

الفصل الثانى

المفاهيم النظرية والدراسات المرتبطة

اولا : المفاهيم النظرية :

- المنافسة الرياضية ونشاط الملاكمة •
- معنى مفهوم الذات •
- نشأة مفهوم الذات •
- وظائف مفهوم الذات •
- تعريف مفهوم الذات وتطوره كما تناولته بعض النظريات الشخصية
- العوامل المؤثرة فى تكوين مفهوم الذات •
- الذات الجسمية فى المجال الرياضى •

ثانيا : الدراسات المرتبطة :

- التعليق على الدراسات المرتبطة •

المنافسة الرياضية ونشاط الملاكمة :

يعتمد علم التدريب الرياضي في العصر الحديث علم الاسس العلمية التي تحقق النمو المتكامل لمختلف عناصر الاعداد المختلفة (بدنى - مهارى - خططى - نفسى) للوصول باللاعب الى اعلى مستوى رياضى ممكن فى نوع النشاط الذى يمارسه .

وقد اصبح علم النفس الرياضى من اهم العلوم التي دخلت مجال النشاط الرياضى والتي تسهم بقدر كبير فى تطوير وتنمية مستوى اللاعب حتى اصبح فى امكان اى لاعب تحقيق مستويات عالية عن طريق الاعداد النفسى المتكامل التي لا يستطيع تحقيقها فى حالة عدم اكتمال اعداده النفسى وقد اصبحت دول العالم على علم تام بمختلف طرق تطوير وتنمية عناصر الاعداد المختلفة ولذلك اصبح التنافس فى كيفية تطوير وتنمية الاعداد النفسى لتحقيق النمو الشامل للاعب للوصول به الى اعلى مستوى، ممكن لتحقيق الفوز (٢١ : ٢٥٩) .

ولأن الفرد لا يزعجه فشله فى التفوق على نفسه كما يزعجه فشله حينما يحاول التفوق على منافسه من هنا كان السعى الى الفوز والتفوق عاملا هاما وان كان ليس هو العامل الوحيد الذى تنطوى عليه المنافسة الشريفة المحمودة (٣ : ٢٨٤) .

ويعرف " محمد علاوى " المنافسة الرياضية بانها الصراع الذى يستهدف الفوز والتفوق على الاخرين " (٣ : ٣١) .

كما يعرفها " على مطاوع " بأنها : النضال بين افراد او مجموعات من الافراد لنفس الهدف المشترك (٢٤ : ٨١) .

ويتضح من التعريفين لسابقين ان المنافسة الرياضية ماهى الا نشاط يحاول فيه الفرد احراز الفوز وتسجيل احسن ما يمكن من مستوى عن طريق استخدامه لاقصى امكاناته وقدراته البدنية والمهارية، والخططية والنفسية .

كما ان المنافسة الرياضية ما هي الا نشاط يحاول فيه الفرد الفوز وتسجيل احسن الارقام كما انها ترتبط بالعديد من المواقف الانفعالية التي تتميز بقوتها وشدتها وتغيرها نظرا لارتباطها بتعدد مواقف الفوز والهزيمة . (٣١ : ٣١)

ونجد انه لكي يتمكن اللاعب من تحقيق الفوز لايد ان يكون لديه الوضوح التام لمميزاته وخواصه التنافسية والقدرة الفائقة على استخدامها استخداما سليما بما يتناسب مع اساليبه وطرقه الخططية وتنظيم بنائها بما يحقق له الفوز على منافسه ، ففي الملاكمة مثلا لا بد أن يسبق اختيار وبناء الأساليب والطرق الخططية عمليات استكشافية لمعرفة مميزات وخواص اساليب لكم المنافس حتى يبني اللاعب تخطيطه على اساس سليم وخاصة في حالة عدم المعرفة السابقة للمنافس (٣٢ : ١٠)

وفي ضوء هذه المفاهيم يكون التنافس الرياضي ماهو الا تقويم لنتائج عملية التدريب . هذا التقويم الذي يحمل طابع خاص في نشاط الملاكمة نظرا لتميزها بالكفاح الايجابي المباشر وجها لوجه بين المتنافسين وعلى هذا تصبح المنافسة الرياضية بانها موقف اختباري لقدرات اللاعب البدنية والمهارية والخططية والنفسية سواء في التفوق على ذاته او في التغلب على منافسه في ضوء القوانين والقواعد التي يحددها نوع النشاط الممارس وفي ضوء ذلك نجد ان المنافسة الرياضية ليست الغاية التي يتطلع اليها اللاعب ولكنها اختبار وتقييم لقدراته وامكانياته واستعداداته حيث ان التدريب الرياضي في العصر الحديث يهدف اساسا الى الارتقاء بمستوى اللاعب البدني والمهاري والخططي والنفسى للوصول به الى المستويات الرياضية العالية في النشاط الرياضي التخصصي .

وعلى هذا تظهر اهمية المنافسة الرياضية حيث ان التدريب بدون منافسة لا يظهر مالمدي اللاعب من طاقات وقدرات ومقدار ما بذله من جهد في التدريب ، هذا بالاضافة الى تفوقه على ذاته وأيضا على منافسه وان التنافس في المجال الرياضي لا يحمل معنى الصراع وانما يحمل معنى التباري الذي يتم طبقا لقوانين ولوائح ثابتة تحدد النواحي الفنية والتنظيمية لانواع النشاط ولسلوك الافراد وبذلك نجبر الافراد على احترامها والعمل بمقتضاها . (٣١ : ١٥) .

ان من أهم الصفات التي يتصف بها الانسان عن سائر مخلوقات الدنيا هي قدرته على ان يكون واعيا بذاته شاعرا بها واذا كان كل من الانسان والحيوان قادرا على الاستجابة للبيئة الخارجية وللآخرين فان الانسان قادرا بصفة خاصة على ان يستجيب لنفسه (٣٧: ٩) .

فقد حظى مفهوم الذات Self Concept باهتمام بالغ على امتداد الربع الأخير من القرن الحالى وظهرت العديد من البحوث والدراسات التي تناولته بطرق شتى فقد استخدم مصطلح مفهوم الذات منذ فترة مبكرة لدى الكثير من الباحثين امثال البورت Allport (١٩٦١) و " جيمس Games " (١٩٨٠) و "ماسلو Maslow " (١٩٥٤) واخرون للإشارة الى خبرة الفرد بذاته وباعتباره تنظيما ادراكيا من المعانى والمدرجات التي يكتسبها الفرد . (٣٩: ٦) .

والذات هي جوهر الشخصية ومفهوم الذات هو حنجر الزاوية فيها ومفهوم الفرد عن نفسه له تأثير على سلوكه وله علاقة مباشرة على شخصيته ومحتواه النفسية فهو لاء الذين يرون انفسهم غير مقبولين وليس لهم قيمة يميلون الى التصرف تبعاً لذلك . (٥٢: ١) .

ويرى " البورت Allport " الى ان مفهوم الذات يعتبر من المفاهيم الأساسية الهامة فى دراسة الشخصية " (٩٥: ١٠) .

