

عبد الستار مكيام



النفس  
المبيدة  
ع

obeikandi.com

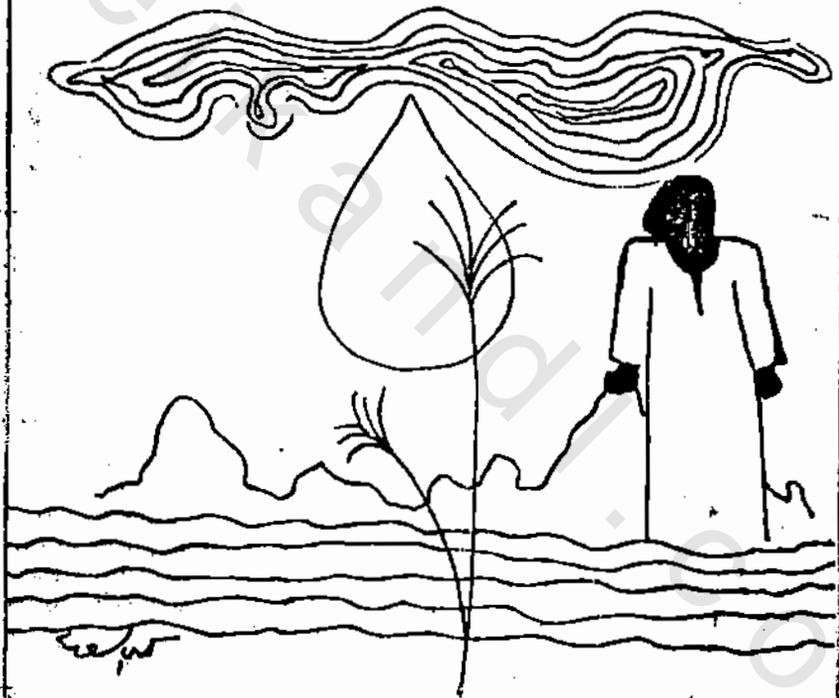
# إهداء

أهدي إليك كلامي ..  
يا لذي عيني الكلام  
ما به عروبي وسلامي ..  
تأيه ف وسط الزحام  
مه بعد .. ما غبتني عني

عبد الغفار سليم

ob  
eikandi.com

# المستحيل



ob  
eikandi.  
.com

## المستحيل

النيل مسافر ..

من زمان

زى .. الزمان

بين الجنادل .. تجرحه

لكنه عارف مطرحه

وتسيل دموعه ..

فى الغيطان

ويلتها - ساعة الحصاد -

حزمة عيدان





ob  
e  
i  
k  
a  
n  
d  
.  
c  
o  
m

فتحة لنور الشمس

=====

افتح ف جبال الظلمه ..

فتحة لنور الشمس

وف إيدك حربه .. بسنّ

حربة نور .. عمرها ماتحنّ

دا الميّه ف بحر الريح ..

عمرها ما تخسّسّ

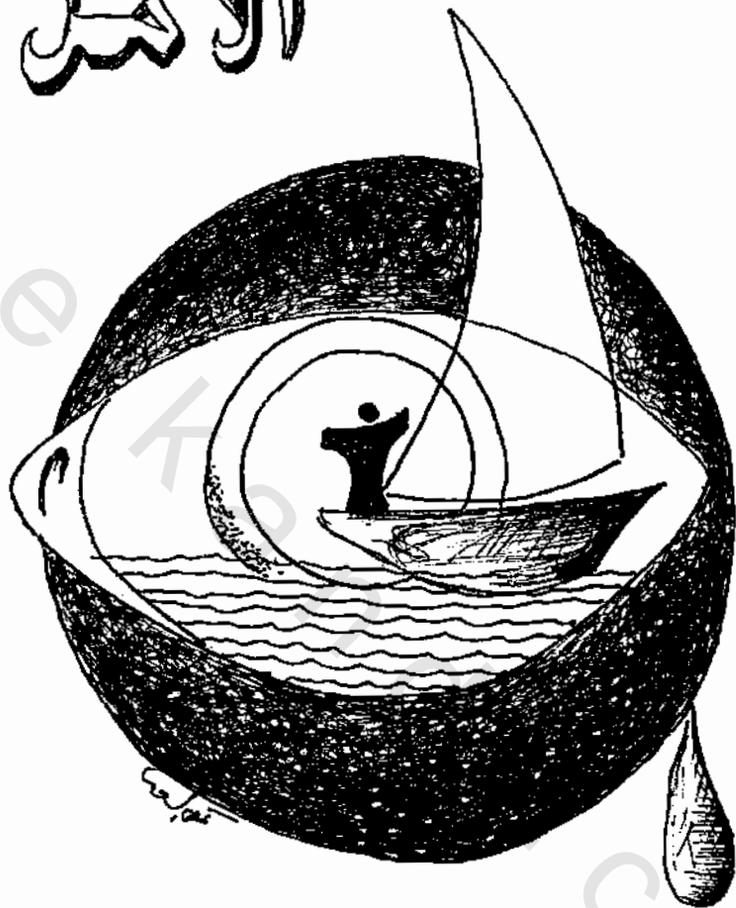
ولا حدّ يخبّي ف بطنه ..

