

الجزء الرابع عشر
من
الاجزاء الثلاثين

تفسير سورة الحجر وهي مكية وآياتها تسع وتسعون كما في التفسير الشريفة ﴿

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الر ﴾ اسم للسورة وعليه الجمهور اى هذه السورة مسماة بالر * وقال الكاشفي (علماء را
درحروف مقطعه اقاويل بسيارست جمى بر آندكه مطلقا درباب آن سخن كفتن سلوك
سبيل جرأتست . ودرينابيع آورده كه فاروق را از معنى ابن حروف برسيدند فرمودند
اكر دروى سخن كويم متكلف باشم وحق تعالى بيغمبر خود را فرموده كه بگو وما انا
من المتكلمين [يقول الفقير انما عد حضرة الفاروق رضى الله عنه المقال فيه من باب التكلف
لان قيل ما يعرف بالذوق الصحيح والمشرّب الشافى واللسان قاصر عن افادة ماهو كذلك
على حقيقته لانه ظرف الحروف والالفاظ لا ظرف المعانى والحقائق ولا مجال له لكونه
منتهيا مقيدا ان يسع فيه مالا نهاية له * وفيه اشعار بان الكلام فيه ممكن فى الجملة . واما قول من قال
ان هذه الحروف من اسرار استأثر الله بعلومها فى حق القاصرين عن فهم حقائق القرآن
والحالين عن ذوق هذا الشأن وعلم عالم المشاهدة والعيان والا فاذى استأثر الله بعلومه انما هي
المتنعات وهي ما لم يشم رائحة الوجود بل بقى فى غيب العلم المكشوف بخلاف هذه الحروف
فانها ظهرت فى عالم العين وماهو كذلك لا بد وان يتعلق به علم الاكملين لكونه من مقدوراتهم
فالفرق بين علم الخالق والمخلوق ان علم الخالق عام شامل بخلاف علم المخلوق فافهم هداك الله
[وبعضى كويند هر حرفى اشارت با سميت چنانچه در البر الف اشارت باسم الله است
ولام باسم جبريل ورا باسم حضرت رسول صلى الله عليه وسلم اين كلام از خدای تعالى
بواسطه جبريل رسول رسیده] ﴿ تلك ﴾ السورة العظيمة الشأن ﴿ آيات الكتاب ﴾
الكامل الحقيق باختصاص اسم الكتاب على الاطلاق على ما يدل عليه اللام اى بعض من جميع
القرآن او من جميع المنزل اذ ذلك او آيات اللوح المحفوظ ﴿ وقرآن ﴾ عظيم الشأن ﴿ مين ﴾
مظهر لافى تضاعفه من الحكم والمصالح اولسبيل الرشيد والنبي اوفارق بين الحق والباطل
والحلل والحرام فهو من ابان المتعدى ويمكن ان يجعل من الملازم الظاهر امره فى الانجاز
او الواضحة معانيه للمتدبرين او الذين انزل عليهم لانه بلغتهم واساليبهم وعطف القرآن
على الكتاب من عطف احدى الصفتين على الاخرى اى الكلام الجامع بين الكتابية
والقرآنية ﴿ وفى التأويلات النجمية يشير بكلمة (تلك) الى قوله (الر) اى كل حرف

من هذه الحروف حرف من آية من (آيات الكتاب) هي (قرآن مين) * فالالف اشارة الى آية (اللّٰه الاھو الھي القیوم) * واللام اشارة الى آية (ولله ملك السموات والارض يغفر لمن یشاء) * والراء اشارة الى آية (ربنا ظلمنا) فالله تعالى اقسم بهذه الآيات الثلاث باشارة هذه الحروف الثلاثة ثم اقسم بجميع القرآن بقوله (قرآن مين) ﴿ ربما ﴾ ربھنا للتکثیر کافی معنی اللیب. والمعنى بالفارسية (ای بساوقت کہ) ﴿ یود ﴾ یعنی فی الآخرة ﴿ الذین کفروا ﴾ بالقرآن ویكونه من عند الله ﴿ لوکانوا مسلمین ﴾ یعنی فی الدنیا مستسلمین لاحکام الله تعالى واوامره ونواھیه ومفعول یود محذوف لدلالة لوکانوا مسلمین علیہ ای یودون. الاسلام علی ان لولتمنی حکایة لودادتهم فلا تقتضی جوابا وانما جیء بها علی لفظ الغیبة نظرا الى انھم تخبر عنهم ولونظر الى الحکایة لقلیل لوکانوا مسلمین واما من جعل لواقمة بمدفعل فھم منہ معنی التنی حرفا مصدریة فمفعول یود عنده لوکانوا مسلمین علی ان ینكون الجملة فی تأویل المفرد فی الحدیث (اذا کان یوم القیامة واجتمع اهل النار ومعهم من شاء الله من اهل القبلة قال الکفار لمن فی النار من اهل القبلة أستم مسلمین فقالوا بلی قالوا فما اغنی عنکم اسلامکم وانتم معنا فی النار قالوا كانت لنا ذنوب فاخذنا بها فیغضب الله لھم فضل رحمته فیأمر بكل من كان من اهل القبلة فی النار فیخرجون منها فجینذ یود الذین کفروا لوکانوا مسلمین) وفی الحدیث (لا یزال الرب یرحم ویشفع الیھ حتی یقول من كان من المسلمین فلیدخل الجنة فعند ذلك یتنون الاسلام) ای یتنونه اشدا لتنی ویودونه اشدا لودادة والاقفوس الودادة لیست بمختصة بوقت دون وقت بل ھی مستمرة فی کل آن یمر علیھم قبل دخول النار وبعده كما یدل علیہ رب التکثیرة * وقال بعضهم ربما یود الذین فسقوا لوکانوا مطیعین وربما یود الذین کسلوا لوکانوا مجتھدین وربما یود الذین غفلوا لوکانوا ذاکرین

اکر مرده مسکین زبان داشتی * بفریاد وزاری فسان داشتی
کدای زندہ چون هست امکان کفت * لب از ذکر چون مرده برھم مخفت
جومارا بفغلت بشد روزگار * تو باری دمی چند فرصت شمار

* وقال عبدالله بن المبارك ما خرج احد من الدنیا من مؤمن وكافر الاعلی ندامة وملامة لنفسه ذلک کافر لم یرى من سوء ما یجازی به والمؤمن لرؤية تقصيره فی القیام بموجب الخدمة وترك الحرمة وشکر النعمة * وقال ابن العرجی الکفران هنا کفران النعمة ومعناه ربما یود الذین جهلوا نعم الله عندهم وعلیھم ان لوکانوا شاکرین عارفين برؤية الفضل والمنة * یقول الفقیر عبارة الکفر وان كانت شاملة لکفر الوحدة وكفر النعمة لكن الآیة نص فی الاول ولا مزاحمة فی باب المعانی التوائی التي ھی من قبیل الاشارات القرآنیة والمدلولات المحتمة فلیک العمل بالکل فانه سلوک خیر السبل ﴿ ذرھم ﴾ ای دغ الکفار یا محمد عن النبی عمھم علیہ بالتذكرة والنصيحة لاسبیل الی ارعوائھم عن ذلك * والآیة منسوخة بأیة القتال كما فی بحر العلوم * قال الکاشفی [امر تھون وتحقیر است یعنی کافران درجہ حسابند دست ازیشان بدار تا در دنیا] ﴿ یا کلوا ﴾ کالانعام ﴿ ویتموا ﴾ بدنیاھم وشھواتھا والمراد

دوامهم على ذلك لا حد له فانهم كانوا كذلك وما امران بتقدير اللام لدلالة ذرهم عليه
 اوجواب امر على التجوز لان الامر بانترك يتضمن الامر بهما اى دعهم وبالغ فى تخليتهم
 وشأنهم بل صرهم بتعاطى مايتعاطون ﴿ ويلهمهم ﴾ اى يشغلهم عن اتباعك واعن الاستعداد
 للمعاد ﴿ الامل ﴾ التوقع لطول الاعمار وبلوغ الاوطار واستقامة الاحوال وان لا يلقوا
 فى العاقبة والمآل الاخيرا : قال الصائب

درس ابن غافلان طول امل داني كه جيست * اشيان كردست ماري در كوتر خانه
 * قال فى بحر العلوم ان الامل رحمة لهذه الامة لولاها لتعطل كثير من الامور وانقطع اغلب
 اسباب العيش والحياة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (انما الامل رحمة الله لامتى لولا الامل
 ما ارضعت امولدا ولا عرس غارس شجرا) رواه انس والحكمة لاتقتضى اتفاق الكل على
 الاخلاص والاقبال الكلى على الله فان ذلك مما يخجل بامر المعاش ولذلك قيل لولا الحمقى
 لحربت الدنيا * قال بعضهم لو كان الناس كلهم عقلاء لما اكلنا رطبيا ولا شربنا ماء باردا يعنى
 ان العقلاء لا يقدمون على صعود التخييل لاجتناب الرطب ولا عنى حفرا لا بارلاستنباط الماء البارد كما
 فى الواقيت * قال فى شرح الطريقة الامل ارادة الحياة للوقت للتراخى بالحكمم والحزم اعنى بلا استثناء
 ولا شرط صلاح وهو مذموم فى الشرع جدا وغوائله اربع الكسل فى الطاعة وتأخيرها
 وتسويف التوبة وتركها وقسوة القلب بعد ذكر الموت والحرص على جمع الدنيا والاشتغال
 بها عن الآخرة ﴿ فسوف يعلمون ﴾ سوء صنيعهم اذا عاينوا جزاءه وهو وعيد لهم ﴿ قال
 فى التأويلات التجبية قوله (ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلهمهم الامل) تهديد لنفس ذاق حلاوة
 الاسلام ثم عادت الى طبعها الميتوم واستحلت مشاربها من نعيم الدنيا واستصنفت زخارفها
 فيهدها باكل شهوات الدنيا والمتع بنعيمها ثم قال (فسوف يعلمون) ما خسروا من انواع
 السعادات والكرامات والدرجات والقربات ومافات منهم من الاحوال السنية والمقامات
 العلية وما اورثتهم الدنيا الدنية من البعد من الله والمقت وعذاب نار القطيعه والحرامان
 ﴿ وما اهلكنا ﴾ شروع فى بيان سر تأخير عذابهم الى يوم القيامة وعدم نظمهم فى سلك الامم
 الدارجة فى تعجيل العذاب اى وما اهلكنا ﴿ من قرية ﴾ من القرى بالحسب بها وباهلها كما
 فعل ببعضها وباخلائها عن اهلها غباها لا كما فعل باخرين ﴿ الاولها ﴾ فى ذلك الشأن
 ﴿ كتاب ﴾ اى اجل مقدر مكتوب فى اللوح المحفوظ واجب المراعاة بحيث لا يمكن تبديله
 لوقوعه حسب الحكمة المقتضية ﴿ معلوم ﴾ لا ينسى ولا ينفل حتى يتصور التخلف
 عنه بالتقدم والتأخر . فكتاب مبتدأ خبره الظرف والجملة حال من قرية فانها لعمومها لاسما
 بعد تأكده بكلمة من فى حكم الموصوفة كما اشير اليه . والمعنى وما اهلكنا قرية من القرى
 فى حال من الاحوال الاحال ان يكون لها كتاب اى اجل مؤقت لهلكها قد كتبناه لانها لعمومها
 قبل بلوغه معلوم لا ينفل عنه حتى يتمكن مخالفته بالتقدم والتأخر اوصفة للقرية المقدرة التى
 هى بدل من المذكورة على المختار فيكون بمنزلة كونه صفة للمذكورة اى وما اهلكنا قرية
 من القرى الاقرية لها كتاب معلوم وتوسيط الواو بينهما وان كان القياس عدمه للايدان

بكمال الاتصاف بينهما من حيث ان الواو شأنها الجمع والربط ﴿ ما سبق ﴾ ما فانه ﴿ من ﴾ زائدة ﴿ امة ﴾ من الاء الهالكة وغيره. ﴿ اجلسا ﴾ المكتوب في كتابها اى لا يجي هلاكها قبل مجي كتابها ﴿ وما يستأخرون ﴾ اى وما يتأخرون عنه وانما حذف لانه معلوم والرعاية الفواصل وصيغة الاستعمال للاشعار بمعجزهم عن ذلك مع طلبه له وامانته ضميرامة في احلها وتد كبره في يستأخرون فلاحمل على اللفظ تارة وعلى المعنى اخرى ﴿ وفي الولايات التجبية ﴾ (ما سبق من امة اجلسا) حتى يظهر مهادهوسبب هلاكها وتستوى فهما من الحفظ ما يبطل الحقوق ﴿ وما يستأخرون ﴾ لحظة بعد استيفاء اسباب الهلاك والعذاب : قال السعدى

طريق بدست آر وصلحى بجوى * شفى برانكيز وعذرى بكوى

كك لك حده صورت نه بد داما ن * جو يمانه برشد بدور زمان

* فعلى العاقل ان يجتهد في تزكية النفس الامارة وازالة صفاتها المتعددة ومن المعلوم ان الدنيا كالقرية الصغيرة والآخرة كالبلدة الكبيرة وليس من الآفات الامن توجه الى السواد الاعظم فانه ممن لكل نفس فلو مات عند الطريق فقد وقع اجره على الله ولو تأخر واجتهد في عمارة قرية الجسد واشتغل بالدنيا واسبابها هلك مع الهالكين واذا كان لكل نفس اجل لا تموت الا عند حنوله وهرم جيون فلا بد من التهي في كل زمان وذكر الموت كل حين وآن وقصر لامل واصلاح العمل ودفع الكسل * وعن ابي سعيد الحدري رضى الله عنه انه اشترى اسامة بن زيد من زيد بن نات وليدة بمائة دينار الى شهر فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (لا تعجبون من اسامة المشتري الى شهر ان اسامة لطويل الامل والذي نفسى بيده ما طرقت عينا الا ظننت ان شفى لا يلبثان حتى يقبض الله روحى ولا رفعت طرفى فظننت انى واضعه حتى يقبض ولا ظننت لفة الا ظننت انى لا سيفها حتى اغضبها من الموت ثم قال يا بنى آدم ان كنتم تعقلون فعدوا انفسكم من الموتى والذي نفسى بيده انما توعدون لآت وما اتم بمعجزين اى لا تقعدرون على اعجاز الله عن اتيان ما توعدون به من الموت والحشر والحساب وغيرها من احوال القيامة واهوالها ﴿ وقالوا ﴾ اى مشركوا مكة وكفار العرب لغاية تماديهم في العتو والى * وفي بعض التفاسير نزلت في عبد الله بن امية ﴿ يا ايها الذى نزل عليه الذكر ﴾ نادوا به التى عليه السلام على وجه التهكم ولذا جنتوه بقولهم ﴿ انك لجنون ﴾ اذ لا يتجمع اعتقاد نزول الذكر عليه ونسبة الجنون اليه. والمعنى انك لتقول قول المجانين حين تدعى ان الله نزل عليك الذكر اى القرآن - وقال الكاشى [بدرستى توديو انة كه ذرا از قد بنسبه مى خوانى] وحوال هذه الآية قوله تعالى في سورة القل (ما انت بنعمة ربك بجنون) اى ما انت بجنون حال كونك منعمًا عليك بالنبوة وكال العقل * يقول القمير الجنون من اوصاف نقصان يجب تربة ساحة الانبياء وكمال الاولياء منه وعدنسته اليهم من الجنون اذ لاسفه اشد من نسبة النقصان وسخافة العقل والاذعان الى المراجيح الرزان ولا عقل من العقول الا وهو مستفيض من العقل الاول الذى هو الروح المحمدى والعاقل بالعقل المعادى بجنون عند العاقل بالعقل العشى وبالعكس ولا يكون بجنونا بالجنون المقبول الا بعد دخول دائرة العشق * قال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر

جتنا مثل مجنون بلبلی * شغفنا حب جيران بلسلی

یعنی جتنا من الازل الى الابد مجنون عشق المعشوق الوجه الحق وحب المحبوب الجمال المطلق
 كماجن مجنون مجنون عشق المعشوق لیلی الخلق وحب المحبوب الجمال المقید : قال الصائب
 روزن عالم غیبت دل اهل جنون * من وآن شهرکه دیوانه فراوان باشد
 ﴿لوما﴾ حرف تخفیف یعنی هلا وبالفارسیة [چرا] ﴿تأینا﴾ [نمی آری] قاله
 للتعدیه فی قوله ﴿بالملائکة﴾ يشهدون بصرحة نبوتک وبمعدنوک فی الاذکار کقولہ تعالی
 ﴿لولا انزل علیه ملک فیکون معه نذیرا﴾ یعنی ا اگر راست می گوئی که پیغمبری فرشتگانرا
 حاضرکن تا بحضور ما کوامی دهند برسات تو [او بعاغفوننا علی التکذیب کما انت الامم
 المکذبة لرسلمہ] ﴿ان کنت من الصادقین﴾ فی دعواک فان قدر الله علی ذلك تملایب فیہ
 وكذا احتیاجک الیه فی تمسبه امرک فقال الله تعالی فی جوابهم ﴿مانزل الملائکة الا بالحق﴾
 ای ملبسا بالوجه الذی یحق ملابسة التزیل به ماتقتضیه الحکمة وتجری به السنة الالهیة والذی
 اقترحوه من التزیل لاجل الشهادة لديهم وهم هم ومنزلتهم فی الحقارة والهوان منزلتهم
 ممالیکاد یدخل تحت الصحة والحکمة اصلا فان ذلك من باب التزیل بالوحی الذی لا یکاد
 یفتح علی غیر الانبیاء العظام من افراد کمل المؤمنین فكیف علی امثال اولئک الکفرة اللثام
 وانما الذی یدخل فی حقهم تحت الحکمة فی الجملة هو التزیل للتعذیب والاستئصال کأفعل
 باضرابهم من الامم السالفة ولوفعل ذلك لاستؤصلوا بالمره ﴿وما كانوا اذن منذرین﴾ اذن
 جواب وجزاء لشرط مقدر وهی مرکبة من اذ وهو اسم بمعنى الحین ثم ضه الیه ان فصار
 اذان ثم استقبلوا الهمة تحذفوها فجئی لفظه ان دلیل علی اخبار فعل بعدها
 والتقدير وما كانوا اذان کان ماطلبوه منظرین والانتظار التأخیر . والمعنی ولونزلنا الملائکة
 ما كانوا مؤخرین بعد نزولهم طرفه عین کذاب سائر الامم المکذبة المستهزئة ومع استحقاقهم
 لذلك قد جرى قلم القضاء بتأخیر عذابهم الی یوم القیامة لتعلق العلم والارادة بازديادهم عذابا
 وبایمان بعض ذراریهم * وفی تفسیر الکاشفی ﴿مانزل الملائکة الا بالحق﴾ مکر بوحی نازل
 بعذاب : یعنی ملک را بصورت اصلی وقتی توانند دید که بجهت عذاب نازل شوند چنانچه
 قوم ثمود جبریل رادر زمان صیحه دیدند یا بوقت مرگ چنانچه همه کس می بینند ﴿وما كانوا
 اذن﴾ ونباشند آن هنگام که ملائکة را بدین صورت فرستیم ﴿منظرین﴾ از مهلت داد کان یعنی
 فی الحال معذب شوند [﴿انما نحن﴾ لعظم شأننا وعلو جانبنا ونحن لیست بفصل لانها بین
 اسمین وانماهی مبتدأ کافى الکواشی ﴿نزلنا الذکر﴾ ذلك الذکر الذى انکروه وانکروا
 نزوله علیک ونسبوا بذلك الی الجنون وعموا منزله حیث بنوا الفعل للمفعول ایما الی انه امر
 لامصدرله وفعل لافاعله * قال الکاشفی [و ذکر بمعنی شرف نیز می آید یعنی این
 کتاب موجب شرف خوانندگانش] یعنی فی الدنیا والآخرة کما قال تعالی ﴿بل اتیناهم
 بذکرهم﴾ ای بما فیہ شرفهم وغزهم وهو الکتاب ﴿واناله لحافظون﴾ فی کل وقت من کل
 مالا یلیق به کاطلعن فیہ والمجادلة فی حقیقه والتکذیب له . والاستهزاء به والتحریف والتبذیل

والزيادة والتقصان ونحوها واما الكتب المتقدمة فلدام يتولى حفظها واستحفظها الناس تطرق اليها الخلل * وفي التبيان او حافظون له من الشياطين من وساوسهم وتخاليطهم : يعني [شيطان شواند که در و چیزی از باطل بیفزاید یا چیزی از حق کم کند] * قال فی بحر المعلوم حفظه اياه بالصرفۃ علی معنی ان الناس كانوا قادرين علی تحریفه وتقصانه کأحرفوا التوراة والانجیل لکن الله صرفهم عن ذلك او یحفظ العلماء وتصنیفهم الكتب التي سنفوها فی شرح الفاظه ومعناه ککتب التفسیر والقراآت وغير ذلك : وفي المثنوی

مصطفیٰ را وعده کرد الطاف حق * کسر بیری تو نمیرد ابن سبک
من کتاب معجزت را رافع * پیش و کم کن را زقرآن مانم
من ترا اندر دو عالم حافظم * طاعترا از حدیث دافم
کس نساند پیش و کم کردن درو * تو به از من حافظی دیکر مجو
روقت را روز روز افزون کنم * نام تو بر زر و بر تفره زتم
منبر و محراب سازم بهرتو * در محبت قهر من شد قهرتو
چا کرانت شهرها گیرند وجاه * دین تو کبرد زماهی تابماه
تا قیامت باقیش دارم ما * تو مترس از نسخ دین ای مصطفیٰ

وعن ابی هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان الله بيث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يحددها دينها) ذكره ابو داود في سننه * وفيما ذكر اشارة الى ان القرآن العظيم مادام بين الناس لا يخلو وجه الارض عن المهرة من العلماء والقراء والحفاظ - روى - (انه يرفع القرآن في آخر الزمان من المصاحف فيصبح الناس فاذا الورق ابيض يلوح ليس فيه حرف ثم ينسخ القرآن من القلوب فلا يدكر منه كلمة ثم يرجع الناس الى الاشعار والاعاني واخبار الجاهلية) كما في فصل الخطباء * فعلى العاقل التمسك بالقرآن وحفظه نظما ومعنى فان النجاة فيه وفي الحديث (من استظهر القرآن خفف عن والديه العذاب وان كانا مشركين) وفي حديث آخر (اقرأوا القرآن واستظروه فان الله لا يعذب قلبا وعى القرآن) وفي حديث آخر (لوجمل القرآن في اهاب ثم التي في النار ما احترق) اي من جملة الله حافظا للقرآن لا يمحرق * وسئل الفرزدق لم يهجوكم جرير بالقيد فقال قال لي ابى يوما تعالى فذهبت اثره حتى جئنا الى بادية فرأينا من بعيد شخصا يجلس تحت شجرة مشغولا بالعبادة فقير ابى اوضاعه فتشيت على مسكنة وذلة فلما قرب منه خلع نعله وسلم بالحضوع والخشوع عليه وهو لم يلتفت اليه ثم تضرع ثانيا فرفع رأسه وردسلامه ثم خاطبه ابى بالتواضع اليه وقال ان هذا ابني وله فصاد من نفسه فقال مرة قل لابنك تعلم القرآن واحفظه

در قیامت نرسد شعر بفریاد کنی * که سراسر سخنش حکمت یونان کرد

کافال مولانا سیف الدین المناری وكان من كبار العلماء رأيت لبعضهم كلمات في الدنيا عالية ثم رأيت حال الرحلة عن الدنيا في غاية الضعف والتشويش وقد ذهب عنه التحقيقات والمعارف في ذلك الوقت فان الامر بالحاصل بالتعمل والتكلف كيف يستقر حال الهرم والأمراض

وضف الطيبة سبأ حال مفارقة الروح قال ثم رجعنا من عنده فكبت فقال ابني ابني يا بني ونور عيني قلت لم ابني وقد التفت الى شخص وانت من فضلاء الدهر وفصحائه وهو لم يلتفت اليك اصلا قال اسكت هو امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه فقلت الآن هو امرني بحفظ القرآن فقال نعم فمهدت ان احفظه وقيت قدمي بالادهم حتى حفظته ثم اطلقت فانظر الى اهتمامه وحفظه * قيل اشتغل الامام زفر رحمه الله في آخر عمره بتعلم القرآن وتلاوته ستين ثم مات وراه بعض شيوخ عصره في منامه فقال لولا ستان لهلك زفر * قال الكاشفي [وكويند ضمير عائد بمحضرت رسالت است يعني نكهبان وييم از مضرت اعدا] كما قال تعالى ﴿ والله يعصمك من الناس ﴾

كر جمله جهاتم خصم كردند * نترسم چون نكهدارم توباشي
 زشادی درمه حالم نكنجيم * اكر يك لحظه نمخوارم توباشي
 ﴿ والاشارة ﴾ انا نحن نزلنا الذكر ﴿ في قلوب المؤمنين وهو قول لاله الا الله نظيره قوله تعالى ﴿ اولئك كتب في قلوبهم الايمان ﴾ وقوله ﴿ هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين ﴾ فلنافق يقول لاله الا الله ولكن لم ينزله الله في قلبه ولم يحصل فيه الايمان ﴿ وانا له لحافظون ﴾ اى في قلوب المؤمنين ولو لم يحفظ الله الذكر والايمان في قلوب المؤمن لما قدر المؤمن على حفظه لانه ناس ﴿ ولقد ارسلنا ﴿ اى رسلا وانما لم يذكر لدلالة ما بعده عليه ﴿ من قبلك ﴿ متعلق بارسلنا ﴿ في شيع الاولين ﴿ اى فرقهم واحزابهم جمع شيعة وهى الفرقة المتفقه على طريقة ومذهب سموا بذلك لان بعضهم يشايخ بعضا ويتابعه من شايعه اذا تبعه ومنه الشيعة وهم الذين شايعوا عليا وقالوا انه الامام بعد رسول الله واعتقدوا ان الامامة لا تخرج عنه وعن اولاده واضافه الى الاولين من اضافة الموصوف الى صفة عند الفراء والاصل في الشيع الاولين ومن حذف الموصوف عند البصريين اى في شيع الائم الاولين ومعنى ارسالهم فيهم جعل كل منهم رسولا فيما بين طائفة منهم ليتابعوه في كل ما ياتي وما يذر من امور الدين ﴿ وما ياتيهم من رسول ﴿ اى ما اتى شيعة من تلك الشيع رسول خاص بها ﴿ الا كانوا به يستهزئون ﴿ كما يفعله هؤلاء الكفرة وفيه تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم بان هذه عادة الجهال مع الانبياء والجملة في محل التصب على انها. حال مقدره من ضمير مفعول في آياتهم اذا كان المراد بالانبياء حدوده اوفى محل الرفع على انها صفة لرسول فان محله الرفع على الفاعلية اى الارسل كانوا به يستهزئون ﴿ كذلك ﴿ اى كادخالنا الاستهزاء في قلوب الاولين ﴿ نسلك ﴿ اى ندخل الاستهزاء. والسلك ادخال الشئ في الشئ كادخال الحيط في الحيط اى الابر والريح في المطعون ﴿ في قلوب الحجرمين ﴿ على معنى انه يخلقه ويزينه في قلوبهم والمراد بالحجرمين مشركو امكة ومن شايعهم في الاستهزاء والتكذيب ﴿ لا يؤمنون به ﴿ اى بالذكر وهو بيان للجملة السابقة واختار المولى ابوالسعود رحمه الله ان يكون ذلك اشارة الى ما دل عليه الكلام السابق من القاء الوحي مقرونا بالاستهزاء وان يعود ضمير نسلك وبه الى الذكر على ان يكون لا يؤمنون به حالا من ضمير نسلك . والمعنى اى مثل ذلك السلك الذى سلكناه في قلوب اولئك المستهزئين

برسلهم وبما جاؤا به من الكتب نسلك الذكر في قلوب اهل مكة او جنس المجرمين حال كونه مكذبا غير مؤمن به لانهم كانوا يسمعون القرآن بقراءة النبي صلى الله عليه وسلم فيدخل في قلوبهم ومع ذلك لا يؤمنون لعدم استعدادهم لقبول الحق لكونهم من اهل الخذلان : قال السعدي قدس سره

