

# ملحق الأبحاث



(أ)



(ب)

لوحة رقم (١ أ، ب). معسكر شيرت.

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٢). أفراد الفريق الجغرافي/ الآثاري أمام حفرة التل الأثري.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٣). وادي واسط: خوانق فخرية عميقة منحوتة وسط الطبقات الصخرية الرملية.

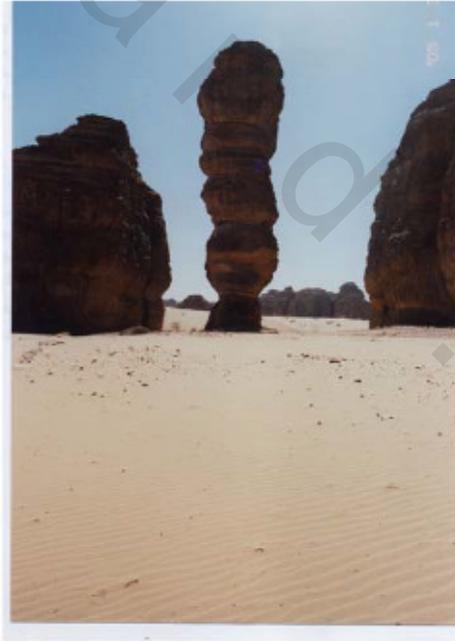


لوحة رقم (٤). مجرى وادي الجنول الوسع.

المصدر: من تصوير الباحثين.



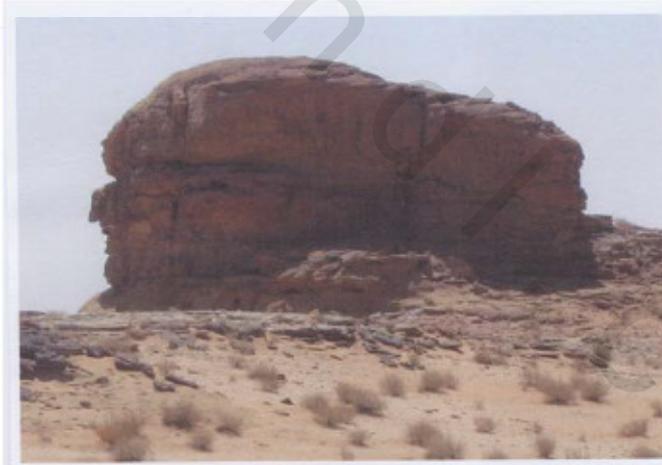
لوحة رقم (٥). نموذج لمرحل تطور الشواهد الصخرية.



لوحة رقم (٦). بقايا شاهد صخري ناتج عن عمليات التعرية الريحية.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٧). شواهد صخرية كبيرة متآكلة.



لوحة رقم (٨). شواهد صخرية كبيرة مقاومة للتعرية.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



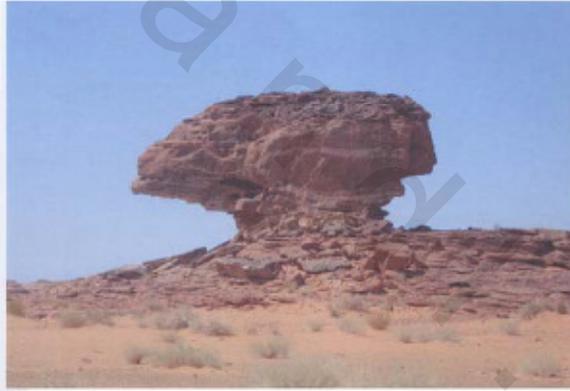
لوحة رقم (٩). شواهد صخرية صغيرة ناتجة بعد الانفجارات الصخرية.



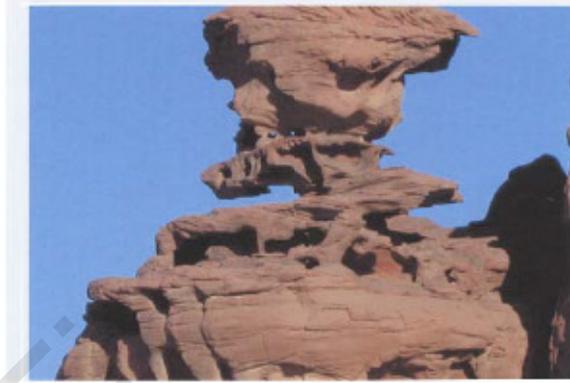
لوحة رقم (١٠). شواهد صخرية صغيرة على وشك الانفجار.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



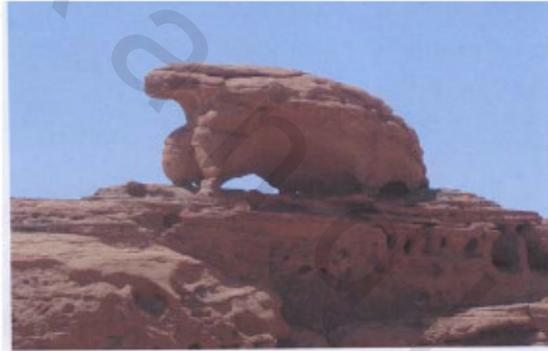
لوحة رقم (١١). مائدة صخرية كبيرة متآكلة.



لوحة رقم (١٢). بقايا مائدة صخرية متآكلة.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



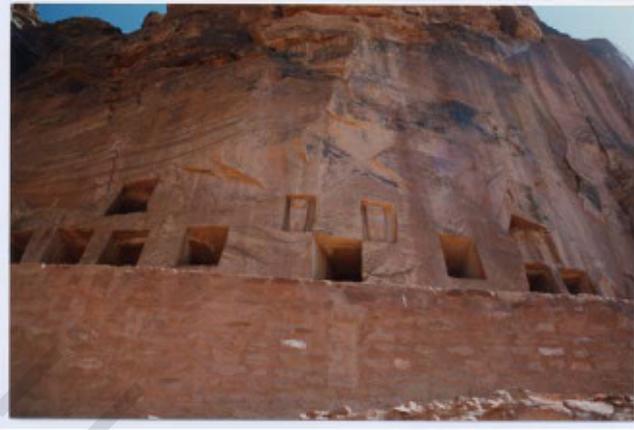
لوحة رقم (١٣). منحوتات صخرية في مرحلة متقدمة من التعرية.



لوحة رقم (١٤). منحوتات صخرية تعمل التعرية الريحية على تقويض قاعدتها.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (١٥). الكثبان الرملية على امتداد مجرى وادي نخلة.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



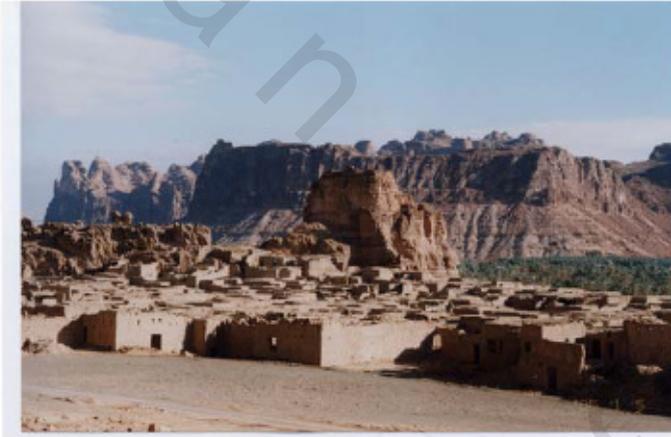
لوحة رقم (١٦). آثار الحضرة الدادائية/الللحيائية في ددن (العلال).



لوحة رقم (١٧). الحضرة الشمودية/النبطية في الحجر (مدائن صالح).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (١٨أ). آثار الحضارة العربية الإسلامية و أساسات المباني في مدينة قرح (المائيات) . .

