

بکوی آنچه دانی سخن سودمند * وکر هیچکس را نیاید بسند
که فردا بشیان برآرد خروش * که آوخ چرا حق نکر دم بکوش
بکمرام کفتن نکو میروی * کنهه بزرگست وجور قوی
مکو شهد شیرین شکر فایست * کمی را که سه و نیا لایست
چه خوش کفت یکرودار و فروش * شفا بایدت داروی تلخ نوش

وفی المنوی

هرکسی کو ازصف دین سرکشت * میرود سوی صفی کان واپست
تو زکفتار تعالوا کم مکن * کیمیائی پس شکر فست این سخن
کرمسی گردد زکفتارت نفیر * کیه سارا هیچ ازوی و امکیر
این زمان کریست نفس ساحرش * کفت تو سودش کند دد آخرش
قل تعالوا قل تعالوا ای غلام * هین که ان الله یدعو بالسلام

نسال الله تعالی ان یوفقنا لاجابة الدعوة انه قریب مجیب

تمت سورة صريم وقت الضحی من يوم الاثنين التاسع عشر من ذی القعدة
من سنة خمس ومائة والف

﴿ تفسیر سورة طه مائة وخمس وثلاثون آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ طه ﴾ اختلافوا فيه اكثر مما في غيره من المقطعات * فقال بعضهم هو اسم القرآن او اسم السورة
او اسم الله او مفتاح الاسم الظاهر والهادى * وقال بعضهم هو اسم من اسماء رسول الله صلى الله عليه
وسلم مثل احمد ويس وغير ذلك كما قال عليه السلام (انا محمد وانا احمد والقائم والقاسم والحاشر
والعاقب والمحي وطه ويس) ويؤيده الخطاب في عليك فيكون حرف النداء محذوفاً اي
يا طه والطاء والهاء اشارة الى انه عليه السلام طالب الشفاعة للناس وهادى البشر اوانه
ظاهر من الذنوب وهاد الى معرفة علام النيوب * قال الكلثني [يا طاه طهارت دل اوست
از غير حق تعالی وهاهدایت اوبقرب حق] * قال الامام جعفر الصادق رضی الله عنه
طه قسم بطهارة اهل البيت وهدایتهم كما قال تعالی (ويطهرکم تطهیراً) اوبطوبی والهوية
اي الجنة والنار * وفي زاد المسیر الطاء طية والهاء مكة والله تعالی اقم بهذين الحرمين
او الطاء طلب الغزاة والهاء هرب الكفار او طلب اهل الجنان وهوان ارباب التبران ﴿ وفي
التأويلات التجمية يامن طوى به بساط التوبة وايضا يامن طوى به المكونات الى هويتنا
انتهى * وقال بعضهم انه ليس من الحروف المقطعة بل هو موضوع بازا، يارجل بلغه عك
اوبلسان الحبشة اوبطبية اوالسريانية والمراد به حضرة الرسالة [ودر بعضی تفاسیر آمده که
طابحساب جمل نه است وهاينچ و مجموع چهارده باشد وغالب آنست که ماه رامتبه بدرت

در چهاردهم حاصل شود پس در ضمن این خطاب مندرجست که ای ماه شب چهارده و منادی حضرت رسالتت و بندیت اشارت بکمال مرتبه جامعیت آن حضرت [کما لا ینحی علی العرفاء ماه چون کامل شود انور بود * وانکه او مرآت نور خور بود کاه ماه بدری و که شام بدر * صدر تو مشروح و کارت شرح صدر در شب تاریکی و کفر و ضلال * از مهت روشن شود نور جلال

جوز الحسن طه بوزن هب علی انه امر للرسول علیه السلام بان یطأ الارض بقدمیه مما فانه لما نزل علیه الوحي اجتهد فی العبادة وكان یصلی اللیل کله ویقوم علی احدی رجلیه تخفیفاً علی الاخری لطول القيام ویسب نفسه کل الانتساب فیکون اصله طأ من وطئ یطأ قلبت همزته هاء * وفی الحدیث (ان الله تعالی قرأطه ویس قبل ان ینحاق آدم بالنی عام فلما سمعت الملائکة القرآن قالت طوبی لاجواف تحمل هذا وطوبی لامة محمد ینزل هذا علیهم وطوبی لالن تنکلم بهذا) رواه الطبرانی وصاحب الفردوس * وعن ابن عباس رضی الله عنهما قال رسول الله صلی الله علیه وسلم اعطیت السورة التي ذکرت فیها البقرة من الذکرا الاول واعطیت طه وطواسین من الواح موسی واعطیت فواتح القرآن وخواتیم السورة التي ذکرت فیها البقرة من تحت العرش واعطیت المفصل نافله (کذا فی بحر العلوم ﴿ ما انزلنا علیک القرآن لتشتقی ﴾ الشقاء شائع بمعنی التعب ومن اشق من راض المهر ای اتعب ممن یحمل المهر وهو ولد الفرس صالحاً للركوب بان تزول عنه الصوبة ویسقاد لصاحبه وفی ذلك العمل مشقة وتعب للرائض ولذلك یضرب به المثل والمعنی لتعب بفرط تأسفک علی کفر قریش اذما علیک الا البلاغ وقد فعلت فلا علیک ان یؤنوا به بعد ذلك او بکثرة الریاضة وکثرة التهجد والقيام علی ساق اذما بیئت الابلخنیفة السمحة . وبالفارسیة [فترستادم ما برتوقرا آترا تادررنج اتفی وشب خواب کنکی وبواسطه قیام در نماز المومر بیای مبارکت رسد] ﴿ وفی التأویلات النجمیة ﴾ (ما انزلنا علیک القرآن لتشتقی) فی الدنیا او المعنی بل انزلنا علی قلبک لتسعد بتخلقک بخلقه لتکون علی خلق عظیم ولیسعدک اهل السموات واهل الارضین فتکون الشقاوة ضد السعادة ویمجوز ان یکون رداله شرکین و تکذیبیالهم فان ابا جهل والنضرب الحارث قال له انک شقی لانک ترکت دین آبائک وان القرآن انزل علیک لتشتقی به فارید رد ذلك بان دین الاسلام وهذا القرآن هو السلم الی نیل کل فوز والسبب فی درک کل سعادة و ما فیہ الکفرة هو الشقاوة بینها ﴿ الاتذکرة لمن ینحشی ﴾ نصب علی انه مفعول له لانزلنا معطوف علی تشتقی بحسب المعنی بعد نقیه بطریق الاستدراک المستفاد من الاستثناء المتقطع فان الفعل الواحد لا یتعدی الی علتین الامن حیث البدلیة او العطف کانه قیل ما انزلنا علیک القرآن لتعب فی تبلیغه ولكن تذکیرا وموعظة لمن یعلم الله منه ان ینحشی بالتذکرة والتخویف وقد جرد التذکرة عن اللام لکونها فعلا لفاعل الفعل المعلن وتخصیصها بهم مع عموم التذکرة والتبلیغ لقوله تعالی (لیکون للعالمین نذیرا) لانهم المتتمعون بها قال فی الکبیر ویدخل تحت قوله (لمن ینحشی) الرسول لانه فی الحقیقة والتذکرة فوق

الكل ﴿ تنزيلاً ﴾ اى نزل القرآن تنزيلاً ﴿ بمن ﴾ متعلقة بتنزيلاً ﴿ خلق ﴾ اخرج من العدم الى الوجود ﴿ الارض والسموات الملى ﴾ تخصيص خلقهما لانهما قوام العالم واصوله وتقديم الارض لكونها اقرب الى الحس واطهر عنده من السموات ووصف السموات بالملى وهو جمع العليا تأنيث الاعلى للدلالة على عظم قدرة خالقتها بعلوها وعطف السموات على الارض من عطف الجنس على الجنس لان التعريف مصروف الى الجنس لان عطف الجمع على المفرد حتى يلزم ترك الاولى من رعاية التطابق بين المعطوف والمعطوف عليه ﴿ الرحمن ﴾ رفع على المدح اى هو الرحمن او مبتدأ واللام فيه للهدى مشاربه الى من خلق خيره ما بعده ﴿ على العرش ﴾ الذى يجعله الملائكة متعلق بقوله ﴿ استوى ﴾ اعلم ان العرش سرير الملك والاستواء الاستقرار والمراد به هنا الاستيلاء ومعنى الاستيلاء عليه كناية عن الملك لانه من توايع الملك فذكر اللازم واريد الملزوم يقال استوى فلان على سرير الملك على قصد الاخبار عنه بانه ملك وان لم يقعد على السرير المهود اصلاً فللمراد بيان تعلق ارادته الشريفة بايجاد الكائنات وتدير امرها اذ البارى مقدس الانتقال والحلول وائتما خلق العرش العظيم ليعلم المتبدون الى اين يتوجهون بقلوبهم بالعبادة والدعاء فى السماء كما خلق الكعبة ليعلموا الى اين يتوجهون بايديهم فى العبادات فى الارض [وشيخ اكبر قدس سره در فتوحات فرموده كه استواء خداوند بر عرش در قرآنست و مراد بدين ايمانست تاويل نجويم كه تاويل درين باب طغيانست بظاهر قبول كنيم و بباطن تسليم كه اين اعتقاد سفيانست اماميادتم كه نه محتاج مكانست و نه عرش بر دارنده اوست كه اوست بر دارنده مكان و نكه دارنده عرش]

فى مكانه يافت سويش نه زمان * فى بيان دارد خيرزو نه عيان

اين همه مخلوق حكم داورست * خالق عالم زعالم بر ترست

* قال بعضهم ليس على الكون من اثر ولا على الاثر من كون * قال بعضهم انما قطع بان الله منزّه عن المكان والالزم قدم المكان وقدر الدليل على ان لا قديم سوى الله تعالى وانه تعالى لم يرد من الاستواء الاستقرار والجلوس بل مراده به شىء آخر الا اننا لا نشغل بتعيين ذلك المراد خوفاً من الخطأ ونفوض تاويل المتشابهات الى الله تعالى كما هو رأى من يقف على (الالله) وعليه اكثر السلف كما روى عن مالك واحمد الاستواء معلوم والكيفية مجهولة والبحث عنها بدعة وما كان مقصود الامامين الاجلين بذلك الامتنع من الجدل وقد احسنا حيث حسبنا بذلك باب الجدل وكذلك فعل الجمهور لان فى فتح باب الجدل ضرراً عظيماً على اكثر عباد الله * وقد روى ان رجلاً سأل عمر رضى الله عنه عن آيتين متشابهتين فعلاه بالدرّة * وقال بعض كبار المحققين من اهل الله تعالى المراد بهذا الاستواء استواءه سبحانه لكن لا باعتبار نفسه وذاته تعالى علواً كبيراً عما يقول الظالمون من المجسمة وغيرهم بل باعتبار امره الايجادى وتجليه الحسى الاحدى وانما كان العرش محل هذا الاستواء لان التجليات الذاتية التى هى شروط التجليات المتعينة والاحكام الظاهرة والامور البارزة والشئون المتحققة

في السماء والارض وفيها بينهما من عالم الكون والفساد بالامر الالهي والايجاد الاولى اتما
تمت باستيفاء لوازمها واستكمال جوانبها واستجماع اركانها الاربعة المستوية في ظهور العرش
بروحه وصورته وحركته الدورية لانه لا يد في استواء تجليات الحق سبحانه في هذه العوالم
تجليه الحسي وامره الایجادی من الامور الاربعة التي هي من هذه التجليات الحسية
والایجادية بمنزلة الشكل المستوي المشتمل على الحد الاصغر والاكبر والاوسط المكرر
الكائنه السورة ذات الاركان الاربعة من النتيجة وتلك الامور اربعة هي الحركة المعنوية
الاساسية والحركة النورية الروحانية والحركة الطبيعية المثالية والحركة الصورية الحسية وتلك
الحركة الصورية الحسية هي حركة العرش وهي بمنزلة الحد الاكبر ولما استوى امر تمام حصول
الاركان الاربعة الموقوف عليها بتوقيف الله تعالى التجليات الایجادية الامرية المتنزلة بين
السوات السبع والارضين السبع بحسب مقتضيات استعدادات اهل العصر وموجب قابليات
اصحاب الزمان في كل يوم بل في كل آن كما اشير اليه بقوله تعالى (ينزل الامر بينهما) وقوله
تعالى (كل يوم هو في شأن) في العرش كان العرش مستوى الحق سبحانه بالاعتبار المذكور
الثاني بالاعتبار المزبور الاول وفي الحقيقة بالنظر الى هذا الاعتبار هو مستوى امره
الایجادی لامستوى نفسه وذاته فلا اضطراب ولا خلجان في الكلام والمقال والحال * ثم ان
استواء الامر الایجادی الایجادی على العرش بمنزلة استواء الامر التكليفي الایرشادي على
الشرع فكما ان كل واحد من الامرين قلب الآخر وعكسه المستوى السوي فكذلك كل
واحد من العرش والشرع قلب الآخر وعكسه المستوى * يقول الفقير قواه الله
القدير لاشك ان بين زيد والعالم فرقا من حيث ان الاول يدل على الذات المجردة والثاني
على المتصفة بصفة العلم فاستواء الاستواء الى عنوان الاسم الرحمن الذي يراد به صفة الرحمة
العامة وان كان مشتملا على الذات دون الاسم الله الذي يراد به الذات وان كان مستجمعا
لجميع الصفات ينادى بنزته ذاته تعالى عن الاستواء وان الذي استوى على العرش المحيط
بجميع الاجسام هو الرحمة المحيطة بالكل ومن لم يفرق بين استواء الذات واستواء الصفة
فقد اخطأ وذلك ان الله تعالى غنى بذاته عن العالمين جميعا متجل بصفاته واسمائه في الارواح
والاجسام بحيث لا يرى في مرأى الاكوان الاصور التجليات الاساسية والصفائية ولا يلزم
من هذا التجلي ان تحمل ذاته في كون من الاكوان اذ هو الآن على ما كان عليه قبل من
التوحد والتجرد والتفرد والتقدس ولذا كان اعلى المراتب الوصول الى عالم الحقيقة المطلقة
اطلاقا ذاتيا كما اشار اليه قوله تعالى (لا يحسه الا المطهرون) وفي الحديث (ان الله احتجب عن
البصائر كما احتجب عن الابصار وان الملائكة الاعلى يطلبونه كما يطلبونه اتم) ذكره في الروضة
فهذا يدل على ان الله تعالى ليس في السماء ولا في الارض ولو كان لا تقطع الطلب واما قوله
عليه السلام (يارب انت في السماء ونحن في الارض فما علامة غضبك من رضاك قال اذا
استعملت عليكم خياركم فهو علامة رضاي عنكم واذا استعملت عليكم شراركم فهو علامة
سخطي عليكم) على ما ذكره الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر في كتاب المسامرة * وقوله

عليه السلام لجارية معاوية بن الحكم السلمي (ابن الله) فقالت في السماء فقال (من انا) فقالت
انت رسول الله فقال (اعتقها فانها مؤمنة) ونحو ذلك من الاخبار الدالة على ثبوت المكان له
تماما مفصروفا عن ظواهرها محمولة على محل ظهور آثار صفاته العليا ولذا خص السماء
بالذكر لانها مهبط الانوار ومحل النوازل والاحكام ومن هذا ظهر ان من قال ان الله في
السماء علم اراد به المكان كفر وان اراد به الحكاية عما جاء في ظاهر الاخبار لا يكفر لانها
مؤولة والاذهان السلبية والقول المستقيمة لاتفهم بحسب السليقة من مثل هذه التشبيهات
الاعين التزويه - يروى - ان امام الحرمين رفع الله درجته في الدارين نزل ببعض الاكابر
ضييفا فاجتمع عنده العلماء والاكابر فقام واحد من اهل المجلس فقال ما الدليل على تزييه
تعالى عن المكان وهو قال (الرحمن على العرش استوى) فقال الدليل عليه قول يونس عليه
السلام في بطن الحوت (لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين) فتمعجب منه الناظرون
فالتمس صاحب الضيافة بيانه فقال الامام ان ههنا فقيرا مديونا بالف درهم اد عنه دينه حتى
ايته فقبل صاحب الضيافة دينه فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ذهب في المعراج
الى ما شاء الله من العلى قال هناك (لا احصى ثناء عليك انت كما ائتيت على نفسك) ولما ابلى
يونس عليه السلام بالظلمات في قعر البحر ببطن الحوت قال (لا اله الا انت سبحانك انى
كنت من الظالمين) فكل منهما خاطب بقوله انت وهو خطاب الحضور فلو كان هو في مكان
لما صح ذلك فدل ذلك على انه ليس في مكان* فان قلت فليكن في كل مكان* قلت قد اشترت
الى انه في كل مكان باثار صفاته وانوار ذاته لا بذاته كما ان الشمس في كل مكان بنورها وظهورها
لا بوجودها وعينها ولو كان في كل مكان بالمعنى الذى اراده جهلة المتصوفة فيقال فاين كان
هو قبل خلق هذه العوالم لم يكن له وجود متحقق فان قالوا لا فقد كفروا وان قالوا بالحلول
والانتقال فكذلك لان الواجب لا يقارن الحادث الا بالتأثير والفيض وظهور كالاته فيه لكن
لا من حيث انه حادث مطلقا بل من حيث ان وجوده مستفاض منه فافهم* فان قلت فاذا كان
تعالى منزها عن الجهة والمكان فما معنى رفع الايدي الى السماء وقت الدعاء* قلت معناه الاستعطاء
من الحزاة لان خزائنه تعالى في السماء كما قال (وفي السماء رزقكم وما توعدون) وقال (وان
من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم) فثبت ان العرش مظهر استواء الصفة
الرحمانية وان من يثبت له تعالى مكانا فهو من المجسمة ومنهم جهلة المتصوفة القائلون بانه
تعالى في كل مكان ومن يليهم من العلماء الزائعين عن الحق الحارجين عن طريق العقل
والقل والكشف فقتل مذهبهم وقدره كمثل مذهبهم وقدره فعمود بالله تعالى من اثلوث
بلوث الجهل والزيغ والضلال وتغصم به عما يعصم من الوهم والحيل والحق حق والاشياء
اشياء ولا ينظر الى الحق بعين الاشياء الا من ليس في وجهه حياء ﴿ له ما فى السموات وما
فى الارض ﴾ سواء كان ذلك بالجزئية منهما او بالحلول فيهما ﴿ وما بينهما ﴾ من الموجودات
الكائنة فى الجو دائما كالهواء والسحاب او اكثرها كالطير اى له تعالى وحده دون غيره
لا شركة ولا استقلالا كل ما ذكر ملكا وتصرفا واحياء وامانة ويجادا واعداما ﴿ وما تحت

الترى الذي التراب التدي اى الرطب والارض كما فى القموس ويجوز الحمل على كليهما فى هذا المقام فان ظاهر الارض تراب جاف وما هو اسفل منه تراب مبل * فان قلت الترى اذا كان محمولا على السطح الاخير من العالم فما الذى تحته حتى يكون الله تعالى مالكه * قلت هو اما الثور او الحوت او الصخرة او البحر او الهواء على اختلاف الروايات وقال بعضهم اراد الترى الذى تحت الصخرة التى عليها الثور الذى تحت الارض ولا يعلم ما تحت الترى الا الله تعالى كما لا يعلم احد ما فوق السدرة الا هو اى الذى هو التراب الرطب مقدار خمسمائة عام تحت الارض ولولا ذلك لاخترت النار الدنيا وما فيها كما فى انسان العيون * قال الكاشفى [زمين بردوش فرشته ايست و قدمين فرشته بر صخره ايست و صخره بر شاخ كاوى و قوائم كاوى بر پشت ماهى از حوض كوثر و ماهى ثابت است بر بحر و بحر بر جهنم مبنى بر ريح و ريش بر حجابى از ظلمت و آن حجاب بر ترى و علم اهل آسمان و زمين تا ترى پيش نرسد و ما تحت الترى جز حق سبحانه نداند] وقال ابن عباس رضى الله عنهما ان الارضين على ظهر النون والتون على بحر ورأسه و ذنبه يلتقيان تحت العرش والبحر على صخرة خضراء خضرة السماء منها وهى الصخرة المذكورة فى سورة لقمان فى قوله (فتكن فى صخرة) والصخرة على قرن نور والثور على الترى و ما تحت الترى لا يعلمه الا الله تعالى وذلك الثور فاتح قاه فاذا جعل الله البحار بحرا واحدا سالت فى جوفه فاذا وقعت فى جوفه يست ذكره البغوى ﴿ واز تجهر بالقول ﴾ اى ان تعلن بذكره تعالى ودعائه * فاعلم انه تعالى غنى عن جهرك واعلانك ﴿ فانه ﴾ تعالى ﴿ يعلم السر واخفى ﴾ يقال فلان يحسن الى الفقراء لابراد حال ولا استقبال وانما يراد وجود الاحسان منه فى جميع الازمنة والاوقات ومنه قوله (يعلم السر واخفى) علمهما منه مستمر دائم وذلك ان عسبه تعالى منزّه عن الزمان كما هو منزّه عن المكان باسره فالتعبير على المعلوم لاعلى العلم عندنا والسر واحد الاسرار وهو ما يكتم ومنه اسر الحديث اذا اخفاه وتكبير اخفى للمبالغة فى الحفاء اى يعلم ما سرته الى غيرك وشيا اخفى من ذلك وهو ما اخطرت به ببالك من غير ان تتقوه به اصلا وما سرته فى نفسك واخفى منه وهو ما ستره فيما سأتى اى ما يليق به الله فى قلبك من بعد ولا تعلم انك ستحدث به نفسك وهذا امانى عن الجهر كقوله تعالى (واذكر ربك فى نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول) واما ارشاد للعباد الى ان الجهر ليس لاسماعه بل لغرض آخر من تصور النفس بالذكر ورسوخه فيها ومنه من الاشتغال بغيره وقطع التوسوسة عنها وهضمها بالتضرع والجوار وابقاظ الغبر ونشر البركات الى مدى صوته وتكثير اشهاد ونحو ذلك وجاء انه عليه السلام لما توجه الى خيبر اشرف الناس على واد فرغموا باصواتهم بالتكبير الله اكبر لاله الا الله فقال عليه السلام (اربعوا على انفسكم) اى ارفقوا بانفسكم لاتبالفوا فى رفع اصواتكم (انكم لاندعون اصم ولا غابيا انكم تدعون سميما قريبا وهو معكم) ويحتاج الى الجمع بين هذا امره عليه السلام برفع الاصوات بالتلبية وقد يقال المنهى عنه هنا الرفع الخارج عن العادة الذى ربما اذى بدليل قوله عليه السلام

اربعوا على انفسكم اى ارفضوا بها كذا في انسان العيون * يقول الفقير انما نهى النبي عليه
 السلام اصحابه عن رفع الصوت اخفاء لاسره عن العدو ولان اكثر اصحابه كانوا ارباب احوال
 فشانهم الاعتدال بل الاخفاء الاضرورة قوية كما في ازام العذو او اللصوص تهيبا لهم ولاشك
 ان اعدى العدو النفس واشد اللصوص الشيطان ولذا اعتاد الصوفية بجهر الذكر تهيبا لهما
 وطرادا للوسوسة وقد اختار الحكماء لاساطان جهارة الصوت في كلامه ليكون اهب لسامعيه
 ووقع في قلوبهم كافي المقد الفريد ﴿ وفي التأويلات النجمية السر باصطلاح اهل التحقيق
 لطيفة بين القلب والروح وهو معدن اسرار الروحانية والحفي لطيفة بين الروح والحضرة
 الالهية وهو مهبط انوار الربوبية واسرارها ولهذا قال عقيب قوله ﴿ يعلم السر واخفى
 الله لاله الا هو ﴾ الآية اشارة الى ان مظهر الوهية صفاته العليا انما هو الحفي الذى هو اخفى
 من السم اى الطف واعز واعلى واشرف واقرب الى الحضرة الاوهو سر وعلم آدم الاسماء
 كلها وهو حقيقة قوله عليه السلام (ان الله خلق آدم فتجلى فيه) * ثم اعلم ان لطيفة السر
 التى بين القلب والروح تكون موجودة في كل انسان عند نشأته الاولى والحفي ينتشى عند
 نشأته الاخرى فلذا يمكن ان يكون كل انسان مؤمن او كافر معدن اسرار الروحانية وجلتها
 المعقولات ولا يمكن الا المؤمن موحد ان يكون مهبط انوار الربوبية واسرارها وجلتها المشاهدات
 والمكاشفات وحقائق العلوم اللدنية ﴿ الله ﴾ خبر مبتدأ محذوف اى ذلك المنعوت بما ذكر
 من التعوت الجليلة الله ﴿ لاله الا هو ﴾ لامعبود في الارض ولا فى السماء الا هو دل على
 الهوية بهذا القول فان هو كناية عن غائب موجود والغائب عن الحواس الموجود في الازل
 هو الله تعالى وفيه معنى حسن وهو التعالى عن درك الحواس حتى استحق اسم الكناية عن
 الغائب من غير غيبة كما في بحر العلوم * يقول الفقير على هذا المعنى نبى الصوفية ذكرهم
 بالاسم هو اخفاء وجها اجتاعا وانفرادا مع ان مرجعه هو الله فيكون في حكم الاسم المظهر
 ولا ينازع فيه الامكابر وفي الحديث (ان الله خلق ملكا من الملائكة قبل ان خلق السموات
 والارض وهو يقول اشهد ان لاله الا الله مادا بها صوته لا يقطعها ولا يتفس فيها ولا يتجاها فاذا
 اتما امر اسرافيل بالنفخ في الصور وقامت القيامة) كافي التفسير الكبير فعمل منه ان الركن
 الاعظم للعالم ودوام وجوده انما هو الذكر فاذا انقطع الذكر انهدم العالم وكل فوت انما هو
 من اجل ترك الذكر - ذكر ان صيادا كان بصيد السمكة وكانت ابنته تطرحها في الماء وتقول انها
 ما وقعت في الشبكة الا اغفلتها * وفي الحديث (لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله)
 اكده بالتكرار ولاشك ان لا يذكر الله ذكرنا حقيقيا وخصوصا بهذا الاسم الجامع الاعظم
 المنعوت بجميع الاسماء الا الذى يعرف الحق المعرفة التامة واتم الخلق معرفة بالله في كل عصر
 خليفة الله وهو كامل ذلك العصر فكانه يقول عليه السلام لا تقوم الساعة وفي الارض انسان
 كامل وهو المشار اليه بانه العماد المعنوى الماسك فان شئت قلت الممسك لاجله فاذا انتقل
 انشقت السماء وكورت الشمس وانكدرت التجوم وانتثرت سيرت الجبال وذلزلت الارض
 وجاءت القيامة كذا في الفكوك لحضرة الشيخ صدرالدين قدس سره ﴿ له الاسماء الحسنی ﴾

بيان لكون ما ذكر من الخالقية والرحمانية والمالكية والعالية اسماء وصفاته من غير تعدد في ذاته تعالى فإنه روى ان المشركين حين سمعوا النبي عليه السلام يقول يا الله يارحمنا قالوا بينها ان يعبدنهم وقد يدعوا لها آخر. والحسنى تأييد الاحسن بوصف به الواحد المؤنث والجمع من المذكر والمؤنث كما رب اخرى وآياتنا الكبرى وفضل اسماء الله في الحسن على سائر الاسماء لدلالاتها على معاني التقديس والتمجيد والتعظيم والربوبية والافعال التي هي النهاية في الفضل والحسن * قال في تفسير الكبير يقال ان الله اربعة آلاف اسم ثلاثة آلاف منها لا يعلوها الا الله والانبيا اما الالف الرابعة فان المؤمنين يعلونها ثلاثمائة في التوراة وثلاثمائة في الانجيل وثلاثمائة في الزبور ومائة في القرآن تسعة وتسعون ظامرة وواحد مكنون من احصاها دخل الجنة وايس حسن الاسماء لذواتها لانها الفاظ واصوات بل حسننا لحسن معانيها ثم ليس حسن المسمى حسنا ينطلق بالصورة والخلقة فان ذلك محال على من ليس بحسن بل حسن يرجع الى معنى الاحسان مثلا اسم الستار والغفار والرحيم انما كانت حسنى لانهما دالة على معنى الاحسان روى - ان حكيمًا ذهب اليه قبيح وحسن وانما الوصية فقال للحسن انت حسن ولا يليق بك الفعل القبيح وللقيح انت قبيح اذا فعلت التبيح عظم قبحك الهنا اسماءك حسنة وصفاتك حسنة فلا تظهر لنا من تلك الاسماء الحسنه والصفات الحسنه الا الاحسان ويكفينا قبح افعالنا وسيرتنا فالاتزم اليه قبيح العقاب ووحشة العذاب * وفي الحديث (اضلوا احوالكم عند حسن الوجوه) وذلك لانهم اذا قضاوا الحاجات قضاوا بوجه طلق وان ردوا ردوا بوجه طلق

كفته از لطيف حق بعرضه خاك * حسن صورت دليل سيرت پاك

وقال بعضهم

يدل على معرفته حسن وجهه * وما زال حسن الوجه احدى الشواهد

وفي الحديث (اذا يتمم الى رجلا فبشوه حسن الوجه حسن الاسم) الهنا حسن وجوهنا قبيح بعصياننا فمن هذا الوجه نستحي طلب الحوائج وحسن الاسماء والصفات يدلنا عليك فلا تردنا عن احسانك خائبين خاسرين * قال موسى النبي اى خلق اكرم عليك قال الذى لا يزال لسانه رطبا من ذكرى قال فائى خلقك اعلم قال الذى يلتمس انى اعلم علم غيره قال فائى خلقك اعدل قال الذى يقضى على نفسه كما يقضى على الناس قال فائى خلقك اعظم جرمًا قال الذى يتهمنى وهو الذى يسألنى ثم لا يرضى بما قضيت له الهنا لانتهمك فانا نعلم ان كل ما احسنت فهو فضل وكل ما لا تقبله فهو عدل فلاتواخذنا بسوء اعمالنا : قال الجافظ

در دائره قسمت ماقطه تسليم * لطف آنچه تو انديشي حكم انچه تو فرماي

وهل اتيك حديث موسى ﷺ يحتمل ان يكون اول ما اخبر الله به من امر موسى فان السورة من اوائل ما نزل فيكون الاستفهام اللانكار اى لم يأتك الى الان خبر موسى وقصته وقد اتاك الآن بطريق الوحي فتنبه له واذكر لقومك ما فيه من امر التوحيد ونحوه ويحتمل انه قد اتاه ذلك سابقا فيكون استفهام تقرير فكأنه قال قد اتاك ﷺ اذ رأى نارًا ﷺ ظرف

للحديث - روى - أن موسى عليه السلام تزوج صفورا، وقال السهيلي صفوريا، بنت شيب
 عليه السلام فاستأذن منه في الخروج من مدين لزيارة امه واخيه هارون في مصر فخرج
 باهله واخذ على غير الطريق خوفا من ملوك الشام فلما أتى وادى طوى وهو بالجانب الغربي من
 الطور ولده ولد في ليلة مظلمة ذات برد وشتاء وتلج وكانت ليلة الجمعة فقدح زنده فصلداى صوت
 ولم يخرج نارا وقيل كان موسى رجلا غورا يصحب الناس بالليل ويفارقهم بالتهار غيرته منه
 لتلايروا امرأته فلذا أخطأ الرفقة والطريق فينأ هو في ذلك اذ رأى نارا من بعيد على يسار
 الطريق من جانب الطور فظان انها من نيران الرعاة ﴿ فقال لاهله ﴾ لا امرأته ولولده وخادمه
 فان الاهل يفسر بالازواج والاولاد والعييد والاماء وبالاقارب وبالاصحاب وبالجموع كما في شرح
 المشارق لابن ملك ﴿ امكشوا ﴾ اقيموا مكانكم ولا تتبعوني ﴿ انى آتست نارا ﴾ الايناس
 الابصار الين الذى لاشبهة فيه ومنه انسان العين لانه يبين به الشئ والانس لظهورهم كاقيل
 الجن لاستارهم اى ابصرتها ابصارا بينا لاشبهة فيه فأذهب اليها ﴿ لعل آتيكم منها ﴾ راجيا
 ان اجيكم من النار ﴿ قبس ﴾ بقبس بـ بشعة من النار اى بشئ فيه لهب مقبس من معظم النار وهى
 المرادة بالجدوة في سورة القصص وبالشهاب القبس في سورة النمل يقال قبست منه نارا في رأس
 عود او قنبلة او غيرها لم يقطع بان يقول انى آتيكم لتلاي بعد ما لم يتيقن الوفاء به انظر كيف
 احترز موسى عن شائبة الكذب قبل نبوته فانه حينئذ لم يكن مبعوثا * قال اكثر المفسرين
 ان الذى رآه موسى لم يكن نارا بل كان نور الرب تعالى ذكر بلنظ النار لان موسى حسبه نارا
 * وقال الامام الصحيح انه رأى نارا ليكون صادقا في خبره اذ الكذب لا يجوز على الانبياء انتهى
 * قال بعض الكبار لما كانت النار بنية موسى تجلى الله له في صورة مطلوبة المجازى ليقبل عليه
 ولا يعرض عنه فانه لو تجلى له في غير صورة مطلوبة اعرض عنه لاجتماع ما تجلى فيه

كنار موسى يراها عين حاجته * وهو الاله ولكن ليس يدره

اى ليس يعرف الاله المتجلى في صورة النور والمتكلم فيها ﴿ او اجد على النار هدى ﴾ هاديا
 يدانى على الطريق لان النار قلما تخلو من اهل لها وناس عندها على انه مصدر سمي به الفاعل
 مبالغة او حذف منه المضاف اى زاهدية كقوله في سورة القصص ﴿ لعل آتيكم منها بنجر
 او جدوة من النار ﴾ وكلمة اوفى الموضوعين لمنع الخلو دون منع الجمع ومعنى الاستعلاء في على ان اهل
 النار يكتشفونها عند الاصطلاء قياما وقعودا فيشرفون عليها ﴿ فلما اتىها ﴾ اى انتهى الى النار
 التى آتسها قال ابن عباس رضى الله عنه رأى شجرة خضراء احاطت بها من اسفلها الى اعلاها
 نار بيضاء تنقد كضوء ما يكون ولم يرها احد احد فوق متعجبا من شدة ضوء تلك النار وشدة
 خضرة تلك الشجرة فلان النار تغير خضرتها ولا كثرة ماء الشجرة تغير ضوء النار فسمع
 تسبيح الملائكة ورأى نورا عظيما تكمل الابصار عنه فوضع يديه على عينيه وخاف وبهت فالتقت
 عليه السكينة والطمأنينة ثم نودى وكانت الشجرة سمرة خضراء او عسجة او علقا وشجرة
 الساب وهى شجرة لانار فيها بخلاف غيرها من الاشجار * قالوا النار اربعة اصناف - صنف يأكل
 ولا يشرب وهى نار الدنيا - وصنف يشرب ولا يأكل وهى نار الشجر الاخضر - وصنف يأكل

ويشرب وهي نار جهنم، وصنفت لآكل ولا يشرب وهي نار موسى* ونوا ايضاً اربعة انواع
 نوعه احراق بالانور وهي نار الجحيم، ونوعه نور بلا احراق وهي نار موسى، ونوعه احراق
 ونور وهي نار الدنيا، ونوع ليس له احراق والانور وهي نار الاشجار* يقول الفقير النور
 للمحبة والنار لعشق وعند ما كل وامثال انور محبة موسى وتم واشتمل نار عشقه وشوقه
 تحل الله بصورة مافي بطنه وذلك لانه لما ولد له ولد القلب الذي هو طفل خليفة الله في ارض
 الوجود في ليلة شامية هي ليلة الجلال ظهر له نور ذاتي في صورة نار صفائية لان الصورة انما هي
 للصفات واحترق جميع انانيته وحصل له التوجه الواحداني فعند ذلك ﴿ نودي ﴾ قيل
 ﴿ يا موسى اني انا ﴾ للتوكيد والتحقيق يعنى [شك مكن وميقن شوكة من ﴾ ربك ﴾
 [بروردكار توام] ﴿ فاخلع ﴾ [بس يرون كن ويكفن از باي خود] ﴿ نعليك ﴾ امر
 بذلك لان الحفوة ادخل في التواضع وحسن الادب ولذلك كان بشر الحافي ونحوه يسرون
 حفاة وكان السلف الصالحون يطوفون بالكعبة حافين

كنجى كه زمين و آسمان طالب اوست * جون در نكرى برهنه بايان دارند
 اولينشرف مشهد الوادى بقدم قدميه وتتصل بركة الارض اليه * وقيل للحبيب تقدم على
 بساط العرش بنعليك ليتشرف العرش بغير تعال قديمك ويصل نور العرش باسيد الكونين
 اليك اولانه لاينبى لبس التعل بين يدي الملوك اذا دخلوا عليهم وهذا بالنسبة الى المرتبة
 الموسوية دون الجاه محمدى كما مر آفاً * وذكر في فضائل ابي حنيفة انه كان اذا قدم على
 الخليفة لازيارة استدعى منه الخليفة ان لاينزل عن بغلته بل يطأها بساطه، اولانها كانا غير
 مدبوغين من جلد الحمار فخطاب خطاب التأديب كما في حل الرموز * قال الكاشفي [اصح
 آنتس كه نعلين از جلد بقر بود وطاهر] اولان التعل في التوم يعبر بالزوجة فاراد تعالى
 ان لايلتفت بخاطره الى الزوجة والولد * قال في الاسرار المحمدية جاء في غرائب التفسير
 في قوله سبحانه ﴿ فاخلع نعليك ﴾ يعنى همك بامرأتك وغنمك * وقال حضرة الشيخ الشهير
 باقتاده قدس سره يعنى الطبيعة والنس * يقول الفقير لاشك ان المرأة صورة الطبيعة
 والولد صورة النفس لان حبه من هواها غالباً وايضا ان المرأة في حكم الرجل نفسه لانها
 جزؤ منه في الاصل والذم ونحوه اتما هو من المعاش التابع للوجود فكأنه قيل فاخلع فكر
 النفس ومايتبعها اي كان وتعال * وقال بعضهم المراد بالتعلين الدنيا والآخرة كأنه امره
 بالاستغراق في معرفة الله ومشاهدته والوادى المقدس قدس جلال الله وطهارة عزته * وقال
 بعضهم ان اثبات الصانع يكون بمقدمتين فشبها بالتعلين اذ بهما يتوصل الى المقصود وينتقل
 الى معرفة الخلق فيمد الوصول يجب ان لايلتفت اليهما ليقى القلب مستغرقاً في نور القدس
 فكأنه قيل فاخلع فكر الدليل والبرهان فانه لا فائدة فيه بعد المشاهدة والبيان
 سا كنان حرم از قبله نما آزداند

وفي المستوى

جون شدى برامهاسى آسمان * سرد باشد جست وجوى ثودبان

آينه روشن كه شد صاف و جلی * جهل باشد بر نهادن صیقلی
پیش سلطان خوش نشسته در قبول * زشت باشد جستن نامه رسول

ولهذا غسل حضرة الشيخ الشبلى قدس سره جميع كتبه بعد الوصول الى الله تعالى فتدبر ﴿ انك بالواد المقدس ﴾ المطهر والمتبعد من السوء ﴿ طوى ﴾ اسم الوادى عطف بيان له * قال فى القاموس الوادى مفرج بين جبال اوتلال او آكام وطوى واد بالشام وهو بالتونين منصرف بتأويل المكان وبتركة غير منصرف بتأويل البقعة المعروفة - روى - ان موسى عليه السلام خلعهما والقاهما وراء الوادى ﴿ وانا اخترتك ﴾ اى اصطفيتك للنبوة والرسالة وقرأهزة « وانا اخترتك » ﴿ فاستمع ﴾ [پس گوش فرادار] ﴿ لما يوحى ﴾ للذى يوحى اليك من الامر والنهى اللام متعلقة بالسمع مزيدة فى المفعول كما فى ردوف لكم ﴿ اتى انا الله ﴾ [بدرستى كه منم خدای تعالى] وهو بدل من يوحى دال على تقدم علم الاصول على الفروع فان التوحيد من مسائل الاصول والعبادة الآتية من الفروع ﴿ لا اله الا انا ﴾ [نيست خدای بغير من] فاذا كان كذلك ﴿ فاعبدنى ﴾ فخصنى بالعبادة والتوحيد ولا تشرك بعبادى احدا ﴿ واقم الصلوة ﴾ من عطف الحاص على العام لفضله ﴿ لذكرى ﴾ من اضافة المصدر الى مفعوله اى لذكرنى وتكون ذا كرمى الى فان ذكر الله كما يبنى عبارة عن الاشتغال بعبادته باللسان والجنان والاركان والصلوة جامعة لها ومن اضافته الى فاعله اى لا تذكرك بالانابة ﴿ وفى التأويلات النجمية وأدم المناجات والمحاضرة معي ببذل الوجود لئيل ذكرى اياك بالتجلى على الدوام لاقناء وجودك المتجدد ﴿ ان الساعة آتية ﴾ تلميل لوجوب العبادة واقامة الصلاة . والساعة اسم لوقت تقوم فيه القيامة سمي بها لانها ساعة حقيقة يحدث فيها امر عظيم اى القيامة كاشنة لاحالة وانما عبر عن ذلك بالآتيان تحقيقا لحصولها ببرازها فى معرض امر محقق متوجه نحو المخاطبين ﴿ أكد أخطئها ﴾ قال فى تفسير الجلالين استرها للتحويل والتعظيم واكد صلة انتهى * وقال بعضهم كاد وان كان موضوعا للمقاربة الا انه من الله للتحقق والوجوب فالمنى اريد اخفاء وقتها عن الخلق ليكونوا على الحذر منها كل وقت كما ان عسى فى قوله تعالى (قل عسى ان يكون قريبا) للقطع بقربه اى هو قريب * وفى الارشاد لانظهرها بان اقول هى آتية ولولا ما فى الاخبار بذلك من اللطف وقطع الاعذار لما فعلت * وفى التأويلات النجمية اكد اخفى الساعة وآياتها واخفى احوال الجنة ونعيمها واهوال النار وعذاب جهنمها لئلا تكون عبادتى مشوبة بطمع الجنة وخوف النار بل تكون خالصة لوجهى كما قال تعالى ﴿ وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين ﴾ وفى ذلك تهديد عظيم للعباد وانظهار عزة وعظمة نفسه الا انه سبقت رحمتى غضبى فما اخفيت الساعة وآياتها ﴿ لتجزى كل نفس بما تسعى ﴾ متعلقة بآتية وما بينهما اعتراض وامصدرية اى بسميها وعملها خيرا كان او شرا لتمييز المطيع من العاصى وتخصيص السعى بالذكر للايدان بان المراد بالذات من آياتها هو الانابة بالعبادة واما العقاب بتركها فمن مقتضيات سوء اختيار العصاة ﴿ فلا يصدنك عنها ﴾ اى لا يمنعك عن ذكر الساعة ومراقبتها ﴿ من لا يؤمن بها ﴾

اي بالساعة هذا وان كان بحسب الظاهر نهيا للكافر عن صد موسى عن الساعة لكنه في الحقيقة نهى له عن الانصداد عنها على ابلغ وجه وآكده فان النهى عن اسباب الشيء ومباريه المؤدية اليه نهى عنه بالطريق البرهاني وابطال للشيبة من اصلها ﴿ واتبع هويه ﴾ مراده المبني على ميل النفس لا بعضده برهان سماوي ولا دليل عقلي * وفي الارشاد ماتهواه نفسه من اللذات الحسية الفانية ﴿ فتردى ﴾ من الردى وهو الموت والهلاك اى فتهلك فان الاغفال عنها وعن تحصيل ما ينبغي من احوالها مستتب للهلاك لا محالة والمراد بهذا النهى الامر بالاستقامة في الدين وهو خطاب له والمراد غيره * واعلم ان هذه الآيات والآية بعدها دلت على ان الله تعالى كلم موسى عليه السلام وانه سمع كلام الله تعالى * فان قيل باى شئ علم موسى انه كلام الله * قيل لم ينقطع كلامه بالنفس مع الحق كما ينقطع به مع الخلق بل كلكه تعالى بمدد وحداني غير منقطع وبانه سمع الكلام من الجوانب الستة وبجميع الاجزاء فصار الوجود كله سمعا وكذا المؤمن في الآخرة وجه محض وعين محض وسمع محض ينظر من كل جهة وبكل جهة وعلى كل جهة وكذا يسمع بكل عضو من كل جهة واذا شاهد الحق يشهده بكل وجه ليس في جهة من الجهات لا يحتجب سمعه وبصره بالجهات ويجوز ان يخلق الله تعالى علما ضروريا بذلك كما خلق لنبينا عليه السلام عند ظهور جبريل بفسار حراء * ثم اعلم ان للكلام مراتب فكلام هو عين المتكلم وكلام هو معنى قائم به كالكلام النفسى وكلام مركب من الحروف ومتعين بها وهو في عالم المثال والحس بحسبهما فوسى عليه السلام قد تنزل له الكلام في مرتبة الامر الى مرتبة الروح ثم الى مرتبة الحس ومن شئ على المراتب لم يعثر الا ترى ان نبينا عليه السلام اذا نزل عليه الوحي كان يسمع في بعض الاجيان مثل صلصلة الجرس فان التجلي الباطني لا يمنع مثل هذا * فان قلت لماذا كلم الله موسى حتى صار كايام الله دون سائر الانبياء * قلت لان الجزاء انما هو من جنس العمل وكان قد احترق لسانه عليه السلام عند الامتحان الفرعونى فجازاه الله بتناجاته اسماع كلامه