کسی را که بپندار در سر بود * بپندار هر کز که حق بشنود
زعلمش ملال آید از وعظنتک * شقائق بیاران نرود ز سنک

* قال سعدی المتی مکذبا ای حال الالقاء من غیر توقف کقولہ تعالیٰ ﴿ فلما جاءهم ماعرفوا کفروا به ﴾ ای فی ذلك الزمان من غیر توقف وتفکر فلا حاجة الی حملها حالامقدرة ای کافعه الطیبی ﴿ وفي التأویلات التجمیة ﴾ كذلك نسلک ﴾ ای الکفر ﴿ فی قلوب المجرمین لا یؤمنون به ﴾ بواسطة جرمهم فان الجرم یسلک الکفر فی القلوب کایسلک الایمان بالعمل الصالح فی القلوب نظیره ﴿ بل طبع الله علیها بکفرهم فلا یؤمنون الا قلیلا ﴾ ﴿ وقد خلت سنة الاولین ﴾ ای قدمت طریقتهم الی سنها الله فی اهلاکهم حین فعلوا ما فعلوا من التکذیب والاستهزاء : یعنی [هر که از ایشان هلاک شدہ بترک قبول حق وتکذیب رسل بودہ] و فیہ وعید لاهل مکة علی استهزائهم وتکذیبهم

نه هر کز شنیدم دین عمر خویش * که بدمرد را نیکی آمد به بیش
﴿ ولو فتحنا علیهم ﴾ ای علی هؤلاء المقترحین المساندين الذين يقولون لوما تأتينا بالملائكة ﴿ بابان السماء ﴾ ای بابا ما لا بابا من ابوابها المعهودة کاقبل ویسرنا لهم الرقی والصعود الیه ﴿ فظلوا ﴾ * قال فی بحر العلوم الظلول بمعنی الصیرورة کایستعمل اکثر الافعال الناقصة بمعناها ای فصاروا ﴿ فیہ ﴾ ای فی ذلك الباب ﴿ یرجون ﴾ یصدون بالآة او بغیرها ویرون ما فیها من المجانب عیانا اوفذال الملائكة یصدون وهم یشاهدونهم . و یقال ظل یعمل کذا اذا عمل به بالهاردون اللیل . فالعنی فضل الملائكة الذين اقرحوا اتیانهم یرجون فی ذلك الباب وهم یرونه عیانا مستوضحین طول نهارهم کما قال الکاشفی [پس باشند همه روز فرشتگان در نظر ایشان دران بر بالامیروند وازان در زیر می آیند] ﴿ لقالوا ﴾ لغیایه عنادهم وتشکیکهم فی الحق ﴿ انما سكرت ابصارنا ﴾ ای سدت من باب الاحساس : یعنی [این صورت در خارج وجود ندارد] * قال فی القاموس قوله تعالیٰ ﴿ سكرت ابصارنا ﴾ ای حبست عن النظر وحریت او غطیت وغشیت * و فی تهذیب المصادر السكر [بند بستن] کما قال الکاشفی [جزین نیست که برسته اند چشمهای مارا و خیره ساخته] ﴿ بل نحن قوم مسحورون ﴾ قد سحرنا محمد کما قاله عند ظهور سائر الآیات الباهرة کما قال تعالیٰ حکایة عنهم ﴿ و یقولوا سحر مستر ﴾ تلخیصه لواتوا بماطلبوا لتکذبوا لئلا یدبهم فی الجحود والناد و تهاهیم فی ذلك کما فی الکواشی . و فی کئی الحصر والاضراب دلالة علی انهم یتنون القول بذلك وان ما یرونه لاحقیقه و اما هو امر خیل الهم بنوع من السحر قالوا کلمة انما فید الحصر فی المذكور آخرا و یکون الحصر فی الابصار لانی التسکیر فکأنهم قالوا سكرت ابصارنا لاعتقولا فنحن وان

تخايل بابصارنا هذه الاشياء لكننا نعلم بقولنا ان الحال بخلافه ثم قالوا بل نحن كأنهم اضرَبوا
عن الحصر في الابصار وقالوا بل جاوز ذلك الى عقولنا بسحر سحره لنا

اي رسول ما تو جادو نيسى * آتجنانكه هيچ بجنون نيسى [١]

* واعلم ان السحر من خرق العادة وخرق العادة قد يصدر من الاولياء فيسمى كرامة وقد يصدر
من اصحاب النفوس القوية من اصل الفطرة وان لم يكونوا اولياء وهم على قسمين اما خبير الطبع
اوشيرر والاول ان وصل الى مقام الولاية فهو ولي وان لم يصل فهو من الصلحاء المؤمنين
والمصلحين والثاني حيث ساحر ولكل منهما التصرف في العالم الشهادى بحسب مساعدة
الاسباب المهيأة لهم فان ساعدتهم الاسباب الخارجية استولوا على اهل العالم كالفراغة
من السحرة وان لم تساعدهم ليس لهم ذلك الا بقدر قوة اشتغالهم بسبابهم الخاصة والسحر
لابقائه بخلاف المعجزة كالقرآن فانه باق على وجه كل زمان والسحر يمكن معارضته بخلافها
ولا يظهر السحر الا على يد فاسق وكذا الكهانة والضرب بالرمل والحصى ونحو ذلك والضرب
بالحصى هو الذى يفعله النساء ويقال له الطرق وقيل الخط في الرمل واخذ العوض عليه
حرام كما في فتح القريب * قال الشيخ صلاح الدين الصفدى في كتاب اختلاف الائمة السحر
رقى وعزائم وعقد تؤثر في الابدان والقلوب فيعرض ويقتل ويفرق بين المرء وزوجه وله
حقيقة عند الائمة الثلاثة * وقال الامام ابو حنيفة لا حقيقته ولا تأثيره في الجسم وبه قال جعفر
الاسترابادى من الشافعية وتعلمه حرام بالاجماع وكذا تعلم الكهانة والشعبذة والتنجيم
والضرب بالشعير واما المعزم الذى يعزم على المصروع ويزعم انه يجمع الجن وانها تطيعه
فذكره اصحابنا في السحرة - روى - عن الامام احمد انه توقف فيه وسئل سعيد بن
المسيب عن الرجل الذى يؤخذ عن امرأته ويلتمس من يداويه فقال انما نهى الله عما يضر
ولم ينه عما ينفع فان استطعت ان تنفع اخاك فافعل انتهى ما في اختلاف الائمة باختصار
وكون السحر اشراكا مبنى على اعتقاد التأثير منه دون الله والتطير والتكهن والسحر على
اعتقاد التأثير ككفر وكذا الذى تطيره له او تكهن له او سحر له ان اعتقد ذلك وصدقه كفر والاغرام
وليس بكفر فعلى الاول معنى قوله عليه السلام (ليس منمن من تطير او تطيره له او تكهن له او سحر
اوسحره) انه كافر وعلى الثانى ليس من اهل سنتنا وعامل طريقنا ومستحق شفاعتنا واما تعليق التويز
وهو الدعاء المحرب او الآبة المحربة او بعض اسماء الله تعالى لدفع البلاء فلا بأس ولكن يترعه
عند الخلاء والقربان الى النساء كذا في التاتارخانية وعند البعض يجوز عدم التزع اذا كان
مستورا يثنى والاولى التزع كذا في شرح الكردى على الطريقة ﴿ ولقد جعلنا ﴿ الجمل
هنا بمعنى الخلق والابداع . والمعنى بالفارسية [وبردستى كه ما آفرديم وبيدا كرديم]
﴿ في السماء ﴿ متعلق بجعلنا ﴿ بروجا ﴿ قصورا ينزلها السيارات السبع في السموات السبع
كما اشار اليها في نصاب الصبيان على الترتيب بقوله

هفت كوكب هست كيتي را * كاه ازيشان مدار وكاه خلل

قرست و عطارد وزهره * شمس و مريخ و مشتري و زحل

وهي البروج الاثنا عشر المشهورة المختلفة الهيات والحواص واسماؤها الحمل والثور والجوزاء والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والمقرب والقوس والجدى والدلو والحوت وقدمسنا القول في البروج والمنازل في اوائل سورة يونس فليراجع ثمة وانما سميت البروج التي هي القصور المرفوعة لانها لهذه الكواكب كالمنازل لسكانها واشتقاق البرج من التبرج لظهورها * وفي شرح التقويم البرج في اللغة الحصن وناية الحصن المنع عن الدخول والوصول الى ما فيه ويقسم دوران الفلك ويسمى كل قسم منها برجا طول كل واحد ثلاثون درجة وعرضه مائة وثمانون من القطب الى القطب وكل ما يقع في كل قسم يكون في ذلك البرج ولما كانت هذه الاقسام المتوهمة في الفلك كالموانع عن تصرفات اشخاص العالم السفلى فيما يفهمان الانجم وغيرها كما اشير اليه في الكتاب الهي بقوله (وجعلنا السماء سقفا محفوظا) اعتبر المناسبة وسميت بالبروج ﴿ وزيناها ﴾ اى السماء بتلك البروج المختلفة الاشكال والكواكب سيارات كانت اوثوابت وسميت السيارة لسرعة حركاتها وسميت الثابتة بالثوابت بالثوابت اذ كانت اوضاعها ابدية واما لقلة حركاتها الثابتة وناية بطئها فان السماويات ليست بساكنة وحركات الثوابت على رأى اكثر المتأخرين درجة واحدة في ست وستين سنة شمسية وثمان وستين سنة قمرية فتم برجا في النى سنة ودورة في اربعة وعشرين الف سنة وتسمى الثوابت بالكواكب السبابية اذ يهتدى بها في القلادة وهي السبابان بالعجمية والكواكب الثابتة باجمعها على الفلك الثامن وهو الكرسي وفوقه الفلك الاطلس اى فلك الافلاك وهو العرش سمي بالاطلس لخلوه عن الكواكب تشبيها له بالثوب الاطلس الخالى عن النقش ثم حركة الافلاك بالارادة وحركة الكواكب بالعرض اذ كل منها مركزوز في الفلك كالكرة المنهوسة في الماء والكواكب التي ادركها الحكماء بارصاهم الف وتسعة وعشرون فمها سيارة ومنها ثوابت والكل مما ادركوا وما لم يدركوا زينة السماء كان في الارض زينة لها ﴿ لتساظرين ﴾ لك من ينظر اليها فعنى التزين ظاهرا او للمتفكرين المتعبرين المستدلين بذلك على قدرة مقدرها وحكمة مديرها فتزيئها ترتيبها على نظام بديع مستتب لآثار الحسنه وتخصيصهم لانهم هم المتفقون بها واما غيرهم فنظروهم كالتنظر قال السعدى قدس سره

دو چشم از پي صنع بارى نكوست * زعيب برادر فرو كبر و دوست

غبار هوا چشم عقلت بدوخت * سموم هوا كشت عمرت بسوخت

بكن سرمه غفلت از چشم باك * كه فردا شوى سرمه در چشم خاك

﴿ وحفظناها ﴾ اى السماء ﴿ من كل شيطان رجيم ﴾ مرعى بالنجوم فلا يقدر ان يصعد اليها ويوسوس في اهلها ويتصرف في اهلها ويقف على احوالها فيلاحظ في الكلام معنى الاضافة اذا الحفظ لا يكون من ذات الشيطان وفي كلمة كل ههنا دلالة على ان اللام في الشيطان الرجيم في الاستعاذة لاستغراق الجنس كافي ببحر العلوم * وقال بعضهم هل المراد في الاستعاذة كل شيطان او القرن فقط الظاهر انه في حقنا القرن قال الله تعالى ﴿ ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين ﴾ وفي حق رسول الله صلى الله عليه وسلم ابليس اما نحن فلان

الانسان لا يؤذيه من الشياطين الا ما قرن به وما بعد فلا يضر شيئاً * والعاقل لا يستعبد مالا يؤذيه
واما الرسول عليه السلام فلانه لما قيل له ولانك يا رسول الله قال (ولانا ولكن الله تعالى
اعانني عليه حتى اسلم فلا يأسرني الا بخير) فاذا كان قريبه عليه السلام قد اسلم فلا يستعبد منه
فلا استعادة حينئذ من غيره وغيره يتعين ان يكون الملبس او اكبر جنوده لانه قد ورد في الحديث
(ان عرش ابليس على البحر الاخضر وجنوده حوله واقربهم اليه اشدهم بأسا ويسأل كلا
منهم عن عمله واعوانه ولا يمشي هو الا في الامور العظام) والظاهر ان امر رسول الله صلى الله
عليه وسلم من اهم المهمات عنده فلا يؤثر به غيره من ذريته * يقول الفقير انما يستعبد عليه
السلام من الشيطان امتالا للامر الالهي لا غير اذ لا تسلط له على افراد امته المخلصين بالفتح
فضلا عن التسلط عليه وهو آس من وسوسته صلى الله عليه وسلم لانه يحترق من نوره عليه
السلام فلا يقرب منه واما قوله تعالى (واما يترغك من الشيطان نزع فاستمذ بالله) ففرض
وتقدير وتشريع وكذا قوله تعالى (ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا
فاذا هم مبصرون) لا يدل على وقوع المس في حق كل متق بل يكفي وجوده في حق بعض
افراد الامة في الجملة ولئن سلم كما يدل عليه قوله تعالى (وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي
الا اذا تممى التي الشيطان في اميته) اى اذا قرأ وناجى التي الوسوسة في قراءته ومناجاة
فهو يعلم انه عليه السلام لا يعمل بمقتضى وسوسته لانه نفسه اخرج المخلصين بالفتح من ان
يتعرض لهم اغواء او يؤثر فيهم وسوسة ولا مانع من الاستعاذة من كل شيطان سواء كان مؤذيا
ام لا اذعداونه القديمة لبي آدم مصححة لها ومن نصب نفسه للعداوة فالولادة تابعة له في ذلك
وقد ذكرنا ان لوسوسته اليوم في قلوب جميع اهل الدنيا حالة واحدة وهو كقبض عزرائيل
عليه السلام الارواح من نبي آدم وهي في مواضع مختلفة وهو في مكان واحد ﴿ الامن استرق
السمع ﴾ محله النصب على انه استثناء متصل لان المسترق من جنس الشيطان الرجيم اى
ان فسر الحفظ بمنع الشياطين عن التعرض لها على الاطلاق والوقوف على ما فيها في الجملة او
منقطع اى ولكن من استرق السمع ان فسر ذلك بالمع عن دخولها او التصرف فيها والاستراق
افتعال وبالفارسية [بدزدیدن] والمسترق المستمع مخفيا كما في القاموس والسمع بمعنى
المسموع كما قال الكشافى [بدزد سحى مسوع] واستراق السمع اختلاسه سرا شبهه
خطفتهم البسيرة من قطاع السموات لما بينهم من المناسبة في الجوهر ﴿ فاتبه ﴾ اى تبعه وولمعه
وبالفارسية [يس از بي در آيدش وبدو رسد وبنوزدش] قال ابن الكمال الفرق قائم
بين تبعه واتبعه يقال اتبعه اتباعا اذا طلب الثانى للقوق بالاول وتبعه تبعاً اذا مر به ومضى
معه ﴿ شهاب ﴾ لهب محرق وهي شامة نار ساطعة ﴿ مين ﴾ ظهر امره لامبصرين ومما
يجب التنبه له ان هذا حكاية فعل قبل النبي صلى الله عليه وسلم وان الشياطين كانت تسترق
في بعض الاحوال قبل ان يبعثه الله فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كثر الرجم وزاد
زيادة ظاهرة حتى تنبه لها الانس والجن ومنع الاستراق رأسا وبالكلية

معي رآمد و بازار تيركي بشكست * كلئى شكفت و هيا هوئى خار آخرشد

وبعضه، ماروى عن ابن عباس رضى الله عنهما ان الشياطين كانوا لا يخرجون عن السموات فلما ولد عيسى منعوا من ثلاث سموات ولما ولد محمد عليه السلام منعوا من السموات كلها بالشهب وما يوجد اليوم من اخبار الجن على السنة الخلوقين انما هو خبر منهم عما يرونه في الارض مما انراه نحن كسرة سارق او خيبة في مكان خفي ونحو ذلك وان اخبروا بما سيكونون كان كذبا كما في آتام المرجان * وفي الحديث (ان الملائكة تنزل الى العنان فتذكر الامر الذى قضى في السماء فيسترق الشيطان السمع فوجهه الى الكهان فيكذبون مائة كذبة من عند انفسهم) وفي بعض التفاسير ان الشياطين كانوا يركب بعضهم بعضا الى السماء الدنيا او كان الشيطان المارد يصعد ويكون الآخر اسفل منه فاذا سمع قال لاذى هو اسفل منه قد كان من الامر كذا وكذا فيهرب الاسفل لاجبار الكهنة ويرى المستمع بالشهب فهم لا يرمون بالكواكب نفسها لانها قارة بالفلك على حالها وما ذاك الا كقبس يؤخذ من نار والنار ثابتة كاملة لاتنقص ففهم من يحرق وجهه وجبينه ويده وحيث يشاء الله ومنهم من ينجل اى يفسد عقله حتى لا يعود الى الاستماع من السماء فيصير غولا فيضل الناس في الوادى ويقالهم اى يهلكهم ويأخذهم من حيث لم يدروا * قال ابن الاثير في النهاية الغول احد العيالن وهى جنس من الجن والشيطان وكانت العرب تزعم ان الغول في الغلاة تترأى للناس فتقتلون تولونا في صور شتى تضلهم عن الطريق وتهاكهم انتهى * وفيه اشارة الى ان وجود الغول لا ينكر بل المنكر تشككهم باشكال مختلفة واهلاكهم بنى آدم وهو مخالف لما سبق آتانا من التفاسير اللهم الا ان يراد ان ذلك قبل بعثة النبي عليه السلام وقد بطله عليه السلام بقوله (لا غول ولكن السعالى) اى لا يستطيع الغول ان يضل احدا فلامعنى للزعم المذكور . والسعالى بالسين المفتوحة والعين المهملة سحرة الجن جمع سحارة بالكسر ولكن في الجن سحرة تتلبس وتحيل لهم * قال في انوار المشارق والذى ذهب اليه المحققون ان الغول شئ يخوف به ولا وجود له كما قال الشاعر

الجود والغول والعنقاء ثلاثة * اسماء اشياء لم توجد ولم تكن
وتزعم العرب انه اذا انزرد رجل في الصحراء ظهرت له في خاتمة انسان ورجلاها رجلا حمار انتهى * واما قول صاحب المشوى قدس سره

ذكر حفي كن بانك غولانرا بسوز * چشم تركس را ازين كركس بدوز

فيشير الى الشياطين الحيثة المفسدة بل الى كل منضل للطالب عن طريق الحق على سبيل التشبيه وفاقدة الذكر كونه دافعا لو ساوسه لانه اذا ذكر الله خنس الشيطان اى تأخر ولعل المراد والله اعلم ان الجن ليس لهم دماغ كدمغة بنى آدم فلا تحمل لهم على استماع الصوت الجوىرى الشديد فالذاكر اذا رفع صوته بالذكر طرد عن نفسه الشيطان واحرقه بنور ذكره وافسد عقله بشدة صوته وشهاب نفسه المؤثر * ذكر ابو بكر الرازى ان التكبير جهرا في غير ايام التشريق لا يسنن الا بازاء العدو والاصوص تهيبا لهم انتهى * يقول الفقير لمساكن اعدى العدو هى النفس واشد الاصوص والسرقة هو الشيطان اعتاد الصوفية بظهر الذكر في كل زمان ومكان تهيبا لهما وطردا لو موستهما والفا آتهما * والعاقل لا يسترب فيه اصلا

ولا يصيح الى قول المنكر رأساً * وقال محمد بن طلحة في العقد الفريد قد أختار الحكماء
 للسلطان جهارة الصوت في كلامه ليكون اهيب لسامعيه وادقع في قلوبهم انتهى * وفيه
 اشارة الى ان الروح مع القوى والاعضاء كالسلطان مع الانبياء والرعايا فهاهو ملتزم
 في الآفاق ملتزم في الانفس الا ان ترتفع الحاجة والضرورة بان اوقع المكلة مع السماء
 ليكون المقام مقام الانبساط وقس عليه حال اهل الشهود والوصول الى الله والوصول
 عنده بحيث ما ظابوا لحظة ﴿ والارض ﴾ نصب على الحذف على شريطة التفسير
 ﴿ مددناها ﴾ بسطناها ومهدناها للسكنى. وبالفارسية [وزمين را باز كشيديم بر روى آب
 از زيرخانه كعبه] عن ابى هريرة رضى الله عنه خلقت الكعبة اى موضعها قبل الارض
 بالى سنة كانت حشفة على الماء عليها ملكان يسبحان الله فلما اراد الله ان يخلق
 الارض دحاها منها اى بسطها فجعلها في وسط الارض * وفي بعض الآثار ان الله سبحانه وتعالى
 قبل ان يخلق السموات والارض كان عرشه على الماء اى العذب فلما اضطرب العرش
 كتب عليه لاله الا الله محمد رسول الله فسكن فلما اراد ان يخلق السموات والارض ارسل
 الريح على ذلك الماء فموج فعلاه دخان فخلق من ذلك الدخان السموات ثم ازال ذلك
 الماء عن موضع الكعبة فيس . وفي لفظ ارسل على الماء ريحا هفافة فصفقت الريح الماء اى
 ضرب بعضه بعضا فابرز عنه حشفة بالحاء المعجمة وهى حجارة يبست بالارض في موضع البيت
 كأنها قبة وبسط الحق سبحانه من ذلك الموضع جميع الارض طولها وعرضها وهى اصل
 الارض وسرتها اى وسط الارض المعمورة المسكونة واما وسط الارض عامرها وخرابها
 فقبة الارض وهو مكان معتدل فيه الازمان في الحر والبرد ومستوفية الليل والنهار ابداء واعلم
 ان من الامكنة الارضية ما يلحق بعالم الجنان كمكة والمدينة وبيت المقدس والمساجد والبقاع
 للعبودية خصوصا ما بين قبر النبي عليه السلام ومنبره روضة من رياض الجنة ومن دخله وزاره
 بالاعتقاد الخالص والنية الصادقة كان آمنا من المكاهر والخاوف في الدنيا والآخرة

ابن جهزمين استكده عرش برين * رشك برد باهمه رفعت بدين

چونكه بيم محرم ديوار تو * مى نكرم بردر وديوار تو

آنكه شرف يافت بديدار تو * جان چه بود آنكند ايشار تو

﴿ والتينا فيها رواسى ﴾ اى جبالا ثوابت لولاهى لما رت فلم يستقر له احد على ظهرها يقال
 رسارسوا ورسوا ثبت كأرسى شبه الجبال الرواسى استحقاقا لها واستقلالاً لمددها وان كانت
 خلقا عظيما بحصيات قبضن قابض بيده فبذهن وماهو الا تصوير لعظمته وتمثيل لقدرته
 وان كل فعل عظيم يتخير فيه الازهان فهو هين عليه. والمعنى وجعلنا في الارض رواسى بقدرتنا
 الباهرة وحكمتنا البالغة وذلك بان قال لها كونى فكانت فاصبحت الارض وقد ارسيت
 بالجبال بعد ان كانت ثور موراً فلم يدر احد من خاققت وعدد الجبال سوى التلول ستة آلاف
 وستائة وثلاثة وسبعون على مافى زهرة الرياض واول جبل نصب على وجه الارض ابو
 فيس وهو جبل بمكة وافضل الجبال على مقاله السبوطى احد بضمين وهو جبل بالمدينة لقوله

عليه السلام (احد یحییٰ و نوحه) وكان مهبط آدم عليه السلام بأرض الهند بجبل طال براه البحرین من مسافة ايام وفيه اثر قدم آدم منموسة في الحجر ويرى على هذا الجبل كل ليلة كهیة البرق من غیر سحاب ولا بدله في كل يوم من مطر یفسد قدمی آدم وذروة هذا الجبل اقرب ذری جبال الارض الى السماء كما في انسان العیون ویضاف هذا الجبل الى سرندیب وهو بلد بالهند والجبال خزائن الله في ارضه لمنافع عباده وانها بمنزلة الرجال في الاكوان يقال للرجال الكامل جبل - حكي - ان بعض الاولیاء رأى مناما في اللیلة التي هلك فيها رجال بغداد على ید هولاء كوخان ان جبال العراقین ذهبت من وجه الارض بهبوب الريح المظلمة على بغداد فوصل الخبر ان هولاء كوخان قد دخل مدينة بغداد في تلك اللیلة وقتل من الاولیاء والعلماء والصلحاء والامراء وسائر الناس ما لا یحصى عددا

سرکشته بودخواه ولی خواجوی * دروادی ما ادری ما یفضل بی

وفي التاریخات النجمية والارض مددناها ای ان ارض البشرية تمید کنفس الحیوانات الى ان ارساها الله بجبال العقل وصفات القلب

کشتی بی لشکر آمد مردشر * که زیاد کز نمی یابد حذر

لشکر عقلست عاقل را امان * لشکر بی در بوزه کن از عاقلان

وانبتا فيها * ای في الارض لان الفواکه الجلیة غیر متمتع بها في الاكثر اولان الارض تمها فانها لما القیت فيها صارت منها * من كل شیء موزون * بمیزان الحکمة ذاتا وصفة ومقادیرا ای مستحسن مناسب من قولهم کلام موزون . یعنی [برویانیدیم از زمین چیزهای نیکو مشتمل بر منافع کلیه از اشجار و مزروعات با آنکه وزن کنند و به بیاند] و جعلنا لکم فيها معایش * بالیاء التصریحیة لانه من العیش فالیاء اصلیه فوجب تصریحا وهو جمع معیشة ای ماتعیشون به من المطاعم والملابس وغيرها مما یتعلق به البقاء * ومن لستم له برازقین * [روزی دهندگان] وهو عطف علی معایش كأنه قیل جعلنا لکم معایش وجعلنا لکم من لستم له برازقیه من العیال والممالیک والخدم والدواب وما اشبهها علی طریقه التغلیب وذكرهم بهذا العنوان لرد حسابانهم انهم یکفون مؤناتهم ولتحقیق ان الله تعالی هو الذی یرزقهم وایاکم او عطف علی محل لکم وهو النصب كأنه قیل وجعلنا لکم معایش لمن لستم له برازقین فیکون من عطف الجار والمجرور علی الحار والمجرور * وان من شیء * ای مامن شیء من الاشیاء الممکنه * الا عندنا * یعنی [در تحت فرماننا] * خزائنه * جمع خزانه بمعنی الخزانة وهي ما یحفظ فیه نفائس الاموال لا غیر غلب فی العرف علی مال الملوك والسلطانین من خزائن ارزاق الناس شبهت مقدراته تعالی فی کونها مستورة عن علوم العالمین ومصونة من وصول ایدیهم مع کمال افتقارهم الیها ورغبتهم فیها وکونها مهیأة متأبئة لا یجاده وتکون به بحيث متى تملقت الارادة بوجودها وجدت بلا تأخیر بنفائس الاموال الخزونة فی الخزائن السلطانیة فذكر الخزائن علی طریقه الاستعارة التخیلیة * بقول الفقیر سمعت من حضرة شیخی وسندی قدس سره ان الاشارة بالخزائن الى الاعیان التابئة فلا یفرض شیء الا من

