اللهم اختم لنا بالخير واعصمنا من كل سوء وضير وآمنا من البلايا وفتنة القبر ومحاسبة الحشر تمت سورة الاحزاب بعون الله الوهاب يوم الاحد الثامن عشر من شهر الله المحرم سنة عشر ومائة والف

## تفسير سورة سبأ اربع وخمسون آية مكية

### بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ الحمد لله ﴾ الالف واللام لاستغراق الجنس واللام للتمليك والاختصاص اى جميع افراد المدح والثناء والشكر من كل حامد ملك لله تعالى ومخصوص به لاشركة لاحد فيه لانه الخالق والمالك كما قال ﴿ الذى له ﴾ خاصة خلقا وملكا وتصرفا بالايجاد والاعدام والاحياء والاماتة ﴿ مافى السموات ومافى الارض ﴾ اى جميع الموجودات فاليه يرجع الحمد لا الى غيره وكل مخلوق اجرى عليه اسم المالك فهو مملوك له تعالى فى الحقيقة وان الزنجى لايتغير عن لونه لان سمى كافورا والمراد على نعمه الدنيوية فان السموات والارض ومافيها خلقت لانتفاعنا فكلها نعمة لنا دينا ودنيا فاكتفى بذكر كون المحمود عليه فى الدنيا عن ذكر كون الحمد ايضافيها وقد صرح فى موضع آخر كما قال ﴿ له الحمد فى الاولى والآخرة ﴾ وهذا القول اى الحمد لله الخ وان كان حمدا لذاته بذاته لكنه تعليم للعباد كيف يحمدونه ﴿ وله الحمد فى الآخرة ﴾ بيان لاختصاص الحمد الاخروى به تعالى اثر بيان اختصاص الدنيوى به على ان الجار متعلق اما بنفس الحمد اوبما تعلق به الخبر من الاستقرار واطلاقه عن ذكر مايشعر بالمحمود عليه ليعم النعم الاخروية كما فى قوله ﴿ الحمد لله الذى صدقنا وعده واورثنا الارض نتبوأ من الجنة حيث نشاء ﴾ وقوله ﴿ الذى احلنا دار المقامة من فضله ﴾ الآية ومايكون ذريعة الى نيلها من النعم الدنيوية كما فى قوله ﴿ الحمد لله الذى هدانا لهذا ﴾ اى لما جزاؤه هذا من الايمان والعمل الصالح * يقال يحمده اهل الجنة فى ستة مواضع * احدها حين نودى ﴿ وامتازوا اليوم ايها المجرمون ﴾ فاذا يميز المؤمنون من الكافرين يقولون ﴿ الحمد لله الذى نجانا من القوم الظالمين ﴾ كما قال نوح عليه السلام حين انجاه الله من قومه * والثانى حين جاوزوا الصراط قالوا ﴿ الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ﴾ * والثالث لما دنوا الى باب الجنة واغتسلوا بماء الحياة ونظروا الى الجنة قالوا ﴿ الحمد لله الذى هدانا لهذا ﴾ * والرابع لما دخلوا الجنة واستقبلتهم الملائكة بالتحية قالوا ﴿ الحمد لله الذى احلنا دار المقامة ﴾ * والخامس حين استقروا فى منازلهم قالوا ﴿ الحمد لله الذى صدقنا وعده واورثنا الارض ﴾ * والسادس كلما فرغوا من الطعام قالوا ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ * والفرق بين الحمدين مع كون نعمتى الدنيا والآخرة بطريق التفضل ان الاول على نهج العبادة والثانى على وجه التلذذ كما يتلذذ العطشان بالماء البارد لاعلى وجه الفرض والوجوب وقد ورد فى الخبر (انهم يلهمون التسبيح كما يلهمون النَفَس) [ وكفته اند مجموع اهل آخرت مرورا حمد كويند دوستان اورا بفضل ستايند ودشمنان بعدل ] * يقول الفقير فيه نظر لان الآخرة المطلقة كالعاقبة الجنة مع ان المقام يقتضى ان يكون ذلك من ألسنة اهل الفضل اذلا اعتبار بحال اهل

العدل كما لا يخفى ﴿ وهو الحكيم ﴾ الذى احكم امور الدين والدنيا ودبرها حسبما تقتضيه الحكمة وتستدعيه المصلحة ﴿ الخبير ﴾ بليغ الخبرة والعلم ببواطن الاشياء ومكنوناتها ثم بين كونه خبيرا فقال ﴿ يعلم مايلج فى الارض ﴾ الولوج الدخول فى مضيق اى يعلم مايدخل فيها من البزور والغيث ينفذ فى موضع وينبع من آخر والكنوز والدفائن والاموات والحشرات والهوام ونحوها وايضا يعلم مايدخل فى ارض البشرية بواسطة الحواس الخمس والاغذية الصالحة والفاسدة من الحلال والحرام ﴿ ومايخرج منها ﴾ كالحيوان من جحره والزرع والنبات وماء العيون والمعادن والاموات عند الحشر ونحوها وايضا مايخرج من ارض البشرية من الصفات المتولدة منها والاعمال الحسنة والقبيحة ﴿ وماينزل من السماء ﴾ كالملائكة والكتب والمقادير والارزاق والبركات والامطار والثلوج والبرد والانداء والشهب والصواعق ونحوها وايضا مايتزل من سماء القلب من الفيوض الروحانية والالهامات الربانية ﴿ ومايعرج ﴾ يصعد ﴿ فيها ﴾ كالملائكة والارواح الطاهرة والابخرة والادخنة والدعوات واعمال العباد * ولم يقل « اليها » لان قوله تعالى ﴿ اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ﴾ يشير الى ان الله تعالى هو المنتهى لا السماء ففى ذكر « فى » اعلام بنفوذ الاعمال فيها وصعودها منها . وايضا ومايعرج فى سماء القلب من آثار الفجور والتقوى وظلمة الضلالة ونور الهدى * وقال بعضهم [ آنچه بالا ميرود نالهٔ تائبانست وآه مفلسان كه چون سحركاه ازخلوتخانهٔ سينهٔ ايشان روى بدركاه رحمت پناه آرد فى الحال رقم قبول بروى افتدكه ( انين المذنبين احب الىّ من زجل المسبحين ) غلغل تسبيح شيخ ارچند مقبولست ليك آه درد آلود رندانرا قبول ديكرست بداود عليه السلام وحى آمدكه اى داود آن ذلت كه ازتو صادر شد برتو مبارك بود داود كفت بارخدا ذلت چكونه مبارك باشد كفت اى داود پيش ازان ذلت هربار كه بدركاه ما آمدى ملك وار مى آمدى باكرشمه وناز طاعت واكنون مى آيى بنده وار مى آيى باسوز ونياز مفلسى ] ﴿ وهو الرحيم ﴾ للحامدين ولمن تولاه ﴿ الغفور ﴾ للمقصرين ولذنوب اهل ولايته فاذا كان الله متصفا بالخلق والملك والتصرف والحكمة والعلم والرحمة والمغفرة ونحوها من الصفات الجليلة فله الحمد المطلق والحمد هو الثناء على الجميل الاختيارى من جهة التعظيم من نعمة وغيرها كالعلم والكرم واما قولهم الحمد لله على دين الاسلام فمعناه على تعليم الدين وتوفيقه والحمد القولى هو حمد اللسان وثناؤه على الحق بما أثنى به بنفسه على لسان انبيائه والحمد الفعلى هو الاتيان بالاعمال البدنية ابتغاء لوجه الله والحمد الحالى هو الاتصاف بالمعارف والاخلاق الالهية والحمد عند المحنة الرضى عن الله فيما حكم به وعند النعم الشكر فيقال فى الضراء الحمد لله على كل حال نظرا الى النعمة الباطنة دون الشكر لله خوفا من زيادة المحنة لان الله تعالى قال ﴿ لئن شكرتم لازيدنكم ﴾ والحمد على النعمة كالروح للجسد فلابد من احيائها وابلغ الكلمات فى تعظيم صنع الله وقضاء شكر نعمته الحمد لله ولذا جعلت زينة لكل خطبة وابتداء لكل مدحة وفاتحة

لكل ثناء وفضيلة لكل سورة ابتدئت بها على غيرها * وفى الحديث (كل كلام لايبدأ فيه بالحمدلله فهو اجذم) اى اقطع فله الحمد قبل كل كلام بصفات الجلال والاكرام

حمد اوتاج تارك سخنست * صدرهرنامهٔ نووكهنست

قال فى فتوح الحرمين

احسن ماهتم به ذوالهمم * ذكر جميل لولى النعم
چون نم اوست برون ازخيال * كيف يؤديه لسان المقال
نعمت اوبيشتر از شكر ماست * شكرهم ازنعمتهاى خداست

وعن رفاعة بن رافع رضى الله عنه قال كنا نصلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رفع رأسه صلى الله عليه وسلم من الركوع قال (سمع الله لمن حمده) فقال رجل وراءه ربنالك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه فلما انصرف قال (من المتكلم آنفا) قال الرجل انا قال (لقدرأيت بضعا وثلاثين ملكا يبتدرونها أيهم يكتبها اولا) وانما ابتدرها هذا العدد لان ذلك عدد حروف هذه الكلمات فلكل حرف روح هوالمثبت له والمبقى لصورة ماوقع النطق به فبالارواح تبقى الصور وبنيات العمال وتوجهات نفوسهم ترتفع حيث منتهى همة العامل وللملائكة مراتب منها مخلوقة من الانوار القدسية والارواح الكلية ومنها من الاعمال الصالحة والاذكار الخالصة بعضها على عدد بعض كلمات الاذكار وبعضها على عدد حروف الاذكار وبعضها على عدد الحروف المكررة وبعضها على عدد اركان الاعمال على قدر استعداد الذاكرين وقوتهم الروحية وهمتهم العلية . وفى الحديث المذكور دليل على ان من الاعمال مايكتبه غيرالحفظة مع الحفظة ويختصم الملأ الاعلى فى الاعمال الصالحة ويستبقون الى كتابة اعمال بنى آدم على قدر مراتبهم وتفصيل سر الحديث فى شرح الاربعين لحضرة الشيخ الاجل صدر الدين القنوى قدس سره ﴿ وقال الذين كفروا لاتأتينا الساعة ﴾ [ نمى آيد بما قيامت ] وعبر عن القيامة بالساعة تشبيها لها بالساعة التى هى جزء من اجزاء الزمان لسرعة حسابها * قال فى الارشاد ارادوا بضمير المتكلم جنس البشر قاطبة لا انفسهم اومعاصرهم فقط كما ارادوا بنفى اتيانها نفى وجودها بالكلية لاعدم حضورها مع تحققها فى نفس الامر وانما عبروا عنه بذلك لانهم كانوا يوعدون باتيانها ولان وجود الامور الزمانية المستقبلة لاسيما اجزاء الزمان لاتكون الا بالاتيان والحضور * وفى كشف الاسرار [ منكران بعث دو كروهاند كروهى كفتند ﴿ ان نظن الا ظنا ومانحن بمستيقنين ﴾ يعنى مادر كمانيم برستاخيز يقين نميدانيم كه خواهد بود ورب العالمين ميكويد ايمان بنده وقتى درست شود كه برستاخيز وآخرت بيكمان باشد : وذلك قوله ﴿ و بالآخرة هم يوقنون ﴾ كروهى ديكر كفتند ﴿ لا تأتينا الساعة ﴾ رستاخيز بما نيايد ونخواهدبود ] ﴿ قل بلى ﴾ رد لكلامهم واثبات لما نفوه من اتيان الساعة على معنى ليس الامر الا اتيانها [ درلباب كفته كه ابوسفيان بلات وعزى سوكند خوردكه بعث ونشور نيست حق تعالى فرمودكه اى حبيب من تو هم سوكند خوركه] ﴿ وربى ﴾ الواوللقسم : يعنى [ بحق آفريدكار من بزودى ] ﴿ لتأتينكم ﴾

الساعة البتة : يعنى [ بيايد بشما قيامت ] وهوتأكيد لماقبله ﴿ عالم الغيب ﴾ نعت لربى اوبدل منه وهوتشديد للتأكيد يريد ان الساعة من الغيوب والله عالم بكلها والغيب ماغاب عن الخلق على ما قال بعضهم العلقة غيب فى النطفة والمضغة غيب فى العلقة والانسان غيب فى هذا كله والماء غيب فى الهواء والنبات غيب فى الماء والحيوان غيب فى النبات والانسان غيب فى هذا كله والله تعالى قداظهره من هذه الغيوب وسيظهره بعدما كان غيبا فى التراب وفائدة الامر باليمين ان لايبقى للمعاندين عذر اصلا لماانهم كانوا يعرفون امانته ونزاهته عن وصمة الكذب فضلا عن اليمين الفاجرة وانما لم يصدقوه مكابرة وهذا الكفر والتكذيب طبيعة النفوس الكاذبة المكذبة فمن وكله الله بالخذلان الى طبيعة نفسه لايصدر منه الا الانكار ومن نظره الله الى قلبه بنظر العناية فلايظهر منه عند سماع قوله ﴿ قل بلى وربى لتأتينكم عالم الغيب ﴾ الا الاقرار والنطق بالحق ﴿ لايعزب عنه ﴾ [ العزوب : درشدن ] والعازب المتباعد فى طلب الكلأ وعن اهله اى لايبعد عن علمه ولايغيب ﴿ مثقال ذرة ﴾ المثقال مايوزن به وهو من الثقل وذلك اسم لكل سنج كما فى المفردات . والذرة النملة الصغيرة الحمراء ومايرى فى شعاع الشمس من ذرات الهواء اى وزن اصغر نملة اومقدار الهباء ﴿ فى السموات ولا فى الارض ﴾ اى كائنة فيهما * وفيه اشارة الى علمه بالارواح والاجسام ﴿ ولا اصغر من ذلك ﴾ المثقال ﴿ ولا اكبر ﴾ منه ورفعهما على الابتداء فلاوقف عند اكبر والخبر قوله تعالى ﴿ الا ﴾ مسطور ومثبت ﴿ فى كتاب مبين ﴾ هو اللوح المحفوظ المظهر لكل شئ وانما كتب جريا على عادة المخاطبين لامخافة نسيان وليعلم انه لم يقع خلل وان اتى عليه الدهر والجملة مؤكدة لنفى العزوب ﴿ ليجزى الذين آمنوا وعملوا الصالحات ﴾ علة لقوله ﴿ لتأتينكم ﴾ وبيان لما يقتضى اتيانها فاللام للعلة عقلا وللمصلحة والحكمة شرعا ﴿ اولئك ﴾ الموصوفون بالايمان والعمل ﴿ لهم ﴾ بسبب ذلك ﴿ مغفرة ﴾ ستر ومحو لما صدر عنهم مما لايخلو عنه البشر ﴿ ورزق كريم ﴾ لاتعب فيه ولامن عليه ﴿ والذين سعوا ﴾ [ بشتافتند ] ﴿ فى آياتنا ﴾ القرآنية بالرد والطعن فيها ومنع الناس عن التصديق بها ﴿ معاجزين ﴾ اى مسابقين كى يفوتونا * قال فى البحر ظانين فى زعمهم وتقديرهم انهم يفوتوننا وان كيدهم للاسلام يتم لهم * وفى المفردات السعى المشى السريع وهو دون العدو ويستعمل للجد فى الامر خيرا كان اوشرا واعجزت فلانا وعاجزته جعلته عاجزا اى ظانين ومقدرين انهم يعجزوننا لانهم حسبوا ان لابعث ولانشور فيكون لهم ثواب وعقاب وهذا فى المعنى كقوله تعالى ﴿ أم حسب الذين يعملون السيآت ان يسبقونا ﴾ وقال فى موضع اخر اى اجتهدوا فى ان يظهروا لنا عجزا فيما انزلناه من الآيات : وبالفارسية [ ومیکوشند درانکه مارا عاجز آرند وپیش شوند ] ﴿ اولئك ﴾ الساعون ﴿ لهم ﴾ بسبب ذلك ﴿ عذاب من رجز ﴾ من للبيان والرجز سوء العذاب اى من جنس سوء العذاب ﴿ اليم ﴾ بالرفع صفة عذاب اى شديد الايلام ويجئ الرجز بمعنى القذر والشرك والاوثان كما فى قوله ﴿ والرجز فاهجر ﴾ سماها رجزا لانها تؤدى الى العذاب وكذا سمى كيد الشيطان رجزا فى قوله تعالى ﴿ ويذهب عنكم رجز الشيطان ﴾

لانه سبب العذاب * وفى المفردات اصل الرجز الاضطراب وهو فى الآية كالزلزلة ﴿ ويرى الذين اوتوا العلم ﴾ مستأنف مسوق للاستشهاد باولى العلم على الجهلة الساعين فى الآيات اى يعلم اولوا العلم من اصحاب رسول الله ومن شايعهم من علماء الامة اومن آمن من علماء اهل الكتاب كعبدالله بن سلام وكعب الاحبار ونحوهما والاول اظهر لان السورة مكية كما فى التكملة ﴿ الذى انزل اليك من ربك ﴾ اى النبوة والقرآن والحكمة والجملة مفعول اول لقوله يرى ﴿ هو ﴾ ضمير فصل يفيد التوكيد كقوله تعالى ﴿ هو خيرا لهم ﴾ ﴿ الحق ﴾ بالنصب على انه مفعول ثان ليرى ﴿ ويهدى ﴾ عطف على الحق عطف الفعل على الاسم لانه فى تأويله كما فى قوله تعالى ﴿ صافات ﴾ اى وقابضات كأنه قيل ويرى الذين اوتوا العلم الذى انزل اليك الحق وهاديا ﴿ الى صراط العزيز الحميد ﴾ الذى هو التوحيد والتوشح بلباس التقوى وهذا يفيد رهبة لان العزيز يكون ذا انتقام من المكذب ورغبة لان الحميد يشكر على المصدق * وفيه ان دين الاسلام وتوحيد الملك العلام هو الذى يتوصل به الى عزة الدارين والى القربة والوصلة والرؤية فى مقام العين كما ان الكفر والتكذيب يتوصل به الى المذمة والمذلة فى الدنيا والآخرة والى البعد والطرد والحجاب عما تعاينه القلوب الحاضرة والوجوه الناظرة * قال بعض الكبار يشير بالآية الى الفلاسفة الذين يقولون ان محمدا صلى الله عليه وسلم كان حكيما من حكماء العرب وبالحكمة اخرج هذا الناموس الاكبر يعنون النبوة والشريعة ويزعمون ان القرآن كلامه انشأه من تلقاء نفسه يسعون فى هذا المعنى مجاهدين جهدا تاما فى ابطال الحق واثبات الباطل فلهم اسوأ الطرد والابعاد لان القدح فى النبوة ليس كالقدح فى سائر الامور . واما الذين اوتوا العلم من عندالله موهبة منه لا من عند الناس بالتكرار والبحث فيعلمون ان النبوة والقرآن والحكمة هو الحق من ربهم وانما يرون هذه الحقيقة لانهم ينظرون بنور العلم الذى اوتوه من الحق تعالى فان الحق لا يرى الا بالحق كما ان النور لا يرى الا بالنور ولما كان يرى الحق بالحق كان الحق هاديا لاهل الحق وطالبيه الى طريق الحق وذلك قوله ﴿ ويهدى الى صراط العزيز الحميد ﴾ فهو العزيز لانه لا يوجد الا به وبهدايته والحميد لانه لا يرد الطالب بغير وجدان كما قال ( ألا من طلبنى وجدنى ) * قال موسى عليه السلام اين اجدك يارب قل ياموسى اذا قصدت الىّ فقد وصلت الىّ : قال المولى الجامى

هرچه جز حق ز لوح دل بتراش * بكذر از خلق جمله حق را باش
رخت همت بخطهٔ جان كش * بر رخ غير خط نسيان كش
بكسلى خويش از هوا وهوس * روى دل درخداى دارى پس

﴿ وقال الذين كفروا ﴾ منكرى البعث وهم كفار قريش قالوا بطريق الاستهزاء مخاطبا بعضهم لبعض ﴿ هل ندلكم ﴾ [ يادلالت كنيم ونشان دهيم شمارا ] ﴿ على رجل ﴾ يعنون به النبى صلى الله عليه وسلم وانما قصدوا بالتنكير الهزؤ والسخرية ﴿ ينبئكم ﴾ اى يحدثكم ويخبركم بامجب الاعاجيب ويقول لكم ﴿ اذا مزقتم كل ممزق ﴾ الممزق مصدر بمعنى التمزيق وهو بالفارسية [ پراكنده كردن ] واصل التمزيق التفريق يقال مزق ثيابه

اى فرقها والمعنى اذا متم وفرقت اجسادكم كل تفريق بحيث صرتم رفاتا وترابا ﴿ انكم لفى خلق جديد ﴾ اى مستقرون فيه : و بالفارسية [ درآفرينش تو خواهيد بود يعنى زنده خواهيد كشت ] وجديد فعيل بمعنى فاعل عند البصريين من جدّ فهو جديد كقل فهو قليل وبمعنى المفعول عند الكوفيين من جدّ النساج الثوب اذا قطعه * قال فى المفردات يقال جددت الثوب اذا قطعته على وجه الاصلاح وثوب جديد اصله المقطوع ثم جعل لكل ما احدث انشاؤه والخلق الجديد اشارة الى النشأة الثانية والجديدان الليل والنهار والعامل فى اذا محذوف دل عليه مابعده اى تنشأون خلقا جديدا ولايعمل فيها مرقتم لاضافتها اليه ولاينبئكم لان التنبئة لم تقع وقت التمزيق بل تقدمت ولاجديد لان مابعد انّ لايعمل فيما قبلها ﴿ افترى على الله كذبا ﴾ فيما قاله وهذا ايضا من كلام الكفار واصل افترى أافترى بهمزة الاستفهام المفتوحة الداخلة على همزة الوصل المكسورة للانكار والتعجب فحذفت همزة الوصل تخفيفا مع عدم اللبس * والفرق بين الافتراء والكذب ان الافتراء هو افتعال الكذب من قول نفسه والكذب قد يكون على وجه التقليد للغير فيه ومعنى الافتراء بالفارسية [ دروغ بافتن ] اى اختلق محمد على الله كذبا ﴿ ام به جنة ﴾ [ يا بدو جنونى هست ] اى جنون يوهمه ذلك و يلقيه على لسانه من غير قصد والجنون حائل بين النفس والعقل وهذا حصر للخبر الكاذب بزعمهم فى نوعيه وهما الكذب على عمد وهو المعنىّ بالافتراء والكذب لاعن عمد وهو المعنىّ بالجنون فيكون معنى ام به جنة ام لم يفتر فعبر عن عدم الافتراء بالجنة لان المجنون لاافتراء له لان الكذب عن عمد ولاعمد للمجنون فالاخبار حال الجنة قسيم الافتراء الاخص لا الكذب الاعم ثم اجاب الله عن ترديدهم فقال ﴿ بل الذين لايؤمنون بالآخرة ﴾ اى ليس محمد من الافتراء والجنون فى شئ كما زعموا وهو مبرأ منهما بل هؤلاء القائلون الكافرون بالحشر والنشر واقعون ﴿ فى العذاب ﴾ فى الآخرة ﴿ والضلال البعيد ﴾ فى الدنيا اى البعيد عن الصواب والهدى بحيث لايرجى الخلاص منه ووصف الضلال بالبعد على الاسناد المجازى للمبالغة اذهو فى الاصل وصف الضال لانه الذى يتباعد عن المنهاج المستقيم وكلما ازداد بعدا عنه كان اضل وتقديم العذاب على مايوجبه ويؤدى اليه وهو الضلال للمسارعة الى بيان مايسوؤهم وجعل العذاب والضلال محيطين بهم احاطة الظرف بالمظروف لان اسباب العذاب معهم فكأنهم فى وسطه ووضع الموصول موضع ضميرهم للتنبيه على ان علة ما اجترأوا عليه كفرهم بالآخرة ومافيها فنون العقاب ولولاه لما فعلوا ذلك خوفا من غائلته * وحاصل الآية اثبات الجنون الحقيقى لهم فان الغفلة عن الوقوع فى العذاب وعن الضلال الموجب لذلك جنون أى جنون واختلال عقل أى اختلال اذ لو كان فهمهم وادراكهم تاما وكاملا لفهموا حقيقة الحال ولما اجترأوا على سوء المقال * قال بعض الكبار كما ان الطفل الصغير يسبى الى بعض البلاد فينسى وطنه الاصلى بحيث لو ذكر به لم يتذكر كذلك نفس الانسان القاسى قلبه ان ذكر بالآخرة وهو وطنه الاصلى لم يتذكر ويكفر به و يقول مستهزئا مايقول ولايتفكر ان اجزاءه كانت متفرقة حين كان هو ذرة اخرجت من صلب آدم كيف جمع الله

