

ملحق الدراسة

ملحق (1) الخطابات الموجهة

ملحق (2) أسماء السادة المحكمين أعضاء هيئة التدريس

ملحق (3) مقياس الطفل التوحدي إعداد/ عادل عبد الله (2003)

ملحق (4) لوحة جودارد للذكاء المعدلة من لوحة سيجمان إعداد/ ألفريد جودارد

ملحق (5) مقياس مهارات التواصل اللفظي للأطفال التوحديين إعداد الباحثة

ملحق (6) برنامج تدريبي للأنشطة الترويحية إعداد/ الباحثة

ملحق رقم (1)
الخطابات الموجهة

- خطاب موجه إلي رئيس مركز خدمة وتنمية المجتمع لذوي الاحتياجات الخاصة
CBR
- خطاب موجه إلي مدير إدارة الدراسات العليا بكلية التربية – جامعة الإسكندرية

ملحق رقم (2)

أسماء السادة المحكمين أعضاء هيئة التدريس

م	الاسم	الوظيفة
1	الحسيني منصور علوان	مدرس قسم علم النفس التربوي – كلية التربية جامعة دمنهور
2	سعيد عبد الغني سرور	أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي- كلية التربية- جامعة دمنهور
3	سيد محمود الطواب	أستاذ الصحة النفسية المتفرغ – كلية التربية – جامعة الإسكندرية
4	عادل عبد الله محمد	أستاذ ورئيس قسم الصحة النفسية – كلية التربية- جامعة الزقازيق
5	عادل عز الدين الأشول	أستاذ الصحة النفسية المتفرغ – كلية التربية – جامعة عين شمس
6	عبد العزيز إبراهيم سليم	مدرس علم النفس التربوي (تخصص صحة نفسية) – كلية التربية جامعة دمنهور
7	محمود عبد الحليم منسي	أستاذ علم النفس التربوي- كلية التربية- جامعة الإسكندرية
8	محمد محمد المغربي	أستاذ علم النفس التربوي- كلية التربية- جامعة الإسكندرية
9	مرزوق عبد المجيد أحمد	أستاذ علم النفس التربوي- كلية التربية- جامعة الإسكندرية
10	ناجي قاسم الدمنهوري	أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي- كلية التربية- جامعة الإسكندرية

ملحوظة : تم ترتيب أسماء السادة المحكمين وأعضاء هيئة التدريس وفق الترتيب الأبجدي

ملحق رقم (3)

مقياس الطفل التوحدي

إعداد : عادل عبد الله محمد (2003)

ملحق رقم (4)
لوحة جودارد للذكاء

لوحة جود رارد المعدلة

من

لوحة ميجان

الاختبار :

يتكون هذا الاختبار من لوحة خشبية مساحتها 13×18 بوصة وعشر قطع خشبية تتطابق اشكالها مع اشكال الفتحات المحفورة في هذه اللوحة الكبيرة .

طريقة اجراء الاختبار :

- ١ - توضع اللوحة أمام المفحوص بحيث تكون النجمة امامية .
- ٢ - توضع القطع في ثلاث كومات من الناحية الاخرى من اللوحة .
- ٣ - اللوحة الاولى من اسفل الى اعلى (نجمة - دائرة - معين) على يمين المفحوص .
- ٤ - اللوحة الثانية من اسفل الى اعلى (نصف دائرة - المربع - المثلث) الوسط .
- ٥ - اللوحة الثالثة من اسفل الى اعلى (المستطيل - البيضاوى - السدس) على يمين المفحوص .
- يطلب من المفحوص أن يضع القطع في اماكنها بأسرع ما يمكنه مستملا احدى يديه أو كليهما .
- ٦ - يقوم المفحوص باجراء الاختبار ثلاث مرات .
- ٧ - يقوم بحساب الزمن الذى تستغرقه كل محاولة .
- ٨ - لايسح أن يزيد الزمن فى المحاولة عن ٥ دقائق .

تقدير الدرجات :

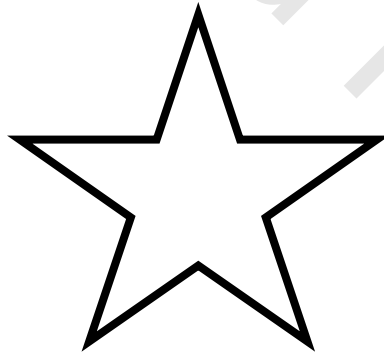
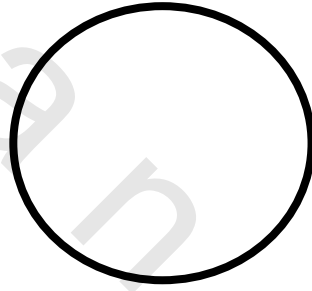
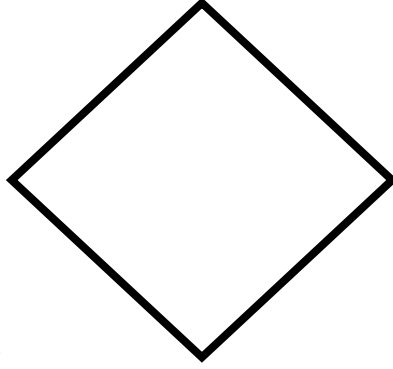
حساب الزمن الذى تستغرقه أقل محاولة ثم تحويله الى عمر عقلى مقابل من الجدول التالى :

لوحة جوندارد (المعدلة من لوحة سيجان)