الايان الثابتة وعلم الله تابع المعلوم وما يقتضيه من الاحوال فما ظلمهم الله ولكن كانوا انفسهم يظلمون ﴿ وما نزله ﴾ اى ما توجد وما تكون شيئاً من تلك الاشياء ملتبسا بنى من الاشياء ﴿ الابقدر معلوم ﴾ اى الاملتبسا بمقدار معين يقتضيه الحكمة ويستدعيه الشئثة التابعة لها * وفي الكواشى وما توجد مع كثرته وتمكنتا منه الابد محسوب على قدر المصلحة . وبالفارسية [مكر باندازه دانسته شده كه نم ازان شايدونه زياده بران بايد] وحيث كان انشاء ذلك بطريق التفضل من العالم العلوى الى العالم السفلى كما فى قوله تعالى ﴿ وانزل لكم من الانعام ثمانية ازاوج ﴾ وكان ذلك بطريق التدرج عبره بالتزئيل * وفى تفسير ابن الئيث ﴿ وان من شئ الاعندا خزائنه ﴾ اى مفاتيح رزقه ويقال خزائن المطر ﴿ وما نزل ﴾ اى المطر ﴿ الابدق معلوم ﴾ يعنى بكيل ووزن معروف * قال ابن عباس رضى الله عنها يعنى يعلمه الخزان الايوم العلو فان الذى اغرق الله فيه قوم نوح فانه طغى على خزانه وكثر فلم يحفظوا ماخرج منه يومئذ اربعين يوما * وفى بحر العلوم وما من شئ يتنفع به العباد الا ونحن قادرون على ايجادها وتكوينها والانعام باضعاف ماوجد ومانعطيها الابدقار فعلم ان ذلك خير لهم واقرب الى جمع شملهم او بتقدير علمنا انهم يسلمون معه من المضرة ويصلون الى المنفعة ولويسط الله الرزق لعباده لبغوا فى الارض ولكن ينزل بقدر مايشاء انه بعباده خير بصير ﴿ وفى التأويلات الحجمية ان لكل شئ خزائن مختلفة مناسبة له كما لو قدرنا شيئاً من الاجسام فله خزانه لصورته وخزانه لاسمه وخزانه لعماءه وخزانه لونه وخزانه لرائحته وخزانه لطعمه وخزانه لطبعه وخزانه لحواصه وخزانه لاحواله المختلفة الدائرة عليه بمرور الالام وخزانه لثفمه وضره وخزانه لظلمته ونور وخزانه للملكوته وغير ذلك وهو خزانه لطف الله وقهره وما من شئ الا وفيه لطف الله وقهره مخزون وتلوب العباد خزائن صفات الله تعالى باجمعها وما نزل شيئاً مما فى خزائنه الابدق ما هو معلومنا فى الازل لحكمتنا البالغة المقتضية لايجادها وانزاله ﴿ وارسلنا الرياح لواقح ﴾ حال مقدرة جمع ربح لاقح اذا اتت بسحاب ماطر من لقتحت النافقة لتلقح حبلت والقحها الفحل اذا احبلها وحملها الماء فكان الريح حملت الماء وحملت السحاب فشبته الريح التى تجي بالخير من انشاء سحاب ماطر بالحامل كما شبه بالقيم ما لا يكون كذلك * وقال ابو عبيدة لواقح يعنى ملاقح جمع ملقحة لانها لتلقح السحاب والاشجار بان تقويها وتبها الى ان يخرج ثمرها وقيل بان تجرى الماء فيها حتى تهتر وتخرج الزهر * قالوا الريح للخير والريح للشر لقوله عليه السلام ﴿ اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا ﴾ واما قوله تعالى ﴿ وجرين بهم بريح طيبة ﴾ فقد جاء فيه الريح المفردة يعنى الخير والنتفع باعتبار قيدها باعتبار اطلاقها * قال محمد بن على رضى الله عنه ما هبت ريح ليلا ولا نهارا الا قام رسول الله صلى الله عليه وسلم وقعد وقال ﴿ اللهم ان كان بك اليوم سخظ على احد من خلقك بئتها تعذيبها فلا تهلكنا فى الهاكين وان كنت بئتها رحمة فبارك لنا فيها ﴾ فاذا قطرت قطرة قال ﴿ ربك الحمد ذهب السخظ ونزلت الرحمة ﴾ قال مطرف رحمه الله لو حبست الريح عن الناس لانتن ما بين السماء والارض ﴿ فانزلنا ﴾ بعدما انشأنا بتلك الريح سحابا ماطرا ﴿ من

من حجاب العلوفن كل ما علاك ساء، وهو ظاهر عند الأئمة * * * * *
 ما جسد التكبر فانه معلوم عند الناس تماما فقيدا انه لم ينزل من السماء الماء كله بل قدر
 ما يصلون به الى المنفعة ويسلمون معه من المضرة * * * * * فاسقينا كود * * * * * اي جعلنا المضركم سقيا
 نسر بونه ونسقونه المواشي والضياع . وبالفارسية ريس بخوار ايديم شازا آل آب وتصرف
 داديم دران ! و- قى واسق واحد * قل في الارشاد هو ابلغ من * * * * * كونه نافية من الدلالة
 على جعل الماء معدلهم يرتفقون به متى شاؤا وهي اطول كلمة في القرآن وحررها في احد عشر
 وحروف انزلكوها عشرة * * * * * وما اتم له * * * * * اي للمطر المنزل * * * * * خازنين * * * * * اي نحن القادرون
 على ايجاده وخرزونه في السحاب وانزاله وما اتم على ذلك بقادرين . وقيل مائة خازنين له بعدما
 انزلناه في الدران والآبار والعيون بل نحن نخزن في هذه الخازن ونحفظ فيها للحمل بما سقيا لكم
 مع ان طبيعة الماء تقتضى العور وهو بالفارسية [فروشدن آب در زمين امم مارتيدى در
 تأويلات فرموده كه نيستد شما خدايرا خزينه داران يعنى خزائن او در دست شما نيست
 ز آنچه شما خزينه تهيد همه ازان اوست] * * * * * وانا لحن نحيي * * * * * بايجاد الحياة وبعض
 الاجسام القابلة لها وتقدير الضمير للحصر وهو اما تأكيد للاول او مبتدأ خبره الفعل
 واجملة خبر لانا ولا يجوز كونه ضمير الفاعل لانه يقع بين الاسمين * * * * * وتميت * * * * * باعدامها وانزالتها
 عنه وقد يعا الاحياء والامامة لا يشمل الحيوان والنبات والله تعالى يحيى الارض بالمطر ايام
 الربيع ويميتها ايام الخريف ويحيى بالايان ويميت بالكفر * * * * * دلها نطف قشيرى مذكور است كه
 زندگى مبدىم دلهازا بانوار مشاهده ومى ميرانيه نفوس را در ناز مشاهده يازنده مى سازيم
 بموات طنات ومرده مى كردايم بمتابعت شهوات] * * * * * ومن مقالات حضرة الشيخ الاكبر
 لولد صدر الدين الفتوى قدس الله سرها وكم قتلت واحيت من الاولاد والاحباب ومات
 من مات وقتل من قتل ولم يحصل له ما حصل لك وهو شهيد تجلى الذات الدائم الابدى الذى
 لا حجب بعده ولا مستقر للكمال دونه فقال صدر الدين ياسيدى الحمد لله على اختصاصى
 بهذه الفضيلة اعلم انك نحيي وتميت وتفصيله في شرح النصوص * * * * * قال الامام الغزالي رحمه الله
 معنى النحيي والميت الموجد ولكن الوجود اذا كان هو الحياة سمي فعلة احياء واذا كان
 هو الموت سمي فعلة اماتة ولا خلق للموت والحياة الا الله فارجع عذبن ال- من الى صفات الفعل
 * * * * * ونحن الوارثون * * * * * قيل للباقي وارث الميت لانه يبقى بعد فناءه . فالغنى ونحن الباقيون بعد
 فناء الخلق جميعا المالكون للملك عند انقضاء زمان الملك المجازى الحاكمون في الكل اولا
 وآخر وليس لهم الا التصرف الصورى والملك المجازى وفيه تنبيه على ان المتأخر ليس بوارث
 لا المتقدم كايترالى من طاهر الحال والمكاشفون المشاهدون المعانيون يرون الامر الآن
 على ما هو عليه من العدم فان قيامة العارفين دائمة فهم سامعون الآن من الله تعالى من غير حرف
 ولا صوت نداء لمن الملك اليوم موقنون بان الملك لله الواحد القهار في كل يوم وفي كل ساعة
 وفي كل لحظة * * * * * وفي التأويلات الالهية (وانا لحن نحيي) قلوبا ولياسا بانوار جناننا (وتميت)
 نفوسهم بسطوة نصرات جلالنا (ونحن الوارثون) بعد انقضاء وجودهم ابقوا ببقائنا : وفي المتنوى

پشه آمد از حدیقه وز گیاه * وز سلیمان کشته پشه داد خواه
 کای سلیمان معدلت می گستری * بر شاپین و آدمی زاد و پری
 مشکلات هر ضعیفی از تو حل * پشه باشد در ضعیفی خود مثل
 داد ده مارا این غم کن جدا * دست کبرای دست تو دست خدا
 پس سلیمان گفت ای انصاف و جو * داد و انصاف از که میخواهی بگو
 کیست آن ظالم که از باد بروت * ظلم کمرست و خراشیده است روت
 گفت پشه داد من از دست باد * کو دودست ظلم مارا برکشاد
 بانگ زد آن شه که ای باد صبا * پشه افغان کرد از ظلمت بیا
 هین مقابل شو تو با خصم و بگو * پاسخ خصم و بکن دفع عدو
 باد چون بشنید آمد تیز تیز * پشه بگرفت آن زمان راه کریز
 پس سلیمان گفت ای پشه کجا * باش تا بر هر دورانم من قضا
 گفت ای شه مرکز من از بود اوست * خود سیاه این روز من از دو اوست
 او چون آمد من بجایم قرار * کو بر آرد از نهاد من دمار
 همچنین جو بوی در کاه خدا * چون خدا آمد شود جو بنده لا
 کر چه آن وصلت بقا اندر بقاست * لیک ز اول از بقا اندر قناست
 سابیایی که بود جو بوی نور * نیست کرد چون کند نورش ظهور
 عقل کی ماند جو باشد سرده او * کل شیء هالک الا وجهه
 هالک آمد پیش و جهش هست و نیست * هست اندر نیستی خود طرفه ایست

﴿ ولقد علمنا المستقدمین منکم ﴾ استقدم یعنی تقدم ای من تقدم منکم ولادة و موتا یعنی الاولین
 من زمان آدم الی هذا الوقت ﴿ ولقد علمنا المتأخرین ﴾ استأخر یعنی تأخر ای من تأخر
 منکم ولادة و موتا یعنی الآخرین الی یوم القیامة او من تقدم فی الاسلام و الجهاد و سبق الی
 الطاعة و من تأخر فی ذلك لایتحقی علینا شیء من احوالکم ﴿ وان ربک هو ﴾ لاغیر
 ﴿ یحشرهم ﴾ ای یمجمع المتقدمین و المتأخرین یوم القیامة لجزاء و هو القادر علی ذلك
 و التولی له لاغیر فهو رد لتکری البعث ﴿ انه حکیم ﴾ بالغ الحکمة متقن فی افعاله فانها
 عبارة عن العلم بحقائق الاشیاء علی ما هی علیه و الاتیان بالافعال علی ما ینبئ و هی صفة
 من صفاته تعالی لا من صفات الخلقین و ما یسمونه الفلاسفة الحکمة هی المعقولات و هی من نتائج
 العقل و العقل من صفات الخلقین فکما لایحوز ان ینطق الله العاقل لایحوز للمخلوق الحکیم
 الا بالجاز لمن آتاه الله الحکمة کما فی التأویلات التجمیة ﴿ علم ﴾ و سع علمه کل شیء و لعل
 تقدم صفة الحکمة للابدان باقضاءها لأحشر و الجزاء * و قال الامام الواحدی فی اسباب النزول
 عن ابن عباس رضی الله عنهما قال كانت تصلى خائف التي علیه السلام امرأة حسنة فی آخر
 النساء فكان بعضهم یقدم فی الصف الاول لبرها و كان بعضهم فی الصف المؤخر فاذا رجع
 نظر من تحت ابطه فترأت * و قيل كانت النساء یحرجن الی الجماعة فیفقن خلف الرجال قربا

كان من الرجال من في قلبه رغبة يتأخر الى آخر صف الرجال ومن النساء من في قلبها رغبة تتقدم الى اول صف النساء لتتقرب من الرجال فتزلت وفي الحديث (خير صفوف الرجال اولها وشرها آخرها وخير صفوف النساء آخرها وشرها اولها) قال في فتح القريب هذا ليس على عموم بل محمول على ما اذا اختلطن بالرجال فاذا صلبين متميزات لامع الرجال فهن كالرجال ومن صلى منهن في جانب بعيد عن الرجال فاول صفوفهن خير لزوالم العلة والمراد بشر الصفوف في الرجال والنساء كونها اقل ثوابا وفضلا وابتعدا عن مطلوب الشرع وخيرها بعكسه. واما فضل آخر صفه في النساء الحاضرات مع الرجال لبعدهن عن مخالطة الرجال والابتعاد عن تعلق القلب بهن عند رؤية حركاتهن وسماح كلامهن ونحو ذلك. وادم اول صفوفهن حلت ذلك والصف الاول المدوح الذي وردت الاحاديث بفضله والحث عليه هو الذي يلى لامم سواء كان صاحبه على بعد من الامام او قريب وسواء تخلله مقصورة او منبرا واعدة ونحوها. لا هذا هو الصحيح وقيل الصف الاول هو المتصل من طرف المسجد الى طرفه لا تخلله مقدورة ومحوها فان تخلل الذي يلى الامام شئ فليس باول بل الاول ما لم يتخلله شئ وان تأخر * وقيل الصف الاول عبارة عن محبي الانسان الى المسجد اولا وان صلى في صف متأخر وعن انس رضى الله تعالى عنه حض رسول الله صلى الله عليه وسلم على الصف الاول في الصلاة فزرحم الناس عليه وكان بنو عذرة دورهم قاصية عن المسجد فقلوا نبيع دورنا ونشتري دورا قريبة من المسجد فانزل الله تعالى هذه الآية يعنى انما يؤجرون بالية وفي الحديث (لا دللكم على ما يحبوا الله به الخطايا ويرفع به الدرجات) قلوا بلى يا رسول الله قال (اسبغ نؤسوء على المكازر وكثرة الخطى الى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة) قال في فتح القريب الدار البعيدة لمن يقدر على المشى افضل وهذا في حق من هو متفرغ لذلك ولا يفوته بكثرة خطاه او مشيه الى المسجد مهم من مهمات الدين فان كان يفوته ذلك كالاشتغال بالعلم والتعلم والتعليم ونحو ذلك من فروض الكفاية فالدار القريبة في حقه افضل وكذا الضعيف عن المشى ونحوه * فان قيل روى الامام احمد في مسنده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (فضل البيت القريب من المسجد على البعد منه كفضل المجاهد على القاعد عن الجهاد) * فالجواب ان هذا في نفس البقعة وذلك في الفعل فالبعيد دارا مشيه اكثر وثوابه اعظم والبيت القريب افضل من البيت البعيد ولهذا قيل في قوله صلى الله عليه وسلم (الشؤم في ثلاث المرأة والدار والفرس) ان شؤم الدار ان تكون بعيدة عن المسجد لا يسع ساكنها الاذان * قال العلماء ينبغي ان يستنى من افضلية الابعد الامام فان النبي صلى الله عليه وسلم والائمة بعده لم يتباعد عن المسجد لطلب الاجر * واختلف فيمن قربت داره من المسجد هل الافضل له ان يصلى فيه او يذهب الى الابعد فقالت طائفة الصلاة في الابعد افضل عملا بظاهر الاحاديث وقيل الصلاة في الاقرب افضل لما روى الدارقطني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (لا صلاة لجار المسجد الا في المسجد) ولا حياء حق المسجد ولما له من الجوار فان كان في جواره مسجد ليس فيه جماعة وبصلاته فيه تحصل الجماعة كان فعلها في مسجد الجوار افضل على المذهب لما في ذلك من عمارة المسجد واحياءه بالجماعة املوا

اذا صلى في المسجد الجوار صلى وحده فليعد افضل ولو كان اذا صلى في بيته صلى جماعة واذا صلى في المسجد صلى وحده ففي بيته افضل * قال بعضهم جار المسجد اربعون داراً من كل جانب وقيل جار المسجد من سمع النداء ويقال اراد بالآية المصلين في اول الوقت والمؤخرين الى آخره وفي الحديث (اول الوقت رضوان الله ووسط الوقت رحمة الله وآخر الوقت عفو الله تعالى) قال في شرح كتاب الشهاب للقضاعي عند قوله عليه السلام (نور وبالفتح فانه اعظم للاجر) [كفت نماز بامداد بروشاني كنيده من دبزر كتر باشد يعني بأخر وقت واين مذهب ابو حنيفة رحمة الله باشد كنهان نماز بأخر وقت فاضلتر باشد يعني كوجوب متأكد تر باشد كه بقات تزديكتر باشد ومذهب امام شافعي رحمه الله كفت اول الوقت رضوان الله وآخر الوقت عفو الله وعفون باشد الا از كنهان پس معلوم كشت كه اول وقت فاضلتر باشد] قال ابو محمد اليسابوري المراد بأخر الوقت بعد خروجه لان العفو يقتضى ذلك لانه لا يكون الا من ذنب فالمراد باول الوقت عنده جميع الوقت كما قال في اسئلة الحكم الوقت وقتان وقت الاداء ووقت القضاء فوقت الاداء هو اول الوقت المرضي عند الله ووقت القضاء هو الوقت المرخص فيه وآخر الوقت هو القضاء وهو عفو الله عن قضي الصلاة خارج وقتها * فان قيل ماعنى اول الوقت رضوان الله * والجواب ان اول الوقت بمنزلة المفتاح فاذا حصل وعرف قدره فقد استعد لرضي الله تعالى لان العبرة للفأخ والحاقم فاذا حصل المفتاح حصل الحتم وينبئ ان يشتغل باسباب الصلاة عند دخول الوقت او يقدم ما يمكن تقديمه من الاسباب قبل دخول الوقت ويشرع في الصلاة اذا دخل الوقت لتطبيق الصلاة على اول الوقت ويستحب التأخير في مسائل. منها الابراد بالظهر. ومنها فقد الماء اول الوقت وكان ذائفة من وجوده آخر الوقت. ومنها اذا كان بحضرة طعام تتوق نفسه اليه. ومنها اذا كان يتحقق الجماعة آخر الوقت. ومنها اذا كان بموضع منهي عنها كموضع المكس والاسواق والزبا ومن اعظم مواضع الزبا الصاعقة فانه يحرم دخولها بغير حاجة لغلبة الزبا فيها * قال في شرح المهذب فاذا اتقنت بهذا المذكور فمليك بالاقدم على الطاعات والمسارعة الى العبادات حتى لا يظفر بك النفس والشيطان في جميع الحالات واحذر من التسويف ولعلك لا تنال ما ملكت من عمر وزمان : وفي المتوى

صوفي ابن الوقت باشد اي رفيق * نيست فردا كفتن از شرط طريق

﴿ ولقد خلقنا الانسان ﴾ اي هذا النوع بان خلقنا اصله واول فرد من افراده خلقا بديما منظوياً على خلق سائر افراده انطواء اجالياً ﴿ من لصلال ﴾ من طين يابس غير مطبوخ يصلصل اي بصوت عند تفرقه واذ اطبخ اي مسته النار فهو فخار ﴿ من حماً ﴾ اي كان ذلك الصلصال من طين تغير واسود بطول مجاورة الماء ﴿ مسنون ﴾ صفة حمأ اي ممتن. وبالفارسية [بوى كرفته بواسطه بسيار بودن در آب جون لاي كه درك حوض وجوى باشد] او مصور من سنة الوجه وهي صورته او معسوب من سن الماء صبه اي مفرغ على هيئة الانسان كاتفرغ الصور من الجواهر المذابة في القوالب كالرصاص والنحاس ونحوها كأنه سبحانه افرغ الحما فصور من ذلك تماثيل انسان اجوف فيس حتى اذا تفر صوت ثم غيره الى جوهر آخر

فتبارك الله احسن الخالقين * قال الكاشفي : صاحب تبيان كفته كه حق سبحانه وتعالى آدم را از خاک آفرید بران وجه كه آب برخاک بارانید تا كل شد ومدتی بگذشت تا حتماً كنت پس آنرا تصویر کرد مسنون بمعنى مصوراست آنكه بگذشت تا خشك شد وبمرتبه صلصال رسید [وكان بين خلقه ونفخ روحه اربع جمع من الآخرة وخلق بعد العصر يوم الجمعة والظاهر انه خلق في الجنة من جنات الدنيا بفریبها وعليه اكبر اهل الله تعالى ﴿ والجان ﴾ ابالجن * قال في الروضة ابليس هو ابوالجن والجان اسم جمع للجن كافي القاموس وسعى بذنك لانه يجن اى يستر ويجوز ان يراد به الجنس كما هو الظاهر من الانسان لان تشعب الجنس لما كان من فرد واحد مخلوق من مادة واحدة كان الجنس باسره مخلوقا منها ﴿ خلقناه من قبل ﴾ من قبل خلق الانسان ﴿ من نار السموم ﴾ من نار الشدید الحر فان السموم في اللغة الریح الحارة والريح الحارة فيها نار . والفرق بين السموم والحرور ان السموم تكون غالباً بالنهار والحرور والريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار كما في القاموس . وقيل سميت سموما لانها بلطفها تنفذ في مسام البدن وهي تقيبه كالنمخ والمنخر والاذن . وقيل نار السموم نار لادخانها والصواعق تكون منها وهي نار بين السماء والحجاب فاذا احداث الله امرا خرقت الحجاب فهوت الى ما امرت فالهدة التي تسمعون خرق ذلك وقدم خالق الانسان على الجان مع انه خلق قبله تعظيماً لشأنه وظهاراً لفضله وكان بين خلق آدم والجن ستون الف سنة * واتفق اهل العلم من اهل التحقيق ان عالم الملك مقدم خلقه على عالم الجان وعالم الجان مقدم على عالم الانسان وانتقل ملك الدنيا الى آدم ليحصل له الاعتبار بالسابقين ويظهر له الفضل على الكل بتأخيرهم عن جميع المخلوقات لانه كالخاتم على الباب وهو خاتم المخلوقات ونتيجة الكائنات ونسخة الكليات من المحسوسات والمعقولات وبه تم كمال الوجود لتحققه بوصفي الجمال والجلال واللطف والقهر بخلاف الملك ذنه مخلوق على جناح واحد وهو اللطف : قال المولى الجامی

ملائك را چه سود از حسن طاعت * چو فیض عشق بر آدم فروریخت

ولم يكن قبل آدم خلق من التراب فخلق آدم منه ليكون عبدا خضوعا وضوعا ذلولا مانالا الى السجود لانه مقام العبودية الكاملة فكل جنس يميل الى جنسه ولهذا تواضع آدم لله واستكبر ابليس عن التواضع فابى وعلا وتكبر فال الى جنسه لانه خلق من نار * قال اهل الحكمة لاشك ان الله تعالى قادر خلق آدم ابتداء على هيئة خاصة من مادة خاصة واما خلقه من تراب ثم من طين ثم من حاء مسنون ثم من صلصال كالفخار اما الحوض المشيئة الالهية التي هي محض الحكمة الجامعة او ثمافيه من دلالة الملائكة ومصلاحتهم ومصلة الخلق لان خلق الانسان من هذه الامور محجب من خلق الشيء من شكله وجنسه ﴿ واذا قل ربك ﴾ اى اذكر يا محمد وقت قوله تعالى ﴿ للملائكة ﴾ [بجهت خلافت زمين] * يقول الفقير ان في هؤلاء الملائكة اختلاء شديدا والحق ما ذهب اليه اكبر اهل الله تعالى من ان المقول لهم النقول الآتى والساجدين لآدم عليه السلام هم الذين نزلوا من مرتبة الارواح الى مرتبة الاجسام فدخل فيهم جبريل ونحوه من اكبر الملائكة واصغرهم ساوية كانت اوارضية لان كلهم ملتبسون

بتلايس الجسمانية اللطيفة فاللام لاستغراق الجنس واما الذراد بالعالمين في قوله تعالى ﴿ استكبرتم ام كنتم من العالمين ﴾ الملائكة المهيمنون الذين يقوا في عالم الارواح واستغرقوا في نور شهود الحق وليس لهم شعور بنفوسهم فضلا عن آدم وغيره وهم خير من هذا النوع الانساني في شرف الحال لافي الجمية والكمال والانسان فوق الملائكة الارضية والسماوية في رتبة النضلية والكمال بل في شرف الحال ايضا لانهم كلهم عنصريون مخلوقون بيد واحدة فليس لهم شرف حاله ولا رتبة كماله : قال الحافظ

فرشته عشق ندانده كه چيست قصه بخوان * بخوان جام و كلابي بخاك آدم ريز
 ﴿ اني خالق ﴾ فيما ساني الية كما يدل عليه التعبير باسم الفاعل الدال على التحقق ﴿ بشرا ﴾
 قال في القاموس البشر محرمة الانسان ذكرا او انثى واحدا او جمعا وقد يثنى ويجمع ابشارا
 وظاهر جلد الانسان ﴿ من صلصال ﴾ متعلق بخالق اوصفة ابشرا اى بشرا كاشان من صلصال
 كائن ﴿ من حمأ مسنون ﴾ تقدم تفسيره شاوهرهم الله تعالى بصورة الامتحان ليزن الطيب اى
 الملك من الحديث اى ابليس فسلم الملك وهلك ابليس ولذلك قيل عند الامتحان بكرم الرجل
 اوبهوان * وقيل اخبرهم سبحانه بتكوين آدم قبل ان يخلقه ليوطنوا انفسهم على فناء الدنيا
 وزوال ملكوتها كما قال تعالى لا آدم ﴿ اسكن انت وزوجك الجنة ﴾ والسكنى لا تكون الا على وجه
 العارية ليوطن نفسه على الخروج من الجنة : قال الصائغ

مهيساي فانرا از علائق نيست پرواي * نيند بشد ز خاك آنكس كه دامن در كمر دارد
 واما خالق الله آدم بعد جميع المخلوقات ليكون خاتم المخلوقات كسيد المرسلين خاتم الانبياء
 فظهر فيه شرف الختم فهو بمنزلة خاتم الملك على باب الاكثر الخاص ﴿ فاذا سويته ﴾ اى
 صورته بالصورة الانسانية والخالقة البشرية ﴿ ونفخت فيه من روحي ﴾ النفخ اجراء الريح
 الى تجويف جسم صالح لامسائها والامتلاء بها وهو كناية عن إيجاد الحياة والنفخ ثمة
 ولا منفوخ بل ايس عند الحقيقة الالقاء الموجد اسم فاعل بالموجد اسم مفعول وسريان هويته
 اليه وظهور صفته وفعله فيه * قال الشيخ عز الدين النفخ عبارة عما اشعل نور الروح
 في المحل القابل فالنفخ سبب الاشعال وصورة النفخ في حق الله تعالى محال والمسبب غير محال
 فغير عن نتيجة النفخ بالنفخ وهو الاشعال واما السبب الذي اشتعل به نور الروح فهو صفة
 في الفاعل وصفة في المحل القابل اما صفة الفاعل فالوجود الذي هو يدورع الوجود وهو فياض
 بذاته على كل موجود حقيقة وجوده ويعبر عن تلك الصفة بالقدره ومثالها فيضان نور
 الشمس على كل قابل الاستارة عند ارتفاع الحجاب بينهما والقابل هو المولونات دون الهوا
 الذي لا تلون له واما صفة المحل القابل فالاستواء والاعتدال الحاصل في التسوية كما قال تعالى
 ﴿ فاذا سويته ﴾ ومثال صفة القابل صفة المرآة فان المرآة قبل صقلها لا تقبل الصورة وان كانت
 محاذية لها فاذا صقلت حدثت صورة من ذي الصورة المحاذية لها فكذلك اذا حمل الاستواء
 في النطفة حدث فيها الروح