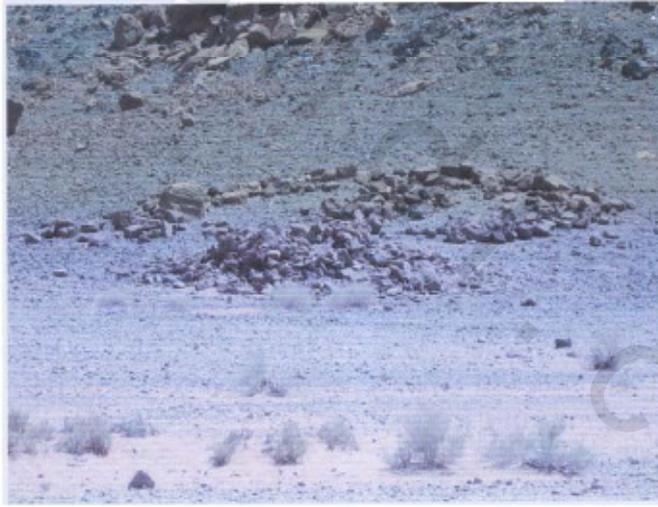


لوحة رقم (١٨ب). مدينة العُلا القديمة.

المصدر: من تصوير الباحثين.



(أ)



(ب)

لوحة رقم (١٩٩، ب). نماذج للمنشآت الحجرية في منطقة شرث.  
 (أ). منشآت حجرية فوق الجبال.  
 (ب). منشآت حجرية على سفوح الجبال.

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٢٠). منظر عام لحفريات التل الأثري قبل البدء بأعمال الحفر.



لوحة رقم (٢١). الجزء الشمالي من التل الأثري، ويبدو التقسيم الواضح لأساسات الوحدات المعمارية.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٢٢). تشكيلات حجرية على هيئة دوائر في الجزء الجنوبي من التل.

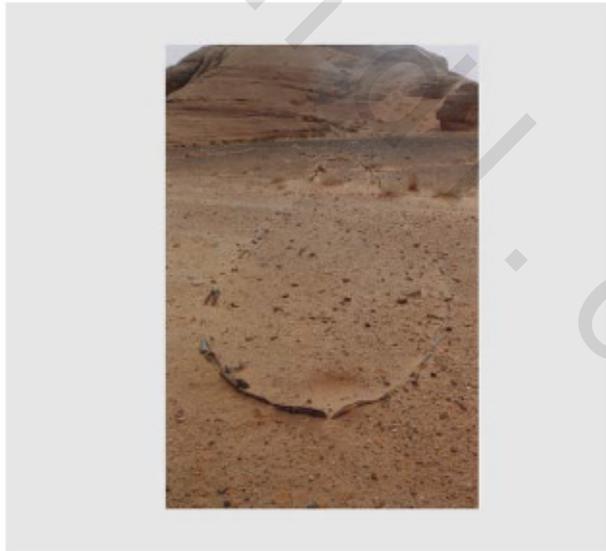


لوحة رقم (٢٣). أساسات لغرف متصلة ومنفصلة .

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٢٤). موقع دفن عشيرة على مجموعة عظام بشرية.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٢٥). منظر عام للمذيل الحجري رقم (١).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٢٦). مجس (١) في المذيل الحجري رقم (١).

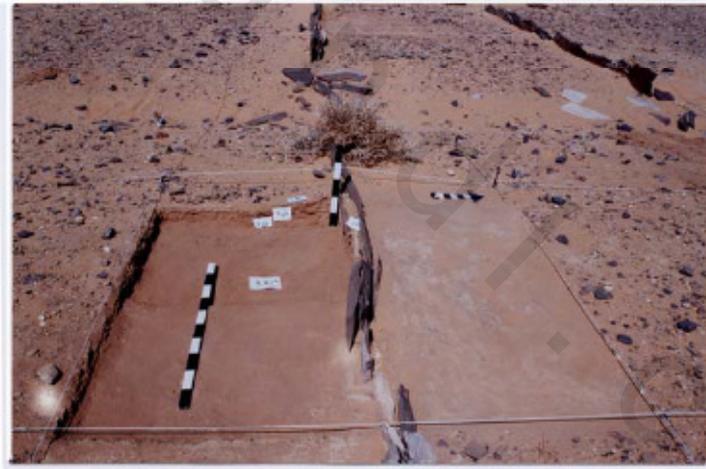


لوحة رقم (٢٧). مجس (٢) في المذيل الحجري رقم (٢).

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٢٨). مجس (٣) في المذيل الحجري رقم (١).



لوحة رقم (٢٩). مجس رقم (٤) في المذيل الحجري رقم (١).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



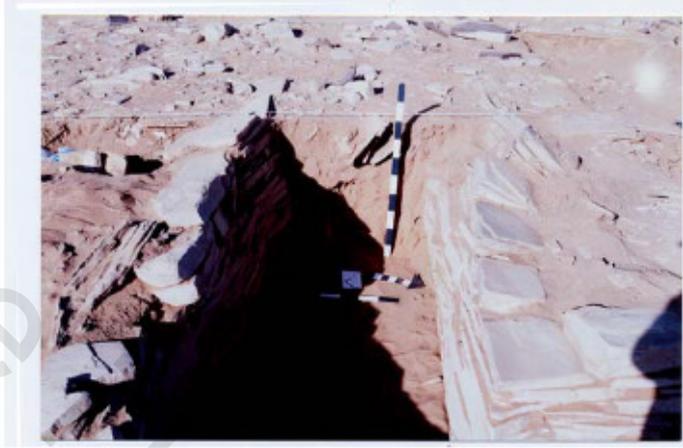
(أ)

(ب)

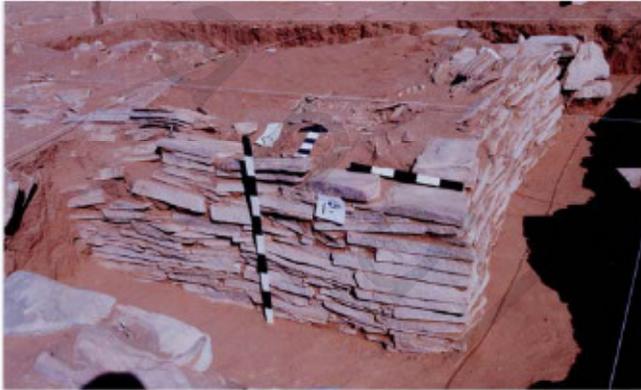


(ج)

لوحة رقم (٣٠). منظر عام (أ، ب، ج) للمذيل الحجري رقم (٢).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



(أ)



(ب)

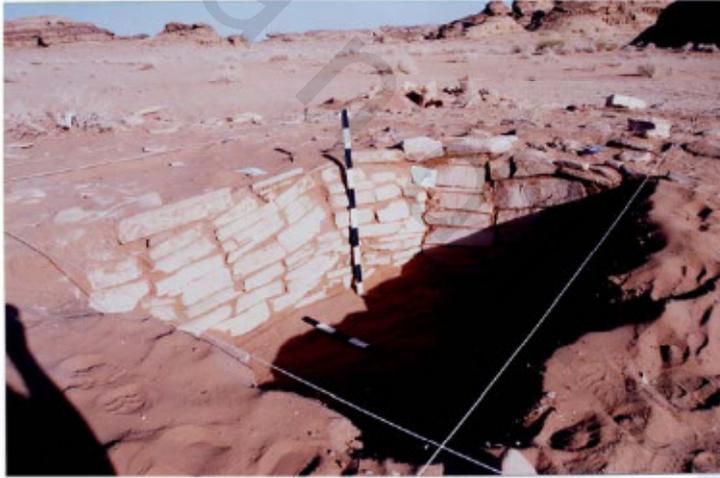
لوحة رقم (٣١ أ، ب). مجس رقم (٢) في المذيل الحجري رقم (٢).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٣٢). مجس رقم (٦) في المذيل الحجري رقم (٢).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٣٣). مجس (٧) في المذيل الحجري رقم (٢).



