الفصل الرابع

٤/. إجراءات البحث

obeikandl.com

٤/. إجراءات البحث

١/٤ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة وظروف هذا البحث وأهدافه.

٢/٤ مجتمع وعينة البحث:

يمثل مجتمع هذا البحث حكام (منطقة الغربية) في الأنشطة الرياضية الجماعية (كرة القدم ، كرة السلة ، كرة اليد ، الكرة الطائرة) والأنشطة الفردية(الملاكمة ، المصارعة ، التنس الأرضي ، الاسكواش) والمسجلين بلجان الحكام الرئيسية للاتحادات المصرية في الموسم الرياضي ٢٠٠٦/٢٠٠٧م وقوامهم(٢٧٠) حكم وقد تم إختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية الطبقية وقوامها (٩٠) حكم بنسبة(٣٥٪) من المجتمع الكلي للبحث بواقع (٥٠) حكم ألعاب جماعية ،(٤٠) حكم ألعاب فردية هذا بالنسبة لطبيعة النشاط وبالنسبة لمستوي التحكيم فيمثل المستوي الدولي (٢٠) حكم ،وحكام الدرجة الاولي (٣٠) حكم، وحكام الدرجة الثانية (٤٠) حكم ، بالإضافة إلي عينة التقنين وقوامها ٢٠ حكم من المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الأساسية، وجدول رقم (١)،(٢) يوضحان التوزيع العددي لعينة البحث .

جدول(١-٤)

التوزيع العددي لعينة البحث وفقا لنوع النشاط

المتغيرات	أنشطة جماعية				أنشطة فردية			
	كرة القدم	كرة السلة	كرة اليد	الكرة الطائرة	الملاكمة	المصارعة	التنس الأرضي	الاسكواش
نوع النشاط	١٥	١٥	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
المجموع	٥٠				٤٠			

جدول(٢-٤)

التوزيع العددي لعينة البحث وفقا لمستوي التحكيم

المتغيرات	دولي	درجة أولي	درجة ثانية
مستوى التحكيم	٢٠	٣٠	٤٠
المجموع	٩٠		

٤/٢/١ شروط اختيار العينة :

- أن يكون الحكام مسجلين في الاتحادات الرياضية للأنشطة المختارة ومستمرون في التحكيم حتى الموسم الرياضي ٢٠٠٦/٢٠٠٧م.
- أن يكون الحكام قد أمضوا ثلاث سنوات في ممارسة التحكيم علي الاقل .

هذا وقد تم تقسيم الحكام وفقا للمتغيرات التالية:

- نوع النشـــاط (أنشطة جماعية – أنشطة فردية).
- مستوى التحكيم (دولي – درجة أولى – درجة ثانية).

٤/٣ أدوات جمع البيانات :

٤/٣/١ مقياس تقدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية (إعداد الباحث) .

- خطوات بناء وتقنين مقياس تقدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية :

أولاً : مراجعة الأطر النظرية والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع تقدير الذات وأساليبة في مجال علم النفس بصفة عامة وعلم النفس الرياضي بصفة خاصة.

ثانياً :مراجعة مقاييس واختبارات تقدير الذات التى سبق إعدادها في مجال علم النفس بصفة عامة وعلم النفس الرياضي بصفة خاصة والتى منها:

obeikandl.com

مقياس كل من حسين الدرينى ومحمد سلامة (١٩٨٣م) و كوبر سميث (١٩٦٧) و عبد الوهاب كامل (١٩٨٩) و محمد حسن علاوى وعصام الهلالي وتيمور أحمد راغب (١٩٩٨) .

