

كنوز من اللغة والأدب

كنوز من اللغة والأدب

إعداد

محمد عبد الله خير الدين

دار العلم و الإيمان للنشر و التوزيع

خير الدين ، محمد .
خ. م. ٤١٠

كنوز من اللغة العربية والأدب / محمد خير الدين .- ط ١.- دسوق :
العلم والإيمان للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .
٢٠٠ ص ؛ ١٧,٥ × ٢٤,٥ سم .
تدمك : 5 - 299 - 308 - 977 - 978
١. اللغة العربية. أ - العنوان .

رقم الإيداع : ١٠٧٦٠ .

الناشر : دار العلم والايمن للنشر والتوزيع

دسوق - شارع الشركات - ميدان المحطة

هاتف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١ - فاكس : ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١

E-mail: elelm_aleman@yahoo.com

elelm_aleman@hotmail.com

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة

تحذير:

يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأى شكل

من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

2011

تمهيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله رب العالمين - والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والرسل
سيدنا محمد (صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم) .

وبعد

هذا كتاب يحوي درراً وكنوزاً لغوية يحتاج إليها القارئ العادي
والمختص ..

بعيداً عن الخلافات اللغوية والمسائل التي تحتاج إلي المتخصصين جداً
ويحتاج إليها البارعون في اللغة العربية ..

أقدم هذا الكتاب صافياً نقياً بعيداً عن العوائص اللغوية والدقائق
العلمية ..

إنه كتاب بسيط في مظهره ومعناه ، إنما هو عميق في مدلوله ومضمونه ..
سيخرج منه عزيزي القارئ (الذي أكنُّ له كل تقدير) ، وأقدم له ما
أستطيع تقديمه من معلومات هادفة بسيطة ومركزة سيخرج منه بالعديد من
الفوائد واللائيء والكنوز اللغوية التي قلما يجدها في كتاب واحد يتناول هذه
المعاني والكنوز اللغوية وهو كتاب صالح لجميع أنواع المسابقات والرحلات
والسمر والمخيمات ..

كنوز من اللغة والأدب

عن طريقه يمكن جذب الكثيرين لقواعد اللغة العربية وكنوزها التي ظلمت ظلماً بيناً عن طريق ما يقدم عنها من معلومات غامضة و مسائل عويصة .. و حواشى لا طائل من ورائها غير تضييع الأوقات الثمينة و العقول النيرة .
إن اللغة العربية لغة جميلة رائعة أنيقة صافية خالية من التعقيد و الغموض الذى يظهره البعض بها .. و الذى يظنه الكثير بها .
إن اللغة العربية بريئة كل البراءة من أى أسلوب عقيم يقدم بها .. فهى لغة القرآن العظيم ، و كفيها شرف ذلك .
فهيا ننهل من هذا الكتاب و نرتشف من رحيقه ..
لنستزيد الكثير و الكثير من كنوز اللغة العربية ، و ننمى حصيلتنا اللغوية ، و نقوى ثروتنا العربية .. حتى نعيد مكانتنا مرة أخرى بين الأمم ..

واللهم والى التوفيق

محمد عبد الله خير الدين

كلمات فى العربية من لغات أخرى

١. كلمات من أصل فارسى :-

(أستاذ - دستور - برهان - بستان - ربان - جهبذ - ديباج - أفيون - ساذج - سراب - سرادق - زنديق - جزية - صك - دفتر - ديوان - خنجر - إبيرق - دكان - سمسار - عربون - برنامج - بازار - أسطوانة - طازج - طبق - طراز - خليج - درويش - دولاى - ناى - خواجه - حَز - جاوس - بوتقة - روزنامه - ياقوت - مسك - قصعة - فلفل - هندام - باذنجان - صولجان - مارستان - سرايا - نرجس - نارجيلة - بريد - بند - صهريج - أوج - جوقة) .

٢. كلمات من أصل فرنسى :-

(سكرتير - دكتور - راديو - طن - مليون - مليار - برلمان - مارشال - باسبور - باتيستا - درزينة - بروتستانت - نوفوتيه - بوجوازية - ماسونى - بطارية) .

أمثال عالمية

١- الصيت الحسن عقد من اللؤلؤ.

٢- العمل أبلغ خطاب .

٢. كلمات من أصل تركى :-

(قرش - بيرق - ترسانة - دمغة - قنبلة - قفطان - بارود - جمرك -

فرمان - جردان - بقلاوة) .

كوزمن ← اللغة والأدب

٤. كلمات من أصل إيطالى :-

(برميل- كمبيالة - رصيد - كوتتراتو - فاتورة- اكسترا- بنك - بورصة- بروتستو - قرصان - بآلة - شوكلاته - بييرة- بوليصه) .

كلمات من أصل إسباني :-

(بطاطا- تبغ - ريال - كنارى- كينا (شراب واسم شجرة) .

٥. كلمات من أصل يونانى (إغريقى):-

(أسطول - فردوس - طقس - فلسفة - موسيقى - برج - إرث - يرقان - كيمياء - ميناء - درهم - إقليم - خليفة - قرطاس - قيراط - إبليس - أبرشية - أثير - أرثوذكس - إنجيل - أزميل - أسقف - ألس - إسفنح - جغرافية - بلسم - تلغراف - خارطة - دينامور - فلس - أرستقراطية - كيلو) .

٦. كلمات من أصل لاتينى (رومانى):-

(اسطبل - امبراطور - بترول - بركان- ريف - بلاط - قنصل - فرن - دينار- قنطار- بارجة - صراط - قنديل - قناة - قميص - ترانزيت- قلنسوة- قيصر- كردينال - قُفَّة - ميل - كوب - كومسيون - جنرال - بروليتاريا - كوفية) .

٧. كلمات من أصل سريانى :-

(تاجر- رقعة - جاسوس - محلة - ترعة - بقعة - حكيم - أسبوع - حرب - رصيف - روح- حيوان - رحمن - جنة - خياط - درب - دير- أطلس - حُمى - سفينة - زيت - زمن - حشرة - دُمية - مروحة - بيت - أمهات - صمصام - حانوت - زورق - تلميذ - إكليل - تنُّور - كوز) .

ابتسامات

الأول : أين أخوك سامى ؟

الثانى : فتح دكانا .

الأول : وهل سأجده فى الدكان ؟

الثانى : لا .. لأن الشرطة أمسكته وهو يفتح الدكان .

الضرب باليد

- إذا كان الضرب بالراح (اليد) على مقدم الرأس ، فهو : صقع .
- وإذا كان على القفا ، فهو : صفح .
- وإذا كان على الوجه ، فهو : صك .
- وإذا كان على الخد ببسط الكف ، فهو : لطم .
- وإذا كان بقبضها ، فهو : لكم .
- وإذا كان بكلتا اليدين ، فهو : لذم .
- وإذا كان على الذقن والحنك ، فهو : وهن .
- وإذا كان على الجنب ، فهو : وخز .
- وإذا كان على الصدر والبطن ، فهو : وكز .

حيوانات ضرب بها أمثل :-

- قالت العرب : أشجع من أسد - أسمع من فرس - أحقد من جمل - أحذر من غراب - أنوم من فهد - أضرع من سنور - أبصر من عُقاب - أعق من خَبَّ - أظلم من حية - أدل من قراد (دريبة معروفة) .
- ❖ أسرق من زبَابَة (فأرة تسرق دود الحرير) .
 - ❖ أصبر من عَوْد (المسن من الجمال) .
 - ❖ أجبن من صافر (كل ما يصفر من الطير) .

أسماء الدماء

- ١- التامور : دم الحياة .
- ٢- المهجة : دم القلب .
- ٣- الرعاف : دم الأنف .
- ٤- القِضَّة : دم العُدْرَة .
- ٥- الغصيد : دم الغصد .
- ٦- الطمث : دم الحيض .
- ٧- النجيع : الدم الأسود .
- ٨- الجسد : الدم إذا يبس .
- ٩- العَلْق : الدم الشديد الحمرة .
- ١٠- الطُّلاء : دم القتل و الذبيح .

جمع القلّة

جمع القلّة في اللغة هو ما اول على ثلاثة فمافوقها إلى العشرة ، مثل :-

- ١- أكلب (جمع كلب) .
- ٢- أزمّة (جمع زمام) .
- ٣- أرطاب (جمع رطب) .
- ٤- أغرب (جمع غراب) .
- ٥- أعين (جمع عين) .
- ٦- غلّمة (جمع غلام) .
- ٧- أفنية (جمع فناء) .
- ٨- أعضاء (جمع عضد) .
- ٩- أشهب (جمع شهاب) .
- ١٠- أثوب (جمع ثوب) .
- ١١- فتية (جمع فتى) .
- ١٢- أعناب (جمع عنب) .
- ١٣- أجمال (جمع جمل) .
- ١٤- أيمن (جمع يمين) .
- ١٥- صبية (جمع صبي) .

كنايات الحيوانات

- ١- أبو ذبهان : الديك .
- ٢- أبو زيدان : الغراب .
- ٣- أبو جعفر : الذباب .
- ٤- أم عوف : الجرادة .
- ٥- أبو الحسن : الطاووس .
- ٦- أبو عامر : الضبع .
- ٧- أم سالم : الخنفساء .
- ٨- أم معبد : الضفدع .
- ٩- أم عثمان : الحية .
- ١٠- أبو حرمان : الفيل .
- ١١- أم حفصة : الدجاجة .
- ١٢- أبو الأخبار : الهدد .
- ١٣- أبو الفضائل : الجمل .
- ١٤- أبو قشعم : العنكبوت .
- ١٥- أبو سفيان : القنفذ .
- ١٦- أبو الوثاب : البرغوث .

من أسماء الخمر

١- السُّلاف .

٢- الشَّمُول .

٣- المشمول .

٤- العقار .

٥- الخندريس .

٦- الحُمَّا .

٧- الرَّاح .

٨- الرحيق .

٩- القرقف .

١٠- الصبهاء .

١١- القهوة .

١٢- الباذق .

١٣- الطلاء .

١٤- المُدَّامة .

١٥- الكُمَيْت .

قل ولا تقل

قل : البخور (بفتح الباء) .

ولا تقل : البخور (بضم الباء) .

أسماء ساعات اليوم

ساعات النهار :-

١- الشروق .

٢- البكور .

٣- الغدوة .

٤- الضحى .

٥- الهاجرة .

٦- الظهيرة .

٧- الرواح .

٨- العصر .

٩- القصر .

١٠- الأصيل .

١١- العشي .

١٢- الغروب .

اللغة والأدب ← كوزمن

ساعات الليل :-

- ١- الشفق .
- ٢- العَسَق .
- ٣- العَتَمَة .
- ٤- السُدْفَة .
- ٥- الفَحْمَة .
- ٦- الزلّة .
- ٧- الزلْفَة .
- ٨- البهرة .
- ٩- السَّحَر .
- ١٠- الفجر .
- ١١- الصبح .
- ١٢- الصباح .

أماكن الحيوانات

- ١- مراح الإبل .
- ٢- اصطبل الدواب .
- ٣- ذرب الغنم .
- ٤- عرين الأسد .

- ٥- كِنَاسِ الْوَحْشِ .
- ٦- عَشِ الطَّيْرِ .
- ٧- قَرْيَةِ النَّمْلِ .
- ٨- نَافِقَاءِ الْيَرْبُوعِ .
- ٩- كُورِ الزَّنَانِيرِ .
- ١٠- خَلِيَةِ النَحْلِ .
- ١١- أُدْحَى النِّعَامَةِ .
- ١٢- وَجَارِ الذَّنْبِ وَالضَّبْعِ .
- ١٣- أَفْحُوصِ الْقَطَا .
- ١٤- جِحْرِ الضَّبِّ وَالْحِيَةِ .
- ١٥- مَكْوِ الْأَرْنَبِ وَالثَّعْلَبِ .

أَسْمَاءُ الْأَطْعَمَةِ

- ١- الْوَلِيمَةُ : طَعَامُ الْعَرَسِ .
- ٢- الْقَرْيُ : طَعَامُ الضَّيْفِ .
- ٣- الْمَادِبَةُ : طَعَامُ الدَّعْوَةِ .
- ٤- التَّحْفَةُ : طَعَامُ الزَّائِرِ .
- ٥- الْخُرْسُ : طَعَامُ الْوِلَادَةِ .
- ٦- الْوَضِيمَةُ : طَعَامُ الْمَاتَمِ .

٧- العذيرة و الإِعدار : طعام الخِتان .

٨- الوكيرة : طعام البناء .

٩- القفَى و الزلة : طعام الكرامة .

١٠- السلفة : طعام المتعل قبل الغداء .

١١- الذقيعة : طعام القادم من سَفَرٍ .

١٢- العقيقة : طعام سابع يوم الولادة .

١٣- الشُنْدُخِيَّة : طعام الإِملاك (التزويج) .

هل تعلم؟

- أن اسم البرلمان فى أمريكا : الكونجرس .
- وأن اسم البرلمان فى فرنسا : الجمعية الوطنية .
- وأن اسم البرلمان فى اليابان : الدايت .
- وأن اسم البرلمان فى الصين : الهيئة التشريعية .

أسماء ذكور الحيوانات

١- الضفدع : علجوم .

٢- الجراد : حنظب .

٣- الماعز : تيس .

٤- الأرنب : حُرز .

٥- السلحفاة : غيلم .

كوز من ← اللغة والأدب

- ٦- الأفعى : ثعبان .
- ٧- الذئب : جرموز .
- ٨- النعام : ظليم .
- ٩- الضبع : عيلام .
- ١٠- البوم : صيدح .
- ١١- الحمام : على .
- ١٢- النحل : دبور .

أسماء إناث الحيوانات

- ١- الأرنب : عكرشة .
- ٢- الحمار : أتان .
- ٣- العذكبوت : عكاش .
- ٤- الأسد : لبؤة .
- ٥- الفهد : فهدة .
- ٦- الجمل : ناقة .
- ٧- النمر : فزارة .
- ٨- القنفذ : قنفعة .
- ٩- الوعل : أروية .
- ١٠- الضفدع : علجوم .

١١- الثعلب : ثرملة .

١٢- العقاب : لقوة .

١٣- الضب : مُكنة .

١٤- الكلب : سلقة .



١- الخفقان : حركة القلب .

٢- الريح : حركة الهواء .

٣- الذبض : حركة العرق .

٤- أمواج : حركة الماء .

٥- الاختلاج : حركة العين .

٦- الزلزلة : حركة الأرض .

٧- الارتعاش : حركة الفريضة .

٨- الارتكاض : حركة الجنين في البطن .

٩- الارتعاش : حركة اليد .

١٠- النؤس : حركة الغصن بالريح .

١١- اللهب : حركة النار .

١٢- الذمأء : حركة القتيل .

أسماء جنة الآخرة

١- دار السلام :-

"هُمَّ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ^ط....." (الأنعام: ١٢٧).

٢- دار الخلد :

".... أَكُلُهَا دَائِمًا وَظِلُّهَا ^ج...." (الرعد: ٣٥).

٢- دار المقامة :

"الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ....." (فاطر: ٣٥).

٤- جنة الماوى :

"عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ" (النجم: ١٥).

٥- جنة عدن :

"جَنَّتِ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ ^ج...." (مريم: ٦١).

٦- دار الحيوان :

"....وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ ^ج....." (العنكبوت: ٦٤).

٧- الفردوس :

"الَّذِينَ يَرْتُونَ الْفِرْدَوْسَ....." (المؤمنون: ١١).

٨- جنات النعيم :

"إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ

" (لقمان: ٨).

٩- املقام الأمين :

"إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ" (الدخان: ٥١).

١٠- مقام صدق :-

"إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿٥٤﴾ فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ" (القمر: ٥٤-٥٥).

أسماء جماعات شتى

- يقال : جيل من الناس ، و كوكبة من الفرسان .
- ورعيل من الخيل ، وعرجلة من السباع .
- ورجل من الجراد ، و حِرْقَةٌ من الغلمان .
- و ككببة من الرجّالة ، و صِرْمَةٌ من الإبل .
- وسرب من الضبّ ، و خشرم من النحل .
- و حاصب من الرجال ، و لُمة من النساء .
- و قطيع من الغنم ، و عصابة من الطير .

جماعات الإبل

- ❖ إذا كانت جماعة الإبل ما بين الثلاثة إلى العشرة ، فهي : ذُود .
- ❖ فإذا كانت ما بين العشرة إلى الأربعين ، فهي : صِرْمَة .
- ❖ فإذا بلغت الأربعين ، فهي : هَجْمَة .
- ❖ فإذا بلغت الستين ، فهي : عَكْرَة .
- ❖ فإذا بلغت المائة ، فهي : عَكْنَان .
- ❖ فإذا بلغت الألف ، فهي : خَطْر .

أماكن الناس

- ١- الجِوَاء : مكان الحى وهو منازل القوم و جماعة البيوت .
- ٢- الحِلَّة و المَحَلَّة : مكان الحلول : أى النزول .
- ٣- المَوْسَم : مكان سوق الحجيج .
- ٤- المَدْرَس : مكان درس الكتب .
- ٥- المَحْفَل : مكان اجتماع الرجال .
- ٦- الزَادى و الذِدْوَة : مكان اجتماع الناس للحديث و السمر .
- ٧- الخَان : مكان مبيت المسافرين .

كوزمن ← اللغة والأدب

- ٨- الحانئى : مكان التسوق فى الخمر.
- ٩- اماتم : مكان اجتماع النساء .
- ١٠- امجلس : مكان استقرار الناس فى البيوت .
- ١١- الحانوت : مكان الشراء والبيع .
- ١٢- اماخور : مكان الشرب فى منازل الخمارين .
- ١٣- امشوار : المكان الذى تُشَوَّر فيه الدواب ، أى : تعرض .
- ١٤- امعسكر : مكان العسكر .
- ١٥- املحمة : مكان القتل الشديد .
- ١٦- الناموس : مكان الصائد .
- ١٧- القوس : مكان الراهب .
- ١٨- امللصة : مكان اللصوص .
- ١٩- امعركة : مكان القتال .
- ٢٠- امرقد : مكان الرقاد .
- ٢١- امرقب : مكان الديدبان .
- ٢٢- الطراز : المكان الذى تنسج فيه الثياب الجياد .
- ٢٣- امصطبة : مكان اجتماع الغريباء ، ويقال : بل مكان حشد الناس للأموال العظام .

جماعات مختلفة

- ١- السرب : جماعة النساء و الطباء و القطا .
- ٢- الإحل و الرّيب : جماعة البقر الوحشية و الطباء أيضا .
- ٣- الصُّوار : جماعة البقر الوحشية خاصة .
- ٤- العانة : جماعة الحمير الوحشية .
- ٥- الخيط : جماعة النعام .
- ٦- الرّجل و العارض : جماعة الجراد .
- ٧- الدّبر : جماعة النحل .

أوائل الأشياء

- ١- الصبح : أول النهار .
- ٢- الغسق : أول الليل .
- ٣- الموسمى : أول المطر .
- ٤- البارض : أول النبات .
- ٥- العاع : أول الزرع .
- ٦- النهل : أول الشرب .
- ٧- اللبا : أول اللبن .

- ٨- السلاف : أول العصير.
- ٩- الباكورة : أول الفاكهة.
- ١٠- البكر : أول الولد .
- ١١- الطليعة : أول الجيش .
- ١٢- النشوة : أول السكر.
- ١٣- الوَحْطُ : أول الشيب .
- ١٤- النعاس : أول النوم .
- ١٥- الحافرة : أول الأمر.
- ١٦- الفِرْطُ : أول الوراد على الحوض .
- ١٧- الاستهلال : أول صياح المولود .
- ١٨- الذَبْتُ : أول ما يظهر من ماء البئر إذا حفرت .

جولة حول العالم

- ❖ عاصمة إثيوبيا : أديس أبابا .
- ❖ عاصمة أذربيجان : باكو .
- ❖ عاصمة أرمينيا : يريغان .
- ❖ عاصمة أسبانيا : مدريد .

وصف الأشياء بالشدة

- ١- اللدد : شدة الخصومة .
- ٢- الحفحقة : شدة السير .
- ٣- الخَفَر : شدة الحياء .
- ٤- الوديقة : شدة الحر .
- ٥- النصب : شدة التعب .
- ٦- السُّعَار : شدة الجوع .
- ٧- الصَّر : شدة البرد .
- ٨- البؤس : شدة الحاجة .
- ٩- الصَّدى : شدة العطش .
- ١٠- الانهلال : شدة صوت المطر .
- ١١- اللُّخف : شدة الضرب .
- ١٢- الهدد : شدة الهدم .
- ١٣- القشَم : شدة الأكل .
- ١٤- البث : شدة الحزن .
- ١٥- الملاق : شدة البكاء .
- ١٦- القحف : شدة الشرب .
- ١٧- الوصَب : شدة الوجع .

- ١٨- الشَّنْف : شدة البغض .
١٩- الصلِق : شدة الصياح .
٢٠- الدحم : شدة النكاح .
٢١- المَلْعَ : شدة الجزع .
٢٢- القرَضِيَّة : شدة القطع .
٢٣- الجَشَع : شدة الطمع .
٢٤- الحسرة : شدة الندامة .
٢٥- التسيب : شدة اللوم .
٢٦- الغيهيب : شدة الظلام .

مراتب الكبر

- رجل معجب ، ثم تائه ، ثم مرهُو و منْحُو من الزهوة والنخوة .
ثم باذخ من البذخ .
- ثم " أصد " ، إذا كان لا يلتفت بمنة ويسرة من كبره .
 - ثم " متعطر " ، إذا تشبه بالفطرفة (وهم السادة الكبار) كبراً .
 - ثم " متعطرس " ، إذا زاد على ذلك .

مراتب البخل

- رجل بخيل ، ثم " مُسْك " : إذا كان شديد الإمساك لماله .
- ثم " لَحْز " : إذا كان ضيق النفس ، شديد البخل .
- ثم " شحيح " : إذا كان مع شدة بخله حريصاً .
- ثم " فاحش " : إذا كان متشدداً في بخله .
- ثم " حِلْز " : إذا كان في نهاية البخل .

أسماء و معان

- " أحمد " : من أسماء الرسول ﷺ ومعناه : الأكثر حمداً .
- ضد الذم .
- " إحسان " : عمل الخير والبر . ضد الاساءة .
- " أدهم " الأسود والعبد .

مراتب الضحك

- أول مراتب الضحك هو : التبسم .
- ثم " الإهلاس " : وهو إخفاؤه .
- ثم " الانترار ، والانكلال " : وهما الضحك الحسن .
- ثم " الكَتْكَتَة " : أشد منهما .
- ثم " القهقهة " ثم " الكركرة " ، ثم " الاستغراب " ، ثم " الطحطحة " .
- ثم " الإهراق " ، و " الزهزقة " .

مراتب العبوس

- إذا زوى الرجل ما بين عينيه ، فهو قاطب و عابس .
- فإذا كثر عن أنيابه مع العبوس ، فهو : كالج .
- فإذا زاد عُبوسُهُ ، فهو : باسرو مكفهر .
- فإذا كان عُبوسُهُ من الهم ، فهو : ساهم .
- فإذا كان عُبوسُهُ مع الغيظ ، وكان مع ذلك منتفخاً فهو : مُبرطم .

" أسماء و ألقاب "

- ١- صاحبة الجلالة هي : الصحافة .
- ٢- مرض الملوك هو : مرض النقرس .
- ٣- النبات الملقب بـ(قاتل أبيه) هو : الموز .

مراتب الغضب

- أول مراتب الغضب : السُّخْط ، وهو خلاف الرضا .
- ثم " الاخر نظام " : وهو الغضب مع تكبر ورفع رأس .
- ثم " البرطمة " : وهي غضب مع عبوس و انتفاخ .
- ثم " العَيْظ " : وهو غضب كامن للعاجز عن التشفى .
- ثم " الحرد " : وهو أن يغتاض الإنسان فيتحرش بالذى غاظه ويُهَمُّ به .
- ثم " الحنق " : وهو شدة الاغتياب مع الحفد .
- ثم " الاختلاط " : وهو أشد الغضب .

مراتب السرور

- أول مراتب السرور : الجدَل والابتهاج .

- ثم الاستبشار، وهو: الاهتزاز.
- ثم الارتياح والابتنشاق.
- ثم الفَرْحَ، ثم المَرْحَ : وهو شدة الفرح .

هل تعلم

- ١- أن البسملة " هي قولنا : بسم الله الرحمن الرحيم .
- ٢- أن " الحوقلة " هي قولنا : " لا حول ولا قوة إلا بالله " .
- ٣- أن " الجعفلة " هي قولنا : " جعلت فداك " .

مراتب الحب

- أول الحب : الهوى .
- ثم العَلاَقة : وهي الحب اللازم للقلب .
- ثم الكَاف : وهو شدة الحب .
- ثم العشوق : وهو اسم لما فضل عن المقدار الذي اسمه الحب .
- ثم الشَّعْف ، وهو : إحراق الحب القلب ، مع لذة يجدها ، وكذلك اللوعة واللاعج .
- ثم الشَّغْف : وهو أن يبلغ الحب شغاف القلب ، وهي جلدة دونه .
- ثم الجَوَى : وهو الهوى الباطن .
- ثم النَّيْم : وهو أن يستعبده الحب .
- ثم النَّبْل : وهو أن يسقمه الهوى .
- ثم التدليه : وهو ذهاب العقل من الهوى .

كوزمن ← اللغة والأدب

مراتب العداوة

أول مراتب العداوة : البغض ، ثم القلى ، ثم الشنآن ، ثم الشنّف ، ثم المقت
ثم البغضة .. وهو أشد البغض .

ابتسامات

الابن : كم أساوى فى نظرك يا أبى ؟

الأب : مال قارون كله .

الابن : إذن أعطنى جنيها واحداً من هذا المال ؟

مراتب النوم

- أول مراتب النوم : " النعاس " : وهو أن يحتاج الإنسان إلى النوم .
- ثم " الوسن " : وهو ثقل النعاس .
- ثم " الترنيق " : وهو مخالطة النعاس العين .
- ثم " الكوى والعمض " : وهو أن يكون الإنسان بين النائم واليقظان .
- ثم " التغفيق " : وهو النوم و أنت تسمع كلام القوم .
- ثم " الإغناء " : وهو النوم الخفيف .
- ثم " التهويم والغرار والتهجاع " : وهو النوم القليل .
- ثم " الزفاد " : وهو النوم الطويل .
- ثم " الهجود والهجوع والهُبوع " : وهو النوم العرق .

مراتب الجوع

أول مراتب الحاجة إلى الطعام : الجوع ، ثم السعّب ، ثم العرث ، ثم الطوى
ثم المخمصة ، ثم الضرم ، ثم السعار .

مراتب العطش

أول مراتب الحاجة إلى شرب الماء : العطش ، ثم الظمأ ، ثم الصدى ، ثم العلة ثم الهبية ، ثم الهيام ، ثم الأوام ، ثم الجواد وهو العطش القاتل .

مسميات المرأة

- ١- إذا كانت المرأة طويلة العنق فى حسن واعتدال ، فهى : عَطْبُول .
- ٢- فإذا كانت شابة حسنة الخلق ، فهى : خَوْد .
- ٣- فإذا كانت ناعمة جميلة ، فهى : عَبْقُورَة .
- ٤- فإذا كانت دقيقة المحاسن ، فهى : مَمْكُورَة .
- ٥- فإذا كانت منخفضة الصوت ، فهى : رخيمة .
- ٦- فإذا كانت تامة الشعر ، فهى : رشوف .
- ٧- فإذا كانت لطيفة البطن ، فهى : هيفاء .
- ٨- فإذا كانت رقيقة الجلد ناعمة البشرة ، فهى : بضة .
- ٩- فإذا كانت عظيمة الحلق مع الجمال ، فهى : عبهرة .
- ١٠- فإذا كانت لطيفة الخصر مع امتداد القامة ، فهى : ممشوقة .
- ١١- فإذا كانت متثنية مع اللين والنعمة ، فهى ، غيداء وغادة .
- ١٢- فإذا كانت حيية ، فهى : حَفِرَة و خريدة .
- ١٣- فإذا كانت عفيفة ، فهى : حصان .
- ١٤- فإذا كانت محبة لزوجها متحبة إليه ، فهى : عَرُوب .
- ١٥- فإذا كانت كثيرة الولد ، فهى نثُور .
- ١٦- فإذا كانت تلد الذكور ، فهى : مِذْكار .

