

الفصل الرابع

إجراءات البحث

أولاً: منهج البحث

ثانياً: مجالات البحث

ثالثاً: مجتمع البحث

رابعاً: عينة البحث

خامساً: أدوات البحث:

١. الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد
٢. تدريبات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد
٣. إختبارات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد
- سادساً : الأجهزة والأدوات المساعدة المستخدمة في التنفيذ
- سابعاً: التوزيع الزمني لخطة تنفيذ تدريبات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد (قيد البحث)
- ثامناً : القياسات القبلية
- تاسعاً : الدراسة الأساسية
- عاشراً : القياسات البعدية
- الحادي عشر : المعالجات الإحصائية

أولاً: منهج البحث:

إستخدم الباحث المنهج الوصفي والتجريبي معاً نظراً لمناسبتهما لطبيعة البحث حيث إستخدم المنهج الوصفي بالإسلوب المسحي في تحديد الأداءات الحركية الهجومية المركبة الأكثر تكرار في المباريات عن طريق تحليل الأداء المهاري لبعض مباريات بطولة كأس العالم التي إقيمت في أسبانيا عام ٢٠١٣، لعدد (٣ مباريات) كما إستخدم المنهج التجريبي بنظام المجموعة الواحدة بإستخدام القياس القبلي والبعدي.

ثانياً: مجالات البحث:

- المجال الزمني : الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي (٢٠١٣ - ٢٠١٤).
- المجال البشري : طلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية جامعة كربلاء العراق.
- المجال المكاني : كلية التربية الرياضية جامعة كربلاء العراق.

ثالثاً: مجتمع البحث:

تم إختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية جامعة كربلاء العراق للعام الجامعي (٢٠١٣ / ٢٠١٤) والبالغ عددهم الكلي (٦٧) طالب مقسمين الى مجموعتين (أ، ب). وذلك للأسباب التالية:

- مقرر كرة اليد مقرر أساسي لطلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية جامعة كربلاء العراق وتتضمن المهارات (قيد البحث).
- سبق لهم دراسة وتعلم المهارات الأساسية الهجومية (قيد البحث) في الفرقة الثانية والبحث الحالي يهدف الى تطوير المهارات الهجومية المركبة التي يتم مراجعتها في الفرقة الرابعة.

رابعاً: عينة البحث:

قام الباحث بإختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وكانت تتمثل في مجموعة واحدة (ب) والبالغ عددهم (٣٣) طالباً وتم إستبعاد عدد (٣) طلاب بواقع عدد (٢) طالب بسبب الإصابة، وعدد (١) طالب بسبب الغياب المستمر.

وبذلك أصبح حجم عينة الدراسة الأساسية (٣٠) طالب تم التدريس لهم بإستخدام الأداءات الحركية الهجومية المركبة بهدف تطوير وتحسين المهارات الهجومية بالمقرر الدراسي (قيد البحث).

وقد قام الباحث بتجانس عينة البحث الأساسية في متغيرات السن والطول والوزن مرفق (١) وذلك لضبط المتغيرات التي قد تؤثر على إجراءات البحث ويوضحه جدول رقم (١).

جدول (١)
تجانس عينة البحث التجريبي في القياسات الجسميه (قيد البحث) (ن=٣٠)

متغيرات البحث	المعالجات الاحصائية	المتوسط الحسابي	الإتحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل التفلطح
السن / سنة	٢١.٧٤	٣.٠٨٩	٠.٧١٨	٠.١٤٥	
الطول / سم	١٧٤.٥٨	٦.١٩٧	٠.٠٦٧	١.١٠٢-	
الوزن / كجم	٦٧.٣٢	٦.٢٢١	٠.٠٨٦	١.٠٩٤-	

يتضح من جدول رقم (١) أن قيم معامل الالتواء للمتغيرات الأساسية يقع ما بين (٠.٠٦٧ و ٠.٧١٨) وأن معاملات التفلطح تتحصر ما بين (٣ ±) مما يدل على إعتدالية القيم والتجانس لعينة البحث في متغيرات السن والطول والوزن .

خامساً: أدوات البحث:

١ – الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد :

لتحديد الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد والملائمة لعينة البحث قام الباحث بتحليل عدد (٣) مباريات دوليه من بطولة كأس العالم للرجال (٢٠١٣) وهي مباريات (أسبانيا × الدنمارك)، (ألمانيا × البرازيل)، (فرنسا × البرازيل) وذلك بهدف تحديد أكثر الأداءات الحركية الهجومية المركبة شيوعاً وإستخداماً في المباريات وتم وضعها في إستمارة تحليل مرفق رقم (٢) حيث أسفر هذا التحليل عن تحديد عدد التكرارات التي إشتملت عليها الأداءات الحركية الهجومية المركبة في هذه المباريات للمهارات (قيد البحث)، بالإضافة إلى عمل مسح للدراسات السابقة كدراسة نسرين على هطل (٢٠١١) (٥٧)، دعاء الدريدري أبو الحسن وآخرون (٢٠٠٧) (١٧)، محمد أشرف كامل (٢٠٠٤) (٤١)، محمد أشرف كامل (١٩٩٩) (٤٢)، أمراثة أحمد البساطي (١٩٩٤) (٩) في مجال كرة اليد.

وتم الإستناد الى توصيف مقرر كرة اليد للفرقة الرابعة مرفق رقم (٣) لتحديد المهارات (قيد البحث) حتى يمكن وضع الأداءات الهجومية المركبة المناسبة لهذه المهارات، وقد أسفر هذا الاجراء عن تحديد نوعين من الاداءات الأساسية هما :

- أ - الأداءات التي تنتهي بالتمرير : وتشمل (٥) أداءات حركية هجومية مركبة أساسية يحتوي كل أداء منها على عدد من الأداءات الفرعية وعددها (١٧) أداء هجومي فرعي.
- ب - الأداءات التي تنتهي بالتصويب : وتشمل (٥) أداءات حركية هجومية مركبة أساسية يحتوي كل أداء منها على عدد من الاداءات الفرعية وعددها (١٩) أداء هجومي فرعي.

وقام الباحث بتصميم إستمارة لإستطلاع رأي الخبراء والمتخصصين في مجال كرة اليد ولهم خبرة لاتقل عن (١٠) سنوات في مجال التخصص مرفق (٤) حول مجموعة الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد الأكثر إستخداماً وشيوعاً والتي تم إستخلاصها وفقاً لتحليل المباريات والمسح المرجعي للمهارات (قيد البحث) مرفق (٥)، وجدول رقم (٢) يوضح تلك النتائج.