ذرات شخصه المتفرقة وجعلها خلقا جديدا كذلك يجمع الله اجزاءه المتفرقة للبعث

بامرش وجود از عدم نقش بست * كه داند جزاو كردن ازنيست هست
دكر ره بكتم عدم در برد * و زانجا بصحراى محشر برد
دهد روح كر تربت آدمى * شود تربت آدم دران يكدمى
كسى كو بخواهد نظير نشور * بكو در نكر سبزه را در ظهور
كه بعد خزان بشكفد چند كل * بجوشد زمين در بهاران چو مل

﴿ أفلم يروا الى مابين ايديهم وماخلفهم من السماء والارض ﴾ الفاء للعطف على مقدر اى افعلوا مافعلوا من المنكر المستتبع للعقوبة فلم ينظروا الى ماأحاط بهم من جميع جوانبهم بحيث لامفرّ لهم وهو السماء والارض فانهما امامهم وخلفهم وعن يمينهم وشمالهم حيثما كانوا وساروا : وبالفارسية [ آيا نمى نكرند كافران بسوى آنچه در پيش ايشانست از آسمان وزمين ] * ثم بين المحذور المتوقع من جهتهما فقال ﴿ ان نشأ ﴾ جريا على موجب جناياتهم ﴿ نخسف بهم الارض ﴾ كماخسفناها بقارون وخسف به الارض غاب به فيها فالباء للتعدية : وبالفارسية [ فرو بريم ايشانرا بزمين ] ﴿ اونسقط عليهم كسفا من السماء ﴾ كما اسقطناها على اصحاب الايكة لاستيجابهم ذلك بما ارتكبوه من الجرائم والكسف كقطع لفظا ومعنى جمع كسفة * قال فى المفردات ومعنى الكسفة قطعة من السحاب والقطن ونحوذلك من الاجسام المتخلخلة ومعنى اسقاط الكسف من السماء اسقاط قطع من النار كما وقع لاصحاب الايكة وهم قوم شعيب كانوا اصحاب غياض ورياض واشجار ملتفة حيث ارسل الله عليهم حرا شديدا فرأوا سحابة فجاؤا ليستظلوا تحتها فامطرت عليهم النار فاحترقوا ﴿ ان فى ذلك ﴾ اى فيما ذكر من السماء والارض من حيث احاطتهما بالناظر من جميع الجوانب اونيما تلى من الوحى الناطق بما ذكر ﴿ لآية ﴾ لدلالة واضحة ﴿ لكل عبد منيب ﴾ شأنه الانابة والرجوع الى ربه فانه اذا تأمل فيهما اوفى الوحى المذكور ينزجر عن تعاطى القبيح وينيب اليه تعالى * قال فى المفردات النوب رجوع الشئ مرة بعد اخرى والانابة الى الله الرجوع اليه بالتوبة واخلاص العمل * وفى الآية حث بليغ على التوبة والانابة وزجر عن الجرم والجناية وان العبد الخائف لايأمن من قهر الله طرفة عين فان الله قادر على كل شئ يوصل اللطف والقهر من كل ذرة من ذرات العالم * قال ابراهيم بن ادهم قدس سره اذا صدق العبد فى توبته صار منيبا لان الانابة ثانى درجة التوبة * وقال ابوسعيد القرشى المنيب الراجع عن كل شئ يشغله عن الله الى الله * وقال بعضهم الانابة الرجوع منه اليه لامن شئ غيره فمن رجع من غيره اليه ضيع احد طرفى الانابة والمنيب على الحقيقة من لم يكن له مرجع سواه ويرجع اليه من رجوعه ثم يرجع من رجوع رجوعه فيبقى شبحا لاوصف له قائما بين يدى الحق مستغرقا فى عين الجمع * سرى سقطى قدس سره [ كويد معروف كرخى را روح الله روحه بخواب ديدم در زير عرش خداى واله ومدهوش وازحق ندايى رسيد بملائكه اين مرد كيست كفتند خداوندا توداناترى كفت معروف ازدوستى ما واله كشته است جز بديدار

ما بهوش نيايد وجز بلقاى ما ازخود خبر نيابد ] فهذه هى حقيقة الرجوع * ومن هذا القبيل ماحكى عن ابراهيم بن ادهم قدس سره انه حج الى بيت الله الحرام فبينما هو فى الطواف اذ بشاب حسن الوجه قد اعجب الناس حسنه وجماله فصار ابراهيم ينظر اليه ويبكى فقال بعض اصحابه انا لله وانا اليه راجعون غفلة دخلت على الشيخ بلاشك ثم قال ياسيدى ماهذا النظر الذى يخالطه البكاء فقال ابراهيم ياأخى انى عقدت مع الله عقدا لااقدر على فسخه والا كنت ادنى هذا الفتى منى واسلم عليه لانه ولدى وقرة عينى تركته صغيرا وخرجت فارا الى الله تعالى وهاهو قد كبر كما ترى وانى لاستحيي من الله ان اعود الى شئ خرجت منه

هجرت الخلق كلا فى هواكا * و ايتمت العيال لكى اراكا

فلو قطعتنى فى الحب اربا * لما سكن الفؤاد الى سواكا

* قال بعضهم هجر النفس مواصلة الحق ومواصلة النفس هجر الحق ومن الله الايصال الى مقام الوصال ﴿ ولقد آتينا داود منا فضلا ﴾ اعطى الله تعالى داود اسما ليس فيه حروف الاتصال فدل على انه قطعه عن العالم بالكلية وشرفه بالطافه الخفية والجلية فان بين الاسم والمسمى مناسبة لايفهمها الا اهل الحقيقة وقد صح ان الالقاب والاسماء تنزل من صوب السماء والفضل الزيادة والتنوين للنوع اى نوعا من الفضل على سائر الانبياء مطلقا سواء كانوا انبياء بنى اسرائيل او غيرهم كما دل عليه قوله تعالى ﴿ تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ﴾ والفاضل من وجه لاينافى كونه مفضولا من وجه آخر وهذا الفضل هو ما ذكر بعد من تأويب الجبال وتسخير الطير والانة الحديد فانه معجزة خاصة به وهذا لايقتضى انحصار فضله فيها فانه تعالى اعطاه الزبور كما قال فى مقام الامتنان والتفضل ﴿ وآتينا داود زبورا ﴾ ﴿ قال فى التأويلات النجمية والفرق بين داود وبين نبينا صلى الله عليه وسلم انه ذكر فضله فى حق داود على صفة النكرة وهى تدل على نوع من الفضل وشئ منه وهو الفيض الالهى بلاواسطة كما دل عليه كلمة منا وقال فى حق نبينا صلى الله عليه وسلم ﴿ وكان فضل الله عليك عظيما ﴾ والفضل الموصوف بالعظمة يدل على كمال الفضل وكذا قوله فضل الله لما اضاف الفضل الى الله اشتمل على جميع الفضل كما لو قال احد دار فلان اشتملت على جميع الدور انتهى بنوع من التغيير . ويجوز ان يكون التنكير للتفخيم ومنا لتأكيد فخامته الذاتية لفخامته الاضافية على ان يكون المفضل عليه غير الانبياء فالمعنى اذا ولقد آتينا داود بلاواسطة فضلا عظيما على سائر الناس كالنبوة والعلم والقوة والملك والصوت الحسن وغيرذلك ﴿ ياجبال اوبى معه ﴾ بدل من آتينا باضمار قلنا اومن فضلا باضمار قولنا * والتأويب على معنيين . احدهما الترجيع وهو بالفارسية [ نغمه كردانيدن ] لانه من الاوب وهو الرجوع . والثانى السير بالنهار كله فالمعنى على الاول رجعى معه التسبيح وسبحى مرة بعد مرة * قال فى كشف الاسرار اوّبى سبحى معه اذا سبح وهو بلسان الحبشة انتهى : وبالفارسية [ باز كردانيدن آواز خودرا باداود دروقت تسبيح او يعنى موافقت كنيد باوى ] وذلك بان يخلق الله تعالى فيها صوتا مثل صوته كما خلق الكلام فى شجرة موسى عليه السلام فكان كلما سبح سمع من الجبال مايسمع من المسبح و يعقل معنى

معجزة له قالوا فمن ذلك الوقت يسمع الصدى من الجبال وهو مايرده الجبل على الصوت فيه * فان قلت قد صح عند اهل الحقيقة ان للاشياء جميعا تسبيحا بلسان فصيح ولفظ صريح يسمعه الكمل من اهل الشهود فما معنى الفضل فيه لداود * قلت الفضل موافقة الجبال له بطريق خرق العادة كما دل عليه كلمة مع * فان قلت قد ثبت ايضا عندهم ان اذكار العوالم متنوعة فمتى سمع السالك من الاشياء الذكر الذى هو مشغول به فكشفه خيالى غير صحيح يعنى انه خيال اقيم له فى الموجودات وليس له حقيقة وانما الكشف الصحيح الحقيقى هو ان يسمع من كل شئ ذكرا غير ذكر الآخر * قلت لايلزم من موافقة الجبال لداود ان لايكون لها تسبيح آخر فى نفسها مسموع لداود كما هى فيه والمعنى على الثانى سيرى معه حيث سار : يعنى [ سير كنيد با او هرجا كه رود وهركاه كه خواهد واين معجزهٔ داود بود كه با او روان شدى ] ولعل تخصيص الجبال بالتسبيح اوالسير لانها على صور الرجال كما دل عليه ثباتها ﴿ والطير ﴾ بالنصب عطفا على فضلا يعنى وسخرنا له الطير لان ايتاءها اياه عليه السلام لتسخيرها له فلاحاجة الى اضماره ولا الى تقدير المضاف اى تسبيح الطير كما فى الارشاد : وبالفارسية [ومسخر كرديم ويرا مرغان تادروقت ذكر با او موافق بودندى] نزل الجبال والطير منزلة العقلاء حيث نوديت نداءهم اذ ما من حيوان وجماد الاوهو منقاد لمشيئته ومطيع لامره فانظر اذ من طبع الصخور الجمود ومن طبع الطيور النفور ومع هذا قد وافقته عليه السلام فاشد منها القاسية قلوبهم الذين لايوافقون ذكرا ولايطاوعون تسبيحا و ينفرون من مجالس اهل الحق نفور الوحوش بل يهجمون عليها باقدام الانكار كأنهم الاعداء من الجيوش * قال المولى الجامى فى شرح الفصوص وانما كان تسبيح الجبال والطير لتسبيحه لانه لما قوى توجهه عليه السلام بروحه الى معنى التسبيح والتحميد سرى ذلك الى اعضائه وقواه فانها مظاهر روحه ومنها الى الجبال والطير فانها صور اعضائه وقواه فى الخارج فلاجرم يسبحن لتسبيحه وتعود فائدة تسبيحها اليه يعنى لما كان تسبيحها ينشأ من تسبيحه لاجرم يكون ثوابه عائدا اليه لا اليها لعدم استحقاقها لذلك انتهى* والحاصل ان الذكر من اللسان يعبر الى ان يصل الى الروح ثم ينعكس النور من الروح الى جبال النفس وطير القلب ثم بالمداومة ينعكس من النفس الى البدن فيستوعب جميع اجزاء البدن ظاهرها و باطنها ثم ينعكس من اجزائه العنصرية الى العناصر الاربعة مفردها ومركبها و ينعكس من النفس الى النفوس اعنى النفس النامية والنفس الحيوانية والنفس السماوية والنفس النجومية وينعكس من الروح الانسانى الى عالم الارواح الى ان يستوعب جميع العالم ملكه وملكوته واليهما الاشارة بالجبال والطير فيذكر العالم بمافيه موافقة للذاكر ثم يعبر الذكر عن المخلوقات ويصعد الى رب العالمين كما قال ﴿ اليه يصعد الكلم الطيب ﴾ فيذكره الله تعالى فيكون ذاكرا ومذكورا متصفا بصفة الرب و بخلقه ويكون الفضل فى حقه كونه مذكورا للحق * ثم ان الله تعالى مابعث نبيا الا حسن الوجه حسن الصوت وكان لداود عليه السلام حسن صوت جدا زائد على غيره كما انه كان ليوسف عليه السلام حسن زائد على حسن غيره [ هركاه كه

داود بزبور خواندن مشغول شدى سباع ووحوش ازمنازل خود بيرون آمده استماع آواز دلنوازش كردندى وطيور ازنغمات جانفزايش مضطرب كشته خود ازمنزل برزمين افكندندى

زصوت دلكشش جان تازه كشتى * روانرا ذوق بى اندازه كشتى
سپهر چنك پشت ارغنون ساز * ازان پر حالت نشنوده آواز

وكفتند چون داود تسبيح كفتى كوهها بصدا ويرا مدد دادندى ومرغان برز برسروى كشيده بالحان دلاويز امداد نمودندى وهركس كه آواز وى شنيدى ازلذت آن نغمه بيخود كشتى وازان وجد وسماع بودى كه دريك مجلس چهارصد جنازه بركرفتندى ]

چوكردد مطرب من نغمه پرداز * زشوقش مرغ روح آيد بپرواز

* قال القرطبي حسن الصوت هبة الله تعالى وقداستحسن كثير من فقهاء الامصار القراءة بتزيين الصوت وبالترجيع مالم يكن لحنا مفسدا مغيرا للمبنى مخرجا للنظم عن صحة المعنى لان ذلك سبب للرقة واثارة الخشية كما فى فتح القريب [ شبى داود عليه السلام باخود كفت « لاعبد آن الله تعالى عبادة لم يعبده احد بمثلها » اين بكفت وبركوه شد تا عبادت كند وتسبيح كويد درميانهٔ شب وحشتى بوى درآمد ورب العالمين آن ساعت كودرا فرمود تا انس دل داودرا باوى تسبيح وتهليل مساعدت كند چندان آواز تسبيح وتهليل ازكوه بديد آمد كه آواز داود در جنب آن ناچيز كشت باخود كفت ] كيف يسمع صوتى معهذه الاصوات فنزل ملك واخذ بعضد داود واوصله الى البحر فوضع قدمه عليه فانفلق حتى وصل الى الارض تحته فوضع قدمه عليها حتى انشقت فوصل الى الحوت تحت الارض ثم الى الصخرة تحت الحوت فوضع قدمه على الصخرة فظهرت دودة وكانت تنشر فقال له الملك ياداود ان ربك يسمع نشير هذه الدودة فى هذا الموضع من وراء السبع الطباق فكيف لايسمع صوتك من بين اصوات الصخور والجبال فتنبه داود لذلك ورجع الى مقامه

همه آوازها در پيش حق باز * اكر پيدا اكر پوشيده آواز
كسى كو بشنود آواز ازحق * شود درنفس خود خاموش مطلق

اللهم اسمعنا كلامك ﴿ وألنا له الحديد ﴾ اللين ضد الخشونة يستعمل فى الاجسام ثم يستعار للمعانى والالانة الحديد بالفارسية [ نرم كردانيدن آهن ] اى جعلناه لينا فى نفسه كالشمع والعجين والمبلول يصرفه فى يده كيف يشاء من غير احماء بنار ولاضرب بمطرقة او جعلناه بالنسبة الى قوته التى آتيناها اياه لينا كالشمع بالنسبة الى سائر قوى البشرية وكان داود اوتى شدة قوة فى الجسد وان لم يكن جسيما وهو احد الوجهين لقوله، ذا الايد فى سورة ص ﴿ ان اعمل ﴾ اى امرناه بان عمل على ان ان مصدرية حذف منها الباء ﴿ سابغات ﴾ اى دروعا واسعة تامة طويلة * قال فى القاموس سبغ الشئ سبوغا طال الى الارض والنعمة انسبغت ودرع سابغة تامة طويلة انتهى ومنه استعير اسباغ الوضوء اواسباغ النعمة كما فى المفردات وهو عليه السلام اول من اتخذها وكانت قبل ذلك صفائح حديد مضروبة قالوا

كان عليه السلام حين ملك على بنى اسرائيل يخرج متنكرا فيسأل الناس ماتقولون فى داود فيثنون عليه فقيض الله له ملكا فى صورة آدمى فسأله على عادته فقال نعم الرجل لولا خصلة فيه فسأله عنها فقال لولا انه يأكل ويطعم عياله من بيت المال ولو اكل من عمل يده لتمت فضائله فعند ذلك سأل ربه ان يسبب له مايستغنى به عن بيت المال فعلمه تعالى صنعة الدروع فكان يعمل كل يوم درعا و يبيعها باربعة آلاف درهم او بستة آلاف ينفق عليه وعلى عياله الفين و يتصدق بالباقى على فقراء بنى اسرائيل [ درلباب كويد چون وفات فرمود هزار ذره در خزانهٔ او بود ] وفى الحديث ( كان داود لايأكل الا من كسب يده ] * وفى الآية دليل على تعلم اهل الفضل الصنائع فان العمل بها لاينقص بمرتبتهم بل ذلك زيادة فى فضلهم اذ يحصل لهم التواضع فى انفسهم والاستغناء عن غيرهم وفى الحديث ( ان خير ما اكل المرء من عمل يده ) قال الشيخ سعدى قدس سره

بياموز پرورده را دست رنج * وكردست دارى چوقارون كنج
بپايان رسد كيسهٔ سيم وزر * نكردد تهى كيسهٔ پيشه ور

﴿ وقدر فى السرد ﴾ التقدير بالفارسية [ اندازه كردن ] والسرد فى الاصل خرز مايخشن ويغلظ كخرز الجلد ثم استعير لنظم الحديد ونسج الدروع كما فى المفردات وقيل لصانع الدروع سراد وزراد بابدال الزاء من السين وسرد كلامه وصل بعضه ببعض واتى به متتابعا وهو انما يكون مقبولا اذا لم يخل بالفهم والمعنى اقتصد فى نسجها بحيث تناسب حلقها : وبالفارسية [ واندازه نكه دار دربافتن آن « يعنى حلقها مساوى» درهم افكن تا وضع آن متناسب افتد ] ولا تصرف جميع اوقاتك اليه بل مقدار مايحصل به القوة واما الباقى فاصرفه الى العبادة وهو الانسب بمابعده ۞ وفى التأويلات النجمية يشير الى الانة قلبه والسابغات الحكم البالغة التى ظهرت ينابيعها من قلبه على لسانه ﴿ وقدر فى السرد ﴾ الحديث باتكلم بالحكمة على قدر عقول الناس

نكته كفتن پيش كژفهمان زحكمت بيكمان * جوهرى چند ازجواهر ريختن پيش خرست

﴿ واعملوا ﴾ خطاب لداود واهله لعموم التكليف ﴿ صالحا ﴾ عملا صالحا خالصا من الاغراض ﴿ انى بماتعملون بصير ﴾ لااضيع عمل عامل منكم فاجازيكم عليه وهو تعليل للامر اولوجوب الامتثال به ۞ وفى التأويلات النجمية اشار بقوله ﴿ واعملوا صالحا ﴾ الى جميع اعضائه الظاهرة والباطنة ان تعمل فى العبودية كل واحدة منها عملا يصلح لهـا ولذلك خلقت انى بعمل كل واحدة منكن بصير و بالبصارة خلقتكن انتهى. والبصير هو المدرك لكل موجود برؤيته ومن عرف انه البصير راقبه فى الحركات والسكنات حتى لايراه حيث نهاه او يفقده حيث امره * وخاصية هذا الاسم وجود التوفيق فمن قرأه قبل صلاة الجمعة مائة مرة فتح الله بصيرته ووفقه لصالح القول والعمل وان كان الانسان لايخلو عن الخطأ * يقال كان داود عليه السلام يقول اللهم لاتغفر للخطائين غيرة منه وصلابة فى الدين فلما وقع له ماوقع من الزلة كان يقول اللهم اغفر للمذنبين * ويقال لما تاب الله عليه اجتمع الانس والجن والطير بمجلسه فلما رفع صوته

وادار لسانه فى حنكه على حسب ماكان من عادته تفرقت الطيور وقالت الصوت صوت داود والحال ليست تلك الحال فبكى داود عليه السلام وقال ماهذا يارب فاوحى الله اليه ياداود هذا من وحشة الزلة وكانت تلك من انس الطاعة

قدم نتوان نهاد آنجا كه خواهى * بفرمان رو بفرمان كن نكاهى
كه هر كاو نه بامر حق قدم زد * چوشمع ازسر برآمد تيز دم زد

﴿ ولسليمن الريح ﴾ اى وسخرناله الريح وهى الصبا ﴿ غدوها ﴾ اى جريها وسيرها بالغداة اى من لدن طلوع الشمس الى زوالها وهو وقت انتصاف النهار : وبالفارسية [ بامداد بردن باد اورا ] ﴿ شهر ﴾ مسيرة شهر اى مسير دواب الناس فى شهر * قال الراغب الشهر مدة معروفة مشهورة باهلال الهلال او باعتبار جزء من اثنى عشر جزأ من دوران الشمس من نقطة الى تلك النقطة . والمشاهرة المعاملة بالشهر كما ان المسانهة والمياومة المعاملة بالسنة واليوم ﴿ ورواحها ﴾ اى جريها وسيرها بالعشى اى من انتصاف النهار الى الليل : وبالفارسية [ ورفتن او شبانكاه ] ﴿ شهر ﴾ مسيرة شهر ومسافته يعنى كانت تسير فى يوم واحد مسيرة شهرين للراكب . والجملة اما مستأنفة اوحال من الريح * وعن الحسن كان يغدو بدمشق مع جنوده على البساط فيقيل باصطخر وبينهما مسيرة شهر للراكب المسرع واصطخر بوزن فردوس بلدة من بلاد فارس بناها لسليمان صخر الجنى المراد بقوله ﴿ وقال عفريت من الجن ﴾ ثم يروح اى من اصطخر فيكون رواحه بكابل وبينهما مسيرة شهر للراكب المسرع وكابل بضم الباء الموحدة ناحية معروفة من بلاد الهند وكان عليه السلام يتغدى بالرى ويتعشى بالسمرقند والرى من مشاهير ديار الديلم بين قومس والجبال وسمرقند اعظم مدينة بماوراء النهر اى نهر جيحون و يحكى ان بعضهم رأى مكتوبا فى منزل بناحية دجلة كتبه بعض اصحاب سليمان نحن نزلناه ومابنيناه ومبنيا وجدناه غدونا من اصطخر فقلناه ونحن رائحون عنه فبائتون بالشام ان شاءالله * قال فى كشف الاسرار [ كفته اند سفروى از زمين عراق بود تابمرو وازآنجا تاببلخ وازآنجا تادر بلاد تركشدى وبلاد ترك باز بريدى تازمين چين آنكه سوى راست زجانب مطلع آفتاب بركشتى برساحل دريا تابزمين قندهار وازآنجا تابمكران وكرمان وازآنجا تا باصطخر فارس نزولكاه وى بود يكچند آنجا مقام كردى وازآنجا بامداد برفتى وشبانكاه بشام بودى بمدينهٔ تدمر ومسكن ومستقروى تدمر بود ] وكان سليمان امر الشياطين قبل شخوصه من الشام الى العراق فبنوها له بالصفاح والعمد والرخام الابيض والاصفر وقدوجدت هذه الابيات منقورة فى صخرة بارض الشام انشأها بعض اصحاب سليمان

ونحن ولاحول سوى حول ربنا * نروح الى الاوطان من ارض تدمر
اذا نحن رحنا كان ريث رواحنا * مسيرة شهر والغدوّ لآخر
اناس شر والله طوعا نفوسهم * بنصر ابن داود النبى المطهر
متى يركب الريح المطيعة ارسلت * مبادرة عن شهرها لم تقصر

