

الفصل الثالث : الانتقال إلى مصر ٤٢

أثر السومريين في الجزيرة - بلاد العذيب القديمة -
أثر بلاد الجزيرة في مصر

الباب الثامن - مصر

الفصل الأول : هبة النيل ٤٧

١ - في الوجه البحري ٤٧

الإسكندرية - النيل - الأهرام أبو الهول

٢ - مشرعة النهر ٥٢

منف - روائع الملكة حتشپسوت - تمثالا ممنون - الأقصر
والكرنك - عطمة الحضارة المصرية

الفصل الثاني : البناءون العظام ٦١

١ - كشف مصر ٦١

شمبليون وحجر رشيد

٢ - مصر في ما قبل التاريخ ٦٣

العصر الحجري القديم - العصر الحجري الحديث - عصر البداري -
عصر ما قبل الأسر - جنس المصريين

٣ - الدولة القديمة ٦٦

الأقسام الإدارية - الشخصية التاريخية الأولى - كيوبس -
خفرن - الغرض من بناء الأهرام - فن المقابر - التحنيط

٤ - الدولة الوسطى ٧٣

عهد الإقطاع - الأسرة الثامنة عشرة - سيطرة الهكسوس

٥ - الإمبراطورية ٧٦

الملكة العظيمة - تحتمس الثالث - ذروة العهد

الفصل الثالث : حضارة مصر ٨٢

١ - الزراعة ٨٢

٢ - الصناعة ٨٤

المعدنون - الصناع - العمال - المهنيون -
النقل - البريد - السحابة وشئون المال - الكتابة

٣ - نظام الحكم ٩١

الموظفون - الشرائع - الوتير - الملك

٤ - القانون الأخلاقي ٩٥

مضاجمة الملك لأقاربه - الحريم - الزواج - مركز المرأة -
سلطان الأم في مصر - القوانين الأخلاقية الخاصة بعلاقة
الرجال والنساء

الصفحة

الموضوع

- ٥ - المعاداة ٩٩
الأخلاق الشخصية - الألعاب - المظهر
الخارجي - الأصباغ والأدهان - الملابس - الحل
- ٦ - القراءة والكتابة والتعليم ١٠٤
التعليم - مدارس الحكومة - الورق والحبر -
مراحل تطور الكتابة - أشكال الكتابة المصرية
- ٧ - الآداب ١١٠
التصوير ودور الكتب - السندباد المصري -
قصة سنوحى - الروايات الخيالية - قصة غرامية
أشمار الحب - التاريخ - ثورة في الأدب
- ٨ - العلوم ١١٨
منشأ العلوم المصرية - الرياضيات - علم الفلك
والتقويم - التشريع ووظائف الأعضاء -
الطب والجراحة والقوانين الصحية
- ٩ - الفن ١٢٧
الفن - التحت في الدولة القديمة والدولة الوسطى
والإمبراطورية وفي عهد الملوك السابيين - النقوش -
التصوير - الفنون الصغرى - الموسيقى - الفنون
- ١٠ - الفلسفة ١٤٩
تعاليم پتاح حوتب - تحذيرات إبور - محاورات
كاره المجتمع - أسفار الحكمة المصرية
- ١١ - الدين ١٥٥
آلهة السماء - آلهة الشمس - آلهة الزرع -
الآلهة الحيوانية - آلهة العلاقات الجنسية -
الآلهة البشرية - أوزير - إيزيس وحورس -
الآلهة الصغرى - الكهنة - هتيدة الخلود -
كتاب الموتى - الاعترافات السلبيه -
السحر - الفساد

الفصل الرابع : الملك المارق ١٦٨

- أخلاق إخناتون - الدين الجديد - ترميمة الشمس - التوحيد -
العقيدة الجديدة - الفن الجديد - الارتكاس - نفرتي -
تفكك الإمبراطورية - موت إخناتون

