

ملخص البحث .	-٨
ملخص البحث باللغة العربية.	١/٨
مدخل البحث .	
أهداف البحث.	
مجتمع البحث.	
الاستنتاجات.	
مفاهيم التوجيه الفني.	
أهداف التوجيه الفني.	
التأهيل العلمي والمهني للموجه الفني.	
وسائل التوجيه الفني.	
التوصيات.	
توصيات خاصة بمفاهيم التوجيه الفني.	
توصيات خاصة بأهداف التوجيه الفني.	
توصيات خاصة بالتأهيل العلمي والمهني للموجه الفني	
توصيات خاصة بوسائل التوجيه الفني.	
ملخص البحث باللغة الاجنبية.	٢/٨

ملخص البحث	٨-
ملخص البحث باللغة العربية	١/٨
- مدخل البحث	

إن العملية التربوية تشكل المسار الصحيح للنهضة العلمية والميدان الحقيقي التي تتفاعل فيه، لصقل المواهب وتهذيب النفوس وتنمية القدرات وإبراز المؤهلات والكفاءات، وبهذا فلا بد من وجود جهاز تربوي يقود العملية التعليمية ويوجه القائمين عليها، ويتمثل هذا في الموجهين الفنيين القائمين على مسئولية معاونة المعلمين في أداء عملهم والتخطيط السليم في العملية التربوية بأكملها. ومن هذا المنطلق تأتي أهمية هذا البحث في إعطاء صورة واقعية لعملية التوجيه الفني في مدارسنا.

ويعتبر هذا البحث بعون الله، وعنوانه "دراسة تقويمية للتوجيه الفني للتربية الرياضية المدرسية في دولة البحرين" من البحوث التي تهتم بالتعرف على المشكلات التي تعرقل عملية التوجيه الفني وتعطى تفسير وتحليل لهذه المشكلات وأسلوب عمل للموجهين ومعيّننا للمعلمين ومرجعاً لطلاب الدراسات العليا ودليلاً مفيداً لمديري المدارس ورجال التربية وجميع المهتمين بالتوجيه الفني أو التربية والتعليم.

ولقد احتوى هذا البحث على عدد (٢٩٥) صفحة وتشتمل على (٥) فصول وعدد (٥٢) جدولاً وعدد (٦) ملاحق وتضم قائمة المراجع على عدد (٨٩) مرجعاً منها (٧٧) عربياً و(١٢) اجنبياً.

وتضمن الفصل الأول التعريف بالبحث، وقد تحددت مشكلة البحث في دراسة تقويمية للتوجيه الفني للتربية الرياضية المدرسية في دولة البحرين وتحليلها وتوضيح أساسياتها.

- أهداف البحث:

وقد استهدف الباحث التعرف على عملية التوجيه الفني بتحديد أربع أهداف رئيسية هي:-

- (١) مدى مناسبة مفاهيم التوجيه الفني لدى الموجهين والمعلمين والاتجاهات الحديثة.
- (٢) مدى ملاءمة الأهداف الموضوعه لتحقيق مفاهيم التوجيه الفني مع الفلسفة العامة للمجتمع البحريني.
- (٣) مدى ملاءمة القدرات والكوادر المتخصصة ودرجة تأهيلهم العلمي والمهني بما يتمشى بمستوى التوجيه الفني.
- (٤) مدى استخدام وسائل التوجيه الحديثة بما يحقق أهداف التوجيه الفني.

كما تضمن الفصل الثانى الاطار النظرى والدراسات العربية المرتبطة بموضوع البحث.

أما الفصل الثالث فقد تضمن إجراءات البحث حيث اعتمد فى اجراء دراسته على المنهج الوصفى مستخدما احدى صوره وهى الدراسات المسحية .

ونظرا لطبيعة الدراسة فقد إستخدم الباحث أدوات جمع البيانات التالية:-

- أ - الملاحظة العلمية.
- ب- المقابلات الشخصية.
- ج- تحليل الوثائق والسجلات الخاصة بالتوجيه الفنى فى التربية الرياضية.
- د - إستمارة الاستبيان كأداة أساسية لجمع بيانات البحث وقد تضمنت (٩٣) مفردة قسمت على المحاور التالية:-
 - مفاهيم التوجيه الفنى بعدد (١٨) مفردة.
 - أهداف التوجيه الفنى بعدد (٢٠) مفردة.
 - التأهيل العلمى والمهنى للموجه الفنى بعدد (٣٦) مفردة.
 - وسائل التوجيه الفنى بعدد (١٧) مفردة.