هر محنتى مقدمة راحتى بود * شد همزبان حق چوزبان كلم سوخت

* رؤى بعضهم في النوم فقيل ما عمل الله بك فقال رضى الله عنى ورحمتى وقال لى كل يامن لم يأكل واشرب يامن لم يشرب فجوذى من حيث عمل حيث لم يقل له كل يامن قطع الليل تلاوة واشرب يامن ثبت يوم الزحف * وقيل لبعضهم وقد رؤى يمشى في الهوايم نلت هذه الكرامة فقال تركت هواى لهواه فسخر لى هواه فالعلم والحكمة انما هى في معرفة المناسبات قضاء عقليا وقضاء الهيا حكما ومن قال ان الله تعالى يفعل خلاف هذا فليس عنده معرفة بمواقع الحكم ﴿ وماتلك ﴾ السؤال بما تلك عن ماهية المسمى اى حقيقته التى هوها هو كقولك ما زيد تعنى ما حقيقة مسمى هذا اللفظ فيجواب بانه انسان لا غير * قال الكاشفى [چون موسى نعلين بيرون كرد در وادى مقدس خطاب رسيد كه] وماتلك اى أى شئ هذه حال كونها مأخوذة ﴿ بينك يا موسى ﴾ فما استفهامية في حيز الرفع بالخبرية لتلك المشار اليها اى العصا وهو اوفق بالجواب من عكسه والعامل في الحال

مبنى الاشارة ولم يقل بيدك لاحتمال ان يكون في ساره شئ * مثل الحاتم ونحوه فلو اجمل اليه لتحرير في الجواب للاشتباه وسيأتى سر الاستفهام أن شاء الله تعالى ﴿ قال ﴾ موسى ﴿ هي عصاى ﴾ نسبها الى نفسه تحقياً لوجه كونها بينه وتمهيدا لما يعقبه من الافاعيل المنسوبة اليه عليه السلام ﴿ اتوكؤا عليها ﴾ اى اعتمد عليها عند الاعياء فى الطريق وحال المشى وحين الوقوف على رأس القطيع فى المرعى ﴿ واهش بها على غنمى ﴾ الهش [يفسانندن برك ازدرخت] يقال هش الورق بهشه وبهشه خبطه بعضا ليشحات اى ضربه ضرباً شديداً ليقط . والمعنى اخبط بها الورق واسقطه على رؤس غنمى لتأكله . وبالفارسية [وفروميرزم برك ازدرختها] ﴿ ولى فيها مآرب ﴾ جمع مأربة بفتح الراء . وضمها وهى الحاجة ﴿ اخرى ﴾ لم يقل آخر لرعاية الفصالة اى حاجات اخر غير التوكؤ والهش وهى انه اذا سار القاها على عاتقه وعلق بها قوسه وكنانته وحلابه ومطهرته وحمل عليها زاده وتحذته . يعنى [درراه باموسى سخن كفتى] وكان لها شعبتان ومخجن فاذا طال الفصن حناه بالمخجن واذا حاول كسره لواه بالشعبتين وفى اسفلها سنان ويركزها فيخرج الماء وتحمل أى ثمرة احب وربما يدلها فى البئر وتصير شعبتها كالذلو فيخرج الماء . واذا قصر الرشاء وصله بها وتقصي بالليل كالشمع وتخارب عنه . يعنى [بادشمن وى حرب كردى] واذا تعرضت لغزمه السباع قاتلها وتطرد الهوام فى النوم واليقظة ويستظل بها اذا كان قعد يعنى اذا كان فى البرية ركزها والتي كساه عليها فكان ظلاً وكانت اثني عشر ذراعا بذراع عليه السلام من عود آس من شجر الجنة استودعها عند شعيب ملك من الملائكة فى صورة انسان * وقال الكاشفى [آنعصا ازجوب مرد بهشت بود طول او ده كز و سراو دوشاخه ودر زيراو سنانى نشانده نامش علقى بود ياتيه از آدم ميراث بشعيب رسيده بود وازو بموسى رسيد] وفى العبا اشارة الى ان الانبياء عليهم السلام رعاة الخلق والخلق مثل البهائم محتاجون الى الرعى والكلامه من ذناب الشياطين واسد النفس فلا بد من العمل بارشادهم والوقوف بالخدمة عند باب دارهم : قال الحافظ

شان وادى ايمى كهى رسد بمراد * كه چند سال بچان خدمت شعيب كند * قال بعض اهل المعرفة لما كانت العضا صورة النفس المطمئة المنقىة للموهومات والمخيلات لان صورة الحية تستعد للايمان كما ظهر بعض الجن بالمدينة فى صورة الحية ونهوا عن قتلها كما ذكر فى الصحاح لذلك قال موسى عليه السلام (هى عصاى اتوكؤا عليها) اى استعين بها على مطالبي فى السر (واهش بها على غنمى) اى على رعايا اعضائى وحواسى وعلى ماتحت يدي من القوى الطبيعية والبدنية (ولى فيها مآرب اخرى) اى مقاصد لا تحصل الا بها من الكمالات المكتسبة بالمجاهدات البدنية والرياضات النفسية فاذا جاهدت وارتاضت وانايت الى رباها اقبلت المعصية التى هى السيئة طاعة اى حنة كما قال تعالى فى صفة التائين (يبدل الله سيئاتهم حسنات) * فان قيل السؤال للاستعلام وهو محال على العلام فما الفائدة فيه قلنا فائدته ان من اراد ان يظهر من الحقيق شيئاً نفسا يرضه اولاعلى الحاضرين ويقول ما هذا فيقال فلان

ثم انه يظهر صنعه الفائق فيه فيقول لهم خذوا منه كذا وكذا كما يريك الزراد زبرة من حديد ويقول لك ما هي فتقول زبرة حديد ثم يريك بعد ايام لبوسا مسردا فيقول لك هي تلك الزبرة صيرتها الى ما ترى من عجيب الصنعة واليق السرور فانه تعالى لما اراد ان يظهر من العصاة تلك الآيات الشريفة عرضها اولاً عليه فقال هل حقيقة ما في يدك الاخشية لانضر ولا تنفع ثم قلبها ثعباناً عفاً فبه به على كمال قدرته ونهاية حكمته * قال الكاشفي [استفهام متضمن تبيينه است يعني حاضر شو تا عجيب بينى] وقال في التاويلات انما امتحن موسى بهذا السؤال تبيها له يعلم ان الصاعن الله اسما آخر وحقيقة اخرى غير معلمه منها في جعل علمها الى تعالى فيقول انت اعلم بما يارب فلما اتكل على علم نفسه وقال هي عصاى فكأنه قيل له اخضأت في هذا الجواب خطأين احدهما في التسمية بالعصا والثاني في اضافتها الى نفسك وهو ثعبانى لاعصاك * فان قيل هذا سؤال من الله مع موسى ولم يحصل لمحمد عليه السلام * قلنا خاطبه ايضا في قوله (فابوحى الى عبده ما ووحى) الا انه ما افشاء وكان سرا لم يؤهل له احدا من الخلق وايضا فان دار الكلام بينه وبين موسى فامة محمد يحاطبونه في كل يوم مرات على ما قاله عليه السلام (المعلى يناجى ربه) وقال بعضهم فيه موسى ان هذا السؤال ليس للاستعلام لانه تعالى مره عن ذلك بل لتذكرو واستحضار حقيقتها وما يعلم من منافعتها ولذا زاد في الجواب * وقال الكاشفي [جواب داد وجهت تعداد نعم ربانى برآن ازود] وقال بعضهم سأل الله عما في يده للتقرير على انها عصا حتى لا يخاف اذا صارت ثعباناً ويعلم انها معجزة عظيمة ولازالة الوحشة عن موسى ولذا كرر يا موسى يعنى ليحصل زيادة الانبساط والاستئناس وازالة تلك الهية والدهشة الحاصرة من استماع ذلك الكلام الذى لم يشبه كلام الخلق مع مشاهدة تلك النار و تلك الشجرة وتسمع تسبيح الملائكة ومن ثمة ما زالت بذلك اطنب في الجواب قال نينا عليه السلام قلت اى ليلة المعراج انهم انه لما لحقنى استيحاش سمعت نادياً ينادى بلغة تشبه لغة ابى بكر رضى الله عنه فقال لى قف فان ريك يصلى فعمجت من هاتين هل سبقنى ابوبكر الى هذا المقام وان ربي لغنى عن ان يصلى فقال تعالى اما الغنى عن ان اصلى لاحد وانما اقول سبحانى سبحانى رحمتى على غضبى اقرا يا محمد هو الذى يصلى عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحماً فدلانى رحمة لك ولاملك واما امر صاحبك يا محمد فان اخاك موسى كان انسه بالعصا فلما اردنا كلامه قلنا وماتلك بينك يا موسى قال هي عصاى وشغل بذكر العصا عن عظيم الهية وكذلك انت يا محمد لما كان انسك بصاحبك ابى بكر خلقنا ملكا على صورته ينادى بلفته ليذول عنك الاستيحاش لما ياحقك من عظيم الهية كذا فى انسان العيون * وذكر الراغب الاصفهائى فى المحاضرات انه قال الامام الشاذلى قدس سره صاحب الجزب البحر اضطجعت فى المسجد الاقصى فرأيت فى المنام قد نصب تحت خارج الاقصى فى وسط الحرم فدخل خلق كثير افواجا افواجا فقلت ما هذا الجمع فقالوا جمع الانبياء والرسل عليهم السلام قد حضروا ليشفعوا فى حسين الخلاج عند محمد عليه السلام فى اساءة ادب وقعت منه فظفرت الى التخت

فاذا نبينا صلى الله عليه وسلم جالس عليه بافراده وجميع الانبياء على الارض جالسون مثل ابراهيم وموسى وعيسى ونوح عليهم السلام فوقفت انظر واسمع كلامهم فخطب موسى نبينا عليه السلام وقال له انك قد قلت (علماء امتي كانوا نبي اسرائيل فارنا منهم واحدا فقال هذا و اشار الى الامام الغزالي قدس سره فسأله موسى سؤالا فاجابه بعشرة اجوبة فاعترض عليه موسى بان الجواب ينبئ ان يطابق السؤال والسؤال واحد والجواب عشرة فقال الامام هذا الاعتراض وارد عليك ايضاحين سئلت (وما تلك بيمينك) وكان الجواب عصا فاوردت صفات كثيرة فقال فيها انا متفكر في جلاله قدر محمد عليه السلام وكونه جالسا على التخت بافراده والحليل والكليم والروح جالسون على الارض اذ رقتني شخص برجله رفسة مزعجة اى ضربتني فانتبهت فاذا بيمينك يشعل قناديل الاقصى قال لانعجب فان الكلكل خلقوا من نوره فخررت منشيا فلما اقاموا الصلاة افقت وطلبت القم فلم اجده الى يومى هذا ومن هذا قال في قصيدة البردة

وانسب الى ذاته ماشئت من شرف * وانسب الى قدره ماشئت من عظم

وقال آخر

سرخيل انبيا وسپدار اتقيا * سلطان باركاه دنا قائد ام

﴿ قال ﴾ الله تعالى استشف بياني ﴿ في القها يا موسى ﴾ اطرحها لترى من شأنها مالم يخطر ببالك واللقاء والبذ والطرح بمعنى واحد ﴿ فائقها ﴾ على الارض * قال الكاشفي [موسى كان بردكه اورانيزجون نعلين مى بايد افكند پس بيكند آرا از قنای خود في الحال آوازی عظيم بكوش وى رسيد باز نكريست] ﴿ فاذاهى ﴾ [پس از آنجا آن عصا] ﴿ حبة ﴾ [ماری بود] ﴿ تسمى ﴾ [مى شتافد بهر جانب] والسى المشى بسرعة وخفة حركة والجملة صفة لحية - روى - انه حين القاها انقلبت حبة صفراء في غلظ العصا ثم انفجحت وعظمت فلذلك شبهت بالجان تارة وهو الخفيف كما قال تعالى (كأنها جان) اى باعتبار ابتداء حالها وسميت ثعبانا اخرى وهو اعظمها كما قال تعالى (فاذاهى ثعبان ميين) اى باعتبار انتهاء حالها وعبر عنها ههنا بالاسم العام للجانين اى الصغير والكبير والظاهر انها انقلبت من اول الامر ثعبانا وهو الايتى بالمقام كما يفسح عنه قوله تعالى (فاذاهى ثعبان ميين) وانما شبهت بالجان في الجلادة وسرعة الحركة * قال بعض اهل المعرفة اما انقلاب العصا حيوانا فايما الى انقلاب المعصية طاعة وحسنة فان العصا من المعصية والمعصية اذا انقلبت صارت طاعة كما قال تعالى (الا من تاب وآمن وعمل عملا صالحا فاوكلت بيد الله سيئاتهم حسنات) وهذا التبدل من مقام المغفرة واما الجوى في قوله عليه السلام (اتبع السيئة الحسنة تمحها) فعبارة عن حقيقة العفو * قال المولى الجامى في قوله (فاوكلت بيد الله سيئاتهم حسنات) يعنى في الحكم فان الاعيان انفسها لا تتبدل ولكن تنقلب احكامها انتهى * يقول الفقير على هذا يدور انقلاب العصا حية حين الالتقاء وبحول التحاس فضة عند طرح الاكسير وتمثل جبريل في الصورة البشرية فاعرفه فانه باب عظيم من دخله بالرفقان التام امن من الاوهام : قال الحافظ

دست از مس وجود چو مردان ره بشوی * تا کیمیای عشق بیای و زرشوی
وقال المولى الجامی

جو کسب علم کردی دو عمل کوش * که علم بی عمل زهریست بی نوش
چه حاصل ز آنکه دانی کیمیا را * مس خود را نکرده زرسار

﴿ قال ﴾ استغاف بیانی ﴿ خذها ولا تخف ﴾ روى انها انقلبت ثمانا ذكرا يتلع كل شئ يمر به من صخر وحجر وعیناه تتقدان كالنار وبسبع لانیاه صریف شدید وكان بین لیه اربعون ذراعا او ثمانون فلما رآه كذلك خاف ونفر لان الخوف والهرب من الحيات ونحوها من طباع البشر * فان قيل لم خاف موسى من العصا ولم يخف ابراهيم من النار * قلنا لان الخليل كان اشد تمكينا اذ فرق بين بداية الحال ونهايتها وقد ازال الله هذا الخوف من موسى بقوله ولا تخف ولذا تمكن من اخذ العصا كما يأتي فصار اهل تمكين كالخليل عليهما السلام الأتري ان نينا عليه السلام اول ماجاه جبريل خافه فرجع من الجبل مرعدا ثم كان من امره ما كان حتى استعد لرؤيته على صورته الاصلية لبله الممرج كما قال تعالى (ولقد رآه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى) ﴿ وفي التأويلات النجمية ﴾ ﴿ خذها ولا تخف ﴾ يعني كنت تحسب ان لك فيها المنافع والمآرب في البداية ثم رأيتها وانت خائف من مضارها فخذها ولا تخف لتعلم ان الله تعالى هو الضار والنافع فيكون خوفك ورجاؤك منه اليه لامن غيره : وفي المتنوى هرکه ترسيد از حق وتقوى كريد * ترسد ازوى جن وانس وهر که ديد

﴿ سعيدها ﴾ [زود باشد که کرد انيم ويرا] ﴿ سيرتها الاولى ﴾ السيرة فعلة من السيراي نوع منه تجوز بها للطريقة والهيئة وانتصابها على نزع الجار اي سعيدها بعد الاخذ الى هيئتها الاولى التي هي الهيئة العنصوية فوضع يده في فم الحية فصارت عصا كما كانت ويده في شعبتها في الموضع الذي يضعها فيه اذا توكأ وأراه هذه الآية كيلا يخاف عند فرعون اذا انقلبت حية وفي الحديث (بجاء لصاحب المال الذي لم يؤد زكاته بذلك المال على صورة ثمان) يقول الفقير لاشك عند اهل المعرفة ان لكل جسروحا ولو كان مغنويا ولكل عمل وخلق ووصف صورة معتدلة في الدنيا تحول صورة محسوسة في الآخرة كما قال تعالى (فينبئهم بما كانوا يعملون) اي يظهر لهم صور اعمالهم كما مر في سورة الانعام ولما كان حب المال من اشد صفات النفس الامارة التي هي في صورة ثمان ضار لاجرم يظهر يوم تبلى السرائر على هذا الصورة المزججة ويصير طوقا لعنق صاحبه فاذا تركى موسى القلب من حب المال واجب بذله في سبيل الله جاء في صورة حسنة بهواها مناسبة لما عمل به من الخيرات وقس حال البواقي عليه * ثم اراه آية اخرى فقال ﴿ واضمم ﴾ [ضم كن وبير] ﴿ يدك ﴾ ﴿ البني ﴾ الى جناحك ﴿ [بسوى بهلوى خود در زير بفل] وجناح الانسان جنبه وعضده الى اصل ابطنه كما ان جناح العسکر ناجتاه مستعار من جناح الطائر وقد سما جناحين لانه يجنحهما اي يميلها عند الطيران . والمعنى واضمم يدك الى جنبك تحت العضد ﴿ تخرج ﴾ [تا يرون آيد جواب] ﴿ ببيضاء ﴾ [درحالي كه سفيد وروشن] حال من الضمير فيه

﴿ من غير سوء ﴾ حال من الضمير في بيضاء اى كاشنة من غير عيب وقبح كئى به عن البرص كما كئى بالسوء عن العورة لما ان الطباع تعافه وتفرغه - روى - ان موسى عليه السلام كان اسمر اللون فاذا ادخل يده اليمنى تحت ابطه الايسر واخرجها كان عليها شعاع كشعاع الشمس يمشى البصر ويسد الاقنم اذا ردها الى جنبه صارت الى لونها الاول بلانور ويريق ﴿ آية اخرى ﴾ اى معجزة اخرى غير العصا وانتصابها على الحالية من الضمير في بيضاء ﴿ لتريك ﴾ اى فعلنا ما فعلنا من قلب العاصية وجعل اليد بيضاء لتريك بهاتين الآيتين ﴿ من آياتنا الكبرى ﴾ اى بعض آياتنا الكبرى فكل من العصا واليد من الآيات الكبرى وهى تسع كما قال تعالى ﴿ ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات ﴾ وقد سبق بيانها ونظير الآية قوله تعالى في حق نينا عليه السلام ﴿ لقد رأى ﴾ اى محمد ليلة المعراج ﴿ من آيات ربه الكبرى ﴾ والفرق بين آيات موسى وآيات نينا عليهما السلام ان آيات موسى عجائب الارض فقط وآيات نينا عجائب السموات والارض كما لا يخفى هذا هو اللأئح في هذا المقام فاعرفه * واعلم ان موسى عليه السلام ادخل يده في جيبه فاخرجه بيضاء من غير سوء وهذا من كرامات اليد بعد التحقق بحقيقة الجود والكرم والسخاء والايثار فالجود عطاؤك ابتداء قبل السؤال والكرم عطاؤك مانت محتاج اليه وبالعطاء صحت الخلة - روى - ان الله تعالى ارسل الى ابراهيم جبريل عليهما السلام على صورة شخص فقال له يا ابراهيم اراك تغطى الاوداء والاعداء فقال تعلمت الكرم من ربي رأيتهم لا يضيعهم فانا لا اضيعهم فاوحى الله اليه ان يا ابراهيم انت خليلي حقا * ومن كرامات اليد ما روى ان نينا عليه السلام شرب الماء من بين اصابعه في غزوة تبوك حتى شرب منه ورفعه خلق كثير ورعى التراب في وجوه الاعداء فانهمزوا وسبح الحصى في يده : قال

الطار قدس سره

داعى ذرات بود آن پاك ذات * دركفش تسبيح ازان كفتى حصات

وقبض من شاء من الاولياء في الهواء فيفتح يده عن فضة اوزهب الى امثال هذا فاذا سمعت هذا عرفت ان كل كمال يظهر في النوع الانسان فهو اثر عمل من الاعمال او حال من الاحوال فين كل شيئين اما مناسبة ظاهرة او باطنة اذا طلبها الحكيم المراقب وجدها نسأل الله تعالى ان يوفقنا لصراف الاعضاء والقوى الى ما خلقت هي لاجله ويفيض علينا فضله بسجله ﴿ اذهب ﴾ يا موسى بطريق الدعوة والتحذير ﴿ الى فرعون ﴾ وملكه بهاتين الآيتين العصا واليد لقوله تعالى في سورة القصص ﴿ فذالك برهانان من ربك الى فرعون وملكه ﴾ واما قوله تعالى ﴿ اذهب انت واخوك باآنى ﴾ فسأنى معنى الجمع فيه ان شاء الله تعالى ﴿ انه طغى ﴾ اى جاوز حد العبودية بدعوى الربوبية استقلالاً لا اشتراكاً كما قال ﴿ انا ربكم الاعلى ﴾ وفيه اشارة الى معنيين . احدهما ان السالك الصادق اذا بلغ مرتبة كاله يقضه الله لدلالة عباده وتربيتهم . والثانى ان كمال البالغين في ان يرجعوا الى الخلق ومخاطبتهم بالصبر على اذاهم ليختبروا بذلك حلمهم وعفوهم * فان قيل لم ارسله الله بالعصا قلنا لان العصا من آلات الرعاة وموسى عليه السلام كان راعياً فارسله الله مع آله وايضا كان فرعون بمنزلة

الحمار فاحتاج الى العصا والضرب : وفي التنوى

كرترا غفلت كردم لطنها * ورخري آوردهام خرا عبا
 آنچنان زين آخرت بيرون كنم * كرعصا كوش وسرت برخون كنم
 اندرين آخر خران و مردمان * مى نيبند از جفاى تو امان
 يك عصا آوردهام بهر ادب * هرخري را كو نباشد مستحب
 ازدهائى ميشود در قهر تو * كازدهائى كذنه در فعل و خو
 ازدهائى كوهى توبى امان * ليك بنكر ازدهائى آسان
 اين عصا از دوزخ آمد چاشنى * كه هلا بكاريز اندر روشنى
 ورنه درماني تو دردندان من * مخلصت نبود ز دردندان من
 اين عصائى بود اين دم ازدهاست * نانكوئى دوزخ بزبان بكاست
 هر كجا خواهد خدا دوزخ كند * اوج را بر مرغ دام و فنج كند
 هم زدنات بر آيد دردها * تا بكوئى دوزخست و ازدها
 يا كند آب دهانت را عسل * كه بكوئى كه بهشتت و حلل
 از بين دندان برو ياند شكر * تا بداني قوت حكيم قدر
 پس بدندان بي كنهانرا مكر * فكر كن از ضربت تا محترز

﴿ قال ﴾ موسى مستعينا بالله لما علم انه حمل ثقيل وتكليف عظيم : يعنى [باخود
 آنديشيد كه من سنها با فرعون و لشكر او چگونه مقاومت تو اتم كرد پس از خدا
 تقويت طلبيده آغاز و دعا كرد و از روى نياز گفت] ﴿ رب ﴾ [اى پروردگار من]
 ﴿ اشرح لى صدرى ﴾ [كشاده كردان براى من سينه مرا] و المراد بالصدر هنا
 القلب الذى فيه القلب اى وسع قلبى حتى لا يضيق بدفاعه المعاندين و الجاهلهم
 ولا يخاف من شوكتهم و كبرتهم * و اعلم ان شرح الصدر من نعم الله تعالى على الانبياء و كل
 الاولياء و قد اخذ منه نبينا عليه السلام الحظ الاوفى لانه حصل له بصورته و معناه اذشق
 صدره فى صباه و التى عنه العلقه التى هى حظ الشيطان و مغمره و غسل فى طست من
 الذهب و ايضا فى البلوغ الى الاربعين ليتم شرح لتحمل افعال الرسالة و فى المعراج ليتسع
 لاسرار الحق تعالى فجا حاملا للاوصاف الجليلة التى لا توصف من الحلم و العفو و الصبر و الكف
 و اللطف و الدعاء و النصيحة الى غير ذلك ﴿ و يسر لى امرى ﴾ سهل على امر التبليغ
 باحداث الاسباب و رفع الموانع ﴿ و احلل ﴾ و افتح : و بالفارسية [و بكشائى] ﴿ عقدة ﴾
 لكنته : و بالفارسية [كرهى را] ﴿ من لسانى ﴾ متعلق بالفعل و تنكير عقدة يدل على قاتها
 فى نفسها قالوا ما الانسان لولا اللسان الابهمية مرسله اوصوره مثلة و المرؤ باصغريه قلبه
 و لسانه ﴿ يفقهوا قولى ﴾ اى يفهم هو و قومه كلامى عند تبليغ الرسالة فانما يحسن التبليغ
 من البليغ و كان فى لسانه رته : و بالفارسية [بستكى زبان] من جرة ادخلها فاه و ذلك ان
 فرعون حمله يوما فاخذ لحية و نفضها لما كانت مرصعة بالجواهر فضرب و قال ان هذا عدوى

در اواخر وقت چهارم در بیان مناقبت کردن امیران عرب با رسول خدا علیه السلام که در میان ایشان

المطلوب وامر بقتله فقاتت آسية زوجته ايها الملك انه صبي لا يفرق بين الجمر والياقوت فاحضرا بين يدي موسى بان جعل الجمر في طست والياقوت في آخر فقصده الى اخذ الجواهر فامال جبرائيل يده الى الجمر فرفعه الى فيه فاحترق لسانه فكانت منه لكثة وعجبة والى هذه القصة اشار العطار قدس سره بقوله

هم جو موسى اين زمان در طشت آتش مانده ايم * طفل فرعونيم ما كام ودهان برا خكرست
ولعل تبيض يده لما كانت آلة لاخذ الجمر واللحية والتف * فان قيل لم احترق لسان موسى
ولم يحترق اصابه حين قبض على الجمر عند امتحان فرعون * قلنا ليكون معجزة بعد رجوعه
الى فرعون بالدعوة لانه شاهد احتراقه عنده فيكون دليلا على اعجازه كانه يقول الكليم
اخرجني الله من عندك يا فرعون مغلولاً ذاعقدة ثم ردني اليك فصيحا متكلماً واورثني ذلك
ابتلاء من ربي حال كوني صغيراً ان جماعتي كليما مع حضرته حال كوني كبيراً واورث تناول
يدي ابي النار آية نيرة يبرضا كشملة النار في اعينكم فكل بلاء حسن * قال في الاسئلة المقحمة
لماذا رسي بهذا الدعاء هل انحلت ابي كما يدل عليه قوله قل قد اوتيت سؤلك فلماذا قال
واخي هارون هو افصح مني لساناً وقل فرعون فيه ولا يكاد يبين الجواب يجوز ان يكون
هارون هو افصح منه مع زوالها وقول فرعون تكلم به على وجه المعاندة والاستغفار كما
كما يقول المعاند لخصمه لا تقول شيئاً ولا تدرى ما تقول وقالوا لشعيب ما نفقه كثيراً مما تقول
وقالوا ليهود ماجئنا بيته وتبيننا عليه السلام قلوبنا في اكنة استهي والى هذا التأويل جنح
المولى ابو السعود في الارشاد ﴿ واجعل لي وزيراً ﴾ الوزير جباة الملك اى جلده وخاصة
الذى يعمل فقهه وبعينه برأيه كما في القاموس فاشتقاقه من الوزير بالكسر الذى هو الثقل لانه يحمل
الثقل عن اميره او من الوزير محركة وهو الملجأ والمتمصم لان الامير يتصم برأيه ويلجأ اليه فى
اموره والمعنى واجعل لي موازراً يعاوتني فى تحمل اعباء ما كلفته ﴿ من اهلى ﴾ من خواصى
واقربائى فان الاهل خاصة الشئ ينسب اليه ومنه قوله تعالى ﴿ ان اخي من اهلى ﴾ واهل الله
خاصته كما فى الحديث ﴿ ان الله اهلين من الناس اهل القرآن وهم اهل الله ﴾ كما فى المقاصد الحسنة
وهو صفة لوزير او صلة لاجمل ﴿ هرون ﴾ مفعول اول لاجمل قدم عليه الثانى وهو وزيراً
للعناية به لان مقصوده الاحم طلب الوزير ﴿ اخى ﴾ بدل من هارون ﴿ اشدهب ازرى ﴾
الازر القوة والظهر اى احكم به قوتى او قوته ظهرى ﴿ واشركه فى امرى ﴾ واجعله
شريكى فى امر الرسالة حتى نتعاون على اداها كما ينبغي * فان قيل كيف سأل لآخيه النبوة
فانما هى باختيار الله تعالى كما قال ﴿ الله اعلم حيث يجعل رسالته ﴾ قلت ان فى اجابة الله دليلاً على
ان سؤاله كان باذن الله والهياما منه ولما كان التعاون فى الدين درجة عظيمة طلب ان لا يحصل
الا لآخيه * وفيه اشارة الى ان صحة الاخيار وموازرتهم مرغوب للانبياء فضلاً عن غيرهم
ولا ينبغي ان يكون المرء مستبداً برأيه مفروراً بقوته وشوكته وينبغي ان يحب لآخيه ما يحب لنفسه
ويجوز لنفسه الشريك فى امور المناصب ولا تقدر وزارة هارون فى نبوته وقد كان اكثر انبياء بنى
اسرائيل كذلك اى كان احدهم موازراً ومعيماً للآخر فى تبليغ الرسالة وكان هارون بمصر

حين بنت موسى نيا بالشام ﴿كي﴾ غاية للاذعية الثلاثة الاخيرة: والمعنى بالفارسية [تا] ﴿نسيحك﴾ نسيحا ﴿كثيرا﴾ اى نزهك عما لا يليق بك من الافعال والعففت التى من جملتها ما يدعيه فرعون ﴿ونذكرك﴾ ذكرا ﴿كثيرا﴾ اى على كل حال ونسلك بتبليغك من صفات الكمال ونعمت الجمال والجلال فن التماون يهيج الرعبات ويؤدى الى تكاثر الخير وتزايد في قلب في التأويلات النجمية يشير الى ان للجليل الصالح والصديق الصديق اثرا عظيما في المعاونة على كثرة الطاعة والموافقة والمرافقة في اقتحام عقبات الملوك وقطع مفاوزة: قال الحافظ

درين ورددكه تاين زمان ندانستم * كه كيمباى سعادت رفيق بود رفيق
 ﴿انك كنت بنا بصيرا﴾ الباء متعلقة ببصيرا قدمت عليه لرعاية الفواصل اى علما باحوالنا وان التماون يصلحنا وان هارون نعم الوزير والمعين لى فيما امرت به فانه اكبر منى سنا وافصح لسانا وكان اكبر من موسى بربع سنين اوبسنة على اختلاف الروايات ﴿قال﴾ الله تعالى ﴿قد اوتيت سؤلك يا موسى﴾ مسؤلك ومطالوبك فعل بمعنى منقول كالحبز بمعنى المحبوز والاياء عبادة عن تعلق ارادته تعالى بوقوع تلك المطالب وحصولها * قال داود التيمسرى قدس سره ومن جملة كالات الاقطاب ومن الله عليهم ان لا يتلهم بصحبة الجبال بل يرزقهم بحبة العلماء الادباء الامناء يحملون عنهم اثقالهم وينفذون احكامهم واقوالهم اشهى وذلك كما كان آصف بن برخيا وزيرا لسلمان عليه السلام الذى كانت قطب وقته ومتصرفا وخليفة على العالم فظهر عنه ما ظهر من اتيان عرش بلقيس كاحكامه الله تعالى في القرآن * وكان النوشروان يقول لا يستغنى اجود السيوف عن الصيقل ولا اكرم الدواب عن السوط: ولا اعلم الملوك عن الوزير وفي الحديث (اذا اراد الله بملك خيرا قيفض له وزيرا صالحا ان نسي ذكره وان نوى خيرا اعانه وان نوى شرا كفه) وقد كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وزراء كما قال (ان لى وزيرين فى الارض ابابكر وعمر ووزيرين فى السماء جبريل واسرائيل) فكان من فى السماء يمده عليه السلام من جهة الروحانية ومن فى الارض من جهة الجسدية قال الله تعالى ﴿هو الذى ايدك بنصره وبالمؤمنين﴾ فصر الله سهاوى ونصر المؤمنين ارضى وبالكل يحصل الامداد مطلقا وفي الحديث (اذا تحيرتم فى الامور فاستعينوا من اهل القبور) ذكره المكاشفى فى الرسالة العلية وابن الكمال فى شرح الاربعين حديثنا والمراد من اهل القبور الروحانيون سواء كانوا فى الاجساد الكشيفة او اللطيفة فافهم * ثم ان العادل يرث من النبي عليه السلام هذه الوزارة واما الظالم فيجعل له وزير سوء وهو علامة غضب الله وانتقامه: قال الشيخ سعدى قدس سره

بقومى كه نيكي بسندد خدائى * دهد خسرو عادل نيك راى

چو خواهد كه ويران كند عالمى * كند ملك در نيجه ظالمى

: وقال الحافظ

زمانه كرنه سر قلب داشتى كارش * بدست آصف صاحب عيار بايى

ولما كان السلطان ظل الله في الارض ظهر مظهر الحقيقة الجامعة الالهية وهو القطب الذي هو مدار العالم فكما ان للقطب وزراء من العلماء الامناء كذلك لمن هو ظله وزراء من الماديين الادياء وهذه الوزارة ممتدة الى زمن المهدي ووزراؤه سبعة هم اصحاب الكهف يجيبهم الله في آخر الزمان يحتم بهم رتبة الوزراء المهديية ومنهم الوزراء السبعة للملوك العثمانية وهم الذين يسمون بوزراء القبة * واعلم ان موسى بطريق الاشارة سلطانتا في الآفاق وروحنا في الانفس وهارون هو الوزير ايا من كان في الآفاق والعقل في الانفس وفرعون هو رئيس اهل الحرب من النصارى وغيرهم والنفوس الامارة بالسوء فاذا ذرن الروح بالعقل الكامل المشير المدبر وهو عقل المعاند يثلب على النفس وقواها ويخلص حصن القلب من ايديها كان السلطان اذا اصطفى لوزارته رجلا صالحا عادلا يثلب ان شاء الله تعالى على الاعداء ويتصرف في بلادهم وحصونهم : وفي المتنوى

عقل تو دستور مغلوب هواست * در وجودت رهزن راه خداست
واى آن شه كه وزيرش اين بود * جاى هردو دوزخ بركين بود
شاد آن شاهي كه اورا دستكير * باشد اندركار چون آصف وزير
شاه عادل چون قرين اوشود * نام اونور على نور اين بود
چون سايمان شاه و چون آصف وزير * نور بر نورست و غير بر غير
شاه فرعون وجو هامانش وزير * هر دورا نبود زبد بختي كبرير
پس بود ظلمات بعضى فوق بعض * في خرد يارو نادوات روز عرض
عقل جزوى را وزير خود مكير * عقل كل را ساز اى سلطان وزير
مر هوا را تو وزير خود مساز * كه بر آرد جان پاكت از نماز
كين هوا بر حرص وحالى بين بود * عقل را اندیشه يوم الدين بود

وفي الحديث (من قلد انسانا عملا وفي رعيته من هو اولى منه فقد خان الله ورسوله وجاعة المؤمنين) : قال الشيخ سعدى قدس سره

كسى را كه باخواجه تست چك * بدستش جرمى چوب و سنك
سك آخر كه باشد كه خوانش نهند * بفرماى تا استخوانش نهند
مكافات مودى بمالش ممكن * كه بخش بر آورد بايد زين
سر كرك بايد هم اول برید * نه چون كو سفندان مردم درید

﴿ ولقد منا عليك ﴾ من قولهم من عليه منى اتم عليه لامن قولهم عليه منى بمعنى اتمن عليه لان المنه تهدم الصنعة * وفي الكبير فان قيل ذكر تلك التعم بلفظ المنه مؤذ والمقام مقام التلطف قلنا عرفه انهم يستحق شيئا منها بذاته وانما خصه بها بمحض التنصل والمعنى وبالله اتمنا عليك يا موسى اكرمناك بكرامات من غير ان تسألنا ﴿ مرة اخرى ﴾ في وقت ذى مر وذهاب اى وقتا غير هذا الوقت فان اخرى تأنيث آخر بمعنى غير والمره في الاصل اسم للمر الواحد الذى هو مصدر قولك مرير مررا ومرورا اى ذهب ثم اطلق

على قفلة واحدة من الضلالت متدبية كانت اولازمة ثم شاع في كل فرد واحد من افراد ماله افراد متحدة فصار علما في ذلك حتى جعل ميارا لما في معناه من سائر الاشياء فقبل هذا بناء المرة ويقرب منها الكرة والتارة والدفعة والمراد به هنا الوقت الممتد الذي وقع فيه ماسياقي ذكره من المنن العظيمة الكثيرة ﴿ اذ اوحينا الى امك ﴾ ﴿ ظرف لتنا والمراد من هذا الوحي ليس الوحي الواصل الى الانبياء لان ام موسى ما كانت من الانبياء فان المرأة لاتصلح للامارة والقضاء فكيف تصلح للنبوة بل الالهام كما في قوله تعالى ﴿ واوحى ربك الى النحل ﴾ بان اوقع الله في قلبها عزيمة جازمة على ما فعلته من اتخاذ التابوت والقذف * قال في الاسئلة المفحمة كيف يجوز لها ان تلتقي ولدها في البحر وتخطر بروحه بمجرد الالهام والجواب كانت مضطرة الى ركوب احد الخطرين فاخترت له خيرا شرين انتهى والظاهر ان الله تعالى قدر انها تكون صدف درة وجود موسى فكما ان الصدف يتورب نور الدريرة نور صدر امه ايضا بنور الوحي من تلالؤ انوار نبوته ورساله فهذا الالهام من احوال الخواص من اهل الحال ﴿ ما يوحى ﴾ المراد به ماسياقي من الامر بقذفه في التابوت والبحر ابهم اولا تهويله وتفخيما لشأنه عليه السلام ثم فسركيكون اقر عند النفس ﴿ ان اقدفه في التابوت ﴾ ان مفسرة بمعنى اى لان الوحي من باب القول اى قلنا لها اقدفيه ومعنى القذف هنا الوضع وفي قوله ﴿ فاقد فيه في اليم ﴾ الالتقاء وليس المراد القذف بل التابوت والم نيل مصر في قول جميع المفسرين فان اليم يقع على البحر والنهر العظيم * فان قيل ما الحكمة بالقاء موسى في اليم دون غيره فيه * قلنا له جوابان بلسان الحكمة والمعرفة قيل بلسان الحكمة ان المتجيمين اذا التى شئ في المساء يخفى عليهم امره فاراد الله ان يخفى حال موسى على المتجيمين حتى لا يخبروا به فرعون وقيل بلسان الحال القيه في التلف لانه لا يجيه بالتلف من التلف قيل لها بلسان الحال سلمية الى صيا اسلمه اليك نيا وقيل انجاء من البحر في الابتداء كذلك انجاء من البحر في الانتهاء باغراق فرعون بالماء * وقال بعض ارباب المعارف التابوت اشارة الى ناسوت موسى عليه السلام اى صورته الانسانية واليم اشارة الى ما حصل له من العلم بواسطة هذا الجسم العنصرى فلما حصلت النفس في هذا الجسم وامرت بالتصرف فيه وتديره جعل الله لها هذا القوى آلات يتوصل بها الى ما اراده الله منها في تدبير هذا التابوت فرمى في اليم ليحصل له بهذا القوى من قنون العلم تكميل استعداده بذلك الامر من النفس الكلية التي هي امه المعنوية وابوه الروح الكلية فكل ولد منها يأخذ استعداده بحسب القابلية فكمثل موسى الاستعداد الاصلى بذلك الالتقاء من توجه النفس الكلية له : وقال المولى الجامى قدس سره

ديدم رخت آفتاب عالم اينست * در طور وجود نور اعظم اينست

اقتاد دلم اسير تابوت بدن * در بحر غمت التي في اليم اينست

﴿ فليلقه اليم بالساحل ﴾ لما كان القاء البحر اياه بالساحل امرا واجبا لوقوع لتعلق الارادة الربانية به جعل البحر كأنه ذو تميز مطيع امر بذلك واخرج الجواب مخرج الامر فصورته امر ومعناه خبر والضمائر كلها لموسى والمقذوف في البحر والملقى بالساحل وان كان التابوت

اصالة لكن لما كان المقصود بالذات مافيه جعل التابوت تبعاله في ذلك. والساحل فاعل بمعنى مفعول من السحل لانه يسحل الماء اى يشتره ويسلخه وينزع عنه ماهو بمنزلة القشر على ظاهره يقال قشرت العود زعت عنه قشره ﴿ يأخذه عدولى وعدوله ﴾ بالجزم جواب للامر بالالقاء، وتكرير عدو للمبالغة اى دعيه حتى يأخذه العدو فأتى قادر على تربية الولي في حجر العدو ووقايته من شره بالفاء محبة منه عليه * فان قيل كيف يجوز ان يكون مثل فرعون له رتبة معاداته تعالى حتى سمي عدو الله * قلنا معناه يأخذه مخائف لامرى كالمعدو كذا في الاسئلة المفحمة * قالوا ليس المراد بالساحل نفس الشاطىء بل مايقابل الوسط وهو مايلى الساحل من البحر بحيث يجرى ماؤه الى نهر فرعون لمازوى انها جعلت في التابوت قطناً ووضعته فيه ثم احكمته بالقبير وهو الزيت لتلا يدخل فيه الماء، والفته في الميم وكان يدخل منه الى بستان فرعون نهر فدفعه الماء اليه فأتى به الى بركة في البستان وكان فرعون جالساً مع آسية بنت مزاحم فامر به فاخرج ففتح فاذا هو صبي اصبح الناس وجها ولما وجدته في الميم عنده الشجر ساء موسى و « مو » هو الماء بالقبضية و « سا » هو الشجر واجبه جبا شديدا لا يكاد يتمالك الصبر عنه وذلك قوله تعالى ﴿ وأقيت عليك محبة ﴾ عظيمة كاشة ﴿ منى ﴾ قد زرعتها في القلوب بحيث لا يكاد يصبر عنك من رآك ولذا احبك عدو الله وآله - روى - انه كان على وجهه مسحة جمال وفي عينيه ملاحه لا يكاد يصبر عنه من راه ماه زيباست ولى روى تو زيباتر ازوست * چشم تركس چه كشم تور عناتر ازوست ﴿ وفي التأويلات النجمية ﴾ والقيت عليك محبة ﴿ من عبتى ليجبك بعحتى من احببى بالتحقيق ويجبك عدوى وعدوك بالتقليد كما ان آسية احبته بحب الله على التحقيق وفرعون احبه لما اتى الله عليه محبته بالتقليد ولما كانت محبة فرعون بالتقليد فسدت وبطلت بادنى حركة رآها من موسى ولما كانت محبة آسية بالتحقيق ثبتت عليها ولم تتغير وهكذا يكون ارادة اهل التقليد تفسد بادنى حركة لانكون على وفق طبع المرید المقلد ولا تفسد ارادة المرید المحقق باكبر حركة تخالف طبعه وهواه وهو مستسلم في جميع الاحوال

نشان اهل خدا عاشق و تسلیمت * که در مرید شهر این نشان تمی بینم ﴿ وتضع على عيني ﴾ عطف على علة مضمرة لالقيت اى لتعطف عليك ولترى الخو والشفقة ويحسن اليك وانا راقبك ومراعيك وحافظك كما يراعى الرجل الشئ * بعينه اذا اعتنى به من قولهم صنع اليه معروفا اذا احسن اليه. وعنى حال من الضمير المستتر في لتضع لاصالة جعل العين مجازا عن الرعاية والحراسة بطريق اطلاق اسم السبب على المسبب فان الناظر الى الشئ يحرسه مما لا يريد في حقه ويراعيه حسبما يريد فيه ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى ان من ادركته العناية الازلية يكون في جميع حالاته منظور نظر العناية لايجرى عليه امر من امور الدنيا والآخرة الا وقد يكون له فيه صلاح وتربية الى ان يبلغه درجة ومقاما قدر له ﴿ اذتمشى اختك ﴾ مرهم ظرف لتضع على ان المراد به وقت وقع فيه مشها الى بيت فرعون وماترتب عليه من القول والرجع الى امها وتربيتها له بالبر والحنو وهو المصدق لقوله ﴿ وتضع على