جدول رقم (٢)

النسب المئوية لآراء الخبراء حول الأداءات الحركية الهجومية المركبة (التي تنتهي بالتمرير، والتي تنتهي بالتصويب) في كرة اليد وفقا لتحليل المباريات ورأي الخبراء

(ن = ١١)

غير مناسب		مناسب		التكرار وفقا لتحليل المباريات	الأداءات الحركية الهجومية المركبة الفرعية	الأداءات الحركية الهجومية المركبة الأساسية
%	العدد	%	العدد			
١ - الأداءات التي تنتهي بالتمرير						
				٨٧٠	رسقية	الأداء الاول الاستلام المتنوع ثم التمرير
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٥٧٦	كرباجية من مستوى الرأس والكتف	
-	-	١٠٠ %	١١	٣٣٠	بندولية للجانب	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	١٥٥	مرتدة للأمام	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٦٥	رسقية	الأداء الثاني الاستلام المتنوع ثم التنطيط ثم التمرير
١٨.١٨١ %	٢	٨١.٨١٨ %	٩	٤٠	كرباجية من مستوى الرأس والكتف	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٣٥	بندولية للجانب	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٢٠	مرتدة للأمام	
-	-	١٠٠ %	١١	٩٩	رسقية	الأداء الثالث الاستلام المتنوع ثم الخداع ثم التمرير
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٣٢	البندولية للجانب	
١٨.١٨١ %	٢	٨١.٨١٨ %	٩	٣٠	المرتدة للأمام	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٣٠	رسقية	الأداء الرابع الاستلام المتنوع ثم التنطيط ثم الخداع ثم التمرير
-	-	١٠٠ %	١١	١٧	بندولية للجانب	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	١٥	مرتدة للأمام	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	١٨	رسقية	الأداء الخامس الاستلام المتنوع ثم الخداع ثم التنطيط ثم التمرير
-	-	١٠٠ %	١١	١٢	بندولية للجانب	
١٨.١٨١ %	٢	٨١.٨١٨ %	٩	٩	مرتدة للأمام	
٢ - الأداءات التي تنتهي بالتصويب						
-	-	١٠٠ %	١١	٤٩	الكرباجي من الحركة	الأداء السادس الاستلام المتنوع ثم التصويب
-	-	١٠٠ %	١١	٤٤	بالوثب العالي	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٣٩	بالوثب الطويل	
-	-	١٠٠ %	١١	٢٧	بالسقوط الأمامي	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٢٢	الكرباجي من مستوى الحوض والركبة	الأداء السابع الاستلام المتنوع ثم التنطيط ثم التصويب
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٢٢	بالوثب الطويل	
١٨.١٨١ %	٢	٨١.٨١٨ %	٩	٢١	بالوثب العالي	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	١٢	الكرباجي من مستوى الحوض والركبة	
-	-	١٠٠ %	١١	٥٣	بالوثب الطويل	الأداء الثامن الاستلام المتنوع ثم الخداع ثم التصويب
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٢٥	بالوثب العالي	
-	-	١٠٠ %	١١	١٢	بالسقوط الأمامي	
١٨.١٨١ %	٢	٨١.٨١٨ %	٩	٨	من مستوى الحوض والركبة	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	٣٣	الكرباجي من الحركة	الأداء التاسع الاستلام المتنوع ثم التنطيط ثم الخداع ثم التصويب
-	-	١٠٠ %	١١	٢٩	بالوثب العالي	
١٨.١٨١ %	٢	٨١.٨١٨ %	٩	٢٢	بالوثب الطويل	
-	-	١٠٠ %	١١	٩	من مستوى الحوض والركبة	
٩٠.٩ %	١	٩٠.٩٠٩ %	١٠	١٣	بالوثب الطويل	الأداء العاشر الاستلام المتنوع ثم الخداع ثم التنطيط ثم التصويب
-	-	١٠٠ %	١١	٨	بالوثب العالي	
١٨.١٨١ %	٢	٨١.٨١٨ %	٩	٨	بالسقوط الأمامي	

يتضح من الجدول رقم (٢) النسب المئوية لآراء الخبراء حول الأداءات الحركية الهجومية المركبة (التي تنتهي بالتمرير، والتي تنتهي بالتصويب) في كرة اليد وفقا لتحليل المباريات تراوحت ما بين (٨١,٨١٨% - ١٠٠%) .

٢- تدريبات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد :

وبالرجوع إلى بعض المراجع العلمية في مجال كرة اليد ومنها عماد الدين عباس، ومدحت محمود عبد العال (٢٠٠٧) (٣٣)، منير جرجس إبراهيم (٢٠٠٤) (٥٦)، كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين (٢٠٠١) (٣٧)، محمد توفيق الوليلي (١٩٩٥) (٤٥)، والدراسات السابقة كدراسة نسرين على هطل (٢٠١١) (٥٧)، دعاء الدرديري أبو الحسن وآخرون (٢٠٠٧) (١٧)، محمد أشرف كامل (٢٠٠٤) (٤١)، أمراة أحمد البساطي (١٩٩٤) (٩) في مجال كرة اليد، وكذلك بعض الدراسات في مجال الأنشطة الجماعية المختلفة منها دراسة بوسي محمد أحمد (٢٠١٢) (١٢) في مجال الهوكي، ودراسة سناء عباس حسين (٢٠٠٦) (٢٢)، ودراسة علي محمد العجمي (٢٠٠١) (٣٢) في مجال كرة السلة، لتحديد التدريبات المناسبة للأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد للمهارات (قيد البحث).

تم تصميم استمارة لأستطلاع رأي السادة الخبراء لتحديد أنسب التدريبات الملائمة للأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد ولعينة البحث الحالي، وقد إحتوت الإستمارة في صورتها المبدئية على عدد (١١١) تدريب مرفق (٦) لتطوير بعض مهارات كرة اليد الهجومية (الإستلام والتمرير - التنطيط - الخداع - بعض أنواع التصويب) (قيد البحث)، وبناء على رأي السادة الخبراء تم استبعاد عدد (١٤) تدريب متمثلة في الأرقام (٣، ٤، ١٠، ١١، ٦٨، ٧٢، ٧٧، ٨٨، ٩٢، ٩٥، ٩٨، ١٠١، ١٠٤، ١٠٨) والتي حصلت على نسبة اقل من ٦٠% ويوضحه جدول رقم (٣).

جدول رقم (٣)
النسب المئوية لآراء الخبراء حول تدريبات الاداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد
(قيد البحث)

(ن = ١١)

