤. **حسن إبراهيم** : " العرب والتربية فى القرن الحادى والعشرين " ، تحديثات بلا استجابة ، مجلة العربى ، العدد ٣٧٩ ، يونيه ١٩٩٠ .
٣٥. **حسن شحاته** : القيم التربوية فى قصص الأطفال وعلاقتها بالسلوك القيمى ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة ، ١٩٨٦ .
٣٦. \_\_\_\_\_ : قراءات الأطفال ، ط٣ ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٦ .
٣٧. **حسنى أحمد الجبالى** : أثر التعزيز البديل على التعلم وإكساب القيم التربوية عند الأطفال ، دراسة تجريبية سيكومترية مقارنة ، رسالة دكتوراه ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩١ .
٣٨. **حسنية غنيمى عبد المقصود** : برنامج مقترح لتنمية بعض القيم الاجتماعية لأطفال الروضة ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٢ .
٣٩. **حنان حلمى لطفى الجمل** : برنامج حركات تعبيرية مقترح لإكتساب بعض المفاهيم البيئية لأطفال ما قبل المدرسة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٨ .
٤٠. **حنان عبد المؤمن محمد مندور** : العلاقة بين بعض متغيرات الإحساس الحركى فى الأداء فى التعبير الحركى لدى طالبات كلية التربية الرياضية ، القاهرة ، ماجستير ، غير منشورة ، ١٩٨٥ .

٤١. **خليل ميخائيل معوض** : سيكولوجية النمو " الطفولة والمراهقة " ، ط ٣ ، الإسكندرية ، دار الفكر الجامعى ، ١٩٩٤ .
٤٢. **زينب دردير عـلام** : برنامج لتنمية بعض المهارات الأساسية للألعاب وتأثيره على سلوك طفل ما قبل المدرسة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٨ .
٤٣. **سامية عبد الرحمن عبد السلام** : القيم الأخلاقية ، دراسة نقدية فى الفكر الإسلامى والفكر المعاصر ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٩٢ .
٤٤. **سعد جلال** : الطفولة والمراهقة ، ط ٢ ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٨٥ .
٤٥. **سعد مرسى أحمد** : التربية والتقدم ، القاهرة ، عالم الكتب ، ط ٣ ، ١٩٧٧ .
٤٦. **سلوى عبد الباقي** : القيم التربوية والأخلاقية فى أدب الطفل والصحف اليومية ، الحلقة الدراسية لعام ١٩٨٥ عن القيم التربوية فى ثقافة الطفل ، مركز تنمية الكتاب العربى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
٤٧. **سميرة فهوى** : علم النفس وثقافة الطفل ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ، ١٩٧١ .
٤٨. \_\_\_\_\_ : تطبيق علم النفس فى برامج الراديو والتلفزيون الموجهة للأطفال حلقة دراسة على برامج الأطفال فى الراديو والتلفزيون ، إتحاد إذاعات الدول العربية ، القاهرة ، ١٩٧٢ ، من سلسلة دراسات وبحوث إذاعية رقم ( ٧ )
٤٩. **سهير عبد اللطيف** : برنامج حركات تعبيرية مقترحة لتنمية التفكير الإبتكارى لأطفال مرحلة ما قبل المدرسة ، بحث منشور ، مجلة بحوث مؤتمر معلم رياض الأطفال ، الحاضر والمستقبل ، كلية التربية بالزمالك ، جامعة حلوان ، ١٩٨٧ .

