

## الفصل الثالث

### إجراءات البحث

- منهج البحث
- مجتمع وعينة البحث
- وسائل وأدوات جمع البيانات
- خطوات بناء الاختبار المعرفي
- خطوات بناء مقياس الدافعية
- خطوات تصميم البرنامج التعليمي
- المنهج الإحصائي

## إجراءات البحث

### منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين ( تجريبية وضابطة ) بالقياس البعدي لكل منهما لمناسبته وطبيعة البحث .

### مجتمع وعينة البحث :

يمثل مجتمع البحث طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة والمقيدون بسجلات الكلية للعام الدراسي ( ٢٠٠٨م - ٢٠٠٩م ) وقد عمد الباحث إلي اختيارهم لكونهم مبتدئين في الدراسة الجامعية بالصف الأول والبالغ عددهم (٦٢٥) طالب .

### عينة البحث :

اشتملت عينة البحث الأساسية علي ( ٢٠ ) طالباً تم اختيارهم عشوائياً من بين طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بدمياط جامعة المنصورة والبالغ عددهم (٤٦) طالب للعام الدراسي ٢٠٠٨/٢٠٠٩ م ، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين متكافئتين إحداها تجريبية وعددها (١٠) طالب ويدرس أفرادها باستخدام برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية ، والأخرى ضابطة وعددها (١٠) طالب ويدرس أفرادها باستخدام الطريقة التقليدية ، وقد تم اختيار العينة بحيث يكون كل أفراد العينة من طلبة الصف الأول المستجدين وذلك بعد استبعاد الطلاب الباقون للإعادة واللاعبون بالأندية وممن لديهم خبرة سابقة برياضة الملاكمة .

### جدول (٤)

#### توصيف مجتمع وعينة البحث

م	الوصف	العينة	الفرقة	العدد	النسبة المئوية
١	المجموعة الضابطة	الأساسية	الأولى	١٠	١,٦٠%
٢	المجموعة التجريبية		الأولى	١٠	١,٦٠%
٣	الطلاب المستبعدون		الأولى	١٣٠	٢٠,٨٠%
٤	العينة الاستطلاعية الأولى	استطلاعية	الأولى	٨٠	١٢,٨%
٥	العينة الاستطلاعية الثانية	استطلاعية	الأولى	٨٠	١٢,٨%
٦	العينة الاستطلاعية الثالثة	استطلاعية	الأولى	١٠٠	١٦,٠٠%
٧	باقي مجتمع البحث			٢١٥	٣٤,٤٠%
	إجمالي مجتمع البحث			٦٢٥	١٠٠,٠٠%

يتضح من جدول رقم (٤) أن عدد طلاب المجموعة الضابطة (١٠) بنسبة (١,٦٠%) من مجتمع البحث وان عدد طلاب المجموعة التجريبية (١٠) بنسبة (١,٦٠%) من مجتمع البحث والطلاب المستبعدون (١٣٠) بنسبة (٢٠,٨%) وباقي مجتمع البحث (٤٧٥) طالبا بنسبة (٧٦%) من مجتمع العينة قيد البحث .

### تجانس وتكافؤ العينة :

تم إجراء التجانس والتكافؤ علي عينة البحث للمجموعة التجريبية والضابطة والبالغ عددهم (٢٠) طالبا من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة من يوم السبت ٢٠٠٨/١٢/١٣ إلي يوم الثلاثاء ٢٠٠٨/١٢/١٦ م في الآتي :

- معدلات النمو: عن طريق حساب متغيرات ( السن- الطول- الوزن).
- مستوي الذكاء: عن طريق اختبار الذكاء العالي . مرفق ( ١ )
- القدرات البدنية: استخدم الباحث اختبارات القدرات البدنية للقبول بكلية التربية الرياضية وتم تحويل الدرجات الخام إلي درجات معيارية. مرفق ( ٢ )

### جدول ( ٥ )

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واقل وأعلي قيمة وقيمة الالتواء لمتغيرات الطول والوزن والسن ومستوي الذكاء والقدرات البدنية للمجموعة الضابطة

ن = ١٠

م	بيانات إحصائية المتغير	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اقل قيمة	أعلي قيمة	الالتواء	
							الخطأ المعياري	قيمة الالتواء
١	الطول	سم	١٧٦,٨٠	٤,٣٤	١٦٩,٠٠	١٨٢,٠٠	٠,٤٧ -	٠,٦٨
٢	الوزن	كجم	٧٢,٤٠	٧,٨٧	٥٩,٠٠	٨٦,٠٠	٠,٢٠	٠,٦٨
٣	السن	سنة/يوم	١٧,٦٢	٠,٤١	١٧,٠٥	١٨,٢١	٠,١٤ -	٠,٦٨
٤	مستوي الذكاء	درجة	٤٣,١٠	١١,٨٢	٢٩,٠٠	٦٢,٠٠	٠,٢٧	٠,٦٨
٥	القدرات البدنية	درجة	٢١,٧٣	٢,٩٤	١٨,١٥	٢٨,٤١	١,١٢	٠,٦٨

يتضح من جدول رقم (٥) أن قيم معاملات الالتواء تراوحت ما بين (- ٠,٤٧ ، ١,١٢) للمجموعة الضابطة وهي قيم انحصرت ما بين  $\pm ٣$  مما يدل علي تجانس أفراد المجموعة في متغيرات الطول والوزن والسن ومستوي الذكاء والقدرات البدنية .

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واقل وأعلى قيمة وقيمة الالتواء لمتغيرات الطول والوزن والسن ومستوي الذكاء والقدرات البدنية للمجموعة التجريبية

ن = ١٠

م	بيانات إحصائية المتغير	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اقل قيمة	أعلى قيمة	الالتواء	
							الخطأ المعياري	قيمة الالتواء
١	الطول	سم	١٧٦,٥٠	٤,٧٤	١٧١,٠٠	١٨٦,٠٠	٠,٦٨	٠,٧٨
٢	الوزن	كجم	٧٣,١٠	١١,٥٩	٥٦,٠٠	٩٠,٠٠	٠,٦٨	٠,٠٠
٣	السن	سنة/يوم	١٧,٨٨	٠,٤٨	١٧,١٠	١٨,٦٥	٠,٦٨	٠,١٢
٤	مستوي الذكاء	درجة	٤٦,٨٠	١٤,١٤	١٨,٠٠	٦٦,٠٠	٠,٦٨	٠,٧٢ -
٥	القدرات البدنية	درجة	٢٤,٩٦	٨,١٦	١٢,٢٢	٣٦,٦٤	٠,٦٨	٠,٤٠ -

يتضح من جدول رقم (٦) أن قيم معاملات الالتواء تراوحت ما بين ( - ٠,٧٢ ، ٠,٧٨ ) للمجموعة التجريبية وهي قيم انحصرت ما بين  $\pm ٣$  مما يدل على تجانس أفراد المجموعة في متغيرات الطول والوزن والسن ومستوي الذكاء والقدرات البدنية .

جدول (٧)

تكافؤ مجموعتي البحث في متغيرات الطول والوزن والسن ومستوي الذكاء والقدرات البدنية

ن = ٢٠

مستوي الدلالة الإحصائية	قيمة (U) المحسوبة	متوسط الرتب		مجموع الرتب		وحدة القياس	بيانات إحصائية المتغير
		المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة		
٠,٧٠	٤٥,٠٠	١٠,٠٠	١١,٠٠	١٠٠,٠٠	١١٠,٠٠	سم	الطول
٠,٩٤	٤٩,٠٠	١٠,٦٠	١٠,٤٠	١٠٦,٠٠	١٠٤,٠٠	كجم	الوزن
٠,٢٥	٣٥,٠٠	١٢,٠٠	٩,٠٠	١٢٠,٠٠	٩٠,٠٠	سنة/يوم	السن
٠,٤٢	٣٩,٥٠	١١,٥٥	٩,٤٥	١١٥,٥٠	٩٤,٥٠	درجة	مستوي الذكاء
٠,١٥	٣١,٠٠	١٢,٤٠	٨,٦٠	٨٦,٠٠	٨٦,٠٠	درجة	القدرات البدنية

قيمة (U) الجدوليه عند مستوي (٠,٠٥) = ٢٣

يتضح من جدول (٧) أن قيمة (U) المحسوبة بتطبيق اختبار مان ويتني Man-Whitney لدلالة الفروق بين القياسين القبليين لكل من المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات الطول والوزن والسن ومستوي الذكاء والقدرات البدنية غير دال إحصائياً عند مستوي معنوية (٠,٠٥) ويعني ذلك أن

الفروق بين القياسين القبليين في هذه المتغيرات لكل من المجموعتين غير حقيقية وأن المجموعتين الضابطة والتجريبية متكافئتين في تلك المتغيرات

### وسائل وأدوات جمع البيانات :

لجمع البيانات الخاصة بالبحث استخدام الباحث الأدوات والأجهزة التالية.

### أولا أدوات جمع البيانات :

١- اختبار الذكاء العالي : من إعداد السيد محمد خيرى

وهو من الاختبارات الخاصة بقياس الذكاء لدى طلاب مرحلة التعليم الجامعي ويتكون من (٤٢) سؤال تتدرج في الصعوبة وتتضمن عينات مختلفة من الوظائف الذهنية أهمها :

- القدرة علي تركيز الانتباه الذي يتمثل في تنفيذ عدد من التعليمات دفعة واحدة .

- الاستعداد اللفظي ويتمثل في التعامل بالألفاظ في أسئلة التعبير والمعني.

- الاستدلال العددي ويتمثل في حل سلاسل الأعداد وأسئلة التفكير الحسابي.

- الاستدلال اللفظي ويتمثل في الأحكام المنطقية والمتناسبات اللفظية

والقدرة علي إدراك العلاقات. مرفق ( ١ )

وقد اختار الباحث هذا الاختبار للأسباب التالية :

- علي درجة كبير من الصدق حيث أكدت العديد من الدراسات صدق هذا الاختبار في قياس القدرات العقلية العامة.

- علي درجة كبيرة من الثبات حيث أكدت العديد من الدراسات أن معاملات ثبات الاختبار عن طريق التجزئة النصفية أو تحليل التباين عالية مما يمكن الوثوق به علميا .

- يتناسب مع المرحلة السنة قيد البحث.

- تم استخدام هذا الاختبار في دراسات أجريت علي عينات مشابهة لعنة البحث الحالي كما في دراسة دعاء محي الدين ٢٠٠٠م ، ودراسة خالد خضير ٢٠٠٢م ، ودراسة أحمد رخوا ٢٠٠٣م وقد بلغ معامل صدق

الاختبار (٠,٦٩) ومعامل الثبات (٠,٨٤). (٣٤)(٣٣)(١٠)

## ٢- اختبارات الصفات البدنية العامة :

تم تطبيق اختبارات الصفات البدنية للطلاب المتقدمين الجدد بكليات التربية الرياضية والتي تتكون من ستة اختبارات وهي كالتالي:

- اختبار السرعة الانتقالية ( ١٠٠ متر عدو ).
- اختبار تحمل القوة ( الشد علي العقلة ).
- اختبار القدرة ( الوثب العريض من الثبات ).
- اختبار المرونة ( وقوف علي منضدة ) ثني الجذع أماما أسفل .
- اختبار التحمل ( الجري ٨٠٠ متر ) . مرفق ( ٢ )

وقد تم استخدام اختبار القدرات البدنية للطلاب المتقدمين الجدد بكليات التربية الرياضية في دراسات أجريت علي عينات مشابهة لعينة البحث الحالي منها دراسة محمود خليفة ٢٠٠٢م ودراسة أحمد رخا ٢٠٠٣م . (٧٧) (١٠)

## ٣- قياس المستوي المهاري :

لقياس مستوي الأداء الحركي للمهارات الأساسية قيد البحث استخدم الباحث طريقتين في التقييم كما يلي :

١- اختبارات قياس مستوي الأداء الحركي للملاكمين و ذلك تم بتحديد أفضل الاختبارات المهارية والتي تقيس مستوي أداء المهارات الأساسية في الملاكمة وتتاسب مع المرحلة السنوية قيد البحث من خلال استمارة استطلاع آراء الخبراء . مرفق ( ٣ )

وقد ارتضى الباحث باختيار الاختبارات التالية للمهارات الأساسية قيد البحث التي حصلت على نسبة ٧٥% فأكثر بناء على استطلاع آراء الخبراء وهي كالتالي:

- قوة اليد اليسري في أداء اللكمة المستقيمة اليسري .
- قوة اليد اليمني في أداء اللكمة المستقيمة اليمني .
- رمي كرة علي الحائط ولقفا بيد واحدة في ٦٠ ثانية .
- قياس عدد الضربات المستقيمة اليسري في ٣٠ ثانية .
- قياس عدد الضربات المستقيمة اليمني في ٣٠ ثانية .
- قياس عدد الضربات المستقيمة اليسري واليمني في ٣٠ ثانية .
- قياس عدد الضربات المستقيمة اليسري واليمني في ٦٠ ثانية . مرفق ( ٤ )

وقام الباحث بإجراء المعاملات العلمية لاختبارات قياس المستوي المهاري في الفترة من ٢٠٠٩/٢/١٤م إلي ٢٠٠٩/٢/١٥م وذلك علي عينة استطلاعية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وذلك وفقا لما يلي:  
حساب ثبات اختبارات قياس المستوي المهاري :

طبقا لما أشار إليه كل من محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ١٩٩٦م تم حساب معامل ثبات اختبارات قياس المستوي المهاري عن طريق تطبيق الاختبارات علي مجموعة من الطلبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث وقوامها (٢٠) طالب وإعادة تطبيقها علي نفس الطلبة مرة أخرى خلال أسبوع من التطبيق الأول في الفترة من ٢/١٤ إلي ٢٠٠٩/٢/١٩م لحساب معامل الثبات ويدل معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني علي معامل ثبات اختبارات قياس المستوي المهاري ويوضح جدول (٨) ثبات اختبارات قياس المستوي المهاري (٦٧ : ٣٥٣-٣٦١).

