

## باب الثاء

■ ثُكُنَّةٌ عسكرية أم تُكُنَّةٌ عسكرية ؟

ويخطئون في قولهم "هذه تُكُنَّةٌ عسكرية" بفتح الثاء ، يقصدون مكان أو مركز تجمع الجنود ، والصواب أن يقال : "تُكُنَّةٌ عسكرية" بضم الثاء ، والجمع تُكُن - تُكُنَات

■ مِنْ ثَمَّ أم مِنْ ثَمَّ ؟

وفي تعبير بعضهم : "ومن ثَمَّ ، فإن كذا ..... " بضم الثاء في "ثَمَّ" ، وهذا خطأ صوابه "ومن ثَمَّ" بفتح الثاء ، والسبب أن : (ثَمَّ) بضم الثاء : حرف عطف يدل على الترتيب مع التراخي في الزمن .

**كقوله تعالى :**

﴿ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ﴿٧﴾ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ

مَّهِينٍ ﴿٨﴾ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُّوحِهِ ۗ ﴿٩﴾ (١)

١ . سورة السجدة الآيات (٧ ، ٨ ، ٩) .

وتلحقه التاء المفتوحة فيقال (ثُمَّت) ويوقف عليها بالتاء .  
أما (ثُمَّ) بفتح التاء : فهو ظرف مكان بمعنى هناك ،

### كقوله تعالى :

﴿ وَأَزَلَفْنَا ثُمَّ الْآخِرِينَ ﴾ (١)

وهو ظرف لا يتصرف ، وقد تلحقه التاء فيقال : ثُمَّة ، ويوقف عليها  
بالتاء .

### ■ مثابة أم متزلة ؟

ويقولون : "إنك عندنا بمثابة الوالد" ، وهذا خطأ لغوي .  
صوابه : "بمنزلة والدنا" ؛ لأن المثابة : البيت أو الملجأ أو الجزاء ،

### قال الله تعالى :

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا ..... ﴾ (٢)

أما المنزلة ، فهي المكانة والمرتبة ،

يقال : له منزلة عند الأمير : أي مكانة وهو رفيع المنازل ، أي : المراتب . (٣)

١ . سورة الشعراء الآية ٦٤ .

٢ . سورة البقرة الآية ١٢٥ .

٣ . الوسيط ٩٥٥ .

## باب الجيم

### ■ الجِدُّ أم الجَدُّ ؟

ويخطئون عندما يقولون : " حضر جِدُّ فلان مع والده " بكسر الجيم فى "جِدُّ" والصواب فيها : " جَدُّ " بفتح الجيم؛  
لأن : الجَدُّ ، بفتح الجيم : أبوالأب وأبو الأم والجمع أجداد وجدود  
وجودة .

### ■ ومن معانى (الجَدُّ) :

- ١ . المكانة والمنزلة عند الناس .
- ٢ . شاطئ النهر ووضفته .
- ٣ . الحظ .

### ■ أما الجِدُّ بكسر الجيم فهو :

- ١ . وجه الأرض .
- ٢ . شاطئ النهر .
- ٣ . بلوغ الغاية ، ويقال فلان محسن جِدًّا أى بلغ الغاية فى الإحسان،  
وهذا خطر جِدُّ عظيم أى عظيم جِدًّا .

■ وأما الجُدُّ بضم الجيم فهو :

١. جانب الشيء .
٢. شاطئ النهر.

■ جُدَد أم جُدُد ؟

ويقولون : " حضر ضيوفٌ جُدَد " بفتح الدال مع ضم الجيم ،  
والصواب أن يقال : " ضيوف جُدُد " بضم الجيم والدال ؛  
والسبب أن " جُدُد " بضم الدال جمع " جديد " ، أما " جُدَد " بفتح الدال  
فجمع " جُدَّة " وهى شاطئ النهر ؛ أو جزء الشيء يخالف لونه لون سائره.

قال الله تعالى :

﴿.. وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَعَرَايِبُ سُودٌ﴾ (١)

■ ويقولون : مدينة جُدَّة أو جِدَّة على ساحل البحر الأحمر (بفتح الجيم  
أو كسرهما)

والصواب أن يقال : مدينة جُدَّة .

لأن الجُدَّة بفتح الجيم هى ساحل البحر بمكة بينما جُدَّة هى لموضع  
بعينه وهى مدينة على ساحل البحر الأحمر.

(١) سورة فاطر الآية ٢٧.

▪ ويقولون : جعلت شعرها جديدة .

والصواب أن يقال : جعلت شعرها ضفيرة .

ومعنى ضفيرة : نسجت بعضه فوق بعض بثلاث طاقات فما فوقها .

أما الجديدة فمن معانيها :

القبيلة ، والناحية ، والطريقة ، والقفص فيكون المعنى بعيدا تماماً عن

المعنى المراد .

▪ ويقولون : فلان ذو تجارب ( بضم الراء )

والصواب : فلان ذو تجارب ( بكسر الراء )

وتجارب جمع تجربة وفعالها ( جرّب )

فنقول : جرّب تجريباً أو تجربة ( بكسر الراء )

وكثيراً ما يقال في وسائل الإعلام ، وفي الأحاديث كلمة ( تجربة ) بضم

الراء ، وكما قلنا الكلمة مصدر للفعل ( جرّب ) ، وكل فعل على وزن

( فعّل ) يأتي مصدره على وزنين :

الأول : على وزن ( تفعيل ) بفتح التاء وسكون الفاء وكسر العين .