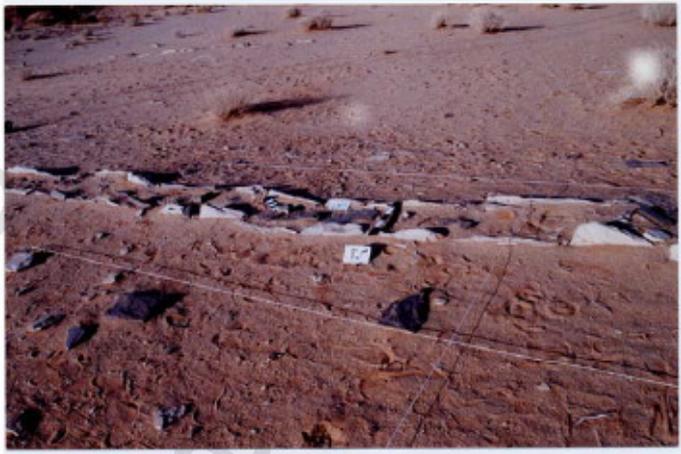
لوحة رقم (٣٤). مجس رقم (١) في المذيل الحجري رقم (٢).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٣٥). مجس (٥) في المذيل الحجري رقم (٢).



لوحة رقم (٣٦). مجس رقم (٩) في المذيل الحجري رقم (٢).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (١٣٧). مجس (٣) في المذيل الحجري رقم (٢).



لوحة رقم (٣٧ب). مجس رقم (٣) في المذيل الحجري رقم (٢).

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٣٧ ج). مجس (٣) في المذيل الحجري رقم (٢).

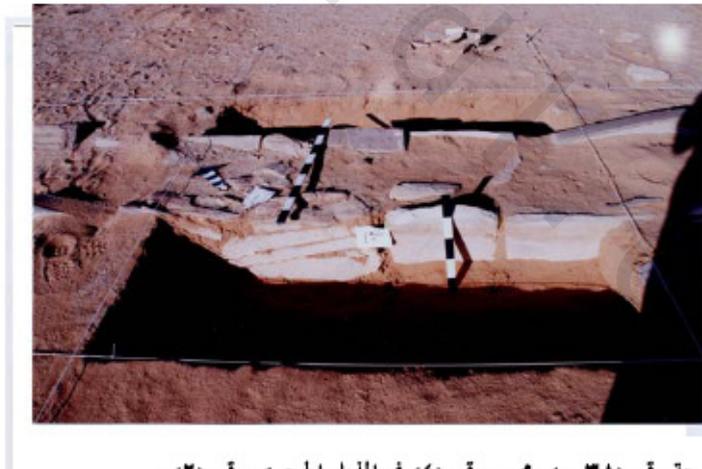


لوحة رقم (٣٨ أ). مجس رقم (٤) في المذيل الحجري رقم (٢).

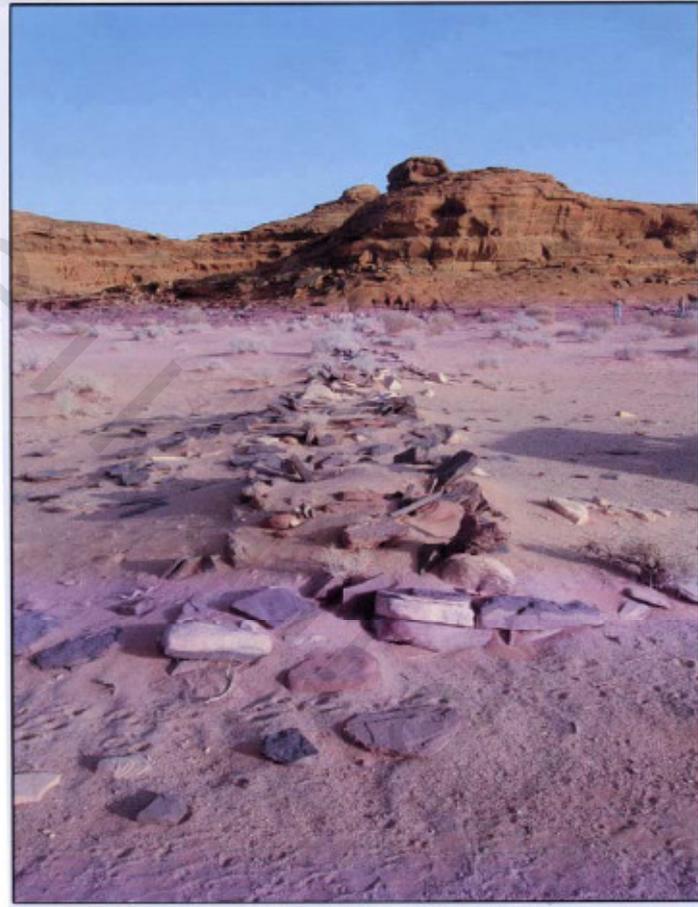
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٣٨ ب). مجس (٤) في المذيل الحجري رقم (٢).



لوحة رقم (٣٨ ج). مجس رقم (٤) في المذيل الحجري رقم (٢).  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٣٩). منظر عام للدوائر الحجرية.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



(أ)



(ب)

لوحة رقم (٤٠). مجس (أ) في الدوائر الحجرية (دائرة ٦).

لوحة (أ) المجس قبل أعمال الحفر.

لوحة رقم (ب). المجس بعد إتمام الحفر.

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٤١). فنون صخرة أم أثر.

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٤٢). فنون صخرة شرت.

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٤٣). الفنون الصخرية في وادي القلب.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٤٤). الأبقار.



لوحة رقم (٤٥). الثيران.



لوحة رقم (٤٦). السلاحق.



لوحة رقم (٤٧). التماسيح.



لوحة رقم (٤٨). الخيل .



لوحة رقم (٤٩). الزراف.



لوحة رقم (٥٠ أ). الإيبـل.



لوحة رقم (٥٠ ب). الإبل. ل.



لوحة رقم (٥١). الماعز البري.



لوحة رقم (٥٢). المها.



لوحة رقم (١٥٣). الغزلان.



لوحة رقم (٥٣ ب). لوحة الوعول.



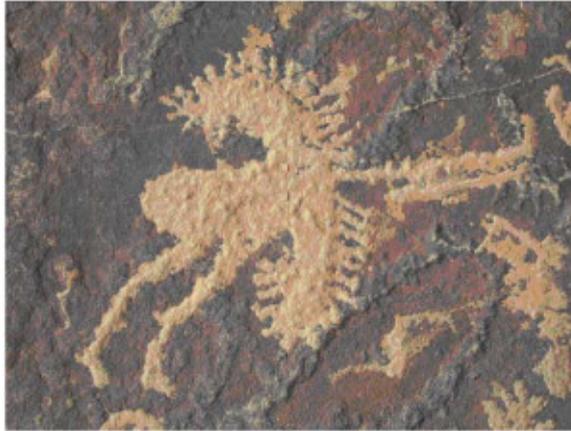
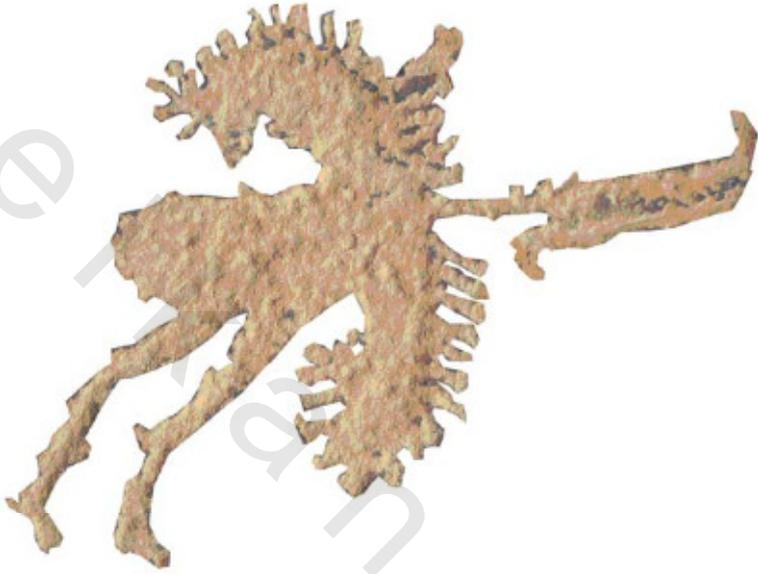
لوحة رقم (٥٣ ج). لوحة الوعول.