جدول ( ٨ )

ن = ٢٠

معامل ثبات اختبارات قياس المستوي المهاري

م	بيانات إحصائية	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		الفرق بين المتوسطين	معامل الارتباط
			س	ع±	س	ع±		
١	قوة اليد اليسري في أداء اللكمة المستقيمة اليسري	متر	١٢,٤١٥	١,١٦٨	١٣,١٧٥	١,٤٥٣	٠,٧٦٠	٠,٨٩٤
٢	قوة اليد اليمنى في أداء اللكمة المستقيمة اليمنى	متر	١٣,٢٩٧	١,١٤٩	١٤,٢١٥	١,٣٦٢	٠,٩١٨	٠,٨٨٦
٣	رمي كرة تنس علي الحائط ولقها في ٦٠ ث	درجة	٤١,٦٥٠	١,٤٩٦	٤٥,٦٥٠	٢,٦٠١	٤,٠٠٠	٠,٨٣٢
٤	عدد اللكمات المستقيمة اليسري في ٣٠ ث	عدة	٧٠,٧٠٠	٣,٧٩٨	٧٢,٦٠٠	٤,٨٤٩	١,٩٠٠	٠,٩٠٢
٥	عدد اللكمات المستقيمة اليمنى في ٣٠ ث	عدة	٦٦,٨٥٠	٤,٧٠٤	٦٩,٦٠٠	٤,٩٤٦	٢,٧٥٠	٠,٩٢٢
٦	عدد اللكمات المستقيمة اليسري واليمنى في ٣٠ ث	عدة	٦٥,٠٥٠	١,٩٣٢	٦٧,٤٠٠	١,٩٣٠	٢,٣٥٠	٠,٨١٣
٧	عدد اللكمات المستقيمة اليسري واليمنى في ٦٠ ث	عدة	١٠٥,٠٠٠	٢,٧٩١	١٠٨,٢٥٠	٣,٤٤٧	٣,٢٥٠	٠,٨٥٩

\* قيمة (ر) الجدولية عند مستوي (٠,٠٥) = ٠,٤٤٤

يتضح من جدول رقم (٨) أن معامل الارتباط الدال علي معامل الثبات لاختبارات قياس المستوي المهاري بين التطبيق الأول والثاني دال عند مستوي معنوية (٠,٠٥) مما يدل علي ثبات تلك الاختبارات .

### حساب صدق اختبارات قياس المستوي المهاري :

طبقا لما أشار إليه كل من محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ١٩٩٦م تم حساب معامل صدق اختبارات قياس المستوي المهاري عن طريق صدق التمايز بطريقة المقارنة الطرفية وذلك بتطبيق الاختبارات علي مجموعة مميزة من الطلبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وعددهم (٦٠) طالب ، ثم تم ترتيب نتائج الطلاب تنازليا وتم إجراء المقارنة الطرفية بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى ويوضح جدول (٩) معامل صدق التمايز لاختبارات قياس المستوي المهاري بطريقة المقارنة الطرفية (٦٧ : ٣٢١-٣٣٦)

#### جدول رقم ( ٩ )

ن = ٦٠

#### معامل صدق التمايز لاختبارات قياس المستوي المهاري

م	بيانات إحصائية	وحدة القياس	المستوي المنخفض		المستوي المرتفع		فرق المتوسطين	قيمة ( ت )
			س	ع±	س	ع±		
١	قوة اليد اليسرى في أداء الكلمة المستقيمة	متر	١١,٤٦٦	١,١٤١	١٤,٠٨٦	١,٤٤٠	٢,٦٢٠	٥٥,٥٢١
٢	قوة اليد اليمنى في أداء الكلمة المستقيمة اليمنى	متر	١١,١٦٦	٠,٧٧١	١٤,٢٦٠	١,٣٠٩	٣,٠٩٣	٥٧,٨٨٤
٣	رمي كرة تنس علي الحائط ولقها في ٦٠ ث	درجة	٤١,٠٠٠	١,١٩٥	٤٥,٥٣٣	٢,٥٨٧	٤,٥٣٣	٥٦,١٦٠
٤	عدد الكلمات المستقيمة اليسرى في ٣٠ ث	عدة	٦٦,٦٦٦	٢,٦٠٩	٧٣,٧٣٣	٣,١٠٤	٧,٠٦٦	٥٦,٧٤٩
٥	عدد الكلمات المستقيمة اليمنى في ٣٠ ث	عدة	٦٤,٣٣٣	٣,٧٩٢	٧٢,٩٣٣	٢,٣٤٤	٨,٦٠٠	٥٧,٤٧١
٦	عدد الكلمات المستقيمة اليسرى واليمنى في ٣٠ ث	عدة	٦٠,٥٣٣	٣,٠٩٠	٦٨,٥٣٣	١,٥٥٢	٨,٠٠٠	٥٨,٩٥٩
٧	عدد الكلمات المستقيمة اليسرى واليمنى في ٦٠ ث	عدة	٩٢,٨٥٧	٢,٥٩٧	١٠٧,٦٠	٣,٠٨٩	١٤,٧٤٢	٥١٣,٨٥٧

\* قيمة ( ت ) الجدولية عند مستوي ( ٠,٠٥ ) = ٢,٠٤٨

يتضح من جدول رقم ( ٩ ) أن هناك فروق دالة إحصائية بين المستويين المنخفض والمرتفع عند مستوي ( ٠,٠٥ ) مما يدل علي صدق الاختبارات المهارية .

٢- بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري عن طريق المحكمين من تصميم محمود خليفة ٢٠٠٢م:

- المحددات الفنية لتقييم المهارات الأساسية قيد الدراسة والدرجة الخاصة بها

- مراحل تقييم أداء المهارات الأساسية قيد الدراسة

- بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري (٨٠) مرفق (٥)

وقام الباحث بإجراء المعاملات العلمية لبطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري في الفترة من ٢٠٠٩/٢/١٧م إلي ٢٠٠٩/٢/١٩م وذلك علي عينة استطلاعية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وذلك وفقا لما يلي:  
حساب ثبات بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري :

طبقا لما أشار إليه كل من محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ١٩٩٦م تم حساب معامل ثبات بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري عن طريق تطبيق البطاقة علي مجموعة من الطلبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث وقوامها (٢٠) طالب وإعادة تطبيقها علي نفس الطلبة مرة أخرى خلال أسبوع من التطبيق الأول في الفترة من ٢/١٤ إلي ٢٠٠٩/٢/١٩م لحساب معامل الثبات ويدل معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني علي معامل ثبات بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري ويوضح جدول (١٠) ثبات بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري. (٦٧: ٣٥٣-٣٦١)

جدول رقم (١٠)

معامل ثبات بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري ن = ٢٠

معامل الارتباط	الفرق بين المتوسطين	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	بيانات إحصائية المتغير
		±ع	س	±ع	س		
٠,٨٨	٠,١٠	٥,٧٤	٧٣,٧٥	٥,٠٣	٧٣,٨٥	درجة	مستوي الأداء المهاري

\* قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوي (٠,٠٥) = ٠,٤٥

يتضح من جدول (١٠) أن معامل الارتباط الدال علي معامل الثبات لبطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني دال إحصائيا عند مستوي (٠,٠٥) مما يدل علي ثبات بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري .

### حساب صدق بطاقة تقييم المستوي المهاري :

طبقا لما أشار إليه كل من محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ١٩٩٦م تم حساب معامل صدق بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري عن طريق صدق التمايز بطريقة المقارنة الطرفية وذلك بتطبيق البطاقة علي مجموعة مميزة من الطلبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وعددهم (٤٠) طالب ، ثم تم ترتيب نتائج الطلاب تنازليا وتم إجراء المقارنة الطرفية بين الربيع الأعلى والربيع الأدنى ويوضح جدول (١١) معامل صدق التمايز لبطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري بطريقة المقارنة الطرفية (٦٧ : ٣٢١-٣٣٦)

#### جدول رقم (١١)

ن = ٦٠

#### معامل صدق بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري

معامل صدق التمايز	قيمة ( ت )	المستوي المرتفع		المستوي المنخفض		وحدة القياس	بيانات إحصائية المتغير
		ع±	س	ع±	س		
٠,٩٨	١٧,٤١	٢,٣١	٧٨,٧٣	١,٦٨	٦٥,٨٦	درجة	مستوي الأداء المهاري

\* قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوي (٠,٠٥) = ٠,٤٥

يتضح من جدول رقم (١١) أن هناك فرق دال إحصائيا في بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري بين المستويين عند مستوي (٠,٠٥) مما يدل علي صدق بطاقة تقييم مستوي الأداء المهاري .

#### ٤- اختبار التحصيل المعرفي :

قام الباحث بتصميم اختبار التحصيل المعرفي في رياضة الملاكمة لقياس مدي فهم وإدراك الطلاب للجوانب المعرفية المرتبطة برياضة الملاكمة و البرنامج التعليمي المقترح والذي يتناسب مع مقرر مادة الملاكمة لطلاب الفرقة الأولى في الفترة من ٢٠٠٩/١/١ إلي ٢٠٠٩/١/٢٩ م .

خطوات إعداد اختبار التحصيل المعرفي:

المرحلة الأولى :

١- تحديد الهدف من الاختبار :

قياس مدى فهم وإدراك الطلاب للجوانب المعرفية المرتبطة بالرياضة الملائمة من خلال البرنامج التعليمي المقترح والذي يتضمن محتوى مادة الملاكمة للفرقة الأولى.

٢- تحديد الأهداف المعرفية :

يفيد تحديد الأهداف المعرفية في تهيئة المعلم و توجيهه إلى الأهداف التي يلتزم بقياسها في الاختبار ومناسبتها للمتعلمين الذين سيطبق عليهم الاختبار من حيث ثقافتهم وأعمارهم وخبراتهم وغير ذلك من المعلومات التي تكون مرشدا للمعلم مصمم الأسئلة ، وتصاغ الأهداف المراد قياسها في صورة أنماط معرفية ، ويتم ذلك في ضوء المستويات الثلاثة الأولى من تقسيم بنيامين بلوم Bloom والتي تتضمن المعرفة والفهم والتطبيق .

٣- تحليل المحتوى وتحديد محاور الاختبار:

قام الباحث بإجراء مسح شامل لمادة الملاكمة من خلال المراجع العلمية و الدراسات المتخصصة لتحديد محاور الاختبار بما يتناسب مع مقرر الفرقة الأولى في مادة الملاكمة .

و أسفر هذا على تحديد (٤) أربعة محاور للاختبار وهي :

(١) تاريخ رياضة الملاكمة.

(٢) القانون الدولي للملاكمة .

(٣) المهارات الأساسية.

(٤) الأدوات والأجهزة.

المرحلة الثانية :

١- إعداد جدول المواصفات للاختبار :

بناء على تحليل محتوى مادة الملائمة قام الباحث بإعداد جدول المواصفات كما أشار إليه كل من أمين أنور الخولى ومحمود عبد الفتاح عنان ١٩٩٩م متضمنا موضوعات المحتوى والأهداف التعليمية وموضحا الأهمية النسبية لكل منها . ( ٢٧ : ١٥٣ - ١٥٨ ) مرفق ( ٦ )  
ثم قام الباحث بعرضها على (١٢) خبيرا من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجال رياضة الملائمة بكليات التربية الرياضية و تم اختيارهم بالشروط الآتية :-

- أن يكون حاصلًا على درجة الدكتوراه في التربية الرياضية .
- أن يكون لديهم خبرة لا تقل عن ٢٠ سنة في مجال تدريس وتدريب الملائمة.

مرفق ( ٧ )

وذلك لإبداء الرأي في المحاور والأهداف التعليمية المرغوب تحقيقها وقياسها وكذلك اقتراح ما يضاف إليها أو يحذف منها من محاور وأيضا تحديد الأهمية النسبية لهذه المحاور والأهداف التعليمية في كل بعد من أبعاد الاختبار و جدول رقم (١٢) يوضح جدول مواصفات اختبار التحصيل المعرفي في رياضة الملائمة .

جدول رقم ( ١٢ )

جدول مواصفات اختبار التحصيل المعرفي في رياضة الملائمة

م	المحاور	المعرفة		الفهم		التطبيق		الأهمية النسبية	
		العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
١-	تاريخ رياضة الملائمة	١٢	%١٤,٦٣	--	--	--	--	١٢	%
٢-	القانون الدولي للملائمة	١٢	%١٤,٦٣	٤	%٤,٨٨	--	--	١٦	%
٣-	المهارات الأساسية	١٥	%١٨,٢٩	٩	%١٠,٩٨	١٦	%١٩,٥١	٤٠	%
٤-	الأدوات والأجهزة	١٤	%١٧,٠٨	--	--	--	--	١٤	%
	المجموع	٥٣	%٦٤,٦٣	١٣	%١٥,٨٦	١٦	%١٩,٥١	٨٢	١٠٠

يتضح من جدول رقم (١٢) أنه تم موافقة الخبراء علي محاور الاختبار و الأهداف التعليمية و بلغ مجموع مستوي المعرفة (٥٣) مفردة بنسبة %٦٤,٦٣

وبلغ مجموع مستوي الفهم (١٣) مفردة بنسبة ١٥,٨٦% وبلغ مجموع مستوي التطبيق (١٦) مفردة بنسبة ١٩,٥١% ، وبلغت الأهمية النسبية للمحاور والأهداف ١٠٠% .

## ٢- بناء أسئلة الاختبار :

قام الباحث بدراسة أنواع وأشكال صياغة الأسئلة في الاختبارات المعرفية وذلك من خلال المراجع المتخصصة والدراسات السابقة من حيث أنواعها وشروط كفايتها وعملية بنائها وتحديد تعليماتها حيث أجمعت علي الأنواع التالية :

"أسئلة الصواب والخطأ - الاختيار من المتعدد- المزاجية - التكملة - الترتيب" كما حددها كلا من ، و وفؤاد البهي السيد ٢٠٠٦م ، أمين أنور الخولي ومحمود عبد الفتاح عنان ١٩٩٩م ، أبو النجا عز الدين ٢٠٠٠م ، ويلي فرحات ٢٠٠١م و إبراهيم عبده غنيم ٢٠٠٤م. (٥٧ : ٤٣٥-٤٣٩) (٢٧ : ٦٠٣-٦٠٦) (٤ : ٢٨٥-٢٨٨) (٤٥ : ٦٠) (١)

وأسفرت النتائج عن تحديد طبيعة الاختبار من مفردات الصواب والخطأ وذلك لمناسبتها لطبيعة عينة البحث واستخدامها في غالبية الدراسات والبحوث السابقة وخاصة في مجال التربية الرياضية.