عني) اذ لاشقة اعظم من شفقة الام * قال ابن الشيخ قييد التربية بزمان مشى اخيه صحيح لان التربية اتماومت زمان المشى ورده الى امه ﴿ فتقول ﴾ اى لفرعون وآسية حين رأتهما يطلبان له مرضعة يقبل نديها وكان لا يقبل نديا وصيغة المضارع فى القليلين لحكاية الحال الماضية اى قالت ﴿ هل اداكم ﴾ [آيا دلالت كنم شمارا] اى حاضران ﴿ على من يكفله ﴾ [بركى كه تكفل ابن طفل كند واورا شير دهد] اى يضعه الى نفسه ويربيه وذلك اتما يكون بقبول نديها - يروى - انه فشا الخبر بمصر ان آل فرعون اخذوا غلاما من التيل لايرضع ندى امرأة واضطروا الى تتبع النساء فخرجت مريم لتعرف خبره فجاثهم منكرا فقالت ما قالت وقالوا من هى قالت امى قالوا ألها ابن قالت نعم لبن اخى هارون فجاث بها فقبل نديها ﴿ فرجعناك الى امك ﴾ الفاء فصيحة معربة عن محذوف قبلها يعطف عليه ما بعدها اى فقالوا دلنا عليها فجاث بامك فرجعناك اليها اى رددناك : وبالفارسية [بس باز كر دانيديم ترا بسوى مادرتو و بوعده وفا كرديم] وهو قوله (انارادوه اليك وجاعلوه من المرسلين) وذلك لان الهامها كان من الهام الخواص الذى بمنزلة الوصى فلا تستبعد عليها هذه المكاملة المعنوية ويجوز ان يكون ذلك من قبيل الاعلام بالمبشرة ﴿ كي تفرعينا ﴾ [تا شايد كه روشن شود چشم مادر بقاء تو] * وقال بعضهم تطيب نفسها بلقائك يقال قرت عينه اذا برمت تقضى سخنت هذا اصله ثم استبر للسرور وهو المراد ههنا كفى ببحر العلوم ﴿ ولا تحزن ﴾ على فقدك : وبالفارسية [واندوهناك نكردد بفراق تو] * قال فى الكبير فان قيل (ولا تحزن) فضل لان السرور يزيل الهم لامحالة فلما تفرعينا بوصولك اليها ولا تحزن بوصول لبن غيرها الى باطنك انتهى * وفى الارشاد اى لا يطرأ عليها الحزن بفراقك بعد ذلك والافروال الحزن مقدم على السرور المعبر عنه بقره العين فان التخيلة متقدمة على التحلية انتهى * يقول الفقير او ار لمطلق الجمع وايضا ان الثانى لثا كيد الاول فلا يبرد ما قالوا ﴿ وقتلت نفسا ﴾ هى نفس القبطى الذى استغاثه الاسرايلى عليه كما أتى فى سورة القصص ﴿ فنجيناك من الهم ﴾ اى نعم قتله خوفا من عقاب الله بالمغفرة ومن اقتصاص فرعون بالانجاء منه بالمهاجرة الى مدين ﴿ وقتناك قوتونا ﴾ الفتنة والفتون المحنة وكل ماشق على الانسان وكل ما يبتلى الله به عباده فتنة ولا يطلق القتان على الله لانه صفة ذم عرفا واسماء الله توفيقية * فان قيل كيف يجوز ذكر الفتنة عند ذكر الهم * قلنا الفتنة تشديد المحنة ولما اوجب تشديد المحنة كثرة الثواب عده الله فى الهم الأترى الى قوله عليه السلام (ما اودى نبي مثل ما اوديت) وقد فسره البعض بقوله ماضى نبي مثل ما صفت والمعنى ابتليناك ابتلاء * وقال بعضهم طحناك بالبلاء طحنا : وبالفارسية [وبيياز موديم ترا از مودى يعنى ترادر بوتة بلاها فاكرديم وخالص بيرون امدى] ومن ابتلاء قله القبطى ومهاجرته من الوطن ومفارقة الاحباب والمشى راجلا وقد الزاد ونحو ذلك مما وقع قبل وصوله الى مدين بقضية الفاء الآتية ﴿ وفى التأويلات التجمية منها فتنة سحبتك مع فرعون وتربيتك مع قومه لحفظناك من التدين بدينهم * ومنها فتنة قتل نفس بغير الحق وفرارك من فرعون بسبب قتل القبطى فنجوت منها

* ومنها ابتليناك يا بنى شيب و احتياجهما اليك في سقى غنمهما فلولا حفظناك ملئت البهاميل البشر للنساء * ومنها ابتليناك بخدمة شيب وصحته واستجاره فوفناك للخروج من عهدة حقوقه وعموده * قال بعض الكبار اختبره في مواطن كثيرة ليتحقق في نفسه صبره على ما ابتلاه به فاول ما ابتلاه الله به قتل القبطي بما الهمة الله في سره وان يعلم بذلك الالهام ولكن كان فيه علامة ذلك وهو ان لم يجرد في نفسه مبالاة بقتله فقدم مبالاته بقتله مع عدم انتظاره الوحي علامة كونه ملهما به في السر والايهني ان يعتره وحشة عظيمة من ذلك الفعل * وانما قلنا انه عليه السلام كان ملهما في قتل القبطي لان باطن النبي معصوم من ان يميل الى امر ولم يكن مأمورا به من عند ربه وان كان في السر ولكون النبي معصوم الباطن من حيث لا يشعر حتى يخبر بان ذلك الامر مأمور به في السر اراه الحضر حين قصد تنبيهه على ماذهل عنه من كونه ملهما بقتل القبطي قتل الغلام فانكر عليه قتله ولم يرد ذكر قتله القبطي فقال له الحضر ما فعلته عن امرى بنيه على مرتبته قبل ان ينبا انه كان معصوم الحركة في قتله في نفس الامر وان لم يشعر بذلك واره ايضا حرق السفينة الذي ظاهره هلك وباطنه نجاة من يد الغاصب جعل له ذلك في مقابلة التابوت الذي كان في اليم مطبقا عليه فان ظاهره هلاك وباطنه نجاة وانما فعلت به امه ذلك خوفا من يد الغاصب فرعون ان يبذمه مع الوحي الذي الهمة الله من حيث لا تشعر فوجدت في نفسها انها ترضه فاذا خافت عليه القته في اليم وغلب على ظنها ان الله ربما رده اليها لحسن ظنها به وقالت حين الهمت ذلك لعل هذا هو الرسول الذي يهلك فرعون والقبط على يده فعاتت وسرت بهذا التوهم والظن بالنظر اليها اذ لم يكن عندها دليل يفيد العلم بذلك وهذا التوهم والظن علم باعتبار ان متعلقه حق مطابق للواقع متحقق في نفس الامر ﴿ قلبت سنين ﴾ عشر سنين ﴿ في اهل مدين ﴾ اى عند شعيب لرعى الاغنام لان شعيبا انكحه بته صفورا على ان يخدمه ثمانى سنين فخدمه عشرا قضاء لاكثر الاجلين كما ياتي في سورة القصص ومدين على ثمانى مراحل من مصر وذكر البث دون الوصول اليهم اشارة الى مقاساة شدائد اخرى في تلك السنين كما يجار نفسه ونحوه بما كان من قبيل الفتون ﴿ وفي التأويلات التجمية ﴾ قلبت سنين في اهل مدين ﴿ لتستحق بترية شعيب وملازمته النبوة والرسالة : قال الحافظ

شيبان وادى ايمن كهى رسد بمراد * كه چند سال بجان خدمت شيب كند
 * يقول الفقير انظر كيف ان الله تعالى جعل في الامر المكروه امرا محبوبا فان قتل القبطي ساق موسى الى خدمته شييا الى ان استعد للنبوة وقس على هذا ما عداه واذا كانت النبوة بما يقدم لها الخدمة مع كونها اختصاصا الهيا فاطنك بالولاية ﴿ ثم جئت ﴾ اى الوادى المقدس بعد ضلال الطريق وتفرق الغنم في الريبة المظلمة ونحوها ﴿ على قدر ﴾ تقدير قدرته لانا كلك واستبثك غير مستقدم وقته المعين ولا مستأخر او على مقدار من السن يوحى فيه الى الانبياء وهو رأس اربعين سنة وفي الحديث ﴿ ما بعث الله نبيا الا على رأس اربعين سنة ﴾ كما في بحر العلوم واورده البعض في الموضوعات لان عيسى عليه السلام نبى ورفغ الى السماء وهو ابن ثلاث وتلاثين ونبي يوسف عليه السلام في البئر وهو ابن ثمانى عشرة وكذا يحيى عليه السلام اوتى

الحكم وهو صبي فاشترط الاربعين في حق الانبياء ليس بشئ * كافي المتفاد الحسنة ﴿ياموسى﴾
 كرهه نسر يفا له عليه السلام وتبها على انتها الحكاية التي هي تفصيل لمرّة الاخرى التي
 وقعت قبل المرّة الحكاية ﴿ واصطعكت لنفسى ﴾ تذكر لقوله وانا اخترتك اى اصطفيتك
 على الناس برسالاتى وبكلامى فهو تمثيل لما اعناه تعالى من الكرامة العظمى بتقريب الملك
 بعض خواصه واصطاعه لنفسه وترشيحه لبعض اموره الجليلة * وقال الكاشى وتراب ركز يديم
 وخالص ساختيم براى محبت خود يعنى ترا دوست كرتيم] * وفى حواشى ابن شيخ اى اخترتك
 لتجنبى وتصرف على ارادتى ومحبتى وتشتغل بما امرتك من اقامة حجتى وتبليغ رسالتى
 وان تكون فى حركاتك وسكناتك لوجهى لالفسك والالغريك . والاصطاع افعال من الصنع
 بالضم وهو مصدر قولك صنع اليه معروفا واصطاع فلان اخذه صنعا محسنا اليه بتقريبه
 وتخصيصه بالتكريم والاجلال * عن القفال قل اصطعك اصله من قولهم اصطع فلان فلانا
 اذا احسن اليه حتى يضاف اليه فيقال هذا صنيع فلان كما يقال هذا جرح فلان * وفى القاموس
 واصطعكت لنفسى اخترتك لحاسة امر استكفكتك انتهى وحقيقته جملة عليه السلام مرآة
 قابلة لانوار صفات الجمال والجلال * وفيه اشارة الى ان الخواص اتما خالقوا لاجل هذا المعنى
 الحاص واما غيرهم فبعضهم للدنيا وبعضهم للآخرة فالخواص هم عباد الله خفا وقد تخلصوا
 من شوب البطل الى الباطل وهو ماسوى الله تعالى : قال ليد

الأكل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعيم لاجل زائل

وفى الحديث (اذا احب الله عبدا ابتلاه فان صبر اجتهاد وان رضى اصطناه) فالصبر تجرع المرارات
 عند نزول الصيبات والرضى سرور القلب بمر القضايا فالعبد الذى اراد الله اصطفاه بجملة
 فى بوقت ابتلاءه اولا فيخاص جوهره مما سواد فظربق هذا المنزل صعب جدا : قال مولوى الجامى
 مكوكة قطع بيان عشق آسانت * كه كوههاى بلا ريك آن بيانست

انهم اجعلنا من الصابرين الشاكرين الراضين الواصلين ﴿ اذهبانت ﴾ ياموسى والذهاب المضى
 يقال ذهب بالشيء واذبه ويستعمل ذلك فى الاعيان والمعانى قال تعالى (انى ذاهب الى ربى)
 وقال (فلما ذهب عن ابراهيم الروع) ﴿ واخوك ﴾ اى وليد اخوك هارون حسبها استدعت
 عصف عليه لانه كان غائبا عن موسى وقتئذ . والاخوة المشاركة فى الولادة من الطرفين او من
 احدهما او من الرضاع ويستعار الاخ لكل مشارك لغيره فى القبله او فى الدين او فى صنعة
 او فى معاملة او فى مودة او فى غير ذلك من المناسبات ﴿ بايانى ﴾ بمعجزاتى والباء للمصاحبة
 لا للتعدية اذ المراد ذهابهما الى فرعون ملتبسين بالآيات متسكين بها فى اجراء احكام الرسالة
 واكل امر الدعوة لا مجرد اذاهبهما وايضا لهما اليه * قال ابن عباس رضى الله عنهما يريد الآيات
 التسع التى انزلت عليه وان كان وقوع بعضها بالفعل متوقفا بعد . ويحتمل ان يكون الجمع للتعظيم
 والمراد العصا واليد . ولما ان اقل الجمع عند الحليل اثنان يعنى ان اطلاق الآيات على الآيتين
 وارد على الادنى ﴿ ولانبياء ﴾ لانفترا : وبالفارسية [وسنى ميكنيد] من وقى نجى ونيا فهو
 وان مثل وعد بعد وعدا فهو واعد بمعنى فتر يفتروا ﴿ فى ذكرى ﴾ اى فى مداومته

على كل حال لسانا وجنانا فانه آله لتحصيل كل المقاصد فان امرا من الامور لا يتمشى لاحد الا بذكرى فالتقوى في الامور بسبب التقوى في ذكر الله وهو تذكير لقوله ﴿ كي نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا ﴾ * قال بعضهم الحكمة في هذا التكليف ان من ذكر جلال الله تعالى وعظمته استخف غيره فلا يخاف احدا غيره فيتقوى روحه بذلك الذكر فلا يضعف في مقصود * قال مرجع طريقتنا الجلوتية بالجيم حضرة الهدايي قدس سره التوحيد قبل الوعظ باعث لاصفاء السامعين وموجب للتأثير بعون الله الملك القدير * وفي العرائس لانعيا عن مشاهدتي باشتغالكما بامري حتى تكونا فاترين بي عني * وفي الارشاد في ذكرى اى بما يليق بي من الصفات الجليلة والافعال الجليلة عند تبليغ رساتي والدعاء الى انتهى * يقول الفقير اهل الشهود ليسوا بناشين عن الشهود * في الآية اشارة الى ادامة الاوراد وتبنيه للطالين في الجد والاجتهاد ونعم ما قيل يا خاطب الجوراء في حسنها * شعر فتقوى الله في مهرها
وكن مجد لا تكن وانيا * واجاهد النفس على صبرها

قال الحنجدى

بكوش تا بكف آرى كليلد كنج و جود * كه بي طلب نتوان يافت كوهر مقصود
وقال المولى الجامى

بي طلب نتوان وصالت يافت آرى كي دهد * دولت حج دست جز راه بيايان برده را
وقال الحافظ

مقام عبش ميسر تيمشود بي رنج * بلي بحكم بلا بسته اند حكم ألسنت

سروى - انه تعالى لمنادى موسى بالواد المقدس وارسله الى فرعون واعطاه سؤله انطلق من ذلك الموضع الى فرعون وشيعته الملائكة يصاحون وخلف اهله في الموضع الذى تركهم فيه [در تيسير آورده كه كسان موسى شب انتظار بردند ونيامد وروز نيز ازوى خبرى نيافتند دران صحرا متحير بماندند] فلم يزالوا مقيمين فيه حتى مر بهم راع من اهل مدين فعرّفهم شمّاهم الى شعيب فمشوا عنده حتى بلغهم خبر موسى بعد ما جاوز بنى اسرائيل البحر وغرق فرعون قومه وبعث بهم شعيب الى موسى بمصر * وفيه اشارة الى ان المؤمن اذا عرض له الامران امر الدنيا وامر الآخرة يختار امر الآخرة فانه امر الله تعالى الا ترى ان موسى عليه السلام لم ينظر وراءه حين امر بالذهاب الى فرعون ولم يلتفت الى الاهل والعيال بل ولم يحظر بباله سوى الحكيم الفعال اذ بكفني ان الله خليفته في كل امر من اموره وقت غيبته وحضوره ومثله ابراهيم عليه السلام حين ترك اسماعيل وامه هاجر بارض مكة وهى يومئذ ارض فقر ولا مابها ولا نيات امتثالا لامر الله تعالى من غير اعتراض وانقياض وهكذا تكون المسارعة في هذا الباب * وسمعت من شيخى وسندى قدس سره انه نام نومة الفذحي يوما في مدينة فلبه من البلاد الرومية فامر بالهجرة الى مدينة قسطنطينية فلما استيقظ توشأ وصلى فلم يلبث لحفة حتى خرج راجلا وترك الاهل والعيال في تلك المدينة حتى كان ما كان على ما استوفيناه في كتابنا الموسوم بتمام الفيض : قال الحافظ

خرم آن روز که زین مرحله بر بندم رخت * و ز سر کوی تو بر سند رفیقان خبرم ﴿ اذهب الی فرعون ﴾ هذا الخطاب اما بطريق التعليل او بعد ملاقة احدهما الآخر وتكرير الامر بالذهاب لترتيب ما بعده عليه . وفرعون اسم اعجمي لقب الوليد بن معصم صاحب موسى وقد اعتبر غوايته فقبل تفرعن فلان اذا لمسا طي فلن فرعون وتخلق بخلقته كما يقال ابلس وتبلس ومنه قيل للضاعة الفراغة والابالسة ﴿ انه طفى ﴾ الطغيان مجاوزة الحد في العصيان اى تجاوز حد العبودية بدعوى الربوبية * قال في المرائس امر الله موسى وهارون عليهما السلام بالذهاب الی فرعون لقطع حجه و اظهار كذبه في دعواه وهذا تهديد لكل مدع لا يكون معه بينة من الله في دعواه والحكمة في ارسال الانبياء الی الاعداء ليعرفوا معجزهم عن هداية الخلق الی الله ومن يعجز عن هداية غيره ايضا يعجز عن هداية نفسه كالطبيب العاجز عن معالجة الغير فانه عاجز عن معالجة نفسه ايضا وليعلموا ان الاختصاص لا يكون بالاسباب ويشكروا الله بما انعم عليهم بلطفه وربما يضطادون من بين الكفرة من يكون له استعداد بنظر الغيب مثل حبيب التجار والرجل من آل فرعون وامرأة فرعون والصحرة * قال ابن عطاء الاشارة الی فرعون وهو المبعوث بالحقيقة الی الصحرة فان الله يرسل انبياء الی اعدائه ولم يكن لاعدائه عنده من الخطر ما يرسل اليهم انبياء بسببه ولكن يبعث الانبياء اليهم ليخرج اوليائه المؤمنين من اعدائه الكفرة

حافظ از بهر تو آمد سوسى اقليم وجود * قدسى نه بود اعش که روان خواهد شد
 وفي التأويلات التجمية اعلم ان فائدة آياتهما ورسالتهما الی فرعون وتبليغ الرسالة كانت عائدة الی موسى وهارون فلهما لا الی فرعون في علم الله تعالى فالحكمة في ارسالهما ان يكونا رسولين من ربهما مبلغين منذرين لتحقق رسالتهما وينكرها فرعون ويكفر بهما ليحقق كفره كما قال ﴿ ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة ﴾ ﴿ فقول له قولنا لينا ﴾ اى كلام بالبين والرفق من غير خشونة ولا تعذيب ويسرا ولا تمسرا فانه ما دخل الرفق في شئ الاوقد زانه وما دخل الحرق في شئ الاوقد شانه وكان في موسى حدة وصلابة وخشونة بحيث اذا غضب اشتتت فلدنوته نارا فعالج حده وخشونته بالبين ليكون حلما وهو معنى قول من قال طبع الحبيب كان على اللين والرحمة فلذا امر بالعاطفة كما قال تعالى ﴿ واعتظ عليهم ﴾ تحققا بكمال الجلال وطبع الكلام على الشدة والحدة والصلابة فلذا امر بالقول اللين تحققا بكمال الجلال وقد قال عليه السلام ﴿ تخلقوا باخلاق الله ﴾ فالخطاب خطاب الامر بالتخلق جمالا وجمالا فكل واحد منهما اوفق بمقامه وايضا ان فرعون كان من الملوك الجبارة ومن عادتهم ان يزدادوا عتوا اذا خوشنوا في الوعظ واللين عندهم انفع واسلم كما ان النلظة على العامة اوفق حكمة واشد دعوة فلوكان في قول موسى خشونة لم يحتمل طبع فرعون بل هاج غضبه فلما يقصد موسى بضرب او قتل فمائدة اللين عائدة الی موسى * وفي الاسئلة المفحمة انما امرها بذلك لانه كان ابتداء حال الدعوة وفي ابتداء الحال يجب التمكن والامهال لينظر اندعو فيما يدعى اليه كما قال لينا عليه السلام ﴿ وجدالهم بالي هي احسن ﴾ قبل امهالهم لينظروا

ويستدلوا بعد ان ظهر منهم التمرد والعدا فحينئذ يتوجه العنف والتشديد ويختلف ذلك باختلاف الاحوال انتهى فكل من اللين والحشونة يمدح به طورا ويذم به طورا بحسب اختلاف الواقع وعليه يحمل نحو قوله عليه السلام (لا تكن مرا فتقى ولا حاوا فقسرط) يقال اعقت الشيء اذا اذنته من فيك لمرارته واستراطه ابتلاعه ومن امثال العرب لا تكن رطبا فتعصر ولا يابسا فتكسر وذلك لان خير الامور اوسطها ورعاية مقتضى الحال قاعدة الحكميم :

قال الشيخ سعدى قدس سره

چونى كنى خصم كرد داي * وكرختم كبرى شوندازون سبر

در شتى وزى بهم در بهست * چورك زن كه جراح ومرهم نهست

* وقيل امر الله موسى باللين مع الكافر مراعاة لحق التربية لانه كان ربا. فنهى على نهاية تعظيم حق الابوين * وفى الاجاء سئل الحسن عن الولد كيف يحتسب على والده فقال يعظه ما لم يعضب فاذا غضب سكت فعلم منه انه ليس للولد الحسبة على الوالد بالتعنيف والضرب وليس كذلك التلميح مع الاستاذ اذ لا حرمة لعالم غير عامل * وقيل امر موسى باللين ليكون حجة على فرعون للتلايقول اغلظ على القول فى دعوته * وقرأ رجل عند يحيى بن معاذ رحمه الله هذه الآية فبكى وقال الهى هذا رفقتك بمن يقول انا الاله فكيف بمن يقول انت الاله ﴿ لعله يتذكر ﴾ [شايد او بند كريد] ﴿ او يخشى ﴾ [يا بترسد از عذاب خداى] كما قال فى الارشاد لعله يتذكر بما بلغتاه من ذكرى ويرغب فيما رغبتاه فيه او يخشى عقابى وكذا اولئك الخلو انتهى * وقال بعضهم الرجاء والطمع راجعان الى مال موسى وهارون والتذكر للمتحقق والحشية للمتوهم والحشية خوف يشوبه تعظيم واكثر ما يكون ذلك عن علم بما يخشى منه ولذلك خص العلماء بها فى قوله (انما يخشى الله من عباده العلماء) اى قولاه ذلك راجعين ان يترك الاصرار على انكار الحق وتكذيبه امامان يتذكر ويتعظ ويقبل الحق قلبا وقالوا ابوان يتوهم انه حق فيخشى بذلك من ان يبصر على الانكار ويبقى مترددا ومتوقفا بين الامرين وذلك خير بالنسبة الى الانكار والاصرار عليه لانه من اسباب القول واقدم تذكر فرعون وخشى حين لم ينفعاه وذلك حين الجمه الفرق (قال آمنت انه لاله الا الذى آمنت به بنوا اسرائيل وانا من المسلمين) - روى - ان موسى وعده على قبول الايمان شبابا لا يهرم وملاك لا يترزع منه الابالموت ويبقى عليه لذة الطعام والمشرب والمتكح الى حين موته فاذا مات دخل الجنة فاعجب ذلك وكان هامان غائبا وهو لا يقطع امرا بدونه فلما قدم اخبره بما قال له موسى وقال اردت ان اقبل منه يا هامان فقال له هامان كنت ارى انك عقلا ورأيا انت الآن رب تريد ان تكون مربوبا فابى عن الايمان . وفائدة ارسالها اليه مع علمه تعالى بانه لا يؤمن الزام الحجة وقطع المذرة لان عادة الله التبليغ ثم التعذيب * قال بعض ارباب الحقيقة الامر تكليفي وارادى والارادة كثيرا ما تكون مخالفة للامر التكليفي فالرسل والورثة فى خدمة الحق من حيث امره التكليفي وليسوا فى خدمته من حيث الامر الارادى ولو كانوا خادمين للارادة مطلقا لما ردوا على احد فى فعله الفاسح بل يتكفون على ما هو عليه لانه هو المراد ولما كان لعين

المعاصي الثابتة في الحضرة العامية استمداد التكليف توجه اليه الامر التكاملي وليس لتلك
 الاعين استمداد الاتيان المأمور به فلا يتحقق منه المأمور به ولهذا تقع المخالفة والمنعصية. فان قامت
 ما فائدة التكليف والامر بما يعلم عدم وقوعه * قلت فائدة تمييز من له استمداد القبول ممن
 ليس له استمداد ذلك لتظهر السعادة والشقاوة واهلهما انتهى : قال الحافظ

درين چون مکنم سرزنش بخود روي * چنانکه پرورشم ميدهند می روي
 * قال، في بحر المعامير ان الله قد علم كل شيء على ما هو عليه والمسلم تسبح له ما لو لم وعناه بان فرعون لا يؤمن
 باختياره لا يخرج من حيز الامكان ولذلك امرها بدعوته والرفق فيها وفي قواه (ما يبتدئ كره
 او يخشى) دلالة ظاهرة على ان لقدرة العبد تأثيرا في افعاله وفي افعال غيره وانه ليس بمجبور
 فيها كما زعم الاشعري حيث قل لان تأثير لقدرة العبد في افعاله بل هو مجبور والالم يثبت له
 التذکر والخشية بقول موسى ﴿ قال ربنا ﴾ * قال في الارشاد اسند القول اليهما مع ان
 القائل حقيقة هو موسى بطريق التغليب ايذانا باصالحه في كل قول وفعل وتبعية هارون له
 في كل ما يأتي وما يذر - وروي - ان موسى انطلق من الطور الى جانب مصر لاعلمه بالطريق
 وليس له زاد ولا حولة ولا حجة ولا شيء الا المصا يغلل صايدا ويبيت طاويا يصيب من ثمار
 الارض ومن الصيد شيئا قليلا حتى ورد ارض مصر * قال الكاشاني [چون بنصر توجه
 فرمود وحی آمد بهارون که باستقبال برادر برادری مدین دوان شود پس در اثنای طریق
 ملاقات فرمودند و موسی شرح احوال بنامی باز گفت هارون گفت ای برادر شوکت
 وعظمت از آنچه دیدم زیاده شد و بآدنی سببی حکم بقطع و قتل و سلب میکند موسی
 اندیشناک شد و هر دو برادر با اتفاق گفتند ای پروردگار ما [﴿ اننا نخاف ﴾ الخوف
 توقع مکروه عن امارة مظلونة او معلومة كما ان الرجاء والطمع توقع محبوب عن امارة مظلونة
 او معلومة و يضا الخوف الامن ويستعمل ذلك في الامور الدنيوية والاخروية قال تعالى
 ﴿ ويرجون رحمته ويخافون عذابه ﴾ والخوف من الله لا يراد به ما يخطر بالبال من الرعب كما سقتمار
 الخوف من الاسد بل انما يراد به الكف عن المعاصي واختيار الطاعات ﴿ ان يفرط
 علينا ﴾ من فرط اذا تقدم تقدما بالقصد ومنه الفسارط الى الماء اي المتقدم لاصلاح
 الدواي يعجل علينا بالعقوبة ولا يصبر الى اتمام الدعوة و اظهار المعجزة فيتعطل المطلوب
 من الارسال اليه. وقرئ يفرط من الافراط في الاذية * فان قلت كيف هذا الخوف وقد علما
 انهما رسولا رب العزة اليه * قلت جريا على الخوف الذي هو مجبول في طينة نبي آدم كما
 في التأويلات التجمية يشير الى ان الخوف مركز في جيلة الانسان حتى انه لو بلغ مرتبة
 النبوة والرسالة فانه لا يخرج الخوف من جبلته كما قال ﴿ ربنا اننا نخاف ان يفرط علينا ﴾ يعني
 ان يقتلنا ولكن الخوف ليس بجهة القتل وانما نخاف فوات عبادتكم بالقيام لاداء الرسالة
 والتبليغ كما امرتنا او يتردد بجهله ولا يتقاد لاوامرك ويسبك انتهى ﴿ او ان يطغى ﴾ اي
 يزداد طغيانا الى ان يقول في شأنك ما لا ينبغي لكمال جبرائه وقساوته واطلاقه حيث لم
 يقل عليك من حسن الادب ولما كان طغيانه في حق الله اعظم من افراطه في حقهما ختم

الكلام به فان المتمسك بالاعذار يؤخر الاقوى ونحوه ختم الهدهد بقوله (وجدتها وقومها يسجدون للشمس) * يقول الفقير يجوز ان يكون المراد يطغى علينا اى يجاوز الحد فى الاساءة لنا الا انه حذف الجار والمجرور رماية للفواصل كما حذف المفعول لذلك فى قوله (ما ودعك ربك وما قلى) واطهار ان مع سداد المعنى بدونه للاشعار بتحقيق الخوف من كل منهما ﴿ قال ﴾ استئاف بيانى كأنه قيل فاناذا قال لهما ربهما عند تضرعهما اليه فقيل قال ﴿ لا تخافا ﴾ ما توهمتا من الامرين يشير الى ان الخوف انما يزول عن جبلة الانسان باسما التكوين كما قال (قلنا يانا ركونى بردا وسلاما على ابراهيم) فكانت يتكلمون بالله اياها بردا وسلاما : وفى التنوى

لا تخافوا هتت تزل خائفان * هتت درخورد از براى خائفان
هر كه ترسد مرورا اين كنند * مردل ترسندرا سا كن كنند
آنكه خوفش نيست چون كوئى مترس * درس چه دهى نيست او محتاج درس

* قال ابن الشيخ فى حواشيه ليس المراد منه النهى عن الخوف لانه من حيث كونه امرا طبيعيا لامدخل للاختيار فيه لا يدخل تحت التكليف ثبوتا وانتفاء بل المراد به التسلى بوعد الحفظ والنصرة كما يدل عليه قوله ﴿ انى معكما ﴾ بكمال الحفظ والنصرة فان الله تعالى منزه عن المعية المكانية ﴿ اسمع وارى ﴾ اى ما يجرى بينكما وبينه من قول وفعل فافعل فى كل حال ما يلىق بها من دفع ضرر وشر وجلب نفع وخير فمن كان الله معه يحفظه من كل جبار عنيد - روى - ان شابا كان يأمر وينهى فخبسه الرشيد فى بيت وسد المنافذ ليهلك فبعد ايام روى فى بستان يتفرج فاحضره الرشيد وقال من اخرجك قال الذى ادخاني البستان فقال من ادخلك قال الذى اخرجنى من البيت فتعجب الرشيد وبكى وامرله بالاحسان وبان يركب فرسا وينادى بين يديه هذا رجل اعزاه الله واراد الرشيد اهانتة فلم يقدر الله الا اكرامه واحترامه : قال الحافظ

هزار دشمن اكره ميكنند قصد هلاك * كرم تو دوستى از دشمنان ندارم باك

وقال الشيخ سعدى قدس سره

مخالست چون دوست دارد ترا * كه در دست دشمن كذازد ترا

* واعلم ان الله تعالى حاضر مع عباده الحضور اللائق بشأنه ولا يعرف ذلك الا من اكتسحت عين بصيرته بتور الشهود ولكن شهود الوحدة الثانية اتم واعلى من شهود المعية ولذلك لا يرضى الكمل الوقوف فى مرتبة المعية بل يطلبون ان يصلوا بالفناء التام الى مقام الوحدة * ثم اعلم ان موسى وهارون عليهما السلام التجنا الى حضرة الربوبية بكمال العبودية فنداركهما الله بالحفظ والمون * قال الفقيه ابوالحسن وقع القحط ببغداد فاجتمع الناس فرفعوا قصتهم الى على بن عيسى الوزير فقرأها وكتب على ظهرها لست بسماء فاسفيكم ولا بارض فاكفيكم ارجعوا الى بارئكم * قال ابوالمعين سألت بعض التصارى عن احسن آية فى الانجيل فقال خمس كلمات « سلتى اجبك. واشكر لى اذك. واقبل على اقبل عليك

هو اذ اتى دنيروم در بيان اين بود كه با توكيد استقامت كردن حضرت عيسى عليه السلام

. واقرب مني اقرب منك. واطفي في الدنيا اطعمك في الدنيا والآخرة : وفي المتنوى
 كنت حتى كر فاسق واهل صنم * چون سراخوانى اجابتها كتم
 تودنارا سخت كبرو مى شخول * نابت برهاندت از دست غول
 ﴿ فأتياه ﴾ امر ابا تياه الذى هو عبارة عن الوصول اليه بعدما امر بالذهاب اليه فلان تكرار
 والاتيان مجيى بسهولة والمجيى اعم والاتيان قديقال باعتبار القصد وان لم يكن منه الحصول
 والمجيى اعتبارا بالحصول ﴿ فقولاً ﴾ من اول الامر ﴿ انارسولا ربك ﴾ يعرف الطاغى
 سؤالكما ويبنى جوابه عليه ورسولا تنية رسول وهو فعول مبالغة مفعول بضم الميم وفتح
 العين بمعنى ذى رسالة اسم من الارسال وفعول هذا لم يأت الا نادرا وعرفا من بمت ليلغ
 الاحكام ملكا كان او انسانا بخلاف النبي فانه مختص بالانسان ﴿ فادرسل معنا بنى اسرائيل ﴾
 [پس فرست باما فرزندان بمقورا بارض مقدسه بازروم كه مسكن آباء ما بوده] كما قال
 في بحر العلوم فاطقتهم وخالهم يذهبوا معنا الى فلسطين وكانت مسكنها وفلسطين بكسر
 الفاء وفتح اللام وسكون السين المهمة هي البلاد التي بين الشام وارض مصر منها الرملة
 وغزة وعسقلان وغيرها * وقل في الارشاد المراد بالارسال اطلاقهم من الاسر والقسر
 واخراجهم من تحت يد العادية لان تكلفه ان يذهبوا معها الى الشام كباينى عنه قوله تعالى
 ﴿ ولا تذهبهم ﴾ اى ببقائهم على ما كانوا عليه من العذاب فانهم كانوا تحت ملكة القبط
 يستخدمونهم في الاعمال الصعبة الفادحة من الحفر ونقل الاحجار وغيرها من الامور الشاقة
 ويقتلون ذكور اولادهم عاما دون عام ويستخدمون نساءهم * وتوسيط حكم الارسال بين
 بيان رسالتها وبين ذكر المحيى بآية دالة على صحتها لظهار الاعتناء به لان تخليص المؤمنين
 من ايدى الكفرة اهم من دعوتهم الى الايمان كما قيل. والمذاب هو الايجام الشديد وقد
 عذبه تعذيبا اى اكثر حبيسه في العذاب واصله من قولهم عذب الرجل اذا ترك المأكل
 والنوم فهو عاذب وعذوب فالتعذيب في الاصل هو حمل الانسان على ان يعذب اى يجوع
 ويسهر وقيل اصله من العذب فعذبت ازلت عذب حياته على بناء مرضته وفديته وقيل
 اصل التعذيب اكنار الضرب بعذبة السوط اى طرفه ﴿ قد جتاك بآية من ربك ﴾
 بدرستى كه آورده ايم نشانى يعنى معجزه از پروردگارتو [وتوحيد الآية مع تمددها لان
 المراد اثبات الدعوى ببرهانها لا بيان تمدد الحجة فكأنه قال قد جتاك ببرهان على مادعيته
 من الرسالة ﴿ والسلام ﴾ اللام لتعريف الماهية والسلامة التعرى من الآفات الظاهرة
 والباطنة والمراد هنا اما التحية فالعنى والتحية المستتبعة بسلامة الدارين من الله والملائكة
 اى خزنة الجنة وغيرهم من المسلمين ﴿ على من اتبع الهدى ﴾ بتصديق آيات الله الهادية
 الى الحق فاللام على اصلها كما في سلام عليكم يقال تبعه واتبعه فقا اثره وذلك تارة بالجم
 وتارة بالارتسام والامتثال وعلى ذلك قوله (فمن تبع هداى فلا خوف عليهم) واما السلامة
 فعلى بمعنى اللام كملكه في قوله تعالى (ولهم اللعنة) اى عليهم اللعنة ﴿ قل في التؤيلات
 سلم من استسلم واتبع هدى الله تعالى وهو ماجاه به انياؤه عليهم السلام ﴾ انا قد اوحى

الياء من جهة ربنا واصل الوحي الاشارة السريمة وذلك قد يكون بالكلام الحقى على لسان
 جبريل وقد يكون بالالهام وبالتام والوحي الى موسى بواسطة جبريل والى هارون بواسطته
 وساطة موسى ﴿ ان العذاب ﴾ اى كل العذاب لانه في مقابله السلام اى كل السلام
 وهو العذاب الدينوى والاخرى الدائم لان العذاب المتاهى كلا عذاب فلا يرد انه يلزم
 قصر العذاب على المكذبين مع ان غيرهم قد يعذبون ﴿ على من كذب ﴾ بآياته تعالى وكفر
 بما جاء به الانبياء عليهم السلام والكذب يقال في المقال وفي الفعل ﴿ وتولى ﴾ اذا عدى
 بمن لفظا او تقديرا اقتضى معنى الاعراض وترك الولى اى القرب فالمنعنى اعراض عن قبولها
 بتابعة الهوى وفيه من التلطيف في الوعيد حيث لم يصرح بحلول العذاب به مالا يزيد عليه
 * يقول الفقير ان كلا من تكذيب الرسوم والحقائق سبب العذاب والهوان مطلقا فكفار
 الشريمة كفار الرسوم والحقائق جميعا فلهم عذاب جسائى وروحائى وكفار الحقيقة كفار
 الآيات الحقيقية فلهم هوان معنوى فالتعيم والعزة في الاطاعة والاتباع والاستسلام كما ان
 الجحيم والذل في خلافها - حتى - ان بعض السادات لما رأى عبد الله ابن المبارك في عزة
 ورفعة مع جماعة قال انظروا الى حال آل محمد وعزة ابن المبارك فقال ابن المبارك ان سيدنا
 لما لم يراع سنة جده ذل وابن المبارك لما اطاع النبي عليه السلام وسار سيرته اعطاه الله عزرا
 وشرفا * واعلم ان عزة فرعون وشرفه اقلها ذلا وهوانا بسبب تكذيب موسى واعراضه
 عن قول دعوته وهامان وان كان سببا صوريا في امتاعه عن القبول وتكوله عن الاقياد
 لكن لم يكن له في اصل جبلته استعداد لقبول الحق فلا يفرنكم عزة الدنيا مع عدم الاطاعة
 لانه يتقلب يوما ذلا وخسرانا وكثيرا ما وقع في الدنيا ورأيناه فاقبل النصيحة مع مداومة
 مجلس العلم والافتد ظهور الحق ووجود الاستعداد والقابلة لا يبقى غير الاستسلام وان
 منعه العالم باسره عن ذلك ألا ترى ان التجاشى ملك الحبشة لما علم علماجازما ان الرسول
 حق اتبعه من غير خوف من احد من العالمين ومبالاة لكلام احد في ذلك فتجا من
 العذاب نجاسة ابدية ثم اعلم انه كما ان للانبياء معجزات فكذا للاولياء كرامات والعلمية
 منها هي التي حق اعتبارها فان الحكونية مما يشترك فيه الملتان فالكرامات العلمية
 آيات الاولياء جاؤا بها من الله من طريق الكشف الصحيح فن اتبع هداهم بقول آياتهم
 الهادية الى عالم الحقيقة فقد سلم من الانكار مطلقا صوريا او معنويا ونجسا من العذاب
 قطعيا صوريا او معنويا وهو عذاب القطيعة والبعد ودخلة المكذب في النار مع
 الداخلين والعجب ان الانبياء والاولياء مع حكونهم رحمة من الله على عياده
 اذ لانعمة فوق الارشاد وايصال المرادين الى المراد لم يدرباهم اكثر الناس ولم يوفق لاتباعهم
 الاقل من القليل وبقي البقية كالنفساس ولذا لم يمتز قرن من القرون الا والعذاب بالعصاة
 مقرون فانظر من انت وما يبتغيك فان كنت تطلب النجاة فلا تنجدها الا في الاصاعة وخصوصا
 في هذا الزمان المشوب بالجور والمدوان والفسق والعصيان والغاب على اهاليه الابتلاء بانواع
 البلايا الموبقة وعلى تقدير الاطاعة والاتباع يلزم للمريد ان يخرج من اليبس ويجعل جل همه

ان يصل عالم بعين ولا يطمع في شيء سوى الرضى الوافى والولاء الكافى * قال حدون القصار
القائمور دلاوامر على ثلاثة مقامات . واحد يقوم اليه على العادة وقيامه قيام كسل . وآخر
يقوم اليه على طلب الثواب وقيامه قيام طمع . وآخر يقوم اليه على المشاهدة فهو القائم بالله
لا بنفسه لفتائه عن نفسه وغيره وهذا القسم من القيام بالامر هو المؤدى الى محبة الله الموصلة
الى العزة الباقية وسعادة الدارين فلا بد للعامل من الاجتهاد : وفي المتنوى

جهدكن تانورتو رخشان شود * تا سلوك وخدمت آسان شود
كودكازمى برى مكش بزور * زانكه هتدازفواؤد چشم كور
چون شود واقف بمكش مى رود * جانش از رقتن شكفته مى شود

والله المعين فى كل حين ﴿﴾ قال ﴿﴾ قال الكاشفى [بس موسى وهارون بحكم حضرت الهى
بدركا فرعون آمدند و بمدازمدنى كه ملاقات او مبسر شد گفتند مارسولان پروردكاريم
وترا بمبادت او ميخوايم و آن كلمات كه حق تعالى تلقين کرده بود ادا كردند فرعون گفت [
﴿﴾ فن ﴿﴾ استهنامه؛ والمعنى بالفارسية [بس كيست] ﴿﴾ ربكما ﴿﴾ وقال غيره الغامل ترتيب
السؤال عنى ماسبق من كونهما رسولى ربهما اى اذا كنتا رسولى ربكما فاخبرا من ربكما
الذى ارسلكما الى ولم يقل فن ربى مع قولهما (انارسولا ربك) لغاية عتوه وتهيأة طفياه
* قال الامام اثبت نفسه ربا فى قوله (ألم نربك فينا وليدا) فذكر ذلك على سبيل التعجب
كأنه قال انما ربك فلم تدعو ربا آخر ﴿﴾ يا موسى ﴿﴾ خاطبهما ثم افرد موسى اذ كان يعلم ان
موسى هو الاصل فى الباب وهارون وزيره وتابع له ﴿﴾ قال ﴿﴾ موسى مجيبا ﴿﴾ ربنا ﴿﴾ مبتدأ
خبره قوله ﴿﴾ الذى ﴿﴾ من محض رحمته ﴿﴾ اعطى كل شى ﴿﴾ من انواع المخلوقات ﴿﴾ خلقه ﴿﴾
اى صورته وشكله اللائق به مستملا على خواصه ومانعه فالمراد بالخلق المخلوق ومنه يفهم
ان ضمير الجمع فى ربنا عام لموسى وهارون وفرعون وغيرهم ولم يقل ربنا الله بل وصفه
بافعاله ليستدل بالفعل على الفاعل ﴿﴾ ثم هدى ﴿﴾ وجه كل واحد منها الى ما يصدر عنه وينبئ له
طبعيا كفى الجمادات واختيارا كفى الحيوانات وهىء لما خلق له ولما كان الخلق الذى هو عبارة
عن تركيب الاجزاء وتسوية الاجسام متقدما على الهداية التى هى عبارة عن ابداع القوى
الحركة والمدركة فى تلك الاجسام وسط بينهما كلمة التراخى * قال بعض الكبار ان للمخلوقات
كلها حياة وروحا اما صورية كفى الانس والجن والملك ومن يتبعهم واما معنوية كفى الجمادات
والنباتات ولذا قال تعالى (وان من شىء الا يسبح بحمده) فما من مخلوق الا وقد هدى الى
معرفة تعالى بقدر عقله وروحه وحياته ﴿﴾ وفى التأويلات النجمية (اعطى كل شى خلقه) استعدادا
لما خلق له (ثم هدى) اى يسر لما خلق له والذى يدل عليه قوله عليه السلام (اعملوا فكل ميسر
لما خلق له) معناه ان الله تعالى خلق المؤمن مستعدا لقبول فيض الايمان ثم هداة الى قبول
دعوة الانبياء ومتابعتهم وخلق الكافر مستعدا لقبول فيض القهر والحذلان والتمرد على
الانبياء ومخالفتهم ؛ قال المغربى قدس سره

