الفصل الثانى
القراءات النظرية والدراسات المرتبطة

أولا : القراءات النظرية
ثانيا : الدراسات المرتبطة

obeikandl.com

الفصل الثانى
القراءات النظرية والدراسات المرتبطة

أولا : القراءات النظرية

مفهوم التربية الرياضية

التربـــية الرياضية نظام تربوى له أهدافه التى تسعى إلى تحسين الأداء الإنســـانى العـــام ، ومـــن خلال الأنشطة البدنية المختارة كوسط تربوى يتميز بحصائل تعليمية وتربوية هامة ، وتعمل التربية الرياضية ـــ كـــنظام علـــى إكتساب المهارات الحركية وإتقانها ، والعناية باللياقة البدنية من أجل صحة أفضل ، وحياة أكثر نشاطاً بالإضافة إلى تحصيل المعارف ، وتنمية إتجاهات إيجابية نحو النشاط البدنى (٩ : ١٩).

والتربـــية الرياضـــية نظـــام تـــربوى ، يضم المادة الدراسية ، والأنشطة المصاحبة وله أهمية كسائر الأنظمة التربوية الأخرى المدرجة بالخطة التعليمية بجميع مراحل ماقبل التعليم الجامعى ، وهذا النظام يعمل علـــى تحقـــيق أقصـــى قـــدر من التطور والتنمية الشاملة ، والمتزنة ، والمـــتكاملة للطاقات الكامنة فى المتعلم (حركياً ـــ معرفياً ـــ وجدانياً ـــ إجتماعـــياً) تـــبعا لقدرات الفرد وإهتماماته وحاجاته ، ويتحقق ذلك من خـــلال ممارسة موجهة للأنشطة الحركية وبذلك تنتظم وتتكامل التربية الرياضية مع سائر الأنظمة التربوية بجميع عناصرها ، ومكوناتهما مع التركيز على الأطراف الأساسية فى العملية التعليمية ، وخاصة المعلم ، المـــنهج ، الوسائل التعليمية الحديثة والموائمة بين التعليم والبيئة لتحقيق أهداف التطوير والتحديث (٨ : ٢).

وتنال الأهداف التعليمية إهتماماً بالغاً فكلما وضحت رؤية المعلم نحـــو مايجـــب تحقيقه من أهداف مع المتعلم سهل عليه تحقيقها ، فهناك علاقـــة موجبة بين وضوح الأهداف التعليمية ونوعية التدريس ، ولهذا حظيت مهمة تحديد الأهداف وصياغتها بأكبر قدر من الأهتمام .

الأهداف العامة للتربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية

١ - إكساب التلميذ الثقافة البدنية والرياضية والتى هى جزء من الثقافة العامة وبما يتناسب مع قدراته العقلية .

٢ - إكساب التلميذ الوعى الصحى وشروط القوام السليم .
٣ - إكساب التلميذ المعرفة الرياضية المتمثلة فى المعلومات والقواعد الفنية الخططية ، القانونية الخاصة بالأنشطة الرياضية المدرجة بالخطة.
٤ - إكساب وتنمية الصفات البدنية لدى التلاميذ .
٥ - تعليم المهارات الرياضية الأساسية لبعض الأنشطة الرياضية وممارستها من خلال أنشطة تنافسية داخل المدرسة وخارجها .
٦ - رعاية التلاميذ ذوى القدرات الخاصة (المعاقين).
٧ - الأهتمام بالجوانب النفسية والإجتماعية للتلاميذ من خلال الممارسة.
٨ - تدعيم روح الإبتكار والإبداع لدى التلاميذ .
٩ - الإرتقاء بالقيم الرياضية المرجوه لدى التلاميذ .
١٠- تنشئة التلاميذ على المبادئ والقيم الديمقراطية الصحيحة (٨ : ٤).

معلم (مادة) التربية الرياضية

معلم التربية الرياضية يعد من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسى تأثيراً فى تشكيل الأخلاق والقيم الرفيعة لدى التلاميذ، ولايتوقف دور المعلم على تقديم ألوان النشاط البدنى والرياضى المختلفة بل يتعدى ذلك بكثير ، فهو يعمد إلى الموائمة بين ميول تلاميذه وإمكانيات المدرسة ، وقدراته الشخصية فى تقديم واجبات تربوية فى إطار بدنى رياضى يستهدف النمو والتكيف للتلميذ وذلك من خلال إكسابه الحصائل القادرة على جعله متكيفاً مع نفسه ومجتمعه من خلال القدرات والمهارات الحركية والعلاقات الإجتماعية ، أنشطة الفراغ ، القوام المعتدل ، الصحة العضوية والنفسية ، والمعارف الصحيحة والإتجاهات الإيجابية .

(٩ : ٣٣)

ويقرر أرنولد Arnold (١٩٧٦) أن معلم التربية الرياضية شخصية قيادية إلى حد كبير ، وذلك بحكم مهنته ، وتخصصه الجذاب ، ووضعه بالنسبة للسلطة فى المدرسة وهو الوحيد من بين أعضاء هيئة التدريس الذى يتعامل مع بعد غريزى لدى الطفل وهو اللعب ومايقترن به من متعة وبهجة وسرور (٥٥ : ١٣٢).

وقـد أفـادت بعـض الدراسـات عن أن شخصية معلم التربية الرياضـية لها تأثير كبير على النمو الإجتماعى والعاطفى للتلاميذ ، فإذا أراد معاونـتهم ، فعلية أن يدرك أهمية أن يكون حساساً تجاه الصعوبات الـتى تواجههم وأن يتعامل معهم كأفراد منفصلين ومختلفين بعضهم عن بعض (٩ : ٣٥).

كمـا أوضح إسماعيل حامد وعويس الجبالى (١٩٩١) نقلا عن جيرسـلد Jersild وسايموندس Symonds أن التلاميذ فى المدرسة يمـيلون إلـى التوحد مع المدرس ذو الشعبية فى المدرسة والمعلم الجيد لـيس فقـط مجموعة من الخصائص والصفات بل هو فرد وقائد يتسم بالعديد من الصفات (٥ : ٤٥).

الخصـائص المهنـية والصـفات الشخصية الواجب توافرها فى معلم التربية الرياضية

لقد تناول العديد من الخبراء فى ميادين التربية وعلم النفس وعلم الإجـتماع ، دراسـة لأهـم الخصائص التى يجب أن تتوفر فى معلمى التربـية الرياضـية ، ولقد تم تصنيفها إلى خصائص مهنية وخصائص شخصية وقد أنحصرت الخصائص المهنية فيما يلى :

١ - التخصص Dedication

يجب على الدارس أن يتخصص فى مجال التربية الرياضية حتى يكـون مـتفهماً لطبيعة التربية الرياضية ولأهدافها وأغراضها التربوية والحركية ومن ثم يكون على دراية كاملة بالتدريس فى هذا المجال وفى إدارة الـدرس ، وكذلك فى معرفة كيفية التأثير فى التلاميذ وتفهم طبيعة خصائصهم .

٢ - المعرفة Knowledge

يجـب على مدرس التربية الرياضية الإلمام بأصول المعرفة فى مجـال التعلم الحركى . من أسس تربوية ونفسية وفسيولوجية وتشريحية وصحية وأن يلم بالأصول الفنية والميكانيكية للمهارات الحركية ، دارسا لقوانينها وطرائقها حتى يحقق النجاح فى العملية التعليمية .

obeikandl.com

فعـــندما يقـــوم المـــدرس بتعليم التلاميذ المهارات الحركية وفقا للأســـس العلمية وإكسابهم القيم والإتجاهات التربوية ، فإنه بذلك يحصل على تقديرهم له وتجاوبهم مع الموقف التعليمى .

٣ - الشخصية Personality

يجـــب أن يكـــون مـــدرس التربية الرياضية متميزاً بالشخصية الســـوية، إذ يكـــون متواضـــعاً ، ودوداً ، ومنبسطاً ، وقادرا على إقامة علاقـــات إجتماعـــية وإنسانية مع تلاميذه وزملائه فى العمل ومع إدارة المدرسة.

٤ - الإستقرار الإنفعالى Emotional Stability

يجـــب علـــى مـــدرس التربية الرياضية أن يكون متميزاً بثباته الإنفعـــالى وذلك حتى يتفادى المشاكل ، فالمدرس العصبى والمضطرب المزاج يتسبب فى إثارة وتفجير الكثير من المشاكل ، ولايستطيع التكيف مـــع بيئـــته ومجتمعه ، وذلك على خلاف المدرس المستقر إنفعالياً الذى يكون له تأثيراً فعالا فى تعليم التلاميذ ، ويكون له علاقات طيبة تربطة بالآخرين .

٥ - تقدير الفروق الفردية Individual Differences

يجب على مدرس التربية الرياضية مراعاة مبدأ الفروق الفردية بين التلاميذ فالتدريس لايحقق النجاح بدون المراعاة لهذا المبدأ من جانب المـــدرس ، إذ يجب إعطاء الفرصة لكل تلميذ ليتعلم وفقا لمعدله الخاص فـــى الـــنمو وفى مستواه المهارى والبدنى . وبما يتمشى مع إستعداداته وقدراته .

ولـــذا يجـــب علـــى مدرس التربية الرياضية أن يحترم قدرات التلاميذ وأن يضع فى إعتباره أهمية مراعاة مبدأ الفروق الفردية .

٦ - **القيادة Leadership**

تعد القيادة من القدرات الشخصية التى يجب توفراها فى مدرس التربـــية الرياضـــية ، وهذه القدرة تشير إلى مايؤديه المدرس من جهد لمساعدة المتعلمين فى بلوغ الأهداف المرجوه من العملية التربوية .

ولقـــد أجمعت الكتابات المختلفة على أنه يجب أن تتوفر فى كل من له القدرة على القيادة ، المهارات التالية :

- مهارة فنية Teachinical
- مهارة فكرية Conce[tual Skill
- مهارة إنسانية Human Skill

٧ - **الأهتمام بالمهنة وميثاقها**

Professional Interest and Dignity

المـــيل إلـــى التدريس وحب المهنة والعمل على الإلتزام بميثاق شـــرفها ، إحســـاس يجـــب أن ينتاب كل من يرغب فى العمل فى مهنة تدريس التربية الرياضية ، وذلك حتى يكون منتجاً فى عمله .

فالمهنة تتطلب أربعة عناصر أساسية وهى :

- العمل بغرض تحقيق أهداف تربوية محددة وواضحة .
- إستمرار النمو المعرفى والعملى فى المجال لتطوير المهنة.
- الإبتكار والإبداع فى مجال العمل .
- التمسك بالقيم الخلقية وبإعتدال المزاج .

ومـــن ثـــم يجـــب على مدرس التربية الرياضية أن يكون لديه ميل وإهـــتمام بمهنـــته وكذلـــك العمل على إحترام ميثاقها وشرفها حتى يستطيع أن يحقق متطلبات مهنته (٣٦ : ١٠٤ – ١٠٦).

كمـــا يـــرى أميـــن الخولى وآخرون (١٩٩٨) أن معلم التربية الرياضية يجب أن يتصف بالصفات التالية :

١ - أن يكون أباً قبل أن يكون معلما وأن يكون على صلة حسنه بالتلميذ .

٢ - أن يكـــون محباً للعلم ، واسع الأطلاع ، غزير المادة ، منظم الفكر .

٣ - أن يمتلك القدرة على حفظ النظام دون تعنت .

obeikandl.com

٤ - أن يكـــون ملماً بالمفاهيم والإتجاهات الإجتماعية السائدة فى مجتمعه ويعمل على تحقيقها .
٥ - أن يكـــون محققـــاً لأهـــداف المـــنهج الدراسى وتوجهاته ، ومحتوياته.
٦ - أن يكون على علم بخصائص المتعلمين وحاجاتهم .
٧ - أن يفهم البيئة فهماً صحيحاً حتى يؤثر فيها .
٨ - أن يكـــون على دراية بعلم الأدارة المدرسية من حيث نظمها وقوانينها وطرق التعامل معها .
٩ - أن يعامل التلاميذ معاملة واحدة ويعدل بينهم .
١٠- أن يتمكن من ضبط عواطفه (القدرة على ضبط النفس).
١١- أن يكون ذكياً حسن التصرف .
١٢- أن يتقبل الطبيعة البشرية ويحاول تهذيبها .
١٣- أن يكـــون قـــادراً على التعليم ، حسنا فى إدارته ، حكيماً فى عمله .
١٤- أن يعنى بمظهره ويكون لطيفاً.
١٥- أن يعمـــل بروح التربية الحديثة من التعاون والحرية المنظمة والتشويق .
١٦- ألا يكثر من الشكوى والتذمر بل يبدى الرضا والقناعة.
١٧- أن يلاحظ سلوكه وتصرفاته أثناء التدريس فكثير من التلاميذ يتخذونه مثلا أعلى (٩ : ٤٢ ، ٤٣)

علاقات معلم التربية الرياضية

تـــتعدد علاقـــات معلم التربية الرياضية مع العاملين فى الحقل الـــتربوى فهـــناك علاقـــات رسمية يفرضها الهيكل التنظيمى والسلطة واللوائـــح والقوانيـــن وهناك علاقات ودية تنبع من طبيعة المادة وإقبال الآخرين عليها ومن أهم هذه العلاقات مايلى :

١ - العلاقة مع إدارة المدرسة

إن إحـــترام أنظمة المدرسة ، وإتباع السياسة الأدارية فيها أمراً حـــدده نظام الخبرة الميدانية ولكن البعد الآخر من علاقة المعلم بالإدارة يبـــنى على أساس التعاون والتفاهم اللذان ينسجمان مع الأسلوب التربوى السائد فى المدرسة .