ويستخرج علماء النفس مصطلح مفهوم الذات Self-Concept للتعبير عن مفهوم شامل يتضمن جميع افكار ومشاعر الفرد التي تعبر عن خصائص جسمية وعقلية وشخصية (٢٩: ٥٥)

ويرى "يونج Yong " ان الذات هي نقطة الوسط فى الشخصية تتجمع حولها جميع النظم الاخرى وتملاً الشخصية بالوحدة والتوازن والثبات . (١٨٧ ، ١٨٦: ٤٩) .

وان فكرتنا عن ذواتنا او الطريقة التي ندرك بها ذواتنا هي التي تحدد نوع الشخصية وكيفية التصرف ازاء الموقف او الاشخاص وذلك ان المواقف او الاحداث الخارجية تتوقف قيمتها ومعناها بالنسبة للشخص على الصورة التي يدرك بها نفسه ففكرة الشخص عن نفسه هي النواة التي تقوم عليها الشخصية . (١٨١ : ١٢٩ ، ١٣٠)

وقد اختلف علماء النفس بعض الشيء في استخدام مصطلح الذات فمنهم من استخدم مصطلح الذات كما اتضح عند " جيمس " والبعض الاخر استخدم الأنا كما استخدمهم " ادلر Adler " . كما نجد بعض العلماء مثل " البورت Allport " استخدم لفظي الأنا والذات مترادفين . (٢٥ : ٥٩٩ - ٦٠١) .

وبرى وليم جيمس " W. James " ان تصنيف الذات يتم وفقا لمايلي :

١- الذات التجريبية : Emperical me

وكان يرى انها تتكون مما يراه الفرد او متصلا به وينتمى اليه وذلك يشمل الذات العادية والذات الاجتماعية والذات المعنوية (الروحية) .

وتتكون الذات العادية من الأسر والممتلكات بالاضافة الى الجسد وتتكون الذات الاجتماعية من نظرة الاخرين له بينما تتكون الذات الروحية من ميوله وعواطفه وانفعالاته ورغباته .

٢- الذات العارفة او المدركة : Knower-self

يقول " جيمس " ا لى انه لا توجد لدينا مثل هذه الذات العارفة فهي لا توجد كيان متميز في المجموع الكلي للخبرات فكل لحظة شعورية ترتبط وتتصل باللحظة السابقة وعلى هذا فالافكار عنده هي نفسها الذات المفكرة .

ولقد ذكر ان للانسان من الذوات بقدر عدد الذين يعرفونه فهو ذات لزوجته وذات لاولاده وذات لزميله في العمل وذات لربه (١٨ : ١٥) .

ويرى " ساربين Sarbin " (١٩٥٢) ان الذات تكوين معرفي يتضمن افكار الفرد واراعه عن المظاهر المختلفة لتكوينه وبذلك يتكون لدى الفرد مفاهيم

عن جسمه (الذات الجسمية) وعن سلوكه الاجتماعي (الذات الاجتماعية) وهذه الذوات تظهر في تتابع منظم طبقاً لتتابع عمليات النمو (١٦ : ٥٧) .

ويتفق " سولفان Sullivan " (١٩٥٣) مع " ميد Med " من حيث ان الذات تنشأ وتنمو خلال التفاعل الاجتماعي (٢ : ٥٧) .

نشأة مفهوم الذات :

لايستطيع الوليد في اول حياته ان يميز بين نفسه والبيئة من حوله فهو يدرك بيئته في اول الامر ككل ويستطيع كما تعتقد مدرسة التحليل النفسي ان يحس بالألم واللذة كما لايستطيع تحديد اسباب اللذة والألم وينمو الطفل بنمو ادراكه الحسى مما يساعده على التمييز بين نفسه والبيئة المحيطة به (٨ : ٢٧٢ ، ٢٧٣) .

وهناك مرحلة اخرى في نشأة الوعي بالذات وهى نشأة الوعي بالآخرين ذلك ان نمو قدرة الرضيع على الاستجابة للآخرين يتوقف على شىء من التمييز الاجمالي بين أنا وغيرى ثم يزداد النضج وتزداد صلة الطفل بالبيئة خلال السنة الاولى فيزداد لديه الوعي بالذات فاذا بلغنا السنة الثانية من العمر وجدنا الطفل يصل الى درجة كافية من الثبات تسمح له بان يميز ذاتيته او هويته من ناحية وذوات الآخرين من ناحية اخرى وتقدم النمو يوعى الى زيادة فى الثبات .

(١١ : ٣٦٣ - ٣٦٥)

وبرى " كولى Cooley " ان مفهوم الذات يرتقى فى كل لحظة من لحظات العمر وهذا الارتقاء مترتب على التفاعل بين الانا والآخرين (٣٦ : ١٨٨) .

وظائف مفهوم الذات :

وظيفة مفهوم الذات عامل اساسى فى الشخصية وكذلك فى اتيان السلوك لدى كل من " روجرز Rogers " (١٩٧٤) ، " رينى Rany " (١٩٤٨) ، " ستوك Stock " (١٩٤٩) حيث اجمعوا الراى على ان تقبل الذات وتقبل الآخرين يتصل كل منهما بالآخر ويلعب مفهوم الذات دورا هاما فى الصحة النفسية ووظيفة مفهوم الذات وظيفة دافعية وتكامل وتنظيم وبلورة عالم الخبرة المتغير الذى يوجد الفرد فى وسطه لذا ينظم ويحدد السلوك .

وقد ذكر "البورت Allport " أن وظائف الذات هي : العمل على وحدة وتماسك الشخصية وتميز فرد عن آخر ويقول " كاتل Cattell " أن الذات تصبغ لسلوك الانسانى بالاتزان والتنظيم والارتقاء سوى " (٢٥ : ٥٢٠) .

تعريف مفهوم الذات وتطوره كما تناولته بعض نظريات الشخصية :

اولا : تطور مفهوم الذات :

يوءكد " حامد زهران " (١٩٦٦) ان مفهوم الذات ينمو نتيجة للتفاعل الاجتماعى جنبا الى جنب مع الدافع الداخلى لتأكيد الذات ويقول (يونج) أن الذات هناك منذ بداية حياة الفر دولكن فى حالة كمون وتأخذ فى التحقق التدريجى مع النمو ولا يكون هناك تعازى واضح بين الذات وغير الذات (١٣ : ٢٥٨) .

وتشير "بيمر Beemer" (١٩٧٢) أنه مع النمو الجسمى والعقلى والانفعالى والاجتماعى يحدث تغير مواكب فى الشخصية بصفة عامة وبصفة خاصة فى مفهوم الذات " (١١ : ١١) .

ويتكون هذا المفهوم بشكل ثابت من مجموعة منظمة من الصفات والاتجاهات والقيم ، فالطفل اثناء تفاعله مع العالم المحيط به يتعلم ان يميز نفسه عن بقية هذا العالم ثم يدرك ان هناك اشياء ينتمى اليها واشياء لاينتمى اليها ويتطور هذا الادراك حتى يصبح مفهوما عن الذات فى علاقتها بالبيئة اى ان الذات لاتتميز من الناحية الادراكية فقط بل تكتسب قيمة معينة اما ايجابية او سلبية ، ليس فقط بالتفاعل مع العالم المحيط بل ايضا عن طريق آراء الآخرين .