- ١٧- فإذا كانت تلد الإناث ، فهي : مِئِنَاث .
- ١٨- فإذا كانت تلد مرة ذكراً و مرة أنثى ، فهي : مِعْقَاب .
- ١٩- فإذا كانت لا يعيش لها ولد ، فهي : مِقْلَات .
- ٢٠- فإذا أتت بتوأمين ، فهي : مِتَام .
- ٢١- فإذا كانت تلد النجباء ، فهي : مِتْجَاب .
- ٢٢- فإذا كانت تلد الحمقى : فهي : محماق .
- ٢٣- فإذا كانت مطلقة ، فهي : مردودة .
- ٢٤- فإذا كانت لها زوج ولها ولد من غيره ، فهي : كفوُت .
- ٢٥- فإذا مات زوجها ، فهي : فاقد .
- ٢٦- فإذا مات ولدها ، فهو : ثكول .
- ٢٧- فإذا كانت مبغضة لزوجها ، فهي : فارقة .
- ٢٨- فإذا كانت بذيئة فحاشة ، فهي : سَلْفَعَة .
- ٢٩- فإذا كانت شديدة الصوت ، فهي : صَهْصَلِيق .
- ٣٠- فإذا كانت حديدة (أى شديدة) اللسان ، فهي : سليطة .
- ٣١- فإذا كانت زادت سلاطتها وأفرطت ، فهي : سلقانة .
- ٣٢- فإذا كانت بدينة جداً ، ونهاية فى السَّمَن والعِظَم ، فهي : قَيْعَلَة .

مسميات الرجل

- ١- إذا كان الرجل ذا رأى وتجربة ، فهو : داهية .
- ٢- فإذا جال بقاع الأرض واستفاد التجارب منها : فهو : باقعة .
- ٣- فإذا كان صادق الظن جيِّد الدُس ، فهو : لَوْدَعى .

كوزمن ← اللغة والأدب

- ٤- فإذا كان ذكياً متوقداً مصيب الرأى ، فهو : ألعى .
- ٥- فإذا نَقَّبَ فى البلاد واستفاد العلم و الدهاء ، فهو نَقَّاب .
- ٦- فإذا كان حديد الفؤاد ، فهو : شهيم .
- ٧- فإذا ألقى الصواب فى رُوعه ، فهو مُرَوِّع و مُحَدِّث .
- ٨- فإذا كان طيب النفس ضحوكا : فهو فَكِّه .
- ٩- و إذا كان سهلاً ليناً ، فهو : دهشم .
- ١٠- فإذا كان واسع الخُلُق : فهو : قَلَمَّس :
- ١١- فإذا كان ظريفاً خفيفاً كَيْساً فهو : بزيع .
- ١٢- فإذا كان ظريفاً متوقداً ، فهو : رَوْل .
- ١٣- فإذا كان حاذقاً جيد الصنعة فى صناعته ، فهو : عبقرى .
- ١٤- فإذا كان خفيفاً فى الشىء لحذقه ، فهو : أحوذى .
- ١٥- فإذا حنكته مصاير الأيام ، و معارف الدهور ، فهو : مُنَجَّد و مضرَّس .
- ١٦- فإذا كان سبب الخلق ، فهو : زِعِر و عَزَوَر .
- ١٧- فإذا زاد سوء خلقه ، فهو شرس و شكس .
- ١٨- فإذا كان يظهر من حذقه أكثر مما عنده ، فهو : متحذلق .
- ١٩- فإذا كان خبيثاً فاجراً ، فهو : عنزيف .
- ٢٠- فإذا كان سريعاً إلى الشر ، فهو : عَتَل .
- ٢١- فإذا كان غليظا جافيا ، فهو : عُثْل .
- ٢٢- فإذا كان جافياً فى خشونة مطعمه و ملبسه و سائر أموره ، فهو :
عُنْجَة .

كوز من ← اللغة والأدب

- ٢٣- فإذا كان مدخولاً في نسبه ، مضافاً إلى قوم ليس منهم ، فهو : دعى .
- ٢٤- فإذا كان تَخَالاً فيما لا يعنيه ، متعرضاً في كل شيء ، فهو : مِعَنٌ .
- ٢٥- فإذا كان عيباً ثقیلاً ، فهو : عِبَامٌ .
- ٢٦- فإذا كان يقول لكل أحد : أنا معك ، فهو : إمَّعة .
- ٢٧- فإذا كان لا يغار ، ويغضى الطرف على ما يسمع من هنات أهله ، فهو : ديوت .
- ٢٨- فإذا كان يتغافل عن فجور امرأته ، فهو : مغلوب .
- ٢٩- فإذا تغافل عن فجور أخته ، فهو : مرموث .
- ٣٠- فإذا كان ساقط النفس والهمة ، فهو : وَعَدٌ .
- ٣١- فإذا كان مزدرىً في خلقه ، وحلقه ، فهو : نذل .
- ٣٢- فإذا كان خبيث البطن والفرج ، فهو : دنىء .
- ٣٣- فإذا كان ضدّاً للكریم ، فهو : لئيم .
- ٣٤- فإذا كان رذلاً نذلاً ، لا مروءة له ولا جَدَدٌ ، فهو : فسئل .
- ٣٥- فإذا كان مع لؤمه وخسته ضعيفاً ، فهو نكسٌ وغُسٌ .
- ٣٦- فإذا ازداد لؤمه وتناهت خسته ، فهو : عُكُلٌ .
- ٣٧- فإذا كان لا يدرك ما عنده من اللؤم ، فهو : أبلٌ .
- ٣٨- فإذا ازداد حرصه وزادت جودة أكله ، فهو : جشع .
- ٣٩- فإذا كان يتشمم الطعام ، حريصاً عليه ، فهو : أرشم .
- ٤٠- فإذا كان شهوان شرهاً حريصاً ، فهو : لَعَمَطٌ ولَعْمُوطٌ .
- ٤١- فإذا دخل على القوم وهم يطعمون ولم يُدْعَ ، فهو : وارش .

كوز من ← اللغة والأدب

٤٢- فإذا دخل عليهم وهم يشربون ولم يُدْعَ ، فهو : وأغل .

٤٣- فإذا جاء مع الضيف دونما دعوة ، فهو : ضيفن .

من أشعار الحكمة

إذا المرء لم يلبس ثياباً من التقى ***** تقلب عريانا ولو كان كاسيا

و خير لباس المرء طاعة ربه ***** ولا خير فيمن كان لله عاصيا

تقسيم الحسن و شروطه

- ٤- الصبابة فى الوجه .
- ٥- الحلاوة فى العينين .
- ٦- الوضاعة فى البشرة .
- ٧- الرشاقة فى القَدَّ .
- ٨- الملاحظة فى الفم .
- ٩- اللبابة فى الشمائل .
- ١٠- الجمال فى الأنف .
- ١١- الظرف فى اللسان .
- ١٢- كمال الحسن فى الشَّعر .

أوصاف الحزن

- ١- الكَمَد : حزن لا يستطيع إمضاؤه .
- ٢- البِثْ : أشد الحزن .
- ٣- الكَرْب : الغم الذى يأخذ بالنفس .
- ٤- السَّدَم : همٌّ فى ندم .
- ٥- الأسى و اللَهْف : حزن على الشئء يفوت .
- ٦- الأسف : حزن مع غضب .
- ٧- الوجوم : حزن يسكت صاحبه .
- ٨- الكآبة : سوء الحال و الانكسار مع الحزن .
- ٩- الترح : ضد الفرح .

أسماء الآبار و أوصافها

- ١- القليب : البئر العادية ، لا يعلم لها صاحب ولا حافر .
- ٢- الجُب : البئر التي لم تُطَوَّ.
- ٣- الركيية : البئر التي فيها ماء ، قل أو أكثر .
- ٤- الرّس : البئر الكثيرة الماء .
- ٥- المعروشة : البئر التي بعضها بالحجارة ، وبعضها بالخشب .
- ٦- الضُّهُول : البئر التي يخرج ماؤها قليلاً قليلاً .
- ٧- المَطْوُوح : التي يُسْتَقَى منها مدّاً باليدين على البكرة .
- ٨- النزوع : التي تُسْتَقَى منها باليد .
- ٩- الظنون : البئر التي لا يُدرى " أفيها ماء أم لا " .
- ١٠- المِغْوَاة : : البئر المحفورة للسباع .

هل تعلم ؟

- ١- أن وحدة شدة التيار الكهربائي هو : الأمبير .
- ٢- أن أكثر العناصر الموجودة في الشمس هو : الهيدروجين .
- ٣- أن السائل الفضي الذي يُسْتَعْمَل في صنع ميزان الحرارة هو الزئبق .

أحوال الموت

- ١- إذا مات الإنسان عن علة شديدة : قيل : أراح .
- ٢- فإذا مات فجأة : قيل : فاطت نفسه .

كوزمن ← اللغة والأدب

- ٣- فإذا مات بعلّة، قيل: فاضت نفسه.
- ٤- فإذا مات من غير داءٍ، قيل: فطس.
- ٥- فإذا مات في شبابه، قيل: مات عوطةً، واخنضِر.
- ٦- فإذا مات من غير قتل، أو على فراشه، قيل: مات حتف أنفه.
- ٧- فإذا مات نزفاً، قيل: صَفِرَت وطابه.
- ٨- فإذا مات بعد الهرم، قيل: قضى نحبه.

أسماء الطرق

- ١- المرصاد، والتَّجْد، والصراط، والجادة، والمنهج: الطريق الواضح.
- ٢- المتجة: وسط الطريق ومعظمه.
- ٣- الفلّ: الطريق في الرمل.
- ٤- الشارع: الطريق الأعظم.
- ٥- اللاجب: الطريق الواسع.
- ٦- النقب والشَّعب: الطريق في الجبل.
- ٧- النخرَف: الطريق في الأشجار.
- ٨- التَّيسَب: الطريق المستقيم.

أسماء الرياح و أوصافها

- ١- إذا كانت الريح لينّة، فهي: الريدانة.
- ٢- فإذا ابتدأت بشدة، فهي: النافجة.
- ٣- فإذا وقعت بين الريحين، فهي: النكباء.
- ٤- فإذا هبت من جهات مختلفة، فهي: المتناوحة.

- ٥- فإذا جاءت بالحصباء ، فهى : الحاصبة .
- ٦- فإذا هبت بالعبرة ، فهى : الهبوة .
- ٧- فإذا كانت سريعة ، فهى : الجافلة .
- ٨- فإذا كانت شديدة المرور ، فهى : النؤوج .
- ٩- فإذا جاءت بنفس ضعيف وروح ، فهى : النسيم .
- ١٠- فإذا كان لها حنين كحنين الإبل ، فهى : الحنون .
- ١١- فإذا حملت التراب وجرت الذيل ، فهى : الهوجاء .
- ١٢- فإذا كان مع برد هاندى ، فهى : البليل .
- ١٣- وإذا كانت شديدة ، فهى العاصف والسيهوج .
- ١٤- فإذا كانت حارة ، فهى الحرور والسموم .
- ١٥- فإذا كانت شديدة ولا زفزة ، وهى الصوت ، فهى : الرأفزة .
- ١٦- فإذا اشتدت حتى تقلع الخيام ، فهى : الهجوم .
- ١٧- فإذا هبت من الأرض نحو السماء كالعمود ، فهى الإعصار والزوبعة .
- ١٨- فإذا حركت الأعصان تحريكاً شديداً ، وقلعت الأشجار ، فهى الزعزان والزعزع ، والزعزاع .
- ١٩- فإذا ضعفت وجرت فوق الأرض ، فهى : المسفسفة .
- ٢٠- فإذا لم تلقح شجراً ، ولم تحمل مطراً ، فهى : العقيم .

أقسام الجيش

- ١- الجريدة : وهى قطعة من الجيش جردت منه لغرض ما .
- ٢- السرية : وهى من خمسين إلى أربعمائة .

كوز من ← اللغة والأدب

- ٣- الكتيبة : وهى من أربعمائة إلى الألف .
- ٤- الجيش : وهو من ألف إلى أربعة آلاف ، وكذلك : الفيلق والجحفل .
- ٥- الخميس : وهو من أربعة آلاف إلى اثنى عشر ألفاً .

ابتسامات

- الأول : نصحنى الطبيب بأن أكثر من تناول الثوم والبصل ليخف وزنى .
- الثانى : وهل نقص وزنك ؟
- الأول : لا .. لقد نقص أصدقائى .

من أسماء الشمس

- ١- ذكاء .
- ٢- العجوز .
- ٣- البيضاء .
- ٤- الصقعاء .
- ٥- حِناذ .
- ٦- الشارق .
- ٧- السراج .
- ٨- الطُّفل .
- ٩- الجارية .
- ١٠- الجونة .
- ١١- الضحى .
- ١٢- البُسرة .

١٣- العرّالة .

١٤- الغورة .

١٥- التّيراء .

١٦- الشّرقية .

١٧- الجوّناء .

من أسماء الذئب

١- السرحان .

٢- الأوس .

٣- السّيد .

٤- الملاز .

٥- الميّاس .

٦- السمسام .

٧- العمّلس .

٨- القليب .

٩- العلع .

١٠- الهطّلس .

١١- الهدّهب .

١٢- الشّيّدومان .

١٣- العسعاس .

١٤- الخيلع .

١٥- الدؤالة .

١٦- الأمرط .

١٧- الأصمع .

١٨- النَّهْشَل .

قل ولا تقل

قل : تجربة (بكسر الراء) .

ولا تقل : تجُربة (بضم الراء) .

الكثير من الأشياء

١- أمدَّثر : المال الكثير .

٢- الجُفال : الشُّعر الكثير .

٣- العرَج : الإبل الكثير .

٤- الحَشْبَلَة : العيال الكثيرة .

٥- الدَيْلم : النمل الكثير .

٦- الجُبل : الجماعة الكثيرة .

٧- الكيسوم : الحشيش الكثير .

٨- المَجْر : الجيش الكثير .

٩- الكُوْثَر : الغبار الكثير .

١٠- الحَشْرَم : النحل الكثير .

- ١١- الغَيْطَل : الشجر الكثير.
- ١٢- العَمْرُ : الماء الكثير.
- ١٣- الكَلْعَة : الغنم الكثير.
- ١٤- الحَيْر : الأهل والمال الكثير.

اليابس من الأشياء

- ١- الخَبِير : الخبز اليابس .
- ٢- الحَشِيث : الكلاً اليابس .
- ٣- الجَلِيد : الماء اليابس .
- ٤- البَعْر : الروث اليابس .
- ٥- الجَبِن : اللبن اليابس .
- ٦- الجَزَل : الحطب اليابس .
- ٧- القَدِيد : اللحم اليابس .
- ٨- الصَّلْد : الحجر اليابس .
- ٩- القَسْب : التمر اليابس .
- ١٠- العَصِيم : العَرَق اليابس .
- ١١- القَشْع : الجلد اليابس .
- ١٢- الجَسَد : الدم اليابس .
- ١٣- القُفَّة : الشجرة اليابسة .
- ١٤- الصَّلصال : الطين اليابس .

اللغة والأدب ← كوز من →

جمع لا واحد له من لفظه

- ١- النساء .
- ٢- الغنم .
- ٣- المحاسن .
- ٤- الأباييل .
- ٥- الإبل .
- ٦- الرهط .
- ٧- المماذج .
- ٨- العوذ (الظباء) .
- ٩- المعشر .
- ١٠- التلة .
- ١١- المقابح .
- ١٢- التعم .
- ١٣- الخيل .
- ١٤- الصور (مجتمع النحل) .
- ١٥- المعايب .
- ١٦- العالم .
- ١٧- النفر .
- ١٨- المسام .
- ١٩- الجيش .

٢٠- المساوى .

٢١- المذاكير .

٢٢- الشمايط (التياب الخرقه) .

٢٣- العباديد (الناس أو الخيل المتفرقة) .

اسم واحد لشيئين:

كانت العرب تطلق اسماً واحداً على متضادين ، مثل :-

١- الجَوْنُ : للأبيض والأسود .

٢- الذد : للمثل وال ضد .

٣- الزوج : للذكر والأنثى .

٤- الصريم : لليل والصبح .

٥- القرء : الحيض والطمهر .

٦- الناهل : للعطشان والريان .

٧- الخيلولة : للشك واليقين .

٨- القانع : للسائل : والذي لا يسأل .

الصغير من الأشياء

١- القَرْنُ : الجبل الصغير .

٢- الغُمَرُ : القدح الصغير .

٣- الشكوة : القربة الصغيرة .

٤- الخصاص : الثقب الصغير .

٥- القَلْهُزْمُ : الفرس الصغير .

- ٦- الوصاوص : البرقع الصغير.
- ٧- الهبيرة : الضبع الصغير.
- ٨- الحفش : البيت الصغير.
- ٩- الخشيش : الغزال الصغير.
- ١٠- الجرُموز : الحوض الصغير.
- ١١- الشرع : الضفدع الصغير.
- ١٢- القارب : السفينة الصغيرة .
- ١٣- الحسبانة : الوسادة الصغيرة .
- ١٤- الجدول : النهر الصغير.
- ١٥- الكذانة : الجعبة الصغيرة .
- ١٦- النُبلة : اللقمة الصغيرة .
- ١٧- الشوملة : الفنجانة الصغيرة .
- ١٨- الشصرة : الطيبة الصغيرة .

اثنان لا واحد لهما من لفظهما

- ١- كلا .
- ٢- كلتا .
- ٣- اثنان .
- ٤- لبيك .
- ٥- سعديك .
- ٦- اثنتان .

٧- حوالبك .

٨- حنانلك .

٩- الملوآن .

أمثال عالمة

١- عندما يتمزق الحب ، لا يسعنا خياطة أطرافه .

٢- عندما يكون دلبك أعمى ، تقع فى الحفرة .

أشياء تختلف أسماءها و أوصافها باختلاف أحوالها

١- لا يقال للذهب " تبر " إلا مادام غير مصوغ .

٢- لا يقال للشمس " غزالة " إلا عند ارتفاع النهار .

٣- لا يقال للمرأة " طعينة " إلا مادامت راكبة الهودج .

٤- لا يقال للمجلس " ناد " إلا إذا كان فى أهله .

٥- لا يقال " قلم " إلا إذا كان مجرباً ، وإلا فهو أنبوبة .

٦- لا يقال " ترى " إلا إذا كان ندياً ، وإلا فهو تراب .

٧- لا يقال " كوز " إلا إذا كانت له عروة ، وإلا فهو كوب .

٨- لا يقال " خاتم " إلا إذا كان فى فص ، وإلا فهو فتحة .

٩- لا يقال " رمح " إلا إذا كان عليه سنان ، وإلا فهو قناة .

١٠- لا يقال للبخيل " شحيح " إلا إذا كان مع بخله حريصاً .

١١- لا يقال للملح " أجاج " إلا إذا كان مع ملوحته مرّاً .

١٢- لا يقال " فرو " إلا إذا انقذت فى النار ، وإلا فهو حطب .

١٣- لا يقال " مائدة " إلا إذا كان عليها طعام ، وإلا فهو خوان .

كوز من ← اللغة والأدب

- ١٤- لا يقال " كَأْسٌ " إلا إذا كان فيها شراب ، وإلا فهي زجاجة .
- ١٥- لا يقال " عَوِيلٌ " إلا إذا كان معه رفع الصوت ، وإلا فهو بكاء .
- ١٦- لا يقال " تَفَقَّ " إلا إذا كان له منفذ ، وإلا فهو سرداب .
- ١٧- لا يقال " حِذْرٌ " إلا إذا كان مشتملا على جارية ، وإلا فهو سِتْرٌ .

الكبير من الأشياء

- ١- الِيفَنُ : الشيخ الكبير .
- ٢- القَحْرُ : البعير الكبير .
- ٣- القَلْعَمُ : العجوز الكبيرة .
- ٤- الطَّبْعُ : النهر الكبير .
- ٥- الرِّسُ : البئر الكبير .
- ٦- القُلَّةُ : الجرة الكبيرة .
- ٧- الفرَعَةُ : القملة الكبيرة .
- ٨- الدُّبْنُ : القدح الكبيرة .
- ٩- الشاهين : الميزان الكبير .
- ١٠- الخنجر : السكين الكبير .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ : " من صلى الصبح فى جماعة ، ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس ، ثم صلى ركعتين ، كانت له كأجر حجة و عمرة تامة . تامة . تامة " .
(رواه البيهقى و صححه الألبانى) .

الوصف بالخلاء

- ١- أرض قفر : ليس بها أحد .

- ٢- أرض مَرَّتْ : ليس فيها نبت .
- ٣- أرض جُرُز : ليس فيها زرع .
- ٤- دار خاوية : ليس فيها أهل .
- ٥- غمامٌ جهام : ليس فيه مطر .
- ٦- بئرٌ نَزَح : ليس فيها ماء .
- ٧- إناء صُفْر : ليس فيه شيء .
- ٨- بطن طاوٍ : ليس فيه طعام .
- ٩- لبن جَهز : ليس فيه زبدة .
- ١٠- بستان رخم : ليس فيه فاكهة .
- ١١- قلب فارغ : ليس فيه شخ .
- ١٢- خدُّ أمرد : ليس فيه شعر .
- ١٣- امرأة عَطُل : ليس عليها حلى .
- ١٤- محبوبس طلق : ليس عليه قيد .
- ١٥- خطُّ غُفْل : ليس عليه شكل .
- ١٦- شجرة سُلْب : ليس عليها ورق .

الكليات

- ١- كل ما علاك فأظلك ، فهو : سماء .
- ٢- كل أرض مستوية ، فهي : صعيد .
- ٣- كل بناء مربع ، فهو : كعبة .
- ٤- كل بناء عالٍ ، فهو : صرح .

- ٥- كل كلمة قبيحة ، فهمى : عوراء .
- ٦- كل فعلة قبيحة ، فهمى : سَوَاء .
- ٧- كل مالا روح له ، فهو : موات .
- ٨- كل شيء دب على وجه الأرض ، فهو : دابة .
- ٩- كل ما غاب عن العيون ، وكان محصلاً فى القلوب ، فهو : غيب .
- ١٠- كل ما ما يستحيا من كشفه من أعضاء الإنسان ، فهو : عورة .
- ١١- كل حرام قبيح الذكر ، يلزم منه العار ، فهو : سُحَّت .
- ١٢- كل شيء من متاع الدنيا ، فهو : عَرَض .
- ١٣- كل شيء تصير عاقبته إلى الهلاك ، فهو : تهلُكه .
- ١٤- كل شيء جلست أو نمت عليه ، فوجدته وطيباً فهو : وثير .
- ١٥- كل ما هيجت به النار إذا أوقدتها ، فهو : حطب .
- ١٦- كل ما كان على ساق من نبات الأرض ، فهو : شجر .
- ١٧- كل نارلة شديدة بالإنسان ، فهمى : قارعة .
- ١٨- كل بستان عليه حائط ، فهو : حديقة .
- ١٩- كل ما يصيد من السباع والطيور ، فهو : جارح .
- ٢٠- كل دابة فى جوفها روح ، فهمى : نسمة .
- ٢١- كل شجر له شوك ، فهو : عِضاه .
- ٢٢- كل مال نفيس عند العرب ، فهو : غُرَّة .
- ٢٣- كل كلام لا تفهمه العرب ، فهو : رطاة .

الوصف بالامتلاء

- ١- فلك مشحون .
- ٢- فؤاد ملآن .
- ٣- كأس دهاق .
- ٤- كيسٌ أعجر .
- ٥- وادٍ زاخر .
- ٦- حَفْنَةٌ رذوم .
- ٧- بحر طام .
- ٨- قرية مُتَأَقَّة .
- ٩- نهر طافح .
- ١٠- مجلس غاصُّ بأهله .
- ١١- عين ثَّرَّة .
- ١٢- جَفْنٌ مترع .
- ١٣- طَرْفٌ مُعْرُورِق .
- ١٤- جرح مُقْصَع (إذا كان ممتلئاً بالدم) .
- ١٥- دجاجة مُرْبِجَة (إذا امتلأ بطنها بيضاً) .

دنيا الألفاظ (١)

- ١- ما هو الشيء الذى إذا وضع فى الثلاجة لا يبرد؟
- ٢- ما هو الشيء الذى يشبه نصف القمر؟

أسماء الأمراض و العِلل

الوباء : المرض العام .

الجَدَاد : المرض الذى يأتى لوقت معلوم .

الْخَلَج : أن يشتكى الرجل عظامه من طول تعب أو مشى .

التوصيم : شبه تراخ وانكسار يجده الإنسان فى أعضائه .

العَلَز : القلق من الوجع .

العِلْوَص : الوجع من التخمة .

الهِيْضَة : أن يصيب الإنسان مغص و كرب يحدث بعدهما قىء و إسهال .

الْفَالَج : زهاب الحس والحركة عن بعض أعضائه .

اللَّقْوَة : أن يتعوج وجهه ، ولا يقدر على تغميض إحدى عينيه .

التشنج : أن يتقلص عضو من أعضائه .

داء الفيل : أن تتورم الساق كلها وتغلظ .

الدوالى : عروق تظهر فى الساق ، غلاظ ملتوية شديدة الخضرة والغلاظ .

السكّنة : أن يكون المرء كأنه ملقى لا يحرك جفنه وهو شاخص .

ذات الرئة : قرحة فى الرئة يضيق منها النَّفَس .

ذات الجنب : وجع تحت الأضلاع تآخس مع سعال و حمى .

الصرع : أن يخز الإنسان ساقطاً و يلتوى ، و يضطرب ، و يفقد العقل .

الاستسقاء : أن ينتفخ البطن وغيره من الأعضاء ، و يدوم عطش صاحبه .

الجذام : علة تُعَفَّن الأعضاء و تشنّجها و تعوجها ، و تضعف الصوت ،

و تسقط الشعر .

كوز من اللغة والأدب

- الدوار : أن يكون الإنسان كأنه يدار به ، وتظلم عينه ، ويهم بالسقوط .
عرق النساء : وجع يمتد من لدن الورك إلى الفخذ كلها فى مكان منها
بالطول وربما بلغ الساق والقدم ممتداً .
القلع : بثور فى اللسان .
الذقرس : وجع فى المفاصل ، لمواد تنصب إليها .
السل : أن ينتقص لحم الإنسان بعد سعال ومرض ، وهو : الهلس
والهلاس .
سلس البول : أن يكثر الإنسان البول بلا حرقة .
البواسير : مرض يصيب المقعدة يخرج معه دم أو صديد .

من أسماء الأسد

- | | | |
|-----------------|----------------|-----------------|
| ١- البهَنَس . | ٢- البيهَس . | ٣- الهضوم . |
| ٤- القارح . | ٥- الدرّياس . | ٦- الخابس . |
| ٧- الدوّاس . | ٨- الصلّقم . | ٩- الضرعام . |
| ١٠- الحطوم . | ١١- العرياض . | ١٢- المُرْمِل . |
| ١٣- الدوّكس . | ١٤- الراصد . | ١٥- الرّهوس . |
| ١٦- الدرّواس . | ١٧- القسورة . | ١٨- الجرّاهم . |
| ١٩- الجَهْضَم . | ٢٠- الهرّماس . | ٢١- الشديّد . |
| ٢٢- الصعب . | ٢٣- الصمّة . | ٢٤- الفرّاس . |
| ٢٥- الأصيد . | ٢٦- العبّاس . | ٢٧- الفرّناس . |
| ٢٨- السيّد . | ٢٩- الرّئبال . | ٣٠- الهزبن . |

كوزمن ← اللغة والأدب

- | | | |
|-----------------|-----------------|------------------|
| ٣١- الحمزة . | ٣٢- الأشهب . | ٣٣- الهمام . |
| ٣٤- المرهوب . | ٣٥- الحيدرة . | ٣٦- الأصهب . |
| ٣٧- الطحطاح . | ٣٨- الباسل . | ٣٩- الأغلب . |
| ٤٠- الميَّاس . | ٤١- الغضنفر . | ٤٢- الأحنس . |
| ٤٣- الأصدع . | ٤٤- الممتنع . | ٤٥- العُصُوب . |
| ٤٦- القَسَقَس . | ٤٧- الصارم . | ٤٨- العَتْرَس . |
| ٤٩- الضيغم . | ٥٠- العِرْفاس . | ٥١- الفُرَافِر . |
| ٥٢- الأليس . | ٥٣- الضَمَم . | ٥٤- الهُصُور . |
| ٥٥- الوَرْد . | ٥٦- الحارث . | ٥٧- الداھی . |
| ٥٨- الشخبز . | ٥٩- القرضاب . | ٦٠- الجَّواس . |
| ٦١- البسور . | ٦٢- الليث . | ٦٣- النَهَام . |
| ٦٤- الهرميس . | ٦٥- الهَتْرَك . | |

" العتمة "

نقول في دارجتنا : " العتمة " ، أى الظلام ، وعتمت الدنيا : أظلمت .
وفى القاموس : عتم الليل : مر منه قطعه ، والعتمة : ثلث الليل الأول .