ومن مظاهر التعاون بينهم مايلى :

- المشـــاركة فـــى قبول الطلبة وتسجيلهم فى بداية العام الدراسى عندما يطلب منه ذلك .
- تحمل المسئولية الإدارية التى يتم توزيعها على المدرسين .
- تعـــاون الإدارة مـــع المعلـــم فـــى توفير إحتياجاته من الأدوات والإمكانات فى المدرسة .
- تعاون الإدارة مع المعلم فى إقامة المهرجانات والحفلات .
- المســـاهمة مع الإدارة فى تعديل سلوك التلاميذ المخالفين بتقديم النصح والإرشاد بإعتباره قريباً منهم .

٢ - العلاقة مع الموجه التربوى (الموجه الفنى)

يعتـــبر الموجـــه الفنى عوناً وسنداً للمعلم فهو يصقل خبراته ، ويحـــرص علـــى تطويـــرها مـــن خلال الزيارات التوجيهية والدورات التدريبـــية واللقاءات الفردية والجماعية لحل المشاكل التربوية ، وزيارة الموجـــه غرضـــها الإرشـــاد والنصح ، وربما يساء فهم الدور التربوى للموجـــه لذا يجب علينا تغيير هذه النظرية والأنطلاق لماهيتها الواقعية التنفيذية .

٣ - العلاقة مع هيئة التدريس

تقـــوم هـــذه العلاقة على الإحترام المتبادل ، والتعاون فى تبادل المعـــرفة الإنسانية لجميع التلاميذ ، فالخبرات التربوية بغض النظر عن نوعيـــتها ، لايمكن الفصل فيما بينها ، فهى متكاملة ومترابطة يعزز كل منها الآخر (٢٣ : ١٩١ ــ ١٩٣).

واجبات معلم التربية الرياضية

تـــتعدد واجـــبات معلم التربية الرياضية وتتباين داخل المدرسة نظـــرا لطبـــيعة مادتـــه وإعداده المهنى يقوم بالعديد من الأعمال الفنية والإدارية إلى جوار عمله الرئيسى.

ويمكن تلخيص تلك الواجبات فيمايلى :

١ - واجبات المعلم تجاه برنامج التربية الرياضية .

يـــتحدد دور معلـــم التربية الرياضية فيما يتعلق ببرنامج التربية الرياضية فى المدرسة من خلال أربعة جوانب هى :

- تدريـــس التربية البدنية : وذلك من خلال دروس التربية البدنية المقررة فى المنهج المدرسى حسب كل صف دراسى .
- إدارة النشاط الداخلى : وهى الأنشطة المكملة للدرس وذات طابع تطبيقى وتتم داخل أسوار المدرسة .
- إدارة النشاط الخارجى : وذلك من خلال تكوين فرق للموهوبين رياضياً.
- إدارة الـــبرامج الخاصـــة : وهـــى أنشطة تتعهد حالات الإعاقة بأنواعها بما يناسبها ، كما أنها على الجانب الآخر تتعهد حالات التفوق والإمتياز الرياضى مما يعمل على إستمراريته والإرتقاء به.

٢ - **واجبات أخرى لمعلم التربية الرياضية**

- الإشراف على الملاعب والأجهزة .
- وضع النظم وقواعد العمل والإشراف على سير العمل .
- الإشراف على تنفيذ الميزانية .
- عمليات الجرد .
- وضع التقارير .
- عمل الدفاتر والسجلات .
- المعاونة فى إدارة برامج المنطقة التعليمية .
- إعداد ترتيبات للأيام الرياضية .
- تنظيم وإدارة المباريات والمنافسات .
- وضع تعليمات للأمن والسلامة.
- الـــترويح بعـــد الـــيوم الدراســـى أو أثـــناء العطلـــة الصيفية (المعسكرات).
- العمل مع بعض الهيئات المحلية لمراكز الشباب .
- تنظيم الإجتماعات بالمدرسة .
- القيام بعمل الإسعافات الأولية الضرورية .
- تحمل أعباء أعمال الكشافة وبرامجها فى المدرسة .

obeikandl.com

- المســـاهمة فى الأعمال الإدارية فى المدرسة إضافة إلى أعمال الإمتحانات (٨ : ٤٦ ، ٤٧).

أسس تقويم معلم (مادة التربية الرياضية)

عندما يقوم الموجه بتقويم معلم التربية الرياضية تقويماً فنياً يجب مراعاة الآتى :

١ - مدى إستخدام الإمكانيات المتاحة فى تطبيق المناهج .
٢ - مدى تفهم المعلم للمناهج المطورة والبرامج التنفيذية .
٣ - طريقة تنفيذ وإخراج الدرس ومدى إستجابة الطلاب .
٤ - شخصية المعلم وعلاقته بالآخرين .
٥ - إلتزام المعلم بالزى الرياضى المناسب .
٦ - إلتزام التلاميذ بالزى الرياضى المناسب .
٧ - قـــدرة المعلـــم على حل المشاكل المتعلقة بالعمل وتذليل الصعاب للنهوض بالمادة .
٨ - تكويـــن المكتـــب الرياضـــى من التلاميذ وكيفية ومدى إستغلال طاقاتهم فى الأنشطة الداخلية والخارجية .
٩ - مـــتابعة المعلـــم لتطوير المادة بالإطلاع المستمر على كل جديد يفيده.
١٠- إهـــتمام المعلـــم بالعمل الإدارى بالأسلوب العلمى من حيث إتخاذ القرار والتخطيط والتنظيم والمتابعة والتقويم .
١١- الأهتمام بالمكتبة الرياضية ومجلات الحائط الرياضية .
١٢- تعاون المعلم مع المكتب الفنى بالتوجيه وتنفيذ التوجيهات لصالح العمل.
١٣- الأهـــتمام بالأنشطة الرياضية الداخلية والخارجية وكذلك الأنشطة الكشفية والإرشادية .
١٤- العـــناية بالسجلات الخاصة بالتحضير وسجلات الأنشطة الداخلية والخارجية والسجلات الكشفية والإرشادية وسجلات اللياقة البدنية والشئون الإدارية .
١٥- ترشـــيد الصـــرف من الميزانيات الخاصة بالتربية الرياضية مع تخصيص ١٥% من الميزانية على الأقل للأدوات الرياضية.

(٥٠ : ١١٣ ، ١١٤)

obeikandl.com

التوجيه الفنى فى المجال الرياضى

مفهوم التوجيه الفنى وفلسفته

كانت الصورة القديمة لعملية التوجيه تتلخص فى الأسم الذى كان يطلق عليه وهو التفتيش ، وكان فحواة مراقبة العملية التعليمية ، والتبليغ عن أى تقصير أو مخالفة ، وكتابة تقرير لمعاقبة المخطئ وكانت أداة التفتيش ووسيلته أسلوب الزيارات المفاجئة حتى تكون المدرسة فى وضعها الطبيعى ، والمعلم فى موقف تدريس عادى ، ومن ثم فقد كان حضور الحصص ، والإستماع إلى شرح المعلم وإلقائه ، وفحص سجلاته وسائل أساسية للتفتيش وفى إطار هذه العملية وهذا المفهوم للتوجيه ضاعت العلاقات الأنسانية وفقدت تماما ، فالزيارات المفاجئة تخلق الرهبة والخوف ، بل والتوتر النفسى ، وإبلاغ الأوامر والنواهى والتحذيرات يؤدى إلى إحساس المعلم بكراهية مثل هذا الموقف الذى يضم طرفين: طرفاً فاعلا وإيجابيا وآخر سلبى (٣ : ١٥٢).

أما المفهوم الحديث " للتوجيه " فيمكن وصفة بأنه مفهوم حى ومتطور بعد أن كان جامد متحجر فى ظل مفهوم التفتيش ، فهو يأخذ فى إعتباره النظرة المتكاملة للعملية التربوية وعمل المعلم ، ويجعل فى التلميذ الفرد محوراً للعملية التربوية (١٠ : ٤٣).

فالتوجيه عملية تربوية فنية ، إذ أن القائمين عليه يهتمون بتوجيه المعلم ، ويهتمون بتهيئة الظروف التى تساعد على نموه مهنيا ونمو تلاميذه معرفيا ومهارياً ووجدانياً .

والتوجيه عملية تعاونية أساسها تعاون الموجه والناظر والمعلمين لتحقيق أهداف العملية التعليمية ، تعاون أساسه الأحترام المتبادل ، مناقشة الأمور والتشاور فى جو يعرف كل فرد فيه مسئولياته وسلطاته، ويعمل على تحسين آدائه (٣ : ١٥٣).

ومن ثم فإن التوجيه الفنى هو عملية تفاعل قيادية بين طرفين أحدهما الموجه والآخر المعلم ، وتستهدف تلك العملية إستقصاء طبيعة الموقف وتبين نواحيه ، وتعريف المعلم بما لديه من قدرات وإستعدادات وبما يتوافر فى البيئة من إمكانات وفرص وكيفية الإستفادة منها (٢٧ : ٢٢٢)

وأصبح التوجيه الفنى بهذا المفهوم عمل ديمقراطى تعاونى يؤكد على مساعدة المعلم وخدمته بحيث أصبحت فلسفته تقوم على مايلى :

- إعتبار الموجه الفنى قائداً تربوياً يؤدى خدمة فنية فى مجال تخصصه من أجل تحسين عملية التدريس .
- المشاركة والتعاون بين الموجه الفنى والمعلم وإتباع أسلوب ديمقراطى تعاونى بينهما لتحقيق الأهداف التربوية المرسومة .
- مساعدة المعلم على النمو المهنى وتحسين مستوى آدائه عن طريق الإرشاد والتوجيه وتزويده بالأفكار الجديدة والأساليب التربوية الحديثة .
- الأهتمام بالنمو المتكامل للتلميذ والمساعدة على إطلاق قدراته وتمكينه من التكيف بنجاح مع ظروف الحياة المحيطة به ومتغيراتها كى يسهم بدوره كمواطن فى تقدم المجتمع وتطوره .
- إعتبار عملية التوجيه الفنى برنامجاً متكاملا لتحسين المنهج المدرسى وأداء المعلم ونمو التلاميذ .
- إعتبار تقويم المعلم ليس هدفاً فى حد ذاته وإنما وسيلة لتحسين مستوى آدائه وزيادة معرفته مع الإبتعاد فى عملية التقويم عن الإجتهادات الذاتية والإعتماد على الوسائل العلمية والمعايير الموضوعية .
- وبهذا يتضح أن دور التوجيه الفنى ووظائفه أصبحت لاتنحصر بالتأكيد على إتقان المادة التعليمية وكيفية آدائها بل تهتم بجميع نواحى العملية التربوية ، وأصبحت مهمة الموجه الفنى تبعا لذلك أكثر إتساعا وشمولا وعلى جانب من الصعوبة والمسئولية .

(١١ : ٢١٠)

أهمية التوجيه الفنى فى التربية الرياضية

تتضح أهمية التوجيه الفنى فى مجال التربية الرياضية ، فيمايلى :

١ - مساعدة المعلمون على فهم وظيفتهم ، والإيمان بها مما يدفعهم إلى الأخلاص فى آدائها .

٢ - مساعدة المعلمون على فهم الأهداف التربوية ومراجعتها وإنتقاء المناسب منها .

obeikandl.com

٣ - المساعدة على وضع الخطط السليمة ، القائمة على أسس علمية والمناسبة لتدريس التربية الرياضية .
٤ - المساعدة فى وضع البرامج والأساليب الخاصة بالنشاط الرياضى.
٥ - المساعدة على فهم وسائل الطرق الحديثة فى التربية الرياضية .
٦ - المعاونة فى متابعة الخطط الموضوعة والعمل على تحسين الظروف المؤثرة فى التعليم .
٧ - المساعدة على أن ينمو المعلمون فى مهنتهم نمواً ذاتياً .
٨ - العمل على تنسيق جهود المعلمين وجمع شملهم حول مبادئ خلقية ومهنية يلتزمون بها (٢٧ : ٢٢٢ ، ٢٢٣).

مبادئ وأسس التوجيه الفنى فى التربية الرياضية

يقوم التوجيه الفنى بمفهومه الحديث على عدة أسس تربوية من شأنها إذا ماتوافرت تحققت أهداف عملية التوجيه :

١ - الأيمان بأهمية العمل التعاونى

حيث أنه أساس هام لتحسين عمليتى التعليم والتعلم ، ويعنى هذا تعاون المعلم والموجه بطريقة ديمقراطية وفى إطار مفهوم العمل الجماعى المشترك القائم على تبادل الخبرات فى مناخ يتسم بالأحترام المتبادل لتحقيق أهداف مهنتهم .

٢ - معاونة المعلم

التوجيه الفنى الحديث يعد خدمة تقوم على أساس معاونة المعلم حتى يستطيع أداء عمله بطريقة أفضل مثل معاونة الموجه للمعلم على الآتى :

- زيادة فهمة لأهداف العملية التعليمية .
- دراسة المناهج والكتب وتحليلها ونقدها وإقتراح وسائل تحسينها.
- زيادة فهمه لخصائص نمو الأطفال وحاجاتهم وطرق أشباعها ووسائل مساعدتهم على حل مشكلاتهم .
- تحليل الصعوبات الخاصة بعملية التعليم .
- الوقوف على أحدث الطرق التربوية والإستفادة منها فى تدريس مادته .