م	موافق %	غير موافق %	م	موافق %	غير موافق %	م	موافق %	غير موافق %
١	١٠٠%		٣٨	١٠٠%	٠%	٧٥	٨٢%	١٨%
٢	٨٢%		٣٩	٨٢%	١٨%	٧٦	١٠٠%	٠%
٣	٣٦%	٧٤%	٤٠	٩٠%	١٠%	٧٧	٥٥%	٤٥%
٤	٥٥%	٤٥%	٤١	٧٣%	٢٧%	٧٨	٩٠%	١٠%
٥	٩٠%	١٠%	٤٢	١٠٠%	٠%	٧٩	٨٢%	١٨%
٦	١٠٠%	٠%	٤٣	٩٠%	١٠%	٨٠	٦٤%	٤٦%
٧	٨٢%	١٨%	٤٤	١٠٠%	٠%	٨١	٩٠%	١٠%
٨	١٠٠%	٠%	٤٥	٨٢%	١٨%	٨٢	١٠٠%	٠%
٩	٩٠%	١٠%	٤٦	٩٠%	١٠%	٨٣	٨٢%	١٨%
١٠	٢٧%	٧٣%	٤٧	١٠٠%	٠%	٨٤	٧٣%	٢٧%
١١	٤٦%	٥٤%	٤٨	٧٣%	٢٧%	٨٥	١٠٠%	٠%
١٢	٦٤%	٣٦%	٤٩	١٠٠%	٠%	٨٦	١٠٠%	٠%
١٣	٩٠%	١٠%	٥٠	٩٠%	١٠%	٨٧	١٠٠%	٠%
١٤	١٠٠%	٠%	٥١	١٠٠%	٠%	٨٨	٤٦%	٥٤%
١٥	٨٢%	١٨%	٥٢	١٠٠%	٠%	٨٩	١٠٠%	٠%
١٦	٧٣%	٢٧%	٥٣	١٠٠%	٠%	٩٠	٩٠%	١٠%
١٧	١٠٠%	٠%	٥٤	٨٢%	١٨%	٩١	١٠٠%	٠%
١٨	١٠٠%	٠%	٥٥	٩٠%	١٠%	٩٢	١٨%	٨٢%
١٩	٩٠%	١٠%	٥٦	١٠٠%	٠%	٩٣	٨٢%	١٨%
٢٠	١٠٠%	٠%	٥٧	٦٤%	٣٦%	٩٤	٩٠%	١٠%
٢١	٧٣%	٢٧%	٥٨	٨٢%	١٨%	٩٥	٥٥%	٤٥%
٢٢	٨٢%	١٨%	٥٩	٩٠%	١٠%	٩٦	٧٣%	٢٧%
٢٣	٩٠%	١٠%	٦٠	١٠٠%	٠%	٩٧	٩٠%	١٠%
٢٤	١٠٠%	٠%	٦١	١٠٠%	٠%	٩٨	٣٦%	٦٤%
٢٥	١٠٠%	٠%	٦٢	٩٠%	١٠%	٩٩	١٠٠%	٠%
٢٦	١٠٠%	٠%	٦٣	١٠٠%	٠%	١٠٠	١٠٠%	٠%
٢٧	٩٠%	١٠%	٦٤	٧٣%	٢٧%	١٠١	٢٧%	٧٣%
٢٨	٨٢%	١٨%	٦٥	١٠٠%	٠%	١٠٢	٨٢%	١٨%
٢٩	١٠٠%	٠%	٦٦	٩٠%	١٠%	١٠٣	٩٠%	١٠%
٣٠	٧٣%	٢٧%	٦٧	١٠٠%	٠%	١٠٤	٤٦%	٥٤%
٣١	٦٤%	٣٦%	٦٨	٥٥%	٤٥%	١٠٥	١٠٠%	٠%
٣٢	٩٠%	١٠%	٦٩	١٠٠%	٠%	١٠٦	١٠٠%	٠%
٣٣	١٠٠%	٠%	٧٠	٨٢%	١٨%	١٠٧	١٠٠%	٠%
٣٤	١٠٠%	٠%	٧١	٩٠%	١٠%	١٠٨	٢٧%	٧٣%
٣٥	٨٢%	١٨%	٧٢	٣٦%	٦٤%	١٠٩	٩٠%	١٠%
٣٦	٩٠%	١٠%	٧٣	٩٠%	١٠%	١١٠	٩٠%	١٠%
٣٧	١٠٠%	٠%	٧٤	١٠٠%	٠%	١١١	٦٤%	٣٦%

يتضح من جدول رقم (٣) أن نسب اتفاق آراء الخبراء حول تحديد أنسب التدريبات الملزمة للاداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد (قيد البحث) تراوحت ما بين (٦٤% : ١٠٠%) وتمثل الأرقام غير المظلة ، بينما باقي التدريبات ذات الأرقام المظلة والبالغ عددهم (١٤) تدريب تم إستبعادها وذلك لحصولها على نسبة موافقة أقل من ٦٠%.

- كما تم تعديل بعض التدريبات التي وقع عليها الاختيار تبعاً لرأي الخبراء مع مراعات ما يلي :
- الترتيب المنطقي للتدريبات من حيث التدرج من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المركب.
 - تعديل الشرح في بعض التدريبات لتكون أكثر وضوحاً وتفصيلاً.
 - ضبط المسافات بين الطالب والأدوات.
 - وضع علامات لتحديد بداية ونهاية كل تدريب.
 - تحديد اتجاه حركة الطالب بعد الانتهاء من التدريب.
 - وضع المسافات بين الطلاب والأدوات على الرسم.

وأسفر الاستبيان في صورته النهائية على عدد (٩٧) تدريب بعد إجراء التعديلات من السادة الخبراء في ضوء النقاط السابقة، مرفق (٧).

٣- إختبارات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد :

قام الباحث بتحديد مجموعة إختبارات بهدف قياس الأداءات الحركية الهجومية المركبة (قيد البحث) من خلال الخطوات التالية :

- تم عمل مسح لبعض المراجع العلمية في مجال كرة اليد منها عماد الدين عباس أبو زيد، ومدحت محمود عبد العال (٢٠٠٧) (٣٣)، منير جرجس إبراهيم (٢٠٠٤) (٥٦)، كمال عيد الحميد، محمد صبحي حساني (٢٠٠١) (٣٧)، محمد توفيق الوليلي (١٩٩٥) (٤٥)، والدراسات السابقة في مجال التعليم والتدريب والدراسات التي تناولت الأداءات الحركية المركبة في مجال كرة اليد كدراسة نيفين مصطفى أحمد (٢٠١٢) (٦٠)، ونسرین علی هطل (٢٠١١) (٥٧)، ودعاء الدرديري أبو الحسن وآخرون (٢٠٠٧) (١٧)، ومحمد أشرف كامل (٢٠٠٤) (٤١)، ومحمد خالد حمودة، وهالة مندور (١٩٩٨) (٤٩)، وأمرالله أحمد البساطي (١٩٩٤) (٩)، وتم تحليلها والاستفادة منها في تحديد ووضع أنسب الإختبارات للأداءات الحركية الهجومية المركبة (قيد البحث) حيث تم تحديد عدد (١١) إختبار كصورة مبدئية ويوضح ذلك مرفق (٨).
- تم وضع الإختبارات في إستمارة إستبيان لإستطلاع رأي السادة الخبراء وعددهم (١١) خبير مرفق (٤) في مجال كرة اليد وطرق التدريس، التدريب الرياضي وعلوم الحركة، وذلك للتعرف على آرائهم حول مناسبة تلك الإختبارات لقياس الأداءات الحركية الهجومية المركبة (قيد البحث) ويوضحها جدول رقم (٤)

جدول رقم (٤)

النسب المئوية لآراء الخبراء حول مدى مناسبة الإختبارات لقياس الأداءات الحركية الهجومية المركبة للمهارات (قيد البحث)