ومن خلال ما سبق قام الباحث بتحديد الأبعاد المقترحة لمقياس تقدير الذات لدي حكام الأنشطة الرياضية وقد جاء علي النحو التالي:

١- الاتجاهات نحو الذات.
٢- الكفاءة في الأداء.
٣- البعد الاجتماعي.
٤- الاستجابات الانفعالية.
٥- العلاقة مع الحكام المساعدين.
٦- العلاقة مع اللاعبين.
٧- العلاقة مع الجمهور.
٨- سرعة الاستجابات للمؤثرات أثناء المباراة.
٩- الذاتية السابقة من خلال المحاكاة والتدريب والتحكيم في مباريات سابقة.
١٠- الذات المثالية.
١١- الذاتَ الواقعية.
١٢- الصحة النفسية.

ثالثا :عرض الأبعاد المقترحة علي السادة الخبراء

قام الباحث بعرض الأبعاد المقترحة علي عدد أربعة من الخبراء في مجال علم النفس الرياضي مرفق (١) خلال الفترة من ٥-٢٠٠٦/٣/٢٠م في الاستمارة المعدة من قبل الباحث لإبداء أرائهم حول الأبعاد المقترحة لمقياس تقدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية مرفق(٢) وجدول (٣-٤) يوضح الأهمية النسبية لاستجابات الخبراء حول الأبعاد المقترحة.

obeikandi.com

جدول (٣-٤)

الأبعاد المبدئية لمقياس تقدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية

م	الأبعـــــــــــاد	الأهمية النسبية
١	الاتجاهات نحو الذات	٩٠٪
٢	الكفاءة في الأداء	٨٠٪
٣	البعد الاجتماعي	٨٠٪
٤	الاستجابات الانفعالية	٧٠٪
٥	العلاقة مع الحكام المساعدين	٤٠٪
٦	العلاقة مع اللاعبين	٤٠٪
٧	العلاقة مع الجمهور	٣٠٪
٨	سرعة الاستجابات للمؤثرات أثناء المباراة	٣٠٪
٩	الذاتية السابقة من خلال المحاكاة والتدريب والتحكيم في مباريات سابقة	٢٠٪
١٠	الذات المثالية	٢٠٪
١١	الذات الواقعية	٢٠٪
١٢	الصحة النفسية	١٠٪

يوضح الجدول رقم (١-٤) الأهمية النسبية لتكرار الأبعاد التي انحصرت ما بين (٩٠٪ ، ١٠٪) الأمر الذي دعا الباحث إلى ترتيب أهميتها النسبية طبقا لورودها بالمسح المرجعي ترتيباً تنازلياً حيث أظهر ذلك الترتيب الحصول على أربعة أبعاد تتراوح بين(٩٠٪ ، ٧٠٪) وثمان أبعاد بين(٤٠٪ ، ١٠٪) وقد أخذ الباحث بترتيب المسح المرجعي ، واعتبارها الأبعاد الأساسية لتقدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية وبهذا تعد النسب التكرارية (٧٠٪) نسبة فاصلة في اختيار الأبعاد .

وقد قام الباحث باستبعاد هذه الأبعاد لعدم تحقيقهم نسب مقبولة حددها الباحث بنسبة(٧٠٪) من جملة أراء الخبراء، حيث رأى الباحث أن هذه النسبة تشير إلى صلاحية هذه الأبعاد لقياس تقدير الذات لدى الحكام في الألعاب الفردية والجماعية وهى :

(١) الاتجاهات نحو الذات.

(٢) الكفاءة في الأداء.

obeikandl.com

(٣) البعد الاجتمـاعـــــي.
(٤) الاستجابات الانفعاليـة.

رابعا :صياغة عبارات المقياس :

تم صياغة عبارات المقياس في ضوء التعريف الإجرائي للأبعاد .