الحسنّ

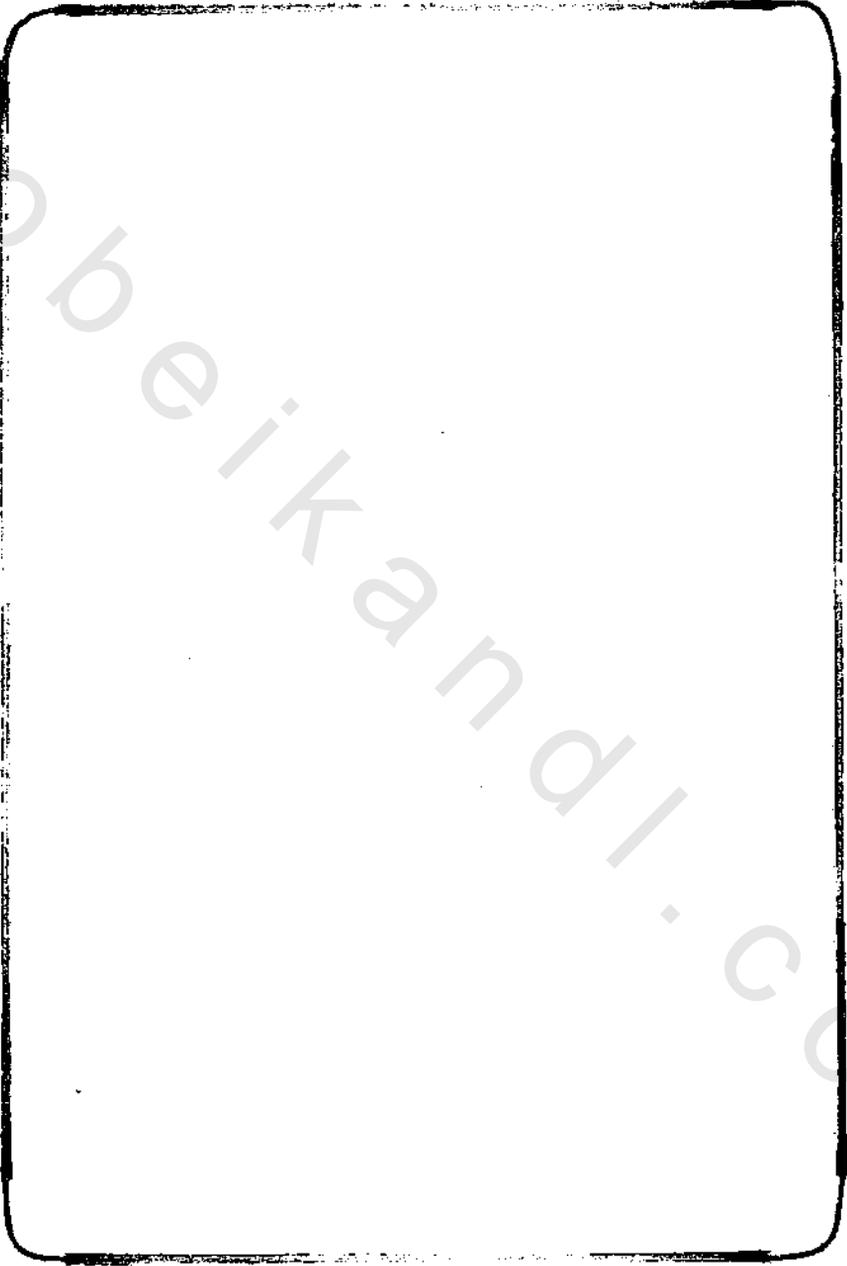
ولا حدّش فيننا ..  
يسيبك وحدك ..  
تمشى فصحرا الليل  
الناس ح تشيلك شيل  
الناس ..  
فكرها مشحون ..  
ببارود الويل  
شُكّ التعبان ..  
بحروف الكلمه الحره ..



# الأمل



obeikandi.com



ob  
e  
i  
k  
a  
n  
d  
.  
c  
o  
m

## الأمل

=====

للأمل .. إفتح ذراعك  
للعمل .. إفرد شراعك  
أبدر الخير والمعاده  
خلّي تفكيرك إزاده  
خلّي نجمة لييل ..  
ترقص بسمتك

خَلَّى نَسِيمَةَ نَيْلٍ ..  
تَدَاعَبَ وَجَنَّتِكَ  
فَوْقَهَا .. تَزْرَعُ أَلْفَ وَرْدٍ ..  
أَلْفَ فَلَةٍ  
تَلْقَى طَعْمَ الدُّنْيَا يَخْلَا  
خَلَّى نَوْرَ الشَّمْسِ ..

يدخل للميمون

خلى وش الأرض ..

يبقى يفرحه .. طرح اللوم

خلى لوم الفجر .. يفتح للشباب

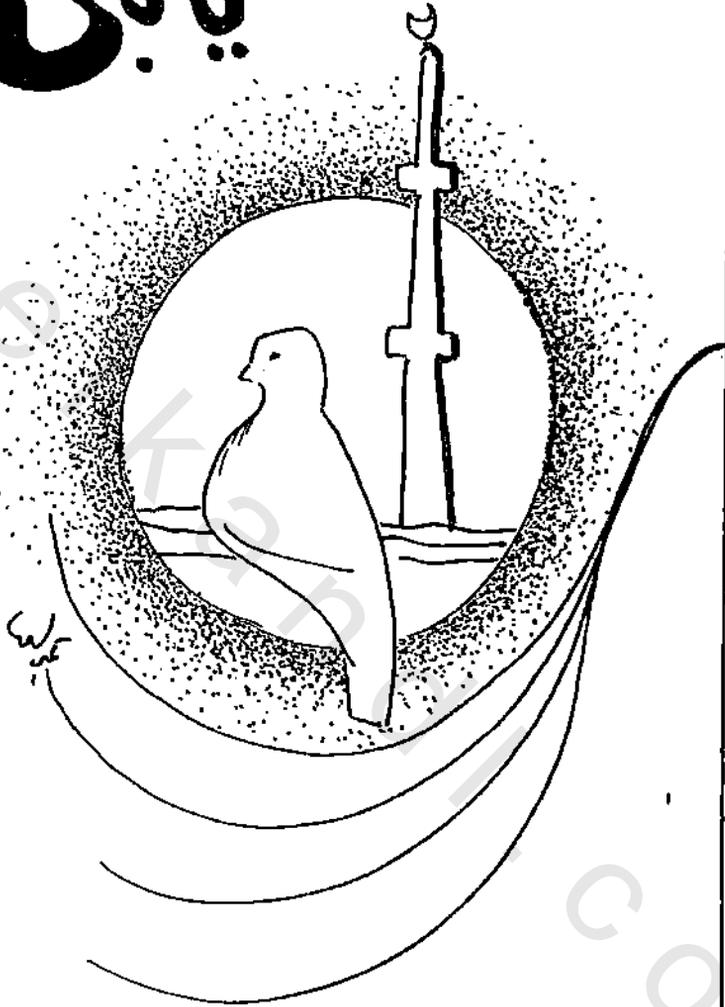
ألف نافذه .. وألف باب ..

~~~~~

مجلة صباح الخير

١٩٦٨/٨/٨

یا نبی



يا ٠٠ نبى

=====

هبت النسيمه ٠٠ على خد الندى ٠٠

أصبح يا قنوت

طلعت الكلمه تزغرد ..

من مآهات السكوت

سهم يخرج كل شـ

لما عدت ألف بحر ٠٠ وألف بر

كانت الدنيا - ساعتها -

ليل طويل ٠٠ من غير قمر  
كانت الدنيا ٠٠  
مسافر ٠٠ عذبه طول السفر  
طلعت الشمس الشباب  
كل ما تنزل على حروف الكتاب  
ترتعش كل القلوب الخافية ٠٠  
رعات الأمان  
فوق جناحات المآدن ٠٠  
والأدان  
يوم ميلادك ٠٠ يا ٠٠ نبى

طلعت الشمس ف صباحه ..

بسمه ف وش الأبد

فرحه فى حزن السما ..

مالهاش بلد

يوم ميلادك .. يا .. نبى ..

كل دنيا .. عمرها يرجع صبى

كل دنيا ..

تخلع الهدمة القديمه

تقطع العقد الحزين

تنسى تهيدة ملايين السنين

كل دنيا .. تبقى دنيا من جديد

من عندها يطل فجر .. وألف عيد

يوم ميلادك .. يا .. نبى

السا تقرب علينا

نملا بنجومها إيدينا

يوم ميلادك ..

ينتفض سيف الهدى ..

ف إيدىن ولا دك

يضحى فينا العزم تانى

يطرح القلب - ف صدورنا -

بالأمنانى

ياللى كان الصبر.. زادك

كان صمود الكلمة ..

حقت من جهادك

يا .. نبنى .

~~~~~

جريدة العمال

١٩٧٣/٥/٧

ليه نسوي الطين  
وخام؟!!