قام الباحث بوضع مفردات تحت كل محور تتناسب مع مفهومه و أهميته النسبية من حيث المعرفة والفهم والتطبيق وبشكل الصواب والخطأ . قام الباحث بصياغة أسئلة الاختبار المعرفي في صورته المبدئية من (٨٢) سؤال على مختلف المحاور المختارة تبعا للوزن النسبي .

و تم عرض مفردات كل محور من محاور الاختبار على (١٢) خبير من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجال رياضة الملاكمة وذلك لإبداء الرأي في صلاحية مفردات الاختبار لقياس الجوانب المعرفية . مرفق ( ٨ )

وبعد استطلاع رأي الخبراء في مفردات الاختبار ، ارتضى الباحث نسبة (٥٠%) من آراء الخبراء لصلاحية المفردة وعلي ذلك ، تم حذف (٢)

مفردة لم تحصل علي نسبة (٥٠%) من آراء الخبراء حيث بلغ عدد المفردات بعد الحذف (٨٠) مفردة .

والجداول أرقام (١٣)، (١٤)، (١٥)، (١٦) توضح النسبة المئوية لآراء الخبراء حول مفردات كل محور من محاور الاختبار المعرفي .

### جدول ( ١٣ )

النسبة المئوية للمحور الأول " تاريخ الملاكمة " ن = ١٢

المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية	المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية
١	١٢	%١٠٠	٧	٩	%٧٥
٢	٨	%٦٦,٦	٨	١١	%٩١,٦
٣	١٠	%٨٣,٣	٩	٩	%٧٥
٤	٩	%٧٥	١٠	١٠	%٨٣,٣
٥	٧	%٥٨,٣	١١	١٢	%١٠٠
٦	١١	%٩١,٦	١٢	٩	%٧٥

يتضح من جدول رقم (١٣) أن المحور الأول لم تستبعد أي مفردة منه وبذلك ظل عدد مفردات المحور الأول (١٢) مفردة تتراوح نسبة الموافقة المئوية عليها ما بين (٥٨,٣ - ١٠٠%).

### جدول ( ١٤ )

النسبة المئوية للمحور الثاني " القانون الدولي للملاكمة " ن = ١٢

المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية	المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية
١	٩	%٧٥	٩	١٢	%١٠٠
٢	١١	%٩١,٦	١٠	٩	%٧٥
٣	٩	%٧٥	١١	٦	%٥٠
٤	١٠	%٨٣,٣	١٢	١١	%٩١,٦
٥	١٢	%١٠٠	١٣	٨	%٦٦,٦
٦	٩	%٧٥	١٤	٦	%٥٠
٧	٧	%٥٨,٣	١٥	٧	%٥٨,٣
٨	٨	%٦٦,٦	١٦	١١	%٩١,٦

يتضح من جدول (١٤) أن المحور الثاني لم تستبعد منه أي مفردة وبذلك ظل عدد مفردات المحور الثاني ( ١٦ ) مفردة تتراوح نسبة الموافقة المئوية عليها ما بين (٥٠ - ١٠٠ %).

جدول ( ١٥ )

النسبة المئوية للمحور الثالث "المهارات الأساسية" ن = ١٢

المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية	المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية	المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية
١	٨	٦٦,٦	٢٩	٨	٦٦,٦	١٥	١١	%٩١,٦
٢	٩	%٧٥	٣٠	٦	%٥٠	١٦	١٢	%١٠٠
٣	١٢	%١٠٠	٣١	٧	٥٨,٣	١٧	٧	٥٨,٣
٤	٩	%٧٥	٣٢	١١	%٩١,٦	١٨	٩	%٧٥
٥	٦	%٥٠	٣٣	٩	%٧٥	١٩	١١	%٩١,٦
٦	١١	%٩١,٦	٣٤	١٢	%١٠٠	٢٠	٩	%٧٥
٧	٨	٦٦,٦	٣٥	٨	%٦٦	٢١	١٠	%٨٣,٣
٨	٦	%٥٠	٣٦	١٠	%٨٣,٣	٢٢	١٢	%١٠٠
٩	٧	٥٨,٣	٣٧	٩	%٧٥	٢٣	٨	%٦٦,٦
١٠	١١	%٩١,٦	٣٨	٩	%٧٥	٢٤	٨	%٦٦,٦
١١	٩	%٧٥	٣٩	٩	%٧٥	٢٥	١٢	%١٠٠
١٢	١٢	%١٠٠	٤٠	١٢	%١٠٠	٢٦	١١	%٩١,٦
١٣	٩	%٧٥	--	٩	%٧٥	٢٧	--	--
١٤	٧	٥٨,٣	--	١١	%٩١,٦	٢٨	--	--

يتضح من جدول (١٥) أن المحور الثالث لم تستبعد منه أي مفردة وبذلك ظل عدد مفردات المحور الثالث (٤٠) مفردة تتراوح نسبة الموافقة المئوية عليهم ما بين (٥٠ - ١٠٠) % .

جدول ( ١٦ )

النسبة المئوية للمحور الرابع " الأدوات والأجهزة " ن = ١٢

المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية	المفردات	عدد الموافقين	النسبة المئوية
١	٨	٦٦,٦%	٨	١٠	٨٣,٣%
٢	١٠	٨٣,٣%	٩	١٢	١٠٠%
٣	٩	٧٥%	١٠	٨	٦٦,٦%
٤	٩	٧٥%	١١	٨	٦٦,٦%
٥	٩	٧٥%	* ١٢	٥	٤١,٦%
٦	١٢	١٠٠%	١٣	٧	٥٨,٣%
٧	٧	٥٨,٣%	* ١٤	٥	٤١,٦%

\* المفردات التي تم استبعادها .

يتضح من جدول رقم (١٦) أن المحور الرابع استبعدت منه المفردة رقم (١٢)، (١٤) وذلك لحصولهما علي نسبة من آراء الخبراء (٤١,٦) وبذلك أصبح عدد مفردات المحور الرابع (١٢) مفردة تتراوح نسبة الموافقة المئوية عليهم ما بين (٥٨,٣ - ١٠٠%) .

جدول رقم (١٧)

توزيع عدد المفردات المستخلصة من آراء الخبراء لكل محور

م	المحاور	المعرفة		الفهم		التطبيق		الأهمية النسبية	
		العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
١-	تاريخ رياضة الملاكمة	١٢	١٥%	--	--	--	--	١٢	١٥%
٢-	القانون الدولي للملاكمة	١٢	١٥%	٤	٥%	--	--	١٦	٢٠%
٣-	المهارات الأساسية	١٥	١٨,٧٥%	٩	١١,٢٥%	١٦	٢٠%	٤٠	٥٠%
٤-	الأدوات والأجهزة	١٢	١٥%	--	--	--	--	١٢	١٥%
	المجموع	٥١	٦٣,٧٥%	١٣	١٦,٢٥%	١٦	٢٠%	٨٠	١٠٠%

يتضح من جدول رقم (١٧) أن الاختبار احتوي علي (٨٠) مفردة وبلغ عدد المفردات التي تمثل المعرفة (٥١) مفردة بنسبة ٦٣,٧٥% وبلغ عدد المفردات التي تمثل الفهم (١٣) مفردة بنسبة ١٦,٢٥% وبلغ عدد المفردات التي تمثل التطبيق (١٦) مفردة بنسبة ٢٠% من إجمالي مفردات الاختبار المعرفي في صورته الأولية بعد العرض علي الخبراء .

مرفق ( ٩ )

## المرحلة الثالثة :

### ١- الدراسة الاستطلاعية الأولى:

قام الباحث بكتابة اختبار التحصيل المعرفي وكان محتوي مفرداته (٨٠) مفردة وقام بتطبيقه علي عينة مميزة استطلاعية قوامها (٣٠) طالب بالفرقة الثانية من خارج مجتمع البحث ممن سبق لهم دراسة مقرر مادة الملائمة بهدف التأكد من وضوح المفردات وحسن صياغتها و ملائمتها ، ثم إجراء واستخراج المعاملات العلمية للاختبار تبعا لإيجاد معامل السهولة والصعوبة والتميز لمفردات الاختبار وذلك يوم ٢٠/١/٢٠٠٩م .

وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية عن دقة ووضوح المفردات وحسن صياغتها و ملائمتها ولم تترك أي مفردة بدون إجابة ، ثم تم إجراء الآتي :

- تصحيح الاختبار ووضع درجة واحدة لكل إجابة صحيحة للطالب .
- حساب معامل السهولة .
- حساب معامل الصعوبة .
- تم ترتيب الاستمارات ترتيبا تنازليا وفق مجموع درجات كل طالب بالاختبار
- تم اختيار (٢٧%) من استمارات الطلاب الممثلة لأعلي الدرجات وأطلق عليها ( مجموعة الممتازين العليا) ، وتم اختيار (٢٧%) من استمارات الطلاب الممثلة لأدني الدرجات وأطلق عليها (مجموعة ضعاف المستوي المنخفضة) لاستخراج معامل التمييز . (٥٧ : ٦٤١ ، ٦٤٢ ) .

وقد ارتضى الباحث شروط القبول طبقا لما أشار إليه فؤاد البهي السيد وأمين أنور الخولى ومحمود عبد الفتاح عنان أن معامل التمييز الذي يتراوح ما بين (٠,٣ - ٠,٧) (٢٧ : ١٨٥) ، ومعامل سهولة وصعوبة يتراوح ما بين (٠,٢٠ - ٠,٨٠) . (٥٧ : ٣٩٥)

وجداول (١٨) يوضح حساب معاملات السهولة والصعوبة والتميز لاختبار التحصيل المعرفي في رياضة الملائمة .

جدول ( ١٨ )

حساب معاملات السهولة والصعوبة والتمييز للاختبار المعرفي ن = ٣٠

رقم المفردة	معاملات			رقم المفردة	معاملات			رقم المفردة	معاملات			رقم المفردة
	السهولة	الصعوبة	التمييز		السهولة	الصعوبة	التمييز		السهولة	الصعوبة	التمييز	
	٠,٦٠	٠,٣٧	٠,٦٣	٢٦	٠,٦٠	٠,٧٧	٠,٢٣	١٥	المحور الأول تاريخ رياضة الملاكمة*			
١	٠,٥٠	٠,٣٠	٠,٧٠	٢٧	٠,٥٠	٠,٧٠	٠,٣٠	١٦	٠,٣٠	٠,٣٣	٠,٦٧	١
٢*	٠,٥٠	٠,٥٧	٠,٤٣	٢٨	المحور الثالث* المهارات الأساسية*			٠,٨٠	٠,٤٣	٠,٥٧		
٣	٠,٧٠	٠,٥٣	٠,٤٧	٢٩	٠,٣٠	٠,٨٠	٠,٢٠	١٧	٠,٣٠	٠,٤٠	٠,٦٠	٣
٤	٠,٣٠	٠,٧٠	٠,٣٠	٣٠	٠,٧٠	٠,٧٣	٠,٢٧	٢	٠,٥٠	٠,٢٧	٠,٧٣	٤
٥	٠,٣٠	٠,٨٠	٠,٢٠	٣١	٠,٥٠	٠,٤٠	٠,٦٠	٣	٠,٣٠	٠,٣٣	٠,٦٧	٥
٦	٠,٤٠	٠,٧٣	٠,٢٧	٣٢	٠,٥٠	٠,٢٧	٠,٧٣	٤	٠,٤٠	٠,٦٠	٠,٤٠	٦
٧	٠,٥٠	٠,٦٠	٠,٤٠	٣٣	٠,٦٠	٠,٣٠	٠,٧٠	٥	٠,٤٠	٠,٣٠	٠,٧٠	٧
٨*	٠,٦٠	٠,٤٧	٠,٥٣	٣٤	٠,٢٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٦*	٠,٢٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٨*
٩	٠,٦٠	٠,٤٧	٠,٥٣	٣٥	٠,٣٠	٠,٧٣	٠,٢٧	٧	٠,٥٠	٠,٦٣	٠,٣٧	٩
١٠	٠,٤٠	٠,٦٠	٠,٤٠	٣٦	٠,٧٠	٠,٥٧	٠,٤٣	٨	٠,٥٠	٠,٨٠	٠,٢٠	١٠
١١	٠,٧٠	٠,٣٧	٠,٦٣	٣٧	٠,٤٠	٠,٦٧	٠,٣٣	٩	٠,٣٠	٠,٧٧	٠,٢٣	١١
١٢	٠,٦٠	٠,٦٠	٠,٤٠	٣٨	٠,٦٠	٠,٨٠	٠,٢٠	١٠	٠,٧٠	٠,٥٣	٠,٤٧	١٢
	٠,٨٠	٠,٤٠	٠,٦٠	٣٩*	٠,٥٠	٠,٧٠	٠,٣٠	١١*	المحور الثاني* القانون الدولي للملاكمة*			
١	٠,٥٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٤٠	٠,٥٠	٠,٤٠	٠,٦٠	١٢	٠,٦٠	٠,٧٧	٠,٢٣	١
٢	المحور الرابع ط الأدوات والأجهزة*				٠,٦٠	٠,٣٣	٠,٦٧	١٣	٠,٦٠	٠,٧٠	٠,٣٠	٢
٣	٠,٤٠	٠,٥٧	٠,٤٣	١	٠,٣٠	٠,٤٧	٠,٥٣	١٤	٠,٣٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٣
٤	٠,٦٠	٠,٦٧	٠,٣٣	٢	٠,٧٠	٠,٤٠	٠,٦٠	١٥	٠,٤٠	٠,٢٧	٠,٧٣	٤
٥	٠,٣٠	٠,٨٠	٠,٢٠	٣	٠,٦٠	٠,٣٠	٠,٧٠	١٦	٠,٤٠	٠,٤٣	٠,٥٧	٥
٦	٠,٦٠	٠,٤٣	٠,٥٧	٤	٠,٥٠	٠,٦٠	٠,٤٠	١٧	٠,٥٠	٠,٦٠	٠,٤٠	٦
٧*	٠,٢٠	٠,٤٣	٠,٥٧	٥*	٠,٤٠	٠,٥٠	٠,٥٠	١٨	٠,٨٠	٠,٣٠	٠,٧٠	٧*
٨	٠,٥٠	٠,٦٠	٠,٤٠	٦	٠,٤٠	٠,٢٣	٠,٧٧	١٩	٠,٢٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٨
٩*	٠,٤٠	٠,٣٠	٠,٧٠	٧	٠,٦٠	٠,٤٠	٠,٦٠	٢٠	٠,٢٠	٠,٦٧	٠,٣٣	٩*
١٠	٠,٦٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٨	٠,٢٠	٠,٢٧	٠,٧٣	٢١*	٠,٥٠	٠,٣٠	٠,٧٠	١٠
١١	٠,٧٠	٠,٦٧	٠,٣٣	٩	٠,٦٠	٠,٣٠	٠,٧٠	٢٢	٠,٣٠	٠,٥٠	٠,٥٠	١١
١٢	٠,٧٠	٠,٢٣	٠,٧٧	١٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٠,٥٠	٢٣	٠,٦٠	٠,٧٣	٠,٢٧	١٢
١٣*	٠,٤٠	٠,٣٠	٠,٧٠	١١	٠,٤٠	٠,٦٣	٠,٣٧	٢٤	٠,١٠	٠,٥٧	٠,٤٣	١٣*
١٤*	٠,٢٠	٠,٤٧	٠,٥٣	١٢*	٠,٣٠	٠,٦٣	٠,٣٧	٢٥	٠,٢٠	٠,٨٠	٠,٢٠	١٤*