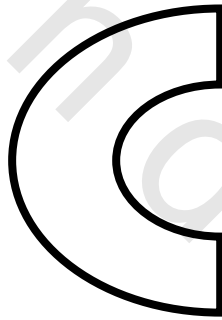
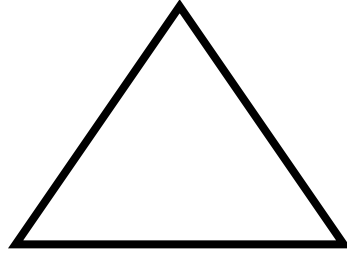
جدول معاير المصير المعقلى	زمن اقصر محاور صحيفة
٣ — ١/٢	٥٦
٤	٤٦
٤ — ١/٢	٤٠
٥	٣٥
٥ — ١/٢	٣١
٦	٢٧
٦ — ١/٢	٢٥
٧	٢٣
٧ — ١/٢	٢١ — ١/٢
٨	٢٠
٨ — ١/٢	١٩
٩	١٨ — ١/٢
٩ — ١/٢	١٧ — ١/٢
١٠	١٦ — ١/٢
١٠ — ١/٢	١٦
١١	١٥
١١ — ١/٢	١٤ — ١/٢
١٢	١٤
١٢ — ١/٢	١٣ — ١/٢
١٣	١٣
١٣ — ١/٢	١٢ — ١/٢
١٤	١٢ — ١/٢
١٤ — ١/٢	١٢
١٥	١١ — ١/٢
١٦	١١
١٧	١٠ — ١/٢
١٨	١٠ — ١/٢
١٩	١٠
٢٠	١٠

ويتكون هذا المقياس من لوحة خشبية مساحتها 18×13 بوصة) بها عشرة فراغات لكل منها قطعة خشبية تناسبه ، والقطع الخشبية مقسمة إلى 3 كومات

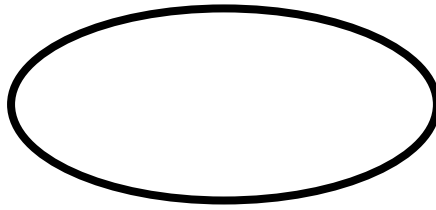
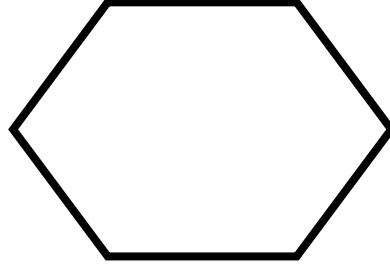
الكومة الأولى : من أسفل لأعلى : نجمة – دائرة – معين



الكومة الثانية : من أسفل لأعلي : نصف دائرة – مربع – مثلث



الكومة الثالثة : من أسفل لأعلي : مستطيل – بيضاوي – سداسي



ملحق رقم (5)

مقياس

مهارات التواصل اللفظي لعينة من الأطفال التوحيديين

(الصورة النهائية)

إعداد

الباحثة / مروة محمد عوض عباس

إشراف

أ. م.د/ دعاء عوض أحمد

أستاذ مساعد الصحة النفسية

كلية التربية - جامعة الإسكندرية

أ.د/ أحلام حسن محمود

أستاذ الصحة النفسية

ورئيس قسم الصحة النفسية الأسبق

كلية التربية- جامعة الإسكندرية

بيانات أولية :

اسم المفحوص / النوع / (ذكر- أنثي)

العنوان /

تاريخ الميلاد / / /

اسم الفاحص / وظيفته /

تاريخ التطبيق / / /

تعليمات المقياس :

عزيزي ----- (الوالد / المعلم/ الأخصائي)

فيما يلي مجموعة من العبارات التي ينبغي عليك أن تقوم بتقييم كل منها وفقا لمدى انطباقها على الطفل كما تراه وتحدهه ، والتي يقصد منها التعرف على مهارات التواصل اللفظي لدي الأطفال التوحديين ولكل عبارة منها خمس اختيارات والمرجو منك ما يلي :

1- ضع علامة (√) أمام الإجابة التي تشعر بأنها تنطبق علي الطفل

2- لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة ، ولكن الإجابة الملائمة هي الإجابة المعبرة عن ما تشعر بأنه ينطبق علي الطفل

3- نرجو عدم ترك أي عبارة دون تدوين إجابة أمامها

ونشكر لكم حسن تعاونكم،،،

أبدا	نادرا	أحيانا	غالبا	دائما	
البعد الأول : مهارة الاستماع					
					1- يبدو وكأنه أصم
					2- يجد صعوبة في تحديد مكان الصوت المسموع
					3- يستطيع تنفيذ بعض الأوامر البسيطة (افتح الباب- قف مكانك)
					4- يصعب عليه الانتباه للمثيرات (الموسيقى، الأغاني)
					5- يستطيع أن يستمع لقصة قصيرة (لاتزيد عن 5 دقائق)
					6- ينصت عندما يتكلم الآخرون
					7- يلتفت عندما يسمع صوت جرس الباب
					8- يبتسم عند سماع أصوات أشخاص يحبهم
					9- يبدي اهتمام عند سماع صوت الحيوانات (القطعة أو الكلب) مثلا
					10- يبدي اهتمام عند سماع صوت الطيور
البعد الثاني : مهارة نطق الكلمات					
					11- يستخدم الإيماءات أو الإشارات بدلا من الكلام
					12- يتجنب طلب الأشياء التي يريد لها لفظيا
					13- يستطيع أن ينطق بعض الحروف المكتوبة علي كروت
					14- يستطيع أن ينطق بعض الأعداد المكتوبة علي كروت
					15- يستجيب " بنعم" عندما يناديه أحد