ليه نسمي الطين رخام ١١٤ ٠٠

=====

من حرام ٠٠ ان الكلام ٠٠

يصبح سلاله للوصول ١٤ ؟

اللى ما بيقد رش يعمل ٠٠

بيقى احسن له ٠٠ يقول ١١ ٠٠

فهمونى ايهما الساده الكبار --

هو كرسى المسؤليه ..  
كرسى معمول للزعيق ؟ ا  
اسم حولى .. دى ماهيتاش الطريق  
تفقموا التصريح ..  
ولا من شاف ..  
ولا من بيه سمع  
ان خد عتوا نفسكم يا ساداتى ..  
مش ح انخدع

نفسى أفهم ..

ليه نخلى الكلمه أكبر من حروفها؟!

ليه نخلى الناس تشوفها ..

شمس عالیه .. وهى شمعہ ؟!

ليه ما نتكلمش د و غرى ..

تبقى فينا الضحكه .. ضحكه ..

وتبقى فينا الدمعه .. دمعه ؟!

ليه بننسى نفسنا وسط الكلام ؟

ليه نسسى الطين رخام .. ؟ !  
ليه نحب الفرقعه ؟ !  
الحقيقه .. إن دى .. مش مجدعه  
إنت ما تقولليش ..  
ولكن .. سيبنى اشوف  
قدمت اللعبه .. اللي رسما لها ..  
الحسروف  
ثم .. يا أهل الكتابه ..

من " مجلّة " أو " صحيفه " ..

يا للى بتحافظوا .. على الكلمه الشريفه

مش طـرـيقـه

نفسنا نعرف ..

ولو .. نصّ الحقيقه .

~ ~ ~ ~ ~

جريدة الاخبار

١٩٧٦/٨/٣١

الأرض والشمس ..  
وبكره ..



الأرض .. والشمس .. وبسكرة ..

=====

مادام الشمس مزروعه ف قلوب

الناس

مادام الهمة .. سوءاً حه

مادام الكلمه .. طرأ حه ..

معانى ومرجله وإحساس

ح تصلا بالدفنا .. جوفى  
ح تنزع شكوتى .. وخوفى  
مادام الفكره غلابه  
مادام الأرض حلابه  
ح تولد كل يوم " غتـر " ..  
جدع أسمر

عفى وقادراً ..  
يشيل الرايه .. ويسكتل  
وكل الشعب ح يصونه  
يشيله جواً ف عيونه  
صحيح .. السككة .. مفروشة ..  
بشوك الصعب ..  
لكين الصعب ح ندوسه

ولو.. ما ننجرح مـرره ..  
نضم الجرح .. ونبوسه  
ما دام انت وانا .. صاحيين ..  
ما دام السرج والفارس ..  
أهم جاهزين  
ح تبقى الرايه مرفوعه ..  
على قمة جبل عالي ..

علو الشمس  
ح يبقى للجذع بسكره  
ولو .. حتى ..  
يخونه الأمس .

—————

جريدة العمال

١٩٧٢/٢/٤

يا قوم.. بلادى



يا هوا ۰۰ بلادى

=====

يا حبتك يا هوا ۰۰ بلادى

يا حبّ الصحرا ۰۰ والموادى

يا حبّ النيل

يا حبّ السهره والموادى

يا حبّ الأهل والخللان

يا حبّ الترعه والساقيه

يا حبّ القرن والقرآن

يا حبّ العيون والدمع

بأحبك يا بلد جدتي  
بأحبك وشم .. يتعجب ..  
على يدتي  
أحبك .. وانت في ليل السهادي .. ضي  
أحبك .. وانت في صحرا العطاشي .. هي  
بأحبك قد أجدادي .. ما حبوا .. الناس  
وقد الأنبياء - قلبى - ما حبوا الناس

أحبك وانتى جوآيا ..  
هرم أمجاد

وانعتى لينا - فى الرحله -

الأمل .. والسرور

بأحبك يا هوا بلادى

أحبك غنوه تشجيتى

وأحبك جرح يألمنى ..

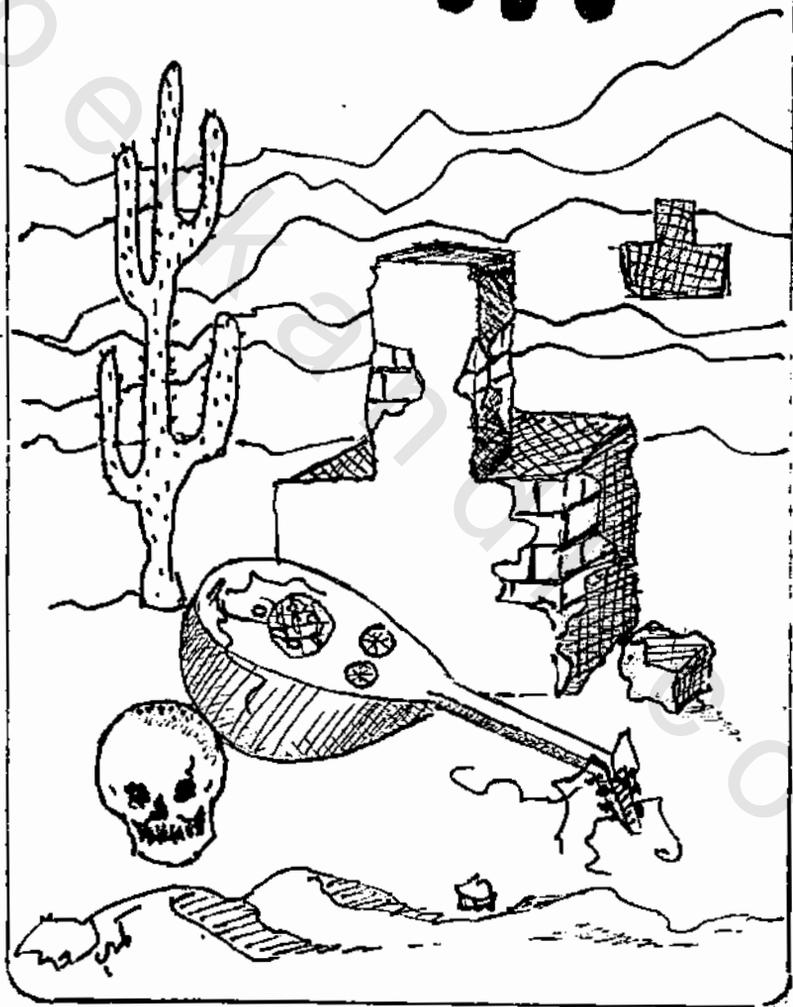
وأحبك لما تدينى ..