٣ - الإبتكار

يعتمد الإبتكار فى صوره المختلفة على نوع الحرية الممنوحة للمعلمين ، وعلى نوع التوجيه والتشجيع والإبتكار فى ميدان التربية الرياضية بهدف رفع مستوى النشاط الرياضى المدرسى وإثراء جوانب البرنامج الجيد ، ويعتقد بعض الموجهين أن هناك طريقة مثلى يجب أن يلتزم بها المعلمون ، وهذا إتجاه متنافى مع مضمون الإبتكار والإبداع والتجريب ، فطرق التدريس والمناهج ينبغى أن تتطور دائما وفقا للمواقف التعليمية المتغيرة حيث أن صلاحيتها رهن بملائمتها لتلك المواقف .

٤ - التنسيق

وهو يعنى الترتيب المنظم الهادف لجهود الجماعة للوصول إلى وحدة العمل من أجل تحقيق هدف مشترك ، ولما كان هدف التوجيه الفنى هو تحسين المواقف التعليمية عن طريق العمل الجماعى التعاونى ، كان التنسيق أمراً ضرورياً لتنظيم أعمال هيئة التدريس وتحديد المسئوليات لكى يعرف كل فرد دوره فى العمل ولكى يكون عملا مكملاً لعمل غيره دون تضارب فيما بينهما ويتضح ذلك فى تنسيق الأعمال فى قسم التربية الرياضية بالمدرسة (درس التربية الرياضية ــ النشاط الداخلى ــ النشاط الخارجى).

٥ - المرونة

عملية التوجيه الفنى ينبغى أن تكون بعيدة عن التعقيد والجمود والتنفيذ الآلى ، فالموجه الناجح هو من يناقش كل رأى وفكر وإبتكار جديد ويدعو المعلمين دائما إلى مراجعة الأهداف والوسائل للتأكد من سلامة الخطة وسلامة التنفيذ والتعديل تبعا لما يتوصلون إليه من مقترحات.

٦ - الشمول

التوجيه الفنى وعملياته ومجالاته ، لابد أن يتصف بالشمول ، بحيث لايطغى مجال على آخر أو يفضل نشاط على سواه ، بل تتعاون جميعها كى تحقق وحدة النشاط التوجيهى فيتضمن التوجيه الفنى للجوانب الفنية والإدارية من عمل المعلم وكذلك لما يقوم به المعلم داخل الدرس

وخارجـــه ولعلاقـــات المعلم بالناظر والتلاميذ وزملائه المعلمين والبيئة المدرسية وغير ذلك .

٧ - الإستمرار

التوجـــيه الفـــنى عملـــية لانهاية لها ، لأرتباطه بتنشئه الأجيال المتعاقـــبة مـــن الأبناء ، وهذا يجعل الموجهين والمعلمين كلما أكتشفوا جديـــدا ناقشوه للتأكد من سلامته ، عاملين على تطويره بإعتبار أن غاية التوجيه هو النمو وهذا المفهوم يجعل التوجيه يتصف بالإستمرارية .

٨ - العلاقات الإنسانية

لابد من مراعاة العلاقات الأنسانية فى عملية التوجيه حتى يكتب لـــه الـــنجاح حيث أن القاعدة التى يرتكز عليها نجاح أى عمل هو الفرد الـــذى يقوم بهذا العمل ، والعلاقات بين الأفراد الذين يضمهم هذا العمل تحـــدد مدى الإستفادة من خبراتهم وكفايتهم ، فالعناية بإحتياجات الأفراد العاطفـــية والماديـــة ، وتقديـــر قدراتهـــم وأحترام آرائهم ومقترحاتهم ، وتشـــجيع روح المبادأة والإبتكار والتفاهم بين الأفراد ، كل هذه العوامل تـــزيد مـــن تنمية العلاقات الأنسانية بين الموجه والمعلم وبين المعلمين وبعضـــهم البعض وبالتالى تزيد من التعاون وتقدم العمل لتحقيق الهدف المشترك .

٩ - التنبؤ

ويقصد به عملية التطلع إلى المستقبل ونفاذ البصيرة . والتوجيه الفـــنى فى التربية الرياضية يساهم فى وضع تصور لما يجب أن تكون علـــيه التربية الرياضية وتصور المشكلات والعوائق التى قد تحدث مع وضع الحلول لها وتلافيها ، مما يتطلب تصوراً شاملاً لجميع الإحتمالات والظروف التى تدور حول النشاط الرياضى المدرسى .

(٢٧ : ٢٢٣ - ٢٢٦)

ويضيف أحمد إسماعيل حجى (٢٠٠٥) للتوجيه الأسس التالية :

أ - توافـــر البيئة التربوية التعليمية الصالحة ، تلك البيئة التى تساعد علـــى تهيئة الفرصة لنمو الطفل نمواً متكاملاً ، ويتطلب تحقيق

ذلك أن يكون للتوجيه دور واضح فى إزالة العقبات التى تواجه العمليـــة التعليمـــية، وفى توفير الظروف المادية والبشرية التى تساعد على توفير البيئة الصحيحة.

ب - الـــتأكد مـــن قيام المعلم بدوره التربوى بشكل يتفق وخصائص التلاميذ .

جـــ - العمـــل على توفير فرص النمو المهنى والأكاديمى والثقافى للمعلميـــن وهـــنا تـــبرز أهمية تضافر جهود إدارة المدرسة والتوجـــيه الفـــنى ونقابـــات المعلميـــن وروابطهم فى عملية التوجيه (٣ : ١٥٣ ، ١٥٤).

وظائف التوجيه الفنى

إن عملـــية التوجـــيه الفـــنى تستهدف توجيه النشاط الإجتماعى وتوفير القيادة وإستغلالها لصالح الجماعة وأن تؤمن هذه القيادة بأسلوب المناقشـــة والحـــوار الديمقراطى والأخذ بقرار الأغلبية وتفهم المعلمين الأهداف التربوية وأساليب تحقيقها .

ومـــن أساسيات التوجيه الفنى تحسين عمليتى التعليم والتعلم من خلال مساعدة المعلمين على تفهم الأهداف التربوية وإدراك العلاقة بينها ودور المدرســـة فـــى تحقـــيقها وتوجيههم إلى تفهم المقررات الدراسية وأساليب تدريسها ومدى تقويمها وتنسيق جهودهم وتحسين العلاقات بينهم ومساعدتهم على النمو مهنيا وثقافيا ومن أهم وظائفه مايلى :

١ - عملية تخطيط

يعتبر التوجيه الفنى وسيلة تنظيمية لمواجهة المشكلات التعليمية وبـــه يمكن تعبئة وتوجيه وتنسيق الطاقات والأمكانات المادية والبشرية لتحقـــيق الأهـــداف فـــى فـــترة زمنية معينة ، فهناك أختلاف فى إعداد المعلميـــن مهنيا وتباين خبرات التلاميذ وقدراتهم وإستعداداتهم وحاجاتهم وتـــنوع بيـــئاتهم الإجتماعية والأقتصادية وتكامل موضوعات المقررات الدراســـية مع المواد الأخرى أفقيا ورأسيا مع المادة ونفسها وهذا يحتاج إلى ربط وتنسيق وتعاون مشترك يتم على أساس التخطيط السليم .

obeikandl.com

٢ - عملية تنسيق

يجب أن يهتم الموجه بتنسيق أعمال المعلمين وذلك بعقد اللقاءات والـــندوات بهدف تنظيم الجهود وتحاشى التضارب وعدم إضاعة الوقت والجهد بحيث يكون عمل المعلم مكملا لزملائه وليس مكرراً أو متناقضاً لجهودهـــم ويتمـــثل هذا فى توزيع المقررات الدراسية على أشهر السنة والإعداد الفترى واليومى وفى بناء الأهداف السلوكية وفى تقويم التلاميذ والـــتوازن بين أساليب التقويم كما ونوعا والأنشطة الصيفية واللاصيفية وكذلـــك التنســـيق بين المدارس فينقل خبراتها وتحسينها وقد يطلق على الموجه الفنى فى بعض البلدان منسقاً.

٣ - عملية تدريب

يعتبر التدريب تحسيناً للأداء مسايراً لتطور المناهج الناتجة عن تطـــور المجتمع ودور المعلم أن يكون متابعاً لما إستحدث من نظريات وأفكـــار ، لهـــذا يعتبر التدريب ، عاملا مساعدا لتطوير عمليتى التعليم والتعلم وحسب طبيعة المادة ومستوى المرحلة يحدد نوع التدريب بالنسبة للمهارات التى يتطلبها المعلمون .

٤ - عملية تقويم

يجـــب أن يهـــتم الموجـــه الفنى بالتقويم على أساس أنه وسيلة يستطيع بها أن يساعد الجماعة فى تحسين نفسها وتتيح لهم المشاركة فى مواقفـــه التعليمـــية أفراد وجماعات بشرط أن يهدف إلى تحسين الموقف التعلـــيمى وبحيـــث يتفق الجميع على معايير التقويم وأسسه وأن يقتنعوا بفاعليـــته ومـــدى صدقه فى الوصول إلى أحكام سليمة ، ويزداد النضج المهـــنى والخـــبرة فـــى شـــعورهم بالمسئولية ويعتبر التقويم الذاتى من خصـــائص الـــتقويم الجيد فى التوجيه الفنى وقد يقوم به المعلم كفرد أو جماعـــة وعلى ذلك أصبح نظام تقدير المعلم يتم بطريقة تعاونية بحيث يمكن المعلم من تقويم فاعليته فى التدريس كجزء من معاونته على النمو المهنى أثناء الخدمة وعلى ذلك أصبح النظر إلى التقدير على أنه وسيلة من وسائل التقويم وتوضع له معايير بطريقة تعاونية وعلى هذا يتم تقويم المعلـــم علـــى أســـاس هذه المعايير وليس على أساس مقارنته بمعلمين آخرين .

٥ - عملية تطوير المنهج

تتيح ملاحظات الموجه الفنى عن المواقف والبيئات المختلفة القدرة على تقويم المناهج والتمكن من تطويرها فمجال عمله يمكنه من ترجمة المناهج إلى خبرات تعليمية .

ويشترك المعلمون فى إعداد آدله للمعلمين توضح لهم جوانب المنهج لمساعدتهم وإستيعابه وإختيار ماينناسب من وسائل والتعرف على مواطن الضعف والقوة فيه .

٦ - عملية بحث وتجريب

كل منهج وطريقة لابد من تجريبها لضبط أسسها ولنجاح وظيفة التوجيه بجب إحترام الشخصية والتعاون والإسهام فى العمل الجماعى والإقتناع بالتفهم والتشجيع والإبتكار والتجديد والمرونة والتكيف مع متطلبات المواقف التعليمية ، والحكم على المناهج بالأسلوب العلمى ، والدورات واللقاءات وتقويم المعلم (٢١ : ٤٣ ، ٤٤).

أسلوب التوجيه الفنى

يستلزم التوجيه الفنى الذى يقوم على أساس علمى إستخدام أسلوب يتناسب مع المواقف التعليمية سواء كان أسلوباً فردياً أو جماعياً أو الأسلوبين معا ، ويستخدم الموجه الأسلوب الذى يتفق ومفهومه عن التوجيه (٣٠ : ٣٩٨).

وتوجد إعتبارات هامة يجب مراعاتها عند إختيار أسلوب التوجيه الفنى فى مجال التربية الرياضية من أهمها :

١ - إستخدام أسلوب التوجيه الفنى فى التوجيه ليس هو الغاية إنما وسيلة لتحسين المواقف التعليمية فإن إجتماع المدرسين كأسلوب من أساليب التوجيه ليس هو الهدف وإنما مايسفر عنه من نتائج لمهمة لتحسين الأداء وحل المشكلات .

٢ - تتحقق الفائدة التى تعود من حسن إستخدام الأسلوب على مدى التخطيط والتنظيم للعمل بهذا الأسلوب ومدى التقويم له .

٣ - مساهمة المدرسين فى بعض أساليب التوجيه الفنى التى يستخدمها الموجه .

obeikandl.com

٤ - إستخدام أساليب متنوعة فى التوجيه الفنى بحيث تلائم الفروق الفردية بين المدرسين فى إعدادهم وفى مشكلاتهم وقدراتهم فهناك من المدرسين ماتفيده تبادل الزيارات مع غيره من المدرسين وهناك مدرسين تفيدهم الإجتماعات الفردية مع الموجه الفنى .

(٤٠ : ٢٤)

وأساليب التوجيه الفنى عديدة ومتنوعة ، ويمكن أن يستغلها المعلم والموجه والناظر فى النهوض بالعملية التعليمية ومن هذه الأساليب المستخدمة :

١ - الإجتماع بالمعلمين : ذلك أنه من المهم أن يعقد القائمون بالتوجيه إجتماعات دورية منتظمة مع المعلمين لدراسة أفضل طرق التدريس والمشكلات والصعوبات التى تواجه المعلمين ، والعمل على تحسين المنهج ، أساليب تقويم التلاميذ والمعلم ، الوسائل التعليمية وغير ذلك ومن المهم لنجاح هذه الإجتماعات ، أن تسودها العلاقات الأنسانية بين المعلم وهيئة التوجيه ، وأن يتلمس الموجهون النواحى الطيبة فى عمل زملائهم المعلمين .