(٥٩ : ٣٩٩ - ٤٤١)

وقد قدم علماء النفس تعريفات متعددة لمفهوم الذات :

عرف " وليم جيمس W. James " الذات من اكثر من ثمانين عاما فى كتابه مبادئ علم النفس انه المعنى الممكن الواسع فان نفس او ذات الفرد هى ذلك المجموع الاجمالي لكل مايمكن ان يطلق عليه ليس فقط جسده وقواه النفسية ، وانما ملابسه وبيئته وزوجته واطفاله واسلافه واصدقائه وشهرته واعماله وأراضيه وخبوله وحسابه فى البنك " (١ : ٢٧) .

ويرى " روجرز " انه يمكن تعريف مفهوم الذات على انه الكل التصورى الثابت والمنظم المتألف من مدركات خاصة بضعير المتكلم الفاعل والمفعول " I and me " ومدركات علاقتها بالآخرين وبمظاهر الحياة المختلفة والقيم المرتبطة بهذه المدركات . (٤٩ : ٣٨) .

ويعرف " حلمى ابراهيم وموريسون " مفهوم الذات بانه تكوين فرضى يشتمل على قيم واتجاهات ومعتقدات الفرد عن نفسه بعلاقتها بالبيئة الخارجية ويتكون من العديد من ادراكات الذات (٦٠ : ٦٩) .

ويشير " محمد عماد الدين اسماعيل " الى ان مفهوم الذات هو المفهوم الذى يكونه الفرد عن نفسه باعتباره كائنا بيولوجيا واجتماعيا اى باعتباره مصدر للتأثير والتأثر بالنسبة للآخرين (٣ : ٣٣)

ويشير " تيمور احمد راغب " ان مفهوم الذات فكرة الفرد عن نفسه وما يمتلكه من امكانات وقدرات جسمية وعقلية وانفعالية والتي توجه سلوكه المستقبلى (٩ : ١٢) .

ويود الباحث ان يشير الى أن هذه التعريفات تكاد تتفق على أن مفهوم الذات هو ادراك ومعتقدات الفرد عن نفسه بعلاقته بالآخرين .

العوامل المؤثرة فى تكوين مفهوم الذات :

من العوامل المؤثرة فى تكوين مفهوم الذات هى العناصر الاجتماعية " بالاضافة الى القوة الدافعية الداخلية " . والميل لتحقيق النزعة مهم حقا فى نمو الذات ومفهوم الذات والسلوك الاجتماعى وعلى راس هذه العناصر التفاعل الاجتماعى مع الشخصيات والذوات الاخرى .

وبوعد " حامد زهران " أن الذات ومفهوم الذات ينمو كنتج مكتسب للتفاعل الاجتماعى والقيم عن طريق استجابات الفرد لتصوراته لسلوك الآخرين نحوه .

وتلعب الموعثرات الاجتماعية والاسرية دورا هاما في تكوين مفهوم الذات فمفهوم الذات يتأثر بالخصائص والمميزات الاسرية فالطفل الذي ينشأ في اسرة تحيطه بالعناية يرفع ذلك من قدراته واهتماماته وفي الوقت نفسه يمكن ان يتخذ منهم مثله الأعلى يتعلم منه ويقلده في سلوكه وبالإضافة الى المراحل الاولى في الطفولة فان الافراد الاخرين خارج نطاق الاسرة يلعبون دورا هاما في تكوين الذات ومفهوم الذات مثل الزملاء والمربين - رفاق اللعب وفي سنوات الرشد ايضا يضاف الى ذلك جماعة زملاء المهنة الى جانب الموعثرات الاخرى التي توءثر في مفهوم الذات ومنها صورة الجسم فان صورة الجسم تأخذ الطابع الاجتماعي فنجد انها تتأثر بخصائص موضوعية مثل حجم الجسم وسرعة الحركة والتناسق العضلي ولكن اذا كانت هذه الخصائص تعتمد على معايير اجتماعية مثل نظرة الاخرين اليه والتقييم الدائم يبين الحسن والردىء فانها تكون بمثابة خصائص اجتماعية كذلك القدرة العقلية وما لها من اثر في تقييم الفرد لذاته ومع تقدم السن نجد أن التركيز ينتقل من قدره العقلية العامة الى القدرات الخاصة مثل القدرة اللغوية والقدرة الميكانيكية والقدرة الفنية (٣٧ : ٢١ ، ٢٢) .

ومن العرض السابق لمفهوم الذات يكاد يتفق علماء النفس على ان الذات هي جوهر الشخصية ونقطه الوسط فيها والنواة التي تقوم عليها الشخصية وان العلماء اختلفوا في استخدام مصطلح الذات فبعضهم استخدم مصطلح الذات مثل جيمس " وبعضهم استخدم مصطلح الانا مثل " ادلر " اما البورت فقد استخدم مصطلح الذات والانا بمعنى واحد . كما استخدم " وليم جيمس " ، " فرويد " كلمة الذات في معنيين هما الذات كموضوع - الذات كعملية وايضا صنف " وليم جيمس " الذات الى ذات تجريبية - ذات عارفة او مدركة .

واختلف العلماء حول تحديد أبعاد مفهوم الذات الا أن " فيشر ، دونالد ،

فليكر " قد اوضحوا ان مفهوم الذات الجسمية أحد الأبعاد الهامة لمفهوم الذات وشخصية الفرد .

الذات الجسمية في المجال الرياضي:

من الابعاد التي تلعب دورا هاما في مفهوم الذات وتحتل مكانة كبرى في المجال

الرياضي هي الذات الجسمية Physical-Self او تصور الجسم Body Image والتي يعرفها " شيلدر Schilder " بانها الصورة التي يمتلكها الفرد من جسمه والتي يكونها في عقله (٥٧ : ١٣٨) .

- وهناك العديد من الدراسات التي تؤيد العلاقة بين المفهوم الايجابي للذات والذات الجسمية فيرى " جليفاند ، فيشر Gleveland Fisher أن وجهة نظر الفرد العادي نحو جسمه قد يعكس جوانب هامة عن ذاته الواقعية وأن ادراك الفرد لجسمه قويا او ضعيفا كبيرا او صغيرا أو عن حالته الصحية قد يقدم تصورا عن مفهومه لذاته وطريقة علاقته بالآخرين وتقول " ويلي Wylie " ان التقدير المنخفض للذات الجسمية قد يقلل فكرة الفرد عن نفسه بينما التقدير المرتفع للذات الجسمية يعزز مفهوم الذات لدى الفرد . (٥٧ : ١٧٣)

ويشير " فليكر Fleker " الى أن الاختلاف في التكوين الجسماني يصاحبه اختلاف في مفهوم الذات " (٥١ : ٥١٣) .

وأشارت نتائج دراسة البرشيد Bersched " ان الاشخاص الذين لديهم تصور ايجابي نحو اجسامهم يرون انفسهم اكثر اجتماعيا والفة مع الآخرين واكثر ذكاء وقدرة على تحمل المسؤولية ذلك بعكس الاشخاص الذين لديهم تصور سلبي نحو اجسامهم (٥ : ٤٠) .

واوضحت دراسة " جليفاند، مورتسن Gleveland and Morton " ان الذات الجسمية ترتبط ايجابيا مع التعبير التلقائي مثل : الحماس - المداقة - الرغبة في مواجهة العدوانية . كما اوضحت ايضا ان الافراد ذوي الدرجة العالية في الذات الجسمية اكثر اجتماعية وانفتاحا مع الآخرين ويعملون بجد لتحقيق اهداف الجماعة ولديهم قدرة على الاداء بدون مساعدة الآخرين واكثر ايجابية في العمل " (٥٧ : ١٥٣) .