وحتى لما .. تحرمنى .

~~~~~

جريدة العمال فى ١٩٧٦/٩/٢٣

# المزبور الألف



المزمور الألف

=====

مهجوره .. كل السمك ..

لو .. فيها تعوى السريح

ملعونته يادى الوشوش ..

يا للى غنيكم صفيح

ملعون يا قلب الحجر

ملعون يا كل الشجر ..

لو كنت .. حطة ف صليب ..

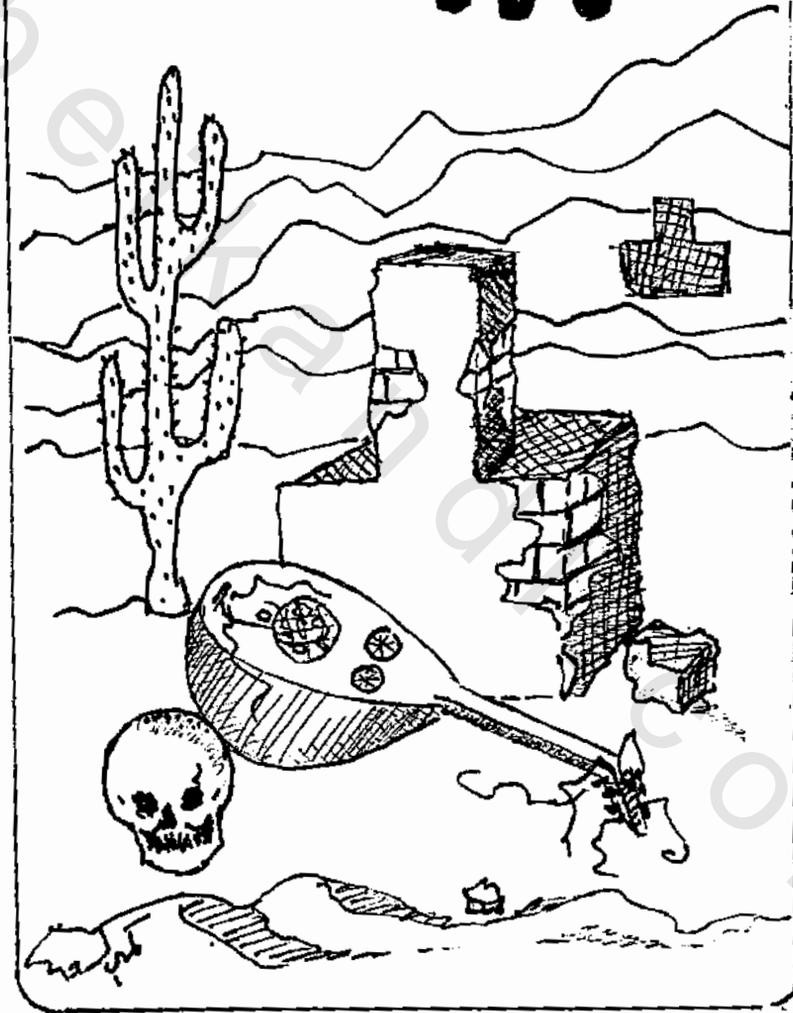
المسيح

ملعونہ کلمۃ سلام --  
لو کان حروفہا سہام --  
تدمی قلوب البشر  
ملعونہ یا دی الخناجر ..  
لو کان کلامک دا .. کذب  
ملعونہ یا دی الخناجر ..  
لو تطعنی ظہر شیعب  
ملعونہ یا دی البنادق .  
فی ایدین منافق .. وفاجر



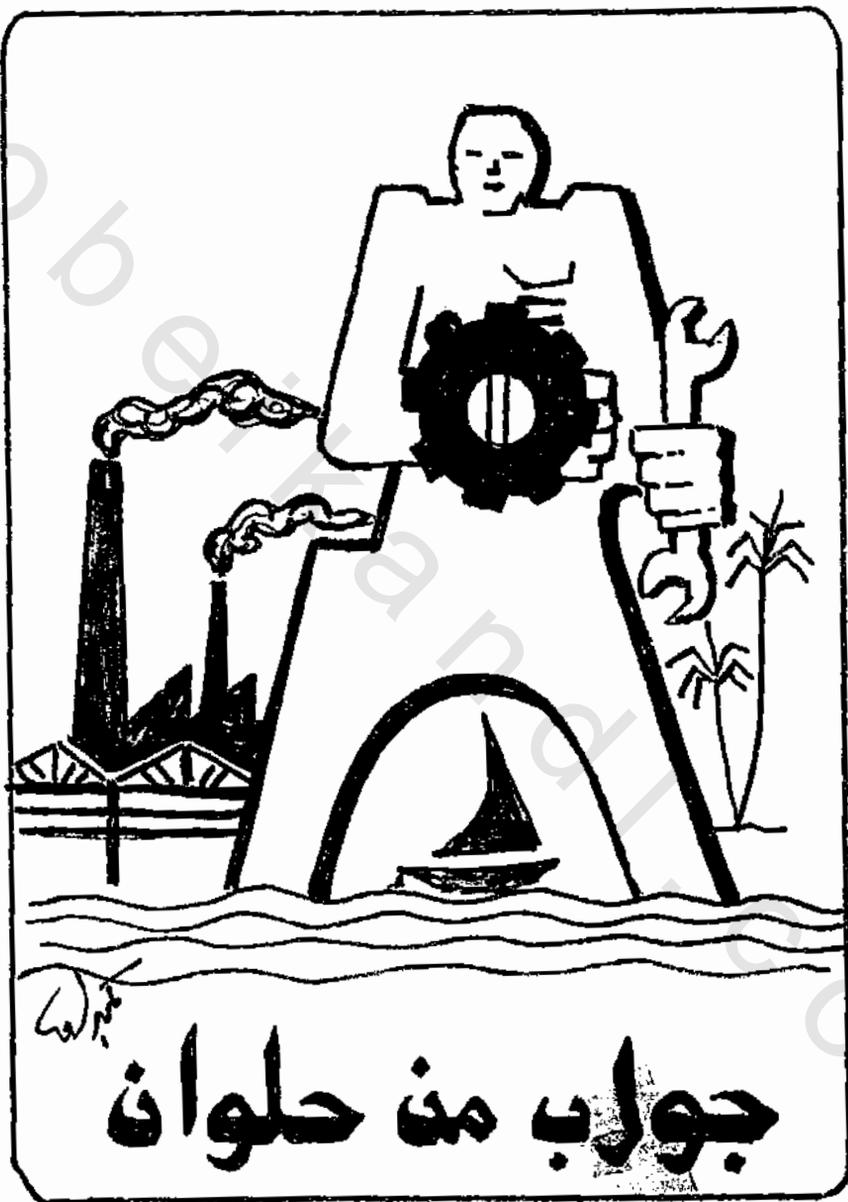


# المزبور الآلف



من خلف سحاب العتمه ..  
اللى انزرت - فجاءه -  
ف عنين الناس  
وتعود النسمه .. تشتم النور  
ويطل الفارس .. بحصانه  
من بوابه قصره المسحور  
وتخف العين الحمراء ..  
من دمع الأمس  
وتبان الحكه المدفونه ..





جواب من حلوان

=====

حلوان بتهمد يك السلام