تظلهمو طير صفوف عليهمو * متى رفرفت من فوقهم لم تبتر

* قال مقاتل كان ملك سليمان مابين مصر وكابل * وقال بعضهم جميع الارض وهوالموافق لما اشتهر من انه ملك الدنيا باسرها اربعة اثنان من اهل الاسلام وهما الاسكندر وسليمان واثنان من اهل الكفر وهما نمرود وبخت نصر [ بعض كبار گفته كه سليمان عليه السلام اسبان نيكوبى عيب داشت همچون مرغان باپرچون آن قصهٔ فوت نماز بيفتاد تيغ برگشيد وكردن اسبان مى بريد گفتند كه اكنون كه بترك اسبان بگفتى ماباد مركب توكرديم « من كان لله كان الله له » هركه بترك نظر خود بكرد نظرالله بدلش پيوند هيچ كس نبودكه بترك چيزى نكفت ازبهر خدا كه نه عوضى به ازانش ندادند مصطفى عليه السلام جعفررا رضى الله عنه بغزو فرستاد وامارت جيش بوى داد لواى اسلام دردست وى بود كفار حمله آوردند ويك دستش بينداختند لوا بديكردست گرفت يك زخم ديگر برآوزدند وديكردستش بينداختند بعد ازان هفتاد ونه زخم برداشت شهيد ازدنيابيرون شد اورا بخواب ديدند كه « مافعل الله بك » گفت « عوّضنى الله من اليدين جناحين اطير بهما فى الجنة حيث اشاء مع جبريل وميكائيل » اسما بنت عميس گفت رسول خدا ايستاده بود ناگاه گفت « وعليكم السلام » گفتم « على من تردالسلام يارسول الله » جواب سلام كه ميدهى هيچ كس را نمى بينم كه برتوسلام ميكند گفت « ان جعفربن ابى طالب مرمع جبريل وميكائيل » اى جعفر دست بدادى اينك پرجزاى تو آى سليمان اسبان بدادى اينك اسبان در بروبحر حمال تو اى محب صادق اگربحكم رياضت ديده فداكردى وچشم نثار اينك لطف بادیدهٔ تو وفضل ما سمع تو وكرام ما چراغ وشمع تو « فاذا احببته كنت له سمعا يسمع بى وبصرا يبصر بى ويدا يبطش بى » اول مرد كوينده شود پس دانسته شود پس رونده شود پس پرنده شود اى مسكين ترا هركز آرزوى آن نبودكه روزى مرغ دلت ازقفس ادبارنفس خلاص يابد وبرهواى رضاى حق پروازكند بجلال قدر بارخدا كه جزنواخت « اتيته هرولة » استقبال تو نكند

چه مانى بهر مرداری چو زاغان اندرين پستى * قفس بشكن چو طاوسان يكى بر پر برين بالا

قفس قالب است وامانت مرغ جان پراوعشق پرواز او ارادات افق او غيب منزل او در دركاه كه مرغ امانت ازين قفس بشريت برافق غيب پروازكند كروبيان عالم قدس دستها بديدهٔ خويش بازنهندتا از برق اين جمال ديدهاى ايشان نسوزد ] ❀ وفى التأويلات النجمية يشير قوله ﴿ ولسليمان الريح ﴾ الى آخره الى القلب وسيره الى عالم الارواح وسرعته فى السير للطافته بالنسبة الى كثافة النفس وابطائها فى السير وذلك لان مركب النفس فى السير البدن وهو كثيف بطئ السير ومركب القلب فى السير هوالجذبة الالهية وهى من صفات لطفه كما قال عليه السلام ( قلوب العباد بيد الله يقلبها كيف يشاء ) وتقليبها الى الحضرة برياح العناية واللطف كما قال عليه السلام ( قلب المؤمن كريشة فى فلاة يقلبها الريح ظهرا لبطن وبطنا لظهر ) وهو حقيقة قوله ولسليمان الريح اى لسليمان القلب سخرنا ريح العناية ليسير بها وهو ابن داود الروح وبساطه الذى كان مجلسه ويجرى به الريح هوالسر ولهذا المعنى قيل ان سليمان فى سيره لاحظ

ملكه يوما قال الريح بساطه فقال سليمان للريح استوى فقالت الريح استو انت مادمت مستويا بقلبك كنت مستوية ملت قلت كذلك حال السر والقلب وريح العناية اذا زاغ القلب ازاغ الله بريح الخذلان بساط السر فان الله تعالى لايغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم انتهى : وفى المثنوى

همچنين تاج سليمان ميل كرد * روز روشن را بروچون ليل كرد
كفت تاجا كژمشو برفرق من * آفتابا كم مشو ازشرق من
راست مى كرد اوبدست آن تاج را * باز كژ مى شد بروتاج اى فتى
هشت بارش راست كرد وكشت كژ * كفت تاجاچيست آخر كژ مغژ
كفت اكر صدره كنى تو راست من * كژروم چون كژروى اى مؤتمن
پس سليمان اندرون و راست كرد * دل بر آن شهرت كه بودش كردسرد
بعد ازان تاجش همان دم راست شد * آنچنانكه تاج را ميخواست شد
پس ترا هرغم كه پيش آيد زدرد * بركسى تهمت منه برخويش كرد

ـ حكى ـ ان رجلا سقاء بمدينة بخارى كان يحمل الماء الى دار صائغ مدة ثلاثين سنة وكان لذلك الصائغ زوجة صالحة فى نهاية الحسن والبهاء فجاء السقاء على عادته يوما واخذ بيدها وعصرها فلما جاء زوجها من السوق قالت مافعلت اليوم خلاف رضى الله تعالى فقال ماصنعت شيأ فالحت عليه فقال جاءت امرأة الى دكانى وكان عندى سوار فوضعته فى ساعدها فأعجبنى بياضها فعصرتها فقالت الله اكبر هذه حكمة خيانة السقاء اليوم فقال الصائغ ايتها المرأة انى تبت فاجعلينى فى حل فلما كان الغد جاء السقاء وتاب وقال ياصاحبة المنزل اجعلينى فى حل فان الشيطان تداضلنى فقالت امض فان الخطأ لم يكن الا من الشيخ الذى فى الدكان فانه لماغير حاله مع الله بمس الاجنبية غير الله حاله معه بمس الاجنبى زوجته ومثل ذلك من عدل الله تعالى والله تعالى غيور اذا رأى عبده فيمانهاه يؤاخذه بمايناسب حاله وفعله فاذا عرف العبد ان الحال هذا وجب عليه ان يترك الجفاء والاذى ويسلك طريق العدل والانصاف ولايأخذ سمت الجور والاعتساف والشقاق والخلاف ﴿ واسلنا له عين القطر ﴾ اى اذبنا واجرينا لسليمان عين النحاس المذاب اساله من معدنه كما الان الحديد لداود فنبع منه نبوع الماء من الينبوع ولذلك سمى عينا : وبالفارسية [ وجارى كرديم براى سليمان چشمهٔ مس كداخت را تا ازمعدن بيرون آمدى چون آب روان وازان مس هرچه ميخواست ميساخت وآن درموضعى بود ازيمن بقرب صنعاء ] * قال فى كشف الاسرار لم يعمل بالنحاس قبل ذلك فكل ما فى ايدى الناس من النحاس فى الدنيا من تلك العين * يقول الفقير يرد عليه ان فى بعض البلاد معدن النحاس يلتقط جوهره منه اليوم يذاب ويعمل فكيف يكون ما فى ايدى الناس مما اعطى سليمان الا ان يقال ان اصله كان من تلك العين كما ان المياه كلها تخرج من تحت الصخرة فى بيت المقدس على ماورد فى بعض الآثار ﴿ ومن الجن من يعمل بين يديه ﴾ جملة من مبتدأ وخبر . يعنى [ ازطائفهٔ جن است كسى كه

كار كردى پيش سليمان ] ﴿ باذن ربه ﴾ بامره كما ينبئ عنه قوله تعالى ﴿ ومن يزغ منهم عن امرنا ﴾ الزيغ الميل عن الاستقامة اى ومن يعدل من الجن ويمل عما امرناه به من طاعة سليمان ويعصه ﴿ نذقه ﴾ [ بچشانيم اورا ] ﴿ من عذاب السعير ﴾ اى عذاب النار فى الآخرة - وروى - عن السدى انه كان معه ملك بيده سوط من نار كلما استعصى عليه الجنى ضربه من حيث لا يراه ضربة احرقته بالنار * وفيه اشارة الى تسخير الله لسليمان صفات الشيطنة كما قال نبينا صلى الله عليه وسلم (ان الله سلطنى على شيطانى فاسلم على يدى فلا يأمرنى الا بخير) فاذا كانت القوى الباطنة مسخرة كانت الظاهرة الصورية ايضا مسخرة فتذهب الظلمة ويجيء النور ويزول الكدر ويحصل السرور وهذا هو حال الكمل فى النهايات ﴿ يعملون له مايشاء ﴾ تفصيل لما ذكر من عملهم ﴿ من محاريب ﴾ بيان لمايشاء جمع محراب * قال فى القاموس المحراب الغرفة وصدر البيت واكرم مواضعه ومقام الامام من المسجد والموضع ينفرد به الملك فيتباعد عن الناس انتهى * وفى المفردات محراب المسجد قيل سمى بذلك لانه موضع محاربة الشيطان والهوى اولكون حق الانسان فيه ان يكون حريبا اى مسلوبا من اشغال الدنيا ومن توزع الخاطر * وقيل الاصل فيه ان محراب البيت صدر المجلس ثم لما اتخذت المساجد سمى صدرها به وقيل بل المحراب اصل فى المسجد وهو اسم خص به صدر المسجد وسمى صدر البيت محرابا تشبيها بمحراب المسجد وهذا اصح انتهى . والمعنى من قصور حصينة ومساكن شريفة سميت بذلك لانها يذب عنها ويحارب عليها وادرج فى تفسير الجلالين ايضا * قال المفسرون فبنت الشياطين لسليمان تدمر كتنصر وهى بلدة بالشام والابنية العجيبة باليمن وهى صرواح ومرواح وبينون وسلحين وهيذة وهنيذة وفلتوم وغمدان ونحوها وكلها خراب الآن وعملوا له بيت المقدس فى غاية الحسن والبهاء

[ اصحاب سير كفته اند كه رب العالمين در نژاد ابراهيم عليه السلام بركت كرد چنانكه كس طاقت شمردن نسل آن نداشت خصوصا در روزكار داود عليه السلام داود خواست كه عدد بنى اسرائيل بداند ايشان كه در زمين فلسطين مسكن داشتند روز كارى دراز مى شمردند وبسر نرسيدند ونوميد كشتند پس وحى آمد بداود كه چون ابراهيم آن خواب كه اورا نموديم بذبح فرزند تصديق ووفا كرد من اورا وعده دادم كه در نسل وى بركت كنم اين كثرت ايشان ازانست اما ايشان فراوانى ازخويشتن ديدند وخودبين كشتند لاجرم عدد ايشان كم كنم اكنون مخيراند ميان سه بليه آن يكى كه اختيار كنند برايشان كارم ياخط ونياز وكرسنكى يادشمن سه ماه ياوبا وطاعون سه روز داود بنى اسرائيل را جمع كرد وايشانرا درين سه بليت مخير كرد ازهر سه طاعون اختيار كردند كفتند اين يكى آسانتراست واز فضيحت دورتر پس همه جهاز مرك بساختند غسل كردند وخنود برخود ريختند وكفن در پوشيدن وبصحرا بيرون رفتند با اهل وعيال وخرد وبزرك دران صعيد بيت المقدس پيش ازبنا نهادن آن وداود بصخرهٔ سجود درافتاد وايشان دعا وتضرع كردند

رب العالمين طاعون برايشان فرود كشاد يك شبان روز چندان هلاك شدندكه بعد ازان بدوماه ايشانرا دفن توانستند كرد چون يك شبان روز ازطاعون بگذشت رب العالمين دعاى داود اجابت وتضرع ايشانروا كرد وآن طاعون ازايشان برداشت بشكر آنكه رب العالمين دران مقام برايشان رحمت كرد بفرمود تا آنجا مسجدى سازندكه پيوسته آنجا ذكر الله ودعا وتضرع رود پس ايشان دركار ايستادند ونخست مدينهٔ بيت المقدس بنا نهادند وداود بردوش خودسنك ميكشيد وخيار بنى اسرائيل همچنان سنك مى كشيدند تايك قامت بنا بر آوردند پس وحى آمد بداودكه اين شهرستانرا بيت المقدس نام نهاديم قدمكاه پيغمبران وهجرتكاه ونزولكاه پاكان ونيكان ] * قال بعض الكبار اراد داود عليه السلام بنيان بيت المقدس فبناه مرارا فلمافرغ منه تهدّم فشكا ذلك الى الله فاوحى الله اليه ان بيتى هذا لايقوم على يدى من سفك الدماء فقال داود يارب ألميك ذلك فى سبيلك قال بلى ولكنهم أليسوا عبادى فقال يارب اجعل بنيانه على يدى من هو منى فاوحى الله اليه ان ابنك سليمان يبنيه فانى املكه بعدك واسلمه من سفك الدماء واقضى اتمامه على يده * وسبب هذا ان الشفقة على خلق الله احق بالرعاية من الغيرة فى الله باجراء الحدود المفضية الى هلاكهم ولكون اقامة هذه النشأة اولى من هدمها فرض الله فى حق الكفار الجزية والصلح ابقاء عليهم ألاترى من وجب عليه القصاص كيف شرع لولى الدم اخذ الفدية اوالعفو فان ابى فحينئذ يقتل ألاتراه سبحانه اذا كان اولياء الدم جماعة فرضى واحد بالدية اوعفا وباقى الاولياء لايرون الاالقتل كيف يراعى من عفا ويرجح على من لم يعف فلايقتل قصاصا * ثم نرجع الى القصة فصلوا فيه زمانا [ كفته اند داود دران روز صد وبيست وهفت سال بود چون سال وى بصد وچهل رسيد ازدنيا بيرون شد وسليمان بجاى وى نشست ] وكان مولد سليمان بغزة وملك بعد ابيه وله اثنتاعشرة سنة ولما كان فى السنة الرابعة من ملكه فى شهر ايار سنة تسع وثلاثين وخمسمائة لوفاة موسى عليه السلام ابتدأ سليمان فى عمارة بيت المقدس واتمامه حسبما تقدم وصية ابيه اليه وجمع حكماء الانس والجن وعفاريت الارض وعظماء الشياطين وجعل منهم فريقا يبنون وفريقا يقطعون الصخور والعمد من معادن الرخام وفريقا يغوصون فى البحر فيخرجون منه الدر والمرجان وكان فى الدر ماهو مثل بيضة النعامة والدجاجة وبنى مدينة بيت المقدس وجعلها اثنى عشر ربضا وانزل كل ربض منها سبطا من اسباط بنى اسرائيل وكانوا اثنى عشر سبطا ثم بنى المسجد الاقصى بالرخام الملون وسقفه بالواح الجواهر الثمينة ورصع سقوفه وحيطانه باللآلى والياقوت وانبت الله شجرتين عند باب الرحمة احداهما تنبت الذهب والاخرى تنبت الفضة فكان كل يوم ينزع من كل واحدة مائتى رطل ذهبا وفضة وفرش المسجد بلاطة من ذهب وبلاطة من فضة وبالواح الفيروزج فلم يكن يومئذ فى الارض بيت ابهى ولاانور من ذلك المسجد كان يضيء فى الظلمة كالقمر ليلة البدر وفرغ منه فى السنة الحادية عشرة من ملكه وكان ذلك بعد هبوط آدم عليه السلام باربعة آلاف واربعمائة واربع عشرة سنة وبين عمارة سليمان لمسجد بيت المقدس والهجرة النبوية المحمدية على صاحبها ازكى السلام الف وثمانمائة

وقريب من سنتين ولما فرغ من بناء المسجد سأل الله ثلاثا حكما يوافق حكمه وسأله ملكا لا ينبغى لاحد من بعده وسأله ان لا يأتى الى هذا المسجد احد لا يريد الا الصلاة فيه الا خرج من خطيئته كيوم ولدته امه قال عليه السلام نرجو ان يكون قد اعطاه اياه ولما رفع سليمان يده من البناء جمع الناس فاخبرهم انه مسجد لله تعالى وهو امره ببنائه وان كل شئ فيه لله من انتقص شيأ منه فقد خان الله تعالى ثم اتخذ طعاما وجمع الناس جمعا لم يرمثله ولا طعام اكثر منه وقرب القرابين لله تعالى واتخذ ذلك اليوم الذى فرغ منه فيه عيدا * قال سعيد بن المسيب لما فرغ سليمان من بناء بيت المقدس تغلقت ابوابه فعالجها سليمان فلم تنفتح حتى قال فى دعائه بصلوات ابى داود وافتتح الابواب فتفتحت فوزع له سليمان عشرة آلاف من قراء بنى اسرائيل خمسة آلاف بالليل وخمسة آلاف بالنهار فلا يأتى ساعة من ليل ولا نهار الا والله يعبد فيها واستمر بيت المقدس على ما بناه سليمان اربعمائة سنة وثلاثا وخمسين سنة حتى قصده بخت نصر فخرب المدينة وهدمها ونقض المسجد واخذ جميع ما كان فيه من الذهب والفضة والجواهر وحمله الى دار مملكته من ارض العراق واستمر بيت المقدس خرابا سبعين سنة ثم اهلك بخت نصر ببعوضة دخلت دماغه وذلك انه من كبر الدماغ وانتفاخه فعل ما فعل من التخريب والقتل فجازاه الله تعالى بتسليط اضعف حيوان على دماغه

نه هر كز شنيديم در عمر خويش * كه بد مرد را نيكى آمد به پيش

﴿ وتماثيل ﴾ جمع تمثال بالكسر وهو الصورة على مثال الغير اى وصور الملائكة والانبياء على صورة القائمين والراكعين والساجدين على ما اعتادوه فانها كانت تعمل حينئذ فى المساجد من زجاج ونحاس ورخام ونحوها ليراها الناس ويعبدوا مثل عباداتهم * ويقال ان هذه التماثيل رجال من نحاس وسأل ربه ان ينفخ فيها الروح ليقاتلوا فى سبيل الله ولا يعمل فيهم السلاح وكان اسفنديار رويين تن منهم كما فى تفسير القرطبى ـ وروى ـ انهم عملوا اسدين فى اسفل كرسيه ونسرين فوقه فاذا اراد ان يصعد بسط الاسدان ذراعيهما فارتقى عليهما : يعنى [ چون سليمان خواستى كه بتخت بر آيد آن دو شير بازوهاى خود برافراختندى تا پاى بران نهاده بالا رفتى ] واذا قعد اظله النسران باجنحتهما فلما مات سليمان جاء افريدون ليصعد الكرسى ولم يدر كيف يصعد فلما دنا منه ضربه الاسد على ساقه فكسر ساقه ولم يجسر احد بعده ان يدنو من ذلك الكرسى * واعلم ان حرمة التصاوير شرع جديد وكان اتخاذ الصور قبل هذه الامة مباحا وانما حرم على هذه الامة لان قوم رسولنا صلى الله عليه وسلم كانوا يعبدون التماثيل اى الاصنام فنهى عن الاشتغال بالتصوير وابغض الاشياء الى الخواص ما عصى الله به وفى الحديث (من صور صورة فان الله معذبه حتى ينفخ فيها الروح وليس بنافخ فيها ابدا) وهذا يدل على ان تصوير ذى الروح حرام * قال الشيخ الاكمل هل هو كبيرة اولا فيه كلام فعند من جعل الكبيرة عبارة عما ورد الوعيد عليه من الشرع فهو كبيرة واما من جعل الكبيرة منحصرة فى عدد محصور فهذا ليس من جملته فيكون الحديث محمولا على المستحل او على استحقاق العذاب المؤبد واما تصوير ما لا روح له فرخص فيه وان كان مكروها من حيث انه اشتغال بما لا يعنى * قال فى نصاب الاحتساب

(ويحتسب)

ويحتسب على من يزخرف البيت بنقش فيه تصاوير لان الصورة فى البيت سبب لامتناع الملائكة عن دخوله قال جبريل عليه السلام « انا لا ندخل بيتا فيه كلب او صورة » ولو زخرفه بنقش لا صورة فيه لا بأس به * وفى ملتقط الناصرى لو هدم بيتا مصورا فيه بهذه الاصباغ تماثيل الرجال والطيور ضمن قيمة البيت واصباغه غير مصورة انتهى فاذا منع من التصاوير فى البيت فاولى ان يمنع منها فى المسجد ولذا محيت رؤس الطيور فى المساجد التى كانت كنائس وفيها تماثيل وجاء فى الفروع انه يكره ان يكون فوق رأس المصلى او بين يديه او بحذائه صورة واشدها كراهة ان يكون امام المصلى ثم فوق رأسه ثم على يمينه ثم على يساره ثم خلفه قيل ولو كانت خلفه لا يكره لانه لا يشبه عبادة الصنم وفيه اهانة لها ولو كانت تحت قدميه لا يكره * قال فى العناية قيل اذا كانت خلفه لا تكره الصلاة ويكره كونها فى البيت لان تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة مستحب * لا يقال فعلى هذا لا يكره كونها تحت القدم فيه ايضا * لانا نقول فيه من التحقير والاهانة ما لا يوجد فى الخلف فلا قياس لوجود الفارق ثم الكراهة اذا كانت الصورة كبيرة بحيث تبدو وتظهر للناظر بلا تأمل فلو كانت صغيرة بحيث لا تتبين تفاصيل اعضائها الا بتأمل لا يكره لان الصغير جدا لا يعبد ولو قطع رأسها لا يكره لانها لا تعبد بلا رأس عادة ومعنى قطع الرأس ان يمحى رأسها بخيط يخاط عليها وينسج حتى لم يبق للرأس اثر اصلا بل طمست هيئته قطعا ولو خيط ما بين الرأس والجسد لا يعتبر لان من الطيور ما هو مطوق فيكون احسن فى العين ولو محى وجه الصورة فهو كقطع رأسها بخلاف قطع يديها ورجليها ولا تكره الصلاة على بساط مصور لانه اهانة وليس بتعظيم ان لم يسجد عليها لان السجود عليها يشبه عبادة الاصنام واطلق الكراهة فى المبسوط لان البساط الذى يصلى عليه معظم بالنسبة الى سائر البسط فكان فيه تعظيم الصورة وقد امرنا باهانتها * وفى حواشى اخى چلبى اذا كان التمثال تمثال ما يعظم الكفار كشكل الصليب مثلا لا ريب فى كراهة السجدة عليه ألا يرى الى ظهير الدين حيث قال الاصل فيه ان كل ما يقع تشبها بهم فيما يعظمون يكره الاستقبال بالصلاة اليه ولو كانت الصورة على وسادة ملقاة او بساط مفروش لم يكره لانها توطأ فكأنه استهانة بالصورة بخلاف ما لو كانت الوسادة منصوبة كالوسائد الكبار او كانت على الستر لانها تعظيم لها * وفى الخلاصة الصورة اذا كانت على وسادة او بساط لا بأس باستعمالهما وان كان يكره اتخاذهما وان كانت على الازار والستر فمكروه ولا يفسد صلاته فى كل الفصول لوجود شرائط الجواز والنهى لمعنى فى غير المنهى عنه وتعاد على وجه غير مكروه وهو الحكم فى كل صلاة اديت مع الكراهة كالو ترك تعديل الاركان كما فى الكافى ﴿ وجفان ﴾ [ ومیکردندی یعنی شیاطین برای سلیمان ازکاسهای چوبین وغیر آن ] وهى جمع جفنة وهى القصعة العظيمة فان اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة ثم المكلة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصحفة تشبع الرجل فتفسير الجفان بالصحاف كما فعله البعض منظور فيه * قال سعدى المفتى والجفنة خصت بوعاء الاطعمة كما فى المفردات ﴿ كالجواب ﴾ كالحياض الكبار اصله الجوابى بالياء كالجوارى جمع جابية من الجباية لاجتماع الماء فيها وهى

