

المراجع

مراجع الدراسة

أولاً : المراجع العربية

أ- رسائل الماجستير والدكتوراه :

- ١- أحمد حسين محمد ، "دور المسرح المدرسى فى إكساب بعض المهارات الاجتماعية لتلاميذ الصف الرابع الابتدائى - دراسة تجريبية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠١ .
- ٢- أحمد عبد الرحمن السيد عبد الرحمن ، "الكفاية الوظيفية لدى معلمى اللغة الإنجليزية وأثرها على إنتاجية العمل" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية - جامعة المنصورة ، ١٩٩٠ ، السجل العلمى الرابع الجزء الأول (١٩٨٩ - ١٩٩١) كلية التربية ، جامعة المنصورة ، يناير ١٩٩٩ .
- ٣- أحمد محمد مسعود ، "علاقة طلاب المرحلة الإعدادية الممارسين للنشاط الإعلامى المدرسى بوسائل الإعلام دراسة تطبيقية على إقليم شمال الصعيد" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٤ .
- ٤- أسامة كمال عثمان ، "الصحافة المدرسية - دراسة تحليلية وميدانية على تلاميذ المرحلة الثانية من التعليم الأساسى بمحافظة سوهاج" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٢ .
- ٥- آسيا الصادق عبد العال ، "دراسة الاتجاهات التربوية للمعلمين فى الجمهورية العربية الليبية فى المراحل الإعدادية والثانوية وأثارها فى تكيفهم فى المهنة" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، ١٩٨٠ ، السجل العلمى الثانى (١٩٧٩ - ١٩٨٣) ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، يناير ١٩٩٤ .
- ٦- إبراهيم عبد العاطى ، "التخطيط للإعلام التربوى بالمدارس الثانوية العامة" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٦ .
- ٧- إيمان أحمد خضر ، "أثر أسلوب مسرحية المناهج لمادة الدراسات الاجتماعية على التحصيل الدراسى لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٨ .
- ٨- إيمان جابر الدماطى ، "ممارسة الأنشطة المدرسية الحرة وعلاقتها بالتحصيل الدراسى فى المرحلة الابتدائية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٩ .
- ٩- بسام صلاح محمود جويلى ، "العلاقة بين العوامل التنظيمية والرضا الوظيفى لدى معلمى المدارس الثانوية العامة" رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الأزهر ، ٢٠٠١ .
- ١٠- بلقيس عبد المنعم سعد ، "الصحافة المدرسية ودورها فى تناول قضايا البيئة بمحافظة الدقهلية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث البيئية ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٨ .
- ١١- بتول محى الدين صالح خليفة ، "بعض متغيرات الرضا الوظيفى لدى المرأة القطرية العاملة" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٣ .
- ١٢- تركى إبراهيم كايد نصار ، "الإعلام المدرسى فى الصف العاشر والمرحلة الثانوية فى مدارس الأردن - دراسة تقويمية" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٥ .

- ١٣- حسن محمد على خليل ، "دور أخصائى الإعلام التربوى فى الارتقاء بالأنشطة الإعلامية فى المدارس المصرية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٩ .
- ١٤- حسن مصطفى عبد المعطى ، "التوافق المهنى للمعلمين والمعلمات بالمرحلة الابتدائية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨١ .
- ١٥- حسنى عبد المنعم حمد محمد ، "مدى إسهام المسرح المدرسى فى تحقيق أهداف التعليم الابتدائى" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة أسيوط ، ١٩٩٣ .
- ١٦- حكمت محمود محمد الزيدى ، "استخدام النشاط التمثيلى فى تدريس بعض فروع اللغة العربية وأثره على التحصيل وتنمية المهارات اللغوية للأطفال ٩ - ١٢" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩١ .
- ١٧- رباب صلاح السيد إبراهيم ، "المهارات الاجتماعية التى تعكسها الصحافة والإذاعة المدرسية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٤ .
- ١٨- رزق حسن عبد النبى ، "الطريقة الكشفية والدرامية فى تدريس العلوم للمرحلة الابتدائية" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة أسيوط ، ١٩٨٥ .
- ١٩- سامية لطفى الأنصارى ، "الرضا عن العمل بين مدرسى العلوم بالمرحلة الإعدادية وعلاقته ببعض المتغيرات" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الأزهر ، ١٩٧٧ .
- ٢٠- سكره على حسن ، "دور الصحافة المدرسية فى تدعيم الانتماء للوطن دراسة تحليلية وميدانية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٣ .
- ٢١- سلوى محمد أحمد عزازى ، "فاعلية المسرح التعليمى فى تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٠ .
- ٢٢- السيد سعداوى إسماعيل ، "الأنشطة المدرسية وعلاقتها بالقيم لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٨ .
- ٢٣- السيد مصطفى السنباطى ، "ممارسة الأنشطة المدرسية وعلاقتها بالانتماء للمدرسة" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٥ .
- ٢٤- سيف الإسلام محمد على موسى ، "واقع المسرح المدرسى وتطويره فى ضوء التجربة الأمريكية . دراسة مقارنة" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنوفية ، ١٩٩٨ .
- ٢٥- طه غانم محمد عبد المولى ، "أثر برنامج النشاط اللغوى فى الإذاعة المدرسية على تحقيق بعض أهداف تعليم اللغة العربية فى المرحلة الثانوية فى الجمهورية اليمنية " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٠ .
- ٢٦- عاطف وديع مسعد ، "دور الإذاعة المدرسية فى تنمية الوعى البيئى لدى تلاميذ التعليم الإعدادى " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث البيئية ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٨ .
- ٢٧- عبد السلام محمد عزيز ، "عادات وأنماط تعرض تلاميذ مدارس الحلقة الأولى من التعليم الأساسى للموضوعات التى تعالجها الصحافة المدرسية - دراسة تحليلية ميدانية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٣ .

- ٢٨- عبد الغنى أحمد عكاشة ، "دراسة لبعض المتغيرات المرتبطة بالرضا عن العمل لدى الأخصائيين الاجتماعيين فى المدارس الثانوية المصرية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٩ .
- ٢٩- عبد الفتاح سعد الدين محمد نجلة ، "أثر المسرح المدرسى فى خفض السلوك العدوانى لدى أطفال الحلقة الأولى من التعليم الأساسى" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٧ .
- ٣٠- عبد الله أحمد الشيخ الغامدى ، "النشاط المدرسى أهدافه ووسائله وإمكانيات تطويره - دراسة ميدانية للمرحلة المتوسطة بالمملكة العربية السعودية" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٠ .
- ٣١- عدلى كامل فرج ، "الرضا عن العمل بين مدرسى العلوم بالتعليم الثانوى" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٦١ .
- ٣٢- عزت عبد الحميد محمد حسن ، "المساندة الاجتماعية وضغط العمل وعلاقة كل منهما برضا المعلم عن العمل" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٦ .
- ٣٣- عقيل محمود رفاعى ، "دور الإعلام التربوى فى تنمية الوعى الاجتماعى فى مرحلة التعليم الأساسى فى ضوء خبرات بعض الدول " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية فرع بنها ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٧ .
- ٣٤- على أحمد على العمرى ، "الرضا المهنى لدى معلمى المرحلة الابتدائية فى التعليم العام بالمملكة العربية السعودية - دراسة ميدانية " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة طنطا ، ١٩٩١ .
- ٣٥- على حمدان على محمد ، "دراسة مقارنة بين الرضا الوظيفى لمعلم التربية الفكرية ومعلم الصم والبكم" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٧ .
- ٣٦- لوسيل لويس برسوم ، "استخدام بعض الأساليب الحديثة فى تدريس اللغة الفرنسية وأثارها على التحصيل الدراسى والتوافق النفسى للأطفال" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٤ .
- ٣٧- محمد حامد أبو الخير ، "عروض مسرح الطفل بين المدرسة والمسرح المحترف للطفل واقتصاديات العرض " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، المعهد العالى للفنون المسرحية ، أكاديمية الفنون ، ١٩٨٧ .
- ٣٨- محمد عبد السميع ، "الإنهاك النفسى للمعلم وعلاقته بالمناخ النفسى الاجتماعى المدرسى" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، ١٩٩٠ .
- ٣٩- محمد فؤاد محمد زيد ، "العلاقة بين ممارسة الأنشطة الإعلامية ومهارات التفكير الناقد لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٢ .
- ٤٠- محمد نصر إسماعيل عثمان ، "الرضا النفسى والمهنى لدى الأخصائى النفسى المدرسى ، وعلاقته ببعض متغيرات الشخصية وبعض المتغيرات الديموجرافية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٩ .
- ٤١- مصطفى زايد محمد زايد ، "مداخل مقترحة لتدريس مقرر التاريخ بالصف الأول الثانوى" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة أسيوط ، ١٩٩٠ .
- ٤٢- ملاك عازر إسكندر ، "مدى فاعلية استخدام النشاط التمثيلى فى تحقيق بعض أهداف تدريس العلوم بالصف الرابع من التعليم الأساسى" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنيا ، ١٩٩٢ .

- ٤٣- ملكة بدر الدين فرج السيد ، "تدريب القوائم بالاتصال فى الصحافة المدرسية ، واقعة مشكلاته نتائجه ، دراسة تطبيقية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٥ .
- ٤٤- منى عطية عوض عطيه ، "أثر استخدام مسرحية المناهج فى تدريس التاريخ لتلاميذ الصف الأول الإعدادى على تحقيق بعض أهداف المادة" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٢ .
- ٤٥- نهلة محمود رضا حامد صقر ، "دور الصحافة المدرسية فى إمداد المراهقين الصم بالمعلومات - دراسة مسحية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٤ .
- ٤٦- هشام سعد أحمد زغلول ، "القيم التربوية المتضمنة فى النصوص المسرحية المقدمة للمسرح المدرسى دراسة تحليلية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٤ .
- ٤٧- هيثم ناجى عبد الحكيم ، "دور الإعلام المدرسى فى التنشئة السياسية للمراهقين المكفوفين - دراسة مسحية" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٤ .
- ٤٨- وفاء حسين الزبير ، "الرضا عن العمل بين معلمى المرحلتين الإعدادية والثانوية" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، ١٩٧٨ .
- ٤٩- وليم فرج حنا ، "دور الصحافة المدرسية فى خلق النظرة العلمية لدى تلاميذ المدارس المصرية ، دراسة ميدانية على عينة مختارة من تلاميذ المدارس الإعدادية بالقاهرة" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٨ .

ب- الكتب :

- ١- أحمد إبراهيم أحمد ، "الإشراف المدرسى من وجهة نظر العاملين فى الحقل التعليمى الموجهين - المديرين - النظار - المعلمين - التلاميذ" ، القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٩٣ .
- ٢- أحمد إبراهيم أحمد ، "الجوانب السلوكية فى الإدارة المدرسية" ، القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٩٨ .
- ٣- أحمد حسين اللقانى ، "المناهج بين النظرية والتطبيق" ، ط(٤) ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٥ .
- ٤- أحمد حسين اللقانى ، على الجمل ، "معجم المصطلحات التربوية المعرفة فى المناهج وطرق التدريس" ، ط(٢) ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٩ .
- ٥- أحمد صقر عاشور ، "السلوك الإنسانى فى المنظمات" ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٥ .
- ٦- أحمد عبد الباقي بستان ، حسن جميل طه ، "مدخل إلى الإدارة التربوية" ، ط(٣) ، الكويت : دار القلم ، ١٩٩٣ .
- ٧- أحمد عبد الله أحمد ، "أهمية النشاط المدرسى فى العملية التربوية" ، مجلة التربية بقطر ، الدوحة : إدارة التقنيات التربوية ، ع(٨٩) ، فبراير ١٩٨٩ .
- ٨- أمال سعد المتولى ، "الإعلام المدرسى الصحافة والإذاعة المدرسية" ، المنصورة : كلية التربية النوعية بالمنصورة ، (دب) .
- ٩- إبراهيم إمام ، "الإعلام والاتصال بالجماهير" ، ط(٣) ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨١ .
- ١٠- ابن منظور ، "لسان العرب" ، القاهرة : دار المعارف .
- ١١- بيومى محمد ضحاوى ، "قضايا تربوية مدخل إلى العلوم التربوية" ، ط(٢) ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، دار الفكر العربى بالقاهرة ، ١٩٩٩ .
- ١٢- جاد المولى عبد العزيز ، "كنوز غفل عنها المسلمون" ، ج(٢) ، المنصورة : دار بغداد ، ٢٠٠٤ .
- ١٣- جبرائيل بشارة ، "تكوين المعلم العربى والثورة العلمية والتكنولوجية" ، ط(١) ، بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٨٦ .

- ١٤- جيهان رشتى ، "الأسس العلمية لنظريات الإعلام" ، القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٧٨ .
- ١٥- حافظ فرج أحمد ، "مشكلات معلم التعليم الأساسى وانعكاساتها على العملية التربوية ، دراسة ميدانية" ، مكتبة الأنجلو ، القاهرة : مكتبة الأنجلو ، ١٩٨٧ .
- ١٦- حامد أحمد رمضان بدر ، "قراءات فى السلوك التنظيمى مع رؤية إسلامية لبعض القراءات" ، ط(١) ، القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٩٤ .
- ١٧- حامد عبد السلام زهران ، "علم نفس النمو الطفولة والمراهقة" ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٠ .
- ١٨- حسن عبد المجيد جبر ، "دليل النشاط المدرسى" ، الكويت : وزارة التربية ، ١٩٨٤ .
- ١٩- حسن على ، "محاضرات فى الإعلام المدرسى الصحافة المدرسية" ، الجزء الأول ، القاهرة : دار البيان ، ١٩٩٤ .
- ٢٠- حليم جريس ، "إصلاح التعليم" ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٣ .
- ٢١- حمود البدر ، "الإعلام التربوى فى دول الخليج العربية" ، الرياض : مكتب التربية العربى لدول الخليج ، ١٩٩٢ .
- ٢٢- راوية محمود حسين دسوقى ، "علم النفس الصناعى" ، القاهرة : مكتبة النهضة ، ٢٠٠١ .
- ٢٣- رشاد أحمد عبد اللطيف ، "تتمية المجتمع المحلى وقضايا الإعلام التربوى" ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٥ .
- ٢٤- سامى عبد العزيز الكومى ، "الصحافة المدرسية" ، القاهرة : دار الشعب ، ١٩٧٨ .
- ٢٥- سعاد جاد الله ، "النمو المهنى للمدرس . الاتجاهات التربوية المعاصرة" ، وزارة التربية والتعليم : مركز الوثائق والبحوث ، ١٩٦٢ .
- ٢٦- سعد عبد الرحمن ، "القياس النفسى النظرية والتطبيق" ، ط(٣) ، القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٨ .
- ٢٧- سعدية محمد على بهادر ، "المرجع فى برامج تربية أطفال ما قبل المدرسة" ، ط(٢) ، القاهرة : ١٩٩٦ .
- ٢٨- سميح عاطف الزين ، "معرفة النفس الإنسانية فى الكتاب والسنة علم النفس مجمع البيان الحديث" ، المجلد الأول ، ط(١) ، بيروت : دار الكتاب اللبنانى ، ١٩٩١ .
- ٢٩- سمير بسيونى ، "النشاط الإعلامى فى المؤسسة التعليمية نحو صحافة مدرسية متطورة" ، ط(١) ، المنصورة : مكتبة الإيمان ، ١٩٩٩ .
- ٣٠- سمير محمد حسين ، "الإعلام والاتصال بالجمهور والرأى العام" ، ط(١) ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٤ .
- ٣١- سيد خير الله ، "سلوك الإنسان أسسه النظرية والتجريبية" ، ط(٢) ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٨ .
- ٣٢- سيد محمود الطواب ، "النمو الإنسانى أسسه وتطبيقاته" ، ط(٢) ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٨ .
- ٣٣- طلعت حسن عبد الرحيم وآخرون ، "علم النفس الاجتماعى" ، المنصورة : كلية التربية بالمنصورة ، (د.ت) .
- ٣٤- طلعت حسن عبد الرحيم وآخرون ، "علم نفس نمو الطفولة والمراهقة" ، المنصورة : كلية التربية بالمنصورة ، ٢٠٠٣ .
- ٣٥- طه محمد بركات ، "مدخل إلى الإعلام المدرسى الصحافة والإذاعة المدرسية" ، القاهرة : دار التعاون للطباعة والتصوير ، ١٩٩٦ .
- ٣٦- عادل عز الدين الأشول ، "علم نفس النمو من الجنين إلى الشيخوخة" ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٨ .

- ٣٧- عباس محمود عوض ، "دراسات في علم النفس الصناعي والمهني" ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٧ .
- ٣٨- عبد الحافظ محمد سلامة ، "وسائل الاتصال . أسسها النفسية والتربوية" ، ط(١) ، عمان : دار الفكر للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ .
- ٣٩- عبد الحافظ محمد سلامة ، "وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم" ، ط(١) ، عمان : دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٦ .
- ٤٠- عبد الحافظ محمد سلامة ، "وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم" ، ط(٢) ، الأردن : عمان : دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٨ .
- ٤١- عبد السلام مصطفى عبد السلام ، "الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم" ، ط(١) ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ .
- ٤٢- عبد الفتاح صابر عبد المجيد ، "في سيكولوجية النمو الطفولة والمراهقة" ، القاهرة : ١٩٨٧ .
- ٤٣- عبد المجيد عبد الله فرج ، "الصحافة المدرسية" ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٦ .
- ٤٤- عبد المنعم الحفنى ، "الموسوعة النفسية علم النفس في حياتنا اليومية" ، ط(١) ، القاهرة : مكتبة مديولى ، ١٩٩٥ .
- ٤٥- عبد الوهاب كحيل ، "الواقع الفعلى للصحافة المدرسية دراسة تحليلية لعينة من الصحف المدرسية بسوهاج" الممسولية الاجتماعية للصحافة المدرسية" ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٢ .
- ٤٦- على حسن مصطفى ، "الإذاعة المدرسية والإعلام الدينى" ، القاهرة : دار قباء للطباعة والنشر ، ٢٠٠٣ .
- ٤٧- على حسن مصطفى ، "الإعلام التربوى" ، القاهرة : دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ .
- ٤٨- عويد سلطان المشعان ، "دراسات في الفروق بين الجنسين فى الرضا المهني" ، ط(١) ، الكويت : دار القلم ، ١٩٩٣ .
- ٤٩- فؤاد محمد موسى ، "المناهج مفهومها - أسسها - عناصرها - تنظيماتها" ، المنصورة : عامر للطباعة والنشر ، ٢٠٠١ .
- ٥٠- فاخر عاقل ، "علم النفس التربوى" ، ط(١) ، بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٨٥ .
- ٥١- فاروق شوقى البوهى ، أحمد فاروق محفوظ ، "الأنشطة المدرسية" ، ط(١) ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠١ .
- ٥٢- فتح الباب عبد الحليم ، إبراهيم ميخائيل حفظ الله ، "وسائل التعليم والإعلام" ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٥ .
- ٥٣- فكرى حسن ريان ، "التدريس أهدافه ، أسسه ، أساليبه ، تقويم نتائجه وتطبيقاته" ، ط(٢) ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٥ .
- ٥٤- فكرى حسن ريان ، "تقويم النشاط المدرسى فى المدرسة المتوسطة بدولة الكويت" ، النشاط المدرسى أسسه أهدافه تطبيقاته" ، ط(٥) ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٥ .
- ٥٥- كمال إبراهيم موسى ، "تتمية الصحة النفسية مسنوليات الفرد فى الإسلام وعلم النفس" ، ط(١) ، أبحاث ندوة علم النفس ، المعهد العالى للفكر الإسلامى ، ١٩٩٣ .
- ٥٦- كمال دسوقى ، "نخيرة علم النفس" ، المجلد الثانى ، القاهرة : الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨ .
- ٥٧- مبارك والتعليم ، إنجازات وطموحات على مشارف ألفية جديدة نحو تعليم متميز للجميع" ، وزارة التربية والتعليم ، قطاع الكتاب ، ٢٠٠٠ .
- ٥٨- محمد أحمد عبد الخالق ، "الأبعاد الأساسية للشخصية" ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٣ .
- ٥٩- محمد سليمان شعلان وآخرون ، "الإدارة المدرسية والإشراف الفنى" ، القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٨٧ .

- ٦٠- محمد عبد الحميد ، "نظريات الإعلام واتجاهات التأثير" ، ط(١) ، القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٧ .
- ٦١- محمد عبد الرحيم عدس ، "صعوبات التعليم" ، ط(١) ، عمان : دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٨ .
- ٦٢- محمد عودة محمد ، كمال إبراهيم مرسى ، "الصحة النفسية فى ضوء علم النفس والإسلام" ، ط(٣) ، الكويت : دار القلم ، ١٩٩٤ .
- ٦٣- محمد فؤاد عبد الباقي ، "المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم" ، ط(١) ، القاهرة : دار الحديث ، ١٩٨٦ .
- ٦٤- محمد معوض إبراهيم ، "درسات فى إعلام الطفل" ، الجزء الثانى ، الكويت : ١٩٩٨ .
- ٦٥- محمد معوض إبراهيم ، "إعلام الطفل، دراسات حول صحف الأطفال وإذاعتهم المدرسية وبرامجهم التليفزيونية" ، ط(٢) ، القاهرة : دار الفكر ، ١٩٩٨ .
- ٦٦- محمد منير حجاب ، "المعجم الإعلامى" ، ط(١) ، القاهرة : دار الفجر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٤ .
- ٦٧- محمد منير حجاب ، "الموسوعة الإعلامية" ، المجلد (٦) ، ط(١) ، القاهرة : دار الفجر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٣ .
- ٦٨- محمد منير حجاب ، "الموسوعة الإعلامية" ، ط(١) ، المجلد الأول ، القاهرة : دار الفجر للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٣ .
- ٦٩- محمد منير سعد الدين ، "دراسات فى التربية الإعلامية" ، بيروت : المكتبة العصرية ، ١٩٩٥ .
- ٧٠- محمود حسن إسماعيل ، "الصحافة والإذاعة المدرسية بين النظرية والتطبيق" ، ط(١) ، القاهرة : دار الفكر العربى ، ٢٠٠٤ .
- ٧١- محمود رشدى خاطر ، حسن شحاته ، "دليل المناشط الثقافية والتربوية غير الصفية بالمدارس الثانوية فى الوطن العربى" ، النشاط المدرسى مفهومه ووظائفه ومجالات تطبيقه" ، ط(٥) ، القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٨ .
- ٧٢- محمود عبد القادر محمد على ، "علم نفس النمو" ، القاهرة : دار التراث العربى ، ١٩٨٦ .
- ٧٣- محمود محمد صخر ، "الإعلام موقف" ، ط(١) ، تهامة جدة : ١٩٨٢ .
- ٧٤- محى الدين اللازقانى ، "الإعلام التربوى" ، أبو ظبى : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٧٨ .
- ٧٥- مصطفى خليل الشراوى ، "علم الصحة النفسية" ، بيروت : دار النهضة العربية ، (دب)
- ٧٦- مصطفى رجب ، "الإعلام التربوى فى مصر ، واقعه ومشكلاته" ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ .
- ٧٧- المعجم الوجيز ، مجمع اللغة العربية (ج.م.ع) : وزارة التربية والتعليم ، ١٩٩٠ .
- ٧٨- نبيل محمد زايد ، "النمو الشخصى والمهنى للمعلم" ، ط(١) ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٠ .
- ٧٩- يوسف القرضاوى ، "الإيمان والحياة" ، ط(٩) ، القاهرة : مكتبة وهبة ، ١٩٩٠ .
- ٨٠- يوسف إسماعيل النبهانى ، "كتاب منتخب الصحيحين من كلام سيد الكونين صلى الله عليه وسلم" ، ط(١) ، القاهرة : مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٢٩ هـ .

ج- دوريات علمية :-

- ١- أحلام رجب ، "تحليل مفهوم الإعلام التربوى" ، مجلة كلية التربية ، السنة الثالثة ، ع(٨) ، ١٩٩٥ .
- ٢- أحمد الششتاوى البسيونى ، "العلاقة بين أسلوب القيادة والرضا عن العمل لدى العمال الصناعيين" ، بحث حصل به الباحث على درجة الماجستير من قسم علم النفس . كلية الآداب - جامعة الزقازيق ١٩٩٢ - مجلة علم النفس ، ع(٢٤) أكتوبر - نوفمبر - ديسمبر ١٩٩٢ .

- ٣- أحمد حسين محمدين ، "دراسة تقييمية للدور التربوي للصحافة المدرسية من واقع رؤية القائمين بالاتصال"، مجلة كلية الآداب بسوهاج ، ع(٢٢) ، ح(٢) ، أكتوبر ١٩٩٩ .
- ٤- أحمد عاصم عابد طنطاوى ، "النشاط خارج الفصل وموقف بعض الفلاسفات منه" ، مجلة البحوث النفسية والتربوية ، ع(٣) ، جامعة المنوفية ، ١٩٩٢ .
- ٥- أحمد عبد الحميد الشافعى ، "الرضا الوظيفى لدى معلمى ومعلمات المعاهد الإعدادية والثانوية الأزهرية وعلاقته ببعض المتغيرات الشخصية" ، مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر ، ع(٨٧) ديسمبر ١٩٩٩ .
- ٦- إبراهيم السيد العويلى ، سعدية يوسف الشرقاوى ، "الرضا الوظيفى لدى معلمات رياض الأطفال بمحافظة الدقهلية - دراسة ميدانية" ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنصورة ، ع(٥١) - يناير ٢٠٠٣ .
- ٧- إحسان عبد الرحيم فهمى ، "رضا معلم اللغة العربية عن تخصصه المهني وعلاقته بميول التلاميذ نحو المادة الدراسية فى الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسى" ، حولية كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ع(٢) ، يناير ١٩٩٥ .
- ٨- توصيات اجتماع مسنولى الإعلام التربوى فى دول الخليج" ، مجلة التربية ، اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم ، ع(٩٩) ، السنة (٢٠) ، ديسمبر ١٩٩١ .
- ٩- جابر محمد عبد الموجود ، "الرضا الوظيفى لدى قادة الرأى الدينين دراسة ميدانية على عينة من الدعاة العاملين بوزارة الأوقاف المصرية" ، مجلة البحوث الإعلامية . جامعة الأزهر ، ع(٦) ، يناير ١٩٩٧ .
- ١٠- جمهورية مصر العربية ، وزارة التربية والتعليم ، المركز القومى للبحوث التربوية و التنمية ، المكتب الفنى للوزير "قراءة فى موضوع الإعلام التربوى" ، مجلة التربية والتعليم ، السنة الثانية ، ع(٤) ، نوفمبر ١٩٩٠ .
- ١١- الحسن محمد المغيدى ، "أثر الأساليب القيادية فى مستوى الرضا الوظيفى للمعلمين بمحافظة الإحساء التعليمية من منظور النظرية الموقفية لهرسى وبلانشرد ، نظرية الدوافع لهرزبورغ" ، مجلة مركز البحوث التربوية ، جامعة قطر ، ع(٩) ، السنة (٥) يناير ١٩٩٦ .
- ١٢- دلال عبد الواحد الهدهود ، "العوامل المؤثرة فى الرضا الوظيفى لدى نظار وناظرات مدارس التعليم العام فى دولة الكويت" ، مجلة كلية التربية ، ع(٢٦) ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، سبتمبر ١٩٩٤ .
- ١٣- راشد السهل ، حسن الموسوى ، "الرضا الوظيفى عند المرشد التربوى فى مدارس الثانوية للمقررات فى دولة الكويت" ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنصورة ، ع(٢٧) ، يناير ١٩٩٥ .
- ١٤- سعيد نجيد ، "دور الصحافة المدرسية فى تزويد الطلاب بالمعلومات دراسة ميدانية على عينة من طلاب المرحلتين الإعدادية والثانوية" ، مجلة كلية الآداب ، جامعة المنصورة ، ١٩٩٨ .
- ١٥- سليمان الخضرى الشيخ ، محمد أحمد سلامة ، "الرضا المهني لدى المعلمين فى قطر" ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، ع(٣٠) ، الكويت ، ١٩٨٢ .
- ١٦- شكرى سيد أحمد ، أمينة عباس كمال ، "اتجاهات المعلمات القطريات نحو مناهج المواد الاجتماعية ورضاهن عن العمل على التحصيل الدراسى للتلميذات فى المرحلة الابتدائية" ، مجلة مركز البحوث التربوية ، ع(٣) ، السنة الثانية ، مركز البحوث التربوية ، جامعة قطر ، يناير ١٩٩٣ .
- ١٧- صلاح أحمد مراد ، أنور فتحى عبد الغفار ، "الإرهاك النفسى وعلاقته بالجنس والتخصص والخبرة التدريسية لمعلمى المرحلة الإعدادية" ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنصورة ، المجلد الثانى ، ع(١٥) ، يناير ١٩٩١ .