آن صفای آینه وصف دلست * صورت بی منتها را قابلست

در اواخر دفتر یک در بیان قصه صری کردن روبیان و جبرائیل

اهل صقل رسته اندازبوورنك * هر دمى پيئند خوڼى بى درنك

وانماضاف النسخ الى ذاته لانه تعالى باشر تسويته وتعديله فخلقه وسواه وعده بيده المقدسين ثم نفخ بذاته دون واسطة فيه من روحه الاذاني وهو نفسه الرحماني الذي يقاله الوجود الظلي المشار اليه بقوله (ألم تر الى ربك كيف مدهال) فنفخا استلزم لكونه نفخا بالذات فيما بوشرت تسويته باليدين معرفة الاسماء كلها اجالية لطفية كانت او جلالية قهريه * قال الشيخ عز الدين الروح مزهه عن الجهة والمكان وقوتها العلم بجميع الاشياء والاطلاع عليها وهذه مناسبة ومضاهة ليست لغيره من الجسائيات فلذلك اختصت بالاضافة الى الله تعالى * قال الامام الجليدي في كتاب الانسان من كتاب البرهان جوهر الانسان حقيقة واحدة في الفطرة الاولى ذات قوى كثيرة وهو المسمى عند الصوفية روحا وقلبا وعند الحكماء نفسا ناطقة فاذا تعلق بالبدن انتشرت قواه واختفى نوره وخصله مراتب كثيرة وعند احتجابه بغواشي النشأة واستحائه بالامور الطبيعية يسمى نفسا وعند تجرده وظهور نوره يسمى عقلا وعند اقباله على الحق ورجوعه الى العالم القدسي ومشاهدته يسمى روحا وباعتبار اطلاعه ومعرفته للحق وصفاته واسماؤه جمعا وتفصيلا يسمى قلبا وباعتبار ادراكه للجزئيات فقط وانصافه بالملكات والهيآت التي هي مصادر الافعال يسمى نفسا انتهى كلامه * يقول النقيير ذهب جمع من اهل السنة والجماعة منهم الغزالي والامام الرازي وبقا للحكماء والصوفية الى ان الروح اثر مجرد غير حال بالبدن يتعلق به تعلق العاشق بالمعشوق يدبر امره على وجه لا يعلمه الا الله تعالى . وتحقيق المقام ان الروح سلطاني وحيواني فلاول من عالم الامر ويقال له المفارق ايضا لمفارقه عن البدن وتعلقه به تعلق التدبير والتصريف وهو لا يفتي بخراب هذا البدن وانما يفتي تصرفه في الاعضاء ومحل تعينه هو القلب الضوئوري والقلب من عالم الملكوت * قل في التعريفات الروح الاعظام هو الروح الانساني مظهر الذات الالهية من حيث ربوبيتها واتاني من عالم الخلق ويقال له القلب والعقل والنفس ايضا وهو سار في جميع اعضاء البدن كما قال في التعريفات الروح الحيواني جسم لطيف متبعه تجويف القلب الجسائي وينتشر بواسطة العروق الضواري الى سائر اجزاء البدن واقوى مظاهره الدم ومحل تعينه هو الدماغ وهو اثر الروح السلطاني ومبدأ الافعال والحركات وهو بمنزلة الصفة من الذات فكما ان الافعال الالهية تنبئ على اجتماع الذات بالصفة كذلك الامال تنفزع على اجتماع الروح السلطاني لروح الحيواني وكما ان الصفات الالهية الكمالية كانت في بطن غيب الذات الاحدية قبل وجود هذه الافعال والآثار كذلك هذا الروح الحيواني كان بالقوة في باطن الروح السلفاني قبل تعلقه بهذا البدن * قال حضرة شيخى قدس سره في بعض تجريراته غيب السر وهو السر الاخفي اى سر السر مظهر الوجود المطلق عن جميع التعينات السلبية والاجابية بالاطلاق الذاتي الاصلى الحقيقي الوجودى لا بالاطلاق الاضافى النسبي الوهمي الاعتبارى والسر مظهر التعين الاول الذاتي الاحدى الجمعي والروح السلطاني مظهر التعين الثانى الصفاى الواحد الفرقى والروح الحيواني مظهر التعين الثالث العملى ولا حجاب الاجمالية النفس بنفسها

وغفلتها عنها فلو ارتفعت جهالتها وغفلتها لشاهدت الامر وعائته كما تشاهد الشمس في وسط السماء وتعاينها اللهم ارفع الحجب عن القلوب حتى تفتح ابواب النيوب أنتهى بعبارة * قال الله تعالى في بعض كتبه المنزلة اعرف نفسك يا انسان تعرف ربك وقال عليه الصلاة والسلام (اعرفكم بنفسه اعرفكم بربه) ومن فضل الله تعالى على الانسان ان علمه طريق معرفته بان جمع في شخصه مع صغر حجمه من العجائب ما يكاد يوازي عجائب كل العالم حتى كأنه نسخة مختصرة من هيئة العالم

آدمى جيست برزخى جامع * صورت خلق وحق درو واقع متصل بادقائق جبروت * مشتمل برحقائق ملكوت

ليتوسل الانسان بالتفكير فيها الى العلم بالله الذى هو اجل العلوم واشرف المعارف. ومعنى الآية فاذا كملت استعداداه وجعلت فيه الروح حتى جرى آثاره في تجاوبف اعضائه غيبي وصار حساسا متفصلا ﴿ ففعلوا له ﴾ امر من وقع يقع وفيه دليل على انه ليس بالمأموره مجرد الانحاء كما قيل اى اسقطوا له ﴿ ساجدين ﴾ امتثالا لامر الله تعالى وتحيه لآدم وتعظيما وتكريما له واسجدوا لله على انه عليه السلام بمزلة القبلة حيث ظهر فيه تعاجيب آثار قدرته وحكمته * يقول القفيري رؤيا صادقة في هذا المقام وهى انى رأيت حضرة شيخى وسندى روح الله وروحه فى المنام فى غاية من الانبساط فسألته عن بعض ما يتعلق بالموت فقال كنت على الطهارة الكاملة الى آخر النفس فلما قبض روجى دخلت فجأى بحرى فيه عين ماء فتوضأت منه لانه وقع الحدث بالزرع ثم عرج بى الى السماء ثم رجعت الى جنازتى ففليت على مع الحاضرين فقلت له هل يبقى العقل والادراك الذى فى هذه النشأة الدنيوية على حاله قال نعم ثم اخذ بيدي وهو متبسم فقال لى مرتين كن معتقدا لى كأنه اظهر السرور من حسن اعتقادى له فاستقبلت فى هذه الرؤيا امور . منها ان الوضوء ينمقض عند الزرع وعليه بى مشروعية النقل فى الاصح والمؤمن الكامل طاهر فى حياته وماتة فلا يتنجس والحدث غير التجس ولو لم فهو بالنسبة الى الناقص * والحاصل انه يغسل الكامل غسل الناقص لانه على غير وضوء بحسب الظاهر ولانه فى هذه النشأة الدنيوية تابع للناقص فيما يتعلق بالامور الظاهرة . ومنها بيان بقاء العقل والادراك على حاله لان العقل والايان والولاية ونحوها من صفات الروح وهو لا يتغير بالموت . ومنها ان الروح الكامل يشهد جنازته فيكون اسوة للناس فى الصلاة فصلاته على نفسه اشارة الى ان الكامل هو الساجد والمسجود له فى مرتبة الحقيقة فعبادته لا لغيره فافهم جدا وصلاة الناس عليه اشارة الى السجود الملائكة لآدم ولهذا شرعت صلاة الجنائز مطلقا تحقيقا لهذا السر العظيم ولا ينافيه كونها دعاء وثناء فى مرتبة الشريعة اذ لكل مرتبة حد بحسب الوقوف عنده ﴿ قال فى التأويلات النجمية ﴾ فاذا سويت ﴿ تسوية نجمها قابلا لتفتحي وللروح المضاف الى ﴾ ونفخت فيه من روحي ﴿ يشير بتسريف هذه الاضافة الى اختصاص الروح باعلى المراتب من الملكوت الاعلى وكما قرب الله الى الله كما قال ﴿ ونحن اقرب اليه من حبل الوريد ﴾ والى اختصاصه بقبول التفتحة فانه تشرف بهذا

التعريف وخس به من سائر مخلوقات (فقموا له ساجدين) وذلك لان الروح للارسل من اعلى مراتب القرب برفعة الحق تعالى الى اسفل سافلين القالب كان عبوره على الروحانيات والملائكة المقربين وهم خلقوا من نور فاندرجت انوار صفاتهم في نور صفاته كما تندرج انوار الكواكب في نور الشمس ثم عبر على الجن والشياطين فاتخذ زبدة خواس صفاتهم ثم عبر على الحيوانات فاستفاد منهم الخواس والقوى ثم تعلق بالقالب المخلوق بيدالله المحرر فيه لطف الله وقهره المستعد لقبول التجلي فلما خلق الله آدم وتحلى فيه قال لاهل الخطاب وهم الملائكة فقموا له ساجدين لاستحقاق كاله في الحائفة وشرفه بالعالم وقابليته للتجلي ﴿ فسجد الملائكة ﴾ اى فخلقه فسواء ففتح فيه الروح فسجد له الملائكة ﴿ كلهم ﴾ بحيث لم يشذ منهم احد ارضيا كان او سماويا ﴿ اجمعون ﴾ بحيث لم يتأخر في ذلك احد منهم عن احد بل سجدوا مجتمعين * يقول النقيير هذا في الحقيقة تعظيم للنور المنطبع في مرآة آدم عليه السلام وهو التور المحمدي والحقيقة الاحمدية والله در الحافظ في قوله

ملك در سجده آدم زمين بوس تويت كرد * كدر حسن تولطي يافت بيش از طور انسان
قوله اجمعون تأكيد بعد تأكيد لكنه لوحظ فيه معنى الجمع والمعية بحسب الوضع كما تلاحظ المعاني الاصلية في الكتي اذ لا ينافي اقامته مقام كل في افادة معنى الاحاطة افادة معنى زائد يقصد ضمنا وتبعاً فاذا فهمت الاحاطة من لفظ آخر لم يكن بد من مراعاة الاصل صوتا للكلام عن الالغاء ولازب في ان السجود معاً اكل اصناف السجود فيحمل عليه * قال في بحر العلوم فالوا هونظير المفسر فان قوله فسجد الملائكة ظاهراً في سجود جميع الملائكة لان الجمع المعرف باللام ظاهر في العموم يتناول كل واحد من الافراد كالمفرد لكنه يحتمل التخصص واردة البعض كما في قوله (واذا قالت الملائكة يا مريم) اى جبريل فبقوله كلهم انقطع ذلك الاحتمال وصار نصاً لازدياد وضوحه على الاول ولكنه يحتمل التأويل والحمل على الفرق فبقوله اجمعون انفس ذلك الاحتمال وصار مفسراً لانقطاع الاحتمال عن اللفظ بالكيفية * فان قلت قد استثنى ابليس فيكون محتملاً للتخصيص * قلت الاستثناء ليس بتخصيص ﴿ الابلليس ﴾ ابلس يس وتخيير ومنه ابليس او هو اعجمي انتهى * وعلى الثاني ليس فيه اشتقاق وهو الاصح عند الجمهور والاستثناء متصل لانه الاصل لانه كان جنباً مفرداً مستورا فيما بين الملائكة فامر بالسجود معهم فقبلوا عليه في قوله فسجد الملائكة تغليب الذكر على الانثى ثم استثنى كما استثنى الواحد منهم استثناء متصلاً ونظيره قولك رأيتهم الاهدنا وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال الله جماعة من الملائكة اسجدوا لآدم فلم يفعلوا فارسل عليهم نارا وحرقتهم ثم قل جماعة اخرى اسجدوا لآدم فسجدوا الابلليس * يقول النقيير فيه اشكالان الاول ان عبادة الملائكة طبيعية فلا يتصور منهم التردد فضلاً عن الامتناع عن الامتثال للامر الالهي لا سيما ان ابليس لو شاهد تلك الحال لبادر الى الامتثال خوفاً من سطوة الجلال اللهم الا ان لا يكون بحضوره والثاني ان التأكيدين افادة المعية والاجتماع وذلك بالنظر الى جميع الملائكة وفيما ذكره تفريق الطائفة عن اخرى ﴿ أبى ان يكون مع الساجدين ﴾ اى الشئ

بأباه و أباه و اباءه و اباءه كراهه و ابائه كراهه و ابائه كراهه و ابائه كراهه
 عدم سجوده لم يكن من تردده بل من ابائه واستكباره و تجوز ان يكون الاستثناء منقطعا
 فيتصل به ما بعده اى لكن ابليس أبى ان يكون معهم فى السجود لآدم * وفيه دلالة على كمال
 ركاكة رأيه حيث ادبح فى معصية واحدة ثلاث مفاصل مخالفة الامر والاستكبار مع تحقير
 آدم ومفارقة الجماعة والاباء عن الانظام فى سلك اولئك المقربين الكرام * قال حضرة
 الشيخ الاكبر قدس سره فى روح القدس اعلم انه لاشئ انكى على ابليس من آدم فى جميع
 احواله فى صلاته من سجوده لانها خطيئته فكثرة السجود وتطويله يحزن الشيطان
 وليس الانسان بمعصوم من ابليس فى صلاته الا فى سجوده لانه حينئذ يتذكر الشيطان
 معصيته فيحزن فيشتغل بنفسه عنه ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (اذا قرأ ابن
 آدم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي ويقول ياويلتى امر ابن آدم بالسجود فسجد فله
 الجنة وامرت بالسجود فابت فى النار) فالعبد فى سجوده معصوم من الشيطان غير معصوم
 من النفس فخواطر السجود اما ربانية او ملكية او نفسية وليس للشيطان عليه من سبيل
 فاذا اقام من سجوده غابت تلك الصفة عن ابليس فزال حزنه فاشتغل به : وفى المتنوى

آدمى را دشمن بنهان بيسست * آدمى با حذر عاقل كديست
 خالق بنهان زشتان و خويشان * مى زند بردل بهر دم كو بشان
 بهر غسل در دروى در جويبار * بر تو آسيبى زند در آب خار
 كچه بنهان خار در آبست بست * چونكه دوتوى خلدانى كه هست
 خار خارو حيلها و وسوسه * از هزاران كس بوديك كسه
 باش تاخسهائى تو مبدل شود * تا بينى شان و مشكل حل شود

﴿ قال ﴾ استئناف مبنى على سؤال من قال فإذا قال تعالى عند ذلك فقبل قال الله ﴿ يا ابليس مالك ﴾ اى أى سبب لك ﴿ ان لا تكون ﴾ فى ان لا تكون ﴿ مع الساجدين ﴾ لآدم مع انهم
 ومزرتهم فى الشرف منزلتهم وما كان التوبيخ عند وقوعه لمجرد تخلفه عنهم بل لكل
 من المعاصي الثلاث المذكورة ﴿ قال ﴾ ابليس وهو ايضا استئناف بيان ﴿ لم اكن لاسجد ﴾
 اللام لتأكيد النفي اى ينافى حالى ولا يستقيم معى ان اسجد ﴿ لبشر اى جسم كنيف وانا
 جوهر روحانى ﴾ خلقته من ماصال ﴿ [از كل خشك] ﴾ من حمأ مسنون ﴿ ازلاى سياه
 بوى نالك ﴾ وقد تقدم تفسيره : يعنى [اورا از اخس عناصر آفريدى كه خاكست و مرا از اشرف
 آن كه آتش است پس روحانى لطيف چرا فرمان جسمانى كنيف برد و اورا سجده كند
 ابليس نذر بظاهر آدم داشت و از باطن او غافل بود و درتش را ويرانهديد نداشت كه
 كنج اسرار دران خرابه مدفونست

كجست درين خانه كه دركون نكنجد * اين كنج خراب ازبى آن كنج نهانست
 فى الجمله هرا نكس كه درين خانه رهى يافت * سلطان زمين است و سلمان زمانست
 ﴿ وفى التأويلات النجمية ﴾ فسجد الملائكة كلهم اجمعون ﴿ ما فهم من خصوصية اقياد النورية

واختصاص العلم بقبول التصح (الابليس ابى ان يكون مع الساجدين) لاختصاصه بالتمرد وتمرده الثارية والجهل الذى هو مركز فيه وحسابه انه عالم اذ (قال) له به (يا ابليس مالك ان لاتكون مع الساجدين) اى ما حجتك فى الامتناع عن السجود (قال) لم اكن لاسجد لبشر خلقت من صلصال من حأ مسنون) اى حجتى انك خلقتى من نار وهى جوهر لطيف نورانى علوى وخلقت من طين وهو كئيف ظلمانى سفلى فانا خير منه بهذا الدليل فاشار بهذا الاستدلال الى ان آدم لا يبنى ان يسجد له لفضله عليه ومن غاية جهالته وسخافة عقله يشتم من نفى كلامه ان الله اخطأ فيما امره وامر الملائكة من السجود لآدم وحسب ان الله جعل استحقاق آدم لسجود الملائكة فى بشرية آدم وخلقت من الطين وهو بمنزل عما جعل الله استحقاقه للسجود فى سر الخلافة المودعة فى روحه المشرف بشرف الاضافة الى حضرته المحض باختصاص تفخته المتعلم للاسماء كلها المستمد لتجلى جماله وجلاله فيه ومن ههنا قيل لا يبليس انه اعور لانه كان بصيرا باحدى عينيه التى يشاهد بها بشرية آدم وما اودع فيها من الصفات الذميمة الحيوانية السبعية المذمومة المتولدة منها الفساد وسفك الدماء وانه كان اعشى باحدى عينيه التى يشاهد بها سر الخلافة المودع فى روحانيته وما كرم به من علم الاسماء والتفخة الخاصة وشرف الاضافة الى نفسه وغير ذلك من الاصطفاة والاجتناب * قال حضرة شيخى وسندى فى بعض تحريراته الارض وحقائق الارض فى الطمأنينة والاحسان بالوجود لذلك لا يزال ساكنا وسكونا وساكنا وسكونا لفوزه بوجود مطلوبه فكان اعلى مرتبة العلو فى عين السفلى وقام بارضى المتعين من قلب الارض فقامه رضى وحاله تسليم ودينه اسلام انتهى * ويشير الى سر كلام حضرة الشيخ قول من قال

ارسرا در پيامان جوش باشد * بدريا چون رسد خاموش باشد

: وقول الصائب ايضا

عاشقانرا تا فنا از شادى وغم چاره نيست * سيل را بست وبلندى هست تا دريا شدن
﴿ قال ﴾ الله تعالى ﴿ فاخرج منها ﴾ امر اهانة وابعاد كفى قوله تعالى ﴿ قال فاذهب ﴾ والضمير للجنة وخروجه منها لا ينافى دخولها بطريق الوسوسة وكذا يستلزم خروجه من السموات ايضا ومن زمرة الملائكة المقربين ومن الحلقة التى كان عليها وهى الصورة الملكية وصفاتها كما هو شأن المطرودين المغضوبين وقد كان يفخر بخلقته فغير الله خلقته فاسود بعد ما كان ابيض وبقبح بعد ما كان حسنا واطلم بعد ما كان نورانيا * قال ابوالقاسم الانصارى ان الله باين بين الملائكة والجن والانس فى الصور والاشكال فان قلب الله تعالى الملك الى بنية الانسان ظاهرا وباطنا خرج عن كونه ملكا وقس عليه غيره ﴿ فانك رجيم ﴾ من الرجم بالحجر اى الرمى به وهو كناية عن الطرد لان من يطرد رجم بالحجارة على اثره اى مطرود من رحمة الله ومن كل خير وكرامة او من الرجم بالشهب وهو كناية عن كونه شيطانا اى من الشياطين الذين يرحون بالشهب وهو وعيد يتضمن الجواب عن شبهته فان من عارض النص بالقياس فهو رجيم ملمون ﴿ وان عليك اللعنة ﴾ الابعاد عن الرحمة وحيث كان من جهة الله

تعالى وان كان جاريا على السنة العباد وقيل في سورة ص (وان عليك امتي) ﴿ الى يوم الدين ﴾ الى يوم الجزاء والعقوبة وفيه اشعار بتأخير عقابه وجزائه اليه وان اللعنة مع كل فظاعتها ليست جزاء لعله وانما يتحقق ذلك يومئذ وحد اللعن بيوم الدين لان عليه اللعنة في الدنيا فاذا كان يوم الدين اقتزله باللعة عذاب ينسى عنده اللعنة * وفي التبيان هذا بيان للتأييد للتوقيت كقوله (مادامت السموات) في التأييد ويؤيده وقوع اللعن في ذلك اليوم كما قال تعالى (فاذن مؤذن بينهم ان لعنة الله على الظالمين) وهو لعن مقارن بالعذاب الاليم نسأل الله الفوز والعاقبة وانما حكم عليه باللعة لاستحقاقه ذلك بحسب القطرة وفي الازل فكانت غذاه الى ابدال الآباد : وفي التتوي

كر جهان باغى براز نعمت شود * قسم مورد ومار هم خاكي بود

كرم سر كين درميان آن حدث * در جهان تقلى نداند جز خبث

وفيه اشارة الى ان ابليس النفس مأمور بسجود آدم الروح ومن دأبه وطبعه الالباب عن طاعة الله تعالى والاستكبار عن خليفة الله والامتناع عن سجوده وذلك في بدء خلقتهم على فطرة الله التي فطر الناس عليها فلما امر ابليس بسجوده واني قال ﴿ فاخرج منها ﴾ اى من فطرتها المستعدة لقبول الكفر والايان ﴿ فانك رجيم ﴾ مطرود عن جوارنا لانك قبلت الكفر دون الايمان ﴿ وان عليك اللعنة ﴾ وهى من نتائج صفات التهراى مقهورا مبعدا عن مقام عبادتنا المقتولين ﴿ الى يوم الدين ﴾ اى الى ان توجل ليل الدين في نهار الدين وتطلع شمس شواهدنا من مشرق الروح وتصير ارض النفوس مشرقة بانوار الشواهد فتكون مضمّنة بها متبدلة صفاتها الذميمة الحيوانية المظلمة باخلاق الروحانية الحميدة التورانية المستحقة لحطاب ارجى كما في التأويلات النجمية ﴿ قال ﴾ ابليس عليه ما يستحق ﴿ رب ﴾ رآى پروردكار ﴿ فانظرنى ﴾ الفاء متعلقة بمحذوف دل عليه فاخرج منها فانك رجيم اى اذا جعلتى رجما فانهى واخرنى ﴿ الى يوم يبغثون ﴾ اى آدم وذريته للجزاء بعد قائلهم والبعث احياء الميت كالنشر و اراد بذلك ان يجد لاغوائهم و يأخذ منهم ثأره وينجو من الموت اذ لاموت بعد يوم البعث فاجابه الى الاول دون الثانى كما قال تعالى ﴿ قل ﴾ الله تعالى ﴿ فانك من المنظرين ﴾ اى من جملة الذين اخرت آجالهم اذ لا ودل على ان ثمة منظرين غير ابليس وهم الملائكة فانهم ليسوا بذكور ولا اناث ولا يتولدون ولا يأتون ولا يمشون ولا يموتون الى اخر الزمان واما الشياطين فذكور واناث يتولدون ولا يموتون بل يخلدون كما خلد ابليس واما الجن فيتولدون وفيهم ذكور واناث ويموتون * بلغ الحجاج بن يوسف ان بارض الصين مكانا اذا اخطأوا فيه الطريق سمعوا صوتا يقول هلموا الى الطريق ولا يرون احد فبعث ناسا وامرهم ان يتخاطوا الطريق عمدا فاذا قالوا لكم هلموا الى الطريق فاحلوا عليهم فانظروا واما هم ففعلوا ذلك قال فدعوهم فقالوا هلموا الى الطريق شباو عليهم فقالوا انكم لن ترونا فقات منذم اتمهنا قالوا ما نعلمى السنين غير ان الصين خربت ثمانى مرات وعمرت ثمانى مرات ونحن ههنا والصين موضع بالكوفة ومملكة بالشرق منها الاوانى الصينية وبلدة باقصى الهند * وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان ابليس اذا مرت عليه الدهور وحصل له الهرم عاد ابن ثلاثين سنة * ويقال ان الحضرة عليه السلام تجدد

الله تعالى في بدنه في كل مائة وعشرين سنة فيعود شابا وهو من المنظرين كافي الاخبار الصحيحة وهذه المحاطبة وان لم تكن بواسطة لكن لاندل على علو منصب ابليس لان خطاب الله تعالى له على سبيل الاهانة والاذلال كافي التفسير * وقال بعضهم الصحيح انه لا يجوز ان يكون كنه كفاحا اى شفاها ومواجهة وانما كنه على لسان ملك لان كلام الباري لمن كنه رحمة ورضى وتكريم واجلال الأتري ان موسى عليه السلام فضل بذلك على سائر الانبياء ماعدا الحليل ومحمدا عليهما السلام وجميع الآى الواردة محمولة على انه ارسل اليه بتلك يقول له * فان قلت أليس رسالته اليه ايضا تشريفا * قيل مجرد الارسال ليس بتشريف وانما يكون لاقامة الحججة بدلالة ان موسى عليه السلام ارسل الى فرعون وهامان ولم يقصد اكرامهما وتشريفهما كذا في آكام المرجان ﴿ الى يوم الوقت المعلوم ﴾ اى المعين عند الله تعالى لا يتقدم ولا يتأخر وهو وقت موت الخلق عند النفخة الاولى ثم لا يبقى بعد ذلك حى الا الله تعالى اربعين سنة الى النفخة الثانية

وهه تحت وملكي بذيرد زوال * بحز ملك فرمانده لايزال
 * قال الكاشغرى: يعنى زمان فناء خلق بنفخة اول كه نفخة سدعته كويند چه قول جمهور آنست كه نفخة اول نفخة موت باشد و نفخة ثانی نفخة احياء و ميان دونفخة بقول اشهر چهل سال خواهد بود بس ابليس چهل سال مرده باشد پس انكيخته شود * [قال في السيرة الحلية هذه النفخة التي هي نفخة الصعق مسبوقه بنفخة الفزع التي يفزع بها اهل السموات والارض فتكون الارض كالسفينة في البحر تضربها الامواج وتسير الجبال كبير السحاب وتشق السماء وتكسف الشمس ويخسف القمر وعن وهب ان اليوم المعلوم الذي انظر اليه ابليس هو يوم بدر قتله الملائكة في ذلك اليوم * وقيل وقت طلوع الشمس من مغربها بدليل قول النبي صلى الله عليه وسلم (اذ طلعت الشمس من مغربها خر ابليس ساجدا ينادى ويجهر الهى مرى ان اسجد لمن شئت فيجتمع ذرياته فيقولون يا سيدنا ما هذا التضرع فيقول اتساءلت ربى ان ينظرنى الى الوقت المعلوم وهذا الوقت المعلوم ثم يخرج دابة الارض من سدع في الصفا فاول خطوة تضعها بانطاكية فيأتى ابليس فتلطمه وتقله بوطيها) والقول الاول اشهر * قال احنف بن قيس قدمت المدينة اريد امير المؤمنين عمر رضى الله عنه فاذا انا بحملة عظيمة وكعب الاحبار فيها يحدث الناس ويقول لما حضر آدم عليه السلام الوفاة قال يارب سيشمت بنى عدوى ابليس اذا رآنى ميتا وهو منظر الى يوم القيامة فاجيب ان يآدم انك سترد الى الجنة ويؤخر اللعين الى النظرة ليدوق المالموت بعدد الاولين والآخرين ثم قال ملك الموت صف كيف تديقه الموت فلما وصفه قال يارب حسبي فضج الناس وقالوا يا ابا اسحاق كيف ذلك فابى فالحوا فقال يقول الله تعالى لملك الموت عقب النفخة الاولى قد جعلت فيك قوة اهل السموات السبع واهل الارضين السبع وانى البستك اليوم ابواب السخط والغضب كلها فانزل بغضى وسطونى على رجعى ابليس فاذا قه الموت واحمل عليه مراة الاولين والآخرين من الثقلين اضعافا مضاعفة وليكن معك من الزبانية سبعون