- مجتمع البحث:

اختار الباحث مجتمع البحث بصورة شاملة فى دولة البحرين من موجهى ومعلمى التربية الرياضية لمختلف المراحل الدراسية معلمين ومعلمات.

١ (الموجهين والموجهات:

تم اختيار مجتمع البحث من موجهين وموجهات بمجموعه (١٦) موجهات للتربية الرياضية. حيث تمت نسبة الاجابة ١٠٠٪.

٢ (المعلمين والمعلمات:

اختار الباحث مجمع البحث بصورة شاملة من معلمين ومعلمات التربية الرياضية لمختلف المراحل الدراسية فى دولة البحرين بعدد اجمالى (٣٨٩) معلم ومعلمة حيث إستجاب منهم (٣١٣) معلم ومعلمة أى بنسبة (٨٠,٤٦٪) من مجتمع البحث الأصلى توزع كما يلى:-

أ - مجتمع المعلمين:

- المرحلة الابتدائية عدد (٥٧) معلم.
- المرحلة الاعدادية عدد (٤٤) معلم.
- المرحلة الثانوية عدد (٣٤) معلم.

إجمالي مجتمع البحث من معلمين فى دولة البحرين (١٧٣) معلم جملة المستجيبين (١٣٥) معلم أى بنسبة مئوية (٧٨,٠٣%) معلم من مجتمع البحث الأصيل.

ب - مجتمع المعلمات:

- المرحلة الابتدائية عدد (٩٦) معلمة.
- المرحلة الاعدادية عدد (٣٢) معلمة.
- المرحلة الثانوية عدد (٥٠) معلمة.

إجمالي مجتمع البحث من معلمات فى دولة البحرين (٢١٦) معلمة جملة المستجيبين (١٧٨) معلمة أى بنسبة مئوية (٨٢,٤٠%) معلمة من مجتمع البحث الأصيل. هذا بخلاف عدد أفراد عينة التجربة لصدق وثبات استمارة الاستبيان البالغ عددهم (٥٨) معلم ومعلمة منهم (٢٩) معلم وعدد (٢٩) معلمة من مختلف المراحل الدراسية. أما الفصل الرابع فقد تضمن عرض وتحليل وتفسير النتائج فى المشكلات بين المعلمين والمعلمات والموجهين مجتمع البحث .

- المتوسط الحسابى.

- الانحراف المعيارى.

- تحليل التباين.

- النسب المئوية.

حيث تمت المقارنة فى جدول (٨) الى جدول (٥٢) دللتا الفروق وقد تم اجراءه بالحاسب الآلى بكلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة.

وتضمن الفصل الخامس الاستنتاجات والتوصيات وقائمة بالمراجع العربية والأجنبية والمرفقات.

حيث تم تحديد العلاقة الارتباطية بين وجهة نظر الخبراء والمعلمين والمعلمات فى مجال التربية الرياضية، استخدم الباحث معامل ارتباط الرتب (بطريقة شيفيه وطريقة فيشر)

فى اختبار (ف) للتعرف على دلالة الفروق بين تقديرات أفراد مجتمع البحث فى عملية التوجيه وتحليل التباين بين درجات تقديراتهم فى كل محور من محاور الاستبيان حيث توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية:-

الاستنتاجات

مفاهيم التوجيه الفنى :