٥٠. **سهير محمد بسيونى خلف** : القيم المتضمنة فى بعض برامج التليفزيون الموجهة إلى الأطفال فى مصر ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة طنطا ، ١٩٨٧ .
٥١. **سوزان محمد عزت** : أثر حضارة مصر الفرعونية فى الدول الوسطى والحديثة على التعبير الحركى ، دراسة مقارنة ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، الإسكندرية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، ١٩٩٤ .
٥٢. **سيد أحمد طهطاوى** : القيم التربوية فى القصص القرآنى ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٦ .
٥٣. **سيد جاب الله السيد** : القيم والتغير القيمى ، طنطا ، دار المصطفى للطباعة والكمبيوتر ، ٢٠٠١ .
٥٤. **سيدة عبد الرحمن صديق** : برنامج مقترح للتربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٣ .
٥٥. **سيرج ليفة سار** : فن الرقص الأكاديمى ، ترجمة أحمد رضا ، القاهرة ، دار الكتب ، بدون تاريخ .
٥٦. **صالح سعد** : ميتافيزيقيا الحركة ، دراسات فى الدراما الحركية والرقص ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، ١٩٩٥ .
٥٧. **صفية أحمد محى الدين** ، : الباليه والرقص الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠٥ .
- سامية ربيع محمد**
٥٨. **ضياء زاهر** : القيم العملية التربوية ، القاهرة ، مؤسسة الخليج العربى ، ١٩٨٤ .
٥٩. **طلعت السيد سالم** : دور محتوى منهج التربية الرياضية فى إكساب بعض القيم الخلقية والاجتماعية لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها ، ٢٠٠٥ .
٦٠. **عادل عبد الحلیم حيدر** ، : دراسة عاملية لمظاهر النمو البدنى للاطفال من ( ٦-٩ سنوات ) ، بحث منشور ، مجلة العلوم والفنون ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، العدد السادس عشر ، الإسكندرية ، ٢٠٠٠ م .

٦١. **عاطف عابـد** : كيف يستفيد طفلك من التلفزيون، القاهرة، مكتبة المحبة، ١٩٨٩ .
٦٢. **عبد التواب يوسف أحمد** : مدى تأثير القيم العربية الإسلامية على برامج الأطفال بدول الخليج العربي ، ندوة ماذا يريد التربويون من الإعلاميين .
٦٣. **عبد الحميد شرف** : التربية الرياضية والحركية للأطفال الأسوياء ومتحدى الإعاقة بين النظرية والتطبيق، القاهرة، مركز الكتاب للنشر والطباعة، ٢٠٠١ .
٦٤. **عبد الحميد نشواتي** : علم النفس التربوي ، ط ٥ ، الأردن ، دار الفرقان ، ١٩٩١ .
٦٥. **عبد الرحمن بدوى** : الأخلاق النظرية، ط ٢ ، الكويت ، وكالة المطبوعات ، ١٩٧٦ .
٦٦. **عبد السلام عبد الغفار** : مشكلات الطفولة ، نظرة عامة ، ندوة العمل مع الأطفال ، القاهرة ، مطبعة جامعة عين شمس ، ١٩٧٨ .
٦٧. **عبد الفتاح تركى** : المدرسة وبناء الإنسان ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٣ .
٦٨. **عبد اللطيف فؤاد إبراهيم** : المناهج وأسسها وتنظيماتها وتقويم أثرها ، ط ٤ ، مكتبة مصر ، دراسات تربوية ونفسية ، ١٩٧٥ .
٦٩. **عبد الوود مكرم** : الأصول التربوية لبناء الشخصية المسلمة ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٦ .
٧٠. **عبد الرحمن محمد وشيته** : تأثير برنامج تعبير حركى للمعاقين ذهنياً على اللياقة البدنية والنشاط الكهربائى لبعض العضلات الهيكلية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، ١٩٩٩ .
٧١. **عزة خليل عبد الفتاح** : الأنشطة فى رياض الأطفال ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٧٧ .
٧٢. **عظيـات محمد خطاب** : التمرينات للبنات، الطبعة الثامنة، القاهرة، دار المعارف، ١٩٩٧ .