وتبدو أهمية هذا البعد (الذات الجسمية) في المجال الرياضي في اختيار نوع النشاط
الممارس حيث توضح الدراسات التي قام بها " هيراتا Hirata " على أجسام المشتركين
في الدورات الاولمبية ان هناك متطلبات جسمية خاصة لأنواع الانشطة الرياضية المختلفة .
(٥٦ : ٢٤٥)

وترى " هاريس - Harris " أن هناك من الأدلة ما يوضح أن الافراد يكرزون
الخبرات الحركية التي تتناسب مع الذات الجسمية (تصور اجسامهم) وقد يفشلون في تكرر
الخبرات الحركية التي تتعارض مع تصورهم لأجسامهم . (٥٧ : ١٥١)

وتتضح أهمية هذا البعد ايضا في أن التعرف على الابعاد المختلفة للذات الجسمية
يساهم في الوصول الى مستوى اداء رياضي افضل حيث يرى " بيتز Beats " ان الأداء
الرياضي الرفيع يطلب دراية بأبعاد الجسم ، ويرى " شيلدر Schilder " انه عندما
يفتقر الفرد الى التعرف على جسمه بطريقة صحيحة تصبح كل الحركات الخاصة بهذا التعرف المفقود
فاشلة .

وتوضح " هاريس Harris " أن اللاعبين الذين يفتقرون الى التعرف السليم على
الظروف الخارجية المحيطة بهم بالنظر الى تصور اجسامهم من المعوابة ان يحققوا انجازا في المجال
الرياضي، وهذا يوضح أهمية التعرف على الذات الجسمية وخاصة في الانشطة الفردية التي تحتاج
الى توافق بين اجزاء الجسم (٢٨ : ٤٧) .

والمشكلة في المجال الرياضي ان الافتقار الى التعرف السليم على اجزاء الجسم قد
يخلق عدم الرضا الذي يؤثر على تطوير المهارات الحركية ويضر بمستوى الاداء الرياضي، وقد
يصل الصراع بين كيفية روعية اللاعب لجسمه والمهارات التي يشملها النشاط المختار الى درجة قد
تجعل ان التجنب الكامل للنشاط هو الحل الوحيد ولأهمية هذا البعد (الذات الجسمية)
والدور الذي يلعبه في تحقيق التفوق الرياضي فقد ركزت الدراسات حول التعرف على الذات
الجسمية والطرق والوسائل والاساليب التي تعمل على تنميتها .

ويرى " شيلدر Schilder " ان هناك عاملين يلعبان دورا هاما في تطوير

الذات الجسمية هما التحكم الحركي في الاطراف وزيادة الجهد . (١٤٣ : ٥٧) ١

وتذكر " سامية ربيع محمد " ان هناك مجموعة من الباحثين اهتموا بالظروف الخارجية في محاولة للتعرف على الذات الجسمية من بينهم " كيهارت Kephart " ، " دومان Doman " ، " دلاكاتو Dleacato " وأشاروا الى أهمية التعرف على الاتجاهات بالنسبة للجسم (اليمين - اليسار - اعلى - أسفل) وقد أشار " كيهارت " ان افضل الطرق لتطوير الذات الجسمية في المجال الرياضي هو جهاز الترمبولين Trampoline ، وهو جهاز يستخدم كعامل مساعد في تدريب لاعبي الجمباز والغطس على البدورات الهوائية فعندما يصل الجسم الى اقصى ارتفاع بعد ترك الجهاز والتعرف على الجسم في هذا الارتفاع والعمل على المحاور المختلفة والسقوط على اجزاء مختلفة من الجسم باحجام واطوال مختلفة يساهم في تعرف افضل على الذات الجسمية (٢٠ : ٢٣) .

ويرى " شونيوخ شل Schonpuchs Chell " أن وزن الجسم يلعب دورا في التعرف على الذات الجسمية وقام بدراسة مقارنة بين طلاب الجامعات تهدف هذه الدراسة الى التعرف على كيفية تقدير الطلاب لاجسامهم وقد كانت عينة البحث مقسمة الى ثلاث مجموعات :

المجموعة الاولى : الوزن العادى .

المجموعة الثانية : اقل من الوزن العادى .

المجموعة الثالثة : اكثر من الوزن العادى .

واوضحت النتائج أن اصحاب الوزن الاقل والاكثر من العادى والذين يمثلون المجموعة الثانية والثالثة اظهروا تقديرا اقل لذواتهم الجسمية من اصحاب الوزن العادى الذين يمثلون المجموعة الاولى (٥٧ : ١٥٢ ، ١٥٣) .

واوضحت " كريمر وهانكل Cramper and Hankil " أهمية الطول والوزن

ومحيط الجسم في التعرف على الذات الجسمية " (٤٦ : ١٦)

ويذكر "العربى شمعون " ان لفوز والهزيمة يوءثران على مفهوم الذات والذات الجسمية

وان مما يجب عمله هو معرفة النقطة الحرجة التى تبدو فيها الهزيمة مؤثرة على مفهوم الذات ،

فقد اوضحت الدراسة أن الافراد الذين لم يحدث لديهم تغيير في مفهوم الذات والذات الجسمية يتساوى لديهم الفوز والهزيمة في حين أن الافراد المهزومين حدث لديهم انخفاضا في مفهوم الذات والمشكلة في المجال الرياضى تكمن في تكوين الخبرة في المسابقات بحيث يوعى الممارسين بعن خبرات الفوز مما يدع مفهوم الذات بطريقة ايجابية . (٢٩ : ٤٤) .

ومن الاتجاهات الحديثة في التعرف على الذات الجسمية في المجال الرياضى هو استخدام التليفزيون والفيديو حيث توضح ابحاث " بورودى Porode " دافيد سليست David Sleet " ان تأثير روية الفرد لحركته قد يساعد في تكوين مفهوم ايجابى للذات الجسمية . (٥٦ : ٢٤٨)

واظهرت نتائج " كليفتون سميث Clifton Smith " ان هناك فروق دالة احصائيا تدعم الاتجاه الايجابى لمفهوم الذات بعد مشاهدة اللاعب لنفسه في حركة الرمي " . (٤٤ : ٣٦٩) .

وسوف يقوم الباحث باعداد مقياس مفهوم الذات الجسمية للملاكمين لاستخدامه فى الدراسة الحالية بهدف تحقيق اغراض هذه الدراسة .

ثانياً : الدراسات المرتبطة :**الدراسات التي أجريت في البيئة الأجنبية :**

يتعرض الباحث في هذا الجزء للدراسات المرتبطة بموضوع البحث وبخاصة التي تتشابه معها في الظاهرة المقيسة وهي ظاهرة مفهوم الذات الجسمية لدى ملاكمي الدرجة الأولى والملاكمين الناشئين كما يتعرض الباحث لبعض الدراسات المرتبطة بمفهوم الذات الجسمية وعلاقتها بنتائج المباريات .