الفاقداتملأوا غيظا و غضا و لكن مع كل منهم سلسلة من سلاسل جهنم و غل من اغلالها و اتزع روحه الملتن بسبعين الف كلاب من كلابها و ناد مالكا ليفتح ابواب النيران فينزل ملك الموت بصورة لونها اهل السموات و الارضين لمتاوت بقته من هولها فينتهي الى ابليس فيقول قسلى ياخيث لاذيقتك الموت كم من عمر ادركت و قرون اضللت و هذا هو الوقت المعلوم قال فيهرب اللعين الى المشرق فاذا هو بملك الموت بين عيذه فيهرب الى المغرب فاذا هو بين عينيه فيغوص البحار فتتزه عنه البحار فلاقبله فلايزال يهرب فى الارض ولايحصله ولا ملاذ ثم يقوم فى وسط الدنيا عند قبر آدم عليه السلام و يتمرغ فى التراب من المشرق الى المغرب و من المغرب الى المشرق حتى اذا كان فى الموضع الذى اهبط فيه آدم عليه السلام و قد نصت له الزبانية الكلابى و صارت الارض كالجرة احتوشته الزبانية و طغوه بالكلابى و يبقى فى التزع و العذاب الى حيث شاء الله تعالى

هركى آنرود عاقبت كاركه كشت

و يقال لآدم و حواء عليهما السلام اطلعا اليوم الى عدوكا كيف يذوق الموت فيطلمان فينظران الى ماهويه من شدة العذاب فيقولان ربنا آتمت علينا نعمتك

شكر خدا كه هر چه طب كردم از خدا * بر متهسای عمت خود كامران شدم

* قال فى اسئله الحكم انما استجاب الله دعاه بانظاره الى يوم الدين مكافاة له بعبادته التى مضت فى السماء و على وجه الارض ليعلم انه لا يضيع اجر العاملين فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره اما فى الدنيا معجلا مشوبته و اما فى الآخرة فى حق المؤمن * و قال فى موضع آخر اهلك الله تعالى اعداء سائر الانبياء كفرعون و نمروذ و شداد و ابى عدو آدم الضفى و هو ابليس و ذريته لان ابليس لم يكن عدو آدم فحسب انما كان عدو الله فامهله و ابقاه الى آخر الدهر استدرجا من حيث لا يعلم ليتحمل من الاوزار ما لا يتحملة غيره من الاشمرار و الكفكار فانظره الى يوم القرار ليحصل به الاعتبار لذوى البصار بان اطول الاعمار فى هذه الدار لرئيس الكفار و قائد زمرة النجار و اساء الادب و دعائفسه بالبقاء و الكبرياء و الفراغة لم يدعوا بالبقاء لانفسهم و ما حصروا على الاستكبار فى جميع اعصارهم ﴿ قال ﴾ ابليس ﴿ رب ﴾ اى پروردگار من [﴿ بما اغويتى ﴾ الباء للتمس و ما مصدرية و الجواب ﴿ لاذين لهم ﴾ اى اقم باغوائك اياى لاذين لهم اى لذرية آدم المعاصى و الشهوات و اللذات فالنعمول محذوف. و الاغواء [ب] راه كردن [ب] قال غوى غواية ضل. و التزيين [بياراستن] ﴿ فى الارض ﴾ اى فى الدنيا التى هى دار النور و كافى قوله تعالى (اخلد الى الارض) لان الارض محل متاعها و دارها و فى التبيان ازين لهم المقام فى الارض كى يطهشوا اليها و اقسامه بقرعة الله المفسرة بسلطانه و قهره كفى قوله ﴿ فيمزنك ﴾ لا ينافى اقسامه بهذا فانه فرع من فروعها و اثر من آثارها فاعلمه اقسامها جميعا فحكي تارة قسمه بصفة فعله و هو الاغواء و اخرى بصفة ذاته و هى العزة * قال الكاشفى [برخى برانند كه در بما اغويتى باسببى است يعنى سبب آنكه مرا كمره كردى من بيار ايم معاصى را بچشم مردمان] و جعله سمدى المنقى اولى لان جعل الاغواء مقسما به غير متعارف

اذ الایمان مبنیة علی العرف [هر چه بعرف مردمان آترا سوکند توان کفت یمین است
 و لا لا] * یقول الفقیر حفظه الله القدير سمعت من حضرت شیخی وسندی روح الله روحه
 ان آدم علیه السلام کشف عن شأنه الذانی فسلک طریق الادب حیث (قل ربنا ظلمنا انفسنا)
 واما ابلیس فم یکن له ذلک ولذلك ول (بما غویتی) حیث اسند الاغواء الی الله تعالی اذ تلک الغواية
 کانت نابتة فی عینه العلیة وشأنه العلیی فانتقض الظهور فی هذا العالم فظهرها الله تعالی
 ومن المحال ان ینظر الله تعالی ما ینسب بآب ولا ینتقد و قولهم السعادة الازلیة و العنایة الرحانیة
 من طریق الادب و الافاحوال کل شیء تظهر لاحواله فسمع و احفظ و سن : قال الحافظ

بیر ما کفت خصا برقم صنع نرفت * آفرین بر نظر پاک خطابوشش بود
 ﴿ ولا غویتهم اجمعین ﴾ و لا حملتهم اجمعین علی الغواية و الضلالة ﴿ الاعبادک منهم
 المحسنین ﴾ الذین اخلصتهم لطاعتک و طهرتهم من شوائب الشرك الجلی و الحفی فلا یرعل
 فیهم کیدی فنهج اهل التوحید الحقیق علی بصیرة من امرهم و یقفله ﴿ فی التأویلات
 التجیبة اخلصتهم من حبس الوجود بمجذبات الالطاف و اقتبهم عنهم بهویتک * و مما کتب لی
 حضرت شیخی وسندی قدس سره فی بعض مکاتبه الشریفة ان الصادق و الخلیص بالکسر
 من باب واحد و هو التخلص من شوائب الصفات النفسانیة مطلقا و الصدیق و الخلیص بالفتح
 من باب واحد و هو التخلص ایضا من شوائب الغیرة و الثاني اوسع فلکاک اکثر احاطة
 فاجتهد فی المدحوق باحباب الثاني حتی تأمن من جمیع الاعیاز و الاکدار و کفناک فی شرف
 الصدق ان الامین مارضی لنفسه الکذب حتی استثنی الخلیصین : قال الحافظ

طریق صدق بیاموز از آب صافی دل * براسی طلب ازاد کی چوسر و جمن
 * و عن ابی سعید الحدادی رضی الله عنه قال سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول (قال ابلیس
 لربه عز و جل بمزمتک و جلالک لا ابرح اغوی بی آدم مادامت الارواح فیهم فقال الله تعالی
 و عزتی و جلالی لا ازال اغفر لهم ما استغفرونی) و فی الحدیث (لما لعن ابلیس قال فبعزتك لا افارق
 قلب ابن آدم حتی یموت قال فیل له و عزتی لا احظر عنه التوبة حتی یرغرر بالموت) و اما خلق الله
 ابلیس لیمیزه العدو من الحیب و الشقی من السعید فخلق الله الانبیاء لیقندی به السعداء
 و خاق ابلیس لیقندی به الاشقیاء و ینظر الفرق بینهما فابلیس دلال و سمسار علی النار
 و الخلاف و بطنه الدنیا و لما عرضها علی الکافرین قبل ما تمنها قال ترک الدین فاشتروها
 بالدين و ترکها الزاهدون و اعرضوا عنها و الراغبون فیها لم یجدوا فی قلوبهم ترک الدین ولا
 الدنیا فقالوا له اعطاه مذاقة منها حتی نظر ما هی فقال ابلیس اعطونی رهنا فاعطوه سمعهم
 و ابصارهم و لذا یحب ارباب الدنیا استماع اخبارها و مسازها و مشاهدة زینتها لان سمعهم
 و بصرهم رهن عند ابلیس فاعطاهم المذاقة بعد قبض الرهن فیسعوا من الزهاد عیب
 الدنیا و یمسروا قبائحها بل استحسنوا زخرفها و متاعها فلذاک قبل حبک الشئ یعنی
 ربحهم * و دخل قوم علی ابی مدین فشکوا و سوسه الشیطان فقال قد خرج من عندی الساعة
 و شکا منکم و قل قل لا یصحابک یتروکوا دنیای حتی اترک لهم دنیهم و متی تعرضوا للمتاعی

الدنيا اتسبت بمتاعهم الآخرة * قال احمد بن حنبل رحمه الله اعداؤك اربمة الدنيا وسلاحها لقاء الخلق وسجنها العزلة

جامى بملك ومال جوهر سفته دل ميند * كنج فراغ وكنج قناعت ترا بس است
والشيطان وسلاحه اشبع وسجنه الجوع

جوع باشد غذای اهل صفا * محنت وابتلاى اهل هوا
والنفس وسلاحها التوم وسجنها السهر

ترکس اندر خواب غفلت یافت بلبل صد وصال * خفته تابنا بود دولت به بيداران رسد
والهوى وسلاحه الكلام وسجنه الصمت

اگر بسیار دانی اندکی کوی * یکی را صد مکو صد را یکی کوی

﴿ قال ﴾ الله تعالى لا بليس ﴿ هذا ﴾ اى تخلص المخلصين من اغوائك ﴿ صراط ﴾ [راهبست که حق است] ﴿ على ﴾ [بر من رعایت آن] اى كالحق الذى يجب مراعاته فى تأكد نبوته وتحقق وقوعه اذ لا يجب على الله شئ عند اهل السنة ﴿ مستقيم ﴾ لا عوج فيه ولا انحراف عنه . ويجوز ان يكون هذا اشارة الى الاخلاص على معنى انه طريق يؤدى الى الوصول الى من غير اعوجاج وخلال فايثار حرف الاستعلاء على حرف الانتهاء. لتأكيد الاستقامة والشهادة باستعلاء من ثبت عليه فهو ادل على التمكين من الوصول وهو تمثيل اذلا استعلاء لشيء على الله تعالى ﴿ ان عبادى ﴾ وهم المشار اليهم بالمخلصين الجديرون بالاضافة الى جنبه تعالى لخلصهم فى الايمان وسلامتهم من اضافة الوجود الى انفسهم وحرمتهم عماسوى الله تعالى ﴿ ليس لك عليهم ﴾ على قلوبهم ﴿ سلفان ﴾ تسلط وتصرف بالاغواء * قال فى الاسئلة قيل للشيطان ما حالك مع ابى مدين قال كمثل رجل يبول فى البحر المحيط يريد ان يلوئه هل اسفه منه او كمثل رجل يريد ان يطفى انوار الشمس بنفسه هل ترى اجهد منه * وقيل لبعضهم كيف مجاهدتك للشيطان قال ما للشيطان نحن قوم صرفنا همنا الى الله تعالى فكفنا من دونه وفى معناه انشد

تسترت عن دهرى بظل جنبه * فعينى ترى دهرى وليس يرانبا

فلو تسأل الايام ما اسمى مادرت * واين مكاني ما عرفن مكاني

﴿ الا من اتبعك من الغاوين ﴾ [مكر آنكس که متابعت تو کند از گمراهان که تو بدو مسلط توانی شد] ﴿ وفيه اشارة الى ان اغواءه للغاوين ليس بطريق السلطان بمعنى القهر والجبر بل بطريق اتباعهم له بسوء اختيارهم في تسلط عليهم بالسوسة والتزين * فان قلت ان الله تعالى لم يمنع ابليس عن النبي صلى الله عليه وسلم * قلت سلطه عليه ثم عصمه منه ولذا اسلم شيطانه على يديه واخذه مرة وجعل رداه فى عنقه حتى استعاذ منه فهو كمثل الفرائش يريد ان يطفى نور السراج فيحرق نفسه * قال على رضى الله عنه الفرق بين صلاتنا وصلاة اهل الكتاب وسوسة الشيطان لانه فرغ من عمل الكندار لانهم وافقوه يقول اذا كفر احد اتى برئى منك والمؤمن يخالفه والمخاربه تكون مع المخالفة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان الشيطان يوسوس

لكم ما لو نكلتم به لكنتم فمليكم بقراءة قل هو الله احد) قال حضرة شيخى وسندى روح الله روحه (وعباد الرحمن) العلماء الصالحاء (الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) وهم الذين قال الله تعالى فى حقهم (ان عبادى ليس لك عليهم سلطان) والعماء النسقاء الجهلاء الذين يمشون على الارض كبيرا وتعظما واذا خاطبهم العلمون قالوا كلاما شنيعا وملاما قبيحا وهم الذين قال الله فى حقهم (الامن اتبعك من الغاوين) فائقوا الله يا اولى الالباب من العلم الحديث الذى مال اليه الحيثون اذ الحيثات للحيثين والحيثون للحيثات واطلبوا يادوى القلوب العلم الطيب الذى قصد اليه الطيبون اذ الطيبات للطيبين والطيبون للطيبات اولئك هم الراشدون المهديون لعمكم تفلحون فى الدنيا والآخرة بالعلم النافع والعمل الصالح واتفق جميع العلوم النافعة هو العلم الالهى الحاصل بالتجلى الالهى والفيض الرحمان والالهام الربانى المؤيد بالكتاب الالهى والحديث النبوى ولا يتحصل ذلك العلم بهذا التجلى والفيض والالهام الا عند اصلاح الطبيعة بالشرعة وتزكية النفس بالطريقة وتخليقة القلب وتخليقة الفؤاد بالمعرفة وتجليه الروح وتصفية السر بالحقيقة باكمل التوحيد واشمل التجريد وافضل التفريد من جميع ماسوى الله حتى لا يبقى فى الطالب والتقدم والتوجه والحجة شئ مما سواه من السلفات الغائبة فنزروا الى الله من جميع ماسوى الله سبق المفردون السابقون السابقون اولئك المقربون انتهى كلام الشيخ فى اللائحات البرقيات : قال الجامى

ازعالم صورت كه همه نقش خيالىست * ره سوى حقيقت نبرى درجه خيالى

﴿ وان جهنم ﴾ معرب فارسى الاصل * يقال ركة جهنم اى بعيدة النور وكأنة فى الفرس [جهنم] وفى تفسير الفاتحة للفندرى سميت جهنم بعد قعرها يقال برجهنم اذا كانت بعيدة القمر وقعرها خمس وسبعون مائة من السنين وهى اعظم الخلوقات وهى سجن الله فى الآخرة ﴿ لموعدهم ﴾ مكان الوعد للمتبعين اى مصيرهم ﴿ اجمعين ﴾ تأكيد للضمير والعامل الاضافة يبنى الاختصاص لاسم مكان فانه لا يعمل ﴿ لها سبعة ابواب ﴾ يدخلون منها كل باب فوق باب على قدر الطبقات لكل طبقة باب ﴿ لكل باب ﴾ من تلك الابواب المنفتح على طبقة من الطبقات وقوابه ﴿ منهم ﴾ اى من الاتباع حال من قوله ﴿ جزء مقسوم ﴾ ضرب معين مفرز من غيره حسبا يقتضيه استعداده فلطبقة الاولى وهى العليا العصاة من المسلمين * وعن الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر انه قال تبقى جهنم خالية ومراده الطبقة العالية فانها مقر عصاة المؤمنين ولا يرب ان من كان فى قلبه مثقال ذرة من ايمان اى من معرفة الله تعالى فانه لا يبقى مخلدا تبقى جهنم خالية. واما الطبقات السافلة فلهذا مخلدة * يقول الفقير لكلامه محمل آخر عندي معلوم عند التوفى لا يصح كشفه والطبقة الثانية اليهود والثالثة النصارى وللارابعة الصابئون وللخامسة المجوس وللسادسة المشركون وللسابعة المنافقون * واختلاف الروايات فى ترتيب طبقات النار وفى الاكثر جهنم اولها وفيها بعدا اختلاف ايضا كما فى حواشى سعدى جللى المنفى. وسميت جهنم مناسب. ونظى لشدة ايقادها. والحطمة لانها تحطم. والسعير لتوقدها. وسفر لشدة الاتهاب. والحجم لعمقها. والهاوية لهورها وتسفلها * وفى بحر العلوم اعلم انه لا يتعين

للك الابواب السبعة الامن عنى الله تعالى بالاعضاء السبعة العين والاذن واللسان والبطن والفرج والرجل والاولى في الترتيب ما في الفتوحات ان كونها سعة ابواب حسب اعضاء التكليف وهي السمع والبصر واللسان واليدان والقدمان والفرج والبطن فالاعضاء السبعة مراتب ابواب النار فاحفظها كلها من كل مانها الله وحرمه والا يصير ماكان لك عليك وتسلب النعمة عقوبة

هفت در دوزخند در تن تو * ساخته نقششان درو در بند

هين كه در دست تست قفل امروز * دو هر هفت محكم اندر بند

وفي التأويلات النجمية (وان جهنم) البعد والاحتراق من الفراق (لموعدهم اجعين لها سبعة ابواب) من الحرص والشرد والحقد والحسد والغضب والشهوة والكبر (لكل باب) من الارواح المتبعين لا يلبس النفس المتصفين بصفتها (جزء مقسوم) بحسب الاتصاف بصفتها * وقيل خلق الله تعالى لالنار سبعة ابواب دركات بعضها تحت بعض . وللجنة ثمانية ابواب درجات بعضها فوق بعض لان الجنة فضل والزيادة في الفضل والثواب كرم وفي العذاب جور . وقيل الاذان سبع كلمات والاقامة ثمان فن اذن واقام غلقت عنه ابواب النيران وفتحت له ابواب الجنة الثمانية * واعلم ان اشد الخلق عذابا في النار ابليس الذي سن الشرك وكل مخالفة وعمامة عذابه بما يناقض ماهو الغالب عليه في اصل خلقته وهي النار فيعذب غالبا بما في جهنم من الزهير * ان المتقين * الاتقاء على ثلاثة اوجه اتقاء عن محارم الله باوامر الله واتقاء من الدنيا وشهواتها بالآخرة ودرجاتها واتقاء عماموى الله تعالى بالله وسفاته والاول تقوى العوام والثاني تقوى الخواص والثالث تقوى الاخص * في جنات وعيون * مستقرون فيها لكل واحد منهم جنة وعين على ما تقتضى قاعدة مقابلة الجمع بالجمع والاستغراق هو المجموعى اولكل منهم عدة منهما على ان يكون الالف واللام للاستغراق الافرادى * قال الكاشفى يعنى [باغها كه دران چشمها روان بود از شير وخر وانكين وآب] * يقول الفقير جعل ما يستقرون فيه في الآخرة كأنهم مستقرون فيه في الدنيا لشدة اخذهم بالاسباب المؤدية اله ونظيره في حق اهل النار (ان الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون في بطونهم نارا) * ادخلوها * اى يقال لهم من السنة الملائكة عند وصولهم الى الباب وعند توجههم من جنة الى الجنة ادخلوا ايها المتقون تلك الجنات ملتبسين * بسلام * اى حال كونكم سالمين من كل خوف او مسلما عليكم يسلم الله تعالى عليكم والسلام من الله هو الجذبة الالهية كما في التأويلات النجمية * آمين * من الآفات حال اخرى * وفي التأويلات (آمين) من الموانع للدخول والخروج بعد الوصول وفيه اشارة الى ان السير في الله لا يمكن الا بالله وجذباته كما كان حال النبي صلى الله عليه وسلم ليلة المراج حين تأخر عنه جبريل في سدة المنتهى

چنان كرم در تيه قربت براند * كه درسدره جبريل ازو باز ماند

ونفى عنه الرفرف في مقام قاب قوسين وماوصل الى مقام اواندى وهو كال القرب الايجذبه ادن منى فيسلام الله سلم من موانع الدخول والخروج بعد الوصول * ونزعنا * [ويرون

كشيم [﴿ مافي صدورهم ﴾] آنچه در سينه‌هاى بهشتيان باشد ﴿ من غل ﴾ اى حقد
 كامن و القلب بسبب عداوة كانت منهم فى الدنيا * عن على رضى الله عنه ارجو ان اكون انا
 وثمان وطلحة و الزبير منهم * وفيه اشارة الى ان غل اوصاف البشرية من امارة النفس
 وصفاتها الذميمة لا يتزعج من النفوس الا بتزع الله تعالى اياه و من لم يتزع عنه الغل لم يأمن
 من الخروج بعد الدخول كما كان حال آدم عليه السلام لما ادخل الجنة قبل تزكية النفس
 و نزع صفاتها عنها اخراج منها بالغل الذى كان من نتاجه و عصى آدم ربه فغوى ثم
 اجتبه ربه و نزع عنه الغل بالتوبة و هداة الى الجنة * بقول النقيز انتزاع الغل اما ان يكون
 فى الدنيا و ذلك بتزكية النفس عن الاوصاف القبيحة و تخليّة القلب عن سفاف الاخلاق
 وهو للكاملين و اما ان يكون فى الآخرة وهو للتاقصين جملنا الله و اياكم من المتصافين
 ﴿ اخوانا ﴾ حال من الضمير فى جنات * قال الكاشفى [در آيند بيهشت در حائى كه
 برادران باشند يكديكر برا يعنى در مهربانى و دوستارى] و زاد فى هذه السورة اخوانا
 لانها نزلت فى اصحاب رسول الله عليه السلام و مساواها عام فى المؤمنين * يقول النقيز
 فهم اذا كانوا اخوانا يعنى على المصافاة لم يبق بينهم التحاسد لافى الدنيا على العلوم
 و المعارف و لافى الآخرة على درجات الجنة و مراتب القرب ﴿ على سر ﴾ [برادران نشسته
 بر تختها از درمكمل بجواهر (متقابلين) رو بهايكديكر آورده اند بهشتيان قنای يكديكر
 نمى بيند] قال تجاهد تدور بهم الاسرة حيث ما ارادوا فهم متقابلون فى جميع احوالهم
 يرى بعضهم بعضا و ذلك من نتاج مصافاتهم فى الدنيا ﴿ لايسهم ﴾ [نيمرسد ايشانرا]
 ﴿ فيها ﴾ [در بيهشت] ﴿ نصب ﴾ [زنجى و مشقتى كه آن سراى نغم و راحتست]
 اى شئ منه اذ التكبير لمتقال لاغير * قال فى الارشاد اى تعب بان لا يكون له فيها ما يوجه
 من المكذ فى تحصيل ما لا بد له منه خصوص كل ما يريدونه من غير مزاوله عمل اصلا او بان
 لا يعترتهم ذلك و ان بشروا الحركات العنيفة اكمال قوتهم ﴿ و ما هم منها بيمخرين ﴾
 ابد الابد لان تمام النعمة بالخلود ﴿ و فى التأويلات النجمية ﴾ لايسهم فيها نصب ﴿ من الحسد
 لبعضهم على درجات بعض و اهل كل درجة مقيمون فى تلك الدرجة لا خروج لهم منها الى
 درجة تحتها و لا فوقها و هم راضون بذلك لان غل الحسد مزروع منهم

بالوصافى شو و از چاه طبيعت بدر آى * كه صفائى ندهد آب تراب آلوده

وفى الحديث [اول زمرة تلج الجنة صورهم على صورة القمر ليلة البدر لا يصفون فيها
 ولا تمخطون ولا يتغوطن آياتهم فيها الذهب و امشاطهم من الذهب والنضة و مجامرهم
 الزلوة و رشحهم السمك لكل واحد منهم زوجتان ترى مع ساقها من وراء اللحم من الحسن
 لا اختلاف بينهم و لا تبغض فى قلوبهم على قلب واحد يسبحون الله بكرة و عشيا رواه البخارى
 * فى فحيح القربى اى يسبحون الله بقدر البكرة و العشى فاقوات الجنة من الايام و الساعات تقديرات
 فان ذلك المتعجبى من اختلاف الليل و النهار و سير الشمس و القمر و ليس فى الجنة شئ من ذلك
 * قال القرطبي هذا التسبيح ليس عن تكليف و الزام لان الجنة ليست بحمل التكليف و انما هى على

جزاء واتماهو عن تيسير الوهام كما قال في الرواية الاخرى (ياهمون التسييح والتحميد والتكبير كما يلهمون النفس) ووجه التشبيه ان نفس الانسان لا بدله منه ولا كلفة عليه ولا مشقة في فعله وسر ذلك ان قلوبهم قد تنورت بمعرفة وابعارهم قد تمتعت برؤيته وقد غمرتهم سوايغ نعمه وامتلات افئدتهم بحبته ومخالته فالتنتهم ملازمة ذكره ورهينة شكره فمن احب شيئا اكثر ذكره ﴿ نبي عبادى ﴾ [آورده اند كه روزى حضرت پيغمبر صلى الله عليه وسلم در باب نبى شبيهه بمسجد الحرام در آمد جمعى از صحابه را ديد كه مى خذند فرمود كه (مالى اراكم تضحكون) چيست كه شمارا خندان مى بينم بخوابه را بخند عتابى از اين سخن استنمام نمودند و آن حضرت در كذشت وهنوز بحجره نارسيده باز كشت وكفت جبرائيل آمد و پيغام آورد كه چرا بتدكان مرا نا اميدسازى [(نبي عبادى) اى اعلم عبادى واخبرهم ﴿ انى ﴾ اى بانى ﴿ انا ﴾ وحدى فهو اقتصار المسند على المسند اليه ﴿ المغفور ﴾ [من آمرزنده ام كسى را كه آمرزش طلبد] ﴿ الرحيم ﴾ [وبخشندهام بر كسى كه توبه كند] اى لا يستر عليهم ولا يمحو ما كان منهم ولا ينع عليهم بالجنة الا انا وحدى ولا يقدر على ذلك غيرى ﴿ وان عذابى ﴾ [وبآنكه عذاب من بر عاصى كه از توبه واستغفار منحرفت] ﴿ هو العذاب الاليم ﴾ هومثل انا المذكور اى واخبرهم بان ليس عذابى الا العذاب الاليم وفى توصيف ذاته بالغفران والرحمة دون التعذيب حيث لم يقل على وجه المقابلة وانى المعذب المؤمن ايدان بانهما بما يقتضيها الذات وان العذاب انما يتحقق بما يوجب من خارج وترجيح وعد اللطف وتأكيده صفة العفو

كر چه جرم من از عدد پيش است * سبقت رحمتى از ان پيش است

چه بجز عذاب نماند * بر كنه پيشكان بيشايد

وفي التأويلات النجبية يشير الى ان المختصين بعبوديته هم الاحرار عن رق عبودية مساو من الهوى والدنيا والعقبى وهم مظاهر صفات لطفه ورحمته والعذاب لمن يكون عبد الهوى والدنيا وماسوى الله وانه مظهر صفات قهره وعزته * وفيه اشارة اخرى الى ان سير السائرین وطيران الطائرین فى هواء العبودية وفضاء الربوبية انما يكون على قدمى الخوف والرجاء، وبجناحى الانس والهيمية معتدلا فيهما من غير زيادة احداهما على الاخرى وفى الروضة لقي يحيى عيسى عليهما السلام فتبسم عيسى على وجه نبي فقال ما لى اراك لاهايا كأنك آمن فقال ما لى اراك غابا كأنك آيس فقلنا لا تبرح حتى ينزل علينا الوحي فالوحى الله تعالى احبكمما الى احسنكما ثنائى وروى احبكمما الى الصالح البسم ولم ينزل ذكرها عليه السلام يرى ولده نبي مغموما با كيامشعور لا ينسبه فقال يا رب طلبت وانما انتفع به قل طلبت وليا والولى لا يكون الا هكذا * قال مسروق ان الخائفة قبل الرجاء من الله تعالى خلق جنة و نار افان تخلصوا الى الجنة حتى تيمروا بالنار * يقول الفقير الذى يابغى ان يقدمه العبد هو الخوف لانه الاصل وفيه تخلية القلب من الامانى الفاسد ولا ينافيه كون متملق الرجاء هو السابق وهو رحمة الله الواسعة فانها الاصل وهو بالنسبة الى صفات الله ولذا جاء فى الحديث (لويلكم العبد يقدر رحمة الله