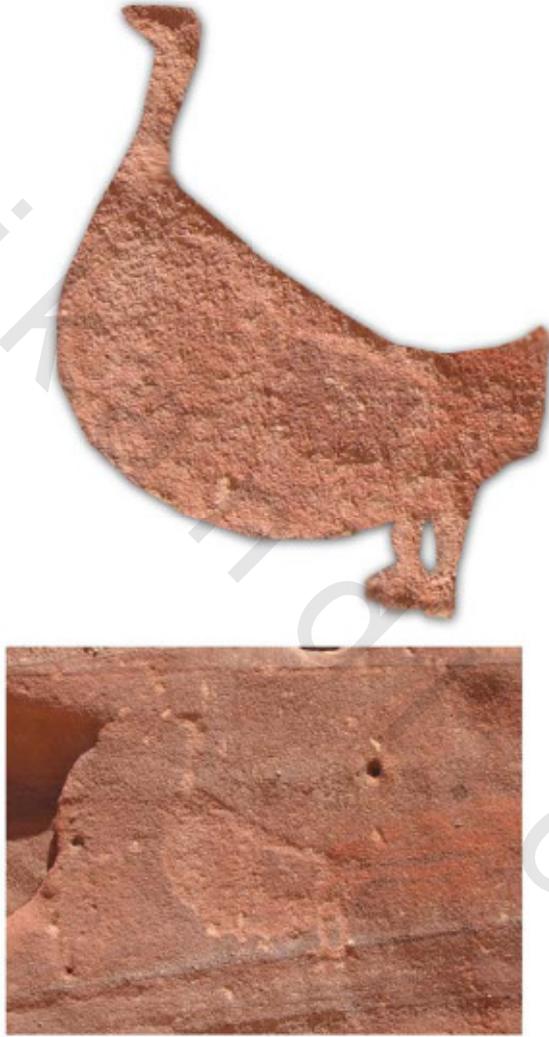
لوحة رقم (٥٤ أ). طيور النعام.



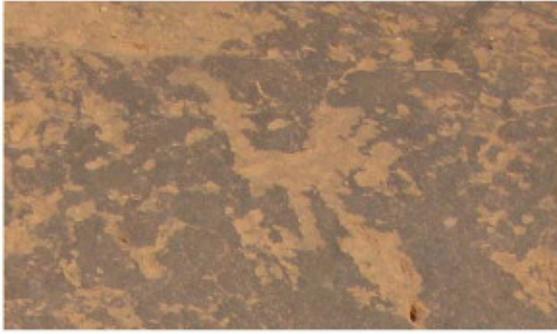
لوحة رقم (٥٤ ب). طيور النعام.



لوحة رقم (٥٤ ج). ذكر النعام في حالة هيجان.



لوحة رقم (٥٤ د). الدجاج البري.



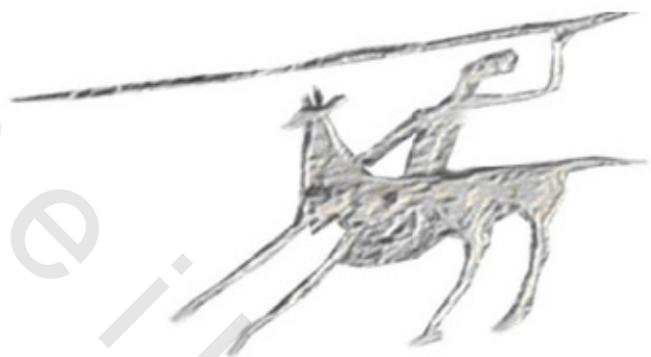
لوحة رقم (٥٤ هـ). طير بري.



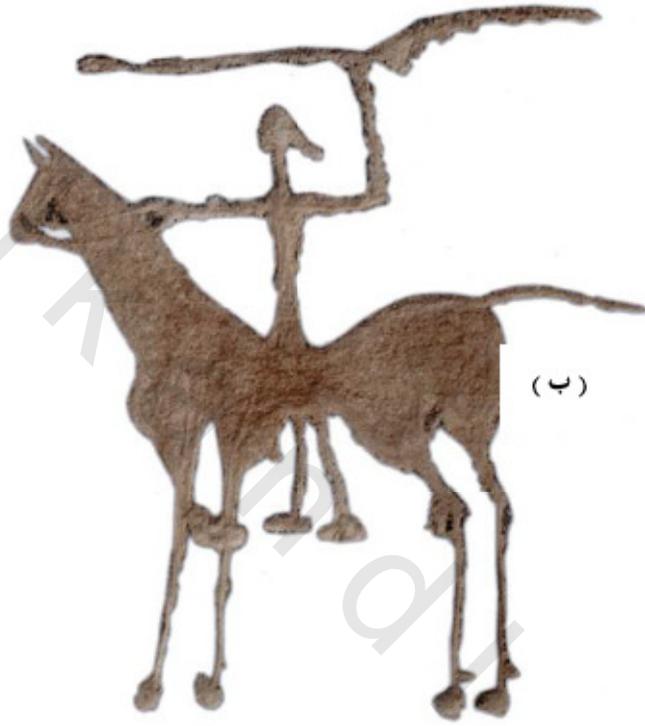
لوحة رقم (٥٥). خروج علية القوم في رحلة الصيد.



لوحة رقم (٥٦). المواجهة بين الفارس والوحش.



(١)





(ج)



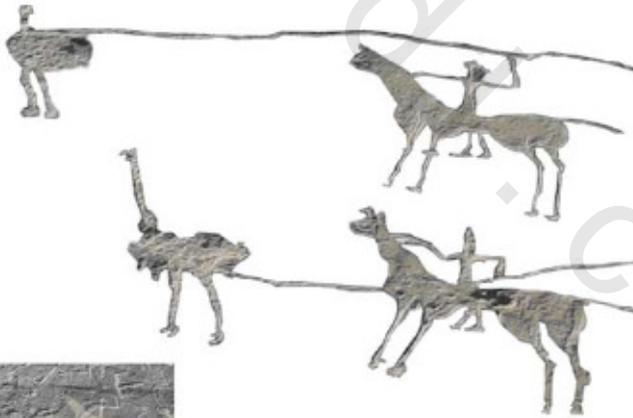
لوحة رقم (١٥٧، ب، ج). الفنان يستعرض المهارات العالية للصيادين في التصويب بالرمح.



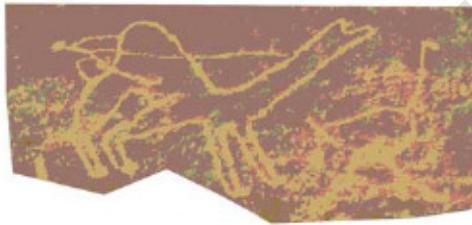
لوحة رقم (٥٨). نصب الفخاخ.



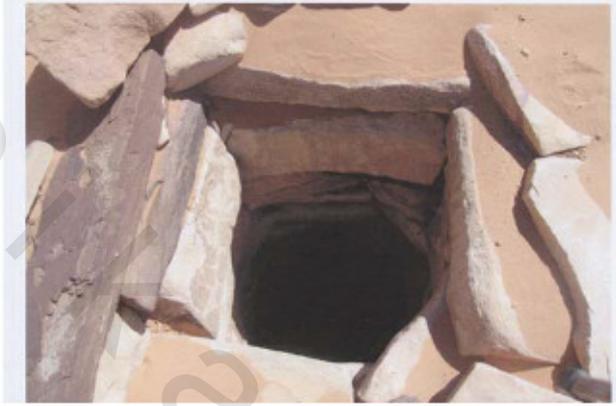
لوحة رقم (٥٩). صيد الوعول بالخيال.



لوحة رقم (٦٠). صيد النعام وشبيهاتها بالرماح.



لوحة رقم (٦١). مطاردة النعام بالجمال.



(١)



(٢)



لوحة رقم (٦٢). الآبار والنباييع: مصادر الحياة الحضارة موقع شريت: (أ) آبار الصوير.

(ب) نبع شرت. (ج) نبع القطار.

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٦٣). النخلة الباسقة .





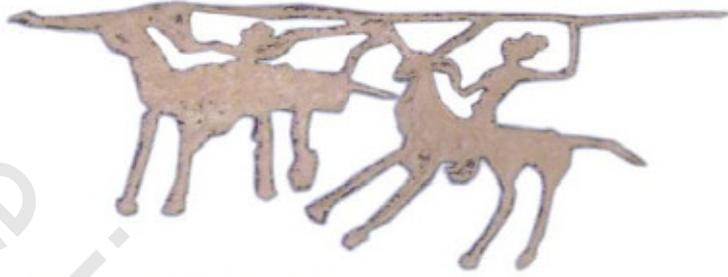
لوحة رقم (٦٤). فلاح شرث يحضر فسيلة (فرخ) التخييل للزراعة .