أبدا	نادرا	أحيانا	غالبا	دائما	العبارة
					16- يستخدم الضمائر بشكل غير ملائم (يشير إلي نفسه علي أنه هو أو هي)
					17- يستطيع نطق بعض المقاطع المركبة مثل (أه - أيوه - ما - لا)
					18- يستطيع أن ينطق كلمات لها معني
					19- ينادي علي كل فرد في أسرته باسمه أو صفته (بابا- ماما- أخويا - أختي)
					20- يستطيع نطق الأسماء المنطوقة له (أسماء أخوته - أسماء أقرانه - أسماء الأشياء الموجودة حوله بالبيئة)
					21- يستطيع إلقاء السلام أو التحية علي الآخرين (السلام عليكم - صباح الخير - مساء الخير)
					22- يستخدم الكلمات التي تعبر عن أسئلة مثل (فين - ليه - إزاي)
					23- يستخدم كلمة للتعبير عن أفعال مثل أن يقول (أكل) للتعبير عن الجوع ، (ماء) للتعبير عن العطش
					24- يستطيع أن يطلب المساعدة من الآخرين
البعد الثالث: مهارة المحادثة والمناقشة					
					25- يتحدث بالفاظ وكلمات لا معني لها
					26- ينظر بعيدا عن المتحدث
					27- يستطيع أن يذكر اسمه عندما يطلب منه
					28- يكرر الكلمات التي يسمعا
					29- يستطيع نطق الجمل البسيطة (في حدود كلمتين)
					30- يستطيع إجراء محادثة قصيرة بطريقة ملائمة (في حدود ثلاث جمل)
					31- يمكنه التعبير للآخرين عما يريده بكلمات ملائمة
					32- يحدث ضجة أثناء كلامه (مستوي الصوت عال جدا)
					33- يردد الكلام أو المقاطع بشكل آلي
					34- يخطأ في وضع الكلمات في مكانها المناسب
					35- يصعب عليه استخدام كلمات جديدة في أثناء حديثه
					36- يستمر في الحديث بدون توقف
					37- يجد صعوبة في بدء الكلام أو الحوار
					38- يستطيع الترحيب بالضيوف
البعد الرابع : مهارة التمييز السمعي					
					39- يتجاهل من ينادي عليه
					40- يقارن أصوات الأشخاص (رجل- امرأة- طفل) عند سماعها
					41- يعرف أصوات بعض الحيوانات عند سماعها

العبارة	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
42-يعرف أصوات بعض الطيور عند سماعها					
43-يعرف أصوات بعض وسائل المواصلات عند سماعها (القطار، العجلة ، السيارة ، الأوتوبيس)					
44-يحدد مصدر الصوت أو اتجاهه					
45-يستطيع تقليد الصوت الذي يسمعه					
46-يفرق بين صوت الموسيقى والأصوات الأخرى (أشخاص - حيوانات- طيور)					
47-يستجيب للموسيقى بفرح وسرور					
48-يستطيع أن يحدد أصوات بعض الأشياء الموجودة حوله بالبيئة مثل (البحر- التليفون- الجرس)					
البعد الخامس: مهارة التمييز البصري					
49-يستطيع أن يفرق بين صور الأشخاص المقربين له (الأم- الأب- الأخوه)					
50-يستطيع التعرف علي أجزاء الجسم عند الإشارة إليها					
51-يستطيع أن يتابع ببصره الشخص الذي يتحدث إليه لمدة دقيقتين					
52-يستطيع تركيز انتباهه البصري علي المثيرات البصرية الموجودة أمامه (صور - الألعاب- تليفزيون)					
53-يستطيع أن يفرق بين صور الفواكه المختلفة					
54-يستطيع أن يفرق بين صور الخضروات المختلفة					
55-يستطيع أن يفرق بين الألوان المختلفة					
56-يستطيع التمييز بين الصفات المختلفة (كبير- صغير) ، (طويل- قصير)					
57-يستطيع أن يتعرف علي أدوات المائدة					
58- يستطيع أن يفرق بين قطع الملابس المختلفة (ذكور، إناث)					

ملحق رقم (6)

البرنامج التدريبي للأنشطة الترويحية

(الصورة النهائية)

إعداد

الباحثة / مروة محمد عوض عباس

إشراف

أ.م.د/ دعاء عوض أحمد

أستاذ مساعد الصحة النفسية

كلية التربية - جامعة الإسكندرية

أ.د/ أحلام حسن محمود

أستاذ الصحة النفسية

ورئيس قسم الصحة النفسية الأسبق

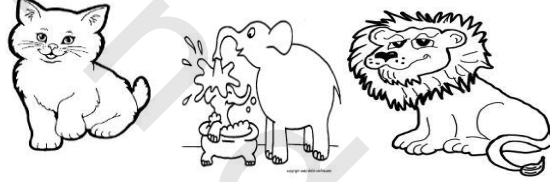
كلية التربية- جامعة الإسكندرية

الجلسة الأولى :

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الأدوات	التقويم
الجلسة التمهيدية	- التمهيد والتعارف بين الباحثة والأطفال - أن يشعر الأطفال بالألفة والاطمئنان - أن يتعرف الأطفال بصورة مبسطة علي أهداف البرنامج وأهميته	- تبدأ الباحثة الجلسة بالترحيب بالأطفال . - تقوم الباحثة بتقديم نفسها للأطفال - تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر اسمه - تقوم الباحثة بشرح مبسط للأطفال عن طبيعة جلسات البرنامج ومحتواها وأن الجلسات سوف تضم مجموعة من الأنشطة الشيقة والمحبة لهم - توزع الباحثة بعض الحلوى والهدايا علي الأطفال وذلك لحثهم علي المشاركة في تنفيذ البرنامج	- التعزيز	بعض الحلوى واللعب والهدايا	- تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر اسمه واسم الباحثة

الجلسة الثانية :

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة الاستماع اسم الجلسة فوق وتحت	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يتدرب الأطفال علي إطاعة الأوامر وتنفيذ التعليمات البسيطة - أن يتعرف الأطفال علي الاتجاهات فوق وتحت - أن يندمج ويتواصل الاطفال مع الآخرين أثناء اللعب	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم والباحثة - يتبادل الأطفال الجري والمشي الخفيف مع إشارة الباحثة بالبده -تبدأ الباحثة بشرح مبسط للنشاط للأطفال - تجلس الباحثة على الكرسي وتقول "أنا فوق الكرسي" وتضع طبله تحت الكرسي وتقول " الطبله تحت الكرسي" وتطلب من الأطفال القيام بهذا الأمر مع ترديد الجملة  - تطلب الباحثة من الأطفال المشاركة بحيث يجلس أحد الأطفال فوق الكرسي ويقول " أنا فوق " والآخر يجلس علي الأرض ويقول "أنا تحت" - تقوم الباحثة بتكرار النشاط - يتخلل الجلسة فترة راحة - في نهاية الجلسة تقوم الباحثة بتشجيع الأطفال والتصفيق لهم ويحصل كل طفل علي بالون هدية	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- كرسي - منضدة - طبله	- تطلب الباحثة من الأطفال أن يذهب كل واحد منهم ويجلس علي كرسي - تضع الباحثة الطبله فوق الكرسي وتطلب من كل طفل أن يذكر مكانها مع تغيير وضع الطبله لكل طفل - تطلب الباحثة من الأطفال أن يعطوا الطبله لبعضهم البعض