ن = ١١

م	إختبارات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد	مناسب		غير مناسب	
		العدد	النسبة المئوية %	العدد	النسبة المئوية %
١.	الإستلام ثم التمرير على حائط لمدة (٣٠) ثانية (درجة)	١١	١٠٠ %	-	-
٢.	الإستلام ثم التمرير رسغيه / درجة - ثانية	١١	١٠٠ %	-	-
٣.	الإستلام ثم التمرير من الجري رسغيه / درجة - ثانية	١٠	٩٠.٩٠٩ %	١	٩.٠٩ %
٤.	الإستلام ثم الخداع ثم التمرير بندوقيه للجانب / درجة - ثانية	٩	٨١.٨١٨ %	٢	١٨.١٨١ %
٥.	الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التمرير مرته للأمام / درجة - ثانية	١٠	٩٠.٩٠٩ %	١	٩.٠٩ %
٦.	الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التمريره الكراجيه / درجة - ثانية	١٠	٩٠.٩٠٩ %	١	٩.٠٩ %
٧.	الإستلام ثم التصويب بالسقوط الأمامي (ثانية)	٩	٨١.٨١٨ %	٢	١٨.١٨١ %
٨.	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب الكراجي من الحركة (ثانية)	٨	٧٢.٧٢٧ %	٣	٢٧.٢٧٢ %
٩.	الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التصويب بالوثب الطويل (ثانية)	١٠	٩٠.٩٠٩ %	١	٩.٠٩ %
١٠.	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب بالوثب عاليا / درجة - ثانية	١١	١٠٠ %	-	-
١١.	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب من مستوى الحوض والركبة (ثانية)	٨	٧٢.٧٢٧ %	٣	٢٧.٢٧٢ %

يتضح من جدول رقم (٤) أن نسب إتفاق آراء الخبراء حول تحديد أهم الإختبارات المناسبة لقياس الأداءات الحركية الهجومية المركبة تراوحت ما بين ٧٢% الى ١٠٠%، كما أسفرت نتائج تحليل آراء الخبراء عن تعديل مسمى بعض الإختبارات وإختصارها وتغيير بعض المسافات والعلامات والإهتمام بتقييم كل جزء في الإختبارات وكانت على النحو التالي :

- ١ - الإستلام ثم التمرير على حائط لمدة (٣٠) ثانية / درجة.
- لم يطرأ أي تغيير على الإختبار .
- ٢ - الإستلام ثم التمرير رسغية / درجة- ثانية.
- أ - وضع علامات على الرسم لتحديد الجدار وإرتفاع المستطيلات المتداخلة وكذلك الإختبار (الرابع، والخامس، والسادس) .
- ٣ - الإستلام ثم التمرير من الجري رسغية / درجة - ثانية .
- أ - تقنين المسافات في حدود الملعب بحيث تكون التمريرة الثالثة من خارج منطقة الـ (٦) أمتار.
- ٤ - الإستلام ثم الخداع ثم التمرير بندوليه للجانب / درجة - ثانية.
- أ - خفض ارتفاع المستطيلات المتداخلة لتتناسب مع مستوى أداء التمريرة من (١٨٠سم) الى (١٥٠سم) .
- ٥ - الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التمرير مرتده للأمام / درجة - ثانية .
- أ - تغيير إسم الإختبار ليصبح، الإستلام ثم التنطيط ثم التمرير مرتده للأمام (درجة / ثانية)، حيث تم حذف الخداع.
- ب- تقنين مسافة الإختبار حيث أصبحت المسافة من خط البداية الى الجدار (١٢م) بدل (١٣م) .
- ج- التوضيح على الرسم من حيث إرتفاع المستطيلات المتداخلة ، وخط يبين الجدار على الرسم.
- ٦ - الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التمريره الكرابجية / درجة - ثانية.
- أ - زيادة المسافة من دائرة الخداع الى الهدف المرسوم على الحائط من (٥) متر الى (٨) متر.
- ٧ - الإستلام ثم التصويب بالسقوط الأمامي (ثانية) .
- أ - تعديل الغرض من الإختبار ليصبح (قياس سرعة الإستلام ثم دقة التصويب بالسقوط الامامي)، بدل من (قياس سرعة الإستلام ثم التصويب بالسقوط الأمامي) .
- ب- التعديل في بداية الإختبار بدل (من خلف خط المنتصف) لتصبح على بعد (٥ . ٤) متر من منتصف خط الـ (٧) متر وبموازاة خط الـ (٦) متر .
- ج- تعديل وصف الإختبار ليصبح
- (يقف الطالب عند نقطة البداية خلف خط الـ (٦) متر وعلى بعد (٥ . ٤) متر من منتصف خط الـ (٧) متر - عند سماع صافرة يقوم الطالب بالجري بموازاة خط الـ (٦) متر لإلتقاط كرة ساكنة من على منتصف خط الـ (٧) متر ثم الدوران والتصويب بالسقوط الأمامي قبل خط الـ (٦) متر .
- إضافة مربعات دقة تصويب بقياس (٤٠ × ٤٠) سم عدد (٢) توضع على الزوايا السفلى للمرمى وكذلك الإختبار (الحادي عشر) .
- د- التعديل في شروط الأداء كالتالي :
- يؤدي التصويب خلف خط الـ (٦) متر بدل خلف خط الـ (٧) متر .
- هـ- التعديل في طريقة التسجيل حيث أضيفت درجة لدقة التصويب وعلى الطالب التصويب على أحد زاويتي المرمى السفلية بحيث إذا دخلت الكرة بكامل محيطها داخل مربع دقة التصويب يحصل الطالب على (٣) درجات وإذا ارتدت الكرة من إطار مربع دقة التصويب يحصل الطالب على (٢) درجة وإذا دخلت الكرة المرمى دون ان تدخل أو تترد من مربعات دقة التصويب يحصل الطالب على (١) درجة وإذا لم تدخل الكرة حدود المرمى يحصل الطالب على (صفر) درجة ، بدل (أن التصويبة تحتسب عندما تدخل بكامل محيطها خط المرمى وأسفل العارضة وكذلك الإختبار (الثامن، التاسع، العاشر، الحادي عشر).
- و- تعديل الرسم حسب الغرض من الإختبار ووصف الإختبار .