لوحة رقم (٦٥). الكلاب.



لوحة رقم (٦٦). الألعاب الرياضية.



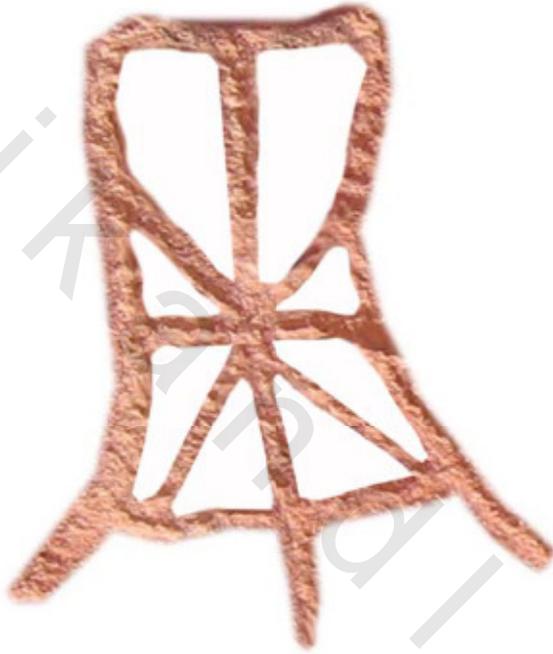
لوحة رقم (٦٧). المبارزة.



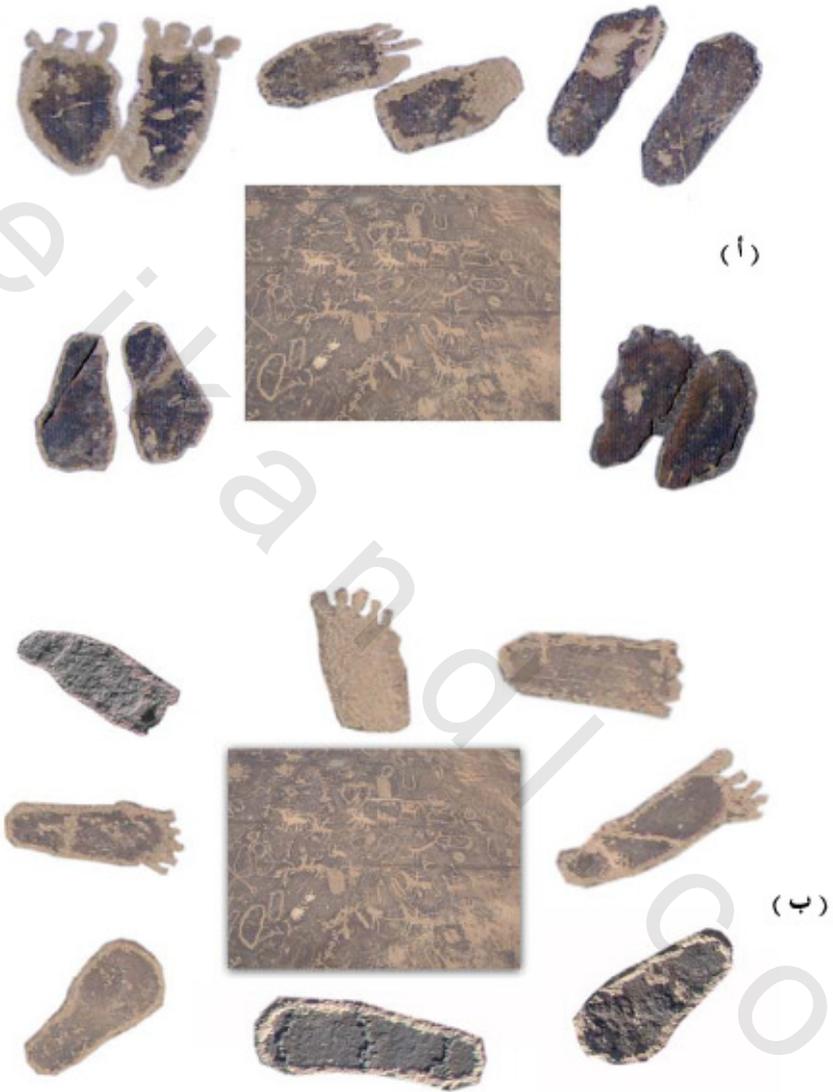
لوحة رقم (٦٨). الرقص الزوجي.



لوحة رقم (٦٩). الرقص الجماعي.



لوحة رقم (٧٠). الآلة الموسيقية.



لوحة رقم (٧١). (أ) الأقدام المزدوجة.

(ب) الأقدام المفردة.

المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٧٢). الأيدي.



لوحة رقم (١٧٣). وسم الولاء القبلي.



لوحة رقم (٧٣ب). وسم على صخرة قرب موقع التل الأثري.



لوحة رقم (٧٣ج). قطعة صخر حفر عليها الوسم (٧٣ب) وحدث ضمن معثورات التل الأثري.



لوحة رقم (٧٤). وسم الماشية.



لوحة رقم (٧٥). وسوم مختلطة مع حروف أبجدية ثمودية.



لوحة رقم (٧٦). محاكاة بين الوسوم العقارية وشبكة روافد وادي نخلة.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



لوحة رقم (٧٧). علامات ورموز متنوعة.





(أ)

النص: ه غ م د س د م  
القراءة: يا (الإله) غمد المغفرة (التوبة)



(ب)

النص: ج ر ي ب و د د و ل ي  
القراءة: جري بن و داد و



(ج)

النص: ح ل ب ع ت ج  
القراءة: حل بن (عتج) عاتج  
لوحة رقم (٧٩). النصوص الشمودية.  
المصدر: من تصوير الباحثين.



النص: ل ر ت ث ف د أ م  
القراءة: راثث (الذي) عاشر



النص: و د د ا م ت ( ب ن ) ع ف ت  
القراءة: تحيات أمة بن عفة



النص: و ز ن ق س  
القراءة: وهذا قس (وأنا قيس)

لوحة رقم (٧٩). تابع النصوص السمودية.

المصدر: من تصوير الباحث.

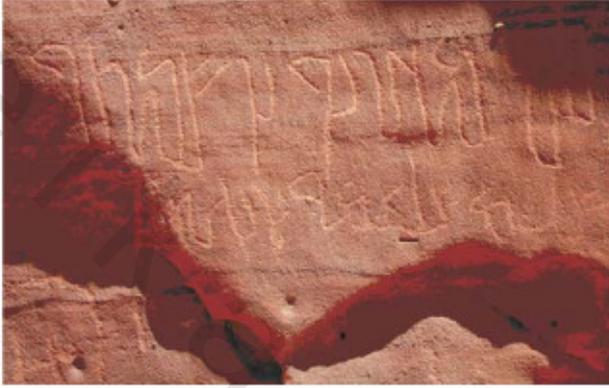


في النهاية	الحرف متصلاً			الأبجدية العربية
	من الجهتين	من اليسار	من اليمين	
𐤀			𐤀	أ
𐤁	𐤁	𐤁	𐤁	ب
	𐤂	𐤂		ج
	𐤃	𐤃	𐤃	د/ذ
𐤄	𐤄	𐤄		هـ
		𐤅	𐤅	و
				ز
	𐤆	𐤆	𐤆	ح/خ
				ط/ظ
𐤇	𐤇	𐤇	𐤇	ي
𐤈	𐤈	𐤈		ك
	𐤉	𐤉	𐤉	ل
𐤊	𐤊	𐤊	𐤊	م
𐤋	𐤋	𐤋	𐤋	ن
				الساخ
		𐤌	𐤌	ع/غ
𐤍	𐤍	𐤍		ف
		𐤎		ص/ض
		𐤏		ق
			𐤐	ر
	𐤑	𐤑		س/ش
𐤒		𐤒	𐤒	ت/ث

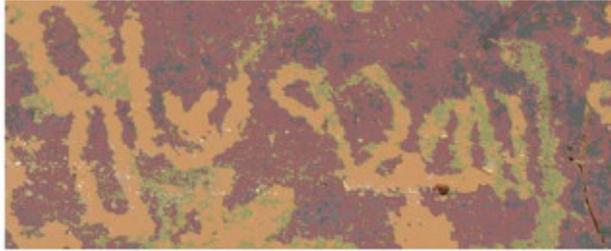
لوحة رقم (٨٠ ب). أشكال الحروف النبطية.