من الصفات الغالبة كالدابة * قال الراغب يقال جبيت الماء فى الحوض جمعته والحوض الجامع له جابية ومنه استعير جبيت الخراج جباية * قيل كان يقعد على الجفنة الفا رجل فيأكلون منها وكان لمطبخه كل يوم اثنا عشر الف شاة والف بقرة وكان له اثنا عشر الف خباز واثنا عشر الف طباخ يصلحون الطعام فى تلك الجفان لكثرة القوم * وكان لعبدالله بن جدعان من رؤساء قريش وهو ابن عم عائشة الصديقة رضى الله عنها جفنة يستظل بظلها ويصل اليها المتناول من ظهر البعير ووقع فيها صبي فغرق وكان يطعم الفقراء كل يوم من تلك الجفنة وكان لنبينا صلى الله عليه وسلم قصعة يحملها اربعة رجال يقال لها الغراء اى البيضاء فلما دخلوا فى الضحى وصلوا صلاة الضحى اتى بتلك القصعة وقد ثرد فيها فالتفوا حولها اى اجتمعوا فلما كثروا جثا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اعرابى ماهذه الجلسة فقال عليه السلام ( ان الله جعلنى عبدا كريما ولم يجعلنى جبارا عنيدا ) ثم قال ( كلوا من جوانبها ودعوا ذروتها يبارك فيها) قال فى الشرعة ولا بركة فى القصاع الصغار ولتكن قصعة الطعام من خزف اوخشب فانهما اقرب الى التواضع . ويحرم الاكل فى الذهب والفضة وكذا الشرب منهما . ويكره فى آنية النحاس اذا كان غير مطلى بالرصاص . وكذا فى آنية الصفر وهو بضم الصاد المهملة وسكون الفاء شئ مركب من المعدنيات كالنحاس والاسرب وغيرذلك يقال له بالفارسية [ روى ] بترقيق الراء فانه بتفخيمها بمعنى الوجه ﴿ وقدور راسيات﴾ القدر بالكسر اسم لمايطبخ فيه اللحم كما فى المفردات . والجمع قدور. والراسيات جمع راسية من رسا الشئ يرسو اذا ثبت ولذلك سميت الجبال الرواسى والمعنى وقدور ثابتات على الاثافى لاتنزل عنهما لعظمها ولاتحرك من اماكنها وكان يصعد عليها بالسلال وكانت باليمن [وهنوز دربعض از ولايات شام ديكهاى چنين ازسنك تراشيده موجودست] وكانت تتخذ القدور من الجبال اوهى قدور النحاس وكانت موضوعة على الاثافى اوكانت اثافيها منها كما فى الكواشى ﴿ وفى التأويلات النجمية يشير بقوله ﴿وجفان﴾ الى آخره الى مأدبة الله التى لانهاية لها التى يأكل منها الاولياء اذ يبيتون عنده كما قال عليه السلام (ابيت عند ربى يطعمنى ويسقينى) ﴿ اعملوا ﴾ يا ﴿ آل داود ﴾ فنصبه على النداء والمراد به سليمان لان هذا الكلام قد ورد فى خلال قصته وخطاب الجمع للتعظيم او اولاده اوكل من ينفق عليه اوكل من يتأتى منه الشكر من امته كما فى بحر العلوم والمعنى وقلنا له اولهم اعملوا ﴿ شكرا ﴾ نصب على العلة اى اعملوا له واعبدوه شكرا لما اعطيتكم من الفضل وسائر النعماء فانه لابد من اظهار الشكر كظهور النعمة اوعلى المصدر لاعملوا لان العمل للنعم شكر له فيكون مصدرا من غير لفظه اولفعل محذوف اى اشكروا شكرا اوحال اى شاكرين اومفعول به اى اعملوا شكرا ومعناه اناسخرنا لكم الجن يعملون لكم ماشئتم فاعملوا انتم شكرا على طريق المشاكلة * قال بعض الكبار قال تعالى فى حق داود ﴿ ولقد آتينا داود منا فضلا ﴾ فلم يقرن بالفضل الذى آتاه شكرا يطلبه منه ولا اخبر انه اعطاه هذا الفضل جزاء لعمل من اعماله ولما طلب الشكر على ذلك الفضل بالعمل طلبه من آل داود لامنه ليشكره الآل على ماانعم به على داود فهو فى

حق داود عطاء نعمة وافضال وفى حق آله عطاء لطلب المعاوضة منهم فداود عليه السلام ليس يطلب منه الشكر على ذلك العطاء وان كانت الانبياء عليهم السلام قد شكروا الله على انعامه وهبته فلم يكن ذلك الشكر الواقع منهم مبنيا على طلب من الله سبحانه بل تبرعوا بذلك من عند نفوسهم كما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تورمت قدماه من غير ان يكون مأمورا بالقيام على هذا الوجه شكرا لما غفر الله له ماتقدم من ذنبه وما تأخر فلما قيل له فى ذلك قال (أفلا اكون عبدا شكورا) ۞ وفى التأويلات النجمية يشير الى شكر داود الروح وسليمان القلب من آله السر والخفى والنفس والبدن فان هؤلاء كلهم من مولدات الروح فشكر البدن استعمال الشريعة بجميع اعضائه وجوارحه ومحال الحواس الخمس ولهذا قال اعملوا. وشكر النفس باقامة شرائط التقوى والورع . وشكر القلب بمحبة الله وخلوه عن محبة ماسواه. وشكر السر مراقبته من التفاته لغير الله . وشكر الروح ببذل وجوده على نار المحبة كالفراش على شعلة الشمع . وشكر الخفى قبول الفيض بلا واسطة فى مقام الوحدة ولهذا سمى خفيا لانه بعد فناء الروح فى الله يبقى فى قبول الفيض فى مقام الوحدة مخفيا بنور الوحدة على نفسه ﴿ وقليل من عبادى الشكور ﴾ قليل خبر مقدم للشكور * وقال الكاشفى وصاحب كشف الاسرار [ واندكى ازبندكان من سپاس دارند [ والشكور المبالغ فى اداء الشكر على النعماء والآلاء بان يشكر بقلبه ولسانه وجوارحه اكثر اوقاته واغلب احواله ومع ذلك لايوفى حقه لان التوفيق للشكر نعمة تستدعى شكرا آخر لا الى نهاية ولذلك قيل الشكور من يرى عجزه عن الشكر

حق شكر حق نداند هيچ كس * حيرت آمد حاصل دانا وبس
آن يزركى كفت باحق درنهان * كاى پديد آرندهٔ هر دوجهان
اى منزه اززن وفرزند وجفت * كى توانم شكر نعمتهات كفت
پيك حضرت دادش از ايزد پيام * كفتش از تواين بود شكر مدام
چون درين راداين قدر بشناختى * شكر نعمتهاى ما پرداختى

* قال الامام الغزالى رحمه الله احسن وجوه الشكر لنعم الله تعالى ان لايستعملها فى معاصيه بل فى طاعاته وذلك ايضا بالتوفيق * وعن جعفر بن سليمان سمعت ثابتا يقول ان داود جزأ ساعات الليل والنهار على اهله فلم تكن تأتى ساعة من ساعات الليل والنهار الا وانسان من آل داود قائم يصلى * وعن النبى عليه السلام ( اذا كان يوم القيامة نادى مناد ألا ان داود اشكر العابدين وايوب صابر الدنيا والآخرة) ۞ وفى التأويلات النجمية وبقوله ﴿قليل من عبادى الشكور﴾ يشير الى قلة من يصل الى مقام الشكورية وهو الذى يكون شكره بالاحوال . فللعوام شكرهم بالاقوال كقوله تعالى ﴿وقل الحمد لله سيريكم آياته﴾ . وللخواص شكرهم بالاعمال كقوله ﴿اعملوا آل داود شكرا﴾ . ولخواص الخواص شكرهم بالاحوال وهو الاتصاف بصفة الشكورية والشكور هو الله تعالى لقوله تعالى ﴿ان ربنا لغفور شكور﴾ بان يعطى على عمل فان عشرا من ثواب باق كل ما كان عندكم ينفد وما عنده الى السرمد ان الله كثير الاحسان فاعمل

شكرا ايها الانسان ﴿ فلما قضينا عليه الموت ﴾ القضاء الحكم والفصل والموت زوال القوة الحساسة اى لما حكمنا على سليمان بالموت وفصلناه به عن الدنيا ﴿ مادلهم ﴾ [ دلالت نكرد ديوانرا ] ﴿ على موته ﴾ [ برمرك سليمان ] ﴿ الا ﴾ [ مكر ] ﴿ دابة الارض ﴾ اى الارضة وهى دويبة تأكل الخشب بالفارسية [ كرمك چوب خور ] اضيفت الى فعلها وهو الارض بمعنى الاكل ولذا سميت الارض مقابل السماء ارضا لانها تأكل اجساد بنى آدم يقال ارضت الارضة الخشبة ارضا اكلتها فارضت ارضا على مالم يسم فاعله فهى مأروضة ﴿ تأكل منسأته ﴾ اى عصاه التى يتوكأ عليها من النسء وهو التأخير فى الوقت لان العصا يؤخر بها الشئ ويزجر ويطرد ﴿ فلما خر ﴾ سقط سليمان ميتا * قال الراغب خر سقط سقوطا يسمع منه خرير والحرير يقال لصوت الماء والريح وغير ذلك مما يسقط من علو ﴿ تبينت الجن ﴾ من تبينت الشئ اذا علمته بعد التباسه عليك اى علمت الجن علما يقينيا ينتفى عنده الشكوك والشبه بعد التباس الامر عليهم ﴿ ان ﴾ اى انهم ﴿ لوكانوا يعلمون الغيب ﴾ ماغاب عن حواسهم كما يزعمون ﴿ مالبثوا ﴾ [ درنك نمى كردند يكسال ] ﴿ فى العذاب المهين ﴾ [ در عذاب خوار كننده ] يعنى التكاليف الشاقة والاعمال الصعبة التى كانوا يعملونها * والحاصل انهم لوكان لهم علم بالغيب كما يزعمون لعلموا موت سليمان ولمالبثوا بعده حولا فى تسخيره الى ان خر فلما وقع ماوقع علموا انهم جاهلون لا عالمون . ويجوز ان يؤخذ تبينت من تبين الشئ اذا ظهر وتجلى فتكون ان مع ما فى حيزها بدل اشتمال من الجن نحو تبين زيد جهله اى ظهر للانس ان الجن لوكانوا يعلمون الى آخره * واصل القصة انه لما دنا اجل سليمان عليه السلام كان اول ماظهر من علاماته انه لم يصبح الاورأى فى محرابه شجرة نابتة كما قال فى المثنوى

هر صباحى چون سليمان آمدى * خاضع اندر مسجد اقصى شدى
نوكياهى رسته ديدى اندرو * پس بكفتى نام ونفع خود بكو
توچه دارويى چئ نامت چه است * توزيان كه ونفعت بركى است
پس بكفتى هركياهى فعل ونام * كه من آنرا جانم واين را حمام
من مرين را زهرم واورا شكر * نام من اينست برلوح ازقدر
پس طبيبان ازسليمان زان كيا * عالم ودانا شدندى مقتدا
تا كتبهاى طبيبى ساختند * جسمرا از رنج مى پردا ختند
اين نجوم وطب وحى انبياست * عقل وحس راسوى بى سوره كجاست
هم بران عادت سليمان سنى * رفت درمسجد ميان روشنى
قاعده هرروز را مى جست شاه * كه بيند مسجد اندر نوكياه
پس سليمان ديد اندر كوشهٔ * نوكياهى رسته همچون خوشهٔ
ديد پس نادر كياهى سبزوتر * مى ربود آن سبزيش نور از بصر
كفت نامت چيست بركو بى دعان * نام من خروب اى شاه جهان

كفت فعلت چيست وز توچه رود * كفت من رستم مكان ويران شود
من كه خروبم خراب منزلم * من خرابى مسجد آب و گلم
پس سليمان آن زمان دانست زود * كه اجل آمد سفر خواهد نمود
كفت تا من هستم اين مسجد يقين * در خلل ناید ز آفات زمين
تا كه من باشم وجود من بود * مسجد اقصى مخلخل كى شود
پس خرابى مسجد ما بى گمان * نبود الا بعد مرك ما بدان
مسجداست آن دل كه چشمش ساجداست * يار بد خروب هر جا كه مسجداست
يار بد چون رست در تو مهر او * هين ازو بگريز و گم كن كفت وگو
بر كن از بيخش كه گر سر برزند * مر ترا و مسجدت را بر كند

[ پس ازان سليمان بملك الموت رسيد وكفت چون ترا بقبض روح من فرمايند مرا خبر ده ملك الموت بوقتى كه اورا فرمودند آمد واورا خبرداد كفت نماند از عمر تو الا يك ساعت اگر وصيتى ميكنى يا كارى از بهر مرك ميسازى بساز ] فدعا الشياطين فبنوا عليه صرحا من قوارير ليس له باب فقام يصلى * قال فى كشف الاسرار [ پس بآخر كار عصاى خود پيش گرفت وتكيه بر آن كرد وهردو كف زير سر نهاد و آن عصا اورا همچنان پناهى كشت وملك الموت در آن حال قبض روح وى كرد و يكسال برين صفت بر آن عصا تكيه زده بماند وشياطين همچنان در كار ورنج وعمل خويش مى بودند و نمى دانستند كه سليمان را وفات رسيد ] ولاينكرون احتباسه عن الخروج الى الناس لطول صلاته قبل ذلك * وقال الكاشفى فى تفسيره [ چون سليمان در گذشت و بنشستند وبرو نماز گذاردند واورا بر عصا تكيه دادند ومرك او بموجب وصيت او فاش نكردند وديوان ازدور زنده مى پنداشتند و بهمان كار كه نامزد ايشان بود قيام نمودند تا بعد از يكسال اسفل عصاى اورا دوده بخورد سليمان برزمين افتاد همگنانرا موت او معلوم شد ] * قال بعضهم كانت الشياطين تجتمع حول محرابه اينما صلى فلم يكن شيطان ينظر اليه فى صلاته الا احترق فمر به شيطان فلم يسمع صوته ثم رجع فلم يسمع صوته ثم نظر فاذا سليمان قد خر ميتا ففتحوا عنه فاذا العصا قد اكلتها الارضة فارادوا ان يعرفوا وقت موته فوضعوا الارضة على العصا فاكلت منها فى يوم وليلة مقدارا فحسبوا على ذلك النحو فوجدوه قدمات منذ سنة وكانوا يعملون بين يديه و يحسبونه حيا ولو علموا انه مات لما لبثوا فى العذاب سنة * وقال فى كشف الاسرار [ وعذاب ايشان ازجهت سليمان آن بودى چون بريكى ازايشان خشم كرفتى ] كان قد حبسه فى دن وشد رأسه بالرصاص اوجعله بين طبقتين من الصخر فالقاه فى البحر اوشد رجليه بشعره الى عنقه فالقاه فى الحبس * ثم ان الشياطين قالوا للارضة لو كنت تأكلين الطعام اتيناك باطيب الطعام ولو كنت تشربين من الشراب سقيناك اطيب الشراب ولكن ننقل اليك الماء والطين فهم ينقلون ذلك حيث كانت ألم تر الى الطين الذى يكون فى جوف الخشب فهو مايأتيها به الشياطين تشكرا لها * قال القفال قد دلت هذه الآية على ان الجن لم يسخروا الا

لسليمان وانهم تخلصوا بعدموته من تلك الاعمال الشاقة : يعنى [چون بدانستند كه سليمان را وفات رسيد فى الحال فرار نموده درشعاب جبال واجواف بوادى كريختند وازرنج وعذاب بازرستند ] وانما تهيأ لهم التسخير والعمل لان الله تعالى زاد فى اجسامهم وقواهم وغير خلقهم عن خلق الجن الذين لايرون ولايقدرون على شئ من هذه الاعمال الشاقة مثل نقل الاجسام الثقال ونحوه لان ذلك كان معجزة لسليمان عليه السلام * قالت المعتزلة الجن اجسام رقاق ولرقتها لاتراها ويجوز ان يكشف الله اجسام الجن فى زمان الانبياء دون غيره من الازمنة وان يقويهم بخلاف ماهم عليه فى غير زمانهم * قال القاضى عبدالجبار ويدل على ذلك مافى القرآن من قصة سليمان انه كشفهم له حتى كان الناس يرونهم وقواهم حتى يعملون له الاعمال الشاقة واما تكشيف اجسامهم واقدارهم عليها فى غير زمان الانبياء فانه غير جائز لكونه نقضا للعادة * قال اهل التاريخ كان سليمان عليه السلام ابيض جسيما وضيئا كثير الشعر يلبس البياض وكان عمره ثلاثا وخمسين سنة وكانت وفاته بعد فراغ بناء بيت المقدس بتسع وعشرين سنة * يقول الفقير هو الصحيح اى كون وفاته بعد الفراغ من البناء لاقبله بسنة على مازعم بعض اهل التفسير وذلك لوجوه الاول مافى المرفوع من ان سليمان بن داود لما بنى بيت المقدس سأل الله ثلاثا فاعطاه اثنتين ونحن نرجو ان يكون قداعطاه الثالثة وقدسبق فى تفسير قوله تعالى ﴿ من محاريب ﴾ والثانى اتفاقهم على ان داود اسس بيت المقدس فى موضع فسطاس موسى وبنى مقدار قامة انسان فلم يؤذن له فى الاتمام كامر وجهه ثم لما دنا اجله وصى به الى ابنه سليمان وبعيد ان يؤخر سليمان وصية ابيه الى آخر عمره مع ماملك مدة اربعين سنة والثالث قصة الحروب التى ذكرها الاجلاء من العلماء فانها تقتضى ان سليمان صلى فى المسجد الاقصى بعد اتمامه زمانا كثيرا ۞ وفى التأويلات النجمية تشير الآية الى كمال قدرته وحكمته وانه هو الذى سخر الجن والانس لمخلوق مثلهم وهم الالوف الكثيرة والوحوش والطيور ثم قضى عليه الموت وجعلهم مسخرين لجثة بلاروح وبحكمته جعل دابة الارض حيوانا ضعيفا مثلها دليلا لهذه الالوف الكثيرة من الجن والانس تدلهم بفعلها على علم مالم يعلموا * وفيه ايضا اشارة الى انه تعالى جعل فيها سببا لايمان امة عظيمة وبيان حال الجن انهم لايعلمون الغيب * وفيه اشارة اخرى ان نبيين من الانبياء اتكئا على عصوين وهما موسى وسليمان فلما قال موسى هى عصاى اتوكأ عليها قال ربه القها فلما القاها جعلها ثعبانا مبينا يعنى من اتكأ على غير فضل الله ورحمته يكون متكؤه ثعبانا ولما اتكأ سليمان على عصاه فى قيام ملكه بها واستمسك بها بعث الله اضعف دابة واخسها لابطال متكئه ومتمسكه ليعلم ان من قام بغيره زال بزواله وان كل متمسك بغير الله طاغوت من الطواغيت ومن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لاانفصام لها انتهى كلامه ﴿ لقد ﴾ اى بالله لقد ﴿ كان لسبأ ﴾ كجبل وقد يمنع من الصرف باعتبار القبيلة اى كان لقبيلة سبأ وهم اولاد سبأ بن يشجب بالجيم على مافى القاموس ابن يعرب بن قحطان بن عامر بن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح عليه السلام . وسبأ لقب عبد شمس بن يشجب وانما لقب به لانه اول من سبى كما قاله السهيلى

وهو يجمع قبائل اليمن . ويعرب بن قحطان اول من تكلم بالعربية فهو ابو عرب اليمن يقال لهم العرب العاربة . ويقال لمن تكلم بلغة اسماعيل العرب المستعربة وهى لغة اهل الحجاز فعربية قحطان كانت قبل اسماعيل عليه السلام وهو لاينافى كون اسماعيل اول من تكلم بالعربية لانه اول من تكلم بالعربية البينة المحضة وهى عربية قريش التى نزل بها القرآن وكذا لاينافى ماقيل ان اول من تكلم بالعربية آدم فى الجنة فلما اهبط الى الارض تكلم بالسريانية وجاء (من احسن ان يتكلم بالعربية فلايتكلم بالفارسية فانه يورث النفاق) واشتهر على ألسنة الناس انه صلى الله عليه وسلم (قال انا افصح من نطق بالضاد) قال جمع لااصل له ومعناه صحيح لان المعنى انا افصح العرب لكونهم هم الذين ينطقون بالضاد ولاتوجد فى غير لغتهم كما فى انسان العيون لعلى بن برهان الدين الحلبى ﴿ فى مسكنهم ﴾ بالفارسية [ نشستكاه ] والمعنى فى بلدهم الذى كانوا فيه باليمن وهو مأرب كمنزل على ما فى القاموس بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاث ليال وهى المرادة بسبا بلدة بلقيس فى سورة النمل * قال السهيلى مأرب اسم ملك كان يملكهم كما ان كسرى اسم لكل من ملك الفرس . وخاقان اسم لكل من ملك الصين . وقيصر اسم لكل من ملك الروم . وفرعون لكل من ملك مصر . وتبع لكل من ملك الشحر واليمن وحضرموت . والنجاشى لكل من ملك الحبشة * وقيل مأرب اسم قصر كان لهم ذكره المسعودى * قال فى انسان العيون ويعرب بن قحطان قيل له ايمن لان هودا عليه السلام قال له انت ايمن ولدى وسمى اليمن يمنا بنزوله فيه ﴿ آية ﴾ علامة ظاهرة دالة بملاحظة الاحوال السابقة واللاحقة لتلك القبيلة من الاعطاء والترفية بمقتضى اللطف ثم من المنع والتخريب بموجب القهر على وجود الصانع المختار وقدرته على كل مايشاء من الامور البديعة ومجازاته للمحسن والمسيء ومايعقلها الا العالمون ومايعتبرها الا العاقلون ﴿ جنتان ﴾ بدل من آية والمراد بهما جماعتان من البساتين لابستانان اثنان فقط ﴿ عن يمين ﴾ جماعة عن يمين بلدتهم واليمين فى الاصل الجارحة وهى اشرف الجوارح لقوتها وبها تعرف من الشمال وتمتاز عنها ﴿ وشمال ﴾ وجماعة عن شمالها كل واحدة من تينك الجماعتين فى تقاربها وتضامها كأنها جنة واحدة او بستانان لكل رجل منهم عن يمين مسكنه وعن شماله ﴿ كلوا ﴾ حكاية لما قال لهم نبيهم تكميلا للنعمة وتذكيرا لحقوقها اولسان الحال او بيان لكونهم احقاء بان يقال لهم ذلك ﴿ من رزق ربكم ﴾ من انواع الثمار ﴿ واشكروا له ﴾ على مارزقكم باللسان والجنان والاركان ﴿ بلدة طيبة ورب غفور ﴾ استئناف مبين لمايوجب الشكر المأمور به اى بلدتكم بلدة طيبة وربكم الذى رزقكم مافيها من الطيبات وطلب منكم الشكر رب غفور لفرطات من يشكره فمعنى طيبة انها لم تكن سبخة بل لينة حيث اخرجت الثمار الطيبة اوانها طيبة الهواء والماء كما قال الكاشفى [ اين شهرى كه خداى تعالى دروى روزى ميدهد شهرى پاكيزه است هواى تن درست وآب شيرين وخاك پاك ]

شهرى چو بهشت از نكوئى * چون باغ ارم بتازه روئى

* وفى فتح الرحمن وطيبتها انها لم يكن بها بعوض ولاذباب ولابرغوث ولاعقرب ولاحية

ولاغيرها من المؤذيات وكان يمر بها الغريب وفى ثيابه القمل فتموت كلها لطيب هوائها ومن ثمة لم يكن بها آفات وامراض ايضا * وعن ابن عباس رضى الله عنهما كانت اطيب البلاد هواء واخصبها . وكانت المرأة تخرج من منزلها الى منزل جارتها وعلى رأسها المكتل تتعمل بيديها وتسير فيما بين الاشجار فيمتلئ المكتل مما يتساقط فيه من انواع الثمار من غير ان تمديدها والى هذا المعنى اشير بعبارة الجنة اذ حال الجنة يكون هكذا. ولله تعالى جنان فى الارض كجنانه فى السماء وافضلها الجنة المعنوية التى هى القلب وما يحتويه من انواع المعارف والفيوض والكشوف فالطيب من الاشياء ما يستلذه الحواس ومن الانسان من تطهر عن نجاسة الجهل والفسق وقبائح الاعمال وتطيب بالعلم والايمان ومحاسن الافعال * قال بعض الكبار بلدة طيبة بلدة الانسانية قابلة لبذر التوحيد وكلمة لااله الاالله ورب غفور يستر عيوب اوليائه بنور مغفرته ويغفر ذنوبهم لعزة معرفته انتهى وبسببهم يغفر ذنوب كثير من عباده ويقبل حسناتهم [ نقلست عبدالله بن مبارك رضى الله عنه درحرم محترم يكسال ازحج فارغ شده بود بخواب ديدكه دوفرشته درآمدندى ويكى ازديكرى پرسيدى كه خلق امسال چند جمع آمدند ديكرى كفت سيصد هزار من كفتم حج چند كس مقبول افتاد كفتند حج هيچ كس عبدالله كفت چون اين شنودم اضطرابى درمن بديد آمد كفتم آخر اين همه خلق ازاطراف جهان با اين همه رنج وتعب مى آمدند واين همه ضايعست كفتند كفشكريست دردمشق على بن موفق كويند اوانجا نيامده است. وليكن حج اورا قبول كردند واين جمله را دركار اوكردند ] وكان حجه انه قال جمعت ثلاثمائة وخمسين درهما للحج فمررت بى حامل فقالت انهذه الدار يجيئ منها رائحة طعام فاذهب وخذ شيأ منه لى لئلا يسقط حملى قال فذهبت فاخبرت القصة لصاحب الدار فبكى وقال ان لى اولادا لم يذوقوا طعاما منذ اسبوع فقمت اليوم وجئت بلحم من ميتة حمار فهم يطبخونه فهو لنا حلال فانا مضطرون ولك حرام فكيف اعطيك منه قال على فلما سمعت ذلك منه احترق فؤادى ودفعت المبلغ المذكور اليه وقلت حجى هذا فتقبل الله تعالى ذلك منه بقبول حسن ووهب له جميع الحجاج