" الحس "

نقول في دارجتنا : حس فلان مدبوح ، أى : فى صوته بحّة .
وفى القاموس : الحس : الصوت .

كوز من ← اللغة والأدب

" بَح "

نقول فى دارجتنا : " بَحْ " . كلمة تنبىء عن نفاذ الشىء و فناءه ، وهى للأطفال خاصة .

وفى القاموس : بَحْبَاح (مبنية على الكسر) كلمة تنبىء عن نفاذ الشىء و فناءه .

أسماء و ألقاب

فاتح الصين : قتيبة بن مسلم .

املك المظفر : سيف الدين قطز .

فاتح بلاد السند و الهند : محمد بن القاسم .

" النسوان "

نقول فى دارجتنا : النسوان : جمع للمرأة من غير لفظها .

وفى القاموس : " النسوان " : جموع للمرأة من غير لفظها .

" بَق "

نقول فى دارجتنا : فلان واسع البق : أى واسع الفم .

و فلان بقاق : أى لا يكتم سراً ، مكثار فى كلامه .

وفى القاموس : بَقَّ على القوم بقاً وبقاقاً : كثر كلامه .

و البقْباق : الفم . و بَقْبِقَ علينا الكلام : فرَّقه .

" ضفَر "

نقول فى دارجتنا : ضفرت فلانة شعرها ، أى : جدلته فى ضفيرتين .

كوز من ← اللغة والأدب

وفى القاموس : ضَفَّرَ الشعرَ يَضْفِرُهُ : نسج بعضه على بعض ، وكل خصلة على حدتها كالضفيرة ، و ضَفَّرَ الحبل : فتله .

هل تعلم ؟

١- أن بلد المليون شهيد هو : الجزائر .

٢- بلد المليون شاعر : موريتانيا .

٣- كلمة تايلاند : تعنى : أرض الحرية .

" قبقاب "

نقول فى دارجتنا : " القبقاب " و الجمع : " قباقيب " .

وهو : نعل خشبى معروف .

وفى القاموس : القبقاب : النعل من الخشب .

" طوَّح "

نقول فى دارجتنا : " طوَّح الكرة " : أى : ألقاها فى الهواء .

وفى القاموس : طوَّح بالشئ : ألقاه فى الهواء .

ويقول الزمخشري فى أساس البلاغة : طوَّح به وطوَّح به : ألقاه .

" بجم "

نقول فى دارجتنا : فلان بجم ، أى : قليل الفهم والإدراك .

عيبى ، لا يستطيع الكلام .

كوزمن ← اللغة والأدب

وفى القاموس : بَجَمَ يَبْجُمُ بَجْماً وَّبَجْوهاً : سكت عن عي أو فزع أو هيبة ،
وَأَبْطأ وَاَنْقَبَضَ .

قل ولا تقل

قل : " ملح " (بكسر الميم) .

ولا تقل (مَلَحَ) (بفتح الميم) .

" أُبْهَتَ "

نقول فى دارجتنا : فلان أُبْهَتَ : أى عظيم فى مظهره ، جميل فى منظره ،
ذورواءٍ و حسن .

وفى القاموس : الأُبْهَتَ كسُكْرَةَ : العَظْمَةُ و البهجة و الرواء و الكبر و النخوة .

" بَتَّه تَبَّتْكَ "

نقول فى دارجتنا : " بَتَّه تَبَّتْكَ " : أى قطعة تقطعك ، أو قضاء يقضى
عليك .

و فى القاموس : البتُّ هو : القطع . وبتَّ عليه القضاء : قطعه .

" أَرْوَبَ "

نقول فى دارجتنا : فلان أو فلانة : أَرْوَبَ ، أى : ذو دهاء و خبت ، عاقل ذو
تجارب .

وفى القاموس : الإَرْبُ : الدهاء و النُّكْرُ و الخبت .

وَأَرْبَ إِرْباً : عَقَلَ . فهو أَرْيب و أَرْب .

كوز من ← اللغة والأدب

ابتسامات

المعلم : أعطنى مثلاً للأشياء التى لا تذوب فى الماء ؟
التلميذ : السمكة يا أستاذ .

" بَحْتَر "

نقول فى دارجتنا : بحتر فلان الأشياء : أى فرقها وبددها .
و الأصل فيها : بحترة ، وأبدلت التاء تاءً لقرب المخرج .
(ومنا من يفخم التاء طاءً ، فيقول : (بحطر).
وفى القاموس : بحترة : بَحْتَره و فرقته فتبحثر .

" وشوش "

نقول فى اللغة الدارجة : وشوش فلان فلاناً ، أى : كلمة بكلام خفى لا يدرك كنهه .

وفى القاموس : وشوش الرجل : تكلم كلاماً خفيفاً مختلطاً لا يكاد يفهم .
و الوشوشة : كلام فى اختلاط .

" ندمان "

نقول فى دارجتنا : فلان ندمان على ما فعله ، نادم عليه آسف .
وفى القاموس : نادم و ندمان : الآسف (جمع ندامى) .

أمثال عالمية

١- الشجرة ذات الجذور القوية ، تهزأ بالعاصفة .

٢- نتعرف على عيوبنا من لسان غيرنا .

كوزمن ← اللغة والأدب

" بقضهم وقضيضهم "

تدل هذه التركيبة اللغوية على حدوث الفعل بشكل جماعى وشامل .

وفى الحديث الشريف " يوتى بالدنيا بقضها وقضيضها " .

أى : بكل ما فيها .

" والقض " : هى الحجارة الصغيرة .

و " القضيض " هى : الحجارة الكبيرة .

أى : أنهم جاءوا بالصغير والكبير معاً .

" أزف "

هذه لفظة ننطقها فى اللغة الدارجة ، ولكنها فى الحقيقة كلمة فصيحة

جداً .

نقول : أزف الليل : أى قرب و حان .

وفى القاموس : أزف الترحُّلُ : أى : دنا .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من قام إذا استقلت الشمس فتوضأ فأحسن الوضوء ثم قام فصلى

ركعتين غفر له خطاياه ، فكان كما ولدته أمه " .

(رواه الترمذى و النسائى و أحمد بإسناد صحيح) .

مواعيد عرقوب

يضرب هذا التعبير الكذب ، و خلف المواعيد .

و عرقوب : رجل من خير ، جاء يوماً أخ له يسأله المساعدة .

كوز من ← اللغة والأدب

فقال له عرقوب : إذا أطلعت النخلة فلك طلعتها ، فلما أطلعت أتاها للوفاء بالوعد ، فقال له : دعها حتى تُبلح ، فلما أبلحت أتاها ، فقال له : دعها حتى تزهى (يصبح لون البلح أحمر وأصفر) .

فلما زهت أتاها ، فقال له : دعها حتى ترطب (يصبح البلح رطباً) .

فلما أرطبت أتاها ، فقال له : دعها حتى تثمر .

فلما أثمرت سرى إليها عرقوب ليلاً فجنى ثمارها ، ولم يعط أخاه شيئاً ، فسارت مواعيده الكاذبة مثلاً سائراً فى عدم الوفاء بالمواعيد .

حنانيك

تعبير لغوى يقال فى الاستعطاف الرقيق عرفه العرب قديماً واستعملوه

فى شعرهم ونثرهم ، يقول طرفة بن العبد :

أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا *** حنانيك بعض الشرأهون من بعض

أى : تحن علينا ، واعطف حناناً بعد حنان ، و مرة تلو الأخرى .

دنيا الألغاز (٢)

١- ماهو الشيء الذى له عين ولكنه لا يرى ؟

٢- ماهو الشيء الذى له أسنان ولا يعض ؟

" لبيت شعري "

عبارة عربية قديمة ، استعملتها العرب منذ العصر الجاهلى ، عندما تتمنى

العلم بشيء تود أن تعرفه .

" وليت شعري " معناها : ليتنى شعرت ، أو ليت علمى حاضر أو محيط

بما صنع وهم هنا يحذفون الخبر .

كوز من ← اللغة والأدب

" قميص عثمان "

هو قميص عثمان بن عفان رضي الله عنه المُرَّج بالدم ، والذي قتل فيه .
وتقال هذه العبارة للشئء يكون سبباً للتحريش وإثارة الفتن والأحقاد
الكامنة .

و مثال ذلك : أن عمرو بن العاص لما أحس من عسكر معاوية فى صفين
فتوراً فى المحاربة ، أشار على معاوية بأن يبرز لهم قميص عثمان ، ففعل ، وحين
وقعت أبصار القوم على القميص ، ارتفعت ضجتهم بالبكاء والنحيب ، وتحرك
الساكن طلباً للتأثر وهيج كامن أحقادهم .

أسماء و ألقاب

قاهر التتار = سيف الدين قطز .

قاهر الصليبيين : صلاح الدين الأيوبي .

فاتح الأندلس : موسى بن نصير .

" حياك الله و بياك "

هذه العبارة : من عبارات التحية والسلام عند العرب فى الجاهلية
والإسلام .

يقول ابن الأنبارى : إن " حياك " معان عديدة ، منها : حياك : من التحية
وهى السلام ، أى سلم الله عليك ، ومنها : أبقاك .

وأما " بياك " فقليل : إنها تعنى : بواك الله منزلاً رفيعاً مرتفعاً ، وقد
تركت العرب الهمزة ، وبدلوا من الواو ياءً ليزدوج الكلام ، فتكون " بياك " على وزن
" حياك " .

كوزمن ← اللغة والأدب

" بيضة الديك "

هذا تعبير يضرب المثل فى الشئء يكون مرة واحدة لا ثانية لها .
فيقال : هذا بيضة الديك ، أى لم يحدث إلا مرة واحدة .
و يقال : إن الديك يبيض فى عمره مرة واحدة لا يكون لها أخت .

هل تعلم ؟

- ١- أن أهم حزينين فى أمريكا هما : الديمقراطى والجمهورى .
- ٢- أن الشاعر الذى لقب بـ (رهين المحبسين) هو أبو العلاء المعرى .

الفرق بين " الهم " و " الغم "

" الهم " : هو : الفكر فى إزالة الشئء المكروه ، واجتلاب الشئء المحبوب
وليس هو من الغم فى شئء .
و " الغم " : معنى ينقبض القلب معه ، ويكون لوقوع ضرر قد كان ،
أو توقع ضرر يكون .

الفرق بين " الإمهال " و " الإنظار "

" الإنظار " : يكون مقروناً بمقدار أو وقت معين .
أما " الإمهال " : فهو مبهم وغير مقرون بمقدار .

الفرق بين " التأليف " و " التصنيف "

" التأليف " : أعم من التصنيف وأشمل .
أما " التصنيف " : فهو تأليف صنف من العلم أو فرع منه .

قل ولا تقل

قل : كَتَّان (بفتح الكاف) .

ولا تقل (كِتَّان) : (بكسر الكاف) .

الفرق بين " الألم " و " الوجع "

" الوجع " : أعم من الألم . والألم هو ما يلحقه بك غيرك .

و الوجع : هو ما يلحقك من قبل نفسك ومن قبل غيرك .

الفرق بين " الأمين " و " المأمون "

" الأمين " : هو الثقة في نفسه .

و " المأمون " : هو الذي يأمنه غيره .

الفرق بين " السب " و " الشتم "

" السب " : هو الإسهاب في الشتم ، والإطالة فيه .

أما " الشتم " : فهو تقبيح أمر المشتوم بالقول ، وأصله من الشتامة ،

وهي قبح الوجه .

الفرق بين " النعمة " و " النعماء "

" النعماء " : هي النعمة الظاهرة الواضحة ، أما " النعمة " : فقد تكون

خافية فلا تسمى " نعماء " .

ابتسامات

سال الرجل الشعبي: إني تزوجت امرأة عرجاء، فهل لي أن أردھا؟

الشعبي: إن كنت تريد أن تسابق بها فردھا.

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " البعض " و " الجزء "

" البعض " : ينقسم ، ويقتضى كلاً .

أما " الجزء " : لا ينقسم ، ويقتضى جمعاً .

الفرق بين " الضَّعْف " و " الضُّعْف "

" الضُّعْف " : يكون فى الجسد خاصة ، أما " الضَّعْف " : فيكون فى

الجسد وغيره كالرأى والعقل ، فيقال : فى رأيه ضَعْف ، ولا يقال : فى رأيه ضُعْف .

الفرق بين " الدين " و " الملة "

" أملة " : اسم لجملة الشريعة ، والدين اسم لما عليه كل واحد من أهلها .

و الدين : ما يذهب إليه الإنسان ، ويعتقد أنه يقربه إلى الله ، وإن لم

يكن فيه شرائع ، مثل : أديان أهل الشرك .

و أملة : اسم للشرائع مع الإقرار بالله .

فكل ملة دين ، وليس كل دين ملة .

أمثال عالمية

١- المال الحرام يذهب من حيث أتى .

٢- المتملق عدو حفى .

٣- من يقبل هدية يبيع جريته .

الفرق بين " السمع " و " الإصغاء "

" السمع " : هو إدراك المسموع .

و الإصغاء " هو : طلب إدراك المسموع بإمالة السمع إليه .

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " الرجوع " و " الإنابة "

" الإنابة " : هى الرجوع إلى الطاعة . يقال : تاب وأناب .

أما " الرجوع " : فهو المصير على الموضع الذى كان فيه المرء من قبل .

الفرق بين " الهبوط " و " النزول "

" الهبوط " : نزول يعقبه إقامة ، كقوله تعالى :

" قُلْنَا أَهْبَطُوا مِنْهَا جَمِيعًا ... "

(البقرة : ٣٨) .

أى من الجنة إلى الأرض .

أما " النزول " : فلا يتبعه استقرار أو مقام .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" ما من مسلم يتوضأ فيحسن وضوءه ثم يقوم فيصلى ركعتين مقبل عليهما

بقلبه ووجهه إلا وجبت له الجنة " .

(متفق عليه)

الفرق بين " السكينة " و " الوقار "

" السكينة " هى : مفارقة الاضطراب عند الغضب والخوف .

و " الوقار " هو : الهدوء وسكون الأطراف ، وقلة الحركة فى المجلس .

الفرق بين " الرياء " و " النفاق "

" الرياء " هو : إظهار جميل الفعل رغبة فى حمد الناس وثناءهم ، لا فى

ثواب الله (تعالى) .

و " النفاق " هو : إظهار الإيمان مع إسرار الكفر .

كوز من ← اللغة والأدب

الفرق بين " الفناء " و " النفاد "

" الذفاد " : هو فناء آخر الشيء بعد فناء أوله . ولا يستعمل النفاد فيما

يفنى جملة . ألا ترى أنك تقول : فناء العالم ، ولا تقول : نفاد العالم .

و يقال : نفاد الزاد ، لأنه يفنى شيئاً فشيئاً .

دنيا الألفاظ (٣)

١- ما هو الشيء الذى كلما أخذت منه يكبر؟

٢- من هو الشخص الذى يرى عدوه و صديقه بعين واحدة؟

البر و البر و البر

البر (بفتح الباء) : هو اليابسة ، عكس البحر .

و البر (بكسر الباء) : هو الخير والطاعة والصدق .

و البر (بضم الباء) : هو القمح ، والواحدة منها (بُرّة) و الخبز يقال له :

" ابن برّة " .

الميت و الميت

الميت (بسكون الياء) : هو الذى مات بالفعل و جمعها : ميتون .

و الميت (مأنت) : الذى كتب عليه الموت ..

يقال : " كل حى ميّت " : أى : أنه سيموت .

قال تعالى :-

" إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ "

(الزمر: ٢٠)

أسماء و ألقاب

أبو الجراحة : الزهراوى .

كوز من ← اللغة والأدب

- إمام الحرمين : عبد الملك الجويني .
- شيط البلاغيين : عبد القاهر الجرجاني .
- أبو التعليم المصرى : على باشا مبارك .

كانى و مانى

- نسمع كثيراً : لا تقل لى (كانى و مانى) .
- وقصة هذين اللفظيين طريفة .
- فهذان اللفظان قبطيان من اللغة المصرية الفرعونية القديمة .
- وكلمة (كانى) تعنى : " السمن " .
- وكلمة " (مانى) تعنى : " العسل " .
- وكان السمن والعسل أفضل هدية ، وكان كل من له مطلب أو خدمة عند أحدهم يقدم له الكانى و المانى .
- والمقصود بالتعبير : لا تطلب منى سمناً وعسلاً حتى تلبى لى طلبى أولاً .

قاتل أبيه

- يطلق المزارعون على شجرة الموز : " قاتل أبيه " .
- لأن شجرة الموز بعد أن ينضج ثمرها يجب أن تقلع لتكبير إحدى الشتلات الصغيرة التى حولها .

هل تعلم ؟

- ١- أن أكبر " كوبرى " معلق فى العالم هو : سان فرانسيسكو .

كوز من ← اللغة والأدب

٢- أن الأفعى تسمع عن طريق التقاط ذبذبات الأرض .

٣- أن جبل الأولياء يقع فى السودان .

العانس

صفة تطلق على الرجل والمرأة اللذين لم يتزوجا .

فندقول : رجل عانس وامرأة عانس .

وفى لسان العرب : أن أعزب وجمعها عزاب وعزب هى للمرأة ولا تقال

للرجل إلا أن البعض أجازها للرجل أيضاً ويقال : رجل أعزب ، أى : لا أهل له .

الحشم

حشم الرجل هم أتباعه الذين يغضبون لغضبه و مناصروه الذين يناصرونه

و يزودون عنه .

والكلمة مشتقة من الحشمة . والحشمة هى : الغضب .

قل ولا تقل

قل : غلاف (بكسر الغين) .

ولا تقل " غلاف " : (بضم الغين) .

السنة و العام

هناك فرق بين السنة و العام .

فالسنة هى الفترة من أى يوم إلى يوم مثله (١٢) شهراً .

يعنى من ٣/١/١٩٧٣ . حتى ٣/١/١٩٧٤ .

كوز من ← اللغة والأدب

وقد يكون فيها نصف الصيف و نصف الشتاء .

أما العام فيجب أن يكون فيه صيف كامل و شتاء كامل متواليين .

فمثلاً المدة من ٣/٨/١٩٧٣ . حتى ٣/٨/١٩٧٤ . ليست عاماً بل نطلق

عليها " سنة " .

أما من ١/٣/١٩٧٣ حتى ١/٣/١٩٧٤ فهذا عام ، لأن فيه صيفا كاملاً

و شتاءً كاملاً .

الخيدع و الخيطل

هذان اسمان من أسماء القط .

ابتسامات

قال رجل لآخر : إن الحاكم قد أمر لكل مجنون بدرهمين .

فقال له : وهل أخذت نصيبك !؟

البريد

أصل الكلمة : عربية ، مشتقة من البردة أى " العباءة " لأن الرسل الذين

كانوا يحملون الرسائل من بلد إلى آخر كان عليهم أن يلبسوا بردة حمراء للدلالة

عليهم .

و البريد هو : الرسول الذى يحمل الرسائل .

وفى هذا يقول الرسول ﷺ :-

" إذا أبردتم إلىَّ بريداً فأجعلوه حسن الوجه و الاسم " .

و كانت كلمة (بريد) تستعمل أيضاً كمقياس للمسافة فهى فرسخان ،

وقيل : أربع فراسخ ، و الفرسخ حوالى ثلاثة أميال ، و الميل = ٤٠٠ ذراعاً .

نازى

" نازى " كلمة تتألف من الأحرف الأولى لكلمات " حزب العمال الوطنى الاشتراكى الألمانى " باللغة الألمانية .

أمثال عالمية

- ١- الأسد الميت يرفسه حتى الحمار .
- ٢- إذا كان سيفك قصيراً فتقدم خطوة حتى يطول .
- ٣- من ينهض مبكراً يجد ذهباً .

ماجازين

كلمة " مجازين " بالإنجليزية تعنى : " مجلة " وكذلك تعنى كلمة " مجازان " بالفرنسية .

و أصل هذه الكلمة : كلمة " مخزن " فى اللغة العربية .
فكأنما المجلة مخزن منظم و مرتب يجد المرء على رفوفه أو صفحاته جميع أنواع المواد الاستهلاكية ، أو المواد الثقافية المنوعة .

الحمام الزاجل

لقب بالحمام الزاجل لأنه يقوم بمهمة نقل البريد .
فكلمة : زَجَل (فى اللغة) : أرسل درمى .
وزَجَل الحمام : أى : أرسله .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من صلى لله أربعين يوماً فى جماعة يدرك التكبيرة الأولى ، كتبت له براءتان : براءة من النار ، وبراءة من النفاق " .

(رواه الترمذى ، و صححه الألبانى) .

الريال

أصل كلمة "ريال" أسباني .
و معناها : ملكى .. وكان الريال يطلق على البيزو الإسباني وقد استعمل
الغرب الريال منذ القرن السابع عشر .
وكان الريال الأسباني مزيناً بصورة مدفع ، لذلك سماه المصريون
" أبو طوب " و سماه العراقيون " أبو مدفع " .
أما الريال الهولندي فقد سموه " أبو كلب " و أما الريال النمساوي
ماريا تيريزا " فقد سماه " المصريون " أبو طاقة " لأن النسر المنقوش عليه كان
محاطاً بإطار يشبه الطاقة .

شاي

كلمة " شاي " وكلمة " تى " أصلهما صيني .
فالأولى معناها : " الشاي " باللغة العامية .
و الثانية تعنى " الشاي " باللغة الفصحى الصينية .

دنيا الألفاظ (٤)

- ١- يكتب كثيراً ولا يقرأ حرفاً واحداً . فما هو ؟
- ٢- ماهو الشيء الذى كلما أنفقت منه زاد ؟

سيناء

اسم سيناء أصله من اللغة الأكادية القديمة ، وهو اسم إله القمر عند
الساميين القدماء ، وتعنى عندهم : " أرض القمر " .

كوز من ← اللغة والأدب

تل أبيب

فى عام ١٩٠٩ م أنشأ الصهاينة المهاجرون إلى فلسطين مدينة قرب " يافا " أطلقوا عليها اسم " تل أبيب " ، أو " تل أفيب " .
و أصل هذا الاسم من اللغة العبرية ، ويتألف من مقطعين " تل " أى " هضبة " و " أفيب " : أى " الربيع " فمعناها : " تل الربيع " .

أسماء و ألقاب

أمير المحدثين : البخارى .

أمير النحاة : سيبويه .

أمير الأدب العربى : مصطفى صادق الرافعى .

أبو الجبر : الخوارزمى .

الشاطر

نطلق على الإنسان الذكى السريع الفهم والمبادرة لقب " الشاطر " ، فما أصل هذه الكلمة ؟

الحقيقة أن هذه الكلمة تطلق على أصحاب الأخلاق غير الطيبة .

فلقد ظهر فى عصر من عصور التاريخ العربى طائفة من أهل الدعارة والفجور الذين يبيحون لأنفسهم السرقة ويعتبرونها حلالاً ، وقد سماهم الناس " الشطار " جمع : " شاطر " .

فالشاطر إذن صفة للذم كانت تطلق على الإنسان الشرى المشاكس الذى يطرده أهله لسوء أخلاقه .

كوزمن ← اللغة والأدب

فِرَاس

معنى اسم فِرَاس : أسد .

فهو اسم من أسماء الأسد ، فعندما نقول : أبوفراس ، أى : " أبوأسد " .

هل تعلم؟

- ١- أن عدد فقرات عنق الزرافة : سبع فقرات .
- ٢- أن أعرض نهر فى العالم هو : نهر الأمازون .
- ٣- أن اسم خازن الجنة : رضوان .

مقديشيو

أصل كلمة " مقديشيو " هى : " مقعد الشاه " وقد تحول إلى " مقدشاه " ثم إلى " مقدشوه " حتى وصلت إلى " مقدشو " والمعنى : الموضع الذى تجتمع فيه الأغنام للبيع .. والصومال مشهورة بتصدير الأغنام والموز .

إثيوبيا

كلمة يونانية الأصل ، تعنى " الوجه المحترق " . وقد أطلق اليونانيون القدامى هذا اللقب على سكان النوبة جنوب مصر والمناطق التى تقع جنوبيها ، أى : السودان والحبشة ، ثم انحصرت كلمة " اثيوبيا " للدلالة على الحبشة فقط .

قل ولا تقل

قل : أعدنا حقنا .

ولا تقل : استعدنا حقنا .

و أهش بها على غنمي

نقرأ هذه الجملة فى قوله تعالى فى سورة طه :

"وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴿١٧﴾ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا
وَأَهْشُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَعَارِبُ أُخْرَىٰ"

(طه : ١٧-١٨) .

و معنى " أهش بها على غنمي " أى : أضرب بعصاى أوراق الشجر لتقع

على الأرض أمام الأغنام لتأكلها .

أيام الأسبوع عند العرب

كانت للأيام (الأسبوع فى الجاهلية) أسماء غير (المستعملة الآن) وهى :-

- ١- أول للأحد .
- ٢- أهون للثنين .
- ٣- جُبار للثلاثاء .
- ٤- دبار للأربعاء .
- ٥- مؤنس للخميس .
- ٦- عروبة للجمعة .
- ٧- شيار للسبت .

ابتسامات

ساذج قبل أن يأكل برتقالة سكب عليها شامبو لإزالة القشرة .

بكة و مكة

اسمان وردا فى القرآن الكريم .

كوز من ← اللغة والأدب

فبكة : هى جزء من مكة ، وهى بطن مكة ، أى منطقة المسجد الحرام والكعبة المشرفة وما حولهما.

أما مكة : فهى كل المدينة من الكعبة المشرفة إلى البطحاء .
ومن أسماء مكة : الحاطمة - البلد الأمين - أم القرى - المقدسة .
وللمدينة المنورة أسماء عديدة منها : العذراء ، والباركة ، والمرزوقة أو المختارة والقدسية ، والمحرمة أو الطيبة والشافعية ، والعاصمة ، والجابرة ، ويثرب .

صَعِدَ و صَعَدَ

صَعِدَ : تكون للدرج .

وصَعَدَ : فى الجبل (أى : تسلق الجبل) .

أمثال عالمية

- ١- من يقفل بابه يبقى سيد بيته .
- ٢- إذا نطحت ، فانطح من له قرن .
- ٣- ماحكّ ظهري مثل أظافرى ، وما قادنى غير قدمى .

أكفيا

نسمع من يقول : " أطباء أكفّاء " وهذا خطأ .
فالصحيح أن نقول " أكفيا " جمع " كفى " إن كنا نقصد الخبرة والكفاءة . مثل ولىّ : أولياء .

أما إذا كان يقصد المثليل و النظير فنقول : " أكفّاء " جمع " كفاء " .
أما " أكفّاء " فهى جمع " كفيف " ، مثل أطباء : طبيب .

كوزمن ← اللغة والأدب

أشداء : شديد .

موزمبيق

اسم إحدى الدول الإفريقية وسبب التسمية :-

أن البرتغال احتلت هذه المنطقة في القرن السادس عشر، عندما كان

يحكمها سلطان اسمه " موسى مبيق " .

فأطلق البرتغاليون اسمه على المنطقة وصارت " موزمبيق " .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من صلى في يوم وليلة اثنتى عشرة ركعة تطوعاً من غير الفريضة إلا بنى

الله له بيتاً في الجنة " .

. (رواه مسلم)

ليلى

من أشهر الأسماء العربية وأجملها .

ومعنى هذا الاسم : حالة النشوة ، وبداية السكر .

وهي أيضا من أسماء الخمر .

العقيرة

يقال : " فلان رفع عقيرته بالغناء " .. وهذا خطأ .

فالعقيرة : هي الرجل المقطوعة . ويقال : إن رجلاً عقرت ساقه ، أى :

قطعت فوضعها فوق الرجل السليمة وصار يبكى بصوت مرتفع .