- إن أكثر مفاهيم التوجيه الفنى فى التربية الرياضية لدى مجموعات البحث من معلمى وموجهى المراحل الدراسية الثلاث تؤكد على أن أساس مفهوم التوجيه الفنى يشير الى أنه يقوم بتطوير المنهج من خلال أداء المعلم مع إعطائه حرية التخطيط لوحدة الدرس بما لا يتناسب مع أهدافها الخاصة ووفق حدود وتعليمات المناهج والمقررات الموضوعية المناسبة والفترة الزمنية المحددة من الدرس، كما أنه خطة تساعد على حل مشكلات التلاميذ وتنمية قدراتهم بصورة شاملة مما يعزز التعاون بين المعلم والأسرة المدرسية ودفعاً للوصول الى الأبداع فى البرامج التنفيذية، والتوجيه الفنى ليس هدفاً فى حد ذاته وإنما وسيلة لتحسين مستوى أداء المعلم.
- ومن المفاهيم الخاطئة عن التوجيه الفنى، أنه لايهتم فى خلق قيادات تربية من المعلمين والتلاميذ أو بتنمية القدرات الشاملة للتلاميذ، ولايقوم على أساس الفهم المشترك لقضايا التربية والتعليم بين الموجه والمعلم.
- إن سبب إختلاف العلاقات بين الموجهين والمعلمين بل بين أسرة التوجيه أنفسهم هو إختلاف المفاهيم ، لذا يجب أخذ الحبطة والحذر وتوحيدها فى إطار متفق عليه.

أهداف التوجيه الفنى:

- إن أكثر أهداف التوجيه الفنى لدى مجموعات البحث من معلمى وموجهى التربية الرياضية فى المراحل الدراسية الثلاث تشير على أنها تستهدف تنسيق جهود المعلمين وتخطيط البرامج بشكل متكامل فى تغطية مراحل التعليم، وترجمة الأهداف التعليمية الى أهداف سلوكية قابلة للقياس إجراء التجارب العلمية وكذلك تقويم المناهج من خلال تنفيذ طرق التدريس وتحقيق التوازن بين البيئة والبيت والمدرسة لإشباع حاجات التلميذ وتحقيق نموه العقلى ورفع الكفاءة العلمية والمهنة لدى المعلم وإستنباط كل ما هو جديد لتعزيز الأساليب التعليمية.

• ومن الأهداف الخاطئة فى عملية التوجيه الفنى، أنها لاتساهم فى تطوير أساليب التقويم لبطيء التعلم من التلاميذ ، ولا بتأهيل المعلمين أثناء الخدمة لمسايرة المستحدثات أو الإيمان بأسلوب المناقشة والحوار وحرية الرأى، ولاتنقل الابتكارات الى المدارس الأخرى، بعد تطويرها من الجهاز الفنى ، أو إعداد وسائل تعليمية مساعدة جديدة.

• وعليه يوجه النشاط توجيهها منتجا فعلا بما يعمل على الإرتقاء بأداء المعلم والموجه ورفع مستواهما العلمى وتطوير قدراتهما التعليمية وتفهم الأهداف التربوية من مناهج وأساليب تحقيقها.

التأهيل العلمى والمهنى للموجه الفنى:

• جاءت إستنتاجات مجموعات البحث من معلمى وموجهى التربية الرياضية فى المراحل الدراسية الثلاث تشير الى أن هناك صفات يجب توافرها فى الموجه الفنى، فمن هذه الصفات أنه حريص على غرس القيم الإيجابية لدى المعلمين، وقادر على تقويم البرامج التنفيذية للدرس، وأن يسند المشروعات والأعمال الجماعية التى يقوم بها المعلمون، كما يهتم بالتقويم الذاتى للإستفادة منه فى تطوير عملية التوجيه، وأن يحرص على الإطلاع بما هو جديد فى مجال المهنة، ويهتم بالتخطيط والتنظيم ومراعاته بقوانين وقواعد العمل، متعاون فى إعداد وتأليف الكتب المدرسية قادر على إختبار الأجهزة والتقنيات التربوية الحديثة، ويدعم زيارته بمراجع ودوريات حديثة بما يسهم فى رفع كفاءة المعلمين ، يهتم بمعالجة أسباب الإحباط لدى المعلمين ويسهم فى رفع كفاءتهم ويسعى الى تحسين مستواه فى معرفة وتطبيق طرق وأساليب التوجيه الحديثة ، كما يسهم فى تخطيط وتنظيم لقاءات بين المعلمين لتبادل الخبرات بما يسهم فى قدراتهم على الإبتكار والإبداع وإعداد وسائل تعليمية لمادته.