بكى را بهر طاعت، خلق كردند * بكى را بهر عصيان آفريدند

يكي از بهر مالك كشت موجود * يكي را بهر رضوان آفريند
 ﴿ قال ﴾ فرعون ﴿ فما بال القرون الاولى ﴾ ما استفهام. وبال الحال التي يكثر بها ولذا
 يقال ما باليت بكذا اي ما اكرنت به ويعبر به عن الحال الذي ينطوى عليه الانسان ويقال
 ما خطر بيالى كذا. والقرن القوم المقترون في زمن واحد. والاولى تأنيث الاول وواحد
 الاول كالكبرى والاكبر والكبر. والمعنى فما بال القرون الماضية وما خبر الائتم الحالية مثل قوم
 نوح وعاد وثمود وماذا جرى عليهم من الحوادث المفصلة * قال في الاسئلة المفحمة فان قلت
 هذا لا يليق بتقدم قلنا ان موسى كان قد قال له اني اخاف عليكم مثل يوم الاحزاب ان بلحقكم
 ما قد لحقهم ان لم تؤمنوا بي فهذا سأل فرعون عن حالهم انتهى * يقول الفقير هذا وان كان
 مطابقا لمتضى الفاء الا ان الجواب لا يساعده مع ان القائل بالحوف ليس هو موسى بل الذي
 آمن وبعيد ان يحمل الذي آمن على موسى لعدم مساعدة السياق والسباق فارجع الى سورة
 المؤمن * وقال بعضهم لما سمع البرهان خاف ان يزيد في ايضاحه فيبين لقومه صدقه فيؤمنوا
 به فاراد ان يصرفه عنه ويشغله بالحكاية فلم يلتفت موسى اليه ولذا ﴿ قال ﴾ اي موسى
 ﴿ علمها عند ربي ﴾ اي ان علم احوال تلك القرون من الغيوب التي لا يعلمها الا الله
 ولا ملايسة للعلم باحوالهم بمنصب الرسالة فلا يعلم منها الا ما علمه من الامور المتعلقة بما ارسلت
 ﴿ في كتاب ﴾ اي مثبت في اللوح المحفوظ بتفاصيله ﴿ لا يضل ربي ولا ينسى ﴾ الضلال
 ان تحطى الشيء في مكانه فلم تهتد اليه والنسيان ان تغفل عنه بحيث لا يخطر ببالك وما يحالان
 على العالم بالذات. والمعنى لا يحطى ابتداء بل يعلم كل المعلومات ولا يغفل عنه بقاء بل هو ثابت
 ابدا وهوليان ان اثباته في اللوح المحفوظ ليس لحاجته تعالى اليه في العلم به ابتداء وبقاء واتما
 كتب احكام الكائنات في كتاب ليظهرها للملائكة فيزيد استدلالهم بها على تزه علمه تعالى
 عن السهو والغفلة

برو علم يك ذره پوشيده نيست * كه پيدا وينهان بزدش يكست

فبعد الجواب القاطع رجع الى بيان شؤونه تعالى وقال ﴿ الذي ﴾ اي هو الذي ﴿ جعل لكم
 الارض مهديا ﴾ قال الامام الراغب المهدي ما يهيا للصبي والمهد والمهاد المكان الممهّد الموطأ
 قال تعالى ﴿ الذي جعل لكم الارض مهديا ﴾ انتهى * قال الكاشفي [خوش كسترانيد كه
 بر آن مى نشينيد ومسكن ميسازيد] ﴿ وسلك لكم فيها سبلا ﴾ السلوك النفاذ في الطريق
 [يعنى اندر راه شدن ورفتن] وسلك لازم ومتعد يقال سلكت الشيء في الشيء ادخلته
 والسبل جمع سبيل وهو من الطرق ما هو معتاد السلوك. والمعنى جعل لكم اي لاجلكم لانغيركم
 طرقا كثيرة ووسطها بين الجبال والادوية والبراري تسلكونها من قطر الى قطر لتقضوا
 منها ما ربيكم وتتنعموا بتنافعها ﴿ وانزل ﴾ الغزول هو الانحطاط من علو يقال نزل عن
 دابته ونزل في مكان كذا حظ رحله فيه وانزل غيره ﴿ من السماء ﴾ اي من الفلك او من
 السحاب فان كل ماء لا سحاب ﴿ ماء ﴾ هو جسم سيان قد احاط حول الارض والمراد هنا
 المطر وهو الاجزاء المائية اذا اتّام بعضها مع بعض ونكره قصد الى معنى العضية اي اتزل

من السماء بعض الماء ﴿ فاخرجناه ﴾ يقال خرج خروجا برز من مقره احواله واكثر ما يقال الاخراج في الاعيان اى انبتا بسببه ذكر الماء وعدل عن لفظ النبية الى صبغة التكلم على الحكاية لكلام الله تبيينها على زيادة اختصاص الفعل بذاته وان ذلك منه ولا يقدر عليه غيره تعالى ﴿ ازواج ﴾ اصنافا سميت بذلك لاذواجها واقتران بعضها ببعض لانه يقال لكل ما يقترن بآخر مما تلاه او مضادا زوج ولكل قرينين من الذكر والانثى في الحيوانات المتزاوجة زوج ولكل قرينين فيها وفي غيرها زوج كالخف والنمل ﴿ من نبات ﴾ هو كل جسم يتغذى وينمو كاقال الراغب التبت والنبات ما يخرج من الارض من الناميات سواء كان له ساق كالشجر او لم يكن له ساق كالنجم لكن اختص في التعارف بما لا ساق له بل قد اختص عند العامة بما تأكله الحيوانات ومتى اعتبرت الحقائق فانه يستعمل في كل نام نباتا كان او حيوانا او انسانا انتهى ومن بيانية فيكون قوله ﴿ شتى ﴾ صفة للنبات لمسانة في الاصل مصدر يستوى فيه الواحد والجمع. وشتى جمع شتيت بمعنى المتفرق اى نباتات مختلفة الانواع والطعوم والروائح والاشكال والمنافع بعضها صالح للناس على اختلاف وجوه الصلاح وبعضها للبهائم والاطهر ان من نبات وشتى صفتان لازواجا واخر شتى رطابة للفواصل ﴿ كلوا ﴾ حال من ضمير فاخرجنا على ارادة القول اى اخرجنا منها اصناف النباتات قائلين كلوا منها اى من الثمار والحبوب ونحوها ﴿ وارعوا ﴾ الرعى في الاصل حفظ الحيوان اما بذاته الحافظ لحياته او بذب العدو عنه اى اسيموا واسرحوا فيها : وبالفارسية [ويجر ائيد] ﴿ انامكم ﴾ وهى الابل والبقر والضأن والمعزى اقصدا وبها الانتفاع بالذات وبالواسطة آذنين في الانتفاع بها مبيحين بان تأكلوا بعضها وتعلفوا بعضها ﴿ قال في التأويلات النجمية يشير الى ان السماء والماء والنبات والانعام كلها مخلوقة لكم ولولا احتياجكم للتعيش بهذه الاشياء بل بجميع المخلوقات ما خلقتها : قال المغربي قدس سره

مرض توبى وجود همه جهان ورته * لما نكوّن في السكون كائن لولاك
﴿ ان في ذلك ﴾ المذكور من الشؤون والافعال الالهية من جعل الارض مهدا وسلك السبل فيها واتزال الماء واخراج اصناف النبات ﴿ لايات ﴾ كثيرة جليلة واضحة الدلالة على الصانع ووحدته وعظيم قدرته وباهر حكمته ﴿ لاولى النهى ﴾ جمع نهي سعى بها العقل لنهيه عن اتباع الباطل وارتكاب التيسيع كما سعى بالعقل والحجر لعقله وحجره عن ذلك لتدوى المقول الناهية عن الاباطيل التى من جعلتها مادعية الطاغية وقبلة منهم الفئة الباغية وتخصيص اولى النهى مع انها آيات للعالمين باعتبار انهم المتفعون بها ﴿ منها ﴾ اى من الارض ﴿ وفي التأويلات النجمية من قبضة التراب التى امر الله تعالى عزرائيل ان يأخذها من جميع الارض ﴿ خلقناكم ﴾ بواسطة اصلكم آدم والاقرن عدا آدم وحواء مخلوق من التطفنة واصل الخلق التقدير المستقيم ويستعمل في ابداع التى من غير اصل ولاحتذاء قل تعالى ﴿ خلق السموات والارض ﴾ ويستعمل في ايجاد التى من التى كفى هذا المقام ﴿ وفيها نعيدكم ﴾ عند الموت بالدفن في الموضع الذى اخذت ابراهيم منه واينار كلمة في الدلالة على الاستقرار والعود والرجوع الى التى بعد الانصراف

عنه اما انصراف بالذات او بالقول والعزيمة واعادة النسي كالحديث وغيره تكريره ومنها
نخرجكم تارة اخرى ﴿ اي عبدالمبت بتأليف الاجزاء وتوبة الاجزاء. ورد الارواح
للحساب والجزاء وكون هذا الاخراج تارة اخرى باعتبار ان خلقهم من الارض اخراج لهم
منها وان لم يكن على نهج التارة الثانية. والتارة في الاصل اسم للتور الواحد وهو الجريان
ثم اطلق على كل فعلة واحدة من الفعلات المتجددة كما مر في المرة : قال الحكيم فردوسي

بخاكت در آرد خداوند باك * ذكرره برون آرد از زير خاك

بدان حال كاي بخاك اندرون * بدان كونه از خاك آي برون

اكر باك درخاك كبرى مقام * برآي از وبلك و باكيزه نام

* عن ابن عباس رضى الله عنهما ان جبريل جاء الى النبي عليه السلام فقال يا محمد ان ربك يقرئك
السلام وهو يقول مالي اراك معنوما حزينا قال عليه السلام (يا جبريل طال تفكرى في امر ابنى
يوم القيامة) قال افي امر اهل الكفر ام في امر اهل الاسلام فقال (يا جبريل في امر اهل لاله الا الله
محمد رسول الله) فاخذ بيده حتى اقامه الى مقبرة بنى سلمة ثم ضرب بجناحه اليمين على قبر ميت
فقال قم باذن الله فقام رجل مبيض الوجه وهو يقول لاله الا الله محمد رسول الله فقال جبريل
عد الى مكانك فعاد كما كان ثم ضرب بجناحه اليسر فقال قم باذن الله فخرج رجل مسود
الوجه ازرق العينين وهو يقول واحسرتاه واندامتاه فقال له جبريل عد الى مكانك فعاد كما كان
ثم قال يا محمد على هذا يعثون يوم القيامة وعند ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (تموتون
كالميتون وتبعثون كالمترتون) * قيل ليحيى بن معاذ رضى الله عنه ما بال الانسان يحب الدنيا
قال حقه ان يحبها منها خلق وهي امه ومنها عيشه ورزقه فهي حياته وفيها يعادى كفاة
وفيها كسب الجنة فهي مبدأ سعادته وهي ممر الصالحين الى الله تعالى فكيف لا يحب طريقا
ياخذ بسالكه الى جواربه * واعلم ان من صفة الارض الطمأنينة والسكون لفوزها بوجود
مطلوبها فكانت اعلى مرتبة في عين السفل وقامت بالرضى فقامها رضى وحالها تسليم ودينها
اسلام وهكذا الانسان الكامل في الدنيا فان الله تعالى قد صاغه من قالب الارض وهو وان كان
ترابى الاصل لكن طرح عليه اكسير الروح الاعظم فاذا طار الروح بقيت سبيكة الجسد
على حالها كالذهب الخالص اذ لا تبلى نفوس الكمل * قال في اسئلة الحكم الاكثرون على
تفضيل الارض على السماء لان الانبياء خلقوا من الارض وعبدوا فيها ودفنوا فيها وان
الارض دار الخلافة ومزرعة الآخرة واما الارض الاولى فقال بعضهم انها افضل لكونها
مهبط الوحى ومشاهد الانبياء وللانتفاع بها وللاستقرار الخلفاء عليها وغيرها من الفضائل
انتهى * يقول الفقير كان الظاهر ان تفضل السماء لكونها مقر الارواح العالية ولذا يبقى الجسد
هنا بعد الوفاة ويعرج الروح ولكن فضل الارض لان اسباب العروج انما حصلت بالآلات
الجسدية وهي من الارض ولذا جعل عليه السلام الصلاة من الدنيا في قوله (حبيب الى
من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وقرعة عني في الصلاة) وذلك لان سورة الصلاة التي هي
الافعال والاذكار تحصل بالاعضاء والجوارح التي هي من الدنيا وعالم الملك وان كان القلب

والتوجه من عالم الملكوت نسأل الله تعالى ان يجعلنا من المتحققين بمخاتق الارض والمعرضين عن كل طول وعرض ﴿ واما قد اريتنا آياتنا كلها ﴾ اضافة الآيات عهدية وكلها تأكيد لشمول الانواع اى وبالله لقد بصرنا فرعون على ربي موسى آياتنا كلها من العصا واليد وغيرها على مهل من الزمان او عرفناه وصحتها ووضحنا وجه الدلالة فيها ﴿ فكذب ﴾ بالآيات كلها من فرط عناده من غير تردد وتأخير وزعم انها سحر ﴿ واني ﴾ عن قبولها لتوهم والاباء شدة الامتناع فكل ابناء امتناع وليس كل امتناع اباء ﴿ قال اجئنا لتخرجنا من ارضنا بسحرك يا موسى ﴾ استئناف مبين لكيفية تكذيبه وابائه والهجرة لانكار الواقع واستباحه وادعاء انه امر محال والنجي اما على حقيقته او بمعنى الاقبال على الامر والتصدي والسحر خداع وتخيلات لاحقيقة اهلنا نحو ما فعله المشعذة من صرف الابصار عما فعله بخفة يد وما فعله الخمام بقول حرف علقق للاسراع . والمعنى اجئنا من مكانك الذي كنت فيه بعد ما غبت عنا او اقبلت علينا لتخرجنا من ارض مصر بالغلبة والاستيلاء بما اظهرته من السحر فذلك مما لا يبدر عن العاقل لكونه من باب محاولة الخيال * قال الكاشفي [يعني دانستيم كه تو ساحرى و ميخواهى كه بسحر مارا از مصر بيرون كنى و بنى اسرائيل را متسكن سازى و پادشاهى كنى بر ايشان] وقال بعضهم هذا تعلق وتخيير ودليل على انه علم كونه موسى محقا حتى خاف منه على ملكه فان ساحرا لا يقدر ان يخرج ملكا مثله من ارضه وفي الارشاد انما قال لحمل قومه على غاية المقت باراز ان مراده ليس مجرد انجاء بنى اسرائيل من ايديهم بل اخراج القبط من وطنهم وحياسة اموالهم واملأكم بالكلية حتى لا يتوجه الى اتباعه احد و يبالغوا في المدافعة والمخاصمة وسمى ما اظهره عليه من المعجزات الباهرة سحرا ليجرهم على المقابلة ﴿ وفي التأويلات النجمية انما قال هذا لانه كان من اهل البصر لامن اهل البصيرة ولو كان من اهل البصيرة لرأى حبيته لاخراجه من ظلمات الكفر الى نور الايمان ومن ظلمات البشرية الى نور الروحانية ومن ظلمات الانسانية الى نور الربانية : وفي المتنوى هر كه از ديدار برخوردار شد * اين جهان در چشم او سردار شد [١]

ملك برهم زن تو ادهم وار زود * تا بيابى همچو او ملك خلود [٢]
فلما رأى بصر الحس المعجزة سحرا ادعى ان يمارضه بمثل ما اتى به فقال ﴿ فلنأتينك بسحر مثله ﴾ الفاء لترتيب ما بعدها على ما قبلها واللام جواب قسم محذوف كأنه قيل اذا كان كذلك فوالله لنايتنك بسحر مثل سحرك فلانقلب علينا : وبالفارسية [هر آينه بياريم براى تو جادوى مانند جادوى تو و با آن با تو معارضه كنيم تا مردمان بدانند كه تويي به بريستى جادو كرى] ﴿ فاجعل ﴾ صير ﴿ بينا و بينك ﴾ لاطهار السحر ﴿ موعدا ﴾ اى وعدا لقوله ﴿ لا تخلفه ﴾ اى ذلك الوعد ﴿ نحن ولا انت ﴾ يقال اخلف وعده ولا يقال اخلف زمانه ولا مكانه * وقال بعضهم اراد بالموعد ههنا موضعا يتواعدون فيه الاجتماع هناك انتهى . والوعد عبارة عن الاخبار بايصال المنفعة قبل وقوعها . والخلف المخالفة في الوعد يقال وعدنى فاخلفنى اى خالف في اليعاد ﴿ مكانا سوى ﴾ منصوب بفعل يدل عليه المصدر لانه فانه موصوف وسوى

[١] در اقبال دفتر چهارم در بيان سحر
[٢] در اقبال دفتر چهارم در بيان سحر

بالضم والكسر بمعنى العدل والمساواة اى عد مكانا عدلاً بيننا وبينك وسطا يستوى طرفاه من حيث المسافة علينا وعليكم لا يكون فيه احد الطرفين ارجح من الآخر اومكانا متساويا لايجب العين ارتفاعه ولاانخفاضه : وبالفارسية [چون وعد برسد حاضر شوم در جاني كه مساوى باشد مسافت قوم ما و تو با آن يا مكان مستوى وهموار كه در پوستى و بلندى نباشد تا مردم نظاره تو مانند كرد] ففوض الاعمين امر الوعد الى موسى للاحتراز عن نسبه الى ضعف القلب كأنه متمكن من تهينة اسباب المعارضة طال الامد ام قصره وفي التأويلات العجمية انما طلب الموعد لان صاحب السحر يحتاج في تدبير السحر الى طول الزمان وصاحب المعجزة لا يحتاج في اظهار المعجزة الى الموعد ﴿ قال ﴾ موسى ﴿ موعدهم ﴾ [زمان وعدهما] ﴿ يوم الزينة ﴾ [روز آرايش قبطيانست] يعنى يوم عيدهم الذى يجتمع فيه الناس من كل مكان ليكون بمشهد خلق عظيم لعلهم يستحيون منهم فلا يتكبرون المعجزة بعد ابطال السحر سألوا عن المكان فاجابهم بالزمان فان يوم الزينة يدل على مكان مشتهر باجتماع الناس فيه في ذلك اليوم * اعلم ان الاعياد خمسة . احدها عيد قوم ابراهيم عليه السلام وفيه جعل ابراهيم الاصنام جذانا . والثانى عيد قوم فرعون وهو يوم الزينة . والثالث عيد قوم عيسى كامر في اواخر المائدة . والرابع . والخامس عيد اهل المدينة في الجاهلية وذلك يومان في السنة فابلهما الله في الاسلام يومى الفطر والاضحى وهذان اليومان مستمران الى يوم القيامة قال المولى الجامى

قربان شدن بتيغ جنای تو عیدماست * جان میدهم بهر چنین عید عمرهاست ﴿ وان يحشر الناس ضحى ﴾ عطفت على اليوم او الزينة والحشر اخراج الجماعة عن مقارهم وازعاجهم عنه الى الحرب ونحوها ولايقال الا في الجماعة . وضحى نصب على الضرف اى وان يجمع الناس في وقت الضحى ليكون ابعد من الريبة * قال في ضرام السقط اول اليوم الفجر ثم الصباح ثم الغداة ثم البكرة ثم الضحى ثم الضحوة ثم الهجيرة ثم الظهيرة ثم الراج ثم المساء ثم العصر ثم الاصيل ثم العشاء الاولى ثم العشاء الاخرة عند مغيب الشفق * وفي بحر العلوم الضحى صدر النهار حين ترتفع الشمس وتلقى شماعها * وقال الامام الرابع الضحى انبساط النهار وامتداده سمي الوقت به * وقال الكاشفي [ضحى درجاشتكاه كدرو شترست از باقى روز] ﴿ فتولى فرعون ﴾ اى ترك الولى والقرب وانصرف عن المجلس وارسل الى المدائن لجمع السحرة ﴿ فجمع كعبده ﴾ اى ما يكاد به من السحرة وادواتهم والكيد ضرب من الاحتيال ﴿ ثم اتى ﴾ اى الموعد ومعه ما جمعه من كيد وفي كلمة التراخى ايماء الى انه لم يسارع اليه بل اتاه بعد تأخير ﴿ قال لهم موسى ﴾ كأنه قيل فاذا صنع موسى عند اتيان فرعون مع السحرة فقيل قال لهم بطريق النصيحة ﴿ وبانكم ﴾ اصله الدعاء بالهلاك بمعنى اؤزمكم الله ويلا يعنى عذابا وهلاكاً والمراد هنا الزجر والرذع والحث والتحريرض على ترك الافتراء : وبالفارسية [واى بر شما] ﴿ لا تقفروا على الله كذباً ﴾ بان تدعو ان الآيات التى ستظهر على يدي سحر او لاتسركوا مع الله احدا والافتراء القول والكذب عن عمد

بحروف التاويل قال موسى للسحرة (ويلكم لا تفتروا على الله كذبا) بآتيان السحر في معرض المعجزة
 ادعاء بان الله قد اعطانا مثل ما اعطى الانبياء من المعجزة ﴿ فيسحتكم ﴾ فيهلككم ﴿ وبأسلحكم ﴾
 بسبه : وبالفارسية [ازيخ بر كند شمارا] يقال اسحت الشيء اعدمه واستأصله ﴿ بمذاب ﴾
 هائل لا يقادر قدره ﴿ وقد خاب ﴾ الخيبة فوت المطلب اى [بي بهره ونااميد ماند] ﴿ من افترى ﴾
 اى على الله تعالى كاشا من كان باى وجه كان ﴿ فتازعوا ﴾ اى السحرة حين سمعوا كلامه
 كان ذلك غاظهم فتازعوا ﴿ امرهم ﴾ الذى اريد منهم من مغالته عليه السلام وتشاوروا
 وتناظروا ﴿ بينهم ﴾ في كيفية المعارضة وتجادبوا اهداب القول في ذلك * قال في المفردات
 تزع الشيء جذبه من مقره كترع القوس عن كبده والتازع والتازعة المجاذبة ويعبر بها عن المحاصمة
 والمجادلة ﴿ واسروا التجوى ﴾ وبالنوا في اخفاء التجوى عن موسى للثايق عليه ببقائه
 : وبالفارسية [وينهان داشتند از كفتن را] والتجوى السر واصله المصدر وناجيته اى سارته
 واصله ارتحلو به في نجوة من الارض اى مكان مرتفع منفصل برتفاعه عما حوله وقيل اصله
 من النجاة وهو ان تعاونه على ما فيه خلاصه او ان تجوا يسرك من ان يطلع عليه وكان نجواهم
 مانطق به قوله تعالى ﴿ قالوا ﴾ اى بطريق التاجى والاسرار ﴿ ان هذان لساحران ﴾ ان
 مخنفة واللام هى الفارقة بينها وبين التافية والمشار اليه موسى وهارون ﴿ يريدان ان يخرجنا ﴾
 من ارضكم ﴿ اى من ارض مصر بالعبية والاستيلاء عليها وهو خبر بعد خبر ﴿ بسحرهما ﴾
 الذى اظهراه من قبل ﴿ ويذبا بطريقتكم المثلى ﴾ المثلى تأنيث الامثل وهو الاشترف اى
 بمذهبكم الذى هو افضل المذاهب وامثلها باظهار مذهبها واعلاء دينهما يريدون ما كان
 عليه قوه فرعون لقوله (انى اخاف ان يبدل دينكم) لاطريقة السحرة فانهم ما كانوا يستقدون
 ديننا قل في بحر العلوم سموا مذهبهم بها لزيادة سرورهم وكال فرحهم بذلك وانه الذى تطمئن به
 نفوسهم كما قال تعالى (كل حزب بما لديهم فرحون) * قال الامام الراغب الطريق السبيل الذى
 يطرُق بالارجل ويضرب ذاك تعالى (فاجعل لهم طريقا فى البحر يسا) ومنه استعمل لكل مسلك
 يسلكه الانسان في فعل محمودا كان او مذموما قال تعالى (ويذبا بطريقتكم المثلى) اى الاشبه
 بالفضيلة ﴿ فاجعوا كيدكم ﴾ الفاء فصيحة واجمعوا من الاجماع يقال اجمع الامر اذا احكمه
 وعزم عليه وحقيقته جمع رايه عليه واجمع المسلمون كذا اجتمعت آراؤهم عليه * قال الراغب
 اكثر ما يقال فيما يكون جمعا يتوصل اليه بالتدبير والفكرة . والمعنى اذا كان الامر كما ذكر
 من كونهما ساحرين يريدان بكم ما ذكر من الاخراج والازهاب فاجعوا مكرهم وحيلكم في رفع
 هذا المزام واجعلوه مجمعا عليه بحيث لا يتخلف عنه واحد منكم وارموا عن قوس واحدة . وقرئ
 فاجعوا من الجمع ويعضده قوله تعالى (جمع كيد) اى فاجعوا اداوات سحرهم ورتبها كما ينبغي
 ﴿ ثم اثروا صفا ﴾ اى مصطفين في الموعد وجميعين ليكون اشد لهيبتم وانظم لامركم فجاءوا
 في سبعين صفا كل صف الف والصف ان يجعل الشيء على خط مستو كالناس والاشجار ونحو
 ذلك وقد يجعل بمعنى الصاف * قال في الارشاد لعل الموعد كان مكانا متساخا طهم موسى
 بما ذكر في قطر من اقطاره وتنازعوا امرهم في قطر آخر منه ثم امروا بان يأتوا وسطه

على اوجه المذكور ﴿٢٠١﴾ وقد افلح اليوم من استعمل ﴿٢٠٢﴾ الفلاح الظفر وادراك البنية والاستعلاء
 قد يكون طلب العلو المذموم وقد يكون طلب العلاء اي الرفعة * والآية تحتل الامرين جميعا
 اي وقد فاز بالمطلوب من غلب ونال علو المرتبة بين الناس * قال في الارشاد يريدون بالمطلوب
 ما وعدهم فرعون من الاجر والتقريب وبمن غلب انفسهم جميعا او من غلب منهم خالفهم
 على بال الجهود في المعالجة * يقول الفقير فيه اشارة الى ان المنهى من العلوم والاسباب كالسحر
 ونحوه ما يتقرب به الى الدنيا وجمع حطامها لا الى الآخرة والذوق بتبعها ولا الى الله تعالى
 ولذا قال ﴿٢٠٣﴾ اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ﴿٢٠٤﴾ فكل من اراد ان يتوصل بما يفعله
 تمامه الشرع الى درجة من الدرجات الاخرية او مرتبة من المراتب المعنوية فانه يضع سعيه
 ولا يفلح ولا يبيح له سوى التعب * ثم ان ادباب التقليد يقتضون آثار فرعون وسحرته ويقولون
 في حق اهل التحقيق ان هؤلاء يخرجونكم من مناصب شيوخوختكم ومراتب قبولكم عند
 العوام وبصرفون وجود الناس عنكم ويذهبون باشراف قومكم من الملوك والامراء وادباب
 المعارف واهل الثور والاموال فيسلكون مسالك الحيل ويريدون ان يظنوا نور الله باقواهم
 والله متم نوره ولو كره الكافرون اي المشركون بالشرك الحقي : وفي التنزيل

هراجه برشمع خدا آرد برفو * شمع كي ميرد بسوزد پروازو

فالذي خلق علويا كالشمس فانه لا يكون سفليا بوجه من وجوده الحيل وكذا التراب خلق
 سفليا فانه لا يكون ساويا : قال المولى الجامى

يستت قدر سفله اكر خود كلاه جاہ * براوج سلطنت زند از كردش زمان

سفليست خاك اكر چه نه بر مقتضای طبع * همراه كرد باد كشد سر بر آسمان

نسأل الله ان يجعلنا من اهل السعادة والفلاح ﴿٢٠٥﴾ فآلوا ﴿٢٠٦﴾ اي السجدة بعد اجماهم واتبانهم
 المومنين واصطفائهم * قال الكاشفي [سجده بقول سبيد هزار خرد ار حبل وعباسهايمان نهى
 كرد و بر از زييق ساخته ميدان آوردند بطريق ادب وكفتند ﴿٢٠٧﴾ يا موسى اما ان تاتي بالالفاء
 التي حيث تلقاه اي تراه ثم صار في التعارف اسما لكل طرح اي طرح عصاك من يدك على الارض
 ﴿٢٠٨﴾ واما ان تكون اول من اتى ﴿٢٠٩﴾ ما تلقيه من العصي والحبال وان مع ما في حيزها منسوب
 بفعل مضمر او مرفوع بجزيرة مبتدا محذوف اي اختر القامك اولا او القامنا او الامر اما التامك
 او القامنا * وفيه اشارة الى ان السجدة لما اعزوا موسى عليه السلام بالتقديم والتخير في الالف
 اعزهم الله بالايان الحقيقي حتى رأوا بنور الايمان معجزة موسى فآمنوا به كما قبلوا تقليدا وهذا
 حقيقة قوله (من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراطا) فلما تقربوا الى الله اعزوا من اعزده الله اعزهم
 بالايان تقربا اليه فكذلك اعزهم موسى بالتقديم في الالف كما حكي الله عنه بقوله ﴿٢١٠﴾ قال ﴿٢١١﴾
 موسى ﴿٢١٢﴾ بل القوا ﴿٢١٣﴾ اولا ما تمم لقون * يقول الفقير الظاهر ان الله تعالى الهم السجدة
 التخدير وعلم موسى اختيار القائم اولا ليظهر الحق من الباطل لان الحق يدفع الباطل ويمحوه
 ولو كان موسى اول من اتى لتفرق الناس من اول الامر خيفة العيان كما تفرقوا بعد ابتلاع
 العصا عصيهم وحبالهم وذا مثل بالمقصود * قال الامام فان قيل كيف امرهم به وهو سحر وكفر

روايد اسطره
 در اول آيه
 ﴿٢٠١﴾
 ﴿٢٠٢﴾
 ﴿٢٠٣﴾
 ﴿٢٠٤﴾
 ﴿٢٠٥﴾
 ﴿٢٠٦﴾
 ﴿٢٠٧﴾
 ﴿٢٠٨﴾
 ﴿٢٠٩﴾
 ﴿٢١٠﴾
 ﴿٢١١﴾
 ﴿٢١٢﴾
 ﴿٢١٣﴾

* قلنا لما تبين طريقا الى كشف الشبهة صار جائزا وفي الاسئلة المفجعة هذا ليس بامر وانما هو للاستهانة بذلك وعدم الاكتران به لما كان يعلم ان ذلك سبب لظهور الحق وزهوق الباطل ﴿ واذا جبالهم وعصبيهم يخيل اليه من سحرهم انها تسمى ﴾ الفاء نصيحة واذا المفاجأة ظرفية والحبال جمع حبل وهو الرسن والعصى جمع عصا والتخيل تصوير خيال الشيء في النفس والتخيل تصور ذلك والخيال اصله الصورة المجردة كالصورة المتصورة في المنام وفي المرأة وفي القلب بعيد غيبوبة المرئي ثم تستعمل في صورة كل امر متصور وفي كل شخص دقيق يجرى مجرى الخيال وانها تسمى نائب فاعل ليحيل والمعنى المتش السريع وهو دون العدو . والمعنى فالتقوا ففاجأ موسى وقت ان يخيل اليه سمي جبالهم وعصبيهم من سحرهم : وبالفارسية [پس رسنها وعصاهای ایشان نموده شد بموسی از جادویی وكيد ایشان كه كويي بدرستی كه آن میروند و می شتابند] وذلك انهم كانوا لطخوها بالزئبق فلما ضربت عليها الشمس اضطربت واهتزت فخيّل اليه انها تحرك ﴿ فاوحس في نفسه خيفة موسى ﴾ الوجود الصوت الخفي والتوحس التسمع والايحاس وجود ذلك في النفس والحيفة الحالة التي عليها الانسان من الخوف وهي مفعول اوحس وموسى فاعله . والمعنى اضمر موسى في نفسه بعض خوف من مفاجاته بمقتضى البشرية المجبولة على النفرة من الحيات والاحتراز عن ضررها المعتاد من اللسع ونحوه كادل عليه قوله في نفسه لانه من خطرات النفس لا من القلب وفي الحقيقة ان الله تعالى البس السحر لباس القهر فخاف موسى من قهر الله لا من غيره لانه لا يأمن من مكر الله الا للقوم الفاسقون * يقول الفقير

چون خدا خواهد شود هر برك خاں * رشتۀ باریك در چشم عین ما

برك لرزان آب ریزان از الم * چون نمی ترسم ز قهر كردكار

﴿ قلنا لانخف ﴾ ما توهمت ﴿ انك ﴾ اى لانك ﴿ انت الاعلى ﴾ اى الغالب القاهر لهم ونحن معك في جميع احوالك فانك القائم بالسبب وهم القائمون المعتمدون على الاسباب وايضا معك آياتنا الكبرى وهو لباس حفظنا ﴿ وفي التأويلات النجمية يشير الى ان خوف البشرية مركوز في جبهة الانسان ولو كان نيا الى ان ينزع الله الخوف منه اتزاعا ربانيا يقول صمداني كما قال تعالى ﴿ قلنا لانخف انك انت الاعلى ﴾ اى اعلى درجة من ان تخاف من المخلوقات دون الخالق وفيه معنى آخر ان خوف موسى ما كان من المكونات بل من المكون اذا رأى عصاه ثعبانا تلقف سحر السحرة وقد علم انها صارت مظهر صفة قهارية الحق فخاف من الحق وقهره لا من العسا و ثعبانها فهذا قال تعالى ﴿ لانخف انك انت الاعلى ﴾ اى لانك اعلى درجة عندنا منها لانها عصاك مصنوعة لتفسك وانت رسولى وكلمى واصطمتك لنفسى فان كانت هي مظهر صفة قهري فانت مظهر صفات لطفي وقهري كلاهما ﴿ والق مافي يمينك ﴾ اى عصاك والابهام لتفخيم شأنها والايذان بانها ليست من جنس العصى المهودة لانها مستتعبة لآثار غريبة ﴿ تلقف ما صنعوا ﴾ الجزم جواب للامر من لفنه كسمعه لفتابكون القاف وتمجها اذا ابتلمه والتقمه بسرعة قال في المفردات لفت الشيء القفه وتلقفته تناولته بالجذب سواء كان تناوله بالفم او باليد

انتهى والتأنيث لكون ما عبارة عن المعنا والذنع اجادة الفعل فكلي صنع فعل وليس كل فعل
صنعا ولا ينسب الى الحيوانات والجمادات كما ينسب اليها الفعل. والمعنى يتبع وتلقم ما صنعه
من الجبال والعصى التي خيل اليك سعيها وخفتها والتعبير عنها بما صنعوا للتحقير والايذان
بالقوية والتزوير اى زوروه وافتلوه ﴿ ان ما صنعوا ﴾ ماموصولة او موصوفة اى ان الذى
صنعه او ان شياً صنعه ﴿ كيد ساحر ﴾ بالرفع على انه خبر لان اى كيد جنس الساحر
ومكره وحيلته وتنكيره للتوسل به الى تنكير ما اضيف اليه للتحقير والتكيد ضرب من
الاحتتيال يكون محمودا او مذموما وان كان يستعمل فى المذموم اكثر وكذلك الاستدراج
والمكر ﴿ ولا يفلح الساحر ﴾ اى لا يدرك بغيته هذا الجنس ﴿ حيث اتى ﴾ من الارض
وعمل السحر فيها وهو من تمام التعليل * وفى التأويلات النجمية يشير الى ان ما فى يمينك
هو مصنوعى وكيدى وما صنعه السحرة انا هو مصنوعهم وكيدهم ولا يفلح الساحر ومصنوعه
وكيده حيث اتى مصنوعى وكيدى لان كيدى متين * واعلم ان الفلاح دنبوى وهو الظفر
بالسعادات التي تطالب بها حياة الدنيا وهو النقاء والغنى والعز واخرى وهو اربعة اشياء بقاء
بلاقاء وغنى بلا فقر وعز بلا ذل وعلم بلا جهل فنلاح اهل الدنيا كالفلاح لان عاقبه خيبة
وخسران الا ترى ان من قال لاستاذه لم اى اعترض عليه لن يفلح ابدا وقد رأينا بعض المترضين
قد اوتى مالا وجاها ورياسة فهو يفتله خائب خاسر وقس عليه سائر الخائفين من اهل
المنكرات * قال فى نصاب الاحتساب الساحر اذا تاب قبل ان يؤخذ قبل توبته وان اخذ
ثم تاب لم تقبل توبته * وفى شرح المشارق للشيخ اكل روى محمد بن شعاع عن الحسن بن
زيد عن ابى حنيفة رحمه الله انه قال فى الساحر يقتل اذا علم انه ساحر ولا يستتاب ولا يقبل
قوله انى اترك السحر واتوب منه فاذا اقر انه ساحر فقد حل دمه وان شهد عليه شاهدان
بالسحر فوصفوا ذلك بصفة يعلم انها سحر قتل ولا يستتاب انتهى * وفى شرح رمضان على
شرح العقائد ان الساحر يقتل ذكرا او اناى اذا كان سميح بالافساد والاهلاك فى الارض
واذا كان سميح بالكفر فيقتل الذكردون الا انى انتهى * وفى الفروع لا تقتل الساحرة
المسلمة ولكن تضرب وتحبس لانها ارتكبت جريمة عظيمة وانما لا تقتل لان النبي عليه
السلام نهى عن قتل النساء مطلقا * وفى الاشياء كل كافر تاب فتوبته مقبولة فى الدنيا والآخرة
الاجماع الكافر بسب النبي وبسب الشيخين او احدهما وبالسحر ولوامرأة وبالزندقه اذا
اخذ قبل توبته انتهى * وفى فتاوى قارى الهداية الزنديق من يقول ببقاء الدهراى
لا يؤمن بالآخرة والاحالي ويعتقد ان الاموال والحرم مشتركة * وقال فى موضع آخر
هو الذى لا يعتقد الها ولا بيتا ولا حرمة شىء من الاشياء وفى قبول توبته روايتان والذى
ترجح عدم قبول توبته انتهى * قال فى شرح الطريقة السحر فى اللغة كل ما لطف ودق ومنه
السحر لصح الكاذب وقوله عليه السلام (ان من اليسان لسحرا) وبابه منع وفى العرف
اراءة الباطل فى صورة الحق وهو عندنا امر ثابت لقوله عليه السلام (السحر حق والعين حق)
* وفى شرح الامالى السحر من سحر به سحرا اذا خدع احدا وجعله مدهوشا متحيرا وهذا

انما يكون بان يفعل الساحر شيئاً يمجزعن نمله وادراكه المسحور عليه * وفي كتاب اختلاف
الائمة السحر رقى وعزائم وعقد تؤثر في الابدان والقلوب فيمرض ويقتل ويفرق بين المرء
وزوجه وله حقيقة عند الائمة الثلاثة * وقال الامام ابو حنيفة رحمه الله لاحقيقة له ولا تأثيره
في الجسم وبه قال ابو جعفر الاسترابادي من النافعية * وفي شرح المقاصد السحر اظهار اسرار
خارق للعادة من نفس شريرة خيثة بمباشرة اعمال مخصوصة يجرى فيها التعلم والتعليم
وبهذين الاعتبارين يفارق المعجزة والكرامة وبانه لا يكون بحسب اقتراح المقترحين وبانه
يخص الازمنة او الامكنة او الشروط وبانه قد يتصدى لمعارضته ويبدل الجهد في الايمان
بنمله وبان صاحبه ربما يملن بالفسق ويتصف بالرجس في الظاهر والباطن والحزى في الدنيا
والآخرة وهو اى السحر عند اهل الحق جائز عقلاً ثابت سمعاً وكذا الاسباب بالعين
* وقال المعتزلة بل هو مجرد ارادة ملاحقيقة له بمنزلة الشهوة التي سببها خفة حركات اليد
او اخفاء وجه الحيلة وقه لانا وجهان الاول يدل على الجواز والثاني يدل على الوقوع اما الاول فهو امکان
الامر في نفسه وشمول قدرة الله تعالى فانه هو الخالق وانما الساحر فاعل وكاسب وايضاً فيه اجماع
الفقهاء وانما اختلفوا في الحكم واما الثاني فهو قوله تعالى (يعلمون الناس السحر وما انزل
على الملكين ببابل هاروت وماروت) الى قوله (وتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء
وزوجه وما هم بضارين به من احد الا باذن الله) وفيه اشعار بانه ثابت حقيقة ليس بمجرد ارادة
وتمويه وبان المؤثر والخالق هو الله تعالى وحده * فان قيل قوله تعالى في قصة موسى (نخيل اليه
من سحرهم انها تسمى) يدل على انه لاحقيقة للسحر وانما هو تمويه وتخيل * قلنا يجوز
ان يكون سحرهم هو ايقاع ذلك التخيل وقد تحقق ولو لم يكون اثره في تلك الصورة
هو التخيل لا يدل على انه لاحقيقة له اسلاً * ثم ان السحر خمسة انواع في المشهور * منها الطامس
قيل هو مقلوب المساط وهو جمع الآثار السابوية مع عقاير الارض ليظهر منها امر عجيب
* ومنها التبرنج قيل هو معرب « نيرنك » وهو التمويه والتخيل قالوا ذلك تمزج قوى جواهر
الارض ليحدث منها امر عجيب * ومنها الرقية وهو الافسون معرب « آب سون » وهو الثنت
في الماء وسمى به لانهم ينفثون في الماء ثم يشربونه او يصبون عليه واتما سميت رقية لانها كانت
رقية من صدر الراق فبعضها فهو يوه وبعضها قبطية وبعضها بالامنى يزعمون انها مسموعة
من الجن او في المنام * ومنها الخلطيات وهي خطوط عقدت عليها حروف واشكال اى خلق
ودوائر يزعمون ان لها تأثيرات بالخاصية * ومنها الشعبة ويقال لها الشهوة معرب « شعباذة » اسم
رجل ينسب اليه هذا العلم وهي خيالات مبنية على خفة اليد واخذ البصر في قلب الاشياء
كالشي على الارسال واللب بالمهارق والحقات وغير ذلك والمذهب ان التأثير الحاصل عقيب
الكل * وقيل الله تعالى على وفق اجراء عادته ووجه الحكمة فيه لا يعلمه الا هو سبحانه
* قال الشيخ الاكبر قدس سره الاظهر في الفتوحات المكية ان التأثير الحاصل من الحروف
واسماء الله تعالى من جنس الكرامات اى اظهار الخواص بالكرامة فان كل احد لا يقدر على
الاستخراج خواص الاشياء الا بالقرائن السحرية * الفاء فصيحة اى فلقاء فوق وقع ما وقع