" يا ابا " بتهمد يك السلام

كل المصانع والمد اخن

كل عامل ..

زى ما يكون يعرفك

هم اللى ملونى الكلام

حلوان بقى فيها العجب

دا كل حتته فيها مصنع

حتى رمل الأرض يلعب ..

زى ما يكون فيه ذهب

ولا المكان ..

صوته .. يفكرنى ..

بزغرونة فرح عمى " اسماعين "

والرقاصات .. والرقاصين

والشغل ماشى ..

واللى نازل .. واللى طالع  
لو شفت " يابا " شغلنا  
جوا المصانع اا  
بين ايديا " الوقتى "  
فتاح نمرة واحد  
نفسه يتكلم ..  
يقوللى كلمتين :  
- كل عامل فيكو .. يتمنى ..  
لو الوردية تبقى طول يومين  
والمكن .. عمال يدور

زى الشهرور ..

زى السنين

عمال بينى نهضة كبرى للبلد

ولو .. ح تيجى عندنا ..

ح تشوف " يابوى " فجر

الصناعة اللي اتولد

دى حكاية .. لو .. جدى حفها ..

" يابا " راح يرجع شباب

" يابا " .. أنا .. مشياحكيالك ..

فى الجواب

...

.

لا .. لا ..

دى غنوة

كل واحد فينا ..

بيغتيها فى اليوم ..

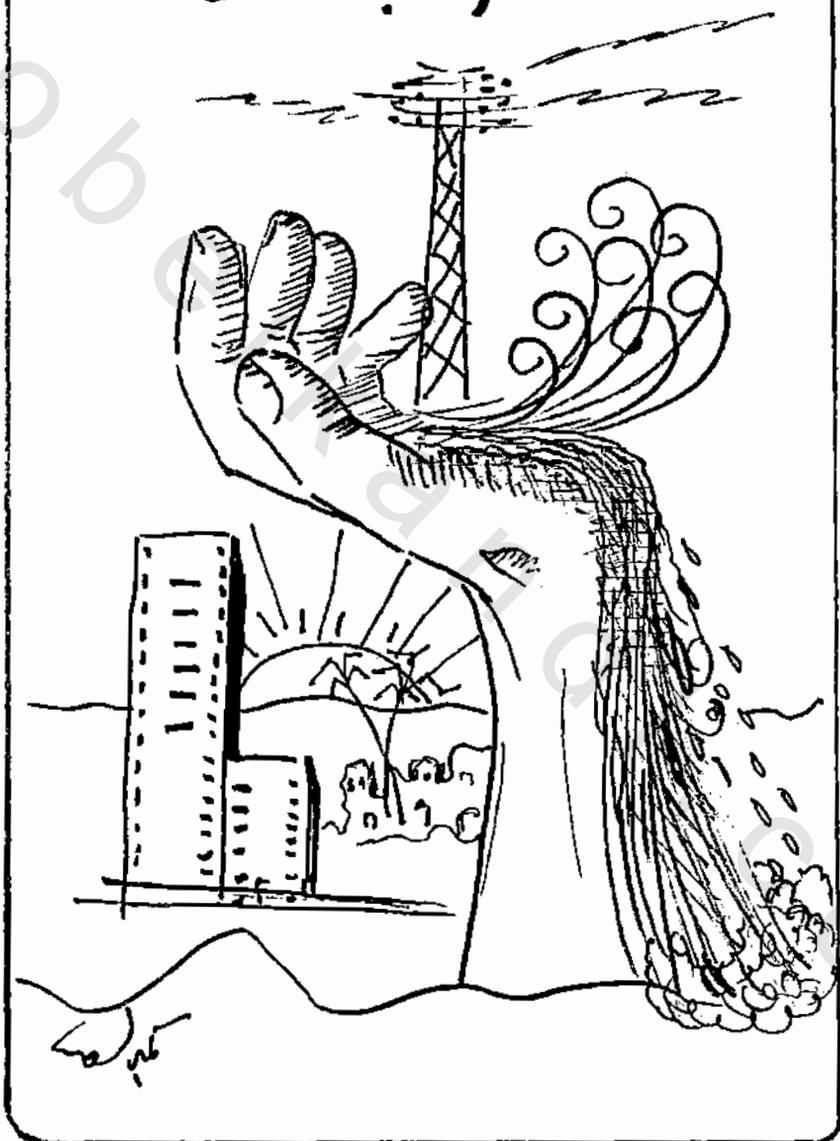
مرتتين