• ومن الصفات الخاطئة عند الموجه الفنى أنه لايسهم فى تحليل ومراجعة نتائج الإختبارات خلال العام الدراسى، ولايغرس عادة نقل وتبادل الخبرات بين المعلمين والمدارس، كما لايساهم فى تخطيط وتنظيم لقاءات بين المعلمين وأولياء أمور التلاميذ، وغير قادر على تطبيق ماأستجد من تطوير فى البرامج التعليمية مع المعلمين، ولايساهم فى إبتكار وإعداد وسائل تعليمية لمادته.

• وأن مايتصف به الموجه الفنى من هذه الصفات تكسبه القدرة والكفاءة والثقة بالنفس وكذلك ثقة الآخرين به.

وسائل التوجيه الفني

- من خلال نتائج الاستبيان التي وصلنا إليها في محور وسائل التوجيه الفني تشير إلى أن أكثر الوسائل فاعلية في عملية التوجيه الفني هي:
- تبادل الزيارات الميدانية التوجيهية بين المعلمين داخل المدرسة وبين المعلمين وزملائهم في المدارس الأخرى الإختبارات الموضوعية أثناء عملية التوجيه، التقارير الدورية عن المعلم، الاجتماعات التي تعقد مع المعلمين لبحث الشئون التعليمية، ورش العمل والمشاكل التربوية لأجل ترجمة الأفكار النظرية إلى أمثلة واقعية، سجلات برامج التربية الرياضية، النشرات التوجيهية للمعلمين ومتابعتها، خطة مسبقة للزيارات الميدانية متفق عليها ، دروس نموذجية يقوم بها المعلمون المتفوقون.
- ومن الوسائل التي قل الاهتمام بها عند الموجه الفني، أنه لا يعطى أهمية كبيرة للدورات التدريبية لمساعدة المعلم للوقوف على المستجدات العلمية في المجال الرياضي، وأنه لا يحرص على أن يتم التوجيه من المعلم ذاتيا خلال الزيارات (النقد الذاتي).
- وتعمل هذه الوسائل على تشجيع المعلم أثناء التطبيق على الإبداع والتخطيط الجيد للوحدات الدراسية بما يعمل على تقدير الأعمال التي يقوم بها، وأن يسود من خلال هذه الوسائل والأساليب العلاقات الطيبة بين المعلمين.

التوصيات:

إنبثاقا من أهداف البحث ونتائجه المستخلصة وفي حدود مجتمع البحث يوصى الباحث بمايلي:-

توصيات خاصة بمفاهيم التوجيه الفني:

- أن يهتم الموجه بالقدرات والسمات الشخصية الخاصة بمعلم التربية الرياضية عند تقويمه للعملية التعليمية حيث تكون أحكامه بعيدة عن تصوراته الذاتية.
- وجوب الإهتمام بالعملية التوجيهية كمفهوم تعاوني ديمقراطي ، والتعامل مع الأهداف والمبادئ والوسائل التعليمية ، والإبتعاد عن الرقابة التفقيشية بأساليبها التقليدية والالتزام بفلسفة التوجيه الحديثة التي تهدف إلى تطوير العملية التعليمية.
- أن يهتم الموجه خلال زيارته الميدانية بنسبة المستفيدين من التلاميذ لوحدة الدرس ونصيب كل تلميذ من المدة الزمنية المحدده من الدرس التي إستفاد منها خلال تحركه في الملعب.

- إهتمام الموجه خلال تقويم أداء المعلم بالتعرف على مشكلات التلاميذ وكشف ميولهم وحاجاتهم وإتجاهاتهم للإستفادة منها فى تجديد وتعديل المقررات الدراسية.
- إقتناع الموجه والمعلم بأهمية التوجيه كعملية تعاونية بينهم وإيجاد خبرات متنوعة ومتجددة لوسائل التوجيه الفنى.