\* المفردات التي تم استبعادها

يتضح من جدول رقم (١٨) أن المحور الأول تاريخ الملاكمة استبعدت منه (٢) مفردة وهي أرقام (٢)، (٨) وذلك لعدم تحقيقها شروط قبول معامل التمييز وبذلك أصبح عدد مفردات المحور الأول (١٠) مفردات ، وأن المحور

الثاني القانون الدولي للملاكمة استبعدت منه (٤) مفردات وهي أرقام (٧)، (٩)، (١٣)، (١٤) وذلك لعدم تحقيقها شروط قبول معامل التمييز وبذلك أصبح عدد مفردات المحور الثاني (١٢) مفردة وأن المحور الثالث المهارات الأساسية استبعدت منه (٤) مفردات وهي أرقام (٦)، (١١)، (٢١)، (٣٩) وذلك لعدم تحقيقها شروط قبول معامل التمييز وبذلك أصبح عدد مفردات المحور الثالث (٣٦) مفردة ، وأن المحور الرابع الأدوات والأجهزة استبعدت منه (٢) مفردة وهي أرقام (٥)، (١٢) وذلك لعدم تحقيقها شروط قبول معامل التمييز وبذلك أصبح عدد مفردات المحور الرابع (١٠) مفردات .

و يتضح من جدول (١٨) أن نتائج معاملات السهولة والصعوبة والتمييز قد حققت شروط القبول المطلوبة طبقا لما أشار إليه فؤاد البهي ، وأمين الخولي ومحمود عنان و قد قبل الباحث معامل التمييز الذي يتراوح بين (٠,٣ - ٠,٧) (٢٧ : ١٨٥) ، ومعامل سهولة وصعوبة يتراوح ما بين (٠,٢٠ - ٠,٨٠) (٦٠ : ٣٩٥) وعلية تقبل كل مفردة يتوفر لها الشرطين السابقين.

وتبعا لتلك الشروط فقد تم حذف (٢) مفردة من المحور الأول ، و(٤) مفردة من المحور الثاني و(٤) مفردة من المحور الثالث ، و(٢) مفردة من المحور الرابع ، وبهذا أصبح عدد المفردات المحذوفة (١٢) مفردة ويصبح عدد مفردات الاختبار في صورتها النهائية (٦٨) مفردة وهي التي حققت معامل صعوبة ومعامل تمييز بدرجة مقبولة وجدول رقم (١٩) يوضح توزيع مفردات الاختبار علي المحاور في الصورة النهائية.

#### جدول رقم (١٩)

##### توزيع مفردات الاختبار المعرفي علي المحاور في الصورة النهائية

٣	المحاور	المستويات		المعرفة		الفهم		التطبيق		الأهمية النسبية	
		العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
١-١	تاريخ رياضة الملاكمة	١٠	%١٤,٧١	--	--	--	--	--	--	١٠	%١٤,٧١
١-٢	لقانون الدولي للملاكمة	٨	%١١,٧٦	٤	%٥,٨٨	--	--	--	--	١٢	%١٧,٦٤
١-٣	المهارات الأساسية	١٣	%١٩,١١	٨	%١١,٧٦	١٥	%٢٢,٠٧	٣٦	%٥٢,٩٤	--	--
١-٤	الأدوات والأجهزة	١٠	%١٤,٧١	--	--	--	--	--	--	١٠	%١٤,٧١
	المجموع	٤١	%٦٠,٢٩	١٢	%١٧,٦٤	١٥	%٢٢,٠٧	٦٨	١٠٠		

يتضح من جدول (١٩) أن الاختبار المعرفي بعد تطبيق الشروط العلمية في تقدير السهولة والصعوبة وقدرة المفردات علي التمييز قد احتوي علي (٦٨)

مفردة وبلغ عدد المفردات التي تمثل المعرفة (٤١) مفردة بنسبة ٦٠,٢٩% ،  
وبلغ عدد المفردات التي تمثل الفهم (١٢) مفردة بنسبة ١٧,٦٤% ، وبلغ عدد  
المفردات التي تمثل التطبيق (١٥) مفردة بنسبة ٢٢,٠٧% من إجمالي مفردات  
الاختبار المعرفي .

### ٣- الدراسة الاستطلاعية الثانية :

وتهدف الدراسة إلي إجراء واستخراج المعاملات العلمية للاختبار تبعاً  
لإيجاد معامل الصدق و الثبات للاختبار المعرفي ، وعلي ذلك فقد قام الباحث  
بترتيب المفردات ترتيباً عشوائياً باختيار مفردة واحدة من كل محور علي  
الترتيب ، وجدول رقم (٢٠) يوضح توزيع وترتيب المفردات عشوائياً في  
الصورة النهائية للاختبار المعرفي .

مرفق ( ١٠ )

### جدول رقم (٢٠)

توزيع المفردات عشوائياً في الصورة النهائية للاختبار المعرفي

م	محاور الاختبار	أرقام المفردات
١	تاريخ رياضة الملاكمة	١ ٧ ١٣ ١٩ ٢٥ ٣١ ٣٧ ٤٣ ٤٩ ٥٥
٢	القانون الدولي للملاكمة	٢ ٨ ١٤ ٢٠ ٢٦ ٣٢ ٣٨ ٤٤ ٥٠ ٥٦ ٦١ ٦٥
٣	المهارات الأساسية	٣ ٩ ١٥ ٢١ ٢٧ ٣٣ ٣٩ ٤٥ ٥١ ٥٧ ٦٢ ٦٦
٤	الأدوات والأجهزة	٤ ١٠ ١٦ ٢٢ ٢٨ ٣٤ ٤٠ ٤٦ ٥٢ ٥٨ ٦٣ ٦٧
٥		٥ ١١ ١٧ ٢٣ ٢٩ ٣٥ ٤١ ٤٧ ٥٣ ٥٩ ٦٤ ٦٨
٦		٦ ١٢ ١٨ ٢٤ ٣٠ ٣٦ ٤٢ ٤٨ ٥٤ ٦٠

حساب المعاملات العلمية للاختبار المعرفي :

أولاً حساب ثبات الاختبار :

تم حساب ثبات الاختبار بطريقة إعادة الاختبار والتجزئة النصفية

للاختبار .

### ١- طريقة إعادة تطبيق الاختبار :

تم تطبيق الاختبار علي عينة مميزة وكان قوامها (٤٠) طالب بالفرقة الثانية من خارج مجتمع البحث ممن سبق لهم دراسة ذلك المحتوي وذلك في يوم ٢٢/١/٢٠٠٩م ، ثم إعادة تطبيقه بفارق زمني ٧ أيام في يوم ٢٩/١/٢٠٠٩م وجدول رقم (٢١) يوضح معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني والمجموع الكلي .

### جدول (٢١)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للاختبار المعرفي ن = ٤٠

م	محاو الاختبار	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الارتباط (ر)
		س	ع±	س	ع±	
١	تاريخ رياضة الملاكمة	٣,٦٣٣	١,٤٠١	٣,٧٥٠	٠,٩٨٥	*٠,٦٥٧
٢	القانون الدولي للملاكمة	٥,٨١٦	١,٥٨٩	٦,٠٠	١,٥٠٧	*٠,٨٦٣
٣	المهارات الأساسية	٦,١٥٠	١,٣٧٥	٦,٢٥٠	١,٥٢٥	*٠,٨٧٩
٤	الأدوات والأجهزة	٣,٩٥٠	١,٥٥٦	٤,٢٨٣	١,٢٧٦	*٠,٨٣٥
	الاختبار ككل	١٩,٤٥٩	٥,٩٢١	٢٠,٢٣٨	٥,٢٨٨	*٠,٩٥٠

\* قيمة ر الجدوليه عند مستوى (٠,٠٥) = ٠,٣١٢

يتضح من جدول (٢١) أن هناك ارتباط دال إحصائيا بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في محاور الاختبار والاختبار ككل ، حيث بلغت قيمة الارتباط لمحور تاريخ رياضة الملاكمة (٠,٦٥٧) وبلغت قيمة الارتباط لمحور القانون الدولي للملاكمة (٠,٨٦٣) ، وبلغت قيمة الارتباط لمحور المهارات الأساسية (٠,٨٧٩) ، وبلغت قيمة الارتباط لمحور الأدوات والأجهزة (٠,٨٣٥) ، كما يتضح من نفس الجدول أن هناك ارتباط دال إحصائيا بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في الاختبار ككل و بلغت قيمة الارتباط (٠,٩٥٠) ، و يتراوح معامل الارتباط المحسوب ما بين (٠,٦٥٧) ، (٠,٩٥٠) وهو أعلى من قيمته الجدوليه عند مستوي (٠,٠٥) مما يشير إلي ثبات الاختبار .

## ٢- طريقة التجزئة النصفية :

قام الباحث بحساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية للاختبار من خلال تقسيم الاختبار المعرفي للعبارات (الفردية والزوجية) لعدد (٤٠) طالب .  
ثم تم استخدام معادلة الثبات الكلي للاختبار المعرفي من خلال معادلة التصحيح لسبيرمان براون Spearman-Brown ، وجدول رقم (٢٢) يوضح معامل الارتباط بين نصفي الاختبار المعرفي.

### جدول (٢٢)

حساب معامل الارتباط بين نصفي الاختبار المعرفي ن = ٤٠

م	محاو الاختبار	العبارات الفردية		العبارات الزوجية		معامل الارتباط (ر)
		س	ع±	س	ع±	
١	تاريخ رياضة الملاكمة	٤,٠٣٣	٠,٧١٨	٣,٤٦٦	١,٠٤١	*٠,٤٣٩
٢	القانون الدولي للملاكمة	٦,٥٣٣	١,٦١٣	٦,٧٠٠	١,٦٤٣	*٠,٧٩١
٣	المهارات الأساسية	٦,٠٠	١,٢٥٩	٦,٠٣٣	٠,٩٩٩	*٠,٧٤٠
٤	الأدوات والأجهزة	٤,٢٠٠	١,٦٦٩	٤,٧٠٠	١,٣١٧	*٠,٧٥٠
	دلالة معامل التصحيح "سبيرمان براون"					*٠,٧٥١

\* قيمة معامل الارتباط عند مستوى (٠,٠٥) = ٠,٣١٢

يتضح من جدول (٢٢) أن هناك ارتباط دال إحصائياً بين العبارات الفردية والعبارات الزوجية بين نصفي الاختبار المعرفي ، حيث بلغت قيمة الارتباط لمحور تاريخ رياضة الملاكمة (٠,٤٣٩) ، و بلغت قيمة الارتباط لمحور القانون الدولي للملاكمة (٠,٧٩١) ، و بلغت قيمة الارتباط لمحور المهارات الأساسية (٠,٧٤٠) ، و بلغت قيمة الارتباط لمحور الأدوات والأجهزة (٠,٧٥٠) و يتراوح معامل الارتباط المحسوب ما بين (٠,٤٣٩) ، (٠,٧٥٠) وهو أعلى من قيمته الجدوليه عند مستوي ( ٠,٠٥ )

كما يتضح من نفس الجدول أن معامل الثبات الكلي بعد التصحيح بمعادلة سبيرمان براون بلغ (٠,٧٥١) و هو ارتباط دال إحصائياً عند مستوي (٠,٠٥)

## حساب معاملات الصدق للاختبار المعرفي :

### ١- حساب صدق المحتوى :-

تم حساب صدق المحتوى وذلك بعرض الاختبار في صورته النهائية علي خمسة من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية . مرفق (١١)

وكانت نسبة موافقة الخبراء علي صدق المحتوى ١٠٠% وأن الاختبار يقيس ما وضع من أجله ومدى كفايته في قياس الجوانب المعرفية المرتبطة بالرياضة الملائمة .

### ٢- حساب صدق المقارنة الطرفية :-

تم حساب صدق المقارنة الطرفية حيث تم ترتيب درجات الطلاب الـ (٤٠) تنازليا وقد تم حذف درجات الـ (٢٠ طالب في المنتصف) وإجراء المقارنة الطرفية بين الطلاب ذوي الدرجات العالية والطلاب ذوي الدرجات المنخفضة وجدول رقم (٢٣) يوضح حساب صدق المقارنة الطرفية .

#### جدول (٢٣)

حساب صدق المقارنة الطرفية للاختبار المعرفي ن = ٢٠

م	محاور الاختبار	المجموعة المنخفضة		المجموعة العالية		فرق المتوسطين	قيمة "ت"
		س	ع±	س	ع±		
١	تاريخ رياضة الملاكمة	٥,٢٠٠	١,٢٢٩	٧,٩٠٠	٠,٩٩٤	٢,٧٠٠	*٤,٨٣٢
٢	القانون الدولي للملاكمة	٥,٠٠٠	١,٢٠٦	٨,٢٥٠	١,٢١٥	٣,٢٥٠	*٥,٧٤٥
٣	المهارات الأساسية	٤,٦٦٧	١,٣٣١	٧,٠٥٥	١,٥٦٦	٢,٣٨٨	*٧,٨٥٤
٤	الأدوات والأجهزة	٤,٣٠٠	٠,٩٤٨	٦,١٠٠	١,١٩٧	١,٨٠٠	*٥,٥١١
٥	المجموع الكلي	١٩,١٦٧	٤,٧١٤	٢٩,٣٠٥	٤,٩٧٢	١٠,١٣٨	*٦,٣٠٨

\* قيمة (ت) الجدوليه عند مستوي (٠,٠٥) = ٢,٠٢١

يتضح من جدول (٢٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين لصالح المجموعة العالية حيث بلغ المتوسط ٢٩,٣٠٥ بانحراف معياري ٤,٩٧٢ ، وللمجموعة المنخفضة حيث بلغ المتوسط ١٩,١٦٧ بانحراف معياري ٤,٧١٤ ، كما يتضح من نفس الجدول أن قيمة (ت) المحسوبة أعلي من قيمتها الجدوليه مما يؤكد صدق الاختبار علي التمييز بين المجموعتين .  
المرحلة الرابعة :

١- تعليمات الاختبار المعرفي :

تم وضع تعليمات كاملة وواضحة للطلاب كالاتي ( قراءة العبارة بدقة  
عدم ترك عبارة بدون إجابة - لا تعتمد علي التخمين - تتم الإجابة بالورقة  
المرفقة الخاصة بالإجابة ) .