~~~~~

جريدة العمال

١٩٦٩/٨/٢٩

# السيد فارد جناحه



السـد ..  
فـارد .. جـناحـه

=====

السـد فـارد - كـما المـارد - جـناحـته

السـد خـالد كـما القـائد ..

فـ وقـفـاته

صـلـب ..

فـ صـلابـة صـخـوره .. ونـوره .. شـمـسـايـة

والنـيل فـ حـضـنـه ..

بـيـجـرى ..

غنوة .. و .. حكاية  
السد .. ضحكة صبيحة ..  
فوق ضفاف النيل  
السد وقفة أبيّة ..  
تصنع المواويل  
السد قوة .. وفتوة ..  
تسبق الأيام  
السد كلمة .. وهمة ..

عمرها ما تنام

السد .. عينه كسبح الليل ..

تطق شــــــــــــــــرار

السد معنى .. ومنى ..

ومرجلة .. وإــــــــــــــــرار

السد .. يا هو ..

ما هوش المبني في أسوان

السد مصنع بيهدر ..



السد شد الحيل

السد نصر ..

التهانى تحلا يوم عيد

السد مصر

العظيمة ..

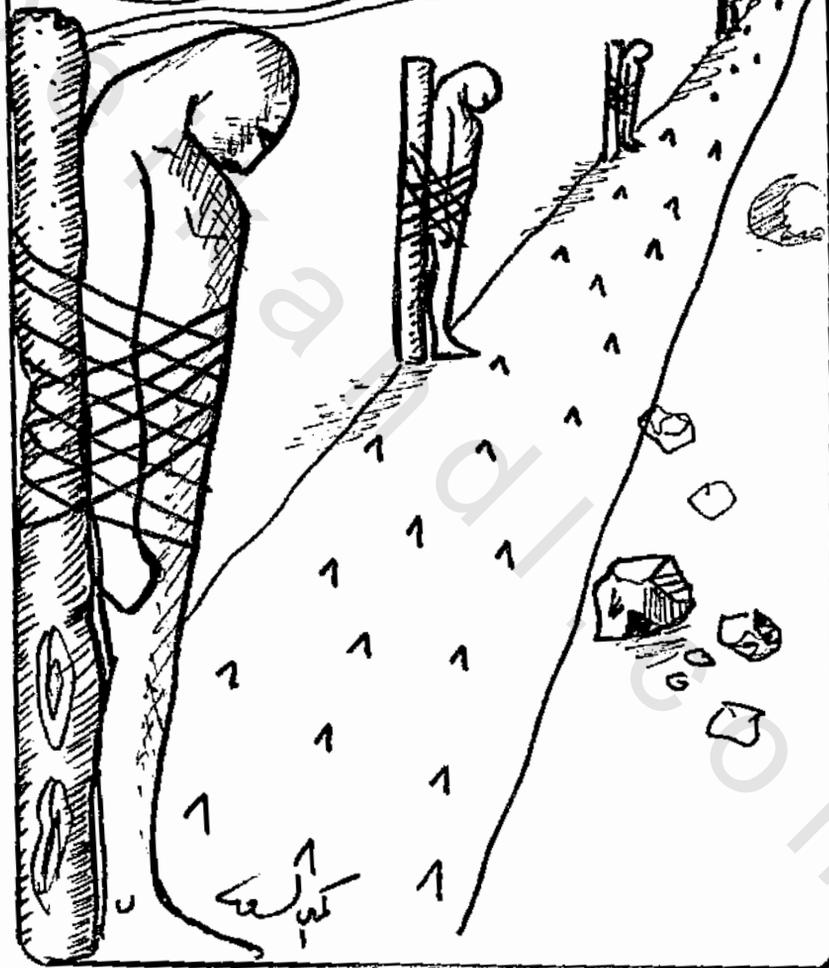
وردة فوق ايد

~~~~~

جريدة العمال

١٩٧٢/٢/١٠

# التقش وعلمية



النقش .. ع .. المية ..

=====

مين يعرف عنوان الشمس ؟ ا ا

مين يقدر بيعك لى الأسمه ؟ ا

مين يقدر يهدىنى ..

"خاتم" سليمان " ؟ ا

ح اذيله .. حلقة ومرجان

معلهمشى فى التمن البخمس

ح اذيله ضحكة غلبى ..

وتتروكة قلبى ..

المحتبـار

.....

يا دنيا .. من غير ندهة ..

من فم الحق

تستاهلى الشنق

دى الغاية ..

قترب يخفى منها ..

نَقَاخِ النَّارِ

.....

بِاللَّهِ .. يَا صَبِيحَ ..

مَا تَطْلُعُ عِ الْغَايِرِ

وَلَا تَغْضِبُ مَرَّةً

فِ وَشِ الشَّابَةِ ..

أُمَّ ضَفَّيْرِ

.....

أَهْ .. وَأَهْلِيْنَ

بِبَيَانِ الْجِرْحِ .. وَيَتَخَبَّى

بـ يخاف ..

من ريحة الكله ..

التايهة .. المرعوبة

بـ يمد د راعه .. بصعوبة

ف عيون الناس

.....

مين منكم يقدر .. يندهلج

أيام الدين ؟ !

مين منكم ينكر ..

إنه من طين ؟ !

ما تسييوا الأحرف تتكلم

ولا .. بس .. الريح ..

عَمَّال تَعْمَوِي ؟!!

ما انا .. مش فاهم

نشى .. نشى ..

وما اعرفش ..

يمكن واقفين ..

.....

لو .. بس اعرف ..

عنوان الشمس ؟!!

~~~~~

جريدة العمال

١٩٧٢/٦/٢٣

عاشقِ صباغی



عاشق ٠٠ صباكى

=====

خضرة فى صدرى المزارع  
أخضر فى قلبى الكلام  
طالع لا بويانا مزارع  
وصانى من ألف عام

---

جَوَايَا إِنْسِي ٠٠ وَجَنِّي

وَلِكُلِّ وَاحِدٍ أَوَانِهِ

كَيْفَ الْبَيْتَةِ مَحْنِي

وَالْقَمْحِ طَابَتْ عِيدَانِهِ

---

غَالِيَةِ يَا شَابَّةَ عَلِيَّيَا

سَاحِرَانْسِي بَصَّةَ عِيُونِكَ

أَرْضِكَ تَمَلِّي صَبِيئَةَ

عِمْرَانَةَ دَائِمًا جِرُونِكَ

---

طفلة غناكى رضية  
بكرته فى حضن يدي  
وبحور غنيكى وسسية  
والشاطر اللى يعدي

---

لا بس وليدك هندومه  
وزنوده .. شيمه عفيه  
عقدك فى صدرى نجومه  
عز الليلالى ضوته

---

رايح وجايلك .. يومياتي  
مسروجة دايمًا خيولسي  
ومعايا سيف "الزناتسي"  
أيوه .. حملك .. حملسي

---

عاشقك .. وعاشق صباكي  
والعشق ما هوشى لعبنة  
والقلب يوم ما ناداكي  
كان عارف السكة صعبنة