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة الاستماع اسم الجلسة غنوة وحدوته	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يستمع الأطفال لقصة قصيرة - أن يتعرف الأطفال علي مجموعة من الحيوانات وأصواتها - أن يردد الأطفال أغنية مع الباحثة	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - يتم تجميع الأطفال وتقوم الباحثة بسرد قصة قصيرة بعنوان (يوم في حديقة الحيوان) مع عرض صور لها الصورة الأولى : صورة لمجموعة أطفال يتجمعون أمام أوتوبيس رحلات الصورة الثانية : الأطفال يركبون الأوتوبيس الصورة الثالثة : الأطفال يدخلون حديقة الحيوان الصورة الرابعة : الأطفال يلعبون بالحديقة ويشاهدون الحيوانات مثل : الأسد، الفيل ، القطة  -تتوقف الباحثة عند بعض الصور لتوضيح بعض النقاط الهامة المرتبطة بأحداث القصة - يتخلل الجلسة فترة راحة - ثم تقوم الباحثة بترديد أغنية ترتبط بالقصة علي أن يقوم الأطفال بترديد الأغنية معها - في نهاية الجلسة تشيد الباحثة بالأطفال وتشكرهم وتصفق لهم علي تعاونهم	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- قصة مصورة - أصوات مسجلة لمجموعة من الحيوانات مثل : الأسد ،الفيل ، القطة -أغنية (ياجنينة الحيوانات)	- تعرض الباحثة صور الحيوانات ثم تطلب من كل طفل أن يذكر اسم حيوان من الموجودين بالقصة - تعرض الباحثة أصوات الحيوانات وتطلب من الأطفال التعرف عليها - تطلب الباحثة من الأطفال ترديد الأغنية

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة الاستماع اسم الجلسة قصة أنا الفرخة	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يستمع الأطفال لقصة قصيرة - أن يتعرف الأطفال علي نوع من الطيور وهو الدجاج - أن يقوم الأطفال بتقليد صوت الدجاج - أن يردد الأطفال الأغنية مع الباحثة	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - تطلب من كل طفل ذكر اسمه - تقوم الباحثة بتجميع الأطفال - تبدأ الباحثة النشاط وتحكي قصة " أنا الفرخة " - تقوم الباحثة بعرض صور خاصة بالقصة  - تقوم الباحثة بتقليد صوت الفرخة وتطلب من الأطفال أن يقوموا بتقليد صوتها - يتخلل الجلسة فترة راحة - تقوم الباحثة بترديد أغنية " أنا الفرخة " ثم تطلب من الأطفال التردد معها بشكل جماعي - في حالة استجابة الأطفال تقوم الباحثة بمشاركة الأطفال في لعبة فقاقيع الهواء	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- قصة ملونة - شريط مسجل عليه أغنية - لعبة فقاقيع الهواء	- تعرض الباحثة مجموعة صور علي الأطفال بها مجموعة من الطيور وتطلب منهم اختيار صورة الفرخة - تطلب الباحثة من الأطفال تقليد صوت الفرخة - تطلب الباحثة من الأطفال ترديد أغنية " أنا الفرخة "

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة الاستماع اسم الجلسة رحلة للسيرك	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - تنمية مهارة الاستماع - أن يتعرف الأطفال علي مفهوم السيرك - أن يميز الأطفال بين الحيوانات الموجودة به - أن يتعرف الأطفال علي أصوات الحيوانات الموجودة بالسيرك	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - المشي والجري في المكان - تقوم الباحثة بشرح مبسط للأطفال عن مفهوم السيرك - تقوم الباحثة بتجميع الأطفال وتحكي قصة قصيرة للأطفال بعنوان : " رحلة للسيرك " - تعرض الباحثة القصة وتضم : - الصورة الأولى: مجموعة من الأطفال يتجمعون أمام باب السيرك  - الصورة الثانية : يدخل الأطفال السيرك ويشاهدون الألعاب البهلوانية والحيوانات الصورة الثالثة : الأطفال سعداء بعد هذه الرحلة الشيقة - تقوم الباحثة بعرض أصوات مجموعة من حيوانات السيرك إلي جانب الصور مثل : صوت الفيل ، الحصان ، الكلب - ثم تقوم الباحثة بعرض صوت أحد الحيوانات و تطلب من كل طفل أن يذكر اسم الحيوان الذي سمع صوته - الطفل صاحب الإجابة الصحيحة يمنح قطعة حلوي	-التعزيز	30 ق	-قصة مصورة -أصوات بعض حيوانات السيرك مثل : الفيل ، الحصان ، الكلب	- تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر ما هو السيرك - تعرض الباحثة مجموعة من صور حيوانات السيرك وتطلب من الأطفال التعرف عليهم - تعرض الباحثة أصوات بعض الحيوانات الموجودة بالسيرك وتطلب من كل طفل أن يذكر ما هو الحيوان

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة نطق الكلمات اسم الجلسة الحروف الأبجدية	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يميز الأطفال الحروف الأبجدية - أن ينطق الأطفال الحروف نطقا صحيحا - أن يتعرف الأطفال علي مجموعة من الفواكه تبدأ بالحروف المراد تعلمها	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - أداء بعض الحركات البسيطة على الموسيقي مثل التصفيق على اليد - يبدأ النشاط بأن يقسم الأطفال إلى مجموعتين 0 - تقوم الباحثة بإظهار البطاقات الخاصة بالحروف المطلوب تعلمها0 - الحروف هي (أ ، ب ، ت) - تنطق الباحثة الحرف أمام الأطفال وتقوم بعرض بطاقة مكتوب عليها الحرف 0 - تطلب الباحثة من كل طفل أن ينطق الحرف بشكل صحيح 0 - يتخلل الجلسة فترة راحة - تقوم الباحثة بعرض صور مجموعة من الفواكه والتي تبدأ بالحرف المراد تعلمه مثل : أناناس ، بطيخ ، تفاح - تطلب الباحثة من الأطفال أن ينطقوا أسماء الفواكه - تقوم الباحثة بالتصفيق للطفل الأكثر قدرة علي التعلم والتعاون	- النمذجة - التعزيز	30 ق	- بطاقات مكتوب عليها الحروف الأبجدية - صور لمجموعة فواكه تبدأ بالحروف المراد تعلمها (أناناس ، بطيخ ، تفاح)	- تعرض الباحثة مجموعة من البطاقات للحروف وتطلب من كل طفل تمييز حرف معين - تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر اسم فاكهة تبدأ بحرف معين من الحروف المراد تعلمها