- ٨ - الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب الكرابجي من الحركة (ثانية) .
- أ- تعديل الغرض من الاختبار ليصبح (قياس سرعة الإستلام ثم التنطيط ثم دقة التصويب الكرابجي من الحركة) حيث تم إضافة (الدقة) للاختبار.
- ب- اضافة للأدوات المساعدة عدد (٤) مربعات دقة تصويب بقياس (٤٠ × ٤٠) سم مثبتة على الزوايا الأربعة للمرمى وكذلك الاختبار (التاسع ، والعاشر) .
- ج- تعديل وصف الاختبار حيث تم إضافة (أن التصويب في الكرة الأولى حيث يكون توجيه الكرة في أحد مربعات دقة التصويب في إحد زاويتي المرمى العليا ، والكرة الثانية توجه الكرة في أحد مربعات دقة التصويب على أحد زاويتي المرمى السفلى وكذلك الاختبار (التاسع، العاشر).
- د- تعديل طريقة التسجيل كما في الاختبار (٧) فقرة (هـ) وكذلك في الاختبار (التاسع ، العاشر).
- هـ- توضيح خط سير رجوع الطالب على الرسم بحيث يمر خلف نقطة البداية ، وكذلك الاختبار (التاسع، العاشر، الحادي عشر) .
- ٩ - الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التصويب بالوثب الطويل (ثانية).
- أ- التعديلات السابقة في الاختبار رقم (٧) فقرة (هـ)، والاختبار رقم (٨) فقرة (ب، ج، د ، هـ).
- ١٠ - الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب بالوثب عاليا / درجة - ثانية.
- التعديلات التي تم ذكرها في الاختبارات السابقة والتي شملت الاختبار العاشر.
- ١١ - الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب من مستوى الحوض والركبة (ثانية).
- أ- تعديل الغرض من الاختبار إلى (قياس سرعة الإستلام والتنطيط ودقة التصويب الكرابجي من مستوى الحوض والركبة) .
- ب- التعديل في الأدوات المستخدمة.
- عدد (٢) كرة بدل (٣) كرات.
- عدد (٢) مربعات دقة تصويب بقياس (٤٠ × ٤٠) سم مثبتة على الزوايا السفلى للمرمى.
- ج- التعديل في شروط الاداء.
- التعديل على ان يتم أداء التصويبة الأولى على مربع دقة التصويب الاول وتصويب الكرة الثانية على مربع دقة التصويب الثاني بدل (أن يتم التصويب على المرمى واسفل الحبل الذي يقسم المرمى الى نصفين علوى وسفلي) .
- د - اضافة شكل آخر لتوضيح الاختبار .

الدراسة الاستطلاعية الأولى :

- تم إجراء الدراسة الاستطلاعية الأولى على عينة قوامها (١٠) من طلاب الفرقة الرابعة ، ومن خارج عينة البحث الأساسية في الفترة من (١ / ٢ / ٢٠١٤) الى (٥ / ٢ / ٢٠١٤) وذلك بغرض:
- أ - ضبط بعض المسافات لبعض الاختبارات وكانت توجد بعض التعديلات وهي كالتالي:
- ٢ - الإستلام ثم التمريرة الرسغية / درجة - ثانية.
- تعديل المسافة بين الدائرة المرسومة على الأرض بقطر ٥,٠ متر والحائط من (٢) متر لتصبح (٣) متر .
- ٣ - الإستلام ثم التمرير من الجري رسغية / درجة - ثانية .
- وضع علامات على الأرض بجير لتحديد خط سير الكرة وبداية الاختبار وخط سير الطالب، وتم ذلك ايضا في الاختبار (الرابع، والخامس، والسادس، والسابع، والثامن، والتاسع، والعاشر، والحادي عشر) .
- ٤ - الإستلام ثم الخداع ثم التمرير بندوليه للجانب / درجة - ثانية .
- زيادة المسافة من البداية الى الدائرة المرسومة على الأرض والتي نصف قطرها (٥٠) سنتمتر الى (٣٠) متر بدل (٣) متر .

٥ - الإستلام ثم التنطيط ثم التمرير مرتده للأمام/ درجة - ثانية .

– تم تحديد المسافة من البداية الى علامة التمرير من (١٠) متر الى (٩) متر حيث أصبحت المسافة من البداية الى الهدف المرسوم على الحائط (١٢) متر بدل (١٣) متر .

ب – إجراء المعاملات العلمية للإختبارات المهارية الهجومية المركبة (قيد البحث) من حيث:

١- الصدق:

تم حساب صدق الإختبارات للمهارات الحركية الهجومية المركبة (قيد البحث) عن طريق المقارنة الطرفية بين الأرباع الأعلى والأدنى وإيجاد قيمة (ت) لعينة الدراسة الإستطلاعية وعددها (١٠) طلاب والتي يوضحها جدول (٥).

جدول (٥)

دلالة الفروق بين الارباع الأعلى والأدنى في اختبارات المهارات الهجومية المركبة (قيد البحث)

(ن = ١٠)

رقم الاختبار	المعالجات الاحصائية	الاختبارات وحدود القياس				الارباع الأدنى		قيمة ت
		س		ع±		س	ع±	
١.	الاستلام ثم التمرير على حائط لمدة (٣٠) ثانية	درجة	٢٨.٥٠٠	٠.٥٧٧	٢٦.٢٥	٠.٩٥٧	٩.٠٠	
٢.	الاستلام ثم التمرير رسغيه	درجة	٢.٠٠	٠.٠٠١	١.٢٥	٠.٥٠٠	٣.٠٠	
		زمن/ ث	١٤.٧٩٥	٠.٢٩٣	١٥.٧٥٧	٠.٥٥٣	٤.٦٣٢	
٣.	الاستلام ثم التمرير من الجري رسغيه	درجة	١.٥٠٠	٠.٥٧٧	٠.٠٨٧٥	٠.٢٥٠	٢.٦١١	
		زمن/ ث	٧.٢٥٠	٠.١٥٨	٧.٥٨٧	٠.١١٨	١٤.١٠٠	
٤.	الاستلام ثم الخداع ثم التمرير بندوليه للجانب	درجة	١.٧٥٠	٠.٥٠٠	١.٠٠	٠.٠٠١	٣.٠٠	
		زمن/ ث	٣.٧٣٠	٠.٣٢٧	٤.٥٧٩	٠.٢٦١	٨.٤٤٣	
٥.	الاستلام ثم التنطيط ثم التمرير مرتده للأمام	درجة	١.٢٥٠	٠.٥٠٠	٠.٥٠٠	٠.٥٧٧	٣.٠٠	
		زمن/ ث	٤.٩٦٥	٠.١٥٩	٥.٥٧٧	٠.٣١٤	٦.٣٩٥	
٦.	الاستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التمريره الكرابجيه	درجة	١.٧٥٠	٠.٥٠٠	١.٠٠	٠.٠٠١	٣.٠٠	
		زمن/ ث	٦.٣٢٠	٠.٣٠٧	٧.٢٣٠	٠.٤١٩	٩.٠٤٧	
٧.	الاستلام ثم التصويب بالسقوط الأمامي	درجة	١.٧٥٠	٠.٥٠٠	١.٠٠	٠.٠٠١	٣.٠٠	
		زمن/ ث	٣.٧٧	٠.٣٠٤	٤.٤٤٧	٠.٢٠٣	٩.٨٥٨	
٨.	الاستلام ثم التنطيط ثم التصويب الكرابجي من الحركة	درجة	١.٧٥٠	٠.٥٠٠	١.٠٠	٠.٠٠١	٣.٠٠	
		زمن/ ث	١٥.٥٩٠	٠.٥١٢	١٦.٨١٠	٠.٢٧٣	٩.٤٦٤	
٩.	الاستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التصويب بالوثب الطويل	درجة	٢.٥٠٠	٠.٥٧٧	١.٢٥٠	٠.٥٠٠	٥.٠٠	
		زمن/ ث	١٨.٠٤٧	٠.١٨٤	١٩.٢٧٢	٠.١٨٦	٢٩.٣٥٣	
١٠.	الاستلام ثم التنطيط ثم التصويب بالوثب عاليا	درجة	٣.٥٠٠	١.٠٠	٢.٠٠	٠.٠٠١	٣.٠٠	
		زمن/ ث	٢٩.١٥٥	٠.٣٤١	٣٠.٤٤٥	٠.٣٨١	١٣.٠٥٣	
١١.	الاستلام ثم التنطيط ثم التصويب من مستوى الحوض والركبه	درجة	٢.٠٠	٠.٠٠١	٠.٧٥٠	٠.٥٠٠	٥.٠٠	
		زمن/ ث	١٢.٠٦٠	٠.٢٦٠	١٣.١٥٢	٠.٢٥٥	٢٠.٩٣٧	