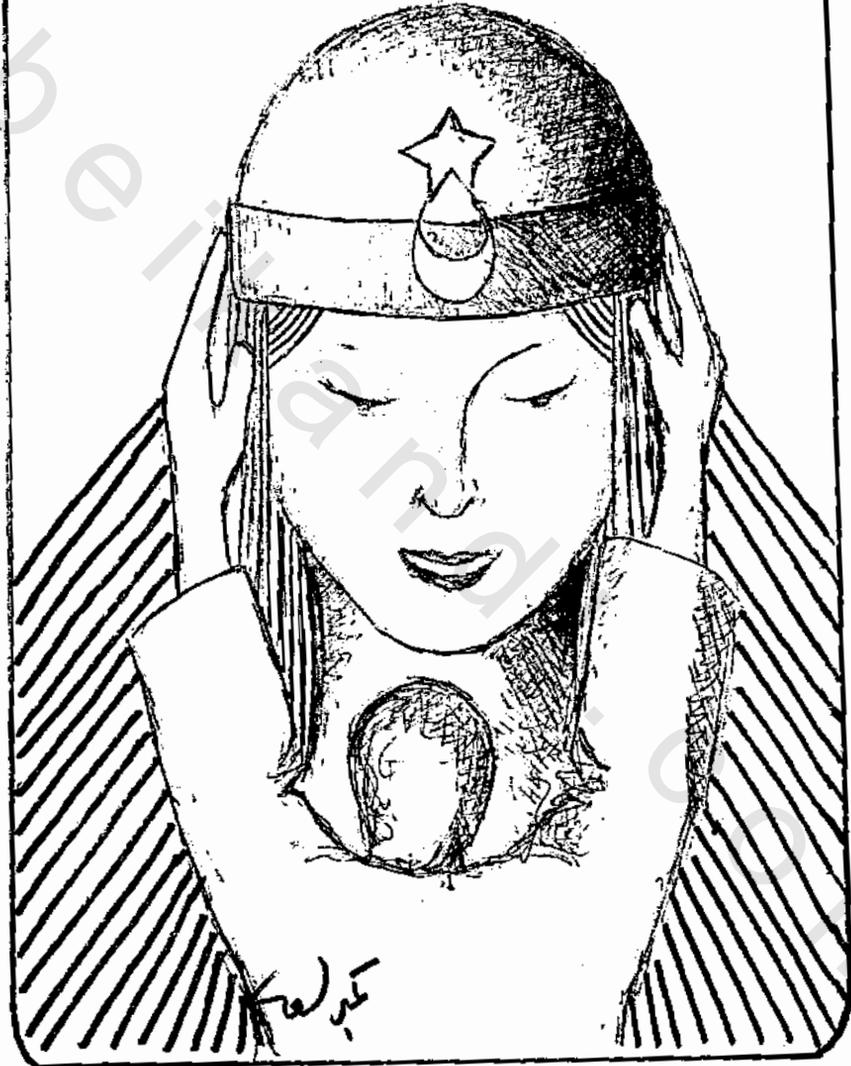
---

حُبِّكَ فلوكة .. لبحرى  
ورموش عيونك .. ضفافه  
أصحاله فى الصبح بىدرى  
عُمر اللى حَبُّوا ما خافوا .

~~~~~

مجلة صوت الشرق

سمايی لو حش الشک



سَلَّمْتِنِي لَوْحِشِ الشُّكِّ

=====

غَرَّقْتِنِي فِي بَحْرِ الْحَيْرَةِ ..

اللَّا مَتَنَّا هِيَ

حُبِّكَ هُوَ الْأَمْرُ لِيَا ..

وَهُوَ النَّهْجُ هِيَ

قَيْدُ تَيْبِنِي بِكُلِّ جِبَالِكَ

طَلَعْتِنِي ..

وَنَزَلْتِنِي .. لِكُلِّ جِبَالِكَ

شفتينى لحبك ..

حارس ليلى

رغم السقعة .. ورغم البرد

حبك .. جوا .. فى عقلى الباطن

يتحدثانى ..

لو .. ح احتج - ف يوم - على هجرك

أو احتد

حبك جوا ... فى عقلى الباطن

هو الأمر ليّا .

وهو النناهي

حتى ان كنتي ..

غرقتيني .. ف بحر الحيرة ..

اللا متنناهي

.....

رجعتيني - ابارح - تاني

لنار الفسيرة

رجعتيني لنفس السيرة

سيرة أوهامي ..

المنـكـودة

بـقـدـتـينـي كـتـير ..  
عـن شـط جـمـزـيرـة أـحـلامـي ..

الـمـنـكـودـة

غـيـرتـينـي

بـمـدـلـتـينـي

سـهـرتـينـي الـلـيـل الـفـحـمـي

سـلـمـتـينـي لـو حـش الـشـك

الـلـي بـيـتـسـلـي ..

بتمزيق لحمي

كان ده بكيفك ١٢٠٠

أو كان يمكن غضبًا عنك

أنا مش عارف

بس لعلمك ..

قلبي اللي اتربعتي ف عرشه ..

مهما تظني .. فيا .. وفيه

ح يخيب ظنك

.....

ليه ؟ ما اعرفش

يمكن لسه بتختبريني

بعد الحب ما عشش فيا ..

ولو ن بيكى .. كل سنينى

بعد القلب ما أصبح بيتك

بعد العمر .. ما قال " حبيتك "

بعد ما حبتك أصبح ..

هوا الامر لينا ..

وهوا الناهى

أرجع فجأة .. القاكى

غرفتيـنى ..

ف بحر الحـيرة ..

اللا متنـها هي

.....

إختـبريني .. واختـبر تـيني ..

مليون مرة

حظي ف حلقى الضحكة المرة

إختـبر ريني ..

بنار البعد ..

ونار القرب

ونار الهـجرة

# یومیات جندی



یومیات جنیدی

=====

صحیت الصبح ..

متخاصم مع نفسی ..

کا المعادۃ

وكانت ترتعش فتيًا .. نجوم الأمل ..

تتصالح .. وتتعمادى

وكان القلب جوايا ..

قمر مكمور

عديم النبض والفرحة ..

عديم النور

وكانت نُصْرَ أحلامى ..

بتدْهسها ..

مرارة صبر أيامى

تدور الفكرة جوايا ..

كما الساقية

كما السبع اللي متقيّد

كموج البحر

لا فانية .. ولا باقية

x x x

وفجأة .. شفت ف ضلوعى

شعاع الشمس

وفجأة .. هزّنى لونه

وزمجر جواً .. قلبى الهمس

ضربت بقضتى يأسى

ورجعتلى على صوت الغضب ..

نفسى ..

وما اشعر .. إلا والمدفع ..

بيحضنتى .

وبيكبر .. وبيغنتى

وبيناديكى يا "سينا"

وجدت الجد ..

فى لحظة تساوى العمر

وبان العزم ..

فى جباه الوشوش السمر

وعذينا ..

وجبنا الشمس فإيدينا

x x x

بشوق العبر

يا " سينا "

أنا جيتك

نسيت الأم .. وعيالها

وإنسى عُمرى ما نسيتك

عبرت الجسر ..

قبل الجسر ما يتمدّ

ولا بيحوشنى عن حضنك ..

جبل .. ولا .. سد  
حياتي ليكي  
يا " سينا "  
أنا الرحله ..  
وإنتى الشط .. و .. السينا  
عشان الضى يرجعك ..  
أنا عديت  
على كفف القدر عديت  
أنا يا " سينا " يا أمى ف قنديك ..

فتيلة .. و .. زيت

x x x

ولما ضمّني حُضن اللقا .. بيكي

وبانت لي روا بيكي

غسلت برملتك وشي

لقيت الدم ف عروقي ..

ابتدأ .. يمشي

ورغم الشدة .. والأهوال

أحسن الكلمة جوا يا .. بقت موأل

ولما اخضرَّ من تانى .. القمر فيكى  