متأرع عن حرام ولويدع البعد قدر عقوبة الله ليضع نفسه) اى اهلكها في عبادة الله تعالى
(ولما اقدم على ذنب) * واعلم ان اسباب المغفرة كثيرة اعظمها العشق والمحبة فان الله تعالى
انما خلق الانس والجن للعبادة الموصلة الى المعرفة الالهية والجذبة الربانية : قال الحافظ
هرجند غرق بحر كناهم زشش جهت * كر آشنای عشق شوم غرق رحتم
واسباب العذاب ايضا كثيرة اعظمها الجهل بالله تعالى وصفاته * فعلى العاقل ان يجتهد في
طريق العشق والمحبة والمعرفة الى ان يصل الى المراد ويستريح من تعب الطلب والاجتهاد
فان الواصل الى المنزل مستريح * وقد قيل الصوفي من لا مذهب له وامان بقى الطريق فهو
فى اصعب الرحمن لا يزال يتقلب من حال الى حال ومن امن الى خوف وبالعكس الى ان تنقطع
الاضافات وعند ذلك يتدحله ويستقيم ميزان علمه وعمله فيعبده الله تعالى الى ان يأتيه اليقين
وهو الموت ﴿ وبئهم ﴾ ﴿ واخبرامتك يا محمد ﴾ عن ضيف ابراهيم ﴿ ينوى فيه القليل
والكثير اى اضافة وهو جبريل مع احد عشر ملكا على صورة العلمان الوضاء وجوهمهم
جعلهم ضيفا لانهم كانوا فى صورة الضيف اولكونهم ضيفا فى حبان ابراهيم عليه السلام
﴿ اذ دخلوا عليه ﴾ ﴿ ظرف لضيف فانه مصدر فى الاصل ﴾ ﴿ فقالوا ﴾ عند دخولهم عليه
﴿ سلاما ﴾ اى نسل سلاما قال سلام فمالث ان جاء بعجل خيذ فلما رأى ايديهم لاتصل
اليه نكرهم واوجس منهم خيفة ﴿ قال ﴾ ابراهيم ﴿ انامكم وجلون ﴾ خاشون فان
الوجل اضطراب النفس لتوقع مكروه وانما قاله عليه السلام حين امتعوا من اكل ماقره
البنم من العجل الخيذ لما ان المعتاد عندهم انه اذا نزل بهم ضيف فلم يأكل من طعامهم
ظنوا انه لبيخي بخير لا عند ابتداء دخولهم ﴿ قالوا ﴾ اى الملائكة ﴿ لاتوجل ﴾ لاتخف
يا ابراهيم ﴿ انانبشرك ﴾ استتاف فى معنى التعليل للنهي عن الوجع فان المبشر به لا يكاد
يحوم حول ساحته خوف ولا حزن كيف لا وهو بشارة ببقائه وبقاء اهله فى عافية وسلامة
زمانا طويلا. والبشارة هو الاخبار بما يظهر سرور الخبز به. والمعنى بالفارسية [بدرستى ترامزده
ميدهم] ﴿ بغلام ﴾ [به بشرى اسحاق نام] ﴿ علم ﴾ اى اذ ابلغ . يعنى [وقتى كه بلوغ
رسد علم نبوت بوى خواهد رسيد] ﴿ قال ابشرتونى ﴾ [ايا بشارت ميدهد مرا]
﴿ على ان معنى الكبر ﴾ وارتفى والاستفهام للتعجب والاستبعاد وعلى بمعنى مع اى مع
مس الكبر بان يولدنى اى ان الولادة امر مستكر عادة مع الكبر وامر محجب من بين هرمين
وهو حال اى ابشرتونى كبيرا او بمعنى بعد اى بعدما اصابنى الكبر والهزم ﴿ فبم تبشرون ﴾
هى ما الاستنهاية دخلها معنى التعجب كأنه قيل فبأى اعجوبة تبشرون * وفى التفسير الفارسى
[بس بجه نوع مزده ميدهد مرا] وهو بفتح النون مع التخفيف لانها نون الجماعة وقرئ
بكسر النون مع التخفيف لان اصله تبشرونى حذفت الياء واتم الكسر مقامها ﴿ قالوا
بشرك بالحق ﴾ اى بما يكون لاحالة ﴿ فلا تكن من القانطين ﴾ من الايسين من ذلك فان
الله تعالى وادر على ان يتخلق بشرا بغير ابوين فكيف من شيخ فان و محووز عاقر وكان مقصده
عليه السلام استعظام عظمته تعالى عليه فى ارضه من التعجب العادى المبني على سنة الله المسلوكة

فما بين عباده لاستبعاد ذلك بالنسبة الى قدرته تعالى كما نبئني عنه قوله تعالى بطريق الحكاية (من القانتين) دون من المعتبرين ونحوه ﴿ قال ومن يقنط ﴾ استفهام انكارى اى لا يقنط ﴿ من رحمة ربه ﴾ [ازبخشش آفریده کارخود] ﴿ الا الضالون ﴾ اى المخطئون طريق المعرفة والصواب فلا يعرفون سمة رحمة وكمال عله وقدرته كما قال يعقوب عليه السلام ﴿ لا يباس من روح الله الا القوم الكافرون ﴾ ومراده نفي القنوط عن نفسه على البلق وجه اى ليس بي قنوط من رحمة تعالى وانما الذى اقول البيان منافية حالى لفيضان تلك النعمة الجليلة على * وفيه اشارة الى ان بشارته بغلام عظيم مع كبره وكبر امرأته بشارة للطالب الصادق وانه وان كان مسنا قد ضعف جسمه وقواه وعجز عن جهاد النفس ومكابدتها واستعمالها فى مباشرة الطاعات والاعمال البدنية ويؤتسه الشيطان من نيل درجات القرب لان اسباب تحصيل الكمال قد تنهت و معظمها العمر والشباب ولهذا قال المشايخ الصوفى بعد الاربعين باردا فلا يقنط من رحمة ربه ويتقرب اليه باعمال القليلة ليتقرب اليه ربه باصناف الطواف الربوبية وجذبات اعطافه فيخرج من صاب روحه ورحم قلبه غلاما علميا بالعلوم اللدنية والرسوم الدينية وهو واعظ الله الذى فى قلب كل مؤمن وقد اشتغل افراد كالفقال والقدورى بعد كبرهم ففاقوا على علمهم وراقوا بمنظرهم ولطف الله تعالى واصل على كل حال * قال فى شرح الحكيم من استغرب ان ينقذه الله من شهوته التى اعتقلته عن الخيرات وان يخرجها من وجود غفلته التى شملته فى جميع الحالات فقد استعجز القدرة الالهية والله تعالى يقول ﴿ وكان الله على كل شئ مقتدره ﴾ فبان سبحانه ان قدرته شاملة سالحة لكل شئ وهذا من الاشياء وان اردت الاستعانة على تقوية رحاك فى ذلك فانظر لحال من كان مئاث ثم اتقده الله وخضعه بعنايته كابراهيم بن ادهم والفضيل ابن عياض وابن المبارك وذى النون ومالك بن دينار وغيرهم من مجرمي البداية

تا سقاهم ربهم آيد جواب * تشنه باش والله اعلم بالصواب

* قال فى تاج العروس من قصر عمره فل يذكر بالاذكار الجامعة مثل سبحان الله عدد خلقه ونحو ذلك والمراد بقصر العمر ان يكون رجوعه الى الله فى معترك المنايا ونحوها من الامراض الخوف والاعراض المهولة

دع التكسل تغم قد جري مثل

كه زاد راهروان چستيت و جالاکي

﴿ قال ﴾ ابراهيم ﴿ فما خطبكم ايها المرسلون ﴾ اى امرم وشأنكم الخطر لعل ابراهيم عليه السلام علم بالقرائن ان مجيئ الملائكة ايس لمجرد البشارة بل لهم شأن آخر لاجله ارسلوا فكانه قال ان لم يكن شأنكم مجرد البشارة فاذنا هو ﴿ قالوا ﴾ اى الملائكة ﴿ انا ارسلنا الى قوم مجرمين ﴾ مصرين على اجرامهم متناهين فى آثامهم وهم قوم لوط ﴿ الا آل لوط ﴾ استثناء متصل من الضمير فى مجرمين اى الى قوم اجرما جميعا الا آل لوط يريد اهله المؤمنين فان قوم والارسال شاملان للمجرمين وغيرهم. والمعنى انا ارسلنا الى قوم اجرم كا هم الا آل لوط لنهلك الاولين وننجي الآخرين واكتفى بنجاة الآل لانهم اذا نجوا وهم تابون فالنبوع وهو لوط اولى بذلك ولوط بن هاران بن تارخ وهو ابن اخى ابراهيم

الحليل كان قد آمن به وهاجر معه الى الشام بعد نجاته من النار واختنق لوط مع ابراهيم وهو
 ابن ثلاث وخمسين و ابراهيم ابن ثمانين او مائة وعشرين فنزل ابراهيم فلسطين وهي البلاد
 التي بين الشام ومصر منها الرملة وغزة وعسقلان وغيرها ونزل لوط الاردن وهي كورة
 بالشام وارسل الله لوطا الى اهل سدوم بالدال وكانت تعمل الحياث فارسل الله اليهم ملائكة
 للاهلاك ﴿ انما نتجوهم اجمعين ﴾ اي مما يصيب القوم من العذاب وهو قلب مدائنهم
 ﴿ الا امرأتك ﴾ استثنا من الضمير واسمها واهلة ﴿ قدرنا ﴾ حكمتنا وقضينا ﴿ انها
 من الغابرين ﴾ الباقين مع الكفرة لتهلك معهم واسند الملائكة فعل التقدير الى انفسهم
 وهو فعل الله تعالى للملهم من القرب والاختصاص كما يقول خاصة الملك امرنا بكذا والامر
 هو الملك ﴿ فلما جاء آل لوط المرسلون ﴾ اي الملائكة ﴿ قال ﴾ لوط ﴿ انكم قوم منكرون ﴾
 غرباء لا يعرفون اولى عليكم زى السفر ولا اتم من اهل الخضر فاحاف ان تطرقوني بشر
 ﴿ قولوا ﴾ ماجشاك بما نكرنا لاجله ﴿ بل جشاك ﴾ بله امداهم بتو ﴿ بما كانوا فيه
 يترون ﴾ اي بما فيه سرورك وتشفيك من عدوك وهو العذاب الذي كنت تسوعدهم بتزوله
 فيمتروني و وقوعه اي يشكون ويكذبونك جهلا وعنادا ﴿ وانبتاك ﴾ [اورده ايم بتو]
 ﴿ بالحق ﴾ باليقين الذي لا مجال فيه للامتراء والشك وهو عذابهم ﴿ وانا لصادقون ﴾
 في الاخبار بتزوله بهم ﴿ فاسر باهلك ﴾ فاذهب بهم من السرى وهو السير في الليل * قال
 الكاشفي [يس برون بز از شهر اهل خود را بسبب] ﴿ بقطع من النيل ﴾ في طاعة من الليل
 اي بضم منه. وبالنارسية [در باره كه از شب بگذرد] ﴿ واتبع ادبارهم ﴾ جمع دبر وهو
 من كل تى عقبه ومؤخره اي وكن على ارحم لتسوقهم وتسرع بهم وتضلع على احوالهم
 فلا تقرب منهم التفاتة استحياء منك ولا غيرها من الهفوات * قال في برهان القرآن لانه
 اذا سبقهم وكان من ورائهم علم بنجرتهم ولا يخفى عليه حالهم ﴿ ولا يلتفت منكم ﴾ اي منك
 ومنه. ﴿ احد ﴾ فبرى موراءه من الهول فلا يطيقه اوجمل الالتفات كناية عن مواصلة
 السير وترك التواني والتوقف لان من يلتفت لابد له من ادنى وقفة وليرقل ولا يلتفت منكم
 احد الامرائك كما في هود اكتفاء بما قبله وهو قوله الامرائته ﴿ وامضوا ﴾ [و برويد]
 ﴿ حيث تؤمرون ﴾ حيث امركم الله بالمضى اليه وهو الشام او مصر او زغر وهي قرية
 بالشام * قال الكاشفي [شهرستان بنجم است اهل آن هلاك نخواهند شد] ﴿ وقضينا اليه ﴾
 واوحينا الى لوط مقتضيا بتوتا ﴿ ذلك الامر ﴾ مبهم يفسره ﴿ ان دابر هؤلاء ﴾ الجرمين
 اي آخرهم ﴿ مقطوع ﴾ [بريده ويركنده است] اي مهلك يستأصلون عن آخرهم حتى
 لا يبقى منهم احد ﴿ مصبحين ﴾ حال من هؤلاء اي وقت دخولهم في الصبح وهو تعيين
 وقت هلاكهم كما قال الله تعالى (ان موعدهم الصبح) وتلخيصه اوحينا اليه انهم يهلكون
 جميعا وقت الصبح فكان كذلك * وفي الآيات اشارات الاولى ان لاعية بالنسب والقرابة
 والصحبة بل بالعلم النافع والعمل الصالح الا ترى ان الله استثني امرأت لوط فجعلها في الهالكين
 ولم تضعها الزوجية بينها وبين لوط كما لم تضعه الابوة والبنوة بين نوح وابنه كنعان ونهه من قول

بإبدان يار كشت همسر لوط * خاندان نبوتش كشم شد
 وذلك انها صحت لوطا صورة لاسيرة وصحبت الكفرة صورة وسيرة فام تفمها الصورة
 يشاند ناس صورت و نسان سبرتان * خلقى كه آدم اند بخلق وكرم كم اند
 والنسان حيوان بحرى صورته كصورة الانسان وقيل غير ذلك * والثانية ان الشك من صفات
 الكفرة كان اليقين من صفات المؤمنين : وفي المشوى

افت و خزان ميروود مرغ كان * بايكي بر بر اميد آشيان

چون زظن وارست علمش رونمود * شد دور آن مرغ برها را كشود

* والثالثة ان سالك طريق الحق يبنى ان لا يلتفت الى شئ سوى الله تعالى لانه المقصد الاقصى
 والمطلب الاعلى بل يضى الى حيث امر وهو عالم الحقيقة الأترى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 لم يلتفت الى يمينه ويساره لية المعراج بل توجه الى مقام قاب قوسين وهو عالم الصفات ثم الى
 مقام اودانى وهو عالم الذات ولم يعقه عائق اصلا وهكذا شأن من له علوهمه من المهاجرين
 من بلد الى بلد ومن مقام الى مقام : قال المولى الجامى قدس سره

نشان عشق چه برسى زهر نشان بکسل * که تا اسير نشانى به بی نشان نرسى

نسأل الله العصمة من الوقوف في موطن النفس والوصول الى حظيرة القدس والانس
 ﴿ وجه اهل المدينة ﴾ [چون زن لوط مهمانان نیکورورا دید خبر بقوم فرستاد]
 وجاء اهل سدوم التي ضرب بقاضها المثل في الجور متزل لوط ومدائن قوم لوط كانت
 اربعا وقيل سبعا واعظلمها سدوم * وفي درياق الذنوب لابن الجوزى كانت خمسين قرية
 ﴿ يستبشرون ﴾ الاستبشار [شاد شدن] اى مظهرين السرور بانه تزل بلوط عدة من
 المرد في غاية الحسن والجمال قصدا الى ارتكاب الفاحشة ﴿ قال ﴾ لوط لهم ما قصدوا اضيافه
 ﴿ ان هؤلاء ضيفي ﴾ اطلاق الضيف على الملائكة بحسب اعتقاده عليه السلام لكونهم
 في زى الضيف ﴿ فلانفضحون ﴾ [پس مرا رسواى مکنید در نزد ایشان] بان تعرضوا
 لهم بسوء فعملوا انه ليس لى قدر وحرمة او لافضحون بفضيحة ضيفى فان من اهيبن ضيفه
 اوجاره فقداهين كان ان الاكرام كذلك. يقال فضحه كشمه كشف مساويه واطهر من امره
 ما يلزمه العار ﴿ واقوال الله ﴾ في مباشرتكم لما يسوبنى اوفى ركوب الفاحشة واحفظوا
 ما امركم به ونهاكم عنه ﴿ ولا تخزون ﴾ ولا تذلون ولا تهينونى بالعرض لمن اجرتهم بمثل
 تلك النعمة الفايحة. وبالفارسية [ومرا خار و خجل مسايد پيش مهمانان] من الخرى وهو
 الهوان ﴿ قاتوا ولم ينهك عن العاذين ﴾ [از حمايت عالمان يعنى غريبان كه فاحشه ایشان
 مخصوص بقربا بوده] * قل في الارشاد الهمة للانكار والواو لا عطف على مقدر اى
 لم تقدم اليك ولم ينهك عن التعرض لهم بمنعم عنا وكانوا يتعرضون لكل واحد من الغباء
 بالسوء وكان عليه السلام ينعمهم عن ذلك بقدر وسعه وهم ينهونه عن ان يجير احد او يعودونه
 بقولهم لئن لم تنته يالرب لتكونن من المخرجين ولما رآهم لا يقامون عمائم عليه ﴿ قال هؤلاء
 بناتى ﴾ اى بنات قوسى فازوجهن الاكم اوتزوجوهن فى الكلام حذف وانما جمل بنات

قومه كبناته فذل لي ابوامته من حيث الشفقة والتربية رجالهم بنوه ولساؤهم بناته اواراد
بناته الصلية اى قزوجهن ولا تترضوا للاضياف وقد كانوا من قبل يطلبونهن ولا ينجيهم
لجنهم وعدم كفاءتهم لالعدم مشروعية المناكحة بين المسلمين والكفار فان نكاح المؤمنات
من الكفار كان جائزا فاراد ان يقي اضيافه بناته كرما وحمية وقيل كان لهم سيدان مطاعان
فاراد ان يزوجهما ابنته اينا وزعورا ﴿ ان كنتم فاعلين ﴾ قضاء الشهوة فيا احل الله دون
ما حرم فان الله تعالى خلق النساء للرجال لا الرجال للرجال * وفي الآيات فوائد * الاولى
ان اكرام الضيف ورعاية الغرباء من اخلاق الانبياء والاويلياء وهو من اسباب الذكر الجليل
: قال الحافظ

تيمار غريبان سبب ذكر جميلست * جانا مكرابن قاعده در شهر شمانست

: وقال السعدى قدس سره

غريب آشنا باش وسياج دوست * كه سياه جلاب نام نكوست

وفي الحديث (من اقام الصلاة وآتى الزكاة وصام رمضان وقرى الضيف دخل الجنة)
كافى الترغيب * والثانية انه لا بد لكل مؤمن متق ان يسد باب النسر بكل ما يمكن له من الوجود
الآتى ان لوطا عليه السلام لما لم يجد مجالا لدفع الحيتين عرض عليهم بناته بطريق النكاح
وان كانوا غيرا كفاءه * والثالثة ان محل التمتع هي النساء لا الرجال كما قالوا ضرر
النظر في الامرد اشد لامتناع الوصول في الشرع لانه لا يحل الاستمتاع بالامرد ابدا
: قال السعدى قدس سره

خرابت كند شاهد خانه كن * برو خانه آباد كردان بز

نشاید هوس باختن باكلی * كه هر بامدادش بود بلبلی

مكن بد بفرزند مردم نكاه * كه فرزند خويشت بر آيد تباه

چرا طفل بگروزه هوشش نبرد * كه در صنع ديدن چه بالغ چه خرد

محقق همی بيند از آب و ككل * كه در خو برويان جين و چكل

﴿ لعمرك ﴾ قسم من الله تعالى بحياة النبي صلى الله عليه وسلم وهو المشهور وعليه الجمهور
والعمر بالفتح والضم واحد وهو البقاء الا انهم خصوا القسم بالفتح لا بالضم لان الحلف
كثير الدور على ألسنتهم ولذلك حذفوا الخبر وتقديره لعمرك قسمي كما حذفوا الفعل في قوله
تالله مؤانهم ﴿ اى قوم لوط ﴾ لى سكرتهم ﴿ غوايتهم اوشدة غلتمهم التي ازال
عقوبه وتميزهم بين الخطأ الذي هم عليه والصلوات الذي يشاربه اليهم من ترك البين
الى النبات ﴾ يعمهون ﴿ تحيرون ويمارون فكيف يسمعون التصحح ﴾ قال في القاموس العمه
التردد في الضلال والتحير في المنازعة او طريق او ان لا يعرف الحجة عمه كعمل وفرح عمها
وعموها وعموهة وعمهانا فهو عمه ونامه انتهى . ويمهون حال من الضمير في الجار والمجرور
كما في بحر العلوم وعن ابن عباس رضى الله عنهما ما خلق الله تعالى نفسا اكرم على الله من محمد
صلى الله عليه وسلم وما سمعت الله اقمه بحياة احد غيره ﴿ وفي التأويلات العجيبة هذه مرتبة

مآثله احد من الامميين الا سيد المرسلين وخاتم النبيين عليه الصلاة والسلام من الازل الى الابد
وهو انه تعالى اقسام بجياته فانها عن نفسه باقيا بره كما قال تعالى ﴿ انك ميت ﴾ اى ميت عنك حى بنا
وهو مختص بهذا المقام المحمود انتهى

چون نبى از هستی خود سربتافت * فرق باكش از لعمرك تا جيافت
داشت از حق زندكى دربندكى * شد لعمرك جلوه آن زندكى

* واعلم ان الله تعالى قد اقسام بنفسه فى القرآن فى سبعة مواضع والباقي من القسم القرآنى قسم بمخلوقاته
كقوله ﴿ والتين والزيتون. والصفات. والشمس. والنجى ﴾ ونحوها * فان قلت ما الحكمة فى معنى
القسم من الله تعالى فان كان لاجل المؤمن فالمؤمن يصدق بمجرد الاخبار من غير قسم وان كان
لاجل الكافر فلا يفيد * قلت ان القرآن نزل بلغة العرب ومن عادتها القسم اذا ارادت
ان تؤكد امرا * فان قلت ما الحكمة فى ان الله تعالى قد اقسام بالخلق وقد ورد النهى عن القسم
بغير الله تعالى * قلت فى ذلك وجوه * احدها انه على حذف مضاف اى ورب التين ورب الشمس
وواهب العمر * والثانى ان العرب كانت تعظم هذه الاشياء وتقسم بها فزل القرآن على ما يعرّفون
* والثالث ان الاقسام انما يكون بما يعظم المقسم او يجله وهو فوقه والله تعالى ليس فوقه شئ
فاقسم تارة بنفسه وتارة بمصنوعاته فان القسم بالمصنوعات يستلزم القسم بالصانع لان ذكر
المفعول يستلزم ذكر الفاعل اذ يستحيل وجود مفعول بغير فاعل فهو يقسم بما شاء من خلقه
وليس لاحد ان يقسم الا بالله وهذا كالتبني عن الامتنان قال الله تعالى ﴿ بل الله بين يديكم ﴾ وعن
تركبة النفس ومدحها وقد مدح الله تعالى نفسه وقد اقسام الله تعالى بالنبي عليه الصلاة والسلام
فى قوله ﴿ لعمرك ﴾ ليعرف الناس عظمته عند الله ومكانته لديه فالقسم اما للفضيلة او للضعفة كقوله
﴿ والتين والزيتون ﴾ وكان الحلف بالآباء معتادا فى الجاهلية فلما جاء الله تعالى بالاسلام نهاهم
الرسول عليه السلام عن الحلف بغير الله تعالى * واختلف فى الحلف بمخلوق والمشهور
عند المالكية كراهيته وعند الحنابلة حرام * وقال النووي هو عند اصحابنا مكروه وليس بحرام قيد
العراقى ذلك فى شرح الترمذى بالحلف بغير اللات والعزى وملة الاسلام فاما الحلف نحو هذا فحرام
والحكمة فى النهى عن الحلف بغير الله تعالى ان الحلف يقتضى تعظيم المحلوف به وحقبة العظمة مختصة
بالله تعالى لا يباحى بها غيرها وقسمه تعالى بما شاء من مخلوقاته تنبيه على شرف المحلوف به فهو سبحانه
ليس فوقه عظيم يحلف به فتارة يحلف بنفسه وتارة بمخلوقاته كما فى الفتح القريب . ويمكن
ان يكون المراد بقوله لعمرى وامثاله ذكر صورة القسم لتأكيد مضمون الكلام وترويجه
فقط لانه اقوى من سائر المؤكدات واسلم من التأكيد بالقسم بالله تعالى لوجوب البر به وليس
الغرض التدين الشرعى وتشبيهه بغير الله تعالى به فى التعظيم وذكر صورة القسم على هذا الوجه
لا بأس به كما قال عليه السلام ﴿ قد افاجح وابيه ﴾ كذا فى الفروق ﴿ فاخذتهم ﴾ اى قوم لوط
﴿ الصيحة ﴾ اى صيحة جبريل عليه السلام ﴿ مشرقين ﴾ اى حال كونهم داخلين فى وقت
شروق الشمس وهو بالفارسية [بر آمدن خورشيد] وكان ابتداء العذاب حين اصبحوا
كما قال ﴿ ان دابر هؤلاء مقطوع مصبحين ﴾ وتامه حين اشرقوا لان جبريل قلع الارضين ۳۳

ورواه عن ابي امامة هوى بها نحو لارض تمسحهم، صيغة عظيمة والجمع بين مصححين ومشرقين
 يعتبر لابتداء والاشتهاء، مقتضوع على حقيقته ون دلالة اسعى التفاعل والمنعول على الحال
 وحين نضع نحو حال المسيرة لا حال انقضاءه لانه محاز جيتده وذلك ان تقول مقطوع بمعنى
 قطع عن قريب ﴿ جعلنا عليه ﴾ [زبرآن شهرستانهار] ﴿ سافاه ﴾ زبرآن يعنى زبرور
 كزبراليم تبرا وذلك بان رفعاها الى قريب من السماء على جناح جبريل ثم قلبنا عليها
 وصارت منقلبة بهم * وقوله عليها مفعول اول جعلنا وسالمها مفعول ثانوه وهو ادخل في الهول
 وانعاده من العكس ﴿ وامطرنا عليه ﴾ في تضعيف ذلك قبل تمام الانقلاب ﴿ حجارة ﴾
 كاسه ﴿ من سجيل ﴾ من طين متحجر عليه اسم من يرمى به فهلكوا بالحنف والحجارة
 وول في القاموس السجيل كسيت حجارة كالندر معرب [سنگ كل] وكان طيخت بناز جهنم
 وكتب فيها اسم القوم وقوله تعالى (من سجيل) اى من سجيل ما كتب لهم انهم يعدبون بها قل
 تعالى (ومادرنا سجين كتب مرقوم) والسجيل بمعنى السجين * قل الازهرى هذا حسن
 ومرغدى ويذنها نتهى * وفي اسكواشى وامطرنا عن شذاذه اى على من غاب عن تلك
 البلاد ﴿ ان في ذلك ﴾ اى فيما ذكر من القصة من تعرض قوم لوط لضياف ابراهيم ضمه فيه
 وقلب المدينة عنى من فيها وامطار الحجارة عليها وعلى من غاب منها ﴿ لايات ﴾ لعلامات
 يستدل بها على حقيقته الحق ويعتبر ﴿ مستوسمين ﴾ اى المتفكرين المتفكرين الذين يسبطون
 في انصرهم حتى يعرفوا حقيقة الشئ وبطنه يسمته . وبالفارسية [مرخداوندان فراست راکه
 بزيرکي درنگرند و حقيقت ايشان بسنت ان بشناسند] يقال توسمت في فلان كذا اى عرفت
 وسد فوه اى اثره وعلامته وتوسم الشئ تخيره وتفرسه ﴿ وانها ﴾ [و بدستى كه ان شهرست نهى
 مؤتذكه] ﴿ بسبيل مقيم ﴾ اى طريق ثابت يسلكه الناس وبرون آثار تلك البلاد
 بين مكة والشام مستدرس بعد فاعتصوا باثارهم ياقريش اذا ذهبتم الى الشام لانها في طريقكم
 ﴿ ان في ذلك ﴾ اى في كون آثار تلك القرى يراى من الناس يشهدونها في ذهابهم والايهم
 ﴿ لاية ﴾ عصية ﴿ للمؤمنين ﴾ بالله برسوله فانهم الذين يعرفون ان ما حققهم من العذاب
 الذى تركه ديارهم بلائع انه حق بهم لسوء صنيعهم واما غيرهم فيحلمون ذلك على الاتفاق
 او الاوضاع المتلكية . و افراد الآية بعد جمعها فيما سبق لما ان المشاهد ههنا بقية الآثار لا كل
 القصة كما في سائر * وول في برهان القرآن ما جاء في القرآن من الآيات فلجمع الدلائل
 ومجاها من الآية فوحدانية لدلول عليه فلما ذكر عقبيه المؤمنين وعه مقرون بوحدانية الله
 تعالى وحده لا ية تنهى * وفي الآيات فاندتان * الاولى مدح التماسه وهى الاصابة في النظر
 وفي الحديث (ان كان فيما مضى قبلك من الائم محدثون) احدث بفتح لمدال المشددة هو الذى
 باقى في نفسه شئ فيحبر به فراسة ويكون كما وول وكانه حدثه نللا الاعلا وهذه منزلة جليلة
 من منازل لاويليا . (فانه ان كان في امتى هذه فانه عمر بن الخطاب) اى يردائى عليه السلام بقوله
 ان كان في امتى تزد في ذات لان امته افضل الائم واذا وجد في غيرها محدثون ففيها اولى
 بل اراد بها التاكيد لفضل عمر كما يقال ان بكرى صديق فهو فلان يريد بذن اختصاصه