من اللقف فالتقى السحرة حال كونهم ﴿ سجدا ﴾ ساجدين كأنما القاهم ملقى لشدة خروهم
 وبالفارسية [حضرت موسى عصا ييفسكنند في الحال ازدهاني شد ودهن خود كشاده تمام
 ادوات جادواترا فرورود و مردم از ترس روى بگريز آوردند و موسى اورا بگرفت همان
 عصا شد جادوان دانستند كه آن سحر نيست زيرا كه سحر سحر ديكر را باطل نكنند
 بلكه قدرت خدا و معجزه موسى است بس در افكنده شدند يعنى تأمل اين معنى ايشانرا
 در روى افكنند در حالتى كه سجده كنندگان بودند مرخدا برا از روى صدق [و انما عبر
 عن الخور باللقاء ليشاكل تلك الالتقات - روى - ان رئيسهم قال كنا نغلب الناس و كانت
 الآلات تبقى علينا فلو كان هذا سحرا فابن ما القيتاه من الآلات فاستدل بتغير احوال الاجسام
 على الصانع العالم المتأدبر و بظهور ذلك على يد موسى على صحة رسالته فتأبوا و اتوا بنهـاية
 الخسوع و هو السجود قال جارا لله ما عجب امرهم القوا جبالهم للكفر و الجحود ثم القوا
 رؤسهم للشكر و السجود فمما عظم الفرق بين الالتقاءين ﴿ قالوا ﴾ فى سجودهم و هو استئناف
 بيان ﴿ انا رب هرون و موسى ﴾ تأخير موسى عند حكاية كلامهم لرعاية الفواصل
 و لان فرعون روى موسى فى صغره فلما اقتصر على موسى اوقفه ذكره فرما توهم ان المراد
 فرعون و ذكر هارون على الاستبـاع و معنى اضافة الرب اليهما انه هو الذى يدعون اليه
 و اجرى على يديهما ما جرى * قال بعض الكبار من كان له استعداد النظر الى عالم الغيب و ياشتر
 حظوظ النفس احتجب عنه فاذا انقطع الى الله نظر الله الى قلبه بنعت الاخلاص و اليقين
 و كشف الله له انوار حضرته و جذبه الى قربه فـالسحرة يجذبون مهتدون بالله الى الله مؤمنون
 بالبرهان لا بالتقليد و ان فرعون ما رأى برهان الربوبية فليؤمن ﴿ قال ﴾ فرعون لـالسحرة
 بطريق التوبيخ ﴿ آمنتـله ﴾ اى لموسى و اللام لتضمين الفعل معنى الاتباع و اللام مع
 الايمان فى كتاب الله لغيره * و فى بحر العلوم له اى لربهما على ان اللام بمعنى الباء و الدليل القاطع
 عليه قوله ﴿ قال ﴾ اى فرعون ﴿ آمنتـبه قبل ان اذن لكم ﴾ فى سورة الاعراف و آمنتـم للمدعى الاخبار
 اى فعلتم هذا الفعل توبيخـالهم ﴿ قبل ان اذن لكم ﴾ اى من غير ان اذن لكم فى الايمان له
 و امر كـبه كفى قوله تعالى ﴿ لقد اجر قبل ان تسفد كـمات ربي ﴾ لان الاذن لهم فى ذلك واقع بـده
 او موقع و الاذن فى الشئ اعلام باجازته و اذنته بكذا و اذنته بمعنى انه ﴿ اى موسى
 ﴾ الكبير كـه اى فى فكـم و اعلمكم به و استاذكم ﴿ الذى علمكم السحر ﴾ فتواطؤتم على ما فعلتم
 * قال الكاشى [يعنى استاد و معلم و مهتر جاد و انست شما بهم خواهد كه ملك برابر اندازند] و اراد
 التليس على قومه كـلـاتبـيعوا السحرة فى الايمان لانه عالم ان موسى ما علمهم السحر يعنى ان هذه شبهة
 زور حال المؤمنين و القاه على قومه و ارادهم ان امر الايمان منوط بـادته فلما كان ايمانهم بغير اذنه لم يكن
 معتد به و انهم من تلامذته عليه السلام فلا عبرة بما اظهره كما لا عبرة بما اظـهروه و ذلك لما اعتراه
 من الحرف من اقتداء الناس بالسحرة فى الايمان بالله ثم اقبل عليهم بالوعيد المؤكد حيث
 قال ﴿ فلا تقطن ﴾ اى فوالله لا تقطن و صيغة التفعيل للتكثير و كذا فى الفعل الآتى
 و القـطـع فصل شئ مدركا بالبصر كـالاجسام او مدركا بالبصيرة كـالاشياء المعقولة ﴿ ايدىكم

وارجلكم من خلاف ﴿ الخلاف اعم من الفد لان كل ضدین مختلفان دون العكس. والمعنى من كل شق طرفه وهو ان يقطع اليد اليمنى والرجل اليسرى ومن فيه لا ابتداء الغاية اى ابتداء القطع من مخالفة العضو العضو لامن وفاقه اياه فان المبتدى من المعروف مبتدى من العارض ايضا وهى مع مجرورها فى حيز النصب على الحالية اى لا قطعها مختلفا لانها اذا خالف بعضها بعضا بان هذا يد وذاك رجل وهذا يمين وذاك يسار فقد اتصفت بالاختلاف وبنين القطع وكيفية اكونه اقلع من غيره ﴿ ولاصلبكم فى جذوع النخل ﴾ الصلب الذى هو تليق الانسان للقتل قبل هو شد صلبه على خشب اى على اصول النخل فى شاطئ النيل : وبالفارسية [وهراينه بر آوزم شارا در تن خرما بن که دراز ترين درختانست تا هم کس شماراه بيند وعبرت کيرد] وايثار كفة فى للدلالة على ابقائهم عليها زمانا طويلا تشبيها لاستقرارهم عليها باستقرار المطروف فى الظرف المشتل عليه * قالوا فرعون موسى هو اول من استعمل الصلب * فان قيل مع قرب عهده باقلاّب العصا حية وقصدها ابتلاع قصره واستغاثه بموسى من شرها كيف يعقل ان يهدد البحر الى هذه الحد ويستهزى بموسى * قلنا يجوز ان يكون فى اشد الخوف ويظهر الجلادة تمشية لاموسه وترويجا لامره والاستقراء يوقنك على امثاله ﴿ وتلتمن اينا ﴾ اى انا وموسى ﴿ اشد عذابا وايق ﴾ ادوم وموسى لم يكن فى شئ من التعذيب الا ان فرعون ظن السحرة خافوا من قيل موسى على انفسهم حين راوا ابتلاع عصاه حبالهم وعصيهم فقال ما قال وعلى ما سبق من بحر العلوم فى (آمتله) يكون المراد (اينا) نفسه ورب موسى ﴿ وفى التأويلات النجمية وانما قل (اشد عذابا) لانه كان بصيرا بعذاب الدنيا وشده وقد كان اعمى بعذاب الآخرة وشده ﴿ قلوا ﴾ غير مكثرين بوعيده * قال الكاشفى [ساحران چون از جام جذبۀ حقانى مست شده بودند واز انوار تواتر ملاطفات ربانى که بردل ایشان نافته بود از دست شده

خورده يكجرعه از كف ساقى * هر چه فايست کرده در باقى

دامن از فكر غير افسانده * ليس فى الدار غيره خوانده

لاجرم در جواب فرعون كفتند [لن نؤثرک ﴾ ﴿ لن نؤثرک ﴾ لن نؤثرک بالايان والاتباع ﴿ على ماجانا ﴾ من الله على يد موسى ﴿ من الينات ﴾ من المعجزات الظاهرة التى لاشبهة فى حقيقتها وكان من استدلالهم انهم قالوا لو كان هذا سحرا فابن حباننا وعصينا * وفيه اشارة الى ان القوم شاهدوا فى رؤية الآيات انوار الذات والصفات فهان عليهم عظام اليبات ومن آثر الله على الاشياء هان عليه ما يلقى فى ذات الله * وقد قال بعض الكبار ليخفف ألم البلاء عنك علمك ان الله هو الملبى ﴿ والذى فطرنا ﴾ اى خلقنا وسائر مخلوقات عطف على ماجانا وتأخيرها لان ما فى ضمنه آية عقلية نظرية وماشاهده آية حية ظاهرة * وقال بعضهم هو قسم محذوف الجواب لدلالة المذكور عليه اى وحق الذى فطرنا لانؤثرک فان القسم لا يجاب بلن الاعلى شذوذ * وفى التفسير الفارسى [وسوكنده ميخوريم بخدايى که مارا آفريد] وفى التأويلات اى بالذى فطرنا على فطرة الاسلام والتعرض للفطرية

لا يجابها عدم ايثارهم فرعون عليه تعالى ﴿ فاقض ما انت قاض ﴾ جواب عن تهديده بقوله لا تقطن اى فاضع مانت صانته او احكم فيما مانت فيه حاكم من القطع والصلب ﴿ وفي التأويلات اى فاحكم واجر علينا ما قضى الله لنا فى الازل من الشهادة ﴾ انما تقضى هذه الحياة الدنيا ﴿ اى اتمانضع ما نهواه او تحكم بما تراه فى هذه الحياة الدنيا ومدة حياتنا فبسبب فيزول امرك وسلطانك عن قريب ومالكنا من رغبة فى عذباها ولا رهبة من عذابها [امروز بجور هر چه خواهى ميكن فردا بتونيز هر چه خواهند كنند] ﴿ انا آمانا برنا ليغفرلنا خطايانا ﴾ من الكفر والمعاصى ولا يؤاخذها فى الدار الآخرة لانيتمنا بتلك الحياة الفانية حتى نتأثر بما اوعدتنا به من القطع والصلب والمغفرة وصيانة العبد عما استحقه من العقاب للتجاوز عن ذنوبه من الغفر وهو الباس الشئ ما يصونه عن الدنس . والخطايا جمع الخطية والفرق بينها وبين السيئة ان السيئة قد تقال فيما يقصد بالذات والخطية فيما يقصد بالعرض لانها من الخطأ ﴿ وما كرهتنا عليه من السحر ﴾ عطف على خطايانا اى ويغفرلنا السحر الذى علمناه فى معارضة موسى باكرهاتك وحشرك ايانا من المداين القاصية خصوه بالذكر مع اندراجها فى خطاياهم اظهارا لعناية تفرتهم منه ورغبتهم فى مغفرته ﴿ والله خير ﴾ اى فى ذاته وهونا ظرالى قولهم والذى فطرنا ﴿ وابقى ﴾ اى جزاء ثوابا كان او عقابا او خيرلنا منك ثوابا ان اطعناه وادوم عذابا منك ان عصيناه ﴿ وفي التأويلات التحية ﴾ (والله خير) فى اىصال الخير ودفع الشر منك (وابقى) خيره من خبيرك وعذابه من عذابك * قال الحسن سبحانه الله ليقوم كفارهم اشد الكافرين كفرا ثبت فى قلوبهم الايمان طرفة عين فلم يتعاطم عندهم ان قالوا ﴿ اقض ما انت قاض ﴾ فى ذات الله والله ان احدهم اليوم ليصحب القرآن ستين عاما ثم انه ليدع

دينه بمن حقير : قال الشيخ سعدى قدس سره

زيان ميكند مرد تفسيردان * كه علم ادب مفروشد بنان

كجا عقل باشرح فتوى دهد * كه اهل خرد دين بدني دهد

بدن اى فرومايه ديني نخر * چو خرها با نجيل عيسى نخر

﴿ انه ﴾ اى الشأن وهو تليل من جهتهم لكونه تعالى خيرا وابقى ﴿ من ﴾ [كس] ﴿ يأت ﴾ [آيد در روز قيامت] ﴿ ربه ﴾ [تزديك پرور دكار او] ﴿ مجرما ﴾ حال كونه متوغلا فى اجرامه منهمكا فيه بان يموت على الكفر والمعاصى ولانه مذكور فى مقابلة المؤمن ﴿ فانه جهنم لا يموت فيها ﴾ فينتهى عذابه ويستريح وهذا تحقيق لكون عذابه ابقى ﴿ ولا يحيى ﴾ حياة يتنفع بها ﴿ ومن يات مؤمنا ﴾ به تعالى وبما جاء من عنده من المعجزات التى من جملتها ما شاهدناه ﴿ قد ﴾ اى وقد ﴿ عمل الصالحات ﴾ الصالحة كالحسنة جارية مجرى الاسم ولذلك لا تذكر غالبا مع الموصوف وهى كل ما استقام من الاعمال بدليل العقل والنقل ﴿ فاولئك ﴾ اشارة الى من والجمع باعتبار معناها اى فاولئك المؤمنون الساملون للصالحات ﴿ لهم ﴾ بسبب ايمانهم واعمالهم الصالحة ﴿ الدرجات العلى ﴾ جمع العليا تأنيث الاعلى اى المنازل الرفيعة فى الجنة * وفيه اشارة الى الفرق بين اهل الايمان المجرد

وبين الجامع بين الايمان والمعمل حيث ان الدرجات العالية للثاني وغيره الفقيه ﴿ جنات عدن ﴾ بدل من الدرجات العلى ﴿ تجرى من تحتها الانهار ﴾ [بيوسه ميروود از زير منازل آن يا اشجار آن جويها] حال من الجنات ﴿ خالدين فيها ﴾ حال من الضمير في لهم والمامل معنى الاستقرار او الاشارة ﴿ وذلك ﴾ اى المذكور من الثواب ﴿ جزاء من ترك ﴾ الجزء ما فيه الكفاية من المقابلة ان خيرا فخير وان شرا فشر يقال جزيته كذا وبكذا والفرق بين الاجر والجزاء ان الاجر يقال فيما كان عن عقد وما يجرى مجرى العقد ولا يقال الا في الفع دون الضر والجزاء يقال فيما كان عن عقد وعن غير عقد ويقال في السافع والضر والمعنى جزاء من تطهر من دلس الكفر والمعاصي بما ذكر من الايمان والاعمال الصالحة وهذا تحقيق لكون ثواب الله تعالى ابقى وفي الحديث (ان اهل الدرجات العلى ليراهم من تحتهم كما ترون الكوكب الدرى في افق السماء وان ابابكر وعمر منهم وانما) اى هما اهل لهذا * قالوا ليس في القرآن ان فرعون فعل باولئك المؤمنين ما وعدهم به ولم ينبت في الاخبار كما في الاخبار * وقال في التفسير الكبير تقلا عن ابن عباس رضى الله عنهما كانوا اول النهار سحرة وآخره شهداء وفي بحر العلوم اصبحوا كفرة واسوا ابرارا شهداء : وفي المتوى

ساحران در عهد فرعون لعين * چون مرى كردند باموسى بكنين
ليك موسى را مقدم داشتند * ساحران اورا مكرم داشتند
زانكه گفتند كه فرمان آن تست * كرتومى خواهى عصابفكن نخت
گفت فى اول شما اى ساحران * افكنيد آن مكرها را درميان
اين قدر تعظيم ايشانرا خريد * واز مرى آن دست و پاهانشان بريد
ساحران چون قدر او نشناختند * دست و پا در جرم آن در باختند

قدلت هذه الاخبار على كونهم شهداء وان فرعون استعمل الصلب فيهم والالم يكن اول من صلب * فعلى العاقل ان يختار الله تعالى ويترك عن الاخلاق الذميمة النفسانية والاصناف الشنيعة الشيطانية ويحلى بالاخلاق الروحانية الربانية ويبدل المال والروح لينال اعلى الفتوح جعلنا الله واياكم من اهل الولاة ومن هان عليه البلاء ﴿ ولقد اوحينا الى موسى ﴾ وبالله لقد اوحينا اليه بمد اجراء الآيات التسع فى نحو من عشرين سنة كما فى الارشاد * يقول الفقير بخالفها مافى بعض الروايات المشهورة من ان موسى عليه السلام دعابه فى حق فرعون وقومه فاستجيب له ولكن اثره بمد اربعين سنة على ما قالوا عند قوله تعالى ﴿ قال قد اجيت دعوتكما ﴾ ﴿ ان ﴾ مفسرة بمعنى اى او مصدرية اى بان ﴿ اسر بى ادى ﴾ السرى والاسراء سير الليل اى قال سر بى اسرائيل من مصر ليلا : وبالفارسية [بسبب بربندكان مرا] امر بذلك لئلا يعوقهم اعوان فرعون ﴿ فاضرب لهم ﴾ فاجمل من قولهم ضرب له فى ماله سهما او فانخذوا عمل من قولهم ضرب اللبن اذا عمله * وفى الجلائين فاضرب لهم بعصاك ﴿ طريقا ﴾ الطريق كل ما بطرقه طارق متادا كان او غير متاد * قال الراغب الطريق السبيل الذى يطرقت بالارجل ويضرب ﴿ فى البحر ﴾ البحر

در احوال سحران و موسى را كه اول تو صاع بپندارند

كل مكان واسع جامع للماء الكثير والمراد هنا بحر القلزم * قال في القاموس هو بلد بين مصر ومكة قرب جبل الطور واليه يضاف بحر القلزم لانه على طرفه اولانه يتطلع من ركه لان القلزمة الابتلاع ﴿ يبسا ﴾ صفة لطريقا وليس المكان الذي كان فيه ماء فذهب * قال في الارشاد اى يبسا على انه مصدر وصف به الفاعل مبالغة : وبالفارسية [خشك كه دروآب ولاى نبود] ﴿ لا تخاف دركا ﴾ حال مقدره من المأمور اى موسى والدرك بحركة اسم من الإدراك كالدرك بالسكون. والمعنى حال كونك آمننا من ان يدرككم العدو ﴿ ولا تخشى ﴾ الفرق ﴿ فاتبعهم فرعون بجنوده ﴾ الفاء فصيحة اى ففعل ما امر به من الاسراء بهم وضرب الطريق وسلوكه فتبعهم فرعون ومعه جنوده حتى لحقوهم وقت اشراق الشمس وهو اضافتها يقال اتبعهم اى تبعهم وذلك اذا كانوا سبقوك فلحقتهم فالفرق بين تبعه واتبعه ان يقال اتبعه اتباعا اذا طلب الثانى الاحق بالاول وتبعه تبعا اذا مر به ومضى معه - روى - ان موسى خرج بهم اول الليل وكانوا ستاه وسبعين الفا فاخبر فرعون بذلك فاتبعهم بمساكره وكانت مقدمته سبعمائة الف فقص اثرهم فلحقهم بحيث تراهى الجمعان فمئذ ذلك ضرب موسى عليه السلام بعصاه البحر فانفلق على اتى عشر فرقا كل فرق كالطود العظيم وبقي الماء قائما بين الطرق فعبّر موسى بن معه من الاسباط سالمين وتبعهم فرعون بجنوده ﴿ فغشيهم ﴾ سترهم وعلاهم ﴿ من اليم ﴾ اى بحر القلزم ﴿ ماغشيهم ﴾ اى الموج الهائل الذى لا يعلم كنهه الا الله ﴿ واصل فرعون قومه ﴾ اى سلك بهم مسلكا اذا هم الى الحية والحسran فى الدين والدنيا معا حيث ماتوا على الكفر بالعذاب الهائل الدينوى المتصل بالعذاب الخالد الاخرى ﴿ وماهدى ﴾ اى ما ارشدهم قط الى طريق موصل الى مطلب من المطالب الدينية والدنيوية وهو تقرير لاضلاله وتأكيده اذرب مضل قد يرشد من يضلّه الى بعض مطالبه * وفيه نوع تهكم فى قوله ﴿ وماهدىكم الا سبيل الرشاد ﴾ فان لقى الهداية من شخص مشعر بكونه ممن تتصور منه الهداية فى الجملة وذلك انما يتصور فى حقه بطريق التهكم * يقول الفقير موسى مع قومه اشارة الى الروح القدسى مع قواه وفرعون مع قومه اشارة الى النفس الامارة مع قواها والبحر هو بحر الدنيا فوسى الروح بعبده اما بسفينة الشريعة اوبنور الكشف الالهى ويفرق فرعون انفس لانها تابعة لهواها لاشريعة لها ولاكشف فلم منه ان اتبع اهل الضلال انفسا وآفاقا يؤدى الى الهلاك الصورى والمعنوى واقتداء اهل الهدى يقضى الى التجارة الابدية

زينهار از قرين بد زهار * وقتا زيناعذاب النار

واحسن وجوه الاتباع الايمان والتوحيد لان جميع الانبياء متفقون على ذلك والمؤمن فى حصن حفظه الله تعالى من الاعداء الظاهرة والباطنة فى الدنيا والآخرة - حكى - عن عبدالله بن التقي ان الحجاج احضر انس بن مالك وقال له اريد ان انتلك شر قتلة فقال انس لوعلمت ان ذلك بيدك لمبتدك من دون الله تعالى قال الحجاج ولم ذلك قال لان رسول الله عليه السلام علمنى دعاه وقال (من دعاه فى كل صباح لم يكن لاحد عليه سبيل)

وقد دعوت به في صباحي فقال الحجاج علمنيه قال معاذ الله ان اعلمه لاحد وانت حي فقال
 خلوا سيده فليل له في ذلك فقال رايت على عاتقه اسدين عظيمين فاتحين افواههما ولما
 حضرته الوفة قل لخدمه ان لك على حقا اى حق الخدمة فعلمه الدعاء المذكور وقال له
 قل (بسم الله خير الاسماء بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء) ثم
 ان هذا في الدنيا واما في الآخرة فيحفظه من النار والمذاب * واعلم ان موسى نصح
 فرعون واكن لم نجحه الوعظ فليدر قدره ولم يقبل فوصل من طريق الرد والفساد الى
 الفرق والهلاك نعوذ بالله رب العباد* فعلى العاقل ان يستمع الى الناصح : قال الحافظ

امروز قدر بند عزيزان سناختم * يارب روان ناصح ما از تو شاد باد

قوله امرورزيريدبه وقت الشيخوخه وفيه اشارة الى ان وقت الشباب ليس كوقت الكهولة ولذا ترى
 اكثر الشباب منكبين على سماع الملاهي معرضين عن الناصح الالهى فن هداه الله تعالى رجع الى نفسه
 ودعا لناخه لانه ينصح حروفه بالفارسية [ميدوزد دريدهاى او] ولا بد للسالك من
 مرشد ومجاهدة ورياضة فان مجرد وجود المرشد لا يفي به مادام لم يسترشد الا ترى ان فرعون
 عرف حقية موسى وماجابه لكنه ابى عن سلوك طريقه فلم ينتفع به فالاول الاعتقاد ثم
 الاقرار ثم الاجتهاد وقد قال بعضهم * ان السفينة لا تجرى على اليس * والفسن تجر الى
 الدعة والباطلة وقد قال تعالى (انفروا خفافا وثقالا) فالعبادة لازمة الى ان يأتى اليقين حال
 النشاط والكراهة والجهاد ماض الى يوم القيامة : قال المولى الجامى قدس سره
 في رنج كسى چون نبرد دره بسر كنج * آن به كه بكموشم بتمان نشتيم

سأل الله تعالى ان يوفقنا لطريق مرضاته ويوصلنا الى جناب حضرته ﴿ بائى اسرائيل ﴾
 اى قتلناهم بعد اغراق فرعون وقومه وانجائهم منهم ﴿ قد انجيناكم من عدوكم ﴾ فرعون
 وقومه حيث كانوا يذبجون ابشاءكم ويستجيبون نساءكم ويستخدمونكم في الاعمال الشاقة
 والعدو يجيب في معنى الوحدة والجماعة ﴿ وواعدناكم جانب الطور الايمن ﴾ بالنصب على
 انه صفة للمضاف اى وواعدناكم بوساطة نبيكم اتيان جانب الايمن نظرا الى السالك من مصر
 الى الشام والافليس للجبل يمين ولا يسار اى اتيان موسى للمناجاة واتزال التوراة عليه
 ونسبة المواعدة اليهم مع كونها لموسى نظرا الى ملابستها اليهم وسراية منفعتها اليهم
 ﴿ وتزلنا عليكم المن ﴾ هو شئ كالطل فيه حلاوة يسقط على الشجر يقال له الترنجين
 معرب « كرنكين » ﴿ والسوى ﴾ طائر يقال له السمانى كان ينزل عليهم المن وهم في الية مثل
 الثلج من الفجر الى الطلوع لكل السان صاع ويبعث عليهم الجنوب السمانى فيذبج الرجل
 مايكفيه والية المفازة التى يتاه فيها وذلك حين امروا بان يدخلوا مدينة الجبارين فابوا
 ذلك فعاقبهم الله بان يتيهوا في الارض اربعين سنة كما مر في سورة المائدة ومثل ذلك كمثل
 الوالد المشفق يضرب ولده العاصى ليتأدب وهو لا يقطع عنه احسانه فقد ابتلوا بالية ورزقوا
 بما لا تعب فيه

اى كرمى كه از خزانة غيب * كبر وترسا وظيفه خوردارى

دوستاترا کجا کھی محروم * توکہ بادشمنان نظر داری

﴿ کلاوا ﴾ ای وقتلناکم کلاوا ﴿ من طیبات مارزقنا کم ﴾ ای من لذائذہ او حلالانہ * قال الراغب اصل الطیب ما تستلذہ الحواس والنفس والطعام الطیب فی الشرع ما کان متاولا من حیث ما یجوز و یقدر ما یجوز ومن المکان الذی یجوز فانه متی کان كذلك کان طیباً عاجلاً و آجلاً لا یتسوخ والا فانه وان کان طیباً عاجلاً لم یطب آجلاً ﴿ ولا تظفوا فیہ ﴾ الطغیان تجاوز الحد فی العصیان ای ولا تجاوزا الحد فیما رزقنا کم بالاخلال بشکرہ وبالسرف والبطر والتمتع من المستحق والادخار منه لا کثر من یوم ولیلة ﴿ فیحل علیکم غضبی ﴾ جواب للنهی ای فیلزمکم عقوبتی وتجب لکم من حل الدین یحل بالکسر اذا وجب اداؤہ واما یحل بالضم فهو بمعنی الحلول ای النزول والغضب ثوران دم القلب عند ارادة الانتقام واذنا وصف الله تعالى به فالمراد الانتقام دون غیره : وفي المثوی

شکر منم واجب امد درخرد * ورنہ بکشاید درخشم ابد

﴿ ومن یحلل علیہ غضبی فقد هوی ﴾ ای تردی و هلك واصله ان یسقط من جبل فیہلك ومن بلاغات الزمخشری من ارسل نفسه مع الهوی فقد هوی فی ابد الهوی ﴿ وفي التأویلات التجمية وتزلنا علیہم المن من صفاتنا والسوی سلوی اخلاقنا کلاوا من طیبات مارزقنا کم ای اتصفوا بطیبات صفاتنا وتخلقوا بکرائم اخلاقنا التي شرقتا کم بها ای لو لم تكن العناية الربانية لما نجا الروح والقلب وصفاتهما من شر فرعون النفس وصفاتها ولولا التأيید الالهی لما اتصفوا بصفات الله ولا تخلقوا باخلاقه ثم قال ولا تظفوا فیہ ای اذا استغنیتم بصفاتی و اخلاقی عن صفاتکم و اخلاقکم فلا تظفوا بان تدعوا العبودیة وتدعوا الربوبیة وتدعوا باسمی بان اتصفتم بصفاتی كما قال بعضهم انا الحق وبعضهم سبحانی وما شبه هذه الاحوال بما يتولد من طبیعة الانسانیة فان الانسان لیطنی ان رآه استغنی وان طغیان هذه الطائفة بمثل هذه المقالات وان كانت هی من احوالهم لان الحالات لا تصلح للمقامات وهی موجبة للغضب كما قال تعالى ﴿ فیحل علیکم غضبی ومن یحلل علیہ غضبی فقد هوی ﴾ ای نجعل کل معاملاته فی العبودیة هباء منثورا ولهذا الوعد امر الله عباده فی الاستعداد بقوله ﴿ اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم غیر المنضوب علیہم ﴾ ای اهدنا هدیة غیر من انعمت علیہ بتوفیق الطاعة والعبودیة ثم ابتلیتہ بطغیان یحل علیہ غضبک ﴿ وانی لغفار ﴾ لستور ﴿ لمن تاب ﴾ من الشرك والمعاصی التي من جملتها الطغیان فیما ذکر ﴿ قال فی المفاتیح شرح المصابیح الفرق بین الغفور والغفار ان الغفور کثیر المغفرة وهی صیانة العبد عما استحقه من العقاب لتجاوز عن ذنوبه من الغفر وهو الباس الشئ ما یصونه عن الذنوب ولعل الغفار ابلغ منه لزیادة بناؤه وقیل الفرق بینہ وبين الغفار ان المبالغة فیہ من جهة کیفیة وفي الغفار باعتبار الكمیة ﴿ وآمن ﴾ بما یجب الایمان به ﴿ وعمل صالحا ﴾ مستقیماً عند الشرع والبقول ﴿ وفيه ترغیب لمن وقع منه الطغیان فیما ذکر وحث علی التوبة والایمان ﴾ ثم اهتدی ﴿ ای استقام علی الهدی ولزمه حتی الموت وهو اشارة الی ان من لم یتسمر علیہ بمنزل من الغفران و تم لاتراخی الرتی * قال فی بحر العلوم ثم اتراخی الاستقامة علی الخیر عن الخیر

نفسه وفضلها عليه لانها اعلى منه واجل لان الشأن كله فيها وهي منزلة اقدام الرجال * قال ابن عطاء (واى لعنار لمن تاب) اى رجوع من طريق المخالفة الى طريق الموافقة وصدق موعود الله فيه واتبع السنة (ثم اهتدى) اقام على ذلك لا يطلب سواء مسلكا وطريقا رام سنت رواكر خواهي طريق مستقيم * كزسن راهى بود سوى رضای ذوالمنن هر مزده در جنم وى همچون سنانى با دنيز * كرسنان زندكى خواهد زمانى بي سنن

وفي التأويلات النجمية اى رجوع من الطغيان بعبادة الرحمن (وعمل صالحا) بالعبودية للربوبية (ثم اهتدى) اى تحقق له ان تلك الحضرة منزهة عن دنس الوهم والحيال وان الربوبية قائمة والعبودية دائمة * اعلم ان التوبة بمنزلة الصابون فكما ان الصابون يزيل الاوساخ الظاهرة فكذلك التوبة تزيل الاوساخ الباطنة اعنى الذنوب - روى - ان رجلا قال للدينورى ما صنع فكلما وقعت على باب المولى صرفتى البلوى فقال كن كالصبي مع امه كما ضربته يجزع بين يديها فلا يزال كذلك حتى تضعه اليها والتوبة على اقسام. فتوبة العوام من السيئات. وتوبة الخواص من الزلات والغفلات. وتوبة الاكابر من رؤية الحسنات والاتفات الى الطاعات * وشرائط التوبة ثلاثة. الندم بالقلب. والاعتذار باللسان بان يستغفر الله. والاقلاع بالجوارح وهو الكف عن الذنب وفي الحديث (الاستغفر باللسان المصر على الذنوب كالستهزى بره) : وقال المولى الجامى قدس سره

دارم جهان جهان كنه اى شرم روى من * چون روى ازين جهان بجهان دكرنهم ياران دواسه غايم ملك يقين شدند * تاكى عنان عقل يدست كان دهم باخلق لاف توبه ودل بر كنه مصر * كس بي نيمى بردكه بدين كونه كرمهم

وما اعجلك عن قومك يا موسى * مبتدا وخبر اى وقتنا موسى عند ابتداء موافقته الميقات بموجب المواعدة المذكورة اى شئ حملك على العجلة واوجب سبقتك منفردا عن قومك وهم النقباء السبعون المختارون للخروج معه الى الطور وذلك انه سبقهم شوقا الى ميعاد الله وامرهم ان يبعثوه كفى الجلالين * قال فى العرائس شاق صدر موسى من معاشره الخلق وتذكر ايام وصال الحق قطرة العجالة الشوق الى لقاء الله تعالى * قال الكاشغرى [آورده اند كه بنى اسرائيل بعد از هلاك فرعون از موسى عليه السلام استعاض نمودند كه از براى ما قواعد شرعيه واحكام آن مين ساز موسى در آن باب باحضرت رب الارباب مناجات كرد خطاب رسيد كه باجمي از اشراف بنى اسرائيل بكوه طور آي تا كنانى كه جامع احكام شرع پيشد بنودهم موسى هارون را بجاي خود بگذاشت و باوجوه قوم كه هفتاد تن بودند متوجه طور شدند قوم را وعده كرد كه چهل روز ديكرى آيم و كتابى آوردم و چون بنزدك طور رسيدند قوم را بگذاشت و از غايت اشتياق كه بكلام و بيام الهى داشت زود تر بالاى كوه برآمد خطاب ربانى رسيد كه (وما اعجلك) الخ وجه چيز شتابان ساخت ترانا تمجيد كردى و پيش آمدى از گروه خود اى موسى * [يقول الفقير هذا سؤال انبساط كقولہ تعالى (وملائك جيبك) لاسؤال انكار كاظم اكثر المفسرين من الاجلاء

وغيرهم ﴿ قال هم اولاء على اثرى ﴾ يعيؤن بمدى : وبالفارسية [كفت موسى كه ايشان كروه مردان اينك مى آيند برى من وساعت بساعت برسند] ﴿ وعجلت ﴾ بسبق ايام ﴿ اليك ﴾ [بسوى تو] ﴿ رب ﴾ [اى پروردگار من] ﴿ لترضى ﴾ عنى بشارتى الى الامتثال بامرلك واعتنائى بالوفاء بهدك ﴿ وفى الآيتين اشارة الى معانى تخافة منها يعلم ان السائر لا يبنى ان يتوانى فى السير الى الله ويرى ان رضى الله فى استعجاله فى السير والمجابهة بمدوحة فى الدين قال تعالى ﴿ وسارعوا الى مغفرة من ربكم ﴾ والاصل الطلب : وفى المتنوى

كركران وكرشتابنده بود * آنكه جوينده است باینده بود [١]

در طلب زن داناتما تو هر دو دست * كه طلب در راه نيكو رهبر است

وقد ورد (ان الامور مرهونة باوقاتها) ولذا قال

جو صبح وصل او خواهد ميدان عاقبت جامى * نخور غم كرشب هجران ببيان درمى آيد * ومنها يبنى ان السائر لا يتعوق بعائق فى السير وان كان فى الله والله كما كان حال موسى فى السير الى الله فما تعوق بقومه واستعجل فى السير وبطلت العوائق وقد صرح ان المجنون العامرى ترك الثقة فى طريق بلى لكونها عاقفة عن سرعة السير الى جنبها ففتى على الوجه كما قال فى المتنوى

راه زديك وبمائد سخت دير * سير كنتم زين سوارى سير سير [٢]
 سرنگون خود رازاشتر در فكنند * كفت سوزيدم زغم تاجند چند
 تنك شد بروى بيبان فراخ * خويشتن افكنند اندر سنكلاخ
 چون چنان افكنند خود را سوى بست * از قضا آن لحظه پايش هم شكست
 پاى را بر بست وكفتسا كوشوم * درخم چو كان غلطان مى روم
 عشق مولى كم از لىلى بود * كوى كشتن بهر او اولى بود
 كوى شومى كرد بر بهلوى صدق * غلط غلطان درخم چو كان عشق
 * ومنها ان قصد السائر الى الله تعالى ونيت يبنى ان يكون خالصا لله وطاه لالتبرء كما قال (وعجلت اليك رب) كان قصده الى الله : قال الكمال الحنجدى

سالك باك رو نخواستش * آنكه از مساوى منزّه نيست

* ومنها ان يكون مطلوب السائر من الله رضاه لارضى نفسه منه كما قال (لترضى) كفى التأويلات التجمية ﴿ قال ﴾ الله تعالى وهو استئناف بيان ﴿ فانا قد فتنا قومك من بعدك ﴾ التيقام فى قنة من بعد خروجك من بينهم وابتليانهم فى ايمانهم بخلق العجل وهم الذين خلفهم مع هارون على ساحل البحر وكانوا ستمائة الف مانجما منهم من عبادة العجل الا اننا نشر الفا قال الله تعالى لموسى اُتدرى من اين آيت قال لا يارب قال حين قلت لهارون اخذنى فى قومى اين كنت اتاحين اعتمدت على هارون * وفيه اشارة الى ان طريق الانبياء ومتبعهم محفوف بالفتنة والبلاء كما قال عليه السلام (ان البلاء موكل بالانبياء الامثل فالامثل) وقد قيل ان البلاء للولاء كالذهب للذهب والى ان قنة الامة والمريد مقرونة بتفارقة الصحبة من النبي والشيوخ

كما قال تعالى ﴿فأنا قد فتنا قومك من بعدك﴾ أي بعد مفارقتك إياهم فإن المسافر إذا اقتطع عن صحبة الرفقة افتتن بهطاع الطريق والغيلان : قال الحافظ

قطع ابن مرحله بن ممره خضر مكن * ظلمتست بترس از خطر كمره

— روی — انهم اقاموا على ما وصى به موسى عشرين ليلة بعد ذهابه خشبها مع ايامها اربعين وقالوا قد اكلمنا العدة وليس من موسى عين ولا اثر ﴿واضلهم السامرى﴾ حيث كان هو المدبر في الفتنه والداعى الى عبادة العجل * قال في الاسئلة المقحمة اضاف الاضلال الى السامرى لانه كان حصل بتقريره ودعوته واطاف الفتنه الى نفسه لحصولها بقله وقدرته وازادته وخلقه وعلى هذا ابدا اضافه الاشياء الى اسبابها ومسبباتها انتهى * واخباره تعالى بوقوع هذه الفتنه عند قدومه عليه السلام اما باعتبار تحققها في علمه ومشيته تعالى واما بطريق التعبير عن المتوقع بالواقع اولان السامرى قد عزم على ايقاع الفتنه على ذهاب موسى وتصدى لترتيب مبادئها فكانت الفتنه واقعة عند الاخبار. والسامرى رجل من عظماء بنى اسرائيل منسوب الى قبيلة السامرة منهم او عالج من اهل كرمان من قوم يعبدون البقر وحين دخل ديار بنى اسرائيل اسلم معهم وفي قلبه حب عبادة البقر فابتنى الله بنى اسرائيل فكشف له عن بصره فرأى اثر فرس الحياه لجبريل ويقال له حيزوم واخذ من ترابه والقاه بوجهى الشيطان في الحلى المذابة كما يجي * قال الكاشفى [اصح آتست كه او از اسرائيليانست ودر وقتى كه فرعون ابنائى ايشانرا مى كشت او متولد شده و مادر بعد از تولد او را بكنازيل در جزيره يي فكنند وحق سبحانه جبرائيل را امر فرمود تا او را پرورش دهد و ما كور و مشروب وى مهيا كرداند محافظت نموده ازين وقت كه موسى بطور رفت سامرى زدهارون آمده گفت قدرى پرايه كه از قبطيان عايرت گرفته ايم باماست ومارا درآن تصرف كردن روايست وى بينم كه بنى اسرائيل آت را مى خرنند وى فروشد حكم فرماي تا همه جمع كنند و بسوزند هارون امر فرمود كه تمام پرايه ها آورند و در حفرة ريخته و در آن آتش زنند و سامرى زركرى چالك بودميين كه ان زر بكداخت وى قالى ساخته بود و آن زركداخته در آن ريخته و شكل كوساله بيرون آورد و قدرى از خاك زير سم جبريل كه فرس الحياه مى گفتند در درون وى ريخت في الحال زنده كشت و گوشت و پوست بروييداشت و باواز درآمد و كويند زنده نشد ليك بآن وضع ريخته بود بانگي كرد كه چهار دانگ قوم بنى اسرائيل ويرا سجده كردند حق تعالى موسى را خبر داد كه قوم تو بعد از خروج تو كوساله برست شدند [فرجع موسى الى قومه ﴿ اى بعد ما استوفى الاربعين ذا القعدة و عشر ذى الحجة و اخذ الالواح المكتوب فيها التوراة و كانت الف سورة كل سورة الف آية يجمع اسفارها سبعون جلا ﴿ غضبان ﴿ خشمناك پریشان ﴿ اسفا ﴿ اندوهكين از عمل ايشان] اى شديد الحزن على ما فعلوا او شديد الغضب و منه قوله عليه السلام في موت الفجأة (رحمة لهؤمنين واخذة اسيف للكافرين) * قال الامام الرابع الاسف الحزن والغضب معا وقد يقال لكل منهما على الافراد * قال الكاشفى [چون ببيان قوم رسيد بانك

وخروش ايشان شديد كه كردا كرد كوساله دف ميزدند ورقص ميكرند بمتاب آغاز
 كرد ازروي ملامت [﴿ قال يا قوم ﴾] [اى گروه من] ﴿ ألم يعدكم ربكم وعدا حسنا ﴾
 بان يعطيكم التوراة فيها ما فيها من النور والهدى اى وعدهم وعدا صادقا بحيث لاسبيل
 لكم الى انكاره * قل في بحر العلوم ﴿ وعدا حسنا ﴾ اى متساويا في الحسن فانه تعالى وعدهم
 ان يعطيهم التوراة التي فيها هدى ونور ولا وعد احسن من ذلك واجمل * وفيه اشارة
 الى ان الله تعالى اذا وعد قوما لا يبدله من الوفاء بالوعد فيحتمل ان يكون ذلك الوفاء
 فتنه للقوم وبلاء لهم كما كان لقوم موسى اذ وعدهم الله بايتاء التوراة ومكلمته موسى وقومه
 السبعين المختارين فلما وفي به تولدت لهم الفتنة والبلاء من وفائه وهي الضلال وعبادة العجل
 ولكن الوعد لما كان موصوفا بالحسن كان البلاء الحاصل من الوعد الحسن بلاء حسنا وكان
 عاقبة امرهم التوبة والتجاة ورفعة الدرجات ﴿ أفضال عليكم المهدى ﴾ الفاء للعطف على مقدر
 والهمزة لانكار المعطوف وفيه فقط اى او عدكم ذلك فطال زمان الانجاز فاخطأتم بسببه
 « وفي الجلالين مدة مفارقتي اياكم يقال طال عهدي بك اى طال زمانى بسبب مفارقتك ﴿ ام
 اردتم ان يحل ﴾ يجب كما سبق ﴿ عليكم غضب ﴾ عذاب عظيم وانتقام شديد كائن ﴿ من ربكم ﴾
 من مالك امركم على الاطلاق بسبب عبادة ما هو مثل في العبادة والبلادة ﴿ فاخلقتم موعدي ﴾
 اى وعدهم اياى بالثبات على ما امرتكم به الى ان ارجع من الميقات على اضافة المصدر الى مفعوله
 والفاء لترتيب ما بعدها على كل واحد من شق التريد على سبيل البدل كأنه قيل أنسيتم الوعد
 بطول المهد فاخلقتموه خطأ ام اردتم حلول الغضب عليكم فاخلقتموه عمدا ﴿ قالوا ما خلقنا
 موعدا ﴾ اى وعدا اياك الثبات على ما امرتنا به ﴿ بملكنا ﴾ اى بقدرتنا واختيارنا لكن
 غلبنا من كيد السامري وتسويله وذلك ان المرء اذا وقع في البلية والفتنة لم يملك نفسه ويكون
 مغلوبا والملك القدرة ﴿ ولكننا حملنا اوزارا من زينة القوم ﴾ جمع وزر بالكسر بمعنى الحمل
 الثقيل اى احمالا من حلى القبط التي استعرتاها منهم حين هجرتا بالخروج من مصر باسم العرس
 ﴿ فقدفناها ﴾ اى طرحنا الحلى في النار رجاء للخلاص من ذنوبها ﴿ فكذلك ﴾ اى مثل
 ذلك القذف ﴿ القى السامري ﴾ اى مامعه من الحلى وقد كان اراهم انه ايضا يلقى ما كان
 معه من الحلى فقالوا ما قالوا على زعمهم وانما كان الذي القاه التربة التي اخذها من اثر فرس الحياة
 وكان لا يخالط شيئا الاغبره وهو من الكرامة التي خصها الله بروح القدس ﴿ فاخرج ﴾ اى
 السامري بسبب ذلك التراب ﴿ لهم ﴾ اى للقائلين ﴿ مجلا ﴾ من تلك الحلى المذابة وهو
 ولد البقرة ﴿ جسدا ﴾ بدل منه اوجته زادم والحلم اوجسدا من ذهب لاروح له ولا امتاع
 في ظهور الحارق على يد الضال ﴿ له خوار ﴾ نعمت له يقال خار العجل خوارا اذا صاح اى
 صوت مجله فسجدوا له ﴿ فقالوا ﴾ اى السامري ومن افتتن به اول مارأى ﴿ هذه ﴾
 العجل ﴿ الهكم واله موسى فنى ﴾ اى غفل عنه وذهب يطلبه في الغاور وهذا حكاية
 نتيجة فتنة السامري فعلا وقولا من جهته تعالى قصدا الى زيادة تقريرها ثم ترتيب الانكار
 عليها لامن جهة القائلين والاقليل فاخرج لنا ولا شك ان الله خلقه ابتلاء لعباده ليظهر الثابت

من الزائع و واجب من خالق الله العجل خلقه ابليس محبة لهم و لتبرهم ﴿ اَفَلَا يَرَوْنَ ﴾ الفاء
 للمعطف على مقدر يقتضيه المقام اى لا يشكرون فلا يعلمون ﴿ ان ﴾ مخففة من الثقيلة اى
 انه ﴿ لا يرجع ﴾ [بازمى كرداند كوساله] ﴿ اليهم ﴾ [بسوى ايشان] ﴿ قولا ﴾ كلاما
 ولا يرد عليهم جوابا : يعنى [هر چند اورا مى خوانند جواب نمى دهد] فكيف يتوهمون
 انه آله فتقوله يرجع من الرجوع المتعدى يعنى الامادة لا من الرجوع اللازم يعنى العود ﴿ ولا يملك
 لهم ضرا ولا نفعا ﴾ اى لا يشدر على ان يدفع عنهم ضررا او يجلب لهم نفعا يعنى قال فى التأويلات
 التحجية فيه اشارة الى ان الله تعالى اذا اراد ان يقضى قضاء سلب ذوى العقول عقولهم و اعنى
 ابصارهم بعد ان رأوا الآيات و شاهدوا المعجزات كأنهم لم يروا شيئا فيها فلهذا قال ﴿ اَفَلَا يَرَوْنَ ﴾
 يعنى العجل و محجزد ﴿ ان لا يرجع اليهم قولا ﴾ اى شيئا من القول ﴿ ولا يملك لهم ضرا ولا نفعما ﴾ انتهى
 ﴿ و فى الآيات اشارات * منها ان الغضب فى الله من لوازم نشأة الانسان الكامل لانه مرآة الحضرة
 الالهية و هى مشتتة على الغضب و رد عن النبي عليه السلام انه كان لا يغضب لنفسه و اذا غضب الله
 لم يقم لغضبه شي * فمن العباد من يغضب الحق لغضبه و يرضى لرضاه بل من نفسى غضبه غضب الحق
 و عين رضاه هو رضى الحق فطلاق غضبهم فى الحقيقة عبارة عن تعين غضب الحق فيهم من كونهم
 بجاليه و مجالى اسمائه و صفاته لا كغضب الجمهور * قال ابو عبد الله الرضى ان الله لا يأسف كما سئنا
 ولكن له اولياء يأسفون و يرضون فعمل رضاهم رضاه و غضبهم غضبه قل و على ذلك
 قال (من اهان لى و ليا فقد بارزنى فى المحاربة) * فعلى العاقل ان يتبع طريق الانبياء و الاولياء
 و يغضب للحق اذا رأى منكرا