- ١٨- صلاح عبد الحميد ، "الرضا الوظيفي لمعلمات المدرسة الإعدادية في الإمارات العربية المتحدة" مجلة التربية الجديدة ، الإمارات ، ع(٤٧) ، السنة ١٦ ، ١٩٨٩ .
- ١٩- طه عبد الرحيم طه ، "دراسة السلوك القيادي لمشرفي النشاط المدرسي وعلاقته بالعزوف عن ممارسة النشاط" ، مجلة كلية التربية ، جامعة طنطا ، ع(٢٩) ، ٢٠٠٠ .
- ٢٠- طه محمد طه بركات ، "أهمية الصحافة المدرسية كما يدركها تلاميذ المرحلة الإعدادية" مجلة معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ع(١) ، المجلد (١) ، أكتوبر ١٩٩٨ .
- ٢١- عبد الحميد مساعدة ، "الرضا الوظيفي لدى الموظفين الإداريين في جامعة اليرموك" ، مجلة مركز البحوث التربوية جامعة قطر ، ع(١٦) ، السنة الثامنة ، يوليو ١٩٩٩ .
- ٢٢- عبد اللطيف محمد خليفة ، "تقدير كل من المكانة الاجتماعية والاقتصادية لدى عينة من أفراد المجتمع المصري" ، مجلة علم النفس ، ع(٣١) ، يولية - أغسطس - سبتمبر ١٩٩٤ .
- ٢٣- عبد المنعم فهمي سعد ، "الدور التربوي للمسرح المدرسي - الواقع المتاح والمستقبل الطموح" ، مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر ، عدد يوليو ١٩٩٤ .
- ٢٤- عبد الهادي السيد عبده ، "إدراك المدرس لنوعية حياته ورضاه عن عمله وأثر ذلك على اتجاهات التلاميذ نحو المدرسة الابتدائية" ، مجلة كلية التربية ، ع(٦) ، ج الخامس (أ) ، مارس ١٩٨٥ .
- ٢٥- علاء محمود الشعراوي ، "بعض المتغيرات الديموجرافية وسمات الشخصية وعلاقتها بعزو المسئولية عن الضغوط المهنية لدى معلمى التعليم العام" ، بحث منشور ، مجلة كلية التربية بالمنصورة ، ع(٥٠) ، سبتمبر ٢٠٠٢ .
- ٢٦- على أحمد مقرب ، "التربية المهنية وتطوير التعليم الأساسى فى مصر" ، مجلة البحث فى التربية وعلم النفس ، كلية التربية، جامعة طنطا ، ع(٣) ، المجلد (١٠) ، يناير ١٩٩٧ .
- ٢٧- على عسكر ، حسن جامع ، محمد الأنصارى ، "مدى تعرض معلمى المرحلة الثانوية بدولة الكويت لظاهرة الاحتراق النفسى" ، المجلة التربوية ، المجلد الثالث ، ع(١٠) ، ١٩٨٦ .
- ٢٨- فاروق السعيد جبريل ، "الضغوط المهنية لدى المدرسين وعلاقتها ببعض المتغيرات الديموجرافية" ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنصورة ، المجلد (١) ، ع(١٥) ، يناير ١٩٩١ .
- ٢٩- محمد المرى ، محمد إسماعيل ، عيسى عبد الله جابر ، "دراسة مشكلات معلمات رياض الأطفال بدولة الكويت وعلاقتها ببعض المتغيرات" ، مجلة كلية التربية بالزقازيق ، ع(١٩) ، ١٩٩٢ .
- ٣٠- محمد رضا أحمد محمد ، "الأطر والممارسات المحددة لوظيفة أخصائى الإعلام التربوى ، رؤية الأكاديميين والممارسين" ، مجلة كلية الآداب ، جامعة المنصورة ، ع(٣٠) يناير ٢٠٠٢ .
- ٣١- محمد سلطان المشعان ، "دراسة مقارنة فى الرضا المهني بين العاملين فى القطاع الحكومى والعاملين فى القطاع الخاص" ، مجلة دراسات نفسية ، ع(٤) ، أكتوبر ١٩٩٣ .
- ٣٢- محمد عبد الحميد ، "إعلام تربوى أو تربية إعلامية" ، مجلة مستقبل التربية العربية ، المجلد الأول ، العدد الأول ، يناير ١٩٩٥ .
- ٣٣- محمد عبد الله آل ناجى ، عبد الرحمن إبراهيم المحبوب ، "متغيرات الرضا الوظيفي فى علاقتها ببعض العوامل الشخصية لدى معلمى ومعلمات التعليم العام بمنطقة الإحساء بالملكة العربية السعودية" ، مجلة كلية التربية بدمياط - جامعة المنصورة ، ع(١٦) ، ج(٢) ، يناير ١٩٩٢ .
- ٣٤- محمود أحمد عبد الغنى ، "مشكلات الصحف المدرسية من وجهة نظر أخصائى الصحافة المدرسية" ، مجلة كلية الآداب بسوهاج ، مارس ١٩٩٨ .
- ٣٥- مصرى عبد الحميد حنورة ، بدر إبراهيم الشيبانى ، "الرضا المهني لدى المرشد النفسى المدرسى - دراسة ميدانية على عينة كويتية" ، مجلة مستقبل التربية العربية ، المجلد الرابع العدد (١٣ ، ١٤) يناير - ابريل ١٩٩٨ .

- ٣٦- نجدى ونيس حبشى ، "الاتجاهات نحو المدرسة للتلاميذ الممارسين وغير الممارسين للأنشطة المدرسية فى الحلقة الثانية من التعليم الأساسى" ، مجلة البحث فى التربية وعلم النفس ، ع(٤) ، المجلد(٤) ، كلية التربية ، جامعة المنيا ، ١٩٩١ .
- ٣٧- نجوى أمين الفوال ، "القائم بالاتصال فى الإعلام السكانى" ، مجلة عالم الفكر الكويتية ، المجلد الثالث والعشرون ، العددان الأول والثانى - يوليو / سبتمبر - أكتوبر / ديسمبر ١٩٩٤ .
- ٣٨- نور الدين محمد عبد الجواد ، مصطفى محمد متولى ، "مقياس الرضا الوظيفى للمعلمين" ، القاهرة : مجلة دراسات تربوية ، عالم الكتب ، المجلد (٨) ، ح(٥١) ، ١٩٩٣ .

د- مؤتمرات وندوات :

- ١- أسماء محمد السرسى ، "الرضا المهنى لمعلمة رياض الأطفال فى ضوء بعض المتغيرات" ، بحث منشور ، المؤتمر السنوى معاً من أجل مستقبل أفضل لأطفالنا فى الفترة من ٢٥ - ٢٧ مارس ، مركز دراسات الطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٠ .
- ٢- جمال محمد أبو الوفا ، "دور وسائل الإعلام التربوى داخل الحقل التعليمى فى تنمية القيم الدينية وتأصيلها لدى طلاب وطالبات التعليم العام . دراسة تحليلية وميدانية على محافظة القليوبية" ، المؤتمر العلمى السنوى العاشر ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، المجلد الأول من ٢١ - ٢٢ ديسمبر ١٩٩٣ .
- ٣- سنية محمد عبد الرحمن الشافعى ، "رؤية مقترحة لتنمية مهارات المتلقى الأمثل للرسالة الإعلامية باستخدام وسائل الإعلام المدرسى" ، المؤتمر العلمى السنوى العاشر "التعليم والإعلام من ١١ - ١٣ يوليو" ، القاهرة : رابطة التربية الحديثة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ١٩٩٤ .
- ٤- شعبان أبو اليزيد شمس ، "ضرورة الإعلام التربوى فى ظل المتغيرات الاتصالية الحديثة دراسة ميدانية على عينة من أعضاء هيئة التدريس فى تخصصات الإعلام والدعوة والتربية" ، المؤتمر السنوى الرابع عشر الإعلام والتعليم (١١ - ١٣ مايو) ، رابطة التربية الحديثة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٤ .
- ٥- عبد العظيم عبد السلام على ، "الصحافة المدرسية فى المرحلة الإعدادية بين النظرية والتطبيق ، بحث مقدم للمؤتمر العلمى السنوى الثالث التعليم وتحديات القرن ٢١ من (٢٧ - ٢٩ ابريل) ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، ١٩٩٥ .
- ٦- عبد المنعم فهمى سعد ، "الإعلام المسرحى ورسائله التربوية" ، المؤتمر السنوى الثالث للطفل المصرى تنشئته ورعايته ، مركز دراسات الطفولة . جامعة عين شمس ، مارس ١٩٩٠
- ٧- محمد المدنى ، "التخطيط لتدعيم الرضا الوظيفى للأخصائيين الاجتماعيين بالمؤسسات الاجتماعية" ، بحث مقدم فى المؤتمر العلمى الخامس للخدمة الاجتماعية ، القاهرة ، ١٩٩١ .
- ٨- محمد عبد الحميد ، "دعم التربية الإعلامية فى المؤسسات التعليمية" ، ورقة عمل مقدمة فى المؤتمر العلمى الثالث لكلية التربية ، جامعة حلوان ، إبريل ١٩٩٤ .
- ٩- محمد محمود محمد حسنى ، "صراع وغموض الدور الإشرافى للمدرس الأول وعلاقته بالرضا عن العمل" ، بحث مقدم إلى المؤتمر السنوى الثامن لقسم أصول التربية (الأداء الجماعى فى كليات التربية ، الواقع والطموح ٧ - ٩ سبتمبر) ، كلية التربية ، جامعة المنصورة ، ١٩٩١ .

هـ- نشرات وتقارير :

- ١- الخطة السنوية العامة للنشاط الإعلامى (صحافة - إذاعة - مناظرات) توجيه الصحافة مديرية التربية والتعليم بالدقهلية ٢٠٠٠ / ٢٠٠١ .

- ٢- الخطة العامة للتربية المسرحية للعام الدراسي ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤ الإدارة العامة للأنشطة الفنية ، وزارة التربية والتعليم .
- ٣- الخطة العامة لمسابقات الصحافة المدرسية للعام الدراسي ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤ م ، إدارة الصحافة المدرسية الإدارة العامة للأنشطة الثقافية والفنية ، وزارة التربية والتعليم ج . م . ع .
- ٤- عبد السلام نوير ، "القائم بالاتصال بحث في المفهوم " ، تقرير فرعى مقدم للجنة بحث القائم بالاتصال في البرامج الدينية بالتلفزيون المصري ، القاهرة : المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، مارس ١٩٩٣ .
- ٥- لائحة كلية التربية النوعية ، المجلس الأعلى للكليات النوعية ، وزارة التعليم العالي ، ١٩٩٥ .
- ٦- اللائحة الداخلية لكليتي التربية النوعية بالمنصورة ودمياط ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٠ .
- ٧- لوائح وشروط أنشطة وبرامج ومسابقات التربية المسرحية للعام ٢٠٠١ / ٢٠٠٢ م

و- مقابلات شخصية :

- ١- مقابلة مع أ/ شادية عبد الحليم محمد ، موجهة صحافة مدرسية بإدارة غرب المنصورة التعليمية يوم الأربعاء ٢٤/١٢/٢٠٠٣ بالمدرسة الإعدادية الأيوبية بنات إدارة غرب المنصورة التعليمية

ثانيا : المراجع الأجنبية :

The Foreign References

- 1- Arnold , George . T , "An examination of the status function and perceived of Journalism Education in the high school of west Virginia Dissertation – Abstracts International , Vol . 39 , No . 3 , 1980 .
- 2- Ayres , Salamon , Marilyn , "What about Journalism in the middle school" , Journalism education today , vol . 30 , No , 4 , sum , 1997 .
- 3- Baker , Stuarte , "Unswere Questions in Education theatre" , theory in to practice, Journol , vo , 23 , No , 4 , 1984 .
- 4- California Public schools , "Visual and performing Arts curriculum Frame work for California public school , Kindergarten through grade Twelve, California State Department of Education, Sacramento, 1987 .
- 5- CarterV Good , "Dictionary of Education" , London Mcgraw Hill Book Campany , Third edition , 1973 .
- 6- Chen , Ren , "Knowledge Experience and perspectives of teacher towards implementing creative Drama in Taiwanese kindegartems , " , PHD , D . A . I , vol 58 , No . 7 . Jonuar , 1998 .
- 7- Clark , Nancy G , "An assessment of secondary theatre teachers in Mississippi" , PHD , The University of Mississippi , 1997 .
- 8- Clift Reneet , " The effects of Dramatic activities on secondary school students learning Retention and Attitudes " , Dissertation Abstracts International , 1985 .
- 9- Colaresi , Judith Mccoll , " A case study of high school theater teacher : planning teaching and reflecting" , PHD , University of Maryland collge – Bark , 1997 .
- 10- Dean , Margie , Mc Gawan , "A comparison of Differences in extracurricular Activity participation Achievement and Attitudes toward school of public school Ninth grade students Attending Junior high school and those Attending senior high school in Mississippi in (Dis . Abs – Inter) , V.49 , No . 12 , June , 1989 .
- 11- Dennis , Wyman , Col , "An analysis principles in experimented desion " 2nd – New York & London Mcgraw hill , 1977 .

- 12- Dietmeyer , Carol white , “A survey of secondary school theatre teacher certification standards and practices in the united states and the Ditriect of Columbia , 1984 – 1985 ,” PHD , the university of Wisconsin Madison , 1985 .
- 13- Dunn , J , D& Stephens , Evis C , “Manggement of personnel man power Management and arganization Behavior” , New York : Mcgraw Hill , 1972 .
- 14- FredericMaatouk , Dictionary of sociology “, Beirut : Lebonon, 1993 .
- 15- Fredrick , Darke , “Making History Alive : Dramatization in the classroom “ , teaching History Ajournal of Methods , 1993 .
- 16- Gade Peterson , “A comparison of working and non working school students on socio-economic stas and self-esteem , in vocational guidance quarterly , v . 29 school performance , No , 1 , sep , 1980 .
- 17- Greenbrg, Jonathan L , “The Impact of inter disciplinary teaming on the Job satisfaction of middle school teacher “ , EDD , University – of – LA – verne – 1995 .
- 18- Hetzel , Marilyn-Ann “ An investigation of the manner in which theatre teather training programs in the state of Colorado meet the perceived needs of those teaching theatre in the state public Junior and senior high school” , PHD.university of Colorado– at – Boulder,1983 .
- 19- Hiebert , R . E , etal , “Mass media , An introduction to modern communication” , Longman , New York , U.S.A , 1989 .
- 20- Jack , Carole , Hickns , “A unit to Develop self – Awareness through Afine Arts Approach “ , Instruction Material (051) : teaching Guide (051) Area education Agency ceder falls , In , 1980 .
- 21- Jack , Dvorak , “Secondary school Journalism in the United states “ , Indiana school Journalism Insight , Research Report , April 1992 .
- 22- Jahad , Fred – F , “A discriptive examination of teacher perceived Job satisfaction and organizational citizen ship behaviors across four ledership styles of principals” , EDD , North – Carolina – state – University : 1995 .
- 23- John – V.Bodle , “Why Newspaper advisers Quit” Paper presented at the Annual Meeting of the Asso_ciation for Education in Journalism and masscommunication (76 th , Kanes city , Mo , August 11 – 14 , 1993) .
- 24- Jone , W. Peterson , “High school principals and the high school Journalism program” , paper presented at the Association for education , in Journalism and mass Communication , Annual Mid winter Meeting , (petersburg , January 5 – 7 , 1989) .
- 25- Keon , T.L & Medonald , B , “Job satisfaction and lif . satisfaction , An enpirial evaluation of their inter relationship , Human Relations “ , 1982 .
- 26- Keless & Edward , “Student goals for school activities , USA Virginia , National Assiattion of secondary school principles , Division of student Activities , 1994 .
- 27- Kemeh , Quarshie , “The impact of popular theatre in school” , D.A..I . Vol . 58 , No . 8 , February . 1998 .
- 28- Konert , Ewa , “The relationship among middle – school teacher burnout , stress , Job satisfaction , and coping styles” , PHD , Wayn – state- University , 1997
- 29- Krone , William Mark , “The Relationship of participation levels in Extracurricular Activities and outcomes of Discipline and Academic Achievement “ , in (Dis – Abs Inter) , vol . 4 , No 8 , February , 1986 .
- 30- Locke – E . A , “The nature and causes of job satisfaction in Marvin Dunnett” , Hand Book of Industrial and organizational psychology , Chicago , RandMc Nally , U . S . A , 1976 .

- 31- Mohamed Hamed ABou Elkhire , "The use of resources in the development of learning through Drama leads " , PHD, Metro polition University , 1994 .
- 32- Muriel Everton , John M . Butler , "Atwenty five year slice of secondary education Division's Historical pie" , paper presented at the Annual Meeting of the Association for Education in Journalism and masscommunication (24 th , Boston , MA , August 7 – 10 , 1991) .
- 33- Murphy , Dennis Mark , " Standards for evaluating the theatre art in senior high school of Nebraska , University of Orgon , 1990 .
- 34- Neil , Lois W , "Organization culture and teacher Job satisfaction (school culture) " , EDD , University – of – LA – Vernre , 1994 .
- 35- Olsen , Lyle . D & other , "The Nation's school lastic press Association Directors Describe the state of high school Journalism " , paper presented at the annual meeting of the association for education in "Journalism and mass communication , (25 th Motreal – August 5 – 8 , 1992) .
- 36- Pan , Bumstead , "Schoolastic Journalism , its Role in Kanadas public high school" , journalism Abstracts vol.38 , No.1 , 1990 .
- 37- Podel , E & others , "High school Journalism , students Attitudes towards Jounalism as acareer " , paper presented at the Annual meeting of the Association for education , in Journalism and masscommunication , (73 rd , Minneapolis , August 1 – 4) , 1990 .
- 38- Robert, Leodo larck , "Sources of teacher Job satisfaction and dis satisfaction for Dpennslvaning University, 1976 .
- 39- Robinson , George Harold , "A study of the relationship of leadership styles of principals and teacher Job satisfaction " , EDD , University of Arkansas , 1993 .
- 40- Seidel , Kent , " Theatre eduction in United states high school , teacher theatre, vol , 3 , No – 1 , Spr . 1991 .
- 41- Smith , Roben Worley , "Participatory decision – making , Job satisfaction , and teacher Abesnteeism in selected Floride middle school " , PHD, Mississippi – state – University , 1996 .
- 42- Tayoor Galen , "Secondary education , encyclopedia Americans", New York ;, American Co-operation , 1970 .
- 43- Thomas Eveslage , "The high school Ethics challenge : using standards of the professional Journalism without the freedoms of the professional press" , Paper presented at the Annual Meeting of the Association for education in Journalism and mass communication (78 th Washington Dic August 9 – 12 , 1995 .
- 44- Tycholiz , walter Harry , "A comparison of professional broadcasting and secondary broadcasting teachers regarding the pre-employment preparation of broadcasting students in (Diss – Abs – Inter) V.48 No2 , oct , 1987 .
- 45- Vrom , V , "Work and motivation" ,New york , Iwiley , U.S.A. 1964.
- 46- Wacck William Lee , " A Survey of the statues of Curricular and co-curricular theatre programs International the spian so ciety, A ffiliated high school in the United states , The University of Iowa , 1982 .
- 47- WU , Yueh Yun , "Relation ship Amon9 teacher , perceptions of empowerment, Job satisfaction , and organizational commitment in public schools" , PHD , The Bennisylvania – State – University :1994 .

ملاحق الدراسة

ملحق رقم (١)
موافقات إجراء الدراسة الميدانية
إحصاء بعدد المدارس والأخصائيين والطلاب



السيد الأستاذ الفاضل /وكيل وزارة التربية والتعليم بالدقهلية

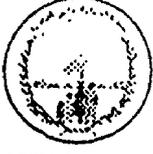
تحية مباركة طيبه من عند الله

الرجاء من سيادتكم التكرم بتسهيل مهمة السيد / أحمد حسين محمد حسن .
المعين بوظيفة مدرس مساعد بقسم الاعلام التربوى بكلية التربية النوعية
بالمنصورة - فرع ميت غمر . فى الحصول على معلومات إحصائية عن عدد
المدارس - عدد الطلاب - عدد أخصائى الإعلام التربوى (صحافة - مسرح)
بالمدارس التابعة لمديرية التربية والتعليم بالدقهلية فى المراحل التعليمية
المختلفة .. وذلك ضمن إطارة البحثى فى مرحلة الدكتوراه فى تخصص الإعلام
التربوى .

وإذ نشكر لسيادتكم حسن التعاون معنا ..

أ.د/ أحمد البهى السيد

المشرف على الكلية



(سرى)

محافظة الدقهلية
مديرية التربية والتعليم
إدارة الأمن

السيد الاستاذ الدكتور/ عميد كليه التربييه النوعيه بالمنصوره

دراسات عليها

تحية طيبه وبعد

ايها الى الطلب المقدم من الباحث/ أحمد حسين محمد حسن بششان/
طلبه بعض الاحماءات بعدد الادارات التعليميه وعدد المناس لكل ادارة وعدد
الطلاب بالمرحله الاعداديه وعدد أخصائى المعافه والازاعه المدرسيه والمدرس.
نحيط علم سيادتكم بأن الجبهه الامنيه ليس هناك ما يمنع من الموافقه على
ذلك فى حدود المتاح للنشر العام . على ان لا يصح عمليا من نعيم المناس
هذا للعلم واخطار الباحث المذكور .

وان ننتهز هذه الفرصه لعرب لسيادتكم عن حسن تعاونكم معنا فى مجال البحث

العلمى .

وتفضلوا بقبول وافر التحيينة

وكيل الوزارة

امن المدير

عبد المقصود عاهد بن بدوى *

هسام شلبي



محافظة الدقهلية
الديريية التربية والتعليم
مكتب وكيل الوزارة
إدارة الأمن

السيد الأستاذ / وكيل المديرية

تعزية طيبة ٠٠ وبعد ،،

إيماء إلى الطلب المقدم من السيد / أحمد حسين محمد حسن - مدرس مساعد بقسم
الأعلام التربوي بكلية التربية النوعية فرع ميت غمر - جامعة المنصورة
** والذي يطلب فيه الحصول على معلومات إحصائية عن عدد المدارس وعدد الطلاب عدد
أخصائي الأعلام التربوي (صحافية - مسرح) بالمدارس التابعة لمديرية التربية والتعليم
بالدقهلية في المراحل التعليمية المختلفة
** وذلك لأجراء بحثة للدكتوراة في تخصص الإعلام التربوي
** أشرف بالإحاطة أنه ليس هناك ما يمنع من وجهة نظر الأمن من الموافقة علي ذلك في
حدود المتاح للنشر العام فقط
** وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتحية

مدير المديرية

عبد المقصود حجابلاين بلوي



إدارة الأمن

السعيد محمد حلمي



محافظة قنفذة
مدرسة قريية والتعليم
إدارة المكتبات و الحاسب الآلي

إحصاء باعثة المدرس و التلميذ في التعليم قبل الجامعي للعام الدراسي ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ موزعة على الأبروت و المراحل التعليمية

الاجرة التعليمية	الجملة العامة		التربية الخاصة		التجدي		الزراعي		الصناعي		العام		التقوي العام		الإعدادي المهني		الإعدادي		الفصل الواحد		الابتدائي		رياض الأطفال		الاجرة التعليمية	
	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس	تلميذ	مدرس		
المدنية	١٥٩١١٤	٤٧٧	٠	٠	١٥٩١١	٤٧٧	٠	٠	١٥٩١١	٤٧٧	٠	٠	١٥٩١١	٤٧٧	٠	٠	١٥٩١١	٤٧٧	٠	٠	١٥٩١١	٤٧٧	٠	٠	١٥٩١١	٤٧٧
شرق المنشورة	٧٨٧٤٥	٢٠٠٠	١٧٨	١٥٧	١٣	٢	١٤٠,٥	١٨	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٥٥٩٤٠	١٥٥٢	١٤٨	١٧	٢	١	٢٢٨,٠	١١٤	٥	١٥٩١,٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
المنطقة	١٢٢٤٥١	٣٢٧١	١٤٤	٥٧	١١	١١٤	٢١٨	١١	٢١٨١	١١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٨١٧٢٢	٢٢٨٨	٢٥١	١٤٢	١٣	٢	١١٤	١٠٩	١	٢٨٨١	١٥	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٨٨٤٧٧	٢٣١١	٢٤٤	٨٧	١١	٢	٢٤٧,٥	٨١	٤	٢٢٧	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٧٧٧١٠	٢٤٨٧	٢٢٤	١٥٥	١١	٢	١٤٧,٥	٤٧	٤	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٨٢٢٠٠	٢٢٠٠	٢٥٢	١٢٤	١١	٢	٤٥,٥	١١٧	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	١٢٢٢٢١	٣٣١١	٢٤٧	١٢٠	١٢	٢	١,٠٩١	٢٧	٤	١,٠٩٨	٢١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٥٠٨١٨	١٢٧٢	١٢٧	١٢٠	١١	٢	٢٤٧,١	٧٠	٥	٢١٢	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٥١٨٧١	١٤٤١	١٢٧	١٢٧	١١	٢	٥١١	١٧	١	٢١٢	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	١٥٧١٢	٤٨١	٥٥	١٤	١	٢	٥١١	١٤	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٢٥٢٢٠	١٤٠	٢٤	٨	٢	٢	١,٨٤	٢٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٤٤٤٤٤	١٤٤٤	٢١٢	١١١,٠	٧٤	٤	٤٤٤٧	١٢١	٥	١٥٩٢	١١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٤٢٥٤١	١,٤٤١	٨٤	١٠	١	٢	٤٤٤,١	١٢٢	٤	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٢٨,١٧١	٨,٥٥	١١٨	١٥	١	٢	٢,٤٠	٧٤	١	١١,٨	٢٨	٢	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	١٢٥٤٠	٢٢٨	٤٠	٠	٠	٠	٥١٨	١٤	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	٢٢٤١٢	١٢١	٨٨	١٢	١	٢	١٤٤	١٨	٢	١٤٤	٢٢	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
شمال	١,٠٤٢,٧٥	٢٧٣١١	٢٤٤٥	٢٧٠,٠	٢٥٢	٥,٠	٢١٤٢	١٢٥٢	٧١	٢١,١٧	٥٢٢	١٩	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

ملحوظات :-

التقوي العام منصرف إلى مدرس التلميذ
التقوي الصناعي منصرف إلى المدرس المهني ، مدرس الفحص سنوات
التقوي الزراعي منصرف إلى المدرس المهني
التقوي التجدي منصرف إلى مدرس الفحص ، مدرس الفحص سنوات
يوجد بعض المدرس لا يوجد بها تلميذ لم يتم إضافتها للإحصاء و موزعة كالآتي :-

الاجرة التعليمية	التقوي العام (مدرس)	التقوي الصناعي (مدرس)	التقوي الزراعي (مدرس)	التقوي العام (مدرس)	التقوي المهني (مدرس)	الإعدادي (مدرس)	الفصل الواحد (مدرس)	الابتدائي (مدرس)	رياض الأطفال (مدرس)	عدد المدرس
الاجملي	٤	٣	٣	١٨	٣	١٢	٣٨			



بيان بأعداد تلاميذ الصف الثالث الإعدادي العام و المهني للعام الدراسي ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤

م	الإدارة	الإعدادي العام	الإعدادي المهني	الإجمالي
١	المديرية	٤٢٨	٠	٤٢٨
٢	شرق المنصورة	٧٠٢٩	٢١٣	٧٢٤٢
٣	طلخا	٤٨٥٠	٣٢٢	٥١٧٢
٤	ميت غمر	١١٠٣٦	٥٦٣	١١٥٩٩
٥	السنبلاوين	٧٤٣٧	٧٠٥	٨١٤٢
٦	بلقاس	٨٧١٩	٢٩٣	٩٠١٢
٧	شربين	٥٩٩٩	٣٨٠	٦٣٧٩
٨	أجا	٦٦٤٩	٥٣٣	٧١٨٢
٩	دكرنس	٤٩٦٧	١١٨	٨٠٨٥
١٠	منية النصر	٤١٨٨	٤٣٦	٤٦٢٤
١١	المنزلة	٤٨٤٥	١١٩	٤٩٦٤
١٢	الجمالية	١٧٢٠	٢٤١	١٩٦١
١٣	المطرية	٢٢٧٨	٥٢	٢٣٣٠
١٤	غرب المنصورة	٨٨٧٠	٤١٣	٩٢٨٣
١٥	بروه	٣٦٢٢	٠	٣٦٢٢
١٦	تمى الامديد	٢٤٦٨٠	١٩١	٢٦٥٩
١٧	ميت ساسيل	١٢٠٦	٠	١٢٠٦
١٨	بنى عبيد	٢١٧٤	٠	٢١٧٤
	الإجمالي	٨٨٤٨٥	٤٥٧٩	٩٣٠٦٤

بيان بعدد أخصائيين بالدقهلية ٢٠٠٢-٢٠٠٣

م	المرحلة	العدد
١	الإبتدائى	٤٨٦
٢	الإعدادى	٧٩٥
٣	الثانوى العام	٢٢٤

ملحق رقم (٢)

استفتاء مفتوح لأخصائي الإعلام المدرسي
لتحديد أسباب الرضا وعدم الرضا عن الوظيفة

استفتاء مفتوح لأخصائى الإعلام المدرسى لتحديد أسباب الرضا وعدم الرضا عن وظيفته

عزيزى أخصائى الإعلام المدرسى (أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية –
أخصائى المسرح المدرسى) .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يقوم الباحث / أحمد حسين محمد حسن . المدرس المساعد بقسم الإعلام التربوى –
كلية التربية النوعية جامعة المنصورة .. بعمل بحث دكتوراه للتعرف على أسباب
الرضا ، وعدم الرضا عن مهنتك (وظيفتك) كأخصائى (صحافة مدرسية أو مسرح
مدرسى) بالمرحلة الإعدادية .

وأرجو الإجابة عن هذا التساؤل:

هل أنت راض عن وظيفتك كأخصائى صحافة مدرسية أو مسرح مدرسى ؟

لا

نعم

* ضع علامة (√) تحت الإجابة التى تتفق مع رأيك .

* من فضلك إذا كانت إجابتك **بنعم** فأرجو ذكر الأسباب التى تجعلك راض عن وظيفتك .
وإذا كانت إجابتك **لا** أرجو ذكر الأسباب التى تجعلك غير راض عن وظيفتك كأخصائى .