المصدر: الذيب، سليمان (١٤٢٤هـ) مدخل إلى قواعد النقوش النبطية.

مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض.



(أ) النص: س ل م م ح ر ب و ب ر س م ت و  
 القراءة: تحيات محارب بن سامت (شامت).  
 (ب) س ل م س ل ي م و ب ر ن م م و  
 القراءة: تحيات سليم بن ناهم (نهام)

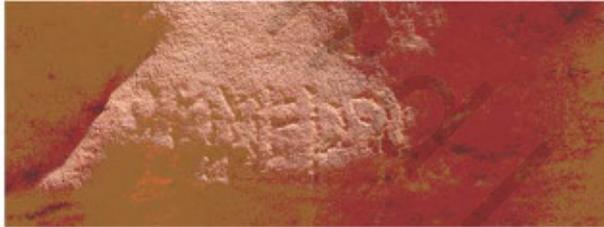


(ج) النص: ر ه ب و س ل م  
 القراءة: تحيات رهب

لوحة رقم (٨١). النصوص النبطية.  
 المصدر: من تصوير الباحث.



النص: (س ل) م ازرق ب ر غ ن م و  
القراءة: تحيات أزرق بن غاتم.



النص: س ل م س م و ب ر ش ت م و  
القراءة: تحيات سام (سمو) بن شاتم (شاتم)

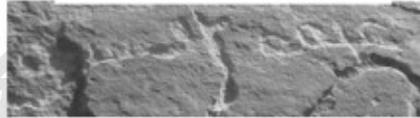
لوحة رقم (٨١). تابع النصوص النبطية.  
المصدر: من تصوير الباحث.





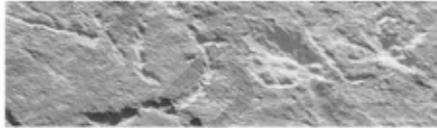
(أ)

النص: ملظ بن حنم يثق (بالله).



(ب)

النص: عجمة بن حسن توك [ل على الله].



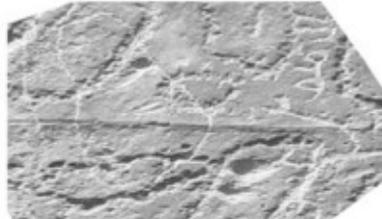
(ج)

النص: مجدادة بن أحمد.



(د)

النص: الرميح بن مجد [ا د] ة.



(هـ)

النص: الرميح بن مجد [ا د] ة.

لوحة رقم (٨٣). النصوص العربية بالخط الحجازي المبكر.

المصدر: من تصوير الباحث.

## المراجع

### أولاً: المراجع العربية

- ابن بطوطة ، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، ط ٢ ، ليدن . (١٩٠٦م).
- الأنصاري ، عبدالرحمن ، قرية الفاو : صورة للحضارة العربية قبل الإسلام ، الرياض ، جامعة الملك سعود . (١٩٨٢م).
- الأنصاري ، عبدالرحمن ، العلا ومدائن صالح : حضارة مدينتين ، دار القوافل ، الرياض . (١٤٢٣هـ).
- الأنصاري ، عبدالرحمن ، أبو الحسن ، حسين ، العلا ومدائن صالح : حضارة مدينتين ، دار القوافل ، الرياض . ، (١٤٢٣هـ).
- الأمين ، يوسف مختار . العصور الحجرية في المملكة العربية السعودية : دراسة تقويمية ، مجلة أدوماتو ، ع ٨ ، مؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية . (١٤٢٤هـ).
- أنجراهام مايكل و تيودور جونسون و بسيم الريحاني و ابراهيم الشتلة . برنامج المسح الأثري الشامل لأراضي مثل المملكة العربية السعودية ، التقرير المبدئي عن مسح المناطق الشمالية الغربية ، مجلة أطلال ، ع ٥ ، وكالة الآثار والمتاحف . (١٤٢٨هـ).
- البارودي ، محمد سعيد . الأدلة الجيئورفولوجية على فترات المطر والجفاف خلال عصري البلايستوسين والهولوسين على طول المناطق الغربية للمملكة العربية

- السعودية، الجمعية الجغرافية الكويتية، رسائل جغرافية، العدد ٣٢٨، الكويت. (٢٠٠٧م).
- جاموس، بسام. الجرف الأحمر: قرية من الألف العاشر قبل الميلاد رموز وإشارات تجريدية"، مطابع وزارة الثقافة، دمشق، الجمهورية العربية السورية. (٢٠٠٥م)،
- جاموس، بسام(٢٠٠٤م)، مملكة إيمار في عصر البونز الحديث(١٦٦-١٢٠٠ ق.م). مطابع وزارة الثقافة، دمشق، الجمهورية العربية السورية.
- جودة، جودة حسنين، الجيومورفولوجيا: علم أشكال سطح الأرض، دار المعرفة الجامعية، الأسكندرية. (١٩٨٩م).
- جوسن، انطوان ورفائيل سافيناك، رحلة استكشافية أثرية إلى الجزيرة العربية، الجزء الأول، ترجمة صبا الفارس، مراجعة: سليمان الذيب وسعيد السعيد، دار الملك عبدالعزيز، الرياض.
- خان، عبدالمجيد. ترجمة عبدالرحمن الزهراني، الوسوم القبلية في المملكة العربية السعودية، وزارة التعليم العالي، وكالة الآثار والمتاحف، الرياض. (٢٠٠٠م).
- خان، عبدالمجيد، الرسوم الصخرية في المملكة العربية السعودية وزارة التربية والتعليم، وكالة الآثار والمتاحف، الرياض. (١٩٩٣م).
- الذيب، سليمان، نقوش نبطية قديمة، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض. (١٤١٥هـ).
- الذيب، سليمان، نقوش الحجر النبطية، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض. (١٩٩٨م).
- الذيب، سليمان، نقوش جبل أم الجدايد النبطية، دراسة تحليلية، مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض. (١٤٢٢هـ).

- الذبيب ، سليمان بن عبدالرحمن ، منطقة الرياض : التاريخ السياسي والحضاري القديم ، مؤسسة التراث ، الرياض . (٢٠٠٥م).
- الذبيب ، سليمان بن عبدالرحمن ، نقوش ثمودية من المملكة العربية السعودية ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، الرياض . (١٩٩٩م).
- الذبيب ، سليمان ، مدخل إلى قواعد النقوش النبطية ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، الرياض . (١٤٢٤هـ).
- رزقانة ، ابراهيم أحمد ، الجغرافيا التاريخية ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة . (١٩٦٦م).
- زارينس ، بوريس و محمد البراهيم و ودانييل بوتس و كريستوفر ايدنز ، برنامج المسح الأثري الشامل لأراضي المملكة العربية السعودية ، التقرير المبدئي عن المنطقة الوسطى ، مجلة أطلال ، ع ٣ ، وكالة الآثار والمتاحف . (١٤٢٢هـ).
- السايع ، ابراهيم ، مدائن صالح : من مملكة الأنباط إلى قبيلة الفقراء ، دار البستاني للنشر والتوزيع ، القاهرة ، (٢٠٠٣م).
- السعيد ، سعيد بن فايز ، آثار منطقة المدينة المنورة في عصور ما قبل الإسلام ، قسم الآثار والمتاحف ، جامعة الملك سعود ، الرياض ، (١٤٢٥هـ).
- السعيد ، سعيد بن فايز ، التطور التاريخي في منطقة المدينة المنورة في عصر ما قبل الإسلام ، موسوعة المملكة العربية السعودية . (٢٠٠٥م).
- السعيد ، سعيد بن فايز ، المنيف ، عبدالله بن محمد ، حضارة الكتابة ، مكتبة الملك عبدالعزيز العامة ، الرياض ، (١٤٢٣هـ).
- الشارح ، عبدالله ، دراسة وصفية تحليلية لظاهرة الأيدي المنحوتة في الفنون الصخرية بالمملكة العربية السعودية ، مجلة الجمعية التاريخية السعودية ، ع ١١ ، الجمعية التاريخية السعودية . (١٤٢٥هـ).