كوت نهى منكر بر آيد زدست * نشاید جوى دست و بايان نشست

جو دست و زبانا نماند مجال * بهمت نمانند مردى رجال

* ومنها اى من اسباب غضب الله تعالى اخاف بالوعد و تقض الامهد فلا بد لصال الرحمة
 من الاستقامة و اثبات

ازدم صبح ازل تا آخر شام آيد * دوستى و مهر بريك عهد و يك ميثاق بود

[و فى وصايا الفتوحات حق تعالى بموسى عليه السلام و حى كرد هر كه با ميد تو آيد اورا بى بهره
 مكذار و هر كه زينههار خواست اورا زينههارده . موسى در سياحت بود تا كه كپورتى بر كتف
 او نشست و بازى در عقب او مى آمد و قصد آن كپوتر داشت بر كتف ديگر فرو آمد آن
 كپوتر در آستين موسى درآمد و زينههار مى خواست و باز بزبان فصيح بموسى آواز داد كه
 اى پسر عمران مرا بى بهره مكذار و ميان من و رزق من جدانى ميفكن موسى گفت چه زود
 مبتلا شدم و دست كرد تا از ران خود پاره قطع كند براى طمعه باز تا حفظ عهد كرده باشد
 و بكار هر دو وفا نموده گفتند با اين عمران تمجيل مكن كه مارسو لايم و غرض آن بود كه
 صحت عهد تو آزمائش كنيم]

اى سامعا ليس السماع ينفع * اذا انت لم تفعل فانت سامع

اذا كنت فى الدنيا من الخير عاجزا * فانت فى يوم القيامة صانع

* ومنها ان متاع الدنيا سبب الغرور والفساد والهلاك الأتري ان فرعون اغتر بدنياه فهلك وان السامري صاغ من الحلي مجالا ففسد ولو لم يستصحبوها حين خرجوا من مصر لتجوا من عبادته والابتلاء بثوبته نسأل الله تعالى ان يهدينا هداية كاملة الى جنبه ولا يردنا عن يابه ولا يبتلينا باسباب عذابه ﴿ ولقد قال لهم هرون من قبل ﴾ اى وبالله لقد نصح لهم هارون ونههم على كنه الامر من قبل رجوع موسى اليهم وخطابه اليهم بما ذكر من المقالات ﴿ يا قوم ﴾ [اى كروه من] ﴿ انما فتنتم به ﴾ اى اوقتم في الفتنه بالعجل واضلتم به على توجيه القصر المستفاد من كفة انما الى نفس الفعل بالقياس الى مقابله الذى يدعيه القوم لا الى قيده المذكور بالقياس الى قيد آخر على معنى انما فعل بكم الفتنه لا الارشاد الى الحق لاعلى معنى انما فتتم بالعجل لا بغيره ﴿ وان ربكم ﴾ المستحق للعبادة هو ﴿ الرحمن ﴾ المتبع بجميع النعم لا العجل وانما ذكر الرحمن تبيينا على انهم ان تابوا قبل توبتهم واذا كان الامر كذلك ﴿ فاتبوني ﴾ في الثبات على الدين ﴿ واطيعوا امرى ﴾ هذا واركوا عبادة ما صرفتم شأنه وما احسن هذا الوعظ فانه زجرهم عن الباطل بقوله (انما فتنتم به) وازال الشبهات اولا وهو كما مطه الاذى عن الطريق ثم دعاهم الى معرفته الله بقوله (وان ربكم الرحمن) فانها الاصل ثم الى معرفة النبوة بقوله (فاتبوني) ثم الى الشرائع فقال (واطيعوا امرى) وفي هذا الوعظ شفقة على نفسه وعلى الخلق اما على نفسه فانه كان مأمورا من عند الله بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومن عند اخيه بقوله (اختلفنى في قومي واصلح ولا تتبع سبيل المفسدين) فلو لم يأمر بالمعروف ولم يه عن المنكر لخالف امر الله وامر موسى وانه لا يجوز * اوحى الله الى يوشع انى مهالك من قومك اربعين الفا من خيارهم وستين الفا من شرارهم فقال يارب هؤلاء الاشرار فما بال الاخيار قال انهم لم يغضبوا لضربي وفي الحديث (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) : قال الشيخ سعدى قدس سره

بني آدم اعضاي يكديكرند * که در آفرينش ريك كوه رند
چو عضوى بدرد آورد روزگار * دكر عضوها را نماند قرار
تو كز محنت ديكران بي غمی * نشاید كه نامت نهند آوى
ثم ان هارون رأى المتهافتين على النار فلم يبال بكثرتهم ولا فقرتهم بل صرح بالحق
بكيوى آنچه دانی سخن سودمند * وكر هيچ كس را نيابد پسند
که فردا پشيان بر آرد خروش * که آوخ چرا حق نكردم بكوش

وهيئة دقيقة وهي ان الرافضة تمسكوا بقوله عليه السلام (انتمى بمنزلة هارون من موسى) ثم ان هارون ما منعه التقية في مثل هذا الجمع العظيم بل سعد المنبر وصرح بالحق ودعا الناس الى متابعة نفسه والمنع من متابعة غيره فلو كانت امة محمد على الخطأ لكان يجب ان يفعل مثل ما فعل هارون وان سعد المنبر من غير تقية وخوف ويقول فاتبوني واطيعوا امرى فلما لم يقل كذلك علمنا ان الامة كانوا على العيوب وقد ثبت ان عليا احرق الزنادقة الذين قالوا باللهيته لما كانوا

على الباطل ﴿ قالوا ﴾ في جواب هارون ﴿ لن نبرح عليه ﴾ لن نزال على العجل وعبادته ﴿ عاكفين ﴾ مقيمين * قال الرابع العكوف الاقبال على الشيء * وملازمته على سبيل التعظيم * قال في الكبير رحمته تعالى خلصتهم من آفات فرعون ثم انهم لجهلهم قابلوه بالتقليد فقالوا (لن نبرح عليه عاكفين) ﴿ حتى يرجع اليانوسى ﴾ اى لا تقبل هجتك وانما تقبل قول موسى * وقال في الارشاد وجعلوا رجوعه عليه السلام اليهم غاية لمكوفهم على عبادة العجل لكن لاعلى طريق الوعد بتركها عند رجوعه بل بطريق التعلل والتسويق وقد دسوا تحت ذلك انه عليه السلام لا يرجع بشئ ميين تمويلا على مقابلة السامرى - روى - انهم لما قالوه اعترضهم هارون في اثى عشر الفسا وهم الذين لم يعدوا العجل فلما رجع موسى وسع الصياح وكانوا يرقدون حول العجل قال للسببين الذين كانوا معه هذا صوت الفتنة فقال لهم ما قال وسمع منهم ما قالوا ﴿ وفي التأويلات النجمية لم يسمعا قول هارون لانهم عن السمع الحقيق لغزولون فلماذا ﴿ قالوا لن نبرح ﴾ الخ وفيه اشارة الى ان المريد اذا استسعد بخدمة شيخ كامل واصل وصحبه بصدق الارادة متمتلا لاوامره ونواهيه قابلا لتصرفات الشيخ في ارشاده يصير بنور ولايته سميما بصيرا يسمع ويرى من الاسرار والمعانى بنور ولاية الشيخ ما لم يكن يسمع ويرى ثم ان ابنتى بمفارقة حجة الشيخ قبل اوانه يزول عنه نور الولاية اويحتجب بحجاب ما ويبقى اصم واعى كما كان حتى يرجع الى صحبة الشيخ ويتور بنور ولايته ﴿ قال ﴾ استتاف بيانى كأنه قيل فما قال لهارون حين سمع جوابهم له وهل رضى بسكوته بعدما شاهد منهم ما شاهد فقيل قال له وهو متناظ وقد اخذ ببلجته ورأسه وكان هارون طويل الشعر ﴿ ياهرون مامنك اذ رأيتهم ضلوا ﴾ اخطأوا طريق عبودية الله بعبادة العجل وبلغوا من المكابرة الى ان شافوك بالمقالة الشنماء ﴿ ان لاتبعن ﴾ لامزيدة وهو ممنول ثان لمنع وهو عامل في اذ اى أى شئ منك حين رؤيتك لضلالتهم من ان تبغى في الغضب لله والمقاتلة مع من كفر به وان تأتى عقبي وتلحقنى وتخبرنى لأرجع اليهم لثلا يقبوا في هلاك هذه الفتنة اوغير مزيدة على ان منك مجاز عن دعائك . والمعنى مادعائك الى ترك اتباعى وعدمه في شدة الغضب لله ولدينه ونظير لاهذه قوله (مامنك ان لاتسجد) في الوجهين ﴿ قال في التأويلات النجمية فيه اشارة الى ان موسى لما كان بالمقات مستغرقا في بحر شواهد الحق ما كان يرى غير الحق ولم يكن محتجبا بحجب الوسائط حتى ان الله تعالى ابتلاه بالوسائط بقوله (انا قد فتنا قومك من بعدك واضلهم السامرى) اضاف الفتنة الى نفسه واحال الاضلال الى السامرى اختيارا ليعلم منه انه هل يرى غير الله مع الله في افعاله الخير والشر فالتفت الى الوسائط وما رأى الفعل في مقام الحقيقة على بساط القرية الامنة وقال في جوابه (ان هى الا فتنتك) اضاف الفتنة والاضلال اليه تعالى مراعيًا حق الحقيقة على قدم الشريعة الى نور الحقيقة قال ياهارون ﴿ أفعضيت امرى ﴾ اى بالصلابة في الدين والمحاماة عليه كما عصى هؤلاء القوم امرى وامر الله فان قوله عليه السلام (اخلفنى) متضمن للامر بهما حتما فان الخلافة لا تحقق الا بمباشرة الخليفة ما كان يباشره المستخلف لو كان حاضرا والهمزة للانكار

التويحيى والفاء عطف على مقدر يقتضيه المقام اى اختلفتى فمصبت امرى ﴿ قال يا ابن ام ﴿ الام ايام الاب وهى الوالدة القريبة التى ولدته والبعدة التى ولدت من ولده ويقال لكل ما كان اصلا لوجود شئ اوتريته او اصلاحه او مبدئه ام واصله يا ابن امى ابدل الباء الفاء فقيل يا ابن اماتم حذف الالف واكتفى بالفتحة لكثرة الاستعمال وطول اللفظ وثقل التضعيف وقرئ يا ابن ام بالكسر بحذف الياء والاكتفاء بالكسرة وخص الام بالاضافة استظاما لحقها وترقيقا لقلبه واعتدادا لنسبها واشارة الى انها من بطن واحد والافالجمهور على انها لاب وام ﴿ قال بعض الكبار كانت نبوة هارون من حضرة الرحمة كما قال تعالى ﴿ وهبنا له من رحمتنا اخاه هرون نيا ﴿ ولذا ناداه بامه اذ كانت الرحمة للام او فر ولذا صبرت على مباشرة التربة ﴿ وفى التأويلات النجمية لما رأى هارون موسى رجوع من تلك الحضرة سكران الشوق ملآن الذوق وفيه نحوه القربة والاصطفاء والمكاملة ما وسعه الاتواضع والخشوع فقال يا ابن ام ﴿ لاناخذ بلحيتى ولا برأسى ﴿ اى بشعر رأسى وخطبه بيان ام لمعينين احدهما ليأخذه رافة صابة الرحم فيسكن غضبه والثانى ليذكره بذكر امه الحائلة التى وقعت له فى المقات حين سأل ربه الرؤية فلما تجلى ربه للجبل جملة دكا وخر موسى صعقا وجاء الملائكة فى حال تلك الصعقة يجرون برأسه ويقولون يا ابن النساء الخيض مالمتراب ورب الارباب : قال الحافظ

برو اين دام بر مرغ ذكرنه * كه عنقارا بلنداست آسيانه

وقال

عنقا شكاركس نبود دام بازچين * كآنجما هميشه باد بدستت دام را

روى - انه اخذ شعر رأسه بيديه ولجته بشماله من شدة غيظه وغضبه لله وكان حديدا متصليا فى كل شئ فلم يملك حين راحم يعبدون العجل ففعل ما فعل بمرأى من قومى اى بمكان يراه قومى ويرون ما يفعل باخيه ﴿ انى خشيت ﴿ لوقالت بعضهم ببعض وتفرقوا ﴿ ان تقول فرقت بين بنى اسرائيل ﴿ برأيك واراد بالتفريق ما يستتبعه القتال من تفريق لايرجى بعده الاجتماع ﴿ وفى الجلالين خشيت ان فارقتهم واتسعتك ان يصيروا حزينين يقتل بعضهم بعضا فتقول اوقعت الفرق فيما بينهم ﴿ ولم تر قب قولى ﴿ لم تحفظ وصيتى فى حسن الخلافة عليهم يريد به قوله ﴿ اخلفتى فى قومى واصلاح ﴿ فان الامصلاح ضم الشر وحفظ جماعات الناس والمداراة بهم الى ان ترجع اليهم وترى فيهم مثرى فتكون انت المتدارك للامر بنفسك المتلافي برأيك لاسيا وقد كانوا فى غاية القوة ونحن على القلة والضعف كما يعرف عنه قوله ﴿ ان القوم استضعفون وكادوا يقتلونى ﴿ وفى العيون اى لم تنظر فى امرى اولم تنتظر قدمى ﴿ وفى التأويلات النجمية يعنى معنى ترقب قولك واطاعة امرك عن اتباعك لاعصيان امرك انتهى وهذا الكلام من هارون اعتذار والعذر تحرى الانسان ما يحويه ذنوبه وذلك ثلاثة اضرب ان يقول لم افعل او يقول فعلت لاجل كذا فيذكر ما يخرج به عن كونه مذتبا او يقول فعلت ولا اعود ونحو ذلك وهذا الثالث هو التوبة فكل توبة عذر دون العكس وكان هارون

نفسى ان اقبض من اثرها فما القيت على شئ الا صار له روح ولحم ودم حين رأيت قومك سألوك ان تجعل لهم الها زيت لى نفسى ذلك قوله تعالى ﴿ فقبضت قبضة من اثر الرسول ﴾ اى من تربة موطى فرس الملك الذى ارسل اليك والمراد فرس الحياة لجبريل ولم يقل جبريل او روح القدس لانه لم يعرف انه جبريل والقبضة المرة من القبض وهو الاخذ بجميع الكف اطلقت على المقبوض مرة ﴿ فبذتها ﴾ البذ القاء الشئ وطرحه لقلة الاعتداد به اى طرحتها فى الحلى المذابة اوفى ثم العجل فكان ما كان * وفى العرائس قبض السامرى من اثر فرسه قبضة لانه سمع من موسى تأثير القدسين فى اشباح الاكوان فترها على العجل الذهبى فجعل الحق لها اكبرا من نور فعله ولذا حى ﴿ وفى التاويلات النجمية ﴾ بصرت) يعنى خصص بكرامة فيما رأيت من اثر فرس جبريل والهممت بان له شأننا ماخص به احد منكم ﴿ فقبضت قبضة من اثر الرسول فبذتها ﴾ يشير بهذا المعنى الى ان الكرامة لاهل الكرامة واهل الغرامة قننة واستدراج . والفرق بين الفريقين ان اهل الكرامة يصرفونها فى الحق والحقيقة واهل الغرامة يصرفونها فى الباطل والطبيعة كما ان الله تعالى انطق السامرى بيته الفاسدة الباطلة بقوله ﴿ وكذلك سولت لى نفسى ﴾ اى بشقاوقى ومعنى التسويل تزيين النفس لما منحصر عليه وتصوير القبيح منها بصورته الحسن واصل التركيب سولت لى نفسى تسويلا كأننا مثل ذلك التسويل على ان يكون مثلى صفة مصدر محذوف وذلك اشارة الى مصدر الفعل المذكور بعد فقدّم على الفعل لافادة القصر واعتبرت الكفاف مقحقة لافادة تأكيد مافاده اسم الاشارة من النخامة فصار مصدرا مؤكدا لاصفة اى ذلك التزيين البديع زيت لى نفسى مافعله من القبض والتبذ لاتريينا ادنى ولذلك فعلته وحاصل جوابه ان مافعله انما صدر عنه بمحض اتباع هوى النفس الامارة بالسوء وغوايتها لا بشئ آخر من البرهان العقلى والالهام الالهى * قال الكاشفى [درلباب آورده كه موسى عليه السلام قصد قتل سامرى كرد از حق سبحانه وتعالى ندا آمد اورا مكش كه صفت سخاوت برو غالبست و چون از سخاى او خلق را منقمت بود نفع حيات از وباز نتوان داشت سر و اما ماينفع الناس فيمكث فى الارض انجا ظاهر ميشود

هر نهالى كه برك دارد وبر * باد زاب حيات تازد وتر

وانچه بنى ميوه باشد وسايه * به كه كردد تنور را مياي

فمعد ذلك ﴿ قال ﴾ موسى مكافله * قال الكاشفى [كفت موسى مرسامرى را كه چون مرا از قتل تو منع كردند] ﴿ فاذهب ﴾ اى من بين الناس ﴿ فان لك فى الحيوه ﴾ اى ثابت لك مدة حياتك عقوبة مافعلت ﴿ ان تقول لامساس ﴾ قال فى المفردات المس كاللمس لكن اللمس قد يقال لطلب الشئ وان لم يوجد والمس يقال فيما يكون معه ادراك بحاسة اللمس * وفى القاموس قوله تعالى ﴿ لامساس ﴾ بالكسر اى لامس ولاامسى وكذلك التماس ومنه من قبل ان يتماس انتهى اى لايمسنى احد ولاامس احدا خوفا من ان تاخذ كما الحى - روى - انه

كان اذ من احدا ذكرا او اثني حم الماس والمسوس جميعا حتى شديدة فتحامي الناس
وتحاموه وكان يصيح بانصى صوته لامساس وحرم عليهم الاقائه ومواجهته ومكلمته ومبايعة
وغيرها ثمايعتاد جريانه فيما بين الناس من المعاملات فصار وحيدا طريدا يهيم في البرية مع
الوحش والسياب [ودر بعضى تفاسير هست كه جمى از اولاد سامرى درين زمان كوساله
پرست اند همان حال دارند] يعنى ان قومه باقية فيهم تلك الحالة الى اليوم [يقول الفقيه
التاسل موقوف على مخالطة الازواج والاولاد فكيف تقوم هذه الدعوى * قال في الارشاد
لعل السر في مقابلة جنايته بتلك العقوبة خاصة ما بينهما من مناسبة التضاد فانه لما انشأ الفتنه
بما كانت ملابسته سببا لحياة الموات عوقب بما يضاذه حيث جعلت ملابسته للمحمى التي هي
من اسباب موت الاحياء. وفي التاويلات النجمية يشير الى ان قسداك ونيك فيما سولت نفسك
ان تكون مضطرا متبوعا آلفا مألوفا فجزاؤك في الدنيا ان تكون طريدا وحيدا نمقتا نمقتا
متسردا متفرا تقول لمن رآك لا تسنى ولا امسك فهالك

چون عاقبت زحمت ياران بریدنست * بیوند با کسی نکند آنکه عاقبت
وذلك لان في الانقطاع بعد الاتصال الما شديدا بخلاف الانقطاع الاصلى ولذا قال من قال
الفت مكبر عمحو الف هيج با کسی * تابسته الم نشوى وقت انقطاع
﴿ وانك موعدا ﴾ اى وعدا في الآخرة بالعقاب على الشرك والافساد ﴿ لن تخلفه ﴾
اى ان يخلفك الله ذاك الوعد بل يحجزه البتة بعدما عاقبك في الدنيا والحلف والاخلاف
المخالفة في الوعد يقال وعدنى فاخلفنى اى خالف فى الميعاد ﴿ وانظر الى الهك ﴾ معبود
بزعمك ﴿ الذى ظلت عليه عاكفا ﴾ اصله ظلت لحذفت اللام الاولى تخفيفا * قال في
المفردات ظلت بحذف احدى اللامين يعبره عما يضل به النهار ويجرى مجرى صرت . والمعنى
صرت مقيا على عبادته . واما بالفارسية [بودى بيوسته بر پرستش او] ﴿ لتحرقه ﴾ جواب
قسم محذوف اى بالنار ويؤيده قراءة (لتحرقه) من الاحراق وهو ايقاف نار ذات لهب فى الشئ
بخلاف الحرق فانه ايقاع حرارة فى الشئ من غير لهب كحرق الثوب بالحق * قال الكاشفى
[واين قول كسيست كه كويد آن كاورا كوشت و پوست بود] او بالمبرد: بالفارسية [سوهان]
على انه مبانعة فى حرق اذبرد بالمبرد ويعضده قراءة (لتحرقه) اى لتبرده يقال بردت الحديد
بالمبرد والبرادة مسقط منه * قال الكاشفى [واين بران قوليست كه او جسدى بود ذرين
بن حبات] ﴿ ثم لتسفته فى اليم نسفا ﴾ اى لتذرينه فى البحر رمادا او مبرودا بحيث لا يبقى
منه عين ولا اثر من نسف الريح التراب اذا اقلته وازالته وذرتة . والنسف بالفارسية
[بر كندن] لنبات من اصله [وبر بودن] كما فى التهذيب . والذر [وپسداد بردادن]
وياد جيزى را برداشتن * قال الكاشفى [پس برا كنده سازيم خاكتر اورا در دريا
تا بدانند كه اورا كه توان سوخت صفت الوهيت بروعين جهل ومحض خلافتست]
﴿ انما الهكم ﴾ اى معبودكم المستحق للعبادة ﴿ الله الذى لا اله الا هو ﴾ فى الوجود لشيء
من الاشياء ﴿ لا هو ﴾ وحده من غير ان يشاركه شيء من الاشياء بوجه من الوجوه التى

من جملتها احكام الالوهية * قال في بحر العلوم قوله (الذي لاله الالهو) تقرر لاختصاص الالهية ونحوه قولك القبلة الكعبة التي لاقبلة الاعمى ﴿ وسع كل شئ ﴾ علماً ﴿ اى وسع علمه بكل ما كان وما يكون اى علم كل شئ ﴾ واحاط به بدل من الصلة كما انه قيل انما الهكم الذى وسع كل شئ ﴾ علماً لا غيره كماثنا ما كان فيدخل فيه العجل دخولا اولياً * قال الكاشاني [نه قالب كوساله كه اكر چه زنده نيز باشد مثلست درغباوت ونادانى] روى ان موسى اخذ العجل فذبحه ثم حرقه بالنار ثم ذراه في البحر زيادة عقوبة حيث ابطل سعيه واطهر غباوة المفتتين به

بادست موسى چه زند سحر سامرى

قال الحافظ

سحر بامعجزه بهلو ترند ايمن باش * سامرى كيست كه دست ازديضا ببرد
 ﴿ قال في التأويلات التبعة في الآية اشارة الى عبدة عجل النفس والهوى بانهم ومايعبدون حسب جهنم مندوفون في بحر القهر نفسا لاختلاص لهم منه الى الابد وفي قوله (انما الهكم الله الذى لاله الاله الالهو) اشارة الى ان من بعد الها دونه يحرقه بنار القطيعة وينسفه في بحر القهر الى ابد الابد و(وسع كل شئ ﴾ علماً ﴿ فعلم استحقاق كل عبد للطف اول القهر ﴾ يقال ما وقع الازدواج بين آدم وحواء والازدواج بين ابليس والدنيا فتولد من الازدواج الاول نوع البشر ومن الثانى الهوى فجميع الاديان الباطلة والاخلاق المذمومة من تأثير ذلك الهوى يقال ان ضرر البدعة والهوى اكثر من ضرر المعصية فان صاحب المعصية يعلم قبورها فيستغفر فيتوب بخلاف صاحب البدعة والهوى * اعلم انهم قالوا لكل فرعون موسى اى لكل مبطل ومفسد بحق ومصاح الأتري ان فرعون افسد الارض بالكفر والتكذيب والظلم والمعاصى فاصلحها موسى بالايان والتصديق والعدل والطاعات ثم ان السامرى اراد ان يكدر وجه مرآة الدين بما صنعه بيده العادية فناموسى فزاله وهكذا الحال الى يوم القيامة والاصل اصلاح القلب وتطهيره عن لوث الاخلاق الرذيلة ومنه عن الكوف على عبادة الهوى ثم تغيير المنكر عن وجه العالم ان قدر كما فعله الانبياء واولوا الامر ومن يليهم فان الغيرة من الايمان والله غير وعيده في غيرته وفي الحديث (ان سعدا لغير وانا غير من سعد والله اغيرنى ومن غيرته حرم الفواحش ماظهر منها ومايطن) : وفي المثوى

جمله عالم زان غير آمد كه حق * بر در غيرت برين عالم سبق

غيرت حق بر مثل كنندم بودم * كاه خر من غيرت مردم بود

اصل غيرتها بدائيد ازاله * آن خلقان فرع حق في اشتباه

﴿ كذلك نقص عليك من انباء ما قد سبق ﴾ ذلك اشارة الى اقتصاص حديث موسى والقص تتبع الاثر والقصص الاخبار المتتبعة. ومن مضمول نقص باعتبار مضمونه. والثبأ خبر ذو فائدة عظيمة يحصل به علم او غلبة ظن ولا يقال للخبر في الاصل نبأ حتى يتضمن هذه الاشياء الثلاثة وحق الخبر الذى فيه نبأ ان يتعمى عن الكذب كالتواتر وخبر الله تعالى وخبر النبي

عليه السلام والمعنى مثل ذلك القصص البديع الذي سمعت نقص عليك يا محرم بعض الحوادث
امانية جلية على الائمة السائمة لاقصا ناقصا عنه تبصرة لك وتوفيرا لعلمك وتكثيرا
لمعجزاتك وتذكيرا للمتبصرين من امتك وفيه وعد بتزليل امثال ما مر من اخبار القرون
الخالفة : والفارسية : هجرتنا في قصة موسى برتو خوالديم مي خوانيم برتو اي محمد
ازنجه بآئجه بتحقيق گذشته است يعني از امور ماضي وقرون سابقه ترا خبر ميدهم نامعجزة
نبوت نوبود و تاييه مستبصران امت تو . وقد آتيناك من لدنا ﴿﴾ متعلق بآئينا اي من عندنا
﴿﴾ ذكرنا ﴿﴾ اي كتبنا شريفا صلوا على هذه الافبيص والاخبار حقيقا بالفكر والاعتبار
وفي الكبير في تسميته به وجوه الاول انه كتاب فيه ذكر ما يحتاج اليه في امر دينهم ودنياهم
. والثاني ان ذكر انواع الآلهة ونعمائه وفيه التذكير والموعظة . والثالث فيه الذكر والشرف
لك وتقومك وقد سمي الله كل كتبه ذكر افعال (فاسألوا اهل الذكر) قال بعض الكبارى موعظة
تعتظ به وتؤدب بتلازمتها فلا يخفى عليك شي من اسرارنا وما ودعناه اسرار الذين كانوا قبلك
من الانبياء فلكون الانبياء مكشوفين لك وانت في ستر الحق ﴿﴾ من اعرض عنه ﴿﴾ عن ذلك
الذكر اعظم السنن الجامع لوجوه السعادة والنجاة فلا يعتبر ولم يعمل به لانكاره اياه ومن
شرطية اوموصولة وايضا كانت جملة صفة لذكر ﴿﴾ فانه ﴿﴾ اي المعرض عنه ﴿﴾ يعمل يوم
القيامة وزرا ﴿﴾ عقوبة ثقيلة على كفره وسائر ذنوبه وتسميتها وزرا تشبيها في ثقلها
على قلب وصعوبة احزانها بالاحمل الذي يفتح الاحمل وينقص ظهره ﴿﴾ خالدين فيه ﴿﴾ اي
مكثبين في الوزر حل من المستكن في يحمل واجمع بالظن الى معنى من لما ان اخلود في السار
ثم تتحقق حال اجتماع احماها ﴿﴾ وساء لهم يوم القيمة حملا ﴿﴾ اي بس اهل حملا وزرهم واللام
تايين كانه شميل ساء قبل من يقال هذا فاجيب اهل واعدة يوم القيامة لزيادة التفرير وتحويل
الامر . وفي التوبلات النجمية يشير الى ان من اعرض عن الذكر الحقيقي الذي به قامت حقيقة
الايمن والايقان والعرفان فانه يحمل يوم القيامة حملا ثقيل من الكفر والنفاق والشرك
والجهل والفسق وقساوة القلب والزين والحثم والاخلاق الذميمة والبعد واخسرة والندامة
وخسر حقيقة العبودية ودواء الذكر ومراقبة القلب وصدق اتوجه تقبول الفيض الالهي
بذي هو حقيقة الذكر الذي اوله ايمان واوسطه ايقان وانفرد عرفان فلذا ذكر الایمانى بورد
الاعراض عن الدنيا والاقبال على الآخرة بترك المعاصي والاشتغال بالصالحات والذكر الایمانى
بورد ترك الدنيا ونحوها احلالها وحرامها وطلب الآخرة ودرجاتها منقضا اليها والذكر
العرفانى يوجب قطع تعلقات الكونين والتبكير الى مادة الدارين في بذل الوجود على شواهد
النشهود انتهى وعلى المراتب في الذكر فناء الذاكر في المذكور فلا يبقى للنفس هناك اثر
- روى - انه كثر الزنى في بغداد وكثر الفسق فقبل للشبلى لولا ذكرك لاحرقنا البلدة فلما
سمعه بعض اهل النفس قال انيس ناذر فقل للشبلى ذكر كم بوجود النفس وذكرى بالله
* واعلم ان التوحيد افضل العبادات وذكر الله اقرب القربات وقد وقت الله العبادات كلها
كالصلاة والصيام والحج ونحوه بانواقب الا للذكر فانه امر به على كل حال قياما وقعودا

واضطجعا وحرکه ویکوتا و فی کل زمان لایلا و نهارا حیفا و شتاء و ناسئل اتی علیه السلام
 عن جلاء القلب قال (ذکر الله و تلاوة القرآن و الصلاة علی) : ول المغربی قدس سره
 اگر چه آینه داری از برای رخس * ولی چه سود که داری همیشه آینه تار
 بیا بقیل توحید ز آینه برداری * غبار شرک که تا باک کردد از زنگار
 - حکى - ان موسى علیه السلام قال الهی عدنی شیاً اذ کرک به فقال الله تعالی قل لا اله الا الله
 فقال موسى یارب کل عبادک بقول ذلك فقال الله تعالی یا موسى لو ان السموات و الارضین
 وضعت فی کفة میزان و لا اله الا الله فی اخری لثالت به تلك الکلمة : ول الفقیر
 کر تو خواهی شوی ز حق آگاه * دم علی لا اله الا الله
 افضل ذکر باشد ابن کله * بخصر الذکر کل من بهواه

﴿ یوم یفخ فی الصور ﴾ بدل من یوم القیامة او منسوب باضار اذ کر ای اذ کر لقولمک
 یا محمد یوم یفخ اسرافیل فی القرن الی القمه لافخ * و تحسر المجرمین یومئذ ﴿ ای
 نخرج المتوغبین فی الاجرام و الآثام المنهکین فیها وهم الکفرة و المشرکون من مقابرهم
 و یجمعهم یوم اذ یفخ فی الصور و ذکره صریحاً مع تعین ان الخمر لا یكون الا یومئذ للتھویل
 ﴿ زرقا ﴾ جمع ازرق و الزرقه اسود الوان العین و ابعدها الی العرب فان الروم الذین كانوا
 اعدی عدوهم زرق * فل الکافی [در خبر است که زرقه عین و سواد وجه بعلامت
 دوزخ بانست] * وقال الامام فی المنذر دات قوله تعالی (یومئذ زرقا) ائى عمی عیونهم لا نور
 لها لان حدقة الاعمی تزرق یعنی ان العین اذا زال نورها ازرقت ﴿ تخسفتون بینهم ﴾
 استتاف لیان ما یأتون و ما یذرون حیثئذ و تخسفت اسرار انطق و اخفاؤه ای بقول بعضهم
 لبعض خفیة من غیر رفع صوت بسبب امتلاء صدورهم من الحرف و الهوان و استیلاء الضعف
 ﴿ ان لکم ﴾ لبث بالمكان اقام به ، ملازماله ای اقمتم و مکثتم فی الدنیا و فی القبر ﴿ الاعتراب ﴾
 عشر لیل او عشر ساعات استقصارا لمدة لبثهم فیها لزوالها لان ايام الراحة قليلة و الساعات
 تمر السحاب * و فی الجلالین یسارون فبا بینهم ما لبثتم فی قبورکم الاعشر لیل یریدون ما بین
 التفحیتین وهو اربعون سنة یرفع العذاب فی تلك المدة عن الکفار و یستقصرون تلك المدة
 اذا عابوا احوال القیامة انتهى و هو مروی عن ابن عباس رضی الله عنهما * و فی بحر العلوم هو
 ضعیف جدا ﴿ نحن ﴾ ما که خداوندیم [﴿ اعلم بما یقولون ﴾] دانا تریم با آنچه ایشان
 میگویند [و هو مدة لبثهم ﴿ اذ یقول ﴾] چون گوید [﴿ امثلهم طریقه ﴾] او فرم را یا
 و اوقاهم عقلا : و الفارسیة [تمامترین ایشان از روی عقل] * قال فی المنذر دات الامثل یعنی به عن
 الاشبه بالا فضل و الاقرب الی الخیر و امثال القوم کتابة عن خیارهم و علی هذا قوله تعالی
 (اذ یقول امثالهم طریقه) انتهى ﴿ ان ﴾ یعنی اتقی ای ما ﴿ لبثم الا یوما ﴾ و نسبة هذا
 القول الی امثالهم استرجاع من تعالی له لکن لا لیکونه اقرب الی الصدق بل لیکونه ادل علی
 شدة الهول ﴿ و فی التاویلات النجمیة یشیر الی انه اذا ففخ فی الصور و حشر اهل البلاء
 و اصحاب الجفاء یوم الفزع الاکبری فی الصفحة الثانیة یوم یجعل الولدان شیبا . یوم تبدل الارض

غير الارض) وقد غضب ربنا ذلك اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله وان يغضب بعده مثله يرون من شدة احوال ذلك اليوم ما يخالق في اعينهم شدة ما صابهم من العذاب طول مكثهم في القبور فهم يحسبون انهم ما لبثوا في القبور الا عشرة ايام ثم قول تعالى (نحن اعمام بما يقولون) من عظم البلاء وبما يقولون (اذ يقول امثلم طريقة) اى اصوبهم رأيا في نيل شدة البلاء. (ان لبثتم الا يوما) وذلك لانه وجد شدة بلاء ذلك اليوم عشرة امثال ما وجدته انتهى قيل

لَا اتَمَسَا الدُّنْيَا كَطَلٍّ سَحَابَةٌ * اظلتك يوم ماتم عنك اضمحلت
فلاتك فرحانا بها حين اقبلت * ولائك جزعانا اذا هي ولت

قال المتصور لما حضرته الوفاة بعنا الآخرة بنومة : قال الشيخ سعدى
نكه دار فرصت كه عالم دميست * دمی بیش دانا به از عالمیست
مكن عمر ضایع با فوس و حیف * كه فرصت عزیزست و الوقت سیف
قال السلطان ولد

بگذار جهانرا كه جهان آن تونیست * وین دم كه همی زنی بفرمان تونیست
كر مال جهان جمع كنى شاد مشو * ورتكیه بجان كنى جان آن تونیست
فعلى العاقل ان لا يضيع وقته بالصرف الى الدنيا وما فيها من الشهوات فان الوقت نقد نفيس
وجوهر لطيف و بازى اشهب لا يبنى ان يبذل لشيء حقير وان يصاد به طير لا يسمن ولا يبنى
من جوع ومن المعلوم ان عيش الدنيا قصير وخطرها يسير وقدرها عند الله صغير اذا كانت
لا تعدل عنده جناح بعوضة فمن عظم هذا الجناح كان اصغر منه
بر مرد هشیار دنیا خسست * كه هر مدتی جای دیگر كسست

قال عيسى عليه السلام من ذا الذى يبني على موج البحر دارا لتكلم الدنيا فلا تتخذوها قرارا وقد ثبت
ان الدنيا ساعة فاجعلها طاعة واهل الطاعة تكافى ساعة من ساعاتهم في الآخرة بالث سنة
في الراحة بخلاف اهل المعصية فان ساعاتهم ايضا تنبسط ولكن في الحجة وفضل الطاعات
واحسن الحيات التوحيد وتقوية اليقين بالعبادات ومتابعة سيد المرسلين وفي الحديث
(لتدخلن الجنة كلكم الا من ابي) قبل يا رسول الله من الذى ابي قال (من لم يقل لا اله الا الله
فاكثروا من قول لا اله الا الله قبل ان يحال بينكم وبينها فانها كلمة التوحيد وهي العروة الوثقى
وهي ثمن الجنة) اى جنة الصورة وجنة المعنى وهي جنة القلب والروح وفيها ازهار الانوار
وشمات الاسرار وهي اعلى من جنة الصورة اذ كل كمال انما هو من تأثير المعنى ونجلياته فمن اصلح
باطنه صلح صاهره البتة كاشجرة اذا كان لها عرق فانها تورق نسأل الله الاحتراق بنار
العشق والحبة والاسترقاق في بحر التوحيد والفوز باللقاء الدائم كما قال (ولهم عند الله مزيد
للذين احسنوا الحسنى وزيادة) ﴿ ويسألونك عن الجبال ﴾ السؤال استدعاء معرفة او ما يؤدى
الى المعرفة وجوابه على اللسان وايد خليفة له بالكاتبه او الاشارة او استدعاء مال او ما يؤدى
الى مال وجوابه على اليد واللسان خليفة اهما ما بوعده او برد والسؤال للمعرفة قد يكون تارة
للاستعلام وتارة للتكيت وتارة لتعريف المسئول وتبيينه لايخبر ويعلم فاذا كان للتعريف

تعدى الى المتعمول الثاني تارة بنسبه وتارة الجار تقول سألته كذا وسألته عن كذا وبكذا وبين
 أكثر كما في هذا المقام وإذا كان لاستدعاء مال فانه يتعدى بنفسه أو بمن نحو قوله تعالى (وإذا
 سألتهم من ثمنا فسألهم من وراء حجاب) والجبال جمع جبل وهو كل واد للارض عظيم وطال
 فان انفرد فأكمة اوقه واعتبر معانيه فاستعير واشتق منه بحسبها فقول فلان جبل لا يتزحزح
 تصورا لمعنى الثبات فيه وجبله الله على كذا اشارة الى ما ركب فيه من الطبع الذى يأبى على
 الناقل نقله وتصور منه العظم فقول للجباة العظيمة جبل كما قال تعالى (ولقد اضل منكم
 جبلا كثيرا) اى جماعة تشبهها بالجبل فى العظم والجبال فى الدنيا ستة آلاف وستائة وثلاثة
 وسبعون جبلا سوى التلول . والمعنى يسألونك عن ما آل امرها وقد سأل عنها رجل من تقيف
 وقال يارسول الله ما يصنع بالجبال يوم القيامة ﴿ فقل ﴾ الفاء للمسارعة الى الزمام السائرين
 * قال الكاشفى [بس بكوفي تأخير در جواب ایشان كه بقدرت] ﴿ ينسفها ربى نسفًا ﴾
 يقال نسفت الريح النسي اقلعته وازالته ونسف البناء قلعه من اصله والجبال دكها
 وذراها كما فى القاموس اى يقلعها من اصلها ويجعلها كالهباء المتثور * وفى الارشاد يجعلها
 كالرمل ثم يرسل عليها الرياح فتفرقها وتذروها * وفى الكبير لعل قوما قالوا انك
 تدعى ان الدنيا تقضى فوجب ان يتبدى بالتقصان حتى تنتهى الى البطلان لكننا لانرى
 فيها نقصانا ونرى الجبال كما هى وهذه شبهة ذكرها جالينوس فى ان السماوات لا تقضى
 وجواب هذه الشبهة ان بطلان النسي قد يكون ذبوليا يتقدمه التقصان وقد يكون دفعة فبين
 انه تعالى يزيل تركيبات العالم الجسمانى دفعة بقدرته ومشيئته انتهى ومثاله ان الدنيا مع
 جبالها وشدادها كالشباب القوى البدن ومن الشبان من يموت فجأة من غير تقدم مرض
 وذبول

يدى آن فهتفه كبك خرمان حافظ * كه زسر نجه شاهين قضا غافل بود

* قال فى الاسئلة الملقمة قال هنا (ويسألونك عن الجبال فقل) الفاء وفى موضع آخر (ويسألونك
 عن اليتامى قل اصلاح) من غير الفاء والجواب لانهم يسألونه ههنا بعد فققريره ان سألوك عن
 الجبال فقل نظيره فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فان كنت فى شك فان آمنوا بمنلى ما أمتم به بخلاف
 قوله (ويسألونك عن اليتامى قل) لانه هناك كانوا قد سألوه فامر بالجواب كقوله تعالى (ويسألونك
 عن المحيض) وغيرها من المواضع انتهى ﴿ وفى التأويلات النجبية وان سألوك عن احوال الجبال
 فى ذلك اليوم فقل ينسفها ربى نسفًا يقلعها ويجعلها كالهباء المتثور دكا ﴿ فيذرها ﴾
 يقال فلان يذرها النسي اى يذفه لقلعة اعتداده به ولم يستعمل ماضيه اى وذر والمعنى فيترك مقارها
 ومراكرها حال كونها ﴿ قاعا ﴾ مكانا خاليا واصله قوع * قال فى القاموس القاع ارض سهلة مطمئنة
 قد انقرجت عنها الجبال والآكام انتهى ﴿ صفتها ﴾ مستويا كأن اجزاءها على صف واحد من كل
 جهة ﴿ لانرى فيها ﴾ اى فى مقدار الجبال لا بالبصر ولا بالبصيرة استئناف مبين لكيفية القاع
 الصفتى والحطاب لكل احد ممن يتأتى منه الرؤية ﴿ عوجا ﴾ بكسر العين اى عوجا
 ماكانه لغاية خفائه من قبيل خافى المعانى وذلك لان العوج بالكسر يخص المعانى * قال فى

المفردات العوج اعطف عن حال الانتصاب والعوج يقال فيما يدرك بالبعصر كحشب المنصب ونحوه والعوج يقال فيما يدرك بفكر وبصيرة كما يكون في ارض بسيطة وكلدن والمعاش ﴿ولا اماناً﴾ ارتفاعاً يسيراً . قال ابن خنصرى الامت التواء اليسير * وفي القاموس الامت المكان المرتفع والتلال الصغار والانتخاض والارتفاع * قال في المناسبات (ولا اماناً) اى تفاوتاً بارتفاع وانخفاض * وفي الجلالين (عوجاً ولا اماناً) انخفاضاً وارتفاعاً ومثله ما في تفسير الفارسي حيث قال (عوجاً يستى درمناره ولا اماناً ونبلندی وبشته) ﴿يومئذ﴾ اى يوم اذ نسفت الجبال على اضافة اليوم الى وقت النسف وهو ظرف لقوله ﴿يتبعون﴾ اى الناس ﴿الداعي﴾ الذى يدعوهم الى الموقف والمحشر وهو اسرافيل عليه السلام يدعو الناس عند النفخة الثانية قائماً على صخرة بيت المقدس ويقول ايها العظام البالية والايصال المنفردة واللحوم المنمزقة قوموا الى عرض الرحمن فيقبلون من كل اوب الى صوبه اى من كل جانب الى جهته ﴿لا عوج له﴾ لا يعوج له مدعو ولا يعدل عنه بل يستوى اليه من غير انحراف متبعاً لصوته لانه ليس في الارض ما يعوجهم الى التعويج ولا يمنع الصوت من التفوذ على السواء ﴿وخشعت الاصوات للرحمن﴾ خففت من شدة الفزع وخفت لهيبته والخشوع الخضوع وهو التواضع والسكون اوهو في الصوت والبصر والخضوع في البدن * وفي المفردات الخشوع ضراعة واكثر ما يستعمل فيما يوجد على الجوارح والضراعة اكثر ما يستعمل فيما يوجد في القلب ولذلك قيل فيما روى اذا ضرع القلب خشعت الجوارح والصوت هواء متوج يتصادم جسمين وهونام والحرف مخصوص بالانسان وضعا ﴿فلا تسمع الا همساً﴾ صوتاً خفياً ومنه الحروف المهموسة وهمس الاقدام اخفى ما يكون من صوتها * وقال الكاظمي [بس انشوى تودران روزمكر آوازي نرم يعنى صوت اقدام ايشان در رفتن محشر] * قال الامام الغزالي في الدرة الفاخرة ينفخ في الصور اى نفخة اولى قنطار الجبال وتنفجر الانهار بعضها في بعض فيمتلئ عالم الهواء ماء وتثر الكواكب وتغير الارض والسماء ويموت العالمون فتخنو الارض والسماء ثم يكشف سبحانه عن بيت في سقر فيخرج لهب من النار فيشتعل في البحور فتشفت اى تسرب ويدع الارض حمأة سوداء والسموات كأنها عكر الزيت والتحاس المذاب ثم يفتح تعالى خزانة من خزائن العرش فيها بحر الحياة فيطر به الارض وهو كئى الرجال فنبت الاجسام على هيئتها الصبي صبي والشيخ شيخ وما بينهما ثم يهب من تحت العرش ريح لطيفة تغبرز الارض ليس فيها جبل ولا عوج ولا امت ثم يحيى الله تعالى اسرافيل فينفخ من صخرة بيت المقدس فتخرج الارواح من قب في الصور بمددها ويحل كل روح في جسده حتى الوحش والطير فاذا هم بالساهرة اى بوجه الارض بعد ان كانوا في بطنها وقيل الساهرة صحراء على شفير جهنم * وعن ابن عباس رضى الله عنهما ارض من فضة بيضاء لم يعص الله عليها منذ خلقها ﴿قال في التأويلات التجمية﴾ (لا ترى فيها عوجاً) من تقاها (ولا اماناً) من زواياها (يومئذ يتبعون الداعي) اى الذى دعاهم في الدنيا فاجابوا داعيهم (لا عوج له) فدعائهم يعنى كل داع من الدعاة يكون محيياً في جبلته

الانسانية لانه تعالى هو الداعي والمجيب كقوله تعالى (والله يدعو الى دارالسلام ويهدى من يشاء الى صراط مستقيم) فالله تعالى هو الداعي وهو المجيب بالهداية يجيب بلسان المشيئة فافهم جدا ولهذا السر يوجد في كل زمان من متبى كل داع خالق عظيم ولا يوجد في كل قرن من متبى داعي الله الاالشوازم من اهل الله ومن اهل داعي الهوى والدنيا والسيطان والملك والنبي والجنة والقربة يوجد في كل زمان خلق على تفاوت طبقاتهم وقدر مراتبهم وبقوله (وخشعت الاصوات للرحمن) يشير الى ان داعي الله اذا دعا عبدا بالرحمانية خشعت وانقادت وذلت اصوات جميع الدعاة وانقطعت (فلاتسمع الا همسا) اى الاوطأ اقدم المدعو ونقلها الى داعيه انتهى * فعلى العاقل ان يتبع داعي الله الحق فان ماسواه باطل : وفي المتنوى

ديد روى جز تو شد غل كلو * كل شئ ماسوى الله باطل [١]

باطلند و مينه سايندم رشد * زانكه باطل باطلازرا مى كشد

اشتر كورى مهار تومتين * تو كمش مى بين مهارت رامين [٢]

كرشدى محسوس جذاب و مهار * پس نماندى اين جهان دارالفرار

كبر ديدى كوپى سبك مى رود * سخره ديوسنتبه مى شود

درپى اوكسى شدى مانند حيز * باى خودرا واكشيدى كبر تيز

كاو كر واقف زقصا بان بدى * كى بن ايشان بدان دكان شدى

يا بخوردى از كف ايشان سپوس * يا بدادى شير شان از چابوس

ور بخوردى كى علف هضمش شدى * كر زقصود علف واقف بدى

تو بجد كارى كه بكره قى بدست * عيش اين دم بر تو پوشيده شدست

بر تو كر بيدا شدى زان عيب وشين * زان رميدى جانت بعد المشرقين

حال كاخر زان بشيمان مى شوى * كر بود اين حالت اول كى دوى

﴿ يَوْمَئِذٍ ﴾ اى يوم اذيقع ماذكر من الامور الهائلة ﴿ لانتفع الشفاعة ﴾ من الشفعا.