توصيات خاصة بأهداف التوجيه الفنى:

- ضرورة وجود فلسفة واضحة الأهداف والوظائف فى عملية التوجيه الفنى تتشعب بها شخصية الموجه الفنى والمعلم ومن فى هذا المجال.
- تجديد الأهداف العامة المنبثقة من أهداف الدولة لتتلائم تكنولوجيا العصر الحديث وإحتياجات التلاميذ فى تكوينهم الجسمى والعقلى والإجتماعى والنفسى ومايتناسب والمراحل السنية فى التنمية الشمولية والحياة البيئية.
- العمل على وضع معايير موضوعية فى دقة التوجيه الفنى للقائمين بالعملية التعليمية من موجهين ومعلمين وأوائل ومدراء ومن هم فى ميدان التوجيه الفنى.
- على الموجه الفنى أن يضع فى خطته العلاقة المرتبطة بين المعلم والتلميذ ومشاركة أولياء الأمور فى دفع العملية التعليمية والتعرف على جوانبها مع الايمان بالحوار الديمقراطى وسيلة وغاية للوصول الى العملية التعليمية الهادفة.
- تكثيف الزيارات الميدانية بين المعلمين أنفسهم مع الإهتمام بالقياس والتقويم الذاتى لكل درس يقومون به، وكذلك التقويم المشترك بينهم وبين زملائهم من المعلمين فى المدارس الأخرى للتعرف على أهم المواقف التعليمية والتربوية المطلوبة.
- أن يضع الموجهون الفنيون فى اعتبارهم ضرورة متابعة المعلمين فى تنفيذهم لأنواع الاختبارات المقدمة للتلاميذ فى التربية الرياضية والتدقيق فى نتائجها والوقوف على أهم مشاكلها ووضع العلاج المناسب لها وتطويرها.

توصيات خاصة بالتأهيل العلمى والمهنى للموجه الفنى:

- تنظيم دراسات ودورات علمية لسقل الموجهين فى توحيد إطار التوجيه الفنى للمفاهيم والنظم وإستخدام أنواع من الوسائل والأساليب المتجددة ومناهج ومقررات ومراجع وبحوث ودوريات علمية ومتابعتها وتقويمها خلال عملية التوجيه الفنى.

- على الموجه الفني متابعة مستجدات التطور والتعديلات الصادرة من إدارة المناهج وأن يعزز مقررات الدراسة بمفاهيم وأساليب القيادة التربوية فى ميدان التربية الرياضية، وأن يعرف المعلمين على طرائقها الأساسية من خلال زيارته الميدانية.
- مشاركة أو متابعه الموجهين الفنيين المؤتمرات والندوات التربويه ومايتمخض منها من مراجع ودوريات وإتخاذ الإجراءات والأساليب الكفيلة بتصحيح مفاهيم التوجيه وتطويرها والوقوف على مدى تقديرهم بكفاءة المعلمين ووضع معايير موضوعية لتقويم فاعلياتهم.

توصيات خاصة بوسائل التوجيه الفني:

- تعزيز المقررات الدراسية ببرامج علمية مستحدثه لبطيةء التعلم من التلاميذ بعد التعرف على أسباب هذه المشكلات ووضع الحلول المناسبة لها.
- وضع خطة زمنية مبرمجة للزيارات الميدانية بالاتفاق مع معلمين المادة بعد توضيح أهدافها والغرض منها مسترشدا بنتائج الزيارات السابقة لهم.
- أن يقوم الموجه الفني بنقل خبرات المعلمين من إبداع وإبتكار وإستحداث وتجديد فى الوسائل التعليمية من المدارس والى المدارس الأخرى بعد إجراء التعديل والتطوير اللازم عليها من حيث الغرض والسلامة.
- إعادة النظر فى المهام الوظيفية للتوجيه الفني بحيث يتم إختيار الموجه ضمن أسس ومعايير ونظم ثابتة بالاضافة الى مدة الخبرة والتأهيل العلمى والمهنى والسمات الشخصية، وإتاحة الفرص للعناصر الشابة الطموحة.
- ضرورة تعيين معلمين أوائل لمادة التربية الرياضية فى المدارس على مختلف مراحلها الدراسية لإتمام عملية التوجيه الفني فى ربط التعاون بين الموجه الفني ومدير المدرسة والمعلم الأول فى إستمرارية ومتابعة العملية التعليمية بمستحدثات الأمور.
- ضرورة زيادة عدد الموجهين الفنيين فى التربية الرياضية بما يتناسب وحجم العمل الإدارى والفنى ونسبة عدد المدارس وعدد المعلمين لكل موجه فنى.
- ضرورة تزويد مكاتبات المدارس بالدوريات والمراجع والبحوث العلمية فى التربية الرياضية ليساهم المعلمون والتلاميذ فى تجديد نشاطهم ورفع كفاءتهم العلمية وتجاوز المشكلات المهنية فى ميدان التربية الرياضية.