والثاني : على وزن ( تفعلة ) بفتح التاء وسكون الفاء وكسر العين .

▪ ويقولون : فلان ذو تجارب .

والصواب أن يقال : فلان ذو تجارب . (بكسر الراء) .

وتجارب جمع تجربة وفعالها جرّب فنقول :

▪ جرّب تجريباً أو تجربته .

وكثيراً ما يقال فى وسائل الإعلام وفى الأحاديث كلمة (تجربة) بضم الراء ، وكما قلنا الكلمة تعد مصدراً للفعل (جرّب) وكل فعل على وزن (فَعَلَ) يأتى مصدره على وزنَيْنِ الأول : على وزن تَفَعَّلِ والثانى : على وزن تَفَعَّلَ .

والصواب أن يقال : (تجربة) بكسر الراء .

▪ اجلس أم اقعد ؟

عند دخول المعلم الفصل يقوم الطلاب احتراماً ، فيحييهم ثم يقول :

"اجلسوا" ، وهذا خطأ فى الاستخدام اللغوى ،

والصواب أن يقول : "اقعدوا" ؛ والسبب نعلمه مما رواه الخليل بن

أحمد : "يقال لمن كان قائماً : اقعد ، ولمن كان نائماً أو ساجداً "اجلس"

ويذكر بعض اللغويين علة ذلك بأن القعود هو الانتقال من علو إلى

سفل ، ولهذا قيل لمن أصيب برجله مُقْعَد .

أما الجلوس فهو الانتقال من سفل إلى علو .

▪ ويقولون : اجتمع فلان بفلان .

والصواب أن يقال : اجتمع فلان إلى فلان .

يقول ابن منظور في اللسان :

(كانت قريش تجتمع إلى كعب بن لؤى فيخطبهم).

ولم يرد في لغة العرب تعدى الفعل (اجتمع) بغير حرف الجر (إلى) .

▪ ويقولون : شاهد الحفلة جمهور غفير (بفتح الجيم) .

والصواب أن يقال :

▪ شاهد الحفلة جمهور غفير (بضم الجيم).

وكذلك يقال في النسبة :

▪ جمهور : جمهوري ، جمهوريّة .

وفي اللغة :

جمهور الناس أى معظمهم .

▪ ويقولون : هبت الرياح جنوبا (بضم الجيم) .

والصواب أن يقال : هبت الرياح جنوبا (بفتح الجيم) .

لأن الجنوب الجهة المقابلة للشمال أما الجنوب بضم الجيم فهو جمع

(جنب) أى الناحية أو الجهة .

وورد فى القرآن المفرد جنب **فسى قوله تعالى** :

﴿ يَحْسَرْتُنِي عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ... ﴾ أى فى جانبه وحقه .

▪ ويقولون : نحن - جنودٌ - الوطن مخلصون .

والصواب أن يقال : جنودَ

لأن كلمة (جنودَ) منصوبة على الاختصاص بفعل محذوف تقديره

(أخص).

▪ جناح أم جناح ؟

ويقولون : "أمسك الصبى الطائرَ من جناحه" بكسر الجيم من "جناح"

والصواب "جناح" بفتح الجيم .

**قال الله تعالى :**

﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَيْرٍ يَطِيرُ مِجْنَاهِ إِلَّا أُمَّمٌ أَمْثَالِكُمْ ... ﴾ (١)

▪ أجب على السؤال أم أجب عن السؤال ؟

فى كثير من أوراق الإجابة لدى الطلاب نقرأ عبارة "الإجابة على

السؤال ..... " ، وهو خطأ لغوى يجب تصويبه .

وأما صوابه فهو "الإجابة عن السؤال ....."

جاء فى لسان العرب : انجاب عنه الظلام : انشق ، وانجابت الأرض :

انخرقت

يقول الدكتور/ مصطفى جواد فى ، "قل ولا تقل" : وبهذا علمنا أن معنى

"أجاب عنه" هو شق عنه ، وأبان عنه ، وقطع عنه ، وخرق عنه ، أى شق عنه

الغموض أو الجهل ، ولا يجوز استعمال الحرف "على" .

■ أما : أجاب عليه – عند الفصحاء – تعنى : غطّاه ، وغَطَّى عليه .

ولما كانت الإجابة إبانة وإفصاحاً وليست تغطية ، وجب أن نقول :

"أجاب عن – و – الإجابة عن" .

■ جيرة طيبة أم جوار طيب – مجاورة طيبة ؟

ويخطئون فى قولهم : "لنا جيران جيرتهم طيبة"

وهذا خطأ فى التعبير؛ لاشتماله على كلمة "جيرة" التى تحمل معنيين

لا يودى أحدهما المعنى المقصود .

الأول : أن جيرة اسم هيئة من الفعل "جار" بمعنى ظلم ومال عن القصد ،

ولذا لا يجوز أن توصف بكلمة طيبة .

الثانى : أن (جيرة) جمع لكلمة (جار) وهو جمع سماعى غير مُطَرِّد .

والصواب : عندئذ أن يستبدلوا بكلمة جيرة كلمتين "جوار" بكسر

أو ضم الجيم ، و "مجاورة" فيقولون :

"جيران جوارهم طيب أو مجاورتهم طيبة" .