(أ) أسباب الرضا عن وظيفتك	(ب) أسباب عدم الرضا عن وظيفتك
(١)	(١)
(٢)	(٢)
(٣)	(٣)
(٤)	(٤)
(٥)	(٥)
(٦)	(٦)
(٧)	(٧)
(٨)	(٨)
(٩)	(٩)
(١٠)	(١٠)

* النوع / ذكر – أنثى .
* الإدارة التعليمية /

* الاسم / (لمن يرغب)
* المدرسة /
* مدة الخبرة /

ملحق رقم (٣)
استبانة ترتيب أبعاد الرضا الوظيفي وفقا
لأهميته النسبية

استبانة ترتيب أبعاد الرضا الوظيفي وفقا لأهميته النسبية

السيد الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يقوم الباحث / أحمد حسين محمد حسن . المدرس المساعد بقسم الإعلام التربوي – كلية التربية النوعية جامعة المنصورة .. بعمل بحث للحصول على درجة الدكتوراه من معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس .
بعنوان :

"مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية وعلاقتها بالرضا الوظيفي والاستفادة الطلابية
دراسة مسحية على محافظة الدقهلية"

وتستهدف الدراسة فى جانبها الإجرائى .. إعداد مقياس للرضا الوظيفي للتعرف على درجة رضا أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية وأخصائى المسرح المدرسى عن عملهم ..
لذا أرجو من سيادتكم التكرم :

* بترتيب أولوية أبعاد الرضا الوظيفي وفقا لأهميتها النسبية .

* مع إضافة أى أبعاد أخرى ترونها مناسبة

* مع ملاحظة أنه مرفق طيه التعريف الإجرائى لكل بعد :

() الرضا عن طبيعة العمل (الرضا عن المهنة) () الرضا عن مكانة وتقدير المجتمع المهنة .

() الرضا عن فرص الترقية للوظائف الأعلى (مستقبل المهنة – أو الطموح المهني) .

() الرضا عن تحمل المسؤولية (الأداء الوظيفي) . () الشعور بالإنجاز .

() الرضا عن الرواتب والحوافز والبدلات . () الرضا عن العلاقة بالإدارة المدرسية .

() الرضا عن العلاقة بالتوجيه الفني . () الرضا عن العلاقة بالمعلمين .

() الرضا عن العلاقة بالتلاميذ . () الرضا عن بيئة العمل المادية .

() الرضا عن العلاقة بأولياء الأمور .

* أبعاد أخرى تذكر :

-١

-٢

-٣

وتفضلوا بقبول وافر وعظيم الاحترام

الباحث

أحمد حسين محمد حسن

التعريف الإجرائي لمفهوم الرضا الوظيفي :

الدرجة الكلية التي يحصل عليها القائم بالاتصال في النشاط الإعلامي المدرسي (أخصائي الصحافة والإذاعة المدرسية - أخصائي المسرح المدرسي) على مقياس الرضا الوظيفي وأبعاده المستخدم في الدراسة .

م	البعد	التعريف الإجرائي للبعد	الترتيب وفقا لأهميته النسبية
١	الرضا عن المهنة	تلك المشاعر والأحاسيس التي يكنها أخصائي الإعلام المدرسي، أخصائي الصحافة المدرسية ، وأخصائي المسرح المدرسي ، بالمرحلة الإعدادية نحو مهنته وحببه وكرهه ، ومدى قبوله وإقتناعه وارتياحه لها ، ودرجة رضائه عن طبيعة العمل بما يحقق ذاته وكيانه .	
٢	الرضا عن مكانة وتقدير المجتمع للمهنة	مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي عما تحظى به مهنته من مكانة اجتماعية بين المهن الأخرى على المستوى المدرسي وعلى مستوى المجتمع نتيجة للدور الذي تقوم به في المعرفة بثقافة المجتمع وخدمة العملية التعليمية ، ومقدار ما تحظى به من احترام وتقدير أدبي من المجتمع وانعكاس تلك المكانة على شخصيته .	
٣	الرضا عن فرص الترقية للوظائف الأعلى (الطموح المهني)	مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي عن مستقبل المهنة ، ومدى توافر فرص الترقية ، والعدالة في توزيعها ، والأخذ بمعايير الأقدمية والإنجاز في العمل ، والقدرة على مواصلة التقدم العلمي والمزيد من الرقي في تخصصه والترقي للوظائف الأعلى .	
٤	الرضا عن تحمل المسئولية (الأداء الوظيفي)	وهي مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي وقدرته على تنفيذ المهام ومتطلبات خطة النشاط الإعلامي التي يكلف بها من التوجيه الفني ، وإنجاز هذه المهام في الوقت المحدد لطبيعة النشاط أو المهام المكلف بها من إدارة المدرسة .	
٥	الرضا عن الشعور بالإنجاز	رضا أخصائي الإعلام المدرسي عن قدرته على إنجاز المهام بعد التحاقه بالمهنة والتدريبات والدورات والمهام المكلف بها .	

م	البعد	التعريف الإجرائي للبعد	الترتيب وفقاً لأهميته النسبية
٦	الرضا عن الرواتب والحوافز والبدلات (العائد المادي والمعنوي من المهنة)	وهي مقدار رضا أخصائى الإعلام عما يعود عليه من فوائد مادية أو معنوية ، متمثلة فى المرتب الشهري الحوافز ، البدلات ، المكافآت المالية ، العلاقات الاجتماعية .	
٧	الرضا عن العلاقة بالإدارة المدرسية	مقدار رضا أخصائى الإعلام المدرسى نحو إدارة المدرسة (المديرين أو النظار) ومدى تعاونهم معه فى إنجاز خطة النشاط الإعلامى ، ونظرتهم له ، ومدى قبول النشاط أو رفضه وحل المشكلات وتذليل الصعوبات ، والتخلص من الروتين .	
٨	الرضا عن العلاقة بالتوجيه الفنى	رضا أخصائى الإعلام المدرسى وشعوره تجاه أسلوب الإشراف ، وتقديم المساعدات ، ومدى تعاونهم ومتابعته له .	
٩	الرضا عن العلاقة بالمعلمين بالمدرسة	يشير إلى رضا أخصائى الإعلام عن علاقته بزملائه الأخصائيين وزملائه بالمدرسة ، ومدى التعاون فيما بينهم واقتناعهم به واحترامهم وتقديرهم له .	
١٠	الرضا عن العلاقة بالطلاب	يشير إلى رضا المعلم عن سلوكيات الطلاب بالمدرسة ومدى التزامهم ومشاركتهم فى الأنشطة الإعلامية - (نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية أو نشاط المسرح المدرسى) .	
١١	الرضا عن بيئة العمل المادية	ويشير إلى مقدار رضا أخصائى الإعلام المدرسى عن قرب المدرسة أو بعدها وموقعها فى الريف أو المدينة ، ونوع المدرسة (بنين فقط - بنات فقط - مشتركة) ، ومدى توافر الإمكانيات المادية (الميزانية) ، والوسائل المتاحة ، والمواد الخام ، والتوقيت والمكان المخصص لممارسة النشاط .	
١٢	الرضا عن العلاقة بأولياء أمور الطلاب	مقدار رضا أخصائى الإعلام المدرسى عن أولياء أمور الطلاب ومدى تعاونهم معه ومساعدتهم له واحترامه وتقدير النشاط ، والسماح لأبنائهم الطلاب بالمشاركة فى الأنشطة الإعلامية المدرسية (نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية ، نشاط المسرح المدرسى) .	

ملحق رقم (٤)

أسماء السادة الخبراء المحكمين على
استبانة الأهمية النسبية للرضا الوظيفي

**أسماء السادة الخبراء المحكمين على استبانة
الأهمية النسبية للرضا الوظيفي**

م	الإسم	الوظيفة	الكلية/الإدارة	الجامعة / المديرية
١	د. إبراهيم إبراهيم أحمد	مدرس علم النفس	التربية النوعية المنصورة	المنصورة
٢	د. أسامة عبد الرحيم على	مدرس الإعلام بقسم الإعلام التربوي	التربية النوعية المنصورة	المنصورة
٣	أ.د بدران عبد الحميد حسن	استاذ مناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية	التربية	المنصورة
٤	د. جمال فايد عطيه	مدرس علم النفس	التربية بالمنصورة	المنصورة
٥	أ. رضا محجوب محمد	موجه تربية مسرحية	إدارة تمي الأمديد التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
٦	أ. سوزان شفيق الشرفاوى	موجه صحافة مدرسية	إدارة ميت غمر التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
٧	أ.د شاكر عطيه قنديل	أستاذ علم النفس التربوي	التربية بالمنصورة	جامعة المنصورة
٨	أ. صابرين حجازى	موجه صحافة مدرسية	إدارة ميت غمر التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
٩	أ. طارق محمد الصعيدى	مدرس مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس	التربية النوعية بأشمون	المنوفية
١٠	أ. عالية أحمد سعد	رئيس قسم التربية المسرحية	إدارة ميت غمر التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
١١	أ. عبد الفتاح السعيد المراكبى	مسئول التربية المسرحية	إدارة تمي الأمديد التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
١٢	أ. عبد المعطى حامد محمد	موجه صحافة مدرسية	إدارة ميت غمر التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
١٣	د. عزة مصطفى الكحكى	مدرس الإعلام بقسم الإعلام التربوي	التربية النوعية فرع ميت غمر	المنصورة
١٤	أ.د نبيل على محمود	أستاذ الصحة النفسية	التربية بالمنصورة	المنصورة

* رتبت الأسماء وفقا للترتيب الهجائى .

ملحق رقم (٥)
الصورة الأولية لمقياس الرضا الوظيفي

الصورة الأولية لمقياس الرضا الوظيفي

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد ،،

يقوم الباحث / أحمد حسين محمد حسن - المدرس المساعد بقسم الإعلام التربوي - كلية التربية النوعية جامعة المنصورة ... بعمل بحث للحصول على درجة الدكتوراه من قسم الإعلام وثقافة الطفل - معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس بعنوان :

"مشكلات القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية وعلاقتها بالرضا الوظيفي والاستفادة الطلابية

دراسة مسحية على محافظة الدقهلية"

وتستهدف الدراسة في جانبها الإجرائي إعداد مقياس للرضا الوظيفي للتعرف على درجة رضا أخصائي الإعلام المدرسي - (أخصائي الصحافة المدرسية - وأخصائي المسرح المدرسي) عن عملهم. ويهدف المقياس إلى قياس مجموعة متكاملة من أبعاد الرضا الوظيفي وهي (رضا أخصائي الإعلام المدرسي عن المهنة ، الرضا عن مكانة وتقدير المجتمع للمهنة ، الرضا عن العائد من المهنة ، الرضا عن الأداء الوظيفي ، الرضا عن العلاقة بالإدارة المدرسية ، الرضا عن العلاقة بالزملاء المعلمين بالمدرسة ، الرضا عن العلاقة بالطلاب ، الرضا عن العلاقة بأولياء الأمور ، الرضا عن العلاقة بالتوجيه الفني ، الرضا عن الطموح المهني).

من منطلق أن الرضا الوظيفي لأخصائي الإعلام المدرسي - إجرائيا - هو الدرجة الكلية التي يحصل عليها القائم بالاتصال في النشاط الإعلامي المدرسي (أخصائي الصحافة والإذاعة المدرسية ، وأخصائي المسرح المدرسي) - على مقياس الرضا الوظيفي وأبعاده المستخدم في الدراسة .

- ولذا أرجو من سيادتكم :

- تحديد مدى ملائمة المقياس لتحقيق الهدف منه.
- مدى ملائمة العبارات للأبعاد المحددة.
- إضافة أي عبارات أخرى تقترح.

ولسيادتكم وافر وعظيم الشكر ،،

الباحث

أحمد حسين محمد حسن

١- الرضا عن المهنة :

تلك المشاعر والأحاسيس التي يكنها أخصائى الإعلام المدرسى - (أخصائى الصحافة المدرسية ، وأخصائى المسرح المدرسى) - بالمرحلة الإعدادية نحو مهنته وحبه وكرهه ، ومدى قبوله واقتناعه وارتياحه، وعدم تركه لها ، ودرجة رضائه عن مهنته بما يحقق ذاته وكيانه.

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	التحاقى بمهنة أخصائى إعلام مدرسى يزيد من رضائى عن نفسى.			
٢	التحاقى بمهنة أخصائى إعلام مدرسى لا يساعدى فى تحقيق ذاتى.			
٣	أرفض ان أكون أخصائى صحافة مدرسية أو مسرح مدرسى.			
٤	مهما قال زملائى عنى فساظل أثار حتى أحقق النجاح الذى أنشده.			
٥	أشعر بالراحة لمهنتى كأخصائى إعلام مدرسى.			
٦	أشعر بالفخر عندما يعرف الآخرون أنى أخصائى إعلام مدرسى.			
٧	لو أتاحت لى فرصة اختيار مهنة أخرى سأختار مهنة أخصائى إعلام مدرسى.			
٨	أرغب فى ترك عملى والبحث عن عمل آخر.			
٩	شعرت بالندم عندما التحقت بهذه المهنة.			
١٠	التحقت بهذه المهنة لأنه ليس أمامى غيرها.			
١١	التحقت بهذه التخصص (الصحافة أو المسرح) نظرا لمجموعى فى الثانوية العامة.			
١٢	أشعر بالخجل والخزى عندما يعرف الآخرون أنى أخصائى إعلام مدرسى.			
١٣	التحقت بهذه المهنة لأنها توفر لى مستقبلا أمنا مثل (معاش - تأمين صحى - مكافآت نهاية الخدمة) .			
١٤	التحقت بهذه المهنة لاكتناعى بأهمية المهنة فى تنشئة الأجيال.			
١٥	هذه المهنة فرضت على .			
١٦	سأبدى ارتياحا لهذه المهنة كلما زادت فرص الترقى.			
١٧	أفضل هذه المهنة لأنها لا تتطلب مجهودا شاقا.			
١٨	مهنتى الحالية أجبرتنى على العرش بمحيط غير مريح وغير مناسب.			
١٩	يحسدنى زملائى على مهنتى.			
٢٠	أشعر بالرضا عن مهنتى بالرغم من الصعاب التى تواجههنى.			
٢١	مهنتى لا تتناسب مع قدراتى الشخصية.			
٢٢	مهنتى يمكن أن يقوم بها غيرى.			
٢٣	مهنتى هى مصدر سعادتى.			

٢- الرضا عن مكانة وتقدير المجتمع للمهنة :

مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي عما تحظى به مهنته من مكانة اجتماعية بين المهن الأخرى على المستوى المدرسي وعلى مستوى المجتمع ، نتيجة للدور الذي تقوم به في المعرفة بثقافة المجتمع ، وخدمة العملية التعليمية ، ومقدار ما تحظى به من احترام وتقدير من المجتمع ، وانعكاس تلك المكانة على شخصيته.

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	ينظر زملائي المعلمون إلى مهنتي نظرة متدنية.			
٢	أشعر أن مهنتي منبوذة وسط المهن الأخرى في المجتمع.			
٣	من دواعي اعتزازي أن مهنتي تلقى تقدير الآخرين.			
٤	أتمنى أن يكون لمهنتي مكانة اجتماعية وسط المهن الأخرى.			
٥	نظرة المجتمع إلى مهنتي لا تشجعي على الاستمرار فيها.			
٦	أفخر بانتمائي لمهنتي..			
٧	لا يقدر زملائي ورؤسائي أهمية مهنتي.			
٨	أشعر بالرضا عندما أعرف أن هناك من يقدر مهنتي.			
٩	أشعر بأن المجتمع لا ينظر لمهنتي بنفس الاحترام والتقدير الذي ينظر به للمهن الأخرى.			
١٠	عندما أقدر أنا مهنتي سأشعر بأن الكل سوف يقدرها.			
١١	أنا مقتنع بمهنتي حتى ولو لم يقدرها الآخرون.			
١٢	اشتغالي بمهنة أخصائي إعلام يشعرنى بأهميتي في المجتمع.			
١٣	لا تقدر وسائل الإعلام أهمية ومكانة مهنتي.			
١٤	لا يقدر الآخرون مهنتي لعدم معرفتهم بالدور الذي تقوم به.			
١٥	التحقت بهذه المهنة لأحظى بمكانة بين الناس.			
١٦	كلما ترقيت وظيفيا سينظر المجتمع لي نظرة أفضل.			
١٨	أشعر بأن وظيفتي الحالية تنقص من مكانتي في المجتمع.			

٣- الرضا عن العائد من المهنة:

مقدار رضا أخصائى الإعلام المدرسى عما يعود عليه من فوائد مادية أو معنوية متمثلة فى الراتب الشهرى ، الحوافز ، البدلات ، المكافآت المالية ، أو الخبرات والمعارف والمهارات .

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	مرتبى الذى أحصل عليه أقل من الجهد الذى أبدله.			
٢	لو التحقت بعمل آخر لحصلت على مرتب أفضل.			
٣	المكافآت التى أحصل عليها لا تتناسب مع التى يحصل عليها زملائى.			
٤	مرتبى كأخصائى لابد أن يكون أكبر من مرتب زملائى لأنى لم أعطى دروسا خصوصية أو أشارك فى مجموعات التقوية.			
٥	مرتبى بحرمنى من المستوى المعيشى الذى أتمناه .			
٦	مرتبى جيد بالنسبة لقدراتى.			
٧	مرتبى يعادل الجهد الذى أبدله.			
٨	مرتبى لا يكفى للوفاء بالتزاماتى الأسرية والشخصية .			
٩	الحوافز والبدلات غير كافية ولا تتناسب مع ما أنفقه.			
١٠	أعطى بالتقدير المادى أو المعنوى من قبل التوجيه الفنى وإدارة المدرسة مثل (شهادة تقدير - شهادة استثمار ...).			
١١	مهنتى تزيد من خبراتى ومهاراتى.			
١٢	مهنتى تزيد من علاقاتى الاجتماعية.			
١٣	لا أجد من يقول لى أنى أخصائى جيد.			
١٤	منذ أن التحقت بالمهنة نسبت ما تعلمته فى الكلية.			
١٥	تساعدنى مهنتى على الابتكار.			

٤- الرضا عن الأداء الوظيفي:

مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي وقدرته على تنفيذ المهام ومتطلبات خطة النشاط الإعلامي التي يكلف بها من التوجيه الفني ، وإنجاز هذه المهام في الوقت المحدد لطبيعة النشاط أو المهام المكلفة بها من إدارة المدرسة ، ومدى توافر الإمكانيات لإنجاز هذه المهام.

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	أشعر بمتعة عند قيامي بعملي.			
٢	أقوم بعمل كل ما يطلب مني (سجلات - ندوات - برامج إذاعية - مسرحيات).			
٣	أجد مشقة عندما يطلب مني القيام بأنشطة أخرى خارج تخصصي (حصص الاحتياطي - الريادة - الأمن) .			
٤	تضايقني كثرة المسابقات بخطة النشاط الإعلامي.			
٥	أحتاج لوقت اضافي لإنجاز المسئوليات المنوطة بي.			
٦	ندبي لأكثر من مدرسة يؤثر على طبيعة عملي.			
٧	أشعر بأنني لا أعطى للعمل حقه بسبب كثرة المهام التي أكلف بها.			
٨	أحرص على حضور الدورات التدريبية.			
٩	مهما تواجهني من مشكلات في عملي فلدي القدرة على التغلب عليها.			
١٠	أشعر بأن الدورات التدريبية عملية روتينية تضيق وقتي.			
١١	أرى أن يكون معي أخصائي آخر بالمدرسة لتحمل عبء الوظيفة.			
١٢	أحتاج إلى وجود حصة بالجدول الدراسي لممارسة عملي.			
١٣	أرى أن عملي يمكن أن يقوم به أي شخص آخر بالمدرسة.			
١٤	أشعر بوجود وقت فراغ غير قادر على استغلاله.			
١٥	أشعر براحة نفسية عندما أنجز ما أكلف به من أعمال.			
١٦	لا يوجد لي مكان بالمدرسة لممارسة النشاط الإعلامي.			
١٧	تتوافر الوسائل التعليمية في مجال تخصصي (ميكروفون إذاعة - فيديو - مسرح مدرسي - كاميرا فيديو).			
١٨	عدم توافر الإمكانيات من أجهزة ومعدات تجعلني غير راض عن أداء عملي .			
١٩	كثرة التنقلات والندب إلى المدارس يضعف من عملي.			
٢٠	المسافة بين مدرستي ومنزلي لا تسبب لي مشقة.			
٢١	يؤثر عدم دفع الطلاب للمصاريف على ميزانية النشاط ومن ثم أداء عملي.			
٢٢	أفضل العمل بمدرسة بنين فقط.			
٢٣	أفضل العمل بمدرسة بنات فقط.			
٢٤	أفضل العمل بمدرسة مشتركة (بنين وبنات معا).			
٢٥	ليس لدي اهتمام بأن أعمل بمدرسة بالريف أو المدينة.			
٢٦	ليس لدي اهتمام بكم حجم المدرسة أو صغرها.			
٢٧	الميزانية المخصصة للنشاط كافية.			

٥- الرضا عن العلاقة بالإدارة المدرسية:

مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي نحو إدارة المدرسة (المديرين أو النظار أو وكلاء النشاط) ومدى تعاونهم معه في إنجاز خطة النشاط الإعلامي، ونظرتهم له ، ومدى قبول النشاط أو رفضه وحل المشكلات وتذليل الصعوبات ، والتخلص من الروتين.

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	أحظى باحترام وتقدير رؤسائي لوظيفتي.			
٢	أشعر أن ما أبذله من مجهود لا يلقى تقديرا من إدارة المدرسة.			
٣	يضايقتني أحيانا عدم اهتمام إدارة المدرسة بالمشكلات التي تواجهني.			
٤	لا أعطي للعمل حقه بسبب كثرة المهام التي أكلف بها من إدارة المدرسة مثل (الريادة - حصص الاحتياطي - التغذية - الأمن - الاشراف اليومي .)			
٥	الإدارة في مدرستي إدارة عادلة.			
٦	الإدارة في مدرستي لا تهتم بالنشاط الإعلامي بالمدرسة وتسعى لتهميشه .			
٧	لا تولي إدارة المدرسة اهتماما بأرائي.			
٨	علاقاتي طيبة مع إدارة المدرسة.			
٩	تضايقتني كثرة الأوامر التي تصدرها إدارة المدرسة.			
١٠	تسمح إدارة المدرسة لي بحضور اجتماعات مجالس الآباء.			
١١	يضايقتني التفرقة بين المعلمين والمعلمات في أسلوب المعاملة.			
١٢	يضايقتني استبدال القيادات الإدارية في المدرسة.			
١٣	تشجع إدارة المدرسة الطلاب على ممارسة النشاط .			
١٤	تتصيد إدارة المدرسة أخطائي.			
١٥	وكلاء الأنشطة غير متفهمين لطبيعة عملي.			
١٦	توفر إدارة المدرسة الكتب بالمكتبة في مجال تخصصي.			
١٧	تستغل إدارة المدرسة ميزانية النشاط في مجالات أخرى.			
١٨	تتعاون معي إدارة المدرسة في إنجاز ما أكلف به من أعمال.			
١٩	تهيبني إدارة المدرسة لي فرص العمل لزيادة إنجازاتي.			
٢٠	يوجد تعزيز مالي من قبل إدارة المدرسة.			
٢١	لا يفتنح مدير المدرسة بأهمية ما أقوم به.			

٦- الرضا عن العلاقة بالزملاء المعلمين بالمدرسة:

مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي عن علاقته بزملائه الأخصائيين و زملائه بالمدرسة ، ومدى التعاون فيما بينهم ، واقتناعهم بأهمية الدور الذي يقوم به واحترامهم وتقديرهم له.

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	علاقتي طيبة مع زملائي المعلمين بالمدرسة.			
٢	أحب زملائي الذين أعمل معهم.			
٣	أشعر بانتي غير راضي عن زملائي.			
٤	زملائي يمدونني بالامتناحات فيما أقوم به من عمل.			
٥	أنفق مع زملائي في كثير من الاهتمامات.			
٦	زملائي يشجعونني على أداء عملي.			
٧	بضايقتني عدم تعاون زملائي معي.			
٨	أجتمع مع زملائي لمناقشة مشاكل الشخصية.			
٩	أشعر بالملل بالوقت الذي أقضيه مع زملائي.			
١٠	الخلافاً بيني وبين زملائي تؤثر على عملي.			
١١	أجد العون من زملائي المعلمين بالمدرسة كلما طلبت ذلك.			
١٢	يشجع زملائي المعلمون الطلاب على ممارسة النشاط الخاص بعملتي .			
١٣	يقنع زملائي بأهمية الدور الذي أقوم به.			
١٤	زملائي يحققون علي لتفوقتي وإخلاصتي في عملي.			
١٥	أتضايق من شللية بعض الزملاء.			
١٦	أحرص على أخذ رأي زملائي المعلمين فيما أقوم به من أعمال.			
١٧	علاقتي الطيبة بزملائي أحد عوامل نجاحي في عملي.			
١٨	زملائي ينتقد بعضهم البعض بشدة.			
١٩	أتعاون مع زملائي في تبسيط المناهج الدراسية من خلال (مسرحتها - تقديم مسابقات علمية في الإذاعة).			
٢٠	أجامل زملائي.			
٢١	أساعد زملائي في حل مشاكلهم.			

٧- الرضا عن العلاقة بالطلاب:

مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي عن سلوكيات الطلاب بالمدرسة ومدى التزامهم ومشاركتهم في الأنشطة الإعلامية - (نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية أو نشاط المسرح المدرسي).

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	أشعر بصعوبة في اقناع الطلاب بأرائي.			
٢	أرفض التعامل مع الطلاب.			
٣	أشعر بأن التعامل مع الطلاب أمر صعب وشاق.			
٤	أجد صعوبة في جذب التلاميذ إلى نشاط الصحافة أو المسرح المدرسي.			
٥	أفقد صبري والقدرة على ضبط مشاعري عندما لا يلتزم الطلاب بالنظام والتعليمات.			
٦	علاقتي طيبة بالطلاب.			
٧	طلابي يحترمونني.			
٨	أشعر بأن الطلاب معجبون بعملى كأخصائي إعلام مدرسي.			
٩	أقف على ردود أفعال الطلاب لما أبذله من جهد وعمل.			
١٠	أشعر بالحرج والضيق عندما يسألني الطلاب أسئلة كثيرة.			
١١	يمنتع الطلاب عن المشاركة في النشاط الإعلامي المدرسي .			
١٢	أناثر انفعاليا بالمشكلات التي يعانى منها الطلاب.			
١٣	تكوين علاقات صداقة مع الطلاب يقلل من احترامهم لى.			
١٤	أشعر بالسعادة عندما أكون بين الطلاب.			
١٥	يضايقتنى عدم احترام الطلاب مواعيد العمل وإنجاز المهام.			
١٦	أحترم الطلاب وأقدر مشاعرهم.			
١٧	لدى قدر من المرونة والتسامح في التعامل مع الطلاب.			
١٨	أستخدم أساليب الثواب والعقاب في معاملتى للطلاب.			
١٩	أراعى احتياجات الطلاب ومطالبهم.			
٢٠	أحث الطلاب على العمل الجماعى والتمسك بروح الفريق.			
٢١	من أخطأ إتاحة الحرية للطلاب لإبداء الراى والمناقشة.			
٢٢	يتميز الطلاب بالتنظيم وضبط السلوك.			
٢٣	أساعد الطلاب على الاستقلال.			
٢٤	أراعى الطلاب الموهوبين والمتفوقين.			

٨- الرضا عن العلاقة بأولياء أمور الطلاب:

مقدار رضا أخصائى الإعلام المدرسى عن أولياء أمور الطلاب ومدى تعاونهم معه ، فى إنجاز خطة النشاط والسماح لأبنائهم الطلاب بالمشاركة فى نشاط الصحافة المدرسية أو المسرح المدرسى ، ومدى اقتناعهم بها.

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	لا يتعاون معى أولياء أمور الطلاب.			
٢	توجد علاقات طيبة بينى وبين أولياء أمور الطلاب.			
٣	تشجعنى زيارة أولياء أمور الطلاب بالمدرسة على أداء عملى.			
٤	اعطى خلفية لأولياء الأمور عن أهمية النشاط الإعلامى.			
٥	يقدم أولياء الأمور تبرعات مالية لتنفيذ خطة النشاط .			
٦	يرى أولياء أمور الطلاب أن ممارسة النشاط مضيعة للوقت.			
٧	يمنع أولياء أمور الطلاب أبنائهم من مشاركتهم فى النشاط.			
٨	أرفض التعامل مع أولياء أمور الطلاب.			
٩	يعاقب أولياء أمور الطلاب أبنائهم المشتركين فى النشاط.			
١٠	أولياء الأمور يشعرون بالجهد الذى أبذله .			
١١	يرى أولياء الأمور أن اشتراك أبنائهم فى النشاط يتسبب فى إهمال مذكرتهم.			

٩- الرضا عن العلاقة بالتوجيه الفني :

مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي وشعوره تجاه أسلوب التوجيه ،
وتقديم المساعدات ، ومدى تعاونه معه ومتابعته له.

م	العبارة	مدى مناسبة		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	لا يكافئني الموجه إذا احسنت عملي.			
٢	يهتم الموجه بمقترحاتي وآرائي.			
٣	يدفعني أسلوب الموجه إلى بذل المزيد من الجهد في عملي.			
٤	الموجه لا يجعلني أشعر بالراحة.			
٥	يعمل الموجه على أن تشيع الكراهية بيني وبين إدارة المدرسة.			
٦	يساعدني الموجه كلما أحتاج إلى مساعدة.			
٧	يمدح الموجه عملي الجيد.			
٨	أشعر بأن زيارة الموجه لي تهدف إلى تصيد أخطائي.			
٩	أشعر بأن موجهي أقل خبرة مني في مجال تخصصي.			
١٠	لا أستفيد من توجيهات وتعليمات الموجه.			
١١	يخبرني الموجه بميعاد الزيارة والمتابعة.			
١٢	يمكن أن أتقبل الانتقادات من الموجه وأستفيد منها.			
١٣	يرضيني في عملي بتقدير الموجه لي.			
١٤	أضايق من حضور الموجه لي فجأة.			
١٥	الموجه يولي في مجال تخصصي غير متخصصين.			
١٦	أشعر بالقلق والخوف عند زيارة الموجه لي.			
١٧	أحرص على وجود علاقة طيبة بيني وبين الموجه.			
١٨	لا أجد معاملة عادلة من الموجه في تقييم واختيار الأعمال المقدمة للمسابقات.			
١٩	أشعر بأن الموجه يعامل كل الأخصائيين بالتساوي.			
٢٠	تتدخل العلاقات الشخصية والوساطة في اختيار الأعمال.			
٢١	الموجه يوضح لي ما يتوقعه مني.			
٢٢	التوجيه أحد عرقله النشاط الإعلامي بالمدرسة.			
٢٣	زيارة الموجه لي قليلة خلال العام الدراسي.			