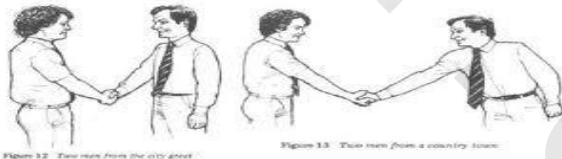
موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة نطق الكلمات اسم الجلسة الأعداد	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يميز الأطفال الأعداد - أن ينطق الأطفال الأعداد نطقا صحيحا	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - عرض فيلم كارتون قصير لتهيئة الأطفال وتنمية رغبتهم واستعدادهم للمشاركة في الأنشطة - يقسم الأطفال إلى مجموعتين - تقوم الباحثة بعرض المكعبات المكتوب عليها الأعداد المراد تعلمها - الأعداد المطلوب تعلمها (1-2)، (3-4) ١ ٢ 3 4 - تنطق الباحثة العدد أمام الطفل - تطلب الباحثة من كل طفل نطق العدد - يتخلل الجلسة فترة راحة - تعرض مكعب لعدد معين وتطلب من كل طفل أن ينطق الرقم بمفرده - الطفل الذي يقوم بالنطق الصحيح للأعداد يتم منحه قطعة من الحلوي 0	- النمذجة - التعزيز	30 ق	- فيديو رسوم متحركة - مكعبات مكتوب عليها الأعداد المراد تعلمها	- تعرض الباحثة مجموعة من المكعبات للأعداد وتطلب من كل طفل تمييز حرف معين - تطلب الباحثة من كل طفل أن ينطق عدد من الأعداد المذكورة في الجلسة

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة نطق الكلمات اسم الجلسة قولوا ورايا	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي -أن ينطق الأطفال الكلمات بطريقة صحيحة - أن يردد الأطفال الأغنية مع الباحثة	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - الجرى بين حواجز من الأقمار الملونة لتهيئة الأطفال للمشاركة -يتم تجميع الأطفال وتقوم الباحثة بشرح مبسط للنشاط وهو ترديد الأغنية ورائها بعنوان : " في البحر سمكة " - تطلب الباحثة من كل طفل علي حدي الغناء معها بمفرده وذلك للتأكد من النطق السليم للألفاظ والكلمات -كل طفل يقوم بترديد الأغنية بشكل صحيح يتم منحه الحلوي المفضلة له -يتخلل الجلسة فترة من الراحة - تطلب الباحثة من كل الأطفال الغناء بشكل جماعي لتنمية شعورهم بالثقة والتعاون والتواصل مع الآخرين	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- مجموعة أقمار ملونة - شريط مسجل عليه أغنية " في البحر سمكة"	- تطلب الباحثة من كل طفل ترديد الأغنية

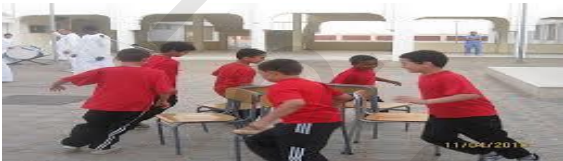
موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة نطق الكلمات اسم الجلسة احكي قصة	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يستخدم الأطفال الضمائر بشكل صحيح - أن يكون الطفل جملة مفيدة من كلمتين - أن يعبر الأطفال بشكل لفظي بدون قلق أو خوف	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - الجري في حجرة التدريب تجاه الكور مع بداية الصفرة ويعود كل طفل بكورة -تقوم الباحثة ببدأ النشاط وشرحه للأطفال وهو أنها سوف تعرض مجموعة من القصص المصورة القصيرة وعلي الطفل أن يحاول أن يحكي ما يراه أمامه من أحداث - تبدأ الباحثة في عرض صور مختلفة بها أحداث مختلفة مثال : ولد يشرب ، هو ينام ، هو يصحي  - ثم تطلب الباحثة من الأطفال الذكور أن يذكر ما يراه أمامه ويعبر عن لفظيا - يتخلل الجلسة فترة راحة وتناول بعض الحلوي كنوع من التشجيع علي ممارسة النشاط والتجارب - تستكمل الباحثة النشاط وتطلب من الأطفال الإناث أن تذكر ما تراه أمامها - في نهاية الجلسة يمنح الطفل الأكثر استجابة كرة هدية	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- صفارة - كور ملونة -مجموعة صور مرسوم بها مجموعة أحداث مختلفة تحكي كل منهم قصة مختلفة (قصتين للذكور، قصتين للإناث) : 1- ولد يشرب ، يذهب لينام ، يستيقظ في الصباح 2- المطر ينزل ، الولد يفتح الشمسية ، يذهب للمنزل 0 3- بنت تلعب بالعروسة ، تمشط شعر العروسة ، ثم تضعها في صندوق اللعب 4- بنت تفتح الكتاب ، تقرأ في الكتاب ، تنتهي من القراءة وتضع الكتاب بالمكتبة 0	- تعرض الباحثة مجموعة من الصور وتطلب من كل طفل أن يحكي ما يراه