■ جول أم هدف ؟

ومن التقليد الأعمى للغات الأجنبية ، ظهرت كلمة "جول" ؛ حيث نسمع المعلق على مباريات الكرة – عند إحراز لاعب هدفاً – يعلو صوته : "جُول – جُول" وهذا مرض لعين أصاب الذائقة اللغوية لدى هؤلاء ، لقد كان الأصوب أن يقولوا : "هدف – هدف" وهى كلمة عربية رائقة ، فكيف نبحث عن البديل الأجنبى ، ولدينا فى لغتنا ما يقوم مقامه بل يفضله .

■ ويقولون : مجوهرات فلان رائعة .

والصواب أن يقال : جواهر فلان رائعة .

كلمة (جوهر) على وزن (فوعل) وجمعها (جواهر) على وزن (فواعل) مثل جورب التى تجمع على (جوارب) . وقد وردت هذه اللفظة فى صحيح مسلم (كنا مع فضلة بن عبيد فى غزوة ، فطارت لى ولأصحابى قلادة فيها ذهب وورق وجوهر) .<sup>(١)</sup>

■ جاء فوراً أم جاء من فورهِ ؟

ويتردد على الألسنة : "جاء فلان فوراً" ، وهذا التعبير فيه خطأ لغوى ، صوابه : "جاء فلان من فورهِ" ؛ يعنى : فى غليان الحال ، وقبل سكون الأمر .

قال الله تعالى : ﴿... وَيَأْتُوكُم مِّن فَوْرِهِمْ...﴾<sup>(٢)</sup>

١ . كتاب المسقاة ص ٩٢ .  
٢ . سورة آل عمران الآية ١٢٥ .

## باب الحاء

▪ ويقولون : أطلق الشرطة الرصاص بحجة تفريق المتظاهرين

والصواب أن يقال : بدعوى

لأن كلمة ( دعوى ) تحتل الصدق والكذب

أما الحجة فتعني التأكد من الأمر

فالكلمتان ليستا بمعنى واحد ، بل لكل منهما دلالة خاصة بها.

▪ جاءوا من كل صوب و حَدَبٌ أم جاءوا من كل صوب و حَدَبٌ ؟

ويخطئون في قولهم : "جاءوا من كل صوب و حَدَبٌ" بتسكين دال حَدَبٌ

والصواب أن يقال: "جاءوا من كل صوب و حَدَبٌ" بفتح دال

حَدَبٌ" ؛ لأن الحَدَب بفتح الحاء والدال هو المرتفع من الأرض .

أما الحَدَب بتسكين الدال " الموافقة .

**يقول الله تعالى :**

﴿ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴾ (١)

(١) سورة الأنبياء الآية ٩٦ .

■ المَحْرَمُ أم المَحْرَمِ ؟

ويطلق الناس على من يَحْرُمُ التزوج به ، لرحمه وقربته للمرأة "المَحْرَمِ" وهي تسمية غير صحيحة لغويا ، غلبت عليها العامة .

والصواب "المَحْرَم" وهوذ والحُرمة ، والمَحْرَم من النساء والرجال من يحرم التزوج به لرحمه وقربته ، وجمعه محارم

أما المَحْرَم : بكسر الميم وتسكين الحاء وفتح الراء . فهو لباس الإحرام .<sup>(١)</sup>

■ حرمة من الهدية أم حرمة الهدية ؟

ومن هذه الأخطاء الشائعة قولهم : "حرمة من الهدية" .

والصواب : "حرمة الهدية" ؛ لأن الفعل حرم يتعدى لمفعولين بنفسه لا بحرف الجر ، لذلك فهو لا يتبع بحرف الجر .

■ ويقولون : تحرّى فلان عن الأمر .

والصواب أن يقال : تحرى فلان الأمر ، أى توخاه وطلبه ، من

قول العرب : تحرى الأمر إذا اجتهد ودقق فى طلبه .

والفعل تحرى لا يتعدى بحرف الجر (عن) وإنما يتعدى بنفسه .

يقول الهعز وجلّ :

﴿ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ﴾<sup>(١)</sup> أى توخوا وعمدوا .

▪ ويقولون : حُزْمَةٌ من الحطب .

والصواب أن يقال : حُزْمَةٌ من الحطب (بضم الحاء)

لأن في جمع معاني هذه الكلمة تبقى الحاء مضمومة لا مفتوحة ،  
وتجمع كلمة (حُزْمَةٌ) جمعاً قياسياً على (حُزْمٍ) .

▪ الحَزْنُ أم الحَزَنُ ؟

وفى الدعاء : "اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً وأنت تجعل الحَزْنَ إن  
شئت سهلاً" ، ينطقون "الحَزْنَ" بفتح الزاى منها ، وهو خطأ ،  
صوابه : الحَزْنَ بتسكين الزاى .

والسبب : أن الحَزْنَ بتسكين الزاى وفتح الحاء معناها ما ارتفع من  
الأرض ، وهى ضد السهل .

أما الحَزْنَ : بفتح الحاء والزاى : فهو نقيض السرور ،

**قال الله تعالى :**

﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ... ﴾ (٢)

١ . سورة الجن الآية رقم ١٤ .

٢ . سورة فاطر الآية ٣٤ .

■ ويقولون : أذان العصر حَسَبَ توقيت مكة (بسكون السين في حسب) .

