



الفصل الثالث

# التنسيق

تنسيق الكلمة

تنسيق الخط

تنسيق الفقرات

تنسيق الصفحة

## تنسيق الكلمة

## التشكيل

سنتعلم هنا كيفية وضع التشكيل على الكلمات

- 1- الضمة ( ُ )  
إذا أردنا وضع الضمة على أحد الحروف - قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار + اضغط على زر E
- 2- التنوين بالفتح ( ً )  
إذا أردنا وضع التنوين بالفتح على أحد الحروف - قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر W
- 3- التنوين بالضمه ( ِ )  
إذا أردنا وضع التنوين بالضمه على أحد الحروف - قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر R
- 4- التنوين بالكسرة ( ِ )  
إذا أردنا وضع تنوين بالكسرة على أحد الحروف - قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر S
- 5- الفتحة ( َ )  
إذا أردنا وضع الفتحة على أحد الحروف - قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر Q
- 6- الكسرة ( ِ )  
إذا أردنا وضع كسرة أسفل أحد الحروف - قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر A
- 7- الشدة ( ّ )  
إذا أردنا وضع الشدة على الحرف- قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر ~ (ذ)
- 8- السكون ( ْ )  
إذا أردنا وضع السكون على أحد الحروف - قم بكتابة الحرف ثم اضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر X
- 9- ِ

يمكننا عمل همزة أسفل الألف – قم بالضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر Y

10- آ

نضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر N

11- أ

لكي نضع همزة على أعلى الألف – قم بالضغط على زر Shift باستمرار مع الضغط على زر H

12- لآ

نضغط على زر Shift باستمرار ثم نضغط على زر B

13- لإ

نضغط على زر Shift باستمرار ثم نضغط على زر T

## تنسيق الخط

تغيير نوع الخط

يتم تغيير نوع الخط عن طريق الخطوات التالية  
1- تحديد النص

Arial (Body CS)

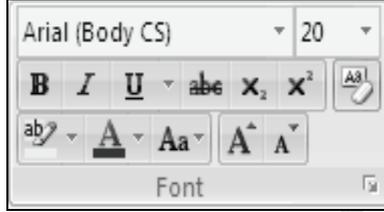
دار البراء لنشر وتوزيع الكتب العلمية

المركز الرئيسي 11 شارع د/احمد رافت – محطة الرمل

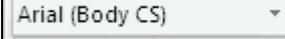
الاسكندرية – جمهورية مصر العربية

هاتف (وفاكس) 002034838326

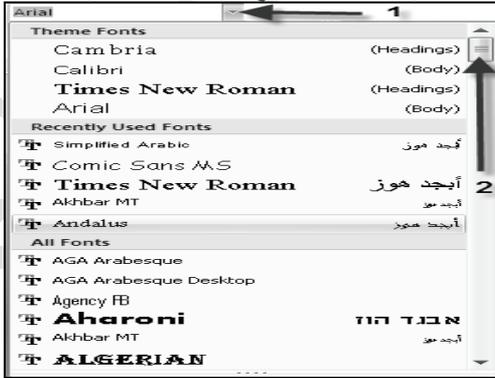
2- نختار نوع الخط من خلال الضغط على القائمة الخاصة بالخط Font الموجودة في الصفحة الرئيسية



### 3- نضغط على السهم المجاور للمربع الخاص بنوع الخطوط



والذي ينسدل منه قائمة فرعية وفيها كما هو مشار إليه في السهم 1 ويظهر أمامنا أنواع الخطوط المختلفة ويمكن النزول أسفل القائمة عن طريق شريط التمرير الرأسي كما هو موضح في الشكل التالي



### ولنفرض أننا اخترنا نوع الخط Andalus



4- نلاحظ أن نوع الخط قد تغير كما هو موضح في الشكل التالي

دار البراء لنشر وتوزيع الكتب العلمية

المركز الرئيسي 11 شارع د/احمد رافت - محطة الرمل

الاسكندرية - جمهورية مصر العربية

هاتف (وفاكس) 002034838326

20

حجم الخط

من خلال هذه الأداة يمكن التحكم في حجم الخط من حيث تكبيره وتصغيره ونقوم بذلك من خلال الخطوات التالية

1- نحدد النص المراد تغيير حجمه

ولیکن (الاسكندرية-جمهورية مصر العربية)

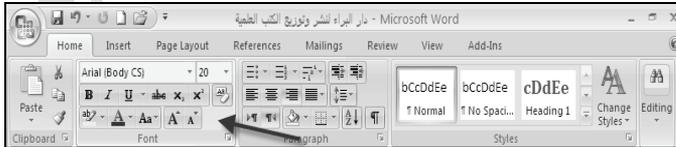
دار البراء لنشر وتوزيع الكتب العلمية

المركز الرئيسي 11 شارع د/احمد رافت - محطة الرمل

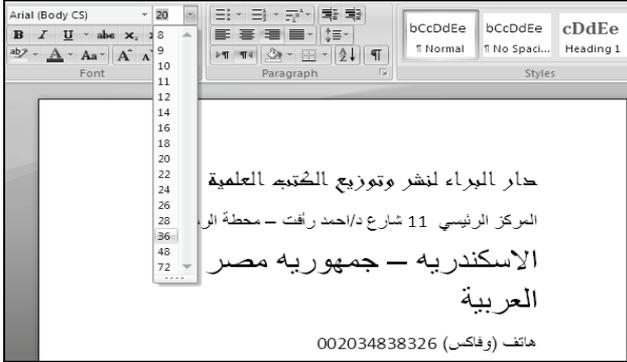
الاسكندرية - جمهورية مصر العربية

هاتف (وفاكس) 002034838326

2- نختار حجم الخط من خلال الضغط على القائمة الخاصة بالخط Font الموجودة الصفحة الرئيسية

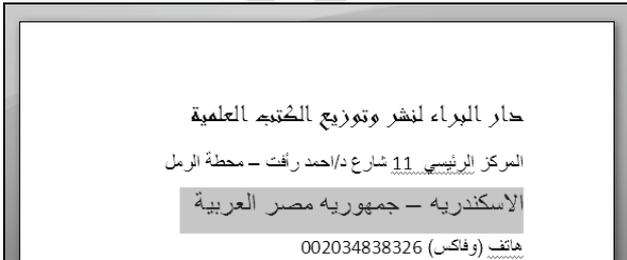


- 3- نحدد حجم الخط من خلال الضغط على السهم الموجود في مربع الحجم  - ستظهر القائمة المنسدلة ومنها نختار حجم الخط وليكن 36 كما هو موضح بالرسم

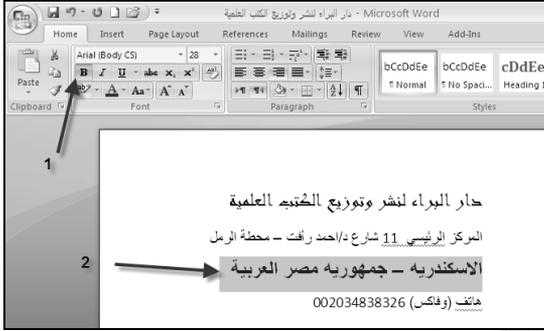


تم تغيير حجم الخط الخاص بالجملة (الاسكندرية-جمهورية مصر العربية)

- \* خط عريض **B**  
نتحكم من خلال هذه الأداة بجعل الخط عريضا عن طريق  
1- نحدد النص

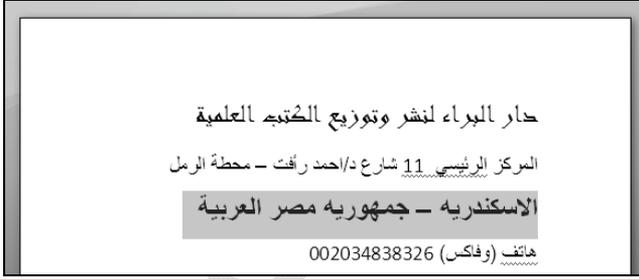


- 2- نضغط على الأداة **B** الموجودة في القائمة Font - كما في السهم 1  
نلاحظ أن الخط أصبح عريض

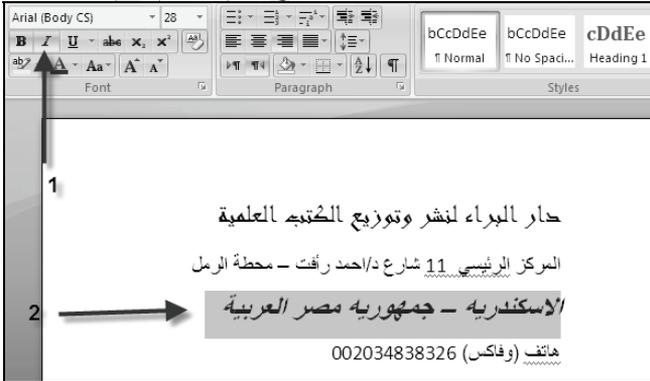


خط مائل

1- نحدد النص كما هو موضح في الشكل التالي



2- نضغط على الأداة - كما هو موضح أمام السهم رقم 1



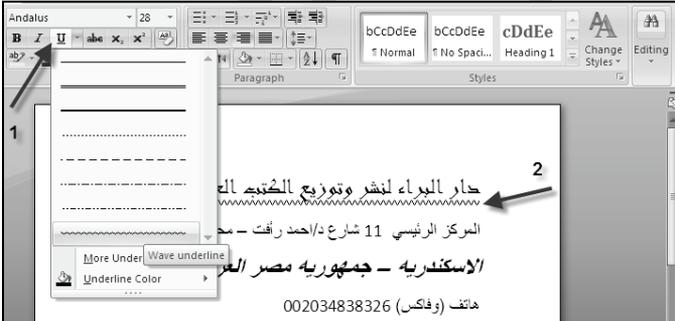
نلاحظ أنه قد تم جعل الخط مانلا كما هو موضح أمام السهم رقم 2

## خط أسفل النص

1- نحدد النص كما تعلمنا سابقا



2- نضغط على السهم الموجود في الأداة  كما هو موضح في السهم رقم 1



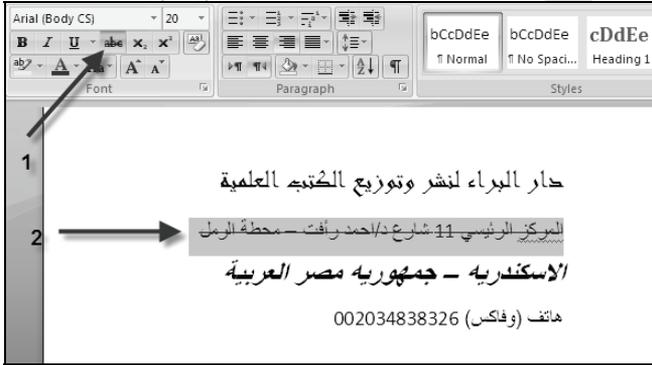
- سوف تظهر القائمة الخاصة بأنواع الخطوط التي يمكن وضعها أسفل النصوص كما هو موضح في السهم رقم 2 .  
ملاحظة : يمكن عرض الخطوط أسفل النصوص بالوقوف عليها حتى نستقر على أحدهم نضغط عليها بالماوس . ويمكن إلغائها بتكرار الخطوات السابقة