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة المحادثة والمناقشة اسم الجلسة مين على التليفون	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يتبادل الطفل الحوار مع الآخرين من خلال محادثة قصيرة - أن يتدرب الطفل علي أن ينتظر دوره في الحديث	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم -يتم تجميع الأطفال وتقوم الباحثة بشرح مبسط للنشاط وهو كيفية عمل محادثة تليفونية - يتم توزيع التليفونات على كل طفل ، ويتم تقسيم الأطفال إلي مجموعات بحيث يصبح كل طفلين معا للقيام بمحادثة - تقوم الباحثة بالمبادأة بالحديث مع الطفل المشارك معها وتطلب منه الرد عليها ، ثم يتبادلان الأدوار بأن يبدأ الطفل المحادثة  - تطلب الباحثة من الأطفال محاولة تقليد ما تقوم به - يتخلل الجلسة فترة راحة - تقوم الباحثة بتغيير موضوع المحادثة بين الأطفال : " التهنة بعيد الميلاد" : كل عام وانت بخير " السؤال عن شخص مريض" : كيف حالك - يتم مكافأة الطفل الذي يقوم بالمحادثة بشكل صحيح بقطعة من الحلوى	- النمذجة -لعب الدور -التعزيز	30 ق	- مجموعة من التليفونات	- تطلب الباحثة من كل طفل أن يحاول إجراء محادثة تليفونية معها ويتبادل الحديث

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة المحادثة والمناقشة اسم الجلسة في السوبر ماركت	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يطلب الطفل الأشياء لفظيا - أن يستخدم بعض كلمات الشكر والتقدير مثل : شكرا- العفو- اتفضل لو سمحت	تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - الجرى في المكان لتهيئة الأطفال لممارسة النشاط الأساسي - يتم تجميع الأطفال وتقوم الباحثة بشرح مبسط للنشاط أنها تمثيلية عن كيفية الذهاب إلى السوبر ماركت وشراء بعض المواد الغذائية -المشهد الأول : يبدأ النشاط علي الباحثة وأحد الأطفال وهما ذاهبان للسوبر ماركت والذي يمثل صاحبه طفل آخر  -المشهد الثاني: تقوم الباحثة بطلب بعض المواد الغذائية من صاحب السوبر ماركت وتطلب من الطفل تقليدها والقيام بعملية الطلب بأن يقول مثلا " من فضلك عاوز مربى وزبادي " -المشهد الثالث: صاحب السوبر ماركت (الطفل الآخر) يلبي الطلب ويذهب لإحضار البضائع ويذكرها صنف تلو الآخر ويعطيها للطفل المشتري ويقول له " تفضل المربى " -المشهد الرابع : يقوم الطفل المشتري بإعطاء النقود لصاحب السوبر ماركت وهو يقول له "شكرا" ويرد صاحب السوبر ماركت (الطفل الآخر) ويقول " عفوا " -يتخلل الجلسة فترة راحة -تقوم الباحثة بتكرار النشاط مع الأطفال الأخرى - في نهاية الجلسة تقوم الباحثة بتوزيع حلوي علي الأطفال لتعاونهم	- لعب الدور - النمذجة -التعزيز	30 ق	-علب مواد غذائية -بعض العملات الورقية والمعدنية	- تطلب الباحثة من طفلين تمثيل موقف عن الذهاب للسوبر ماركت لشراء بعض المواد الغذائية

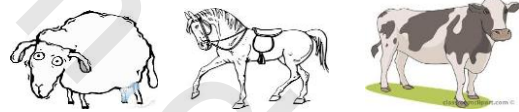
موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة المحادثة والمناقشة اسم الجلسة أهلا بالزوار	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن ينطق الأطفال بعض الجمل القصيرة - أن يستخدم كلمات الترحيب بالآخرين مثل (أهلا ، إيه أخبارك ، مع السلامة)	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم -تقوم الباحثة ببدأ النشاط وتطلب من الأطفال ترديد النشيد ورائها علي إيقاع الطبله - تراعي الباحثة أن تكون كلمات النشيد بسيطة تتناسب وقدرات الأطفال - ترديد نشيد " أهلا بالزوار اللي جم لحد الدار هنقابلهم بالزهور ونودعهم بالسرور " - أثناء الجلسة يحصل الطفل الأكثر ترديدا للنشيد علي بالون هدية . - تتخلل الجلسة فترة راحة - في نهاية الجلسة تقوم الباحثة بتمثيل مواقف تماثل كلمات النشيد في كيفية الترحيب بالآخرين والزوار وتدريب الأطفال علي العبارات المهذبة اللانقة للترحيب والرد علي الآخرين عندما يلقون التحية والسلام  - يحصل الأطفال الأكثر استجابة علي هدية " لعبة بازل"	- النمذجة -التعزيز -لعب الدور	30 ق	-طبله -لعبة بازل (أشكال زهور وأشجار)	- تطلب الباحثة من الأطفال ترديد كلمات الترحيب بالآخرين

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة المحادثة والمناقشة اسم الجلسة فى النادي	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يتدرب الأطفال علي كيفية الدخول في حوار مع الآخرين - أن يتدرب الأطفال علي التواصل لفظيا مع أقرانهم أثناء اللعب	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - الجرى فى المكان - تقوم الباحثة بتجميع الأطفال وتشرح النشاط بشكل مبسط أنه تمثيلية عن قضاء يوم في النادي يلتقي فيه الأصدقاء معا يتبادلون الحوار ويلعبون -المشهد الأول: يبدأ النشاط علي الباحثة واثنين من الأطفال ذاهبان للدخول من باب النادي -المشهد الثاني: يسلم الطفلين علي أقرانهم الآخرين الجالسين ويلقون عليهم التحية والسلام ثم يجلسون -المشهد الثالث: يتبادل الأصدقاء الحديث وهم سعداء -المشهد الرابع: يقوم الأصدقاء بالذهاب للعب سويا ببعض الألعاب في النادي  - المشهد الخامس : يسلم الأصدقاء ويودعون بعضهم - تطلب الباحثة من الأطفال تبادل الأماكن والأدوار بحيث يؤدي الأطفال الجالسون دور الزائرين للنادي - يتخلل الجلسة فترة راحة - فى نهاية الجلسة تقوم الباحثة بمنح كل طفل قطعة من الحلوي والطفل الأكثر استجابة وتعاوننا يمنح "لعبة فقاعات الهواء"	- لعب الدور - النمذجة -التعزيز	30 ق	-مجموعة من الكراسي	- تطلب الباحثة من الأطفال تمثيل موقف عن يوم في النادي