باحسانى آسوده كردن دلى * بهازالف ركعت بهر منزلى

يعنى فى طريق مكة المشرفة ﴿فاعرضوا﴾ اى اولاد سبأ عن الوفاء واقبلوا على الجفاء وكفروا النعمة وتعرضوا للنقمة وضيعوا الشكر فبدلوا وبدل لهم الحال. يقال اعرض اى اظهر عرضه اى ناحيته * قال ابن عباس رضى الله عنهما بعث الله تعالى ثلاثة عشر نبيا الى ثلاث عشرة قرية باليمن فدعوهم الى الايمان والطاعة وذكروهم نعمه تعالى وخوفوهم عقابه فكذبوهم وقالوا مانعرف له علينا من نعمة فقولوا لربكم فليحبس عنا هذه النعمة ان استطاع ﴿فارسلنا عليهم﴾ الارسال مقابل الامساك والتخلية وترك المنع ﴿سيل العرم﴾ السيل اصله مصدر كالسيلان بمعنى [ رفتن آب ] وجعل اسما للماء الذى يأتيك ولم يصبك مطره والعرم من العرامة وهى الشدة والصعوبة يقال عرم كنصر وضرب وكرم وعلم عرامة وعراما بالضم فهو عارم وعرم اشتد وعرم الرجل اذا شرس خلقه اى ساء وصعب اضاف السيل الى العرم اى الصعب وهو

من اضافة الموصوف الى صفته بمعنى سيل المطر العرم اوالامر العرم . والمعنى بالفارسية [ پس فرستاديم وفروكشاديم بر ايشان سيل صعب ودشوار ] * وقال ابن عباس رضى الله عنهما العرم اسم الوادى : يعنى [ نام وادى كه آب ازجانب اوآمد ] * وقال بعضهم العرم السد الذى يحبس الماء ليعلوا على الارض المرتفعة: يعنى [عرم بند آبست بلغة حمير] * وقال بعضهم هو الجرذ الذكر اضاف السيل اليه لان الله تعالى ارسل جرذانا برية كان لها انياب من حديد لايقرب منها هرة الا قتلتها فنقبت عليهم ذلك السد : يعنى [ بندرا سوراخ كرد ] فغرقت جناتهم ومساكنهم ويقال لذلك الجرذ الخلد بالضم لاقامته عند جحره وهو الفار الاعمى الذى لايدرك الا بالسمع * قال ارسطو كل حيوان له عينان الا الخلد وانما خلق كذلك لانه ترابى جعل الله له الارض كالماء للسمك وغذاؤه من باطنها وليس له فى ظاهرها قوت ولانشاط ولما لم يكن له بصر عوّضه الله حدة السمع فيدرك الوطء الخفى من مسافة بعيدة فاذا احس بذلك جعل يحفر فى الارض قبل ان سمعه بمقدار بصر غيره وفى طبعه الهرب من الرائحة الطيبة ويهوى رائحة الكراث والبصل وربما صيدبها فانه اذا شمها خرج اليها فاذاجاع فتح فاه فيرسل الله له الذباب فيسقط عليه فيأخذه ودمه اذا اكتحل به ابرأ العين كما فى حياة الحيوان * قال الكاشفى [ درمختار آورده كه فرزندان سبارا درحوالى مأرب از ولايت يمن منزلى بود درميان دوكوه از اعلى تا اسفل آن منزل هژده فرسخ وشرب ايشان دراعلاى وادى بود ازچشمه در پايان كوى كاه بودى كه فاضل آب ازاوديهٔ يمن با آب ايشان ضم شدى وخرابى كردى ] * قال ابوالليث كان الماء لايأتيهم من مسيرة عشرة ايام حتى يجرى بين الجبلين [ از بلقيس كه از واليهٔ ولايت ايشان بود درخواست كردند تا سدى بست بسنك وقار دردهانهٔ كوه تا آبهاى اصلى وزائدى ازامطار وعيون آنجا جمع شدند ] * وقال السهيلى فى كتاب التعريف والاعلام كان الذى بنى السد سبأ بن يشجب بناه بالرخام وساق اليه سبعين واديا ومات قبل ان يستتمه فاتم بعده انتهى [وسه ثقبه برآن سد ترتيب كرد تااول ثقبهٔ اعلى بكشايند وآب بمزروعات وباغها وخود برند وچون وفا نكنند وكمتر شود وسطى وبآخر سفلى چون سيزده پيغمبررا تكذيب كردند و پيغمبر آخرين در زمان پادشاه ذى الاوغار بن جيشان بعد ازرفع عيسى بديشان آمد واورا بسيار رنجانيدند حق سبحانه وتعالى موشهاى دستى درزير بند ايشان بديد آورده بفرمود تا سوراخ كردند ونيم شب كه همه درخواب بودند بندشكسته شد وسيل درآمده منازل وحدائق ايشان مغمور كشت و بسيار مردم وچهارپاى هلاك كشت ] * وقال فى فتح الرحمن فارسلنا عليهم السيل الذى لايطاق فخرب السد وملأ مابين الجبلين وحمل الجنات وكثيرا من الناس ممن لم يمكنه الفرار اى الى الجبل واغرق اموالهم فتفرقوا فى البلاد فصاروا مثلا ﴿ وبدلناهم بجنتيهم ﴾ المذكورتين وآتيناهم بدلهما : وبالفارسية [ وبدل داديم ايشانرا بباغهاى ايشان ] والتبديل جعل الشئ مكان آخر والباء تدخل على المتروك على ماهى القاعدة المشهورة ﴿ جنتين ﴾ ثانى مفعولى بدلنا ﴿ ذواتى اكل خمط ﴾ صفة لجنتين ويقال فى الرفع ذواتا بالالف وهى تثنية

ذات مؤنث ذى بمعنى الصاحب والاكل بضم الكاف وسكونه اسم لمايؤكل والخمط كل نبت اخذ طعما من مرارة حتى لايمكن اكله والمعنى جنتين صاحبتى ثمر مر : وبالفارسية [دوباغ خداوند ميوهاى تلخ ] فيكون الخمط نعتا للاكل وجاء فى بعض القرآت باضافة الاكل الى الخمط على ان يكون الخمط كل شجر مر الثمر اوكل شجر له شوك اوهو الاراك على ماقاله البخارى والاكل ثمره * قال فى المختار الخمط ضرب من الاراك له حمل يؤكل وتسمية البدل جنتين للمشاكلة والتهكم ﴿ واثل ﴾ معطوف على اكل لاعلى خمط فان الاثل هو الطرفاء بالفارسية [ كز ] اوشجر يشبهه اعظم منه ولا ثمر له : قال الشيخ سعدى قدس سره

اكر بدكنى چشم نيكى مدار * كه هركز نيارد كز انكور بار

﴿ وشئ من سدر قليل ﴾ وهو معطوف ايضا على اكل * قال البيضاوى وصف السدر بالقلة لما ان جناه وهو النبق مما يطيب اكله ولذلك يغرس فى البساتين انتهى فالسدر شجر النبق على مافى القاموس * وقال المولى ابو السعود والصحيح ان السدر صنفان صنف يؤكل من ثمره وينتفع بورقه لغسل اليد وصنف له ثمرة عفصة لاتؤكل اصلا وهو البرى الذى يقال له الضال والمراد ههنا هو الثانى فكان شجرهم من خير الشجر فصيره الله من شر الشجر بسبب اعمالهم القبيحة * والحاصل ان الله تعالى اهلك اشجارهم المثمرة وانبت بدلها غير المثمرة ﴿ ذلك ﴾ اشارة الى مصدر قوله تعالى ﴿ جزيناهم ﴾ فمحله النصب على انه مصدر مؤكد له اى ذلك الجزاء الفظيع جزيناهم لاجزاء آخر اوالى ماذكر من التبديل فمحله النصب على انه مفعول ثان له اى ذلك التبديل جزيناهم لاغيره ﴿ بما كفروا ﴾ بسبب كفرانهم النعمة حيث نزعناها منهم ووضعنا مكانها ضدها او بسبب كفرهم بالرسل وفى هذه الآية دليل على بعث الانبياء بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام فانه روى ان الواقعة المذكورة كانت فى الفترة التى بينهما وماقيل من انه لم يكن بينهما نبى يعنى نبى به ذو كتاب كذا فى بحر العلوم فلايشكل قوله عليه السلام ( ليس بينى وبينه نبى ) اى رسول مبعوث بشريعة مستقلة بل كل من بعث كان مقررا لشريعة عيسى وقد سبق تحقيق هذا المبحث مرارا ﴿ وهل نجازى الا الكفور ﴾ اى وما نجازى هذا الجزاء الا المبالغ فى الكفران اوالكفر. فهل وان كان استفهاما فمعناه النفى ولذلك دخلت الا فى قوله الا الكفور * قال فى القاموس هل كلمة استفهام وقد يكون بمعنى الجحد وكفر النعمة وكفرانها سترها بترك اداء شكرها والكفران فى جحود النعمة اكثر استعمالا والكفر فى الدين اكثر والكفور فيهما جميعا * وفى الآية اشارة الى ان المؤمن الشاكر يربط بشكره النعم الصورية والمعنوية من الايقان والتقوى والصدق والاخلاص والتوكل والاخلاق الحميدة وغير الشاكر يزيل بكفرانه هذه النعم فيجد بدلها الفقر والكفر والنفاق والشك والاوصاف الذميمة ألا ترى الى حال بلعم فانه لم يشكر يوما على نعمة الايمان والتوفيق فوقع فيما وقع من الكفر والعياذ بالله تعالى . فلما غرس اهل الكفر فى بستان القلب والروح الاشجار الخبيثة لم يجدوا الا الاثمار الخبيثة فما عوملوا الا بما استوجبوا وما حصدوا الا مازرعوا وما وقعوا الا فى الحفرة التى حفروا

كماقيل «يداك اوكتا وفوك نفخ» وهذا مثل مشهور يضرب لمن يتحسر ويتضجر ممايرد عليه منه يقال اوكأ على سقائه اذا شده بالوكاء والوكاء للقربة وهوالخيط الذى يشدبه فوها وقد ورد فى العبارة النبوية (فمن وجد خيرا فليحمد الله) اى الذى هو ينبوع الرحمة والخير (ومن وجد غير ذلك فلايلومن الانفسه) : وفى المثنوى

داد حق اهل سبارا بس فراغ * صد هزاران قصروايوانها وباغ
شكر آن نكزاردند آن بدركان * در وفا بودند كمتر از سكان
مر سكانرا لقمهٔ نانى زدر * چون رسد بردرهمى بندد كمر
پاسبان وحارس درميشود * كرچه بروى جور سختى ميرود
هم بران درباشدش باش وقرار * كفر دارد كرد غيرى اختيار
بيوفايى چون سكانرا عار بود * بيوفايى چون روا دارى نمود

﴿ وجعلنا ﴾ عطف على كان لسبأ وهوبيان لمااوتوا من النعم البادية فى مسايرهم ومتاجرهم بعد حكاية مااوتوا من النعم الحاضرة فى مساكنهم ومحاضرهم ومافعلوا بها من الكفران ومافعل بهم من الجزاء تكملة لقصتهم وانما لم يذكر الكل معا لما فى التثنية والتكرير من زيادة تنبيه وتذكير والمعنى وجعلنا مع ماآتيناهم فى مساكنهم من فنون النعم ﴿ بينهم ﴾ اى بين بلادهم اليمنية ﴿ وبين القرى ﴾ الشامية ﴿ التى باركنا فيها ﴾ [ بركت داده ايم دران ] يعنى بالمياه والاشجار والثمار والخصب والسعة فى العيش للاعلى والادنى والقرية اسم للموضع الذى يجتمع فيه الناس بلدة كانت اوغيرها والمراد هنا فلسطين واريحا واردن ونحوها والبركة ثبوت الخير الالهى فى الشئ والمبارك مافيه ذلك الخير ﴿ قرى ظاهرة ﴾ اصل ظهر الشئ ان يحصل على ظهر الارض فلايخفى وبطن الشئ ان يحصل فى بطنان الارض فيخفى ثم صار مستعملا فى كل مابرز للبصر والبصيرة اى قرى متواصلة يرى بعضها من بعض لتقاربها فهى ظاهرة لاعين اهلها اوراكبة متن الطريق ظاهرة للسابلة غير بعيدة عن مسالكهم حتى تخفى عليهم [ ودرعين المعانى آورده كه ازمأرب كه منزل اهل سبابود تاشام چهار هزار وهفتصد ديه بودمتصل ازسبا تابشام ] ﴿ وقدرنا فيها السير ﴾ [ التقدير : اندازه كردن ] والسير المضى فى الارض اى جعلنا القرى فى نسبة بعضها الى بعض على مقدار معين يليق بحال ابناء السبيل قيل كان الغادى من قرية يقيل فى الاخرى والرائح منها يبيت فى اخرى الى ان يبلغ الشام لايحتاج الى حمل ماء وزاد وكل ذلك كان تكميلا لمااوتوا من انواع النعماء وتوافيرا لها فى الحضر والسفر ﴿ سيروا فيها ﴾ على ارادة القول بلسان المقال والحال فانهم لما مكنوا من السير وسويت لهم اسبابه فكأنهم امروا بذلك واذن لهم فيه اى وقانالهم سيروا فى تلك القرى لمصالحكم ﴿ ليالى وايامًا ﴾ اى متى شئتم من الليالى والايام حال كونكم ﴿ آمنين ﴾ اصل الامن طمأنينة النفس وزوال الخوف اى آمنين من كل ماتكرهونه من الاعداء واللصوص والسباع بسبب كثرة الخلق ومن الجوع والعطش بسبب عمارة المواضع لايختلف الامن فيها باختلاف الاوقات اوسيروا فيها آمنين وان تطاولت مدة سفركم وامتدت ليالى

دراوائل دفتر سوم درييان قصهٔ اهل سبا وطاغى كردن نعمت ايشانرا الخ : ودر بيان آنك آمدن اهل آفت هر صباحى الخ

وايامًا كثيرة اوسيروا فيها ليالى اعماركم وايامها لاتلقون فيها الا الامن لكن لا على الحقيقة بل على تنزيل تمكينهم من السير المذكور وتسوية مباديه واسبابه على الوجه المذكور منزلة امرهم بذلك ﴿ فقالوا ربنا باعد بين اسفارنا ﴾ [المباعدة والبعاد : از كسى دورشدن وكسى را دور كردن ] والسفر خلاف الحضر وهو فى الاصل كشف الغطاء وسفر الرجل فهو سافر وسافر خص بالمفاعلة اعتبارا بان الانسان قد سفر عن المكان والمكان سفر عنه ومن لفظ السفر اشتقت السفرة لطعام السفر ولما يوضع فيه من الجلد المستدير * وقال بعضهم وسمى السفر سفرا لانه يسفر اى يكشف عن اخلاق الرجال ويستخرج دعاوى النفوس ودفائنها * قال اهل التفسير بطر اهل سبأ النعمة وسئموا طيب العيش وملوا العافية فطلبوا الكد والتعب كما طلب بنوا اسرائيل الثوم والبصل مكان السلوى والعسل وقالوا لو كان جنى جنانا ابعد لكان اجدر ان نشتهيه وسألوا ان يجعل الله بينهم وبين الشام مفاوز وقفارا ليركبوا فيها الرواحل ويتزودوا الازواد ويتطاولوا فيها على الفقراء : يعنى [توانگرانرا بردرويشان حسد آمدكه ميان ما وايشان دررفتن هيچ فرقى نيست پياده ومفلس اين راه همچنان ميرودكه سواره وتوانگر ﴿فقالوا﴾ پس گفتند اغنياى ايشان اى پروردگار ما دورى افكن ميان منازل سفرهاى ما : يعنى بيابانها بديدكن ازمنزلى بمنزلى تامردم بى زاد وراحله سفر نتوانند كرد ] فعجل لهم الاجابة بتخريب تلك القرى المتوسطة وجعلها بلقعا لايسمع فيها داع ولا مجيب وفى المثنوى

آن سبا زاهل صبا بودند وخام * كار شان كفران نعمت با كرام
باشد آن كفران نعمت در مثال * كه كنى باحسن خود توجه ال
كه نمى بايد مرا اين نيكويى * من برنجم زين چه رنجه ميشوى
لطف كن اين نيكويى را دور كن * من نخواهم عافيت رنجور كن
پس سبا گفتند باعد بيننا * شيئنا خيرلنا خذ زيتنا
ما نمى خواهيم اين ايوان وباغ * نى زنان خوب ونى امن وفراغ
شهرها نزديك همديگر بدست * آن بيابانست خوش كانجا دست
يطلب الانسان فى الصيف الشتا * فاذا جاء الشتا انكرذا
فهو لايرضى بحال ابداً * لا بضيق لا بعيش رغداً
قتل الانسان ما اكفره * كلما نال هدى انكره

﴿وظلموا انفسهم﴾ حين عرّضوها للسخط والعذاب بالشرك وترك الشكر وعدم الاعتداد بالنعمة وتكذيب الانبياء ﴿فجعلناهم احاديث﴾ * قال ابن الكمال الاحاديث مبنى على واحده المستعمل وهو الحديث كأنهم جمعوا حديثا على احدثة ثم جمعوا الجمع على الاحاديث اى جعلنا اهل سبا اخبارا وعظة وعبرة لمن بعدهم بحيث يتحدث الناس بهم متعجبين من احوالهم ومعتبرين بعاقبتهم ومآلهم ﴿ ومزقناهم كل ممزق ﴾ اى فرقناهم غاية التفريق على ان المزق مصدر اوكل مطرح ومكان تفريق على انه اسم مكان وفى عبارة التمزيق الخاص بتفريق المتصل وخرقه من تهويل الامر والدلالة على شدة التأثير والايلام مالايخفى اى مزقناهم تمزيقا لاغاية وراءه

بحيث تضرب به الامثال فى كل فرقة ليس بعدها وصال فيقال تفرقوا ايدى سبأ اى تفرقوا تفرق اهل هذا المكان من كل جانب وكانوا قبائل ولدهم سبأ فتفرقوا فى البلاد [ تايكى ازايشان دومأرب نمايد قبيلهٔ غسان ازايشان بشام رفت وقضاعه بمكه واسد بحرين وانمار بيثرب وجذام بتهامه وازد بعمان ] ﴿ ان فى ذلك ﴾ المذكور من قصتهم ﴿ لآيات ﴾ عظيمة ودلالات كثيرة وعبرا وحججا واضحة قاطعة على الوحدانية والقدرة * قال بعضهم جمع الآيات لانهم صاروا فرقا كثيرة كل منهم آية مستقلة ﴿ لكل صبار ﴾ عن المعاصى ودواعى الهوى والشهوات وعلى البلايا والمشاق والطاعات ﴿ شكور ﴾ على النعم الآلهية فى كل الاوقات والحالات او لكل مؤمن كامل لان الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر [ در كشف الاسرار آورده كه اهل سبا درخوش حال وفارغ بالى مى كذرانيدند بسبب بى صبرى بر عافيت وناشكرى برنعمت رسيد بديشان آنچه رسيد ]

اى روزكار عافيت شكرت نكفتم لاجرم
دستى كه در آغوش بودا كنون بدندان مى كزم

وفى المثنوى

چون زحد بردند اصحاب سبا * كه به پيش ماوبابه از صبا [١]
ناصحانشان درنصيحت آمدند * ازفسوق وكفر مانع مى شدند
قصد خون ناصحان ميداشتند * تخم فسق وكافرى مى كاشتند
بهر مظلومان همى كندند چاه * درچه افتادند و مى كفتند آه
صبر آرد آرزورانى شتاب * صبر كن والله اعلم بالصواب [٢]

* قال بعض الكبار ان طلب الدنيا وشهواتها هو طلب البعد عن الله وعن حضرته والميل الى الدنيا والرغبة فى شهواتها من خسة النفس وركاكة العقل وهو ظلم على النفس فان قطعته الدنيا عن الحضرة جعله الله عبرة لاهل الطلب واوقعه فى وادى الهلاك فلابد من الصبر عن الدنيا وشهواتها والشكر على نعمة العصمة وتوفيق العبودية جعلنا الله واياكم من الراغبين اليه والمعتمدين عليه وعصمنا من الرجوع عن طريقه والضلال بعد ارشاده وتوفيقه انه الرحمن الذى بيده القلوب وتقليبها من حال الى حال وتصريفها كيف يشاء فى الايام والليال ﴿ ولقد صدق عليهم ابليس ظنه ﴾ التصديق بالفارسية [ راستى يافتن ] وضمير عليهم الى اهل سبأ لتقدم ذكرهم والظاهر انه راجع الى الناس كما يشهد به مابعده . وابليس مشتق من الابلاس وهو الحزن المعترض من شدة اليأس كما فى المفردات ابلس يئس وتحير ومنه ابليس او هو اعجمى انتهى والظن هو الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض ومظنة الشئ بكسر الظاء موضع يظن فيه وجوده والمعنى وبالله لقد وجد ابليس ظنه بسبأ حين رأى انهماكهم فى الشهوات صادقا ﴿ فاتبعوه ﴾ اى اتبع اهل سبأ الشيطان فى الشرك والمعصية ﴿ الا فريقا من المؤمنين ﴾ الفريق الجماعة المنفردة عن الناس ومن بيانية اى الاجماعة هم المؤمنون لم يتبعوه فى اصل الدين وتقليلهم بالاضافة الى الكفار او تبعيضية اى الافريقا من فرق المؤمنين لم يتبعوه وهم المخلصون

[١] دراوائل دفتر سوم دربيان باقى قصهٔ اهل سبا [٢] دراواخر دفتر يكم دربيان مخالفهٔ دفتر اول

اووجد ظنه ببنى آدم صادقا فاتبعوه الافريقا من المؤمنين وذلك انه حين شاهد آدم عليه السلام قداصغى الى وسوسته قال ان ذريته اضعف منه عزما ولذا قال لاضلنهم * وقال الكاشفى [ شيطان لعين كان برده بود كه من بر بنى آدم بسبب شهوت وغضب كه درنهاد ايشان نهاده اند دست يابم وايشانرا كمراه كنم كان او دربارهٔ اهل غوايت راست شد ] اوقال انا ناری وآدم طينى والنار تأكل الطين اوظن عند قول الملائكة ﴿أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء﴾ ☆ قال فى التأويلات النجمية يشير الى ان ابليس لم يكن متيقنا ان يقدر على الاغواء والاضلال بل كان ظانا بنفسه انه يقدر على اغواء من لم يطع الله ورسوله فلما زين لهم الكفر والمعاصى وكانوا مستعدين لقبولها حكمة لله فى ذلك وقبلوا منه بعض ما امرهم به على وفق هواهم وتابعوه بذلك صدق عليهم ظنه اى وجدهم كما ظن فيهم : قال الشيخ سعدى قدس سره

نه ابليس در حق ما طعنه زد * كز اينان نيايد بجز كار بد
فغان از بديها كه در نفس ماست * كه ترسم شود ظن ابليس راست
چو ملعون بسند آمدش قهرما * خدايش برانداخت از بهر ما
كجا سر برآريم ازين غارونك * كه با او بصلحيم و باحق بجنك
نظر دوست نادر كند سوى تو * چودر روى دشمن بود روى تو
ندانى كه كمتر نهد دوست پاى * چو بيند كه دشمن بود درسراى