١ - قام " زيون Zion " (١٩٦٥) بدراسة تهدف الى التعرف على العلاقة بين مفهوم الذات والذات الجسمية على عينة قوامها ٢٠٠ طالبا من طلاب السنة الأولى بكلية هامبولت بالولايات المتحدة الامريكية وقام بتطبيق مقياس " روبرت بلز Robert Bills لمفهوم الذات ومقياس " زيون Zion للذات الجسمية وكانت ابعاد مفهوم الذات تشمل على كل من الذات الواقعية تقبل الذات المثالية وقد استطاع " زيون Zion " التوصل الى وجود ارتباطات دالة احصائيا بين مفهوم الذات الجسمية وكل من مفهوم الذات الواقعية ومفهوم الذات المثالية وتقبل الذات .

وقد أشار " زيون Zion " الى أن هذه النتائج قد توضح أن الثقة التي يتمتع بها الفرد في اطار جسمه ترتبط بالثقة التي يواجه بها نفسه والتي يواجه بها العالم الخارجي . (٧٠) .

٢ - قام " جونسون باور Gahnsen Bawer " (١٩٦٩) بدراسة تهدف الى التعرف على العلاقة بين مفهوم الذات ومفهوم الذات الحركية (تصور الحركة) لدى عينة مكونة من ٧٣ طالبا بولاية فلوريدا الأمريكية وفي ضوء تطبيق اختبار لمفهوم الذات واختبار لقياس الذات الحركية تم التوصل الى وجود علاقة ايجابية عالية بين مفهوم الذات ومفهوم الذات الحركية . (٤٣) .

٣ - قام " جال Gall " (١٩٧٦) بدراسة تأثير الاشتراك فى برنامج رياضى يشمل (سباقات الميدان والمضمار) على مفهوم الذات ومركز التحكم الداخلى على مجموعتين احدهما تشترك فى البرنامج والاخرى غير مشتركة فى البرنامج وكانت أهم النتائج لم يحدث أى تغيير فى مفهوم الذات نتيجة الاشتراك فى البرنامج الرياضى هناك ارتباط بين مفهوم الذات ومفهوم الذات البدنية ممثلة فى سباقات (٢٢٠ ياردة - دفع الجلة - كرة السوفت بول ومركز التحكم الداخلى (٠) (٥٤) .

٤ - قام " حلمى ابراهيم وماتينى موريسون (١٩٧٦) H.Ibrahim, M.Morrison بدراسة للتعرف على مفهوم الذات عند اللاعبين واللاعبات فى المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية وكذلك التعرف على الفروق بين الرياضيين وغير الرياضيين فى مفهوم الذات وتحقيق الذات واشتملت عينة البحث على (٢٠٠) فرد تم تقسيمهم على النحو التالى :

- ٢٥ طالبا رياضيا ، ٢٥ طالبا غير رياضى من طلاب الجامعة .
- ٢٥ طالبة رياضية ، ٢٥ طالبة غير رياضية من طلاب الجامعة .
- ٢٥ طالبا رياضيا ، ٢٥ طالبا غير رياضى من المرحلة الثانوية .
- ٢٥ طالبة رياضية ، ٢٥ طالبة غير رياضية من المرحلة الثانوية .

وقد استخدم مقياس تنس لمفهوم الذات (T.S.C.S.) " ومقياس " سنتروم ماسلو " لتحقيق الذات .

وقد أشارت النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا بين الرياضيين وغير الرياضيين فى المرحلة الثانوية فى ابعاد مفهوم الذات وتحقيق الذات لصالح الرياضيين . بينما أوضحت النتائج عدم وجود فروق بينهما فى المرحلة الجامعية . كذلك أظهرت النتائج وجود فروق دالة احصائيا بين الرياضيات وغير الرياضيات فى المرحلة الجامعية فى ابعاد مفهوم الذات وتحقيق الذات لصالح الرياضيات وعدم فروق بينهما فى المرحلة الثانوية وقد تضمنت النتائج أيضا أن الرياضيين من الجنسين درجاتهم اقل من المتوسط فى ابعاد مفهوم الذات (الذات البدنية - الذات الاخلاقية

– الذات الشخصية – الذات الاجتماعية) ودرجاتهم أعلى من المتوسط في تحقيق الذات (٦٠) .

٥ – قامت " ليندا لارينا Lindalarina " (١٩٧٧) بدراسة من بين أهدافها التعرف على العلاقة بين كل من مفهوم الذات والذات الجسمية على عينة قوامها ١٦٢ طالبا وطالبة من جامعة جنوب فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية وقامت بتطبيق اختبار تنس لمفهوم الذات واختبار خاص لقياس الذات الجسمية وقد استطاعت الباحثة التوصل الى وجود ارتباط دال احصائيا بين كل من مفهوم الذات ومفهوم الذات البدنية (٤٢) .

٦ – قام " دوود Dowod " (١٩٨٠) بدراسة تهدف للتعرف على الفروق في مفهوم الذات لدى اللاعبات وغير اللاعبات من طالبات المدارس الثانوية والجامعية وتكونت عينة البحث من (٧٠) طالبة طبقن عليهن اختبار تنس لمفهوم الذات وأشارت النتائج الى عدم وجود فروق دالة احصائيا بين اللاعبات وغير اللاعبات بالمدارس والجامعة في مفهوم الذات لصالح اللاعبات (٤٨) .

٧ – قام " ريميرز Ramirez " (١٩٨٠) بدراسة الفروق بين اللاعبات (رفع الأثقال – كمال أجسام – الرمي) وغير اللاعبات في ادراك مفهوم الذات وذلك باستخدام قائمة بييم لدور الجنس وقد كانت اهم النتائج عدم وجود فروق دالة بين اللاعبات وغير اللاعبات في ادراك الذات (٦٥) .

٨ – قام كل من " اليزابث براون وجيمس مورو Elizabeth & Games " (١٩٨٢) بدراسة عن تغيير مفهوم الذات عند السيدات نتيجة التدريب لتحديد أثر التدريب على تغيير مفهوم الذات ويتم اختيار مجموعتين من طالبات الجامعة تتكون كل منها (٥٠) طالبة احدهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة تتم اختيارهن بطريقة عشوائية وقد استخدمت المجموعت التجريبية برنامج تدريبي مدته (١٠٥) دقيقة كل اسبوع يشتمل على المشى السريع – تمارين مرونة ورفع أثقال ،

بينما استخدمت المجموعة الضابطة البرنامج المتبع وتم استخدام مقياس تنس لقياس مفهوم الذات . وقد أشارت النتائج الاحصائية الى أن معاملات الارتباط للمجموعة التجريبية كانت أعلى من المجموعة الضابطة عند دراسة العلاقة بين العوامل الجسمية ومفهوم الذات وكذلك أظهرت المجموعة التجريبية تغيير دالا احصائيا في القدرة على التنفس كما أظهرت النتائج تحسنا ملحوظا في مفهوم الذات الجسمية بجانب وجود فروق ذات دلالة احصائية في بعض أبعاد مفهوم الذات عند اكمال البرنامج التدريبي (٥٠) .