١٠- الرضا عن الطموح المهني :

مقدار رضا أخصائي الإعلام المدرسي عن مستقبل المهنة ، ومدى توافر فرص الترقية للوظائف الأعلى ، والعدالة في توزيعها ، والأخذ بمعايير الأقدمية والإنجاز في العمل ، والقدرة على مواصلة التقدم العلمي والمزيد من الرقي في مجال تخصصه.

م	العبارة	مدى مناسبتها		المقترحات
		مناسبة	غير مناسبة	
١	أعتقد أن مستقبل مهنتي لا يقل شأنًا عن مستقبل المهن الأخرى.			
٢	أسعى للحصول على مؤهل أعلى لتزدد فرصتي في الترقية.			
٣	الترقية في مجال تخصصي أقل من التخصصات الأخرى.			
٤	تتدخل العلاقات الشخصية والوساطة في الترقية.			
٥	تم الترقيات على أساس الموضوعية والكفاءة في العمل.			
٦	بدأ قلقني نحو مهنتي بمجرد التحاقى بكلية التربية النوعية.			
٧	إعداد الأخصائي بكليات التربية النوعية الحل الوحيد لرفع مستواه المهني.			
٨	انخفض مستوى طموحي منذ أن التحقت بكلية التربية النوعية.			
٩	لا تتناسب فرصتي في الترقية مع سنوات خبرتي في المهنة.			
١٠	الإعارة في مجال تخصصي أقل منها في التخصصات الأخرى.			
١١	مهنتي كأخصائي إعلام مدرسي لا تحقق طموحي المهني.			
١٢	أواظب على حضور الدورات التدريبية ، والندوات للاستفادة منها .			
١٣	انخفض طموحي منذ أن التحقت بالوظيفية.			
١٤	أشعر بعدم التفاؤل نحو مستقبلي في المدرسة.			
١٥	شعرت بعدم الطمأنينة النفسية منذ تخرجي من الكلية.			
١٦	أطلع على ما هو جديد في مجال تخصصي مثل (أبحاث) .			

ملحق رقم (٦)
أسماء السادة الخبراء المحكمين على مقياس
الرضا الوظيفي

أسماء السادة الخبراء المحكمين على مقياس الرضا الوظيفي

م	الإسم	الوظيفة	الكلية	الجامعة / الإدارة
١	أ.د الهامى عبد العزيز	أستاذ علم النفس - وكيل معهد الدراسات العليا للطفولة	معهد الدراسات العليا للطفولة	عين شمس
٢	أ.د أنور فتحى عبد الغفار	أستاذ علم النفس	التربية بالمنصورة	المنصورة
٣	أ.د بدران عبد الحميد حسن	أستاذ مناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية	التربية بالمنصورة	المنصورة
٤	د. جمال فايد عطية	مدرس علم النفس	التربية بالمنصورة	المنصورة
٥	أ.د شاكر عطية قنديل	أستاذ الصحة النفسية	التربية بالمنصورة	المنصورة
٦	أ.م.د عصام زيدان	أستاذ مساعد الصحة النفسية	التربية بالمنصورة	المنصورة
٧	أ.د علاء محمود جاد الشعراوى	أستاذ علم النفس التربوى	التربية بالمنصورة	المنصورة
٨	أ.م.د فاتن عبد الرحمن الطنباوى	أستاذ بقسم الإعلام وثقافة الطفل	معهد الدراسات العليا للطفولة	عين شمس
٩	أ.د فائزة يوسف عبد المجيد	أستاذ ورئيس قسم علم النفس	معهد الدراسات العليا للطفولة	عين شمس
١٠	أ.د فؤاد حامد المواقى	أستاذ علم النفس التربوى	التربية بالمنصورة	المنصورة
١١	أ.د فؤاد محمد موسى	أستاذ ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٢	أ.م.د محمد عبد السمیع رزق	أستاذ مساعد بقسم علم النفس	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٣	أ.د محمد نبيه	أستاذ علم النفس التربوى	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٤	أ.د محمود أحمد أبو مسلم	أستاذ علم النفس ووكيل كلية التربية	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٥	د. منى عمران	مدرس بقسم الإعلام وثقافة الطفل	معهد الدراسات العليا للطفولة	عين شمس
١٦	أ.د نبيل على محمود	أستاذ الصحة النفسية	التربية بالمنصورة	المنصورة

* رتبت الأسماء وفقا للترتيب الهجائى .

ملحق رقم (٧)
الصورة النهائية لمقياس الرضا الوظيفي

**مقياس الرضا الوظيفي لأخصائي الإعلام المدرسي
(الصورة النهائية)**

عزيزي أخصائي الصحافة المدرسية – أخصائي المسرح المدرسي .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يقوم الباحث / أحمد حسين محمد حسن ، المدرس المساعد بقسم الإعلام التربوي كلية التربية النوعية جامعة المنصورة . بعمل بحث للحصول على درجة الدكتوراه ، للتعرف عن رضاك عن وظيفتك كأخصائي صحافة مدرسية وأخصائي مسرح مدرسي .

والمطلوب منك

أولاً : كتابة البيانات الشخصية

ثانياً : أمامك مجموعة من العبارات التي تقيس درجة رضاك عن وظيفتك وأمام كل عبارة خمسة اختيارات ، والمطلوب أن تختار إجابة واحدة فقط ، مع

وضع علامة (√) أمام العبارة التي تنطبق عليك .

* ملحوظة : أرجو عدم اختيار إجابتين لعبارة واحدة .

ولسيادتكم وافر وعظيم الشكر .

* الإسم : (اختياري)

* النوع : ذكر أنثى

* الوظيفة : أخصائي صحافة مدرسية

أخصائي مسرح مدرسي

* المدرسة التي تعمل بها :

* الإدارة التعليمية التابع لها :

* الحالة الاجتماعية : أعزب متزوج

* سنوات الخبرة بالوظيفة : (من ١ – ٥ سنوات) - (من ٦ – ١٠ سنوات)

* البيئة التي تنتمي إليها : ريف - مدينة

م	العبارة	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
١	التحافى بمهنة أخصائى إعلام مدرسى يزيد من رضائى عن نفسى					
٢	أحظى باحترام وتقدير رؤسائى لوظيفتى .					
٣	مرتبى الذى أحصل عليه أقل من الجهد الذى أبذله .					
٤	أشعر بالرضا عند قيامى بعملى .					
٥	أشعر أن ما أبذله من مجهود لا يلقى تقديرا من إدارة المدرسة					
٦	علاقاتى طيبة مع زملائى المعلمين بالمدرسة .					
٧	أشعر بصعوبة فى إقناع الطلاب بأرائى .					
٨	لا يتعاون أولياء أمور الطلاب معى فى إنجاز مهام النشاط الإعلامى المدرسى .					
٩	لا يشجعنى الموجه إذا أحسنت عملى .					
١٠	أعتقد أن مستقبل مهنتى لا يقل شأنًا عن مستقبل المهن الأخرى .					
١١	أرفض العمل كأخصائى إعلام مدرسى .					
١٢	ينظر زملائى المعلمين إلى مهنتى نظرة متدنية .					
١٣	إذا التحقت بعمل آخر لحصلت على مرتب أفضل .					
١٤	أقوم بعمل كل ما يطلب منى (سجلات - ندوات - برامج إذاعية - مسرحيات) بنفس راضية .					
١٥	يضايقتنى أحيانا عدم اهتمام إدارة المدرسة بالمشكلات التى تواجهنى فى عملى .					
١٦	أحب زملائى المعلمين الذين أعمل معهم .					
١٧	أجد صعوبة فى جذب الطلاب إلى النشاط الإعلامى المدرسى .					
١٨	توجد علاقات طيبة بينى وبين أولياء أمور الطلاب .					
١٩	يهتم الموجه بمقترحاتى وأرائى .					
٢٠	أسعى للحصول على مؤهل أعلى لتزداد فرصتى فى الترقية .					
٢١	أشعر بالراحة لمهنتى كأخصائى إعلام مدرسى .					
٢٢	أشعر أن مهنتى منبوذة وسط المهن الأخرى فى المجتمع .					
٢٣	المكافآت التى أحصل عليها أقل من التى يحصل عليها زملائى .					
٢٤	يضايقتنى القيام بالنشطة أخرى خارج تخصصى (حصى الاحتياطى - الريادة - الأمن) .					
٢٥	أشعر بأننى مقصر فى عملى بسبب كثرة المهام التى أكلف بها من إدارة المدرسة .					
٢٦	أشعر بأننى غير راض عن علاقتى مع زملائى المعلمين بالمدرسة .					
٢٧	أفقد صبرى والقدرة على ضبط مشاعرى عندما لا يلتزم الطلاب بالانظام والتعليمات .					
٢٨	تشجعنى زيارة أولياء أمور الطلاب بالمدرسة على أداء عملى .					
٢٩	يدفعنى أسلوب الموجه إلى بذل المزيد من الجهد فى عملى .					
٣٠	فرصة الترقية فى مجال تخصصى أقل منها فى التخصصات الأخرى .					
٣١	أشعر بالفخر عندما يعرف الآخرون أننى أخصائى إعلام مدرسى .					
٣٢	من دواعى اعتزازى أن مهنتى تلقى التقدير من الآخرين .					
٣٣	مرتبى كأخصائى إعلام مدرسى يجب أن يكون أكبر من مرتب زملائى لأنى لا أعطي دروسا خصوصية أو أشارك فى مجموعات التقوية .					
٣٤	تضايقتنى كثرة المسابقات بخطة النشاط الإعلامى المدرسى .					
٣٥	الإدارة فى مدرستى إدارة عادلة .					

* كشفت اختبارات صدق التحليل العاملى وثبات المبراس عن حذف ١٢ مفردة من المقياس أرقامها (٣ ٢٤ ٤٢ ٤٨ - ٥٧ - ٩٤ - ١٠١ - ١١١ - ١٢٢ - ١٣٠ - ١٤٠ - ١٤٢) ليصبح العدد الكلى للمفردات ١٣٨ مفردة (٧٠ مفردة سلبية الاتجاه - ٦٨ مفردة إيجابية الاتجاه).

م	العبارة	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
٣٦	زملائي المعلمين يشجعونني على أداء عملي .					
٣٧	يحترمني الطلاب .					
٣٨	أعطي خلفية لأولياء الأمور عن أهمية النشاط الإعلاني المدرسي					
٣٩	يساعدني الموجه كلما احتاج إلى مساعدة .					
٤٠	تتم الترقيات على أسس الموضوعية والكفاءة في العمل .					
٤١	لو أتاحت لي فرصة اختيار مهنة أخرى فلن أغير مهنتي .					
٤٢	أتمنى أن يكون لمهنتي مكانة اجتماعية متميزة وسط المهن الأخرى .					
٤٣	مرتبي يحرمني من المستوى المعيشي الذي أتمناه .					
٤٤	أحتاج لوقت إضافي لإنجاز المسؤوليات المنوطة بي .					
٤٥	الإدارة في مدرستي لا تهتم بالنشاط الإعلاني بالمدرسة وتسعى لتهميشه					
٤٦	يضايقني عدم تعاون زملائي المعلمين معي .					
٤٧	أشعر بأن الطلاب معجبون بعملتي كأخصائي إعلام مدرسي .					
٤٨	يقدم أولياء أمور الطلاب تبرعات مالية لتنفيذ خطة النشاط .					
٤٩	يمدح الموجه عملي الجيد .					
٥٠	إعداد الأخصائي بكليات التربية النوعية هو الحل الوحيد لرفع مستواه المهني .					
٥١	أرغب في ترك مهنتي والبحث عن عمل آخر .					
٥٢	نظرة المجتمع السلبية إلى مهنتي لا تشجعني على الإستمرار فيها					
٥٣	مرتبي يعادل الجهد الذي أبذله .					
٥٤	ندبي لأكثر من مدرسة يؤثر على أداء عملي .					
٥٥	تهتم إدارة المدرسة بأرائتي .					
٥٦	أجلس مع زملائي المعلمين لمناقشة مشاكل المدرسية .					
٥٧	أقف على ردود أفعال الطلاب لما أبذله من جهد في العمل .					
٥٨	يرى أولياء أمور الطلاب أن ممارسة النشاط مضيعة للوقت .					
٥٩	أشعر بأن زيارة الموجه لي تهدف إلى تصيد أخطائي .					
٦٠	لا تتناسب فرصتي في الترقية مع سنوات خبرتي في المهنة .					
٦١	شعرت بالندم عندما التحقت بمهنة أخصائي إعلام مدرسي .					
٦٢	لا يقدر زملائي ورؤسائي مكانة مهنتي .					
٦٣	مرتبي لا يكفي للوفاء بالتزاماتي الأسرية والشخصية .					
٦٤	أشعر بانتي لا اعطي للعمل حقه بسبب كثرة مهام النشاط الإعلاني المدرسي .					
٦٥	علاقتي طيبة مع إدارة المدرسة .					
٦٦	أشعر بالملل بالوقت الذي أفضيه مع زملائي المعلمين بالمدرسة .					
٦٧	أشعر بالضيق عندما يسألني الطلاب أسئلة كثيرة .					
٦٨	يرفض أولياء أمور الطلاب مشاركة أبنائهم في النشاط الإعلاني بالمدرسة .					
٦٩	يمكن أن أتقبل الانتقادات من الموجه وأستفيد منها .					
٧٠	الإعارة في مجال تخصصي أقل منها في التخصصات الأخرى .					
٧١	التحقت بهذا التخصص (الصحافة أو المسرح) نظرا لمجموعتي في الثانوية العامة .					
٧٢	أشعر بالرضا عندما أعرف أن هناك من يقدر مهنتي .					

م	العبارة	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
٧٣	الحوافز والبدلات غير كافية ولا تتناسب مع ما يبذله من جهد .					
٧٤	مهما تواجهني من مشكلات في عملي فلدى القدرة على التغلب عليها .					
٧٥	تضايقتني كثرة الأوامر التي تصدرها إدارة المدرسة .					
٧٦	الخلافات بيني وبين زملائي تؤثر على عملي .					
٧٧	يمنع غالبية الطلاب عن المشاركة في النشاط الإعلامي المدرسي					
٧٨	يعاقب أولياء أمور الطلاب ابنائهم لمشاركتهم في النشاط الإعلامي المدرسي .					
٧٩	اتضايقت من حضور الموجه لي فجأة .					
٨٠	أواظب على حضور الدورات التدريبية والندوات للاستفادة منها وتزويد خبراتي لتحسين مستقبلي المهني .					
٨١	التحقت بمهنة أخصائي إعلام مدرسي لاقتناعي بأهمية المهنة في تنشئة الأجيال .					
٧٣	الحوافز والبدلات غير كافية ولا تتناسب مع ما يبذله من جهد .					
٨٢	عملي بمهنة أخصائي إعلام مدرسي يشعرني بأهميتي في المجتمع .					
٨٣	أحظى بالتقدير المادي من قبل التوجيه الفني وإدارة المدرسة .					
٨٤	أشعر بأن الدورات التدريبية عملية روتينية تضيع وقتي .					
٨٥	تسمح إدارة المدرسة لي بحضور اجتماعات مجلس الآباء .					
٨٦	يشجع زملائي المعلمون الطلاب على ممارسة النشاط الإعلامي المدرسي.					
٨٧	تكوين علاقات صداقة مع الطلاب يقلل من احترامهم لي .					
٨٨	أولياء الأمور يقدرون الجهد الذي يبذله .					
٨٩	الموجهون في مجال عملي غير متخصصين .					
٩٠	انخفض مستوى طموحي منذ أن التحقت بمهنة أخصائي إعلام مدرسي .					
٩١	هذه المهنة فرضت على .					
٩٢	لا يقدر الآخرون مهنتي لعدم معرفتهم بالدور الذي يقوم به .					
٩٣	مهنتي تزيد من خبراتي ومهاراتي .					
٩٤	أحتاج إلى وجود حصة في الجدول الدراسي لممارسة عملي .					
٩٥	يضايقتني التفرقة بين المعلمين والمعلمات في أسلوب المعاملة .					
٩٦	يقتنع زملائي المعلمون بالمدرسة بأهمية الدور الذي أقوم به .					
٩٧	أشعر بالسعادة عندما أكون بين الطلاب .					
٩٨	يرى أولياء الأمور أن اشتراك ابنائهم في النشاط يتسبب في إهمال وضعف تحصيلهم .					
٩٩	أشعر بالقلق والخوف عند زيارة الموجه لي .					
١٠٠	أشعر بعدم التفاؤل نحو مستقبلي المهني .					
١٠١	سأبدى ارتياحا لهذه المهنة كلما زادت فرص الترقى .					
١٠٢	التحقت بهذه المهنة لأحظى بمكانة بين الناس .					
١٠٣	مهنتي تزيد من علاقاتي الاجتماعية .					
١٠٤	أشعر بوجود وقت فراغ غير قادر على استغلاله .					
١٠٥	يضايقتني استبدال القيادات الإدارية في المدرسة .					
١٠٦	يقلل بعض زملائي من نجاحي في مجال عملي .					
١٠٧	يضايقتني عدم احترام الطلاب لمواعيد العمل وإنجاز مهام النشاط الإعلامي المدرسي .					
١٠٨	أحرص على أن تكون هناك علاقة طيبة بيني وبين الموجه .					
١٠٩	أطلع على ما هو جديد في مجال تخصصي لتحسين مستقبلي المهني .					
١١٠	أفضل هذه المهنة لأنها تتطلب مجهودا شاقا .					

م	العبارة	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
١١١	كلما ترقيت وظيفيا فسينظر المجتمع لي نظرة أفضل .					
١١٢	تساعدني مهنتي على الابتكار .					
١١٣	أشعر براحة نفسية عندما أنجز ما اكلف به من أعمال .					
١١٤	تشجع إدارة المدرسة الطلاب على ممارسة النشاط الإعلامي المدرسي.					
١١٥	أتعرف على رأي زملائي المعلمين فيما أقوم به من أعمال .					
١١٦	احترم الطلاب وأقدر مشاعرهم .					
١١٧	لا أجد معاملة عادلة من الموجه في تقييم واختيار الأعمال المقدمة للمسابقات .					
١١٨	منذ أن التحقت بالمهنة نسيت ما تعلمته بالكلية .					
١١٩	مهنتي الحالية أجبرتني على العيش في محيط غير مناسب .					
١٢٠	أشعر بأن مهنتي الحالية تنقص من مكانتي في المجتمع .					
١٢١	توفر لي مهنتي كإخصائي إعلام مدرسي مستقبلا أمنا مثل : (معاش - تأمين صحي - مكافأة نهاية الخدمة) .					
١٢٢	لا يوجد لي مكان بالمدرسة لممارسة النشاط الإعلامي المدرسي .					
١٢٣	تتصيد إدارة المدرسة أخطائي .					
١٢٤	ينتقد زملائي المعلمون بالمدرسة بعضهم البعض بشدة .					
١٢٥	لدي قدر من المرونة والتسامح في التعامل مع الطلاب .					
١٢٦	أشعر بأن الموجه يعامل كل الأخصائيين بالتساوي .					
١٢٧	أشعر بالرضا عن مهنتي بالرغم من الصعاب التي تواجهني .					
١٢٨	عدم توافر الإمكانيات من أجهزة ومعدات تجعلني غير راض عن عملي .					
١٢٩	المديرون ووكلاء الأنشطة غير متفهمين لطبيعة عملي .					
١٣٠	أجمال زملائي في المناسبات المدرسية مثل : (الترقية - التعيين - الإنجاز) .					
١٣١	أراعي احتياجات الطلاب ومطالبهم .					
١٣٢	الموجه يوضح لي ما يتوقعه مني .					
١٣٣	مهنتي لا تتناسب مع قدراتي الشخصية .					
١٣٤	كثرة التنقلات والندب إلى المدارس يضعف من أدائي لعملي .					
١٣٥	توفر إدارة المدرسة لي الكتب بالمكتبة في مجال تخصصي .					
١٣٦	أساعد زملائي المعلمين في حل مشاكلهم .					
١٣٧	أحث الطلاب على العمل الجماعي والتمسك بروح الفريق .					
١٣٨	التوجيه أحد معوقات النشاط الإعلامي بالمدرسة .					
١٣٩	أنا مقتنع بمهنة أخصائي إعلام مدرسي حتى ولو لم يقدرها الآخرون .					
١٤٠	الميزانية المخصصة للنشاط كافية لأداء عملي .					
١٤١	تستغل إدارة المدرسة ميزانية النشاط الإعلامي في مجالات أخرى .					
١٤٢	يحسدني زملائي المعلمون بالمدرسة على مهنتي .					
١٤٣	إتاحة الحرية للطلاب لإبداء الرأي والمناقشة يعطاني عن أداء عملي .					
١٤٤	زيارة الموجه لي قليلة خلال العام الدراسي .					
١٤٥	إن يعوقني مكان المدرسة سواء بالريف أو المدينة عن أداء عملي .					
١٤٦	تتعاون معي إدارة المدرسة في إنجاز ما اكلف به من أعمال .					
١٤٧	يتميز الطلاب بالتنظيم وضبط السلوك في ممارسة الأنشطة الإعلامية بالمدرسة .					
١٤٨	إن يعوقني كبر حجم المدرسة أو صغرها عن أداء عملي .					
١٤٩	أراعي الطلاب الموهوبين والمتفوقين بدمجهم في الأنشطة التي تظهر لأخريين قدراتهم .					
١٥٠	إن يعوقني العمل بمدرسة بنين أو بنات عن أداء عملي .					

ملحق رقم (٨)
تشبعت عبارات مقياس الرضا الوظيفي

تشبعات عبارات مقياس الرضا الوظيفي لهوتلنج
بعد تدوير العوامل - أسلوب فاريماكس

نسبة تفسير عبارات البعد للعوامل	العوامل المكونة للبعد						ارقام عبارات المقياس	عدد المقدرات	البعد
	٦	٥	٤	٣	٢	١			
%٦٠,٨٤				٠,١٧١	٠,١٤١	٠,٧٧٥	٨١	١٦	١- الرضا عن المهنة
				٠,٠٤٨	٠,٣٥٢	٠,٧٣١	٢١		
				٠,٠٩٤	٠,١٠١	٠,٦٩٨	١١٠		
				٠,٠٤٢	٠,٣٣١	٠,٦٨٩	١		
				٠,٠٦٣	٠,٥٢٩	٠,٦١٣	٣١		
				٠,٠٧٨	٠,٢٩١	٠,٥٩٣	٤١		
				٠,٣١٠	٠,٤٥٣	٠,٤٩٥	١٣٩		
				٠,١٧٠	٠,٨٠٤	٠,٠٦٩	١١٩		
				٠,١٥٥	٠,٦٩١	٠,٣٠٦	٥١		
				٠,١٣٤	٠,٦٦٤	٠,٤٩٧	٦١		
				٠,٢٩٢	٠,٦٦٣	٠,١١٤	١٣٣		
				٠,٠٣٠	٠,٥٩٤	٠,٥١٠	١٢٧		
				٠,١٥٧	٠,٥٣٤	٠,٤٨٨	١١		
				٠,٦٩٧	٠,٢٥٦	٠,٢٦٩	١٠١		
				٠,٦٥٦	٠,٢٠٢	٠,٥١٢	٧١		
				٠,٤٩٣	٠,٤١٣	٠,٤٨٠	٩١		
%٦١,٨٢٣			٠,٢٠٥	٠,٠٤٤	٠,٠٢١	٠,٨٠٧	٦٢	١٣	٢- الرضا عن مكانة وتقدير المجتمع للمهنة
			٠,١٥٥	٠,٢١٢	٠,٠٨٤	٠,٧٦٧	٢٢		
			٠,٠٠٢	٠,١٣٥	٠,١٧٤	٠,٧٥٠	١٢		
			٠,٠٧٩	٠,٢٩١	٠,٢٦٧	٠,٦٢٩	٣٢		
			٠,٠٦٧	٠,٠٦٣	٠,٣٥٨	٠,٥٨٩	٥٢		
			٠,٠٢٨	٠,٤٥١	٠,٢٤١	٠,٥١٠	٢		
			٠,٠٠٢	٠,٠٩٧	٠,٨٢٥	٠,١٠٠	١٠٢		
			٠,٠٩٠	٠,٢٢٢	٠,٧٢٥	٠,٣٢٢	٨٢		
			٠,٢١٤	٠,٤٣٨	٠,٤٩٦	٠,٣٢٧	١٢٠		
			٠,٠٧١	٠,٨١٩	٠,٠٠١	٠,١١٠	٤٢		
			٠,٦٨٩	٠,١٥٥	٠,٢٧٨	٠,٠٦٧	١١١		
			٠,٦٤٧	٠,٤٤١	٠,١١٢	٠,١٧١	٧٢		
			٠,٥٨٥	٠,٢١٧	٠,٢٤٤	٠,٣٣٥	٩٢		

* المقدرات المحذوفة وفقاً للتحليل العاملي لمقياس الرضا (٤٣ - ١٤٢)

نسبة تفسير عبارات البعد للعوامل	العوامل المكونة للبعد						أرقام عبارات المقياس	عدد الفقرات	البط
	٦	٥	٤	٣	٢	١			
%٥٥,٨٥٢				٠,٠٦١	٠,٠٠٨	٠,٧٨٨	٧٣	١٣	٣- الرضا عن العائد من المهنة
				٠,٠٢٠	٠,٠٥٥	٠,٧٦١	٤٣		
				٠,٠٣٢	٠,٢٤١	٠,٦٨٧	١٣		
				٠,٠٣٨	٠,٢٤٣	٠,٦٧٥	٦٣		
				٠,٣١٩	٠,١٧١	٠,٦٧٠	٣		
				٠,٢٧٣	٠,٠٦٧	٠,٦٤٨	٥٣		
				٠,٠٣٢	٠,٠١٦	٠,٥٦٥	٢٣		
				٠,٠٢٢	٠,٢٢١	٠,٤٤٦	٢٣		
				٠,١٢١	٠,٨٤٣	٠,٠٠١	٩٣		
				٠,١٠٨	٠,٧٩٩	٠,١٢٣	١١٢		
				٠,٠٨١	٠,٧٩٩	٠,٠٣٧	١٠٣		
				٠,٧٩٨	٠,٢٣٣	٠,٢١٤	٨٣		
			٠,٥٤٦	٠,٤٧٩	٠,٢٣٩	١٢١			
%٥٨,٥٢٧	٠,١٣٠	٠,٠٦٥	٠,٢٠٠	٠,٠٧٢	٠,٠٥٢	٠,٧٤٠	١٤٨	١٩	٤- الرضا عن الأداء الوظيفي
	٠,٢١٦	٠,٠٣٣	٠,١٩٠	٠,١٢٥	٠,٠٦٢	٠,٧١١	١٤		
	٠,٣٦٣	٠,٠٣٧	٠,٠٣٩	٠,٠٢٣	٠,١١٢	٠,٦٩٩	١٥٠		
	٠,٢٦١	٠,٣٠٥	٠,٠٢٢	٠,٠٨٩	٠,٠٨٢	٠,٦٦٤	٤		
	٠,٣١٠	٠,٢٩٤	٠,١٤٢	٠,٠٢٣	٠,١٨٤	٠,٤٧٦	٧٤		
	٠,٠٦٣	٠,٠٢٦	٠,٠٤٩	٠,٢٩١	٠,٧٤٩	٠,٠٢٦	١٢٨		
	٠,١٨٧	٠,٢٥٩	٠,٠٨٤	٠,٠٠٧	٠,٦٨٥	٠,٠٣٧	١٢٢		
	٠,٠٧٦	٠,٣٦٨	٠,٠٩٤	٠,٠٦٢	٠,٦٣٣	٠,٠٧٤	٤٤		
	٠,٠٥٣	٠,١٠٥	٠,٢٥٧	٠,١٠٦	٠,٥٧٣	٠,١٣٢	١٠٤		
	٠,٠٩٢	٠,١٨٢	٠,١٢٣	٠,٠٧٨	٠,١٠٩	٠,٠٦٩	٢٤		
	٠,٢٢٣	٠,٠١٩	٠,١٧٩	٠,٦٧٣	٠,١٦٩	٠,٠٧١	١٣٤		
	٠,١٤٥	٠,٣٤٠	٠,١٢٥	٠,٠٦٤	٠,٠٥٦	٠,١٥٨	٥٤		
	٠,٣١٤	٠,٢٧٦	٠,١٨٠	٠,٤٠٠	٠,٣٢٨	٠,١٧١	٨٤		
	٠,٠٧٣	٠,٠٥٦	٠,٧٥٣	٠,٠١٧	٠,٢٢٣	٠,١٩١	٣٤		
	٠,٢٥٣	٠,١٤٨	٠,٧٥٣	٠,١٨١	٠,٠٠٢	٠,١١٥	٦٤		
	٠,٠٢١	٠,٧٢٢	٠,٣٥٥	٠,٠٠٤	٠,٠٥٩	٠,١١٢	١١٣		
	٠,٠٨٥	٠,٤٨٨	٠,٠٧٢	٠,٢٦٦	٠,١٣٧	٠,٤٨٧	١٤٥		
	٠,٢٦١	٠,٠٧٩	٠,١٩٢	٠,٠٨٩	٠,١٧٩	٠,٠٩٤	١٤٠		
	٠,٤٤٣	٠,١٧٥	٠,٢٨٩	٠,١٦٨	٠,٣٧٦	٠,١٢١	٩٤		
%٥٥,٢٩٥			٠,٣٠٦	٠,١٥٦	٠,١٣٣	٠,٧٠٩	١١٤	١٧	٥- الرضا عن العلاقة بالإدارة المدرسية
			٠,١٦١	٠,١٤٣	٠,١٩٥	٠,٦٩٦	١٤٦		
			٠,٠٥٢	٠,٣٠٧	٠,٤١٢	٠,٦٥٠	٤٥		
			٠,٠٣٧	٠,٤٠٨	٠,١٣٣	٠,٦٠٣	١٢٩		
			٠,٣٩٤	٠,٢٥٦	٠,٦٤٢	٠,١١٥	٣٥		