١- الاتجاهات نحو الذات

هو استعداد وجداني مكتسب، ثابت نسبياً، يحدد شعور الفرد وسلوكه إيذاء موضوعات معينة من حيث تفضيلها أو عدم تفضيلها.(تعريف إجرائي)

٢- الكفاءة في الأداء :

هو حالة من الاستعداد أو التأهب العقلي العصبي التي تنظمها الخبـرة وتعمـل علـى توجيه استجابات الفرد للمثيرات والمواقف التي تتعلق بهذا الاستعداد.(تعريف إجرائي)

٣- البعد الاجتماعي:

يقصد به التعبير اللفظي عن السلوك الإيجابي أو السلبي عن تقدير الحكم لذاته وعـن الآخرين . (تعريف إجرائي)

٤- الاستجابات الانفعالية :

يعتبر التحكم في الانفعالات من الأهمية بمكان للحكم الرياضي حتى يـستطيع إشـعاع الهدوء والاستقرار أثناء المباراة وحتى يعطى قراراته بصورة واضحة ونبرات هادئة وخاصة في المواقف ذات الطابع الانفعالي العنيف والضغوط النفسية العالية.(تعريف إجرائي)

كما أهتم الباحث أن تكون واضحة ومفهومة ، وألا توحي بنوع الاستجابة وكذلك البعد عن العبارات المركبة ، وبذلك تم التوصل الى صياغة عبارات المقياس فى صورته المبدئية مرفق رقم (٤) والتي بلغت (٥٦) عبارة تناولت أعراض بعض الخصائص السلوكية لتقـدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية ، حيث اشتمل بعد الاتجاهات نحو الذات على (١٧) عبارة

obeikandl.com

، وبعد الكفاءة في الأداء على (١٦) عبارة ، والبعد الاجتماعي على (١٠) عبارات ، وبعد الاستجابات الانفعالية على (١٣) عبارة ، وصيغت كل عبارة في صورة جملة تقريرية لأحد الخصائص السلوكية لتقدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية ، ويكون على الحكم أن يحدد درجة وجودها عنده والتي تتراوح بين نعم،أحيانا،لا بميزان ثلاثي التقدير من ١ : ٣ .

وقد راعى الباحث في صياغة العبارات أن تتلاءم مع نوع النشاط الرياضي الممارس وتم عرض المقياس في صورته الأولية (٥٦) عبارة مرفق(٤) على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال علم النفس الرياضي خلال الفترة من ٥-٢٠٠٦/٣/٢٠م للتعرف على ما يلي:

- الصياغة اللغوية (من حيث سهولتها ووضوحها وملاءمتها للعينة).
- مدى ملائمة العبارات لقياس الهدف من المقياس .

ومن ثم قام الباحث بتعديل صياغة وحذف العبارات التي اتفق المحكمون عليها بالحذف أو التعديل حيث توصل الى توزيع العبارات على الأبعاد ، وجاءت التعديلات والحذف بحسب ترتيب الأبعاد كالتالي:

- الاتجاهات نحو الذات عـــــدد (١٠) عبارات.
- الكفـــاءة في الأداء عـــــدد (٩) عبارات.
- البعـــد الاجتـماعي عـــــدد(٧) عبارات.
- الاستجابات الانفعالية عـــــدد (٩) عبارات.

والجداول أرقام (٤- ٤) الى (١١-٤) توضح العبارات قبل التعديل وبعده .

البعد الأول : الاتجاهات نحو الذات

جدول (٤-٤)

عبارات بعد الاتجاهات نحو الذات قبل التعديل وبعد التعديل

م	العبارة قبل التعديل	العبارة بعد التعديل
٧	الاتصال الاجتماعي عن الناتج عن ممارستي للتحكيم له أهمية كبرى بالنسبة لي .	التحكيم يتيح لي علاقات اجتماعية طيبة.
١١	المزايا الصحية لممارسة التحكيم هامة جداً بالنسبة لي.	التحكيم يساعدني على الاحتفاظ بصحتي بحالة جيدة .
١٤	معظم الحكام يعتقدون بأنني حكم واثق جداً من نفسي.	أثق في قدراتي أثناء التحكيم.