توصيات عامة فى التوجيه الفنى:

- (١) من خلال معايشة الباحث فى واقع المهنة واطلاعه للمراجع والبحوث المرتبطة والدوريات العلمية ومشاركته فى المؤتمرات والدراسات اعتمد الاشارة الى مايلى:-
ان تقويم التوجيه الفنى عملية ضرورية يجب متابعتها بصورة مستمرة من قبل المسؤولين والخبراء.
- (٢) ان المفاهيم العصرية الحديثة للتوجيه الفنى بجميع عناصرها يجب توضيحها وتطبيقها من قبل الموجه الفنى بالتعاون مع المعلم وتكيف البيئة المحلية لها.
- (٣) التوجيه ذو المفاهيم المستحدثة ينشط العملية التعليمية والتربوية ويطور مناهجها باستمرار.
- (٤) ان ايضاح المشكلات التى تواجه الموجهين فى مجالات التوجيه الفنى للمسؤولين بالقطاعات المختلفة بالوزارة يجعلهم أكثر فاعلية للقضاء على العديد من هذه العقبات فى حدود الواقع الذى تعيشه ادارة التوجيه الفنى.
- (٥) مشورة الخبراء المختصين والمسؤولين فى المهنة ومديرى المدارس والمعلمين فى المادة يمكن الاعتماد عليها موضوعيا فى تقويم التوجيه الفنى فى حالة غياب المقاييس العلمية المناسبة.

Halwan University

Education Department for men in Cairo

Physical Education and Recreation Section

***Evaluative study for the Technical Supervision
of the School Physical Education in
the State of Bahrain***

Prepared by

Abdul Hadi Easa A. Al-Aali

Curriculum specialist in the state of Bahrain.

Supervised by

Dr. Khamal Aldeen. A. Darweesh.

Dean of Physical Education for men in Cairo.

Dr. Hussein Omar Al-Samri.

Teacher in physical Education and recreation.

Summary of reseach presented for the Degree

of Master in physical Education in Cairo.

Halwan University.

1994

8- The Research Abstract in English long.

8/2 Summary of research.

- Introduction of research.
- Objectives of research.
- Research sample.
- Results.
- Concepts of Technical supervision.
- Objectives of Technical supervision.
- Scientific and vocational qualification for the Technical supervision.
- Aids of Technical supervision.
- Recommendations.
- Specific recommendations by concepts of technical supervision.
- Specific recommendations by objectives of technical supervision.
- Specific recommendations by scientific and vocational qualification for the technical supervisor.
- Specific recommendation by aids of technical supervision.

The educational process consists of the appropriate method for the scientific civilisation. It is also based on the inter action of the real field well as the development of capabilities and qualifications.

Thus, there should be an existence of educational for the learning / teaching process. This cadre represents the technical supervisors who help the teachers to perform and plan their work in the aducational process.

For this reason, the importance of this research, emerged in giving the realistic picture of the technical supervidion process in our schools.

This research consisted of (295) pages. These pags included five chapters, 52 tables, 6 appendices and the list of references that contained 89 Arabic and foreign references.

The first chapter consisted of the introduction of research. The statement of problem was diefined as an evaluation study for technical supervision of physical education in the state of Bahrain and its analysis as well as its basics.

The objectives of the research

The extent of the :

1. Suitabilty of the technical supervision concepts for the supervisors and teachers.
2. Suitability of the present objectives for the achievement of technical supervision concepts with

the general philosophy of the Bahrain society.

3. Suitability of the capabilities and specialisation cadre and the degree of their scientific and Vocational qualification.
4. Use of the modern supervision aids that achieved the objectives of the technical supervision.

The second chapter included the theoretical frame of Arabic related research topics.

The third chapter included the implementation of reasearch. The researcher depended on the descriptive methodology.