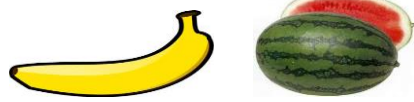
موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز السمعي اسم الجلسة الكراسي الموسيقية	- تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يستطيع الأطفال التمييز بين صوت الموسيقى والأصوات الأخرى - أن يتبع الأطفال الأوامر والتعليمات	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - الجرى فى المكان مع بدء الصفرة -يتم تجميع الأطفال وتقوم الباحثة بشرح مبسط للنشاط وهو الاستماع لأغنية وهم يطوفون حول الكراسي - عند توقف الأغنية يجلس كل منهم علي كرسي - يبدأ النشاط وعدد الكراسي أقل من عدد الأطفال بواحد ، وكلما مر الوقت تقوم الباحثة بإنقاص عدد الكراسي حتى يتبقي كرسي واحد ومن يستطيع الجلوس عليه يكون الفائز  -يتخلل الجلسة فترة راحة - يحصل الطفل الفائز علي هدية " كاب" للرأس ، بينما يحصل باقي الأطفال علي " حلوى" وذلك تقديرًا لتعاونهم	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- صفرة -كراسي - شريط مسجل عليه أغنية	- تطلب الباحثة من الأطفال الجرى حول الكراسي

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز السمعي اسم الجلسة صوت وصورة	- أن يهيا الأطفال لممارسة الأنشطة نفسيا وبدنيا - أن يتعرف علي بعض وسائل المواصلات - أن يميز أصوات بعض وسائل المواصلات	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - يتم تجميع الأطفال على المنضدة فى مكان التدريب - تقوم الباحثة بعرض الصور الخاصة بالوسائل المراد التعرف عليها - يصاحب عرض الصورة صوت وسيلة المواصلات الخاصة به - يطلب من الأطفال نطق اسم وسيلة المواصلات المعروضة أمامهم  مثال: نعرض صورة للقطار ثم صوته ثم نسأل ما هذا؟ - يتم تشجيع الطفل صاحب الإجابة الصحيحة بالتصفيق له وشكره - يتخلل الجلسة فترة من الراحة - يكرر النشاط بشكل معكوس عن طريق عرض صوت الشيء ثم نسأل عن اسمه ، وفى حالة الإجابة الصحيحة يطلب من الطفل استخراج الصورة المماثلة للشيء من بين الصور المختلفة - يتم تعزيز الطفل ذو الإجابة الصحيحة ببعض الحلوي	- النمذجة - التعزيز	30 ق	- مجموعة صور لبعض وسائل المواصلات (قطار، عجلة، سيارة، أوتوبيس) - تسجيل بأصوات وسائل المواصلات الموجودة بالصور	- تعرض الباحثة صوت أحد وسائل المواصلات ثم تطلب من الأطفال التعرف عليها - تعرض الباحثة صورة أحد وسائل المواصلات وتطلب من الأطفال التعرف عليها

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز السمعي اسم الجلسة عروستي	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يميز الأطفال بعض الأصوات (رجل ، امرأة ، طفل) - أن يعير الأطفال بشكل لفظي	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - الجري في المكان -تقوم الباحثة بتجميع الأطفال وشرح النشاط وهو أن العروسة سوف تتكلم مع الطفل بصوت شخص ما وأنها سوف تعرفه بنفسها من خلال بعض الأشياء وعلي الطفل أن يحدد من هو الشخص هل هو (رجل ، امرأة ، طفل)  -يتخلل الجلسة فترة راحة - تقوم الباحثة بتكرار النشاط مع كل طفل - في حالة الاجابة الصحيحة يتم منح الطفل قطعة من الحلوى	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- تسجيل بأصوات : أشخاص (رجل ، امرأة ، طفل)	- تعرض الباحثة صوت أحد الأشخاص وتطلب من الأطفال التعرف عليه هل هو رجل أو طفل

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز السمعي اسم الجلسة أصوات الحيوانات	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يتعرف الأطفال علي بعض الحيوانات - أن يتعرف الأطفال علي أصوات بعض الحيوانات	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم -تقوم الباحثة بتجميع الأطفال وشرح النشاط لهم وهو أنهم سوف يلعبون جميعا بالحيوانات ويتعرفون علي أصواتها - يصاحب اللعب صوت لكل حيوان - تقوم الباحثة بتعريف الأطفال بصوت كل حيوان مثل : عرض لصوت البقرة ثم تعرض مجسم لها وتقول هذه بقرة 00وهكذا  - يتخلل الجلسة فترة راحة - تقوم الباحثة بتكرار النشاط مع كل طفل - تقوم الباحثة بتشجيع الطفل المتجاوب بالتصفيق له ومنحه قطعة حلوي	- لعب الدور -التعزيز	30 ق	- مجسمات لبعض الحيوانات (البقرة ، الحصان، الخروف) - تسجيل بصوت الحيوانات	- تعرض الباحثة صوت أحد الحيوانات وتطلب من الأطفال التعرف عليه

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز البصري اسم الجلسة إشارة المرور	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يميز ألوان إشارة المرور - أن يستجيب لكل لون بالسلوك المناسب - أن يقوم الأطفال بتلوين إشارة المرور	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - تقوم الباحثة بشرح مبسط للنشاط وهو أنها سوف تعرف الأطفال علي ما يسمى إشارة المرور بألوانها الثلاثة والسلوك المصاحب لكل لون - تبدأ الباحثة بعرض فيلم فيديو عن إشارة المرور - تقوم الباحثة بتعريف الأطفال علي كل لون من ألوان الإشارة وتمييزها - تقوم الباحثة بشرح معني كل لون من الألوان مثال : اللون الأحمر (قف) ، اللون الأصفر (استعد) ، اللون الأخضر(اعبر)  - تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر لون من الألوان الثلاثة ومعناه - يتخلل الجلسة فترة راحة - تقوم الباحثة بتوزيع صور غير ملونة علي الأطفال لإشارة المرور وأقلام ألوان - الطفل الأكثر استجابة يتم منحه كراسة تلوين وأقلام ألوان هدية	- النمذجة -التعزيز	30 ق	- فيلم فيديو لإشارة المرور - صور غير ملونة لإشارة المرور - أقلام ألوان	- تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر لون من الألوان الثلاثة ومعناه