## خط يتوسط النص

1- نحدد النص



## 2- نضغط على الأداة المشار إليها من السهم رقم 1

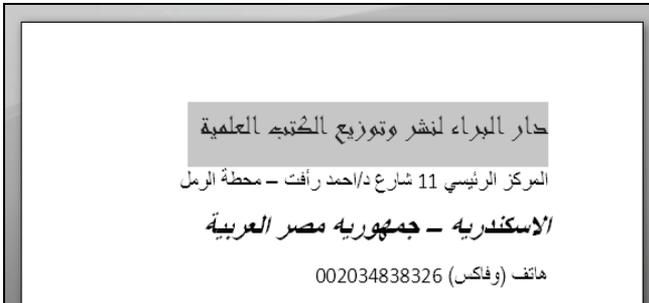


ونلاحظ من السهم رقم 2 أنه قد تم وضع خط في منتصف النص. ويمكن إغائه بتكرار الخطوات السابقة مرة أخرى

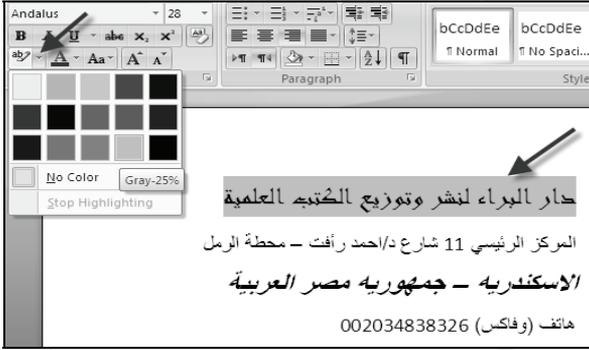
## تمييز جملة

وهي إنشاء خلفية للجملة وتلوينها بلون معين حتى تكون مميزة

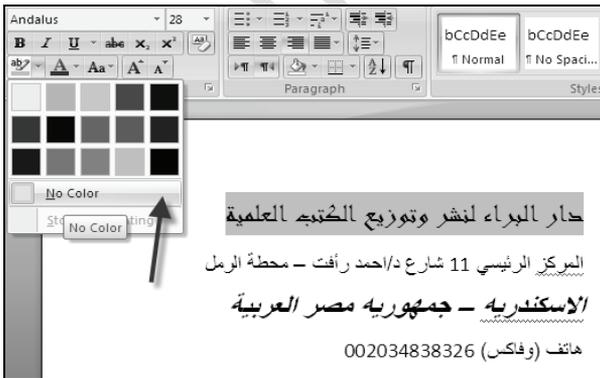
### 1- نحدد الجملة



2- نضغط على الأداة  - سوف تنسدل منها قائمة فرعية أخرى نحدد من خلالها اللون الذي نريده وليكن اللون الرمادي على سبيل المثال كما في الشكل التالي .



- إذا أردنا إلغاء التمييز نقوم بتحديد الجملة ثم نضغط على الأداة  ونختار No Color (بدون لون) كما هو موضح في الشكل التالي



 لون الخط

من خلال القائمة Font الموجودة في الصفحة الرئيسية



1- نحدد النص

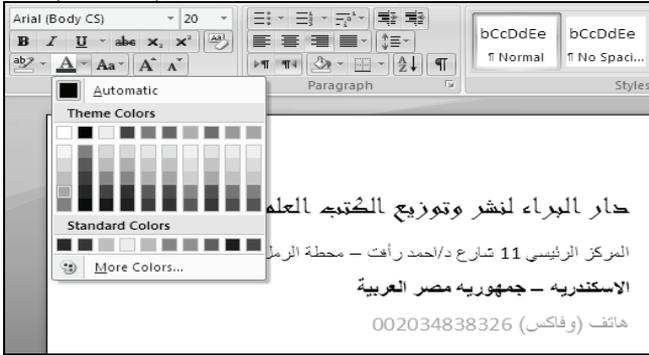
دار البراء لنشر وتوزيع الكتب العلمية

المركز الرئيسي 11 شارع د/احمد رأفت - محطة الرمل

الاسكندرية - جمهورية مصر العربية

هاتف (وفاكس) 002034838326

## 2- نضغظ على الأداة Font Color (لون الخط)



نلاحظ أنه عند اختيارنا اللون الرمادى أصبح لون الكتابة رمادى

## تغيير حالة الأحرف

وهي تكون خاصة بالأحرف المكتوبة باللغة الانجليزية  
1- نغرض على سبيل المثال الجملة الآتية لتعبير عن اللغة الانجليزية

You Will Find Here Everything You Need

دار الجراء لنشر وتوزيع الكتب العلمية

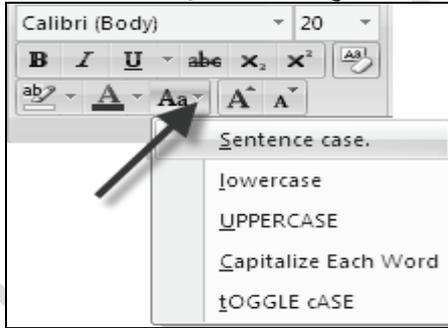
المركز الرئيسي 11 شارع د/احمد رأفت - محطة الرمل

الاسكندرية - جمهورية مصر العربية

هاتف (وفاكس) 002034838326

You will find here everything you need

2- بالضغط على السهم المجاور للأداة  سوف تظهر قائمة بها أكثر من اختيار كما هو موضح بالشكل التالي



سنقوم الآن بشرح هذه الاختيارات مع كل جملة من الجمل التي كتبناها  
 الاختيار الأول : Sentence Case (حالة الجملة)



وهي تجعل الجملة كما كتبت دون تغيير فيها أى الوضع الافتراضى - كما  
 فى الشكل التالى أمام السهم

You will find here everything you need ←

you will find here everything you need

الاختيار الثاني : Lowercase (الأحرف الصغيرة)

lowercase

وهي تجعل الجملة المحددة كلها حروف صغيرة Small - كما هو موضح في الشكل التالي أمام السهم

You will find here everything you need

you will find here everything you need ←

You will find here everything you need

You will find here everything you need

You will find here everything you need

الاختيار الثالث: UPPERCASE (الأحرف الكبيرة)

UPPERCASE

وهي تجعل كل الأحرف الموجودة في الجملة كبيرة Capital - كما موضح في الشكل التالي أمام السهم

You will find here everything you need

you will find here everything you need

YOU WILL FIND HERE EVERYTHING YOU NEED ←

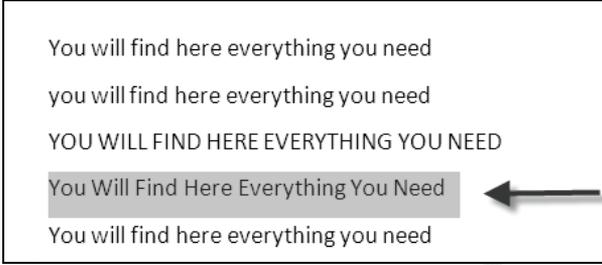
You will find here everything you need

You will find here everything you need

☞ الاختيار الرابع : Capitalize Each Word (حرف كبير في بداية كل كلمة)

Capitalize Each Word

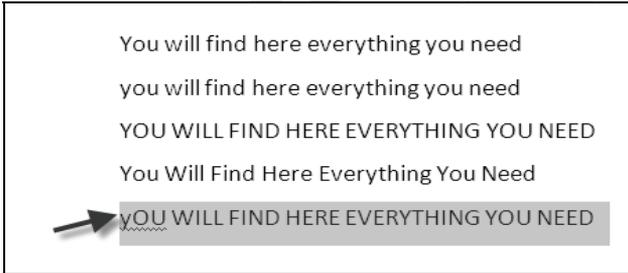
ومن اسمها نستطيع معرفة أهميتها وهي تجعل الأحرف الأولى في كل كلمة كبيرة - كما هو موضح في الشكل التالي أمام السهم



☞ الاختيار الخامس : Toggle Case (حرف استهلاكي في بداية كل جملة)

TOGGLE CASE

وهي تجعل حرفا استهلاليا في بداية الجملة والباقي يكون كبير - كما هو موضح في الشكل التالي



تكبير وتصغير الخط ✨

ومنها يمكن تكبير وتصغير النصوص  
1- نحدد النص كما هو مبين في الشكل التالي



2- نضغط على زر التكبير . كما هو مبين في الشكل التالي أمام السهم رقم 1 نلاحظ أنه تم تكبير الخط كما هو مبين أمام السهم رقم 2



3- نضغط على الزر  لإعادة حجم الخط إلى ما كان أي تصغيرة كما هو مبين أمام السهم رقم 1, نلاحظ ان حجم الخط تغير وصغر مثلما أمام السهم رقم 2

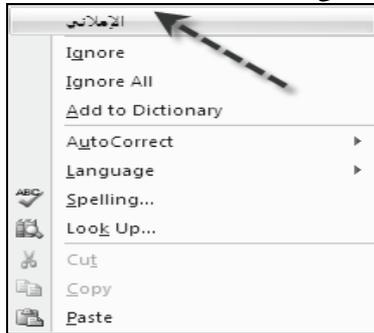


### التدقيق الإملائي

1- خط أحمر متعرج تحت الكلمة الخاطئة بما يشير إلى الخطأ الإملائي



2- نضغط عليه بالسهم ونختار الكلمة الصحيحة كما هو أمام السهم الموجود في الشكل التالي



نلاحظ وجود .....

ترك الخط المميز بدون تغيير والبحث عن الخطأ

Ignore

التالى

سيقوم البرنامج بتجاهل جميع الكلمات التى لها نفس

Ignore All

الهجاء فى المستند

## تسيق الفقرات

المحاذاة ☆

1- المحاذاة إلى اليمين  الموجودة فى القائمة Paragraph



تتبع الخطوات التالية

1- نحدد الفقرة كما هو مبين فى الشكل التالى

فى رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكى لاحتواء  
التداعيات السلبية لحدث السفينة جنويال باتريوت ومصرع  
مواطن مصري بئيرانها فى قناة السويس يوم الإثنين الماضى،  
بادر الرئيس الأمريكى جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسنى  
مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه  
للحدث، الذى أسفر عن مصرع المواطن المصرى محمد فؤاد  
عفيفى، وإصابة آخرين من اليموطية فى الحادث نفسه.