والصواب أن يقال :

أذان العصر حَسَبَ توقيت مكة (بفتح السين)

لأن (حَسَبَ) بمعنى : كاف أو يكفى ، وتأتى بمعنى : لا غير أما حَسَبَ (بفتح السين) فمعناها (بمقدار) أو بمقتضى حساب كذا وفعلها بمعنى عدّ وأحصى ، وعلى ذلك (فحَسَبَ) أى بمقدار هو الأليق بالتوقيت لا (حَسَبَ).

■ ويقولون : احتضر فلان في المستشفى ( بفتح التاء في احتضر)

والصواب : فلان احتضر ( بضم التاء ) في المستشفى ؛

لأننا نقول : احتضر فلان إذا حضره الموت.

## قال الله عزّ وجلّ :

﴿ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْعَنَنَ ... ﴾<sup>(١)</sup>

■ حُضْنٌ أم حِضْنٌ ؟

ومن الألفاظ الشائعة كلمة "حُضْن" بضم الحاء ، فى قولهم ، "لجأ الولد إلى حُضْن أمه" ،

وهذا خطأ صوابه : "حِضْن" بكسر الحاء ،

فنقول : "لجأ الولد إلى حِضْن أمه" .

جاء فى المعجم الوسيط : "الحِضْن" الصدر مما دون الإبط إلى الكشح ،

ومن كل شيء ناحيته وجانبه ، يقال :

مازال يقطع أحضان الطبيعة ، وصنَّع الطائر عُشًّا فى حِضْن الجبل .

■ هُوَلاء أحفاد النبي (ﷺ) أم هُوَلاء حفدة - حفداء النبي (ﷺ) ؟

ويخطئون فى قولهم "هُوَلاء أحفاد النبي ( صلى الله عليه وسلم ) جمعاً

للحفيد .

والصواب : "هُوَلاء حفدة - حفداء بمعنى ولد الولد ؛ لأن كلمة حفيد

تجمع على حفدة - حفداء بمعنى ولد الولد .

قال الله تعالى :

﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً ... ﴾ (١)

وقد أجاز المعجم الوسيط الجمع "أحفاد" للمفرد "حافد"

▪ بمعنى "ولد الولد" (١)

▪ ويقولون : حَقَّ لك أن تفعل كذا .

والصواب أن يُقال : حُقَّ لك ( بضم الحاء ) .

ويأتي بعد حُقَّ الجار والمجرور باللام .

ولكن إذا أردنا استعمال الفعل ( حَقَّ ) بفتح الحاء فلا نستخدم حرف

الجر اللام، ونستخدم حرف الجر ( على ) كقولنا:

▪ حَقَّ عليك أن تفعل .

▪ ويقولون : هذه ديونٌ مُستَحَقَّةٌ . ( بفتح الحاء )

والصواب أن يُقال : هذه ديونٌ مُستَحِقَّةٌ ( بكسر الحاء ) .

لأن ( مُستَحِقَّةٌ ) اسم فاعل من الفعل الماضي استحق وهو فعل لازم

نحو: استحق الدين .

أما ( مُستَحَقَّةٌ ) فاسم مفعول من الفعل استحق المتعدي . نحو:

استحق فلان الأجر .

■ أحكم العمل أم أتقن العمل ؟

ويخطئ من يسوّي في المعنى بين التعبيرين ؛ فالإتقان غير الإحكام ؛  
فإتقان الشيء هو إصلاحه ، وإتقان العمل أي المجيء به صالحاً لا خلل به .  
أما الإحكام ، فهو إيجاد الفعل محكماً .

لذا قال الله تعالى :

﴿ كَتَبَ أَحْكَمَتْ ءَايَتُهُ ..... ﴾ (١)

أي أنزلت محكمة ، ولم يقل أتقنت ؛ لأنها لم تنزل وبها خلل ثم سد  
خللها .

لذا فإنه من الصواب أن نقول :

■ "أتقن فلان العمل" إذا أصلحه وسد ما به من خلل ونقص .

فإذا ما كان الفعل محكماً لا خلل به ، جاز لنا القول :

■ "أحكم فلان العمل" .

■ فارس الحلبّة أم فارس الحلبّة ؟

وفي التعبير الأدبي نقرأ عند البعض : "فلان فارس الحلبّة" بفتح لام  
"حلبّة" ، يقصدون المتقدم علي غيره في ميدانه ، وهذا التعبير خطأ ،

والصواب أن يقولوا : "فلان فارس الحُبلة" بتسكين اللام في حُبلة ، ومعناها عندئذ ميدان السباق إما للخيل أو للملاكمة والمصارعة ، وجمعها حَلائب .

■ الحِلْبَة شراب نافع أم الحُلْبَة شراب نافع ؟

وفي التعبير الشائع : "الحِلْبَة شراب نافع" بكسر الحاء . وهو خطأ صوابه : "الحُلْبَة شراب نافع" وجمعها حُلْب .

■ ويقولون : ضيف الحَلْقة فضيلة مفتى الديار .

والصواب أن يقال : ضيف الحَلْقة فضيلة مفتى الديار (بتسكين اللام)، وجمعها "حَلَقَات" ؛ لأن الحَلْقة على وزن (فَعْلَة) وجمعها (فَعَلَات) .