وصحيت تانى أيامى .. اللى عاشت  
عمرها بتسئن  
وقلبي الكهل م الفرحة ..  
رجع تانى صغير السن  
ززعت ف تلك العالمى ..  
علم غالى ..  
بقلبي وروحي وعنيا  
وكانت فرحتى بيكى ..  
وكانت فرحتك بيا

كما فرحة في قلب الطفل ..

يوم العيد

كما فرحة لقاء العاشق .. بأحبابه ..

بلا مواعيد

x x x

وعاد القلب جوآيا .. يشع النور

وطرحت كل أحلامى

ندى ..

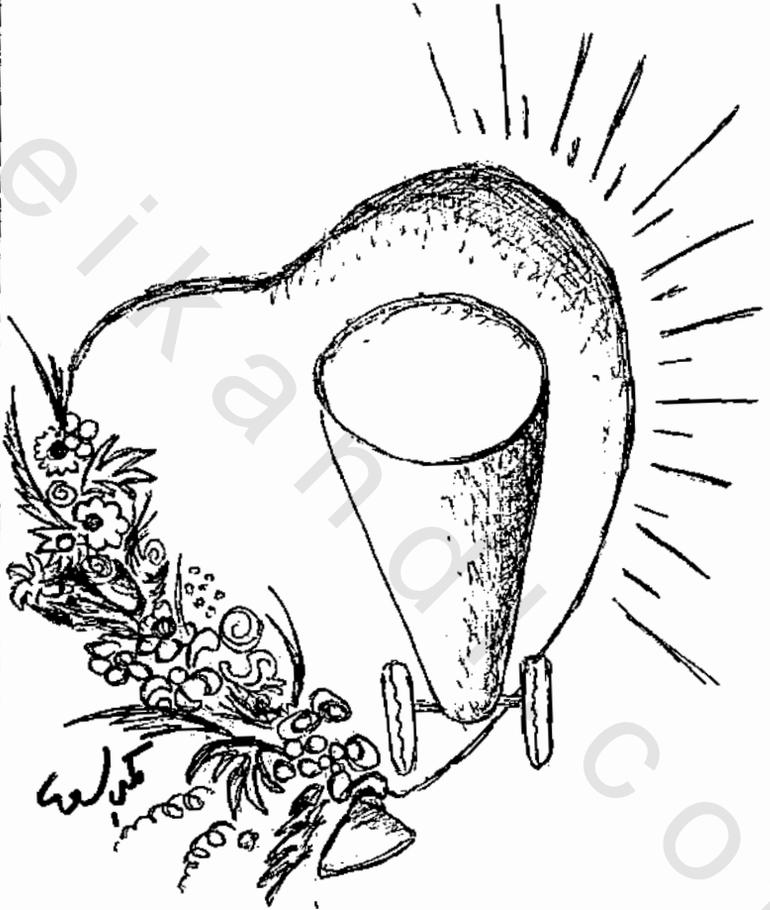
وزهور

xxxxxxxxxxx

مجلة الجديد

١٩٧٤/١/١

# انت البطل



كبرياء

## إنت البطـل

=====

.. إنت البطـل

.. بالـرغم من خدّ النـجوم

اللى انـجرح

.. بالـرغم من باب الـهـويس

اللى انـفتح

.. بالـرغم من ليل الـخطـر

.. عزمك طلعـهـر الـسفينة

وانتـصـر

دا الشمس حَلَقَت للـسـما ..

إِنـك يـطـل

x x x

قلبك دا كان مخزن بارود

قلبك دا كان مدفع .. ومصنع ..

للشهادة .. وللبطولة .. وللخلود

قلبك .. ولا قلب الميـدان

قلبك دا كان مدنة أـدان

قلبك مدينة عزم خضرة  
قلبك في عزّ الضلّمة .. يقرا  
للأمل .. موال نضال  
قلبك نهار  
نُصّر القـر ليـك النـهـا وده  
وتصّـه .. في يوم الانتصار  
دمّ الشـهيد - دايـم - بداية الانتصار

xxxxxxxx x xxxx

الشمس دارت ألف مرة ..

فوق جبينك

عايزة - لو طالت - تبوسه

الفجر باعت لك هدية ورد ..

شاريها بفلوسه .

الشمس زاичة ويا قلبك ..

تحرشك

باعاله نورها .. يوتسه

الشمس خلقت للسماء إنك بطل

x x x

لما أنت من بين الجنود ..

زى الأسد وسط الأسود

واقف بترفع صبحنا ..

وبنيت في يوم .. بنيان سنة

وخلقت معنى للكلام

وخلقت معنى للبطولة .. وللوسام

x x x

إيدك داهه .. أمتن عمود

جيشك وقف وقفه أسود  
يخلف بتيار العزيمة ..  
بشكل أنهار الصمود  
الأرض دى لازم تعود  
الأرض دى لازم تعود  
والنجم يطرح بالأمل  
وتعود له تانى ضحكته  
ح تعود له تانى  
والليل يغنى للسما حبة أغانى  
والنور تزيين لمعتته ..

صدر البطول

النور ح تصبح لعته ..

نجمة بجناح

مدهونة من لون الصباح

ترسم على صدر البطول

مليون نيشان

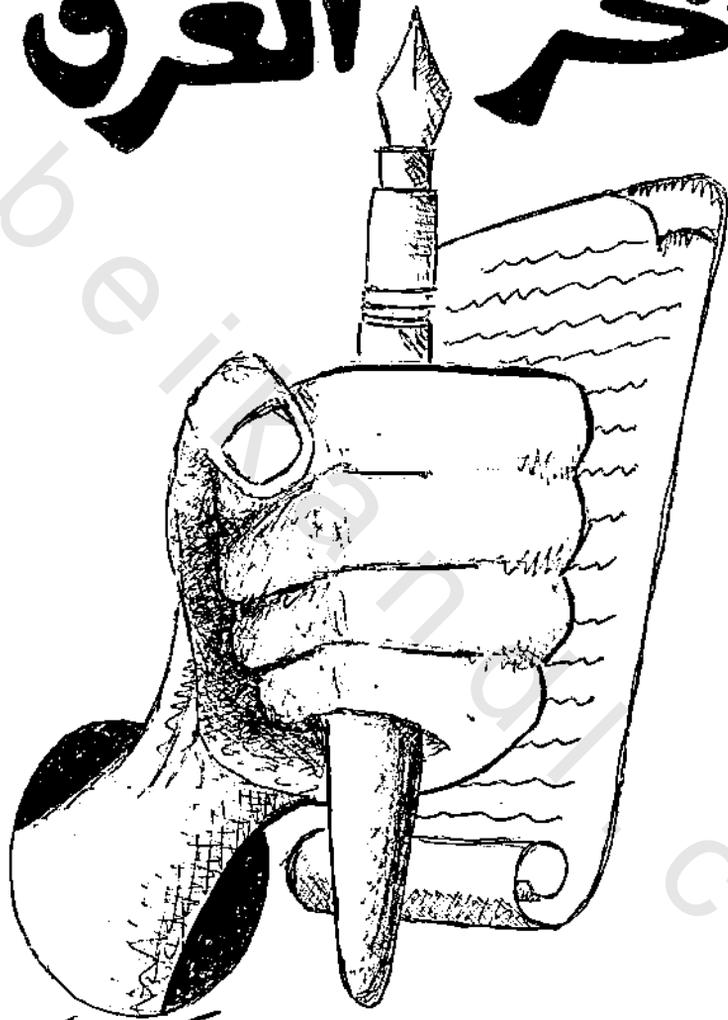
مليون نيشان

xxxxxxxxxxxxxxxx

جريدة العمال

١٩٦٩/٣/٢٠

# عرق العرق



عرق العرق

بحر العـرق

=====

أطول دراع ..

نابت ف كف الكون دراعك

أجدع شعاع

يحرق عيون الليل شعاعك

تصطاد شباكك

كل حكمة شاردة فوق موج الكلام

يهتك شعاعها كل غممة ..

نايمة ف كهوف الضلام

من فوق جسور بحر العرق

بحر الصعاب اللي انطلق .. فوق

صفحتله ..

مركب عزيمة همتك

يرسم على صدر الأبد ..

صورة أسود

ماسك في إيده سيف

وفي الثانية .. زرد

بيشق سيفه سكة

في ليل الشتا

بيصحي صوته كل كلمة ميتة

شايـف ف عينـك أـلف صـورة ..

لـجـمـة الفـجـر الجـسـديـد

شايـف ف إيدـك ..

قـبـضـة العـزـم الشـديـد

ياـبـو الشـبـاك ..

تـصـطـاد يا قـسـوت

ياـبـو الـكـلام .. يـطـرح مـعـانـي ..

وـهـو .. فـي حـضـن الـسـكـوت

xxxxxxxxxxxx .

جريدة العمال

١٩٧٠/٨/٢٧

obeikandi.com

صفحة

٤١ ..... القصر المسحور

٤٥ ..... جواب مرحلوان

٥١ ..... السد فارد جناحه

٥٧ ..... التقس .. ع اليه

٦٢ ..... عاشق سباكسى

٦٩ ..... سلمتيني لوحسن التنت

٨١ ..... يوميات جنسدى

٩١ ..... أنت البظن

٩٩ ..... بحر العرفى

XXXXXXXXXXXXXX