٩ - قام " تيجاردن Tegardin " (١٩٨٣) بدراسة للتعرف على العلاقة بين مفهوم الذات واللياقة البدنية والقدرة الحركية وتكونت عينة البحث من (٦٦٥) طالبة من الصف الخامس ، السابع والعاشر المشتركات في برنامج التربية البدنية قسمن الى ثلاث مستويات في كل من اللياقة البدنية والقدرة الحركية (عالى - متوسط - منخفض) وقد استخدم اختبارات هرونه الذراعان والوصول الى الجلوس على اربع من وضع الرقود في دقيقتين - الجرى والمشى (١٥ : ١) ميل لقياس مستوى اللياقة البدنية واختبارات (٥٠) ياردة في خط مستقيم والجرى المكوكى والوثب من حافة لقياس مستوى القدرة الحركية واختبار Bille لقياس مفهوم الذات وكانت من اهم النتائج التى توصلت اليها الدراسة وجود فروق غير دالة احصائيا في مفهوم الذات بين المستويات الثلاثة في اللياقة البدنية والقدرة الحركية كما لم تتضح فروق دالة احصائيا بين الصفوف الثلاثة في مفهوم الذات (٦٧) .

الدراسات العربية :

١ - قام " محمد العربي شمعون" (١٩٧٩) بدراسة تهدف الى التعرف على الفروق بين الرياضيين في المستويات العالية في جمهورية مصر العربية في السمات الانفعالية ومفهوم الذات والعلاقة بين الذات الجسمية وابعاد مفهوم الذات وبين السمات الانفعالية ومفهوم الذات. واشتملت عينة البحث على (٢٣٣) لاعبا دوليا من لاعبي الانشطة الجماعية والفردية والمنازلات وقد تم استخدام مقياس الاستجابة الانفعالية في الرياضة " لتوماس تاتكو — Thomastutko ومقياس تنس لمفهوم الذات (T.S.C.S)

وقد أشارت نتائج الدراسة الى عدم وجود فروق دالة بين الرياضيين في الانشطة الفردية والجماعية والمنازلات في أبعاد مفهوم الذات (الذات الواقعية — الذات الادراكية — الذات الجسمية — الذات الاخلاقية — الذات الشخصية — الذات الاسرية — الذات الاجتماعية — نقد الذات) .

كذلك أشارت النتائج الى عدم وجود فروق دالة بين الرياضيين في الانشطة الفردية والجماعية والانشطة الفردية والمنازلات في بعد تقبل الذات بينما وجدت فروق دالة احصائيا بين الرياضيين في الانشطة الجماعية والمنازلات في بعد تقبل الذات لصالح الانشطة الجماعية كما أشارت النتائج الى وجود ارتباط ايجابي دال احصائيا بين مفهوم الذات الجسمية وأبعاد مفهوم الذات (الذات الواقعية — تقبل الذات — الذات الادراكية — الذات الشخصية — الذات الاجتماعية) لدى الرياضيين في عينة البحث الكلية بالاضافة الى وجود ارتباط ايجابي دال احصائيا بين السمات الانفعالية (ضبط التوتر — الثقة في النفس — الضبط الذاتي) . وأبعاد مفهوم الذات (الذات الواقعية — تقبل الذات — الذات الادراكية — الذات الجسمية — الذات الاخلاقية — الذات الشخصية — الذات الاسرية — الذات الاجتماعية) ومن ناحية أخرى أظهرت النتائج عدم وجود ارتباط بين كل من سمات (الرغبة — الاصرار — المسئولية) وأي بعد من أبعاد مفهوم الذات . (٢٩) .

٢ - قامت ماجدة محمد اسماعيل (١٩٨٠) باجراء دراسة عن مفهوم الذات وعلاقته بمستوى الأداء فى مادة الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية بالقاهرة للتعرف على العلاقة بين ابعاد مفهوم الذات ومستوى الاداء فى مادة الجمباز والفروق فى مفهوم الذات بين المتفوقات وغير المتفوقات فى الجمباز وتكونت عينة البحث من (٨١٩) طالبة يمثلن الصفوف الدراسية الثانية والثالثة والرابعة من كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة فى العام الجامعى (١٩٨٠-٧٩) واختيرت من بينهن الطالبات المتفوقات فى الجمباز (١٥٩) وغير المتفوقات فى الجمباز (١٤٥) واشتملت أدوات البحث على مقياس " تنس " لمفهوم الذات وقد أشارت نتائج البحث الى وجود ارتباط ايجابى دالا احصائيا بين أبعاد مفهوم الذات الادراكية والذات الجسمية ومستوى الاداء فى مادة الجمباز كذلك أوضحت النتائج وجود فروق داللة احصائيا بين المتفوقات وغير المتفوقات فى مادة الجمباز فى بعدى الذات الادراكية والذات الجسمية لصالح المتفوقات كما أشارت النتائج الى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتفوقات وغير المتفوقات فى مادة الجمباز فى أبعاد مفهوم الذات - الذات الواقعية - تقبل الذات - الذات الاخلاقية - الذات الشخصية - الذات الاسرية - الذات الاجتماعية - نقد الذات (٢٧) .

٣ - قام " أسامه راتب (١٩٨٢) بدراسة للتعرف على مستوى الأداء الحركى وعلاقته بمفهوم الذات والاتجاهات لتلاميذ المرحلة الثانوية وتضمنت أهداف الدراسة التعرف على مستوى الاداء الحركى ودرجة الاتجاهات نحو النشاط البدنى ومفهوم الذات الجسمية لتلاميذ الصفوف الدراسية الثلاثة بالمرحلة الثانوية كذلك تحديد العلاقة بين مستوى الاداء الحركى وكل من الاتجاهات نحو النشاط البدنى ومفهوم الذات الجسمية لتلاميذ المرحلة الثانوية وتحديد الفروق بين تلاميذ المرحلة الثانوية ذوى مستوى الأداء الحركى العالى - المتوسط - المنخفض فى كل من الاتجاهات نحو النشاط البدنى ومفهوم الذات الجسمية وقد اشتملت عينة البحث على (٦٦٦) طالب يمثلون الصفوف الدراسية الثلاثة فى منطقة الجيزة التعليمية . وتم استخدام الاختبارات التالية لقياس مستوى الاداء الحركى وهى :

- العدو ١٠٠ م لقياس السرعة •
- قوة القبضة لقياس القوة الثابتة •
- دفع الكرة الطبية لابعاد مسافة لقياس القوة الديناميكية •
- اختبار الجرى الارتدادى ٤ × ١٠ م لقياس الرشاقة •
- اختبار ثنى الجذع أماما أسفل من الوقوف لقياس المرونة •
- اختبار الجرى فى المكان لمدة دقيقة لقياس التحمل •

كما تم استخدام مقياس " كينون Kenyon " لقياس الاتجاهات نحو النشاط البدنى واختبار جسمى كما اراه لقياس الذات الجسمية اعداد " محمد علاوى " •

وقد اشارت النتائج الى أن التلاميذ ذوى الدرجات المرتفعة فى اختبار الاداء الحركى لديهم اتجاهات موجبة نحو مفهوم الذات لاجسامهم بدرجة تزيد عن زملائهم الذين حققوا درجة متوسطة أو منخفضة فى مستوى الاداء الحركى كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة بين الاداء الحركى كدرجة كلية والقوة بنوعيتها والسرعة والتحمل ومفهوم الذات الجسمية بينما أظهرت النتائج وجود علاقة دالة لكل من الرشاقة والمرونة ومفهوم الذات الجسمية • (٥) •