بكمال الصداقة لآزني سائر الاصدقاء. وفي الحديث (اتقوا فراسة العلماء لا يشهدوا عليكم بشهادة فيكذبكم الله بها يوم القيامة على مناخركم في النار فوالله انه لخلق يقذفه الله في قلوبهم ويجعله على ابرصارهم) وعنه عليه السلام (اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وينطق بتوفيق الله ثم قرأ ان في ذلك لآيات للمتوسمين) كذا في بحر العلوم [آورده اند كه خواجه بزرگوار قطب الاخبار خواجه عبدالحق مجدوانی قدس سره روزی در معرفت سخن می گفت ناگاه جوانی در آمد بصورت زاهدان خرقه در بر و سجاده بر کتف در گوشه بنشست وبعد از زمانی برخاست و گفت حضرت رسالت صلی الله علیه وسلم فرموده كه (اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله) سر این حدیث چیست حضرت خواجه فرمودند كه سر این حدیث آنست كه زناز بیری وایمان آری جوان گفت نمودن الله كه در من زناز باشد خواجه بخادم گفت خرقه از سر جوان برکش زنازی بدید آمد جوان فی الحال زناز برید وایمان آورد و حضرت خواجه فرمودند كه ای یاران بیاید تا بر موافقت این نوعی كه زناز ظاهر برید زنازهای باطن را قطع كنیم خروش از مجلسیان بر آمد و در قدم خواجه افتادند تمجید توبه كردند

توبه چون باشد پشیمان آمدن * بر در حق نو مسلمان آمدن

علم را توبه زكار بد بود * خاص را توبه زدید خود بود

* والناذرة الثانية ان في اهلاك الامة الماضية وانجاء المؤمنين منهم ايقاظا واتبها ووعدا ووعيدا وتاديبا لهذه الامة المعترين فاعتبروا باحوالهم واجتنبوا عن افعالهم وابتكروا فهدى ديار الظالمين ومصارعهم * وكان يحيي بن زكريا عليه السلام يبكي حتى رق خده وبدت اضراسه هذا وقد كان على الجادة فكيف بمن حادوا خوان الدنيا سموم قاتله والنفوس عن مكايدها غافل كم من دار دارت عليها دوأرا نعم فجعلناها حصيدا كأن لمن نغن بالامس وقض الله وايا كالهدي وعصمان من اسباب الجهل والردى وسلمان من شر النفوس فانها شر العدى وجعلنا من المتفهمين بوعظ القرآن والمعترين آيات الفرقان مادام هذا الروح في البدن وقدم في المقام والوطن * وان كان * ان تخفف من ان وضمير الشأن الذى هو اسمها محذوف واللام هي الفارقة بينها وبين النافية اى وان الشأن كان * اصحاب الابكة * وهم قوم شعيب عليه السلام . والابكة الشجر الملتف المتكاثف وكانت عامة شجرهم المقل * قال في القاموس المثل المسكى ثمر شجر الدوم وكانوا يسكنونها فبعث الله اليهم كتابه الى اهل مدين فكذبوه * وقال بعضهم مدين وابكة واحد لان الابكة كانت عند مدين وهذا اصح كافي تفسير ابى الليث * قال الجوهرى من قرأ اصحاب الابكة فهي الفيضة ومن قرأ لكة فهي اسم القرية * لظالمين * متجاوزين عن الحد * فانتقمنا منهم * [يس انتقام كشيديم از ابشان بعد از يوم الظلة] * قال في التبيان اهلك الله اهل مدين بالصيحة واهل الابكة بالنار وذلك ان الله ارسل عليهم حرا شديدا سبعة ايام فخرجوا ليستظلوا بالشجر من شدة الحر فجات ريح سموم بنار فاحرقتهم * وفي بعض التفاسير بعث الله سبحانه فالتجروا اليها ياتسون الروح فبعث الله عليهم منها نارا فاحرقهم فهو عذاب يوم الظلة ونعم ما قيل والشر اذا جاء

من حيث الاحتياج كان انه ﴿ وانهما ﴾ يعنى سدوم التي هي اعظام مدائن قوم لوط والايكة ﴿
 ﴿ امام ميس ﴾ بصريق واضح. وبالفارسية [بررامى روشن وهو يداسه كه مردم ميگذرند
 و مي پندت والامام اسم ما يؤتم به قال افة تعالى (أني جعلتك للناس اماما) اى يؤتم ويقتدى بك
 ويسمى به الكتاب ايضا لانه يؤتم بما احصاه الكتاب قال الله تعالى (يوم ندعو كل اناس امامهم)
 اى بكتابتهم وقال (وكل شئ احصيناه فى امام ميين) يعنى فى اللوح المحفوظ وهو الكتاب ويسمى
 الصريق اماما لان المسافر ياتم به ويستدل به ويسمى مطمر البناء اماما وهو الزيج اى المحيط
 الذى يكون مع البنائين * [مر بزه] * قال ابوالفرج بن الجوزى كان قوم شيب مع كفرهم
 يخشون المكابيل والموازن فدعاهم الى التوحيد ونهاهم عن التطفيف - روى - عن ابى
 هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر برجل يبيع طعاما فسأله كيف يبيع
 فاخبره فاوحى الله اليه ان ادخل يدك فيه فاذا هو مبلول فقال عليه الصلاة والسلام (ليس منا
 من غش) * قال فى القاموس غشه لم يمحضه التصح او اظهر خلاف ما اضرر والمغشوش الغير
 الخالص والاسم الغش بالكسر * وفى تهذيب المصادر الغش [خيانة كردن] * واشتقاقه
 من الغشش وهو الماء الكدر * وفى الفتح القريب اصله اى الغش من اللبن المغشوش وهو الخلوط
 بسا تديسا * وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بطعام وقد
 حسنه صاحبه فادخل يده فيه فاذا هو طعام ردي فقال (بيع هذا على حدة وهذا على حدة
 فمن غشنا فليس منا) * وعن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي عليه السلام ان رجلا كان يبيع
 اخضر فى سفينة له ومعه قرود فى السفينة وكان يشوب الخمر بالاء فاخذ القرود الكبس فصعد
 دروة وفتح الكبس فجعل يأخذ دينارا فيلقيه فى السفينة ودينارا فى البحر حتى جعله نصفين
 وفى الحديث (اذا ضيقت الامانة فانتظر الساعة) وفى الحديث (ليأتين على الناس زمان لا يبالي
 المرؤءم اخذ ائمال من حلال او من حرام) يا ابن آدم عينك مطلقة فى الحرام ولسانك مطلق
 فى الآثام وجسدك يتعب فى كسب الحطام تيقظ يا مسكين مضى عمرك وانت فى غفلتك فاين
 الدليل على سلامتك

عليك بالتصد لاتطلب مكاترة * فالقصد افضل شئ انت طالبه

فالمرؤ يفرح بالدينا وبهجتها * ولا يفكر ما كانت عواقبه

حتى اذا ذهبت عنه وفارقها * تين العين فاشتدت مصائبه

: قال السعدى قدس سره

قساعت كن اى نفس براند كى * كه سلطان و درويش بنى بكي

مير طاعت نفس شهوت برست * كه هر ساعتش قبله ديكرست

﴿ وقد كنت احباب الحجر المرسلين ﴾ الحجر بكسر الحاء اسم لارض نمود قوم صالح

عليه السلام بين المدينة والشام عند وادى القرى كانوا يسكنونها وكانوا عربا وكان صالح

عليه السلام من فضله نسبا فبئنه الله اليهم رسولا وهو شاب فدعاهم حتى شعث ولم يتبعه

الاقليل مستضعفون

كوى توفيق وسلامت در میان افکنده اند * کس بمیدان در نمی آید سوار از تراجہ شد
فکذب اصحاب الحجر ای نمود المرسلین ای صالحان من کذب واحدا من الانبیاء فقد
کذب الجميع لا تقمهم على التوحید والاصول التي لا تختلف باختلاف الامم والاعصار ونظيره
قولهم فلان بلبس الثياب ويركب الدواب وماله الاثوب ودابة * يقول النقيز كالاختلاف
بين الانبياء في اصول الشرائع كذلك لا اختلاف بين الاولياء في اصول الحقائق بل وقد تحد
العبارات ايضا اذ الكل اخذون من مشرب واحد مكاشفون عن ذات الله تعالى وصفاته واعماله
ومن فرق بينهم كان مكذبا للكل

بی خبر کا زارا بن آزار اوست * آب ابن خم متصل با آب جوست

﴿ وآتیناهم ﴾ ای نمود ﴿ آیاتنا ﴾ هی الناقۃ کان فیها آیات كما قال الکاشفی [خروج
ناقہ از سنک معجزہ ایست مشتمل بر بسیاری از غرائب چون بزکی خلقت کہ هرگز شتری
بعظمت اونبوده وزادن بعد از خروج یعنی ولادتها مثلها فی العظم فی الحال و بسیاری شبرکہ
همہ نمود در کافی بود و بر سر جاه آمدن آب در روز نوبت او و خوردن تمام آب را بیک نوبت]
* قال فی الفتح القریب لما طال دعاؤه اقترحوا ان ینخرج لهم الناقۃ آية فکان من امرها و امرهم
ما ذکر الله تعالى فی کتابه العزیز ﴿ فکانوا عنها ﴾ ای عن تلك الآيات ﴿ معرضین ﴾
اعراضا کلیبا بل کانوا معارضین لها حیث فعلوا بالناقۃ ما فعلوا . والاعراض [روی بگردانید
از چیز] وکان عقر الناقۃ وقسم لحمها يوم الاربعاء * قال ابن الجوزی لابلاناقۃ اعتبروا
ولا بتعویضهم اللبن شکر و عتوا عن المنع و بطروا و عموا عن الکرم فانظروا و کفاروا آية
من الآيات کفروا الطبع الحیث لا یتیر و المقدر علیه ضلالة لا یزول : قال الحافظ

بآب زمزم و کونر سفید نتوان کرد * کلیم بخت کسی را کہ بانشد سیاه

﴿ وکانوا ینحتون ﴾ النحت بالفارسی [بتراشیدن] ﴿ من الجبال ﴾ جمع جبل . و بالفارسیه
[کوه] * قال فی القاموس الجبل محرکه کل وتد للارض عظم و طال فان انفرد فاکمه اوقۃ
﴿ بیوتا ﴾ جمع بیت وهی اسم مبنى مسقف مدخله من جانب واحد بنی للبتوتۃ سواء
کان حیطانہ اربعة او ثلثه و الدار تطلق على العرصة المجردة بلا ملاحظۃ البناء معها ﴿ آمین ﴾
من الانهدام و نقب اللصوص و تخرب الاعداء لوناقتها فهو حال مقدرة او من العذاب
والحوادث لفرط غفلتهم ﴿ فاخذتهم الصیحة ﴾ ای صیحة جبریل فانه صاح فیهم صیحة
واحدة فلهکوا جمیعا * و قیل اتهم من السماء صیحة فیها صوت کل صاعقة و صوت کل شیء
فی الارض فتنقطت قلوبهم فی صدورهم و فی سورة الاعراف ﴿ فاخذتهم الرجفة ﴾ ای الزلزلة
ولمها لوازم الصیحة المستتبعۃ لتوج الهواء تموجا شديدا یفضی الیها فهی مجاز عنها
﴿ مصبحین ﴾ حال من الضمیر المنصوب ای داخلین فی وقت الصبح فی الیوم الرابع
وهو یوم الاحد و الصبح یطلق على زمان یمتد الی الضحوة و اول یوم من الثلاثة اصفرت
وجوه القوم و فی الثانی احمرت و فی الثالث اسودت فلما کلت الثلاثة صح استعدادهم للفساد
و الهلاک فکان اصفرار وجوه الاشقیاء فی موازۃ اسفار وجوه السعداء قال تعالى ﴿ وجوه

يوئذ مسفرة) ثم جاء في موازنة الاحرار قوله تعالى في السمءاء (وجود يومئذ ضاحكة)
 فان الضحك من الاسباب المولدة لاحمرار الوجوه فالضحك في السمءاء احمرار الوجوات
 ثم جعل في موازنة تغيير بشرة الانقياء بالسواد قوله تعالى (مستبشرة) وهو ما اثره السرور
 في بشرتهم كما اثر السواد في بشرة الانقياء ﴿فما اغنى عنهم﴾ اي لم يدفع عنهم ما نزل بهم
 يقال ما يغنى عنك هذا اي ما يجدي عنك وما ينفعك ﴿ما كانوا يكسبون﴾ من بناء اليوت
 الوثيقة والاموال الوافرة والعدد المتكاثرة - روى - ان صالحا عليه السلام انتقل بعد هلاك
 قومه الى الشام بن اسمعيل فماتوا رملة فلسطين ثم انتقل الى مكة فتوفي بها وهو ابن ثمان
 وخمسين سنة وكان اقام في قومه عشرين سنة * وعن جابر رضى الله عنه مررنا مع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على الحجر فقال لنا (لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا انفسهم الا ان تكونوا
 باكين حذرا ان يصيبكم مثل ماصاب هؤلاء) ثم زجر رسول الله صلى الله عليه وسلم راجلته
 فارسا حتى خلفها وكان هذا في غزوة تبوك خشي صلى الله عليه وسلم على اصحابه رضى الله
 عنهم ان يختاروا على تلك الديار غير متعظين بما اصاب اهل تلك الديار فنهى عليه الصلاة
 والسلام على ان الانسان لا يفتي له السكنى في اماكن الظلمة مخافة ان يصيبهم بلاء فيصاب به
 او تسرق طباعه من طباعهم ولو كانت خالية منهم لان آثارهم مذكرة باحوالهم وربما اورثت
 قسوة وجبروتا * يقول الفقير اذا كان لا يفتي له السكنى في اماكن الظلمة لا يفتي له
 اداء الصلاة فيها ولا الحركة اليها بلا ضرورة قوية فان الله تعالى خلق الاماكن على التفاوت
 كخلق الازمان كذلك وشان التقوى العزيمة دون الرخصة والمرء اذا طلق اعضاءه الظاهرة
 اطلق قواه الباطنة وفيه اختلال الحال وميل القلب الى ماسوى الله المتعال ولن يكون عارفا
 لا يتوجه الى الخضرة العلية * ذوالنون المصري قدس سره [ميكويد روزي در اثناء سفر
 بدر شهري رسيدم خواستم كه در اندرون شهر روم بر در آن شهر كوشكى ديدم وجوي روان
 بتزديك جوي رقم و طهارت كردم چون چشم بربام كوشك افتاد كنيز كي ديدم ايستاده
 در غايت حسن و جمال چون نظر از بن افتاد كفت اي ذوالنون چون ترا از دور ديدم
 بنداشتم كه بجنونى و چون طهارت كردى تصور كردم كه عالمى و چون از طهارت فارغ شدى
 و پيش آمدى بنداشتم كه عارف اكونن محقق شدم كه نه بجنونى و نه عالمى و نه عارفى كتم چرا
 كفت اكر ديوانه بودى طهارت نكردى و اكر عالم بودى نظر بخانه بيكانه و نامحرم نكردى
 و اكر عارف بودى دل تو بماسوى الله مائل نبودى : قال الحجدى

سالك باك رو نخوانندش * آنكه از ماسوى مژده نيست

آستين كوتهى چه سود ترا * كد زدياش دست كوته نيست

﴿وخلقنا السموات والارض وما بينهما﴾ اي بين جنسى السموات والارضين ولو اراد
 بين اجزاء المذكور قال يبنهن * وفيه اشارة الى ان اصل السموات واحدة عند بعضهم ثم قسمت
 كذا في الكواشى ﴿الابلق﴾ اي الاخلاقا ملتبسا بالحق والحكمة لا باطلا وعبثا اوللحق
 والنا. توضع موضع اللام يعنى لينظر عبادى اليهما فيعتبروا

ووجشم از بی صنع باری نکوست * زعیب برادر فرو کبر و دوست
در معرفت دیده آدمیست * که بکشود بر آسمان وز میست

﴿ وان الساعة ﴾ ای القيامة لتوقعها كل ساعة كفي المدارك * وقال ابن مالك هي اسم لوقت تقوم فيه القيامة سمي بها لانها ساعة خفيفة يحدث فيها امر عظيم * وقال ابن الشيخ سمي الساعة ساعة لسعيها الى جانب الوقوع ومساقها الانفاس ﴿ لا تية ﴾ لكأنة لامحالة كقيل [كرجه قامت دير آمد ولی می آمد] ای فیتقم الله ك يا محمد فيها من اعدائك وهم المكذوبون وبجائزك على حسناتك واياهم على سيئاتهم فانه ما خاق السموات والارض وما بينهن الا ليجزي كل محسن باحسانه وكل مسيء باسائه ﴿ فاصفح الصفح الجليل ﴾ يقال صفع عنه عفا وصفح اعرض وترك ای فاعرض عن المكذبين اعراضا جريلا وتحمل اذيتهم ولا تجعل بالاستقام منهم وعاملهم معاملة الصنوح الحلم * قال الكاشفي يعني [عفوكن حق نفس خودرا ودر صدد مكافات مباش] ﴿ ان ربك ﴾ الذى يبلغك الى غاية الكمال ﴿ هو الحلاق ﴾ لك ولهم ولسائر الموجودات على الاطلاق * قال الكاشفي [اوست آفريننده خلاق وافرارك نظم خالق افلاك وانجم بر علا مردم وديو وپرى ومرغرا]

خالق دريا ودشت وكوه وتيه * ملكت اوبى حد و اوبى شيه
تفش او كردست و تقاش من اوست * غيرا كرد عوى كندا و ظلم جوست

﴿ العليم ﴾ [دانا باهل وفاق و نفاق] * وفي الارشاد باحوالك واحوالهم بتفاصيلها فلا يحق عليه شئ مما جرى بينك وبينهم فهو حقيق بان تكمل جميع الامور اليه ليحكم بينهم * وفي الآية امر بالخالفه بالخلق الحسن وكان صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا وارجح الناس حلما واعظم الناس عفوا واسخى الناس كفا * قل الفضيل الفتوة الصفح عن عثرات الاخوان * وكان زين العابدين عظيم التجاوز والصفح والعفو حتى انه سبه رجل فتغافل عنه فقال له اياك اعنى فقال وعنك اعرض اشار الى آية خذ العفو واثر بالعرف واعرض عن الجاهلين * ولما ضرب جعفر بن سليمان العباسى والى المدينة ما لك ارضى الله عنه ونال منه وحمل مغشيا وافاق قال اشهدكم انى جعلت ضاربي فى حل ثم سئل فقال خفت ان اموت والقي النبي صلى الله عليه وسلم واستحي منه ان يدخل بعض آله النار بسببى * ولما قدم المنصور المدينة ناداه ليقصص له من نجعفر فقال اعوذ بالله والله ما ارتفع منها سوط الاوقد جعلته فى حل لقربته من رسول الله صلى الله عليه وسلم * قيل الحلم ملح الاخلاق * وكانت عائشة رضى الله عنها تبكي على جارية فقيل لها فى ذلك فقالت ابكى حسرة على ما فاتنى من تحمل السفه منها والحلم عن سوء خلقها فانها سبته الخلق ﴿ والاشارة ﴾ وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق (اى الامظهر الآيات الحق بالحق لارباب الحق المكاشفين بصفات الحق فانه لا شعور لاسموات والارض وما بينهما من غير الانسان بانها مظهر لآيات الحق وانما الشعور بذلك للانسان الكامل كقائل (ان فى خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولى الالباب) وهم الذين خالص لب اخلاقهم الربانية من قشر صفاتهم الانسانية وفيه معنى آخر (وما خلقنا السموات) اى سموات الارواح

(والارض) اى ارض الاشباح (وما بينهما) من النفوس والقلوب والاسرار والحفيات (الابالحق) اى الابل يظهر الحق ومظهره الانسان فانه مخصوص به من بين سائر المخلوقات والمكونات لانه بجميع مبادئه الظاهرة ومبادئه الباطنة مرآة لذات الحق تعالى وصفاته فهو مظهره عند التزكية والصفية ومظهره عند التخلية والتحلية لشموره بذلك كما كان حال من صقل مرآته عن صدأ انانيته وتجلي بشهود هويته عند تجلي ربوبيته بالحق فقال انالحق ومن قال بعد قناه انانيته عندها السبحانية سبحانى ما اعظم شأنى * وفي قوله (وان الساعة لا تية) اشارة الى ان قيامه العشق لا تية لنفوس الطالبين الصادقين من اصحاب الرياضات فى مكابدة النفس ومجاهدتها لان الطلب والصدق والاجتهاد من نتائج عشق القلب وانه يستمدى الى النفس لكثرة الاجتهاد فى رياضتها فتتوت عن صفاتها فى قيامه العشق ومن مات فقد قامت قيامته (فاصبح الصفيح الجميل) يا ايها الطالب الصادق عن النفس المرآة بان تواسيها وتدارسها ولا تحمّل عليها اصرا ولا تحمّلها مالا طاقة لها فان فى قيامه العشق يحصل من تزكية العشق فى لحظة واحدة مالا يحصل بالمجاهدة فى سنين كثيرة لان العشق جذبة الحق وقال صلى الله عليه وسلم (جذبة من جذبات الحق توازى عمل الثقلين) (ان ربك هو الخلاق العليم) يشير بالخلق وهو للمبالغة الى انه تعالى خالق لصور المخلوقات ومبادئها وحقائقها العليم بمن خلقه مستعدا لمظهرية ذاته وصفاته ومظهريتها له شعوره بهما كذا فى التأويلات التجمية ﴿ ولقد آتيناك ﴾ قال الحسين بن الفضل ان سبع قوافل وافت من بصرى واذرعات يهود قريظة والنضير فى يوم واحد بمكة فيها انواع من الزوايا والطيوب والجوهر وامتعة البحر فقالت المسلمون لو كانت هذه الاموال لنا لتقوينابنا وافتقناها فى سبيل الله فانزل الله هذه الآية وقال قدا عطيتكم سبع آيات هى خير لكم من هذه السبع القوافل ويدل على صحة هذا قوله تعالى على اثرها (لاتمدن عينيك) الآية كفى اسباب النزول للامام الواحدى [وودرتيسير آورده كه هفت كاروان قريش دريكروز بمكة در آمدند باطعام بسيار وملابس بيشمار ودر خاطر مبارك حضرت خصور فرمود كه مؤمنان را كرسنه وبرهنه كذرانند ومشركان را اين همه مال باشد] فقال الله تعالى (ولقد آتيناك) يا محمد ﴿ سبعا ﴾ هى الفاتحة لانها مائة وثلاثة وعشرون حرفا وخمس وعشرون كلمة وسبع آيات بالاتفاق غير ان منهم من عد انعمت عليهم دون التسمية ومنهم من عكس ﴿ من المثنى ﴾ وهى القرآن ومن للتبويض كقَالَ تعالى فى سورة الزمر (الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها مثنى) جمع مثنى لانه نبي فيه اى كرر فى القرآن الوعد والوعيد والامر والنهى والثواب والعقاب والمقصص كفى الكواشى ﴿ والقرآن العظيم ﴾ [وديكر داديم ترا قرآن عظيم كه نزد ما قدر اوبزرگ ونواب اوبسيارت] وهو من عطف الكل على البعض وهو السبع ويجوز ان يكون من اللبيان فالسبع هى المثنى كقولهم (فاجتنبوا الرجس من الاوثان) يعنى اجتنبوا الاوثان وتسمية الفاتحة مثنى لتكرر قراءتها فى الصلاة ولانها تنهى بما يقرأ بعدها فى الصلاة من السورة والآيات لان نصفها ثناء العبد لربه ونصفها عطاء الرب للعبد ويؤيد هذا الوجه قوله عليه السلام لاني سعيد لاعلمتك سورة هى اعظم سورة فى القرآن قال ما هى قال (الحمد لله

رب العالمين وهي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي اوتيته) وهذا يدل على جواز اطلاق القرآن على بعضه * قال في فتح القريب عطف القرآن على السبع المثاني ليس من باب عطف الشيء على نفسه وانما هو من باب ذكر الشيء بوصفين احدها معطوف على الآخر اى هي الجامعة لهذين الوصفين * يقول الفقير لما كانت الناحية اعظم ابعاض القرآن من حيث اشتغالها على حقائقه صح اطلاق الكل عليها واما كونها مثاني فباعتبار تكرار كل آية منها في كل ركعة ولا يبعد كل البعد ان يقال ان تسميتها بالمثاني باعتبار كونها من اوصاف القرآن والجزء اذا كان كأنه الكل صح اتصافه بما اتصف به الكل ﴿ لا تمدن عينك ﴾ اى نظر عينك ومد النظر تطويله وان لا يكاد يرده استحسانا للمنظور اليه اى ولا تطمح بصرك طموح راغب ولا تدم نظرك ﴿ الى ما تمناه ﴾ من زخارف الدنيا وزينتها ومحاسنها وزهرتها اعجابها وتمنيا ان يكون لك مثله ﴿ ازواج منهم ﴾ اصنافا من الكفرة كاليهود والنصارى والمجوس وعبدة الاصنام فان ما في الدنيا من اصناف الاموال والذخائر بالنسبة الى ما اوتيته من النبوة والقرآن والفضائل والكلمات مستحق لا يعابها فان ما اوتيته كمال مطلوب بالذات مفضى الى دوام اللذات يعنى قد اعطيت النعمة العظمى

پش درباى قدر حرمت تو * نه محیط فلک حسابی نیست

دارى آن ساطتت که در نظرت * ملک کونین در حسابی نیست

فاستغن بما اعطيت ولا تلتفت الى متاع الدنيا ومنه الحديث (ليس منا من لم يتغن بالقرآن) ذكر الحافظ لهذا الحديث ازمة اوجه : احدها ان المراد بالتغنى رفع الصوت . والثانى الاستغناء بالقرآن عن غيره من كتاب آخر ونحوه لفضله كما قال ابو بكر رضى الله عنه من اوتى القرآن فرأى ان احدا اوتى من الدنيا افضل مما اوتى فقد صغر عظيما وعظم صغيرا . والثالث تغريد الصوت بحيث لا يخل بالمعنى فاختر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يترك العرب التغنى بالاشعار بقراءة القرآن على الصفة التي كانوا يعتادونها في قراءة الاشعار . والرابع تحسين الصوت وتطيبه بالقراءة من غير تغريد الصوت ﴿ ولا تحزن عليهم ﴾ اى على الكفرة حيث لم يؤمنوا ولم ينتظروا في سلك اتباعك ليتقوى بهم ضعفاء المسلمين لان مقدورى عليهم الكفر * وقال الكاشفى [واندوه مخور بريان خود به بنى نوابى ودر وپوشى] ﴿ واخفص جناحك للمؤمنين ﴾ وتواضع لمن معك من فقراء المؤمنين وادرق بهم وطب نفسا عن ايمان الاغنياء مستعار من خفض الطائر جناحه اذا اراد ان يخط * قال في تهذيب المصدر الخفض [فرو بردن] وهو ضد الرفع قال الله تعالى ﴿ خافضة رافعة ﴾ اى ترفعه قوما الى الجنة وتخفض قوما الى النار [ودر كشف الاسرار كفته که خفض جناح كنايتست از خوش خويى ومقرر است که خلعت خلق عظيم جزير بالاى آن حضرت نيامده]