جدول (٥-٤)

عبارات بعد الاتجاهات نحو الذات بعد التعديل

م	عبارات البعد الأول : الاتجاهات نحو الذات
١	عندما أشترك في التحكيم فإن الوقت يمر بسرعة.
٢	أستمتع بممارسة التحكيم لأنه يشعرني بالسعادة .
٣	ممارستي لعمليات التحكيم تمنحني خبرات جديدة.
٤	ممارستي للتحكيم تسهم في المحافظة على لياقتي البدنية.
٥	أعطى قراراتي وقت وقوع الخطأ دون تردد.
٦	التحكيم يتيح لي علاقات اجتماعية طيبة .
٧	التحكيم يساعدني على الاحتفاظ بصحتي بحالة جيدة .
٨	أثق في قدراتي أثناء التحكيم .
٩	أحظى باحترام وتقدير الجماهير عند تحكيمي للمباريات.
١٠	أحافظ على مظهري المناسب أثناء تحكيمي المباريات .

ويتضح من جدولي (٤- ٤) ، (٥-٤) أنه قد بلغت عدد عبارات البعد الأول (الاتجاهات نحو الذات) عدد(١٧) عبارة ، وتم استبعاد وحذف (٧) عبارات وهم(٦، ٨، ٩، ١٠، ١٢، ١٣، ١٥) ، وكذلك تعديل (٣) عبارات وهم (٧، ١١، ١٤) وبذلك يصبح عدد عبارات البعد الأول (١٠) عبارات .

البعد الثاني: الكفاءة في الأداء

جدول (٦-٤)

عبارات بعد الكفاءة في الأداء قبل التعديل وبعد التعديل

م	العبارة قبل التعديل	العبارة بعد التعديل
٢٠	أثناء تحكيم المباريات لا ادخر جهدا في أن أكون في المكان المناسب للموقف.	أحافظ على موقعي دائماً بجوار اللاعبين.
٢٣	متابعة كل ما هو جيد في التحكيم الرياضي الذي انتمى إلية كحكم.	أتابع كل ما هو جديد في التحكيم الرياضي الذي انتمى إليه كحكم.
٢٥	الاستفادة من تصرفات الحكام في المواقف التي تواجههم أثناء إدارة المباراة.	أستفيد من تصرفات الحكام في المواقف التي تواجههم أثناء إدارة المباراة.
٢٦	لا أتغاضى عن أي تصرف خاطئ من اللاعبين مهما كانت مكانته في الفريق أو النتيجة .	أقوم بتطبيق القانون مهما اختلفت الظروف.
٢٧	أتدخل في الوقت المناسب في حل المشاكل التي تحدث بين اللاعبين.	أتصرف بحزم كبير في مشاكل اللاعبين.
٣١	أفضل التحكيم في المباريات النهائية .	أستمتع بالتحكيم في المباريات النهائية.

جدول (٧-٤)

عبارات بعد الكفاءة في الأداء بعد التعديل

م	عبارات البعد الثاني: الكفاءة في الأداء
١	أقوم بالتدريب بانتظام للمحافظة على لياقتي البدنية.
٢	أشترك في دورات صقل الحكام التي ينظمها الاتحاد لزيادة كفاءتي.
٣	أحافظ على موقعي دائما بجوار اللاعب.
٤	أتابع كل ما هو جديد في التحكيم الرياضي الذي أنتمي إلية كحكم.
٥	أستفيد من تصرفات الحكام في المواقف التي تواجههم أثناء إدارة المباريات.
٦	أقوم بتطبيق القانون مهما اختلفت الظروف.
٧	أتصرف بحزم كبير في مشاكل اللاعبين.
٨	أقوم بإصدار قراراتي دون التفكير في القرارات السابقة.
٩	استمتع بالتحكيم في المباريات النهائية.

يتضح من جدولي (٦-٤) ، (٧-٤) أنه قد بلغت عدد عبارات البعد الثاني (الكفاءة فى الأداء) عدد (١٦) عبارة تم استبعاد وحذف (٦) عبارات وهم (٢١ ،٢٢، ٢٤، ٢٩، ٣٢، ٣٣) وكذلك تعديل (٦) عبارات وهم (٢٧،٣١،٢٠،٢٣،٢٥،٢٦) وبذلك بلغ العدد النهائي لعدد عبارات البعد الثاني (٩) عبارات .