قيمة (ت) الجدوليه عند مستوى (٠.٠٥) = ٣.٢٥

يتضح من جدول (٥) أن قيم (ت) المحسوبة في إختبارات المهارات الهجومية المركبة تراوحت ما بين (٢.٦١١، ٢٩.٣٥٣) وجميعها دال معنويا عند مستوى (٠.٠٥) مما يدل على أن إختبارات المهارات الحركية الهجومية المركبة (قيد البحث) لها القدرة على التمييز بين المستويات المختلفة.

٢- الثبات:

تم تطبيق إختبارات المهارات الحركية الهجومية المركبة (قيد البحث) على عينة الدراسة الإستطلاعية في الفترة من (٢٠١٤ / ٢ / ١) الى (٢٠١٤ / ٢ / ٥) وإعادة التطبيق بعد خمسة ايام من التطبيق الأول وإيجاد معامل الارتباط ومعامل الثبات بإستخدام معامل ألفا كرونباخ بين التطبيقين الأول والثاني والذي يوضحه جدول (٦).

جدول (٦)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني في إختبارات المهارات الهجومية المركبة (قيد البحث)

(ن = ١٠)

معامل الثبات (الفا كرونباخ)	معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المعالجات الاحصائية المهارات الهجومية المركبة		رقم الاختبار
		ع±	س	ع±	س			
٠.٩٣٣	٠.٩٠٧	١.٤١٨	٢٧.٣٠٠	١.٠٨٠	٢٧.٥٠٠	درجة	الإستلام ثم التمرير على حائط لمدة (٣٠) ثانية	١
٠.٨٠٠	٠.٦٩٨	٠.٥١٦	١.٤٠٠	٠.٥١٦	١.٦٠٠	درجة	الإستلام ثم التمرير رسغيه	٢
٠.٨٨٥	٠.٨٠٣	٠.٦٨٣	١٥.٣٦٠	٠.٥٨٢	١٥.٢٥٨	زمن/ث		
٠.٨٥١	٠.٧٤١	٠.٦٧٥	١.٣٠٠	٠.٦٦٦	١.٠٠٠	درجة	الإستلام ثم التمرير من الجري رسغيه	٣
٠.٨٥٥	٠.٧٤٧	٠.١٩٤	٧.٥١٥	٠.١٩٧	٧.٤٣٠	زمن/ث		
٠.٨٣٣	٠.٧٤٥	٠.٦٣٢	١.٢٠٠	٠.٤٧١	١.٠٠٠	درجة	الإستلام ثم الخداع ثم التمرير بندوليه للجانب	٤
٠.٩٦٦	٠.٩٤٢	٠.٤٢٣	٤.٠٩٠	٠.٤٧٦	٤.١٧١	زمن/ث		
٠.٨٩٩	٠.٨٣٠	٠.٤٧١	١.٠٠	٠.٥٦٨	٠.٩٠٠	درجة	الإستلام ثم التنطيط ثم التمرير مرتده للأمام	٥
٠.٩٩٤	٠.٩٨٩	٠.٣٧١	٥.١٦٦	٠.٣٥٨	٥.٢٤٤	زمن/ث		
٠.٨٦٢	٠.٧٦٤	٠.٤٨٣	١.٣٠٠	٠.٤٢٢	١.٢٠٠	درجة	الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التمرير الكرياجيه	٦
٠.٨٤٧	٠.٧٨٢	٠.٣٦٦	٦.٥٨٤	٠.٥٢٦	٦.٧٨٠	زمن/ث		
٠.٨٦٢	٠.٧٦٤	٠.٤٢٢	١.٢٠٠	٠.٤٨٣	١.٣٠٠	درجة	الإستلام ثم التصويب بالسقوط الأمامي	٧
٠.٩٣١	٠.٩٢٧	٠.٢٦٨	٤.٠٧٥	٠.٣٨٣	٤.١١٩	زمن/ث		
٠.٨٩٩	٠.٨١٦	٠.٥٢٧	١.٥٠٠	٠.٥١٦	١.٤٠٠	درجة	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب الكرياجي من الحركة	٨
٠.٨٩٠	٠.٨٠٤	٠.٧٣٢	١٦.١٣٠	٠.٦٧٤	١٦.٢٣٥	زمن/ث		
٠.٩٤٧	٠.٩٠٤	٠.٦٦٦	٢.٠٠	٠.٧٣٧	١.٩٠٠	درجة	الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التصويب بالوثب الطويل	٩
٠.٩٥٣	٠.٩٢٨	٠.٧٣٤	١٨.٥٥٦	٠.٦٠٣	١٨.٧٠١	زمن/ث		
٠.٩٤٧	٠.٩٤٦	٠.٩٤٨	٢.٧٠٠	٠.٩٦٦	٢.٦٠٠	درجة	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب بالوثب عاليا	١٠
٠.٨٣٣	٠.٧٢٠	٠.٧٧٤	٢٩.٤٩٩	٠.٦٧٩	٢٩.٨٣٠	زمن/ث		
٠.٩٤٤	٠.٨٩٥	٠.٦٩٩	١.٤٠٠	٠.٦٧٤	١.٣٠٠	درجة	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب من مستوى الحوض والركبة	١١
٠.٩٧٨	٠.٩٦٠	٠.٥٢٠	١٢.٤٤٧	٠.٥٥٧	١٢.٦١٢	زمن/ث		

قيمة (ر) الجدوليه عند مستوى (٠.٠٥) = ٠.٦٣٢

يتضح من جدول (٦) أن قيم معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لإختبارات المهارات الحركية الهجومية المركبة تراوحت ما بين (٠.٩٨٩، ٠.٦٩٨) وجميعها دال معنويا عند مستوى (٠.٠٥)، كما تراوحت قيم معامل الثبات بإستخدام معامل ألفا كرونباخ ما بين (٠.٩٩٤، ٠.٨٠٠) وجميعها معاملات ثبات عالية تؤكد قدرة الإختبارات على قياس ما وضعت من أجله.