الموضوع	الصفحة
الفصل الخامس : اضمحلال مصر وسقوطها	١٨٥
توت عنخ آمون - جهود رمسيس الثاني - ثروة الكهنة - فقر الشعب - فتح مصر - خلاصة في فضل مصر على الحضارة	
الباب التاسع : بابل	
الفصل الأول : من حورابي إلى نبوخذ نصر	١٨٧
فضل بابل على المدنية الحديثة - أرض ما بين النهرين - حورابي - عاصمة ملكه - سيطرة الكاشيين - رسائل تل العمارنة - فتح الآشوريين - نبوخذ نصر بابل في أيام مجدها	
الفصل الثاني : الكادحون	٢٠٠
الصيد - الحرث - الطعام - الصناعة - النقل - أخطار التجارة - المراكب - الرقيق	
الفصل الثالث : القانون	٢٠٧
قانون حورابي - سلطة الملك - تحكيم الآلهة - القصاص - أنواع العقاب - قوانين الأجور والأثمان - رد البضائع المسروقة عن طريق الدولة	
الفصل الرابع : آلهة بابل	٢١١
الدين والدولة - واجبات الكهنة وسلطانهم - الآلهة الصغار - مردك - إشتار - القصص البابلية عن خلق العالم والطوفان - حب إشتار وتموز - نزول إشتار إلى الجحيم - موت تموز وبعثه - الطقوس الدينية والصلوات - تسابيح التوبة - الخطيئة - السحر - الحرافات	
الفصل الخامس : أخلاق البابليين	٢٢٩
انفصال الدين عن الأخلاق - المهر المقدس - الحب الحر - الزواج - الزنى - الطلاق - مركز المرأة - انحلال الأخلاق	
الفصل السادس : للكتابة والأدب	٢٣٥
الكتابة المسماة - حل رموزها - الغة - لأدب - ملحمة جاجميش	
الفصل السابع : الفناون	٢٤٤
الفنون الصغرى - الموسيقى التصوير - النحت - النحت المنخفض - العمارة	

الموضوع	الصفحة
الفصل الثامن : علوم البابليين	٢٤٩
الرياضة - الفلك - التقويم - الجغرافية - الطب	
الفصل التاسع : الفلاسفة	٢٥٥
الدين والفلسفة - أيوب البابليين - كحولت البابليين - رجل يقاوم الكهنة	
الفصل العاشر : قبرية	٢٦١
الباب العاشر : آشور	
الفصل الأول : أخبارها	٢٦٤
بداية تاريخها - مآنها - أصل سكانها - الفاتحون - سنحريب - عمر هدون - سردنا بالوس	
الفصل الثاني : الحكومة الآشورية	٢٧٢
النزعة الاستعمارية - الحروب الآشورية - الآلهة المجندة - القاون - لذة الانتقام والتعذيب - الإدارة - عنف ملوك الشرق	
الفصل الثالث : الحياة في آشور	٢٧٨
الصناعة والتجارة - الزواج والآداب العامة - الدين والعلم - الكتابة ودور الكتب - المثل الأعلى للرجل الكامل عند الآشوريين	
الفصل الرابع : الفن الآشوري	٢٨٦
الفنون الصغرى - النقش المنخفض - التماثيل - البناء - صفحة سردنا بالوس	
الفصل الخامس : خاتمة آشور	٢٩٧
آخر أيام ملك - أسباب انحلال آشور - سقوط نينوى	
الباب الحادى عشر : خليط من الأمم	
الفصل الأول : الشعوب الهندورية	٣٠٠
مصرح الأجناس - الميتانيون - الحيثيون - الأرمن - السكوذيون - الفريجيون - الأم المقدسة - الليديون - كروسس - العملة - صولون وقورش	
الفصل الثاني : الأقوام الساميون	٣٠٨
قدم العرب - الفينيقيون - تجارتهم للعالمية - طوائفهم سؤل إفريقية - مستعمراتهم - صور وصيدا - آلهتهم - نشر الحروف الهجائية - سورها - عشورث - موت أدنيس وبمه - التضحية بالأطفال	