نسبة تفسير عبارات البعد للعوامل	العوامل المكونة للبعد						أرقام عبارات المقياس	عدد العبارات	التعليق
	٦	٥	٤	٣	٢	١			
			٠,٣٤٢	٠,١٠٧	٠,٦٢٠	٠,٢٤٩	٥٥		
			٠,٠٧١	٠,٠٢٨	٠,٦١٤	٠,٤٠٧	٥		
			٠,١٥٩	٠,٢٦٦	٠,٥٥٤	٠,٠٠٩	٢٥		
			٠,١٣١	٠,١٦٨	٠,٥٣٤	٠,٥١٣	١٢٣		
			٠,٣٣٤	٠,٣٠٨	٠,٥٢٠	٠,١٥٤	٧٥		
			٠,٠٣٥	٠,٧٣٤	٠,٢٦٦	٠,٠٥٨	١٠٥		
			٠,١٤٦	٠,٧٢٠	٠,١٠٥	٠,٠٠٨	٩٥		
			٠,٠٧٥	٠,٥٢٩	٠,٠٨٩	٠,٤٧١	١٤١		
			٠,٣٠١	٠,٤٦٦	٠,٠٢٧	٠,٤٢٢	١٣٥		
			٠,٠٣٧	٠,٤٥٥	٠,٢٢٢	٠,٢٥١	١٥		
			٠,٧٦٢	٠,٠١٨	٠,١٨٢	٠,٠٤٢	٦٥		
			٠,٦٤٩	٠,٢١٣	٠,١٥٣	٠,٣١١	٨٥		
٦٥,٥٢٨%	٠,٠٩٢	٠,١٧٨	٠,٢١٤	٠,٠٣٩	٠,٠٨٧	٠,٨٠٦	٣٦	١٦	٦- الرضا عن العلاقة بالزملاء المعلمين بالمدرسة
	٠,١٧٤	٠,٠٦٣	٠,٠٢٧	٠,٠٤٣	٠,٣٢٠	٠,٧٤١	٩٦		
	٠,٢٧٢	٠,٠٤٣	٠,٠٢٨	٠,٠٩٤	٠,٠٧٩	٠,٦٥٨	٥٦		
	٠,١٣٤	٠,٠١١	٠,١٥٩	٠,٣٥٨	٠,٠٦٩	٠,٥٧٥	١١٥		
	٠,٠٩٦	٠,١٨٧	٠,٠٢٤	٠,٣٣١	٠,٧٤٢	٠,٢١٨	٢٦		
	٠,٠٨١	٠,٢٢٧	٠,٢٦٣	٠,٠٢٤	٠,٦٨٤	٠,١١٢	١٠٦		
	٠,١٦٨	٠,١٥٧	٠,٢١٦	٠,١٢٤	٠,٦٢٨	٠,٠٤٧	٦٦		
	٠,٠٢٩	٠,١٢١	٠,٠٧٧	٠,٨٠٨	٠,٠٧٦	٠,١٢٥	١٣٠		
	٠,٠٩٩	٠,٠١١	٠,٣٦٢	٠,٥٧٦	٠,٤٤٢	٠,٣١٥	١٦		
	٠,٣٣٧	٠,٠١٦	٠,٠٣٠	٠,٥٤٢	٠,١٢٠	٠,٢٧٨	٦		
	٠,١٤٠	٠,١١١	٠,٧٤٢	٠,٠٧٥	٠,١٦٥	٠,٠٩٩	٧٦		
	٠,٠٤٧	٠,١٤٣	٠,٦٨٤	٠,٠١٢	٠,١٧٥	٠,٢٢٣	٤٦		
	٠,٢٠٢	٠,٧٠٦	٠,٣٤٠	٠,٣٤١	٠,٠٣٦	٠,٣١٠	١٣٦		
	٠,٠٥٢	٠,٦٠٦	٠,٤٤٢	٠,٠٤٦	٠,٣٨٣	٠,١٥١	١٢٤		
	٠,٤٠٧	٠,٥٦١	٠,٢٠٣	٠,٠٧٣	٠,٢٢٩	٠,٤٢٨	٨٦		
	٠,٨٣٨	٠,٠٣٥	٠,١٠٦	٠,٠٣١	٠,٠٦٩	٠,١١١	١٤٢		
٦٥,٣٢٢%	٠,٠٢٣	٠,١٨٥	٠,١١٤	٠,١١٦	٠,١٧١	٠,٧٥٢	١١٦	١٨	٧- الرضا عن العلاقة بالطلاب
	٠,٠٧٢	٠,١٤٤	٠,١٢٤	٠,٣٧٦	٠,٠٦٧	٠,٧٢٨	٩٧		
	٠,١٥٩	٠,٠٧٠	٠,٢٥٩	٠,٠٧٢	٠,٠٩٣	٠,٦٩٦	١٤٩		
	٠,٠٢٩	٠,٢٠٥	٠,٠٨٦	٠,١٤٤	٠,٠٥٥	٠,٦٩٤	٨٧		
	٠,٠٤٦	٠,٢٨٧	٠,٢٢٠	٠,١٧٣	٠,٢٦٧	٠,٥٤٠	١٣٧		
	٠,٠٢٩	٠,٠٦٧	٠,١٥٣	٠,١٤٦	٠,٨١٠	٠,١٩٦	٧		
	٠,٠٩٨	٠,٢١٣	٠,٠٩٠	٠,٣٦٨	٠,٧١٠	٠,٠٢٤	١٧		
	٠,٠١٦	٠,١٤٧	٠,١٢٢	٠,٨٢١	٠,٠٢٦	٠,١١٥	٤٧		
	٠,٠١٧	٠,٣٠٧	٠,٣٠٠	٠,٥١٥	٠,٤٣٠	٠,٢٣٤	٧٧		
	٠,٠١٣	٠,١٨٧	٠,١٨٥	٠,٤٩٦	٠,٣٨٨	٠,٣٣٣	١٤٧		
	٠,٠١٤	٠,٠٨١	٠,٧٤٢	٠,١٥٤	٠,٠٩٠	٠,٢٩٤	٦٧		
	٠,٠٥٥	٠,١٩١	٠,٧٣٢	٠,٢٤٠	٠,٠٨٤	٠,١٩٠	٢٧		
	٠,١١٠	٠,٠٩٢	٠,٦٦٩	٠,٢٤٨	٠,٠٥٠	٠,٢٧١	١٤٣		
	٠,٠٣٢	٠,٧٢٤	٠,٠٦٦	٠,٠٥٨	٠,٠٢٣	٠,٢٣٥	١٢٥		
	٠,١٥٤	٠,٦٠٢	٠,٠٧٦	٠,١١٨	٠,٢٧٩	٠,٤٠٤	١٣١		
	٠,٠٧٥	٠,٥٦٤	٠,٠٤٦	٠,٣٣٩	٠,٠٢٤	٠,٣١٤	٣٧		
	٠,٠٩٠	٠,٠٩٠	٠,١٤٢	٠,٠٥٦	٠,٠٨٠	٠,١٣٢	٥٧		
	٠,٥٣٣	٠,٢٥٣	٠,١٠٤	٠,٣٣٢	٠,٤٩٣	٠,١٢٧	١٠٧		

نسبة تفسير عبارات البعد للعوامل	العوامل المكونة للبعد						أرقام عبارات المقياس	عدد الفقرات	م.ب.
	٦	٥	٤	٣	٢	١			
١,٥٩,٥٩%					٠,٠٣٤ ٠,٠٥٩ ٠,١٢٧ ٠,٢٥١ ٠,٥١٢ ٠,٢٨٧ ٠,٨٠٥ ٠,٧١٦ ٠,٥٧١ ٠,٤٨٣	٠,٨٢٩ ٠,٨٠٥ ٠,٧١٨ ٠,٦٤٨ ٠,٥٩٠ ٠,٣٩٧ ٠,١٥٠ ٠,٢٢٥ ٠,٢٥٣ ٠,٣١١	٦٨ ٧٨ ٩٨ ٥٨ ٨٨ ٨ ٢٨ ٢٨ ٤٨ ١٨	١٠	٨- الرضا عن العلاقة بأولياء أمور الطلاب
٥٧,٦٤%			٠,٠٠٢- ٠,٠٤٤- ٠,١١٣ ٠,١٣٩ ٠,٢٣٤ ٠,٣٣٣ ٠,٢٢٢ ٠,١٠١- ٠,١٨٦ ٠,٠٤٤ ٠,١١٥ ٠,٤١٧ ٠,٢٦٩ ٠,٣٣٢- ٠,٧٧١ ٠,٧٢٧	٠,٠٥١- ٠,٤١٤ ٠,٢٣٦ ٠,٤١٣ ٠,٠٦٦- ٠,٠٣٧- ٠,٣٨٨ ٠,٢٧٣ ٠,٢٦٩ ٠,٠٧٢ ٠,١١٣- ٠,٢٤٢ ٠,٧٩٩ ٠,٥٨٥ ٠,٣٤٥ ٠,٠٦٩-	٠,٢٦٦ ٠,٠٠٧ ٠,١١٨- ٠,٠٦٠ ٠,٠٢٥- ٠,٤٣٧ ٠,١٤٦ ٠,٣٨٢ ٠,٣٢٥ ٠,٧٠٤ ٠,٦٨١ ٠,٥٥٨ ٠,٠٧٢- ٠,١٣٣ ٠,٢٦١ ٠,١٠٦ ٠,١٣٧	٠,٧٥٧ ٠,٧٠٣ ٠,٦٢٧ ٠,٦٠٦ ٠,٥٧٣ ٠,٥٦٧ ٠,٥٥٤ ٠,٥٣٧ ٠,٤٧٢ ٠,١٧١- ٠,٢٩٧ ٠,١٩٢ ٠,١٣٣ ٠,٢٣٤ ٠,١٥٤ ٠,١٢٨	٩ ٣٩ ١٩ ٢٩ ١٢٦ ١٣٨ ٤٩ ١١٧ ٥٩ ٣٤٤ ٨٩ ٧٩ ٦٩ ١٣٢ ١٠٨ ٩٩	١٦	٩- الرضا عن العلاقة بالتوجيه الفني
٥٩,٥٠٣%			٠,١١٢ ٠,٢٧٣ ٠,٠٢٣- ٠,٣٥٠- ٠,٠٧٧- ٠,٠٣٣ ٠,١٦٧ ٠,٢١٨ ٠,١٥٠ ٠,٠٣٦ ٠,٧٩٥ ٠,٥٣٢	٠,١٤٦ ٠,٠٦٥ ٠,٠٥٨ ٠,١٣٢ ٠,٢٨٣- ٠,١٩١ ٠,٠٣٨ ٠,٣٥٠ ٠,٨١٠ ٠,٤٩٤ ٠,٢٦٢ ٠,٠٢٠-	٠,٠١٥ ٠,١٩٨ ٠,٠١٣- ٠,٣٣٢ ٠,٧٠١ ٠,٦٨١ ٠,٦٦٤ ٠,٥٤٦ ٠,٠٣١- ٠,٣٢٥ ٠,٠٩٢- ٠,٣٧٥	٠,٨٢٧ ٠,٧٤٠ ٠,٦٨٦ ٠,٥٧٩ ٠,٠٣٦- ٠,٠٠٦ ٠,٣٥٣ ٠,١٥٤ ٠,٠٥٩ ٠,٣٤٨ ٠,٠٥٣ ٠,٤٤٤	١٠٠ ٩٠ ٦٠ ١٠ ٢٠ ٨٠ ١٠٩ ٥٠ ٣٠ ٤٠ ٧٠ ١١٨	١٢	١٠- الرضا عن مستقبل المهنة

ملحق رقم (٩)
الصورة الأولى لاستبانة مشكلات القائم
بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية

استبانة مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية (الصورة الأولى)

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة .. وبعد

يقوم الباحث / أحمد حسين محمد حسن ... المدرس المساعد بقسم الإعلام التربوى - كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة ... بعمل بحث للحصول على درجة الدكتوراه . من قسم الإعلام وثقافة الطفل . معهد الدراسات العليا للطفولة . جامعة عين شمس ... بعنوان :

"مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية وعلاقتها بالرضا الوظيفى والاستفادة الطلابية - دراسة مسحية على محافظة الدقهلية"
وتستهدف الدراسة فى جانبها الإجرائى إعداد " استبانة" للتعرف على مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية (أخصائيو الصحافة المدرسية ، وأخصائيو المسرح المدرسى) .
* وقد صنف الباحث هذه المشكلات إلى ثلاثة محاور هى :

أولا : مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بالمجتمع المدرسى والتوجيه الفنى بالإدارة التعليمية : وهى كالتى :

- ١- مشكلات متعلقة بإدارة المدرسة (المديرون - النظار - وكلاء الأنشطة) .
- ٢- مشكلات متعلقة بعلاقته مع زملائه المعلمين بالمدرسة .
- ٣- مشكلات متعلقة بعلاقته مع الطلاب بالمدرسة .
- ٤- مشكلات متعلقة بعلاقته بأولياء أمور الطلاب .
- ٥- مشكلات متعلقة بعلاقته بالتوجيه الفنى بالإدارة التعليمية .

ثانيا : مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بالمهنة : وهى كالتى :

- ١- مشكلات متعلقة بطبيعة المهنة .
- ٢- مشكلات متعلقة بالأداء الوظيفى .
- ٣- مشكلات متعلقة بمكانة وتقدير المجتمع للمهنة .
- ٤- مشكلات متعلقة بالعائد من المهنة .
- ٥- مشكلات متعلقة بمستقبل المهنة .

ثالثا : مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بطبيعة ممارسة النشاط الإعلامى المدرسى :

وهذه المشكلات يحتوى كل منها على مشكلات فرعية ، تعبر كل عبارة عن مشكلة .

* وأرجو من سيادتكم التكرم بـ :

- تحديد مدى ملائمة الاستبانة لتحقيق الهدف منها .
- تحديد مدى ملائمة ومناسبة هذه المشكلات .
- إضافة أى مشكلات أخرى تقترح يمكن دراستها .

ولسيادتكم جزيل الشكر

الباحث

أحمد حسين محمد حسن

أولا : مشكلات أخصائي الإعلام المدرسي المتعلقة بالمجتمع المدرسي والتوجيه الفني بالإدارة التعليمية :

١- مشكلات أخصائي الإعلام المدرسي المتعلقة بإدارة المدرسة

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	تهمش الإدارة المدرسية النشاط الإعلامي المدرسي .			
٢	تنتظر الإدارة المدرسية لعملك على أنه عمالة زائدة .			
٣	لا توفر الإدارة المدرسية مكانا لممارسة عملك .			
٤	تفرض الإدارة المدرسية عليك أعمالا إضافية مثل : (حصى الاحتياطي - الإشراف) .			
٥	تستغل الإدارة المدرسية ميزانية النشاط الإعلامي في أنشطة أخرى .			
٦	تضع الإدارة المدرسية العراقل في عملية الصرف من ميزانية النشاط الإعلامي			
٧	تمنعك الإدارة المدرسية من القيام بعمل زيارات ميدانية مع الطلاب .			
٨	لا توفر الإدارة المدرسية لك الكتب والمراجع والوسائل في مجال تخصصك .			
٩	تميز الإدارة المدرسية زملائك المعلمين عنك في معاملتها .			

٢- مشكلات أخصائي الإعلام المدرسي المتعلقة بزملائه المعلمين بالمدرسة :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	لا يتعاون معك زملائك المعلمين في إنجاز المهام المكلف بها .			
٢	يمنع زملائك المعلمين الطلاب من الإشتراك في النشاط الإعلامي المدرسي .			
٣	زملائك المعلمين غير مقتنعين بالدور الذي تقوم به مهنتك .			
٤	ينظر زملائك المعلمين إليك نظرة متدنية .			

٣- مشكلات أخصائي الإعلام المدرسي المتعلقة بالطلاب بالمدرسة :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	ضعف المستوى العلمي واللغوي للطلاب .			
٢	يحجم الطلاب عن المشاركة في النشاط الإعلامي المدرسي .			
٣	لا يحترمك الطلاب ولا يقدرون مشاعرك .			
٤	لا يتعاون الطلاب معك في إنجاز مهام النشاط الإعلامي .			
٥	يتصف الطلاب بعدم النظام وحسن الخلق .			
٦	تغيب الوعي لدى الطلاب بأهمية النشاط الإعلامي المدرسي .			

٤- مشكلات أخصائي الإعلام المدرسي المتعلقة بأولياء أمور الطلاب :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	لا يتعاون معك أولياء أمور الطلاب في إنجاز مهامك .			
٢	تغيب الوعي لدى أولياء أمور الطلاب بأهمية النشاط الإعلامي لأبنائهم .			
٣	يمنع بعض أولياء الأمور أبنائهم من المشاركة في النشاط الإعلامي المدرسي .			
٤	لا يحترمك أولياء أمور الطلاب ولا يقدرون الدور الذي تقوم به .			

٥- مشكلات أخصائي الإعلام المدرسي المتعلقة بالتوجيه الفني بالإدارة التعليمية :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	التوجيه لا يقدر ماديا أو معنويا مجهوداتك .			
٢	التوجيه لا يهتم بحل المشكلات التي تواجهك في مجال عملك .			
٣	نقص زيارة الموجه ومتابعته لك .			
٤	ينقص الموجه الخبرة الفنية والمهارية في مجال تخصصك .			
٥	يقوم التوجيه بنذب غير المتخصصين إلى مكتب التوجيه الفني بالإدارة التعليمية			
٦	لا توجد جدية من التوجيه في تقييم المسابقات واختيار أفضل الأعمال .			
٧	نقص عدد الدورات التدريبية التي يقوم بها التوجيه .			
٨	يقب على الدورات التدريبية الطابع النظري لا العملي .			

ثانيا : مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بالمهنة :

١- مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بطبيعة المهنة :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	أهداف المهنة غير واضحة لدى المسئولين .			
٢	تعوق المهنة تحقيق ذاتك .			
٣	عدم اقتناعك بمهنتك .			
٤	حدائة المهنة ونقص عدد المتحقين بها .			

٢- مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بمكانة وتقدير المجتمع للمهنة :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	لا يحترم المجتمع مهنتك كأخصائى إعلام مدرسى .			
٢	لا يحترم المجتمع المدرسى مهنتك .			
٣	ضغوط القيم والتقاليد السائدة جعلتك بأن مهنتك منبوذة .			

٣- مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بالعائد من المهنة :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	مرتبك الشهرى ضعيف .			
٢	الحوافز والمكافآت والبدلات والإنتقالات ضعيفة .			
٣	التقديرات المعنوية مثل : (شهادة تقدير - التقارير السنوية) لا تتناسب مع مجهودك .			

٤- مشكلات أخصائى الإعلام المدرسى المتعلقة بمستقبل المهنة :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	تدخل العلاقات الشخصية والوساطة فى الترقية .			
٢	نقص المعلومات ونتائج الأبحاث فى مجال تخصصك وعدم الاستفادة منها .			
٣	نقص الإعارات فى مجال تخصصك عنه فى التخصصات الأخرى .			

ثالثاً : مشكلات أخصائي الإعلام المدرسي المتعلقة بطبيعة ممارسة النشاط الإعلامي المدرسي :

م	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	أخرى تقترح
١	عدم وضوح الأهداف في مجال العمل بالأنشطة الإعلامية بالمدرسة .			
٢	تأخر الخطة العامة والبرنامج الزمني للنشاط الإعلامي المدرسي .			
٣	عدم العمل وفق خطة وانخفاض معدل تنفيذها .			
٤	عدم تمشي أهداف الخطة مع الواقع العملي .			
٥	عدم قدرتك على تنفيذ الخطة لكثرة المسابقات بها .			
٦	عدم اشتراكك كأخصائي في إعداد ووضع الخطة وعدم الإطلاع عليها .			
٧	الإمكانات المادية (ميزانية - أجهزة ووسائل) غير كافية لتنفيذ الخطة .			
٨	نقص في وجود المواهب من الطلاب للمساهمة في تنفيذ الخطة .			
٩	النشاط الإعلامي المدرسي قاصراً على عدد قليل من الطلاب وليس كل الطلاب بالمدرسة			
١٠	عدم وجود وقت أو حصة بالجدول الدراسي لممارسة النشاط الإعلامي بالمدرسة .			
١١	لا يوجد دليل إعلامي يتناول فنون الإعلام المدرسي ويساعدك على أداء عملك .			
١٢	نقص الخبرة الإدارية الخاصة بطبيعة ممارسة عملك مثل (عمل فائتورة - حساب ميزانية - إعداد التقارير - السجلات - ملفات العمل (صادر - وارد)) .			
١٣	وجود فجوة بين ما درسته بالكلية والواقع العملي لطبيعة عملك بالمدرسة .			
١٤	عدم تعاملك مع الإنترنت كوسيلة إعلامية .			
١٥	عدم مساعدة بعض المصادر لك في الحصول على المعلومات مثل عمل (ربورتاج إذاعي - تحقيق صحفي - عمل مسرحيات) .			
١٦	تأخر النشرات الخاصة بمجال النشاط الإعلامي المدرسي ووصولها لك بصورة فجائية .			
١٧	الخطة السنوية تقليدية وغير متجددة .			
١٨	النشاط الإعلامي نشاط روتيني مشاهدته قاصرة على لجان التحكيم دون الطلاب بالمدرسة .			
١٩	عدم فهم أخصائي الإعلام المدرسي لبعض الأعمال المكلف بها مثل (عمل صحيفة ربع ساعة - الصحيفة الطائفة - كتابة نص مسرحي - إخراج نص مسرحي) .			
٢٠	عدم وجود أرشيف للإعلام المدرسي كمرجع ، ومكتبة بها أشرطة مسجلة لخدمة الطلاب .			
٢١	عدم إقتناعك كأخصائي إعلام مدرسي بدورك ودور مهنتك .			
٢٢	عدم اشتراكك كأخصائي كعضو في مجلس الآباء بالمدرسة .			
٢٣	عدم تنظيم المسابقات والمعارض والمهرجانات في مجال الأنشطة الإعلامية .			
٢٤	عدم وجود تنسيق بين الجهة التي تتولى التدريب والجهات الأخرى المتخصصة مثل (مؤسسات التدريب - أساتذة الجامعة) .			
٢٥	عدم حضورك الدورات التدريبية وعدم الاستفادة منها .			

ملحق رقم (١٠)

أسماء السادة الخبراء المحكمين لاستبانة
مشكلات القائم بالاتصال واستبانة الاستفادة
الطلابية من الأنشطة الإعلامية المدرسية

**أسماء السادة الخبراء المحكمين لاستبانة مشكلات القائم بالاتصال في
الأنشطة الإعلامية المدرسية / استبانة الاستفادة الطلابية من الأنشطة
الإعلامية المدرسية**

م.	الإسم	الوظيفة	الكلية/الإدارة	الجامعة / المديرية
١	د. إبراهيم إبراهيم أحمد	مدرس علم النفس	التربية النوعية المنصورة	المنصورة
٢	أ.م.د أحمد البهى السيد	أستاذ علم النفس المساعد ووكيل كلية التربية النوعية للدراسات العليا	التربية النوعية المنصورة	المنصورة
٣	د. الفرحاتى السيد محمود	باحث بالمركز القومى للبحوث التربوية	المركز القومى للبحوث التربوية	القاهرة
٤	أ.د الهلالي الشربيني الهلالي	أستاذ أصول التربية وعميد كلية التربية النوعية بالمنصورة	التربية النوعية	المنصورة
٥	أ. حسن حسان حسن	موجه ثانوى صحافة مدرسية	إدارة ميت غمر التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
٦	د سيف الإسلام محمد على	مدير إدارة العلاقات الثقافية	التربية	المنصورة
٧	د عبد الرؤوف السواح	مدرس علم النفس التربوى	التربية النوعية بالمنصورة	المنصورة
٨	أ.م.د عبد العظيم السعيد	أستاذ أصول التربية المساعد	التربية النوعية بالمنصورة	المنصورة
٩	أ.م.د عصام زيدان	أستاذ مساعد الصحة النفسية	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٠	أ.د علاء محمود الشعراوى	أستاذ علم النفس التربوى	التربية بالمنصورة	المنصورة
١١	أ.د فؤاد محمد موسى	أستاذ ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٢	د محمد الحكيم	مدرس الصحافة والإعلام	آداب	المنصورة
١٣	أ.د محمد نبيه	أستاذ علم النفس	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٤	أ.محمود العزب حسن على	موجه إعدادى صحافة	إدارة ميت غمر التعليمية	مديرية التربية والتعليم بالدقهلية
١٥	أ.د نبيل على محمود	أستاذ علم نفس النمو والصحة النفسية	التربية بالمنصورة	المنصورة
١٦	د. نبيل فضل محمود شرف الدين	مدرس علم النفس	التربية النوعية بالمنصورة	المنصورة

* رتبت الأسماء ترتيبا هجائيا

ملحق رقم (١١)

الصورة النهائية لاستبانة مشكلات القائم
بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية

استبانة مشكلات القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية

(أخصائي نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية - أخصائي نشاط المسرح المدرسي)

(الصورة النهائية)

عزيزي أخصائي نشاط الصحافة المدرسية - أخصائي المسرح المدرسي.

أمامك مجموعة من العبارات كل منها يتناول مشكلة قد تواجهك في مجال عملك وأمام كل عبارة خمسة اختيارات تحدد مدى وجود المشكلة (موجودة بدرجة كبيرة - موجودة - موجودة إلى حد ما - غير موجودة - غير موجودة إطلاقاً).

والمطلوب منك : أن تحدد درجة وجود المشكلة .
ولسيادتكم وافر وعظيم الشكر ،،،

م	العبارة	موجودة بدرجة كبيرة	موجودة	موجودة إلى حد ما	غير موجودة	غير موجودة إطلاقاً
١	تهمش إدارة المدرسة النشاط الإعلامي المدرسي.					
٢	تنظر إدارة المدرسة لعملك على أنه عمل ليس من ورائه فائدة.					
٣	عدم تعاون إدارة المدرسة معك في توفير مكان لممارسة عملك.					
٤	تفرض إدارة المدرسة عليك أعمالاً إضافية مثل : (حصص الاحتياطي - الإشراف) .					
٥	تستغل إدارة المدرسة ميزانية النشاط الإعلامي في أنشطة أخرى.					
٦	تضع إدارة المدرسة العراقيل في عملية الصرف من ميزانية النشاط الإعلامي.					
٧	تمنعك إدارة المدرسة من القيام بعمل زيارات ميدانية مع الطلاب.					
٨	عدم تعاون إدارة المدرسة في توفير الكتب والمراجع والوسائل في مجال تخصصك.					
٩	تفرق إدارة المدرسة في التعامل بينك وبين زملائك المعلمين.					
١٠	عدم تعاون بعض زملائك المعلمين معك في إنجاز المهام التي تكلف بها.					
١١	يمنع زملائك المعلمين الطلاب من الاشتراك في النشاط الإعلامي المدرسي.					
١٢	عدم افتناع زملائك المعلمين بالدور الذي تقوم به في المدرسة.					
١٣	ينظر زملائك المعلمين إليك نظرة متدنية.					
١٤	ضعف المستوى اللغوي للطلاب لا يتيح لهم المساهمة بفاعلية في النشاط الإعلامي المدرسي.					

* كشف اختبار الصدق العاقل والنيات المحسوب بطريقة بيرسون حذف (٤) مفردات من الاستبانة أرقامها (٤٣-٥٦-٦٥-٦٩) وبالتالي يكون العدد النهائي لمفردات الاستبانة ٧٠ مفردة بدلاً من ٧٤ مفردة .