ف قيل عنه : " رفع عقيرته " .. ثم درج هذا التعبير اصطلاحاً للدلالة على

رفع الصوت في البكاء أو الصراخ أو الغناء .

دنيا الألفاظ (٥)

- ١- أين نرى بلاداً بلا سكان ، وجبالاً بلا أحجار ، وبحاراً بلا مياه ؟
- ٢- ماهو الشيء الذى يتجمد بالتسخين؟
- ٣- كم بيضة يضعها الديك فى اليوم ؟

من أين تؤكل الكتف

هذا مثل عربى يطلق على الرجل إذا كان ذكياً وحاذقاً ويعرف كيف ينتهز الفرصة .

و أصل هذا المثل : أن العرب يعتقدون أن لحم الكتف إذا نزع من موضع معين نزع كله ، فإذا عرف الرجل ذلك الموضع فإنه ينتزع لحم الكتف الشهى وإلا تمزق اللحم و خرج ممزقاً متفرقاً .

قراقوش

هو الطير الأسود (الغراب) .

و هذا اللقب أطلق على أحد حكام مصر، وقد اتهم بالقسوة والظلم ، ولكن فى حقيقة الأمر كان مثلاً للعدل والرحمة والحاكم المثالى ..

أسماء و ألقاب

أبو الطب : أبقرط .

أبو الكيمياء : جابر بن حيان .

أبو الهندسة : إقليدس .

أبو التاريخ : هيردوت .

رشا و خولة

رشا : اسم طفل الطيبة عندما يقوى على المشى .

كوزمن ← اللغة والأدب

وخولة : الغزال أو الطيية .

غَزَّة

مدينة غزة فى جنوب فلسطين مدينة عريقة جداً ، وقد سماها العرب " غزة هاشم " لأن هاشماً جد النبى ولد فيها .

و أصل كلمة (غزة) مأخوذ من الكلمة الفينيقية " عزة " التى تعنى القوة والمنعة .

خوص النخيل و سعوفه

خُوص النخيل : هو ورق النخيل . و مفردها : حُوصة .

و السعوف : هو جريد النخل . و مفردها : سعة .

هل تعلم ؟

- ١- أن رثة الإنسان اليمنى أكبرن اليسرى .
- ٢- أن المسك يستخرج من بطن ذكر الغزال .
- ٣- أن الدرفيل ينام ، وإحدى عينيه مفتوحة .

الأمازون

الأمازون اسم قديم كان يطلق على نساء أسطوريات وصفتهن الأساطير اليونانية بأنهن حارين اليونان ، وأسسن مملكة نسائية .
و أطلق اليونان على هؤلاء المحاربات الباسلات اسم " أمازونات " .

كوز من ← اللغة والأدب

وعندما جاء الاسبانيون إلى منطقة نهر الأمازون حاربهم سكان البلاد الأصليين بضراوة ، وكان في صفوفهم نساء باسلات مثل الأمازونات اليونانيات ، فأطلق هذا الاسم على النهر.

من أسماء السيف

الحسام والمهند والقرضاب والهندي والقاطع والأبيض والضمصام والصارم واليماني والبارق والظامي والأحذب والخاطف والعضب .

قل ولا تقل

قل : أتعب وتعب .

ولا تقل : متاعب .

هماليا

هماليا : كلمة من اللغة السنسكريتية ، ومعناها (بيت الثلج) أو (مكان الثلج) .

وهي سلسلة تمتد حوالي " ٢٥٠٠ كم " في الباكستان والهند والتبت ونيبال و سكيم وغيرها ، وفي هذه السلسلة تقع قمة إفرست أعلى قمة في العالم .

موسى

اسم موسى باللغة القبطية يعنى : ابن الماء والشجر .

وذلك لارتباطه بحادث العثور على سيدنا (موسى) وهو طفل رضيع بعد أن وضعته أمه في مهده العائم في اليم ، و سار في مهده ، الذى يشبه زورقاً صغيراً ، إلى أن أوقفته شجرة ، و عثر عليه فرعون مصر .

كوز من ← اللغة والأدب

ابتسامات

وقف رجلان ساذجان يتصفحان إحدى المجلات ففوجيء بصفحة بيضاء في وسطها ، ولما تعجبا من ذلك ، قال أحدهما : هذه للذين لا يعرفون القراءة .

الفسطاط

الفسطاط : كلمة عربية معناها : " الخيمة " .

وقد أطلق المسلمون على موقع القاهرة هذا الاسم عند فتحهم مصر ، لأن قائدهم " عمرو بن العاص " نصب خيمته في ذلك الموقع .

العراق

العراق : هو شاطئ الماء .

ولأن أرض العراق تقع على شاطئ دجلة والفرات سمي كذلك .

وأهل الحجاز يسمون ماكان قريبا من الماء : عراقاً .

و يقال أيضا : سمي العراق عراقاً لكثرة الأشجار ، وعروق النخل

والمزروعات فيه .

أما العراقان فهما : الكوفة والبصرة .

أمثال عالمية

١- يبحث الفقير عن الأكل ، ويبحث الغنى عن الشهية .

٢- إذا كان الأرنب عدوك ، فاعترف بأنه سريع في العدو .

٣- إذا عضك أحد ، فقد ذكرك بأن لك أسناناً .

استرليني

جاءت هذه الكلمة من اسم شركة " إيسترلينج " وهي شركة مالية ألمانية

يقوم عليها مجموعة من التجار الألمان الذين كانت عملاتهم الذهبية موثوق بها .

كوزمن ← اللغة والأدب

وكان لهذه الشركة فرع في لندن بفضل التجار الإنجليز عملاته الذهبية على أية عملات أخرى عند قبضهم ثمن بضائعهم ، ثم شاعت هذه الكلمة فأطلقها الإنجليز على عملتهم .

قاموس اللصوص

الطرار : هو الذى يشق الجيوب وينشل مافيها (النشال) .

السارق : هو الذى يتسلل إلى البيوت ويسرق المتاع والنقود .

اللس : هو الذى يعترض الناس والقوافل ويقطع الطريق .

الخنَّاق : هو الذى يقتل الضحية ليسرق المال .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر ، وأربع بعدها حرَّمه الله على

النار ."

" رواه أبو داود و الترمذى و النسائى و ابن ماجه " بسند صحيح .

البنجاب

الْبَنْجَاب أو البُنْجَاب مقاطعة فى باكستان ..

و أصل هذا الاسم يعنى : الخمسة أنهر ، و " بن جاب " وهى لغة

أصلها : " بنج " وتعنى : خمسة و " جاب " وتعنى : نهر .

الغانية

نطلق الغانية على كل امرأة حسناء لعوب ..

ولكن حقيقة الكلمة تعنى : المرأة الجميلة الغنية بجمالها عن الزينة .

كوز من ← اللغة والأدب

العبر

هو اسم من أسماء زهرة : النرجس .

دنيا الألفاظ (٦)

١- أخت خالتك ، وليست خالتك ، فمن هي ؟

٢- أخت خالك وليست خالتك ، فمن هي ؟

على قدم و ساق

نردد هذا اللفظ كثيراً : أن العمال يعملون على قدم و ساق .

و ألعنى هنا : أنهم يتعاونون فى العمل تعاوناً تاماً .

ويستعمل هذا التعبير للإشارة إلى التعاون كتعاون القدم والساق فى

عملهما .

ولا يجوز أن نقول : كان العامل يعمل على قدم و ساق .

لينة

اسم عربى يطلق على النخلة الصغيرة أو النخلة غير المثمرة وهو يكتب

بالهاء وليس بالألف .

قال تعالى :-

" مَا قَطَعْتُمْ مِّن لِّينَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَىٰ أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ "

(الحشر: ٥) .

أسماء و ألقاب

سلطان العلماء : العز بن عبد السلام .

شيط املفسرين : محمد بن جرير الطبرى .

كوز من ← اللغة والأدب

أمير البيان : شكيب أرسلان .

الغارب

ذقول : ترك لفلان الحبل على الغارب .

ويقصد بالغارب هو : سنام الجمل ، وإذا أردنا أن نترك الجمل ليرعى

الكلاً بحرية دون قيود فإننا نفك رباطه ونرمى بالحبل على سنامه .

الكوع و البوع

يخطىء الكثيرون بالاعتقاد أن الكوع هو المرفق .

و الصواب : أن الكوع هو أطول عظمة في إبهام اليد .

و البوع : هو أطول عظمة في إبهام القدم .

القزاز

اسم كان يطلقه العرب على : بائع الحرير .

و تسمى الدودة التي تصنع خيوط الحرير (دودة القز) .

هل تعلم ؟

١- أن العنبر يستخرج من مادة في أحشاء الحوت .

٢- أن العسل يخرج من النحل من غدده أسفل البطن .

الأميُّ

يقصد بالأمي : الإنسان الذين لا يقرأ ولا يكتب .

وله معنى ثانٍ : هو من كان من غير أهل الكتاب .

كوزمن ← اللغة والأدب

قال تعالى :-

"...وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ أَسَلَّمْتُمْ...".

(آل عمران: ٢٠) .

أرض الكنانة

تطلق على مصر أرض الكنانة .

و الكنانة هي : الجراب الذى يضعه المقاتل على ظهره ليحمل به السهام

وما يكنه الإنسان هو ما يحفظه .

فأرض الكنانة : هى الأرض المحفوظة من الغزاة .

معنى اسم عزة

عزة : هى صفة لابنة الطيبة سريعة الجرى .

قل ولا تقل

قل : فلان مُتْعَبٌ .

ولا تقل : فلان تعبان .

إن أخاك من آساک

هذا مثل عربى ويقصد به : أن أخاك الحقيقى هو من ساواك بنفسه ، أى

جعلك أسوة له ، أو قدمك على نفسه .

جاء فى " مجمع الأمثال " للميدانى : يقال : آسيت فلاناً بمالى أو غيره ،

إذا جعلته أسوة لك .

ومعنى المثل : أن أخاك حقيقة من قدمك على نفسه .

كوز من ← اللغة والأدب

العبقري

أصل كلمة عبقري مأخوذة من اسم وادٍ في الجزيرة العربية اسمه " وادي عبقر " كان العرب يعتقدون أنه كثير الجن .

ابتسامات

تقدم شخص لخطبة فتاة ، فسأل والدها : ماهي مهنتك يا بني ؟
فقال : طبيب أطفال .

الوالد : ولماذا لم تكمل دراستك يا بني حتى تعالج الكبار !!

الفرائص

نقول في وصف إنسان خائف " ارتعدت فرائصه " .
و الفرائص جمع فريصة وهي : عضلة بين الثدي والكتف ، وإذا أصيب الإنسان بالخوف تحركت هذه العضلة وارتجفت .

فلسفة

كلمة يونانية معناها : حب الحكمة .
و الفيلسوف : هو الرجل المحب للحكمة .

القاموس

المعنى الأصلي لكلمة القاموس : هو البحر الكبير .

أمثال عالمية

- ١- تحت القبة القديمة ، قد تجد عقلاً متفتحاً .
- ٢- رجل حرٌّ في كوخ ، خير من عبد في قصر .
- ٣- في الحب لا نستطيع الاختيار .

كنوز من ← اللغة والأدب

البيجاما

أصل كلمة البيجاما : اسم فارسي ويتألف من مقطعين هما : " باى " و " جاما " أى : غطاء الأرجل .

ألمظ

ألمظ : صنعة من صفات الفرس .
والألظ من الخيل ما كان فى شفتها السفلى بياض .
وهى ميزة من ميزات الجمال فى الخيل .

مات حتف أنفه

عندما نقول : " فلان مات حتف أنفه " نقصد أنه :
مات على فراشه ، فخرجت روحه من أنفه وفمه .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" رحم الله امرءاً صلى قبل العصر أربعاً "

" رواه أحمد والترمذى وأبو داود وبإسناد صحيح "

وهلم جرأ

المعنى الحرفى لهذه الجملة : هلم (أى : تعالو جرأ) على راحتكم وكما
يسهل عليكم ، لأن " الجر " هو أن تترك الابل والغنم ترعى أثناء سيرها .
وهلم جرأ : أى تعالوا على راحتكم وعلى هيئتكم وكما يسهل عليكم .

أخمص القدمين

نقول : فلان فنان من قمة رأسه إلى أخمص قدميه .
و أخمص القدم هو : مالا يصيب الأرض من باطن القدم .
(القوس) .

جلطة

يردد الأطباء والمرضى كلمة : (جلطة دموية) (بفتح الجيم) .
و الصواب : أن نقول : (جُلطة) (بضم الجيم) .

دنيا الألباز (٧)

١- أخو عمك وليس عمك . فمن هو ؟

٢- أخو عمتك وليس عمك فمن هو ؟

زرياب

الزرياب هو : طير أسود جميل الصوت .
لذلك لقب المطرب الشهير (على بن نافع) بـ(زرياب) .
لأنه كان أسود اللون جميل الصوت .

الخنساء

الخنساء : هي الظبية .
و الخنس هو : تأخر الأنف عن الوجه مع ارتفاع فى أرنبة الأنف ،
و كانت تماضربنت عمرو واسعة العينين أنفها أخنس ، لذلك لقبت بـ(الخنساء) .

أسماء و ألقاب

شيط الإسلام : أحمد بن تيمية .

كوزمن ← اللغة والأدب

حجة الإسلام: الغزالي .

بائع الأمراء: العزبن عبد السلام .

زين القراء: محمد بن واسع .

الغُبْنُ و الغَبْنُ

الغُبْنُ: يكون فى الشراء و البيع .

و الغَبْنُ: سفه الرأى و ضعفه .

الغَسَقُ و الغَلَسُ

الغسق: هو اسم أول الليل .

أما الغلس: هو آخر الليل .

أسماء البيوت

بيت العصفور: عُش .

بيت الذئب: وِجار .

بيت الأسد: عرين .

بيت الأرنب: مَكْر .

بيت الضبع: وِجار .

بيت الذسر: وَكْر .

بيت الثعلب: مَكُو .

بيت الأفعى: حُجر .

هل تعلم؟

١- أن مكتشف البنسلين هو: الانجليزى ألكسندر فلمنج .

كوزمن ← اللغة والأدب

٢- أن مكتشف ميكروب الكوليرا هو الألماني روبرت كوخ .

٣- أن أكبر قوس فى العالم هو : قوس النصر بباريس .

وَأئَل

معنى اسم (وأئَل) : من يلجأ إليه الناس .

و أَل إليه : أى لجأ إليه .

و الوأل : هو الملجأ .

بَرْدَى و بُرْدَة و بَرْدَى

بَرْدَى : اسم نهر يمر فى دمشق طوله (٨٤) كم ينبع من جنوب الزيدانى .

و بُرْدَة : هى " العباءة "

و بَرْدَى : بنات مائى عرفه المصريون القدماء ، وكانوا يستعملونه للكتابة

و يستعملون عوده لبناء البيوت و المراكب و النعال و الحبال .

قل ولا تقل

قل : خِصْب .

ولا تقل : خصوبة .

بنتم و بنا

قال الشاعر ابن زيدون :-

بنتم و بنا فما ابتلت جوانحنا

شوقاً إليكم ولا جفت مآقينا

و معنى : بنتم و بنا ، أى : الفراق .

يقال : بانث المرأة من زوجها : أى انفصلت بالطلاق .

كوز من ← اللغة والأدب

ويقال : (غراب البين) أى : غراب الفراق الذى كانوا يتشاءمون منه
و من نعيبه الذى يندر بالموت والفراق .

الصَّفَّار

اسم كان يطلقه العرب على : بائع النحاس .

النهى

الذهى : جمع . ومفرده : النهية من النهى .

وتعنى : غاية الشيء وآخره .

ابتسامات

المحامى للمتهم : إذا أخرجتك براءة فكم تعطينى ؟

أمتهم : أعطيك سيارة .

المحامى : وما هى تهمتك ؟

أمتهم : سرقة سيارات .

مؤنث و مذكر

(كتف ، ذراع ، وإصبع ، وكف ، وفخذ) .

أسماء كلها مؤنثة .

وفى معظم الحالات : كل عضو فى الجسم له مثيل ، يكون مؤنثاً . وكل

عضو مفرد يكون مذكراً .

عينان سوداوان

البعض يخطيء و يقول : " عينان سوداوتان " .

و الصواب : سوداوان .

وكذلك نقول : زرقاوان وليس زرقاوتان .

- و خضراوان وليس خضراوتان .
و حمراوان وليس حمراوتان .

أمثال عالمية

- ١- بين الناس ، هناك البعض حصى ، والبعض الآخر جواهر .
٢- ازرع الصبر فى حديقة روحك ، إن البذور مرة ، ولكن ثمارها حلوة .
٣- احذر المياه العميقة ، والكلب الذى لا ينبج .

تنبل

- يطلق على الإنسان الكسول لقب : " تنبل " مثل :-
تنابلة السلطان ، الذين كانوا لا يعملون شيئاً غير الأكل والنوم .
وهذا اللقب أيضاً يطلق على ذكر النحل الذى يعتمد على أنثى النحل العاملة للحصول على الطعام .
والذكر أكبر حجماً من الأنثى ، وليس له زبان مثل العاملات .
ومهمته الوحيدة هى : تلقيح الملكة .
ويطرد النحل جميع الذكور من الخلية فى فصل الخريف ليموتوا جوعاً .

أشعب

- من الشخصيات المشهورة ، ويضرب به المثل فى : الطمع والجشع .
ومعنى اسم (أشعب) : الرجل عريض المنكبين (الكتفين) .
و أيضاً تطلق على : الحيوان المكسور القرون .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" لا يتوضأ رجل يحسن وضوءه ويصلى الصلاة إلا غفر له ما بينه وبين الصلاة حتى يصليها "

(متفق عليه) .

اسم أول عملة اسلامية

أطلق عليها اسم الدينار ، وكانت ذهبية ، وهو اسم مأخوذ من اسم العملة الإغريقية (ديناريوس) .

ثم صك عملة أخرى سماها (درهم) وهي من الفضة .

وكان ذلك فى عهد عبد الملك بن مروان الخليفة الأموى عام ٦٩٦م .

و الجدير بالذكر أن المسلمين ظلوا يستعملون العملات الفارسية والبيزنطية حتى ذلك التاريخ .

شيكاجو

إحدى الولايات الأمريكية .

والاسم مأخوذ من لغة الهنود الحمر سكان أميركا الأصليين ويعنى :

" البصل " وكان البصل عندهم رمز للقوة والعظمة .

دنيا الألغاز (٨)

١- ما الرقم الذى إذا قلبته زاد ؟

٢- يسير بلا رجلين ، ولا يدخل إلا الأذنين . فما هو ؟

٣- ماهو الشيء الذى يكسو غيره وهو عار ؟

كوز من ← اللغة والأدب

خرافة

تسمى القصص الإسطورية وغير المعقولة والتي يصعب تصديقها :
" قصص خرافية ."

و أصل الكلمة : نسبة إلى رجل اسمه " خرافة " من بنى عذرة .

ادّعى أن الجن اختطفته وبقي عندهم فترة من الزمن .

ثم عاد إلى قومه يروى لهم مغامراته مع الجن ، وكان يصعب تصديقها
لغرابتها وبعدها عن المعقول .

و يقال أيضاً : أن خرافة اسم مغارة فى جبل قرب مكة كانوا يعتقدون
أنها مسكونة بالجن ، ويخرج منها نور ساطع فى منتصف الليل ، فيقولون : " نور
خرافى " أى : غير حقيقى .

الذوّابة

الذوّابة : هى طرف العمامة المرسله على الظهر .

أسماء ألقاب

ريحانة الحجاز : سكينه بنت الحسين بن على .

أم العرب : هاجر أم اسماعيل (عليه السلام) .

ملكة سبا : بلقيس .

الشنشिला

اسم حيوان صغير جميل وناعم الفراء ، و موطنه الأصىلى :

جبال الأنديز فى أمريكا الجنوبية ، ويعتبر فراؤه من أعلى أنواع الفراء فى

العالم .

كوز من ← اللغة والأدب

طوله حوالي (٣٠) سم ، وطول ذيله (٣٠) سم أيضاً .

شعره صوفى حريري ناعم .

الضوء و النور

الضوء : هو ما يصدر عن الشمس ، لأنها مصدر للضوء .

أما النور : فهو الضوء المعكوس ، مثل : نور القمر الذي يأتي من إنعكاس

ضوء الشمس عليه .

قال تعالى :-

"هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا"

(يونس: ٥)

هل تعلم؟

١- أن مخترع الكاميرا السينمائية هو : توماس آديسون .

٢- أن الموطن الأصلي للبطاطا هو : بيرو .

٣- أن الاسم السابق لدولة " زيمبابوي " هو : روديسيا .

جلبهار و جلنار

اسمان فارسيان .

معنى (جلبهار) : زهر الربيع ، وتتألف من مقطعين هما :

جل (أى : زهر) ، (وبهار) (أى : الربيع) .

و معنى (جلنار) : زهر الرمان ، وتتكون من مقطعين هما :

جل (أى : زهر) و (أثار) (أى : الرمان) .

كوز من ← اللغة والأدب

خديوى

لقب فارسى ، وهو يقل رتبة عن الخليفة أو السلطان .
ويزيد على لقب أمير .

ولقد حمل هذا اللقب بعض حكام مصر ، منهم : إسماعيل وسعيد وتوفيق
وغيرهم .

ولقد أطلق محمد على الكبير على ديوانه اسم : الديوان الخديوى .

ابتسامات

الزبون : بكم وجبة الطعام ؟

الجرسون : بعشرة جنيهاً والسلطة مجاناً .

الزبون : إذن أعطني واحد سلطة .

الحسل

اسم يطلق على : ابن الضب ، وجمعها : " حُسول " .

وهو حيوان مُعَمَّر ، فإذا صار عمره مائة عام وسقطت أسنانه .. عندها
يسمى : " ضَبُّ " .

وهناك مثل عربى يقول : " أعمار من حسل " .

وهذا المثل يطلق على من طال عمره .

الكوفة

اسم مدينة بناها سعد بن أبى وقاص ، فى عهد الخليفة عمر

بن الخطاب رضي الله عنه .

ومعنى الكوفة فى اللغة : أى : التجمع .

لأن الجنود المسلمين تجمعوا فيه .

كوزمن ← اللغة والأدب

سكان المدر

ألمدر: هم سكان البيوت المبنية من الطين .

ويطلق هذا الإسم على سكان القرى .

أمثال عالمية

١- امرأة بلا زوج هى حقل بلا مطر .

٢- الاحتكاك يصقل المرأة والماسة .

حورية

الحورية: هى المرأة البيضاء ، وتتميز بسواد إنسان العين (بؤبؤ) مع

اشتداد بياض العين والبشرة .

وجمعها: " حور" .

الضنى

يقولون: أن " الضنى غالى " ويعنون بذلك : الأولاد .

وأصل الكلمة عربية من " ضنو " أو " الضنى " وهى فى اللغة العربية :

الأولاد .

وفى القاموس : ضننت المرأة ، أو أضنأت المرأة ، أى : كثر نسلها ،

ونقول : ضناً المال إذا ازداد وكثر .

وجاء فى القاموس الوسيط :-

الضنن من كل شىء نسله ، وجمعها : (ضنؤ) .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من صلى الصبح فهو فى ذمة الله " .

فانظريا ابن آدم .. لا يطلبك الله من ذمته بشيء "

. (رواه مسلم)

حَيَّاكَ اللَّهُ وَبَيَّاكَ

عندما نقول : " حَيَّاكَ اللَّهُ وَبَيَّاكَ "

و معنى هذا الدعاء : أطال الله عمرك و أبقاك ، و بوأك و رفع مقامك

و ملكك .

ذو شجون

نقول : " الحديث ذو شجون "

و مفرد شجون : شَجُنَ (بسكون الجيم) و تعنى : طريق .

أى : أن الحديث يتفرع من موضوع إلى آخر كالطرق المتفرعة .

أما (الشَجَنَ) (بفتح الجيم) فهو : الحزن .

و جمعها أيضاً : شجون . مثل جمع : شَجُنَ .

أمجاد

لفظ (أمجاد) : هو جمع : مجد و مجيد .

دنيا الألغاز (٩)

١- كم عدد ركعات صلاة الجنازة ؟

٢- ماهو الشيء الذى يحمل قنطاراً ولا يحمل مسماراً ؟

٣- ماهو الشيء الذى يخرج من الماء و إذا دخله مات ؟

أبصر و بصُر

أَبَصَرَ : أى : رأى بعينه .

أما : بَصُرُ : أى : علم .

كوزمن ← اللغة والأدب

قال تعالى على لسان السامري :-

"قَالَ بَصَّرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِءَ...."

(طه: ٩٦) .

وأبصرَ أيضا : أى : جاء إلى البصرة .

هولندا

و تعنى : أرض الغابات .

وإرتيريا معناها : البحر الأحمر، وهو اسم يونانى .

الكهل

يظن البعض أن كلمة (الكهل) تطلق على الرجل العجوز.

و الصواب : أن (الكهل) تطلق على الإنسان عندما يكون عمره بين

(٣٠-٥٠) سنة .

أسماء و ألقاب

أم المساكين : زينب بنت خزيمة .

أم الشهداء : تماضر بنت عمرو .

أم البشر : حواء .

غربان و غرابين

جمع (غراب) : غرابان ، وأغربة ، وغرب ، وأغرب .

أما (غرابين) : فهي جمع الجمع .

الثريد

يقصد به : فنة الخبز بالمرق .

كوزمن ← اللغة والأدب

الحريّف

لفظة " حريّف " تعنى : أن الشىء ذو حرافة أو طعم يلذع اللسان .

طاق و أطاق

اللفظان بمعنى واحد وهو : قدر عليه واستطاعه .

هل تعلم ؟

- ١- أن أكبر بحيرة مياه عذبة فى أمريكا هي : بحيرة متشجان .
- ٢- أن للنملة ست أرجل .
- ٣- أن كلمة " كرملين " معناها باللغة الروسية : القلعة أو الحصن .

سعة النخيل

سعة النخيل : هي ورقة النخيل لا غصنه .

وجمع سعة : سعوف .

أنواء

معناها : أمطار .

ومفردتها : نوء .

يافوخ و نافوخ

اليافوخ أو اليافوخ : هو الموضع الطرى فى رأس الطفل .

أما النافوخ : فهو الموضع الناشف فى رأس الطفل .

تعس الحظ

نقول : رجل تعيس الحظ . وهذا خطأ .

الصواب أن نقول : (تعيس الحظ) .

قل و لا تقل

قل : البَشْرَة (بفتح الشين).

ولا تقل : البَشْرَة : بسكون الشين .

الخطبة و الخطبة

الخطبة (بكسر الخاء) : هو طلب الزواج .

الخطبة (بضم الخاء) : هى الخطابة أو المحاضرة .

فلان يُحتضر

يقال : فلان احتَضِر ، و يُحتَضِر : إذا حضره الموت .

أما احتَضَرَ فتعنى : جعل غيره حاضراً .

فيقال : احتضر فلان فلاناً : أى جعله حاضراً .

تسريح و تصريح

يقولون : " صرَّح المدير للموظف بالسفر " . وهذا خطأ .

والصواب : " سَرَّح " وليس " صرَّح " .

فكلمة " صرَّح " : أى : انكشف وظهر .

أما " سَرَّح " أى : أخلى سبيله .

ابتسامات

ضابط المطار : لماذا تحمل معك أكياساً من السكر ؟

المسافر : لأن الغريبة مرة .

كوز من ← اللغة والأدب

هند

معنى اسم : هند .

هو : المائة من الإبل .

القض و القضيض

القض : هى الحجارة الكبيرة .

و القضيض : هى الحصى أو الحجارة الصغيرة .

الفرق بين الذبح و الذبح

الذبح : هو النحر وقطع الرقبة .

الذبح : هو المذبوح نفسه .

الهامة

الهامة : رأس كل شىء ، ورئيس القوم سيدهم .

أمثال عالية

- ١- الصمت أفضل ستار .
- ٢- الشجرة العتيقة قلبها صامد .
- ٣- اتحاد الرجل والمرأة هو الشراكة الجيدة الوحيدة .

ألقاب

- الأعشى : هو من فى كفه (٦) أصابع .
- الأخفش : هو صغير العينين .
- الأعمش : هو ضعيف النظر مع سيلان دمه فى أكثر الأوقات .
- ويؤنث (أعنش) : " عنشاء" وجمعها : عُنْش .

كوزمن ← اللغة والأدب

داء الذئب

أحياناً يدعو إنسان على آخر بقوله : " رماك الله بداء الذئب " .