(٣ : ١٥٤)

٢ - الزيارات

ويقصد بها زيارة الموجهين للمعلمين ، وتبادل الزيارات بين المعلمين وبعضهم ، أما من حيث زيارة الموجهين للمعلمين ، فقد تكون الزيارة فى الفصول ، أى أن يقوم الموجه بزيارة المعلم فى الفصول التى يدرس فيها بهدف ملاحظة سير العملية التعليمية من جميع جوانبها ، وقد تكون هذه الزيارة للأنشطة المدرسية للوقوف على أسهام التلاميذ فى هذه الأنشطة وإيجابيتهم ودور المعلمين والتلاميذ فى تخطيط الأنشطة وتنظيمها ، وأما من حيث تبادل الزيارات بين المعلمين فقد يرى الموجه أن يقوم المعلم بزيارة أحد زملائه فى نفس المدرسة أو فى مدرسة أخرى ويساعد ذلك على إكتساب خبرات المعلمين الممتازين والإرتفاع بمستوى التعلم عامة (٣ : ١٥٥).

أنواع الزيارات

مـــن أهـــم أنـــواع الزيارات التى يقوم بها الموجه لمقابلة المعلم مايلى :

أ - الـــزيارات المفاجئة : نوع من الزيارات التى يقوم بها الموجه للمعلمين دون إعلانهم بموعد الزيارة حتى يتمكن الموجه الفنى مـــن الحصـــول علـــى معلومات مباشرة وحقيقية عن الموقف التعليمى إلا أنها فى بعض الأحيان تؤدى إلى التوتر والشعور بعدم الطمأنينه من جانب بعض المعلمين تجاه الموجه .

ب - الـــزيارة المعلن عنها : يخطط لها الموجه الفنى من بداية العام الدراسى وذلك بعمل خطة لزيارة المدارس التى يشرف عليها ، ومن الأفضل أن تكون الزيارة الأولى متفق عليها حتى يستطيع المـــدرس الأعـــداد لهـــا كـــى يـــتحقق الموجه من قدرات أو إستعدادات وكفاءة المدرس تجاه العملية التعليمية التربوية .

جـــ - الزيارة المطلوبة تتم بناءا على طلب المدير أو المعلمين وتتميز هذه الزيارة بعدم القلق والتوتر والإضطراب من جانب المعلم ، ويجب على الموجه أن يستجيب لمثل هذه الزيارات (٧ : ١٠٣).

٣ - المقابلة الفردية أو المداولات بين المدرس والموجه

تعتـــبر مـــن الأساليب الفعالة فى التوجيه الفنى ويقصد بها عقد إجـــتماع بيـــن الموجـــه وأحد المدرسين لمناقشة مايواجه المدرس من مشكلات تتعلق بأساليب التدريس أو الصعوبات التى تواجه التلاميذ . (١٧ : ١٣٩)

ويتضـــح أهمـــية هذا الأسلوب فى توثيق العلاقات الأنسانية بين الموجـــه والمعلـــم إشعار المعلم بأن هناك من يهتم به ويقدره ويعترف بقدراته ، حل مشكلات العلم المهنية والتربوية ، الإتفاق على خطة عمل جديدة ، توجيه المعلم إلى قراءة ماينمى معرفته (٥٢ : ٣١ ، ٣٢).

٤ - الدروس النموذجية

الـــدروس النموذجية الخاصة بعملية التوجيه عبارة عن تحضير طـــريقة أو فكـــرة جديدة فى عملية التدريس والتقويم لدرس معين مميز

يحقــق الأهــداف ويهتدى به المعلمون فى تنفيذ دروسهم أو فى تطبيق الطــريقة الجديدة التى يعرضها الموجه وقد يقوم بأدائها معلم مشهود له بالكفاءة أو الموجه ذاته (٤٨ : ١٧٣).

وقد يكون الهدف من هذا الدرس بيان أحدث طرق التدريس ، أو إســتخدام الوســائل التعليمــية ، أو أساليب التقويم ، ومن المهم مناقشة الدروس بعد إنتهائه بطريقة ديمقراطية يشارك فيها الحاضرون .

٥ - فحص السجلات والأعمال التحريرية

ويجــب أن نقرر أن عملية الفحص ليست بقصد التفتيش ، ولكن بهدف توجيه المعلم ومعاونته ، وتشمل عملية الفحص سجلات المدرسة والمعلمين أو كراسات إعداد الدروس وغيرها .

٦ - عمل نشرات دورية توجيهية

يمكــن عــن طريقها أن يتعرف المعلمون على مختلف نواحى النشــاط الــتربوى التى يمكن أن تفيدهم فى عملهم المدرسى . وفى هذه النشرات يمكن للمعلم الوقوف على كثير من التوجيهات التى يريد الموجه وصــولها إلى المعلم وقد تعالج هذه النشرات بعض المشكلات التى لمس الموجهون وجودها فى مدرسة أو أكثر بهدف تحجيمها وعلاجها.
(٣ : ١٥٥ ، ١٥٦)

وتعتــبر هــذه النشرات عنوان للموجه لذا يجب إعدادها بعناية بحيث تكون لغتها سليمة واضحة وسهلة الفهم وتعليماتها مرتبة ومتسلسلة وقابلــة للتنفــيذ وواضحة الطباعة ويجب مراجعتها قبل إصدارها وعلى الموجه متابعة ما أصدره من نشرات (١٢: ١٤).

ويمكن أن تتضمن هذه الوسائل مايلى :

أ - ملخصات لتقارير اللجان التربوية والمؤتمرات المحلية والعالمية.
ب - الكتــب الحديثة والمجلات مع الإشارة إلى المؤلف والناشر وكل ما من شأنه أن يسهل الحصول عليها والإفادة منها .
ج - مقــالات المعلميــن وبحوثهم ونتائج بعض البحوث والسياسات التربوية الجديدة والتعليمات المهمة .

د - طـرح المشـكلات الـتربوية لمناقشتها وإثارة تفكير المعلمين بخصوصها .

هـ - المسـتجدات والتجارب الحديثة التى تخدم الأهداف التعليمية ويرفع مستوى الأداء .

و - نقـل خبرات شاهدها الموجه أو ملخصات لأساليب تعليمية أو قضايا تربوية (٥٢ : ٣٥).

٧ - المؤتمرات التربوية

ويمكن أن تكون على مستوى داخلى أو أقليمى أو دولى ويشترك فـيها القـائمون على التعليم وأساتذة الجامعات فتناقش القضايا التعليمية والأمـور الـتربوية وتنـتهى إلى قرارات وتوصيات وهى من أساليب التوجيه التربوى والفنى ويفيد فى تطوير بعض المفاهيم أو تعديلها .

٨ - الدورات التدريبية

والغـرض منها تجديد معلومات المعلمين وإطلاعهم على أحدث الأسـاليب التعليمية والوسائل التوضيحية وتدريبهم عليها ومعالجة بعض الـنواقص والأخطـاء إلـى غير ذلك وهى أسلوب ينبغى على الموجه وإدارات التعلـيم أن تـنظمة وتعمل على أنجاحه وأن يعطى المدربون القائمون بالدورة وقت كاف ليمكنهم من القيام بالأعداد الجيد .

٩ - القراءات الموجهة

وتـتم بإختـيار الموجـه مايفيد المعلمين من الكتب والمجلات والدوريـات العلمية وتزويدهم بخلاصات لبعض التجارب التربوية عن طـريق النشـرات المطـبوعة وإرشادهم إلى مصادر الكتب والمجلات لتيسـير أقتنائها والمشاركة فى المجلات التربوية وغيرها والأمكان من توسيع المكتبة المدرسية بما تحتاجة من المصادر العلمية .

(٥٢ : ٣٢ - ٣٤)

١٠ - البحوث الإجرائية

هـو نشـاط تعـاونى يهدف إلى تطوير العملية التعليمية وتلبيه الحاجـات المخـتلفة لأطراف هذه العملية والمعلمين خاصة ، من خلال المعالجـة العلمية والموضوعية للمشكلات المباشرة التى يواجهونها وقد

يكـــون البحـــث الإجرائى فرديا يتولاه شخص واحد كالمشرف أو المعلم والمدير أو جماعياً يتولاه أثنان أو أكثر كأن يقوم به مشرف واحد وأحد المعلميـــن أو المشرف وعدد من المعلمين أو عدد من المعلمين بمعالجة قضـــية معينة ويحتاج هذا الأسلوب إلى خبرة خاصة وتدريب وإلى نمط تعاونى مع المشرف ، ومن أهدافه :

- الحصول على نتائج يمكن إستغلالها فى تحسين العملية التعليمية
- تدريب المعلمين على إستخدام الأساليب العلمية فى التفكير وحل المشكلات .
- تعزيز التعاون ولاسيما فى البحوث التعاونية .
- تشجيع المعلمين على الإستجابة للتغيير فى أساليبهم وممارستهم .

١١ - الندوة

نشـــاط جسمى هادف يتولى فيه عدد من المختصين أو الخبراء (ثلاثـــة إلـــى ستة) عرض الجوانب المختلفة لمشكلة أو موضوع محدد علـــى مجموعة من المعلمين ويتبع العرض عادة نقاش هادف حول ماتم عرضه من أفكار وأدوار ، ومن أهم أهدافها .

- عـــرض خـــبرات مجموعة من الأشخاص وليس خبرة شخص ظواحـــد ، ليتـــيح للمشارك المقارنة والتمييز بين مختلف الآراء والإتجاهات وبحث الموضوع من جوانبه المختلفة .
- توفـــير الفرص لتبادل الرأى وتحسين التواصل بين المشتركين وأعضاء الندوة وبين المشتركين وبعضهم .
- إتاحة نوع من التغيير يساعد على جذب إنتباه المشتركين وزيادة ممارستهم للموضوع (٢١ : ٧٠ ، ٧١).

أنواع التوجيه الفنى التصحيحى

١ - التوجيه الفنى العلاجى التصميمى

وهو إعتماد الموجه على متابعة الموقف التعليمى لتحديد ومعرفة الأســـباب وتحلـــيلها تشخيصاً للموقف وعوامل ضعفه ونقاط قوته ليبدأ العلاج وتكمن أسباب نجاحه فى :

- التفكير والتعاون المشترك بين الموجه والمعلم .
- تخطيط طرق العلاج ومتابعتها خطوة خطوة .

- تقويم النتائج لمعرفة مدى صلاحية العلاج ومراجعته إذا أستدعى الأمر.

ويتطلب ذلك توفير جو من الثقة والمودة بين المعلم والموجه ، وتتضح فائدة هذا النوع من التوجيه فى إصلاح الخطأ بدون الإساءة إلى المعلم .

٢ - التوجيه الفنى الوقائى

وهو تنبؤ الموجه بالمتاعب والصعوبات التى تواجه المعلم الجديد فى بداية مهنته ليمنع بقدر جهده وقوعها والتقليل من أضرارها ومساعدة المعلم على مواجهتها والتغلب عليها وزرع الثقة فى نفسه والقدرة على كسب تقدير التلاميذ وإحترامهم له .

٣ - التوجيه الفنى البنائى

وفيه يتجاوز الموجه مرحلة ملاحظة الأخطاء وتصحيحها إلى إحلال جديد محل التقديم الخاطئ أى أنه من واجب الموجه أن يكون متجها إلى المستقبل الا إلى الماضى إذ لافائدة من معالجة العيوب والتخلص منها مالم يحل محلها جديد يتطور بصورة مستمرة وفى هذا النوع يقوم الموجه ببناء تصور مشترك مع المعلم لمايجب أن يقوم به مستثيرا كوامنه نحو تدريس أفضل وأداء مميز مستمر.

٤ - التوجيه الفنى الإبداعى (الإبتكارى)

ويتمثل فى الموجه المبتكر الذى يندمج داخل الجماعة وينسب إليها وتنسب إليه ويعمل بها ومعها فى توجيه قدراتهم نحو التجديد والإبتكار ويعمل فى صفوف المعلمين ولايتصدى لهم ويغذى فيهم نشاطهم الإبداعى وقيادتهم أنفسهم بأنفسهم ويخلصهم من الأعتماد على التوجيه الخارجى ، وفيه يطلع الموجه على كل جديد فى التربية وفى مادته ثم يعمل على نقل ذلك وطرحه للمناقشة والتجربة العلمية فى مدارسه ويمتاز هذا النوع بمايأتى :

- حرية الفكر التربوى ومرونته .
- حظر المعلمين على الإطلاع وتنمية معلوماتهم التربوية والعملية.
- الإبتكار والإبداع عن طريق التجربة العملية .

(٣ : ٣٢٥) (٢١ : ٤٦ ، ٤٧)

obeikandi.com

أشارت شكرية ملوخية بأن هناك نوعان من التوجيه هما :

١ - التوجيه الفنى

يقوم به الموجهون والمدرسون الأوائل على أختلاف مستوياتهم فالتوجيه الفنى عبارة عن المجهود الذى يبذل لتنسيق وتوجيه الأداء التنفيذى المستمر للمدرسين فرادى وجماعات للحصول على قسط كامل من التفهم والإدراك السليم لوظائف التعليم لأدائها بأكثر فاعلية لأجل الوصول إلى القدرة اللازمة لأستثارة وتوجيه النمو بأكثر فاعلية لكل تلميذ نحو المشاركة العميقة فى بناء المجتمع الديمقراطى الحديث .

٢ - التوجيه الإدارى

يقوم به كل مدير لمرؤوسيه فى جميع المستويات الإدارية ويتطلب من المدير خلق الجو المناسب لأداء العاملية لواجباتهم وإرشادهم لأحسن الأساليب وطرق الأداء ويعتبر هذا النوع من التوجيه عملية أساسية بين مدير المدرسة والعاملين فى المدرسة وكذلك بين المدرس الأول والمدرسين الجدد (١٦ : ١٩١ ، ١٩٢).