- عباس ، إحسان ، تاريخ دولة الأنباط ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن . (١٩٨٧م).
- عبد الحميد ، سعد زغلول ، في تاريخ العرب قبل الإسلام ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان . (١٩٧٥م).
- عرب ، خالد (تحرير) ، تاريخ الكتابة من التعبير التصويري إلى الوسائط الإعلامية المتعددة ، مكتبة الإسكندرية ، الإسكندرية . (٢٠٠٥م).
- علي ، جواد ، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، بيروت ، لبنان . (١٩٧٨م).
- غلاب ، محمد ، الجوهري ، يسري ، الجغرافيا التاريخية : عصر ما قبل التاريخ وفجره ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة . (١٩٨٤م).
- غندور ، أحمد محمد ، المها من الأسر إلى التوطين ، مطبوعات الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها ، الرياض . (١٩٨٧م).
- الغنيم ، عبدالله يوسف ، منتخبات من المصطلحات العربية لأشكال سطح الأرض ، قسم الجغرافيا ، جامعة الكويت . (١٩٨٤م).
- الفاسي ، هتون بنت أجواد ، الحياة الاجتماعية في شمال غرب الجزيرة العربية في الفترة ما بين القرن السادس ق.م. والقرن الثاني الميلادي ، الرياض . (١٩٩٣م).
- الفقيه ، بدر بن عادل ، السياحة في محافظة العلا : موارد الجذب ومعوقات التنمية ، مركز البحوث ، كلية الآداب ، جامعة الملك سعود ، الرياض . (٢٠٠٦م).
- كمال ، خالد بكر ، الحياة الفطرية في المملكة العربية السعودية "الشديات" ، الطبعة الأولى ، شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، جدة . (١٩٩٠م).
- محيسن ، سلطان ، عصور ما قبل التاريخ ، منشورات جامعة دمشق ، كلية الآداب ، دمشق . (٢٠٠٣م).

- محيسن، زيدون حمد ، الحضارة النبطية ، مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية والنشر والتوزيع ، أريد، الأردن. (٢٠٠٤م).
- المريني، مشلح ، طرح جديد حول منشأ الخط العربي وموطنه في ضوء مكتشفات أثرية حديثة ، قسم الآثار والمتاحف ، جامعة الملك سعود. (١٤٢٨هـ).
- المريني، مشلح ، جذور الخط العربي ومراحل تطوره ، جامعة الملك سعود ، كلية السياحة والآثار ، الرياض. (١٤٢٨هـ).
- المقدسي ، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، ط ٢ ، ليدن. ، (١٩٠٦هـ) .
- مشرف ، محمد عبد الغني ، أساسيات علم الأرض ، دار المريخ ، الرياض. (١٤١٨هـ).
- مهران ، محمد بيومي ، تاريخ العرب القديم ، الجزء الأول ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية. (١٩٩٤م).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية خريطة مغبراء ، لوحة رقم ٣٤-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، الرياض. (١٩٨٢).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية خريطة تلعة الحاطبة ، لوحة رقم ٤٣-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، الرياض. (١٩٧٧).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية ، خريطة بئر الصور ، لوحة رقم ٢٣-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، الرياض. (١٩٧٦).
- المملكة العربية السعودية خريطة الشهباء ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية ، لوحة رقم ٢٤-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، الرياض. (١٩٧٦).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، خريطة وادي نخلة ، لوحة رقم ٤٢-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، إدارة المساحة الجوية ، الرياض. (١٩٧٧).

- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية ، خريطة المجز ، لوحة رقم ٤٤-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، الرياض. (١٩٧٧).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية ، خريطة بيار بوة ، لوحة رقم ٤١-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، الرياض. (١٩٧٧).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية خريطة مركز مطران ، لوحة رقم ٣١-٣٨٢٦ ، ١/٥٠٠٠٠٠ ، الرياض. (١٩٧٧).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، إدارة المساحة الجوية خريطة العُلا ، لوحة رقم NG 37-6 ، ١/٢٥٠٠٠٠ ، (١٩٨٢).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والثروة المعدنية ، وكالة الوزارة للثروة المعدنية ، خريطة جيولوجية لمربع سهل مطران ، لوحة رقم ٢٦ ج ، ١/٢٥٠٠٠٠٠ الرياض. (١٩٨٧).
- المملكة العربية السعودية وزارة البترول والثروة المعدنية ، خريطة جيولوجية للوحة الحجاز الشمالي الغربي ، لوحة رقم I-204 A ، ١/٥٠٠٠٠٠٠ الرياض. (١٩٦٣).
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والمعادن ، خريطة جيولوجية للوحة الحجاز الشمالي الغربي ، خريطة رقم ٢٠٤ أ.
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والمعادن ، خريطة جغرافية للوحة الحجاز الشمالي الغربي ، خريطة رقم ٢٠٤ ب.
- المملكة العربية السعودية ، وزارة البترول والمعادن ، خريطة جيولوجية ، مقياس ١/٥٠٠٠٠٠٠ ، خريطة ٢٠٤ أ.

المملكة العربية السعودية ، وزارة التخطيط ، التعداد العام للسكان ، (١٣٩٤هـ) ،  
١٤١٣هـ).

المملكة العربية السعودية ، وزارة التعليم العالي ، أطلس المملكة العربية السعودية .  
١٤١٩هـ).

المملكة العربية السعودية ، وزارة الزراعة أطلس الموارد الأرضية. (١٤٠٥هـ).  
المملكة العربية السعودية ، وزارة الزراعة ، أطلس المناخ ، ، مطبعة سفير ، الرياض .  
١٤٠٩هـ).

المملكة العربية السعودية ، وزارة الشؤون البلدية والقروية ، أمانة المدينة المنورة ،  
مشروع دراسة المخطط الإقليمي لمنطقة المدينة المنورة ، محافظة العلا .  
١٤٢٥هـ).

المملكة العربية السعودية ، وكالة الآثار والمتاحف ، آثار منطقة المدينة المنورة ، دار  
الهلال ، الرياض . (١٤٢٣م).

نصيف ، عبدالله ، العلا والحجر ، الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، الرياض .  
١٤١٨هـ).

نصيف ، عبدالله ، العلا : دراسة في التراث الحضاري والاجتماعي ، الرياض .  
١٤١٦هـ).

هيللي ، جون ، الأنباط ومدائن صالح ، مجلة أطلال ، ع / ١٠ ، الرياض . (١٤١٦هـ).  
الوليبي ، عبدالله بن ناصر ، جيولوجية وجيومورفولوجية المملكة العربية السعودية ،  
أشكال سطح الأرض ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، الرياض . (١٤١٦هـ)

الوليبي ، عبدالله بن ناصر ، الجغرافيا الحيوية للمملكة العربية السعودية ، مكتبة الملك  
فهد الوطنية ، الرياض . (١٤١٦هـ).

الوليبي، عبدالله بن ناصر، *تغيرات المناخ في المناطق الجافة: دراسة حالة المملكة العربية السعودية*، الكتاب الجغرافي السنوي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض. (١٤٠٨هـ).

لويد، سيتون، *آثار بلاد الرافدين من العصر الحجري القديم حتى الغزو الفارسي*، ترجمة: محمد طلب، دار دمشق، دمشق. (١٩٩٢م).

ياقوت الحموي، شهاب الدين بن عبدالله، *معجم البلدان*، دار صادر، بيروت لبنان. (١٩٨٦م).

يحيى، لطفى، *العرب في العصور القديمة: مدخل حضاري في تاريخ العرب قبل الإسلام*، دار المعرفة الجامعية، القاهرة. (١٩٩٩م).