م	العبارة	موجودة بدرجة كبيرة	موجودة	موجودة إلى حد ما	غير موجودة	غير موجودة إطلاقاً
١٥	يقل تقدير بعض الطلاب للنشاط الإعلاني المدرسي عن تقديرهم للمواد الدراسية.					
١٦	يحجم الطلاب عن المشاركة في النشاط الإعلاني المدرسي.					
١٧	يقل احترام وتقدير الطلاب لك عن احترامهم لزملائك المعلمين بالمدرسة.					
١٨	عدم تعاون الطلاب معك في إنجاز مهام النشاط الإعلاني المدرسي.					
١٩	ينصف بعض الطلاب بعدم الانتظام والاهتمام في النشاط الإعلاني المدرسي.					
٢٠	عدم وجود الوعي الكافي لدى بعض الطلاب بأهمية النشاط الإعلاني المدرسي.					
٢١	عدم تعاون بعض أولياء أمور الطلاب معك في إنجاز مهامك.					
٢٢	عدم وجود الوعي لدى بعض أولياء أمور الطلاب بأهمية النشاط الإعلاني المدرسي.					
٢٣	يمنع بعض أولياء الأمور أبنائهم من المشاركة في النشاط الإعلاني المدرسي.					
٢٤	يقل تقدير أولياء أمور الطلاب للنشاط الإعلاني المدرسي عن تقديرهم للمواد الدراسية.					
٢٥	عدم تقدير التوجيه لمجهوداتك مادياً أو معنوياً.					
٢٦	عدم اهتمام التوجيه بحل المشكلات التي تواجهك في مجال عملك.					
٢٧	نقص زيارة الموجه ومتابعته لك.					
٢٨	نقص الخبرة الفنية والمهارية للموجه في مجال تخصصك.					
٢٩	يقوم التوجيه بندب غير المتخصصين للقيام بأعمال التوجيه الفني.					
٣٠	عدم الجديدة من التوجيه في تقييم المسابقات واختيار أفضل الأعمال.					
٣١	الدورات التدريبية التي يقوم بها التوجيه غير مجدية وتفتقد الطابع العملي.					
٣٢	أهداف مهنتك غير واضحة لدى المسنولين.					
٣٣	عدم ارتباط مهنتك بميولك المهنية.					
٣٤	عدم اقتناعك بمهنتك.					
٣٥	تعيين غير المتخصصين تحت مسمى أخصائي نشاط إعلامي مدرسي.					

م	العبارة	موجودة بدرجة كبيرة	موجودة	موجودة إلى حد ما	غير موجودة	غير موجودة إطلاقاً
٣٦	نقص عدد المتخصصين الملتهقين بالمهنة.					
٣٧	عدم احترام وتقدير المجتمع لمهنتك كأخصائي إعلام مدرسي.					
٣٨	عدم احترام المجتمع المدرسي لمهنتك.					
٣٩	التقاليد السائدة تجعلك تشعر بأن مهنتك منبوذة.					
٤٠	ضعف مرتبك الشهري.					
٤١	ضعف الحوافز والمكافآت والبدلات والانتقالات.					
٤٢	عدم تناسب التقديرات المعنوية مثل : (شهادة تقدير - التقارير السنوية) مع مجهودك.					
٤٣	تجعلك مهنتك كأخصائي إعلام محدود في علاقاتك الاجتماعية مع الآخرين.					
٤٤	تدخل العلاقات الشخصية والوساطة في الترقية.					
٤٥	نقص المعلومات ونتائج الأبحاث في مجال تخصصك.					
٤٦	نقص الإعانات في مجال تخصصك عنه في التخصصات الأخرى.					
٤٧	نقص عدد الدورات التدريبية وحدودية الاستفادة منها.					
٤٨	عدم وجود تنسيق بين الجهة التي تتولى التدريب والجهات المتخصصة.					
٤٩	عدم تناسب الخطة مع المرحلة العمرية للطلاب .					
٥٠	عدم وضوح الأهداف في مجال العمل بالأنشطة الإعلامية المدرسية .					
٥١	تأخر الخطة العامة والبرنامج الزمني للنشاط الإعلامي المدرسي.					
٥٢	عدم العمل وفق خطة وانخفاض معدل تنفيذها.					
٥٣	عدم تمشي أهداف الخطة مع الواقع العملي.					
٥٤	عدم قدرتك على تنفيذ الخطة لكثرة المسابقات بها.					
٥٥	عدم اشتراكك كأخصائي في إعداد ووضع الخطة.					
٥٦	الإمكانيات المادية (ميزانية - أجهزة ووسائل) غير كافية لتنفيذ الخطة.					
٥٧	ثبات الخطة السنوية وعدم تجديدها.					
٥٨	نقص المواهب لدى الطلاب للمساهمة في تنفيذ الخطة.					
٥٩	قصر النشاط الإعلامي المدرسي على عدد قليل من الطلاب بالمدرسة.					
٦٠	عدم وجود حصة بالجدول الدراسي لممارسة النشاط الإعلامي بالمدرسة.					

م	العبارة	موجودة بدرجة كبيرة	موجودة	موجودة إلى حد ما	غير موجودة	غير موجودة إطلاقاً
٦١	عدم وجود دليل إعلامي يتناول فنون الإعلام المدرسي يساعدك على أداء عملك.					
٦٢	عدم ارتباط الأنشطة الإعلامية المدرسية بالمنهاج الدراسية.					
٦٣	نقص الخبرة الإدارية الخاصة بطبيعة ممارسة عملك مثل (عمل فاتورة - حساب الميزانية - إعداد التقارير - السجلات - ملفات العمل (صادر- وارد).					
٦٤	وجود فجوة بين ما درستته بالكلية والواقع العملي لطبيعة عملك بالمدرسة.					
٦٥	صعوبة التعامل مع الكمبيوتر والانترنت كوسيلة إعلامية.					
٦٦	عدم مساعدة بعض المصادر لك في الحصول على المعلومات لعمل (ريبورتاج إذاعي - تحقيق صحفي - عمل مسرحيات ...).					
٦٧	تأخر النشرات الخاصة بمجال عملك ووصولها لك بصورة فجائية.					
٦٨	تفتقد القدرة على اكتشاف الطلاب الموهوبين وتدريبهم على ممارسة العمل الإعلامي.					
٦٩	قصر مشاهدة النشاط الإعلامي على لجان التحكيم دون الطلاب بالمدرسة.					
٧٠	عدم فهم أخصائي الإعلام المدرسي لبعض الأعمال المكلف بها مثل (عمل صحيفة ربع ساعة - الصحيفة الطائفة - مناظرات - كتابة نص مسرحي - إخراج نص مسرحي).					
٧١	عدم تنظيم المسابقات والمعارض والمهرجانات في مجال الأنشطة الإعلامية.					
٧٢	عدم وجود أرشيف للإعلام المدرسي كمرجع ، ومكتبة بها أشرطة مسجلة لخدمه الطلاب.					
٧٣	عدم اقتناعك كأخصائي إعلام مدرسي بدورك ودور مهنتك.					
٧٤	عدم اشتراكك كأخصائي كعضو في مجلس الآباء بالمدرسة.					

ملحق رقم (١٢)
تشبعت مفردات استبانة مشكلات القائم
بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية

تشبعات مفردات استبانته مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة
الإعلامية المدرسية لهوتلنج بعد تدوير العبارات - أسلوب فاريماكس

البعد	عدد المفردات	أرقام المفردات	العوامل المكونة للبعد	نسبة التفسير %	البعد	عدد المفردات	أرقام المفردات	العوامل المكونة للبعد	نسبة التفسير %
١- مشكلات الأخصائى المتعلقة بالإدارة المدرسية	٩	١ ٣ ٢ ٥ ٦ ٩ ٨ ٧ ٤	٠,٨٠٦ ٠,٨٠٥ ٠,٧٨٨ ٠,٧٦٩ ٠,٧٤٥ ٠,٧٣٢ ٠,٦٨٥ ٠,٦٣٢ ٠,٤٣٠	٥١,٧٢٦%	٢- مشكلات الأخصائى المتعلقة بالزملاء المعلمين بالمدرسة	٤	١٣ ١٢ ١٠ ١١	٠,٨٥٩ ٠,٨٢٠ ٠,٨١٩ ٠,٧٨٧	١٧,٤٦٢%
٣- مشكلات الأخصائى المتعلقة بالطلاب	٧	١٩ ١٥ ٢٠ ١٦ ١٨ ١٤ ١٧	٠,٧٤٢ ٠,٧٤٢ ٠,٧٢٢ ٠,٧٠٨ ٠,٦٩٧ ٠,٥٧٧ ٠,٥٣٣	٤٦,٠٩٨%	٤- مشكلات الأخصائى المتعلقة بأولياء أمور الطلاب	٤	٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢١	٠,٨٦٨ ٠,٨٦٢ ٠,٨١٦ ٠,٧٧٧	١٩,١٥٢%
٥- مشكلات الأخصائى المتعلقة بالتوجيه الفنى	٧	٢٦ ٢٨ ٢٠ ٢٥ ٢٧ ٢١ ٢٩	٠,٨٢٥ ٠,٨١٨ ٠,٧٠٠ ٠,٦٩٩ ٠,٦٦٦ ٠,٦٦٠ ٠,٦٥٦	٥١,٩٦٢%					
٦- مشكلات الأخصائى المتعلقة بالمهنة	٥	٢٣ ٢٤ ٢٢ ٣٥ ٣٦	٠,١٥٤ ٠,٢٨٢ ٠,٠٢٧ ٠,٩١٦ ٠,٩٠٨	٧٤,١١٥%	العوامل المكونة للبعد	العامل الأول	العامل الثانى	أرقام المفردات	عدد المفردات
٧- مشكلات الأخصائى المتعلقة بمكاتة وتقدير المجتمع للمهنة	٣	٢٨ ٢٩ ٣٧	٠,٩٣٨ ٠,٨٧٣ ٠,٨٥٣	٧٩,٠١٥%	٨- مشكلات الأخصائى المتعلقة بالعائد من المهنة	٤	٤١ ٤٠ ٤٢ ٤٣	٠,٩٣٦ ٠,٨٨٠ ٠,٨٣٩ ٠,٢٥٩	٦٠,٥٤٠%
٩- مشكلات الأخصائى المتعلقة بمستقبل المهنة	٥	٤٧ ٤٥ ٤٨ ٤٦ ٤٤	٠,٨٣٠ ٠,٧٧٢ ٠,٧٤٧ ٠,٦٢٣ ٠,٤٧٧	٤٩,١٨٥%					

نسبة التفسير %	العوامل المكونة للبعد							أرقام المفردات بالاستنباط	عدد المفردات	البيانات
	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
٦١,٢٤٨%	٠,٠٤٤-	٠,٠٢٧-	٠,١٨٨	٠,٠١٧	٠,٢٥٨	٠,٠٧٥	٠,٦٥٦	٦٦	٢٦	١٠ - مشكلات الأخصائي المتعلقة بطبيعة ممارسة عمله
	٠,٠٨٦	٠,١٢٨	٠,٠٦٧-	٠,١١٢	٠,١٢٨	٠,٠٧١	٠,٦٤٣	٧٠		
	٠,٣٥١	٠,٠٤٩	٠,٠٠٩	٠,٠٩٤	٠,٠٦٣-	٠,٢١١	٠,٦٣٠	٦٣		
	٠,١٦٢-	٠,١٧٨-	٠,٢٠٠	٠,٠٧٥	٠,٢١٠	٠,٠١٤-	٠,٦١٥	٧١		
	٠,٠٦٤-	٠,١٦٣	٠,٠٨٥	٠,٣٨٥	٠,٠٥١-	٠,٠٤٤	٠,٦١٣	٦٨		
	٠,٢٠٢-	٠,٣٢٧	٠,١٧٩	٠,٣١٢-	٠,٠٥٣-	٠,٢٤٧	٠,٤٧٥	٦٥		
	٠,٠١٧	٠,٢٤١	٠,٢١٢-	٠,٢٩٨	٠,٣٦٢	٠,٢٧٨	٠,٤٦٢	٦٢		
	٠,١١١-	٠,١٥٢	٠,٠٣٩-	٠,١٣١	٠,٣١٦	٠,٧٣٦	٠,٠٥٤	٥٨		
	٠,١٤٤	٠,١١٣-	٠,٠٤٨	٠,١٣٠	٠,٠٠٥	٠,٧٢٤	٠,٢٤٣	٥٠		
	٠,٠٨٨-	٠,٣٢٤	٠,٠٤٦	٠,١٢٨	٠,٣٠٤	٠,٦٧٨	٠,١٠١-	٥٩		
	٠,٠٧٧	٠,٣١٧	٠,١٣٢	٠,١٦٥	٠,٠٦٨	٠,٥٣٨	٠,١٤١	٥٤		
	٠,٢٨٠	٠,٤٤١-	٠,٢٢١	٠,٢٣٥	٠,٠٨٦-	٠,٥١٦	٠,١٢١	٤٩		
	٠,١٦٦	٠,١٠٢	٠,٠٤٢	٠,١٣٥-	٠,٧٢١	٠,١٩٤	٠,١١١	٦٠		
	٠,٠٥٨	٠,٠٠٧	٠,١٠٣	٠,٠٦٢	٠,٧١٦	٠,٠٢٢-	٠,٣٩٥	٦١		
	٠,١٥١	٠,٠٩٩-	٠,٠٦١	٠,١٠٢	٠,٦٠٢	٠,٢٨٦	٠,٠٢٣	٥٧		
	٠,١٢٥	٠,١٤٨	٠,٠٢٦	٠,٤٨٨	٠,٥٦١	٠,٠٣٥	٠,١٨٧-	٥٥		
	٠,٣٤٩-	٠,٠٥١	٠,٣٧٦	٠,١٥١	٠,٥١٨	٠,٠٩٠-	٠,٢٦٦	٧٢		
	٠,٠٥٥	٠,٠٥٤	٠,١١٣	٠,٧٨٤	٠,٠٩١	٠,٠٧٩	٠,٠٧٢	٥١		
	٠,٠٦٩	٠,١٠٥	٠,٢٤٥	٠,٧١٢	٠,٠٠٦-	٠,٢٠٣	٠,٢٧١	٥٢		
	٠,٠٠٨	٠,٠٧٢-	٠,٠١٧-	٠,٦٦٢	٠,٠٢٤	٠,٣٩٩	٠,١١٥	٥٣		
	٠,٢٧٢-	٠,١١٤-	٠,٢٩١-	٠,٤٠٤	٠,٣٨٠	٠,٢٨٧	٠,٢٧٠	٦٧		
	٠,٠٧٩-	٠,٠٩٧-	٠,٢٠٩	٠,٣٧٠	٠,٣٦٢	٠,٠٨٥	٠,٢٠٠	٦٤		
	٠,١٤٢	٠,٠٣٩	٠,٧٤٢	٠,١٦٢	٠,٢١٩	٠,٠٠٤	٠,١١٥	٧٤		
	٠,٠٨٥-	٠,٠٤٠-	٠,٦٧٤	٠,١٥٥	٠,٠٠٧	٠,٥٠٠	٠,١٤٣	٧٣		
	٠,٠٢٠	٠,٧٩٨	٠,٠٢٤	٠,٠٩٦	٠,٠٠٧	٠,١٨٤	٠,١٥٤	٦٩		
	٠,٧٦٩	٠,٠٢٧-	٠,٠٨١	٠,٠٩١	٠,٣٥٣	٠,٠٢١	٠,٠٣٨	٥٩		

* المفردات المحذوفة وفقا لصدق التحليل العائلي لاستنباط مشكلات القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية (٤٣ - ٥٦ - ٦٩) ،

ملحق رقم (١٣)

الصورة الأولى لاستبانة الاستفادة الطلابية
من الأنشطة الإعلامية المدرسية

استبانة الاستفادة الطلابية من الأنشطة الإعلامية المدرسية
(الصحافة المدرسية ، الإذاعة المدرسية ، المسرح المدرسي)
(الصورة الأولى)

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد ،،،

يقوم الباحث / أحمد حسين محمد حسن .. المدرس المساعد بقسم الإعلام التربوي - كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة .. بعمل بحث للحصول على درجة الدكتوراه ، من قسم الإعلام وثقافة الطفل - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس .. بعنوان :

" مشكلات القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية وعلاقتها بالرضا

الوظيفي والاستفادة الطلابية دراسة مسحية على محافظة الدقهلية "

وتستهدف الدراسة في جانبها الإجرائي إعداد " استبانة " للتعرف على أوجه الاستفادة الطلابية من الأنشطة الإعلامية بصفة عامة وأنشطة الصحافة المدرسية والإذاعة المدرسية والمسرح المدرسي بصفة خاصة.

وقد قام الباحث ببناء استبانة الاستفادة الطلابية من الأنشطة الإعلامية لطلاب الصف الثالث الإعدادي في إطار أهداف ووظائف الأنشطة الإعلامية المدرسية ، وأهداف الخطة العامة لهذه الأنشطة.

مع وضع عبارات تقيس مدى استفادة الطلاب من الأنشطة الإعلامية بشكل عام ، ثم وضع عبارات أخرى تقيس مدى استفادة الطلاب من كل نشاط على حدة (نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي).
وحدد الباحث مجموعة من المشكلات التي يمكن أن تعوق مدى استفادة الطلاب من كل نشاط من هذه الأنشطة ، على أن يحدد الطالب ما إذا كانت هذه المشكلات تؤثر على مدى استفادته من هذه الأنشطة.

* ولذا أرجو من سيادتكم التكرم بـ :

- تحديد مدى ملائمة الاستبانة لتحقيق الهدف منها.
- تحديد مدى ملائمة العبارات والمفردات.
- إضافة أي عبارات أو مشكلات أخرى تقترح.

ولسيادتكم وافر وعظيم الشكر ،،،

الباحث

أحمد حسين محمد حسن

استبانة الاستفادة الطلابية من الأنشطة الإعلامية المدرسية
(نشاط الصحافة المدرسية ، نشاط الإذاعة المدرسية ، نشاط المسرح المدرسي)
(الصورة الأولى)

عزيزى الطالب /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،

بين أيديكم استبانة تهدف إلى التعرف على مدى استفادتك من الأنشطة الإعلامية المدرسية (نشاط الصحافة المدرسية ، نشاط الإذاعة المدرسية ، ونشاط المسرح المدرسي) .. ومجموعة من المشكلات التى قد تؤثر على مدى استفادتك من هذه الأنشطة .
وأمامك مجموعة من العبارات التى تقيس مدى استفادتك من الأنشطة الإعلامية بصفة عامة ثم استفادتك من كل نشاط على حدة والمطلوب منك أن تحدد الاستفادة من خلال وضع علامة (√) حول (أستفيد ، أستفيد إلى حد ما ، لا أستفيد) أمام كل عبارة ، ثم تحدد أى المشكلات التالية تؤثر على مدى استفادتك من الأنشطة (الصحافة المدرسية ، الإذاعة المدرسية ، المسرح المدرسي) .

*** البيانات الشخصية :-**

* اسم الطالب / النوع / ذكر أنثى

* الفصل /

* المدرسة / الإدارة التعليمية /

* مكان الإقامة / ريف مدينة

(١) هل يوجد بمدرستك أنشطة إعلامية ؟ نعم لا

(٢) أى هذه الأنشطة الإعلامية موجودة بمدرستك ؟

- نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي

(٣) رتب الأنشطة الإعلامية حسب تفضيلك لها ؟

- نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي

(٤) هل أنت عضو في جماعة النشاط الإعلامى بالمدرسة ؟ نعم لا

(٥) إذا كانت إجابتك بنعم ففى أى نشاط تشترك ؟

- نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي

أولاً: حدد مدى استفادتك من الأنشطة الإعلامية المدرسية ؟

م	العبارة	استفيد	أستفيد إلى حد ما	لا أستفيد
١	تقوى الأنشطة الإعلامية روابط الاتصال بينك وبين زملائك الطلاب بالمدرسة.			
٢	تزيد الأنشطة الإعلامية من روابط الاتصال بينك وبين المعلمين وإدارة المدرسة.			
٣	تزيد الأنشطة الإعلامية من روابط الاتصال بينك وبين أخصائي الإعلام المدرسي.			
٤	الأنشطة الإعلامية تظهر مواهبك وقدراتك الفنية والعلمية .			
٥	الأنشطة الإعلامية تعطيك معلومات عن باقى الأنشطة الأخرى بالمدرسة.			
٦	الأنشطة الإعلامية تبسط لك المواد الدراسية من خلال (مسرحتها - عمل تمثيلات تعليمية بالإذاعة)			
٧	الأنشطة الإعلامية تنمى لديك الحس الفنى والجمالى مثل : (حب البيئة - التذوق الفنى - التفاؤل - السعادة).			
٨	الأنشطة الإعلامية تنمى لديك القيم الدينية مثل (إحياء المعانى الربانية - طاعة الوالدين - الصدق - المحافظة على الصلاة).			
٩	الأنشطة الإعلامية تنمى لديك اتجاهات اقتصادية مثل (الادخار - احترام العمل - تعلم الحرف - معرفة المشكلات التى يعانى منها المجتمع).			
١٠	الأنشطة الإعلامية تنمى لديك اتجاهات اجتماعية مثل : (الاستفادة من أوقات الفراغ - التعاون - احترام القيم الاخلاقية - معرفة المشكلات الاجتماعية).			
١١	الأنشطة الإعلامية تنمى لديك اتجاهات صحية ونفسية مثل : (الوقاية من الأمراض والتدخين - ممارسة الرياضة - مقاومة التلوث - المحافظة على البيئة).			
١٢	تساعدك الأنشطة الإعلامية فى تحقيق التربية السياسية مثل : (الانتماء للوطن - النقد البناء - المشاركة السياسية - معرفة القادة والعظماء).			
١٣	الأنشطة الإعلامية تنمى لديك الصفات الخلقية مثل : (الصبر - الاخلاص - الأمانة - الصدق - التسامح - الطاعة).			
١٤	الأنشطة الإعلامية تزودك بالمعلومات والأخبار عن المجتمع المدرسى والعالم من حولك .			
١٥	الأنشطة الإعلامية تقدم لك معلومات عن أنواع التعليم وأنواع الحرف والمهن.			

ثانيا : حدد مدى الاستفادة من نشاط الصحافة المدرسية ؟

م	العبارة	استفيد	أستفيد إلى حد ما	لا استفيد
١	تساعدك الصحافة المدرسية على متابعة الأحداث الجارية المدرسية والمحلية والاقليمية والعالمية.			
٢	تساعدك الصحافة المدرسية على كتابة وقراءة صحف تعبر عن الأحداث والمناسبات الدينية مثل : (المولد النبوي - الإسراء والمعراج - ليلة القدر) .			
٣	تساعدك الصحافة المدرسية على قراءة أنواع مختلفة من المجلات مثل (مجلة الحائط - صحيفة الربع ساعة - صحيفة الفصل) .			
٤	تساعدك الصحافة المدرسية على الاستفادة من التحقيقات والحوارات الصحفية مع بعض الشخصيات الهامة.			
٥	تمنى الصحافة المدرسية لديك القدرة على النقد الموضوعي لبعض الأعمال الصحفية.			
٦	تساعدك الصحافة المدرسية على وجود رأى عام طلابي واع بقضايا المجتمع المدرسي والمحلي والقومي.			
٧	تساعدك الصحافة المدرسية على تحقيق التفاهم بينك وبين الطلاب في مجال المعارض الصحفية وتبادل الزيارات.			
٨	تمنى الصحافة المدرسية لديك اتجاهات مهنية نحو العمل بمهنة الصحافة.			
٩	تشعر بالمتعة والترويح عن نفسك عند قيامك بالإشتراك في الصحافة المدرسية.			
١٠	تشجعك الصحافة المدرسية على العمل التعاوني مع زملائك بالمدرسة.			
١١	تمنى الصحافة المدرسية المهارات الخاصة بالعمل الصحفي مثل : - جمع المعلومات - الكتابة لأنواع الفنون الصحفية - الرسم - التصوير الفوتوغرافي - تحرير الصحف - اخراج الصحف والمجلات			

* هل هذه المشكلات موجودة وتؤثر على مدى استفادتك من نشاط الصحافة المدرسية؟

م	العبارة	موجودة	موجودة إلى حد ما	غير موجودة
١	عدم توافر المواد والأدوات اللازمة للنشاط مثل : (الأوراق - الأقلام - الأحبار - المطابع) لإنتاج الصحف.			
٢	لا يوجد مكان أو حجرة للصحافة المدرسية لممارسة العمل الصحفي.			
٣	الصحف المدرسية لا تصدر بانتظام وبصورة دورية.			
٤	نشاط الصحافة المدرسية قاصرا على عدد قليل من الطلاب بالمدرسة.			
٥	نقص المواهب من الطلاب الذين لديهم القدرة على الكتابة والتحرير الصحفي .			
٦	عدم وجود تقديرات وحوافز للطلاب المتميزين في نشاط الصحافة المدرسية.			
٧	عدم تولى أخصائي الإعلام المدرسي الإشراف على تحرير وإخراج الصحف المدرسية ويقوم بها معلمين آخرين .			
٨	عدم جاذبية عرض المادة في الصحف وعدم تغير المادة المعروضة وصغر حروف الكتابة .			
٩	أخصائي الإعلام المدرسي يتولى تحرير وإخراج الصحف بنفسه دون مشاركة الطلاب.			
١٠	ليس لدى رغبة في قراءة الصحف والمجلات التي تصدرها المدرسة لأنها مضيعة للوقت.			
١١	عدم تشجيع إدارة المدرسة والمعلمين للطلاب للمشاركة في نشاط الصحافة المدرسية.			
١٢	عدم تشجيع أولياء الأمور للطلاب للمشاركة في نشاط الصحافة المدرسية.			
*	مشكلات أخرى تذكر .			

ثالثا : حدد مدى الاستفادة من نشاط الإذاعة المدرسية ؟

م	العبارة	استفيد	استفيد إلى حد ما	لا استفيد
١	تزودك الإذاعة المدرسية بالأخبار والمعلومات (المدرسية - العلمية - السياسية - الأدبية - الثقافية) .			
٢	تدربك الإذاعة المدرسية على العمل الإذاعي ومهارات الاتصال بالآخرين .			
٣	تساهم الإذاعة المدرسية في معالجة ظاهرة الخوف والخجل من الحديث أمام الآخرين .			
٤	تساعدك الإذاعة المدرسية على التعرف السريع وإقامة علاقات طيبة مع زملائك الطلاب .			
٥	تساهم الإذاعة المدرسية في إيجاد مجالاً من الترفيه والترفيه عن النفس من خلال تنوع فقراتها .			
٦	تبسط الإذاعة المدرسية لك المسواد الدراسية من خلال عمل (تمثيلات إذاعية - مسابقات علمية) .			
٧	تساعدك الإذاعة المدرسية في معرفة مواعيد البرامج التعليمية بالراديو والتلفزيون .			
٨	تساعدك الإذاعة المدرسية في إحياء المناسبات الدينية والقومية مثل ، (الإسراء والمعراج - ليلة القدر - احتفالات أكتوبر) .			
٩	تستفيد من الإذاعة المدرسية في قراءة القرآن الكريم والأحاديث النبوية والكلمات والأشعار والحكم والأمثال وإلقائها بشكل جيد .			
١٠	تنقل الإذاعة المدرسية لك التعليمات والقرارات من الإدارة المدرسية .			
١١	تتعرف من خلال الإذاعة المدرسية على أسماء الطلاب الموهوبين والمتفوقين علميا .			
١٢	تنمي الإذاعة المدرسية لديك اتجاهها مهنيا نحو مهنة الإذاعة .			
١٣	تساعدك الإذاعة المدرسية في اكتساب مهارات خاصة بالعمل الإذاعي مثل : - جمع المعلومات للبرنامج الإذاعي . - إعداد الأخبار والحوارات والتحقيقات الإذاعية . - التحدث أمام الميكروفون ومواجهة الجمهور . - تسجيل الفقرات الإذاعية على شرائط كاسيت وعمل المونتاج . - إدخال الموسيقى بين فقرات البرنامج الإذاعي .			

* هل هذه المشكلات موجودة وتؤثر على مدى استفادتك من نشاط الإذاعة المدرسية؟

م	العبارة	موجودة	موجودة إلى حد ما	غير موجودة
١	عدم انتظام الإذاعة المدرسية يوميا وفي مواعيدها .			
٢	وقت البرنامج الإذاعي لا يكفي لتحقيق الاستفادة المرغوبة منه .			
٣	عدم التزام الطلاب المشاركين في الإذاعة بالحضور وتأخرهم عن وقت البرنامج .			
٤	عدم وجود حوافز مادية أو معنوية للطلاب المتميزين في الإذاعة المدرسية .			
٥	عدم وجود أجهزة وإمكانات تساعد على العمل الإذاعي .			
٦	قلة عدد الطلاب ذوي القدرة على فن الإلقاء .			
٧	انشغال الطلاب بالأحاديث الجانبية أثناء إلقاء البرنامج الإذاعي .			
٨	البرنامج الإذاعي يتم بصورة عشوائية وغير مرتبة .			
٩	المشرف على البرنامج الإذاعي هو مشرف اليوم الدراسي وليس أخصائي الإذاعة المدرسية .			
١٠	عدم وجود وقت كافي للتدريب على أداء فقرات البرنامج الإذاعي .			
١١	نشاط الإذاعة المدرسية قاصرا على عدد قليل من الطلاب بالمدرسة .			
١٢	عدم تشجيع إدارة المدرسة والمعلمين للطلاب للمشاركة في نشاط الإذاعة المدرسية .			
١٣	عدم تشجيع أولياء الأمور للطلاب للإشتراك في نشاط الإذاعة المدرسية .			
*	مشكلات أخرى تذكر .			

رابعاً : حدد مدى الاستفادة من نشاط المسرح المدرسي ؟

م	العبارة	استفيد	أستفيد إلى حد ما	لا استفيد
١	يساعدك المسرح المدرسي على التحصيل الدراسي من خلال مسرحه المناهج الدراسية.			
٢	ينمي المسرح المدرسي لديك القدرة على القراءة الجهرية السليمة للكلمات والجمل.			
٣	يعالج المسرح المدرسي عيوب النطق (اللجلجة - التأتأة - التردد - التهتة) .			
٤	ينمي المسرح المدرسي لديك القيم الجمالية من خلال مشاهدة العناصر الفنية مثل : (الملابس - الديكورات - الاكسسوارات - المكياج - الاستماع للموسيقى والأغاني ...) .			
٥	يفيد المسرح المدرسي في تنمية قدراتك ومواهبك .			
٦	يجعلك المسرح المدرسي معروفاً ومتميزاً بين زملائك بالمدرسة .			
٧	ينمي المسرح المدرسي لديك بعض المهارات الاجتماعية مثل : (التعبير الاجتماعي / التعاون - الاستقلال - المشاركة الوجدانية - التفاعل الاجتماعي) .			
٨	ينمي المسرح المدرسي لديك القيم مثل (طاعة الوالدين - احترام العمل - إنكار الذات ...) .			
٩	يساعدك المسرح المدرسي في خلق جواً من الترفيه والترفيه عن النفس داخل المدرسة .			
١٠	يكسبك المسرح المدرسي معلومات عن بعض الكتاب والمؤلفين في مجال المسرح وأعمالهم .			
١١	ينمي المسرح المدرسي لديك مهارات وفنون المسرح مثل : (قراءة نصوص مسرحية - كتابة نصوص مسرحية ومشاهدة تمثيلية - التمثيل وحفظ الأدوار - فن الإلقاء الشعري - معلومات عن الديكور والحركة - رسم المناظر والخلفيات المسرحية - تصميم العرائس والقفازات - الملابس - المكياج - الموسيقى والأغاني) .			