٤ — قام " تيمور أحمد راعب " (١٩٨٢) باجراء دراسة للتعرف على الفروق فى مفهوم الذات بين كل من لاعبي ولاعبات الكرة الطائرة بجمهورية مصر العربية وكذلك التعرف على طبيعة الفروق فى مفهوم الذات بين لاعبي الكرة الطائرة طبقا لمتغير المستوى الرياضى وتكونت عينة البحث من (١٣٠) من لاعبي الكرة الطائرة واشتملت ادوات البحث على مقاييس تقدير الذات البدنية والذات المهارية للاعبى الكرة الطائرة ومقياس تقدير الدافعية الرياضية " لتاتكو Tutko " وأشارت النتائج الى وجود فروق بين لاعبي ولاعبات الكرة الطائرة فى مفهوم الذات لصالح اللاعبين وبين اللاعبين الدوليين واللاعبين المحليين لصالح اللاعبين الدوليين الاساسيين • كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة فى مفهوم الذات بين لاعبي المركز (٣) وكل من لاعبي مركزى (٢ ، ٤) كما أشارت النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا فى تقدير الذات البدنية بين لاعبي الكرة الطائرة الذين يتميزون بارتفاع درجاتهم فى مقياس تقدير الدافعية الرياضية وبين لاعبي

الكرة الطائرة منخفض الدرجات فى المقياس لصالح اللاعبين الذين يتميزون بارتفاع درجاتهم فى سمات الشخصية كما تبين أن اللاعبين الذين يتميزون بارتفاع درجاتهم فى سمات الشخصية يتميزون أيضا عن منخفضى الدرجات فى سمات الشخصية بان لديهم تقديرا عاليا لذواتهم المهارية (٩) .

٥ - قامت "اخلاى عبد الحفيظ (١٩٨٤) بدراسة للتعرف على العلاقة بين مستوى الاداء المهارى ومفهوم الذات لدى طالبات كلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق واستهدفت الدراسة محاولة للإجابة على بعض تساؤلات أهمها ما يلي :

— هل توجد فروق دالة احصائيا بين الطالبات ذوات المستوى المهارى العالى ومستوى المهارى المنخفض فى ابعاد مفهوم الذات باستخدام مقياس تنس ؟

— هل توجد علاقة دالة احصائيا بين ابعاد مفهوم الذات المختلفة للطالبات ذوات المستوى المهارى العالى والمستوى المهارى المنخفض ؟

— هل توجد فروق دالة احصائيا بين الطالبات ذوات المستوى المهارى العالى والمستوى المهارى المنخفض فى مفهوم الذات الجسمية كما يقاس بمقياس اختبار جسمى كما أراه ؟

واشتملت العينة على (٨٠) طالبه بالفرق الثانية والثالثة يمثلن (٣٧٢٪) من مجموع الطالبات من كلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق لعام (١٩٨٣ / ٨٢) .

واستخدمت الباحثة اختبار تنس لمفهوم الذات واختبار جسمى كما أراه " لمحمد حسن علاوى " وأهم ما توصلت اليه الباحثة هو عدم وجود فروق دالة احصائيا للطالبات ذوات المستوى المهارى المنخفض بين بعد الذات الجسمية وأبعاد مفهوم الذات : الذات الشخصية — الذات الأسرية — الذات الاجتماعية .

— وجود ارتباط ايجابى دال احصائيا للطالبات ذوات المستوى المهارى العالى بين الذات الجسمية وأبعاد مفهوم الذات : الذات الاخلاقية — الذات الشخصية — الأسرية — الاجتماعية — الواقعية — تقبل الذات — الذات الادراكية .

– وجود ارتباط ايجابي دالا احصائيا للطالبات ذوات المستوى المهارى المنخفض بين
الذات الجسمية وابعاد مفهوم الذات : الذات الاخلاقية – الشخصية – الواقعية – تقبل
الذات – الذات الادراكية .

– وجود ارتباط سلبى دال احصائيا للطالبات ذوات المستوى المهارى العالى والمستوى
المهارى المنخفض بين بعدى الذات الجسمية ونقد الذات .

– وجود فروق دالة احصائيا بين الطالبات ذوات المستوى المهارى المنخفض
والطالبات ذوات المستوى المهارى العالى فى مفهوم الذات الجسمية جسمى كما أراه لصالح ذوات
المستوى المهارى العالى (٤) .

٦ – قامت " مديحه محمد اسماعيل " (١٩٨٤) بدراسة تهدف الى التعرف على
العلاقة بين ابعاد مفهوم الذات ومستوى الاداء فى مادة مسابقات الميدان والمضمار لدى طالبات
كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية والتعرف على الفروق بين طالبات الصفوف الدراسية
فى ابعاد مفهوم الذات على عينة (٤٧٥) طالبه واستخدمت مقياس "تنس" لقياس مفهوم
الذات وكانت اهم النتائج : وجود ارتباط ايجابي دال احصائيا بين أبعاد مفهوم الذات
والذات الادراكية والذات الجسمية ومستوى الاداء فى مادة مسابقات الميدان والمضمار .

وجود فروق غير دالة احصائيا بين الصفوف الدراسية الثانية والثالثة والرابعة فى
ابعاد مفهوم الذات . كما وجدت فروق دالة احصائيا بين الصفوف الدراسية فى الذات
الجسمية لصالح الصف الثالث . (٣٤) .

٧ – قاما " حسن زيد ونظمى درويش " (١٩٨٥) بدراسة على عينة من متسابقى
الميدان والمضمار تهدف الى التعرف على مفهوم الذات الجسمية لدى لاعبي الرمي وكذلك
التعرف على دلالة الفروق فى هذا المفهوم لدى اللاعبين تبعا لمستواهم الرقى على عينة
قدرها (٤٠) متسابق من متسابقى الدرجة الأولى والدوليين .

وقد استخدمت الدراسة مقياس مفهوم الذات الجسمية الذى صممه " محمد حسن علاوى "
(١٩٨١) جسمى كما أراه وكانت أهم النتائج :

ارتفاع درجة مفهوم الذات الجسمية للاعبى الرمي مما يدل على اكتسابهم للمفهوم

الايجابى نحو اجسامهم ووجود فرق دال فى مفهوم الذات الجسمية لصالح مجموعة متسابقى المستوى الرقمى الاعلى . (١٤) .

٨ - قام " سالم حسن سالم " (١٩٨٥) بدراسة احد أهدافها التعرف على العلاقة بين مفهوم الذات البدنية ومستوى الاداء الرياضى على عينة قدرها ١٩٥ متسابقا من متسابقى الميدان والمضمار للدرجة الاولى وقد استخدمت الدراسة اختبار تقدير الذات البدنية لمتسابقى الميدان والمضمار الذى صممه سالم حسن (١٩٨٥) وكانت أهم النتائج :

توجد فروق دالة احصائيا بين المتسابقين ذو المستوى الرقمى المرتفع والمتسابقين ذو المستوى الرقمى المتوسط والمتسابقين ذوى المستوى الرقمى المنخفض لصالح المستوى الاعلى (١٩) .