البعد الثالث: البعد الاجتماعي

جدول (٨-٤)

عبارات البعد الاجتماعي قبل التعديل وبعد التعديل

م	العبارة قبل التعديل	العبارة بعد التعديل
٤٠	معاملة جميع اللاعبين في الملعب على قدم المساواة مهما كان تصرفهم تجاهي.	معاملة جميع اللاعبين في الملعب على قدم المساواة.

جدول (٩-٤)

عبارات البعد الاجتماعي بعد التعديل

م	عبارات البعد الثالث: البعد الاجتماعي
١	أحرص على أن تكون العلاقة بيني وبين المحكمين الزملاء خارج الملعب جيدة.
٢	أحترم كل الحكام الذين تعلمت على أيديهم أو استفدت من خبراتهم.
٣	أعمل على تقوية علاقات الأخوة والزملاء بين المحكمين الزملاء .
٤	أقوم باحتساب الوقت المناسب لشوطي المباراة بدقة بغض النظر عن النتيجة .
٥	معاملة جميع اللاعبين في الملعب على قدم المساواة.
٦	عندما أنذل الملعب أعزل نفسي عن الجمهور والأجواء المحيطة بالمباراة حتى لا تتأثر قراراتي.
٧	أشعر أن التحكيم يعزلني تماما عن المشاكل المتعددة للحياة اليومية .

يتضح من جدولي (٨-٤)،(٩-٤) أنه قد بلغت عدد عبارات البعد الثالث(البعد الاجتماعي) عدد (١٠) تم استبعاد وحذف (٣) عبارات وهم (٣٧، ٣٨، ٤٢) وتعديل عبارة واحدة ورقمها هو (٤٠) وبذلك بلغ العدد النهائي لعدد عبارات البعد الثالث (٧) عبارات.

البعد الرابع: الاستجابات الانفعالية

جدول (١٠-٤)

عبارات بعد الاستجابات الانفعالية قبل التعديل وبعد التعديل

م	العبارة قبل التعديل	العبارة بعد التعديل
٤٩	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الهامة والحرجة في إدارة المباراة.	أحافظ على هدوئي في المواقف الحرجة شديدة الحساسية.
٥١	أي تعليق جارح من الجمهور يمكن أن يؤثر في إدارتي للمباراة.	لا أعير تعليقات الجمهور أي اهتمام سلباً أو إيجاباً.
٥٤	التحكيم يستطيع أن يجعلني سعيداً بصورة حقيقية.	أشعر بقيمتي أثناء التحكيم.
٥٦	ممارستي للتحكيم تعتبر أحسن فرصة لي للبعد عن الضغوط النفسية.	فترات تحكيمي تخفف من ضغوطي الحياتية.

جدول (١١-٤)

عبارات بعد الاستجابات الانفعالية بعد التعديل

م	عبارات البعد الرابع: الاستجابات الانفعالية
١	أركز في قراراتي على اللحظة الراهنة دون التفكير فيما سبق.
٢	أشعر بأنني لست في حالة مزاجية جيدة عند ممارستي للتحكيم.
٣	من الصعب التحكم في انفعالاتي أثناء إدارة المباراة.
٤	أشعر بالقلق الشديد عندما أحكم في مباريات هامة.
٥	أحافظ على هدوئي في المواقف الحرجة شديدة الحساسية.
٦	لا أتأثر أثناء المباريات بحضور بعض الأشخاص المهمين.
٧	لا أعير تعليقات الجمهور أي اهتمام سلبا أو إيجابا.
٨	أشعر بقيمتي أثناء التحكيم.
٩	فترات تحكيمي تخفف من ضغوطي الحياتية.

يتضح من جدولي (١٠-٤)،(١١-٤) أنه قد بلغت عدد عبارات البعد الرابع (الاستجابات الانفعالية) عدد (١٣) عبارة تم استبعاد وحذف (٤) عبارات وهم (٤٦، ٥٢، ٥٣، ٥٥) وكذلك تعديل (٤) عبارات وهم (٤٩،٥١،٥٤،٥٦) ، وبذلك بلغ العدد النهائي لعدد عبارات البعد الرابع (٩) عبارات .