* هل هذه المشكلات موجودة وتؤثر على مدى استفادتك من نشاط المسرح المدرسي ؟

م	العبارة	موجودة	موجودة إلى حد ما	غير موجودة
١	نقص عدد العروض المسرحية المقدمة خلال العام الدراسي.			
٢	لا يوجد مكتبة بها أشرطة كاسيت أو فيديو مسجل عليها بعض المسرحيات المدرسية.			
٣	لا يوجد مسرح بالمدرسة أو مكان للتدريب على أداء المسرحيات.			
٤	عدم وجود إكاثيات مادية مثل (ملابس - اكسسوارات - ديكورات ..) تسمح بتمثيل المسرحيات.			
٥	نقص عدد المواهب من الطلاب المتميزين في نشاط المسرح المدرسي.			
٦	نشاط المسرح المدرسي قاصراً على عدد محدود من الطلاب دون الآخرين.			
٧	عدم تولي أخصائي المسرح المدرسي الإشراف على النشاط المسرحي			
٨	لا يوجد وقت لممارسة النشاط المسرحي.			
٩	عدم وجود تدريبات وحوافز للطلاب المتميزين في نشاط المسرح المدرسي.			
١٠	ليس لديك رغبة في المشاركة في نشاط المسرح المدرسي لأن عروضه غير هادفة ومضیعة للوقت.			
١١	عدم تشجيع إدارة المدرسة والمعلمين للطلاب للاشتراك في نشاط المسرح المدرسي .			
١٢	عدم تشجيع أولياء الأمور للطلاب للإشتراك في نشاط المسرح المدرسي.			
١٣	نظام الفترتين الدراسييتين يعوق ممارستك لنشاط المسرح والاستفادة منه.			
١٤	عدم وجود نصوص مسرحية جيدة للقيام بتمثيلها.			
*	مشكلات أخرى تذكر .			

ملحق رقم (١٤)
الصورة النهائية لاستبانة الاستفادة الطلابية
من الأنشطة الإعلامية المدرسية

استبانة الاستفادة الطلابية من الأنشطة الإعلامية المدرسية
(نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي)
(الصورة النهائية)

عزيزى الطالب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،

بين أيديكم استبانة تهدف إلى التعرف على مدى استفادتك من الأنشطة الإعلامية المدرسية (نشاط الصحافة المدرسية ، نشاط الإذاعة المدرسية ، ونشاط المسرح المدرسي) .. ومجموعة من المشكلات التى قد تؤثر على مدى استفادتك من النشاط.

وأمامك مجموعة من العبارات التى تقيس مدى استفادتك من الأنشطة الإعلامية بصفة عامة ثم استفادتك من كل نشاط على حدة والمطلوب منك أن تحدد الاستفادة من خلال وضع علامة (√) أمام كل عبارة ، ثم تحدد أى المشكلات التالية موجودة وتؤثر على مدى استفادتك من الأنشطة الإعلامية المدرسية (الصحافة المدرسية ، الإذاعة المدرسية ، المسرح المدرسي).

*** البيانات الشخصية :-**

* اسم الطالب / النوع / ذكر أنثى

* الفصل /

* المدرسة / الإدارة التعليمية /

* مكان الإقامة / ريف مدينة

(١) هل يوجد بمدرستك أنشطة إعلامية ؟ نعم لا

(٢) أى هذه الأنشطة الإعلامية موجودة بمدرستك ؟

- نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي

(٣) رتب الأنشطة الإعلامية حسب تفضيلك لها ؟

- نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي

(٤) هل أنت عضو في جماعة النشاط الإعلامى بالمدرسة ؟ نعم لا

(٥) إذا كانت إجابتك بنعم ففى أى نشاط تشترك ؟

- نشاط الصحافة المدرسية - نشاط الإذاعة المدرسية - نشاط المسرح المدرسي

أولاً: حدد مدى استفادتك من الأنشطة الإعلامية المدرسية:-

م	العبارة	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
١	تقوى الأنشطة الإعلامية روابط الاتصال بينى وبين زملائي الطلاب بالمدرسة.					
٢	تزيد الأنشطة الإعلامية من روابط الاتصال بينى وبين المعلمين بالمدرسة.					
٣	تزيد الأنشطة الإعلامية من روابط الاتصال بينى وبين إدارة المدرسة.					
٤	تزيد الأنشطة الإعلامية من روابط الاتصال بينى وبين أخصائى الإعلام المدرسى.					
٥	تظهر الأنشطة الإعلامية مواهبى وقدراتى .					
٦	تعطينى الأنشطة الإعلامية معلومات عن باقى الأنشطة الأخرى بالمدرسة.					
٧	تبسط الأنشطة الإعلامية لى المواد الدراسية من خلال (مسرحتها - عمل تمثيلات تعليمية بالإذاعة)					
٨	تنمى الأنشطة الإعلامية لدى الحس الفنى والجمالى مثل : (حب البيئة - التذوق الفنى - التفاؤل - السعادة) .					
٩	تنمى الأنشطة الإعلامية لدى القيم الدينية مثل (إحياء المعانى الربانية - طاعة الوالدين - الصدق - المحافظة على الصلاة) .					
١٠	تنمى الأنشطة الإعلامية لدى اتجاهات اقتصادية مثل : (الانحار - احترام العمل - تعلم الحرف - معرفة المشكلات الاقتصادية التى يعانى منها المجتمع) .					
١١	تنمى الأنشطة الإعلامية لدى اتجاهات إجتماعية مثل : (الاستفادة من أوقات الفراغ - التعاون - احترام القيم الاخلاقية - معرفة المشكلات الاجتماعية) .					
١٢	تنمى الأنشطة الإعلامية لدى اتجاهات صحية ونفسية مثل : (الوقاية من الأمراض والتدخين - ممارسة الرياضة - مقاومة التلوث - المحافظة على البيئة) .					
١٣	تساعدنى الأنشطة الإعلامية فى تحقيق التربية السياسية مثل : (الانتماء للوطن - السند البناء - المشاركة السياسية - معرفة القادة والعظماء) .					
١٤	تنمى الأنشطة الإعلامية لدى الصفات الخلقية مثل : (الصبر - الاخلاص - الأمانة - الصدق - التسامح - الطاعة) .					
١٥	تزودنى الأنشطة الإعلامية بالمعلومات والأخبار عن المجتمع المدرسى والعالم من حولى.					
١٦	تقدم الأنشطة الإعلامية لى معلومات عن أنواع التعليم وأنواع الحرف والمهن.					

ثانيا : مدى الاستفادة من نشاط الصحافة المدرسية :-

م	العبارة	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
١	تساعدني الصحافة المدرسية على متابعة الأحداث الجارية : (المدرسية ، المحلية ، الاكاديمية ، العالمية) .					
٢	تساعدني الصحافة المدرسية على كتابة وقراءة صحف تعبر عن الأحداث والمناسبات الدينية مثل : (المولد النبوي- الإسراء والمعراج)					
٣	تساعدني الصحافة المدرسية على قراءة أنواع مختلفة من المجلات مثل (مجلة الحائط - صحيفة الربع ساعة - صحيفة الفصل) .					
٤	تساعدني الصحافة المدرسية على الاستفادة من التحقيقات والحوارات الصحفية مع بعض الشخصيات الهامة.					
٥	تنمي الصحافة المدرسية لدى القدرة على النقد الموضوعي لبعض الاعمال الصحفية.					
٦	تساعدني الصحافة المدرسية على وجود رأي عام طلابي واع يقضيا المجتمع المدرسي والمحلي والقومي.					
٧	تساعدني الصحافة المدرسية على تحقيق التفاهم بيني وبين الطلاب في مجالات المعارض الصحفية وتبادل الزيارات.					
٨	تنمي الصحافة المدرسية لدى اتجاهات مهنية نحو العمل بمهنة الصحافة.					
٩	أشعر بالمتعة والترويح عندما أمارس العمل في الصحافة المدرسية.					
١٠	تشجعتني الصحافة المدرسية على العمل التعاوني مع زملائي بالمدرسة.					
١١	تنمي الصحافة المدرسية لدى المهارات الخاصة بالعمل الصحفي مثل : - جمع المعلومات - الكتابة لأنواع الفنون الصحفية - الرسم - التصوير الفوتوغرافي - تحرير الصحف - إخراج الصحف والمجلات					

* المشكلات التي تؤثر على مدى استفادتك من نشاط الصحافة المدرسية :-

م	العبارة	بدرجة كبيرة	موجودة	موجودة قليلا	موجودة إلى حد ما	غير موجودة	غير موجودة إطلاقا
١	عدم توفر المواد والأدوات اللازمة للنشاط مثل : (الأوراق - الأقلام - الأبحار - المطابع) لإنتاج الصحف.						
٢	عدم وجود مكان أو حجرة للصحافة المدرسية لممارسة العمل الصحفي.						
٣	عدم صدور الصحف المدرسية بانتظام وبصورة دورية.						
٤	قصر نشاط الصحافة المدرسية على عدد قليل من الطلاب بالمدرسة.						
٥	قلة عدد الطلاب ذوي القدرة على الكتابة والتحرير الصحفي .						
٦	عدم وجود تقديرات وحوافز للطلاب المتميزين في نشاط الصحافة المدرسية.						
٧	عدم تولي أخصائي الإعلام المدرسي الإشراف على تحرير وإخراج الصحف المدرسية.						
٨	عدم جاذبية عرض المادة في الصحف.						
٩	عدم تغيير المادة المعروضة وصغر حروف الكتابة.						
١٠	يتولى أخصائي الإعلام المدرسي تحرير وإخراج الصحف بنفسه دون مشاركة الطلاب.						
١١	ليس لدى رغبة في قراءة الصحف والمجلات التي تصدرها المدرسة لأنها مضيعة للوقت.						
١٢	عدم تشجيع إدارة المدرسة لك للمشاركة في نشاط الصحافة المدرسية.						
١٣	عدم تشجيع المعلمين لك للمشاركة في نشاط الصحافة المدرسية.						
١٤	عدم تشجيع أولياء الأمور لك للمشاركة في نشاط الصحافة المدرسية.						
*	إن كان لديك مشكلات أخرى في هذا الموضوع اكتبها »						

ثالثا: مدى الاستفادة من نشاط الإذاعة المدرسية :-

م	العبارة	بشدة موافق	موافق	محايد	معارض	بشدة معارض
١	تزودنى الإذاعة المدرسية بالأخبار والمعلومات (المدرسية - العلمية - السياسية - الأدبية - الثقافية) .					
٢	تدربى الإذاعة المدرسية على العمل الإذاعي ومهارات الاتصال بالآخرين.					
٣	تساهم الإذاعة المدرسية في تقليل ظاهرة الخوف والخجل من الحديث أمام الآخرين.					
٤	تساعدنى الإذاعة المدرسية على التعارف السريع وإقامة علاقات طيبة مع زملائى .					
٥	أشعر بالمتعة عندما أشارك في نشاط الإذاعة المدرسية.					
٦	تبسط الإذاعة المدرسية لى المواد الدراسية من خلال عمل (تمثيلات إذاعية - مسابقات علمية) .					
٧	تساعدنى الإذاعة المدرسية فى معرفة مواعيد البرامج التعليمية بالراديو والتلفزيون.					
٨	تساعدنى الإذاعة المدرسية على إحياء المناسبات الدينية والقومية مثل : (الإسراء والمعراج - ليلة القدر - احتفالات أكتوبر) .					
٩	تساعدنى الإذاعة المدرسية على قراءة القرآن الكريم والأحاديث النبوية والكلمات والأشعار والحكم والأمثال وإقائها بشكل جيد.					
١٠	تقلل الإذاعة المدرسية لى التعليمات والقرارات من الإدارة.					
١١	أتعرف من خلال الإذاعة المدرسية على أسماء الطلاب الموهوبين والمتفوقين علميا.					
١٢	تنمى الإذاعة المدرسية لدى اتجاهها مهنيا نحو العمل بمهنة الإذاعة.					
١٣	تساعدنى الإذاعة المدرسية على اكتساب مهارات خاصة بالعمل الإذاعي مثل : - جمع المعلومات للبرنامج الإذاعي . - إعداد الأخبار والحوارات والتحقيقات الإذاعية . - التحدث أمام الميكروفون ومواجهة الجمهور . - تسجيل الفقرات الإذاعية على شرائط كاسيت وعمل المونتاج . - إدخال الموسيقى بين فقرات البرنامج الإذاعي.					

* المشكلات التى تؤثر على مدى استفادتك من نشاط الإذاعة المدرسية :-

م	العبارة	بدرجة كبيرة موجودة	موجودة	موجودة الى حد ما	موجودة غير موجودة	غير موجودة
١	عدم انتظام الإذاعة المدرسية يوميا وفي مواعيدها.					
٢	وقت البرنامج الإذاعي لا يكفي لتحقيق الاستفادة المرجوة منه.					
٣	عدم التزام الطلاب المشاركين في الإذاعة بالحضور وتأخرهم عن وقت البرنامج.					
٤	عدم وجود حوافز مادية أو معنوية للطلاب المتميزين في الإذاعة المدرسية.					
٥	عدم وجود أجهزة وإمكانيات تساعد على العمل الإذاعي.					
٦	قلة عدد الطلاب ذوي القدرة على فن الإلقاء.					
٧	انشغال الطلاب بالأحداث الجانبية أثناء إلقاء البرنامج الإذاعي.					
٨	البرنامج الإذاعي يتم بصورة عشوائية وغير مرتبة.					
٩	المشرف على البرنامج الإذاعي هو مشرف اليوم الدراسي وليس أخصائي الإذاعة المدرسية.					
١٠	عدم وجود وقت كافي للتدريب على أداء فقرات البرنامج الإذاعي.					
١١	قصر نشاط الإذاعة المدرسية على عدد قليل من الطلاب بالمدرسة.					
١٢	لوس لدى رغبة في المشاركة في نشاط الإذاعة المدرسية لأنها مضبوطة للوقت.					
١٣	عدم تشجيع إدارة المدرسة لك للمشاركة في نشاط الإذاعة المدرسية.					
١٤	عدم تشجيع المعلمين لك للمشاركة في نشاط الإذاعة المدرسية.					
١٥	عدم تشجيع أولياء الأمور لك للمشاركة في نشاط الإذاعة المدرسية.					
*	إن كان لديك مشكلات أخرى في هذا الموضوع اكتبها .					

رابعاً: مدى الاستفادة من نشاط المسرح المدرسي :-

م	العبارة	بشدة موافق	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
١	يساعدني المسرح المدرسي على التحصيل الدراسي من خلال مسرحه المناهج.					
٢	ينمي المسرح المدرسي لدي القدرة على القراءة الجهرية السليمة للكلمات والجمل.					
٣	يقبل المسرح المدرسي من عيوب النطق (قلة - قنائة - قنائة - قنائة) .					
٤	ينمي المسرح المدرسي لدي القيم الجمالية من خلال مشاهدة العناصر الفنية مثل (الملابس - الديكورات - الأكسسوارات - المكياج - الاستماع للموسيقى والأغاني ...) .					
٥	ينمي المسرح المدرسي قدراتي ومواهبى.					
٦	يجعلني المسرح المدرسي معروفاً ومتميزاً بين زملائي بالمدرسة.					
٧	ينمي المسرح المدرسي لدي بعض المهارات الاجتماعية مثل : (التعبير الاجتماعي - التعاون - الاستقلال - المشاركة الوجدانية - التفاعل الاجتماعي) .					
٨	ينمي المسرح المدرسي لدي القيم مثل (طاعة الوالدين - احترام العمل - إنكار الذات ...) .					
٩	أشعر بالمتعة والترفيه عندما أشارك في نشاط المسرح المدرسي .					
١٠	يعطيني المسرح المدرسي معلومات عن بعض الكتاب والمؤلفين في مجال المسرح وأعمالهم.					
١١	ينمي المسرح المدرسي لدي مهارات وفنون المسرح مثل : (قراءة نصوص مسرحية - كتابة نصوص مسرحية ومشاهدة تمثيلية - التمثيل وحفظ الأدوار - فن الإلقاء الشعري - معلومات عن الديكور والحركة - رسم المناظر والخلفيات المسرحية - تصميم العرائس والقفازات - الملابس - المكياج - الموسيقى والأغاني) .					

* المشكلات التي تؤثر على مدى استفادتك من نشاط المسرح المدرسي :-

م	العبارة	بدرجة كبيرة موجودة	موجودة	موجودة قليلاً	غير موجودة إطلاقاً	غير موجودة
١	نقص عدد العروض المسرحية المقدمة خلال العام الدراسي.					
٢	عدم وجود مكتبة بها أشرطة كاسيت أو فيديو مسجل عليها بعض المسرحيات المدرسية.					
٣	عدم وجود مسرح بالمدرسة أو مكان للتدريب على أداء المسرحيات.					
٤	عدم وجود إمكانيات مادية مثل (ملابس - أكسسوارات - ديكورات ...) تسمح بتمثيل المسرحيات.					
٥	قلة عدد المواهب من الطلاب المتميزين في نشاط المسرح المدرسي.					
٦	قصر نشاط المسرح المدرسي على عدد محدود من الطلاب دون الآخرين.					
٧	عدم تولي أخصائي المسرح المدرسي الإشراف على النشاط المسرحي بنفسه.					
٨	عدم وجود وقت لممارسة النشاط المسرحي.					
٩	عدم وجود تقديرات وحوافز للطلاب المتميزين في نشاط المسرح المدرسي.					
١٠	ليس لدي رغبة في المشاركة في نشاط المسرح المدرسي لأن عروضه غير هادفة ومضبوطة للوقت.					
١١	عدم تشجيع إدارة المدرسة لك للمشاركة في نشاط المسرح المدرسي.					
١٢	عدم تشجيع المعلمين لك للمشاركة في نشاط المسرح المدرسي.					
١٣	عدم تشجيع أولياء الأمور لك للمشاركة في نشاط المسرح المدرسي.					
١٤	نظام الفترتين الدراسيتين يعوق ممارستك لنشاط المسرح والاستفادة منه.					
١٥	عدم وجود نصوص مسرحية جيدة للقيام بتمثيلها.					
*	إن كان لديك مشكلات أخرى في هذا الموضوع أكتبها .					

ملحق رقم (١٥)

تشبعت مفردات استبانة الاستفادة الطلابية
من الأنشطة الإعلامية المدرسية

تشبهات مفردات استبانة الاستفادة الطلابية من الأنشطة
الإعلامية لهوتلنج بعد تدوير العوامل - أسلوب فاريماكس

نسبة التفسير %	العوامل المكونة للبعد						أرقام مفردات الاستبانة	عدد المفردات	الخط
	٦	٥	٤	٣	٢	١			
%٦٤,١٢٣	٠,١٥٨	٠,٠٩٦	٠,٠٨١	٠,٢٥٢	٠,٠٨٧	٠,٧٦٣	٩	١٦	١ - الاستفادة من الأنشطة الإعلامية بصفة عامة
	٠,٢٣٠	٠,٢٢٧	٠,٠٢١	٠,١٩٩	٠,١٨٨	٠,٧٢٢	١٤		
	٠,١٧٠	٠,٠٩٥	٠,٢٢٧	٠,٠٣٣	٠,٣٧٠	٠,٢٦٢	٦		
	٠,١٠٠	٠,١٦٣	٠,٠٣٠	٠,٠٤٨	٠,٨٠٥	٠,١٦٤	١٣		
	٠,٠٧٠	٠,٤١٣	٠,٢٥٦	٠,٢٦٧	٠,٥٨٠	٠,٢٥٠	١٠		
	٠,١٥٤١	٠,٠٧٥	٠,٠٥٦	٠,٣١٤	٠,٥٥١	٠,٠٥٠	٤		
	٠,١٠٣	٠,٢٨٣	٠,٠٨٤	٠,٧٧٦	٠,٢٥٠	٠,١٢٦	٧		
	٠,١٠٨	٠,١٤٥	٠,٠٥٧	٠,٦١٨	٠,٢٨٣	٠,٣٥٢	٥		
	٠,١٨٨	٠,٠٨٢	٠,٤١٢	٠,٥١١	٠,١٢٠	٠,١٤٦	١		
	٠,١٤١	٠,٢٢٤	٠,٧٩٦	٠,١٠٠	٠,٠٨٢	٠,١٢٨	١٦		
	٠,٢١٣	٠,٠٧٠	٠,٦٤٤	٠,٣١٩	٠,١٢٨	٠,٠٩٦	١١		
	٠,٠٢٠	٠,١٢٠	٠,٥٣٥	٠,٢٩٦	٠,٤٦٥	٠,٢٥٨	١٢		
	٠,٢٤٠	٠,٧٢٠	٠,٠٠١	٠,١٣٢	٠,٠٩٢	٠,٠٠٢	١٥		
	٠,٠٥٣	٠,٦٨٧	٠,١١٠	٠,٠٠٩	٠,١١٢	٠,١٤٨	٢		
٠,٠٨٠٧	٠,٢٥٥	٠,٠٤٦	٠,٠٠٦	٠,١٩٧	٠,١١٣	٣			
٠,٤٧٨	٠,٢٦٣	٠,١٨٤	٠,٠٦٤	٠,٠٧٧	٠,٤٤٩	٨			
%٥١,٣٩٨				٠,١٦٧	٠,٢٧٦	٠,٧٥٠	٩	١١	٢ - الاستفادة من نشاط الصحافة المدرسية
				٠,٠٥٨	٠,٢٣٦	٠,٦٩١	٢		
				٠,٠٩٨	٠,٣٦٣	٠,٥٨١	٧		
				٠,٣٣١	٠,٢٢٥	٠,٥٣٠	٢		
				٠,٣٣١	٠,٢١٩	٠,٤١٨	١٠		
				٠,١٩٠	٠,٨٠١	٠,٠١٧	٦		
				٠,٠٠٦	٠,٧٢٦	٠,٢٣٣	١		
				٠,٢٤٧	٠,٣٨١	٠,٣٠٦	٨		
				٠,٧٨٢	٠,١١٦	٠,٢٢٧	١١		
				٠,٢٢٦	٠,١٩٠	٠,٢٩٨	٤		
%٥٦,٤٥٤			٠,٠٩٩	٠,٠١٢	٠,٠١٦	٠,٧٨٣	٧	١٣	٣ - الاستفادة من نشاط الإدارة المدرسية
			٠,١٨٤	٠,٠٢٠	٠,٢٩٥	٠,٦٧٧	٦		
			٠,٠٦٣	٠,٣٢٦	٠,١٧٧	٠,٥٨٠	٢		
			٠,٢٨٩	٠,٢٥٦	٠,١١٠	٠,٥٤٥	١٠		
			٠,٠٨١	٠,٠٥٢	٠,٨٤٣	٠,١١٦	٩		
			٠,٣٥٢	٠,٠٠٢	٠,٦٠١	٠,١٩٦	١٣		
			٠,٢٩٩	٠,٠٩٧	٠,٥٣٢	٠,٤٤٢	٤		
			٠,٢٨٨	٠,٣٠٦	٠,٥١٦	٠,٠٨٢	٨		
			٠,٠٥٧	٠,٤٤١	٠,٥٠٦	٠,٠٥١	١١		
			٠,٠٠٨	٠,٧٣٩	٠,٠٩٥	٠,٠٢٩	٣		
			٠,٢٨٦	٠,٢٥٩	٠,٠٥٩	٠,٢٦١	١		
			٠,٨٣٥	٠,٢٣٩	٠,٠٤٠	٠,٣٥٠	٥		
			٠,٥٢٠	٠,١٧٥	٠,٣٢٥	٠,٣٧٩	١٢		
%٤٩,٨٩٢				٠,٠٧٣	٠,٧٩٦	٠,٧٩٦	٢	١١	٤ - المسرح المدرسي
				٠,٢٧٠	٠,٢٩٠	٠,٦٩٠	٦		
				٠,٢٣٠	٠,٦٣٤	٠,٦٣٤	١		
				٠,٢٨٦	٠,٦٣٢	٠,٦٣٢	٨		
				٠,١٢٥	٠,٥٦٥	٠,٥٦٥	٤		
				٠,٤١١	٠,٤٨٧	٠,٤٨٧	٩		
				٠,٤٢٢	٠,٤٢٤	٠,٤٢٤	٣		
				٠,٧٥١	٠,١٨٠	٠,١٨٠	١٠		
				٠,٧٣٩	٠,١٧١	٠,١٧١	٧		
				٠,٧٣٣	٠,١٨٠	٠,١٨٠	١١		
				٠,٥٢٨	٠,٤٩٤	٠,٤٩٤	٥		

نسبة التفسير %	العوامل المكونة للبعد						أرقام مفردات الاستنباط	عدد المفردات	ت.م.
	٦	٥	٤	٣	٢	١			
٧٨,٣٣٨ %				٠,٢١١	٠,٠٨٩	٠,٧٥٧	٩	١٤	١- المشكلات التي تؤثر على درجة الاستفادة من نشاط الصحافة المدرسية
				٠,٠٤٨	٠,١٤٣	٠,٧٣٨	١١		
				٠,٣٦٤	٠,٠١٩	٠,٥٤٧	١٤		
				٠,٣٢٥	٠,٢٩٤	٠,٤٢٣	١٠		
				٠,٠٤٢	٠,٧٥٠	٠,١٩٧	٥		
				٠,١٨١	٠,٦٧٧	٠,٢٧٨	١٣		
				٠,١٠٢	٠,٦٤٩	٠,٣٣٩	٨		
				٠,٣٨٣	٠,٥٧٦	٠,٠٤٥	٢		
				٠,٠٤٠	٠,٥٦٣	٠,٥٠٠	٧		
				٠,٣٩٠	٠,٤٠٥	٠,٢٥٤	١٢		
				٠,٧١٩	٠,١٣٦	٠,١٠٣	٦		
				٠,٧٠٢	٠,٠٧٦	٠,١٤٨	٤		
				٠,٥٨٠	٠,١٤٦	٠,٢٨٠	١		
				٠,٤٦٥	٠,١٠١	٠,٤٢٠	٣		
١٦٥,٣٥٢ %				٠,٠٧١	٠,٢٧١	٠,٧٥٥	١٣	١٥	٢- المشكلات التي تؤثر على درجة الاستفادة من نشاط الإذاعة المدرسية
				٠,٣٨٧	٠,٠٠٤	٠,٧٣٥	١٤		
				٠,١٣٧	٠,١٧٦	٠,٧٠٨	١١		
				٠,٢٣٧	٠,٢٨٢	٠,٤٧٩	٥		
				٠,٣٤٩	٠,٣٣٠	٠,٤٧١	١٠		
				٠,٢٣٦	٠,٨٠٦	٠,٠٧٥	٣		
				٠,٠٧٥	٠,٧٣٢	٠,٣٨١	١		
				٠,٠٥٤	٠,٧٠٣	٠,٤٢٨	٢		
				٠,٤٢١	٠,٥٧٨	٠,٣٠٩	٨		
				٠,٤٤٨	٠,٥٠٩	٠,٢٠٢	١٢		
				٠,٧٩٢	٠,٢٢٣	٠,٠٤٥	٤		
				٠,٦١٧	٠,٠٧٧	٠,١٦٥	٦		
				٠,٥١٠	٠,١٥٣	٠,٣٣٧	١٥		
				٠,٤٩٢	٠,٢٥٨	٠,٢٥٣	٧		
			٠,٧٨٧	٠,٠٧٨	٠,٣٦٢	٩			
٥٢,٥٧٩ %				٠,١٣٤	٠,١٨٩	٠,٧٥٠	١٠	١٥	٣- المشكلات التي تؤثر على درجة الاستفادة من نشاط المسرح المدرسي
				٠,٠٩٥	٠,٠٧٣	٠,٧٢٨	١٣		
				٠,٠٩٨	٠,٢٨٨	٠,٦٥٦	١٢		
				٠,٢٢١	٠,٠٦٤	٠,٦٢١	١٤		
				٠,٢٣٧	٠,٣١٢	٠,٥٤٤	١١		
				٠,١١٦	٠,٣٨٨	٠,٥٠١	٧		
				٠,١٥٠	٠,٣٤٩	٠,٤٤٣	١٥		
				٠,٢١٢	٠,٧٢٣	٠,١٧٤	١		
				٠,٣٣٤	٠,٧١٦	٠,٠٤٨	٩		
				٠,٠١٥	٠,٦٦٧	٠,٢١٦	٦		
				٠,١٦٧	٠,٥١٠	٠,٢٢٩	٥		
				٠,٢٩١	٠,٤٨٩	٠,٣٥٥	٨		
				٠,٨٠٤	٠,٠٩٦	٠,٢٥٨	٣		
				٠,٦٨٦	٠,٤٠٧	٠,٠٣٣	٤		
			٠,٥٩٧	٠,٣٥٥	٠,٠٩٩	٢			

ملحق رقم (١٦)

أسماء المدارس والإدارات ومستوياتها التي
تم اختيار عينة القائم بالاتصال منها

**أسماء المدارس والإدارات ومستوياتها التي تم تطبيق الدراسة الأساسية
بها على عينة القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية (أخصائي
الصحافة المدرسية - أخصائي المسرح المدرسي)**

م	اسم المدرسة	الإدارة التعليمية	مستوى الإدارة
١	ابن لقمان الإعدادية بنين بالمنصورة .	غرب المنصورة	مستوى أول
٢	الشيخ جاد الحق الإعدادية بنين بالمنصورة .		
٣	شجرة الدر الإعدادية بنات بالمنصورة .		
٤	الأيوبية الإعدادية بنات بالمنصورة .		
٥	الحديثة الإعدادية بنات بالمنصورة .		
٦	ثمرة الحياة الإعدادية بنين بالمنصورة .		
٧	الجلاء الإعدادية بنين بالمنصورة .		
٨	ثمرة الحياة الإعدادية بنات بالمنصورة .		
٩	سندوب الإعدادية بنين بسندوب .		
١٠	سندوب الإعدادية بنات بسندوب .		
١١	منية سندوب الإعدادية المشتركة .		
١	السيدة خديجة الإعدادية بالمنصورة .	شرق المنصورة	مستوى أول
٢	السيدة عائشة الإعدادية بنات بالمنصورة .		
٣	المنصورة الإعدادية بنات بالمنصورة .		
٤	المنصورة الإعدادية بنين بالمنصورة (الأميرية) .		
٥	محلة دمنة الإعدادية بمحلة دمنة .		
١	الصيداء الإعدادية بنين بميت غمر .	ميت غمر	مستوى أول
٢	الجمعية الشرعية بميت غمر .		
٣	الأقباط الإعدادية بنين بميت غمر .		
٤	الإعدادية الحديثة بنات بميت غمر .		
٥	الإعدادية بنين بميت غمر .		
٦	جيهان السادات الإعدادية بنات بميت غمر .		
٧	الأقباط الإعدادية بنات بميت غمر .		
٨	الإعدادية المطورة بميت غمر .		
٩	مبارك الإعدادية بنين بميت غمر .		
١٠	فاطمة الزهراء الإعدادية بنات بميت غمر .		
١١	على ابن أبي طالب الإعدادية بكوم النور .		
١٢	عدلى الشريبي الإعدادية بدماص .		
١٣	أحمد عرابي الإعدادية بكوم النور .		
١٤	محي الدين عبده بسينتماي .		
١٥	بشلا الإعدادية بنين ببشلا .		
١٦	سنفا الإعدادية بنات بسنفا .		
١٧	سنفا الإعدادية بنين بسنفا .		
١٨	كفر الوزير الإعدادية بكفر الوزير .		
١٩	كفر المقدم الإعدادية بكفر المقدم .		
٢٠	ميت أبو خالد الإعدادية بميت أبو خالد .		
٢١	الحاج على أبو عايشة الإعدادية المشتركة بميت أبو خالد .		
٢٢	سرنجا الإعدادية المشتركة بسرنجا .		
٢٣	كفر بهيدة الإعدادية بنات بكفر بهيدة .		
٢٤	كوم النور الإعدادية بكوم النور .		
٢٥	كفر بهيدة الإعدادية بنين بكفر بهيدة .		