و داء الذئب : هو الجوع المستمر ، لأنهم اعتقدوا أن الذئب دائم الجوع
و المطاردة لفرائسه ولا يشبع مهما أكل .

أم عريط

كنية تطلق على العقرب ، وقد أطلق العرب هذه الكنية على العقرب ،
و ذلك بسبب لسعاتها الخطيرة .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" لن يلج النار أحد صلى قبل طلوع الشمس وقبل غروبها " (أى العصر
و الفجر) .

(رواه مسلم) .

ذهبا معاً

نقول : الصديقان ذهبا سويةً . وهذا خطأ .

و الصواب أن نقول : " ذهبا معاً " .

لأن كلمة (سوية) تعنى : الاستواء والاعتدال .

و السوى هو : المستوى أو المعتدل الذى لا إفراط فيه .

أبو مالك

هذه الكنية تطلق على النسر .

وهو يكنى أيضاً بـ (أبى الأبرد) و (أبى الإصبع) و (أبى المنهال)

و (أبى يحيى) .

كوز من ← اللغة والأدب

أم قشعم

هذه كنية للضبع ، و أيضا أنتى النسر .

دنيا الألفاز (١٠)

١- ماهو الحق الذى يكرهه الناس ؟

٢- ماذا يوجد فى نصف (مصر) ؟

٣- ماهو الشيء الذى يخرق الزجاج ولا يكسره ؟

المُدِيَة

المُدِيَة (بضم الميم أو كسرهما) يطلق على السكين .

القَلَّة و القُلَّة و القَلَّة

القَلَّة : عكس الكثرة .

القُلَّة : الجرة .

القَلَّة : هى النهضة من علة أو سقطلة أو فقر .

الحنيف و الأحنف

الحنيف : هو المستقيم .. المتمسك بالإسلام .

الأحنف : هو من اعوجت رجله إلى داخل فهى حنفاء وهو أحنف .

أسماء و ألقاب

الرميصاء : أم سليم بنت ملحان .

شهيذة البحر : أم حرام بنت ملحان .

الطاهرة : خديجة بنت خويلد .

فولتا العليا

هو الاسم القديم لدولة (بوركيننا فاسو) .

كوز من ← اللغة والأدب

أما الاسم القديم لدولة (بنين) فهو : داهومي .

صِفْرُ اليدين

كلمة تطلق على الشيء الخالي .

ويقولون : صَفْرَ الإِنَاءِ من اللبن : فهو صَفْرٌ .

والصُّفْرُ والصِّفْرُ والصَّفْرُ تعنى كلها : الشيء الخالي .

ويستوى فيها الجمع والمفرد والمذكر والمؤنث .

الثَّرَاثِرُ والبليغ

أملسن (بضم الميم) : هو الفصيح الثرثار .

والألسن : هو الفصيح البليغ .

هل تعلم ؟

١- أن عدد المدن فى العالم التى تحمل اسم القاهرة هى : ١٩ مدينة .

٢- أن الدولة الأولى فى العالم إنتاجاً للصمغ هى : السودان .

٣- أن عدد أذرع الاخطبوط : ثمانية أذرع .

الأبنج

اسم شجرة من فصيلة البطميات من أصل آسيوى ، زهرها أبيض ،

لثمرتها نواة قاسية حولها لب لذيذ الطعم .

بقى أن نقول أن هذه الشجرة هى : " المانجو " .

المهر

المهر هو ابن الفرس ، ولقد أطلق العرب عليه اسم : " السَّوْق " .

كوز من ← اللغة والأدب

والمقصود بهذه الكلمة وأصلها : أن المهر كان فى العادة بعض الإبل
(الجمال) فكان أهل العريس يسوقون الإبل أو (المهر) للعروس .

العنيد

معنى كلمة " عنيد " : هو الشخص الذى خالف الحق وهو عارف به .

قل ولا تقل

قل : المثل العلاء .

ولا تقل : المثل العليا .

درصت الناقة

يقولون : " درصت الناق " .

والمقصود بهذه الكلمة : هى الناقة التى فقدت أسنانها بسبب كبر سنها .

و يطلق على اليربوع (حيوان يشبه الفأر) كني : " أم ادراص) .

بنات الهيق

كنية تطلق على جماعة النعام .

تكعنش

كلمة عربية تعنى : وقع فى الشىء .

نقول : تكعنش الطائر . أى وقع فى الشبكة .

و تكعنش فلان فى الشىء : أى غرق فيه .

ابتسامات

اجتمع رجلان فى طريق الحج ، فقال أحدهما للآخر ، كم حجبت ؟!

قال : مع هذه التى نحن فيها الآن : واحدة .

ميت

يكثر استعمال كلمة (ميت) فى قرى مصر وغيرها .
فهناك : ميت غمر ، و ميت أبو الكوم ...
و أصل الكلمة : هو (منية) .

وقد عدّ ياقوت الحموى فى معجم البلدان طائفة منها .
و مما ذكره : (منية غمر) و تسمى اليوم : (ميت غمر) .
و أمنية : هو القصر تحيط به الحديقة .

زى فلان

نقول : (فلان زى فلان) وهذه الكلمة العامية لها أصل فى اللغة العربية
الفصحى .

فكلمة (زى) أصلها (سى) (بكسر السين و تشديد الياء) و معناها :
(مثل) .

و مذهب قولنا : (لا سيما) .

أمثال عالمية

- ١- نعرف قيمة الملح عندما نفقده ، و قيمة الأب بعد وفاته .
- ٢- ماضع أبداً من سار على درب مستقيم .
- ٣- لا تثق بصديق مداهن .

أرسنال

اسم أرسنال (ARSENAL) مستعمل كثير فى اللغات الأوربية .
و أصل الكلمة : عربى .
و معناها باللغة العربية هو : دار الصناعة .

كوز من ← اللغة والأدب

و أطلقه العرب على صناعة البحر من سفن وقوارب و أدوات صيد بحرى.

اللحية و اللحي

اللحية (بكسر اللام) : و يقصد بها : شعر الخدين و الذقن .

و جمعها : لحي و لحي .

أما : اللحي (بفتح اللام) : فهو عظم الحنك الذى عليه الأسنان ، إنه

منبت اللحية .

بنك الحسنات

قال عليه السلام :-

" من صلى البردين دخل الجنة " . (متفق عليه)

و البردان : العصور والفجر .

الصرقان

الصرقان (بفتح الصاد و الراء) : اسم كان يطلق على معدنين ثمينين

يستعملان فى الصناعة وهما : الرصاص و النحاس .

ولكن لصعوبة التمييز بينهما جعل الناس يطلقون على كل واحد منهما

اسماً خاصاً به .

الأجمة و الأكمة

الأجمة : هى المكان الكثيف الشجر .

و ماوى الأسود . و جمعها : أجم إجام و آجام .

أما الأكمة : هى التل . و جمعها : أتكم و إكام و آكام .

دنيا الألغاز (١١)

١- ماهو الشيء الذى عظمه فوق لحمه ؟

كوز من ← اللغة والأدب

٢- قاض عادل له كفان وليست له لسان . فما هو ؟

٣- ماهو الشيء الذى إذا احتجناه رميناه ؟

المهراس و المنحاز

اسمان قديمان لكلمة " الهلون " وهو ما يستعمل لجعل الحبوب دقيقة

ناعمة .

الزمجر

اسم قديم لآلة الناي و المزمار .

الفرصاد

هى فاكهة لذيذة منها الأبيض والأسود والأحمر تؤكل ندية ، ويصنع منها

شراب مرطب لذيذ ، شجرتها كبيرة ، عالية ، يهزها الكبار ليتساقط عليهم من

ثمرها مطاب .

وقد سماها العرب " الفرصاد " .

وتغير هذا الاسم إلى " التوت " .

أسماء و ألقاب

وفيه الملائكة : عاصم بن ثابت .

خطيبة النساء : أسماء بنت يزيد .

حارسة القرآن : حفصة بنت عمر .

الحيصل و الكهكم

هى كلمات كانت تطلق على نوع من الخضار .

ومن أسمائه أيضا : الأنب و المغد و الوغد و الحدق إلخ .

وهذا النوع من الخضار هو : " الباذنجان " .

كوز من ← اللغة والأدب

السمسق و السجلاط

اسمان من أسماء الياسمين .

المشموم

اسم من أسماء : المسك .

الضربخانة

اسم أطلق على مصنع صك العملة التى كانت تصك فى مصر بعد أن

توقفت عن استيرادها .

هل تعلم؟

١- أن أكبر قصر فى العالم هو : قصر الاسكوريال بمدريد بأسبانيا .

٢- أن برج القاهرة يصل ارتفاعه إلى (١٨٧) قدم .

٣- أن المسجد الأقصى يبعد عن مسجد قبة الصخرة حوالى (٥٠٠) متراً .

الكواسر

يطلق على بعض الطيور : " الجوارح " وعلى بعضها الآخر اسم :

" الكواسر " .

فيقال : النسر طير كاسر ، وكذلك العقاب والصقر .

و سبب اسم : الكواسر .

أن هذه الطيور إذا أرادت أن تنقص على فرائسها فإنها تضم جناحيها

فتنقض عليها بقوة وسرعة .

الفانوس

أصل كلمة " فانوس " إغريقي .

الجوارح

اسم يطلق على الطيور المفترسة والسبب فى ذلك : أن هذه الطيور

" تجرح " لأهلها .

كوزمن ← اللغة والأدب

أى : أنها تتكسب لهم ، و تحضر الفرائس لنفسها ولصاحبها .

قل ولا تقل

قل : خطبة .

ولا تقل : خطوبة .

المرأة الوضيئة

يطلق على بعض النساء صفة : " وضيئة " .

و معنى كلمة " وضيئة " : هى المرأة التى فيها مسحو جمال ، و يطلق

عليها أيضاً : جميلة .

ربيعيون و صيفيون

أطلق العرب قديماً على بعض الأطفال اسم : " ربيعيون " وعلى غيرهم

اسم : " صيفيون " .

و معنى اللفظين :

الربيعيون : هم الذين يولدون لأبوين فى ربيع العمر (شباب) .

أما الصيفيون : فهم الذين يولدون لأبوين متقدمين فى السن .

بيومى

معنى اسم " بيومى " : بحرى .

و أصله : فرعونى .

ابتسامات

سال المدرس : أين تكثر التمور ؟

التلميذ : فى النخيل يا أستاذ .

كوز من ← اللغة والأدب

شوفينية

مصطلح يطلق فى وصف حالة التعصب الوطنى الأعمى والضيق ، وكثير استعماله فى وصف الأفكار النازية والفاشستية .

وأصل الكلمة مشتقة من اسم أحد جنود (نابليون بوناپرت) اسمه " تيتولاشوفان " الذى كان يضرب به المثل فى تعصبه لوطنه وتفانيه ، ومع الأيام اتخذ المصطلح معنى التعصب الأعمى والعداء للأجانب والتزمت الوطنى .

رمش العين

هذا خطأ لغوى .

و الصواب أن نقول : أهداب العين .

ومن الأخطاء كذلك أن نقول : رمشة عين .

و الصواب : طرفة العين .

أمثال عالمية

١- الأقوال الذهبية غالباً تتبعها أفعال من صفيح .

٢- النصر من عند الله ، ولكن على المحارب أن يحارب بكل قواه .

٣- نقطة الماء تبقى بعد اتحادها بالمحيط .

أصل كلمة " دولار "

عملة عالمية ، تستخدم فى كثير من دول العالم .

جاء هذا الاسم من أصل (بوهيميا) فى أوروبا التى كانت مشهورة بمنجم

للفضة فى (THALER-JOCHIMA) واختصروا الاسم الطويل إلى (THALER) (ثالر).

كوزمن ← اللغة والأدب

واستعمل هذا الاسم لوحدة العملة فى عدد من الدول الأوربية قديما ..

ثم حُوِّرَ الاسم تحول إلى (TALER) ثم إلى (DOLLAR , DALER) .

الزَّرَاد

أطلق العرب اسم (زَرَاد) على : صانع الدروع .

أم الكبائر: الخمر ويقال عنها أم الكبائر والرذائل .

بنك الحسنات

قال الرسول ﷺ :-

" ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها "

(رواه مسلم)

البروليتاريا

تعبير يستخدم لوصف الطبقات الدنيا والبائسة والمعدمة فى المجتمع .

وجاء هذا المصطلح من تعبير قانونى رومانى قديم .

فقد كان المجتمع الرومانى القديم مقسماً إلى ست طبقات ، كانت

الطبقة السادسة والأخيرة هى فئة " البروليتاريا " وكانت هذه الفئة معفاة من

الضرائب ، وليست لها أى صفة فى المجتمع ، ولا ينظر إليها كمصدر فائدة إلا

لإنجاب الأطفال ليتحولوا بعد ذلك إلى عبيد وجنود .

وفى أوائل القرن التاسع عشر استخدم المفكر الفرنسى (سان سيمون)

تعبير البروليتاريا للذين لا يملكون أى نصيب من الثروة العامة ولا يحظون بأى

ضمانة من ضمانات الحياة فهم " طبقة بلا ماض وبلا مستقبل أيضاً "

وجاء " كارل ماركس " ليعرف طبقة البروليتاريا بأنها :-

كوز من ← اللغة والأدب

" الطبقة التى تتحمل كل أعباء المجتمع دون أن تنال ميزة من ميزات

المجتمع .

دنيا الألباز (١٢)

١- ماهو الشيء الذى خلقه الله واستنكره ؟

٢- ماهو الشيء الذى خلقه الله تعالى واشتراه ؟

المتوفى أم المتوفى

(المتوفى) (بكسر الفاء) : هو الله عزوجل الذى يتوفى الأنفس .

"اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا " (الزمر: ٤٢) .

أما المتوفى (بفتح الفاء) فهو الميت الذى حلت فيه الوفاة .

البُلعوم و البُلْعوم

الصواب أن نقول : البُلْعوم (بضم الباء) وليس بفتحها .

و يقال أيضا : البُلْعَم و المَبْلُع .

كَلوى و كُلى

نطلق على آلام الكلية (مغص كُلى) (بفتح الكاف) .

و أيضا نقول (الكَلِية) (بكسر الكاف) وهذا كله خطأ .

فالصواب أن نقول : (الكُلية) (بضم الكاف) وجمعها : كُلى (بضم الكاف)

و "مغص كُلى" .

و مثنى (كُلية) : " كُليتان " .

أسماء و ألقاب

سيد الحفاظ : أبوهريرة .

كوزمن ← اللغة والأدب

بليح الأرض : حبيب بن عدى .

خادم الرسول : أنس بن مالك .

سياقة و سواقة

عندما نقصد قيادة السيارات فإن الصواب أن نقول :

" سياقة السيارة " ليس " سواقة السيارة "

فيقال : ساق ، يسوق ، سياقة .

مثل : حاك ، يحوك ، حياكة .

وقاد ، يقود ، قيادة .

و ساد ، يسود ، سيادة .

نزيف نَزَف

نقول عن الشخص الذى سال منه الدم " فلان حدث له نزيف " هذا خطأ .

فكلمة (النزيف) فى اللغة : هو المريض الذى أصيب بالنزف .

فيقال : شخص نزيف .

أما سيلان الدم فنقول عنه : " نزف " " نزف دموى " وليس " نزيف دموى " .

هل تعلم ؟

١- أن الذى بنى تمثال أبى الهول هو : خفرع .

٢- أن قلعة صلاح الدين توجد فى القاهرة .

دَهَس أم دَعَس

نقول : دهست السيارة الطفل .

وهذا خطأ . والصواب : (دعست) .

كوزمن ← اللغة والأدب

فيقال : دعست الإبل الطريق دعساً : أى : وطئته وطئاً شديداً .

أما كلمة (دهس) فتشير إلى لون أسود مشرب بالحمرة .

و تعنى أيضاً : الأرض اللينة والسهلة .

وهناك كلمة " داس " ، وهى بمعنى : دعس .

انفلونزا

أطلق الإيطاليون على مرض الزكام (الرشح ، البرد) اسم (إنفلونزا دى

فديو) .

وليس كما يتبادر إلى الذهن أن هذا هو اسم مكتشف هذا المريض .

ولكنه يعنى بالإيطالية : تأثير البرد ، اعتقاداً منهم أن مسبب هذا المرض

هو البرد .

قل ولا تقل

قل : أمر مهم .

ولا تقل : أمر هام .

فينسيا

يطلق العرب على مدينة (فينسيا) الإيطالية اسم : (البندقية) وهى

تحريف لاسمها القديم " بونودوتشيا" أى : الدوق الجميلة .

النمسا

النمسا تسمية أطلقها الأتراك على مملكة (الاورستيين) أثناء حصارهم

للعاصمة (فيينا) عام ١٦٨٣ م ، وأخذت المدافع التركية تطلق قذائفها دون أن يرد

عليها جيش النمسا ، واستغرب الأتراك صمت أهل المدينة تساءلوا قائلين :

كوز من ← اللغة والأدب

(نام سه ؟) بمعنى : نائمون . أو (طرشان) .

ومن هنا جاءت تسمية : (النمسا) .

ابتسامات

جاء سؤال : أكمل الفراغ .

فكتب الطالب : راجع الكتاب .

معنى : صور

اسم أطلق على مجموعة من المدن العربية فى : لبنان و سوريا و سلطنة

عمان و الجزائر .

و معنى كلمة " صور " : الصخرة .

وهى مأخوذة من اللغة السامية (الفينيقية) .

الفيوم

اسم مدينة مصرية قديمة ، تقع على بحيرة (قارون) .

و أصل هذا الاسم " فرعونى " وهو : " بايوم " .

و تعنى : البحيرة أو الماء نسبة إلى البحيرة التى تقع عندها المدينة .

ثم ورد الاسم فى اللغة القبطية " فيوم " .

وفى العربية : " الفيوم " بعد إدخال أداة التعريف .

أمثال عالية

١- أجمل ابتسامه هى التى تشق طريقها وسط الدموع .

٢- الحكيم ينحنى أمام الظروف ، كما يتخذ الماء شكل الاناء الذى

يحتويه .

كوز من ← اللغة والأدب

الفرق بين : الجرس و الجرس

الجرس : (بفتح الجيم) هو : صوت منقار الطير .

و الجرس : (بكسر الجيم) هو : الصوت الخفيف الرقيق .

الفرق بين : القوام و القوام

القوام (بفتح القاف) هو : العدل .

أما القوام (بضم القاف) هو : الهامة والقامة .

الفرق بين : السوء و السوء

السوء (بضم السين) : هو الشر .

و السوء (بفتح السين) : هو الذم والملامة .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" إذا قال الامام : سمع الله لمن حمد ، فقولوا : اللهم ربنا لك الحمد ، فإنه

من وافق قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه " (متفق عليه) .

سيرك

هذه الكلمة أصلها : لاتينى .

أطلقها الرومان على أنواع من السباقات . وكان ذلك فى القرن الثالث

قبل الميلاد .

أمير شكار

أطلق العرب على قائد الأسطول البحرى لقب " أمير البحر " .

أما لقب " أمير شكار " فلقد أطلقوه على المشرف على الطيور الجارحة

(الصقور) .

كوزمن ← اللغة والأدب

وهى كلمة فارسية الأصل ، تعنى : " أمير الطيور " أو " صياد الطير " .

دنيا الألفاظ (١٣)

- ١- ماهى أصغر ملكة فى العالم ؟
- ٢- ماهو الشيء الذى أمامك ولكنك لا تراه ؟
- ٣- ماهو الشيء الذى يوجد فى أول الصومال و آخر ليبيا ؟

الفرق بين قُرحة قُرحة

قُرحة (بضم القاف) : هو الجرح الداخلى فى الجسم .
أما قَرحة (بفتح القاف) : هو الجرح الخارج .

الفرق بين : اليَبَس و اليَبَس

اليَبَس (بسكون الباء) : ماكان يابساً أصلاً .
و اليَبَس (بفتح الباء) : ماكان رطباً و صار يابساً .

الفرق بين : الحَلْف الحَلْف

الحَلْف (بفتح الحاء) : هو اليمين و الذى يُؤخذ به العهد .
و الحَلْف (بكسر الحاء) : هو الاتحاد .

أسماء و ألقاب

- الطيب أمطيب : عمار بن ياسر .
- الشميد الأعرج : عمرو بن الجموح .
- الفدائى الصامت : زيد بن الخطاب .
- أمقريء : مصعب بن عمير .

كوز من ← اللغة والأدب

العظامى و العصامى

كل من يصل إلى مراتب الشرف بجده واجتهاده وكرم فعالة ، يقال له :
عصامى و العصامى نسبة إلى عصام بن شهبير الجرمى (حاجب النعمان
بن المنذر) ، وقد قال فيه النابغة الذبياني :-

نفس عصام سوّدت عصاما

وعلمته المكر و الإقداما

وجعلته ملكا هماما

ومن هنا اتخذت نفس عصام مثلاً لمن يرفع قدره بنفسه و باكتسابه ، غير
متكل على قومه ولا على مفاخرهم . و لهذا قالوا :-

إن الفتى من يقول هأنذا ***** ليس الفتى من يقول كان أبى

وقال املتوكل الليثى :

لسنا و إن كرمت أوائلنا ***** يوماً على الآباء تكل

نبى كما كانت أوائلنا ***** تبنى و نفعل مثل ما فعلوا

أما العظامى : فهو نسبة إلى عظام الموتى ، كناية عن أن يفتخر الإنسان
بآبائه و أجداده الذين ماتوا دون أن يكون له جد واجتهاد فى طلب المعالى .

أصل تسمية الشهور الميلادية

يناير : سُمى باسم الإله " يانوس " حارس أبواب السماء وإله الحرب و السلم
عند الرومان .

فبراير : مشتق من الفعل " فبراير " ومعناه : يتطهر .

كوزمن ← اللغة والأدب

وكان الرومان يقيمون فى اليوم الخامس عشر من هذا الشهر عيداً يتطهرون فيه روحياً من الذنوب والخطايا ويكفرون عنها .

مارس : منسوب إلى إله الحرب " مارس " وكان فى نظر الرومان محارباً شديداً البأس .

إبريل : منسوب لعبودة تسمى " إبريل " هى التى تتولى فتح الأزهار وفتح أبواب السماء لتضىء الشمس بعد خمودها فى فصل الشتاء .

مايو : منسوب إلى العبودة " مايا " وابنة الإله " أطلس " حامل الأرض وأم الإله " عطارد " خادم الإله .

يونيو : سُمى باسم الإلهة " جونو " وهى زوجة المشتري ، وكانت على جانب كبير من الجمال والفتنة ، وفى هذا الشهر تكتسى الأرض بالخضرة ، وتشرق الشمس بأشعتها الساطعة .

يوليو : سُمى باسم يوليوس قيصر .

أغسطس : سُمى باسم أغسطس قيصر .

سبتمبر و أكتوبر و نوفمبر و ديسمبر : سميت وفق ترتيبها فى التقويم القديم المنسوب لرامبولس منشىء مدينة روما ، والتى يقال : إن تاريخ إنشائها يوافق ٢١ إبريل سنة ٧٥٣ ق. م .

أصل تسمية الشهور الهجرية

١- المحرم : لأنه أحد الشهور الحرم .

٢- صفر : لأن ديارهم كانت تخلو فيه من أهلها بخروجهم إلى الحرب بعد المحرم . ويقال أصفرت الدار : إذا خلت .

كوزمن ← اللغة والأدب

- ٣، ٤- ربيع الأول و ربيع الآخر : لأنهما وقعا فى الربيع وقت التسمية .
- ٥، ٦- جمادى الأولى و جمادى الآخرة : لأنهما أتيا عند التسمية فى الشتاء حيث يتجمد الماء .
- ٧- رجب : لأنهم كانوا يعظمونه يترك القتال فيه ، يقال : رجب الشىء : أى هابه وخافه .
- ٨- شعبان : لتشعب القبائل فيه للإغارات بعد قعودهم عنها فى رجب .
- ٩- رمضان : من الرمضاء لأنه وقت التسمية وقع عند اشتداد الحر . يقال : رمضت الحجارة : إذا سخنت بتأثير الشمس .
- ١٠- شوال : لأن الإبل كانت تشول فيه بأذنانها : أى ترفعها طلباً للتلقيح .
- ١١- ذو القعدة : لقعودهم عن القتال فيه .
- ١٢- ذو الحجة : لإقامتهم الحج فيه .

عاتكة

العاتكة : هى التى تهتم بزيتها وتكثر من الطيب .. ويطلق لقب العاتكة على السيدة الكريمة والمرأة الصافية اللون .

كندا

سبب التسمية : أن البحارة البرتغاليين عند اكتشافهم العالم الجديد حاولوا اختراق أمريكا الشمالية ، فعندما وصلوا إلى منابع نهر سانت لورانس اعترضهم سكان المنطقة الأصليين صائحين فى وجوههم : " كندا .. كندا .. " أى : .. لا يوجد عندنا شىء " ومن هنا جاء اسم " كندا " .

هل تعلم؟

١- أن متحف اللوفر يوجد في باريس بفرنسا؟

٢- أن مدينة لحم توجد في فلسطين .

من أسماء الأسد

للأسد أكثر من (٤٠٠) اسماً في اللغة العربية منها :-

أسامة ، وتيمور ، ورستم ، وعباس ، وحمزة ، وقنصوة ، وعتريس ، وسبع
وهمام وحيدرة ، وقسورة ، وليث ، وضيغم ، وغضنفر ، ورئبال ، والأصهب ،
والقسقس والأشهب ، وضرغام ، والهترك ، والهصور ، وحية الوادي ، والباسل ،
والعجوز ، وبهنس وخائن العين ، والضرضم ، والشخبر ، والهزير ، والقرضاب ،
والجرهام ، والهجاس والدواس ، والدرياس ، والخابس ، والبيهس .

من أسماء الخمر

يوجد للخمر (١٠٠) اسماً في اللغة العربية منها:-

الصهباء ، والمُدام ، والحمراء ، والطللى ، ولىلى ، والصفراء ، والعُقار ،
والترياق والسلسل ، والسلسبيل ، والقهوة ، والإثم ، والعرق ، والعاتية ، والراح ،
واللذة ، والعروس والصالفية ، والسلاف ، والنفيسة ، والزنجبيل ، والمدامة ،
والبكر ، والعدراء

ومن كنياتها :-

أم لىلى ، وأم الخبائث ، وبنيت الحان ، وأم الدهر ، وأم حنين ، وبنيت
الدنان .

كوز من ← اللغة والأدب

من أسماء الفرس

عتيق ، وسابح ، وصافن ، ومنجرد ، وهيكل ، والشهم ، والمكبون ،
وشيزم وجواد ، وحصان ، وبرزون ، وطميم ، وقيد الأوابد ، والراعف ،
والدعوب ، وطمرير والكودن .

ومن كنياتها :-

أبو شجاع ، وأبو مضاء ، وأبو مدرك .

من أسماء الجنة

جنة الفردوس ، وجنة النعيم ، وجنة الخلد ، وجنة عدن ، وجنة المأوى ،
ودار القرار ، ودار المتقين ، ودار السلام .

من أسماء النار

جهنم ، والجحيم ، ولظى ، والسعير ، والحطمة ، والهاوية وسقر .

من أسماء الكعبة المشرفة

البيت الحرام ، وذات الودع ، والمسجد الحرام ، والبيت المعمور ، والبيت
العتيق والقبلة ، والحمساء ، والدوار .

من أسماء المطر

الحيا ، والقطر ، والغيث ، والحياء ، والودق ، والوابل ، والطل ، والهطل ،
والرث والديمة ، واليعلول ، والمرمرة .

من أسماء المدينة المنورة

طيبة ، والعاصمة ، ويثرب ، والغراء والحبيبة ، والمحبية ، والمحبوبة
والمسكينة والمرحومة ، والدار .

كوز من ← اللغة والأدب

أسماء ساعات النهار

- ١- الشروق ٢- البكور ٣- الغدوة ٤- الضحى ٥- الهاجرة ٦- الظهرية .
- ٧- الرواح ٨- العصر ٩- القصر ١٠- الأصيل ١١- العشى ١٢- الغروب.

أسماء ساعات الليل

- ١- الشفق ٢- الغسق ٣- العتمة ٤- السدفة ٥- الفحمة ٦- الزلّة .
- ٧- الزلفة ٨- البُهرة ٩- السحر ١٠- الفجر ١١- الصبح ١٢- الصباح.