وبعد إجراء التعديلات طبقاً لآراء الخبراء على بعض الإختبارات والتجربة الإستطلاعية الأولى مع مراعاة ترتيبها من البسيط إلى المركب فقد أصبحت في صورتها النهائية مرفق (٩) كالتالي:

- ١- الإستلام ثم التميرير على حائط لمدة (٣٠) ثانية.
- ٢- الإستلام ثم التميريرة الرسغية (درجة / ثانية).
- ٣- الإستلام ثم التميرير من الجري رسغية (درجة / ثانية).
- ٤- الإستلام ثم الخداع ثم التميرير بندوليه للجانب (درجة / ثانية).
- ٥- الإستلام ثم التنطيط ثم التميرير مرتده للأمام (درجة / ثانية).
- ٦- الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التميرير الكراباجيه (درجة / ثانية).
- ٧- الإستلام ثم التصويب بالسقوط الأمامي (درجة / ثانية).
- ٨- الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب الكراباجي من الحركة (درجة / ثانية).
- ٩- الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التصويب بالوثب الطويل (درجة / ثانية).
- ١٠- الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب بالوثب عالياً (درجة / ثانية).
- ١١- الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب من مستوى الحوض والركبه (درجة / ثانية).

سادساً: الأجهزة والأدوات المساعدة المستخدمة في التنفيذ :

- ١ - ميزان طبي.
- ٢ - شريط متر للقياس.
- ٣ - ساعة إيقاف.
- ٤ - مباريات كرة يد محملة على CD.
- ٥ - ملعب كرة يد قانوني.
- ٦ - كرات يد قانونية.
- ٧ - مرمى كرة يد قانوني.
- ٨ - أقماع بأحجام مختلفة.
- ٩ - شريط لاصق.
- ١٠ - حواجز.
- ١١ - جير.
- ١٢ - مقاعد سويدية.
- ١٣ - جهاز حاسوب (لابتوب).
- ١٤ - حائط مرسوم عليه مستطيلات متداخلة.
- ١٥ - حبل.
- ١٦ - مربعات بقياس (٤٠ × ٤٠).
- ١٧ - قائم مدرج.
- ١٨ - جهاز وثب عالي.

سابعاً: التوزيع الزمني لخطة تنفيذ تدريبات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد (قيد البحث):

الفترة الدراسية: الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي (٢٠١٣ / ٢٠١٤).

مدة الفصل الدراسي: يشتمل الفصل الدراسي الثاني على عدد (١٥) اسبوع يبدأ من (١ / ٢ / ٢٠١٤) وينتهي في (١٥ / ٥ / ٢٠١٤)، وتم تنفيذ التجربة الأساسية في عدد (٨) أسابيع للفترة من ٢/١٣ الى ٢٠١٤/٤/٣ مرفق (١٠)، بواقع محاضرة واحدة كل أسبوع وزمن المحاضرة (٩٠) دقيقة، موزعة كالتالي:

أ) مهام إدارية (٥) دقائق.

أخذ الغياب - تعريف الطلاب بأهداف المحاضرة وبمحتواها.

ب) إحماء عام (٥)

تهيئة الجسم للعمل من خلال الإحماء لتهيئة أجهزة وعضلات الجسم للأداء البدني والمهاري.

ج) أعداد بدني عام وخاص (١٠) دقائق

د - الجزء الرئيسي (التعليمي والتطبيقي) (٦٠ دقيقة)

ويتم فيه مراجعة على ما سبق تدريسه في الفرقة الثانية من خلال الجزء التعليمي من المحاضرة ، ثم تطبيق الطلاب للتدريبات الخاصة بالأداءات الحركية الهجومية المركبة للمهارات (قيد البحث)، وتتميز هذه التدريبات إنها تتدرج من البسيط الى المركب ومن السهل الى الصعب وقد حرص الباحث عند تطبيق التدريبات أن يراعى فيها التكرار والتثبيت حتى يستطيع الطالب ربط المهارات ببعضها البعض بسهولة وصولا بالطلاب الى مرحلة إتقان تدريبات الاداءات الحركية الهجومية المركبة وكذلك تحقيق الهدف من البحث وهو تطوير الأداءات الحركية الهجومية المركبة للمهارات (قيد البحث).

هـ - الجزء الختامي : (١٠ دقائق)

إقامة مباريات تعليمية مصغرة يتم فيها تطبيق الأداءات التي تم تدريسها في الجزء الرئيسي من المحاضرة.

- أما الفترة المتبقية من الفصل الدراسي الثاني وهي (٥) أسابيع من ٤/١٧ وحتى ٢٠١٤/٥/١٥ تدرس فيها باقي المقرر الدراسي تبعا لخطة التوزيع الزمني لمقرر الفرقة الرابعة مرفق (١٠)

- الدراسة الإستطلاعية الثانية :

تمت الدراسة الإستطلاعية الثانية يوم (٦ / ٢ / ٢٠١٤) لتجريب محاضرة على العينة الإستطلاعية من طلاب الفرقة الرابعة، ومن خارج عينة البحث الأساسية، وذلك لمعرفة مدى ملائمة عدد التكرارات، ومدى مناسبة الزمن المحدد لعدد التدريبات داخل المحاضرة.

ثامناً: القياسات القبليّة :

قام الباحث بإجراء القياسات القبليّة على عينة البحث الأساسية وذلك لإختبارات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في الفترة من (٨ - ٩ / ٢ / ٢٠١٤)، واستند الباحث على القياسات القبليّة لتجانس عينة البحث.

■ تجانس عينة البحث في إختبارات المهارات الهجومية (قيد البحث) جدول (٧) .

جدول (٧)

تجانس عينة البحث (المجموعة التجريبية) في إختبارات المهارات الهجومية "قيد البحث"
(ن = ٣٠)

م	المعالجات الاحصائية اسم الاختبار	التقييم	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل التفلطح
١.	الإستلام ثم التمير على حائط لمدة (٣٠) ثانيه	درجة	٢٦.٦٦٦	٠.٧٥٨	٠.٢٤٧-	٠.٣٩٢-
٢.	الإستلام ثم التمير رسغيه	درجة	١.٤٣٣	٠.٥٠٤	٠.٤٢٩	٠.٢٦٩
		زمن/ ث	١٥.٢٧٣	٠.٨٣٢	٠.٠٦١	١.١٣٥-
٣.	الإستلام ثم التمير من الجري رسغيه	درجة	١.١٦٦	٠.٣٧٩	٠.٢٤٧-	٠.٣٩٢-
		زمن/ ث	٨.١٤٨	٠.٤٦٠	٠.٥٢٤	٠.٥٨٦-
٤.	الإستلام ثم الخداع ثم التمير بندوليه للجانب	درجة	١.١٦٦	٠.٥٩٢	٠.٧٠٢-	٠.١١٥
		زمن/ ث	٤.٥٩٥	٠.٧٣١	٠.١٥٠	٠.٨٩٥-
٥.	الإستلام ثم التنطيط ثم التمير مرتده للأمام	درجة	١.١٣٣	٠.٦٨١	٠.١٠٦	٠.٦١٨-
		زمن/ ث	٥.٧٩٨	٠.٦٢١	٠.١١٥	٠.٧٠٢-
٦.	الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التميره الكرياجيه	درجة	١.٠٦٦	٠.٧٣٩	٠.٠٢٣-	٠.٨٧٢
		زمن/ ث	٦.٥٠٤	٠.٨٣٠	٠.٥٢٥	٠.٦٤١-
٧.	الإستلام ثم التصويب بالسقوط الأمامي	درجة	١.٣٣٤	٠.٦٩١	٠.٥٨٣	١.١٦٠
		زمن/ ث	٤.٨٧٤	٠.٥٢٠	٠.٠٢٣-	٠.٨٧٢
٨.	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب الكرياجي من الحركة	درجة	١.٥٠٠	٠.٩٠٠	٠.٢٤٧-	٠.٣٩٢-
		زمن/ ث	١٦.٢٩٨	٠.٦٦٩	٠.١٠٦	٠.٦١٨-
٩.	الإستلام ثم التنطيط ثم الخداع ثم التصويب بالوثب الطويل	درجة	٢.٢٦٦	٠.٧٣٩	٠.٢٤٦-	٠.٣٩١-
		زمن/ ث	١٩.١٦١	٠.٨٣٤	٠.٤٢٩	٠.٢٦٩
١٠.	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب بالوثب عاليا	درجة	٣.٨٣٣	٠.٨٧٤	٠.٨٧٧	٠.١٥٦-
		زمن/ ث	٢٩.٤٥٨	١.١٣٧	٠.٠١٣-	٠.٧٧٢-
١١.	الإستلام ثم التنطيط ثم التصويب من مستوى الحوض والركبه	درجة	١.٦٦٦	٠.٨٤٤	٠.٠١٤-	٠.٥٣٥-
		زمن/ ث	١٣.٨٥١	١.١٣٩	٠.٢٤٧-	٠.٣٩٢-