م	اسم المدرسة	الإدارة التعليمية	مستوى الإدارة
٢٦	دماص الإعدادية بنات بدماص .	ميت عمر	مستوى أول
٢٧	مبارك الإعدادية المشتركة بآتميدة.		
٢٨	آتميدة الإعدادية بنات بآتميدة.		
٢٩	ميت ناجي الإعدادية بميت ناجي.		
٣٠	بشلا الإعدادية بنات ببشلا.		
٣١	ميت محسن الإعدادية المشتركة بميت محسن.		
٣٢	عبد الوهاب زيدان الإعدادية بدماص.		
٣٣	صهرجت الكبرى الإعدادية بنين بصهرجت الكبرى.		
٣٤	صهرجت الكبرى الإعدادية بنات بصهرجت الكبرى.		
٣٥	السلام الإعدادية بكمم النور.		
٣٦	أحمد شعيب الإعدادية بكمم النور.		
٣٧	محمد محمود العناني الإعدادية بنين بدماص .		
٣٨	تفهنا الأشراف الإعدادية المشتركة بتفهنا الأشراف.		
١	أجا الإعدادية بنين بأجا.	أجا	مستوى أول
٢	أجا الإعدادية بنات بأجا.		
٣	شبوّة الشرقية الإعدادية بشبوّه.		
٤	الكرامة الإعدادية بالكرامة .		
٥	فيشا بنا الإعدادية بفيشا .		
٦	صهرجت الصغرى الإعدادية بنين بصهرجت الصغرى.		
٧	صهرجت الصغرى الإعدادية بنات بصهرجت الصغرى.		
٨	منية سمندو الإعدادية بنين.		
٩	عزبة أبو زيد الإعدادية المشتركة.		
١٠	الإشترابية الإعدادية بأجا.		
١١	سمندو الإعدادية بسمندو.		
١٢	أخطاب الإعدادية بنين بأخطاب.		
١٣	الانتشاصية الإعدادية بالانتشاصية.		
١٤	طنامل الإعدادية بنات بطنامل.		
١٥	كفر الشراقة الإعدادية المشتركة بكفر الشراقة.		
١٦	طنامل الإعدادية بنين بطنامل.		
١٧	الإيتارية بطنامل الشرق.		
١٨	منشأة منصور الإعدادية المشتركة.		
١٩	شبر اويش الإعدادية بنين بشبر اويش.		
٢٠	برج نور الحمص الإعدادية بنات ببرج نور الحمص.		
٢١	الشهيد سيف النصر الإعدادية بسنجيد.		
٢٢	جراح الإعدادية المشتركة بجراح.		
١	الحوال الإعدادية بالسنبلاوين.	السنبلاوين	مستوى أول
٢	الملك فيصل الإعدادية بنين بالسنبلاوين.		
٣	الشهيد الهمزى الإعدادية بنين بالسنبلاوين.		
٤	الحديثة الإعدادية بنات بالسنبلاوين.		
٥	الملك فيصل الإعدادية بنين بالسنبلاوين.		
٦	السنبلاوين الإعدادية بنات بالسنبلاوين.		
٧	الإعدادية بنين بالسنبلاوين.		
٨	الفتح الإعدادية المشتركة بالفتح.		
٩	السلام الإعدادية بنين بالسنبلاوين.		
١٠	كفر غنام الإعدادية المشتركة بكفر غنام.		
١١	العروبة الإعدادية بنات بالسنبلاوين .		
١٢	الملك فيصل الإعدادية بنات بالسنبلاوين.		

م	اسم المدرسة	الإدارة التعليمية	مستوى الإدارة
١٣	طماى الزهيرة الإعدادية المشتركة بطماى الزهيرة.	السنبلاوين	مستوى أول
١٤	كفر سعد الإعدادية بكفر سعد.		
١٥	البيلامون الإعدادية بالبيلامون.		
١	طلخا الإعدادية بنين بطلخا.	طلخا	مستوى أول
٢	طلخا الإعدادية بنات بطلخا.		
٣	السيدة عائشة الإعدادية بنات بطلخا.		
١	د/ حسن خضير الإعدادية بالأحمدية.	شربين	مستوى أول
٢	شفيق حشيش المشتركة.		
٣	كفر الأطرش الإعدادية بكفر الأطرش.		
٤	ترعة غنيم الإعدادية.		
٥	الصيادية الإعدادية بالصيادية.		
١	بلقاس خامس الإعدادية المشتركة .	بلقاس	مستوى أول
١	العزازنة الإعدادية المشتركة بالعزازنة.	دكرنس	مستوى أول
٢	المحاسنة الإعدادية.		
٣	الشهيد وليد راضى شلبي الإعدادية المشتركة.		
٤	كفر أبو ناصر الإعدادية المشتركة.		
٥	الإعدادية بنات.		
١	حمدي السيد الإعدادية .	منية النصر	مستوى ثان
٢	ميت الخولى مؤمن الإعدادية .		
٣	مصطفى حكم الإعدادية بالدر اكسه.		
٤	ميت تهامة الإعدادية .		
٥	الجينية الإعدادية بمنية النصر.		
٦	الانتفاضة الإعدادية بالعرب.		
٧	الشيخ محمد مغربية الإعدادية المشتركة بميت طاهر.		
١	النصر الإعدادية بالطوايرة .	المنزلة	مستوى ثان
٢	المروه الإعدادية بالمنزلة.		
١	بهوت الإعدادية المشتركة ببهوت.	نبروة	مستوى ثان
٢	طنبخ الإعدادية المشتركة بطنبخ.		
٣	بهوت الإعدادية بنات ببهوت.		
١	القطشة الإعدادية بالمطرية.	المطرية	مستوى ثالث
٢	الإعدادية بنات بالمطرية.		
١	صدقا الإعدادية بنين بصدقا.	تمى الأمديد	مستوى ثالث
٢	الصفا الإعدادية بالصفا		
٣	الحاج فكرى الإعدادية بالسمارة .		
٤	صدقا الإعدادية بنات بصدقا.		
٥	الشهيد مصطفى حامد الإعدادية بالربع.		
٦	السعودية الإعدادية بالسعودية.		
٧	محمد عبد العزيز الإعدادية بالبيضاء.		
٨	مصطفى فهمى الإعدادية بالبيضاء.		
٩	تاج العز الإعدادية بتاج العز .		
١	بنى عبيد الإعدادية ببنى عبيد.	بنى عبيد	مستوى ثالث
٢	الزهيرى الإعدادية بالزهيرى.		
٣	ديرب الخضر الإعدادية.		
٤	منصور حسين الإعدادية.		
١	السلام الإعدادية بنين بالجمالية.	الجمالية	مستوى ثالث

ملخص باللغة العربية للدراسة

ملخص باللغة الإنجليزية للدراسة

ملخص باللغة العربية للدراسة

موضوع الدراسة :-

تتناول هذه الدراسة مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية. (أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية ، أخصائى المسرح المدرسى) ، وعلاقتها بالرضا الوظيفى له ، واستفادة طلاب الصف الثالث الإعدادى من هذه الأنشطة (نشاط الصحافة المدرسية ، نشاط الإذاعة المدرسية ، نشاط المسرح المدرسى) وقد تم تحديد مشكلة الدراسة فى التساؤل الرئيسى الآتى : ما هى مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية التى تؤثر على الرضا الوظيفى واستفادة الطلاب من هذه الأنشطة ؟

أهمية الدراسة :-

- ١- تتضح أهمية الدراسة فى أنها تعكس الرؤية الواضحة للواقع الذى يعيشه القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية خاصة فيما يتعلق برضاه الوظيفى عن العمل وتظير هذا المجال متبعه فى ذلك أسلوبا يقوم على تحديد وتأمّل الواقع وتحليله وتفسيره مع الكشف عن النتائج المتوقعه .
- ٢- إن دراسة الرضا الوظيفى لدى القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية بالمرحلة الإعدادية أهمية تطبيقية مباشرة ، فالتعرف على الأسباب التى تؤثر فى رضاهم الوظيفى ، قد تمكن المسؤولين بوزارة التربية والتعليم ، والذين يعينهم أمر هؤلاء بضرورة وضع الحلول واتخاذ القرارات ، وإيجاد أفضل الظروف المناسبة لدعم عوامل الرضا بما يتناسب مع متطلبات العصر ، ويساعد على زيادة كفاءة وفعالية العملية التعليمية .
- ٣- يمكن أن يمثل هذا البحث خطوة أولى للكثير من الدراسات والبحوث اللاحقة حول موضوع الرضا الوظيفى للقائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية ، خاصة وأن مجال الإعلام المدرسى من المجالات البكر التى ما زالت فى حاجة ضرورية لإجراء العديد من الدراسات والبحوث ، وتحاول هذه الدراسة أن تغطى جانبا من هذا المجال ، خاصة أن هناك ندرة شديدة فى الدراسات العربية فى هذا المجال .
- ٤- تعمل هذه الدراسة كتغذية راجعة ، يمكن فى ضوء ما تصل إليه من نتائج إعادة النظر فى وسائل تحسين أوضاع القائمين بالاتصال فى النشاط الإعلامى بما يحقق الرضا الوظيفى لهم وولائهم للمهنة .
- ٥- تتضح أهمية الدراسة فى أنها تحاول تحقيق التقارب والربط بين شقين هما الشق الإعلامى ، والشق النفسى من خلال دراسة الرضا الوظيفى لأخصائى الإعلام المدرسى بإعتباره أحد المؤشرات الهامة فى الوقوف على الصحة النفسية لهم .. وانطلاقا من أن غياب الرضا يودى إلى إهمال الواجبات بما ينعكس سلبيا على استفادة الطلاب .
- ٦- ترجع أهمية الدراسة إلى تناولها فنة من الطلاب تحتاج للكثير من الرعاية والاهتمام ، وهم الطلاب بالمرحلة الإعدادية - طلاب الصف الثالث الإعدادى - مرحلة المراهقة المبكرة من (١١ - ١٤ سنة) وهم فى حاجة إلى وسائل إعلامية مدرسية تساعدهم فى الحصول على المعلومات والمعارف والقيم الأدبية والأخلاقية لمواجهة أخطار هذه المرحلة .
- ٧- تظهر أهمية الدراسة فى محاولتها الوقوف على حجم الاستفادة الطلابية من النشاط الإعلامى من خلال تحقيقه لوظائفه وأهدافه (كالتوجيه والإرشاد ، والتعليم والإخبار ، التسلية ، حل المشكلات وخدمة المناهج ، والكشف عن المواهب- ... الخ)
- ٨- تحاول هذه الدراسة إعداد أدوات بحثية ، يمكن من خلالها التعرف على مشكلات القائمين بالاتصال فى النشاط الإعلامى المدرسى ، والرضا الوظيفى لهم ، وكذلك حجم الاستفادة الطلابية من النشاط .
- ٩- تظهر أهمية الدراسة فى أنها قد تصل إلى نتائج قد تفيد المسؤولين عن إعداد القائمين بالاتصال وغيرهم من رجال التربية ، وأصحاب القرار فى المجال التربوى .

أهداف الدراسة :- تهدف هذه الدراسة إلى :

- ١- التعرف على الأسباب المؤثرة في الرضا ، وعدم الرضا الوظيفي لدى القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية : (أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية ، أخصائى المسرح المدرسى) بالمرحلة الإعدادية : الرضا عن المهنة ، الرضا عن مكانة وتقدير المجتمع للمهنة ، الرضا عن العائد من المهنة ، الرضا عن الأداء الوظيفي ، الرضا عن العلاقة بالإدارة المدرسية ، الرضا عن العلاقة بالزملاء المعلمين بالمدرسة ، الرضا عن العلاقة بالطلاب ، الرضا عن العلاقة بأولياء أمور الطلاب ، الرضا عن العلاقة بالتوجيه الفنى ، الرضا عن مستقبل المهنة .
- ٢- التعرف على ما إذا كانت هناك علاقة ارتباطية بين مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية (أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية ، أخصائى المسرح المدرسى) والرضا الوظيفي له .
- ٣- التعرف على الفروق فى المشكلات والرضا الوظيفي وأبعاده لدى أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية وأخصائى المسرح المدرسى .
- ٤- التعرف على أثر وتفاعل العوامل الشخصية [النوع (ذكور - إناث) ، الحالة الاجتماعية (أعزب - متزوج) ، سنوات الخبرة (١ : ٥ - ٦ : ١٠ سنوات) ، مكان الإقامة (ريف - مدينة)] على أبعاد مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية والرضا الوظيفي له .
- ٥- التعرف على ما إذا كانت هناك علاقة ارتباطية بين تقدير الطلاب لمشكلات النشاط ودرجة استفادتهم من الأنشطة الإعلامية المدرسية .
- ٦- التعرف على الفروق بين الطلاب المشاركين فى الأنشطة الإعلامية المدرسية وغير المشاركين فى تقديرهم لمشكلات النشاط ، درجة استفادتهم من الأنشطة الإعلامية .
- ٧- التعرف على الفروق بين الطلاب المشاركين فى نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية معا ، والطلاب المشاركين فى نشاط المسرح المدرسى فى تقديرهم لمشكلات النشاط ، ودرجة الاستفادة من الأنشطة الإعلامية المدرسية .
- ٨- التعرف على ما إذا كانت هناك علاقة بين كل من النوع والمشاركة فى الأنشطة الإعلامية المدرسية بين طلاب الريف والمدينة .
- ٩- التعرف على أثر وتفاعل العوامل الشخصية للطلاب : [النوع (ذكور - إناث) ، مكان الإقامة (ريف - مدينة)] على تقدير الطلاب لمشكلات النشاط ودرجة استفادتهم من الأنشطة الإعلامية المدرسية .
- ١٠- طرح عدد من المقترحات التى يمكن الاسترشاد بها فى رفع مستوى وتحسين الرضا الوظيفي لدى القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية. فى ضوء نتائج الدراسة الميدانية ، الأمر الذى يسهم بدوره فى رفع مستوى وزيادة كفاءة العملية التعليمية .

نوع الدراسة ومنهجها:

هذه الدراسة من الدراسات الوصفية ، التى تعتمد على المسح بالعينة .

عينة الدراسة :

أ- عينة عمدية من القائمين بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية قوامها (٣٠٠) مفردة (٢٠٠) أخصائى صحافة وإذاعة مدرسية ، ١٠٠ أخصائى مسرح مدرسى) العاملين بالمدارس الحكومية بقرى ومدن محافظة الدقهلية .

ب- عينة الطلاب : وقوامها (٤٠٠) طالب وطالبة بالصف الثالث الإعدادى بالمدارس الحكومية العادية (٢٠٠) طالب من المشاركين فى نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية ، المسرح المدرسى - ٢٠٠ طالب من غير المشاركين فى الأنشطة الإعلامية المدرسية بالريف والمدينة)

أدوات الدراسة : وهى من إعداد الباحث .

١- مقياس الرضا الوظيفى .

٢- استبانة مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية .

٣- استبانة الاستفادة الطلابية من الأنشطة الإعلامية المدرسية .

المعالجات الإحصائية :-

١- التكرارات والنسب المئوية ٢- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية

٣- معامل ألفا كرونباخ ٤- معامل التجزئة النصفية لـ "جتمان"

٥- معامل سبيرمان براون ٦- معامل ارتباط "بيرسون"

٧- التحليل العاملى طريقة المكونات الأساسية لـ "هونلنج" واستخدام أسلوب فاريماكس لتدوير العوامل .

٨- اختبار كا^٢ ٩- معامل التوافق لتوضيح شدة العلاقة بين المتغيرين

١٠- اختبار (ت) لدلالة الفروق

١١- اختبار تحليل التباين المتعدد Anova لحساب قيمة (ف) .

ملخص نتائج الدراسة :

١- توجد علاقة ارتباطية عكسية بين مشكلات القائم بالاتصال فى الأنشطة الإعلامية المدرسية والرضا الوظيفي لذي كل من أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية وأخصائى المسرح المدرسي .

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية ومجموعة أخصائى المسرح المدرسي فى بعض أبعاد مشكلات الاتصال والدرجة الكلية لصالح أخصائى المسرح المدرسي .

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية ومجموعة أخصائى المسرح المدرسي فى بعض أبعاد الرضا الوظيفي والدرجة الكلية للرضا لصالح أخصائى الصحافة والإذاعة المدرسية .

٤- يوجد تفاعل دال إحصائياً بين النوع (الجنس) والحالة الاجتماعية ، سنوات الخبرة بالوظيفة ، ومكان الإقامة علي بعض أبعاد مشكلات القائم بالاتصال والدرجة الكلية .

- ٥- يوجد تفاعل دال إحصائياً بين النوع (الجنس) والحالة الاجتماعية ، سنوات الخبرة بالوظيفة علي بعض أبعاد الرضا الوظيفي دون الرضا الوظيفي الكلي لدي القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية .
- ٦- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير المشكلات لدي القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية باختلاف بعض المتغيرات الديموجرافية (النوع ، الحالة الاجتماعية ، سنوات الخبرة بالوظيفة ، مكان الإقامة " البيئة ") .
- ٧- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة الرضا الوظيفي لدي القائم بالاتصال في الأنشطة الإعلامية المدرسية باختلاف بعض المتغيرات الديموجرافية (النوع ، الحالة الاجتماعية ، سنوات الخبرة بالوظيفة ، مكان الإقامة " البيئة ") .
- ٨- توجد علاقة ارتباطية عكسية بين تقدير الطلاب للمشكلات ، ودرجة الاستفادة من الأنشطة الإعلامية المدرسية .
- ٩- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة الطلاب المشاركين في الأنشطة الإعلامية المدرسية ومجموعة الطلاب غير المشاركين في أبعاد المشكلات التي تؤثر علي درجة الاستفادة من الأنشطة الإعلامية والدرجة الكلية للمشكلات لصالح الطلاب غير المشاركين .
- ١٠- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب المشاركين وغير المشاركين في أبعاد الاستفادة من الأنشطة الإعلامية والدرجة الكلية لصالح الطلاب المشاركين .
- ١١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب المشاركين في نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية معاً والطلاب المشاركين في نشاط المسرح المدرسي في بعض أبعاد المشكلات التي تؤثر علي درجة الاستفادة من الأنشطة الإعلامية المدرسية لصالح الطلاب المشاركين في نشاط المسرح المدرسي دون الدرجة الكلية .
- ١٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب المشاركين في نشاط الصحافة والإذاعة المدرسية معاً والطلاب المشاركين في نشاط المسرح المدرسي في بعض أبعاد الاستفادة لكل منهما دون الدرجة الكلية .
- ١٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين النوع والمشاركة في الأنشطة الإعلامية المدرسية بين طلاب الريف والمدينة لصالح طلاب الريف .
- ١٤- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب (الذكور - الإناث) ، (ريف- مدينة) في تقدير المشكلات التي تؤثر علي درجة الاستفادة من الأنشطة الإعلامية المدرسية لصالح الطلاب (الذكور - مدينة) .
- ١٥- - توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب (الذكور - الإناث ، ريف- مدينة) في درجة الاستفادة من الأنشطة الإعلامية المدرسية لصالح الطلاب (الإناث - ريف) .
- ١٦- يوجد تأثير وتفاعل لمتغيرات (النوع ، مكان الإقامة) والتفاعل بينهما علي تقدير الطلاب لبعض أبعاد المشكلات التي تؤثر علي درجة الاستفادة من الأنشطة الإعلامية المدرسية والدرجة الكلية للمشكلات .
- ١٧- يوجد تأثير وتفاعل دال إحصائياً لمتغيرات (النوع ، مكان الإقامة) ، والتفاعل بينهما علي بعض أبعاد الاستفادة الطلابية من الأنشطة الإعلامية المدرسية والدرجة الكلية للاستفادة .



Ain Shams University
Institute of post Graduate childhood studies
Department of Mas Communication and Child Culture

**“Problems of The Communication Specialist in
school Communication Activities As Related to Job
Satisfaction and Students Benefit A Descriptive Study”**

**A Doctoral Dissertaion Submitted For P.H.D
degree in childhood studies**

BY

Ahmed Hussein Mohamed Hassan

**An Assistant lecturer faculty
Of specific Education
Mansoura University**

Supervised By

Prof . Dr. Mahmoud Hassan Ismael

**Prof of mas Communication and childhood culture
Institute of post Graduate chidhood studies
Ain Shams University**

2005

Summery

* The subject of The study :

The study Investigated the Communication Specialist's problems in the school communication activities (The school Journalism , and Broad costing specialist – School Theatre specialist) and its Relation with Job satisfaction and prep school students Benefit (school Journalism, school Broadcasting , and school theatre activities) .

The Problem of the study was stated in this main question

Is there a correlation between the communication specialist's problems in the school communication activities'and Job satisfaction and students Benefits from these a ctivities?

* The Importance of the study :

- 1- The study reflected the reality of the school communication activities which the communication specialist dealt with and its relations with his, job satisfaction.it uses a method which depends on deterternig analysing and explainig its reality .
- 2- Determing the causes which affected job satisfaction may help the responsables in the ministry of education taking decisions and solving problems and finding the most appropriate circumstances to support the satisfaction's factors , The matter which increases the effectiveness of the educational process .
- 3- This research may be a first step for a lot of research around the job satisfaction based on communication in the school communication activities where school broadcast needs more investigation .
- 4- This research works as afeedback , its results help , in improving the communication specialist , job satisfaction .
- 5- The study try to achieve the cooperation of mass media port and psychological part through investigating the school communication specialist's job satisfaction as a sign of this psychological health .
- 6- The study deals with a kind of students need a lot of care . They are student in the third year at the preparatory stage (11 – 14) Years old . They need the school mas media which help them a quiring information , Knowledge , religion and moral values to face the problems of this stage .
- 7- The study tried to determing how much students from the media's activities through achieving it jobs and aims like (guidance , entertainment – problem solving – curriculum services) .
- 8- Preparing research tools through which we can determine the problems of school communication specialist and their job satisfaction . and the students Benefits from the school communication activities .
- 9- The results of the study help responsables in training the communication specialists and educationalists .

*** The aim of the study :**

- 1- Knowing the causes affecting job satisfaction , and job non-satisfaction for communication specialists .
- 2- Determining if there was a correlative relationship between the communication specialist , problems and his job satisfaction .
- 3- Knowing the differences in problems and job satisfaction for the school communication specialist : (school Journalism and broadcasting specialist – school theatre specialist) .
- 4- Knowing the effect of personal factors interaction like sex (male , female) , marital status (single , married) years of experience (1 : 5 , 6 : 10 years) , living place (rural – urban) and their effect on the problems which face the school communication specialist and his job satisfaction .
- 5- Determining the correlative relationship between student , estimation to the activity problems and their benefit from the school communication activities .
- 6- Determining the differences between the students participating in the school communication activities and the students who didn't participate in their estimation to activity problems .
- 7- Determining the differences between the students participating in the school Journalism and broadcast activities and the students participating in the school stage activity and their estimation to the activity problems . (and their benefit from the school communication activities .
- 8- Determining the relationship between the sex and participating in the school communication activities for the students in rural and urban schools .
- 9- Determining the effect of the personal factors interactions of the students (male & female) , their place of living environment (rural & urban) on their estimation to the activity problems .
- 10- Giving suggestions and recommendations to raise the level of job satisfaction for the school communication specialist in light of the results of the field study .

***The Method :**

It is a descriptive study based on sample survey .

The sample :

- 1- A selected sample from the communication specialists . they are 300 (200 school Journalism and broadcasting specialist – 100 school theatre specialist) .
- 2- Students sample consists of 400 students the third year preparatory stage in the public school : (200) students who are active participants in Journalism , Broadcasting and school theatre and (200) students who do not participate actively in these activities . These students were drawn from rural and urban schools .

*** Tools of the study :**

- 1- Job satisfaction scale .
- 2- A questionnaire of the school communication specialist problems
- 3- A Questionnaire of the students benefits from the school communication activities .

*** Statistical Analysis :**

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| 1- Frequencies and percentag . | |
| 2- Means and standards diviation . | 3- Alpha cronbach Factors . |
| 4- Guttman split-half. | 5- Spearman – Brown . |
| 6- pearson correlation. | 7- Factor analysis |
| 8- χ^2 test. | 9- T-test . |
| | 10- ANOVA analysis . |

The study result s :

- 1- There is a negative Correlation between the problems of the school communication specialist and job satisfaction for both school Journalism and broddcasting specialist and school theatre specialist .
- 2- There are significant relationships between the group of the school journalism and broddcasting specialist and the group of the school theatre specialist in some of the communication problems and the overall score in favor of the theatre specialist.
- 3- There are statistically significant differences between the group of the school journalism and broddcasting specialist and the group of the school theatre specialist in some the job satisfaction dimensions and the overall score of the satisfaction in favor of the school Journalism and broddcasting specialist .
- 4- There is a statistically significant interaction between sex , marital status , years of experience and sesedpntial areas (environment) on some of the communication problems and overall degree .
- 5- There is a statistically significant interaction between sex , marital status years of experience on some of the job satisfaction dimensions and nat on the overall score of job satisfaction for the school communication specialist (school journalism and broddcasting specialist the school theatre specialist) .
- 6- there are statistically significant differences between the level of estimating the school communication specialist problems in sex marital status , years of experience and environment .
- 7- there are statistically significant differences in the job satiatiacion for the school communication specialist in sex , marital status , years of experience and environment .
- 8- There is negative a correlation between the students estimation of the problem and their benefits from the school communication activities

- 9- There are statistically significant differences between the group of students participating the school communication activities and the non-participating students in the problems which affected the benefits of the communication activities and the overall score in favor of the non participating students.
- 10- There are statistically significant differences between the student participating in the school communication activities and the non-participating students in the range of benefit from the communication activities and overall score in favor of the participating students .
- 11- There are statistically significant differences between the participating students in the school journalism and broadcasting activities and the school theatre activities in some dimensions of the problems affecting the benefits of the school communication activities in favor of the participating students in the school theatre activities and not in the overall score .
- 12- There are statistically significant differences between the participating students in the school Journalism and broadcasting activities and the participating students in the school theatre activities in some of the benefits for both of them and not in the overall score .
- 13- There is a statistically significant relationship between sex and activity participation in favor of rural students (male and female) .
- 14- There is a statistically significant differences between students (male and female , rural and urban) in estimating problems that affect benefits from school communication activities in favor of urban male students .
- 15- There is a statistically significant differences between students (male – female – rural / urban) in the degree of benefiting from school activities in favor of rural , female .
- 16- There is interaction between sex , and environment on students ' estimating of problems in some dimensions that affect the degree of benefiting from school activities and the overale score of problems .
- 17- There is a statistically significant interaction between sex and environment on some dimensions of benefits from school activities and the overale score of benefiting .