وترى الباحثة أن معلم التربية الرياضية يخضع إلى كل من التوجيه الفنى والتوجيه الإدارى وتتفق مع رأى جون يفيفنر John Pfiffner إذ يشير إلى أن الفرد يجب أن يكون مسئولا إداريا تجاه رئيس واحد مع خضوعه فى الوقت ذاته للإشراف الوظيفى أو التخصص ــ الفنى ــ من قبل شخص آخر . وأن هذا النوع من الإشراف هو مايطلق عليه الإشراف المزدوج ، وكذلك يرى بفيفنرانه يجب عدم تدخل إحدى السلطتين ــ الإدارية ــ والفنية ــ مع شئون الأخرى ولذا يجب التحديد الدقيق لأختصاصات وشئون كل سلطة منهما ، والعمل على التنسيق بينهما وذلك حتى لاتتعدد الأوامر (٢٧ : ٩٤ ، ٩٥).

توقيت التوجيه الفنى

عملية التوجيه الفنى الناجح لاتتم فقط فى أثناء العام الدراسى ولكن تبدأ قبل بداية العام الدراسى ويستمر حتى ينتهى العمل التعليمى وذلك بهدف الوصول إلى أفضل التوجيهات التى يتحتم أن يتفق عليها بين الموجه والمعلم وذلك على النحو التالى :

١ - التوجيه قبل بدء العام الدراسى

حيث يقوم الموجه بلقاء المدرسين لتدريس مشكلات السنة الدراسية السابقة وأساليب تلافى هذه المشكلات ومدارسه وما أستجد من تغيير أو تطوير فى المناهج الدراسية وأفضل طرق التدريس وأحدث وسائل تعليمية وغيرها .

٢ - التوجيه فى بداية العام الدراسى

يلتقى الموجه بالمدرسين لمناقشة أهداف المقررات الدراسية والوسائل التعليمية المناسبة ، أساليب التقويم ، وتوزيع الإمكانات البشرية والمادية ومواءمة هذه الإمكانات للحاجات التعليمية والتربوية . (٣ : ١٥٦)

والتوجيه أول العام الدراسى أو قبل بدايته يجب أن يتضمن أيضا الأتى:

- التعرف على المعلمين الجدد والحصول على معلومات كافية عنهم وتوثيق الصلة بين الموجه وبينهم .
- معرفة إحتياجات المدارس والعمل على تلبيتها عن طريق الموجه نفسه أو المركز أو المنطقة التعليمية أو الوزارة .
- توضح مايتعلق بالمنهج الدراسى .
- تدارس مايستجد من أمور ومايتوقع من أحداث تتعلق بالعمل فى إطار السياسة التعليمية .
- التعاون فى وضع خطة عمل سنوية للمدرسة والمادة .

وعلى الموجه الفنى أن يبتعد عن التكلف وإلقاء التعليمات والأوامر ولايكلف المعلمين بما لايستطيعون (٢١ : ٦٩).

٣ - التوجيه فى أثناء العام الدراسى

وفيه يقوم الموجه بزيارة المعلم فى أماكن الدراسة للدروس العملية والأنشطة الداخلية والخارجية ويهتم الموجه فى زياراته الشخصية المعلم وعلاقاته ، وتفاعل التلاميذ معه وإقبالهم على العمل أو تقدمهم ونموهم ، ويناقش الموجه مع المعلم ملاحظاته مؤكداً على النواحى الإيجابية فى عمله ومعالجاً لما قد يكون هناك من نواح سلبية (٣ : ١٥٦).

الصفات الواجب توافرها فى الموجه الفنى

يـــرى محمد حامد الأفندى أن أهم الصفات الواجب توافرها فى الموجه الفنى هى :

١ - أن يتسم بالإنضباط الإنفعالى فالهدوء والتروى يساعد على إنجاح العمل.

٢ - أن يكـــون قوى الشخصية ولديه قدر من الذكاء والفطنه والإيمان والقيم الخلقية .

٣ - القدرة على الإقتناع والإستعداد للقناع .

٤ - المـــرونة فلا يكون حرفياً (روتينيا) فى تطبيق اللوائح والقوانين ولايهتم بالشكل بقدر مايهتم بالجوهر (٣٠ : ٢٢).

بيـــنما يرى مصطفى محمد متولى أن الصفات الواجب توافرها فى الموجه الفنى هى :

١ - القدرة على ضبط النفس والسيطرة الذاتية .

٢ - التمتع بعقلية منظمة تؤمن بالأسلوب العلمى فى التفكير وبالنظرة الموضوعية للأمور .

٣ - فهم إتجاهات الجماعة وتقديم المساعدات والخدمات لها والمساهمة فـــى حـــل مشـــكلاتها والمســـاهمة فى تحقيق الرضا لكل أفراد الجماعة.

٤ - الإيمان بقيمة الفرد والنزعة الإنسانية .

٥ - الإيمان برسالة الإشراف الفنى وفلسفته مع وجود رغبة أكيدة فى العمل بمقتضاها وبذل الجهد لتحقيقها .

٦ - تنظيم التعاون بين أفراد الجماعة .

٧ - القدرة على الإبتكار والخلق والتجديد .

٩ - أن يكـــون ملماً بجوانب العمل ولوائحة وبالخطة العامة وأهداف المؤسسة (٤١ : ٢١٤ ، ٢١٥).

أهم مايجب مراعاته أثناء عمل الموجه

١ - ألا يحاول أن يتصيد أخطاء المعلم .

٢ - الملاحظة غير المباشرة وإتباع أسلبو المشاركة الجماعية .

٣ - توضـــيح الأهـــداف المرجوة من عملية التعليم لكل من المعلمين والتلاميذ .

٤ - يجب على الموجه أن يعرف كيف ينهى المناقشة حيث يخرج من الفصل بكلمات مثل " شكراً " لأشتراكى معكم فى هذه المناقشة.
٥ - أهمـية الـتغذية الرجعية الفورية من جانب المعلم للتلاميذ ، ذلك لأن المعلـم يجب أن يعرف ماذا جنى أو حصد من تغير سلوك التلاميذ بالنسبة لما بذله معهم فى المادة .
٦ - إتاحة الفرصة للتلاميذ للمشاركة فى تدريس المادة العلمية .
٧ - مساعدة ومساندة التلاميذ عند الضرورة .
٨ - أشعار المعلم بالأمان والطمأنينة والعمل على إشباع حاجاته.
(٥٧ : ٣٠ ، ٣١)

ثانيا : الدراسات المرتبطة

مـن خـلال إطلاع الباحثة على الرسائل العلمية (ماجستير ـ دكـتوراه) الـتى توافرت لها وكذلك البحوث المنشورة فى المؤتمرات والمجـلات العلمـية لكليات التربية الرياضية ، فقد توصلت الباحثة إلى (١٤) دراسـة عربـية ، (١٠) دراسات أجنبية تم ترتيبها تصاعديا من الأقدم إلى الأحدث على النحو التالى :

الدراسات العربية

١ - **أجـرى مصـطفى محمد متولى (١٩٧٦) (٤١) دراسة بعنوان " دراسـة مقارنـة لنظم الإشراف فى التعليم الثانوى العام فى جمهوريـة مصـر العربية وبعض البلاد الأجنبية ـ أمريكا ـ انجلترا "** ، بهدف توضيح مفهوم الإشراف الفنى بمفهومه الواسع ومعـرفة تطور هذا المفهوم والعوامل المؤثرة فى هذا التطور . وكذا معرفة الأساليب المختلفة لأداء المشرفين ومعرفة الواجبات والمسـئوليات الملقـاه علـى عـاتقهم وأقتراح أساليب أختيار المشـرفين الفنيين والأرتفاع بمستواهم المهنى والثقافى والعلمى مع كيفية الافادة من تجارب الدول الآخرى فى نواحى الإشراف الفنى ومدى ملاءمتها بالنسبة للاوضاع التعليمية فى مصر . وقد أسـتخدم الباحث المنهج الوصفى وشملت عينة البحث المشرفين والفنييـن فى كل من جمهورية مصر العربية وأمريكا وإنجلترا وأستخدم الباحث الإستبيان وتحليل الوثائق كوسائل لجمع البيانات **وكان من أهم نتائج الدراسة :**

- أختلاف مفاهيم الإشراف الفنى فى التعليم الثانوى لكل من جمهورية العربية وأمريكا وإنجلترا .
- أختلاف الأساليب المتبعة فى الإشراف الفنى وأشارت النتائج أنها أساليب تقليدية فى جمهورية مصر العربية وغرضها التفتيش أثناء التقويم .

٢ - **أجرى محمد سيف الكيلانى (١٩٧٦) (٣٣) دراسة بعنوان " الإشراف الفنى فى المدارس الثانوية فى المملكة الأردنية الهاشمية "** ، وتهدف الدراسة إلى الإجابة عن سؤالين هما :

- إلى أى مدى يستطيع المشغل التربوى (الورشة) كوسيلة إشرافية إذا نظم بطرق ديمقراطية بإشتراك المعلمين والمفتشين فى حل مشكلاتهم ؟ وأن تسهم فى تحويل إتجاهاتهم إلى المفهوم الديمقراطى للإشراف الفنى ثم إلى تغيير سلوكهم تغييرا مرغوباً فيه .
- إلى أى مدى يفضل المشغل التربوى الديمقراطى أسلوب المنشورات التفتيشية الراهنة فى تحسين كفايات المعلمين المسلكية ، وقد أستخدم الباحث المنهج الوصفى مستخدماً الدراسات المسحية المناسبة حيث صمم إستبيانين أستطلاعيين أحدهما مفتوح والآخر محدد وقد شملت عينة البحث مجموعة من المفتشين والمديرين والمعلمين حيث تدور اسئلة الأستبيانين حول مفهوم التفتيش الفنى ووضعه الراهن ووسائله ـ ووظائفه وعيوبه ومايقترحون لأصلاحه ، وكان من أهم نتائج الدراسة .
- أن المشرف الفنى الناجح مصدر بشرى فعال فى حقل التطور الإنسانى .
- أن المشرف الفنى الناجح يشجع المعلمين والمديرين على إطلاق قدراتهم الإبداعية ويحفزهم على التدريب .
- أن المشرف الفنى الناجح يشجع ويساعد المدارس من مختلف الهيئات .
- أن المشرف الفنى الناجح يسهل وصول المعلمين والمديرين للإستفادة من خبراته .

٣ - **أجرى سمير عبدالعزيز أبوالعلا (١٩٧٩) (١٤) دراسة بعنوان " التوجيه الفنى لدى مدرسى وموجهى التربية الرياضية " ، بهدف :**

- التعرف على مدى وضوح المفهوم للتوجيه الفنى لدى موجهى التربية الرياضية .
- التعرف على وضوح المفهوم الحديث للتوجيه الفنى لمعلمى التربية الرياضية .
- إلقاء الضوء على واقع التوجيه الفنى بوزارة التربية والتعليم ، وقد أستخدم الباحث المنهج الوصفى الدراسات المسحية على عينة مكونة من (١٢) موجهاً ، (٣٨٧) مدرساً للتربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية والثانوية بإدارة شمال القاهرة التعليمية منهم (٢٥٤) مدرسا بالمرحلة الإعدادية و (١٣٣) بالمرحلة الثانوية ، وقد إستخدم الباحث المقابلة الشخصية وتحليل الوثائق والإستبيان كوسائل لجمع البيانات وكان من أهم نتائج الدراسة :

- المفهوم القديم للتوجيه الفنى لايتفق مع أهداف التربية ومطالب العصر الحديث .
- إتفاق آراء عينة الدراسة من المدرسين والموجهين على أن التوجيه الفنى بمفهومه الحديث غير مطبق فى الواقع الميدانى .
- تأثر الموجهين بالمفهوم القديم للتوجيه الفنى مازال قائما .
- الوسائل التوجيهية المتبعة تجعل الواقع الميدانى بعيدا عن المفهوم الحديث للتوجيه .
- التوجيه الفنى وفقا للتنظيم المتبع يميل إلى أن يصبح إتباع نظم وقواعد وإصدار أوامر وتعليمات ، وكتابة تقارير .
- تتسم الدورات التدريبية للموجهين بعدم الجدية .
- النظام المتبع لتقدير كفاءة المعلمين يقوم على الأحكام الذاتية ويفتقر إلى الموضوعية .
- سنوات الخبرة وأمتدادها لم يؤثر فى وضوح المفهوم الحديث للتوجيه الفنى لدى المعلمين .

obeikandi.com

٤ - **أجرت منى عبدالفتاح لطفى (١٩٨٣) (٤٥) دراسة بعنوان " المشكلات التى تواجه الفنيين الرياضيين فى قطاع التعليم بمحافظة الشرقية وتهدف الدراسة إلى :**

- التعرف على المشكلات التى تواجه الفنيين .
- إعداد قائمة للمشكلات التى تواجه كلا من الموجهيين والموجهات والمدرسين والمدرسات .

قد أستخدمت الباحثة المنهج الوصفى والدراسات المسحية على عينة قوامها (١٥) موجهاً وموجهة و (١٥٥) مدرس ومدرسة منهم (٨٠) مدرس ومدرسة ثانوى و (٧٥) مدرس ومدرسة إعدادى وإستخدمت الباحثة المقابلة الشخصية وتحليل الوثائق والإستبيان كوسائل لجمع البينات وكان من أهم نتائج الدراسة :

- وجود مشكلات مهنية واقتصادية وإجتماعية وصحية .
- هذه المشكلات تؤثر سلبياً على فاعلية المدرسين فى أداء العمل .