﴿ وما كان له ﴾ اى لابليس ﴿ عليهم من سلطان ﴾ السلطان القهر والغلبة ومنه السلطان لمن له ذلك اى تسلط واستيلاء بالوسوسة والاستغواء والافهو ماسل سيفا ولاضرب بعصا ﴿ الا لنعلم من يؤمن بالآخرة ممن هو منها فى شك ﴾ استثناء مفرغ من اعم العلل ومن موصولة منصوبة بنعلم. والعلم ادراك الشئ بحقيقته والعالم فى وصف الله تعالى هوالذى لايخفى عليه شئ والشك اعتدال النقيضين عند الانسان وتساويهما وفى نظم الصلة الاولى بالفعلية دلالة على الحدوث كما ان فى نظم الثانية بالاسمية اشعارا بالدوام وفى مقابلة الايمان بالشك ايذان بان ادنى مرتبة الكفر يوقع فى الورطة وجعل الشك محيطا وتقديم صلته والعدول الى كلة من مع انه يتعدى بفى للمبالغة والاشعار بشدته وانه لايرجى زواله فانه اذا كان منشأ الشك متعلقه لاامرا غيره كيف يزول وان من كان حاله على خلاف هذا يكون مرجوّ الفلاح . والمعنى وما كان تسلطه عليهم الا ليتعلق علمنا بمن يؤمن بالآخرة متميزا ممن هو فى شك منها تعلقا حاليا يترتب عليه الجزاء فعلم الله قديم وتعلقه حادث اذ هو موقوف على وجود المكلف فى عالم الشهادة فلايظن ظان بالله ظن السوء ان الله جل جلاله لم يكن عالما باهل الكفر واهل الايمان وانما سلط عليهم ابليس ليعلم به المؤمن من الكافر فان الله بكمال قدرته وحكمته خلق اهل الكفر مستعدا للكفر وخلق اهل الايمان مستعدا للايمان كما قال عليه السلام ( خلق الجنة وخلق لها اهلا وخلق النار وخلق لها اهلا ) وقال تعالى ( ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس ) فالله تعالى كان عالما بحال الفريقين قبل خلقهم وهو الذى خلقهم على ما هم به وانما سلط الله الشيطان على بنى آدم لاستخراج

جواهرهم من معادن الانسانية كما تسلط النار على المعادن لتخليص جوهرها فان كان الجوهر ذهبا فيخرج منه الذهب وان كان الجوهر نحاسا فيخرج منه النحاس فلا تقدر النار ان تخرج من معدن النحاس الذهب ولا من معدن الذهب النحاس فسلط عليهم لانهم معادن كمعادن الذهب والفضة وهو نارى يستخرج جواهرهم من معادنهم بنفخة الوساوس فلا يقدر ان يخرج من كل معدن الا ماهو جوهره

درزمين كرنيشكر ورخودنى است * ترجمان هرزمين بنت وى است

* وقال بعضهم العلم هنا مجاز عن التميز والمعنى الا لتميز المؤمن بالآخرة من الشاك فيها فعلل التسلط بالعلم والمراد مايلزمه ﴿ وربك على كل شئ حفيظ ﴾ محافظ عليه بالفارسية [ نكهبانست ] فان فعيلا ومفاعلا صيغتان متآخيتان * وقال بعضهم هو الذى يحفظ كل شئ على ماهو به * والحفيظ من العباد من يحفظ ما امر بحفظه من الجوارح والشرائع والامانات والودائع ويحفظ دينه عن سطوة الغضب وخلابة الشهوة وخداع النفس وغرور الشيطان فانه على شفا جرف هار وقد اكتنفته هذه الملكات المفضية الى البوار * قال بعض الحكماء الالهية اسباب الحفظ الجد والمواظبة وترك المعاصى واستعمال السواك وتقليل النوم وصلاة الليل وقراءة القرآن نظراً وشرب العسل واكل الكندر مع السكر واكل احدى وعشرين زبيبة حمراء كل يوم على الريق * ومن خاصية هذا الاسم وهو الحفيظ ان من علقه عليه لو نام بين السباع ماضرته ومن حفظ الله تعالى ماقال ذوالنون رضى الله عنه وقعت ولولة فى قلبى فخرجت الى شط النيل فرأيت عقربا يعدو فتبعته فوصل الى ضفدع على الشط فركب ظهره وعبر به النيل فركبت السفينة واتبعته فنزل وعدا الى شاب نائم واذا بافعى بقربه تقصده فتواثبا وتلادغا وماتا وسلم النائم * قال ابراهيم الخواص قدس سره كنت فى طريق مكة فدخلت الى خربة بالليل واذا فيها سبع عظيم فخفت فهتف بى هاتف اثبت فان حولك سبعين الف ملك يحفظونك وهذا من لطف الله باوليائه فواحد يحفظ عليه اعماله ليجازيه وآخر يحفظه فيدفع عنه الآفات اللهم احرسنا بعينك التى لا تنام واحفظنا برأفتك التى لا ترام وارحمنا بقدرتك علينا فلا نهلك وانت ثقتنا ورجاؤنا يا ارحم الراحمين ويا اكرم الاكرمين ﴿ قل ﴾ يا محمد للمشركين اظهارا لبطلان ما هم عليه وتبكيتا لهم ﴿ ادعوا ﴾ نادوا ﴿ الذين زعمتم ﴾ * قال فى القاموس الزعم مثلثة القول الحق والباطل والكذب ضد واكثر مايقال فيما يشك فيه * وفى المفردات الزعم حكاية قول يكون مظنة الكذب ولهذا جاء فى القرآن فى كل موضع ذم القائلين به والمعنى زعمتموهم آلهة وهما مفعولا زعم ثم حذف الاول وهو ضمير الراجع الى الموصول تخفيفا لطول الموصول بصلته والثانى وهو آلهة لقيام صفته اعنى قوله ﴿ من دون الله ﴾ مقامه والمعنى ادعوا الذين عبدتم وهم من دون الله فما يهتمكم من جلب نفع ودفع ضر لعلهم يستجيبون لكم ان صح دعواكم ثم اجاب عنه اشعارا بتعين الجواب وانه لا يقبل المكابرة فقال بطريق الاستئناف لبيان حالهم ﴿ لا يملكون مثقال ذرة ﴾ من خير وشر ونفع وضر وقد سبق معنى المثقال والذرة فى اوائل هذه السورة ﴿ فى السموات

ولا فى الارض ﴾ اى فى امر ما من الامور وذكرها للتعميم عرفا يعنى ان اهل العرف يعبرون بهما عن جميع الموجودات كما يعبرون بالمهاجرين والانصار عن جميع الجماعة اولان آلهتهم بعضها سماوية كالملائكة والكواكب وبعضها ارضية كالاصنام اولان الاسباب القريبة للخير والشر سماوية وارضية ﴿ ومالهم ﴾ اى لآلهتهم ﴿ فيهما ﴾ فى السموات والارض ﴿ من شرك ﴾ اى شركة لا خلقا ولا ملكا ولا تصرفا ﴿ وماله ﴾ اى لله تعالى ﴿ منهم ﴾ من آلهتهم ﴿ من ظهير ﴾ من عون يعينه فى تدبير امورها. تلخيصه انه تعالى غنى عن كل خلقه وآلهتهم عجزة عن كل شئ : وفى المثنوى

نيست خلقش را دكر كس مالكى * شركتش دعوى كند جزهالكى[١]

ذات او مستغنيست از ياورى * بلكه يابد عون ازو هر سرورى[٢]

﴿ ولا تنفع الشفاعة ﴾ وهى طلب العفو اوالفضل للغير من الغير يعنى ان الشافع شفيع للمشفوع له فى طلب نجاته اوزيادة ثوابه ولذا لاتطلق الشفاعة على دعاء الرجل لنفسه واما دعاء الامة للنبى عليه السلام وسؤالهم له مقام الوسيلة فلايطلق عليه الشفاعة اما لاشتراط العلو فى الشفيع واما لاشتراط العجز فى المشفوع له وكلاهما منتف ههنا ﴿ عنده ﴾ تعالى كما يزعمون اى لاتوجد رأسا لقوله تعالى ﴿ من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه ﴾ وانما علق النفى بنفعها لابوقوعها تصريحا بنفى ماهو غرضهم من وقوعها ﴿ الا لمن اذن له ﴾ استثناء مفرغ من اعم الاحوال اى لاتنفع الشفاعة فى حال من الاحوال الا كائنة لمن اذن له اى لاجله وفى شأنه من المستحقين للشفاعة واما من عداهم من غير المستحقين لها فلاتنفعهم اصلا وان فرض وقوعها وصدورها عن الشفعاء اذ لم يأذن لهم فى شفاعتهم بل فى شفاعة غيرهم فعلى هذا يثبت حرمانهم من شفاعة هؤلاء بعبارة النص ومن شفاعة الاصنام بدلالته اذ حين حرموها من جهة القادرين على شفاعة بعض المحتاجين اليها فلان يحرموها من جهة العجزة عنها اولى ﴿ حتى اذا فزع عن قلوبهم ﴾ التفزيع من الاضداد فانه التخويف وازالة الخوف والفزع : وبالفارسية [ بترسانيدن واندوه وابردن ] وهذا يعدى بعن كما فى هذا المقام والفزع انقباض ونفار يعترى الانسان من الشئ المخيف وهو من جنس الجزع ولذا لايقال فزعت من الله كما يقال خفت منه والمعنى حتى اذا ازيل الفزع عن قلوب الشفعاء والمشفوع لهم من المؤمنين واما الكفرة فهم عن موقف الاستشفاع بمعزل وعن التفزيع عن قلوبهم بالف منزل وحتى غاية لما ينبئ عنه ماقبلها من الاشعار بوقوع الا لمن اذن له فانه يشعر بالاستئذان المستدعى الترقب والانتظار للجواب كأنه سئل كيف يؤذن لهم فقيل يتربصون فى موقف الاستئذان والاستدعاء، ويتوقفون على وجل وفزع زمانا طويلا حتى اذا ازيل الفزع عن قلوبهم بعد اللتيا والتى وظهرت لهم تباشير الاجابة ﴿ قالوا ﴾ اى المشفوع لهم اذهم المحتاجون الى الاذن والمهتمون بامره ﴿ ماذا ﴾ [ چه چيز ] ﴿ قال ربكم ﴾ اى فى شأن الاذن ﴿ قالوا ﴾ اى الشفعاء لانهم المباشرون للاستئذان بالذات المتوسطون بينهم وبينه تعالى بالشفاعة ﴿ الحق ﴾ اى قال ربنا القول الحق وهو الاذن فى الشفاعة للمستحقين لها ﴿ وهو العلى الكبير ﴾ من

[١] در اواسط دفتر چهارم در بيان عجاوبات موسى كه صاحب عقل بود الخ [٢] الجزء

(تمام)

تمام كلام الشفعاء قالوه اعترافا بغاية عظمة جناب العزة وقصور شأن كل من سواه اى هو المتفرد بالعلو والكبرياء شأنا وسلطانا ذاتا وصفة قولا وفعلا ليس لاحد من اشراف الخلائق ان يتكلم الا باذنه * قال بعضهم العلى فوق خلقه بالقهر والاقتدار والعلى الرفيع القدر واذا وصف به تعالى فمعناه انه يعلو ان يحيط به وصف الواصفين بل وعلم العارفين والعبد لايتصور ان يكون عليا مطلقا اذ لاينال درجة الا ويكون فى الوجود ماهو فوقها وهى درجات الانبياء والملائكة نعم يتصور ان ينال درجة لايكون فى جنس الانس من يفوقها وهى درجة نبينا عليه السلام ولكنه علو اضافى لامطلق والتخلق بهذا الاسم بالجنوح الى معالى الامور والبعد عن سفسافها وفى الحديث (ان الله يحب معالى الامور ويبغض سفسافها) وعن على رضى الله عنه علو الهمة من الايمان : قال الصائب

چون بسير لامكان خود ميروم ازخويشتن * همچو همت توسنى درزير زين داريم ما

* وخاصية هذا الاسم الرفع عن اسافل الامور الى اعاليها فيكتب ويعلق على الصغير فيبلغ وعلى الغريب فيجمع شمله وعلى الفقير فيجد غنى بفضل الله تعالى * واما الكبير فهو الذى يحتقر كل شئ فى جنب كبريائه * وقيل فى معنى الله اكبر اى اكبر من ان يقال له اكبر اويدرك كنه كبريائه غيره * قال بعض الكبار معنى قول المصلى الله اكبر بلسان الظاهر الله اكبر ان يقيد ربى حال من الاحوال بل هو تعالى فى كل الاحوال اكبر ومن عرف كبرياءه نسى كبرياء نفسه والكبير من العباد هو العالم التقى المرشد للخلق الصالح لان يكون قدوة يقتبس من انواره وعلومه ولهذا قال عيسى عليه السلام من علم وعمل وعلّم فذاك يدعى عظيما فى ملكوت السماء * وخاصية هذا الاسم فتح باب العلم والمعرفة لمن اكثر من ذكره وان قرأه على طعام واكله الزوجان وقع بينهما وفق وصلح * وفى الاربعين الادريسية يا كبير انت الذى لاتهتدى العقول لوصف عظمته * قال السهروردى اذا اكثر منه المديان ادى دينه واتسع رزقه وان ذكره معزول عن رتبته سبعة ايام كل يوم الفا وهو صائم فانه يرجع الى مرتبته ولو كان ملكا ﴿قل من﴾ استفهام بمعنى [ كه ] بالفارسية ﴿يرزقكم من السموات﴾ بانزال المطر ﴿والارض﴾ باخراج النبات امر عليه السلام بتبكيت المشركين بحملهم على الاقرار بان آلهتهم لايملكون مثقال ذرة فيهما وان الرازق هو الله تعالى فانهم لاينكرونه كما ينطق به قوله تعالى ﴿قل من يرزقكم من السماء والارض ام من يملك السمع والابصار فسيقولون الله﴾ وحيث كانوا يتلعثمون فى الجواب مخافة الالزام قيل له عليه السلام ﴿قل الله﴾ يرزقكم اذ لاجواب سواه عندهم ايضا * اعلم ان الرزق قسمان ظاهر وهو الاقوات والاطعمة المتعلقة بالابدان وباطن وهو المعارف والمكاشفات المتعلقة بالارواح وهذا اشرف القسمين فان ثمرته حياة الابد وثمرة الرزق الظاهر قوة الى مدة قريبة الامد والله تعالى هو المتولى لخلق الرزقين والمتفضل بالايصال الى كلا الفريقين ولكنه يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر وفى الحديث (طلب الحلال فريضة بعد الفريضة) اى فريضة الايمان والصلاة وفى الحديث ( من اكل الحلال اربعين يوما نور الله قلبه واجرى ينابيع الحكمة من قلبه ) وفى الحديث ( ان لله ملكا على بيت المقدس ينادى كل ليلة من اكل حراما لم يقبل منه صرف

ولاعدل ) اى نافلة وفريضة [ وكفته‌اند ازناكى مطعم وحلالى قوت صفاى دل خيزد واز صفاى دل نور معرفت افزايد وبانور معرفت مكاشفات ومنازلات درپيوندد ] : وفى المثنوى

لقمهٔ كان نور افزود وكمال * آن بود آورده ازكسب حلال
روغنى كايد چراغ ما كشد * آب خوانش چون چراغى راكشد
علم وحكمت زايد ازلقمه حلال * عشق ورقت آيد ازلقمه حلال
چون زلقمه توحسد بينى ودام * جهل رغفلت زايد آنرادان حرام
هيچ كندم كارى وجو بردهد * ديدهٔ اسبى كه كره خردهد
لقمه تخمست وبرش انديشها * لقمه بحر وكوهرش انديشها
زايد ازلقمهٔ حلال اندر دهان * ميل خدمت عزم رفتن آن جهان

﴿ وانا ﴾ [ وديكر بكو باايشان كه بدرستى ما ] ﴿ اوايا كم ﴾ عطف على اسم ان يعنى [ باشما ] ﴿ لعلى هدى ﴾ [ برراه راستيم ] ﴿ اوفى ضلال مبين ﴾ [ يادركمراهى آشكار ] اى وانا احد الفريقين من الذين يوحدون المتوحد بالرزق والقدرة الذاتية ويخصونه بالعبادة والذين يشركون به فى العبادة الجماد النازل فى ادنى المراتب الامكانية لعلى احد الامرين من الهدى والضلال المبين وهذا بعد ماسبق من التقرير البليغ الناطق بتعيين من هو على الهدى ومن هو فى الضلال ابلغ من التصريح بذلك لجريانه على سنن الانصاف المسكت للخصم الالد ونحوه قول الرجل فى التعريف لصاحبه الله يعلم انا احدنا لكاذب : يعنى [اين سخن چنانست دوكس درخصومت باشند يكى محق ويكى مبطل محق كويد ازمايكى دروغ زنست ناچار ومقصد وى ازين سخن تكذيب مبطل باشد وتصديق خويش همانست كه رسول عليه السلام كفت متلاعنين را ] الله يعلم ان احدكما كاذب فهل منكما تائب واوههنا لمجرد ابهام واظهار نصفة لالشك والتشكيك * وقال بعضهم اوههنا بمعنى الواو : يعنى انا واياكم لعلى هدى ان آمنا اوفى ضلال مبين ان لم نؤمن انتهى واختلاف الجارين للايذان بان الهادى الذى هو صاحب الحق كمن استعلى على مكان مرتفع ينظر الاشياء ويتطلع عليها اوركب فرسا جوادا يركضه حيث يشاء والضال كأنه منغمس فى ظلام لايرى شيأ ولايدرى اين يتوجه اومتردى فى بئر عميق اومحبوس فى مطمورة لايستطيع الخروج منها ﴿ قل لاتسألون عما اجرمنا ﴾ [ الاجرام : جرم كردن ] والجرم بالضم الذنب واصله القطع واستعير لكل اكتساب مكروه كما فى المفردات اى فعلنا واكتسبنا من الصغائر والزلات التى لايخلو منها مؤمن ﴿ ولانسأل عما تعملون ﴾ من الكفر والكبائر بل كل مطالب بعمله وكل زراع يحصد زرعه لازرع غيره

برفتند وهركس درود آنچه كشت

وهذا ابلغ فى الانصاف وابعد من الجدل والاعتساف حيث اسند فيه الاجرام وان اريد به الزلة وترك الاولى الى انفسهم ومطلق العمل الى المخاطبين مع ان اعمالهم اكبر الكبائر ﴿ قل يجمع بيننا ربنا ﴾ يوم القيامة عند الحشر والحساب ﴿ ثم يفتح بيننا بالحق ﴾ [ الفتح : كشادن وحكم كردن ] اى يحكم بيننا ويفصل بعد ظهور حال كل منا ومنكم بان يدخل المحقين الجنة

والمبطلين النار ﴿ وهوالفتاح ﴾ الحاكم الفيصل فى القضايا المنغلقة اى المشكلة ﴿ العليم ﴾ بماينبغى ان يقضى به وبمن يقضى له وعليه ولايخفى عليه شئ من ذلك كمالايخفى عليه ماعداذلك * قال الزروق الفتاح المتفضل باظهار الخير والسعة على اثر ضيق وانغلاق باب للارواح والاشباح فى الامور الدنيوية والاخروية * وقال بعض المشايخ الفتاح من الفتح وهوالافراج عن الضيق كالذى يفرج تضايق الخصمين فى الحق بحكمه والذى يذهب ضيق النفس بخيره وضيق الجهل بتعليمه وضيق الفقر ببذله * قال الامام الغزالى رحمه الله الفتاح هوالذى بعنايته ينفتح كل منغلق وبهدايته ينكشف كل مشكل فتارة يفتح الممالك لانبيائه ويخرجها من ايدى اعدائه ويقول انافتحنالك فتحا مبينا ليغفرلك الله ماتقدم من ذنبك وماتأخر وتارة يرفع الحجاب عن قلوب اوليائه ويفتح لهم الابواب الى ملكوت سمائه وجمال كبريائه ويقول مايفتح للناس من رحمة فلامسك لها ومن بيده مفاتيح الغيب ومفاتيح الرزق فبالاحرى ان يكون فتاحا وينبغى ان يتعطش العبد الى ان يصير بحيث ينفتح بلسانه مغاليق المشكلات الالهية وان يتيسر بمعونته ماتعسر على الخلق من الامور الدينية والدنيوية ليكون له حظ من اسم الفتاح * وخاصية هذا الاسم تيسير الامور وتنوير القلب والتمكين من اسباب الفتح فمن قرأه فى اثر صلاة الفجر احدى وسبعين مرة ويده على صدره طهر قلبه وتنور سره وتيسر امره وفيه تيسير الرزق وغيره * والعليم مبالغة العالم وهومن قام به العلم ومن عرف انه تعالى هوالعالم بكل شئ راقبه فى كل شئ واكتفى بعلمه فى كل شئ فكان واثقا به عند كل شئ ومتوجها له بكل شئ * قال ابن عطاء الله متى آلمك عدم اقبال الناس عليك اوتوجههم بالذم اليك فارجع الى علم الله فيك فمصيبتك بعدم قناعتك بعلمه اشد من مصيبتك بوجود الاذى منهم * وخاصية هذا الاسم تحصيل العلم والمعرفة فمن لازمه عرف الله حق معرفته على الوجه الذى يليق به * وفى شمس المعارف من انبهم عليه امر اوكشف سر من اسرار الله فليدم عليه فانه يتيسر له ماسأل ويعرف الحكمة فيما طلب وان اراد فتح باب الصفة الالهية فتح له باب من العلم والعمل ﴿ قل ارونى ﴾ [ بنمايند بمن ] ﴿ الذين الحقتم ﴾ اى الحقتموهم : يعنى [ بربسته آيد ] * قال فى تاج المصادر [ الالحاق : دررسيدن ودر رسانيدن ] ﴿ به ﴾ تعالى ﴿ شركاء ﴾ اريد بامرهم اراءة الاصنام مع كونها بمرأى منه عليه السلام اظهار خطأهم العظيم واطلاعهم على بطلان رأيهم اى ارونيها لانظر بأى صفة الحقتموها بالله الذى ليس كمثله شئ مع استحقاق العبادة هل يخلقون وهل يرزقون وفيه مزيد تبكيت لهم بعد الزام الحجة عليهم ﴿ كلا ﴾ ردع لهم عن المشاركة بعد ابطال المقايسة كما قال ابراهيم عليه السلام اف لكم ولما تعبدون بعدما حجهم يعنى : [ اين انبازى درست نيست ] ﴿ بل هو ﴾ اى الله وحده اوالشان كما قال هوالله احد ﴿ الله العزيز الحكيم ﴾ اى الموصوف بالغلبة القاهرة والحكمة الباهرة فاين شركؤكم التى هى اخس الاشياء واذلها من هذه الرتبة العالية : يعنى [ بس كه با اودم شركت تواند زد وحده لاشريك له صفتش وهوالفرد اصل معرفتش شرك راسوى وحدتش ده نه عقل از كنه ذاتش آكه نه هست درراه كبرياو جلال شرك نالائق وشريك محال ] * والتقرب باسم العزيز فى التمسك

بمعناه وذلك برفع الهمة عن الخلائق فان العزفيه ومن ذكره اربعين يوما فى كل يوم اربعين مرة اعانه الله تعالى واعزه فلم يحوجه لاحد من خلقه * وفى الاربعين الادريسية ياعزيز المنيع الغالب على امره فلاشئ يعادله * قال السهروردى من قرأه سبعة ايام متواليات كل يوم الفا اهلك خصمه وان ذكره فى وجه العسكر سبعين مرة ويشير اليهم بيده فانهم ينهزمون والتقرب باسم الحكيم ان تراعى حكمته فى الامور فتجرى عليها مقدما ماجاء شرعا ثم عادة سلمت من معارض شرعى * وخاصيته دفع الدواهى وفتح باب الحكمة فمن اكثر ذكره صرف عنه مايخشاه من الدواهى وفتح له باب من الحكمة والحكمة فى حقنا اصابة الحق فى القول والعمل وفى حق الله تعالى معرفة الاشياء وايجادها على غاية الاحكام * قال بعضهم الحكمة تقال بالاشتراك على معنيين . الاول كون الحكيم بحيث يعلم الاشياء على ماهى عليه فى نفس الامر . والثانى كونه بحيث تصدر عنه الافعال المحكمة الجامعة وقد سبق باقى البيان فى تفسير سورة لقمان ومن الله العون على تحصيل العلم والاجتهاد فى العمل ومعرفة الاشياء على ما هى عليه ﴿ وما ارسلناك ﴾ يا محمد اى مابعثناك : والارسال بالفارسية [ فرستادن ] ﴿ الا ﴾ ارسالا ﴿ كافة ﴾ عامة شاملة ﴿ للناس ﴾ محيطة باحمرهم واسودهم من الكف بمعنى المنع لانها اذا عمتهم وشملتهم فقد كفتهم ان يخرج منها احدمنهم فانتصاب كافة على انها صفة مصدر محذوف والتاء للتأنيث والجار متعلق بها ويجوز ان تكون حالا من الكاف والتاء للمبالغة كتاء علامة اى ما ارسلناك فى حال من الاحوال الا حال كونك جامعالهم فى الابلاغ لان الكف يلزم الجمع * وفى كشف الاسرار الكافة هى الجامعة للشئ المانعة له عن التفرق ومنه الكفاف من العيش وقولك كف يدك اى اجمعها اليك ولايجوز ان يكون حالا من الناس لامتناع تقدم الحال على صاحبها المجرور كامتناع تقدم المجرور على الجار * قال الراغب وما ارسلناك الا كافا لهم عن المعاصى والتاء فيه للمبالغة انتهى ﴿ بشيرا ﴾ حال كونك بشيرا بالفارسية [ مژده دهنده ] للمؤمنين بالجنة وللعاشقين بالرؤية ﴿ ونذيرا ﴾ وحال كونك منذرا بالفارسية [ بيم كننده ] للكافرين بالنار وللمنكرين بالحجاب ﴿ ولكن اكثر الناس لايعلمون ﴾ ذلك فيحملهم جهلهم على المخالفة والعصيان وكرر ذكر الناس تخصيصا للجهل بنعمتى البشارة والنذارة ونعمة الرسالة بهم وانهم هم الذين لايعلمون فضل الله بذلك عليهم ولايشكرونه وذلك لان العقل لايستقل بادراك جميع الامور الدنيوية والاخروية والتميز بين المضار والمنافع فاحتاج الناس الى التبشير والانذار و بيان المشكلات من جهة اهل الوحى * قال صاحب كشف الاسرار [صديق صديقان عالم كرد شراك نعلين چاكران وى بود وبيكانكان منكران اورا كاذب ميكفتند صداى وحى غيب عاشق سمع عزيز وى بود اورا كاهى ميخواندند عقول همه عقول عقلاء عالم از ادراك نور شراك غرا و عاجز بود وكافران نام او ديوانه نهادند آرى ديدهاى ايشان بحكم لطف ازل توتياى صدق نيافته و بچشمهاى ايشان كحل اقبال حق نرسيده واز آنست كه اورا نشناختند ] * ودلت الآية على عموم رسالته وشمول بعثته وفى الحديث (فضلت على الانبياء