٩ - قامت " سامية ربيع محمد الباهى " (١٩٨٦) بدراسة أحد أهدافها التعرف على مفهوم الذات لدى المتفوقات فى التعبير الحركى والتمرينات والجمباز وعلاقته بكل من الذات الجسمية والسمات الدافعية وسمة القلق على عينة عمديا قوامها (١٥٠) متفوقة فى التعبير الحركى والتمرينات والجمباز على النحو التالى :

١ - ٣٠ متفوقة فى الباليه أعضاء فرقة الباليه المصرية .

٢ - ٣٠ متفوقة فى الفنون الشعبية .

٣ - ٣٠ متفوقة فى التمرينات .

٤ - ٣٠ متفوقة فى الجمباز من منتخب مصر ومنتخب الجامعات .

واستخدمت مقياس " تنس " لمفهوم الذات ومقياس الذات الجسمية جسمى كما أراه اعداد " محمد حسن علاوى " ومقياس سمة القلق " السبيلبرجر " ومقياس سمات الدافعية الرياضية " لتوماس تاتكو " وقد تم اختيار (٧) ابعاد فقط لتناسبها مع عينة البحث .

وكانت أهم النتائج :

- وجود فروق دالة احصائيا بين المتفوقات فى ابعاد مفهوم الذات الاخلاقية والشخصية والاجتماعية لصالح الفنون الشعبية .

- وجود فروق دالة احصائيا بين المتفوقات فى الباليه والفنون الشعبية والجمباز فى ابعاد الذات الجسمية والادراكية لصالح الفنون الشعبية .
- وجود فروق دالة احصائيا بين المتفوقات فى الفنون الشعبية والجمباز فى الذات الاسرية والذات الواقعية لصالح الفنون الشعبية .
- وجود فروق دالة احصائيا بين الفنون الشعبية والتمرينات لصالح الفنون الشعبية فى تقبل الذات .
- وجود فروق دالة احصائيا بين المتفوقات فى الباليه والفنون الشعبية والتمرينات فى بعد نقد الذات لصالح المتفوقات فى الباليه .
- وجود فروق دالة احصائيا بين المتفوقات فى التمرينات والجمباز فى الذات الادراكية لصالح المتفوقات فى التمرينات .
- وجود فروق دالة احصائيا بين المتفوقات فى مجموعتى التمرينات والجمباز فى الابعاد الاتية (الجسمية والاخلاقية وتقبل الذات ونقد الذات) لصالح المتفوقات فى مجموعة التمرينات . (٢٠)

١٠- قام " مسعود كمال محمد غرابه " (١٩٨٦) بدراسة تهدف الى التعرف على العلاقة بين مفهوم الذات الجسمية والمستوى الرقى لمتسابقى الميدان والمضمار واشتملت عينة الدراسة على (٣٦٠) متسابقا ومتسابقة من متسابقى ومتسابقات الميـدان والمضمار الذين اشتركوا فى بطولات الجمهورية الدرجة الاولى والناشئين وتم اختيارهم بطريقة عشوائية واستخدم مقياس مفهوم الذات الجسمية . (اعداد محمد حسن علاوى) وكانت أهم النتائج :

- المتسابقون والمتسابقات ذوى الرقم المرتفع اعلى تقديرا لذواتهم الجسمية من المستوى الرقى المتوسط والمنخفض .
- المتسابقون والمتسابقات ذوى المستوى الرقى المتوسط أعلى تقديرا لذواتهم الجسمية من المستوى الرقى المنخفض .

- توجد علاقة موجبه بين مفهوم الذات الجسمية والمستوى الرقى لدى متسابقى الدرجة الاولى .
- توجد علاقة موجبه بين مفهوم الذات الجسمية والمستوى الرقى لدى المتسابقين الناشئين .
- توجد علاقة موجبه بين مفهوم الذات الجسمية والمستوى الرقى لدى المتسابقات الناشئات .
- توجد علاقة موجبه دالة احصائيا بين مفهوم الذات الجسمية والمستوى الرقى لدى متسابقات الدرجة الاولى .
- توجد فروق غير دالة احصائيا بين متسابقات الدرجة الاولى والمتسابقات الناشئات فى مفهوم الذات الجسمية لصالح متسابقات الدرجة الاولى .
- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متسابقى الدرجة الاولى ومتسابقات الدرجة الاولى فى مفهوم الذات الجسمية لصالح متسابقى الدرجة الاولى .
- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متسابقى الدرجة الاولى والمتسابقين الناشئين فى مفهوم الذات الجسمية لصالح متسابقى الدرجة الاولى .
- توجد فروق غير دالة احصائيا بين المتسابقين الناشئين والمتسابقات الناشئات فى مفهوم الذات الجسمية لصالح المتسابقين الناشئين . (٣٥) .

– التعليق على الدراسات المرتبطة :

من خلال العرض النظرى للدراسات السابقة التى أجريت على مختلف الانشطة الرياضية وعلاقتها بمفهوم الذات يمكن للباحث أن يستخلص ما يلى :

١ – ان هناك اختلاف فى نتائج تلك الدراسات السابقة ويرجع الباحث هذا الاختلاف الى ان هذه الدراسات استخدمت العديد من الاختبارات لقياس هذه المتغيرات كالآتى :

- أ – اختبار " تنس " لمفهوم الذات •
- ب – اختبار " روبرت بلز " لقياس مفهوم الذات •
- ج – اختبار " بل " لقياس مفهوم الذات •
- د – اختبار سنتروم ماسلو لتحقيق الذات

وبالنظر الى هذه الاختبارات نجد أنها متعددة وغير خاصة بقياس هذه السمة لدى الملاكمين ولذا تباينت النتائج التى وصلت اليها هذه الابحاث السابقة فيما عدا :

أ – دراسة "حسن زيد ونظمى درويش" حيث استخدمت مقياس الذات الجسمية جسمى كما أراه لمحمد حسن علاوى •

ب – دراسة سالم حسن التى استخدمت مقياس الذات البدنية لمتسابقى الميدان والمضمار •

ج – دراسة مسعود كمال محمد غرابه التى استخدمت مقياس الذات الجسمية كما أراه لعلاوى •

د – دراسة اسامة راتب التى استخدمت مقياس الذات الجسمية جسمى كما أراه لعلاوى

هـ – دراسة تيمور احمد راغب حيث استخدمت اختبار لقياس تقدير الذات البدنية لدى لاعبي الكرة الطائرة •

٢ – العينات التى استخدمت فى الدراسات السابقة •

قد يرجع الاختلاف فى نتائج الدراسات السابقة الى اختلاف العينات من حيث

الاعمار السنية – عينات غير رياضية – حجم العينة ••

وقد استفاد الباحث من العرض السابق للدراسات المرتبطة بالبحث فيما يلي:

- ١ - اختيار عينة من الملاكمين تشمل ملاكمي الدرجة الاولى والملاكمين الناشئين •
- ٢ - قياس مفهوم الذات الجسمية (حيث يقوم الباحث باعداد مقياس للذات الجسمية للملاكمين) •
- وقد أوضحت العديد من الدراسات اهمية هذا البعد في المجال الرياضي •
- ٣ - تنظيم اجراءات البحث •
- ٤ - اختيار الأسلوب الاحصائي المناسب للبحث •
- ٥ - مساعدة الباحث في تفسير النتائج •