In addition, the researche used the following instruments:

- a. Scientific observation.
- b. Personal interviews.
- c. Analysis of the documents and specific registrations of the technical supervision in the physical education.
- d. questionnaire sheet as a basic sid for the research.
The items of the questionnaire were 93 divided into four pats:
 - Concepts of the technical supervision (18) items.
 - Objectives of the technical supervision (20) items.
 - Scientific and vocational qualification for the technical supervision (36) items.
 - Technical supervision aids (17) items.

Sample of research

The reseache chose the sample in a comprehensive way in the state of Bahrain. The sample included supervisors and teachers of physical education from different educational levels.

Male and female supervisors:

Sixteen supervisors were selected. The response rate was 100%.

Male and female teachers:

The researcher selected selected 389 male female teachers. 313 responded to the questionnaire (80.46%) from the whole population as follows:

A. Male teachers: 57 male teachers from primary education.

44 male teachers from intermediate education.

34 male teachers from secaondray education.

The total sample of population of the male teachers was 173 teachers. Those who responded to the questionnaire were 135 teachers (78.03%) of the original population.

B. Female teachers: 96 female teachers from primary level.

32 female teachers fom intermediate level.

50 female teachers from seconday level.

The total sample population of the female teachers was 216 teachers. Those who responded were 178 female

teachers (82. 42%) from the original population.

The above sample didnot include the number of the trial sample for the validity and consistancy the questionnaire sheet. They were 29 female and 29 male teachers from different educational levels.

The fourth chapter included the introduction, analysis, discussion and comparison of problems between female and male teachers as well as supevisers. The researcher used the differences between means in the statistical analysis. He also used the mean, standard deviation and the percentages.

The comparison was made in table 12 to table 52 for the differences. It was done by computer in physical education Department for males at Alharam.

Chapter five included the results and ecommendation and the list of Arabic and foreign eferences.

Results

The relation between the view of experts male teachers and female teahcers is linked in the sports, field. The researches uses the libraries of linking in testing (F) to know the difficulties of the members of the researching in the aduive and analyse the difficulties between the degree of their estimation.

The results

The understanding of artistic advice :

The basic things of the artistic advice directs that he develops the curriculum through the teacher with giving him the free of the planning. It does not suit with the special aims. Also, with the borders and borrowing the curriculum. It is a plan which helps to solve the problems of the students and develop their abilities as that the co-operation will be good between the teacher and the school's staff. It is not an aim in itself. It means to develop the level of the teacher from the faults of the artistic advice that it does not try to create directors from the teachers students or with developing the abilities of the student. It does not depend on the basis of understanding among the cases of education between the advisor and the teacher.

The cause of differences in the relation between the advisors and the teachers is the difference between the understanding. The person must be aware.

The aims of artistic advice

The most important artistic advice for research from teachers of sports, education in the three periods of studying. It aims to make discipline of works of the teachers and planning for programmes for education periods and to translate the aims to aims which is available for scientific experiments.

To change the curricula through the ways of studying. To achieve the balance between the environment, home, and the school to high the scientific level.

From the faults of the aims in the artistic advice is that it does not share in the systems for the pupils who study slowly and to make the teachers available for discussions.

The free of their view had to transport the suggestions to other schools.

The scientific and vocational study for artistic teaching.

The artistic advisor must teach the negative values for teachers. He must be available for teaching the programmes of the lesson. He must help in the projects. He must look for all what is new. He must be interested in planning systems, rules of the law and work. He must write the school's books. He must develop level by knowledge practicality. He shares in the planning and disciplining the meetings among the teachers. From the faults in the artistic advisor that he does not share in analysing and results of the tests through the year. He does not transport the experience between the teachers and the schools. He does not share in the planning and discipline the meeting between the teachers and the parents. He does not use what is new in the educational programmes in the teachers. This makes him have a big confidence in himself.

The means of artistic advice for the scientific and vocational means for sport.

The visits must be between the teachers inside the school, teachers, and the reports about the teacher. The meetings which hold between the teachers. There must be a plan for the visits. There must be model lessons for the good teachers. The artistic advisor does not have the sessions for training the teachers to know the scientific means in the sports field.