٢- حساب زمن الإجابة علي الاختبار .

تم تحديد زمن أداء الاختبار من حساب الزمن التجريبي ويوضح جدول  
رقم (٢٤) حساب زمن الاختبار .

جدول (٢٤)

حساب زمن أداء الاختبار المعرفي

زمن الاختبار	الزمن التجريبي		المجموع	الزمن المناسب
	إجابة أول طالب	إجابة آخر طالب		
	١٥ ق	٢٥ ق	٤٠ ق	٢٠ ق

يتضح من جدول رقم (٢٤) أن زمن إجابة أول طالب بلغ (١٥ق) وزمن  
إجابة آخر طالب بلغ (٢٥ق) ومجموع الأزمنة (٤٠ق) ، و أن الزمن المناسب  
للإجابة علي الاختبار هو (٢٠ق) لحساب الزمن (٥٧ : ٤٦٥ - ٤٦٧) .

٣- إعداد مفتاح التصحيح :

بعد أن حدد الباحث طريقة الإجابة علي أسئلة الاختبار في ورقة الاختبار  
وذلك تبعا للتعليمات ، صمم الباحث مفتاح التصحيح المثقب بحيث يكون واضح  
وسهل الاستخدام.

مقياس دافعية التعلم :

خطوات بناء المقياس :

١- تحديد الهدف من المقياس :

قياس مدى دافعية طلاب الفرقة الأولى نحو تعلم واكتساب الجوانب  
المهارية والمعرفية المرتبطة برياضة الملاكمة من خلال البرنامج التعليمي .

٢- تحديد الأبعاد الأساسية للمقياس :

تم تحديد الأبعاد الأساسية للمقياس من خلال المسح الشامل لبعض  
المراجع العلمية المتخصصة والدراسات المرجعية ، وقد أسفر ذلك عن تحديد  
( ٦ ) أبعاد تمثلت في الآتي :

(١) المثابرة	persistence	(٤) الثقة بالنفس	Self confidence
(٢) الطموح	Aspiration	(٥) ضبط النفس	Self control
(٣) الخوف من الفشل	Fear of failure	(٦) الاستقلال	Independence

٣- إعداد عبارات المقياس :

قام الباحث بدراسة أنواع وأشكال صياغة العبارات في المقاييس النفسية  
وذلك من خلال المراجع المتخصصة والدراسات المرجعية ومقابلة بعض الخبراء  
المتخصصين في مجال الملاكمة وعلم النفس الرياضي والتربوي وتم صياغة  
العبارات لكل محور وروعي في إعداد العبارات :  
- خلو العبارات من الأخطاء اللغوية .  
- دقة العبارات في التعبير عن المحور التي تدل عليه .

الدراسة الاستطلاعية لمقياس الدافعية :

قام الباحث بعرض المقياس في صورته الأولى ويحوي (٦) أبعاد و(٧٠)  
عبارة على(٨) خبراء من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مجال علم  
النفس الرياضي والتربوي بكليات التربية والتربية الرياضية . مرفق (١٣)

وذلك لإبداء الرأي في الأبعاد والعبارات المرغوب قياسها وكذلك اقتراح ما يضاف إليها أو يحذف منها وأيضا التأكد من أن العبارات تنتمي للبعد التابعة له .  
مرفق (١٢)

وأُسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية عن إقرار كفاية العبارات للحكم علي الأبعاد ، وتم استبعاد المحور السادس (الاستقلال) وبعض العبارات الغير مناسبة والتي لم تحقق نسبة موافقة (٥٠%) وإجراء بعض التعديلات لبعض الألفاظ والصياغة لبعض العبارات ، وبذلك أصبح مقياس الدافعية بعد العرض علي الخبراء يحتوي علي عدد (٥٠) عبارة تمثل أبعاد المقياس.

#### تقنين مقياس الدافعية :

تم توزيع العبارات عشوائيا في استمارة ، ثم تم توزيع المقياس علي عينة عشوائية من الطلبة ممن تنطبق عليهم شروط العينة وخارج عينة البحث وبلغ عددهم (١٠٠) طالب من الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة في الفترة من ٢٢/٢/٢٠٠٩م إلي ١/٣/٢٠٠٩م وذلك لحساب واستخراج كل من :  
مرفق (١٤)

#### ١- حساب معامل السهولة والصعوبة والتمييز للمقياس.

تم استخراج معامل السهولة والصعوبة والتمييز بعد تطبيق المقياس وجدول (٢٥) يوضح حساب معاملات السهولة والصعوبة والتمييز لعبارات مقياس الدافعية .

جدول (٢٥)

حساب معاملات السهولة والصعوبة والتمييز لعبارات مقياس الدافعية ن = ١٠٠

رقم العبارة	معاملات			رقم العبارة	معاملات		
	السهولة	الصعوبة	التمييز		السهولة	الصعوبة	التمييز
١	٠,٤٩	٠,٥١	٠,٣٣	٢٦	٠,٢١	٠,٧٩	٠,٣٠
٢	٠,٢٥	٠,٧٥	*٠,٢٢	٢٧	٠,٦٢	٠,٣٨	٠,٤١
٣	٠,٣٧	٠,٦٣	٠,٤١	٢٨	٠,٥٧	٠,٤٣	٠,٤٤
٤	٠,٤٥	٠,٥٥	٠,٥٢	٢٩	٠,٤٢	٠,٥٨	٠,٤١
٥	٠,٣١	٠,٦٩	٠,٦٣	٣٠	٠,٣٦	٠,٦٤	٠,٥٢
٦	٠,٢٩	٠,٧١	٠,٦٧	٣١	٠,٧٥	٠,٢٥	٠,٦٣
٧	٠,٥٢	٠,٤٨	٠,٣٠	٣٢	٠,٧٢	٠,٢٨	*٠,٧٤
٨	٠,٣٨	٠,٦٢	٠,٣٣	٣٣	٠,٤٦	٠,٥٤	٠,٥٢
٩	٠,٦٥	٠,٣٥	٠,٤١	٣٤	٠,٦٠	٠,٤٠	٠,٦٣
١٠	٠,٥٣	٠,٤٧	٠,٥٩	٣٥	٠,٧٩	٠,٢١	٠,٦٧
١١	٠,٣٧	٠,٦٣	٠,٥٦	٣٦	٠,٣٥	٠,٦٥	٠,٥٩
١٢	٠,٦٥	٠,٣٥	٠,٧٠	٣٧	٠,٧٤	٠,٢٦	٠,٥٦
١٣	٠,٤٨	٠,٥٢	٠,٣٧	٣٨	٠,٥٩	٠,٤١	٠,٧٠
١٤	٠,٢٥	٠,٧٥	٠,٣٣	٣٩	٠,٤٤	٠,٥٦	٠,٣٣
١٥	٠,٣٨	٠,٦٢	٠,٤٤	٤٠	٠,٦٣	٠,٣٧	٠,٤٤
١٦	٠,٥٧	٠,٤٣	٠,٥٦	٤١	٠,٥٤	٠,٤٦	*٠,٢٦
١٧	٠,٨٠	٠,٢٠	٠,٦٣	٤٢	٠,٥٢	٠,٤٨	٠,٥٢
١٨	٠,٧٥	٠,٢٥	٠,٧٠	٤٣	٠,٧٥	٠,٢٥	٠,٦٣
١٩	٠,٣٧	٠,٦٣	٠,٥٦	٤٤	٠,٦٢	٠,٣٨	٠,٦٧
٢٠	٠,٢٩	٠,٧١	٠,٦٣	٤٥	٠,٤٣	٠,٥٧	٠,٣٠
٢١	٠,٧٧	٠,٢٣	*٠,٧٤	٤٦	٠,٢٠	٠,٨٠	٠,٦٣
٢٢	٠,٣٦	٠,٦٤	٠,٣٧	٤٧	٠,٧١	٠,٢٩	٠,٧٠
٢٣	٠,٧٥	٠,٢٥	٠,٣٠	٤٨	٠,٤٨	٠,٥٢	٠,٥٦
٢٤	٠,٦٠	٠,٤٠	٠,٤١	٤٩	٠,٦٢	٠,٣٨	٠,٦٣
٢٥	٠,٧٠	٠,٣٠	٠,٤٤	٥٠	٠,٤١	٠,٥٩	٠,٣٧

\* العبارات التي تم استبعادها

يتضح من جدول رقم (٢٥) أن جميع عبارات المقياس حققت شرط معامل الصعوبة والسهولة من أثر التخمين ، بينما لم تحقق العبارات أرقام (٢، ٤١، ٣٢، ٢١) شرط معامل التمييز وقد تم استبعادهم طبقا لما أشار إليه أمين الخولي ومحمود عنان ١٩٩٩م أن معامل التمييز يتراوح ما بين (٠,٣ - ٠,٧) وفؤاد البهي ٢٠٠٦م معامل سهولة وصعوبة يتراوح ما بين (٠,٢٠ - ٠,٨٠) وبذلك أصبح عدد عبارات المقياس في الصورة النهائية (٤٦) عبارة.

مرفق (١٥)

## ٢- حساب معامل الثبات للمقياس:

- تم حساب معامل الثبات بطريقة إعادة تطبيق المقياس خلال أسبوع من التطبيق الأول.

- تم حساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية للعبارات الفردية والزوجية واستخدام معادلة الثبات الكلي من خلال معادلة التصحيح

### لسبيرمان براون Spearman-Brown

وجداول (٢٦) يوضح حساب معامل الثبات بطريقتي إعادة تطبيق المقياس والتجزئة النصفية.

### جدول (٢٦)

حساب معامل الثبات بطريقتي إعادة تطبيق الاختبار والتجزئة النصفية

$$n = 100$$

طريقة التجزئة النصفية		طريقة إعادة تطبيق المقياس		
الدرجات	المتغير	الدرجات	المتغير	م
٣٧,٤٢٥	متوسط الأرقام الفردية	٧٥,٨٠٠	متوسط القياس القبلي	١
٣٩,٠٢٥	متوسط الأرقام الزوجية	٧٦,٤٥٠	متوسط القياس البعدي	٢
* ٠,٨٩٦	درجة معامل الارتباط	* ٠,٨٣٢	درجة معامل الارتباط	٣
* ٠,٩٤٥	دلالة معامل التصحيح			

$$\text{قيمة } r \text{ عند مستوى } (0,05) = 0,195$$

يتضح من جدول رقم (٢٦) أن قيمة معامل الارتباط لطريقة إعادة تطبيق المقياس بلغت (٠,٨٣٢) وهي دالة إحصائياً عند مستوي (٠,٠٥) ، كما يتضح أن درجة معامل الارتباط لطريقة التجزئة النصفية بلغت (٠,٩٨٦) ومعامل الثبات الكلي بعد التصحيح بمعادلة سبيرمان براون بلغت (٠,٩٤٥) وهو ارتباط دال إحصائياً عند مستوي (٠,٠٥) .

### ٣- حساب معامل الصدق للمقياس :

- حساب معامل صدق المحتوي للمقياس .

تم حساب صدق المحتوي وذلك بعرض المقياس في صورته النهائية علي خمسة من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية . مرفق (١٦)

وكانت نسبة موافقة المحكمين علي صدق المحتوي ١٠٠% وأن المقياس يقيس ما وضع من أجله ومدى كفايته في قياس الدافعية .

- حساب معامل صدق المقارنة الطرفية للمقياس .

تم حساب صدق المقارنة الطرفية حيث تم ترتيب درجات الطلاب الـ (١٠٠) تنازليا وقد تم حذف درجات الـ (٤٦ طالب في المنتصف) وإجراء المقارنة الطرفية بين درجات الطلاب ذوي الدافعية العالية ودرجات الطلاب ذوي الدافعية المنخفضة وجدول رقم (٢٧) يوضح حساب صدق المقارنة الطرفية .

### جدول (٢٧)

حساب صدق المقارنة الطرفية لمقياس الدافعية

$$٥٤ = ٢ن + ١$$

م	محاوير المقياس	المجموعة ذات الدافعية المنخفضة		المجموعة ذات الدافعية العالية		فرق المتوسطين	قيمة "ت"
		س	ع±	س	ع±		
١	درجات المقياس	٨٦,٥٣١	٦,٠٢١	٧٣,٢١١	٥,٣٢٣	١٣,٣٢٠	٣,٩١٨

\* قيمة (ت) الجدوليه عند مستوي (٠,٠٥) = ٢,٠٥٦

يتضح من جدول (٢٧) أن قيمة (ت) المحسوبة بلغت (٣,٩١٨) وهي دالة إحصائيا عند مستوي (٠,٠٥) أي أعلى من قيمتها الجدوليه مما يشير إلي صدق المقياس وأن المقياس يستطيع التمييز بين مستوي درجات الطلاب ذوي الدافعية العالية ودرجات الطلاب ذوي الدافعية المنخفضة.

#### ٤- حساب زمن أداء المقياس.

تم تحديد زمن أداء المقياس من حساب الزمن التجريبي ويوضح جدول رقم (٢٨) حساب زمن مقياس الدافعية .

#### جدول (٢٨)

#### حساب زمن أداء مقياس الدافعية

زمن المقياس	الزمن التجريبي		المجموع	الزمن المناسب
	إجابة أول طالب	إجابة آخر طالب		
	١٠ ق	٢٠ ق	٣٠ ق	١٥ ق

يتضح من جدول رقم (٢٨) أن زمن إجابة أول طالب بلغ (١٠ق) وزمن إجابة آخر طالب بلغ (٢٠ق) ومجموع الأزمنة (٣٠ق) ، و أن الزمن المناسب للإجابة علي المقياس هو (١٥ق) لحساب الزمن (٥٧ : ٤٦٥ - ٤٦٧) .