ذات ترا وصف نكو خويست * خوى توسرمايه يكويست

روز ازل دوخته حكيم قديم * برقد تو خلعت خلق عظيم

﴿ وقال انا انذير المبين ﴾ اى المنذر المظهر لتزول عذاب الله وحلوله . وقال في انسان

العيون ذكر في سبب نزول قوله تعالى (ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم)
ان نيرا لابي جهل قدمت من الشام بمال عظيم وهي سبع قوافل ورسول الله واصحابه ينظرون
اليها واكثر اصحابه بهم عرى وجوع فخطر ببال النبي عليه السلام شئ لحاجة اصحابه
فزلت اى اعطيتك سبعا من المثاني مكان سبع قوافل فلا تستغر لما اعطيتناه لابي جهل وهو
متاع الدنيا الدنية ولا تحزن على اصحابك واخضع جناحك لهم فان تواضعك لهم اطيب
لقلوبهم من ظفرهم بما يجب من اسباب الدنيا * ففى زوائد الجامع الصغير (لو ان فتحة الكتاب
جعلت فى كفة الميزان والقرآن فى الكفة الاخرى انقضت فاتحة الكتاب على القرآن
سبع مرات) * وفى لفظ (فاتحة الكتاب شفاء من كل داء) ذكر فى خواص القرآن انه اذا كتبت
الفتحة فى اناه طاهر ومحيت بماء طاهر وغسل وجه المريض بيسا عوفى باذن الله تعالى واذا
كتبت بمسك فى اناه زجاج ومحيت بماء الورد وشرب ذلك الماء البليد الذهن الذى لا يحفظ
سبعة ايام زالت بلائته وحفظ ما يسمع به والاشارة قال الله تعالى لنبىه صلى الله عليه وسلم
وهو الانسان الكامل (ولقد آتيناك سبعا) هى سبع صفات ذاتية لله تبارك وتعالى السمع
والبصر والكلام والحياة والعلم والازادة والقدرة (من المثاني) اى من خصوصية المثاني
وهى المظهرية والمنظورية لذاته وصفاته مختصة بالانسان فان غير الانسان لم توجد له المظهرية
ولو كان ملكا ومن ههنا يكشف سر من اسرار وعلم آدم الاسماء كلها فثبنا اسماء صفات الله
وذاته لان آدم كان مظهرها ومظهرها وكان الملك مظهر بعض صفاته ولم يكن مظهرا ولذا
قال تعالى (ثم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين) فلما لم يكونوا
مظهرها وكانوا مظهر بعضها (قولوا سبحانك لاعلم لنا الا ما علمتنا) ولهذا السر اسجد الله
الملائكة لآدم عليه السلام (والقرآن العظيم) اى حقائقه القائمة بذاته تعالى وخلقنا من
اخلاقه القديمة بان جعل القرآن العظيم خلقه العظيم كما قال تعالى (وانك لعلى خلق عظيم) ولمسات
عائشة رضى الله عنها عن خلق النبي صلى الله عليه وسلم قالت كان خلقه القرآن وفى قوله
(لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجنا منهم) اشارة الى ان الله تعالى اذا نعم على عبده
ونبه بهذه المقامات الكريمة والتم العظيمة يكون من نتائجه ان لا يمد عينه لآعين الجسائى
ولا عين الروحانى الى ما متع الله به ازواجنا من الدنيا والآخرة منهم اى من اهلهنا (ولا تحزن
عليهم) اى على ما فاته من مشاركتهم فيها كما كان حالة رسول الله صلى الله عليه وسلم لىلة
المعراج اذ ينشى السدرة ما ينشى من نعيم الدارين مازاغ البصر برؤيتها وماطفى لميل اليها
ثم قل (واخضع جناحك للمؤمنين) فى هذا المقام قيما باداء تشكر نعم الله وتواضعه له
لتزيدك بهما فى النعمة والرفعة * وفيه معنى آخر واخضع بعد وصولك الى مقام المحبوبة
جناحك لمن اتبعك من المؤمنين لتباعثهم على جناح همتك العالية الى مقام المحبوبة يدل على
هذا التأويل قوله تعالى (قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحبك الله) كما فى التأويلات التمجيدية
(كما اتزلنا على المقتسمين) هو من قول الله تعالى لا من قول الرسول عليه الصلاة والسلام
متعلق بقوله ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم

انزالا مائلا لانزال الكتابين على اليهود والنصارى المقتسمين ﴿ الذين جعلوا القرآن ﴿
 المنزل عليك يا محمد ﴿ عظيم ﴿ اجزاء . وبالفارسية [باره باره يعنى، بخش کردند قرآنا]
 والوصول مع صلته صفة مينة لكيفية اتقسامهم اى قسموا القرآن الى حق وباطل حيث
 قالوا عنادا وعدوانا بعضه حق موافق للتوراة والانجيل وبعضه باطل مخالف لهما وهذا
 المنى مروى عن ابن عباس رضى الله عنهما . والنرض بيان المائنة بين الاتباءين لابن
 متعلقهما كما فى الصلوات الحليمية فان التشبيه فيها ليس لكون رحمة الله الفاتضة على ابراهيم
 وآله اتم واكمل مما فاض على النبي عليه الصلاة والسلام وانما ذلك للتقدم فى الوجود فليس
 فى التشبيه اشعار بافضلية المشبه به من المشبه فضلا عن ايها افضلية ما تعلق به الاول مما تعلق به
 الثانى فانه عليه الصلاة والسلام اوتى ما لم يؤت احد قبله ولا بعد مثله . وعضين جمع عضة وهى
 الفرقة والقطعة اصلها عضوة فملة من عضى الشاة تعضية اذا جعلها اعضاء وانما جمعت
 جمع السلامة جبرا للمحذوف وهو الواو كسنيين وعمرين والتبشير عن تجزية القرآن بالتعضية
 التى هى تفريق الاعضاء من ذى الروح المستلزم لازالة حيوته وابطال اسمه دون مطلق
 التجزئة والتفريق اللذين يوجدان فيما لا يضره التبييض من المثليات للتخصيص على كمال قبح
 ما فعلوه بالقرآن العظيم هذا * وقد قال بعضهم المقتسمون اثنا عشر او ستة عشر رجلا بعثهم
 الوليد بن المغيرة ايام موسم الحج فاقسموا عقاب مكة وطرقها وقعدوا على ابوابها فاذا جاء
 الحاج قال واحد منهم لانفرتوا بهذا الرجل فانه مجنون وقال آخر كاهن و آخر عرف
 و آخر شاعر و آخر ساحر فبطط كل واحد منهم الناس عن اتباعه عليه الصلاة والسلام
 ووقفوا فيه عندهم فاهلكهم الله يوم بدر وقبله باقات وعلى هذا فيكون الموصول مقعولا
 اولالا لانذر الذى تضمنه النذر اى انذر الماضين الذين يجزؤن القرآن الى شعر وسحر
 وكهانة واساطير الاولين مثل ما نزلنا على المقتسمين اى سنزل على ان يجعل المتوقع
 كالواقع وهو من الاعجاز لانه اخبار بما سيكون وقد كان وهذا المعنى هو الاظهر ذكره ابن
 اسحاق كذا فى التكملة لابن عساكر ﴿ فوردك لئسألهم اجمعين ﴿ اى لئسألن يوم القيامة
 اصناف الكفرة من المقتسمين وغيرهم شوال توبيخ وتقرير بان يقال لم تعلمت وقوله تعالى
 ﴿ فيومئذ لا يسأل عن ذنبه انس ولا جان ﴾ اى لا يسألون اى شىء فعلتم ليعلم ذلك من جهتهم لان
 شوال الاستعلام محال على الملك العلام ويجوز ان يكون الشوال مجازا عن المجازاة لانه
 سببها ﴿ عما كانوا يعملون ﴿ فى الدنيا من قول وفعل وترك * وقال فى بحر العلوم فان قلت قد
 ناقض هذا قوله ﴿ فيومئذ لا يسأل عن ذنبه انس ولا جان ﴾ قلت ان يوم القيامة يوم طويل مقدار
 خمسين الف سنة فيه ازمان واحوال مختلفة فى بعضها لا يسألون ولا يتكلمون كما قال النبي عليه
 الصلاة والسلام ﴿ تمكثون الف عام فى الظلمة يوم القيامة لا تتكلمون ﴾ وفى بعضها يسألون ويتكلمون
 قال الله تعالى ﴿ واقبل بعضهم على بعض يتساءلون ﴾ وفى بعضها يتخاصمون * وقال كثير من العلماء
 يسألهم عن لاله الا الله وهى كلمة النجاة وهى كلمة الله العليا الوضعت فى كفة والسموات والارضون
 السبع فى كفة لرجحت بهن من تالها مرة غفر له ذنوبه . وان كانت مثل زبد البحر : قال المغربي

اكرجه آينه داری از برای رخس * ولی چه سود که داری همیشه آینه تار
 بسا بيسفل توحيد ز آينه بردار * غبار شرک که تا پاک کردد از زلفکار
 ﴿ وفي التأويلات النجمية كان النبي عليه الصلاة والسلام، أمورا باظهار مقامه وهو النبوة
 وبشريف نفسه انه نذير للكافرين كما انه بشير للمؤمنين وانه لما امر بالرحمة والشفقة ولين
 الجانب للمؤمنين بقوله (واخفض جناحك للمؤمنين) اظهارا للطف امر بالتهديد والوعيد
 والاذنار بالمعذاب للكافرين اظهارا للقهر بقوله (وقل اني انا النذير المبين كما انزلنا على
 المقتسمين) اي نزل عليكم المعذاب كما انزلنا على المقتسمين وهو الذين اتتمسوا قهر الله
 المنزل على انفسهم بالاعمال الطبيعية غير الشرعية فانها مظهر قهر الله وخزائنه كما ان الاعمال
 الشرعية مظهر لطف الله وخزائنه فن قرع باب خزائنه اللطف الاكرم به وانعم به عليه ومن
 دق باب خزائنه القهر اهين به وعذب ثم اخبر عن اعمالهم التي اقسما قهر الله بها على
 انفسهم بقوله (الذين جعلوا القرآن عضين) اي جزأوه اجزاء في الاستعمال فقوم قرأه وداموا
 على تلاوة ليقال لهم القراء، وبه يأكلون وقوم حفظوه بالقرآآت ليقال لهم الحانظ وبه
 يأكلون وقوم حصلوا تفسيره وتأويله طلبا للشهرة واظهارا للفضل ليأكلوا به وقوم
 استخراجوا معانيه واستنبطوا فقهه وبه يأكلون وقوم شرعوا في قصصه واخباره ومواعظه
 وحكمه وبه يأكلون وقوم اولوه على وفق مذاهبهم وفسروه بأرائهم فكفروا لذلك ثم
 قال (فوردك لذائبهم اجمعين عما كانوا يعملون) انما عملوه بالله وفي الله والله اوباطع في متابعة
 النفس للمنافع الدنيوية نظيره قوله (ليسأل الصادقين عن صدقهم) انتهى مافي التأويلات
 * قوله عن صدقته اي عنده تعالى لا عندهم كذا فسره الجنيد قدس سره وهو معنى لطيف
 عميق فان الصدق والاسلام عند الخلق سهل ولكن عند الحق صعب فتنال الله تعالى ان
 يجعل اسلما وصدقنا حقيقيا مقبولا لا اعتبارا مردودا * وعن ابى القاسم الفقيه انه قال اجمع
 العلماء على ثلاث خصال انها اذا صحت ففيها التجارة ولا يتم بعضها الا ببعض الاسلام الخالص
 عن الظلمة وطيب الغذاء والصدق لله في الاعمال * قال في درياق الذنوب وكان عمر بن
 عبدالعزيز يخاف مع العدل ولا يأمن المدول رؤى في المنام بعد موته بانتهى عشرة سنة
 فقال الآن تخلصت من حسابي فاعتبر من هذا يا من اكب على الاذى ﴿ فاصدع بما تؤمر ﴾
 ماموصولة والعاثء شذوف اي فاجهر بما تؤمر به من الشرائع اي تكلم به جهارا واظهره
 وبالفارسية [پس آشكارا کن وبظاهر قيام نماي بآنچه فرستاداند از او امر و نواهی]
 يقال صدع بالحجة اذا تكلم بها جهارا من الصديق وهو الفجر اي الصبح او فاصدع فافرق
 بين الحق والباطل واكشف الحق وابنه من غيره من الصدع في الزجاجة وهو الابانة كما قال
 في القاموس الصدع الشق في شئ صلب ثم قال وقوله تعالى ﴿ فاصدع بما تؤمر ﴾ اي شق
 جماعتهم بالتوحيد * وفي تفسير ابى الليث كان رسول الله عليه السلام قبل نزول هذه الآية
 مستخفيا لا يظهر شيئا ما انزل الله تعالى حتى نزل ﴿ فاصدع بما تؤمر ﴾ * يقول الفقير كان عليه
 الصلاة والسلام، أمورا باظهار ما كان من قبيل الشرائع والاحكام لا ما كان من قبيل المعارف

والحقائق فانه كان مأمورا باخفاؤه الا لاهله من خواص الامة وقد توارثه العلماء بالله الى هذا الآن كما قال المولى الجامى

رسيد جان بلب ودم نبى توأم زد * كه سرعشق همى ترسم آشكار شود
واما ما صدر من بعضهم من دعوى المأمورية في اظهار بعض الامور الباعثة على تفرق الناس
واختلافهم في الدين فن الجهل بالمراتب وعدم التمييز بين ما كان ملكيا ورحمانيا وبين
ما كان نفسانيا وشيطانيا فان الطريق والمسلك والمطلب عزيز المثال والله الهادى الى
حقيقة الحال

نكتة عرفان مجو ازخاطر آلود كان * جوهر مقصود را دلهاى پاك آمد صدف
﴿ واعرض عن المشركين ﴾ اى لالتفت الى ما يقولون ولاتبال بهم ولا تقصد الانتقام منهم
* فان قلت قد دعا النبي عليه الصلاة والسلام على بعض الكفار فاستجيب له كما روى انه مر بالحكم
ابن العاص فجعل الحكم يغمزه عليه السلام فرآه فقال (اللهم اجعله وزغا) فرجف وارتعش
مكانه والوزغ الارتعاش وهذا لا ينافى ما هو عليه من الحلم والاغضاء على ما يكره * قلت ظهر له
في ذلك اذن من الله تعالى ففعل ما فعل وهكذا جميع افعاله واقواله فان الوارث الكامل
لا يصدر منه الا ما فيه اذن الله تعالى فانظرك باكمل الخلق علما وعملا وحالا ﴿ انا كفيناك
المستهزئين ﴾ بقمهم واهلاكهم * قال الكاشفي [بدرستی كه ما كفايت كردیم از توشر
استهزا كنندگان] ﴿ الذين يجعلون مع الله ﴾ [آنانكه ميزند وشريك ميكند با خداى
حق] ﴿ الها آخر ﴾ [خداى ديكر باطل] يعنى الاصنام وغيرها والموصول منصوب
بانه صفة المستهزئين ووصفهم بذلك تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتهوينا للخطب
عليه باعلامه انهم لم يقتصروا على الاستهزاء به عليه الصلاة والسلام بل اجترأوا على العظيمة التى
هى الاشراك بالله سبحانه ﴿ فسوف يعلمون ﴾ [پس زود بدانند عاقبت كار وپيوند مكافات
كردار خود را] فهو عبارة عن الوعيد وسوف ولعل وعسى في وعد الملوك ووعيدهم
يدل على صدق الامر وجده ولا مجال للشك بعده فعلى هذا جرى وعد الله ووعيده والجمهور
على انها نزلت في خمسة نفر ذوى شأن وخطر كانوا يبالبون في ابداء رسول الله صلى الله
عليه وسلم والاستهزاء به فاهلكهم الله في يوم واحد وكان اهلاكهم قبل بدر منهم العاص بن
وائل السهمي والد عمرو بن العاص رضى الله عنه كان يخلج خلف رسول الله بانه وفته يسخره
فخرج في يوم مطير على راحلة مع ابنين له فقل شعا من تلك الشعاب فلما وضع قدمه على الارض قال
لدغت فطلبوا فلم يجدوا شيئا فانفخت رجله حتى صارت مثل عنق البعير فمات مكانه ومنهم
الحارث بن القيس بن العظيمة اكل حوتا مالحا فاصابه عطش شديد فلم يزل يشرب الماء حتى
انقداى انشق بطنه فمات في مكانه ومنهم الاسود بن المطلب بن الحارث خرج مع غلام له
فاتاه جبريل وهو قاعد الى اصل شجرة فجعل ينطح اى يضرب جبريل رأسه على الشجرة
وكان يستغيث بغلامه فقال غلامه لا أرى احدا يصنع بك شيئا غير نفسك فمات مكانه وكان
هو واصحابه يتنامزون بالتي واصحابه ويصفرون اذارأوه ومنهم اسود بن عبد يعقوب خرج

من اهل وصابه السوم فاسود حتى صار كأن نجم وأنى اهل فم يعرفوه فانقلبتوا دونه الباب
 وغدا جلود ادهم حتى مات * ولى انسان العيون هو اى الاسود هذا ابن خال النبي عليه الصلاة
 والسلام وكان اذا رأى المسلمین وال لاصحابه استهزاء بالصحابه قديما كم ملوك الارض الذين
 يرتون كبرى ويقسر وذلك لان نيات الصحابة كانت رثة وعيشهم خشنا ومنهم الوليد
 ابن المغيرة والد خالد رضى الله عنه وعم ابى جهل خرج يتبجح في مشبته حتى وقف على
 رجل يعمل السهام فتملق سهم في ثوبه فلم يتقلب لينجيه تعاضما فخذ طرف رداءه ليجعله
 على كتفه فصاب السهم اسكله فقطعه ثم لم ينقطع عنه الدم حتى مات * وقال الكاشفي في
 تفسيره ل آوردند اندك پنچ تن از اشراف قریش در ایداء و آزار سید عالم صلی الله علیه و سلم
 بسیار کوشیدندى و هر چاکه و برا دیدندى بفسوس و استهزاء پیش آمدندى روزى آن
 حضرت در مسجد حرام نشسته بود با جبرائیل ابن پنچ تن برآمدند و بدستور موم و دستخان
 گفته بطواف حرم مشغول شدند جبرائیل فرمود یا رسول الله مرا فرموده اندک شر
 ایشانرا کفایت کنم پس اشارت کرد بساق ولید بن مغیره و بکف بائى عاص بن وائل و به
 بنى حارث بن قیس و روى اسود بن عبد یعوف و بچشم اسود بن مطلب و هر پنچ از ایشان
 در اندک زمانى هلاک شدند ولید بدکان تبر تراشى بگذشت و بیگانی در دامن او آویخت از روى
 عظمت سر زیر نکرد که از جبهه باز کند آن بیگان ساق و برا مجروح ساخت و رگ شریانى
 از ان بریده گشت و بدوزخ رفت و خاى در کف بائى عاص خلیده پایش درم کرد و بدان
 برد و از بنى حارث خون و قیح روان شد و چون بداد و اسود روى خود را بخاک و خشک میزد
 تا هلاک شد و جنم اسود بن مطلب ناپیاشد از غضب سر بر زمین زد تا جانش بر آمد [
 و حینند یکون معنی کفایه هذا له علیه الصلاة والسلام انه لم یسع ولم یکتف فى تحصیل ذلک کا
 فى انسان العیون و هو لاهم المرادون (بقوله انا کفیناک المستهزئین) وان کان المستهزئون غیر
 منحصرین فیهم فقد جاء ان الما جهل و المالب و عقبه و الحکم بن العاص و نحوهم کانوا مستهزئین
 برسول الله صلی الله علیه و سلم فى اکثر الاوقات بكل ما امکان لهم من طرح القدر علی بابه
 و انعم و نحوهما : وفى الثوبی

آن دهن کز کرد و از تسخر بخواند * مر محمد راد هانش کز بنامد
 باز آمد کای محمد عفو کن * ای ترا الطساف و علم من لدن
 من تر افسوس می کردم ز جهل * من بدم افسوس را منسوب و اهل
 چون خدا خواهد که برده کس درد * میلش اندر طعمه پاکان برد
 و رخدا خواهد که بوشد عیب کس * کم زند در عیب معویان نفس

بج وى التاویلات (انا کفیناک المستهزئین) الذين یستعملون الشریعة بالطبیعة للخلیفة ویراثون
 انه لله یعملون استهزاء بدین الله الله یتهزی بهم الی قوله و ما کانوا مهتدین لانهم
 (الذين یعملون مع الله الها آخر) و هو الخلق و الهوى و الدنیا فی استعمال الشریعة بالطبیعة
 (سوف یلمون) حین یجازیهم الله بما یعملون لمن عملوا کما قبل

سوف ترى اذا انجلى الغبار * افرس تحتك ام حمار
﴿ ولقد تعلم انك يضيق صدرك ﴾ [تنك ميشود سينه تر] [بما يقولون ﴾ [بآنچه كافرين
ميكويند] من كمات الشرك والظلمن في القرآن والاستهزاء بك وبه : يعنى [دشوارى
آيد ترا كفتار كنار] وادخل قد تو كيدا لعله بما هو عليه من ضيق الصدر بما يقولون
ومرجع تو كيد العلم الى توكيد الوعد والوعيد لهم . ذكر ابن الجاحب انهم نقلوا قدا اذا دخلت
على المضارع من التقليل الى التحقيق كما ان ربما فى المضارع قلت من التقليل الى التحقيق
﴿ فسح بحمد ربك ﴾ فافزع اليه تعالى والتجى فيما ناك اى تزل بك من ضيق الصدر
والخرج بالتسييح والتقدیس ملتبسا بحمده * قال الكاشفى [ريس تسييح كن تسييح مقترن
بمحمد پروردگار تو يعنى بكوسبحان الله والمحمد لله] واعلم ان سبحان الله كلمة مشتبهة على
سلب النقص والعيب عن ذات الله وصفاته فما كان من اسمائه سلبا فهو مندرج تحت هذه
الكلمة كاندوس وهو الطاهر من كل عيب والسلام وهو الذى سلم من كل آفة والمحمد لله
كلمة مشتبهة على اثبات ضروب الكمال لذاته وصفاته تعالى فما كان من اسمائه متضمنا للاثبات
كالعليم والقدير والسميع والبصير ونحوها فهو مندرج تحتها فنقينا بسبحان الله كل عيب
عقناه وكل نقص فهمناه واثبتنا بالمحمد لله كل كمال عرفناه وكل جلال ادركناه ﴿ وكن من
الساجدين ﴾ اى المصلين يكفك ويكشف الغم عنك - روى - انه عليه الصلاة والسلام كان
اذا حزه امر فزع الى الصلاة اى لجا * وفى بحر العلوم وكن من الذين يكثر السجود له لان المراد
بالساجدين الكاملون فى السجود المبالغون فيه وذلك ما يكون الابا كثاره * يقول الفقير كثره
السجود فى الظاهر باعثه لدوام التوجه الى الله وهو المطلوب هذا باعتبار الابتداء واما باعتبار
الانتهاء فالذى وصل الى دوام الحضور يحمد فى نفسه تطبيق حاله بالظاهر فلا يزال يسجد
شكرا آنا الليل واطراف النهار بلا تعب ولا كلفة ويحمد فى صلاته ذوقا لا يحده حين فراغه منها
ليك ذوق سجدته يش خدا * خوشتر آيد ازدودد دولت ترا

* قال الكاشفى [صاحب كشف الاسرار آورده كه از تنك دلى تو آكاهيم و آنچه بتوميرسد از غصه
بيكانكان خبر داريم تو بحضور دل نماز در آى كه ميدان مشاهده است وباه مشاهده دوست
بار بلا كسيدين آسان باشد * بيكي از پيران طريقت گفته كه در بازار بغداد ديدم كه بيكي را صد
تازيانه زدند آهي نكرد ازوى پرسيدم كه اى جوانمردان همه زخم خوردى و ننايلىدى گفت
آرى شيخا معذوم دار كه معشوقم در برابر بود و ميديده كه مرا براى او ميزند از نظاره
وى بلم زخم شعور نداشتم]
توتيع ميزن و بكذار تا من بيدل * نظاره كنم آن جهره نكارين را
* قال فى شرح الحكيم ما تجده القلوب من الهوم والاحزان يعنى عند فقدان مرادها وتشويش
معتادها فالجل مامنت من وجود العيان اذ لو عاينت جمال الفاعل جل عليها ألم العبد كما
اتفق فى قصة النسوة اللاتي قطعن ايديهن - ويحكى - ان شابا ضرب تسعة وتسعين سوطا ماصح
ولا استغاث ولا تأوه فلما ضرب الواحدة التي كملت بها المائة صاح واستغاث فبعه الشبل

قدس سره فساله عن امره فقال ان العين التي ضربت من احلمها كانت تنظر الى في التسعة
والتسعين وفي الواحدة حجت عنى وقد قال الشبلي من عرف الله لا يكون عليه غم ايدا
﴿ واعبد ربك ﴾ دم على ما انت عليه من عبادته تعالى ﴿ حتى يأتيك اليقين ﴾ اى الموت
فانه متيقن للحوق بكل حى مخلوق وزول بزوله كل شك واستاد الايمان اليه للايدان بانه
مترجه الى الحى طاب للوصول اليه. والمعنى دم على العبادة مادمت حيا من غير اخلال بها
لحظة كقوليه ﴿ واوصانى بالصلاة والزكاة مادمت حيا ﴾ ووقت العبادة بالموت لثلاث يوم ان لها
نهاية دون الموت فاذا مات اقطع عنه عمله وبقي ثوابه وهذا بالنسبة الى مرتبة الشريعة. واما
الحقيقة باقية في كل موطن اذهى حال القلب والقلب من الملكوت ولا يعرض الفناء. والانتقاع
لاحوال الملكوت نسأل الله الوصول اليه والاعتقاد في كل شىء عليه وفي الحديث (ما وصى
الى ان اجمع المال وكن من التجارين ولكن اوصى الى ان مسح بحمد ربك وكن من الساجدين
واعبد ربك حتى يأتيك اليقين) ﴿ وفي التأويلات الجمية ﴾ (ولقد نعلم انك يضيق صدرك) من
ضيق البشرية وغاية الشفقة وكلم الغيرة ﴿ بما يقولون ﴾ من اقوال الاخيار ويعملون عمل الاشرار
(فسبح بحمد ربك) انك لست منهم (وكن من الساجدين) لله سجدة الشكر ﴿ واعبد ربك ﴾
بالاخلاص (حتى يأتيك اليقين) اى الى الابد وذلك ان حقيقة اليقين المعرفة والانهاية لمقامات
المعرفة فكما ان الواصل الى مقام من مقامات المعرفة يأتيه يقين بذلك المقام في المعرفة
كذلك يأتيه شك بمعرفة مقام آخر في المعرفة فيحتاج الى يقين آخر في ازالة هذا الشك
الى ما لا يتناهى فثبت ان اليقين ههنا اشارة الى الابد انتهى كلامه * قال في العوارف منازل
طريق الوصول لا تقطع ابد الآباد في عمر الآخرة الابدى فكيف في العمر القصير الدنيوى

اى برادر بنى نهايت در كهيست * هر كجا كه ميرسى بالله مائست

قيل اليقين اسم ورسم وعلم وعين وحق فالاسم والرسم للعوام والعلم علم اليقين للاولياء
وعين اليقين لخواص الاولياء وحق اليقين للانبياء وحقيقة

حق اليقين اختص بها نبينا محمد

صلى الله عليه وسلم

تمت سورة الحجر في الثالث عشر من شهر ربيع الاول في سنة اربع ومائة والف

١١٠٣

تم الجلد الرابع بتوفيق الله تعالى من تفسير القرآن المسمى بـ «روح البيان» وبيده

الجلد الخامس ان شاء الله تعالى اوله تفسير سورة التحل