Specific rules for the artistic advice

The artistic advisor must be interested in the qualities of the teacher. He must be also interested in the operation of advising. The advisor must be interested through his visiting the lesson and the student from what he is doing in the play ground.

The advisor must teach the teacher to know the problems of the students know what they want to make use of it in their studies. The persuasion of the advisor and the teacher with the importance of the advice as a co-operation operation and to find variable experiences for the artistic advising.

Special things for the scientific and vocational education for artistic advice.

There must be one obvious philosophy for the aims in the artistic advising operation renewing the general aims which has come from the aims of the country to know the

needs of the students in their mental, social, and physiological growth.

To know the subject overrules in the artistic operation. The artistic advisor must put a plan between the relation between the teacher the student and the participation of the parents in the educational operation. To have the visits between the teacher themselves with the important of every lesson.

The artistic advisors must trace the teachers for the tests that they put for the students in the sports education and to know the problems special things for the scientific and vocational work for the artistic advisor to discipline the studied and scientific sessions for the advisors.

To make the teachers know the basic things through his visits.

To correct the rules of the advice and to estimate the teachers.

Special things for the scientific and vocational education for artistic devices.

- 1) To develop the abilities of the students in the fields physiological. It must be made by the sports teachers in the school's lab.
- 2) To have supervisors form teachers and students to love the responsibility between the members of the people to achieve the aims which are linked between them.

3) They must generalise the job of the student in his studies including the behaviour field. This report must be encouraged by the tests which give a subjective thing appears through it the level of the students to put the right programmes to develop the education operation.

4) To analyse and revise the results of the tests through the year and to know the special differences between the students to make the teachers know it.

You have to have mutual experiences between the teachers in schools through meeting, symposiums, and visits to know what is new in the sports subject.

There must be meetings between the teachers and the parents to have the lessons to make the co-operation clear between the house and the school to teach the lessons.

To know continually all the things that is related to the subject and to prepare the symposiums. There must be participation in the meetings and scientific researches. This is all what we want in the advice operation to develop the education's programmes the teachers also must apply these things.

To have the visits as a means so as to test the teacher and his capability in sharing the aims of the education service also he may add what he feels is good so as to feel that he works for development to achieve the suitable aims.

To transport the new things which are resulted from the schools and to be applied to other schools after developing it.

To have a great interest for the training sessions of the teachers as it is a result from the inventions and to renew the experience of the teachers.

To give the teacher the free to say his view and to change. He may also make many activities and programmes for the school studied. To know his suggestions after changing to encourage his inventions.

To renew all the school's study to be applied to the policy of the country to all what he wants from the environment the levels of the students must be suitable. The financial wide is achieved through the views of the supervisors through their visits to the education field.

To link all the understanding and the aims among the supervisors through the sessions, conferences, symposiums which are made to high the level of artistic advice operation.

Special things for the means of artistic advising

- 1) To put new scientific programmes for the students, who learn slowly after knowing the causes of the problems and the solution of it.
- 2) To put a periodical plan for the fielding visits with the agreement with the teachers of the subjects after knowing the aims.

- 3) The artistic advisor must transport the experiences of the teachers from new things in the educational means from schools to another schools.
- 4) The artistic advisor must be put underbases and system with the peirod of of experience, scientific, and vocational period.
- 5) The important of having superuisor for the sports subject in the schools of the different periods to finish the artistic advising to link the co-operation between the artistic advisor and haed maser.
- 6) The important of increasing the artistic advisors in the sports subject with the ratio of works administration, artistic and the ratio of number of schools and teachers.
- 7) The important of intcreasing the schools' libraries with researches in the sports' subject.

The general things in the artistic advising

- (1) The artistic advising is an important operation. It must be followed continually from the officials.
- (2) The new methods for the artistic advising must be clear and applied with the co-operation of the leacher.
- (3) The advising with the new understanding activate the educational operation and develop the systems continually.

(4) To clear the problems which face the advisors to the officials in the various sectors of the ministry make them dominate on the difficulties of the reality which the administration of the artistic adviceeline.

Ask the experts and officials the head masters and the teachers in the subject to make them amke use of it in the artistic advising.