2- نضغط على أداة المحاذاة إلى اليمين  كما فى الشكل التالى



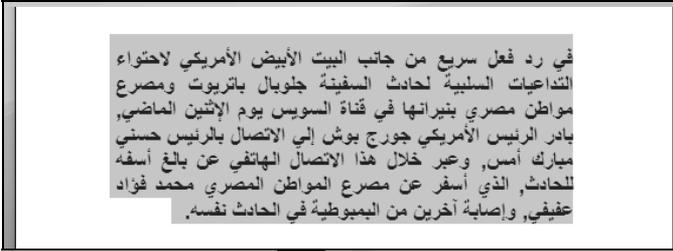
نلاحظ أنه قد تم تعديل الفقرة ومحاذاتها إلى اليمين

## 2- المحاذاة إلى اليسار الموجودة في قائمة Paragraph (فقرة)

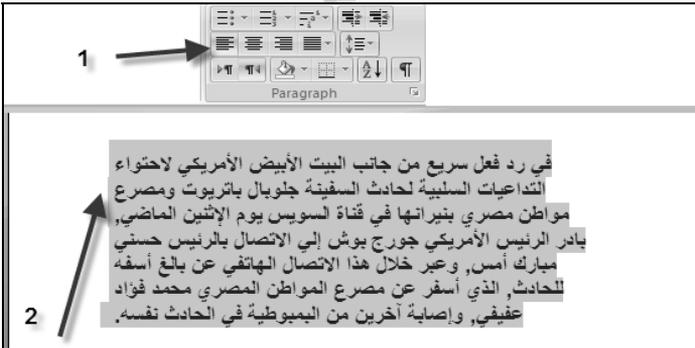


نتبع الخطوات التالية

### 1- نحدد الفقرة كما هو مبين في الشكل التالي

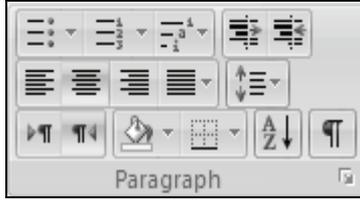


### 2- نضغط على أداة المحاذاة إلى اليسار كما مبين أمام السهم رقم 1



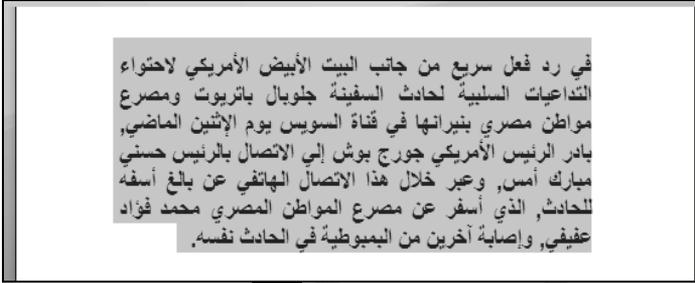
نلاحظ من خلال السهم رقم 2 أنه قد تمت المحاذاة إلى اليسار

### 3- المحاذاة في المنتصف من القائمة Paragraph (فقرة)



نتبع الخطوات التالية

## 1- نحدد الفقرة المراد محاذاتها في المنتصف



## 2- نضغط على أداة المحاذاة في المنتصف

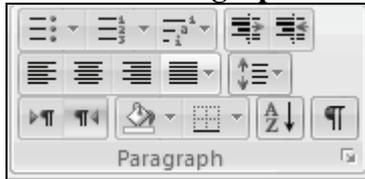


نلاحظ أنه قد تم ضبط الفقرة في المنتصف.

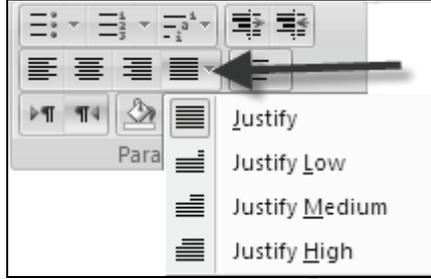


☆ ضبط الفقرات

الموجودة في القائمة Paragraph



وهي ضبط الفقرات مع الهوامش الجانبية وبالضغط على هذه الأداة ينسدل منها القائمة الموضحة في الشكل التالي



وتحتوي على أربعة خيارات سوف نتناولها بالتفصيل



الخيار الأول: Justify (الضبط)

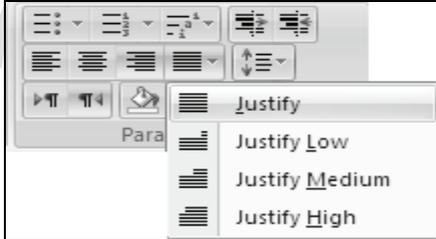
وفيها يقوم بالضبط مع الهوامش الموجودة في الجانبين  
1- نحدد الفقرة المطلوبة كما في الشكل التالي



الضبط كما هو موضح في



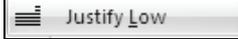
2- نضغط على  
الشكل التالي



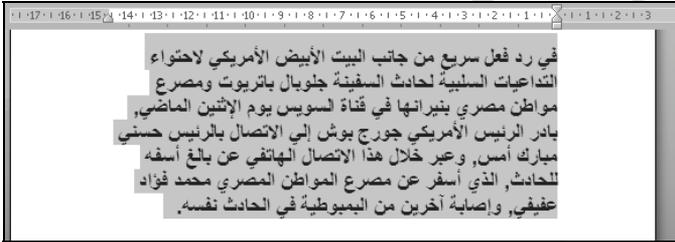
نجد أنه قد تم تعديل الفقرة مع الهوامش كما هو مبين بالأسهم في الشكل التالي



## الخيار الثاني : Justify Low (كشيدة صغيرة)



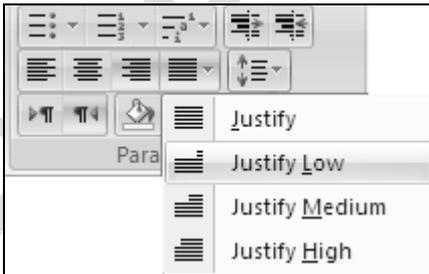
وهي مد الكلام  
1- نحدد الفقرة



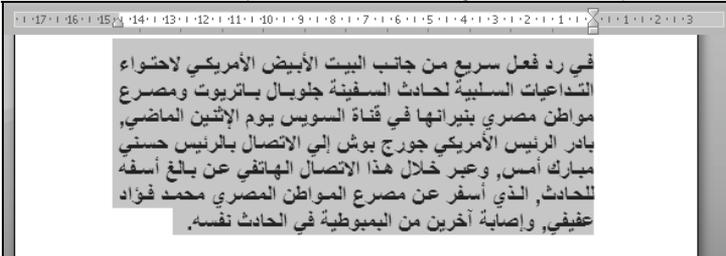
من خلال القائمة المنسدلة

Justify Low

2- نضغط على



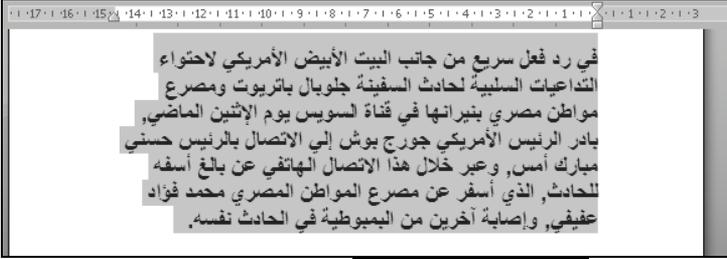
نلاحظ انه تم ضبط الفقرة مع الهوامش ومد الكلام بطريقة خفيفة



### الخيار الثالث : Justify Medium (كشيدة متوسطة)

Justify Medium

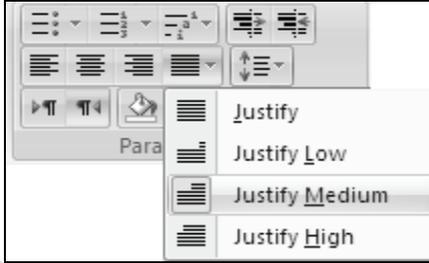
وهي ضبط الفقرة مع الهوامش ولكن يمد الكلام بالكشيدة الوسط  
1- نحدد الفقرة



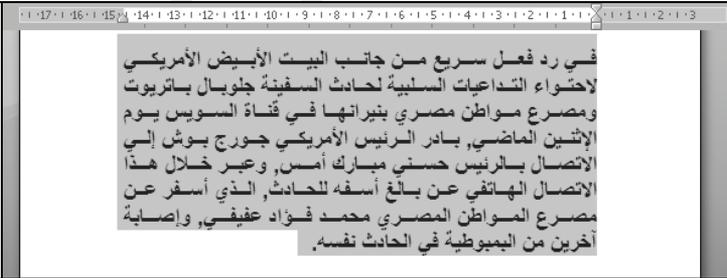
الموجودة في القائمة التالية

Justify Medium

2- نضغط على



ونلاحظ التغييرات التي ستحدث على الفقرة كما هو مبين في الشكل التالي

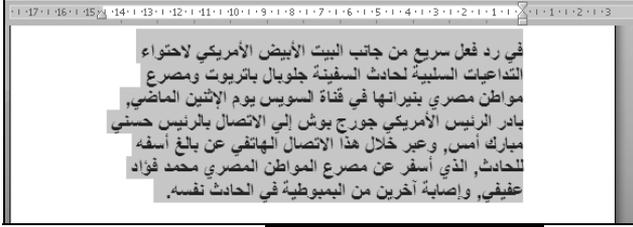


### الخيار الرابع : Justify Hight (كشيدة كبيرة)

Justify High

ويكون في هذا الاختيار المد الأطول للكلام

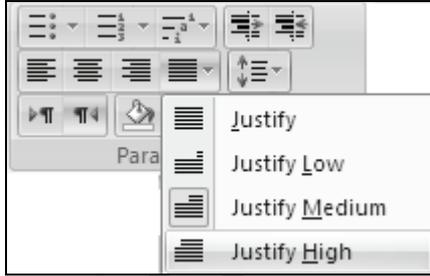
## 1- نحدد الفقرة



الموجودة ضمن القائمة التالية

Justify High

2- نضغط على



نلاحظ في الشكل التالي وجود مد طويل في الكلمة



تباعد الأسطر

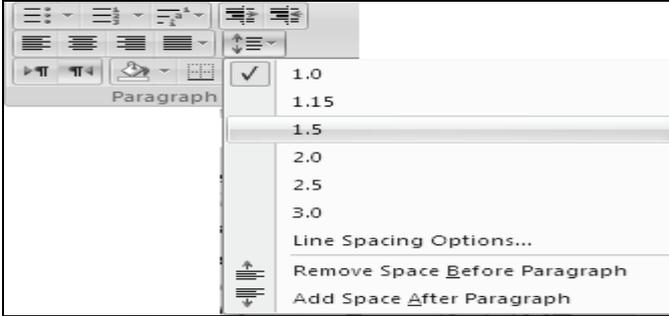
الأداة الموجودة ضمن القائمة Paragraph (فقرة)



- ومن خلال هذه الأداة يمكن عمل مسافات بين الأسطر بقياسات معينة – وذلك من خلال اتباع الخطوات التالية
- 1- نحدد الفقرة المكونة من عدد من الأسطر المراد عمل تباعد بينها أو مسافات – كما هو موضح في الشكل التالي

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التداخيات السلبية لحادث السفينة جلويال باتريوت ومصرع مواطن مصري بئيراتها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي، بادر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من البيوطية في الحادث نفسه.

- 2- نضغط على أداة التباعد  - سوف ينسدل منها قائمة أخرى كما في الشكل التالي ولنختار التباعد بالماوس وليكن بمقياس 1.5



- 3- نلاحظ من خلال الشكل التالي التباعد بين السطور

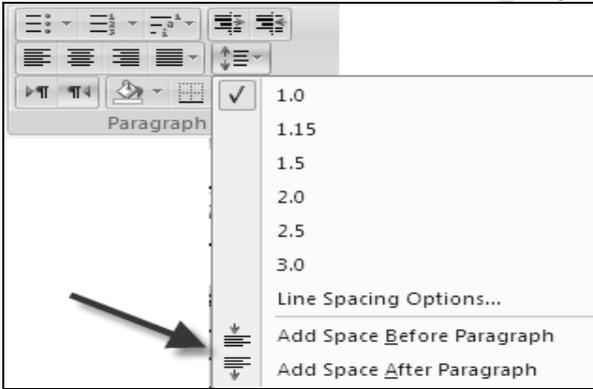
في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التداخيات السلبية لحادث السفينة جلويال باتريوت ومصرع مواطن مصري بئيراتها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي، بادر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من البيوطية في الحادث نفسه.

- لنختار مقياس 2.5 نرى من خلال الشكل التالي ما سيحدث

قسي رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي  
 لاحتواء التداعيات السلبية لحادث السفينة جلوبال  
 باتريوت ومصروع مواطن مصري بقرارها في قنارة  
 السويس يوم الإثنين الماضي. يادر الرئيس الأمريكي  
 جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك  
 أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفي عن بالغ  
 أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن  
 المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من

### تباعد الفقرات

أداة مسافه قبل أو بعد الفقرة – كما هو مبين من خلال السهم الموجود في الشكل التالي



الحاله الاولى : إذا أردنا وضع مسافة قبل الفقرة



1- نحدد الفقرة كما في الشكل التالي

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التداعيات السلبية لحادث السفينة جلوبال ستاريتوت ومصرع مواطن مصري بتراتها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي .

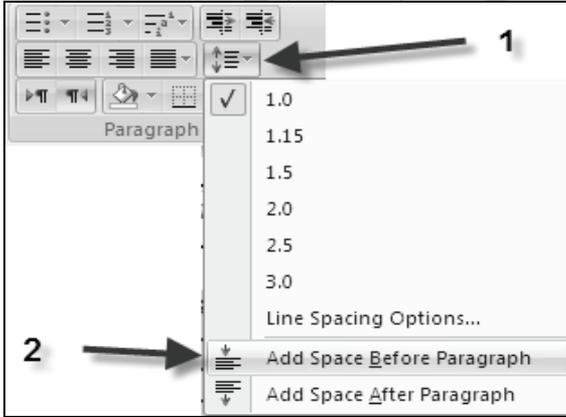
يأدر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالبرئيس حسني مبارك أمس، وغير خلال هذا الاتصال الهاتفية عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عقيقي، وإصابة آخرين من اليمبووية في الحادث نفسه.

وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية البتاجون للتحقيق في ملايات الواقعة، التي قامت خلالها السفينة الأمريكية جلوبال ستاريتوت بإطلاق النيران على زورق اليمبووية الثلاثة عند مدخل قناة السويس، وطالب بوش البتاجون بضرورة ضمان عدم تكرار مثل تلك الحادثة.

## 2- نضغط على الأداة الخاصة بإضافة المسافة قبل الفقرة



من خلال الضغط على أداة الضبط الموجود أمام السهم رقم 1 ثم الضغط على الاختيار الموجود أمام السهم رقم 2



3- نلاحظ وجود مسافة كما هو مبين أمام السهم في الشكل التالي

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التدايعات السلبية لحادث السفينة جلوبيال باتريوت ومصرع مواطن مصري بئيرانها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي .

بإادر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وغير خلال هذا الاتصال الهاتفي عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عقيقي، وإصابة آخرين من البميوطية في الحادث نفسه.

وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية البنتاجون للتحقيق في ملبسات الواقعة، التي قامت خلالها السفينة الأمريكية جلوبيال باتريوت بإطلاق النيران على زورق البميوطية الثلاثة عند مدخل قناة السويس، وطالب بوش البنتاجون بضرورة ضمان عدم تكرار مثل تلك الحادثة.

### الحالة الثانية : إضافة المسافة بعد الفقرة



Add Space After Paragraph

#### 1- نحدد الفقرة

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التدايعات السلبية لحادث السفينة جلوبيال باتريوت ومصرع مواطن مصري بئيرانها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي .

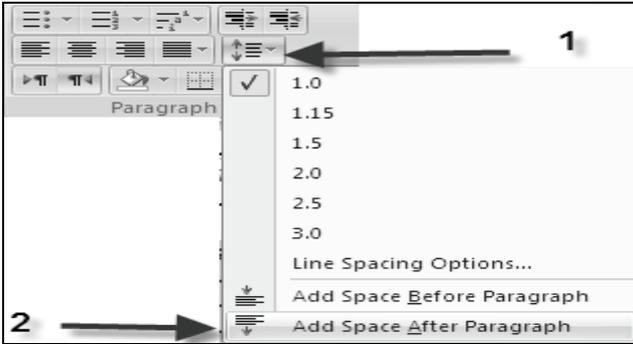
بإادر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وغير خلال هذا الاتصال الهاتفي عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عقيقي، وإصابة آخرين من البميوطية في الحادث نفسه.

وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية البنتاجون للتحقيق في ملبسات الواقعة، التي قامت خلالها السفينة الأمريكية جلوبيال باتريوت بإطلاق النيران على زورق البميوطية الثلاثة عند مدخل قناة السويس، وطالب بوش البنتاجون بضرورة ضمان عدم تكرار مثل تلك الحادثة.

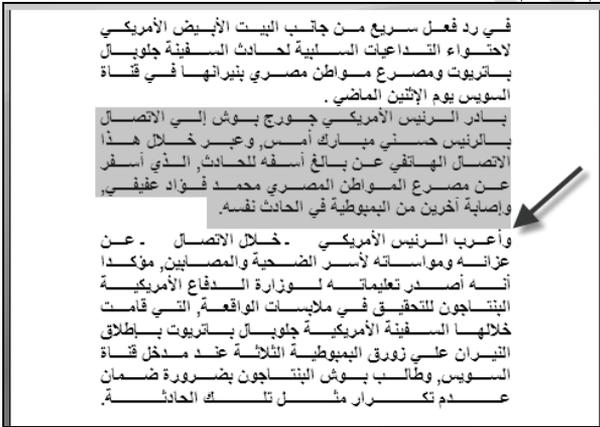


Add Space After Paragraph

2- نضغط على الأداة الضغط على أداة الضبط أمام السهم رقم 1 ثم الضغط على الاختيار المقابل للسهم رقم 2

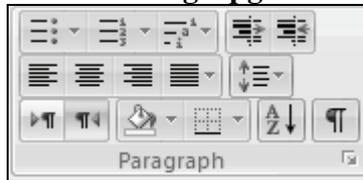


3- نلاحظ من خلال الشكل التالي أنه تم إضافة المسافة بعد الفقرة كما هو مبين أمام السهم



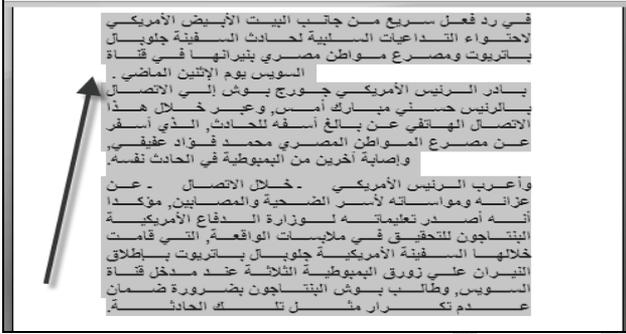
إتجاه النص

الموجودة داخل القائمة Paragraph



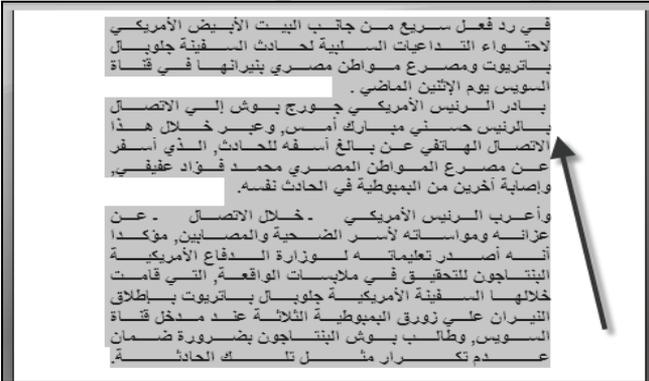
بواسطة هذه الأداة يمكن تغيير اتجاه الكتابة سواء من اليمين إلى اليسار أو العكس أى اليسار إلى اليمين  
 الحالة الأولى : من اليمين إلى اليسار

## 1- نحدد الفقرة



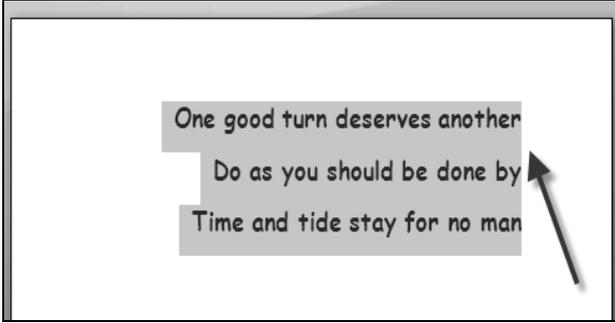
نلاحظ هنا أن اتجاه النص من اليسار إلى اليمين كما مشار إليه بالسهم

2- نضغط على الأداة  وهي المسؤولة عن اتجاه النص من اليمين إلى اليسار - نلاحظ بعد الضغط عليها تم تحويل اتجاه النص من اليمين إلى اليسار



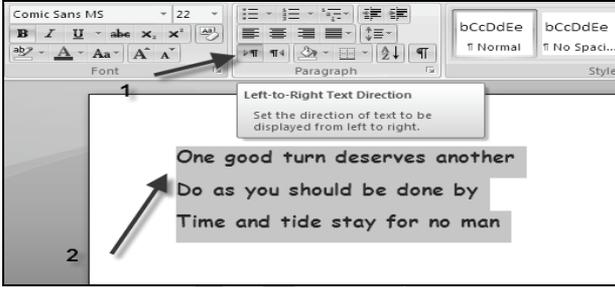
☞ الحالة الثانية : من اليسار إلى اليمين  وتستخدم في النصوص الإنجليزية

1- نحدد الفقرة - كما في الشكل التالي



ونلاحظ هنا لغة الكتابة من اليمين إلى اليسار كما هو موضح أمام السهم

2-نضغط على الأداة  كما هو موضح أمام السهم رقم 1



نلاحظ أنه تم تعديل الاتجاه وأصبح من اليسار إلى اليمين كما في السهم رقم

2



التظليل

الموجودة في القائمة Paragraph (الفقرة)



وهي لعمل خلفية للنصوص أو الفقرات - نتبع الخطوات التالية

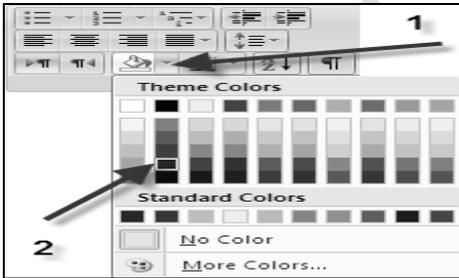
1- نحدد الفقرة - كما هو مبين في الشكل التالي

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التداعيات السلبية لحادث السفينة جنويفال بتريوت ومصراع مواطن مصري بئيراتها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي .

بإدارة الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من البمبوتية في الحادث نفسه.

وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية البنتاجون للتحقيق في ملابسات الواقعة، التي قامت خلالها السفينة الأمريكية جنويفال بتريوت بإطلاق النيران على زورق البمبوتية الثلاثة عند مدخل قناة السويس، وطالب بوش البنتاجون بضرورة ضمان عدم تكرار مثل مثل تلك الحادثة.

2- نضغط على أداة التظليل  والتي ستندسل منها القائمة التي تحتوي على الألوان - كما هو في الشكل التالي



السهم رقم 1 يدل على الأداة - السهم رقم 2 يدل على اللون المختار

3- نلاحظ أنه قد تم عمل تظليل أو خلفيه للفقرة المحددة كما اخترنا وهو اللون الأسود - كما هو موضح في الشكل التالي

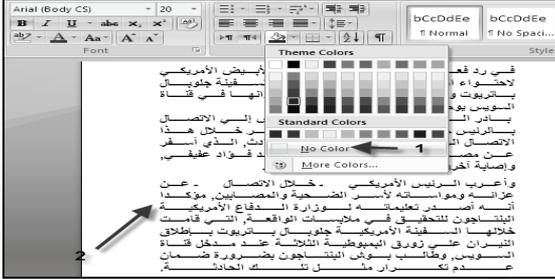
في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التداعيات السلبية لحادث السفينة جنويفال بتريوت ومصراع مواطن مصري بئيراتها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي .

بإدارة الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من البمبوتية في الحادث نفسه.

وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية البنتاجون للتحقيق في ملابسات الواقعة، التي قامت خلالها السفينة الأمريكية جنويفال بتريوت بإطلاق النيران على زورق البمبوتية الثلاثة عند مدخل قناة السويس، وطالب بوش البنتاجون بضرورة ضمان عدم تكرار مثل مثل تلك الحادثة.

4- لمسح لون الخلفية والعودة إلى اللون الابيض نقوم بتحديد

الفقرة كما تعلمنا , ثم نضغط على أداة التظليل  ثم نختار No Color (بدون لون)- كما هو مبين في الشكل التالي حيث السهم رقم 1 يدل على الاختيار بدون لون أما السهم رقم 2 يظهر لنا كيف أصبحت الخلفية باللون الابيض أو الافتراضى



الحدود

الموجودة ضمن قائمة Paragraph



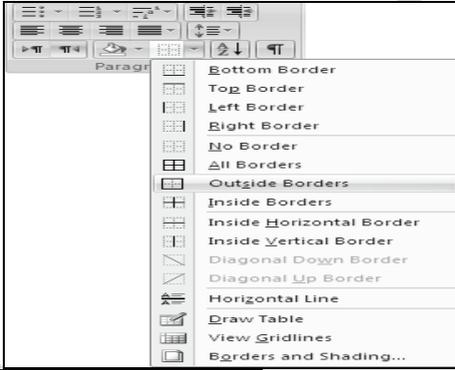
وهذه النوعية من الأدوات يهتم بعمل حدود على الفقرة المحددة - لنقوم بذلك نتبع الخطوات التالية

## 1- نحدد الفقرة – كما في الشكل التالي

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التسداعيات السلبية لحادث السفينة جلويال باتريوت ومصرع مواطن مصري بنيرانها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي .

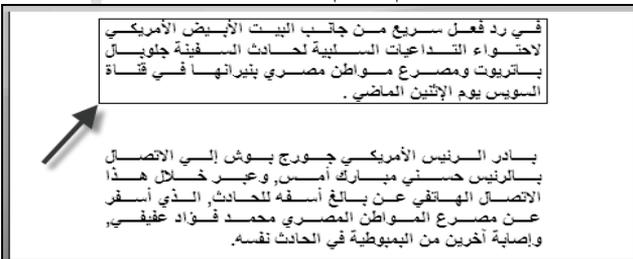
يأدر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من اليمبوطة في الحادث نفسه.

## 2- نضغط على السهم المجاور للأداة - كما هو مبين في الشكل التالي



ولنختار Outside (إطار خارجي)

## 3- نلاحظ في الشكل التالي أنه قد تم وضع إطار خارجى على الفقرة التي قمنا بتحديدنا كما هو مبين أمام السهم



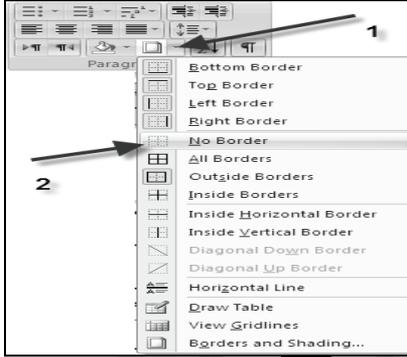
ح م ملحوظة هامة :

إذا أردنا إلغاء الإطار نقوم بالخطوات التالية

1- بتحديد الفقرة مرة أخرى

2- ثم نضغط على أداة الحدود  - كما هو مبين أمام السهم رقم 1 في الشكل التالي

3- ثم نختار الاختيار  - كما هو موضح أمام السهم رقم 2



 **ترتيب الفقرات**

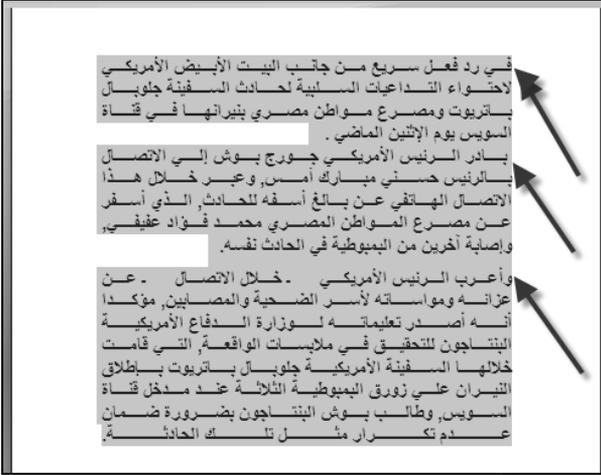
الموجودة ضمن قائمة Paragraph (فقرة)



وفيها يمكن ترتيب الفقرات تصاعدياً أو تنازلياً من خلال الحرف الأول في كل فقرة

☞ الحالة الأولى : ترتيب الفقرات تصاعدياً أي من أ : ي

1- نحدد الفقرات المراد ترتيبها كما في الشكل التالي

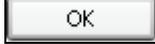


نلاحظ ان الفقرة الاولى تبدأ بحرف الفاء والثانيه تبدأ بالباء والثالثه بالواو

2- نضغط على الأداة  - نلاحظ ظهور نافذة كما في الشكل التالي



نختار الاختيار الأول وهو التصاعدي , ثم نضغط على موافق



3- سنلاحظ من خلال الشكل التالي بعض الملاحظات  
الفقرة الاولى بدأت بالفقرة التي تحتوي على حرف الباء

بإدارة الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال  
بالتنسيق حسن مبارك أمس، وغير خلال هذا  
الاتصال الهاتفي عن بالغ أسفه للحادث الذي أسفر  
عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عقيقي،  
وإصابة آخرين من اليمبوغية في الحادث نفسه.  
في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي  
لاحتواء التساؤلات السلبية لحادث السفينة جلوبال  
ياتريوت ومصرع مواطن مصري بئيراتها في قناة  
السويس يوم الإثنين الماضي .  
وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن  
عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا  
أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية  
التي تتعاون للتحقيق في مالبسات الواقعة التي قامت  
خلالها السفينة الأمريكية جلوبال ياتريوت بإطلاق  
التيران على زورق اليمبوغية الثلاثة عند مدخل قناة  
السويس، وطالب بوش بالتنسجون بضرورة ضمان  
عدم تكرار مثل تلك الحوادث.

- الفقرة الثانية هي التي تحتوي على حرف الفاء - الفقرة الثالثة التي بدأت بحرف الواو. أي تم ترتيبها ترتيبا أبجديا تصاعديا  
☞ الحالة الثانية : ترتيب الفقرات تنازليا أي من الباء : الأف  
1- تحدد الفقرات المراد ترتيبها

بإدارة الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال  
بالتنسيق حسن مبارك أمس، وغير خلال هذا  
الاتصال الهاتفي عن بالغ أسفه للحادث الذي أسفر  
عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عقيقي،  
وإصابة آخرين من اليمبوغية في الحادث نفسه.  
في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي  
لاحتواء التساؤلات السلبية لحادث السفينة جلوبال  
ياتريوت ومصرع مواطن مصري بئيراتها في قناة  
السويس يوم الإثنين الماضي .  
وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن  
عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا  
أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية  
التي تتعاون للتحقيق في مالبسات الواقعة التي قامت  
خلالها السفينة الأمريكية جلوبال ياتريوت بإطلاق  
التيران على زورق اليمبوغية الثلاثة عند مدخل قناة  
السويس، وطالب بوش بالتنسجون بضرورة ضمان  
عدم تكرار مثل تلك الحوادث.

وهي مرتبة ترتيبا تصاعديا.

2- نضغط على الأداة  سوف تظهر لنا القائمة التالية

**Sort Text** [?] [X]

Sort by: **تصاعدي** [v] Type: Text [v]

Then by: **تنازلي** [v] Type: Text [v]

Then by: [v] Type: Text [v]

My list has:  
 Header row  
 No header row

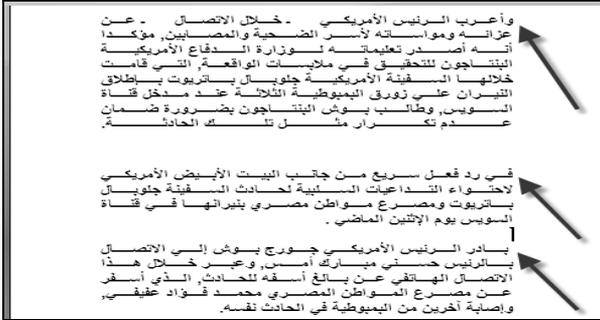
Options... موافق OK Cancel

نختار الترتيب التنازلي كما هو موضح في الشكل السابق , ثم نضغط على

للموافقة

OK

3- نلاحظ في الشكل التالي كيف تم ترتيب الفقرات داخل المستند



- حيث الفقرة رقم 1 هي الفقرة التي تحتوى في بدايتها على حرف الواو -  
الفقرة رقم 2 هي الفقرة التي تحتوى في بدايتها على حرف الفاء -  
والفقرة رقم 3 هي الفقرة التي تحتوى في بدايتها على حرف الباء .

### المسافة البادئة

أي إضافة مسافة أمام الفقرات  
وهي الأداة الموجودة في القائمة Paragraph



ومن خلال هذه الأداة يمكننا عمل مسافة قبل الفقرة - من خلال الخطوات التالية

1- نحدد الفقرة

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التفاعلات السلبية لحادث السفينة جلوبال باتريوت ومصرع مواطن مصري يثيرانها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي، يادر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفي عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من اليمبوطنية في الحادث نفسه.

وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن عزائه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية

2- نضغط على الأداة  - كما هو موضح في الشكل التالي حيث السهم رقم واحد يدل على الأداة . ونرى أمام السهم رقم 2 أنه تم وضع مسافة قبل الفقرة



3- إلغاء المسافة نضغط على الأداة  - كما هو مبين في الشكل التالي



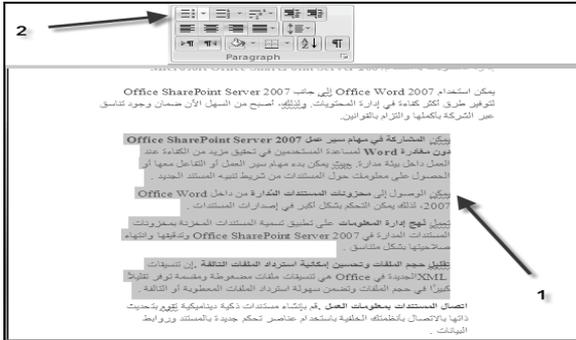
ونلاحظ من خلال السهم رقم 2 أن الفقرة محاذاة إلى اليمين كما كانت

### تعداد نقطي

يمكنك إضافة نقطة أمام الفقرات من خلال أداة التعداد النقطي الموجودة في قائمة Paragraph



- 1- نحدد الفقرات المراد وضع نقاط أمامها - كما في الشكل التالي من خلال السهم رقم 1
- 2- نضغط على أداة التعداد كما هو موضح من خلال السهم رقم 2 في الشكل السابق



### 3- نلاحظ هنا أنه قد تم وضع نقاط أمام الفقرات المحددة



ح ملاحظة هامة :

يمكن تغيير شكل النقاط بالضغط على السهم الموجود في الأداة



واختيار نوع النقاط التي تريدها ولكن علامه ✓ , نلاحظ من خلال الشكل التالي أمام السهم



### تعدادات رقمية

عمل تعداد بالأرقام قبل الفقرات أو الجمل- وهي موجودة في قائمة Paragraph (فقرة)

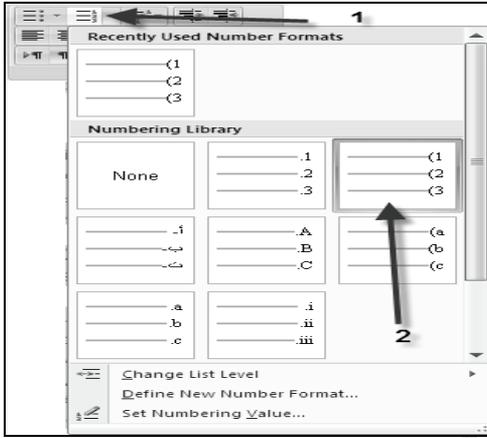


### 1- نحدد الفقرة



2- نضغط على أداة التعداد  الخاصة بالأرقام – كما هو موضح أمام السهم رقم 1.