من أسماء القلب

الروع ، والجنان ، والتامور ، والخزانة ، والخَلد ، والأصمع .

من أسماء النفس

الجأش ، والسرب ، والحرباء ، والقرين ، والقرينة ، والرعوم ، والخَلد .

من أسماء الليل

الصريم ، والحِنْدَس ، والدامس ، والسرمد ، والساھر ، والغيب ،
والسمر والغاسق ، والمدلهم ، والخدر .

من أسماء السنة

العام ، والحجة ، والحَوْل ، والخريف ، والجهر ، والعجوز .

من أسماء السماء

السقف ، والسقف المرفوع ، الجرباء ، الزرقاء ، والخضراء ، والعلباء ،
والعجوز والصفیح .

من أسماء مكة

البلد الأمين ، وبكة ، والبلدة ، مهبط الوحي ، والبلد ، والبساسة ، وأم
القرى .

أسماء صغار الحيوانات

- ولد الأسد : الشبل .
- ولد الحصان : المهر .
- ولد الحمار : الجحش .
- ولد العنزة : الجدى
- ولد الكلب : الجرو .
- ولد الضب : الحسل .
- ولد الفيل : الدعفل .
- ولد الدب : الديسم .
- ولد النعام : الرال .
- ولد الناقة : الحوار .
- ولد الشاة : الحمل .
- ولد الأرنب : الخرنق .
- ولد الخنزير : الخنوص .
- ولد الفار : الدرص .
- ولد الدجاج : الثق .
- ولد الثعلب : الهجرس .
- ولد الذئب : الغلو .
- ولد الضبع : الفرعل .
- ولد البقرة : العجل .

كوزمن ← اللغة والأدب

ولد الصقر : الهيث .

ولد الطيبة : رشا .

ولد الغزالة : ريم .

ولد الضفدعة : أبو ذبيبة .

ولد الفراشة : اليرقة الاسطوانية .

ثنائيات

الجديان : الليل والنهار .

الداران : الدنيا والآخرة .

الدائبان : الشمس والقمر .

الثقلان : الإنس والجن .

الذقدان : الذهب والفضة .

الأسودان : التمر والماء .

الأبيضان : اللبن والماء .

الأحمران : اللحم والخمر .

الأصفران : الذهب والزعفران .

الرافدان : دجلة والفرات .

الحسنان : الحسن والحسين .

الأمران : الفقر والهرم .

العراقان : الكوفة والبصرة .

الخافقان : المشرق والمغرب .

- الكريمان : الحج و الجهاد .
الأصغرآن : القلب و اللسان .
الحرمان : مكة و المدينة .
القبلتان : المسجد الحرام و المسجد الأقص .
الأطيبان : النوم و النكاح .
الأجوفان : البطن و الفرج .
الأزهران : الشمس و القمر .
املكان : هارت و ماروت .
الأصرمان : الليل و النهار .
الأعميان : السيل و الحريق .
العمران : أبو بكر و عمر .
الشيخان : أبو بكر و عمر .
الطيبان : أبو بكر و عمر .
الشفاءان : القرآن و غسل النحل .
الأعذبان : الطعام و النكاح .
الحسينان : النصر و الشهادة .
الذبيحان : إسماعيل بن إبراهيم ، و عبد الله بن عبد المطلب .
الهجرتان : هجرة الحبشة و هجرة المدينة .

قل ولا تقل

قل : حارات (جمع : حارة) ولا تقل : حوارى .

أسماء الأصوات

- صوت الهدهد : هدهدة .
- صوت البطة : بطبطة .
- صوت الصقر : غقغقة .
- صوت الدجاجة : نقنقة .
- صوت الحمام : هديل .
- صوت البلبل : شدو .
- صوت الجرس : رنين وصلصلة .
- صوت السيارة : هدير .
- صوت الطائرة : أزيز .
- صوت النحلة : طننين .
- صوت الأسد : زئير .
- صوت الناقة : حنين .
- صوت النعل : خفق .
- صوت الديك : صياح وصقاع .
- صوت الريح : هزيز وهفيف .
- صوت الأوتار : طنطنة .
- صوت الأشجار : حيف .
- صوت القلب : خفقان .
- صوت الطبل : درداب .

- صوت الباب و القلم : صرير .
- صوت الجن : عزيف .
- صوت النار : حسيس .
- صوت السلاسل : قعقعة .
- صوت الورق : خشخشة .
- صوت الخشب : قرقعة .
- صوت القرد : ضحك .
- صوت الحمار : نهيق .
- صوت الحصان : سهيل .
- صوت البغل : شحيج .
- صوت الغنم : ثغاء .
- صت البقر : خوار .
- صوت الثور : خوار .
- صوت الأرنب : ضغيب .
- صوت الظبي : نزيب .
- صوت الخنزير : قباع .
- صوت الثعلب : ضُبّاح .
- صوت الرح : جعجعة .
- صوت القطأ : ققططة .
- صوت العندليب : عندلة .

صوت النعامة : زمار .

صوت الذسر : صفير .

صوت الجراد : صرير .

صوت الضفدع : نقيق .

صوت الخراب : نعيق .

صوت البوم : نعيق .

صوت الخراف : مأمأة .

صوت العقرب : صئى .

صوت الغزال : سليل .

صوت المدفع : دوى .

صوت الفار : نيم .

صوت النائم : شخير غطيظ .

صوت الضاحك : قهقهة .

صوت الباكي : نحيب .

صوت الباز : صرصرة .

صوت اللقلق : لقلقة .

صوت المحتضر : حشرجة .

القدوس

اسم من أسماء الله الحسنى .

كوز من ← اللغة والأدب

ومعناه : هو المنزّه عن أى نقص ، وعن كل وصف يدركه حس أو عقل

أو خيال .

أبو لهب

عم النبي ﷺ و عدوه اللدود ، اسمه الحقيقي :-

" عبد العزى بن عبد المطلب " ، لقبه أبوه بهذا اللقب ، لأنه وهو طفل كان

جميل الوجه ، مشرقاً كاللهب ، وكان اللهب يخرج من وجنتيه .

الطماطم

كلمة " طماط " أو (طماطم) أصلها من : " TOMATOES " ويطلق عليها

أيضاً كلمة (بندورة) .

و أصل هذه الكلمة : إيطالى .

و تعنى : التفاحة الذهبية .

و الجدير بالذكر أن الإيطاليين عرفوا فى البداية نوعاً أصفر اللون كانوا

يستخدمونها للزينة فقط لأنهم اعتقدوا أنها سامة .

لبنان

اسم لبنان من اللغة السامية يعنى : الأبيض .

وسمى بذلك لأن جباله بيضاء .

ابتسامات

كانت إجابة أحد الطلاب عن صلاة الكسوف هى : عندما يدخل الرجل

المسجد وقد انتهت الصلاة فيصلى آخر المسجد هو مكسوف من نفسه .

كوز من ← اللغة والأدب

الفقير و المسكن

يظن البعض أن المسكين هو الأسوأ حالاً من الفقير ولكن الحقيقة هي العكس .

فالفقير : هو لا مال له ولا كسب ، ويكون دخله أقل بكثير من حاجته .

أما المسكين : فهو المحتاج ، والذي يكون دخله أقل قليلاً من حاجته .

اللغة العبرية و اللغة التركية

تكتب من اليمين إل اليسار ، أما اللغة التركية فكانت تكتب من اليمين إلى اليسار حتى غيرأتاتورك أحرف كتابتها من الأحرف العبرية إلى الأحرف اللاتينية وأصبحت تكتب من اليسار إلى اليمين .

أمثال عالية

١- لا توقد النار لإحراق أخيك ، لربما تحرقك قبل أن تصل إليه .

٢- فى ساحة القتال يظهر الشجاع .

٣- القوس المشدود على الدوام ، إما أن يرتخى أو ينكسر .

لسعة العقرب

ذقول عن عضة العقرب : لسعة .

و اللسع لكل نى إبرة كالعقرب و النحل .

أما اللدغ فهو للحشرات التى تستعمل جزءاً من فمها مثل القمل و النمل .

أما العَضُّ : فهو للحيوانات و الأسماك .

وَأما الذهش : فهو للزواحف .

و الذكز : للحية .

كوز من ← اللغة والأدب

البرطيل

البرطيل : هو المال الذى يدفع لتسهيل أمور تجارية وهو ما نسميه " رُشوة " (بضم الراء) .

أما " رَشوة " " بفتح الراء " فهى : الغزالة (الرشا) .

أما " رشوة " " بكسر الراء " : فهو الحبل الذى يربط به الدلو (الجردل) .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من غدا إلى المسجد أورا ح ، أعد الله له فى الجنة نزلاً كلما غدا أورا ح .

(متفق عليه) .

المسيح

أصل الكلمة : عبرية وهى مشتقة من كلمة " مسيحا " أى : المبارك الذى مسح بالبركة ، وبما طهره من الذنوب .

والذى يمسح بالزيت للتقديس .

أما " يسوع " فهى أيضاً من العبرية ، و تعنى : " المخلص " .

البصرة

أول مدينة إسلامية تبنى بالعراق ، وقد بناها سعد بن أبى وقاص فى عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

ومعنى اسم البصرة : هى الأرض ذات الحجارة الكبيرة البيضاء ، وقد بناها أحد قادة سعد بن أبى وقاص ، وهو عتبة بن غزوان المازنى .

دنيا الألغاز (١٤)

١- يولد صغيراً ، ويموت صغيراً . فما هو ؟

٢- شىء يطلبه الناس فإذا أتاهم هربوا منه ؟

٣- كم يبلغ وزن بيضة الوطواط ؟

أميبا و أنيميا و ناميبيا

الأميبا : هى خلية حيوانية دقيقة جداً طولها حوالى ربع مليمتر.

الأنيميا : حالة مرضية إذا أصيب بها الإنسان يكون مصاباً بفقر الدم .

أما ناميبيا : فهى دولة تقع فى جنوب القارة الأفريقية . تطل على ساحل

المحيط الأطلنطى ، تحدها شمالاً : أنجولا .

حصلت على استقلالها عام ١٩٩٠ ، عملتها الرسمية : الدولار الناميبى .

عدد سكانها : حوالى (٢) مليون نسمة ، عاصمتها : ويندهوك .

لغاتها الرسمية : الانجليزية الأفريكانية ، وهى دولة ديمقراطية برلمانية .

المناخ و المناخ

المناخ (بضم الميم) : هو الجو وحالته .

المناخ (بفتح الميم) : هو المكان الذى يجلس فيه البعير .

أسماء و ألقاب

أمين الأمة : أبو عبيدة بن الجراح .

الشميد المجددع : عبد الله بن جحش .

سيد القراء : أبى بن كعب .

أبو المساكين : جعفر بن أبى طالب .

الفرزدق و جرير

اسم الفرزدق يعنى : العجين .

كوز من ← اللغة والأدب

وهى جمع : فرزذقة . أى : قطعة العجين .

أما اسم " جرير " . فيعنى : الحبل الذى تربط بها الدابة من العنق .

العبرانيون

اسم أطلق على اليهود : لأنهم عبروا نهر الفرات إلى بر الشام .

الطلى و الطلى و الطلى

الطلى (بفتح الطاء) : ولد الطيبة أو الخروف .

و الطلى (بكسر الطاء) : الخمرة .

و الطلى (بضم الطاء) : هى الأعناق ، ومفردها : طلاة أو الطلية : أى

العنق أو الرقبة .

هل تعلم ؟

١- أن الدولة التى لم يسكنها اليهود هى : الصومال .

٢- أن دودة الأرض لها عشرة قلوب ، وإذا قطعتها إلى نصفين لا تموت .

سهام و سُهَام و سَهَام

السَّهَام (بكسر السين) : جمع كلمة " سهم " .

أما " السُّهَام " (بضم السين) : فهو الحر الشديد .

و السَهَام " (بفتح السين) : هو نور الشمس الباردة (عند الغروب) .

يقول الشاعر جامعاً كل هذه المعانى :-

بـالفتح حرقـوى ***** و الكسر سـهم رمى

و الضم نور و ضيا ***** للشمس عند المغرب

كوزمن ← اللغة والأدب

الصبا والصبا

الصَّبَا (بفتح الصاد) : هي الشباب .

أما الصَّبَا (بكسر الصاد) : فتعنى : الرياح الشرقية ، وعكسها : الديبور .

قل ولا تقل

قل : ظروف (جمع ظرف) .

ولا تقل : مظاريف .

رباب

اسم نطلقه على الإناث ، و معناه : السحب البيضاء .

والرِبَاب : هو الماء العذب ، و مفرد : الرباب .

والرِبابية : هي الآلة الموسيقية المعروفة .

زينب

اسم معناه : شجرة حسنة المنظر ، طيبة الرائحة .

النامصة و المتنمصة

قال الرسول الكريم ﷺ : " لعن الله النامصة و المتنمصة " .

و النامصة : هي من تزيل شعر حواجبها .

و المتنمصة : هي التي تساعد على ذلك .

ابتسامات

جاء سؤال عن " المبيض " الموجود فى رحم الأنتى .. فكانت إجابة إحدى

الطالبات : إنه مادة تستخدم فى تبييض الغسيل .

لقد قرأتها : المبيض !!

كوزمن ← اللغة والأدب

جزر الكنارى

هى جزر إسبانية ، وقريبة من الساحل الإفريقى (على مسافة (٦٠) ميلاً) وهى جزر سياحية قديمة العهد ، عرفها الفينيقيون والاعريق والقرطاجيون والرومان .. وكان اسمها القديم : جزر الحظ السعيد ، ثم أطلق عليها جزر الكنارى .
و سبب التسمية يرجع إلى الأصل اللاتينى للاسم (CANARIA) ومعناها : الكلاب .

وسميت بهذا الاسم لكثرة الكلاب فيها .

دريد

اسم عربى معناه : الشخص الذى ليس فى فمه أسنان .

دَرِدَ : سقطت أسنانه كلها .

الأردد : من ليس فى فمه أسنان .

الأنثى منه : درداء .

ودريد : تصغير الأردد .

أمثال عالمية

١- العذاب عربون السعادة أحيانا .

٢- القطرات القليلة تصنع جدولا .

٣- الكلمات التى لم تتفوه بها هى أزهار الصمت .

العصا

عندما نقول : " فلان شق العصا " فإننا نقصد : أنه خالف ورفض

الطاعة .

كوزمن ← اللغة والأدب

و عندما نقول : " فلان قرع العصا " : أى : هدد و حذر .
أما قولنا " فلان ألقى العصا " : أى توقف عن الرحيل و أقام .

الطارق

هو اسم نجم يقال له : كوكب الصبح .

قال تعالى :-

"وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ"

(الطارق: ١)

درويش

أصل الاسم فارسي ، و يعنى : الفقير .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" إذا قال أحدكم آمين ، قالت الملائكة فى السماء آمين ، فوافقت إحداهما

الأخرى غفرله ما تقدم من ذنبه " .
(متفق عليه) .

البحران الأبيضان

هناك بحران يسمى كل منهما : بالبحر الأبيض ، الأول فى شمال

أوروبا والثانى هو البحر الأبيض المتوسط .

و سبب التسمية : سى البحر الأبيض فى شمال قارة أوروبا بهذا الإسم

لأن مياهه متجمدة و بيضاء معظم أيام السنة .

و سى البحر الأبيض المتوسط بهذا الإسم : لأن غيومه بيضاء معظم السنة

و بالمتوسط : لأنه يتوسط قارات العالم القديم الثلاث .

كوز من ← اللغة والأدب

الصَّبَابَة و الصُّبَابَة

الصَّبَابَة (بفتح الصاد) : هى الهوى والوجد .

و الصُّبَابَة (بضم الصاد) : هى : البقية اليسيرة فى أسفل الكأس .

دنيا الالغاز (١٥)

١- فى حجم الكُبابَة ، و عليها ألف عباية . فماهى ؟

٢- تاجر من التجار لو طيرت عينه : طار . فمن هو ؟

٣- أربعة عبيد ، يحملون حديد . فماهم ؟

العاهل

" العاهل " اسم يطلق على الملك العظيم ، ولكن هذه الكلمة لها معنى آخر

فى اللغة العربية مخالف تماماً للمعنى الأول .

فالعاهل : هى التى لا زوج لها (عانس) .

فصحى

هناك كلمات مشهورة على أنها من اللغة العامية ، ولكن فى حقيقة الأمر

هى من الفصحى .. من هذه الكلمات .

خَشَّ : بمعنى : دخل ، ونشَّ الذباب .

وشاف (رأى) ، وحوَّش : جمع .

الواصلة و المستوصلة

الواصلة : هى التى تضع على رأسها شعراً مستعاراً (البروكة) .

المستوصلة : هى التى تساعدها على ذلك .

أسماء و ألقاب

شبيهة أملاذكة : عمران بن حصين .

كوزمن ← اللغة والأدب

شبيهه جبريل : دحية الكلبي .

شيطان قريش فى الجاهلية : عمير بن وهب .

المسدس

يطلق اسم المسدس على السلاح النارى المعروف ، وذلك لأنه كان يحشى

بست رصاصات .

الأخفش

لقب أطلق على كثير من علماء اللغة فى العصر العباسى .

و معناه : صغير العين .

فمن كانت صغيرتين جداً لقب بالأخفش .

طلال

اسم يعنى : الجميل الطلعة أول (الطلة) .

أما الطلل : فهو المطر الخفيف أو : الندى .

و جمعها : طلاله .

هل تعلم؟

١- أن المسجد الأقصى بنى قبل المسجد النبوى .

٢- أن أول مسجد بنى هو المسجد الحرام .

٣- أن الحصان إذا قطع ذيله مات .

بلاد المليون

لقبوا الجزائر : بلاد المليون شهيد .

أما البلد الذى لقب بـ(بلاد المليون) فهى : موريتانيا .

كوز من ← اللغة والأدب

لأن مساحتها مليون كيلو متر مربع ، وسكانها حوالى (مليون) نسمة .

أسماء البحريين

حملت دولة البحريين أكثر من اسم ، ومن هذه الأسماء :

أوال ، ودلون ، وتيلوس .

الظل و الفىء

الظل و الفىء هما : ما يصنعه الجسم بسبب أشعة الشمس من الصباح

حتى الغروب ، ولكن هناك فرق بينهما وهو :

أن الظل يحدث قبل الظهر .

و الفىء : يحدث بعد الظهر ، أى : بعد الزوال .

قل و لا تقل

قل : غضب عليه .

ولا تقل : غضب منه .

الطفلة و الطفلة

الطفلة (بكسر الطاء) : هى البنت الصغيرة السن .

أما الطفلة (بفتح الطاء) : هى المرأة الناعمة البشرة .

بوسى

اسم فرعونى الأصل و معناه : القمر .

وكان يطلق على القطط : لأنها نشيطة فى الليل مثل القمر .

الفنَّان و المِفْن

نطلق على الممثلين و المطربين و الرسامين كلمة " فنَّان " و هذا خطأ لغوى

كبير .

كوزمن ← اللغة والأدب

و الصواب أن نقول : هذا رجل مِفَنّ : أى يأتى بالعجائب أو نقول :
رجل متفن .

أما كلمة (الفنان) فهى اسم للحمار الوحشى .

ابتسامات

الأول : ما أحسن خبر سمعته فى حياتك ؟

الثانى : عندما مات الرجل الذى يبيع الفول فى شارعنا .

أعسر يسر

قال ابن السكيت عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه :-

" كان عمر أعسر يسر "

و هذه الكلمة معناها : أنه كان يستعمل يمينه و يسراه .

وفى اللغة : أيسر عكس أيمن .

وكان عمر يستعمل يمينه و يسراه بنفس المهارة .

أدميرال

مع أن هذا الاسم يوجد فى اللغات الأوروبية .. إلا أن أصله عربى .

و معناها : " أمير الماء " ، وهو لقب قائد الأسطول عند المغاربة و الأندلسيين

و حرفوها إلى (أدميرال) أو (أميرال) فى اللغات الأوروبية .

أمثال عالمية

١- الجبل العالى جذوره فى الوادى .

٢- الثناء هو بداية اللوم .

٣- الثلج لا يحطم أبداً أعصاب الصفاصاف .

نوبا

فى جنوب مصر منطقة تسمى (نوبا).
و أصل الكلمة : فرعونى قديم ، ويعنى : الذهب .
لأن هذه المنطقة كانت غنية بالذهب .

سُهى

السُّهى : اسم يطلق على الإناث ومعناه كوكب بعيد جداً عن الأرض
تصعب رؤيته ، بعكس القمر القريب الواضح .

يقول ألمعري :-

و قالت السُّهى للشمس أنت ضئيلة * و نافست الشهب الحصى و الجنادل

بنك الحسنات

قال ﷺ :-

" من سبح دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين ، وكبر ثلاثاً وثلاثين و حمد ثلاثاً
و ثلاثين و ختم المائة بلا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على
كل شىء قدير ، غفرت ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر " .

(رواه مسلم) .

لحاجة فى نفس يعقوب

نردد هذه العبارة كثيراً .

و يعقوب هذا هو نبي الله (يعقوب) (عليه السلام) الذى طلب من أولاده
الاتنى عشر أن يدخلوا مصر من أبواب متعددة ، وليس من باب واحد خوفاً عليهم
من الحسد .

قال تعالى :

"وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَلَهَا"

(يوسف : ٦٨) .

عقار و عقار

العقار (بفتح العين) : هو ما يمتلك من أرض وبناء .

أما العقار (بضم العين) : هو الخمر، لأنه يعقر العقل .

ومعاقرة الكأس : أى ملازمه .

دنيا الألباز (١٦)

١- من هو الذى قدمه على الأرض ورأسه فوق النجوم ؟

٢- ماهو الشيء الذى له رأس وليس له أرجل ؟

٣- له رقبة وليس له رأس . فما هو ؟

الزهراء

لقب السيدة (فاطمة) بنت النبي ﷺ .

و معناها : المشرقة الوجه ، البيضاء ، المستنيرة .

و اسم فاطمة معناها : الفتاة التى نرجوها أن تعيش تتزوج ، وتنجب

وترضع أولادها ، وتفظمهم فهى : (فاطمة).

و الزهراء يقصد بها أيضاً : السحابة البيضاء .

ولقد سميت سورة البقرة و سورة آل عمران بالزهراوين .

بلاد الشام

أطلق بلاد الشام على دول (سوريا - لبنان - فلسطين - الأردن) .

كوزمن ← اللغة والأدب

و سميت بهذا الاسم : نسبة إلى سام بن نوح .
و تقول المعلومة : إن سام بن نوح أعجبه تلك المنطقة فاستقر بها .

أسماء و ألقاب

الراكب امهاجر : عكرمة بن أبي جهل .
الباحث عن الحقيقة : سلمان الفارسي .
أسد الله ورسوله : حمزة بن عبد المطلب .
خطيب الرسول : ثابت بن قيس .

بلجيكا

اللغات الرسمية في بلجيكا : ثلاث لغات .
هى : الفرنسية و الألمانية و الهولندية .
أما فى كندا فاللغات الرسمية : الفرنسية و الانجليزية .
وفى سويسرا أربع لغات رسمية وهى : الفرنسية و الألمانية و الإيطالية
و الرومانش .

اللِّبَان و اللَّبَان

اللِّبَان (بضم اللام) : هى العلكة ، وتعنى أيضا : الحاجة .
يقولون : قضيت لبانتى : أى : قضيت حاجتى .
أما اللَّبَان (بكسر اللام) : فهى وسط الصدر .
و اللَّبان : هى الرضاع أيضاً .

قل ولا تقل

قل : مال مفقود .

ولا تقل : مال فاقد .

أكلت جهينة ربها

قال الشاعر عن قبيلة عربية ، هي قبيلة جهينة :-

أكلت جهينة ربها زمن التقم والمجاعة

ولم يحذروا من ربهم خوف العقوبة و التباعة

و قصة هذا البيت : أن (جهينة) كانت تصنع آلهتها من التمر، وعندما

جاعوا أكلوها (أى : أكلوا أصنامهم).

دعوة و دعوة و دعوة

دعوة (بفتح الدال) : هي الابتهاال إلى الله تعالى واللجوء إليه أو هداية

الناس إلى طريق الله .

أما : دعوة (بضم الدال) : فيقصد بها : العزيمة والوليمة .

أما دعوة (بكسر الدال) : فهي الإدعاء فى المحاكم .

ابتسامات

الأول : لماذا لا أرى أحلاماً أثناء نومي ؟

الثانى : لأن نظرك ضعيف .

القرينة و العقيلة

هاتان كلمتان تطلقان على الزوجة .

كوز من ← اللغة والأدب

والقرينة : أصلها من : قَرَنَ الشيء بالشيء ، أى : شده أو ربطه ووصله .
وأصلها : أنهم إذا أرادوا شد الثيران ببعضها ربطوها من قرونها .
أما العقيلة : فهي الزوجة المرتبطة بزوجها .
وأصلها : (عَقَلَ) ، أى : ربط .

ابن آوى

من أسماء الثعلب .

وجمع هذه الكلمة : بنات آوى .

الحرباء

جمع حرباء : حربابى أو حراب .

أمثال عالية

- ١- من يشتري مالا يحتاج إليه ، سيبيع الشيء الذى كان بحاجة إليه .
- ٢- استحيل الوقوف فى هذا العالم دون الانحناء أحيانا .

هوى و هوى

هَوَى (بفتح الواو) : معناها : السقوط من أعلى إلى أسفل .

ومنها : الهُوَّة : أى الحفرة .

ومنها الهاوية : أى : جهنم .

أما (هوى) (بكسر الواو وفتح الياء) : فمعناها : الحب والعشق .

جمع جُمادى الأولى

جمع جُمادى الأولى : جماديات الأوليات .

أما جمع ربيع الأول : ربيعات الأولات ، أو ربيع الأولات ، أو ربيع

الأوائل .

كوز من ← اللغة والأدب

بابل

مدينة عراقية قديمة ذكرت في القرآن الكريم .
و معنى الاسم : " بلاد الصوف " .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" يعجب ربك من رعى غنم فى رأس شظية الجبل ، ويؤذن بالصلاة
ويصلى ، فيقول الله - عزوجل - : انظروا إلى عبدى هذا يؤذن ويقيم الصلاة
ويخاف منى ، قد غفرت لعبدى وأدخلته الجنة " .

(رواه النسائى وأبو داود وأحمد ورجاله ثقات) .

لمياء

اسم نطقه على البنات .
معنى الاسم مأخوذ من اللمى .
و اللمى هو : السواد فى باطن الشفة .
وهو من علامات الجمال عند العرب .

النسر و النسر

اسم طائر قوى .
و صواب النطق : النسر (بفتح النون) .
و ليس : النسر (بكسر النون) .

البرتقال

واسمه بالانجليزية (أورانج) .
و أصل كلمة (أورانج) عربية ، حيث إنها أخذت من كلمة (نارنج) .

كوز من ← اللغة والأدب

دنيا الألفاظ (١٧)

١- كم نقطة فى كيلو الزيت ؟

٢- ماهو الشئ الذى إذا أكلنا نصفه نموت ، وإذا أكلناه كله نعيش ؟

المعرض الدولى

يخطىء الكثيرون فى نطق هذه الكلمة فيقولون : (المعرض) بفتح (الراء)

وهذا خطأ ، والصواب هو كسر الراء .

أما من ينطق (الدولى) بضم (الدا) فهذا خطأ .

لأنها منسوبة إلى كلمة (الدولة) وليس إلى (الدول) .

فالصواب أن نقول : " المعرض الدولى " .

وليس : " المعرض الدولى " .

زهير

اسم عربى معناه : الأبيض المنير مثل الزهرة البيضاء ، وهو تصغير : زهر .

و يقال : فلان أزهر أو زاهر : أى : أبيض اللون .

هل تعلم ؟

١- أن أطول آية فى القرآن الكريم هى : آية الدين فى سورة البقرة رقم

(٢٨٢) و يبلغ عدد كلماتها (١٢٨) كلمة .

٢- أن أطول سورة فى القرآن هى : سورة البقرة و يبلغ عدد آياتها (٢٨٦) آية .

السجنجل

كلمة من أصل لاتينى و معناها : المرأة ذات الزوايا الست .

كنوز من اللغة والأدب

البرلمان

أصل الكلمة : فرنسي .

ومعناها : مناقشة .

وهي مأخوذة من كلمة : ParLE : أى : كلام .