بست اعطيت جوامع الكلم) وهى مايكون الفاظه قليلة ومعانيه كثيرة (ونصرت بالرعب) يعنى نصرنى الله بالقاء الخوف فى قلوب اعدائى (من مسيرة شهر بينى وبينهم) وجعل الغاية شهرا لانه لم يكن بين بلده وبين احد من اعدائه المحاربين له اكثر من شهر (واحلت لى الغنائم) يعنى ان من قبله من الامم كانوا اذا غنموا الحيوانات تكون ملكا للغانمين دون الانبياء فخص نبينا عليه السلام باخذ الخمس والصفى واذا غنموا غيرها من الامتعة والاطعمة والاموال جمعوه فتجئ نار بيضاء من السماء فتحرقه حيث لاغلول وخص هذه الامة المرحومة بالقسمة بينهم كاكل لحم القربان فان الله احله لهم زيادة فى ارزاقهم ولم يحله لمن قبلهم من الامم (وجعلت لى الارض طهورا ومسجدا) يعنى اباح الله لامتى الصلاة حيث كانوا تخفيفا لهم واباح التيمم بالتراب عند فقد الماء ولم يبح الصلاة للامم الماضية الافى كنائسهم ولم يجز التطهر لهم الا بالماء (وارسلت الى الخلق كافة) اى فى زمنه وغيره ممن تقدم اوتأخر بخلاف رسالة نوح عليه السلام فانها وان كانت عامة لجميع اهل الارض لكنها خصت بزمانه * قال فى انسان العيون والخلق يشتمل الانس والجن والملك والحيوانات والنبات والحجر * قال الجلال السيوطى وهذا القول اى ارساله للملائكة رجحته فى كتاب الخصائص وقد رجحه قبلى الشيخ تقى الدين السبكى وزاد انه مرسل لجميع الانبياء والامم السابقة من لدن آدم الى قيام الساعة ورجحه ايضا البارزى وزاد انه مرسل الى جميع الحيوانات والجمادات وزيد على ذلك انه مرسل الى نفسه وذهب جمع الى انه لم يرسل للملائكة منهم الحافظ العراقى والجلال المحلى وحكى الفخر الرازى فى تفسيره والبرهان النسفى فيه الاجماع فيكون قوله عليه السلام ( ارسلت الى الخلق كافة ) وقوله تعالى ﴿ ليكون للعالمين نذيرا ﴾ من العام المخصوص ولايشكل عليه حديث سلمان رضى الله عنه اذا كان الرجل فى ارض واقام الصلاة صلى خلفه من الملائكة مالايرى طرفاه يركعون بركوعه ويسجدون بسجوده لانه يجوز ان يكون ذلك صادرا عن بعثته اليهم * يقول الفقير دل كونه افضل المخلوقات على عموم بعثته لجميع الموجودات ولذا بشر بمولده اهل الارض والسماء وسلموا عليه حتى الجماد بفصيح الاداء فهو رحمة للعالمين ورسول الى الخلق اجمعين : قال حضرة الشيخ العطار قدس سره

داعئ ذرات بود آن پاك ذات * در كفش تسبيح ازان كفتى حصات

قال بعضهم

ترا دادند منشور سعادت * وزان پس نوع انسان آفريدند
پرى را جمله در خيل تو كردند * پس آنكاهى سليمان آفريدند

وختم به النبيون اى فلا نبى بعده لامشرعا ولامتابعا كما بين فى سورة الاحزاب ❀ وفى التأويلات النجمية يشير الى ان ارسال ماهية وجودك التى عبرت عنها مرة بنورى وتارة بروحى من كتم العدم الى عالم الوجود لم يكن منا الا لتكون بشيرا ونذيرا للناس كافة من اهل الاولين والآخرين والانبياء والمرسلين وان لم يخلقوا بعد لاحتياجهم لك من بدء الوجود فى هذا الشأن وغيره الى الابد كما قال صلى الله عليه وسلم ( الناس محتاجون الى شفاعتى حتى ابى

ابراهيم ) فاما فى بدء وجودهم فالارواح لماحصلت فى عالم الارواح باشارة كن تابعة لروحك احتاجت الى ان تكون لها بشيرا ونذيرا لتعلقها بالاجسام لانها علوية بالطبع لطيفة نورانية والاجسام سفلية بالطبع كثيفة ظلمانية لاتتعلق بها ولاتميل اليها لمضادة بينهما فتحتاج الى بشير يبشرها بحصول كمال لها عند الاتصال بها لترغب اليها وتحتاج الى نذير ينذرها بانها ان لم تتعلق بالاجسام تحرم من كمالها وتبقى ناقصة غيركاملة كمثل حبة فيها شجرة مركوزة بالقوة فان تزرع وترب بالماء تخرج الشجرة من القوة الى الفعل الى ان تبلغ كمال شجرة مثمرة فالروح بمثابة الأكار المربى فبعد تعلق الروح بالقالب واطمئنانه واتصافه بصفته يحتاج الى بشير بحسب مقامه يبشره بنعيم الجنة وملك لايبلى ثم يبشره بقرب الحق تعالى وبشوقه الى جماله و يعده بوصاله ونذير ينذره اولا بنار جهنم ثم يوعده بالبعد عن الحق ثم بالقطيعة والهجران واذا امعنت النظر وجدت شجرة الموجودات منبتة من بذر روحه صلى الله عليه وسلم وهو ثمرة هذه الشجرة من جميع الانبياء والمرسلين وهم وان كانوا ثمرة هذه الشجرة ايضا ولكن وجدوا هذه المرتبة بتبعيته كما انه من بذر واحد يظهر على الشجرة ثمار كثيرة بتبعية ذلك البذر الواحد فيجد كل بشير ونذير فرعا لاصل بشيريته ونذيريته والذى يدل على هذا التحقيق قوله تعالى ﴿ وما ارسلناك الا رحمة للعالمين ﴾ دخلت شجرات الموجودات كلها تحت الخطاب وبقوله ﴿ ولكن اكثر الناس لايعلمون ﴾ يشير الى ان اكثر الناس الذين هم اجزاء وجود الشجرة وماوصلوا الى رتبة الثمرية لايعلمون حقيقة ماقررنا لان احوال الثمرة ليست معلومة للشجرة الا لثمرة مثلها فى وصفها لتكون واقفة بحالها

نداند آدم كامل جز آدم

﴿ ويقولون ﴾ اى المشركون من فرط جهلهم وغاية غيهم مخاطبين لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين به بطريق الاستهزاء ﴿ متى ﴾ [ كى باشد ] ﴿ هذا الوعد ﴾ المبشر به والمنذر عنه يعنى الجنة والنار ﴿ ان كنتم صادقين ﴾ فى دعوى الوقوع والوجود ﴿ قل لكم ميعاد يوم ﴾ اى وعد يوم وهو يوم البعث مصدر ميمى ﴿ لاتستأخرون عنه ﴾ اى عن ذلك الميعاد عند مفاجأته فالجملة صفة للميعاد ﴿ ساعة ﴾ [ مقدار اندك اززمان ] ﴿ ولاتستقدمون ﴾ [ الاستئخار : پس شدن . والاستقدام : پيش شدن ] وفى هذا الجواب من المبالغة فى التهديد مالايخفى حيث جعل الاستئخار فى الاستحالة كالاستقدام الممتنع عقلا ۞ وفى التأويلات النجمية يشير الى ارباب الطلب واستعجالهم فيما وعدوهم من رتبة الثمرية يعنى متى نصل الى الكمال الذى بشرتمونا به و بقوله ﴿ قل لكم ﴾ الى آخره يجيبهم كما ان لثمرة كل شجرة وقتا معلوما لادراكها و بلوغها الى كمالها كذلك لكل سالك وقت معلوم لبلوغه الى رتبة كماله كما قال تعالى ﴿ حتى اذا بلغ اشده و بلغ اربعين سنة ﴾ ولهذا السر قال تعالى مع حبيبه عليه السلام ﴿ فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل ﴾ هذا يشير الى ان لنيل كل مقام صبرا مناسبا لذلك المقام كما ان النبى عليه السلام لما كان من اولى العزم من الرسل امر بصبر اولى العزم من الرسل كما قال مولانا جلال الدين الرومى قدس سره

صبر آرد آرزورانی شتاب * صبر کن والله اعلم بالصواب

﴿ و قال الذين كفروا ﴾ اى كفار قريش ﴿ لن نؤمن بهذا القرآن ﴾ الذى ينزل على محمد ﴿ ولا بالذى بين يديه ﴾ اى ولا بما نزل قبله من الكتب القديمة الدالة على البعث كالتوراة والانجيل * قال فى كشف الاسرار [ چشمى كه مستعمل شدهٔ مملكت شيطان باشد مارا چون شناسد . دلى كه ملوث تصرف ديو بود ازكجا جلال عزت قرآن بداند . دلى بايد بضمان امان وحرم كرم حق پناه يافته تا راه بر رسالت ونبوت ما برد . شمعى بايد بزلال اقبال ازل شسته تا جلال عزت قرآن اورا بخود راه دهد . ديده بايد از رمص كفر خلاص يافته واز خواب شهوت بيدار شده تا معجزات وآيات ما بيند ودريابد . اى جوانمرد هركه جمالى ندارد كه باسلطان نديمى كند چه كند تا كاخانيانرا حريفى نكند]

در مصطبها همیشه فراشم من * شایستهٔ صومعه کجا باشم من

هر چند قلندری وقلاشم من * تخمی بامید درد می پاشم من

﴿ ولوترى ﴾ يامحمد اويا من يليق بالخطاب ﴿ اذ الظالمون ﴾ المنكرون للبعث لانهم ظلموا بان وضعوا الانكار موضع الاقرار ﴿ موقوفون عند ربهم ﴾ اى محبوسون فى موقف المحاسبة على اطراف اناملهم وجواب لو محذوف اى لرأيت امرا فظيعا شنيعا تقصر العبارة عن تصويره : يعنى [ هر آينه به بينى امرى صعب وكارى دشوار ] وانما دخلت لو على المضارع مع انها للشرط فى الماضى لتنزيله منزلة الماضى لان المترقب فى اخبار الله كالماضى المقطوع به فى تحقق وقوعه اولاستحضار صورة الرؤية ليشاهدها المخاطب ﴿ يرجع بعضهم ﴾ اى يرد من رجع رجعا بمعنى رد ﴿ الى بعض القول ﴾ اى يتحاورون ويتراجعون القول ويتجاذبون اطراف المجادلة : وبالفارسية [ محاوره ميكنند سخن برهم ميكردانند وجواب ميكويند ] ثم ابدل منه قوله ﴿ يقول الذين استضعفوا ﴾ [الاستضعاف : ضعيف شمردن ] اى يقول الاتباع الذين عدوا ضعفاء وقهروا : وبالفارسية [ زبون وبيچاره كرفتكان ] ﴿ للذين استكبروا ﴾ [ سركشى ميكردند دردنيا ] اى للرؤساء الذين بالغوا فى الكبر والتعظم عن عبادة الله وقبول قوله المنزل على انبيائه واستتبعوا الضعفاء فى الغى والضلال ﴿ لولا انتم ﴾ اى لولا اضلالكم وصدكم لنا عن الايمان ﴿ لكنا مؤمنين ﴾ اى انتم منعتمونا من الايمان واتباع الرسول كأنه قيل فماذا قال الذين استكبروا فقيل ﴿ قال الذين استكبروا للذين استضعفوا ﴾ منكرين لكونهم الصادين لهم عن الايمان مثبتين ذلك لانفسهم اى المستضعفين ﴿ أنحن ﴾ [ آياما ] ﴿ صددناكم ﴾ منعناكم وصرفناكم ﴿ عن الهدى ﴾ [ازقبول ايمان وهدايت ] ﴿ بعد اذ جاءكم ﴾ اى الهدى اى لم نصدكم عنه كقولك ما انا قلت هذا تريد لم اقله معانه مقول لغيرى فان دخول همزة الاستفهام الانكارى على الضمير يفيد نفى الفعل عن المتكلم وثبوته لغيره كما قال ﴿ بل كنتم مجرمين ﴾ فى الاجرام فبسبب ذلك صددتم انفسكم عن الايمان وآثرتم التقليد وفى هذا تنبيه للكفار على ان طاعة بعضهم لبعض فى الدنيا تصير سبب عداوة فى الآخرة وتبرى بعضهم من بعض ﴿ وقال الذين استضعفوا ﴾ مجيبين ﴿ للذين استكبروا ﴾

عطف على الجملة الاستئنافية واضراب على اضرابهم وابطال له ﴿ بل مكر الليل والنهار ﴾ المكر صرف الغير عما يقصده بحيلة اى بل صدنا مكركم بنا فى الليل والنهار وحملكم ايانا على الشرك والاوزار فحذف المضاف اليه واقيم مقامه الظرف اتساعا يعنى اتسع فى الظرف باجرائه مجرى المفعول به كقوله « ياسارق الليلة اهل الدار » اوجعل لليل ونهارهم ماكرين مجازا ﴿ اذ تأمروننا ﴾ ظرف للمكر اى بل مكركم الدائم وقت امركم لنا ﴿ ان نكفر بالله ونجعل له اندادا ﴾ نقول له شركاء على ان المراد بمكرهم اما نفس امرهم بماذكر كما فى قوله تعالى ﴿ يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم اذ جعل فيكم انبياء وجعلكم ملوكا ﴾ فان الجعلين المذكورين نعمة من الله أى نعمة واما امور اخر مقارنة للامر داعية الى الامتثال به والترغيب والترهيب ونحو ذلك ﴿ واسروا الندامة لما رأوا العذاب ﴾ الندامة التحسر فى امر فائت اى اضمر الفريقان الندامة على مافعلا من الضلال والاضلال حين مانفعتهم الندامة واخفاها كل منهما عن الآخر مخافة التعيير وهو بالفارسية [ سرزنش كردن ] اواظهروها فانه من الاضداد اذ الهمزة تصلح للاثبات والسلب كما فى اشكيته وهو المناسب لحالهم ﴿ وجعلنا الاغلال فى اعناق الذين كفروا ﴾ يقال فى رقبته غل من حديد اى قيد وطوق واصل الغل توسط الشئ ومنه الغل للماء الجارى خص بما يقيد به فيجعل الاعضاء وسطه كما فى المفردات والمعنى ونجعل الاغلال يوم القيامة فى اعناق الذين كفروا بالحق لما جاءهم فى الدنيا من التابعين والمتبوعين وايراد المستقبل بلفظ الماضى من جهة تحقق وقوعه والاظهار فى موضع الاضمار حيث لم يقل فى اعناقهم للتنويه بذمهم والتنبيه على موجب اغلالهم ﴿ هل يجزون الا ماكانوا يعملون ﴾ اى لايجزون الا جزاء ماكانوا يعملون فى الدنيا من الكفر والمعاصى والا بماكانوا يعملونه على نزع الجار فلما قيدوا انفسهم فى الدنيا ومنعوها عن الايمان بتسويلات الشيطان الجنى والانسى جوزوا فى الآخرة بالقيد * وفى الفروع وكره جعل الغل فى عنق عبده لانه عقوبة اهل النار * قال القهستانى الغل الطوق من حديد الجامع لليد الى العنق المانع عن تحرك الرأس انتهى وهو معتاد بين الظلمة * وقال الفقيه انه فى زماننا جرت العادة بذلك اذا خيف من الاباق كما فى الكبرى . ولايكره ان يجعل قيدا فى رجل عبده لانه سنة المسلمين فى السفهاء واهل الفساد فلايكره فى العبد اذفيه تحرز عن اباقه وصيانة لماله وحل ربطه بالحبل ونحوه * قال فى نصاب الاحتساب واما مااعتاده اهل الحسبة فى اطاقة السوقيين بعد تحقق جنايتهم وخيانتهم فاصله ماذكر فى ادب القاضى للخصاف ان شاهد الزور يطاق به اى يجعل فى عنقه الطوق وهو مايقال له بالفارسية [ تخته كله ] ويجوز ان تكون الاطاقة بالفاء وذلك للتشهير بين الناس ﴿ وما ارسلنا فى قرية ﴾ من القرى : وبالفارسية [ نفرستاديم درهيچ ديهى وشهرى ] * قال فى كشف الاسرار القرية المصر تقرى اهلها وتجمعهم ﴿ من نذير ﴾ نبى ينذر اهلها بالعذاب ﴿ الا قال مترفوها ﴾ المترف كمكرم المتنعم والموسع العيش والنعمة من الترفة بالضم وهو التوسع فى النعمة يقال اترفه نعمه واترفته النعمة اطغته اى قال رؤساء تلك القرية المتكبرون المتنعمون بالدنيا لرسلهم ﴿ انا بما ارسلتم به ﴾ على زعمكم من التوحيد

والايمان ﴿ كافرون ﴾ منكرون على مقابلة الجمع بالجمع * وهذه الآية جاءت لتسلية النبى عليه السلام اى يا محمد هذه سيرة اغنياء الامم الماضية فلايهمك امر اكابر قومك فتخصيص المتنعمين بالتكذيب مع اشتراك الكل فيه اما لانهم المتبوعون اولان الداعى المعظم الى التكذيب والانكار هو التنعم المستتبع للاستكبار ﴿ وقالوا ﴾ اى الكفار المترفون للفقراء المؤمنين فخرا بزخارف الدنيا وبما هو فتنة لهم ﴿ نحن اكثر اموالا واولادا ﴾ منكم فى الدنيا ﴿ ومانحن بمعذبين ﴾ فى الآخرة على تقدير وقوعها لان المكرم فى الدنيا لايهان فى الآخرة ﴿ قل ﴾ يامحمد ردا عليهم ﴿ ان ربى يبسط الرزق ﴾ ويوسعه ﴿ لمن يشاء ﴾ ان يبسطه له ويوسعه من مؤمن وكافر ﴿ ويقدر ﴾ اى يضيق على من يشاء ان يقدره عليه ويضيقه من مؤمن وكافر حسب اقتضاء مشيئته المبنية على الحكم البالغة فلاينقاس على ذلك امر الثواب والعقاب اللذين مناطهما الطاعة وعدمها فليس فى التوسيع دلالة على الاكرام كما انه ليس فى التضييق دلالة على الاهانة وفى الحديث ( الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر والفاجر والآخرة وعد صادق يحكم فيها ملك قاهر )

ادیم زمین سفرهٔ عام اوست * برین خوان یغما چه دشمن چه دوست

﴿ ولكن اكثر الناس ﴾ وهم اهل الغفلة والخذلان ﴿ لايعلمون ﴾ حكمة البسط والقدر فيزعمون ان مدار البسط هو الشرف والكرامة ومدار القدر هو الذل والهوان ولايدرون ان الاول كثيرا مايكون بطريق الاستدراج والثانى بطريق الابتلاء ورفع الدرجات قال الصائب

نفس را بدخو بناز ونعمت دنیا مکن * آب ونان سیر کاهل میکند مزدور را

﴿ وما ﴾ [ ونيست ] ﴿ اموالكم ولااولادكم ﴾ كلام مستأنف من جهته تعالى مبالغة فى تحقيق الحق اى وماجماعة اموالكم واولادكم ايها الناس ﴿ بالتى ﴾ بالجماعة التى فان الجمع المكسر عقلاؤه وغير عقلائه سواء فى حكم التأنيث اوبالخصلة التى فيكون تأنيث الموصول باعتبار تأنيث الصفة المحذوفة ﴿ تقربكم عندنا زلفى ﴾ نصب مصدرا بتقربكم كانبتكم من الارض نباتا والزلفى والزلفة والقربى والقربة بمعنى واحد * وقال الاخفش زلفى اسم مصدر كأنه قال بالتى تقربكم عندنا تقريبا ﴿ الامن آمن وعمل صالحا ﴾ استثناء من مفعول تقربكم اى وما الاموال والاولاد تقرب احدا الا المؤمن الصالح الذى انفق امواله فى سبيل الله وعلم اولاده الخير ورباهم على الصلاح والطاعة او من مبتدأ خبره مابعده كما فى الكواشى فيكون الاستثناء منقطعا كما فى فتح الرحمن ﴿ فاولئك ﴾ المؤمنون العاملون ثابت ﴿ لهم جزاء الضعف ﴾ على ان الجار والمجرور خبر لمابعده والجملة خبر لاولئك واضافة الجزاء الى الضعف من اضافة المصدر الى المفعول اصله فاولئك لهم ان يجازوا الضعف ثم جزاء الضعف ثم جزاء الضعف ومعناه ان يضاعف لهم الواحدة من حسناتهم عشرا فما فوقها الى سبعمائة الى مالايحصى ﴿ بما عملوا ﴾ بسبب ماعملوا من الصالحات ﴿ وهم فى الغرفات ﴾ اى غرفات الجنة وهى قصورها ومنازلها الرفيعة جمع غرفة وهى البيت فوق البناء يعنى كل بناء يكون

علوا فوق سفل ﴿ آمنون ﴾ من جميع المكاره والآفات كالموت والهرم والمرض والعدو وغير ذلك * وفى الآية اشارة الى انه لاتستحق الزلفى عندالله بالمال والاولاد ممازين للناس حبه وحب غيرالله يوجب البعد عن الله كما قال صلى الله عليه وسلم ( حبك الشئ يعمى ويصم ) يعنى يعميك عن رؤية غيره ويصمك عن دعوة غيره وهذا امارة كمال البعد فان كمال البعد يورث العمى والصمم ولكن من موجبات القربة الاعمال الصالحة والاحوال الصافية والانفاس الزكية بل العناية السابقة والهداية اللاحقة والرعاية الصادقة فاهل هذه الاسباب هم اهل الدرجات والامن من الهجران والقطيعة واما المنقطعون عن هذه الاسباب المفتخرون بما لاينفع يوم الحساب وهم اهل الغفلات والدعوى والترهات فلهم الدركات والخوف الغالب فى جميع الحالات : قال الصائب

نميدانند اهل غفلت انجام شراب آخر * بآتش مى روند اين غافلان ازراه آب آخر

* قال ابراهيم بن ادهم قدس سره لرجل أدرهم فى المنام احب اليك ام دينار فى اليقظة قال دينار فى اليقظة فقال كذبت لان الذى تحبه فى الدنيا كانك تحبه فى المنام والذى لاتحبه فى الآخرة كأنك لاتحبه فى اليقظة * ودخل عمر بن الخطاب رضى الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فى داره فوجده فى بيت منخفض السطح وقد اثر فى جنبه الحصير فقال ماهذا قال (ياعمر اما تأثير الحصير فى جنبى فجذا خشونة بعدها لين واما السطح فسطح القبر يكون اخفض من هذا فنحن تركنا الدنيا لاهلها وهم تركوا لنا الآخرة ومامثلى ومثل الدنيا الا كراكب سار فى يوم صائف فاستظل تحت شجرة ثم راح وتركها) فالعاقل من لم يغتر بزينة الدنيا ويسعى الى مرضاة المولى