نختار نوع التعداد الذي نريد إما (1,2,3) أو (A,B,C) – كما هو موضح أمام السهم رقم 2



3- نلاحظ قد تم إضافة التعداد قبل كل فقرة - كما في الشكل التالي



### القائمة متعددة المستويات

هي عمل تعدادات للمستويات المختلفة داخل الفقرات- وهي موجودة في قائمة Paragraph



لنقوم بعمل مثال لتعدادات المستويات  
نقوم بكتابة البيانات التالية - كما في الشكل التالي

أوفيس Microsoft office 2007  
 وورد 2007  
 بوربوينت 2007  
 أكسس 2007  
 اكسل 2007  
 الجداول  
 الرسومات البيانية  
 التقارير

نعلم جميعاً أن برنامج الأوفيس يحتوى على كل من البرامج التالية (الورد- البوربوينت- الاكسس - الاكسل) – ويندرج تحت الاكسل (الجداول والرسومات البيانية والتقارير) لذا علينا ترتيب الجمل أو عمل ازاحات للجمله تحت العنواين الخاصه بها كما يلي  
 1- نحدد برامج الأوفيس، ثم نضغط على زر Tab الموجودة فى لوحه المفاتيح – نلاحظ فى الشكل التالى أنه تم عمل عملية إزاحة ونلاحظ ذلك من خلال السهم الموضح على الرسم

أوفيس Microsoft office 2007  
 وورد 2007  
 بوربوينت 2007  
 أكسس 2007  
 اكسل 2007  
 الجداول  
 الرسومات البيانية  
 التقارير

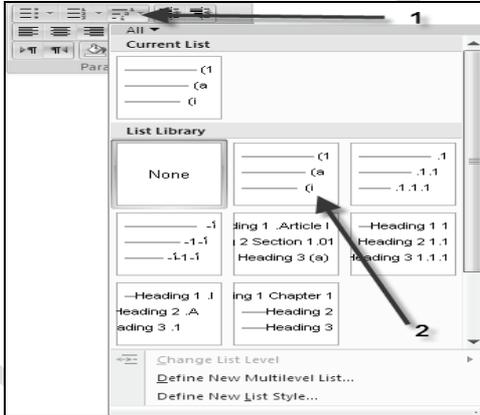
2- بالمثل نحدد البيانات التى ستندرج تحت عنوان اكسل ونضغط مرتين على زر Tab – كما هو موضح فى الشكل التالى

أوفيس Microsoft office 2007  
 وورد 2007  
 بوربوينت 2007  
 أكسس 2007  
 اكسل 2007  
 الجداول  
 الرسومات البيانية  
 التقارير

3- نقوم بتحديد الكل – كما هو موضح فى الشكل التالى



4- نضغط على السهم الموجود في أداة تعددات المستويات كما هو مبين في الشكل التالي من خلال السهم رقم 1



نختار نوع التقسيم الذي نريده وليكن على سبيل المثال كما هو مـشار إليه بالسهم رقم 2  
 5- نلاحظ من خلال الشكل التالي كيف قسمنا الفقرة إلى عدة مستويات وعمل تعداد لها



حيث يدل السهم الأعلى على المستوى الأول العنوان الرئيسي  
 يدل السهم المتوسط على المستوى الثاني وهو العنوان الفرعي  
 يدل السهم الأسفل على المستوى الثالث

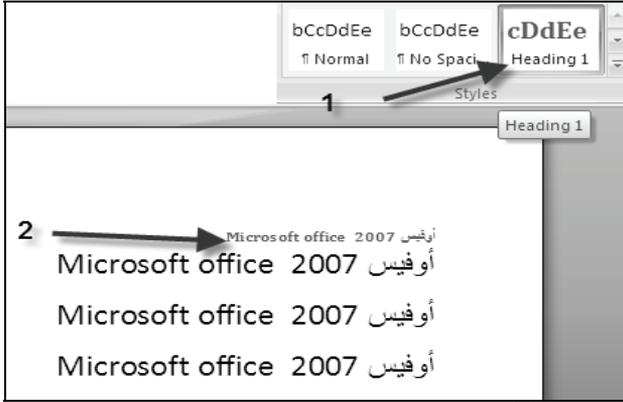
### الأنماط



يمكننا من خلال هذه الخاصية اختيار نمط معين للنصوص يكون جاهزا  
 1- نحدد الجملة أو العنوان- كما هو موضح في الشكل التالي



2- ثم نضغط على النمط الموجود أمام السهم رقم 1- كما هو في الشكل التالي



نلاحظ أمام السهم رقم 2 انه تم تغير نمط الجملة المحددة  
3- إذا أردنا اختيار نمط آخر يمكن ذلك من خلال الضغط على السهم الموجود في قائمة (Styles) أنماط كما في الشكل التالي



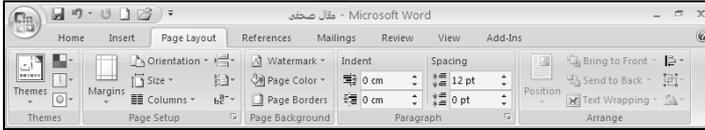
سوف تظهر هذه النافذة – ويوجد بها العديد من الأنماط التي يمكن اختيارها



والشكل التالي يوضح أحد أنواع الأنماط الممكن اختيارها

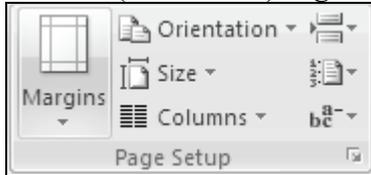


## تنسيق الصفحة

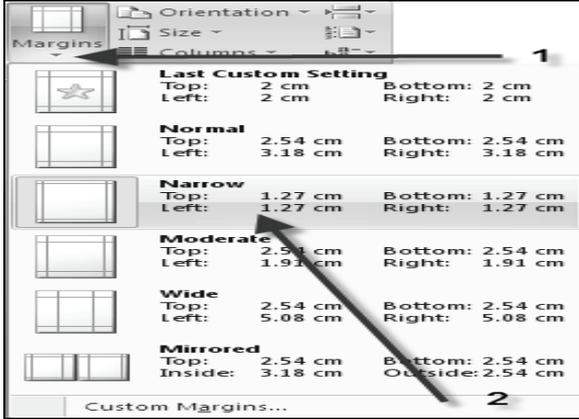


### Margins الهوامش

وهو إضافة مسافات على اطراف الصفحة وذلك من خلال الأداة الموجودة ضمن قائمة Page Setup (اعداد الصفحة)



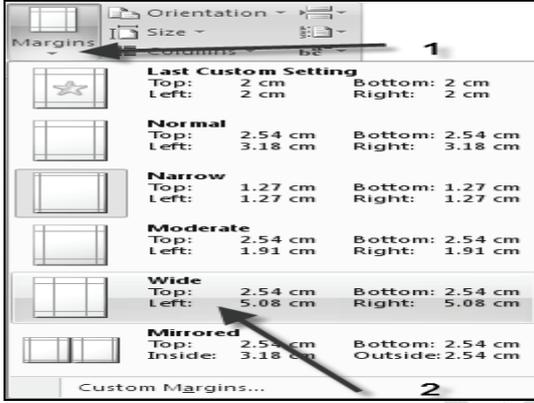
1- بالضغط على السهم الموجود أسفل الأداة ينسدل منها قائمة وفيها الهوامش المتعارف عليها ولنختار مثلا هامش ضيق **Narrow** - كما هو موضح في الشكل التالي



2- كما في الشكل التالي نرى الهوامش أصبحت ضيقة



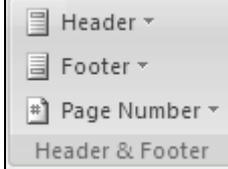
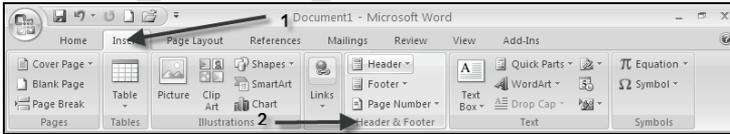
3- إذا اردنا عمل هامش عريض بدلا من **Narrow** نختار **Wide** - كما مبين من السهم رقم 2



4- نلاحظ هنا أنه قد تم عمل هامش عريض – كما هو مبين من الأسهم



Header رأس الصفحة

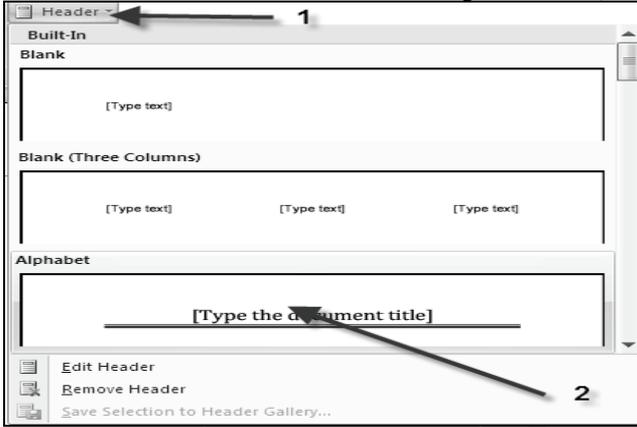


وهو انشاء رأس أعلى الصفحة- يمكن ذلك من خلال الخطوات التالية

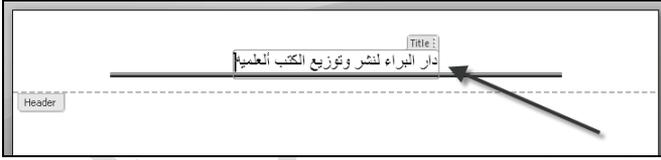


1- نضغط على سهم الأداة Header (رأس الصفحة)

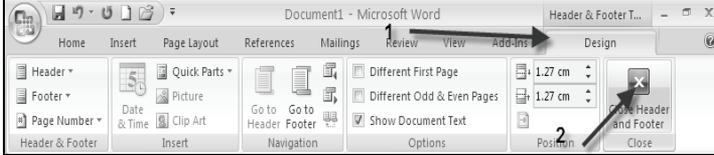
كما أمام السهم رقم 1 ثم نختار نوع الرأس ولتكن مثل الموجودة أمام السهم رقم 2 Alphabet



2- نلاحظ تم انشاء الرأس وبالضغط عليها ثم كتابة ما نريده وليكن على سبيل المثال (دار البراء لنشر وتوزيع الكتب العلمية) – كما هو موضح في الشكل التالي أمام السهم

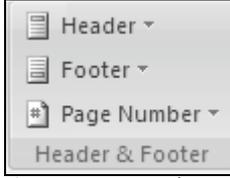
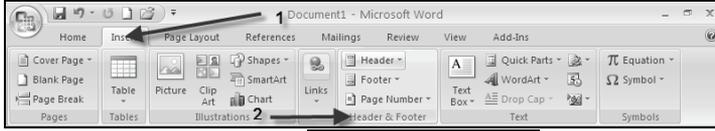