وبعد تعديل وحذف العبارات فى كل بعد من أبعاد المقياس يصبح المقياس المكـــون من الأبعاد الأربعة يتكون من عدد (٣٥) عبارة .

خامسا : طريقة تصحيح المقياس

عند تصحيح عبارات المقياس يتم منح العبارات التي في اتجاه البعد الدرجات التالية:

- نعم ويقدر لها ثلاث درجات.
- احيانا ويقدر لها درجتان.
- لا ويقدر لها درجة واحدة.

كما يتم منح العبارات التي في عكس اتجاة البعد الدرجات التالية:

- نعم ويقدر لها درجة واحدة.
- احيانا ويقدر لها درجتان.
- لا ويقدر لها ثلاث درجات.

و يتم جمع درجات كل بعد من ابعاد المقياس علي حده، اذ أن المقياس ليس له درجة كليه، والدرجة العالية علي كل بعد تشير الي تميز الحكم الرياضي بأسلوب تقدير الذات الـــذي يقيسه البعد.

سادسا : المعاملات العلمية للمقياس

أولا : صدق المقياس :

تم إيجاد صدق المقياس من خلال كلا من :

١. صـــــــــدق المحتوي.
٢. صـــــــــدق المحكمين.
٣. صدق الاتساق الداخلي.

obeikandi.com

١- صدق المحتوي:

قام الباحث بتحليل الاطر النظرية والدراسات والقوائم والمقاييس وتم اقتراح ابعاد المقياس وعدد من العبارات التي تنتمي لكل بعد.

٢- صدق المحكمين:

تم ايجاد صدق المحكمين بعرض المقياس على السادة الخبراء مرفق (١) وطلب الباحث منهم ابداء الرأى في مطابقة هذه العبارات للأبعاد المذكورة مرفق (٤)، ولقد حدد الباحث نسبة مئوية قدرها (٧٠٪) لقبول البعد أوالعبارة ، وبناءاً على أراء الخبراء تم حذف (٢١) عبارة وكذلك تم إعادة صياغة (١٤) العبارات.

٣- صدق الاتساق الداخلى:

تم حساب درجة ارتباط كل عبارة بالدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، وكذا ارتباط أبعاد المقياس ببعضها البعض وقد تم تطبيق المقياس خلال الفترة من ٥-٢٠٠٦/٣/٢٠م وذلك على عينة التقنين وقوامها (٢٠) حكم، وجدول (١٥-٤)، (١٦-٤) يوضحان ذلك.

أ- حساب الاتساق الداخلي لأبعاد المقياس :

تم حساب معامل الارتباط بين أبعاد مقياس تقدير الذات وذلك على عينة التقنين كما هو موضح بجدول (١٢-٤).

obeikandl.com

جدول(١٢-٤)

معاملات الارتباط بين كل عبارة والبعد الذي تنتمي إليه لدراسة صدق

الاتساق الداخلي لمقياس تقدير الذات لدي عينة التقنين

ن = ٢٠

البعد الأول		البعد الثاني		البعد الثالث		البعد الرابع	
العبارة	ر	العبارة	ر	العبارة	ر	العبارة	ر
١	٠,٧٤٣٦	١١	٠,٩٢٨٧	٢٠	٠,٩٩٠٩	٢٧	٠,٧٩٥
٢	٠,٧٨٢٣	١٢	٠,٧٣٧٧	٢١	٠,٦٩٦٥	٢٨	٠,٦٥٥٥
٣	٠,٧٥٢٣	١٣	٠,٧٥٢٩	٢٢	٠,٨٢٤٤	٢٩	٠,٧٠٦
٤	٠,٨٨٧	١٤	٠,٨٦٩٦	٢٣	٠,٨٧٩	٣٠	٠,٨٣٥١
٥	٠,٥٩٣١	١٥	٠,٨٨٢١	٢٤	٠,٧٨٦٥	٣١	٠,٨١٤٨
٦	٠,٧٨٦٦	١٦	٠,٧٤٩٢	٢٥	٠,٩٨٨٦	٣٢	٠,٧٥٩٧
٧	٠,٨٠٦٨	١٧	٠,٨١٤٧	٢٦	٠,٧٨٥	٣٣	٠,٧٤٠٢
٨	٠,٩٥٤٨	١٨	٠,٨٣٧٧			٣٤	٠,٦٣٧١
٩	٠,٧٤٧٦	١٩	٠,٧٥٤٤			٣٥	٠,٧٥٦٨
١٠	٠,٨٦٩						