احدا * قال الامام الراغب الشفاعة الاضمام الى آخر ناصر له وسائله عنه واكثر ما يستعمل

في انضمام من هو اعلى مرتبة الى من هو ادنى ومنه الشفاعة في القيامة ﴿ الامن اذن له

الرحمن ﴾ في ان ينفع له والاذن في الشئ اعلام باجازته والرخصة فيه ﴿ رضى له قولاً ﴾

اى رضى لاجله قول الشافع في شأنه واما من عداه فلا تكاد تنفعه وان فرض صدورهما

عن الشفعا. المتصددين للشفاعة للناس كقوله تعالى ﴿ فماتنفعهم شفاعة الشافعين ﴾ فالاستثناء من اعم

المفاعيل ﴿ يعلم ﴾ الله تعالى ﴿ ما بين ايديهم ﴾ اى ما تقدمهم من الاحوال ﴿ وما خلفهم ﴾

وما بعدهم مما يستقبلون والضمير عائذ الى الذين يتبعون الداعي * وقال الكاشفي [ميداند

خدای تعالى آنچه پیش آدمیانست از امور آخرت و آنچه پس ایشانست از کار دنیا]

﴿ وفي التأويلات العجمية يعلم استنلاف احوالهم من بدء خاتمهم واختلاف احوالهم الى الابد

﴿ ولا يحيطون به ﴾ تعالى ﴿ علما ﴾ [يبنى احاط نمى توانند كرد جميع عالميان بذات

خدای تعالى از جهت دانش] لانه تعالى قديم وعلم الخلقون لا يحيط بالقديم * وفيه اشارة

الى لبحر عن كنه معرته

كجا دريابد اورا عقل جالانك * كه بيرونست از سرحد ادراك
تماشا ميكن سما وصفاتش * كه آكه نيست كس از كنه ذاتش

* قال بعض الكبار ما علمه غيره ولا ذكره سواه فهو عالم والذاكر على الحقيقة وذلك ان
الحدث فاني الوجود والقديم باق الوجود والفاني لا يدرك الباقي الا بالباقي واذا ادركه به
فلا يبلغ الى ذره من كمال الازلية لان الاحاطة بوجوده مستحيلة من كل الوجوه صفاتا
وذاتا وسرا وحقيقة * قال الواسطي كيف يطلب ان يأخذ طريق الاحاطة وهو لا يحيط بنفسه
علما وبالاسماء وهويرى جوهرها * قال الراغب الاحاطة بالشيء هي ان تعلم وجوده وجنسه
وكيفيته وضرته المقصود به ايجادها وما يكون به ومنه وذلك ليس الله تعالى * قال في انوار
المشارق يجوز في طريقة الصوفية ان يطلب ما يقصر العقل عنه ولا يطيقه اى ما لا يدرك بمجرد
العقل ولا يجوز ان يطلب ما يحكم العقل باستحاله فلا يرد ما قال اني يحصل للعقول البشرية
ان يسلكوا في الذات الالهية سبيل الطلب والتفتيش وانى تطيق نور انتمس ابصار الحفافيش
* قال الشيخ محمد باسافي فصل الخطاب لا يجوز ان يظهر في طور الولاية ما يحكم العقل باستحاله
ويجوز ان يظهر فيه ما يقصر العقل عنه ومن لم يفرق بين ما يستحيله العقل وما لا يناله العقل
فايسله عقل انتهى * قال الشيخ عز الدين كنه ذات الحق تعالى وصفاته محجوب عن نظر
العقول ونهاية معرفة العارفين هو ان ينكشف لهم استحالة معرفة حقيقة ذات الله لغير الله
واتما اتسع معرفتهم بالله اتما يكون في معرفة اسمائه وصفاته تعالى فيقدر ما تنكشف لهم
معلوماته تعالى ومجائب مقدوراته وبديع آياته في الدنيا والآخرة يكون تفاوتهم في معرفته
سبحانه ويقدر التفاوت في المعرفة يكون تفاوتهم في الدرجات الاخرية العالية * وعن
الوجوه للحق القيوم * يقال غوت فيهم غنوا وغان صرت اسيرا كعنت وخضعت كما في
القاموس وانما قيل غت دون غنوا اشعارا بتحقيق الغو وثبوته كما في بشر العلوم . واللام في
الوجوه للجنس اشارة الى الوجوه كلها سالحة وعاصية او للعهد والمراد بها وجوه العصاة
كقوله تعالى (سيئت وجوه الذين كفروا) وعبر عن المكلفين بالوجوه لان الخضوع فيها
يتبين كما في الكبير . والمعنى ذلت الوجوه يوم الحشر وخضعت للحق القيوم خضوع العساء
اى الاسارى في يد ملك قهار * وفي التاويلات التجمية خضعت وتذلت وجوه المكونات
لمكونها الحى الذى به حياة كل حى القيوم الذى به قيام كل شىء احتياجا واضطرارا
واستلاما * وفي العرائس افهم يا صاحب العلم انه سبحانه ذكر الوجوه وفي العرف صاحب
الوجه من كان وجهها من كل ذى وجهة فالانبياء والمرسلون والاولياء والمقربون بالحقيقة
هم اصحاب الوجوه وكيف انت بوجوه الحور العين ووجه كل ذى حسن فوجوه الجمهور
مع حسنها وجلالها المستند من حسن الله وان كانوا جميعا مثل يوسف تلاشت وخرت
وخضعت عند كشف نقاب وجهه الكريم وظهور جماله وجلاله القديم : قال المولى جامى
آهك جمال جودانى آرم * حسنى كه جاودان ازان يزارم

وعن ابى امامة الباهلى رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم (اطبوا اسم الله الاعظم في هذه السور الثلاث البقرة وآل عمران وطه) قال الراوى وانشترك بينهما (الله لا اله الا هو الحى القيوم) ﴿ وقد خاب من حمل ﴾ منهم ﴿ ظلما ﴾ خس من اشرك بالله ولم يتب : يعنى [بنى بهره ماند ونوميد كشت] قال الراغب الحية فوق المطاب ﴿ ومن يعدل من الصالحات ﴾ اى بعض الصالحات فمن مفعول يعمل باعتبار مضونه ﴿ وهو مؤمن ﴾ فان الايمان شرط في صحة الطاعات وقبول الحسنات ﴿ فلا يخاف ظلما ﴾ اى منع ثواب مستحق بموجب الوعد ﴿ ولا هضمًا ﴾ ولا كسرا منه يتقص ومنه هضم الطعام * قال الراغب الهضم شدخ مافيه رخاوة يقال هضمته فانهضم وهضم الدواء الطعام نهكه والهضم كل دواء هضم طعاما ونخل طلعا هضم اى داخل بعضها في بعض كأنما شدخ * وقال الكاشغرى [س نرسد دران روز از ستم وبيداد كه زيادتى سياست ونه از كسر وشكست كه نقصان حسناست يعنى نه از حسناست مؤمن چيزى كم كند ونه سياست وى افزايند] فمالك بالحسنات والكف عن السيآت فان كل احد يحد ثمرة شجرة اعماله ويصل باعماله الى كل آمله وافضل الاعمال اداء الفرائض مع اجتناب المحارم * قال سليمان بن عبد الملك لابي حازم عفى واوجر قال نعم يا امير المؤمنين تزه ربك وعظمه من ان يراك حيث نهك او يفقدك حيث امرك * قال بعض الكبار من علامة اتباع الهوى المسارعة الى نوافل الخيرات والتكسل عن القيام بمحقوق الواجبات وهذا حال غالب الخلق الا من عصمه الله ترى الواحد منهم يقوم بالاوراد الكثيرة والنوافل العديدة التقية ولا يقوم بفرض واحد نلى وجهه وانما حرموا الوصول بتضييعهم الاصول - حكى - عن ابى محمد المرتضى رحمه الله انه قال هجعت حجات على قدم التجريد فسألتنى اى لية ان استقى لهاجرة فقلت ذلك على فعمات ان مطاوعة نفسى فى الحججات كانت يحفظ مشوب للنفس اذ لو كانت نفسى فانى لم يصعب عليها ما هو حق فى الشرع * ثم ان المرء بمجرد العمل لا يكون الا عبدا واما المعازف الالهية والوصول الى الدرجات العاليات فيحتاج الى مرشد كامل ولذا هاجر الكبار من دار الى دار لتحصيل صحة المقرين والابرار : قال الحافظ

من بسر منزل غفقا نه بخود بردم راه * قطع ابن مرحله بامرغ سليمان كردم

﴿ وكذلك ﴾ اشارة الى ازال ماسبق من الآيات المتضمنة للوعيد النبئة عما سيقع من احوال القيامة واهوالها اى مثل ذلك الازال ﴿ ازلنا ﴾ اى القرآن كله واضماره لكونه حاضرا فى الادهان قال فى بحر العلوم ويجوز ان يكون ذلك اشارة الى مصدر ازلنا اى مثل ذلك الازال الين ازلناه حال كونه ﴿ قرآنا عربيا ﴾ يعنى بلغة العرب ليفهموه ويقفوا على محجازه وخروجه عن حد كلام البشر ﴿ وفى التأويلات النجمية اى كما ازلنا الصحائف والكتب الى آدم وغيره من الانبياء بالسنةم ولغاتهم المختلفة كذلك ازلنا اليك قرآنا عربيا بلغة العرب وحقيقة كلامه التى هى الصفة القائمة بذاته منزها عن الحروف والاصوات المختلفة المخلوقة وانما الاصوات والحروف تتعلق باللغات والالسنة المختلفة

هو وسرفنا فيه من الوعيد ﴿﴾ الصريف رد الشيء من حالة الى حالة او ابداله بغيره ومثله التصريف الا في التكثير واكثر مايقال في صرف الشيء من حالة الى حالة ومن امر الى امر وتصريف الرياح هو صرفها من حال الى حال . والوعيد التهديد بالفارسية [بم نمودن] والمعنى بنا وكررنا في القرآن بعض الوعيد * قال الكاشفي [جون ذكر طوفان ورجنه وصيحه وخسف ومسح] كما قال في التأويلات النجمية اى اوعدنا فيه قومك باصناف العقوبات انى عاقبنا بها الامم الماضية وكررنا ذلك عليهم * قال في الكبير يدخل تحته بيان الفرائض والمحارم لان الوعيد بهما يتعلق ﴿﴾ لعلهم يتقون ﴿﴾ اى يتقون الكفر والمعاصي بالنعل ﴿﴾ او يحدث لهم ذكرا ﴿﴾ اى يحدد القرآن لهم ايقاظا واعتبارا بهلاك من قبلهم مؤديا بالآخرة الى الانتقام واحداث الشيء ايجاده والحدوث كون الشيء بعد ان لم يكن عرضا كان اوجوهرا ﴿﴾ فعلى الله ﴿﴾ تفاعل من العلو وليست مرتبة شريفة الاواحق تعالى فى اعلى الدرجات منها وارفعها وذلك لانه مؤثر وواجب لذاته وكل مساواه اترى وتمكن ولا مناسبة بين الواجب والممكن * قال فى الارشاد وهو استعظامه تعالى ولشؤونه التى يصرف عليها عباده من الاوامر والنواهي والوعد والوعيد وغير ذلك اى ارتفع بذاته وتنزه عن مماناة المخلوقين فى ذاته وصفاته وافعاله واحواله ﴿﴾ الملك ﴿﴾ السلطان النافذ امره ونهيه الحقيق بان يرجى وعده ويخشى وعيده ﴿﴾ الحق ﴿﴾ فى ملكوته والوهيته الحقيقى بانملك لذاته ﴿﴾ ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يلقى اليك ﴿﴾ يؤدى ويتم ويفرغ قال تعالى (لتضى بهم اجلهم) اى فرغ اجلهم ومدتهم المضروبة ﴿﴾ وجهه ﴿﴾ القاؤه وقراءته كان عليه السلام اذا اتى اليه جبريل الوحي يتبعه عند تلفظ كل حرف وكل كلمة لكمال اعتناؤه بالتالي والحفظ قهى عن ذلك اذ ربما يشغله التافظ بكلمة عن سماع ما بعدها . والمعنى لاتعجل بقراءة القرآن خوف النسيان والافغلات قبل ان يستتم جبريل قراءته ويفرغ من الابلاغ والتلقين فاذا بلغ فاقرأه ﴿﴾ وفى التأويلات النجمية فيه اشارة الى سكوته عند قراءة القرآن واستماعه والتدبر فى معانيه واسرازه للتور بانواره وكشف حقائقه ولهذا قال ﴿﴾ وقل ﴿﴾ اى فى نفسك ﴿﴾ رب ﴿﴾ [اى پروردگار من] ﴿﴾ زدنى ﴿﴾ [بيفزاى مرا] ﴿﴾ علما ﴿﴾ اى فهما لادراك حقائقه فانها غير متشابهة وسورا بانواره وتخالفا بخلقها * وقال بعضهم علما بالقرآن فكان كما نزل عليه نبي من القرآن اذداد به علما * وقال محمد بن الفضل علما بنفسى وما تضره من الشرور والمكر والغدر لا قوم بعمونتك فى مداواة كل شئ منها بدوائه * وكان ابن مسعود رضى الله عنه اذا قرأها قال اللهم زدنى ايمانا وبقينابك وهو اجل التفسير وادقها لانه علق الايمان واليقين به تعالى دون غيره وهو اصعب الامور كذا سمعت من شيخى وسندى قدس الله سره * قيل ما امر الله رسوله بطلب الزيادة فى شئ الا فى العلم * قال الكاشفي [در لطائف قشبرى رحمه الله مذكور است كه حضرت موسى عليه السلام زيادة علم طلبيد اورا حواله بخضر كردند وبنى طلب بيقه مراد صلى الله عليه وسلم دعائى زيادى علم بيا موخت وحواله بغير خود نكرد تا معلوم شود كه آنكه در مكتب ادب * ادبى

ربى « سبق » وقل رب زدنى علما « خوانده باشد هر آينه در درساى « علمك مالم تكن تعلم »
نكتة « فعلمت علم الاولين والآخرين » بكوش هوش مستفیدان حقائق اشيا تواند رسانيد
علمهاى انبياء واولياء * در دلش رخشنده چون شمس الضحى
عالمى كاموز ككاش حق بود * علم اوبس ككامل مطلق بود

* قال ابراهيم الهروى كنت بمجلس ابى يزيد البسطامى قدس سره فقال بعضهم ان فلانا
اخذ العلم من فلان قال ابو يزيد المساكن اخذوا العلوم من الموتى ونحن اخذنا العلم
من حى لا يموت * قال ابوبكر الكتاتى قال لى الحضر عليه السلام كنت بمجد صنعاء وكان
الناس يستمعون الحديث من عبد الرزاق وفى زاوية المسجد شاب فى المراقبة فقلت له لم لاتسمع
كلام عبد الرزاق قال انا اسمع كلام الرزاق وانه تدعونى الى عبد الرزاق فقلت له ان كنت
صادقا فاخبرنى من انا فقال لى انت الحضر * وفى الآية بيان اشرف العلم * قال الشيخ
الاكبر قدس سره الاظهر العلم نور من انوار الله تعالى يقذفه فى قلب من اراده من عباده
وهو معنى قائم بنفس البعد يطله على حقائق الاشياء وهو للبصيرة كنور الشمس للبصر
مثلا بل اتم وفى الخبر قيل يارسول الله أى الاعمال افضل فقال (العلم بالله) قيل الاعمال يزيد
قال (العلم بالله) فقيل نسال عن العمل وتحبب عن العلم فقال عليه السلام (ان قليل العمل
ينفع مع العلم وان كثير العمل لا ينفع مع الجهل) والمعتبر هو العلم النافع ولذلك قال عليه
السلام (اللهم انى اعوذ بك من علم لا ينفع) والعلم بالله لا يتيسر الا بتصفية الباطن فتصفية
القلب عما سوى الله تعالى من اعظام القربات وافضل الطاعات ولذلك كان مضمح نظر
الاكابر فى اصلاح القلوب والسرائر : قال الحافظ

ياك وصابى شو وازجاه طبيعت بدر آى * كه صفائى نهدد آب تراب آلوده

﴿ ولقد عهدنا الى آدم ﴾ يقال عهد فلان الى فلان بعهداى التى العهد اليه ووصاه بحفظه والعهد حفظ
الذى ومراعاته حال بعد حال وسمى الموثق الذى يلزم مراعاته عهدا وعهد الله تارة يكون بما ركزه
فى عقولنا وتارة يكون بما امرنا به بكتابه وبالسنة رسه وتارة بما نلتزمه وليس بلازم فى اصل الشرع
كالذور وما يجرى مجراها و آدم ابوالبشر عليه السلام قيل سعى بذلك لكون جسده من اديم الارض
وقيل لسمره فى لونه يقال رجل آدم نحو اسمر وقيل سعى بذلك لكونه من عناصر مختلفة وقوى
مفترقة يقال جعلت فلانا ادمه اهلى اى خلطته بهم وقيل سعى بذلك لما طيب به من الروح
المنفوخ فيه وجعل له من العقل والفهم والرؤية التى فضل بها على غيره وذلك من قولهم
الادام وهو ما يطيب به الطعام وقيل اعجبى وهو الاظهر والمعنى وبالله لقد امرناه ووصيناه
بان لا يأكل من الشجرة وهى المعهودة ويأتى بيانه بعد هذه الآية ﴿ من قبل ﴾ من قبل ﴿ من قبل ﴾
هذا الزمان ﴿ فنتى ﴾ العهد ولم بهم به حتى غفل عنه والنسيان بمعنى عدم الذكر او تركه
ترك المذنب عنه * قال الراغب النسيان ترك الانسان ضبط ما استودع اما ضعف قلبه واما عن
غفلة او عن قصد حتى ينحذف عن القلب ذكره وكل نسيان من الانسان ذمه الله تعالى به
فهو ما كان اصله عن تعمد وما عذر فيه نحو ما روى (رفع عن امةى الخطأ والنسيان) فهو ما لم يكن

سببه منه ﴿ و لم نجد له عزما ﴾ ان كان من الوجود العلمى فله وعزما ممنوعا له وقدّم التآني على الاول لكونه ظرفا وان كان من الوجود المقابل لعدم وهو الانسب لان مصب الفائدة هو انه ممول وليس في الاخبار يكون العزم المدوم له مزيد مزينة فله متعلق به والعزم في اللغة توطيئ النفس على الفعل وعقد القلب على امضاء الامر . والمعنى لم نعلم اولم تصادف له تصميم رأى وثبات قدم في الامور ومحافظه على مآمره وعزيمة على القيام به اذ لو كان كذلك لمازاله الشيطان ولما استطاع تغيره وقد كان ذلك منه عليه السلام في بدء امره من قبل ان يجرب الامور ويتولى حارها وقارها ويذوق شرها واريها لامن نقصان عقله فانه ارجح الناس عقلا كما قال عليه السلام (لو وزنت احلام بني آدم بحلم آدم لرجح حلمه) وقد قال الله تعالى (ولم نجد له عزما) ومعنى هذا ان آدم مع ذلك اترفيه وسوسته فكيف في غيره : قال الحافظ دام سخطت مكر لطف خدا يارشود * ورنه آدم نبرد صرفه ز شيطان رچيم قيل لم يكن النسيان في ذلك الوقت مرفوعا عن الانسان فكان مؤاخذاه وانما رفع عناي وفي التأويلات النجمية (ولقد عهدنا الى آدم من قبل) اي من قبل ان يكون اولاً وان لا يتعلق بغيرنا ولا يتفاد لسوانا فلما دخل الجنة ونظر الى نعيمها (ففسى) عهدنا وتعلق بالشجرة واتقاد للشيطان (ولم نجد له عزما) يشير الى ان الله تعالى لما خلق آدم ونجلى فيه بجميع صفاته صارت ظلمات صفات خلقته مغلوبة مستورة بسطوات تجلى انوار صفات الربوبية ولم يبق فيه عزم التعلق بتاسواه والانقياد لغيره فلما تحركت فيه دواعي البشرية الحيوانية وتداعت الشهوات النفسانية الانسانية واشتعل باستيفاء الحظوظ نسي اداء الحقوق ولهذا سعى الناس ناسا لانه ناس فنشأت له من تلك العاملات ظلمات بعضها فوق بعض وتراكمت حتى صارت غيوه شמוש المعارف واستار اثار العوارف فمضى عهد الله وموآبته وتعلق بالشجرة المنهى عنها « قل العلامة يا نسيان عادتك النسيان اذكر الناس ناس واراق القلوب قاس * قال ابو الفتح البستي في الاعتذار من النسيان الى بعض الرؤساء

يا اكثر الناس احسانا الى الناس * يا احسن الخلق اعراضا عن الناس

نسيت وعدك والنسيان مغتفر * فغفر فاول ناس اول الناس

* قال على رضى الله عنه عشرة يورث النسيان . كثرة الهم . والحجامة في النقرة . والبول في الماء الزاكد . واكل التفاح الحامض . واكل الكزبرة . واكل سور الفار . وقراءة الواح القبور . والنظر الى المصلوب . والشئ بين الجملين المقطورين . والقاء القملة حية كما في روضة الخطيب لكن في فضي خان لابس بطرح القملة حية والادب ان يقتلها * وزاد في المقاصد الحسنة مضغ الملك اي للرجال اذا لم يكن من علة كالبخر ولا يكره للمرأة ان لم تكن صائمة لقيامه مقام السواك في حقهن لان سنهما اضعف من سن الرجال كسائر اعضائها فيخاف من السواك سقوط سنهما وهو يتقى الاسنان ونشد الائمة كالسواك * واعلم ان من اشدد اسباب النسيان النسيان الصبيان فندل الله العصمة والحفظ ﴿ واذقلنا ﴾ اي واذكر يا محمد وقت قولنا ﴿ للملائكة ﴾ اي لمن في الارض والسما منهن عموما كما سبق تحقيقه ﴿ اسجدوا لآدم ﴾ سجود تحية

وتكريم * وقال ايضاوى اذكر حاله في ذلك الوقت ليتبين لك انه نسي ولم يكن من اولى العزيمة واللبات انتهى * وفيه اشارة الى استحقاقه لسجودهم لمعانجته . منها لانه خلق لاسر عظيم هو الخلافة فاستحق لسجودهم . ومنها لان الله تعالى جعله مجمع مجرى عالمي الخلق والامر والملك والمللكوت والدنيا والآخرة فما خلق شيئاً في عالم الخلق والدنيا الا وقد جعل في قلبه اتمودجا منه وما خلق شيئاً في عالم الامر والآخرة الا وقد اودع في روحه حقائقه واما الملائكة فقد خلقت من عالم الامر والمللكوت دون عالم الخلق والملك فبهذه النسبة اختص آدم بالكمال ومادونه بال نقصان فاستحق السجود والكمال . ومنها لانه خلق روحه في احسن تقويم من بين سائر الارواح من الارواح الملكية وغيرها و خلقت صورته في احسن صورة على صورة الرحمن والملائكة وان خلقت في حسن ملكي روحاني لم يخلقوا في حسن صورته فله الافضلية في كلا الحالين فاستحق لسجودهم بالافضلية . ومنها لانه شرف في تسوية قلبه بتشريف خمرطينة آدم بيده اربعين صباحا وباختصاص لما خلقت بيدي واكرم في تعلق روحه بالقلب بكرامة ونفخت فيه من روحى فالزمهم سجود الكرامة بقوله فقموا له ساجدين واثبت له استحقاق سجودهم بقوله يا ايليس ما منك ان تسجد لما خلقت بيدي . ومنها لانه اختصر بعلم الاسماء كلها وانهم قد احتاجوا في انباء اسمائهم كما قال يا آدم انبئهم باسمائهم فوجب عليهم اداء حقوقه بالسجود . ومنها لانه لما خلقه الله تعالى تجلي فيه بجميع صفاته فاسجد الله تعالى ملائكته اياه تعظيما وتكريما واعزازا واجلالا فانه يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد فسجدوا ال ايليس ابى ان يسجد وذلك لان الله تعالى لما قال للملائكة انى جعل فى الارض خليفة الى وقدس لك كان هذا الكلام منهم نوع اعتراض على الله و جنس غيبة لآدم و اظهار فضيلة لانفسهم عليه فاجابهم الله بقوله انى اعلم ما لاتعلمون اى انى اودعت فيه من علم الاسماء واستعداد الخلافة ما لاتعرفون به فله الفضيلة عليكم فاسجدوا له كفارة لاعتراضكم واستعدادا لرغيبته وتواضعا لانفسكم فاقر الملائكة واعترفوا بما جرى عليهم من الخطأ وتابوا واستسلموا لاحكام الله تعالى فسجدوا لآدم واما ايليس فقد اصر على ذنب الاعتراض والغبية والعجب بنفسه ولم يستسلم لاحكام الله وزاد في الاعتراض والغبية والعجب فقال انا خير منه خلقتى من نار وخلقته من طين و ابى ان يسجد كذا في التاويلات ﴿ فسجدوا ﴾ تعظيما لامر ربهم وامثالاً له ﴿ ال ايليس ﴾ فانه لم يسجد ولم يطرح اردية الكبر ولم يخفض جناحه : وفي التثوى

آنكه آدم را بدن ديد اور ميد * وانكه نور مؤتمن ديد او خيد

يقال البس يئس وتخبر ومنه ايليس او هو اعجمي كما في القاموس كأنه قيل ما باله لم يسجد فقيل ﴿ ابى ﴾ السجود و امتنع منه . قال في المفردات الابهاء شدة الامتناع فكل اياه امتناع وليس كل امتناع اياه ﴿ فقانا ﴾ عقب ذلك اعتناء بنصحه ﴿ يا آدم ان هذا ﴾ الحقيق الذى رأيت ما فعل ﴿ عدولك ولزوجك ﴾ حواء والزواج اسم للفرد بشرط ان يكون معه آخر من جنسه ذكر اكان او اثنى * ولعداوتة وجوه * الاول انه كان حسودا فلما رأى

ثم أتت على آدم حسده فصار عدوا له * وفيه إشارة الى ان كل من حسد احدا يكون
 عادواه ويريد هلاكه ويسوق في اسناد حاله * والثاني انه كان شابا عالما والبيس شيخا جاهلا
 لانه أثبت فضيلته بفضيلة اصله وانه جهل والشيخ الجاهل يكون ابدا عدو الشاب العالم
 زد شيخ شهرطته براسرا اهل دل * المرء لا يزال عدوا لما جهل
 * والثالث انه مخلوق من النار وادم من الماء والتراب وبين اصلهما عداوة بقيت العداوة
 فيهما ﴿ فلا يخرجكما من الجنة ﴾ اى لا يكون سببا لاجراكما منها فهو من قيل
 اسناد الفعل الى السبب والا فخرج حقيقة حواله تعالى وظاهره وان كان نهي ابليس
 عن الاجراج الا ان المراد منهما من ان يكونا بحيث يتسبب الشيطان في اجراجهما منها
 بالطريق البرهاني ﴿ فتشقى ﴾ جواب للنهي واسناد الشقاء اليه لرعاية المواصل والواصلته
 * قال في المفردات الشقاوة خلاف السعادة وكما ان السعادة ضربان سعادة دنيوية وسعادة
 اخروية ثم السعادة الدنيوية ثلاثة اضرب سعادة نفسية وبدنية وخارجية كذلك الشقاوة
 على هذه الاضرب وفي الشقاوة الاخروية قال تعالى ﴿ من اتبع هداى فلا يضل ولا يشقى ﴾
 وفي الدنيوية ﴿ فلا يخرجكما من الجنة فتشقى ﴾ انتهى وقد يوضع الشقاء موضع التعب نحو
 شقيت في كذا كما قال في القاموس الشقا الشدة والعسر ومد انتهى . فنحن لا نتأثر اسباب
 الخروج فيحصل الشقاء وهو الكد والتعب الدنيوي مثل الحث والزرع والحصد والطحن
 والعجن والحيز ونحو ذلك مما لا يخلو الناس عنه في امر تعيشتهم ويؤيده ما بعد الآية * قال
 الكاشفي فتشقى كما تودرنح افي معنى جون از بهشت بيرون روى بكديمين وعرق جين اسباب معاش
 مها بايد كرد * عن سعيد بن جبير اهبط الى آدم نور احمر فكان يحرق عليه ويمسح الغرق
 عن جبينه فذلك شقاؤه * يقول الفقير الظاهر ان الشيطان بسبب عداوته لا يخلو عن
 تحريض فعل يكون سببا للخروج فالشقاوة في الحقيقة متفرعة على مباشرة امر منهي عنه
 فافهم * وفي التأويلات النجمية هي شقاوة البعد عن الحضرة ان لم يرجع الى مقام قربه من
 جوار الحق بالتوبة والاستغفار * وفيه إشارة الى ان العتيان وامثال الشيطان موجب للاخراج
 من الجنة القلب والهبوط الى ارض البشرية بعد الصعود عنها والعبور عليها ﴿ انك ان
 لا تجوع فيها ﴾ لك خبر ان وان لا تجوع في محل النصب على الاسمية اى قلنا ان حالك
 ما دمت في الجنة عدم الجوع اذ انتم كانوا حاضرة فيها ﴿ ولا تئمرى ﴾ من السباب لان
 اللبوسات كلها موجودة في الجنة والعري الجلد عما يستره ﴿ وانك لا تنظموا فيها ﴾ اى
 لا تمنعش لان العيون والانهار جارية على الدوام * قال الراغب الظعنى ما بين الشربتين والظما
 العطش الذي يمرض من ذلك ﴿ ولا تضحى ﴾ اى لا يصيبك حر الشمس في الجنة اذ لا شمس
 فيها واهلها في ظل ممدود يقال ضحى الرجل للشمس يكسر الحاء اذا برز وتعرض لها
 وان بالفتح مع ما في حيزها عطف على ان لا تجوع وفصل الظما دفعا لتوهم ان تقيهما نعمة
 واحدة وكذا الحال في الجمع بين العري والضحوى وفي التأويلات النجمية يشير الى ان الجنة
 وان كانت باقية وهي جوار الحق لكنها مرتعة من مراتع النفس البهيمية الحيوانية ولها

فيها تمتع من المأكولات والمشروبات والملبوسات والمنكوحات كما كان لها في المراتع الدنيوية
الغالية انتهى ﴿ فوسوس اليه الشيطان ﴾ اى انتهى الى آدم وسوسه وبلغ فتعديته بالى
باعتبار تضمينه معنى الانهاء والابلاغ واذا قيل وسوس له فمعناه لاجله والوسوسة الصوت
الحفى ومنها وسواس الحلى لاصواتها وهو فعل لازم * قال الكاشفى [يس وسوسه كرد
بسوى آدم شيطان پس آزانكه بيهشت در آمد وحواردا ديد وازمرك بترسانيد وحواردا
با آدم بازگفت و آدم ازمرك ترسان شده با بليس كه بصورت پيرى برايشان ظاهر شده بود بدو
رجوع كرده بود بطريق تضرع ازوى علاج مرك طليد] ﴿ قال ﴾ اما بدل من وسوس او استتاف
كأنه قيل فاذا قال فى وسوسه فقيل قال ﴿ يا آدم ﴾ [علاج اين مرض خوردن ميوه شجره
خلداست] ﴿ هل ادلك ﴾ [آيادلات كنم ترا] ﴿ على شجره الخلد ﴾ اى شجره من
اكل منها خلد ولم يمت اصلا سواء كان على حاله او بان يكون ملكا فاضافها الى الخلد وهو
الخلود لانها سيبه بزعمه كما قيل لحيزوم فرس الحياه لانها سيبها * قال الراغب الخلود تبرى
الشيء من اعتراض الفساد وبقاؤه على الحاله التى هو عليها والخلود فى الجنة بقاء الاشياء
على الحاله التى هى عليها من غير اعتراض الكون والفساد عليها ﴿ وملك لايبلى ﴾ اى
لايزول ولا يخلت بوجه من الوجوه: وبالفارسيه [كهنا نشود آدم كفت دلالت كن مرابا آن
ابلس راهنمون شد آدم وحواردا بشجره منهميه] ﴿ فاكلا منها فبدت لهما سوا آتھما ﴾
يقال بدا الشيء بدوا وبدوا ظهر ظهورا بينا وكنى عن الفرج بالسوء لانه يسوء الانسان
انتكشافه اى بغمه ويمزحه * قال الكاشفى [يعنى لباس جنت از ايشان بريخت وبرهنه شدند]
* قال ابن عباس انهما عريا عن النور الذى كان الله البسهما اياه حتى بدت فروجهما
* وقيل كان لبسهما الظنفر فاما اصابا الخطيئة نزع عنهما وتركت هذه البقايا فى اطراف
الاصابع * وقيل كان لبسهما الخلة * وعن ابى بن كعب رضى الله عنه قال قال عليه السلام (ان
اباكم آدم كان رجلا طويلا كالخلة السحوق كثير الشعر موارى العورة فلما وقع الخطيئة
بدت سومه فانطلق فى الجنة هاربا فرب شجرة فاخذت بناصيته فاجلسته فناداه ربه افرارا
مضى يا آدم قال لا يارب ولكن حيا منك) * قال الحصىرى بدت لهما ولم تبد لغيرهما لئلا يعلم
الاغيار من مكافاة الجناية ما علما ولويدت للاغيار لئلا بدت منهما ﴿ وطفقا ﴾ شرنا
يقال طفق يفعل كذا اى اخذ وشرع ويستعمل فى الاجباب دون التنى لا يقال ما طفق
﴿ ويخصفان عليهما من ورق الجنة ﴾ فى القاموس خصف العلل يخصفها خرزها والورق
على بدنه الزقها واطبقها عليه ورقة وورقة اى يلزقان الورق على سوماتهما للتستر وهو ورق
التين قيل كان مدورا فصصار على هذا الشكل من تحت اصابعهما ﴿ وعصى آدم ربه ﴾
باكل الشجرة : يعنى [خلاف كرد آدم امر پروردگار خود را در خوردن درخت] يقال
عصى عصيانا اذا خرج عن الطاعة واصله ان يمتنع بعصاه كما فى المفردات ﴿ فغوى ﴾ ضل
عن مطلوبه الذى هو الخلود او عن المسأوره وهو التباعد عن الشجرة فى ضمن ولا تقربا
هذه الشجرة او عن الرشد حيث اغتر يقول العدو لان التنى خلاف الرشد * واعلم ان

المعصية فعل محرم وقع عن قصد اليه والزلة ليست بمعصية من صدرت عنه لأنها اسم لفعل حرام غير مقصود في نفسه للفاعل ولكن وقع عن فعل مباح قصده فإطلاق اسم المعصية على الزلة في هذه الآية مجاز لان الانبياء عليهم السلام معصومون من الكبائر والصغائر لامن الزلات عندنا وعند بعض الأشعرية لم يعصموا من الصغائر وذكر في عصاة الانبياء ليس معنى الزلة انهم زلوا عن الحق الى الباطل ولكن معناها انهم زلوا عن الافضل الى الفاضل وانهم يعاتبون به لجلال قدرهم ومكانتهم من الله تعالى * قال ابن الشيخ في حواشيه العيصان ترك الامر وارتكاب المنهي عنه وهو ان كان عمدا يسمى ذنبا وان كان خطأ يسمى زلة والآية دالة على انه عليه السلام صدرت عنه المعصية والمصنف سبها زلة حيث قال وفي النبي عليه بالمعصيان والنوابة مع صغر زلة تعظيم الزلة وزجر بليغ لأولاده عنها انتهى بناء على انه انما ترك الانتهاء عن اكل الشجرة اجتهادا لابان تعمد المعصية ووجه الاجتهاد انه عليه السلام حمل النهي على التنزيه دون التحريم وحمل قوله تعالى (هذه الشجرة) على شجرة بعينها دون جنسها ومع ذلك الظاهر ان هذه الواقعة انما كانت قبل نبوته * وفي الاسئلة المقحمة فان قيل فاذا كان هذا خطأ في الاجتهاد ومن اجتهاد فإخطأ لا يؤخذ به فكيف أخذ آدم بذلك قلنا لم يكن هذا موضع الاجتهاد اذا كان الوحي يتواتر عليه نزوله فكان تقيده لواجتهاد في غير الاجتهاد * فان قيل فهل اوحى اليه ليعلم ذلك * قلنا انقطع عنه الوحي ليقضى الله تعالى ما اراده كما انقطع عن الرسول عليه السلام ثمانية عشر يوما وقت افك عائشة رضي الله عنها ليقضى الله تعالى ما اراده * وفي الكبير فان قيل دل هذا على الكبرية لان العاصي اسم ذم فلا يليق الا بصاحب الكبرية ولان الغواية ترادف الضلالة وتضاد الرشد ومثله لا يتناول الا المهملك في الفسق واجيب بان المعصية خلاف الامر والامر قد يكون بالمدبوب ويقال امرته بشرب الدواء فمضاني فلم يبعد اطلاقه على آدم لانه ترك الواجب بل لانه ترك المدبوب * وفيه ايضا ليس لاحد ان يقول كان آدم عاصيا غاويا لوجوه. الاول قال النبي يقال للرجل قطع ثوبا وخطاه قد علمه وخطاه ولا يقال خالط وخطا الا اذا عاود الفعل فكان معروفا به والزلة لم تصدر من آدم الامرة فلا تطلق عليه. والثاني ان الزلة ان وقعت قبل النبوة لم يجز بعد ان شرف الله تعالى بالرسالة اطلاقها عليه وان كانت بعد النبوة فكذلك بعد ان تاب كما لا يقال للمسلم التائب انه كافر اوزان او شارب خمر اعتبارا بما قبل اسلامه وتوبته. والثالث ان قولنا عاص وغاويا هوهم عصيانه في الاكثر وغوايته عن معرفة الله والمراد في القصة ليس ذلك فلا يطلق دفعا للوهم الفاسد. والرابع يجوز من الله ما لا يجوز من غيره كما يجوز للسيد في ولده وعبده عند المعصية قول ما لا يجوز لغيره * قال الحسن والله ماعصي الابنسيان * قال جعفر طالع الجنان ونعيمها قودي عليه الى يوم القيامة وعصى آدم ولو طالها بما قبله لتودي عليه بالهجران الى ابد الآبدين وفي التأويلات التجسية (وعصى آدم ربه) بصرف محبة في طلب شهوات نفسه (فدوى) بصرف الفناء في الله في طلب الخلود وملك البقاء في الجنة انتهى: وفي المستوى جيسست توحيد خدا آموختن * خويشتن را پيش واحد سوختن

كرهى خواهى كه بفرزى جوروز * هستى همجون شب خود را بسوز

هستت درهست آن هستی نواز * همچوس درکیمیا اندر کداز

سئل ابن عطاء عن قصة آدم ان الله تعالى نادى عليه بمعصية واحدة وستر على كثير من ذريته فقال ان معصية آدم كانت على بساط القرية في جوارها ومعصية ذريته في دار الخنة فولك اكبر واعظم من زلتهم ﴿ ثم اجتيه ربه ﴾ اصطفاه وقربه بالحلم على التوبة والتوفيق لها من اجتيه الشيء بمعنى جباه نفسه اى جمعه ﴿ قتاب عليه ﴾ اى قبل توبته حين تاب هو وزوجته قائلين ﴿ ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين ﴾ ﴿ وهدى ﴾ اى الى الثبات على التوبة والتمسك باسباب العصمة * وفي اشارة الى انه لو وكل الى نفسه وغيرته التى جبل عليها ما كانت التوبة من شأنه ولا الرجوع الى الله من برهانه ولكن الله بفضله وكرمه اجتبه وبجذبة العناية رفاه والى حضرة الربوبية هدهاه وفي الحديث (لوجع بكاء اهل الدنيا الى بكاء داود لكان بكأؤه اكثر ولو جمع ذلك الى بكاء نوح لكان اكثر) وانما سمى نوحا لئلوحه على نفسه (ولو جمع ذلك كله الى بكاء آدم على خطيئته لكان اكثر) : وفي المشوى

خاك غم را سرمه سازم بهر چشم * تاز كوه را پرشود دو بحر چشم [١]

اشك كان از بهر او بازند خلق * كوه رست واشك پندارند خلق

تو كه يوسف نيسى يعقوب باش * همچو اوبا كويه وآشوب باش [٢]

پيش يوسف نازش وخوي مكن * جز نياز وآه يعقوبى مكن

آخر هر كويه آخر خنده ايست * مرد آخر بين مبارك بنده ايست [٣]