٥ - **أجرى عيسى أحمد كرم (١٩٨٤) (٢٥) دراسة بعنوان " تقويم عملية التوجيه فى التربية الرياضية بالكويت " بهدف :**

- التعرف على مفهوم التوجيه الفنى لكل من الموجهين والمعلمين .
- التعرف على مبادئ التوجيه الفنى .
- التعرف على أساليب التوجيه الفنى .
- إيجاد علاقة بين التوجيه والإرتقاء بمستوى البرنامج .
- معرفة العوامل المؤثرة على المعلم والموجه .

وقد أستخدم المنهج الوصفى الدراسات المسحية على عينة مكونة من (٤١) موجه وموجهة تم أختيارها بالطريقة العمدية و (٢٠٠) معلم ومعلمه تم إختيارها بالطريقة العشوائية من بين معلمى التربية الرياضية بالمرحلة الثانوية بدولة الكويت ، وقد إستخدم الباحث المقابلة الشخصية وتحليل الوثائق والإستبيان كوسائل لجمع البيانات وكان من أهم نتائج الدراسة.

- أكثر مفاهيم التوجيه الفنى فى التربية الرياضية إرتباطاً بآراء عينة الدراسة هو أن التوجيه عملية تربوية تساعد المعلمين على تحقيق الأهداف وأنه يقوم على أساس مراقبة أعمال المعلمين .
- التوجيه الفنى فى دولة الكويت لايبتعد عن الشكليات .

openkalam.com

- أن عملـية التوجـيه الفـنى فى التربية الرياضية ينقصها الفهم المشترك بين الموجه والمعلم .
- لايقـوم التوجـيه بوضع خطة تهدف إلى حل مشكلات التلاميذ وإكتشاف حاجاتهم .
- أكثر أساليب التوجيه إستخداماً هى قيام الموجه بملاحظة المدرس أثناء تدريسه .
- يقوم نظام التوجيه على كتابة التقارير عن المعلمين .
- تعتمد عمليه التوجيه على إصدار النشرات التوجيهية للمعلم.
- لاتستخدم الإختبارات الموضوعية فى التقويم لعمليات التوجيه .
- يقـل إعـتماد نظـام التوجـيه على المناقشة الحرة بين المعلم والموجه .
- يقوم المعلم بتنفيذ تعليمات الموجه لكل دقة .
- يـتأثر أداء المعلـم خـلال عملية التقويم بمزاج الموجه وحالته الإنفعالية .
- يـندر أن تسـاعد عملـية التوجيه على فهم قدرات المعلم وحل مشاكله
- يندر أن يتيح نظام التوجيه المتبع فرص التجريب والإبداع .
- يهتم الموجه باللوائح والنظم ويلتزم بها حرفياً .

٦ - **أجرى حامد أنور الديب (١٩٨٧) (١٢) دراسة بعنوان " تقويم أسـلوب التوجـيه الفـنى لمدرسـى التربية الرياضية بدور المعلميـن بجمهوريـة مصر العربية "** ، وتهدف الدراسة إلى معرفة مايلى :

- أسـاليب التوجـيه الفنى الأكثر تطبيقاً لمدرس التربية الرياضية بدور المعلمين .
- أسـاليب التوجـيه الفـنى غير المطبقة بالقدر الكافى فى توجيه مدرس التربية الرياضية بدور المعلمين .
- أسـاليب التوجـيه الفـنى الأكثر فعالية لتوجيه مدرس التربية الرياضية بدور المعلمين .

وقد إستخدم الباحث المنهج الوصفى الدراسات المسحية وتضمنت عيـنة البحـث موجهة ومدرسى التربية الرياضية بدور المعلمين (بنين)

بجمهورية مصر العربية بالطريقة العشوائية البسيطة حيث بلغت عينة البحث (٢٨) موجهاً من مجموع (٥٦) بنسبة (٥٠%) فى التربية الرياضية و (٥٤) مدرساً من مجموع (٣٦٠) مدرساً بنسبة (١٥%) من مدرسى التربية الرياضية .

وقد أستخدم الباحث تحليل الوثائق والمقابلة الشخصية والإستبيان كوسائل لجمع البيانات وكان من أهم نتائج الدراسة مايلى :

- أساليب التوجيه الفنى الأكثر تطبيقاً لتوجيه مدرسى التربية الرياضية هى الإجتماع الجماعى ، الزيارات المتفق عليها ، إصدار نشرات توجيهية .
- أساليب التوجيه الفنى غير المطبقة بالقدر الكافى لتوجيه المدرسين هى : تنظيم دراسات علمية ، إصدار نشرات بالمراجع العلمية ، تبادل الزيارات بين المدرسين .
- أساليب التوجيه الفنى الأكثر فعالية لتوجيه المدرسين هى : إصدار نشرات توجيهية ، الزيارات المتفق عليها ، الإجتماع الجماعى
- أساليب التوجيه الفنى الأقل فعالية لتوجيه المدرسين هى : تنظيم دراسات علمية ، تبادل الزيارات بين المدرسين ، إصدار نشرات بالمصادر العلمية .
- عدم تطبيق أساليب التوجيه بالقدر الكافى فى بعض مجالات عمل مدرسى التربية الرياضية بدور المعلمين يشير إلى وجود قصور فى التوجيه الفنى .

٧ - **أجرت نازك سنبل ، مها الصغير (١٩٨٩) (٤٦) دراسة بعنوان "العوامل المؤثرة على فاعلية الإشراف والتوجيه الفنى للتربية الرياضية فى المرحلة الثانوية بمحافظة الأسكندرية "** ، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أهم المعوقات المؤثرة على فاعلية الإشراف والتوجيه من الناحية التنظيمية والسلوكية من واقع الدراسة الميدانية ، وقد إستخدمت الباحثتان المنهج الوصفى الدراسات المسحية وقد شملت عينة الدراسة (٢٤) موجهة و(٢٩٣) مدرسة بطريقة الحصر الشامل ، وقد تم إستبعاد (٩٣) مدرسة نظراً لعدم إستيفائهم للبيانات الخاصة بإستمارات الإستبيان قيد البحث ، وقد أعدت الباحثتان إستمارتى إستبيان

كوسيلة لجمع بيانات الدراسة أحداهما للعوامل التنظيمية والأخرى للعوامل السلوكية . وكان من أهم نتائج الدراسة مايلى :

- العوامل التنظيمية تؤثر على بيئة الإشراف الفنى وتحديد فعاليته .
- إزدواج السلطة الآمرة للمدرسات يؤثر على فعالية الإشراف والتوجيه .
- عدم تكافؤ السلطة الممنوحة مع المسئولية .
- النمط السائد للموجهات هو النمط الحريص المتخوف .

٨ - **أجرت نازك مصطفى سنبل (١٩٩٠) (٤٧) دراسة بعنوان " معوقات الإدارة المدرسية والتوجيه الفنى للتدريب الميدانى بكلية التربية الرياضية بالأسكندرية بنات "** ، وتهدف الدراسة إلى التعرف على :

- معوقات الإدارة المدرسية من وجهة نظر طالبات الصفين الثالث والرابع .
- معوقات التوجيه الفنى التى تواجه كل من طالبات الصف الثالث والصف الرابع ، والأساتذة (الموجهات) ، وقد إستخدمت الباحثة المنهج الوصفى الدراسات المسحية وتضمنت عينة البحث (٣٨) أستاذة جامعة (موجهات) أختيروا بالطريقة العمدية و (١٨٨) طالبات الصف الثالث و (١٦٥) طالبات الصف الرابع أختيروا بطريقة الحصر الشامل ، وقد أعدت الباحثة إستمارتى إستبيان كوسيلة لجمع البيانات أحداهما للأساتذة (موجهات) والأخرى للطالبات ، وكان من أهم نتائج الدراسة :
- التغيير الدائم فى الجدول المدرسى .
- تأخير حصص التربية الرياضية لنهاية اليوم الدراسى .
- عدم توافر الأجهزة والأدوات .
- تهتم إدارة المدرسة بشكل وتنظيم الدرس وليس بمحتواه .
- عدم إهتمام إدارة المدرسة بخلق جو لتدريب الفرق .

٩ - **أجرت سهير مصطفى المهندس (١٩٩٠) (١٥) دراسة بعنوان " دراسة مقارنة لمشكلات مدرس ومدرسات التربية الرياضية بمحافظة القاهرة "** ، وتهدف الدراسة إلى :

- تحديد أهم المشكلات التى تواجه مدرس التربية الرياضية بالمرحلة الثانوية والمرتبطة بكل من الدخل المادى للمدرس ، البرنامج المدرسى للتربية الرياضية ، الأمكانات المتوفرة بالمدرسة ، الإدارة المدرسية ، المجتمع .
- المقارنة بين مدرس ومدرسات التربية الرياضية العاملين بالمرحلة الثانوية فى المشكلات التى يواجهونها وكذلك المرتبطة بإختبار فرضية البحث .

وقد إستخدمت الباحثة المنهج الوصفى ، الدراسات المسحية لتناسبه مع أهداف الدراسة ، وقد شملت عينة الدراسة (٢١٢) مبحوثاً منهم (١١٥) من المدرسين العاملين بالمدارس الثانوية بمحافظة القاهرة و (٩٧) من المدرسات العاملات بتلك المدارس بالإضافة إلى (١٠٠) مدرس ومدرسة تم إختيارهم بالطريقة العشوائية لأختيار المعاملات العلمية (ثبات الإستمارة) ، وقد تم إختيار عينة الدراسة بالطريقة العمدية حيث تم تحديد الأدارات التعليمية بمحافظة القاهرة ، وقد أختارت الباحثة المدارس الثانوية بمحافظة القاهرة وفقاً للأدارات التعليمية قيد البحث وراعت الباحثة أن تكون تلك المدارس الرسمية والمعانه بعد أن إستبعدت المدارس العسكرية والمدارس المشتركة والمدارس التجريبية والمدارس الخاصة للغات وللعربى ، خوفاً من أحتمال أختلاف نوعية المشكلات التى تواجه المدرسين لأختلاف نوعية المدارس ، هذا وقد إستخدمت الباحثة الإستبيان كوسيلة لجمع بيانات البحث ، وكان من أهم نتائج الدراسة مايلى :

- البرنامج لايستثير دوافع التلاميذ للمشاركة فى الدرس .
- المجتمع ينظر لمهنة التربية الرياضية على أنها تقل فى أهميتها عن المهن التعليمية الأخرى .
- شعبة التدريس بنقابة المهن الرياضية لاتقدم أى تيسيرات مادية للمدرسين .
- الدولة لم تفكر فى تكريم مدرس التربية الرياضية فى عيد العلم .
- الدروس بالبرنامج لاتتيح الوقت الكافى لتنفيذ نشاط حر للتلاميذ.

- تكرار وحدات البرنامج تصف التلاميذ بالملل أثناء تأديه الدرس.
- الألتزام بمحتوى البرنامج جعل الدروس تؤدى بطريقة نمطية .
- مرتبى لايسمح لى بشراء المراجع العلمية المرتبطة بمهنتى.
- فرص الترقى إلى وظيفة أعلى محدودة فى مهنتى.
- الألتزام بمحتوى الدروس فى البرنامج يحد من إبتكارى فى الدرس.
- إنتشار المفاهيم الخاطئة عن التربية الرياضية لدى أفراد المجتمع.
- الألتزام بوحدات البرنامج لايتيح لى فرصة تحضير الدروس من جانبى .
- أهتمام أجهزة الدولة بالرياضة التنافسية أكثر التنافسية أكثر من أهتمامها بالتربية الرياضية المدرسية.

١٠- **أجرى مصطفى محمد حسنين (١٩٩٤) (٤٠) دراسة بعنوان "مشكلات التوجيه الفنى للتربية الرياضية للمرحلة الثانوية بنين بمحافظة القاهرة "** ، وتهدف الدراسة إلى التعرف على المشكلات الأساسية التى تعترض عملية التوجيه الفنى بالمرحلة الثانوية، وقد إستخدم الباحث المنهج الوصفى على عينة مكونة من (٢١) من المسئولين (٥٢) موجهاً ، (١١٩) مدرساً فى المرحلة الثانوية، وإستخدم الباحث تحليل الوثائق ، المقابلة الشخصية وإستبيان من تصميمه كوسائل لجمع بيانات الدراسة .

وكان من أهم نتائج الدراسة :

- عدم كفاية العائد المادى من العمل فى حقل التربية الرياضية المدرسية.
- عدم كفاية الدخل للأتفاق على ضروريات الحياة .
- المهنة تواجه نقصاً شديداً فى عدد العاملين .
- عدم الأهتمام بالطلاب فى عملية التوجيه .
- قلة الأدوات والأجهزة والميزانيات .
- عدم وجود الملاعب الكافية .
- أساليب التوجيه المتبعة أوضحتها الدراسة بأنها عملية تعاونية.

١١- **أجـرى عبدالهادى عيسى خليفة (١٩٩٤) (٢١) دراسة بعنوان " دراسة تقويمية للتوجيه الفنى للتربية الرياضية المدرسية فى دولة البحرين" بهدف التعرف على :**

- مـدى إستخدام وسائل التوجيه الحديثة بما يحقق أهداف التوجيه الفنى.
- مدى ملائمة الأهداف الموضوعة لتحقيق مفاهيم التوجيه الفنى .
- مـدى مناسب مفاهيم التوجيه الفنى لدى الموجهين والمعلمين مع الإتجاهات الحديثة للتوجيه الفنى .