٧٣. **عفاف أحمد عويس** : دور القصة فى النمو الأخلاقى ، الحلقة الدراسية الإقليمية لعام ١٩٨٥ ، القيم التربوية فى ثقافة الطفل .
٧٤. **عفاف عبد الرحمن زهران** : العلاقة بين سمات الشخصية واللياقة البدنية وبين التفوق فى التعبير الحركى ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، الإسكندرية ، ١٩٨٠ .
٧٥. **عفاف عبد الكريم** : البرامج الحركية والتدريس للصغار ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٥ .
٧٦. \_\_\_\_\_ : طرق تدريس فى التربية الرياضية والبدنية ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٣ .
٧٧. **عفاف عبد المنعم زهران** : تصميم اختيار القدرة على الإبتكار الحركى فى مجال التمرينات بالأدوات الصغيرة من ( ٩-١٢ سنة ) وتطبيقات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية للبنين ، بالإسكندرية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٨ .
٧٨. **عفاف محمد محمود محمد** : دراسة أثر التعبير الحركى على بعض السمات الشخصية للأحداث ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، بالإسكندرية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٠ .
٧٩. **علاء الدين كفاوى** : الصحة النفسية ، ط٢ ، القاهرة ، هاجر للطباعة والنشر ، ١٩٩٠ .
٨٠. **على أحمد الجمل** : القيم ومناهج التاريخ الإسلامى ، دراسة تربوية ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٩٦ .
٨١. **على السيد سليمان** ، **حمادى المليجى** : سيكولوجية النمو والنمو النفسى ، القاهرة ، مكتبة عين شمس ، ١٩٩٤ .
٨٢. **عنايات محمد أحمد فرج** : دليل مدرس التربية الرياضية فى مرحلة التعليم الأساسى ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٨٨ .
٨٣. \_\_\_\_\_ : مناهج وطرق التدريس الرياضية وإدارة النشاط الخارجى ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩١ .

- ٨٤ . فاطمة عبد الحميد : التعبير الحركى ( الباليه ) أساس لإكتساب المهارات اللازمة للاعبة ، التمرينات والجمباز ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، المعهد العالى للتربية الرياضية للبنات ، بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٧٣ .
- ٨٥ . فاطمة على سليم العذب : الأسس العلمية للتعبير الحركى الشعبى ، الإسكندرية ، مطبعة رويال ، ١٩٨٨ .
- ٨٦ . \_\_\_\_\_ : الأسس العلمية للتعبير الحركى الشعبى ، الإسكندرية ، مطبعة رويال ، ١٩٩٠ .
- ٨٧ . فاطمة على سليم العذب : تاريخ التعبير الحركى بالية ، حديث شعبى وجماعى ، الإسكندرية ، مطبعة التونى ، ١٩٩٢ .
- ٨٨ . فتحية حسن سليمان : تربية الطفل بين الماضى والحاضر ، القاهرة ، دار الشروق ، ١٩٧٩ .
- ٨٩ . فوزية دياب : القيم والعادات الاجتماعية " مع بحث ميدانى لبعض العادات الاجتماعية " ، القاهرة ، دار الكتاب العربى للنشر ، ١٩٦٦ .
- ٩٠ . فيولت فؤاد إبراهيم : دور برامج التلفزيون فى التنشئة الاجتماعية للأبناء ، المؤتمر السنوى الأول للطفل المصرى ، تنشئته ورعايته ، مركز دراسات الطفولة ، جامعة عين شمس ، المجلد الأول ، ٢٢ مارس ١٩٨٨ .
- ٩١ . كمال درويش ، عواطف أبو العلا ، سهام بدر : دراسات تطبيقية تربوية ، القاهرة ، دار النهضة العربية للطبع والنشر ، الفجالة ، ١٩٧٢ .
- ٩٢ . لطفى بركات أحمد : القيم والتربية ، الرياض ، دار المريخ للنشر ، ١٩٨٣ .
- ٩٣ . مجمع اللغة العربية : المعجم الوجيز ، القاهرة ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ٢٠٠٣ .
- ٩٤ . محمد إبراهيم شحاته ، محروس قنديل ، أحمد الشاذلى : أساسيات التمرينات البدنية ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٨ .