* قال وهب لما كثر بكأؤه امره الله بان يقول «لا اله الا انت سبحانك وبمحمدك عملت سوا وظلمت نفسى فانغفر لى انك خير الغافرين» فقال لها ثم قال «قل سبحانك لا اله الا انت عملت سوا وظلمت نفسى فارحنى وانت خير الراحمين» ثم قال «قل سبحانك لا اله الا انت عملت سوا وظلمت نفسى فنب على انك انت التواب» * قال ابن عباس رضى الله عنهما هن الكلمتان التى تلقىها آدم من ربه * وعن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لما اعترف آدم بالخطيئة قال يارب اسألك بحق محمد ان تغفر لى فقال الله يا آدم كيف عرفت محمدا ولم اخلقه قال لانك لما خلقتنى بيدك ونفخت فى من روحك رفعت رأسى فرأيت على قوائم العرش مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله فرفعت انك لم تنصف الى اسمك الا اسم احب الخلق اليك فقال الله تعالى صدقت يا آدم انه لاحب الخلق الى فغفرت لك ولولا محمد ما خلقتك) رواه البيهقى فى دلالة * قال بعض الكبار انه من لطفه وكرمه عاقب آدم فى الدنيا بالمجاهدات الكثيرة بما جرى عليه من المعصية ويعاقب الجمهور فى الآخرة بما جرى عليهم من المعصية فى الدنيا وفى هذا خاصة له لان عقوبة الدنيا اهنون وقال مثل الشيطان مثل حية تمشى على وجه الارض الى رأس كثر وخلفها انسان ليقطها فلما ضربها وجد تحت ضربه كترها فصارت اكثر له وصارت الحية مقولة وبلغ الى الامرين العظمين البلوغ الى المأمول والفلاح من العدو فكذا شأن آدم مع الملعون دله على كبر من كنوز الربوبية غرضه العداوة والضلالة فوسل آدم الى

الاجتنبائية الابدية بعد الاستطفائية الازلية وبلغ الملعون الى اللعنة الازلية الابدية * قال ابن عطاء. اسم العصيان مذموم الا ان الاجتباء والاستغناء معنا ان يلحق آدم اسم المذمة * قال الواسطي العصيان لا يؤثر في الاجتنبائية وفي الحديث (احتج آدم وموسى) احتجابا روحانيا ووحسانيا بان احياهما واجتمعا كما ثبت في حديث الاسراء. انه عليه السلام اجتمع مع الانبياء وصلى بهم (فقال موسى يا آدم انت ابونا الذي خيبتنا) اى كنت سببا لخيبتنا عن سكون الجنة من اول الامر (واخرجتنا من الجنة بخطيئتك التي خرجت بها منها) قال الحافظ

من ملك بودم وفردوس برين جايم بود * آدم آورد درين دير خراب آبادم
(فقال له آدم انت موسى اصطفاك الله بكلامه) اى جعلك كليمة (وخط لك التوراة بيده
أتلومنى) همزة الاستفهام فيه للانكار (على امر قدره الله على) اى كتبه في اللوح المحفوظ
قبل ان يخلقنى باربعين سنة المراد منه التكثير لا التحديد * فان قيل العاصى منا لوقال هذه
مقصية قدرها الله على * لم يسقط عنه اللوم فكيف انكر آدم بهذا القول على كونه ملوما * قلنا
انكر اللوم من العبد بعد عفو الله عن ذنبه ولهذا قال أتلومنى ولم يقل أالأم على بناء المجهول
او نقول الموم على الماصى في دار التكليف كان للزجر وفي غيرها لا يفيد فيسقط (فحج آدم
موسى فحج آدم موسى) كرره للتأكيد يعنى غلب بالحجة على موسى لانه احل ذلك على علم الله ونبه عليه
بانه غفل عن القدر السابق الذى هو الاصل وقصر النظر على السبب اللاحق الذى هو الفرع
وزاد في بعض الروايات (قال آدم بكم وجدت الله كتب لك التوراة قبل ان اخلق قال موسى
اربعين عاما قال آدم فهل وجدت فيها وعصى رسول الله عليه السلام فحج آدم موسى)
قال الحافظ

عيب رندان مكن ائى زاهدبا كيزه سرشت * كه كناه دكران بر تو نخواستند نوشت
من اكر نيكم وكر بدتو برو خود را باش * هر كسى آن درود عاقبت كار كه كشت
وقال

درين چمن نكنم سرز نش بخود روي * چنانكه برورشم ميدهند ميرويم
وقال

نقش مستورى ومستى نه بدست من وتست * آنچه سلطان ازل كفت بكن آن كردم
وقال

عيبم مكن زرندي و بدنامى اى حكيم * كين بود سر نوشت زديوان قسمم
وقال

من ارجه عاشقم ورنده مست ونامه سپاه * هزار شكر كه ياران شهر بي كنهند
(قال) الله تعالى لا آدم وحواء بعد صدور الزلزلة اهبطا منها جميعا اى اتزلا من الجنة
الى الارض هذا خطاب العتاب واللوم في الصورة وخطاب التكميل والتمريف في المعنى يقال
هبط هبوطا اذا نزل * قال الراغب الهبوط الانحدار على سبيل القهر كهبوط الحجر قال
تعالى (وان منها لما يهبط من خشية الله) واذا استعمل في الانسان الهبوط فعلى سبيل

الاستخفاف بخلاف الاتزال فان الاتزال ذكره الله في الاشياء التي نبه على شرفها كاتزال القرآن والملائكة والمطر وغير ذلك والهبوط ذكره حيث نبه على البغض نحو ﴿وقالنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو﴾ وقال ﴿فاهبط منها فأيكون لك ان تكثر فيها﴾ ﴿بعضكم لبعض عدو﴾ اى بعض اولادكم عدو لبعض في امر المعاش كما عليه الناس من التجاذب والحارب فيكون نظير قوله تعالى ﴿فلما آتاها صالحا جماله شركاء﴾ اى جعل اولادها وجمع الحطاب باعتبار انهما اصل الذرية ومآله بعضكم يا ذرية آدم عدو لبعض ﴿وفي التأويلات النجمية يشير الى انه جعل فيما بينهم العداوة لتلايكون لهم حبيب الاله كما قال تعالى عن ابراهيم عليه السلام ﴿فانهم عدولى الارب العالمين﴾ ولما اختص آدم منهم بالاجتباء والاصطفاء واهبطه الى الارض معهم للتبلاء وعده بالابتلاء فقال ﴿فاما ياأيتهنكم﴾ يا ذرية آدم وحواء ﴿فانى هدى﴾ كتاب ورسول والاصل فان يأتينكم وما يزيد لتأكيد معنى الشرط وما عذبه مثل لام التسم في دخول التون المؤكدة معها وانما جئ بكلمة الشك ايذانا بان آيات الهدى بطريق الكتاب والرسول ليس بقطعى الوقوع وانه تعالى ان شاء هدى وان شاء ترك لا يجب عليه شئ ولك ان تقول آيات الكتاب والرسول لما لم يكن لازم التحقق والوقوع ابرز في معرض الشك واكد حرف الشرط والفعل بالتون دلالة على رجحان جهة الوقوع والتحقق ﴿فمن اتبع هداى﴾ اى من آمن بالكتاب وصدق بالرسول ﴿فلا يضل﴾ فى الدنيا عن طريق الدين القويم مادام حيا ﴿ولا يشق﴾ فى الآخرة بالعقاب: يعنى [يرتجى نيفتد در آخرت وبعقوبت وعذاب مبتلا نشود] ﴿ومن اعرض عن ذكرى﴾ اى الكتاب الذاكرلى والرسول الداعى الى الذكر يقع على القرآن وغيره من كتب الله كما سبق ﴿فانله﴾ فى الدنيا ﴿معيشة ضنكا﴾ ضيقا مصدر وصف به مبالغه ولذلك يستوى فيه المذكر والمؤنث. والمعنى معيشة ذات ضنك وذلك لان نظره مقصور على اغراض الدنيا وهو يتهالك على ازديادها وخائف من انتقاصها بخلاف المؤمن الطالب الآخرة مع انه قديضيق الله عليه بشؤم الكفر وبوسع بركة الايمان * واعلم ان من عقوبة المعصية ضيق المعيشة والرد الى النفس والاجناس والاكون من ضيق المعيشة ﴿وفي التأويلات النجمية الهدى فى الحقيقة نور يقذفه الله فى قلوب اياته واوليائه ليهتدوا به اليه وفى الصورة العلماء السادة والمشايخ القادة بعد الانبياء والمرسلين ﴿فمن اتبع هداى﴾ بالتسليم والرضى والاسوة الحسنة ﴿فلا يضل﴾ عن طريق الحق ﴿ولا يشق﴾ بالحرمات وحقيقة الهجران ﴿ومن اعرض عن ذكرى﴾ اى عن ملازمة ذكرى فى اتباع هداى اى اذا جاءه ﴿فانله معيشة ضنكا﴾ اى يعذب قلبه بذل الحجاب وسد الباب فان الذكر مفتاح القلوب والاعراض عنه سد بابها

ذكر حق مفتاح باشد اى سعيد * تانبكشايى در جان نى كليلد
چون ملك ذكر خدا را كن غذا * اين بود دائم معاش اوليا
﴿ونحشره﴾ اى المعرض * قال فى بحر العلوم الحشر يحى بمعنى البعث والجمع والاول
هو المراد هنا ﴿يوم القيمة اعنى﴾ فاقد البصر كما فى قوله تعالى ﴿ونحشرهم يوم القيمة

على وجوههم عميا وبكما وصبا * وفي عرائس القلي يني جاهلا بوجود الحق كما كان جاهلا في الدنيا كما قال علي رضي الله عنه من لم يعرف الله في الدنيا لا يعرفه في الآخرة ﴿ قال ﴾ استئناف بياني ﴿ رب ﴾ [اى پروردگار من] ﴿ لم حشرتنى اعمى وقد كنت بصيرا ﴾ اى في الدنيا ﴿ قال كذلك ﴾ اى مثل ذلك فعلت انت ثم فسر بقوله ﴿ انتك آياتنا ﴾ اى آيات الكتاب اودلائل القدرة وعلامات الوحدة واضحة نيرة بحيث لا تخفى على احد ﴿ فستبهما ﴾ اى عميت عنها وتركتهما ترك المنسى الذى لا يذكر اصلا ﴿ وكذلك ﴾ اى ومثل ذلك النسيان الذى كنت فعلته في الدنيا ﴿ اليوم تنسى ﴾ تترك في العمى والعذاب جزاء وفقا لكن لا ابدا كما قيل بل الى ماشاء الله ثم يزيه عنه ليرى احوال القيامة ويشاهد مقدمه من النار ويكون ذلك له عذابا فوق العذاب وكذلك البكم والصمم يزيلهما الله عنهم اسمع بهم وابصر يوم يأتوننا ﴿ وكذلك ﴾ اى ومثل ذلك الجزاء الموافق للجنابة ﴿ تجزى من اسرف ﴾ في عصيانه والاسراف مجاوزة الحد في كل فعل يفعله الانسان وان كان ذلك في الانفاق اشهر ﴿ ولم يؤمن بآيات ربه ﴾ اى بالقرآن وسائر المعجزات بل كذبها واعرض عنها ﴿ ولعذاب الآخرة ﴾ على الاطلاق اوعذاب النار ﴿ اشد ﴾ تانمذبهيمه في الدنيا من صنك العيش ونحوه ﴿ وابقى ﴾ وادوم لعدم انقطاعه فمن اراد ان يجوب من عذاب الله وينال ثوابه فعليه ان يصر على شداك الدنيا في طاعة الله ويحبتب المعاصي وشهوات الدنيا فان الجنة قد حفت بالمكاره وحفت النار بالشهوات كما ورد دعا الله جبريل فارسله الى الجنة فقال انظر اليها والى ما اعددت لاهلها فيها فرجع فقال وعزتك لا يسمع بها احد الا دخلها حفت بالمكاره فقال ارجع اليها فانظر فرجع فقال وعزتك لقد خشيت ان لا يدخلها احد ثم ارسله الى النار فقال انظر اليها وما اعددت لاهلها فرجع اليه فقال وعزتك لا يدخلها احد يسمع بها حفت بالشهوات فقال عد اليها فانظر فرجع فقال وعزتك لقد خشيت ان لا يبق احد الا دخلها - روى - ان اهل النار اذا انتهوا الى ابوابها استقبلتهم الزبانية بالاغلال والسلاسل وتسلك السلسلة في فيه وتخرج من دبره وتغل يده اليسرى الى عنقه وتدخل يده اليمنى في فؤاده وتزع من بين كتفيه ويشد بالسلاسل ويقرن كل آدمى مع شيطان في سلسلة ويسحب على وجهه تضربه الملائكة بمقامع من حديد كلما ارادوا ان يخرجوا منها من غم اعيدوا فيها وفي الحديث (ان ادنى اهل النار عذابا الذى يجعل له نعلان يغلى منها دماغه في رأسه) * فعلى العاقل ان يحبتب اسباب العذاب والعمى ويحتهد ان لا يحشتر اعمى واشد العذاب عذاب القطيعة من الله الوهاب

بعد حق، باشد عذاب مستهين * از نعيم قرب عشرت سازهين

هر كه نا بينا شود از آى هو * ماند در تاريك مردمهاى او

﴿ أفلم يهدلهم كم اهلكنا تبليهم من القرون ﴾ الهمة للانكار التويجى والفاء للمعطف على مقدر. والهداية بمعنى التبيين والمفعول محذوف والفاعل هو الجملة بمضمونها ومعناها وضير لهم للمشركين المعاصرين لرسول الله صلى الله عليه وسلم. والقرون جمع قرن وهو القوم

المقترنون في زمن واحد، والمعنى اغفلوا فلا يبين لهم مال امرهم كثرة اهلاكنا للقرون الاولى او الفاعل الضمير العائد الى الله . والمعنى أفلم يضل الله لهم الهداية فتقوله اهلكنا بيان لتلك الهداية بطريق الالتفات . ومن القرون في محل النسب على انه وصف لم يذكر اي ك قرنا كنا من القرون ﴿ يمشون في مساكنهم ﴾ حال من القرون اي وهم في امن وتقلب في ديارهم او من الضمير في اهم مؤكداً للانكار اي أفلم يهد اهلكنا للقرون السالفة من اصحاب الحجر وثمود وقريات قوم لوط حال كونهم ماشين في مساكنهم مارين بها اذا سافروا الى الشام مشاهدين لا تار هلاكهم مع ان ذلك مما يوجب ان يهتدوا الى الحق فيعتبروا لكلا محل بهم مثل ما حل باولئك * قال الراغب المشى الانتقال من مكان الى مكان بارادة والسكون ثبوت الشيء بعد تحركه ويستعمل في الاستيطان نحو سكن فلان مكان كذا اي استوطنه واسم المكان مسكن والجمع مساكن ﴿ ان في ذلك ﴾ اي في الهلاك بالمداب ﴿ لايات ﴾ كثيرة واضحة الهداية ظاهرة الدلالة على الحق فاذن هو هاد واي هاد ﴿ لاولى النهى ﴾ جمع نهي بمعنى العقل اي لذوى العقول الساهية عن القبايح وفيه دلالة على ان مضمون الجملة هو الفاعل لا المفعول : وفي المثوى

يس سياس اورا كه مارا در جهان * كرد پيدا از يس پيشينيان [١]

تاشيديم آن سياستهاى حق * بر قرون ماضيه اندر سبق

استخوان و پشم آن کرکان عيان * بنكريد و بند كيريد اى ميان

ناقل از سر بنهد اين هستى و باد * چون شنيد آنجهم فرعونان و عاد

ورنه بنهد ديكران از حال او * عبرتى كيرند از اضلال او

﴿ ولولا كفة سبقت من ربك ﴾ اي ولولا الكلمة المقدمة وهى العدة بتأخير عذاب هذه الامة اي امة الدعوة الى الآخرة لحكمة تقتضيه يعنى ان الكلمة اخبار الله ملائكته وكتبه في اللوح المحفوظ ان امة محمد وان كذبوا فسيوخرون ولا يفعل بهم ما يفعل بغيرهم من الاستئصال لعلمه ان فيهم من يؤمن ولو نزل بهم العذاب لعلمهم الهلاك ﴿ لكان ﴾ عقاب جنائياتهم ﴿ لزما ﴾ اي لزما لهؤلاء الكفرة بحيث لا تتأخر جنائياتهم ساعة لزوم ما نزل باولئك العابرين عند التكذيب مصدر لازم وصف به للمبالغة ﴿ واجل مسمى ﴾ عطف على كفة والفصل للاشعار باستقلال كل منهما بنفى لزوم العذاب ومرعاة فواصل الآى اي ولولا اجل مسمى لاعمارهم اولعذابهم وهو يوم القيامة او يوم بدر لما تأخر عذابهم اصلا * واعلم ان الله تعالى حرضهم على الايمان من طريق العبرة والاستدلال رحمة منه تعالى ليعود نفعه اليهم لاله : كما قال في المثوى

چون خلقت الخلق كى يريح على * لطف تو فرمود اى قيوم وحى [٢]

لا لان اربع عليهم جودتست * كه شود زوجه ناصها درست

وقع فى الكلمات القدسية (يا عبادى لوان اولكم و آخركم وانسكم و جنكم كانوا على اتق قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك فى ملكي شيئاً يا عبادى لوان اولكم و آخركم وانسكم

وجنكم فانوا على اجر قلب رجل واحد منكم . انقص ذلك من ملكي شياً) فعلى العاقل التمسك
 بهمة . توحيد حذرا من وقوع الوعيد وفي الحديث (لتدخلن الجنة كلكم الا من ابى) قيل
 يا رسول الله من ذا الذي ابى قال (من لم يقل لا اله الا الله قبل ان يخال بينكم وبينها
 فذها كلمة التوحيد وهي العروة الوثقى وهي من الجنة) ثم ان تأخير العقوبة يتضمن لحكم منها
 رجوع التائب واقطاع حجة المصير فينبغي للعامل المكلف ان يتعظ بوعاظ القرآن الكريم
 ويتق الفادر الحكيم ويجتهد في الطاعة والالتقياد ولا يكون اسوء من الجماد مع ان الانسان
 اشرف المخلوقات وابدع المصنوعات * عن جعفر طيار رضى الله عنه قال كنت مع النبي عليه
 السلام في طريق فاشتد على العطش فعلمه النبي عليه السلام وكان حذاءنا جبل فسال
 عليه السلام (بلغ مني السلام الى هذا الجبل وقل له يسقيك ان كان فيعماه) قال فذهبت اليه
 وقلت السلام عليك ايها الجبل فقال بنعق فصيح ليك يا رسول رسول الله فعرضت
 القصة فقال بلغ سلام الى رسول الله وقل له منذ سمعت قوله تعالى (فاتقوا النار التي وقودها
 الناس والحجارة) بكيت خوفا ان اكون من الحجارة التي هي وقود النار بحيث لم يبق
 في ماء يقال من لم يتزجر بزواج القرآن ولم يرغب في الطاعات فهذا اشد قسوة من الحجارة
 واسوء حالا من الجمادات نسأل الله تليين القلوب ﴿ فاصبر على ما يقولون ﴾ اى اذا كان
 الامر على ما ذكر من ان تأخير عذابهم ليس باعمال بل امهال وانه لازم لهم البتة فاصبر على
 ما يقولون فيك من كلمات الكفر والنسبة الى السحر والجنون الى ان يحكم فيهم فان علمه
 عليه السلام بانهم معذبون لامحالة مما يسليه ويحمه على الصبر ﴿ وفي التأويلات التجمية على
 ما يقول اهل الاعتراض والانكار لانك محتاج في التربية الى ذلك لتبلغ الى مقام الصبر انتهى
 * قل بعضهم هذا منسوخ باية السيف * وفي الكبير هذا غير لازم لجواز ان يقاتل ويصبر على
 ما يسمع منهم من الاذى * قال الراغب الصبر حبس النفس على ما يقتضيه العقل والشرع
 او عما يقتضيان حبسها عنه فالصبر لفظ عام وربما خوائف بين اسمائه بحسب اختلاف مواضعه
 فان كان حبس النفس لمصيبة يسمى صبورا لاغير ويضاده الجزع وان كان في محاربة سمي
 شجاعة ويضاده الجبن وان كان في تأبئة سمي رجب الصدر ويضاده الضجر وان كان
 في امساك الكلام سمي كتماناً ويضاده البذل وقد سمي الله تعالى كل ذلك صبورا ونبه عليه بقوله
 ﴿ والصابرين في البأساء والضراء ﴾ وقال تعالى ﴿ والصابرين على ما اصابهم والصابرين
 والصابرات ﴾ ويسمى الصوم صبورا لكونه كالتويع له ﴿ وسبح ﴾ ملتبسا ﴿ بحمد ربك ﴾
 اى صل حامدا لربك على هدايته وتوفيقه بطريق اطلاق اسم الجزء على الكل لان التسبيح
 وذكر الله تعالى يفيد السلوة والراحة وينسى جميع ما اصاب من الغموم والاحزان ﴿ الا
 بذكر الله تطمئن القلوب ﴾ ﴿ قبل طلوع الشمس ﴾ المراد صلاة الفجر وفي الخبر (ان الذكر
 والتسبيح الى طلوع الشمس افضل من اعتناق ثمانين رقبة من ولد اسماعيل) خص اسماعيل
 بالذكر لشرفه وكونه ابا العرب ﴿ وقبل غروبها ﴾ يعنى صلاتي الظهر والعصر لانها قبل
 غروبها بعد زوالها ﴿ ومن آتاه الليل ﴾ اى بعض ساعاته جمع اتى بالكسر والقصر كهي
 وامعاء وانا بالفتح والمد ﴿ فسبح ﴾ فصل والمراد المغرب والعشاء وتقديم الوقت فيهما

لاخصاصهما بمزيد الفضل فان القلب فيهما اجمع والنفس الى الاستراحة اميل فتكون العبادة فيهما اشق ﴿﴾ اطراف النهار ﴿﴾ امر بالتطوع اجزاء النهار وفي العميون هو بالنصب عطف على ما قبله من الظروف اى سبح فيها وهى صلاة المغرب وصلاة الفجر على التكرار لارادة الاختصاص كما في قوله تعالى (حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى) صلاة العصر عند بعض المفسرين * وفي الجلالين قبل غروبها صلاة العصر واطراف النهار صلاة الظهر في طرف النصف الثاني ويسمى الواحد باسم الجمع * وقال الطبري قبل غروبها وهى العصر ومن آنا، الليل هى العشاء الآخرة واطراف النهار الظهر والمغرب لان الظهير فى آخر الطرف الاول من النهار وفي اول الطرف الثانى فكأنها بين طريفين والمغرب فى آخر الطرف الثانى فكانت اطراف انتهى . وبهذا احتج الشيخ ابو القاسم الفزارى فى الاسئلة المنقحة . وقد مضى ما يناسب هذه الآية فى اواخر سورة هود وسأأتى فى سورة ق ايضا ﴿﴾ املك ترضى ﴿﴾ متعلق بسبح اى سبح فى هذه الاوقات رجاء ان تنال عنده تعالى ما ترضى به نفسك ويسره قلبك * وقال الكاشغرى [خوشنودى در اصح اقوال بكرامتى ماشدك خدائى تعالى اورا عطا دهد وآن شذاعت امتست و نكته (ولسوف يعطيك ربك فترضى) تقويت اين قول ميكنند]

امت همه جسند و توبى جان همه * ايشان همه آن تو و نوان همه

خوشنودى * توجست خدادر محشر * خوشنود نه * مكر بغيران همه

* واعلم ان الاشتغال بالتسبيح استنصار من المديح على المكذبين وان الصلاة اعظم تزيق لازالة الالم ولذا كان النبي عليه السلام اذا حزبه امر فزع الى الصلاة وكان آخر ما اوصى به الصلاة وما ملكك ايمانكم والآية جامعة لذكر الصلوات الخمس * عن جرير بن عبدالله كنا جلوسا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى القمر ليلة البدر فقال (انكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر لانتزامون فى رؤيته فان استعلمتم ان لا تغلبوا عن صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فاعلموا ثم قرأ وسبح بحمد ربك) الآية قوله لانتظامون بتشديد الميم من الضم اى لا يضم بعضهم بعضا ولا يقول ارضيه بل كل ينفرد برؤيته فالتاء مفتوحة والاصل تتضامون حذف من احدى التائين وروى بتحفيف الميم من الضم وهو الظم فالتاء مضمومة يعنى لا يئالكم ضم بان يرى بعضهم دون بعض بل تستبشرون كلاكم فى رؤيته تعالى وفى الحديث (ان اقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء والفجر ولو يعلمون ما فيها لاتوها ولو جوا) يقال من داوم على الصلوات الخمس فى الجماعة يرفع الله عنه ضيق العيش وعذاب القبر ويعطى كتابه بينه ويمر على الصراط كالبرق ويدخل الجنة بغير حساب ومن تهون فى الصلاة فى الجماعة يرفع الله البركة من رزقه وكسبه ويتزعم سجا الصالحين من وجهه ولا يقبل منه سائر عمله ويكون بغيضا فى قلوب الناس ويقبض روحه عطشان جائعا يشق نزعها ويتلى فى القبر بشدة مسألة منكر وكبير وظلمة القبر وضيقه وبشدة الحساب وغضب الرب وعقوبة الله فى النار وفى الحديث (امتى امة مرحومة وانما يدفع الله عنهم البلايا باخلاصهم وصلواتهم ودعائهم وضعفائهم) وعن قتادة ان دانيال النبي عليه السلام تمت امة محمد قتال

يسألون صلاة لوصولها قوم نوح ما غرقوا ولوصولها قوم نوح ما غرقوا ولوصولها قوم نوح ما غرقوا ولوصولها قوم نوح ما غرقوا
ثمود ما أخذتهم الصيحة فعلى المؤمن ان لا يفتك عن الصلاة والدعاء والاتجاه الى الله تعالى
﴿ ولا تمدن عينيك ﴾ اصل المداجر ومنه المدة للوقت الممتد وأكثر ما جاء الامداد في
الحبوب والمد في المكروه نحو وامدناهم بقا كمة وتمدله من المذاب مدا والعين الجارحة
بخلاف البصر ولذا قال تعالى في الحديث القدسي (كنت له سمعا وبصرا) دون اذنا وعينا
والعنى لا تنظر ففكرها بطريق الرغبة والميل * وقال بعضهم مدالتنظر تطوبله وان لا يكاد يرد
استحسانا لانه منظور اليه واعجابا به وتمنيا ان له مثله * وفيه دليل على ان النظر الغير المعدود
معنوه لانه لا يمكن الاحتراز منه وذلك ان يباهه الشئ بالنظر ثم يفض الطرف ولما كان
النظر الى الزخارف كالمركز في الطباع وان من ابصر منها شئاً أحب ان يمد اليه نظره
ويملأ عينيه قيل له عليه السلام (لا تمدن عينيك) اى لا تغفل ما عليه جبله البشر * قال الكاشفي
ابورافع رضى الله عنه نقل ميكنده مهماني نزد بيغمبر آمد ودرخانه جيزى نبوده كه بدان
اصلاح شان مهمان توانستى نمود مرا بنزديك يكي از يهود فرستاد وكفت اورا بكوكا
محمد رسول الله ميگويد كه مهماني بمنزل ما تزول نموده ونمى يايم نزديك خود جيزى كه
بدان اصلاح شان مهمان توانستى نمود ونمى يايم نزديك خود جيزى كه بدان شرائط
ضيافت بتقديم رسد اين مقدار آرد بما بفروش ومعامله كن تا هلال رجب چون وقت
برسد بها بفرستم من پيغام به يهودى رسانيدم واوكفت نمى فروشم ومعامله نيكتم مكر
آنكه جيزى دركرو من نهيد من باحضرت مراجعت نمودم وصورت حال بازكتم حضرت
فرمود والله انى لامين فى السماء وامين فى الارض اكر با من معامله كردى البته حق اورا
ادا كردمى بس زره خود بمن داد تا نزديك او كرو كردم اين آيت جهت تسليت دل
مبارك وى نازل شد (ولا تمدن عينيك) وباز مكش نظر چشمهاى خود را يعنى منكر [
﴿ الى ما متعابه ﴾ تفعا به من زخارف الدنيا ومنه متاع البيت لما ينتفع به واصل المتوع
الامتداد والارتفاع يقال منع النهار ومنع الثبات ارتفع والمتاع انتفاع تمتد الوقت: والمعنى
بالفارسية [بسوى آن جيزى كه بر خوردار گردانيدم بدان جيزى] * وفى الكبير الذ ذنابه
والامتاع الا اذاذ بما يدرك من المناظر الحسنة ويسمع من الاصوات المطربة وبشم من الريح
الطيبة وغير ذلك من الملابس والمناكح ﴿ ازواجاً منهم ﴾ اى اصنافاً من الكفرة كالوثى
والكتابي من اليهود والنصارى وهو مفعول متعنا ﴿ زهرة الحبوته الدنيا ﴾ منصوب بفعل
يدل عليه متعنا اى اعطينا زينة الدنيا وهبتها ونضارتها وحسنها * قال الواسطى هذه تسليه
للفقراء وتعزية لهم حيث منع خير اخص عن النظر الى الدنيا على وجه الاستحسان
﴿ لفتنهم فيه ﴾ اى لءاملهم فيما اعطينا معامله من نبتلهم حتى يستوجبوا المذاب بان
تزيد لهم العمة فيزيدوا كفرها وطغياناً فن هذه عاقبه فلا بد من التفر عنه فانه عند الامتحان
يكرم الرجل ابوهان * وقد شدد العلماء من اهل التقوى فى وجوب غض البصر عن الظلمة
وعدد الفسقة فى ملابسهم ومراكبهم حتى قال الحسن لا تنظروا الى ددقة هاليج الفسقة

مال جهان بیایغ تنم شکوفه ایست * کاهل بجنوه دل بر باید زاهل حال
 بکهنه نگذرد که فرو ریزد از درخت * برخاک ره شود چو خس و خاک با یمال
 اهل کمال در دل خود جا چرا دهند * آرا که دمدم زبی است آفت زوال
 فعلی العاقل ان یختار الرزق الذی هو الباقی ولا یلتفت الی التیم الذی هو الفانی ویقع بما
 فی یدیه من القوت الی ان یموت : قال الشیخ سعدی قدس سره

کر آزاده بر زمین خسب و بس * مکن بهرفانی زمین بوس کس
 نیرزد غسل جان من زخم نیش * قناعت نکوتر بدوشاب خویش
 خداوند زان بنده خرسند نیست * که راضی بقسم خداوند نیست
 میندار چون سرکه خود خورم * که جور خداوند حلوا برم
 قناعت کن ای نفس براندکی * که سلطان و درویش بینی یکی
 کسد مرد را نفس اماره خوار * اگر هو شندی عزیزش مدار
 ثم ان الرزق المنعبر غایة الاعتبار ماصار غذاء للروح القدسی من العلم والحكمة والفیض
 الازلی والتجلی : وفي التوتوی

فهم نان کردی نه حکمت ای رمی * زانکه حق گفت کلوا من رزقه
 و رزق حق حکمت به بود در مرتبت * کان کلو کیرت نباشت عاقبت
 این دهان بستی دهانی بازشد * که خورنده لقمهای رازشد
 کسر ز شیر دیوتن را و ابری * در قسطام او بی نعمت خوری

﴿ و امر اهلب بالصاوة ﴾ یعنی کن امرتک بالصلاة فأمر انت اهل بیتک فان التقیر بذنی
 نیستین به تنی فقدره ولا یتهم بمره المعیشة ولا یلتفت الی جانب اهل العنی ﴿ و اصطر
 علیها ﴾ و داوم انت وهم علیها غیر مشغول بامر المعاش فکان التبی صلی الله علیه وسلم
 یدهب الی داطمة و علی کل صباح و یقول (الصلاة) کان یفعل ذلك اشهرها * قال عرائس
 البقی الاصطبار مقام المجاهدة والصبر مقام المشاهدة * قال ابن عطاء اشد انواع الصبر
 الاصطبار وهو السکون تحت موارد البلاء بالسر والقلب والصبر بالنفس لا غیر ﴿ لانسک
 رزقا ﴾ ای لانکلفک ان ترزق نفسك ولا اهلك انما نسألك العادة ﴿ نحن نرزقک ﴾
 وایام فرغ بانک لامر الآخرة فان من کان فی عمل الله کان الله فی عمله ﴿ والعاقبة ﴾
 الخیة وهی الجنة فان اطلاقها یخص بالثواب: وبالنفارسة [وسر انجام پسندیده] ﴿ للتقوی ﴾
 ای لاهل التقوی یعنی لك ولمن صدقك لاهل الدنیا الذی مع الآخرة لا یجتمعان فهو علی حذف
 انصاف وادمة المضاف الیه مقامه تنبیها علی ان ملاک الامر هو التقوی و هو ذم النفس
 و الجوارح عن جمیع ما یقبحه العلم - روی - انه علیه السلام کان اذا اصاب اهله ضر امرهم
 بالصلاة وتلا هذه الآیة * قال وهب بن منبه ان الحوائج لم تطلب من الله تعالی بمثل الصلاة
 وكانت الكرب العظام تکشف عن الاولین بالصلاة وقلما تزلت باحد منهم کرب الا وکان
 مغزعه الی الصلاة وقال الله تعالی فی قصة یونس ﴿ فلولا انه کان من المسبحین ﴾ قال ابن عباس

رضى الله عنهما يعنى من المصلين لبث في بطنه الى يوم يبعثون يعنى ليقى في بطن الحوت الى يوم القيامة * وعن الشافعى رحمه الله اخذاً من هذه الآية لم ار ارفع للوهاب من التسبيح * قال يحيى بن معاذ رحمه الله للعابدين اردية يكسولها من عند الله سداها الصلاة ولحمها الصوم وصلاة الجسد الفرائض والتوافل وصلاة النفس عروجهما من حضيض البشرية الى ذروة الروحانية وخروجها عن اوصافها لدخولها الجنة المشرفة بالاضافة الى الحضرة بقوله (فادخلنى فى عبادى وادخلنى جنتى) وصلاة القلب دوام المراقبة ولزوم المحاضرة كقوله (الذين هم فى صلواتهم خاشعون) وصلاة السر عدم الالتفات الى ماسوى الله تعالى مستغرقاً فى بحر المشاهدة كما قال عليه السلام (اعبد الله كأنك تراه) وصلاة الروح فناؤه بالله وبقاؤه بالله كما قال تعالى (من يطع الرسول فقد اطاع الله) لانه الثانى عن نفسه الباقى بربه فمن صلى هذه الصلاة اغناها الله عما عند الناس ورزقه مما عنده كما قال تعالى (ووجدك عاثلاً فى غنى) ومن هنا كان يقول صلى الله عليه وسلم (ابيت عند ربى يطعمنى ويسقنى)

نيسر غير نور آدم را خورش * جازا جزآن نيشد پروش
چون خورى بكيار ازان ما كول نور * خاك ريزى بر سر نان تنور
﴿ وقالوا ﴾ يعنى كفار قريش ﴿ لولا ﴾ هلا ﴿ ياأيها ﴾ [جراً نعى آرد محمد براى ما]
﴿ ياآية ﴾ مما اقترحنا نحن ومن نعتده ﴿ من ربه ﴾ كموسى وعيسى ليكون علامة لنبوته
بلغوا من العناد الى حيث لم يعدوا ما شاهدوا من المعجزات من قبيل الآيات حتى اجترأوا على التفتوه بهذه الكلمة العظيمة ﴿ أولم تأتوهم بينة ما فى الصحف الاولى ﴾ الهمزة لانكار الوقوع والواو للعطف على مقدر والينة الدلالة الواضحة عقلية كانت اوحسية والمراد هنا القرآن الذى فيه بيان للناس وما عبارة عن العقائد الحقة واصول الاحكام التى اجتمعت عليها كافة الرسل. والصحف جمع صحيفة وهى التى يكتب فيها وحروف التهجى صحيفة على حدة مما نزل على آدم والمراد بها التوراة والانجيل والزبور وسائر الكتب السماوية. والمعنى ألم تأتوهم سائر الآيات ولم تأتوهم خاصة بينة ما فى الصحف الاولى اى قد اتاهم آية هى ام الآيات واعظمها فى باب الاعجاز وهو القرآن الذى فيه بيان ما فى الكتب الالهية وهو شاهد بحقيقة ما فيها وبصحة ما ينطق به من انباء الامم من حيث انه غنى بما عجزه عما يشهد بحقيقته حقيق باثبات حقيقة غيره فاشتماله على زبدة ما فيها مع ان الآتى به اسمى لم يرها ولم يتعلم ممن علمها اعجازين * ثم بين انه لا عذر لهم في ترك الشرائع وسلوك طريق الضلالة بوجه ما فقال ﴿ ولوانا اهلكناهم ﴾ فى الدنيا ﴿ بمذاب ﴾ مستأصل ﴿ من قبله ﴾ متعلق باهلكنا اى من قبل آيات انبىاء الية واصله ولوانا اهلكناهم اهلكناهم لان لو انما تدخل على الفعل تحذف الفعل الاول احترازاً عن العيب لوجود المفسر ثم ابدل من الضمير المتصل وهو الفاعل ضمير منفصل وهو انما لتبذر الاتصال لسقوط ما يتصل به فانما فاعل الفعل المحذوف لامبتداً ولاناً كذا. اذ لم يهد حذف التوكيد والعامل مع بقاء التأكيد ﴿ لقالوا ﴾ يوم القيامة احتجاجاً ﴿ ربنا لولا ارسلت ﴾ [جراً فرستادى] ﴿ البنا ﴾ فى الدنيا ﴿ رسولا ﴾ مع كتاب ﴿ قتبعت آياتك ﴾ التى انزلت

معه من قبل الاندلس بذي الضلالة وعذاب القتل والسبي في الدنيا كما وقع يوم بدر والذل
 الهوان وضد السموية . وقال الراغب الذل ما كان من قهر والذل ما كان بعد تصعب وشاس
 من غير قهر وقوله تعالى (واخفض لهما جناح الذل من الرحمة) اي كن كالقهيور لهما ﴿ ونخزي ﴾
 بعذاب الآخرة ودخول النار اليوم : وبالفارسية [ورسوا كنيهم در قيامت بدخول در آتش]
 قال الراغب خزي الرجل لحقه انكسار ما من نفسه واما من غيره فالتدى يلحقه من نفسه
 هو الحياء المفرط ومصدره الخزية والذي يلحقه من غيره يقال هو ضرب من الاستخفاف
 ومصدره الخزي . والمعنى ولكننا لم نهلكهم قبل انيائهم فانقطعت معذرتهم فعند ذلك اعترفوا
 وقالوا بلى قد جئنا نذير فكذبنا وقلنا ما نزل الله من شيء * قال في الاشارة المفحمة هذا يدل على
 انه يجب على الله ان يفعل ما هو الاصلاح لعباده المتكلفين اذ لو لم يفعل لقامت لهم عليه الحجة
 بان قالوا هلا فعلت بشا ذلك حتى تؤمن والجواب لو كان يجب عليه ما هو الاصلاح لهم لما
 خلقهم فليس في خلقه اياهم وارسال الرسل اليهم رعاية الاصلاح لهم مع علمه بانهم
 لا يؤمنون به ولكنه ارسل الرسل واكد الحجة وسلب التوفيق والله تعالى ما يشاء بحق
 المسالكية ﴿ قل ﴾ لا اولئك الكفرة التمردين ﴿ كل ﴾ اي كل واحد منا ومنكم
 ﴿ مرتضى ﴾ انتظار الامر اوزواله منتظرا لما يتوول اليه امرنا وامركم * قال الكاشفي
 [يعني شاكنت ما راجعتم مديريد وما عنقوت شامارا] * قال في الكبير كل منا ومنكم
 منتظر عاقبة امره اما قبل الموت بسبب الجهاد وظهور الدولة والقوة او بعد الموت بالثواب
 والعقاب وبما يظهر على الحق من انواع كرامة الله وعلى البطل من انواع اهانتة - وروى -
 ان المشركين قالوا نرتضى بمحمد حوادث الدهر فاذا مات تخلصنا فقال تعالى ﴿ فترى صوا ﴾
 اتم ﴿ فستعلمون ﴾ عن قريب اذا جاء امر الله ﴿ من اصحاب الصراط السوى ﴾
 المستقيم . والاصحاب جمع صاحب بمعنى الملازم . والصراط من السبيل ما لا التواء فيه اي
 لا اعوجاج بل يكون على سبيل التقصد ﴿ ومن اهتدى ﴾ من الضلال اي نحن ام اتم
 كما قال بعضهم

سوف ترى اذا انجلي الغبار * افرس تحتك ام حمار

وفيه تهديد شديد لهم * قال الكاشفي [مراد حضرت بيغمبرست كه هم راه يافته وهم راه
 نماينده است]

راه دان وراه بين وراه بر * در حقيقت نيست جز خير البشر

* وفي الآية اشارة الى المهتدين بالوصول اليه بقطع المنازل والانفصال عما سواه والمنقطعين
 عنه بانفصال غيره كما قال الحنفي

وصل ميسر نشود جز بقطع * قطع نخست از همه بيريدنست

* واعلم ان الله تعالى قطع المعذرة بالامهال والارشاد فله الحجة البالغة * وعن ابى سعيد الخدري
 رضى الله عنه قال قال عليه السلام (يحتج على الله ثلاثة الهالك في الفترة يقول لم يأتني رسول
 وتلا لولا ارسلت الينا رسولا وانغلوب على عقله يقول لم يجعل لي عقلا انتفع به ويقول الصغير

كنت صغيرا لا اعتقل فترفع لهم نار ويقال ادخلوها فيدخلها من كان في علم الله انه سعد وينكل عنها من كان في علمه انه شقي فيقول الله اياي عصيتم فكيف برسلي لوانتوكم) كما في التفسير الكبير وفي الحديث (لا يقرأ اهل الجنة من القرآن الاسوة طه ويس) كما في الكشاف تمت سورة طه في العشرين من شهر ربيع الاول من سنة ست ومائة والف من هجرة من له العز والشرف



﴿ تفسير سورة الانبياء مائة واثننا عشرة آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ اقترب للناس حسابهم ﴾ يقال قرب الشيء واقترب اذا دانا وقربت منه ولذا قال في العيون اللام بمعنى من وهي متعلقة بالفعل وتقديمها على الفاعل للاسارعة الى ادخال الروعة فان نسبة الاقتراب اليهم من اول الامر بما يسوؤهم ويورثهم رهبة واتزاجا من المقترب والمراد بالناس المشركون المتكبرون للبعث من اهل مكة كما يفسح عنه ما بعده من الغفلة والاعراض ونحوهما. والحساب بمعنى المحاسبة وهو اظهار ما للبعد وما عليه ليجازى على ذلك والمراد باقتراب حسابهم اقترابه في ضمن اقتراب الساعة وسمى يوم القيامة بيوم الحساب تسمية للزمان باعظم ما وقع فيه واشده وقما في القلوب فان الحساب هو الكاشف عن حال المرء ومعنى اقترابه لهم تقاربه ودنوه منهم بعد بعده عنهم فانه في كل ساعة من ساعات الزمان اقرب اليهم من الساعة السابقة مع ان ماضى اكثر مما بقى وفي الحديث (اما باؤاؤكم فيما سلف قبلكم من الامم كما بين صلاة العصر الى غروب الشمس) وانما لم يعين الوقت لان كتمانها اصلح كوقت الموت. والمعنى دنا من مشركي قريش وقت محاسبة الله اياهم على اعمالهم السيئة الموجبة للعقاب يعنى القيامة * وقال الكاشفي نقلا عن بعض [تزيدك شد وقت مؤاخذت وياد داشت ايشان كه قتل وكرفتارى روز بدرست] * يقول التقير هذا هو الاظهر عندي لان زمان الموت متصل بزمان القيامة فاقتراب وقت مؤاخذتهم بالقتل ونحوه في حكم اقتراب وقت محاسبتهم بالقيامة ومثله من مات فقد قامت قيامته ﴿ وهم في غفلة ﴾ الغفلة سهو يعترى من قلة التحفظ واليقظ اى والحال انهم في غفلة تامة من الحساب على التقير والقطير والتأهله ساهون عنه بالكلية لانهم غير مباليين مع اعترافهم بانياه بل منكرون له كافرون به مع اقتضاء عقولهم لان الاعمال لا بد لها من الجزاء والالزم التسوية بين المطيع والعاصي وهي بعيدة عن مقتضى الحكمة والعدالة ﴿ معرضون ﴾ عن الايمان والآيات والنذر المنبهة لهم من سنة الغفلة يقال عرض اى ولى مبديا عرضه اى ناحيته وما خبران للضمير وحيث