قناة و قنال

قناة : هى أصل الكلمة فى اللغة العربية .

ثم ترجمت إلى الانجليزية : " قنال " (Canal) .

قل ولا تقل

قل : هذا شىء مبيع .

ولا تقل : هذا شىء مباع .

أصل السلطة

كلمة تعنى : الخضار الطازجة المخلوطة مع بعض التوابل والحامض

والمالح وهناك أنواع كثيرة من السلطة .

و أصل الكلمة : لاتينى ، وتعنى : المملح . أى : الطعام المخلوط بالملح .

الملح بكل اللغات

SALATA = الملح (باللاتينى) .

SEL = ملح (بالفرنسية) .

SALT = ملح (بالانجليزية) .

SAL = ملح (باللاتينية) .

SALTZ = ملح (بالألمانية) .

كوز من ← اللغة والأدب

ابتسامات

الضابط للمتهم : هذا سادس شخص تصدمه بسيارتك خلال شهر .

المتهم : لا إنه الخامس فقط ، لأننى صدمته فى المرة السابقة .

أصل الأشهر الميلادية

نطلق على الأشهر الميلادية أحياناً أسماء أجنبية مثل (يناير - فبراير

مارس) و أحياناً نطلق عليها (كانون الثانى - شباط - آذار) .

و أصل هذه الأسماء : سريانية .

الشهور الميلادية بالأجنبية و السريانية

الشهر بالأجنبي	مايقبله بالسريانية	الشهر بالأجنبية	مايقبله بالسريانية
يناير	كانون الثانى	يوليو	تموز
فبراير	شباط	أغسطس	آب
مارس	آذار	سبتمبر	أيلول
أبريل	نيسان	أكتوبر	تشرين الأول
مايو	آيار	نوفمبر	تشرين الثانى
يونيو	حزيران	ديسمبر	كانون الأول

لبنى

اسم من الأسماء العربية المشهورة .

وهى : اسم شجرة لها لبن كالعسل .

الصفا و المروة

جبلان مطلان على الحرم الشريف ، والسعى بينهما سبعة أشواط من

شعائر الحج .

وهما اسمان لنوعين من الحجارة و الصخور .

فأصفا = الحجارة الملساء .

كوز من ← اللغة والأدب

والمرورة = الحجر الأبيض الذى تقدح منه النار.
تبلغ المسافة بينهما حوالى = (٤٢٠) متراً .

أمثال عالمية

- ١- الواجب أخف من ريشة وأثقل من جبل .
- ٢- نتعلم القليل بالنصر، ولكن الكثير بالهزيمة .
- ٣- المرأة القبيحة تهاب المرأة .

أم حفصة

حفص و حفصة من الأسماء الشائعة ، وتطلق على ابن الأسد (شبل) ،
ويطلق على الرجل (أبو حفص) أى : الأسد .
وهذا من ألقاب سيدنا (عمر بن الخطاب) (رضى الله عنه).
أما : (أم حفصة) فهذا كنية : الدجاجة .
ويطلق اسم (حفصة) أيضا على : الضبع والضبعة .

مؤنث و مذكر

" سوق" ، و " حانوت" ، و " طريق" ، و " حال" كلمات يجوز فيها التذكير
والتأنيث .
أما " جحيم ، و حرب ، و بئر ، و قوس " فهذه كلها أسماء مؤنثة .

بنك الحسنات

قال عليه السلام :-

" من جلس فى مجلس فكثر فيه لغطه ، فقال قبل أن يقوم من مجلسه
ذلك : سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك أتوب إليك إلا
غفر له ماكان فى مجلسه ذلك " .

(رواه أحمد والترمذى وقال : حسن صحيح .)

قاب قوسين

نقول " قاب قوسين " عند الاقتراب من شىء ما فما معنى ذلك ؟

كوز من ← اللغة والأدب

قاب القوس : هو ما بين مقبض القوس و طرفه .. وللقوس قابان .. وعند شد القوس يقترب القابان كثيراً ، ويكادان يلتصقان .

قال تعالى :-

"وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَىٰ ﴿٧﴾ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ﴿٨﴾ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ."

(النجم : ٧-٩)

طعام السَّحُور

فالسَّحُور (بفتح السين) : هو الطعام الذى يتناوله المسلم الذى ينوى الصيام .

أما (السُّحُور) (بضم السين) : فهو وقت السحر الذى يسبق الفجر .

دنيا الأُلغاز (١٨)

- ١- ماهو الشيء الذى لا يزيد وزنه إذا ملئ ؟
- ٢- ماذا يوجد بين السماء والأرض ؟
- ٣- ماهو الشيء الذى له أوراق وليس له جذور؟

الديموجرافيا

هو علم يختص بأحوال المجتمع الإنسانى من حيث المواليد والوفيات وأسبابها والهجرة ، والزواج ، والطلاق ، وتقسيم السكان حسب أنواعهم .

كلمة (DEMES) = تعنى كلمة " سكان".

وكلمة (GrPHY) = تعنى : وصف .

فيصبح المعنى : وصف السكان .

اقعد و اجلس

يظن البعض أنهما كلمتان مترادفتان فى المعنى .
والحقيقة : أن كلمة " اقعد " تقال للواقف .
وكلمة " اجلس " تقال للنائم .

أسماء و ألقاب

الشهيد الطيار : جعفر بن أبى طالب .
العتيق : أبوبكر الصديق .
سيف الله الملسول : خالد بن الوليد .
ترجمان القرآن : عبد الله بن عباس .

الفرق بين " العصار " و " العصار "

" العِصَار " : هو الحين . يقال : جاء على عِصار من الدهر : على حين : وهو أيضا : الغبار الشديد .

" العُصار " : هو العصاره ، أى ما يخرج من الشىء عند عصره .

الفرق بين " الفلّ " و " الفلّ "

" الفلّ " : الأرض التى لا نبات فيها ، و مارق من الشعر .

" الفُلّ " : اسم يطلق اليوم على الياسمين الزنبقى .

الفرق بين " السعّر " و " السُعْر "

" السّعْر " : ما يقوم عليه الثمن .

و " السُعْر " الحرُّ ، وشهوة من الجوع ، وفى العلوم : وحدة لقياس الحرارة

تعرف بالكالورى ، ويعرف بأنه مقدار الحرارة المطلوبة لرفع درجة حرارة سنتيمتر

مكعب واحد من الماء دجة مئوية واحدة .

هل تعلم؟

١- أن الفيل يموت إذا دخلت نملة أذنه .

٢- أن التمساح هو الحيوان الوحيد فى العالم الذى يحرك فكه الأعلى ،

بينما يحدث العكس فى بقية الحيوانات .

الفرق بين " العناق " و " العناق "

" العناق " : بمعنى المعانقة ، وهى دليل المحبة بين صديقين ، وتكون بأن

يدنى كل منهما عنقه إلى عنق الآخر ويضمه إلى صدره .

و " العناق " هو الأنتى من أولاد الماعز والغنم من حين الولادة إلى تمام

الحول .

الفرق بين " العملة " و " العملة "

" العملة " : الفعلة المنكرة كالسرقة والخيانة .

و " العملة " : النقد ، وأجرة العمل .

الفرق بين " العنز " و " العنزَة "

" العنز " : الأنتى من المعز والظباء .. و الجمع : أعنز وعنوز .

و " العنزَة " أطول من العصا ، وأقصر من الرمح ، يتوكأ عليها الشيخ

الكبير و الجمع : عَنَز و عَنَزَات .

قل ولا تقل

قل : غلبنى النوم .

ولا تقل : غلبنى النعاس .

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " غَلِبَ " و " غَلِبَ "

" غَلِبَ " : بمعنى : قهر. يقال : أُغْلِبَ أحدكم أن يصاحب الناس
معروفا : أيعجز.

" غَلِبَ " : غلظ عنقه ، وغلِبت الحديقة : تكاثفت أشجارها ، والتفتت ،
وفى القرآن الكريم :-

" وَحَدَّ آيِقَ غُلْبًا "

(عيس : ٣٠) .

الفرق بين " الفَجَ " و " الفَجَ "

" الفَجَ " هو : الطريق الواسع البعيد .

و " الفَجَ " : هو من كل شيء : مالم ينضج .

الفرق بين " الفحوى " و " الفحوة "

" الفحوى " : فحوى القول : مضمونه ، ومرماه الذى يتجه إليه القائل .

و " الفحوة " : القطعة من العسل مادام لم يعصر من شمعته .

ابتسامات

القاضى للمتهم : ما الدليل على أنك لم تسرق الجاموسة ؟

المتهم : لأننى فى نفس الوقت كنت أسرق حمار جارى .

الفرق بين " الآخر " و " الآخر "

" الآخر " : أحد الشئيين ، ويكونان من جنس واحد ، وتأتى بمعنى : غير .

" الآخر " : مقابل الأول ، ويقال : جاءوا عن آخرهم .

وهو من أسماء الله الحسنى ، وهو بمعنى : الباقى بعد فناء خلقه .

كنوز من اللغة والأدب

الفرق بين " العفاء " و " العفاء "

" العفاء " : الزوال والهلاك .

و " العفاء " : فهو ما كثرو طال من الوبور والشعر والريش .

الفرق بين " المفصل " و " المفصل " و " المفصل "

" المفصل " : ملتقى كل عظمين فى الجسد .

" المفصل " : اللسان .

" المفصل " : السبع الأخير من القرآن الكريم ، لكثرة الفصول بين سوره .

أمثال عالية

١- إذا رقدت على الورود فى شبابك ، فسترقد على الأشواك فى

شيخوختك .

٢- الرجل بلا أعداء ، رجل بلا قيمة .

البستان

تتكون كلمة " البستان " من مقطعين ، وهى كلمة فارسية .

المقطعان : هما " بوى " ويعنى : رائحة .

و " ستان " ويعنى : محل .

أى أن الكلمة تعنى : مجمع الرائحة . فهى : حديقة الأزهار .

وكلمة بستان فارسية معرّبة .

هما كفرسى رهان

هذا مثل يضرب لاثنين يستبقان إلى غاية فيستويان .

أعطانا غيضاً من فيض

معناه : قليلاً من كثير .

كوز من ← اللغة والأدب

مكره أخاك لا بطل

أى : إنما أنا محمول على القتال ، ولست بشجاع ..

والبطل : الشجاع .. ويضرب لمن يحمل على شىء ليس من شأنه .

بنك الحسنات

قال ﷺ :-

" من اغتسل ثم أتى الجمعة فصلى ما قدر له ، ثم أنصت حتى يفرغ الإمام

من خطبته، ثم يصلى معه غفرله ما بينه وبين الجمعة الأخرى ، وفضل ثلاثة أيام"

(رواه مسلم)

الفرق بين " المائدة " و " الخوان "

المائدة : هى ما عليها طعام .

الخوان : المائدة الخالية من الطعام .

الفرق بين " الكوز " و " الكوب "

" الكوز " : هو ماله عروة .

" الكوب " : ليس له عروة .

الفرق بين " القلم " و " الأنبوب "

القلم : إذا كان ميريا ، وإلا فهو أنبوب .

الفرق بين " الخاتم " و " الفتحة "

إذا كان فى الخاتم فص فهو خاتم ، وإلا فهو فتحة .

الفرق بين " الفرو " و " الجلد "

" الفرو " : إذا كان عليه صوف ، وإلا فهو جلد .

دنيا الألفاظ (١٩)

١- ماهو الشيء الذى أوله فى بيروت و آخره فى حلب ؟

٢- ماهو الشيء الذى له أربعة أرجل ولا يمشى ؟

٣- ماهو الشيء الذى يتحرك حولك دائماً ولا تراه ؟

الفرق بين " الخدر " و " الستر "

" الخدر " : إذا كان هناك جارية مخدرة ، وإلا فهو ستر.

الفرق بين " العويل " و " البكاء "

العويل : هو البكاء بصوت مرتفع .

أما البكاء : فهو بلا صوت .

الفرق بين " السرير " و " النعش "

لا يقال للسرير نعش إلا إذا كان عليه ميت .

الفرق بين " المجلس " و " النادى "

لا يقال للمجلس النادى إلا إذا كان فيه أهله .

الفرق بين " البخيل " و " الشحيح "

لا يقال للبخيل شحيح إلا إذا كان مع بخله حريصاً .

الفرق بين " الكأس " و " الزجاجاة "

لا يقال كأس إلا إذا كان فيه شراب وإلا فهي زجاجاة .

أسماء و ألقاب

تاجر الرحمن : عبد الرحمن بن عوف .

الفارس الفقيه : عبد الله بن عباس .

شاعر الرسول : حسان بن ثابت .

كوزمن ← اللغة والأدب

القِسْط و القُسْط و القُسْط

القِسْط (بفتح القاف) : هو الظلم .

و القُسْط (بكسر القاف) : هو العدل .

و القُسْط (بضم القاف) : هو الرائحة الطيبة .

الرباط و الرباط

الرباط (بكسر الراء) : مكان ربط الخيل .

وهو اسم عاصمة المغرب .

أما بالفتح : فهو نطق غير صحيح .

هل تعلم ؟

١- أن البومة تستطيع أن تدير رأسها فى الاتجاهي بزاوية (٢٧٠) درجة .

٢- أن البصل الحلو ، كان الفاكهة المفضلة عند قدماء الرومان .

٣- أن الأفيال تبكى عندما تكون حزينة .

نحن الملك

عندما يصدر الامبراطور أو الملك بياناً أو مرسوماً يستهله بعبارة " نحن

ملك المملكة الفلانية " .

و سبب استعمال كلمة " نحن " يرجع إلى أيام الامبراطورية الرومانية

التي كان لها عاصمتان الأولى فى روما ، والثانية فى القسطنطينية .

و كانت المراسيم والبيانات توقع من الامبراطورين فى روما

و القسطنطينية .

كوز من ← اللغة والأدب

فلامنكو

آلة موسيقية شهيرة فى إسبانيا ..

جاء اسمها من أصل عربى .. فهى تحريف واختصار لعبارة " فلا حُرْمنا

منكم " أو " فلا أوحشنا منكم " .

قل ولا تقل

قل : وصل أمانة .

ولا تقل : إيصال أمانة .

الفرق بين " البُر " و " ابن بُرّة "

البُرّ " هو حب القمح .

" ابن بُرّة " : الخبز .

الفرق بين " الخَزْعَبِل " و " الخَزْعَبَل "

" الخَزْعَبِل " : الحديث المستطرف يضحك منه .

" الخَزْعَبَل " : هو الباطل .

الفرق بين " البَصْر " و " البُصْر " و " البَصْر "

" البَصْر " : العين .

" البُصْر " : الأرض الطيبة الحمراء ، ومن كل شىء سمكه وارتفاعه .

" البَصْر " : الحجر الأبيض الرخو ، والطين الجيد المختلط بحصى .

الفرق بين " الحشر " و " الجمع "

" الحشر " : هو الجمع مع السُّوق .

" الجمع " : هو الاجتماع ، والجيش .

كوز من ← اللغة والأدب

ابتسامات

الأب لابنه : كيف كانت تتأجك هذا العام ؟

الابن : متجمدة .

الأب : كيف ذلك ؟

الابن : كلها تحت الصفر .

الفرق بين " البُضْع " و " البُضْع "

" البُضْع " : فى العدد : من الثلاث إلى التسع ، نقول :

بضعة رجال ، وبضع نساء ، ويركب من العشرة ، فتقول :

بضعة عشر رجلاً ، وبضع عشرة امرأة ، وكذا تستعمل مع العقود ،

فتقول : بضعة وعشرون رجلاً ، وبضع وعشرون امرأة ، ولا تستعمل مع المائة والألف .

" البُضْع " : الزواج ، وعقد الزواج ، والمهر ، والفرج .

الفرق بين " السرعة " و " العجلة "

" السرعة " : هى التقدم فيما ينبغى أن يتقدم فيه وهى محمودة .

" العجلة " : هى التقدم فيما لا ينبغى أن يتقدم فيه وهى مذمومة .

الفرق بين " الفرض " و " الواجب "

" الفرض " : لا يكون إلا من الله .

و " الواجب " : يكون من الله ، ومن غيره .

أمثال عالية

١- يغسل الماء كل شىء تقريباً إلا اللسان السيء .

كوزمن ← اللغة والأدب

٢- يرى المرء صنع الآخرين أكثر مما يرى صنيعه الشخصي .

٣- احذر من تحتقره .

الفرق بين " النفاق " و " الرياء "

" النفاق " : إظهار الإيمان مع إسرار الكفر.

" الرياء " : إظهار جميل الفعل ، رغبة فى حمد الناس لا فى ثواب الله

تعالى .

الفرق بين " العدل " و " القسط "

القسط : هو العدل البين الظاهر.

الفرق بين " الجماعة " و " الملاء "

الملاء : هم الأشراف الذين يملئون العيون جمالاً ، والقلوب هيبة .

الفرق بين " البعل " و " الزوج "

الرجل لا يكون بعلًا للمرأة حتى يدخل بها ، وذلك لأن البعال هو :

الوطء والملاعبة .

بنك الحسنات

قال ﷺ :-

" من مشى فى حاجة أخيه كان خيراً له من اعتكاف عشر سنين ومن

اعتكف يوماً ابتغاء وجه الله جعل الله بينه وبين النار ثلاث خنادق ، كل خندق

أبعد مما بين الخافقين " .

(رواه الطبرانى والحاكم وصححه الألبانى) .

كوز من ← اللغة والأدب

الفرق بين " الغَيْبَة " و " الغَيْبَة "

" الغَيْبَة " : البعد والتواري .. يقال : أوحشتني غيبة فلان ، وقد أطلت غيبتك .

و " الغَيْبَة " : أن تذكر أخاك من ورائه بما فيه من عيوب يسترها ، ويسوؤه ذكرها .

الفرق بين " الفؤَاد " و " الفئِيد "

" الفؤَاد " : هو القلب .

" الفئِيدَة " : ماشوى وخبز على النار ، وهو النار نفسها ، ويطلق أيضاً على الجبان .

عنترَة

العنتر : هو الشجاع .

والعنترَة : هى الشجاعة .

دنيا الأُلغاز (٢٠)

١- ماهو الشيء الذى يقرصك ولا تراه ؟

٢- ماهو الطائر الذى يلد ولا يبيض ؟

٣- ماهو الشيء الذى يلتهب عندما تضربه على رأسه ؟

الفرق بين " السُّمِّم " و " السُّمِّم " و " السُّمِّم "

" السُّمِّم " : نبات معروف يستخرج من بذوره الزيت المعروف باسم زيت السيرج .

" السُّمِّم " : النمل الأحمر ، و طير يشبه الخطاطيف .

و " السُّمِّم " : الثعلب . وأيضا : السَّم .

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " البَرْد " و " البُرْد " و " البَرَد "

" البَرْد " : نزل تصيب الأعشية المخاطية للجهاز التنفسي .

و " البُرْد " : كساء مخطط يلتحف به .

و " البَرَد " : هو الماء الجامد ينزل من السحاب قطعاً صغيرة ، ويسمى

أيضاً : حب الغمام ، وحب المزن .

الفرق بين " الغُفْر " و " الغُفْر "

" الغُفْر " : ولد البقرة .

" الغُفْر " : الذكر من أولاد تيوس الجمل .

أسماء و ألقاب

إمام العلماء : معاذ بن جبل .

حبيب الفقراء : أبوذر الغفاري .

مؤذن الرسول ﷺ : بلال بن رباح .

الفرق بين " العرّة " و " العرّة " و " العرّة "

" العرّة " : بنت الطيب .

" العرّة " : القوة والغلبة ، وهي أيضا : الحمية والأنفة ، وفي القرآن

الكريم :-

" وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ ... "

(البقرة: ٢٠٦) .

" العرّة " : الفرقة من الناس . والجمع : عزون .

وفي القرآن الكريم :-

"عَنْ أَلْيَمِينِ وَعَنْ أَلشِّمَالِ عَزِيْنَ"

(المعارج: ٣٧)

الفرق بين " الغلث " و " الغلث " و " الغلس "

" الغلث " : غلثت ليحلم : شىء تراه فى النوم مما ليس برؤيا سالحة .

" الغلث " : التراب المتلبد ، و الحب الأسود يخالط البر و نحوه .

" الغلس " : ظلمة آخر الليل إذا اختلط بضوء الصباح .

هل تعلم ؟

١- أن أرض القمرهى : سيناء .

٢- أن الكوكب الغامض هو : كوكب الزهرة .

٣- أن أول دولة تبتكر الأراجوزهى : الصين .

الفرق بين " الغضب " و " السخط "

" الغضب " يكون من الصغير على الكبير .

و " السخط " : يكون من الكبير على الصغير .

الفرق بين " العرق " و " العرق " و " العرق "

" العرق " : العظم أخذ عنه معظم اللحم ، وبقى عليه لحوم رقيقة طيبة .

" العرق " : أصل كل شىء ، و مجرى الدم فى الجسد ، و أيضا :

هو الأرض الملح لا تنبت .

" العرق " : ما رشح من مسام الجلد ، وهو أيضا نوع من الأشربة المسكرة .

الفرق بين " قل " و " أقل "

" قل الشىء " : صار قليلاً .

أقل الرجل الشىء : رفعه من الأرض .

قل ولا تقل

قل : قُمَامَة (بضم القاف).

ولا تقل : (قِمَامَة) (بكسر القاف).

الفرق بين " الصد " و " المنع "

" الصد " هو : المنع عن قصد الشيء خاصة ، كقوله تعالى :

"...وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ...."

(الأنفال : ٣٤)

أما (المنع) : فهو الحجز، والحيلولة دون الشيء .

الفرق بين " السابق " و " الأول "

" السابق " هو : الذى لا بد له من مسبق .

و الأول : لا يقتضى ثانيا .

فمثلا نقول : أول مولود لفلان ، و إن لم يولد له غيره .

الفرق بين " الحسد " و " الغبطة "

" الحسد " : هو تمنى زوال نعمة الغير .

" الغبطة " : أن تتمنى أن يكون لك مثل حال المغبوط من غير أن تريد

زوال النعمة عنه .

ابتسامات

الأول : لماذا تزرعون الزيتون فى منتصف الليل ؟

الثانى : لأننى أزرع زيتوناً أسود !!

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " المعروف " و " المشهور "

"المعروف" : هو الذى يُعرف ، وإن عرفه واحد فقط .

و "المشهور" : هو المعروف عند الجماعة الكثيرة .

فيقال : هذا شخص معروف عند فلان ، ولا يقال : مشهور عند فلان ،

ولكن يقال : مشهور عند القوم .

الفرق بين " الجهل " و " الحمق "

"الجهل" : عدم معرفة الشيء .

و "الحمق" : هو الجهل بالأمر الجارية فى العادة .

الفرق بين " الحياة " و " العيش "

"الحياة" هى : النمو والبقاء .

أما "العيش" : اسم لما هو سبب الحياة من الأكل والشرب وما شابه

ذلك .

أمثال عالمية

١- الصداقة مثل الأرض التى نزرعها .

٢- لا شجاعة دون رفقة شجاعة .

٣- النصيحة كالدواء يكون أنجع كلما كان مرأً .

الفرق بين " الثانى " و " الآخر "

"الثانى" : تستعمل فيما يليه ثالث ورابع .

"الآخر" : فيما لا يتبعه شىء . لذلك يقال : ربيع الآخر .

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين "الإمر" و "الأمر"

"الإمر" : هو : الشيء العجيب .

و "الأمر" : جمع من الأمور .

الفرق بين "التلقين" و "التعليم"

"التلقين" : يكون فى الكلام فقط .

و "التعليم" : يكون فى الكلام وغيره ، فيقال : علمته التجارة لا لقتته .

الفرق بين "العلم" و "الذكر"

"العلم" : هو المعرفة .

"الذكر" : لا يسمى ذكراً إلا إذا وقع بعد نسيان .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من توضأ ثم خرج إلى المسجد لا ينهزه إلا الصلاة غفر له ما خلا من ذنبه "

(رواه البخارى و مسلم)

الفرق بين "فاح" و "فاج"

" فاح " : انتشر رائحته .

و " فاج " : المنبسط من الأرض .

الفرق بين "الفىء" و "الظل"

" الفىء " : هو ما كانت عليه الشمس ثم زالت .

و " الظل " : ما لم تكن عليه الشمس .

الفرق بين " الحِمْل " و " الحَمَل "

" الحِمْل " : هو ما حُمِل على الظهر أو الرأس .

و " الحَمَل " : هو ما كان فى بطن أو على رأس شجرة .

الفرق بين " الرِّق " و " الرِّق "

" الرِّق " (بكسر الراء) هو : الدف . والعبودية .

و " الرِّق " (بفتح الراء) : هو : جلد رقيق يكتب فيه .

دنيا الألغاز (٢١)

١- ماهو البيت الذى ليس له سلم ؟

٢- ماهو السلم الذى لا يصعد عليه أحد ؟

٣- ماهو القطر الذى لا يسكنه أحد ؟

الفرق بين " الحابل " و " النابل "

" الحابل " : هم الذين يمسكون حبال الخيل و الجمال فى الحرب .

و " النابل " : هم الذين يرمون بالسهم ، فحين تشتد المعركة يختلط هؤلاء

بهؤلاء فيقال : اختلط الحابل بالنابل .

الفرق بين " آذان " و " أذان "

" الأذان " : جمع أذن .

" الأذان " : الإعلام بالصلاة .

الفرق بين " الخنصر " و " البنصر "

" الخنصر " : أصبع اليد الأصغر .

و " البنصر " : هو الأصبع الذى يلي الأصبع الأصغر لليد .

كوزمن ← اللغة والأدب

أسماء و ألقاب

ابن الذبيحين : محمد رسول الله ﷺ .

روح الله : عيسى بن مريم ﷺ .

الذبي املك : سليمان ﷺ .

الذبي الصديق : يوسف ﷺ .

الفرق بين " القراءة " و " التلاوة "

" القراءة " : تكون للكلمة الواحدة .

و " التلاوة " : لا تكون إلا لكلمتين فصاعداً .

الفرق بين " المطالبة " و " المنازعة "

" المطالبة " : تكون بما يعترف به المطلوب ، كالمطالبة بالدين ، ولا تقع إلا

مع الإقرار به .

أما " المنازعة " : لا تكون إلا فيما ينكره المطلوب .

الفرق بين " الآية " و " العلامة "

" الآية " هي : العلامة الثابتة .

و " العلامة " هي : ما يُعلمُ به الشيء .

هل تعلم؟

١- أن الأرملة السوداء هي : أنثى العنكبوت ، وذلك لأنها تأكل زوجها بعد

إتمام عملية التزاوج .

٢- أن المدينة التي تلقب بـ(الفيحاء) هي : دمشق .

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " الخطأ " و " الغلط "

" الخطأ " : لا يكون صواباً على أى وجه .

" الغلط " هو : وضع الشئ فى غير موضعه ، ويجوز أن يكون صواباً فى

نفسه .

الفرق بين " التفسير " و " التأويل "

" التفسير " هو : الإخبار عن أفراد آحاد الحملة .

و " التأويل " هو : الإخبار بمعنى الكلام .

الفرق بين " السلام " و " التحية "

" السلام " هو : إلقاء السلام بالصيغة المعروفة : السلام عليكم ورحمة الله .

أما " التحية " : فهي أعم من السلام ، فهي تعم كل الألفاظ التى يحيا بها .

قل ولا تقل

قل : نفذ الشئ (أى انتهى) (بالذال)

ولا تقل (نفذ) (بالذال) .

الفرق بين " المعرض " و " المعرض "

" المعرض " : هو مكان تعرض فيه نماذج من المنتجات الفنية أو الزراعية

أو الصناعية .

" المعرض " : هو الثوب تجلى فيه الفتاة .. يقال : الألفاظ معارض المعالى :

أى تجملها وتزينها .

الفرق بين " العرف " و " العرف "

" العرف " : الرائحة كطلقاً ، وأكثر ما تستعمل فى الطيبة منها .

كوز من ← اللغة والأدب

و " العُرْفُ " : المعروف ، وهو خلاف النكران وهو ما تعارف عليه الناس في عاداتهم و معاملاتهم .

الفرق بين " العِبْرَة " و " العِبْرَة "

" العِبْرَة " : الدمعة .

" العِبْرَة " : الاتعاضو الاعتبار بما مضى .

ابتسامات

ألمدرس : لماذا تقف الطيور على أسلاك الكهرباء ؟

التلميذ : لتشحن بطايريتها .