#### ٥- إعداد تعليمات المقياس.

- تم وضع تعليمات كاملة وواضحة للطلاب كالاتي :
- فيما يلي بعض العبارات التي قد توضح سلوكك أو اتجاهك أو استجابتك في المواقف الآتية.
  - المطلوب منك وضع علامة (✓) أمام كل عبارة و أسفل ما يتناسب مع درجة انطباقها عليك فإذا كانت العبارة تنطبق عليك تماما ضع العلامة أسفل كلمة (نعم) ، وإذا كانت العبارة تنطبق عليك درجة متوسطة ضع العلامة أسفل كلمة ( غير متأكد ) ، أما إذا كانت العبارة لا تنطبق عليك فضع العلامة أسفل كلمة (لا) .

#### ٦- إعداد مفتاح التصحيح للمقياس.

تم وضع مفتاح تصحيح للمقياس عن طريق استجابات الطلاب باختيار إجابة من ثلاث ( نعم - غير متأكد - لا ) فتعطي الإجابة ( نعم ) ثلاث درجات والإجابة ( غير متأكد ) درجتان وتعطي الإجابة ( لا ) درجة واحدة إذا كانت العبارة موجبة ، وإذا كانت العبارة سالبة أي في الاتجاه العكسي فيتم عكس تقدير الدرجات .

ثانيا الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

- الرستاميتير لقياس الطول لأقرب ٠,٥ سم.
- ميزان طبي لقياس الوزن لأقرب ٠,٥ كجم.
- ١٠ أجهزة كمبيوتر ، ١٠ CD نسخ البرنامج التعليمي

برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية :

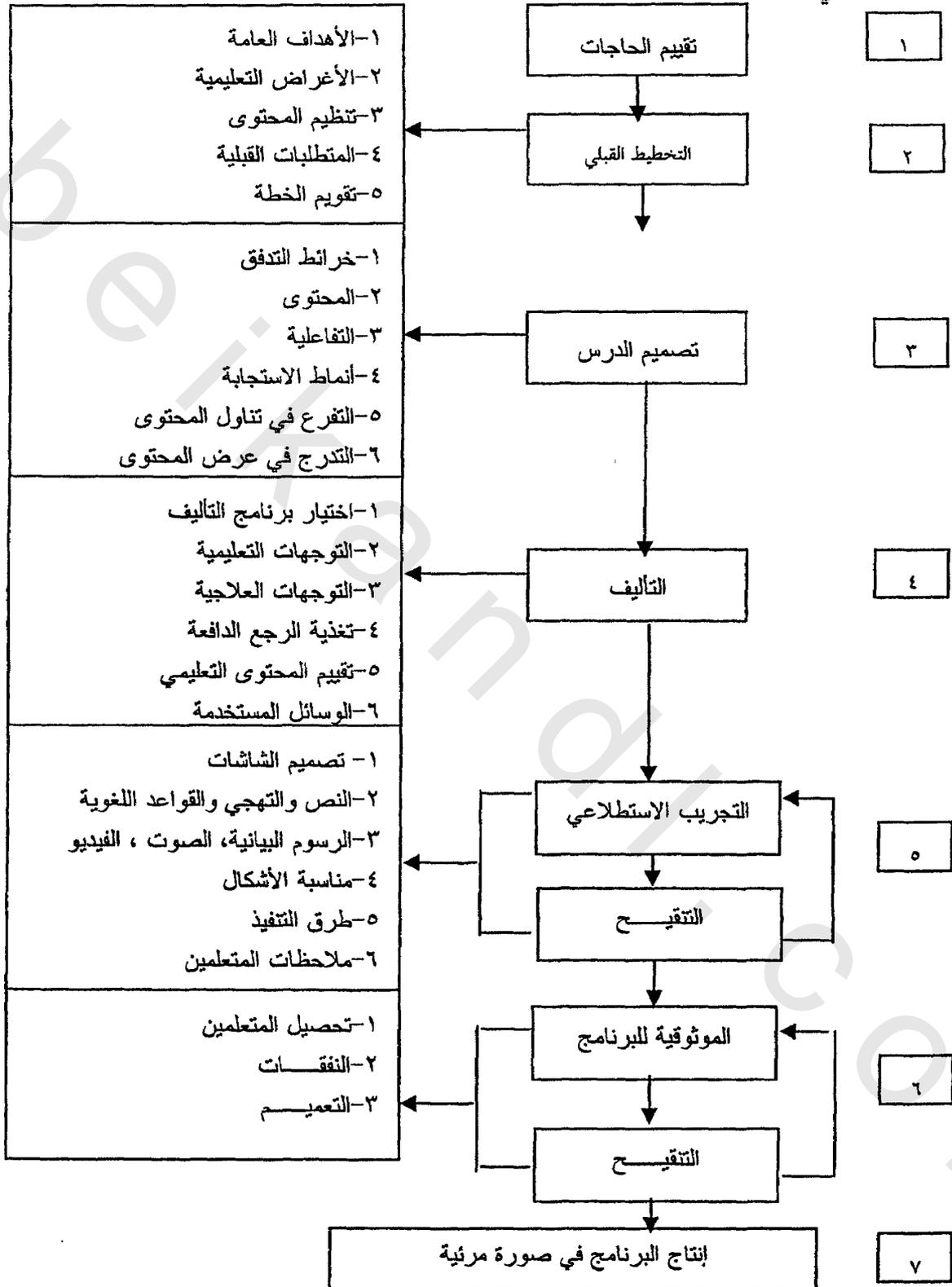
المعايير العامة لتصميم وإنتاج برنامج كمبيوتر تعليمي جيد :

أشارت رابطة التربية الحديثة إلي عدة معايير تتعلق ببرامج الكمبيوتر التعليمية وهي:

- عرض المعلومات على الشاشة بطريقة جيدة.
- استهداف المعلومات التي يحتاج إليها المتعلم.
- عدم إخفاق البرنامج في حالة الاختيارات الخاطئة من المتعلم نتيجة التصفح.
- وضوح النصوص المكتوبة من حيث الحجم والموضع ودرجة اللون .
- توفر مشاركة فعالة من المتعلم مع البرنامج.
- تعزيز فعال للاستجابات الصحيحة.
- تحكم المتعلم في معدل سرعة وعرض المعلومات على الشاشة.
- تحكم المتعلم في اختيار الدرس وتتابع أحداثه.
- تكامل البرنامج التعليمي مع المنهج.
- دقة المحتوى وإتباعه لقواعد تربوية مقبولة.
- تناسب الوقت المخصص للتعلم بالبرنامج مع كمية التعلم المتوقع حدوثه بالفعل.

وتوضح زينب أمين الخطوات العامة لتصميم برنامج تعليمي من خلال

المخطط التالي :



شكل ( ٢ )

الخطوات العامة لتصميم البرنامج التعليمي باستخدام الكمبيوتر

## مرحلة التصميم والإعداد Design & preparation

### ١- تحديد الهدف العام للبرنامج :

في ضوء هدف البحث يتم تحديد الهدف العام للبرنامج وهو " زيادة فعالية تعلم بعض المهارات الأساسية في الملاكمة لدي المبتدئين من طلاب الصف الأول بكلية التربية الرياضية .

### ٢- تحديد محتوى البرنامج :

تم استطلاع رأي الخبراء في الفترة من ١/١٠ إلى ١٥/١/٢٠٠٩م من خلال استمارة استطلاع الرأي وعددهم (٨) خبراء لتحديد أهم المهارات الأساسية للمبتدئين في الملاكمة. مرفق (١٧)

وقد راعي الباحث عند اختيار الخبير أن يكون حاصلًا علي درجة الدكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية وله خبرة لا تقل عن ٢٠ سنة في تخصص الملاكمة. مرفق (١٨)

ويوضح جدول (٢٩) نسب الموافقة لاستطلاع رأي الخبراء لتحديد أهم المهارات الأساسية في الملاكمة لدي المبتدئين.

### جدول (٢٩)

النسبة المئوية لاستطلاع رأي الخبراء لتحديد أهم المهارات الأساسية للمبتدئين في الملاكمة

ن - ١٢

النسبة المئوية	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الخبير
١٠٠%	√	√	√	√	√	√	√	√	محتوي البرنامج وضع القبضة ووقف الاستعداد
١٠٠%	√	√	√	√	√	√	√	√	تحركات القدمين
١٠٠%	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليسري للرأس من الثبات
١٠٠%	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليسري من التحرك إلي (الأمم - الخلف - اليسار اليمين)
٨٧,٥%	√	x	√	√	√	√	√	√	الدفاع علي المستقيمة اليسري بحركات الذراعين: - الصد بالكف الأيمن
٨٧,٥%	√	√	√	√	√	√	√	x	- الدفع للداخل

% ٨٧,٥	√	√	√	√	√	√	x	√	- الدفع للخارج
% ٣٧,٥	x	√	x	√	x	√	x	x	- إطاحة اللكمة
الدفاع علي المستقيمة اليسري للرأس بحركات الجذع:									
% ٨٧,٥	√	√	√	√	√	√	√	x	- الميل خلفا
% ٢٥	√	x	x	x	x	x	x	√	- الميل بالجذع جهة اليمين
% ٣٧,٥	x	√	x	x	√	x	x	√	- الميل بالجذع جهة اليسار
الدفاع علي المستقيمة اليسري للرأس بحركات القدمين									
% ١٠٠	√	√	√	√	√	√	√	√	- التحرك للخلف
% ٢٥	x	x	√	x	x	√	x	x	- التحرك لليمين
% ٣٧,٥	x	x	√	x	√	x	x	√	- التحرك لليساار
% ١٠٠	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليسري للجذع من الثبات
% ١٠٠	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليسري للجذع من التحرك(الأمام - الخلف - اليسار - اليمين)
الدفاع علي المستقيمة اليسري للجذع بحركات الذراعين									
% ٨٧,٥	√	x	√	√	√	√	√	√	- الصد بالمرفق الأيمن
الدفاع علي المستقيمة اليسري للجذع بحركات القدمين									
% ١٠٠	√	√	√	√	√	√	√	√	- التحرك للخلف
% ٢٥	x	x	√	x	x	√	x	x	- التحرك لليمين
% ٣٧,٥	x	x	√	x	√	x	x	√	- التحرك لليساار
% ١٠٠	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليمني في الرأس من الثبات
% ١٠٠	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليمني في الرأس من التحرك(الأمام - الخلف - اليسار - اليمين)
الدفاع علي المستقيمة اليمني بحركات الذراعين:									
% ٨٧,٥	√	x	√	√	√	√	√	√	- الصد بالكف الأيمن
% ٨٧,٥	√	√	√	√	√	√	√	x	- الدفع للداخل
% ٨٧,٥	√	√	√	√	√	√	x	√	- الدفع للخارج
% ٣٧,٥	x	√	x	√	x	√	x	x	- إطاحة اللكمة
الدفاع علي المستقيمة اليمني للرأس بحركات الجذع:									
% ٨٧,٥	√	√	√	√	√	√	√	x	- الميل خلفا
% ٢٥	√	x	x	x	x	x	x	√	- الميل بالجذع جهة اليمين
% ٣٧,٥	x	√	x	x	√	x	x	√	- الميل بالجذع جهة اليسار
الدفاع علي المستقيمة اليمني للرأس بحركات القدمين									
% ١٠٠	√	√	√	√	√	√	√	√	- التحرك للخلف
% ٢٥	x	x	√	x	x	√	x	x	- التحرك لليمين

٣٧,٥ %	x	x	√	x	√	x	x	√	- التحرك لليساار
١٠٠ %	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليمنى للجذع من الثبات
١٠٠ %	√	√	√	√	√	√	√	√	المستقيمة اليمنى في الجذع من التحرك (الأمام - الخلف - اليسار - اليمين)
٨٧,٥ %	√	x	√	√	√	√	√	√	الدفاع علي المستقيمة اليمنى للجذع بحركات الذراعين - الصد بالمرفق الأيسر
١٠٠ %	√	√	√	√	√	√	√	√	الدفاع علي المستقيمة اليمنى للجذع بحركات القدمين - التحرك للخلف
٢٥ %	x	x	√	x	x	√	x	x	- التحرك لليمين
٣٧,٥ %	x	x	√	x	√	x	x	√	- التحرك لليساار
									مجموعة لكم
١٠٠ %	√	√	√	√	√	√	√	√	- زوجية ( مستقيمة يسري ، مستقيمة يماني )
٣٧,٥ %	√	√	x	√	x	√	√		- ثلاثية ( مستقيمة يسري ، مستقيمة يماني ، مستقيمة يسري )

وقد ارتضى الباحث عند اختيار المهارات الأساسية في الملائمة لدي المبتدئين نسبة (٧٥%) كأقل نسبة ونتيجة لذلك تم استخلاص المهارات التالية من آراء الخبراء.

- وضع القبضة ووقفه الاستعداد .
- تحركات القدمين .
- المستقيمة اليسري للرأس من الثبات .
- المستقيمة اليسري للرأس مع التحرك .
- الدفاع ضد المستقيمة اليسري للرأس بالصد بالكف الأيمن ، بدفع اللكمة .
- الدفاع ضد المستقيمة اليسري للرأس بميل الجذع خلفا .
- الدفاع ضد المستقيمة اليسري للرأس بالخطو خلفا .
- المستقيمة اليسري للجذع من الثبات .
- المستقيمة اليسري للجذع مع التحرك .
- الدفاع ضد المستقيمة اليسري للجذع بالصد بالمرفق الأيمن .
- الدفاع ضد المستقيمة اليسري للجذع بالخطو خلفا .
- المستقيمة اليمنى للرأس من الثبات .
- المستقيمة اليمنى للرأس مع التحرك .