وقد إستخدم الباحث المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدم المقابلة الشخصية وتحليل الوثائق ، والإستبيان كوسائل لجمع البيانات ، وقـد إشـتملت عيـنة البحث على (١٦) موجهاً وموجهة ، (٣١٣) من المعلميـن والمعلمـات أختيروا بطريقة الحصر اللشامل ، وكان من أهم نتائج الدراسة :

- أن هناك صفات يجب توافرها فى الموجه الفنى .
- يوجد تبادل للزيارات التوجيهية داخل المدرسة .
- مـن المفاهيم الخاطئة عن التوجيه الفنى أنه لايهتم بخلق قيادات تربوية من المعلمين أو التلاميذ .
- التوجـيه الفـنى لايقـوم على أساس من الفهم المشترك لقضايا التربية والتعليم بين الموجه والمعلم .

١٢- **أجرت منى زكى حسن (١٩٩٧) (٤٤) دراسة بعنوان " معوقات التوجـيه الفـنى للتربـية الرياضـية بالمرحلة الثانوية بنات بمحافظة القاهرة "**، وتهدف الدراسة إلى :

- الـتعرف على أهم معوقات التوجيه الفنى بالمرحلة الثانوية من وجهة نظر الموجهات .
- الـتعرف على أهم معوقات التوجيه الفنى بالمرحلة الثانوية من وجهة نظر المدرسات .
- الفرق بين آراء الموجهات والمدرسات فى معوقات التوجيه الفنى بالمرحلة الثانوية بنات .

وقـد إسـتخدمت الباحـثة المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدمت تحليل الوثائق ، المقابلة الشخصية ، الإستبيان كوسائل لجمع البيانات ، وقد إشتملت عينة البحث على (٦٢) موجهة ، (١٩٦) مدرسة

أختـيروا بالطـريقة العمديـة ، وكـان من أهم نتائج الدراسة بالنسبة للموجهات:

- النمط السائد بين الموجهات هو نمط الحريص المتخوف .
- يغلب عنصر الأقدمية فى إختيار القيادات .
- عدم تحديد أساليب القياس والتقويم .

بالنسبة للمدرسات

- عـدم السماح للمدرسات بإحداث أى تغيير أو تعديل فى محتوى الدرس.
- كثرة الأعمال الملقاه على عاتق المدرسة .
- الملل الذى يتسبب عند تكرار الوحدة التدريبية بالمنهج .
- قلة الأمكانات وكثرة عدد التلميذات بالفصل .

١٣- **أجـرت غـادة السـيد محمـد السـيد (١٩٩٩) (٢٦) دراسة بعـنوان "تقويـم متطلبات عملية التوجيه فى التربية الرياضية بمحافظـة الغربية "** ، وتهدف الدراسة إلى تقويم عملية التوجيه الفنى بالمرحلة الأعدادية من خلال التعرف على :

- مفاهـيم ومـبادئ عملـية التوجـيه الفنى فى التربية الرياضية بمحافظة الغربية .
- أكثر الأساليب المتبعة فى عملية التوجيه الفنى .
- مدى ملائمة درجة التأهيل العلمى والمهنى للموجه والمعلم .
- المشكلات المهنية والأقتصادية والإجتماعية المؤثرة على عملية التوجيه الفنى ، وقد إستخدمت الباحثة المنهج الوصفى الدراسات المسحية وأستخدمت الباحثة المقابلة الشخصية ، تحليل الوثائق ، الأسـتبيان كوسائل لجمع البيانات وتضمنت عينة البحث (٢١٣) مـن موجهـى وموجهـات ومعلمى ومعلمات التربية الرياضية بالمـرحلة الأعدادية وقد أنقسمت عينة البحث إلى (٤٥) موجه وموجهـة تربـية رياضـية بجميع الأدارات التعليمية بمحافظة الغربـية، (١٦٨) معلم ومعلمة أوائل بجميع الأدارات التعليمية وكان من أهم نتائج هذه الدراسة .
- الموجـه والمعلـم فى حاجة دائمة للأطلاع على كل ماهو جديد وحديث .

obeikandl.com

- عـــدم تحفـــيز المســـئولين فى الوزارة والأدارات التعليمية على الإلتحاق بالدراسات العليا .
- قلة الندوات الدورية بين الموجهين والمعلمين .
- عملـــية التوجـــيه مازالت تتسم بالجمود فهى مجرد إتباع قواعد وإصدار تعليمات وكتابة تقارير .
- تأثـــر الموجهيـــن بالنظرية القديمة وذلك بعدم إهتمامهم بأساليب الإبتكار والتجديد .

١٤- **أجـــرت إيمـــان أحمد ماهر أنور (٢٠٠٢) (١٠) دراسة بعنوان "وضـــع إســـتراتيجية للنهوض بالتربية الرياضية فى المرحلة الإعدادية"** ، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على :

- الوضع الراهن للتربية الرياضية فى المرحلة الإعدادية فى ضوء الأهـــداف ــ المناهج ــ المعلم ــ التلميذ ــ الإدارة المدرسية ــ التوجيه الفنى ــ مصدر التمويل ــ الإمكانات .
- المشكلات التى تواجه التربية الرياضية فى المرحلة الإعدادية.
- وضـــع إســـتراتيجية مقـــترحة للنهوض بالتربية الرياضية فى المرحلة الإعدادية .

وقـــد إســـتخدمت الباحـــثة المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإســـتخدمت تحلـــيل الوثائق والسجلات ، المقابلة الشخصية والإستبيان كوسائل لجمع البيانات وشملت عينة البحث (١٥) خبيراً ، (٩) مدراء ، (٣٩) موجهـــاً ، (٥٢١) معلـــم ومعلمة من العاملين بالمدارس الإعدادية بمحافظة الجيزة .

وكـــان مـــن أهم نتائج هذه الدراسة فيما يختص بالتوجيه الفنى مايلى:

- قلـــة عـــدد مـــرات الـــزيارات التى يقوم بها الموجه للمعلم فى المدرسة.
- لايهتم الموجه بخلق جو من العلاقات الأنسانية أو الإجتماعية مع معلم التربية الرياضية .
- فـــى بعض الأحيان التوجيه الفنى يكون سلطة تخويف أكثر منه توجيه علمى .

- قـد تـتدخل العوامـل الشخصية فى التعامل بين كل من المعلم والموجه.
- لايعين الموجه المعلم على إختيار الوسيلة التعليمية المناسبة .
- قلة النشرات التوجيهية للمعلمين .
- القرارات التى يتخذها الموجه لاتقبل الجدال والمناقشة.
- لايسعى الموجه إلى إيجاد حلول لمشكلات المهنة المعاصرة .
- تفيد الموجه المعلم بطرق معينة لايحيد عنها.
- الأعباء الإدارية الملقاه على عاتق الموجه تعوقه عن أداء مهنته على أكمل وجه.
- عملية تقدير الموجه للمعلم تعتمد على مدة خدمة المعلم.
- يهـتم التوجـيه بإبـراز المشكلات وتشخيصها دون إتخاذ قرار بشأنها.
- عدم مواكبة الموجه لمستحدثات العصر أدى إلى ضعف مستواه العلمى والفنى .
- عـدم وجـود نظام عادل للترقية أدى إلى عدم أهتمامهم بعملية التوجيه.
- بعض الموجهين يقوموا بتوجيه المدرس أثناء أداؤه الحصة .
- تعـتمد الـتقارير السـنوية الـتى يكتبها الموجه على العلاقات الشخصية والمجاملات.
- إتساع نطاق الإشراف على المدارس بالنسبة للموجه يجعل عملية التوجيه غير مجديه .
- التوجيه عملية تصيد أخطاء أكثر منها توجيه وإرشاد .
- ضعف قنوات الأتصال بين الموجه والمعلم أدى إلى عدم معرفة المعلمين بالمستحدثات فى مجال المهنة .
- قـيام بعض الموجهين بإسناد مهمة الإشراف لمديرى المدارس غير المتخصصين .
- عدم كتابة تقارير دورية عن أداء المعلمين أدى إلى عدم حماس المعلم فى عمله .
- تدخل العوامل الشخصية بين كل من المعلم والموجه .
- عدم وجود بطاقة مقننة لتقييم أداء معلم التربية الرياضية .

obeikandl.com

- عـــدم المشاركة الإيجابية من الموجهين للمعلمين فى المشكلات التى تقف عائق أمامهم.
- لايهتم الموجه بضرورة ألتزام المعلم بأرتداء الزى الرياضى .
- لايقوم الموجه بالتعريف على مدى فاعلية درس التربية الرياضية للتلميذ .
- لاتشجع الموجه المعلم على زيادة نموه المهنى ، وصقل خبراته.

الدراسات الأجنبية

١٥- **أجـــرى ميشيل بون ، شرمان دونالد Michael Bone and Chariman Donaled (١٩٧١) (٦٣) دراســـة بعـــنوان : " دور الموجـــه الفـــنى فى المدرسة "** ، وقد حددت أهداف هذه الدراسة فى صورة أسئلة على النحو التالى :

- هل يقوم الموجهون المختارون للتوجيه الفنى بما يطلب منهم من مسئوليات .
- هل يؤدى كل موجه واجبه فى المجتمع الذى يعمل فيه .
- هل يسلك الموجهون الفنيون سلوكاً متشابهاً فى المواقف المختلفة وقـــد إســـتخدم الباحـــثان المـــنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدما الإستبيان كوسيلة لجمع بيانات الدراسة ، وقد تضمنت عينة البحث (٩١) موجهاً وكبير الموجهين ، وكان من أهم نتائج الدراسة مايلى :
- لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية من حيث دور الموجه وأهداف التوجيه وإجراءات الموجهين فيما بين المدارس التى يزداد عدد طلابها وبين المدارس التى يقل عدد طلابها فى واشنطن والأقاليم الغربية والشرقية .
- الموجهين الفنيين لهم نفوذ كبير فى مواقعهم بالأقاليم المختلفة كل حســـب خـــبرته وحجم الأقليم نفوذ كبير الموجهين يتوقف على سلطاته ونفوذه الواسع وعلى توجيهاته.

١٦- **أجـــرى ريتشـــارد Richard (١٩٧٣) (٦٦) دراســـة بعنوان " التنظـــيم الكـــامل لعملـــية التوجيه الفنى لمدارس المدن "** ، وإستهدفت هذه الدراسة إلى :

- الـتعرف على النظام والأسلوب الذى يسير عليه الموجهين فى مدارس المدن .
- وصف ومتابعة أدوار الموجهين فى حياتهم الوظيفية .

وقد إستخدم الباحث المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدم الإستبيان كوسائل لجمع بيانات هذه الدراسة وقد أختيرت عينة البحث من المجموعـة الأصـلية للموجهين الفنيين القائمين بعملية التوجيه والتنظيم بـالمدارس الكبيرة بالمدن وشملت (٩١) موجهاً وكان من أهم نتائج هذه الدراسة .

- أن هـناك أسـلوب متنوع لموجهى مدارس المدن فهم يهتمون بالمناقشات المتصلة بالنواحى التربوية .
- يقومـون بعمـل زيـارات للأطـلاع على البرامج النموذجية المدرسية .
- أن الإجتماعات بين الموجهين والمدرسين تمنح الفرصة لمعرفة ماتم إنجازه وتعديل بعض النظم أو المناهج .
- برامج التدريب التى ينظمها الموجهين تعطى الفرصة للمدرسين للأطـلاع علـى مـاهو جديـد وتدريبهم عليه يؤدى إلى التقدم المنشود.

١٧- **أجـرى روسادو سامنتو ، أيه روجرز Rosado Samanto and A.Rogers (١٩٩٦) (٦٧) دراسة بعنوان : " التوجيه الفنى فى التربية الرياضية " ، وتهدف الدراسة إلى :**

- تحلـيل أداء المدرسـين والموجهين والتعرف على نقاط الضعف فى أدائهم.
- تحديد المهارات التى يحتاجها الموجهين للقيام بعملية التوجيه .

وقد إستخدم الباحثان المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدم المقابلـة الشخصـية والإستبيان كوسائل لجمع بيانات هذه الدراسة وقد شـملت عينة الدراسة (١٩) موجهاً و (٦٠) مدرساً وكان من أهم نتائج هذه الدراسة أن نقاط الضعف تتلخص فى :

- الأفتقار إلى القدرة على الإدارة .
- عدم قدراتهم على إستغلال الأدوات المتاحة إستغلالاً أمثل .
- عدم قدرتهم على إدارة الوقت المسموح به فى التوجيه .

- إنعدام الشعور بالمسئولية .

المهارات التى يحتاجها الموجهين للقيام بعملية التوجيه هى :

- مهارة القيادة ، النظام ، مهارات عقلية ، الشعور بالمسئولية .

١٨ أجرى جوان نيد Joan Neide (١٩٩٦) (٥٩) دراسة بعنوان : " التوجيه الفنى فى التربية الرياضية نظرة موضوعية " ، وتهدف الدراسة إلى :

- التعرف على أفضل طرق جمع المعلومات اللازمة لتقييم وتوجيه المدرسين.
- التعرف على صعوبات عمليات التوجيه الفنى فى التربية الرياضية وقد إستخدم الباحث المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدم تحليل الوثائق والإستبيان ، كوسائل لجمع بيانات هذه الدراسة وقد شملت الدراسة (٨٠) موجهاً ، (١٤٨) مدرساً ، وكان من أهم نتائج الدراسة مايلى :
- عدم وجود سجلات وتقارير واضحة لعمليات التوجيه الفنى يمكن الرجوع إليها عند الحاجه .
- عدم وجود روابط وتنسيق بين الجهات والهيئات المختلفة والمسئولة عن عملية التوجيه وكذلك إعداد المعلم .
- عدم وجود أماكن كافية مناسبة لممارسة المدرسين والموجهين لعملهم .
- - ضعف العائد المادى المقابل لعمليات التوجيه .
- عدم وجود أساليب تقويم علمية يمكن الإعتماد عليها فى تقييم المدرسين .
- ضعف التأهيل العلمى للقائمين بعمليات التدريس أو التوجيه .