■ المَحَلَّات التِّجَارِيَّة أم المَحَالِّ التِّجَارِيَّة ؟

وخطأ لغوي شائع علي الألسنة في قولهم : "توجهت إلي المحلات التجارية ؛ لشراء بعض البضائع"

وصوابه : "المَحَالِّ التجارية" ؛ لأن المحلات ج "مَحَلَّة" وهي بقعة - قطعة من الأرض ، أما المَحَلِّ الذي تباع به البضائع فيجمع علي "المحال" .

■ حَلَوِيَّاتٌ أم حَلَوِيَّاتٌ ؟

ويخطئون في قولهم : "أحضرنا الحَلَوِيَّات" بفتح اللام وكسر الواو وتشديد الياء مفتوحة .

والصواب : "أحضرنا الحَلَوِيَّات" بتسكين اللام وفتح الواو وفتح الياء غير مشددة ، وهي جمع "حَلَوِي" ، وتجمع "الهلوى" أيضاً حَلَاوِي

■ حَمَدَ اللهُ أم حَمِدَ اللهُ ؟

ويشيع علي الألسنة "حَمَدَ العبد ربه علي تمام النعمة" ، وهذا خطأ صوابه "حَمِدَ اللهُ" بكسر الميم لافتحها ، من باب حَمِدَهُ حمداً : إذا أثنى عليه .

■ حُمُصٌ أم حِمِصٌّ - حِمِصٌّ ؟

درج الناس علي استخدام لفظ "الحُمُص" ، للحبِّ المأكول ، وهذا الشُّكْلُ لم تعترف به معاجمنا اللغوية ، وجاء صوابه علي الوجه التالي :  
الحِمِصُّ والحِمِصُّ : نبات زراعي عشبي حَوْلِي حَبِيٌّ من القرنيات الفراشية يُسَمَّى حَبُّهُ الأخر في مِصرَ : [مَلَانة] (١)

■ حَنَّ لوطنه أم حَنَّ إلى وطنه ؟

ويقولون : "حَنَّ الغريب لوطنه" ،

وهذا خطأ صوابه : "حَنَّ الغريب إلى وطنه" .

جاء فى المعجم الوسيط : حن إليه اشتاق ، وحن عليه حناناً : عطف .

■ ويقولون : أحنى رأسه خجلاً أي عطفه .

والصواب : حنى رأسه خجلاً .

■ لماذا ؟

لأن معنى أن نقول :

■ أحنى الأب على ابنه أنه غمره بعطفه وحبه وإشفاقه ، ومن قبيل

المجاز نقول :

■ حنّت المرأة على أولادها حنّاً بمعنى :

إذا لم تتزوج بعد وفاة أبيهم .

وفي المعجم الوجيز : حنى العود وغيره حنياً أي ثناه وحنى فلان يد

الرجل أي لواها .

■ ويقولون : احتاج فلانُ مساعدةً .

والصواب أن يُقال : احتاج فلان إلى مساعدة .

لأن الفعل (احتاج) يتعدى بحرف الجر وكما يقول علماء اللغة هذا الاستعمال يجافى صحيح اللغة .

- حَوْشُ الدار ، وَحَوْشُ المدرسة أم فِنَاءُ الدار ، وَفِنَاءُ المدرسة ؟  
ومن الخطأ قول القائل : "دخلت إلى حوش الدار - المدرسة"  
والصواب : "دخلت إلى فناء الدار والمدرسة أو باحتهما أو ساحتها"  
يقول المعجم المحيط : إن حوش تطلق على ما حول الدار .
- وإن كان مجمع اللغة العربية بمصر قد وافق على استعمالها ، فهي كلمة محدثة تعنى شبه الحظيرة تحفظ فيها الدواب والأشياء .
- ويقولون : انزلق إلى حَافَّةِ الهاوية (بتشديد الفاء المفتوحة) .  
والصواب أن يقال : انزلق إلى حَافَّةِ الهاوية (بalfاء المفتوحة المخففة) والمدّ في (حافَّة) أصله واو ، وفعلها هو :  
(حاف - يحوف) والأصل (حَوَف) والحافَّة هي الجانب أو الناحية .  
أما الحافَّة (بتشديد الفاء وفتحها) ففعلها هو :  
(حَفَّ - يُحَفُّ) والحافَّة هي طرف الشيء .

■ هذا حال حسن أم هذه حال حسنة ؟

ويسرى على الألسنة تذكير كلمة ( حال ) فيقولون : "هذا حال حسن"  
ولا مانع لذلك ؛ فقد جاء في كتب النحو : "إذا استعملنا لفظ "الحال"  
دون "تاء" التأنيث جاز تذكيره وجاز تأنيثه.

فنقول : ( هذا حال حسن ) ، و ( هذه حال حسنة ) .

وإذا استعملناه مختوماً بالتاء ، فلا يذكر .

فنقول : ( هذه حالة حسنة )<sup>(١)</sup>

■ ويقولون : جاء حواليُّ عشرة أفراد .

والصواب أن يقال : جاء حواليُّ عشرة أفراد (بتسكين الياء)

لماذا ؟

لأن ( حواليُّ ) ظرف غير متصرف لا يخضع لحركات الإعراب .

■ ويقولون : حار حيرة ( بكسر حاء حيرة )

والصواب أن يقال : حيرة ( بفتح الحاء وسكون الياء )

ومثلها غار غيرة ، فالحيرة هي التردد والاضطراب ، وأما الحيرة

( بكسر الحاء ) فهي مدينة بالعراق .

■ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ أَمْ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ؟

وإلى مؤذنيننا الذين يصرون على النطق بـ "حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ" بكسر الياء  
مشددة في "حَيَّ" نقول لهم :

إن الصواب أن يقولوا : "حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ" بفتح الياء المشددة في  
"حَيَّ" ، لأنه اسم فعل أمر بمعنى أَقْبِلْ ، وهو يُسْتَعْمَدُ للمفرد والمتنّى والجمع  
والمذكر والمؤنث بلفظ واحد .

الأخطاء اللغوية



obeykandl.com



٦٠



## باب الخاء

### ■ المُخَدَّرَات أم المُخَدَّرَات ؟

وتشيع على الألسنة كلمة "المُخَدَّرَات" بتضعيف الدال وفتحها، وهذا خطأ، صوابه : "المُخَدَّرَات" بتضعيف الدال وكسرها، وذلك لأن المخدَّرات اسم فاعل من غير الثلاثي ، والأصل في اشتقاقه : أن يبدأ بميم مضمومة ويكسر الحرف قبل الأخير : "خَدَّر - يَخْدِر - مُخَدِّر".

### ■ تَخْرَج من الكُلِّيَّة أم تَخْرُج في الكُلِّيَّة ؟

ومن الأخطاء الشائعة قولهم : "تخرج الطالب من كلية التربية" ، والصواب : "تخرج في كلية التربية".  
جاء في لسان العرب والمعجم الوسيط : "خرَّجه في العلم أو الصناعة : أدَّبه وعلمه" ، وتخرَّج : تعلم وتأدَّب وتدرَّب .  
وتخرج في كلية التربية (معناها) تعلم فيها ونال شهادتها .

### ■ خَزِينَة - خَزَنَة أم خِزَانَة ؟

ويخطئون في قولهم : "أودعت المال في الخَزِينَة أو الخِزَانَة".

والصواب أن يقال : "أودعت المال فى الخزانة" بكسر الخاء ،  
والخزانة: مكان الخزن وجمعها خزائن .

## قال الله تعالى :

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴾<sup>(١)</sup>

▪ أخصائى أم إخصائى ؟

ومن الأخطاء الشائعة قولهم : "ذهبنا إلى مكتب الأخصائى  
الاجتماعى" .

والصواب : "ذهبنا إلى حجرة الإخصائى الاجتماعى" بكسر همزته .

▪ ويقولون : فى فلان خصلة حميدة .

والصواب أن يقال : فى فلان خصلة حميدة (بفتح الخاء).

لأن خصلة تعنى قطعة من الشعر وتجمع على خصل .

أما خصلة فهى خلق فى الإنسان سواء أكان حسنا أم قبيحا وتجمع  
على خصال .

## وفى الحديث الشريف :

"يشيب ابن آدم وتشب فيه حصلتان : الحرص على الدنيا وطول الأمل" .

١ . سورة الحجر الآية ٢١ .

■ خِصْمٌ أم خَصْمٌ ؟

ونسبح من كثير من الناس تعبير:

"تخلص فلان من خصمه" بكسر الخاء .

وهذا خطأ صوابه : "تخلص فلان من خصمه" بفتح الخاء ؛

فالخصم : هو المخاصم .

قال الله تعالى :

﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَبُؤُا الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ ﴾ (١)

وجمعه خُصوم – خِصام ، أما "خُصم" بضم الخاء فهو الجانب والناحية

وجمعه خُصوم وأخصام .

■ تعبير خاطئ أم تعبير خطأ ؟

ونرى في بعض الكتابات تعبير: "ومن التعبيرات الخاطئة كذا ..."

وهذا لا يصح لغويًا ، وصوابه : "ومن التعبيرات الخطأ كذا ...."

لأن الخطأ : ضد الصواب ، أما الخاطئ والخاطئة : من تعمد الذنب أو

تعمدته ؛

قال تعالى :

﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴾ (١)

## ويقول سبحانه وتعالى :

﴿ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَتُ بِالْخَاطِئَةِ ﴾ (٢)

▪ خُطُوبَةٌ أَمْ خِطْبَةٌ ؟

ويقولون : "تمت خطوبة فلانة".

وهذا خطأ صوابه : "تمت خِطْبَةُ فلانة" بكسر الخاء .

جاء بالمعجم : (خطب فلانة خَطْبًا وخطبة أي طلبها للزواج).

▪ أما الخُطْبَةُ : بضم الخاء فهي كلام منشور يخاطب به متكلمٌ فصيحٌ جُمعاً من الناس لإقناعهم ، وجمعها خُطَب .

▪ ويقولون : أصابتنا المخاطر .

والصواب أن يقال : أصابتنا الأخطار .

لأن المخاطر أماكن الأخطار أي أماكن المهالك ، بينما الأخطار بمعنى

المهالك وهي جمع كلمة (خطر) .

▪ خِطَّةٌ أَمْ خِطَّةٌ ؟

ويخطئون في قولهم : "هذه خِطَّةٌ محكمة" بكسر الخاء .

١ . سورة يوسف الآية ٩٧ .

٢ . الوسيط ٢٦٧ .

والصواب : "هذه حُطَّةٌ محكمة" بضم الخاء ؛

والسبب أن "الخُطَّة" بضم الخاء : الأمر والحالة ،

### وفى الحديث :

"إنه قد عُرضَ عليكم حُطَّةٌ رَشِدٌ فاقبلوها"

والخُطَّةُ بالحديث : الأمر الواضح في الهدى والاستقامة ،

وُتَّجَمَعُ على حُطَّط .