يتضح من جدول (٧) أن معامل الالتواء قد تراوح ما بين (٠.٧٠٢ : ٠.٨٧٧) حيث تقترب من الصفر، ومعامل التفلطح تتحصر بين (٣ ±) مما يدل على إعتدالية القيم وتجانس أفراد عينة البحث في المهارات (قيد البحث).

تاسعا: الدراسة الأساسية:

تم تطبيق الدراسة الأساسية على عينة البحث الأساسية وذلك بالتدريس لهم باستخدام تدريبات الأداءات الحركية الهجومية المركبة وقد تمت الدراسة في الفصل الدراسي الثاني في العام الجامعي (٢٠١٣ / ٢٠١٤) في الفترة من (١٣ / ٢ / ٢٠١٤) إلى (٣ / ٤ / ٢٠١٤) ولمدة (٨) أسابيع بواقع محاضرة واحدة إسبوعيا ويوضح ذلك التوزيع الزمني لمحتوى مقرر كرة اليد لطلاب الفرفة الرابعة بالكلية مرفق (١٠) ، ووفقا لما جاء بالوحدات التعليمية من خلال المحاضرات التي تم تطبيقها على المجموعة التجريبية يوضحها مرفق (١١)، وقد توزعت الأداءات الحركية الهجومية المركبة، والتدريبات على المحاضرات كالتالي :

المحاضرات	الأداءات	عدد التدريبات	التكرارات	التوزيع الزمني
المحاضرة الأولى:	الإستلام المتنوع ثم التمريرة الرسغية، الأداءات : (الأول،الثاني،الثالث،الرابع،الخامس)	عدد (١٦) تدريب	٣	(١٣ / ٢ / ٢٠١٤)
المحاضرة الثانية:	الإستلام المتنوع ثم التمريرة الكرابجية من مستوى الرأس والكتف، الأداءات: (الأول، الثاني) الإستلام المتنوع ثم التصويب الكرابجي من الحركة الأداءات : (السادس ، التاسع)	عدد (١١) تدريب	٤	(٢٠ / ٢ / ٢٠١٤)
المحاضرة الثالثة:	الإستلام المتنوع ثم التمريرة البنولية للجانب، الأداءات: (الأول،الثاني،الثالث،الرابع،الخامس)	عدد (١٣) تدريب	٤	(٢٧ / ٢ / ٢٠١٤)
المحاضرة الرابعة:	الإستلام المتنوع ثم التمريرة المرتدة للأمام، الأداءات: (الأول،الثاني،الثالث،الرابع،الخامس)	عدد (١٠) تدريب	٤	(٦ / ٣ / ٢٠١٤)
المحاضرة الخامسة:	الإستلام المتنوع ثم التصويب بالوثب الطويل، الأداءات (السادس،السابع،التاسع)	عدد (١٢) تدريب	٤	(١٣ / ٣ / ٢٠١٤)
المحاضرة السادسة:	أولا: الإستلام المتنوع ثم التصويب بالوثب الطويل،الأدائين: (الثامن،العاشر). ثانيا: الإستلام المتنوع ثم التصويب بالوثب العالي، الأداء: (السادس)	عدد (١١) تدريب	٤	(٢٠ / ٣ / ٢٠١٤)
المحاضرة السابعة:	أولا: الإستلام المتنوع ثم التصويب بالوثب العالي، الأداءات: (الثامن،التاسع،العاشر) ثانيا: الإستلام المتنوع ثم التصويب بالسقوط الأمامي، الأداء : (السادس)	عدد (١١) تدريب	٤	(٢٧ / ٣ / ٢٠١٤)
المحاضرة الثامنة:	أولا: الإستلام المتنوع ثم التصويب من مستوى الحوض والركبة، الأداءات : (السادس،السابع،الثامن،التاسع) ثانيا: الإستلام المتنوع ثم التصويب بالسقوط الأمامي، الأداءات: (الثامن،التاسع)	عدد (١٣) تدريب	٤	(٣ / ٤ / ٢٠١٤)

وقد راعى الباحث عند تنفيذ تدريبات الأداءات الحركية الهجومية المركبة من خلال المحاضرات (قيد البحث) ما يلي :

- (١) الترتيب المنطقي للمهارات (قيد البحث).
- (٢) مراعات التكرارات لكل تدريب.
- (٣) التدرج من السهل إلى الصعب.
- (٤) التدرج من البسيط الى المركب.

عاشراً: القياسات البعدية:

بعد الإنتهاء من التجربة الأساسية تم إجراء القياسات البعدية لإختبارات الأداءات الحركية الهجومية المركبة في كرة اليد خلال (الأسبوع العاشر) من الفصل الدراسي الثاني في الفترة (٩ - ١٠ / ٤ / ٢٠١٤).

الحادي عشر: المعالجات الأحصائية:

- | | |
|------------------------------|---|
| Percentage | ١ - النسبة المئوية |
| Mean | ٢ - المتوسط الحسابي |
| SD | ٣ - الإنحراف المعياري |
| Median | ٤ - الوسيط |
| Coefficient of Torsion | ٥ - معامل الالتواء |
| Kurto of Coefficient | ٦ - معامل التقطع |
| Differentiati of Coefficient | ٧ - معامل التمايز |
| T test | ٨ - إختبار (ت) للفرق بين المتوسطات. |
| | ٩ - نسبة التحسن بين القياس القبلي والبعدى |

$$100 \times \frac{\text{القياس البعدي} - \text{القياس القبلي}}{\text{القياس القبلي}} = (\text{نسبة التحسن بين القياس القبلي والبعدى})$$