- قيمة " ر " الجدوليه عند مستوى معنوي ٠,٠٥ = ٠,٤٣٣

يتضح من جدول (١٢-٤) و الخاص بمعاملات الارتباط بين مجموع كل عبارة و البعد التي تنتمي إليه لدراسة صدق الاتساق الداخلي لمقياس تقدير الذات لدي عينة التقنين وأن جميع معاملات الارتباط بين كل عبارة والبعد الذي تنتمي إليه محصور بين(٠,٥٩٣١ ، ٠,٩٥٤٨) وهى جميعها دال عند مستوي معنوي (٠,٠٥) مما يحقق صدق الاتساق الداخلي لعبارات المقياس.

ب- حساب الاتساق الداخلي لعبارات المقياس:

تم حساب معامل الارتباط بين درجة كل عبارة بكل بعد من الابعاد وذلك على عينة التقنين كما هو موضح بجدول (١٣-٤)

obeikandl.com

جدول(١٣-٤)
مصفوفة معاملات الارتباط بين درجات أبعاد مقياس تقدير الذات
لدراسة صدق الاتساق الداخلي لدى عينة التقنين

ن = ٢٠

الأبعاد	البعد الأول	البعد الثاني	البعد الثالث	البعد الرابع
البعد الأول				
البعد الثاني	٠,٤٢٢			
البعد الثالث	٠,٤٠٣	٠,٣٥٥		
البعد الرابع	٠,٤٢٥	٠,٤٢١	٠,٣٧٦	

يتضح من جدول (١٢-٤) والخاص بمصفوفة معاملات الارتباط بين درجات أبعاد مقياس تقدير الذات لدراسة صدق الاتساق الداخلي لدي عينة التقنين أن جميع معاملات الارتباط ذات معاملات ارتباطات ضعيفة مما يدل على استقلالية كل بعد من الأبعاد في قياس تقدير الذات .

ثانياً : ثبات المقياس:

تم إيجاد ثبات المقياس من خلال الفاكرونباخ للأبعاد الأربعة من خلال الجدول التالي:

جدول(١٤-٤)
معاملات ثبات أبعاد مقياس تقدير الذات لدي عينة التقنين باستخدام الفاكرونباخ

ن = ٢٠

الأبعاد	معامل الفاكرونباخ
البعد الأول	٠,٧٨
البعد الثاني	٠,٨٥٤
البعد الثالث	٠,٨٨
البعد الرابع	٠,٩٢١

يتضح من الجدول(١٤-٤) أن معامل الثبات جميعها مرتفعة ومحصورة بين (٠,٧٨ : ٠,٩١٢) مما يحقق ثبات المقياس واستقراره.

openkandil.com

٤/٤ التطبيق النهائي للمقياس

بعد التأكد من توافر كافة الشروط الإدارية والعلمية تم تطبيق مقياس تقدير الذات لدى حكام الأنشطة الرياضية فى صورته النهائية(إعداد الباحث) مرفق رقم (٥) علي عينة البحث (ن =٩٠) وذلك وفق الشروط الموضوعة لاختيار العينة في الفترة من ٢٠٠٦/٣/٥م حتى ٢٠٠٦/٣/٢٠م مع مراعاة الاتى :