■ أما الخِطَّةُ : بكسر الخاء :

■ فهي ما يختطه الإنسان من الأرض أو نحوها ، أو هي المكان

المخطَّط للعمارة ،

■ وفى الحديث : "أنه أعطى النساء خِططاً يسكننَّها فى المدينة"

شبه القطائع وتجمع على خِطَّط .<sup>(١)</sup>

■ دار فى خُلْدِهِ أم دار فى فى خَلْدِهِ ؟

ويقولون : "دار فى حُلْدَى أن الامتحان قريب" ، وهو خطأ ،

والصواب : "دار فى حَلْدَى أن الامتحان قريب"

والسبب أن :-

الخُلْد : بضم الخاء وتسكين اللام يعنى : القُبْرَة "طائر" والفأرة العمياء

والسوار "حلية من الذهب" ، والقرط ، ودار الخُلْد "الجنة" .

أما الخَلْد : بفتح الخاء واللام : فهو البال والنفس .

ومنه يُقال : لم يَدُرْ فى حَلْدى كذا . وجمعه أخلاد .

■ خرجت من المجلس خِلْسَة أم خرجت من المجلس خُلْسَة ؟

ويخطئون فى قولهم : " خرجت من المجلس خِلْسَة " بكسر الخاء .

والصواب : " خرجت خُلْسَة " بضم الخاء ،

وهى تعنى : ما يختلس وتعنى : الفُرْصة ،

وخلص الشيء : استلبه فى نُهْرَة ومُخاتلة .

■ ويقولون : اختلفوا على الأمر .

والصواب أن يقال : اختلفوا فى الأمر .

فقد جاء فى القرآن الكريم فعل ( اختلف ) ٢٧ مرة متلوا دائماً بحرف

الجر ( فى ) ولم يرد مرة واحدة متلوا بحرف الجر ( على ) .

■ ويقول ويقولون : الليل مُخْتَلَف عن النهار ( بفتح اللام ) .

والصواب أن يُقال : مُخْتَلَف ( بكسر اللام ) .

وقد كسرت اللام لأن اللفظ دلالة على اسم الفاعل .

أما مُخْتَلَفٌ ( بفتح اللام ) فتستخدم حين يكون الاسم دالاً على اسم المفعول ، وقد لا يفرق الكثيرون بينهما ويضعون أحدهما موضع الآخر . وعموماً الفعل المأخوذ من مادة المشتقين هو ( اختلف ) وهو فعل لازم يمكن تعديته بـ ( في ) أو ( على ) أو ( عن ) .  
وسبب الخطأ ورود لفظ ( مُخْتَلَفٌ ) مضافاً نحو : مُخْتَلَفُ الأشياء أو مُخْتَلَفُ المذاهب .

## باب الدال

### ■ مُدْرَجٌ أم مَدْرَجٌ ؟

ومن الخلط اللغوي ما يقع فيه البعض عندما يجعلون " المَدْرَجُ - المَدْرَجُ " بمعنى واحد فيقولون :

"أقلعت الطائرة من مُدْرَجِ الطائرات" بضم الميم وفتح الدال وتشديد الراء مع فتحها ، وهذا خطأ في الاستخدام اللغوي ، والصواب :

"أقلعت الطائرة من مَدْرَجِ الطائرات" بفتح الميم وتسكين الدال وفتح الراء المخففة .

■ فالمُدْرَجُ : مكان ذو مقاعد متدرجة . "وهي كلمة محدثة" .

■ والمَدْرَجُ : الطريق المنعطف أو المعترض والجمع مَدَارِجُ .

▪ الدركسيون أم عجلة القيادة ؟

ومن التقليد للغات الأجنبية ، ظهرت لدى طائفة السائقين كلمة "الدركسيون" ، وهي أجنبية ؛ لذا فإننا ننصحهم باستعمال "عجلة القيادة" بدلاً منها .

▪ تداعى العقار للسقوط أم تداعى العقار ؟

ويخطئون فى قولهم : "تداعى العقار للسقوط"

والصواب : تداعى العقار" ؛ لأن الفعل تداعى معناه :

سقط – أو مال للسقوط أو تصدّع من غير أن يسقط ؛ ولذلك لم يكن هناك داع لكلمة "السقوط" فى هذا التعبير .

▪ ويقولون : نحن فى حاجة إلى دَمَقْرَطة مؤسسات الحكم .

والصواب أن يقال : دَقْرَطة .

لأنه فى حالة استخراج المصدر من كلمة الديمقراطية تحذف الميم لأنها من حروف الزيادة ، أما الدال والميم والقاف والراء والطاء فليست من حروف الزيادة وتثبت فى المصدر والفعل ولا تحذف فيهما .

▪ دَقَّ على الباب أم دَقَّ الباب ؟

ومن الخطأ قولهم : "دق فلان" على الباب" يعنون :قرعه وطرقه

والصواب أن يقولوا : "دق الباب" أى قرعه وطرقه ،

ومن معانى الفعل دق : صَعُرَ - صار خسيساً - حقيراً - غَمَضَ - خَفَى

معناه - نبض ، مثل "دق القلب" .

▪ دكتاتور أم مستبد - طاغية ؟

وعند وصف الحاكم الظالم المنفرد برأيه يصفه البعض بأنه :

"دكتاتور" وهذا خطأ ، صوابه "مستبد - طاغية" ؛

وذلك لأن "دكتاتور" كلمة لاتينية كانت تطلق على القضاة الحكام فى

روما وهم فى حالاتهم العصبية .