3- نضغط على إغلاق من تبويب Design كما هو مبين في الشكل التالي



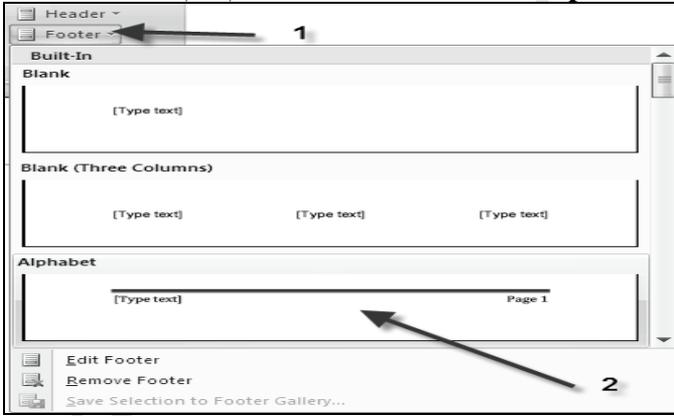
4- وهذا هو الشكل النهائي للرأس – كما في الشكل التالي



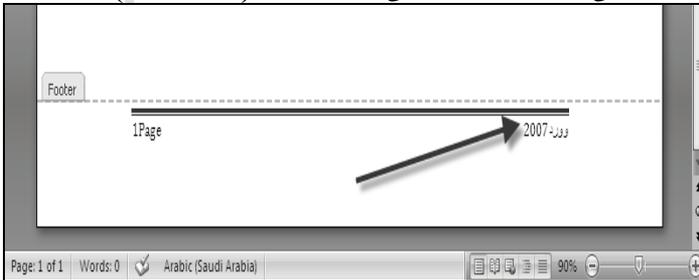


إنشاء تنسيق أسفل الصفحة- ونقوم بعمل ذلك بإتباع الخطوات التالية

1-نضغط على سهم الأداة Footer  كما في الشكل التالي ثم نختار نمط التنسيق الذي نريد وعلى سبيل المثال نختار Alphabet كما هو مشار إليه من السهم رقم 2



2-نضغط على التنسيق ولنكتب على سبيل المثال (ورد2007)



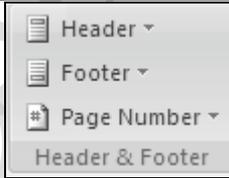
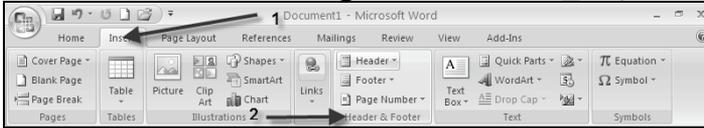
## 3- نضغط على Close بعد الانتهاء من كتابة التذييل كما هو مشروع



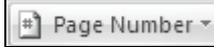
## 4- وهذا هو الشكل النهائي للتذييل



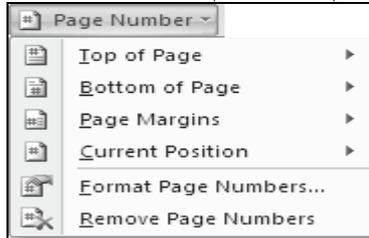
## ترقيم الصفحة Page Number



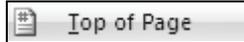
.. عمل ترقيم وتسلسل للصفحات - وذلك عن طريق اتباع الخطوات التالية



## 1- نضغط على سهم أداة الترقيم



نلاحظ من خلال الشكل السابق وجود عدة طرق لترقيم الصفحات



الطريق الاولى :

وهي جعل الترقيم في رأس الصفحة- ويتم ذلك من خلال الخطوات التالية

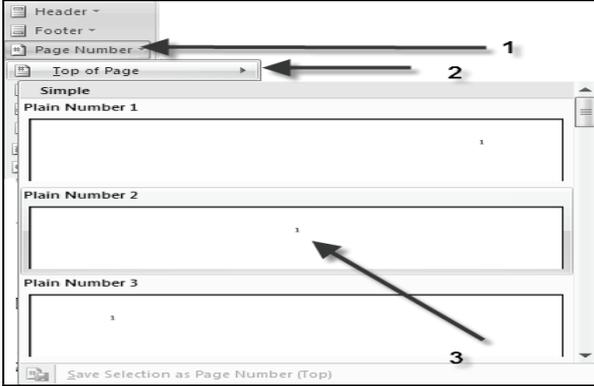


1- نضغط على Page Number



2- نضغط على Top Of Page

توجد عدة أنماط للترقيم أعلى الصفحة وهو اما على اليمين أو المنتصف أو اليسار كما في الشكل التالي



الطريقة الثانية :

وهو جعل الترقيم أسفل الصفحة- ويتم ذلك من خلال عدة خطوات

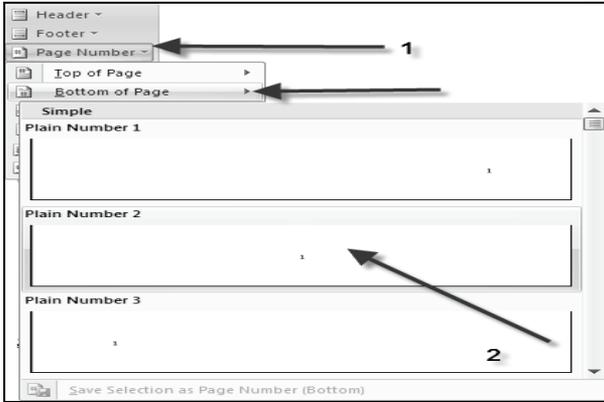


1-نضغط على Page Number

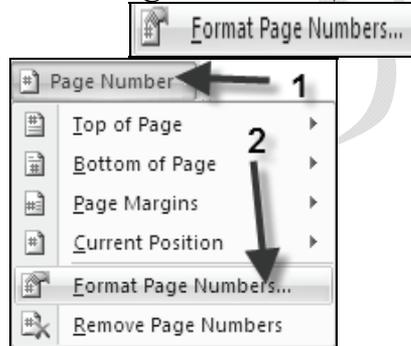


2-نضغط على Bottom Of Page

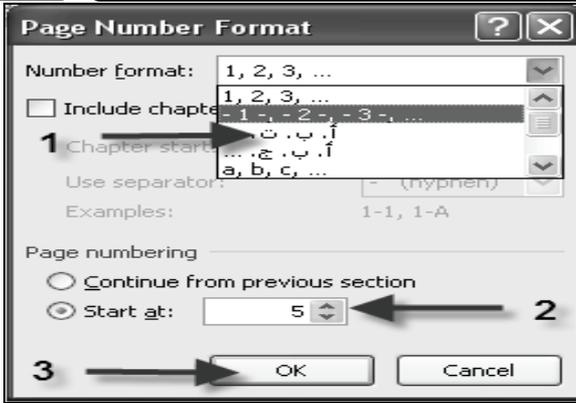
وتوجد عدة أنماط للترقيم أسفل الصفحة وهو إما على اليمين أو المنتصف أو اليسار كما في الشكل التالي



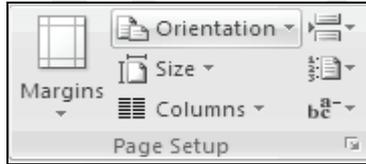
## تنسيق الترقيم Format Page Number



- ويتضح في الشكل التالي ما يلي
- 1- السهم رقم 1 لتغيير نوع التسلسل أما بالأرقام (1,2,3) أو (أ,ب,ج)
  - 2- السهم رقم 2 يمكننا من خلاله تغيير بداية التسلسل بدلا من رقم 1
  - 3- نضغط على Ok ليتم التغييرات التي احدثناها



### الاتجاه Orientation

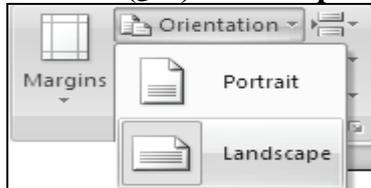


هو تحديد ما إذا كان اتجاه المستند اما افقيا أو عموديا  
(أ) أفقى

1- نضغط على السهم حتى يظهر لنا القائمة المنسدلة



التالية ومنها نختار Landscape (أفقى)



2- نلاحظ على الشكل التالى أنه قد تم جعل المستند أفقى

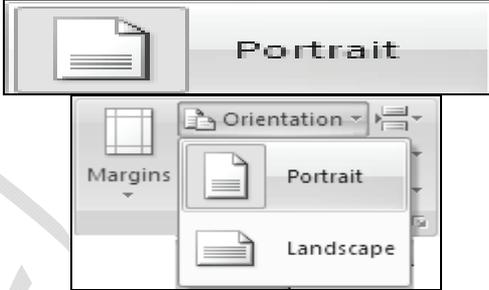
## بوش يتصل بمبارك ويأسف لمقتل المواطن المصري في قناة السويس

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التفاعلات السلبية لحادث السفينة جوليال باتريوت ومصرع مواطن مصري بتيرانها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي، بالرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من البيوتية في الحادث نفسه.

(ب) عمودى



1- نضغط على السهم حتى يظهر لنا القائمة المنسدلة التالية ونختار منها Portrait (عمودى)



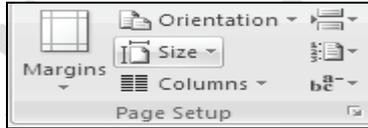
2- نلاحظ المستند قد أصبح اتجاها عموديا وهو الاتجاه الافتراضى

## بوش يتصل بمبارك ويأسف لمقتل المواطن المصري في قنّاة السويس

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التذاعيات السلبية لحادث السفينة جلويال باتريوت ومصرع مواطن مصري بنيرانها في قنّاة السويس يوم الإثنين الماضي، يادر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من البمبوتية في الحادث نفسه.