- الدفاع ضد المستقيمة اليمنى للرأس بالصد بالكف الأيمن ، بدفع اللكمة.
- الدفاع ضد المستقيمة اليمنى للرأى بميل الجذع خلفا .
- الدفاع ضد المستقيمة اليمنى للرأس بالخطو خلفا .
- المستقيمة اليمنى للجذع من الثبات .
- المستقيمة اليمنى للجذع مع التحرك .
- الدفاع ضد المستقيمة اليمنى للجذع بالصد بالمرفق الأيسر .
- الدفاع ضد المستقيمة اليمنى للجذع بالخطو خلفا .
- مجموعة لكم زوجية ( شمال - يمين ) ثلاثية ( شمال - يمين - شمال )

### ٣- صياغة الهدف العام للبرنامج في صورة أهداف سلوكية :

يشير كلا من محمد زغلول وهاني عبد المنعم ٢٠٠١م إلي انه عند صياغة الأهداف التعليمية في صورة سلوكية يتطلب ذلك ما يلي :

- تحديد السلوك النهائي المتوقع أن يقوم به المتعلم بعد الانتهاء من دراسة الموضوع المراد تعلمه
  - تحليل السلوك إلي أعمال يمكن ملاحظتها وقياسها
  - وصف كل عمل أو أداء بفعل سلوكي واضح مثل : يطابق - يصف يطبق يميز - يفسر
  - أن يرتبط الهدف مباشرة بقدرة عقلية أو حركية أو موقف انفعالي
  - لن يمثل الهدف نتاج تعليمي ينتظر من الطلاب أن يحققوه ، وان يحدد مستوي الأداء المقبول كدليل لبلوغه
- وعند صياغة هدف تعليمي في صورة سلوكية ( أي يمكن قياسه ) يجب أن يكتب علي النحو التالي :

( أن + فعل سلوكي + المتعلم + الشيء المراد تعلمه + الحد الأدنى للأداء + ظهور تحقيق الهدف ) . ( ٦٩ : ٤٥ - ٤٦ )

وقد قام الباحث بعد تحديد الهدف العام للبرنامج بصياغته في صورة أهداف إجرائية تعليمية في شكل سلوك نهائي ووصفها وصفا دقيقا إجرائيا يوضح أشكال الأداء المختلفة والمتوقعة من المتعلم في نهاية تعلم البرنامج وقد سعي برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية إلي تحقيق الأهداف السلوكية التالية :

أن يكون الطالب قادرا علي :

- أن يؤدي وضع القبضة ووقفه الاستعداد طبقا لشروط الأداء الصحيح .
- أن يؤدي تحركات القدمين طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي المستقيمة اليسري للرأس من الثبات طبقا لشروط الأداء الصحيح .
- أن يؤدي المستقيمة اليسري للرأس مع التحرك طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليسري للرأس بالصد بالكف الأيمن بدفع اللكمة ، بإطاحة اللكمة طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليسري للرأس بميل الجذع خلفا طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليسري للرأس بالخطو خلفا طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي المستقيمة اليسري للجذع من الثبات طبقا لشروط الأداء الصحيح .
- أن يؤدي المستقيمة اليسري للجذع مع التحرك طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليسري للجذع بالصد بالمرفق الأيمن طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليسري للجذع بالخطو خلفا طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي المستقيمة اليمني للرأس من الثبات طبقا لشروط الأداء الصحيح
- أن يؤدي المستقيمة اليمني للرأس مع التحرك طبقا لشروط الأداء الصحيح .
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليمني للرأس بالصد بالكف الأيمن ، بدفع اللكمة ، بإطاحة اللكمة طبقا لشروط الأداء الصحيح .
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليمني للرأي بميل الجذع خلفا طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليمني للرأس بالخطو خلفا طبقا لشروط الأداء الصحيح.

- أن يؤدي المستقيمة اليمنى للجذع من الثبات طبقا لشروط الأداء الصحيح
- أن يؤدي المستقيمة اليمنى للجذع مع التحرك طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليمنى للجذع بالصد بالمرفق الأيسر طبقا لشروط الأداء الصحيح .
- أن يؤدي الدفاع ضد المستقيمة اليمنى للجذع بالخطو خلفا طبقا لشروط الأداء الصحيح.
- أن يؤدي مجموعة لكم زوجية ( شمال - يمين ) ، و ثلاثية ( شمال - يمين - شمال ) طبقا لشروط الأداء الصحيح .

#### ٤- تحديد إستراتيجية التعليم ( الأنشطة التعليمية ) :

يتضمن البرنامج نوعان من الأنشطة التعليمية ، نوع يقوم به المعلم ونوع يقوم به الطالب بغية تحقيق أهداف البرنامج وهما :

أنشطة يقوم بها المعلم :

- قبل البدء في تدريس البرنامج : يقوم بإعطاء فكرة مبسطة عن برنامج الوسائط المتعددة وكيفية استخدامها والتعامل معها وكذلك تدريب الطلاب علي استخدام أوراق العمل والتي سوف يستعان بها أثناء تنفيذ المهارات داخل ميدان العمل التطبيقي

- أثناء تفاعل المتعلم مع البرنامج : يتمثل في ملاحظة الطلاب أثناء التعلم والقيام بتوجيههم نحو القيام بالأنشطة التعليمية ومتابعة تقدمهم وتصحيح أخطائهم والإجابة علي التساؤلات التي قد تثار أثناء استخدامهم للبرنامج .

- بعد الانتهاء من تفاعل الطالب مع البرنامج : ملاحظة الطلاب أثناء ممارستهم للمهارات المتضمنة في البرنامج واستخدامهم لأوراق العمل ومتابعة تقدمهم وتصحيح أخطائهم التنفيذية والإجابة علي تساؤلاتهم وتقويم أدائهم في نهاية كل وحدة تعليمية من خلال تصوير أداء كل طالب ومقارنته بالأداء الأمثل والمتضمن في برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية .

### أنشطة يقوم بها الطالب :

- تتمثل أنشطة الطالب في استخدامه لبرنامج الوسائط المتعددة التفاعلية والتفاعل معه ، ثم ممارسته للمهارات المتضمنة به عمليا داخل ميدان العمل التطبيقي وذلك من خلال استخدام أوراق العمل .

### مرحلة كتابة السيناريو Scenario

قام الباحث في هذه المرحلة بما يلي :

- تحديد النصوص والأشكال ومواقعها علي الشاشة .
  - تحديد عناصر التفاعل .
  - تحديد المؤثرات بهدف جذب انتباه الطالب للألوان والصور التوضيحية والمؤثرات الصوتية
  - تحديد العلاقة بين الفقرة وما قبلها وما بعدها .
  - تحديد كيفية الانتقال والإبحار داخل البرنامج والشاشات .
  - تحديد عدد الشاشات وتسلسلها .
  - تحديد سلوك الطالب المتوقع عند التعامل مع كل شاشة .
- ويتضح ذلك من خلال مرفق (١٩) وقد استعان الباحث في هذه المرحلة ببعض المراجع والدراسات في مجال الملائمة في كتابة المادة العلمية لسيناريو البرنامج وهي (٢٢) (٣٠) (٤١) (٤٧) (٧٧) (٩٨)

وقد راعي الباحث عند كتابة السيناريو بعض القواعد الهامة والتي أشار إليها إبراهيم عبد الوكيل الفار ٢٠٠٠م وهي:

- التخلص من قيود المادة المطبوعة فبرنامج الوسائط المتعددة التفاعلية ليس نقلا لمضمون الكتاب.
- عمق العرض والشرح من خلال الأمثلة الكافية ، التكرار المحسوب إعادة طرح الأفكار بصيغ مختلفة
- عدم ازدحام الشاشة بالنصوص والأشكال
- إبراز الأجزاء الهامة من النصوص والأشكال باستخدام الألوان وتغيير سمك الحروف.

- تحاشي الجمل الطويلة والمعقدة والمصطلحات الغير مستخدمة والاختصارات والمرادفات
- استخدام المصطلحات بشكل موحد ومتناسق علي امتداد السيناريو
- مراعاة تسلسل العرض ومنطقياته من خلال التمهيد والتركيز علي الجوهر و ترك التفاصيل التي تشتت المتعلم ، والانتقال من الأيسر إلي المعقد
- استخدام الأشكال ن والمؤثرات الصوتية ولقطات الفيديو ، والرسوم المتحركة دون مبالغة. ( ٢ : ٧٣-٧٤ )

### مرحلة تنفيذ وإنتاج البرنامج Executing

تتطلب مرحلة تنفيذ وإنتاج برنامج وسائط متعددة ضرورة توافر العديد من الأجهزة والأدوات والمتطلبات البرمجية والمواد التعليمية وقد استخدم الباحث ما يلي :

- جهاز الكمبيوتر وملحقاته
  - جهاز مسح ضوئي
  - جهاز داتا شو للعرض
  - كاميرا تصوير ديجتال
- كما استخدم الباحث بعض البرمجيات المساعدة في إنتاج برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية وتمثلت تلك البرمجيات فيما يلي :
- برنامج adobe photo shop تم استخدامه في إعداد خلفيات البرنامج والمسح الضوئي لمجموعة من الصور والرسومات ومعالجتها من حيث تنسيقها أو تلوينها أو إضافة علامات إرشادية أو نصوص للصور أو الرسومات .
  - برنامج micro soft excel تم استخدامه في إعداد الرسوم البيانية والتخطيطية .
  - برنامج creative wave studio وتم استخدامه في تسجيل ملفات الصوت وإضافة مجموعة من المؤثرات علي ملفات الصوت الخاصة بالبرنامج التعليمي .

- برنامج t v capture لتسجيل ملفات الفيديو من خلال كارت ال t v والموصل به جهاز فيديو vhs ويتم تسجيل ملفات الفيديو بامتداد avi.
- برنامج adobe premiere وتم استخدامه لعمل عملية المونتاج لملفات الفيديو الخاصة بالبرنامج التعليمي وربطها بملفات الصوت بما يتزامن وعرض المهارة في ملف الفيديو ، وتحديد نقاط البداية والنهاية لملف الفيديو ، وربط ملفات الفيديو ببعضها البعض وإضافة علامات إرشادية للفيديو من أسهم ودوائر ونصوص ، وكذلك التحكم في سرعة عرض الفيديو ، كما استخدم الباحث نفس البرنامج في إنتاج ومعالجة الرسوم المتحركة والتي تتلاءم مع الأهداف التعليمية للبرنامج كما تساعد في جذب انتباه المتعلم وإضفاء جو المتعة والإثارة .

#### إنتاج الوسائط :

قام الباحث في هذه الخطوة بإعداد كافة أنواع الوسائط من نصوص مكتوبة ، صور فوتوغرافية ، ملفات صوتية ، رسوم وأفلام والتأكد من صلاحيتها لتقديم المعلومات المطلوبة وتسجيل جميع الملفات بالصيغ المطلوبة لاستخدامها.

#### اختيار أداة التصميم :

اختيار الباحث أداة التصميم برنامج ( Microsoft PowerPoint 2007) وذلك لخبرة الباحث في استخدام البرامج وتصميم البرنامج التعليمي عن طريق هذا التطبيق وجاءت هذه الخطوة لتحديد الصيغ المطلوب استخدامها لكافة أنواع الوسائط المدرجة بالسيناريو والتي يجب أن تتطابق مع نوعية الصيغ في الحزمة البرمجية.

#### تجهيز الوسائط المساعدة للتصميم :

#### إعداد النصوص المكتوبة :

تم باستخدام برنامج ( Microsoft Word 2007 ) وهو برنامج لمعالجة وتجهيز النصوص المكتوبة.

### إعداد ملفات الصوت :

تم استيراد العديد من ملفات الصوت الخاصة بالبرنامج بأشكالها المختلفة ( موسيقى، تعليق صوتي ، تأثيرات صوتية ) حيث تم إدخالها إلى الكمبيوتر من خلال برنامج (Jet.audio.6).

### إعداد الصور :

تم استيراد العديد من الصور الخاصة بالبرنامج بأشكالها المختلفة ( صور رسم توضيحي تسلسل حركي - صور رقمية ) من مواقع على شبكة المعلومات الدولية ومن المراجع والدراسات العلمية وبواسطة كاميرا رقمية (Kodak) حيث تم إدخالها إلى الكمبيوتر بواسطة جهاز الماسح الضوئي ( Acer Scanner ) عن طريق برنامج ( Photo Express ) وهو برنامج لمعالجة وتصميم جميع أنواع الرسومات والصور بكافة الصيغ المطلوبة .

### إعداد ملفات الفيديو :

تم استيراد العديد من ملفات الفيديو بأشكالها المختلفة لقطات من مباريات ، لقطات تعليمية وذلك من مواقع على شبكة المعلومات الدولية وباستخدام كاميرا فيديو رقمية (Sony .Hand .cam) حيث تم تسجيل الفيديو المطلوب للأداء الحركي من تسجيلات للباحث ومجموعة من الطلاب المتميزين وتسجيلات خاصة ببطولات محلية دولية وعالمية وتم إدخالها إلى الكمبيوتر عن طريق كارت فيديو (TV Tuner CARD) ماركة (life View) ، باستخدام برنامج ( Windows Movie Maker ) وتمت المعالجة والمونتاج من خلال نفس البرنامج.

### مرحلة البرمجة ( برمجة السيناريو التعليمي ) :

تم في هذه الخطوة ترجمة السيناريو المكتوب إلي برنامج تعليمي وفقا لخصائص الوسائط المتعددة وذلك بكل محتوياته الموضوعية للمحاور والمهارات والتفاعلات المطلوبة .

وتم تصميم البرنامج التعليمي باستخدام برنامج ( Microsoft PowerPoint 2007 ) وتم مراعاة أسس وقواعد عملية التصميم .

كذلك فإن تصميم الوحدة التعليمية يتكون من عدة أجزاء وهي :

- الشاشة الافتتاحية : وهي التي تحتوى على عنوان الوحدة التعليمية ، خلفية موسيقية ويتم تشغيلها أثناء دخول الطلاب للقاعة الدراسية.

- العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية : وهي تحتوى على العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية مع وجود روابط ( Links ) يمكن من خلالها الضغط على أي عنصر للدخول عليه مباشرة.

- محتوى الوحدة التعليمية : وهي عبارة عن المادة العلمية الخاصة بالوحدة التعليمية والتي سيتم تقديمها من خلال هذه الوحدة .

- الشاشة الختامية : وهي عبارة عن الشاشة الختامية التي يتم عرضها للطلاب أثناء عملية الانصراف والنزول للملعب ، وهي تتميز بوجود خلفية موسيقية حماسية مع إمكانية وجود لقطات فيديو في بعض الوحدات .

#### تجريب البرنامج:

تم عرض البرنامج في صورته النهائية على السادة الخبراء ثم تجريب البرنامج بقاعة كمبيوتر خاصة مجهزة في الدراسة الاستطلاعية الأولى حيث اختار الباحث ( ١٠ طلاب ) خارج عينة البحث ومن نفس مجتمع عينة البحث بتطبيق (٣) محاضرات تعليمية ثم قام الباحث بتقديم البرنامج لهم وتعريفهم بمحتوياته وكيفية استخدامه ، وذلك بهدف التعرف على آراءهم واتجاهاتهم نحو البرنامج ومعرفة مدى مناسبة البرنامج وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية عن بعض الأخطاء اللغوية وبعض الصور الغير واضحة ونقط تفرع خاطئة وأخطاء في ترتيب بعض الخطوات التعليمية بالبرنامج.