- تطبيق المقياس بصورة جماعية من (ثلاثة الى خمسة) حكام بمساعدة خمسة من المساعدين الذين تم تلقينهم لتعليمات تطبيق المقياس.
- التأكيد على أفراد العينة بأهمية استجاباتهم للاستفادة منها وضرورة الإجابة علي جميع العبارات وعدم اختيار أكثر من إجابة للعبارة الواحدة.
- تراوحت جلسات التطبيق من ١٥: ١٩ ق بعد قراءة التعليمات على أفراد العينة مع مراعاة توافر عدد كاف من الأقلام والاستمارات.

ثم قام الباحث بتصحيح المقياس ورصد وجدولة الدرجات الخام وإعدادها للمعالجات الإحصائية وفقا لمفتاح التصحيح المعد لذلك كما هو موضح بجدول (١٥-٤).

obeikandl.com

جدول (١٥-٤)

مفتاح التصحيح لمقياس تقدير الذات للحكام

الأبعاد	م	نعم	أحيانا	لا
الاتجاهات نحو الذات	١	٣	٢	١
	٢	٣	٢	١
	٣	٣	٢	١
	٤	٣	٢	١
	٥	٣	٢	١
	٦	٣	٢	١
	٧	٣	٢	١
	٨	٣	٢	١
	٩	٣	٢	١
	١٠	٣	٢	١
الكفاءة في الأداء	١١	٣	٢	١
	١٢	٣	٢	١
	١٣	٣	٢	١
	١٤	٣	٢	١
	١٥	٣	٢	١
	١٦	٣	٢	١
	١٧	٣	٢	١
	١٨	٣	٢	١
	١٩	٣	٢	١
البعد الاجتماعي	٢٠	٣	٢	١
	٢١	٣	٢	١
	٢٢	٣	٢	١
	٢٣	٣	٢	١
	٢٤	٣	٢	١
	٢٥	٣	٢	١
	٢٦	٣	٢	١
الاستجابات الانفعالية	٢٧	٣	٢	١
	٢٨	١	٢	٣
	٢٩	١	٢	٣
	٣٠	١	٢	٣
	٣١	٣	٢	١
	٣٢	٣	٢	١
	٣٣	٣	٢	١
	٣٤	٣	٢	١
	٣٥	٣	٢	١

obeikandl.com

وتوضح الجداول (١٦-٤)، (١٧-٤) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء لأبعاد المقياس وعباراته لدي عينة البحث.

جدول (١٦-٤)

المتوسطات الحسابية والوسيط والانحراف المعياري ومعاملات الالتواء

لأبعاد مقياس تقدير الذات

ن = ٩٠

الأبعـــــاد	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
البعد الأول	٢٧,٢٢٢	٢٧,٠٠٠	١,٥٤٩	٠,١٠١
البعد الثاني	٢٤,٥٣٣	٢٥,٠٠٠	١,٩٨٤	٠,٦٥٩-
البعد الثالث	١٧,٦١١	١٨,٠٠٠	١,٩٧٠	٠,٢٣٣-
البعد الرابع	٢٠,٤٤٤	٢١,٠٠٠	٤,٠٤٨	٠,٠٢٣

يتضح من جدول(١٦-٤) والخاص بالمتوسطات الحسابية والوسيط والانحراف المعياري ومعاملات الالتواء لأبعاد مقياس تقدير الذات أن معاملات الالتواء لجميع ابعاد المقياس تتراوح ما بين(±٣)، كما أن جميع قيم الانحرافات المعيارية تقل بشكل واضح عن قيم المتوسطات الحسابية والوسيط لجميع أبعاد المقياس مما يشير إلي اعتدالية البيانات.

٥/٤ المعالجات الإحصائية:

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- الوسيط.
- معامل الالتواء.
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
- النسب المئوية.
- اختبار (ت) الفروق.
- تحليل التباين في اتجاه واحد *One Way ANOVA*.
- اختبار اقل فرق معنوي (L.S.D).