▪ دِكَّة السروال أم تِكَّة السروال ؟

ومن الخطأ ما جاء فى قولهم : "هذه دِكَّة السروال" .

والصواب "هذه تِكَّة السروال" ؛ لأن التِكَّة "كما جاء بالمعجم

الوسيط" : رباط السراويل ، وجمعها تِكك" (١)

▪ أما الدِكَّة فمن معانيها :-

أ. ما استوى من الرمل .

ب. بناء يصلح أعلاه للجلوس عليه ، كالمصطبة .

ج. مقعد مستطيل من خشب غالباً يجلس عليه ، وجمعه دِكَاكٌ (٢).

■ ويقولون : دلّ محمدٌ علياً إلى الطريق .

والصواب أن يُقال : دلّ محمدٌ علياً على الطريق .

لأن الفعل (دلّ) لا تستعمل معه (إلى) وإنما يستعمل معه حرف الجر

(على) .

## يقول الله عزّ وجل :

﴿ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ﴾ (١)

■ ويقولون : سقط فلان تحت السيارة فدهسته .

والصواب أن يُقال : فداسته أو دعسته .

لأن (دهس) بهذا المعنى لم يستعمله العرب و(داسته) مستعارة من

الدوس بالأقدام .

لذا يصح الخطأ ب (داسته) أو (دعسته) .

٢. الوسيط ٣١٥ .  
١ - سورة طه الآية ١٢٠ .

■ اندهش أم دهش؟

يُخَطِّئُ اللغويون مَنْ يقول: "اندهش الرجل".

ويقولون: إن الصواب "دهش الرجل".

لأن دهش معناه: تحير، أو ذهب عقله من زهول فهو دهشٌ ومدهوش

ودهشتان.

أما اندهش: فلم يُروَ عن العرب أنها استعملت الفعل المضارع "اندهش".

■ دَاهَمَهُ الأَمْرُ أم دَهَمَهُ الأَمْرُ؟

ويُخَطِّئُونَ مَنْ يقول: "داهم الأمر فلاناً": أى فجأه، ويقولون: إن

الصواب: "دهمه الأمر"، أى فجأه وغشيه،

ومنها قولنا: "دهم القوم فلاناً": جاءوه مجتمعين مرة واحدة.

■ أصيب بدوخة أم أصيب بدوار؟

ويقول البعض لمن ألمَّ به الدوار: "أصيب فلان بدوخة"، وهذا تعبير خطأ

والصواب: "أصيب فلان بدوار"؛

فالدوار: هو ما يأخذ في الرأس، كالصداع.

■ أما الدوخة فمن معانيها:

أ. داخ الرجلُ أو البعيرُ: أى ذل وخضع.

ب. داخ الناسَ: أى أذلهم وأخضعهم.

ج. داخ البلادَ: أى قهرها واستولى عليها.

▪ ويقولون : مُدَرَّاء .

والصواب أن يقال : مديرون .

لأن كلمة (مدراء) ليست جمعا لكلمة (مدير) ، فالفعل منها (أدار) واسم الفاعل من الرباعى على وزن مضارعه مع إبدال يائه ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره فنقول : [ أدار - يدير - مدير ] .  
وتجمع على (مديرون) وهو الصواب لا (مدراء).

▪ دُولَاب أم صُؤَان الملابس ؟

ويُخِطَى اللغويون من يقول : "وضع ثيابه فى الدولاب"  
ويقولون : إن الصواب : "وضع ثيابه فى الصُّؤَان" بكسر الصاد وضمها ،  
أو "الصِيَان" والجمع أصونة : "أى خزانة الثياب" .  
وحُجِّتْهُم فى ذلك : أن كلمة دولابّ فارسية : تطلق على الناعورة أو ما يشبهها مما يستقى به الماء .

وقد أجاز المعجم الوسيط استخدام الدولاب بمعنى خزانة الثياب ،  
"مجمع القاهرة" والجمع دواليب .<sup>(١)</sup>

▪ ويقولون : فلان مُدان لفلان .

والصواب أن يُقال : "فلان مَدِين لفلان" .

لأن المدان هو الشخص الذي أدين في جريمة أو سرقة ، أما مدين فهي من دان يدين وهو اسم مفعول يدل على من استدان .

## باب الذال

- ذاك الطالب دروسه أم استذكر دروسه ؟  
ويقولون : "ذاك الطالب دروسه ،  
وهذا خطأ لغوي صوابه "استذكر الطالب دروسه" .  
لأن : (ذاكر الأمر : تعنى كَلَّمَ فيه غيره ، وخاض فى الحديث فيه) .  
أما استذكر الدرس : فمعناه درسه ليحفظه .
- التُّصِبُ التِّذْكَارَى أم التُّصِبُ التِّذْكَارَى ؟  
ويقولون : "زرنا النصب التِّذْكَارَى" بكسر التاء ،  
وهو خطأ صوابه : "النصب التِّذْكَارَى" بفتح التاء ؛ لأن التِّذْكَار  
بفتح التاء هو مصدر للفعل ذكر ، بينما لم يأت فى لغتنا العربية "التِّذْكَار  
بكسر التاء .

▪ طالت ذقن الرجل أم طالت لحيته ؟