#### المراجعة والتعديل والتطوير:

وفي ضوء ما توصل إليه الباحث من آراء السادة الخبراء ومن خلال نتائج التجريب العملي للبرنامج على عينة الدراسة الاستطلاعية تم تعديل وتطوير بعض الأجزاء وتعديلها في البرنامج ليصبح جاهز في شكله النهائي .

#### الصورة النهائية للبرنامج :

ويتم فيها إعداد النسخة النهائية من البرنامج و إعداد دليل الاستخدام

## دور المعلم في البرنامج :

### - قبل بدء البرنامج :

عرض مكونات جهاز الكمبيوتر على الطلاب وتعريفهم بالبرنامج والهدف منه وعرض بعض الإطارات الرئيسية والفرعية للبرنامج وكذلك تعريف الطلاب بكيفية العمل من خلال البرنامج عن طريق توضيح أنواع التفاعلات المدرجة بالبرنامج وكذلك الوسائل المتاحة.

- أثناء استخدام الطالب للبرنامج خلال الوحدات التعليمية بالقاعة الدراسية: ملاحظة الطلاب أثناء التعلم وتوجيههم نحو الأنشطة التعليمية ومتابعتهم وتصحيح الأخطاء.

### - بعد انتهاء الجزء المعرفي داخل الوحدة التعليمية :

تكليف الطلاب بأداء النشاط المطلوب منهم عمليا في الملعب وتوجيههم وملاحظة الأداء العملي وتوجيه كل طالب نحو الأداء الصحيح من خلال البرنامج العملي بالملعب.

### - أنشطة يقوم بها الطالب :

- استخدام البرنامج التعليمي بالقاعة الدراسية في كل وحدة تعليمية.
- أداء التمرينات التعليمية المطلوبة بالملعب لكل وحدة تعليمية .

## أوراق العمل :

تم إعداد أوراق العمل بحيث يمكن للمجموعة التجريبية استخدامها أثناء التطبيق العملي للمهارات المتضمنة في برنامج الوسائط المتعددة ، وقد راعي الباحث في تصميم أوراق العمل أن تشمل الآتي : مرفق (٢٠)

- رقم المحاضرة - المحددات الفنية لتقييم أداء المهارات المتعلمة
- التاريخ - موضوع الدراسة
- وصف العمل - كم العمل: مرات الأداء، زمن الأداء، زمن الراحة، الزمن الكلي
- الأسبوع - أداء الطالب للعمل: أدي ( √ ) ، لم يؤد ( X )
- وللتأكد من صلاحية أوراق العمل فقد قام الباحث بتجريبها وذلك للعمل علي تعديلها وقد لاحظ ضرورة تدريب الطلاب علي استخدام ورقة العمل قبل البدء في التجربة ولذلك قام الباحث بتدريب المجموعة التجريبية فقط علي كيفية استخدام ورقة العمل أثناء المحاضرة .

كما تم إعداد بعض التعليمات التي يجب أن يراعيها الطالب عند استخدامه لورقة العمل والتي تكون مرفقة دائماً بورق العمل حتي يستعين بها الطالب .

وجدول رقم (٣٠) يوضح نموذج لورقة العمل المستخدمة في المحاضرة الأولى للمجموعة التجريبية

جدول رقم (٣٠)

نموذج لورقة العمل المستخدمة في المحاضرة الأولى للمجموعة التجريبية

التاريخ:

الأسبوع: الأول

المحاضرة: الأولى

موضوع الدرس: وقفة الاستعداد وتحركات التمدن للأمام والخلف

ملاحظات	أداء العمل		كم العمل				وصف العمل	موضوع العمل
	X	√	الزمن الكلي	زمن الراحة	زمن الأداء	عدد المرات		
			٢٠				- وقفة الاستعداد - التحرك للأمام - التحرك للخلف	التفاعل مع برنامج الكمبيوتر (٢٠ ق)
			٥				- الجري حول الملعب وعمل تمارين بدنية عامه لتهيئة الجسم - لعبة صغيرة تخدم الجانب المهاري	الإحماء العام (٥ ق)

			٢	٣٠	٣٠	٢	- (وقوف. كرة طبية بجانب الجسم) الوثب جانباً فوق الكرة الطبية - (وقوف) الجري لتخطي الحواجز بالوثب - (وقوف) الحجل في المكان بالتبادل مع مسك القدم الحرة خلفاً - (وقوف) الذراعان جانباً) عمل دوائر بالذراعين للأمام والخلف	الإجماء الخاص (٧ ق)
			٤			٤	<u>١- وقفة الاستعداد (٢٥ق)</u> ١- أداء وقفة الاستعداد في ٤ عدات ٢- أداء وقفة الاستعداد في ٢ عدات ٣- أداء وقفة الاستعداد في عدة واحدة ٤- الجري في المكان وعند سماع الإشارة يتخذ الطالب وقفة الاستعداد ٥- جلوس تربع وعند سماع الإشارة يتخذ الطالب وقفة الاستعداد ٦- رقاد على الظهر وعند سماع الإشارة يتخذ الطالب وقفة الاستعداد ٧- الوثب في المكان باستمرار وعند سماع الإشارة يتخذ الطالب وقفة الاستعداد ٨- الوثب في المكان باستمرار وعند سماع الإشارة يقوم بعمل نصف دورة والهبوط لوقفة الاستعداد ٩- الوثب في المكان باستمرار وعند سماع الإشارة يقوم بعمل دورة كاملة والهبوط لوقفة الاستعداد ١٠- الوثب فوق ظهر الزميل وعند الهبوط يتخذ الطالب وقفة الاستعداد ١١- الانتشار الحر وعند سماع الإشارة يتخذ الطالب وقفة الاستعداد	الجانب المهاري (٤٥ ق)
			٥			٥	<u>٢- تحركات التقيمين (٢٠ق)</u> <u>(أ) التحرك للأمام (١٠ق)</u> - أداء التحرك للأمام في عدتين في العدة (١) تحريك القدم الأمامية بالزحف مسافة للأمام، في العدة (٢) تحريك القدم الخلفية نفس المسافة وفي نفس الاتجاه - أداء التحرك للأمام في عدة واحدة <u>(ب) التحرك للخلف (١٠ق)</u> - أداء التحرك للخلف في عدتين في العدة (١) تحريك القدم الخلفية بالزحف مسافة للخلف، في العدة (٢) تحريك القدم الأمامية نفس المسافة وفي نفس الاتجاه - أداء التحرك للخلف في عدة واحدة	

التقويم (١٠ ق)

عزيزي الطالب توجه إلي المعلم لمعرفة مدى إتقانك للمهارات التي تعلمتها للانتقال إلي مهارات جديدة.

المهارة	المحددات الفنية لتقييم الأداء المهاري	درجة الأداء الفني للمهارة	درجة الطالب
وقفة الاستعداد	الحفاظ علي الوضع الصحيح للرأس	١	
	الذقن لأسفل والنظر للأمام	١	
	الوضع الصحيح للذراعين والقبضة	١	
	دوران الجذع للداخل قليلا و اليمين	١	
	ميل الجذع للأمام قليلا	١	
	انثناء خفيف في الركبتين وتوزيع ثقل الجسم علي القدمين بالتساوي	١	
التحرك للأمام	الحفاظ علي المسافة أثناء التحرك قدر الإمكان	١	
	التحرك الصحيح للقدم بالزحف	١	
	سرعة تتابع تحركات القدمين	١	
	التحرك علي الأمشاط	١	
التحرك للخلف	الحفاظ علي المسافة أثناء التحرك قدر الإمكان	١	
	التحرك الصحيح للقدم بالزحف	١	
	سرعة تتابع تحركات القدمين	١	
	التحرك علي الأمشاط	١	

ملاحظات	أداء العمل		كم العمل				وصف العمل	موضوع العمل
	x	√	الزمن الكلي	زمن الراحة	زمن الأداء	عدد المرات		
			٢				- تمرينات تهيئة	الختام (٣ ق)
			١				- الاصطفاف وأداء التحية	

### الإطار العام لتنفيذ برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية

قام الباحث باستطلاع رأي الخبراء وتم تحديد الإطار العام لتنفيذ

البرنامج التعليمي وفقا لما يلي :

مرفق (١٧)

- إجمالي عدد الأسابيع ( ١٠ ) أسابيع هي فترة تطبيق التجربة .
- عدد المحاضرات الأسبوعية ( ٢ ) محاضرة أسبوعيا لكل مجموعة ( تجريبية وضابطة ) .
- الزمن المخصص لكل محاضرة ( ٩٠ ) دقيقة .
- تم تقسيم الزمن الكلي للمحاضرة بالنسبة للمجموعة التجريبية إلي :

٢٠ ق	- التفاعل مع البرنامج التعليمي
٥ ق	- إجماء عام
٧ ق	- إجماء خاص
٤٥ ق	- التطبيق العملي / التدريبات
١٠ ق	- التقويم
٣ ق	- الختام

- تم تقسيم الزمن الكلي للمحاضرة بالنسبة للمجموعة الضابطة إلي :

٥ ق	- إجماء عام
٧ ق	- إجماء خاص
٢٠ ق	- الشرح اللفظي للمهارة وأداء النموذج
٥٥ ق	- التطبيق العملي / التدريبات
٣ ق	- الختام

التوزيع الزمني لمحتويات البرنامج :

تم تقسيم الزمن الخاص للجانب المهاري علي تعلم المهارات قيد الدراسة

وجداول رقم (٣١) يوضح ذلك .



ويوضح جدول ( ٣٢ ) نموذج درس تعليمي مستخدم في المحاضرة الأولى للمجموعة الضابطة.

جدول رقم ( ٣٢ )

نموذج درس مستخدم في المحاضرة الأولى للمجموعة الضابطة

ملاحظات	كم العمـل				المحتوي	أجزاء الدرس
	الزمن الكلي	زمن الراحة	زمن الأداء	عدد المرات		
	٥ ق				الجري حول الملعب وعمل تمرينات بدنية عامة لتهيئة الجسم	إحماء عام ( ٥ ق )
	٢ ق ٢ ق ٢ ق				* وقوف.كرة طيبة أمام الجسم) الوثب جانبا فوق الكرة * (وقوف) الجري لتعدية الحواجز بالوثب * (وقوف)الحجل في المكان بالتبادل * (وقوف.الزراغان جانبا) عمل دوائر بالزراغين للأمام والخلف بالتبادل	إحماء خاص ( ٧ ق )
	٢٠ ق				وقفـة الاستعداد - التحرك للأمام - التحرك للخلف	شرح المهارة وأداء النموذج ( ٢٠ ق )
	٦ ق ٦ ق ٦ ق ٥ ق ٢ ق ٢ ق ٢ ق ٢ ق	١٠ ا ١٠ ا ١٠ ا ١٠ ا	٢٠ ث ٢٠ ث ٢٠ ث ٢٠ ث	٤ ٤ ٤ ٤	<b>وقفـة الاستعداد ( ٣٥ ق )</b> - أداء وقف الاستعداد في ٤ عدات - أداء وقفـة الاستعداد في ٣ عدات - أداء وقفـة الاستعداد في ٢ عدتين - أداء وقفـة الاستعداد في ١ عدة واحدة - الجري في المكان وعند سماع الإشارة يتخذ الكل وقفـة الاستعداد - جلوس علي أربع وعند سماع الإشارة يتخذ الكل وقفـة الاستعداد - رقاد علي الظهر وعند سماع الإشارة يتخذ الكل وقفـة الاستعداد - الوثب في المكان باستمرار وعند سماع الإشارة يتخذ الكل وقفـة الاستعداد - الوثب من فوق ظهر الزميل وعند النزول يتخذ الطالب وقفـة الاستعداد - المرور بين قدمي الزميل وعند الخروج يتخذ الطالب وقفـة الاستعداد	الجانب المهاري ( ٥٥ )
	٥ ق ٥ ق ٥ ق ٥ ق				<b>تحركات القدمين ( ٢٠ ق )</b> ١- التحرك للأمام ( ١٠ ق ) - أداء التحرك للأمام في عدتين في العدة (١) تحريك القدم الأمامية بالزحف مسافة للأمام والعدة (٢) تحريك القدم الخلفية نفس المسافة وفي نفس الاتجاه - التحرك للإمام في عدة واحدة ٢- التحرك للخلف ( ١٠ ق ) - أداء التحرك للخلف في عدتين في العدة (١) تحريك القدم الخلفية بالزحف مسافة للخلف والعدة (٢) تحريك القدم الأمامية نفس المسافة وفي نفس الاتجاه - التحرك للخلف في عدة واحدة	
	٣ ق				تمرينات تهدئة الاصطفاف وأداء التحية والانصراف	الختام ( ٣ ق )

### القياس القبلي:

لم يتم إجراء قياس قبلي للاختبارات المهارية أو المعرفية أو قياس الدافعية وذلك لأن العينة من طلاب الفرقة الأولى المبتدئين غير الممارسين .

### التجربة الأساسية:

قام الباحث بتطبيق البرنامج وذلك من خلال استخدام برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية مع المجموعة التجريبية والبرنامج التقليدي المتبع مع المجموعة الضابطة في الفترة من ٢٠٠٩/٢/١٤م إلى ٢٠٠٩/٤/٢٣م ، ووزعت علي ١٠ أسابيع بواقع محاضرتين تعليميتين في كل أسبوع ، وزمن المحاضرة ٩٠ دقيقة.

### القياس البعدي:

قام الباحث بعد انتهاء المدة المحددة لتطبيق البرنامج بإجراء القياس البعدي لمجموعتي البحث للتعرف علي مستوى الدافعية والتحصيل المعرفي والمستوي المهاري وذلك في الفترة من ٢٠٠٩/٤/٢٦م إلى ٢٠٠٩/٤/٣٠م .

### المعالجات الإحصائية المستخدمة :

تم استخدام برنامج ( spss ) للمعالجات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- النسبة المئوية .
- معامل الالتواء .
- معامل الارتباط .
- اختبار ( ت ) T – Test .
- اختبار مان ويتني لدلالة الفروق Man – Whitney .