- ٩٥ . محمد إبراهيم كاظم : تطورات فى قيم الطلبة " دراسة تربوية "تتبعية لقيم الطلاب فى خمس سنوات " ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٢ .
- ٩٦ . \_\_\_\_\_ : التطوير القيمى وتنمية المجتمعات الريفية ، المجلة الاجتماعية القومية ، القاهرة ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية ، المجلد السابع ، العدد الثالث ، سبتمبر ١٩٧٠ .
- ٩٧ . محمد الحماحى ، أمين أنور الخولى : أسس بناء برامج التربية الرياضية ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٠ .
- ٩٨ . محمد السيد خليل : التربية الحركية " النظرية والتطبيق " ، جامعة المنصورة ، ١٩٩٦ .
- ٩٩ . محمد الهادى عفيفى : فى أصول التربية " الأصول الفلسفية للتربية " ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠ .
- ١٠٠ . محمد جلال سليمان صديق : دور القيم فى نجاح البنوك الإسلامية ، ط٢ ، القاهرة ، المعهد العالمى للفكر الإسلامى ، ١٩٩٦ .
- ١٠١ . محمد حسن علاوى : علم النفس الرياضى ، الطبعة التاسعة ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٩٤ .
- ١٠٢ . محمد سعد زغلول : دور محتوى منهج التربية الرياضية وطريقة تدريسه فى إكساب بعض القيم الخلقية والاجتماعية لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، بالمملكة العربية السعودية ، المجلة العلمية للرتبية البدنية والرياضية ، العدد الثامن ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٥ .
- ١٠٣ . محمد سعيد عزمى : أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية فى مرحلة التعليم الأساسى بين النظرية والتطبيق ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، ١٩٩٦ .
- ١٠٤ . محمد سعيد فـرج : البناء الاجتماعى والشخصية ، الإسكندرية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠ .

- ١٠٥ . محمد عبد الظاهر الطيب ، : التلميذ فى التعليم الأساسى ، الإسكندرية ، منشأة  
رشدى عبده حنين ،  
محمود عبد الحليم المنسى  
١٠٦ . محمد فرغلى فراج : مرضى النفس فى تطرفهم وإعتدالهم ، القاهرة ، مكتبة  
النهضة المصرية ، ١٩٧١ .
- ١٠٧ . محمد معوض : أهمية تكامل وسائل وأساليب الإتصال لحماية ورعاية  
الطفل المصرى ، مجلة الفن الإذاعى ، العدد ١٢٠ ،  
يناير ١٩٨٩ .
- ١٠٨ . محمود فتحى عكاشة : علم النفس الاجتماعى ، الإسكندرية ، مطبعة  
الجمهورية ، ٢٠٠٠ .
- ١٠٩ . محمد وقدهير : التربية وترفيه المجتمع ، القاهرة ، دار سعاد الصباح ،  
١٩٩٢ .
- ١١٠ . محمود محمد الزينى : سيكولوجية النمو والدافعية أو الأسس والتطبيقات فى  
التربية الرياضية ورعاية الشباب ، دار الكتب الجامعية  
، ١٩٦٩ .
- ١١١ . مراد صالح مراد : دور التربية فى تنمية القيم الأخلاقية لطفل القرن  
الحادى والعشرين المؤتمر السنوى الرابع للطفل  
المصرى وتحديات القرن الحادى والعشرين ، مركز  
دراسات الطفولة ، جامعة عين شمس ، المجلد الأول ،  
٢٧- ٣٠ إبريل ، ١٩٩١ .
- ١١٢ . مرام سراج الدين : فاعلية برنامج حركات تعبيرية باستخدام أسلوب  
الاستكشاف على تنمية الإبتكار الحركى لطفل ما قبل  
المدرسة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ،  
جامعة طنطا ، ٢٠٠٠ .
- ١١٣ . مساعد بن عبد الله الحيا : القيم فى المسلسلات التلفازية ، " دراسة تحليلية وصفية  
مقارنة لعينة من المسلسلات التلفازية العربية ،  
الرياض ، دار العاصمة للنشر والتوزيع ، ١٤١٤ هـ .
- ١١٤ . مكارم أبوهرجة : أثر استخدام القص الحركية على بعض عناصر اللياقة  
الحركية والمعلومات للأطفال ما قبل المدرسة ، بحث  
منشور ، المؤتمر العلمى لتطور وعلوم الرياضة ،  
المجلد الخامس ، كلية التربية الرياضية بالمنيا ، جامعة  
المنيا ، ١٩٨٧ .