١٩- أجرت ليزا وليامز Lisa Williams (١٩٩٧) (٦٢) دراسة بعنوان " طرق التوجيه الفنى ومناسبتها لأحتياجات التربية الرياضية ، وتهدف الدراسة إلى :

- التعرف على الطرق المختلفة للتوجيه الفنى فى التربية الرياضية.
- التعرف على إحتياجات التوجيه الفنى فى التربية الرياضية.

- تحديد أفضل طرق التوجيه الفنى التى يمكن إستخدامها فى المجال الرياضى .
- وقد إستخدمت الباحثة المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدمت المقابلة الشخصية والإستبيان كأدوات لجمع بيانات هذه الدراسة وقد شملت عينة البحث (٣٥٠) مدرس وموجه (أعدادى ــ ثانوى) وكان من أهم نتائج الدراسة مايلى :
- التوصل إلى أفضل ٤ أساليب للتوجيه الفنى فى التربية الرياضية وهى كالتالى :
  - أسلوب الحاسب الآلى .
  - أسلوب الأستثارة .
  - أسلوب التمثيل الذاتى .
  - الأسلوب التقليدى .

أحتياجات التوجيه الفنى فى التربية الرياضية هى :

- عائد مادى مجزى .
- إمكانات وأدوات .
- طرق تقويم علمية .

٢٠- **أجرى توم شارب Tom Sharb (١٩٩٧) (٧١) دراسة بعنوان " إستخدام التكنولوجيا فى عمليات التوجيه الفنى فى التربية الرياضية "** ، تهدف الدراسة إلى :

- التعرف على أهمية إستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة .
- مدى تأثير هذه الوسائل على عمليات التوجيه الفنى فى التربية الرياضية .
- وقد إستخدم الباحث المنهج الوصفى وإستخدم الملاحظة الموضوعية والإستبيان كوسائل لجمع البيانات وشملت عينة البحث (١٧٥) مدرساً و (٧٥) موجهاً ، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة :
- أن إستخدام الوسائل التكنولوجية يؤدى إلى :
  - دقة عمليات التقويم لمدرس التربية الرياضية.
  - سرعة تحديد نواحى القصور والضعف وأفضل البدائل للتغلب على نواحى القصور.

- تحديد أفضل الأساليب التى تناسب توجيه كل مدرس على حده .

٢١- **أجرت جانيت بيرك ، دان كريلى Janet – Berik and Dancreely (١٩٩٩) (٦١) دراسة بعنوان : " تصميم نموذج لمواجهة التحديات التى تقابل مجموعات التوجيه الفنى "** ، وتهدف هذه الدراسة إلى :

- التعرف على أهم إحتياجات المعلمين والموجهين .
- التعرف على أهم الصعوبات والتحديات التى تواجههم فى عملهم، وقد إستخدم الباحثان المنهج الوصفى الدراسات المسحية وإستخدما المقابلة الشخصية والإستبيان كوسائل لجمع بيانات الدراسة ، وقد شملت عينة البحث (١٠٠) معلم ، (١٠٠) موجه ، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة .
- إن إحتياجات المعلمين أو الموجهين تنوعت مابين الرعاية الصحية ، الرعاية البدنية ، العائد المادى ، الإحتياجات الترفيهية.
- أن أهم الصعوبات هى :
  - عدم الأهلية والكفاءة (للمعلمين ــ والموجهين) للقيام بالتدريس أو التوجيه .
  - عدم قدرة بعض الموجهين على التعامل أو تفهم طبيعة المدرسين .
  - عدم قدرة بعض المدرسين على التعامل مع الطلاب.
  - إنخفاض المهارات والإتجاهات الثقافية والعلمية والتعليمية لبعض الموجهين.
  - عدم كفاية الوقت المسموح به لإجراء عمليات التوجيه .

٢٢- **أجرى جى ــ ال ــ ليبى J- L- Libby (٢٠٠١) (٧٣) دراسة بعنوان : " تأثير التوجيه الفنى على أداء مدرس التربية الرياضية"** ، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على مدى تأثير

obeikandl.com

التوجـــيه الفنى على سلوك بعض طلاب المرحلة النهائية وتأثير هذا السلوك على أدائهم كمدرسين مستقبلا.

وقـــد إســـتخدم الباحـــث المـــنهج التجريبى وإستخدم الملاحظة الموضوعية كوسيلة لجمع بيانات هذه الدراسة وقد إشتملت عينة البحـــث علـــى (٤٥) طالب تم تقسيمهم إلى (٣) مجموعات كل مجموعة (١٥) طالب تم توجيههم بالأساليب الآتية :

المجموعة الأولى : أسلوب إرشادى .

المجموعة الثانية : أسلوب غير أرشادى ــ غير تعاونى .

المجموعة الثالثة : أسلوب تعاونى .

بعد التخرج تم أعطائهم التلاميذ فى المرحلة السنية ٨ – ١٢ سنة لمـــدة ٣ أســـابيع وقيامهم بتوجيه التلاميذ وفقا للأسلوب الذى وجهوا به مسبقاً.

وكان من أهم نتائج هذه الدراسة .

- لاتوجـــد فـــروق دالة معنوياً بين الأسلوب الإرشادى والأسلوب التعاونى.
- يوجـــد فروق دالة إحصائيا بين الأسلوبين الإرشادى والتعاونى وبين الأسلوب غير الإرشادى ــ غير التعاونى لصالح الأسلوبين الإرشادى والتعاونى .
- يوجد علاقة طردية بين فترة التدريب بالأسلوب المستخدم ونتيجة هذا الأسلوب على التلاميذ .

٢٣- **أجرى جول شولد هيز Joel – Schald Heis (٢٠٠١) (٦٠) دراسة بعنوان : " التوجيه الفنى النشط والطلاب بالتطبيق على الأنشـــطة البدنية بالمدارس الإعدادية الرياضية "** . وتهدف هذه الدراســـة إلى التعرف على ما إذا كان هناك فروق دالة إحصائيا بيـــن التوجـــيه الفنى النشط والتوجيه الفنى السلبى على طلاب المدارس الرياضية الإعدادية أثناء آدائهم التمرينات البدنية ، وقد إســـتخدم الباحـــث المنهج التجريبى وإستخدم الملاحظة والقياس كوسائل لجمع بيانات الدراسة وتضمنت عينة البحث (٤٠) طالب مقســـمين إلـــى مجموعتيـــن لكل مجموعة (٢٠) طالب أحداهما وجهـــت بالتوجـــيه النشط والمجموعة الأخرى وجهت بالتوجيه

السلبى ، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة وجود فروق دالة إحصائياً لصالح التوجيه الفنى النشط حيث :

- ٦٨% من طلاب المجموعة الأولى (ذات التوجيه النشط) إرتفع مستواهم .
- ٤٩,٧% من طلاب المجموعة الثانية (ذات التوجيه السلبى) أرتفع مستواهم .

٢٤- **أجرى بيلى حواليين Baily - Joellen (٢٠٠٣) (٥٦) دراسة بعنوان : " المشكلات التى تواجه الموجهين عند تغيير أساليب التوجيه الفنى فى التربية الرياضية "** . وتهدف هذه الدراسة إلى :

- التعرف على أهم المشكلات التى قد تواجه الموجهين عند التغيير مابين أساليب التوجيه الفنى .
- التعرف على أهم الفروق بين أسلوب التوجيه الفنى التقليدى وأسلوب التوجيه بإستخدام الوسائل التكنولوجية .
- التوصل إلى أفضل الأساليب الممكنه التى يمكن عن طريقها التغلب على مشكلات التوجيه الفنى .

وقد إستخدم الباحث المنهج الوصفى وإستخدم المقابلة الشخصية والإستبيان كوسائل لجمع بيانات الدراسة ، وتضمنت عينة البحث (٧٠) مدرس تربية رياضية ، (١٤) عضو هيئة تدريس تربية رياضية ، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة وجود فروق دالة إحصائيا لصالح أسلوب التوجيه عن طريق الوسائل التكنولوجية (الحاسب الآلى) والذى يؤدى بدوره إلى :

- تنمية مهارات التوجيه .
- تنمية مهارات المدرس التعليمية .
- تساعد على سرعة إكتساب المدرسين الجدد الخبرة عن طريق البرامج المختلفة ونماذج المحاكاه.

التعليق على الدراسات المرتبطة

مـــن خـــلال الحصر والتحليل العلمى للدراسات المرتبطة البالغ عددهـــا (٢٤) دراسة منهم (١٤) دراسة عربية و (١٠) دراسات أجنبية يتضح الآتى :

من حيث المجال الزمنى

أجريـــت الدراســـات المرتبطة خلال الفترة مابين عامى ١٩٧٦ حتى عام ٢٠٠٣ .

من حيث الأهداف

يتضح من العرض السابق للدراسات المرتبطة أنها إشتملت على دراسات تهدف إلى :

- الـــتعرف علـــى واقع التوجيه الفنى بوزارة التربية والتعليم من حيـــث مدى وضوح المفهوم الحديث للتوجيه الفنى لدى موجهى ومعلمى التربية الرياضية .
- التعرف على مبادئ التوجيه الفنى .
- الـــتعرف علـــى أساليب التوجيه الفنى وما هى الأساليب الأكثر تطبيقاً على معلمى التربية الرياضية .
- التعرف على أهمية إستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة ومدى تأثيرها على عمليات التوجيه الفنى فى التربية الرياضية .
- التعرف على الطرق المختلفة للتوجيه الفنى ولتحديد أفضل طرق التوجيه والتى يمكن إستخدامها فى المجال الرياضى.
- التعرف على إحتياجات التوجيه الفنى فى التربية الرياضية.
- الـــتعرف علـــى معوقـــات التوجيه الفنى من وجهة نظر معلمى وموجهى التربية الرياضية .

من حيث المنهج المستخدم

إســـتخدمت جمـــيع الدراسات العربية المنهج الوصفى الدراسات المســـحية ، أما الدراسات الأجنبية فقد إستخدم فيها المنهج الوصفى فى ٨ دراســـات ودراســـتين إســـتخدمتا المنهج التجريبى وذلك لمناسبة هذه المناهج لطبيعة وهدف كل البحث .

من حيث العينات المستخدمة :

تطرقت هذه الدراسات إلى العديد من العينات المختلفة مثل (المسئولين ، الخبراء المتخصصين فى المجال ــ أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية ــ الموجهين والموجهات بالمرحلة الثانوية والأعدادية ــ معلمى التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية والثانوية ــ طلاب المرحلة الثانوية والإعدادية .

من حيث وسائل جمع البيانات

- أختلفت وسائل جمع البيانات فى الدراسات المرتبطة قيد البحث تبعا لأختلاف المنهج المستخدم فيها ففى الدراسات التى إستخدمت المنهج الوصفى كانت وسائل جمع البيانات (الإستبيان ــ المقابلة الشخصية ــ الملاحظة الموضوعية ــ تحليل الوثائق والسجلات) هى وسائل مناسبة لهذا المنهج وطبيعة هذه الدراسات ، أما الدراسات التى إستخدمت المنهج التجريبى كانت وسائل جمع البيانات وهى (الملاحظة الموضوعية ــ القياس عن طريق الإختبارات) وهى وسائل أيضا صالحة لمثل هذا المنهج وطبيعة الدراسة .

من حيث أهم النتائج

- عدم إتفاق المفهوم القديم للتوجيه مع أهداف التربية الرياضية ومطالب العصر الحديث.
- أختلاف المفاهيم بين الموجهين أنفسهم .
- إفتقار الموضوعية فى النظام المتبع للتوجيه عند تقدير كفاءة المدرسين بسبب قيامه على الأحكام الذاتية .
- كثرة الأعتماد على النشرات التوجيهية فهى الوسائل الأكثر إستخداما حيث تضاءلت الزيارات بين المدرسين .
- يميل التوجيه الفنى إلى إتباع قواعد وإصدار تعليمات وكتابة تقارير .
- عدم مسايرة الإتجاهات الحديثة فى التوجيه مثل تشجيع الخلق والإبتكار ومراعاة الفروق الفردية .
- قصور فى التأهيل العلمى للموجهين والمعلمين مما يؤدى بدوره إلى قصور فى عملية التوجيه الفنى .

مدى الإستفادة من الدراسات المرتبطة

تعتـــبر الدراســـات المرتـــبطة بمثابة خبرات علمية جادة فتحت المجال امام الباحثة فى خطوات بحثها ـــ حيث إستفادت منها فيمايلى :

- صياغة أهداف البحث .
- تحديد المنهج المناسب لطبيعة البحث .
- تحديد محاور وعبارات الإستبيان بصورة ملائمة .
- تحديد وسائل جمع البيانات .
- إختبار المعالجات الإحصائية المناسبة .
- تعضـــيد نـــتائج البحث الحالى من خلال مقارنة ماتوصلت إليه نتائج الدراسات المرتبطة قيد البحث بالدراسة الحالية .

obeikandl.com