الفرق بين " العَقْد " و " العِقْد "

" العَقْد " هو : العهد . وهو اتفاق بين طرفين ، كعقد البيع ، أو عقد الزواج .

و " العِقْد " أيضا : الأعداد العشرة ، والعشرون و الثلاثون إلى التسعين .

أما " العِقْد " فهو خيط ينظم فيه الخرز و نحوه يحيط بالعنق .

الفرق بين " العوسج " و " العسجد "

" العوسج " : هو جنس نبات شائع من الفصيلة الباذنجانية .

" العسجد " : هو : الذهب .

الفرق بين " العسل " و " العسم "

" العَسَل " : هو الصافي مما تخرجه النحل من بطونها .

أما " العَسْم " : هو الخبز اليابس .

أمثال عالمية

١- الكيس الفارغ لا يقف مستقيما .

كوز من ← اللغة والأدب

٢- قلب الأم هو التحفة الرائعة .

٣- عواقب الغضب ، أخطر بكثير من أسبابه .

الفرق بين " القُترة " و " القَترة "

" القُترة " : ضيق العيش . وهي أيضا : الكوة النافذة .

و " القَترة " شبه دخان يغطي الوجه من كرب وهول ، وفي القرآن :-

"وَوُجُوهُ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهِمْ غَبْرَةٌ ﴿٤٠﴾ تَرَهَقُهَا قَتَرَةٌ ﴿٤١﴾"

(عبس : ٤٠-٤١)

الفرق بين (الفيلم) و (الفيلم)

(الفيلم) : شريط تصويرى أو تسجيلى أو سينمائى .

و (الفيلم) : هو الرجل العظيم الضخم الجثة .

و أيضا : يطلق على الأمور العظيمة .

الفرق بين " ثاب " و " أثاب "

" ثاب " : عاد . ثاب إليه عقله : رجع إليه .

" أثاب " : جازى . أثاب الرجل فلاناً على فعله : أى جازاه .

دنيا الألباز (٢٢)

١- ماهو الطائر البحرى الذى لا يطير؟

٢- لحمه من الخارج وشعره من الداخل . فما هو؟

٣- ماهو الشيء الذى وجهه أسود جداً ، وقلبه أبيض جداً؟

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " العَرَض " و " العُرْض " و " العَرَض "

" العَرَض " : البدن و النفس ، وما يمدح و يذم فى الإنسان ، و الحسب و السحاب العظیم ، و الوادى فيه الشجر .

و " العُرْض " عُرْض الشىء : جانبه ناحيته ، و عُرْض الجبل : سفحه .

و " العَرَض " ما يطرأ و يزول من مرض و نحوه ، وهو أيضا متاع الدنيا ، قل أو كثر . وفى القرآن الكريم :

"...لِتَبْتَغُوا عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ..."

(النور: ٣٣)

الفرق بين " جَزَل " و " أَجْزَل "

" جَزَل " : قطع .

" أَجْزَل " : أكثر . يقال : أَجْزَلت فى العطية : أكثرتها .

الفرق بين " شرقت الشمس " و " أشرقت الشمس "

" شرقت الشمس " : إذا طلعت .

" أشرقت الشمس " : إذا أضاءت وصفت .

أسماء و ألقاب

إسرائيل الله هو : يعقوب عَلَيْهِ السَّلَام .

خطيب الأنبياء : شعيب عَلَيْهِ السَّلَام .

أبو الضيفان : إبراهيم عَلَيْهِ السَّلَام .

الفرق بين (الحُلْم) و (الحُلْم) و (الحُلْم)

(الحُلْم) : البلوغ . قال تعالى :

كوز من ← اللغة والأدب

"وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَعِذُوا"

(النور: ٥٩)

و (الْحُلْمُ) : ما يراه النائم فى نومه .

(الْحُلْمُ) : الأناة ، وضبط النفس والعقل .

قال تعالى :-

"أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَمُهُمْ بِهَذَا"

(الطور: ٣٢)

الفرق بين "الرُّبْع" و "الرَّبْع"

"الرُّبْع" : هو الجزء من أربعة أجزاء ، ويطلق عرفاً على مكيال يسع

أربعة أقداح .

و "الرَّبْع" : الدار .

الفرق بين "السُّكْر" و "السُّكْر"

"السُّكْر" : السد والغلق .

و "السُّكْر" : غيبوبة العقل واختلاطه بفعل الشراب المسكر .

أسماء و ألقاب

أبو البشر : آدم ﷺ .

أمين الوحي : جبريل ﷺ .

خليفة الله : داود ﷺ .

كوزمن ← اللغة والأدب

الفرق بين " العرب العاربة " و " العرب المستعربة "

" العرب العاربة " : هم الذين تكلموا بلسان (يعرب بن قحطان " وهو اللسان القديم .

" العرب المستعربة " : هم الذين تكلموا بلسان إسماعيل بن

إبراهيم عليه السلام ، وهي لغات أهل الحجاز ، وما والاها .

الفرق بين " الذنوب " و " الذنوب "

" الذنوب " : جمع ذنب : وهو الإثم .

"...إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا...."

(الزمر: ٥٣) .

و " الذنوب " : النصيب ، قال تعالى :-

"فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِّثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ...."

(الذاريات: ٥٩)

وهو أيضا : الدلو العظيمة .

الفرق بين " ترب الرجل " و " أترب الرجل "

" تَرَبَّ الرجل " : أى : افتقر .

و " أترب الرجل " : أى : استغنى .

هل تعلم ؟

- ١- أن الحيوان الذى يلقب بالثعبان الطائر هو : الوطواط .
- ٢- أن الطائر الذى يلقب بـ(ملك الطيور) هو : الهدد .

كوز من ← اللغة والأدب

٣- أن المقصود بالطابور الخامس هم : الجواسيس .

الفرق بين " بنو العلات " و " بنو الأخياف "

" بنو العلات " : بنو رجل واحد من أمهات شتى .

وفى الأثر : " الأنبياء أولاد علات ، إيمانهم واحد ، وشرائعهم مختلفة " .

أما " بنو الأخياف " : بنو الأم الواحدة من آباء شتى .

الفرق بين " العمروس " و " العمروط "

" العمروسي " هو : الغلام السمين الغليظ .

أما " العمروط " هو : اللص الذى لا يدع شيئاً إلا سلبه .

الفرق بين " العوز " و " العوز "

" العوز " : حب العنب .

أما " العوز " فهو الحاجة واختلال الحال .

قل ولا تقل

قل : المرسل (الذى يرسل خطاباً) .

ولا تقل : الراسل .

الفرق بين " الغل و الغل "

الغلُّ : (بكسر الغين) هو : العداوة والحقد الكامن .

أما الغلُّ : (بضم الغين) : طوق من الحديد أو من الجلد ، يجعل فى عنق

الأسير أو المجرم ، أو فى أيديهما .

و الغلُّ أيضاً هو : شدة العطش .

كوز من ← اللغة والأدب

الفرق بين : الغلَّة و الغلَّة

" الغلَّة " : (بفتح الغين) هو : الدخل من كراء دار أو أرض ونحو ذلك .

أما " الغلَّة " : (بضم الغين) هو : شدة العطش و حرارته ، وما يوارى

الإنسان .

ابتسامات

مدير الإعلانات : طمنى : الإعلان الذى نشرناه عن محل مجوهراتك هل

أتى بنتيجته ؟!

الجواهرجى : طبعاً .. لقد سرق المحل فى نفس اليوم .

الفرق بين : الفُرج و الفُرج

الفُرج هو : انكشاف الغم .

الفُرج من الرجال هو : الذى لا يكتم السر .

الفرق بين " الغمامة " و " حب الغمام "

الغمامة : هى السحابة .

حب الغمام : البرد .

الفرق بين : " الفُردوس " و " الفُردوس "

الفُردوس (بضم الفاء) : هو الزيادة والسعة فى الحنطة ونحوها .

الفُردوس (بكسر الفاء) : هو البستان الجامع لكل ما يكون فى البساتين .

أمثال عالمية

١- إنه لمن الخجل التعثر مرتين بالحجر نفسه .

٢- الإخفاق بشرف خير من النجاح بغش .

كوز من ← اللغة والأدب

٣- إذا أكسبك الكلام مالا ، فالسكوت يكسبك ذهباً .

الفرق بين " الغرّ " و " الغرّ "

" الغرّ " : هو من ينخدع إذا خدع .

و " الغرّ " : طائر طويل الساق من طيور الماء ، أسود اللون ، أبيض

الرأس .

الفرق بين " الغرّة " و " الغرّة "

" الغرّة " : " بضم الغين " : هو : من كل شيء أوله وأكرمه ، وبياض فى

جبهة الفرس .

ومن الشهر . ليلة استهلال القمر ، ومن الهلال : طلعتة .

ومن الأسنان : بياضها وأولها .. ومن الرجل وجهه .

ومن القوم شريفهم .

و أما " الغرّة " (بكسر الغين) : فهي الغفلة .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" المؤذنون أطول الناس أعناقاً يوم القيامة "

(رواه مسلم) .

الفرق بين " الماء المالح " و " الأجاج "

لا يقال للماء المالح أجاج إلا إذا كان مع ملوحته مرأً .

كوز من ← اللغة والأدب

الفرق بين " السُّلْفَة " و " السلف "

" السُّلْفَة " : ما يقدم من طعام خفيف قبل الطعام المعد ، وهو ما يعرف بالعامية باسم " تصبيرة " .

" السُّلْف " : هو القرض بلا منفعة ولا فائدة .

الفرق بين : " الغُرَيْر " و " الغُرَيْر "

" الغُرَيْر " : هو الشاب الذى لا تجربة له .. والخلق الحسن ، والعيش الناعم .

و " الغُرَيْر " : حيوان من آكلات اللحوم ، هيئته بين الكلب والسنور .

دنيا الألباز (٢٣)

- ١- ماهو الشيء الذى يجرى دائما ولا يتعب أبداً ؟
- ٢- ماهو الشيء الذى لا يباع بعد العصر ؟
- ٣- ماهو الشيء الذى نأكله قبل العصر فى رمضان ؟

مصارى

يطلق على المال فى الدول العربية " فلوس " ، والبعض الآخر خاصة فى بر الشام (سوريا - لبنان - الأردن - فلسطين) .

يطلقون على المال اسم : " مصارى " .

و سبب التسمية بهذا الاسم : أن أهل الشام استعملوا العملة المصرية فى

أثناء الحكم المصرى لبر الشام فى عهد إبراهيم باشا و محمد على باشا ، فسموها : " عملة مصرية " أو " مصارى " .

الفرق بين " الفتيل " و " النقير "

" الفتيل " هو الخيط الذى شق فى نواة التمر .

كوز من ← اللغة والأدب

و "الذقير" : هو : ثقب دقيق فى غلاف البذرة بالقرب من السرة ، و يضرب بهما
المثل فى الشئ الضعيف ، وفى القرآن الكريم :-

"...وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا"

(النساء: ٤٩) .

".....وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا"

(النساء: ١٢٤)

أسماء و ألقاب

ذو النور : الطفيل بن عمرو الدوسى .

ذو الرأى : الحباب بن المنذ .

خال المؤمنين : معاوية بن أبى سفيان .

القهوة

كان العرب يطلقون اسم : القهوة على الخمر .

لأن القهوة (تَقْهَى) عن الطعام . أى : تخفف الشهية للطعام مثل الخمر

و اعتبروها من المسكرات .

أساطين

نطلق على المتمكن فى أمر ما بأنه من أساطين العلم أو الفنإلخ .

و مفرد هذه الكلمة : أسطوانة .

أما الأسطون فهو : الجمل الطويل العنق .

و الساطن : هو الخبيث .

هل تعلم ؟

١- أن الذهب الأخضر هو : الزرع .

كوز من ← اللغة والأدب

٢- أن الذهب الاسود هو: البترول .

٣- أن الذهب الأبيض هو: القطن .

٤- أن ملك المعادن هو: البلاتين .

دادا و داية

كلم (دادا) : تعنى : الأخ . فى بعض اللهجات العربية .

وتستعمل للمربية .

أما كلمة (داية) : فهى فارسية .

و تعنى : المرضع أو القابلة .

نهال و ميسون

اسمان أصلهما فارس .

نهال : شجرة حديثة النمو (شئلة) .

و ميسون : حسنة الوجه والملامح والقوام .

هشام و حارث

هشام يعنى : الجود والكرم .

وحارث : يعنى : الكاسب للمال .

قل ولا تقل

قل : وثق فلان بفلان .

ولا تقل : وثق فلان فى فلان .

اليعسوب

اسم ذكر النحل .

أما الدبور : فهو حشرة من فصيلة النحل ، ولا ينتج العسل ، بل ينتج نوعاً

من الورق لا يستعمل فى الصناعة .

كوزمن ← اللغة والأدب

زمزم

الزمزم : هو الماء الذى طعمه بين المالح والعذب .

و بئر زمزم له أسماء عديدة منها :

المكتومة ، والمضونة ، والشباعة ، والسقيا ، والرّداء ، و حفيرة عبد المطلب .

فيلا دلفيا القديمة

هو الاسم القديم لمدينة (عُمان) بالأردن .

و معناه بالآغريقية : الحب الأخرى .

ابتسامات

سال المعلم التلميذ : فى جيبك عشرة جنيهات .. ضاعت منك ثلاثة

جنيهات ماذا يكون فى جيبك ؟

التلميذ : يكون فيه ثقب .

الجبر و الكيمياء

الجبر : أصلها عربى (جبر الكسور والأرقام) وهى عربية اسماً وعلماً .

أما اسم الكيمياء : فأصله يونانى ، ويعنى : الخلط والمزج .

قيد أنملة

نقول : فلان لن يتراجع عن قراره (قيد أنملة) .

و الأنملة هى : عقدة الاصبع الأخيرة التى فيها الأظفر .

و جمعها : أنامل .

سيراميس

اسم ملكة آشورية ، تولت الحكم بعد وفاة زوجها (أونيس) و تزوجت

بعده القائد (نينوس) .

و معنى اسم " سيراميس " : أى " الحمامة " .

أمثال عالية

- ١- معرفة الإصغاء فن .
- ٢- النار لا تطفىء النار .
- ٣- الاعتدال هو أفضل الأمور .

القانع و المعتز

قال تعالى عن توزيع لحم الأضحية :-
"....فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ...."

(الحج : ٣٦) .

- و القانع : هو الذى يقنع بما يُعطى له . ولا يطلب ولا يسأل .
أما المعتز : فهو الفقير الذى يسأل و يطلب المساعدة .
ومن هنا يتضح أن (المعتر) أفقر من (القانع) .

القيراط

أصل الاسم يرجع إلى اللغة القبطية القديمة وهو اسم حبوب الخروب (الخروب) التى كانت تستعمل فى وزن الذهب والأدوية فيقولون : وزن هذه القطعة من الذهب يساوى خمس حبات خروب ، أى : ما يساوى وزن (٥) حبات خروب أو خمسة قيراط .

بنك الحسنات

عن معاذ بن جبل قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول :-
" قال الله - عزوجل - : المتحابون فى جلالى لهم منابر من نور يغبطهم
النبيون والشهداء ."

(رواه الترمذى و أحمد و صححه الألبانى) .

كاعب

الكاعب : هي الناهدة الثدى .

أما الكعاب : المرأة حين يبدو ثديها للنفوس .

ولقد وصف الله تعالى نساء أهل الجنة :-

"وَكَوَاعِبَ أُنثَرَابًا"

(النبأ: ٢٣)

فنزويلا

جاء اسم فنزويلا عندما اكتشف البحارة الأسبانيون منطقة " فنزويلا" فى

أميركا الوسطى ، سموها كذلك لأنها تشبه مدينة " فينيسيا" الإيطالية من حيث

كثرة الجزر الصغيرة على شواطئها .

بالرفاء و البنين

هذه كلمة نسمعها عند تهنئة العروسين بالزواج ومعنى الرفاء : الاتفاق

و التفاهم .

دنيا الألباز (٢٤)

١- ماهو الشيء الذى يطير بلا أجنح ؟

٢- ماهو الشيء الذى خلق منه كل شىء حى ؟

الموميا

هى الجثث المحنطة ، وهى فى اللغة الانجليزية (MUMMY) .

و أصل الكلمة يرجع إلى اللغة الفرعونية القديمة ، وتعنى : (القار)

أو (القطران) الذى كانوا يستعملونه فى التحنيط .

كوزمن ← اللغة والأدب

ثالثة الأثافي

نسمع كثيراً هذا الدعاء : رماه الله بثالثة الأثافي .
الأثافي هي الحجارة الثلاثة التي يوضع عليها القدر عند الطبخ .
وثالث الأثافي : هي أكبر هذه الحجارة .

الزنج

أطلق العرب على سود البشرة اسم : (الزنج) ، وأصلها .
فارسي ، كان يطلقه الفرس على الحبشة ، ومنها اسم جزيرة زنجبار أى .
(برالزنج) وتحول الاسم حزف إلى (زنجبار).

أسماء و ألقاب

حوارى الرسول هو : الزبير بن العوام .
حبر الأمة : عبد الله بن عباس .
ذو النورين : عثمان بن عفان .

الكومنولث

المعنى الحرفى لكلمة " كومنولث " هو : الثروة المشتركة .

بيت لحم

اسم مدينة فلسطينية من أقدم مدن العالم .. ومعنى هذا الاسم :
" بيت الخبز " باللغة السريانية .. فكلمة " لحم " بالسريانية تعنى : " خبز " .

ترسانة

كلمة ترسانة تستعمل فى بعض الدول العربية لأحواض بناء السفن
وأصل الكلمة : " عربى " ، و حرفها الأسباب عن (دار الصناعة) .

كوزمن ← اللغة والأدب

وحرّفوها فسموها : " دار سنال " ، ثم أخذها الأتراك عنهم وسموها :
" ترسانة " واستعملها العرب كما وصلتهم من الأتراك .

هل تعلم ؟

١- أن الدول الصناعية الكبرى سبعة وهى : إنجلترا واليابان وإيطاليا وألمانيا
وكندا وبلجيكا وأمريكا .

٢- أن دول البلقان هى : بلغاريا ويوغسلافيا السابقة وتركيا وألبانيا
ورمانيا واليونان .

أفلاطون

اسم فيلسوف شهير .

و معنى اسم " أفلاطون " : عريض المنكبين .

ولد

يطلق اسم " ولد " على المؤنث والمذكر .

قال تعالى :-

"وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ..."

(النساء: ١٢)

أى : إن لم يكن لهن صبيان وبنات .

البَرَاز و الكَحَال

البراز هو : بائع الحرير .

أما الكَحَال : فلقد أطلقه العرب على طبيب العيون .

و الكحالة هى : علم طب العيون .

قل ولا تقل

قل : فصل فلان عن عمله .

ولا تقل : فصل فلان من عمله .

الجد و الجد و الجد

الجد : (بكسر الجيم) : هو عكس الهزل .

والجد (بفتح الجيم) : هو والد الأب .

والجد (بضم الجيم) : هو البئر القديمة قليلة الماء .

بترول و نפט

بترول كلمة أصلها لاتيني .

أما كلمة (نפט) : أصلها يوناني (نفتا) وعربنها إلى نَفت أو نِفت

(بالفتح أو الكسر) .

و الاسم العربي هو : (زيت الصخر) ، لأنه يستخرج من الصخر .

الفرق بين " ثخن " و " أثخن "

" ثخن " : غلظ .

و " أثخن " الرجل في العدو : بالغ في القتل .

ابتسامات

الأول : هل أنت الذي أهنت زوجتي ؟

الثاني : نعم .. وماذا تريد مني ؟

الأول : لا أريد شيئاً .. بل جئت لأهنتك على شجاعتك .

كوز من ← اللغة والأدب

الناطس النطاس

الناطس : هو الجاسوس .

والنطاسى : تعنى الطبيب الحاذق .

جمع " جمل "

كلمة " جمل " لها ستة جموع وهى :

جِمال ، و أَجْمَلُ ، و أَجمال ، و جامل ، و جمالة ، و جمالات .

انصاع

كلمة (انصاع) : أى : ذهب مسرعاً .

انصاع القوم = مروا مسرعين .

وانصاع مدبراً = ذهب مسرعاً .

أمثال عالية

١- الكلام الكثير دليل الفقر .

٢- للصدق وجه واحد ، وللكذب ألف وجه .

٣- للنجاح كثير من الأصدقاء .

سليم

هذا الاسم فى العربية يطلق على من لدغته أفعى أو عقرب ، ويرجى

شفاؤه أو تم شفاؤه .

الكلثوم

الكلثوم هو : الوجه الممتلىء ..

و أم كلثوم : أى : صاحبة الوجه الممتلىء الخدين .

و يطلق أيضا على : الحرير الموجود على رأس العلم .

كوز من ← اللغة والأدب

الخبز

أصل الكلمة : من فعل (خَبَرَ) فى اللغة العربية ، ويعنى :
ضرب . نقول : خَبَرَهُ خبزاً : أى : ضربه .
وسمى (خبزاً) : لأن الخباز يضرب الدقيق بيديه عند صنعه .

بنك الحسنات

قال رسول الله ﷺ :-

" من لقى الله لا يشرك به شيئاً دخل الجنة " .

(رواه البخارى و مسلم و غيرهما)

فرموزا

اسم يطلق على جزيرة (تايوان) الصينية ، والمسماة بالصين الوطنية .
و هذا أطلقه عليها : البرتغاليون .

و يعنى : الميناء الجميل .

جَوَاد و جَوَاد

جَوَاد (بتخفيف الواو) : هو الحصان السريع و جمعها (جياذ و أجياد) .
و يطلق أيضا على من اتصف بالسرعة .

أما جَوَاد (بتشديد الواو) : فهو الكريم . و يطلق أيضا على : المطر

الغزير .

ابتسامات

قال الجاحظ : وقف سائل على باب قوم فقال : إنى جائع ، فقالوا :

كذبت .

فقال : جربونى برطلين من الخبز ورطلين من اللحم .

كوزمن ← اللغة والأدب

شاهيناز و شهرزاد

اسمان فارسيان .

معنى (شاهيناز) : ملكة الدلال .

وشهرزاد : بنت البلد ، أو ابن البلد .

و شهریار : أمير البلد ، أو صاحب البلد .

الفرق بين " الغداء " و " الغداء "

" الغداء " : ما يكون به نماء الجسم و قوامه من الطعام و الشراب .

" الغداء " : هو طعام الغدوى ، و أكلة الظهيرة .

الفرق بين " الفتر " و " الفتر "

" الفتر " هو الضعف .

و " الفتر " : هو ما بين طرف الإبهام و طرف السبابة عند فتحهما .

دنيا الألباز (٢٥)

١- ماذا يوجد تحت البحر؟

٢- ماذا يوجد فوق النهر؟

٣- ماهو الشيء الذى إذا لمستته صاح بأعلى صوته؟

بنك

كلمة " بنك " أصلها " بانكو" وهى كلمة لاتينية تعنى : طاولة مستديرة .

وكان الصيارفة فى شارع لومبارد بلندن يجلسون على الرصيف و أمام كل

واحد طاولة مستطيلة (مثل كاتب الشكاوى) .

كوزمن ← اللغة والأدب

ويعتبر اليهود هم الذين بدأوا أعمال الربا فى لومبارد الذى أصبح اليوم شارع البنوك فى لندن .

خديجة

اسم يطلق على البنات نسبة إلى السيدة خديجة بنت خويلد زوجة الرسول ﷺ .

ومعنى هذا الاسم : الخديج هو الطفل الذى يولد قبل الشهر التاسع وجمعها : (خُدُج) .

أسماء و ألقاب

غَسَّيْل أملائكة هو : حنظلة بن أبى عامر .

ساقى الحرمين هو : العباس بن عبد المطلب .

مهندس المسلمين هو : سلمان الفارسى .

الفرق بين " البصل " و " العصل "

" البصل " هو النبات المعروف .

أما " العَصَل " : فهو المعى . والجمع : أعصال .

المهاتما

أطلق على الزعيم الهندى " غاندى " لقب المهاتما .

و هذا اللقب يعنى : الروح السامية .

والذى أطلق عليه هذا اللقب هو شاعر الهند الكبير " طاغور " .

كوزمن ← اللغة والأدب

يعقوب

معنى أسم يعقوب : هو ذكر الحجل .

و جمعها : يعاقيب .

هل تعلم ؟

- ١- أن العرب كانوا يطلقون على سمرقند و طشقند : بلاد ماوراء النهر .
- ٢- أن دول الهلال الخصيب هي : الأردن و فلسطين و لبنان و سوريا و العراق .
- ٣- اليابان اسم اليابان (JAPAN) و معناه : البلاد التي تشرق منها الشمس ..
إلا أن اليابانيين أنفسهم يعرفون بلادهم باسم (NIPON) لا (JAPAN)
مثلما أن العرب يعرفون مصر باسم مصر ، بينما هي معروفة لدى أكثر شعوب العالم باسم (EGYPT).

الفرق بين : الطُفلة الطَّفلة

- الطُّفلة (بكسر الطاء) : الفتاة الصغيرة .
و الطَّفلة (بفتح الطاء) : المرأة الجميلة .

قل ولا تقل

قل : نيات (جمع نية) .

ولا تقل : نوايا .

اللغة والأدب ← كوزمن

obeykandali.com

حلول " دنيا الألباز "

دنيا الألباز "١"

- ج١ : الفلفل الءار .
ج٢ : نصف القمر الآخر .

دنيا الألباز "٢"

- ج١ : الإبرة .
ج٢ : المشط .

دنيا الألباز "٣"

- ج١ : الءفرة .
ج٢ : الأعور .

دنيا الألباز "٤"

- ج١ : القلم .
ج٢ : العلم .

دنيا الألباز "٥"

- ج١ : على الءرطقة .
ج٢ : الببضة .
ج٣ : الءك لا بببض .

دنيا الألباز "٦"

- ج١ : والءتى .
ج٢ : والءتى .

كوزمن ← اللغة والأدب

دنيا الأذكياء "٧"

ج ١: أبى .

ج ٢: أبى .

دنيا الأذكياء "٨"

ج ١: ٧ .

ج ٢: الصوت .

ج ٣: الابرة .

دنيا الأذكياء "٩"

ج ١: ليس لها ركعات بل هي تكبيرات .

ج ٢: الماء .

ج ٣: الثلج أو الملح .

دنيا الأذكياء "١٠"

ج ١: الموت .

ج ٢: حرف الصاد .

ج ٣: الضوء .

دنيا الأذكياء "١١"

ج ١: السلحفاة .

ج ٢: الميزان .

ج ٣: الشبكة .

كوزمن ← اللغة والأدب

دنيا الأذكياء "١٣"

١- صوت الحمير.

٢- المال والنفس.

دنيا الأذكياء "١٣"

ج ١: ملكة النحل.

ج ٢: المستقبل.

ج ٣: حرف الألف.

دنيا الأذكياء "١٤"

ج ٤: القمر.

ج ٢: المطر.

ج ٣: يلد ولا يبيض.

دنيا الأذكياء "١٥"

ج ١: البصلة.

ج ٢: العطار.

ج ٣: عجلات السيارة.

دنيا الأذكياء "١٦"

ج ١: الضابط.

ج ٢: المسمار.

ج ٣: الزجاجاة.

كوزمن ← اللغة والأدب

دنيا الأذكياء "١٧"

ج١: سبع نقاط .

ج٢: السمس .

دنيا الأذكياء "١٨"

ج١: الساعة .

ج٢: حرف الواو .

ج٣: الكتاب .

دنيا الأذكياء "١٩"

ج١: حرف الباء .

ج٢: الكرسي .

ج٣: الهواء .

دنيا الألغاز "٢٠"

ج١: الجوع .

ج٢: الخفاش .

ج٣: عود الكبريت .

دنيا الألغاز "٢١"

ج١: بيت الشعر .

ج٢: السلم الموسيقى .

ج٣: قطر الدائرة .

كوز من ← اللغة والأدب

دنيا الألباز "٢٢"

ج١: البطريق .

ج٢: الأنف .

ج٣: الباذنجان .

دنيا الألباز "٢٣"

ج١: ماء النهر .

ج٢: الليمون .

ج٣: البرتقال .

دنيا الألباز "٢٤"

ج١: الدخان .

ج٢: الماء .

دنيا الألباز "٢٥"

ج١: النقطة .

ج٢: النقطة .

ج٣: الجرس .