- ١١٥ . منى سعيد الحديدي : برامج الأطفال فى التلفزيون المصرى بين الحاضر والمستقبل ، وزارة الثقافة النجوة الدولية لكتاب الطفل ، ( الماضى ) ، الحاضر والمستقبل ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٦ - ٢٨ نوفمبر ، ١٩٨٦ .
- ١١٦ . نادية الدمرداش : مدخل إلى الأسس العلمية والفنية للفلكلور ، القاهرة ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، ١٩٩٢ .
- ١١٧ . نادية الدمرداش وعلا توفيق : مدخل إلى علم الفولكلور ، دراسة فى الرقص الشعبى ، القاهرة ، ٢٠٠٣ .
- ١١٨ . نازلى إسماعيل حسين : نظريات فى فلسفة القيم ، القاهرة ، مكتبة الحرية الحديثة ، ١٩٩١ .
- ١١٩ . نايف قطامى ، محمد برهوم : طرق دراسة الطفل ، الأردن ، القاهرة ، دار الشروق ، ١٩٧٩ .
- ١٢٠ . نجوى محمد رمضان : برنامج مقترح للحركات التعبيرية وتأثيره على الوعى الثقافى البيئى لدى أطفال الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ، مجلة كلية التربية ، جامعة طنطا ، بحث منشور ، العدد الثلاثون ، المجلد الثانى ، ٢٠٠١ .
- ١٢١ . نفيسة الغمراوى : التعبير الحركى عند قدماء المصريين ، القاهرة ، جمعية الشبان المسلمين ، بدون تاريخ .
- ١٢٢ . نوال إبراهيم شلتوت : فاعلية أحد أنماط درس التربية الرياضية على بعض القدرات البدنية والحركية لتلاميذ المرحلة الابتدائية المؤتمر العلمى الأول ، دور التربية الرياضية فى حل المشكلات المعاصرة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق ، مارس ، ١٩٩٠ .
- ١٢٣ . نيفين حنفى عبد الخالق : برنامج حركات تعبيرية للحكاية الشعبية وأثره على تنمية القيم الأخلاقية لدى طفل ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ٢٠٠١ .

١٢٤. هالة فوزى عبدالفتاح : القيم التربوية فى بعض برامج الأطفال التلفزيونية ، دراسة تقويمية لثلاث برامج بتلفزيون وسط الدلتا ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٧ .
١٢٥. هدى الناشف : استراتيجيات التعلم والتعليم فى الطفولة المبكرة ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٩٧ .
١٢٦. هدى قنواوى : المضمون الاجتماعى والسيكولوجى والتربوى للعب عند الأطفال ، صحيفة التربية ، العدد الثانى ، ١٩٧٧ .
١٢٧. هدى مصطفى درويش : تأثير النشاط الحركى المنظم على بعض الحركات الأساسية والتكيف لمرحلة رياض الأطفال ، مجلة العلوم والفنون ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان ، الإسكندرية ، ١٩٩٩ .
١٢٨. هناء عفيفى محمد : تقوم منهاج التعبير الحركى بكلية التربية الرياضية للبنات ، بالغسكندرية ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٦ .
١٢٩. \_\_\_\_\_ : أثر برنامج للحركات التعبيرية على القدرة على التعلم فى مرحلة ما قبل المدرسة ، مجلة كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، ١٩٩١ .
١٣٠. \_\_\_\_\_ : أثر الحركات التعبيرية على تنمية الأداء الحركى وخفض السلوك العدوانى لتلميذات التربية الفكرية ، مجلة بحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق ، ١٩٩٥ .
١٣١. وزارة التربية والتعليم : التعليم للجميع فى جمهورية مصر العربية تقييم عام ٢٠٠٠ ، تقدير مقدم إلى المنتدى الاتشارى الدولى بشأن التعليم للجميع ، المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
١٣٢. \_\_\_\_\_ : دليل معلم التربية الرياضية للصف الرابع الابتدائى ، عالم الكتب ، ٢٠٠١ .