وأعرب الرئيس الأمريكي - خلال الاتصال - عن عزائمه ومواساته لأسر الضحية والمصابين، مؤكدا أنه أصدر تعليماته لوزارة الدفاع الأمريكية البنتاجون للتحقيق في ملبسات الواقعة التي قامت خلالها السفينة الأمريكية جلويال باتريوت بإطلاق النيران على زورق البمبوتية الثلاثة عند مدخل قنّاة

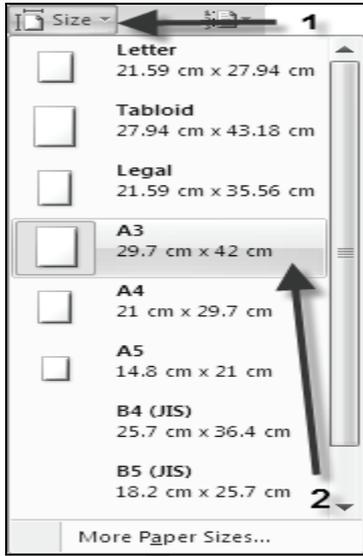
Size Size الحجم



وهو حجم الصفحة ويتضمن الارتفاع والعرض  
1- نضغط على السهم الموجود على أداة الحجم كما هو موضح في الشكل التالي ويحتوى على احجام افتراضية متعارف عليها ولنختار على سبيل



المثال الحجم A3

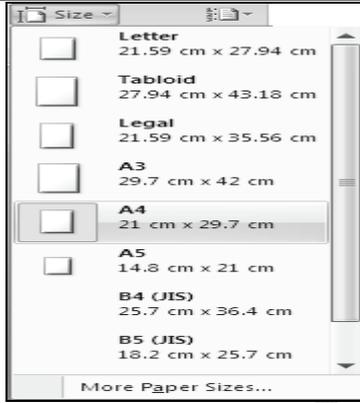


2- نلاحظ في الشكل التالي كيفية تغيير حجم المستند وورد



A4

3- إذا أردنا تغيير الحجم واخترنا مثلاً كما هو موضح في الشكل التالي



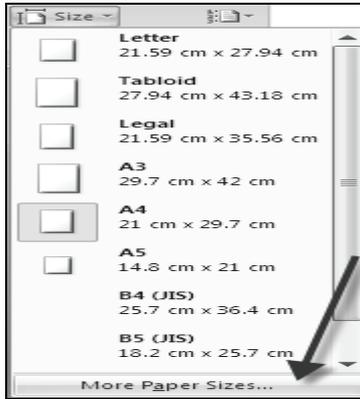
4- تغيير حجم المستند – كما هو مبين في الشكل التالي



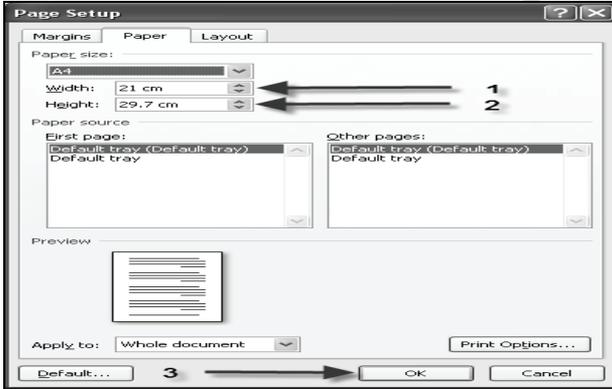
ملاحظة:

ويمكن بطريقة أخرى تعديل ارتفاع وعرض صفحة الورد وذلك من خلال

1- الضغط على **More Paper Sizes...** الموجود ضمن النافذة المنسدلة من الأداة **Size (الحجم)**- كما هو مبين في الشكل التالي

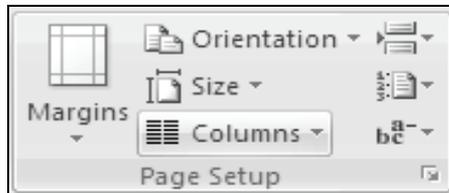


2- سوف تظهر لنا القائمة التالية ويمكننا تعديل قياسات الارتفاع والعرض



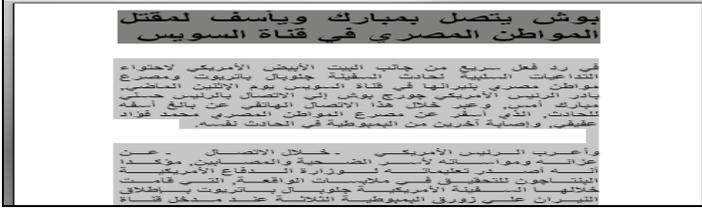
السهم رقم 1 للارتفاع السهم رقم 2 للعرض  
ثم بعد ذلك نضغط على السهم رقم 3 Ok

Columns الأعمدة

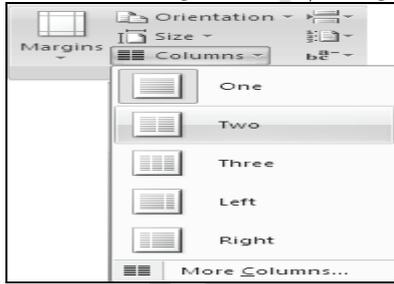


وهي جعل النصوص داخل الصفحة على شكل أعمدة مثل الموجود في ورق الصحف والمقالات .

1- نحدد الفقرات - كما في الشكل التالي

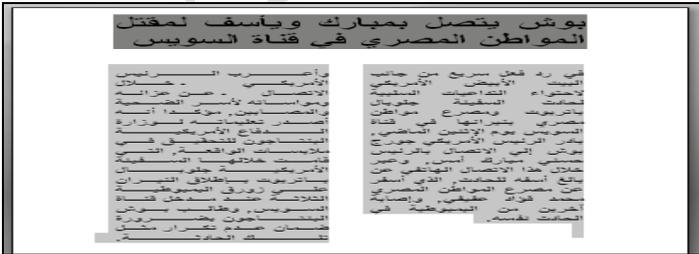


2- نضغط على السهم الموجود في أداة الأعمدة - كما في الشكل التالي



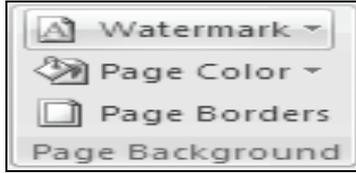
3- نختار الاختيار Two (اثنين)

4- نلاحظ من الشكل التالي انه تم عمل الفقرات على شكل أعمدة كل عمود يدل على فقرة معينة





## Watermark علامة مائية

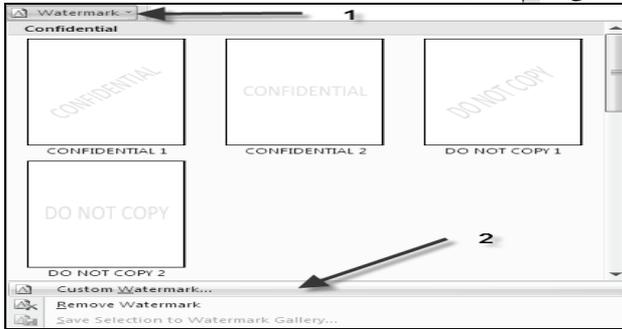


وهي وضع كلمه مائيه خلف النص المكتب على الصفحة- ويتم ذلك من خلال الخطوات التالية.

1- نضغط على السهم الموجود في الأداة - كما في



الشكل التالي-- ثم نختار



2- سوف تظهر لنا النافذة التالية وفيها نختار نوع العلامة المائيه التي نريد وضعها على الصفحة.

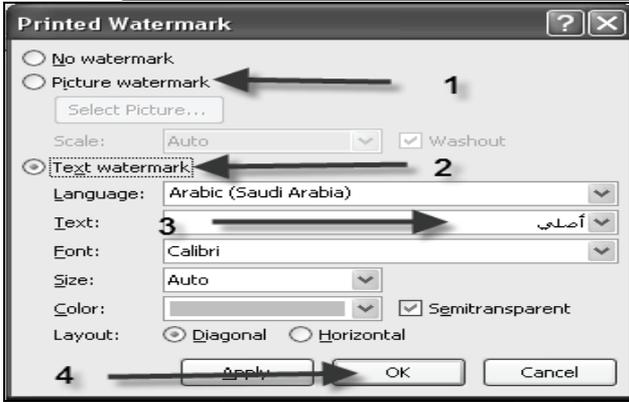
فالسهم رقم 1 يعبر عن ما أردنا وضع صورة مائيه

اما السهم رقم 2 يعبر عن ما اردنا كتابه كلمه أو جملة

السهم رقم 3 يطلب منا كتابة الجملة أو الكلمة المراد وضعها ولتكن

(اصلى)

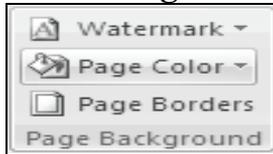
السهم رقم 4 Ok



3- نلاحظ في الشكل التالي وجود العلامة المائية التي كتبناها

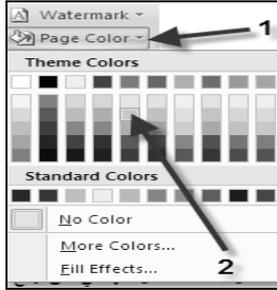


لون الصفحة Page Color

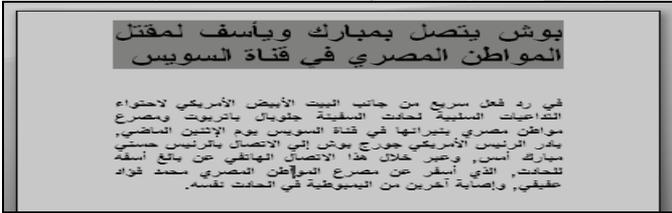


وهي أداة من خلالها يمكننا تلوين الصفحة باللون الذي نريده

- 1- نضغط على السهم الموجود في الأداة **Page Color** - كما هو موضح بالسهم رقم 1, ثم نختار اللون الذي نريده وليكن اللون مثلما يشار إليه من السهم رقم 2

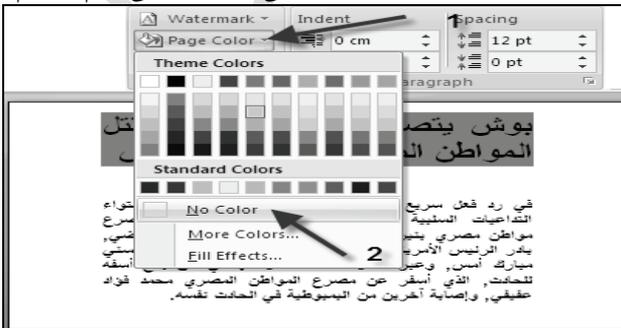


- 2- نلاحظ في الشكل التالي أنه قد تم تغيير لون الورق إلى اللون السماوي

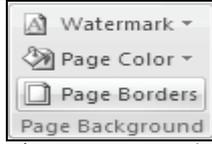


- 3- ويمكننا الغاء الخطوة السابقة والبقاء على عدم وجود لون للورقة نختار

- كما في الشكل التالي أمام السهم رقم 2



Page Borders  **Page Borders**  **حدود الصفحة**



تمكنا هذه الأداة أو الخاصية من عمل حدود أو إطار على صفحة المستند



1- نضغط على الأداة

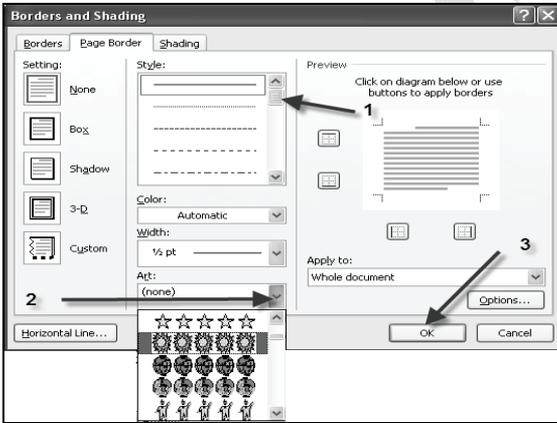
2- سوف تظهر النافذة التالية وفيها عدة اختيارات ويعبر عنها الأسهم

❖ السهم رقم 1 يدل نوع الإطار ونحدده من خلال المربع

المقابل للسهم

❖ السهم رقم 2 ويدل على نوع آخر من الحدود ويمكن أن

نختار أي شكل ليعبر عن حدود الصفحة



2- لنختار على سبيل المثال النجمة ونراه من خلال الشكل التالي

## بوش يتصل بمبارك ويأسف لمقتل المواطن المصري في قناة السويس

في رد فعل سريع من جانب البيت الأبيض الأمريكي لاحتواء التفاعلات السلبية لحادث السفينة جلوبال ياتريوت ومصرع مواطن مصري بتيراتها في قناة السويس يوم الإثنين الماضي، يادر الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى الاتصال بالرئيس حسني مبارك أمس، وعبر خلال هذا الاتصال الهاتفى عن بالغ أسفه للحادث، الذي أسفر عن مصرع المواطن المصري محمد فؤاد عفيفي، وإصابة آخرين من البيوطية في الحادث نفسه.