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز البصري اسم الجلسة أنا مين ولونى إيه؟	- تنشيط و تشجيع الأطفال على ممارسة النشاط الرئيسي - تمييز بعض الفواكه وألوانها - تمييز بعض الخضروات وألونها	- تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - تبادل رفع وخفض الذراعين - تبدأ الباحثة بشرح النشاط للأطفال وهو انها سوف تعرض عليهم مجموعة مجسمات لبعض الفواكه والخضروات - يبدأ النشاط بعرض مجسمات لبعض الفواكه مثل (بطيخ ، موز)  - تعرف الباحثة الطفل بالفاكهة الموجودة أمامه ولونها مثال : هذا بطيخ ولونه أخضر ، هذا موز ولونه أصفر - تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر اسم الفاكهة ولونها - يتخلل الجلسة فترة راحة - تقوم الباحثة بتكرار النشاط مع الأطفال ولكن بالخضروات بأن تعرف كل طفل علي الخضروات ولونها مثال : هذا باذنجان ولونه أسود ، هذه طماطم ولونها أحمر  - تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر اسم الخضار ولونه وفي حالة الإجابات الصحيحة من الأطفال يتم تشجيع الأطفال بألفاظ مثل : برافو عليك- شاطر	- النمذجة - التعزيز	30 ق	- مجموعة مجسمات : فواكه (بطيخ ، موز) - خضروات (باذنجان ، طماطم)	- تعرض الباحثة مجسم أحد الفواكه وتطلب من الأطفال التعرف عليها - تعرض الباحثة مجسم أحد الخضروات وتطلب من الأطفال التعرف عليها

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز البصري اسم الجلسة شاهد وعبر	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يميز أدوات المائدة - أن يميز قطع الملابس المختلفة - أن يعبر لفظيا عن اسم الأدوات والملابس	-تبادل التحية بين الأطفال وبعضهم - الاستماع لأغنية مسجلة وترديدها مع الباحثة -تقوم الباحثة بشرح النشاط للأطفال وهو : أنها سوف تعرض عليهم مجموعة من أدوات المائدة وعليهم التعرف عليها - تقوم الباحثة بتعريف الأطفال بكل أداة من الأدوات - ثم تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر (2) من الأدوات  - يتخلل الجلسة فترة راحة -تستكمل الباحثة النشاط بعرض صور الملابس علي الأطفال - تقوم الباحثة بتعريف الأطفال علي كل قطعة ملابس - ثم تطلب الباحثة من كل طفل أن يذكر اسم قطعة ملابس (الذكور تتعرف علي القطع الخاصة بهم وكذلك الإناث)  - يمنح الطفل ذو الإجابات الصحيحة قطعة حلوي	النمذجة التعزيز	30 ق	- شريط موسيقي - أدوات مائدة (سكينة- ملعقة- طبق- كوب – فوطة) - صور ملابس خاصة بالذكور (قميص- بنطلون- حذاء) ، صور ملابس خاصة بالإناث (جيب ، بلوزة ، حذاء)	- تعرض الباحثة أداة من أدوات المنزل وتطلب من الأطفال التعرف عليها - تعرض الباحثة صورة لقطعة من الملابس علي الذكور وأخري علي الإناث وتطلب منهم التعرف عليها

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الفنيات	الزمن	الأدوات	التقويم
مهارة التمييز البصري اسم الجلسة إيه ناقص؟	-تنشيط الأطفال وتهيئتهم لممارسة النشاط الرئيسي - أن يميز الأطفال بين بعض أجزاء الجسم - تنمية وعي الأطفال بأجسادهم	-تبادل التحيات بين الأطفال وبعضها - الجري في المكان - تبدأ الباحثة بشرح النشاط للأطفال وهو أنهم سوف يتعرفون علي أجزاء الجسم المختلفة - تقوم الباحثة بعرض صورة كاملة لجسم الإنسان  - تشير الباحثة إلى أجزاء الجسم وتسميها أمام الأطفال - ثم تقوم الباحثة بعرض كروت مصورة علي الأطفال بها أجزاء ناقصة من الجسم -ثم تطلب الباحثة من كل طفل أن يقارن بين الصورة الكاملة والصورة الناقصة وأن يذكر الجزء الناقص منها - يتخلل الجلسة فترة راحة - يكرر النشاط مع كل طفل - يتم الإشادة بالطفل صاحب الإجابة الصحيحة والتصفيق له ويحصل علي هدية وهي كتاب مصور وملون	-النمذجة -التعزيز	30 ق	- صورة كاملة لجسم الإنسان - كروت مصورة بها أجزاء ناقصة مثل : - ولد ليس له يد - ولد بدون رأس - بنت بدون أصابع - بنت ليس لها رجل	- تعرض الباحثة صورة كاملة لأجزاء الجسم وتشير إلي أجزاء من الجسم وتطلب من الأطفال التعرف عليها - تعرض الباحثة صورة كاملة للجسم وصورة ناقصة لجزء من أجزاء الجسم وتطلب من الأطفال المقارنة وتحدد الجزء الناقص

موضوع الجلسة	أهداف الجلسة	المحتوى	الأدوات
الجلسة الختامية	- مراجعة سريعة لما تم تناوله في البرنامج - شكر الباحثة الأطفال علي حسن تعاونهم أثناء الجلسات - إقامة حفل ترفيهي وتوزيع بعض الهدايا علي الاطفال تقديرا لتعاونهم واشتراكهم مع الباحثة في تنفيذ أنشطة البرنامج	- تقوم الباحثة بعرض ملخص لما تم إنجازه من جلسات - تعرض الباحثة أجزاء من أفلام تم تصويرها أثناء ممارسة الأطفال لبعض الأنشطة في الجلسات لتذكيرهم بما أنجزوه من مهام - توزع الباحثة بعض الحلوى والهدايا علي الأطفال وتشكرهم علي حسن تعاونهم معها واستجابتهم ومشاركتهم في البرنامج - المشاركة بين الباحثة والمدربين بالمركز في حفل ترفيهي يضم الأطفال يسوده المرح والسعادة تقديرا لمشاركتهم	- الأفلام والصور التي تم تسجيلها أثناء البرنامج - بعض الحلوى واللعب والهدايا