١٣٣. \_\_\_\_\_ : دليل المعلم للأنشطة والمهارات العملية للصف الأول الإبتدائي ، مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية ، ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ .
١٣٤. **وسام عادل السيد أمين** : برنامج مقترح لتنمية التوافق العضلى العصبى وتأثيره على مستوى الأداء فى التعبير الحركى ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية الجزيرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٩ .
١٣٥. **وفاء محمد كمال الماحى** : تأثير برنامج حركات تعبيرية مقترح على تنمية القدرات الإدراكية الحركية لمزحلة ما قبل المدرسة ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، بالإسكندرية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٨ .
١٣٦. **وفاء محمد كمال الماحى** : تأثير استخدام التعبير بالحركة فى الحكايات الشعبية على التوافق النفسى لدى الأطفال ، المؤتمر العلمى الأول للفنون الشعبية والتراث ، ١٩٩٣ .
١٣٧. \_\_\_\_\_ : تأثير برنامج مقترح للحركات التعبيرية باستخدام الأنشطة الاستكشافية على الخجل لدى أطفال الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، القاهرة ، جامعة حلوان ، يناير ١٩٩٩ .
١٣٨. **وفاء محمد كمال الماحى ، عبد الجليل مصطفى أو العيش** : أثر برنامج مقترح لمواقف مختلفة من الحركات التعبيرية على أداء مهارتى الوثب والرمى لثلاث مجموعات متباينة فى التفكير الابتكارى لطفل ما قبل المدرسة ( مجلة كلية التربية ) جامعة طنطا ، ١٩٩١ .
١٣٩. **وفاء محمد كمال الماحى ، محمد سعد زغلول** : تأثير برنامج مقترح للحركات التعبيرية على تعديل الإتجاهات نحو البيئة لدى تلميذات الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ١٩٩٩ .

ثانياً: المراجع الأجنبية:

140. *Arnold, L. Hoskel* : The wonderful world of dance, London, L.T.A rolein son Ltd., 1960 .
141. *Alma How kins* : Modern dance in higher education York, teacher college columluce unireority, 1954 .
142. *Andrews, J.C* : Personality sporting interest and achievement, educational review, vol. (23 ) , No. (2) February, 1971 .
143. *Barabara Mettler* : What is dance ? Dance, observers March, 1949 .
144. *Ediger & Marlow* : A study of values, learning hose V. 69 N.1, sep. oct. U.S.A., 1995 .
145. *Ellfedt* : The rule of modern dance in seleste woman and co, education collagen an university un published doctors diss university of southern ncolibornia, 1956 .
146. *Fukazaua, U* : Return of kingiro ninomiya : asymbol of the paradoxical approach of the Japanese, transactional analysis journal. Vol 13 no. 4 act 1983 .
147. *Haward, D.* : Unesco hard bok for the teaching of social studding London, Groom Helm, unessco, Paris, 1981 .
148. *Heausler, Nancy* : The effects of dance / movement as learning medium other acquisition of selected word analysis concepts and the development of creativity of kindergarten and second grade children, unpublished PH. D., Diss. Abs. Online, univ of New orlans, 1995 .
149. *Hoover, Carolynfaye* : The effectiveness of narrated dance pantomime program in communications selected basic health concepts of third graders, unpublished PH. D. Diss. Abs on line vol. (41) No (517 ), university of gregon, 1997 .
150. *Kephart, N* : The slow learner in class room columum ohigmerril , 1973 .
151. *Klukhon, F* : Variation in valye orientation, by florins jlukhon and fred, L. Strodt beck N.G. Raw Peterson, 1967 .
152. *Kniker, C.R* : You and values education, opcit .

153. *Margert A* : Creativerort experience, modison moriod musicacasina, 1959 .
154. *Melvin, A.J* : Cross – cultural moral values in lindley J.stiles, Beuce, D . Johson (ed) Morality examind guidelimer for teachers new jersey Princeton book co., 1977 .
155. *Quiquley , B* : Biorhythms and men's track and field world vecorde medicine sciences sport and exercise vol , 14, part it, U.S.A 1982 .
156. *Robert, P. Allison* : An instruanent to measure the creative dance attitudes of grad five children, university of alabane 1976 Diss Alis int . 37A, No. 12 June 1977 .
157. *Rose, Al Birds* : The effects of creative dance movement of  
*Jean Landry* development of as pacific cognitive skill  
*Charles* ( spelling ) in primary studies, un published E.D.D.,, Abs online , Vol.(44 ) No.(3A )univ. of san Francisco , 1995 .
158. *Strang, Roth* : Animator direction to child study , new youth, the Macmillan , co, 1951 .
159. *Twillie, Gwenddyn* : The effects creative dance on the school  
*Bron* veadiness of hive year old children un published pH. D, Diss Abs – on line, (41) no (12A) Texas, Womens university, 1996
160. *W.philip Davison* : Mass media system and effects , New York, sagepublication,1982 .  
*et al*
161. *Youis, U* : Favents and pear sin social developments chicago, university of Chicogo, press, 19 .