#### ثانياً: المراجع الأجنبية

- Donald. G. Hadley** (1987) : Explanatory notes to the geologic map of the Sahl Al Matran quadrangle, Sheet 26C , 1/250000 , Ministry of petroleum and mineral resources, Deputy ministry for mineral resources, Kingdom of Saudi Arabia.
- Frederick k,**(1990)Essentials Of Geology,Second Edition,Charles E Publishing,Ohio,p29.
- Jaussen,A. and Savignac, r.**Mission Archeologique En Arabie, Institut Francais D, Archeologie Orientale.Le Caire,1997.
- Healey,J.F,**The Nabataeans and Mada,in Salih,pp.108-116 ATLAL,the journal of Saudi Arabia Archaeology.vol.10,1986.
- Healy,J,F,**The Nabataeans Tomb Inscription Of Mada,in Salih,Journal Of semitic Studies,Supplement 1,Oxford University Press,1993.
- Strahler, A.N.** (1964) : Quantitative geomorphology of drainage basins and channel networks ; in A book of applied hydrology , edited by chow , V. T. , McGraw-Hill , New York.
- Strahler, A.N.** (1952) : Dynamic basis of geomorphology, Geological Society of America Bulletin, 63.
- Snyder, F.F** (1938) : Synthetic unit hydrographs, *Trans. Amerc. Geophys. Union*, vol. 19, pp 447-454.
- Taylor, Jane, Petra,** AL Uzza Books,2004.
- Winnett,F.v.and Reed,W, L,** Ancient Records from North Arabia,University Of Toronto,1970.

## ثبتت المصطلحات

## مصطلحات جيولوجية

PRE CAMPRIAN ERA	حقبة ما قبل الكامبري
FOLD MOVEMENTS	الحركات الإلتوائية
ALPINE CYCLE	الدورة الألبية
HERCYNIAN CYCLE	الدورة الهرسينية
PALAEZOIC ERA	دهر الحياة القديمة
MESOZOIC	دهر الحياة الوسيطة
CENOZOIC	دهر الحياة الحديثة
CALEDONIAN CYCLE	الدورة الكاليدونية
ORDOVICIAN PERIOD	الزمن الأردوفيشي
PERMIAN PERIOD	الزمن البرمي
TRIASSIC PERIOD	الزمن الترياسي
JURASSIC PERIOD	الزمن الجوراسي

DEVONNEAN PERIOD	الزمن الديفونى
QUATERNARY PERIOD	الزمن الرابع
SILURIAN PERIOD	الزمن السيلورى
CARPONIFEROUS PERIOD	الزمن الفحمى
CRETACEOUS PERIOD	الزمن الكريتاسى
CAMBRIAN PERIOD	الزمن الكمبرى
LOWER CAMBERIAN PERIOD	زمن الكمبرى الأسفل
UPPER CAMPERIAN PERIOD	زمن الكمبرى الأعلى
STRATIGRAPHY OF GEOLOGICAL PERIODS	السلم الطبقي للأزمنة الجيولوجية
EOCENE EPOCH	عصر الأيوسين
PALEOCENE EPOCH	عصر الباليوسين
PLIOCENE EPOCH	عصر البلايوسين
PLEISTOCENE EPOCH	عصر البلايستوسين
OLIGOCENE EPOCH	عصر الاوليجوسين
MIOCENE EPOCH	عصر الميوسين
HOLOCENE EPOCH	عصر الهولوسين

مصطلحات آثارية

HOMO SAPIENS	الإنسان العاقل
HISTORY	تاريخ
DATING	تأريخ
SHIRTH CIVILIZATION	حضارة شرث
THAMUDIC CALLIGRAPHY	الخط الثمودي
ALMUSNAD CALLIGRAPHY	خط المسند
NABATIAN	الخط النبطي
CALLIGRAPHY	
EARLY HIGAZIAN CALLIGRAPHY	الخط الحجازي المبكر
STONE CIRCLES	الدوائر الحجرية
FRANKINCENSE ROUTE	طريق البخور
ROCK ARTS	الفنون (الرسوم) الصخرية
ISLAMIC AGE	العصر الإسلامي
HISTORICAL AGE	العصر التاريخي
STONE AGE	العصر الحجري
NEWLITHIC AGE	العصر الحجري الحديث
MESOLITHIC AGE	العصر الحجري الوسيط
LATE HUNTING AND PASTORAL AGE	عصر الصيد والرعي الحديث

MIDDLE HUNTING AND PASTORAL AGE	عصر الصيد والرعي الوسيط
EARLY HUNTING AND PASTORAL AGE	عصر الصيد والرعي القديم
PREHISTORY AGE	عصر ما قبل التاريخ
AL WUSOM	الرسوم
WRITING AGE	عصر الكتابة
AGING COAT	غشاء العتق
	الوسوم
ACHEULIAN INDUSTRIES	الصناعات الآشولية
ALDOWANIAN INDUSTRIES	الصناعات الألدوانية
SONDDAGE	مجس
STONE CAUDATE	مذيل حجري

## كشاف الموضوعات

تلعة واسط ١، ٢٧، ٣٤

تيماء ٧٥،

تبوك ٧٥

تثليث ٥٠

ث

ثمود ٤٤، ٤٥

ج

الجوف ٥٠

ح

حائل ٥٠

الحجر (مدائن صالح) ٣٢، ٣٩، ٤٠،

٤٢، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٨

أ

البتراء ٤٥

الأخدود ٨٩

الأنباط ٤٥، ٤٦

أم أثر ٧٦، ٨٨، ٤٦

ب

بئر أم الوهب ٨٤

بئر أم برقة ٨٤

بئر الجنذا ٨٤

بئر الصوير ٣٧، ٨٤

ت

تلعة قذاء ١٦، ٢٦، ٣٤

تلعة القلب ١٥، ٢٦، ٢٧، ٣٤

٨٢، ٨١، ٧٥، ٧٣، ٥١،  
٨٣، ٨٤، ٨٨، ٩٠،  
١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦

ظ

ظهران الجنوب ٥٠

ع

العـلا ١، ٢، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٤،  
٢٦، ٢٩، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٤٢،  
٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٩٨، ١٠٣،  
١٠٤، ١٠٦

ق

قروح (الماليات) ٤٦، ٤٧، ٤٨، ١٠٤،  
قـرن الشـطب ١، ٨، ٣٣، ٣٧، ١٠٥

ك

كـثبان رملية ٣٣

ل

لحيان ٤٢، ٤٣، ٤٤

حجر رملي ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١،  
١٤، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣، ٣٤،  
١٠٣

حرة عويرض ٨، ١٠، ١٣، ٣٥، ٣٦،  
حرة الزين ١٣

خ

خور شرث ١٩  
خيبر ٧٥

د

دادان (العـلا) ٣٢، ٣٩، ٤٠، ٤١،  
٤٢، ٤٨

ر

الرياض ٥٠، ٧٥

س

سكاكا ٥٠

ش

شاهد صخري ١، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٣،  
شرث ١، ٣٣، ٣٩، ٤٢، ٤٨، ٥٠

و

- وادي الحمض ٩، ٣٤  
 وادي الجزل ٢، ٩، ١٢، ٢٩، ٣٤  
 وادي الدواسر ٥٠  
 وادي شرث ٧٦، ٧٧  
 وادي العلا ٩، ٣٦  
 وادي الكظر ٢، ٩، ١٠، ١٤، ٢٩،  
 ٣٤، ٣٦  
 وادي الغر ٧  
 وادي قور ٢، ١٤، ٢٩، ٣٤  
 وادي مطران ٢، ١٤  
 وادي نخلة ١، ٢، ٧، ٩، ١٠، ١٤،  
 ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١،  
 ٢٧، ٣٣، ٣٤، ٣٦، ٩٢

م

- مائدة صخرية ٣٢  
 مغيراء ٧، ١٩، ٤٨  
 مكة المكرمة ٥٠  
 مملكة الأنباط ٤٥، ٤٦  
 مملكة دادان ٤٢  
 مملكة لحيان ٤٢، ٤٤  
 منحوتات صخرية ٣٢

ن

- نجران ٥٠  
 نبع شرث ٨٤  
 نبع القطار ٣٧، ٨٤

هـ

- هضبة أم غظية ٨، ١٩، ٢٩، ٣٣،  
 ٣٤، ٣٥  
 هضبة حامر ٨، ١٠، ١٤، ٢٩