هركه كوته كند بدنيا دست * پر برآرد چوجعفر طيار

فالاولى ان يأخذ الباقى ويترك الفانى ـ حكى ـ ان سلطانا كان يحب واحدا من وزرائه اكثر من غيره فحسدوه وطعنوا فيه فاراد السلطان ان يظهر حقيقة الحال فاضافهم فى دار مزينة بانواع الزينة ثم قال ليأخذ كل منكم ماا عجبه فى الدار فاخذ كل منهم ماا عجبه من الجواهر والمتاع واخذ الوزير المحسود السلطان وقال ماا عجبنى الا انت فالانسان لم يجئ الى هذه الدار المزينة الا للامتحان فانه كالعروس وهى لاتلتفت الى ماينثر عليها فان التفتت فمن دناءة الهمة ونقصان العقل فاليوم يوم الفرصة وتدارك الزاد لسفر المعاد

ازرباط تن چوبكذشتى دكر معمور ونيست * زاد راهى برنمى دارى ازين منزل چرا

نسأل الله سبحانه ان يقطع رجاءنا من غيره مطلقا ويجعل عزمنا اليه صدقا واقبالنا عليه حقا ﴿ والذين ﴾ هم كفار قريش ﴿ يسعون فى آياتنا ﴾ القرآنية بالرد والطعن فيها ويجتهدون فى ابطالها حال كونهم ﴿ معاجزين ﴾ ظانين انهم يعجزوننا ويفوتوننا فلايكون لهم مؤاخذة بمقابلة ذلك * قال فى تاج المصادر [ المعاجزة : بركسى پيشى كرفتن در كارى ] وقد سبق فى اوائل السورة ﴿ اولئك فى العذاب محضرون ﴾ من الاحضار وهو بالفارسية [ حاضر كردن ] اى مدخلون لايغيبون عنه ولاينفعهم ماا عتمدوا عليه ❀ وفى التأويلات النجمية

هم الذين لا يحترمون الانبياء والاولياء ولا يرعون حق الله فى السر فهم فى عذاب الاعتراض عليهم وعذاب الوقوع بشؤم ذلك فى ارتكاب محارم الله ثم فى عذاب السقوط من عين الحق : وفى المثنوى

چون خدا خواهد كه پردهٔ كس درد * ميلش اندر طعنهٔ پاكان برد

﴿ قل ان ربى يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ﴾ اى يوسعه عليه تارة ﴿ و يقدر له ﴾ اى يضيقه عليه تارة اخرى ابتلاء وحكمة فهذا فى شخص واحد باعتبار وقتين وماسبق فى شخصين فلا تكرار ﴿ وما انفقتم من شئ ﴾ ماموصولة بمعنى الذى : وبالفارسية [ آنچه ] مبتدأ خبره قوله ﴿ فهو يخلفه ﴾ اوشرطية بمعنى أى شئ : وبالفارسية [ هرچه ] نصب بقوله انفقتم ومن شئ بيان له وجواب الشرط قوله فهو يخلفه [ والانفاق : نفقه كردن ] يقال نفق الشئ مضى ونفد اما بالبيع نحو نفق البيع نفاقا واما بالموت نحو نفقت الدابة نفوقا واما بالفناء نحو نفقت الدراهم تنفق وانفقتها [ والاخلاف : بدل بازدادن ازمال وفرزند ] يقال اخلف الله له وعليه اذا ابدل له ماذهب عنه والمعنى الذى او أى شئ انفقتم فى طاعة الله وطريق الخير والبر فالله تعالى يعطى خلفا له وعوضا منه اما فى الدنيا بالمال اوبالقناعة التى هى كنز لا يفنى واما فى الآخرة بالثواب والنعيم اوفيهما جميعا فلا تخشوا الفقر وانفقوا فى سبيل الله وتعرضوا لالطاف الله عاجلا و آجلا ❀ وفى التأويلات النجمية وما انفقتم من شئ من الموجود اوالوجود فهو يخلفه من الموجود الفانى بالموجود الباقى ومن الوجود المجازى بالوجود الحقيقى فمن الخلف فى الدنيا الرضى بالعدم والفقر صورة ومعنى وهو اتم من السرور بالموجود والوجود

افتد هاى دولت اكر دركمندما * از همت بلند رها ميكنيم ما

﴿ وهو خير الرازقين ﴾ اى خير من اعطى الرزق فان غيره كالسلطان والسيد والرجل بالنسبة الى جنده وعبده وعياله واسطة فى ايصال رزقه ولاحقيقة لرازقيته والله تعالى يعطى الكل من خزائن لا تفنى ❀ وفى التأويلات النجمية يشير الى انه خير المنفقين لان خيرية المنفق بقدر خيرية النفقة فما ينفق كل منفق فى النفقة فهو فان وما ينفق الله من نفقة ليخلفه بها فهى باقية والباقيات خير من الفانيات انتهى * قال فى بحر العلوم لما كانت اقامة مصالح العباد من اجل الطاعات واشرف العبادات لانها من وظيفة الانبياء والصالحين دلهم الله فى الآية على طرف منها حثا عليها كما قال عليه السلام حثا لامته عليها ( الخلق كلهم عيال الله واحبهم اليه انفعهم لعياله ) قال العسكرى هذا على التوسع والمجاز كأن الله تعالى لما كان المتضمن لارزاق العباد والكافل بها كان الخلق كالعيال له وفى الحديث ( ان لله املاكا خلقهم كيف يشاء وصورهم على ما يشاء تحت عرشه ألهمهم ان ينادوا قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فى كل يوم مرتين ألا من وسع على عياله وجيرانه وسع الله عليه فى الدنيا والآخرة ألا من ضيق ضيق الله عليه ألا ان الله قد اعطاكم لنفقة درهم على عيالكم خير من سبعين قنطارا ) والقنطار كجبل احد وزنا ( انفقوا ولا تخشوا ولا تضيقوا ولا تقتروا وليكن اكثر نفقتكم يوم الجمعة ) وفى الحديث ( كل معروف صدقة وكل ما انفق الرجل على نفسه واهله كتب له به صدقة

دراوائل دفتر كم دربيان آن شخص كه ستاخ الخ

وماوقى الرجل به عرضه كتب له به صدقة ) ومعنى كل معروف صدقة ان الانفاق لاينحصر فى المال بل يتناول كل بر من الاموال والاقوال والافعال والعلوم والمعارف وانفاق الواصلين الى التوحيد الحقانى والمعرفة الذاتية افضل واشرف لان نفع الاموال للاجساد ونفع المعارف للقلوب والارواح ومعنى ماوقى به عرضه ما اعطى الشاعر وذا اللسان المتقى وفى الحديث ( ان لكل يوم نحسا فادفعوا نحس ذلك اليوم بالصدقة ) وفى الحديث ( ينادى مناد كل ليلة لادواء للموت وينادى آخر ابنوا للخراب و ينادى مناد هب للمنفق خلفا و ينادى مناد هب للممسك تلفا ) : قال الحافظ

احوال كنج قارون كايام داد برباد * باغنچه باز كوييد تازر نهان ندارد

وفى المثنوى

آن درم دادن سخى را لايقست * جان سپردن خودسخاى عاشقست [١]

نان دهى از بهر حق نانت دهند * جان دهى از بهرحق جانت دهند

هركه كارد كردد انبارش تهى * ليكش اندر مزرعه باشد بهى

وانكه در انبار ماند وصرفه كرد * اشپش وموش وحوادثهاش خورد

جمله در بازار زان كشتند بند * تاجه سود افتاد مال خود دهند [٢]

وفى الحديث ( يؤجر ابن آدم فى نفقته كلها الاشيأ وضعه فى الماء والطين ) * قال حضرة الشيخ صدرالدين القنوى فى شرح هذا الحديث اعلم ان صور الاعمال اعراض جواهرها مقاصد العمال وعلومهم واعتقاداتهم ومتعلقات هممهم وهذا الحديث وان كان من حيث الصيغة مطلقا فالاحوال والقرائن تخصصه وذلك ان بناء المساجد والرباطات ومواضع العبادات يؤجر البانى لها عليها بلاخلاف فالمراد بالمذكور هنا انما هو البناء الذى لم يقصد صاحبه الا التنزه والانفساح والاستراحة والرياء والسمعة واذا كان كذلك فطمح همة البانى ومقصده لايتجاوز هذا العالم فلايكون لبنائه ثمرة ونتيجة فى الآخرة لانه لم يقصد بما فعله امرا وراء هذه الدار فافعاله اعراض زائلة لاموجب لتعديها من هنا الى الآخرة فلا اثمار لها فلااجر انتهى * اعلم ان العلماء تكلموا فى الانفاق والظاهر انه بحسب طبقات الناس. فمنهم من ينفق جميع ماملكه توكلا على الله تعالى كما فعله الصديق لقوة يقينه . ومنهم من ينفق بعضه ويمسك بعضه لا للتنعم بل للانفساق وقت الحاجة . ومنهم من يقتصر على اداء الواجب * قال الغزالى رحمه الله الاكتفاء بمجرد الواجب حد البخلاء فلابد من زيادة عليه لوشئت يسيرا فبين هذه الطبقات تفاوت فى الدرجات وقد اسلفنا الكلام على الانفاق فى اواخر سورة الفرقان فارجع اليه واعتمد عليه جعلنا الله واياكم من اهل البذل والاحسان بلا امساك وادخار واخلف خيرا مما انفقنا فان خزائنه لاتفنى وبحر جوده زخار وهو المعطى المفيض كل ليل ونهار ﴿ ويوم يحشرهم ﴾ اى واذكر يامحمد لقومك يوم يحشرالله اى يجمع المستكبرين والمستضعفين وما كانوا يعبدون من دون الله حال كونهم ﴿ جميعا ﴾ مجتمعين لايشذ احدمنهم * وقال بعضهم هؤلاء المحشورون بنوا مليح من خزاعة كانوا يعبدون الملائكة ويزعمون انهم بنات الله

[١] دراواخر دفتر سوم در بيان آنكه نفس مومنان ابتدا اورا منع ميكند چون بذلش ميبيند [٢] دراواخر دفتر سوم در بيان آنكه مرد بايد كه بذل مال خود كند پيش از آنكه مال از دست او بذل شود

لذلك سترهم * فان قلت لم لم يقولوا ذلك فى حق الجن مع انهم مستورون ايضا عن اعين الناس * قلت لان الملائكة سماوية والجن ارضية وهم اعتقدوا ان الله تعالى فى السماء ﴿ ثم يقول للملائكة ﴾ توبيخا للمشركين العابدين واقناطالهم من شفاعتهم كما زعموا ﴿ أهؤلاء ﴾ اى الكفار : وبالفارسية [ آيا اين كروه اندكه ] ﴿ اياكم كانوا يعبدون ﴾ فى الدنيا واياكم نصب بيعبدون وتخصيص الملائكة لانهم اشرف شركائهم بطريق الاولوية ﴿ قالوا ﴾ منزهين عن ذلك وهو استئناف بيانى ﴿ سبحانك ﴾ تنزيها لك عن الشرك * وفى كشف الاسرار [ پاكى ترا است از آنكه غير ترا پرستند ] ﴿ انت ولينا ﴾ الولى خلاف العدو اى انت الذى نواليه ﴿ من دونهم ﴾ [ بجز مشركان يعنى ميان ايشان هيچ دوستى نيست وحاشاكه بپرستش ايشان رضا داده باشيم ] ثم اضربوا عن ذلك ونفوا انهم عبدوهم حقيقة بقولهم ﴿ بل كانوا ﴾ من جهلهم وغوايتهم ﴿ يعبدون الجن ﴾ اى الشياطين حيث اطاعوهم فى عبادة غير الله وقيل كانوا يتمثلون لهم و يتخيلون انهم الملائكة فيعبدونهم وعبر عن الشياطين بالجن لاستتارهم عن الحواس ولذا اطلقه بعضهم على الملائكة ايضا ﴿ اكثرهم ﴾ الاكثر ههنا بمعنى الكل والضمير للمشركين كما هو الظاهر من السوق اى كل المشركين * وقال بعضهم الضمير للانس والاكثر بمعناه اى اكثر الانس ﴿ بهم ﴾ اى الجن و بقولهم الكذب الملائكة بنات الله ﴿ مؤمنون ﴾ مصدقون ومتابعون ويغترون بما يلقون اليهم من انهم يشفعون لهم ۞ وفى الآية اشارة الى انه كما يعبد قوم الملائكة بقول الشيطان وتتبرأ الملائكة منهم يوم القيامة كذلك من يعبد الله بقول الوالدين اوالاستاذين اواهل بلده اوبالتعصب والهوى كما يعبده اليهود والنصارى والصابئون والمجوس واهل البدع والاهواء يتبرأ الله منه ويقول انا برئ من ان اعبد بقول الغير وبقول من يعبدنى بالهوى اوباعانة اهل الهوى فان من عبدنى بالهوى فقد عبد الهوى ومن عبدنى باعانة اهل الهوى اياه على ان يعبدنى فقد عبد اهل الهوى لانه ماعبدنى مخلصا كما امرته ولهذا المعنى امرنا الله ان نقول فى عبادته فى الصلاة اياك نعبد اى لم نعبد غيرك واياك نستعين على عبادتك باعانتك لا باعانة غيرك وبقوله ﴿ اكثرهم بهم مؤمنون ﴾ يشير الى ان اكثر مدعى الاسلام باهل الهوى مؤمنون اى بتقليدهم وتصديقهم فيما ينتمون اليه من البدع والاعتقاد السوء كذا فى التأويلات النجمية : قال الصائب

چه قدر راه بتقليد توان پيمودن * رشته كوتاه بود مرغ نو آموخته را

﴿ فاليوم ﴾ اى يوم الحشر ﴿ لا يملك ﴾ [ الملك بالحركات الثلاث : خداوند شدن ] ﴿ بعضكم ﴾ يعنى المعبودين ﴿ لبعض ﴾ يعنى العابدين ﴿ نفعا ﴾ بالشفاعة ﴿ ولا ضرا ﴾ اى دفع ضر وهو العذاب على تقدير المضاف اذ الامر فيه كله لله لان الدار دار جزاء ولا يجازى الخلق احد غير الله * قال فى الارشاد تقييد هذا الحكم بذلك اليوم مع ثبوته على الاطلاق لانعقاد رجائهم على تحقيق النفع يومئذ وهذا الكلام من جملة مايقال للملائكة عند جوابهم بالتنزه والتبرى مما نسب اليهم الكفرة يخاطبون على رؤس الاشهاد اظهارا لعجزهم وقصورهم عند عبدتهم وتنصيصا على مايوجب خيبة رجائهم بالكلية والفاء ليست لترتيب مابعدها

من الحكم على جواب الملائكة فانه محقق اجابوا بذلك ام لا بل لترتيب الاخبار به عليه ﴿ ونقول ﴾ فى الآخرة ﴿ للذين ظلموا ﴾ انفسهم بالكفر والتكذيب فوضعوها موضع الايمان والتصديق وهو عطف على يقول للملائكة لا على يتلى كما قيل لانه مما يقال يوم القيامة خطابا للملائكة مترتبا على جوابهم المحكى وهذا حكاية لرسول الله صلى الله عليه وسلم لما سيقال للعبدة يومئذ اثر حكاية ماسيقال للملائكة ﴿ ذوقوا ﴾ الذوق فى الاصل وان كان فيما يقل تناوله كالاكل فيما يكثر تناوله الا انه مستصلح للكثير ﴿ عذاب النار التى كنتم ﴾ فى الدنيا ﴿ بها ﴾ متعلق بقوله ﴿ تكذبون ﴾ وتصرون على القول بانها غير كائنة فقد وردتموها وبطل ظنكم ودعواكم ۞ وفى التأويلات يشير الى ان من علق قلبه بالاغيار وظن صلاح حاله من الاحتيال والاستعانة بالامثال والاشكال نزع الله الرحمة من قلوبهم فتتركهم وتشوش احوالهم فلا لهم من الاشكال والامثال معونة ولا لهم من عقولهم فى امورهم استبصار ولا الى الله رجوع الا فى الدنيا فان رجعوا اليه فى الآخرة لا يرحمهم ولا يجيبهم ويذيقهم عذاب نار البعد والقطيعة لكونهم ظالمين اى عابدين غير الله تعالى [ احمد حرب كنت خداى تعالى خلق را آفريده تا اورا بيكانكى شناسند وشريك نسازند ورزق داد تا اورا برزاقى بدانند وميراند تا اورا بقهارى شناسند «ألا ترى ان الموت يذل الجبابرة ويقهر الفراعنة» وزنده كردانيد تا اورا بقادرى بدانند چونكه قادر مطلق اوست انسان بايدكه عجز خودرا بداند وعدم طاقت اودر زيربار قهرش شناسند ورجوع كند باختيار نه باضطرار وازحق شناسد توفيق هركار]

نكشود صائب ازمدد خلق هيچ كار * از خلق روى خود بخدا مى كنيم ما

* اعلم ان من عبد الجن واطاع الشيطان فيما شاء وهو زوال دينه يكون عذابه فى التأبيد كعذاب ابليس ومن اطاع النفس فيما شاءت وهى المعصية يكون عذابه على الانقطاع ومن اطاع الهوى فيما شاء وهو الشهوات يكون له شدة الحساب من اجاب ابليس ذهب عنه المولى ومن اجاب النفس ذهب عنه الورع ومن اجاب الهوى ذهب عنه العقل * وكان يحيى عليه السلام مع جلالة قدره وعدم همه بخطيئة يخاف من عذاب النار ويبكى فى الليل والنهار والغافل كيف يأمن من سلب الايمان مع كثرة العصيان وله عدو مثل الشيطان فلابد من التوبة عن الميل الى غير الله تعالى فى جميع الاحوال والتضرع والبكاء فى البكر والآصال لتحصل النجاة من النيران والفوز بدرجات الجنان والتنعم بنعيم القرب وشهود الرحمن

زپشت آينه روى مراد نتوان ديد * تراكه روى بخلق است ازخداچه خبر

﴿ واذا تتلى ﴾ اى تقرأ قراءة متتابعة بلسان الرسول عليه السلام ﴿ عليهم ﴾ اى على مشركى مكة ﴿ آياتنا ﴾ القرآنية حال كونها ﴿ بينات ﴾ واضحات الدلالة على حقية التوحيد وبطلان الشرك ﴿ قالوا ﴾ مشيرين الى النبى عليه السلام ﴿ ماهذا الارجل ﴾ تنكيره للتهكم والتلهى والا فرسول الله كان علما مشهورا بينهم ﴿ يريد ان يصدكم ﴾ اى يمنعكم ويصرفكم ﴿ عما كان يعبد آباؤكم ﴾ من الاصنام منذ ازمنة متطاولة فيستتبعكم بما يستبدعه من غير ان يكون هناك دين الهى : يعنى [ مدعاى او آنست كه شما ازبت پرستيدن منع كند

وبدين وآيين كه احداث كرده درآورد وتابع خود سازد ] واضافة الآباء الى المخاطبين لاالى انفسهم لتحريك عرق العصبية منهم مبالغة فى تقريرهم على الشرك وتنفيرهم عن التوحيد ﴿ وقالوا ماهذا ﴾ القرآن ﴿ الاافك ﴾ كلام مصروف عن جهته لعدم مطابقة مافيه من التوحيد والبعث الواقع ﴿ مفترى ﴾ باسناده الى الله تعالى والافتراء الكذب عمدا قالوه عنادا ومكابرة والا فقد قال كبيرهم عتبة بن ربيعة والله ماهو شعر ولا كهانة ولاسحر ﴿ وقال الذين كفروا للحق ﴾ اى للقرآن على ان العطف لاختلاف العنوان بان يراد بالاول معناه وبالثانى نظمه المعجز ووضع المظهر موضع المضمر اظهارا للغضب عليهم ودلالة على ان هذا لايجترئ عليه الاالمتمادون فى الكفر المنهمكون فى الغى والباطل ﴿ لماجاءهم ﴾ من الله تعالى ومعنى التوقع فى لما انهم كذبوا به وجحدوه على البديهة ساعة اتاهم واول ماسمعوه قبل التدبر والتأمل ﴿ ان ﴾ بمعنى ماالنافية ﴿ هذا الاسحر مبين ﴾ ظاهر سحريته لاشبهة فيه . والسحر من سحر يسحر اذا خدع احدا وجعله مدهوشا متحيرا وهذا انما يكون بان يفعل الساحر شيأ يعجز عن فعله وادراكه المسحور عليه كما فى شرح الامالى * وقال الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر فى الفتوحات المكية السحر مأخوذ من السحر وهو مابين الفجر الاول والفجر الثانى واختلاطه وحقيقته اختلاط الضوء والظلمة فماهو بليل لمخالطه من ضوء الصبح ولاهو بنهار لعدم طلوع الشمس للابصار فكذلك مافعله السحرة ماهو باطل محقق فيكون عدما فان العين ادركت امرا مالاتشك فيه ولاهو حق محض فيكون له وجود فى عينه فانه ليس هو فى نفسه كما تشهد العين ويظنه الرائى انتهى * قال الشيخ الشعرانى فى الكبريت الاحمر هو كلام نفيس ماسمعنا مثله قط ﴿ وماآتيناهم ﴾ اى مشركى مكة ﴿ من كتب ﴾ اى كتبا فان من الاستغراقية داخلة على المفعول لتأكيد النفى ﴿ يدرسونها ﴾ يقرأونها فيها دليل على صحة الاشراك كما فى قوله تعالى ﴿ ام انزلنا عليهم سلطانا فهو يتكلم بما كانوا به يشركون ﴾ وقوله ﴿ ام آتيناهم كتابا من قبله فهم به مستمسكون ﴾ وفى ايراد كتب بصيغة الجمع تنبيه على انه لابد لمثل تلك الشبهة من نظائر الادلة والدرس قراءة الكتاب بامعان النظر فيه طلبا لدرك معناه والتدريس تكرير الدرس * قال الراغب فى المفردات درس الشئ معناه بقى اثره وبقاء الاثر يقتضى انمحاءه فى نفسه ولذلك فسر الدروس بالانمحاء وكذا درس الكتاب ودرست العلم تناولت اثره بالحفظ ولما كان تناول ذلك بمداومة القراءة عبر عن ادامة القراءة بالدرس ﴿ وماارسلنا اليهم قبلك من نذير ﴾ يدعوهم الى الشرك وينذرهم بالعقاب على تركه وقد بان من قبل ان لاوجه له بوجه من الوجوه فمن اين ذهبوا هذا المذهب الزائغ وهو تجهيل لهم وتسفيه لآرائهم ثم هددهم بقوله ﴿ وكذب الذين من قبلهم ﴾ من الامم المتقدمة والقرون الماضية كما كذب قومك من قريش ﴿ وما بلغوا ﴾ [ ونرسيدند قريش ومشركان مكه ] ﴿ معشار ماآتيناهم ﴾ اى عشر ماآتينا اولئك من قوة الاجسام وكثرة الاموال والاولاد وطول الاعمار . فالمعشار بمعنى العشر كالمرباع بمعنى الربع * قال الواحدى المعشار والعشير والعشر جزء من العشرة وقيل المعشار عشر العشر ﴿ فكذبوا رسلى ﴾ عطف على وكذب الذين

الخ بطريق التفصيل والتفسير كقوله تعالى ﴿ كذبت قبلهم قوم نوح فكذبوا عبدنا ﴾ الخ ﴿ فكيف كان نكير ﴾ اى انكارى لهم بالاستئصال والتدمير فأى شئ خطر هؤلاء بجنب اولئك فليحذروا من مثل ذلك : وبالفارسية [ پس چه كونه بودنا پسند من ايشانرا وعذاب دادن ] * وفى الآية اشارة الى ان صاحب النظر اذا دل الناس على الله ودعاهم اليه قال اخدانهم السوء واخوانهم الجهلة واعوانهم الغفلة من الاقارب وابناء الدنيا وربما كان ذلك من العلماء السوء الذين اسكرتهم محبة الدنيا وقال صلى الله عليه وسلم فيهم (اولئك قطاع الطريق على العباد) هذا رجل يريد اصطيادكم واستتباعكم لتكونوا من اتباعه واعوانه ومريديه ويصدكم عن مذاهبكم ويطمع فى اموالكم ومن ذا الذى يطيق ان يترك الدنيا بالكلية وينقطع عن اقاربه واهاليه ويضيع اولاده ويعق والديه وليس هذا طريق الحق وانك لاتتم هذا الامر ولابد لك من الدنيا مادمت تعيش وامثال هذا حتى يميل ذلك المسكين عن قبول النصح فى الاقبال على الله والاعراض عن الدنيا وربما كان هذا من خواطره الدنية وهواجس نفسه الردية فيهلك ويضل كما هلكوا وضلوا فليعتبر الطالب بمن كان قبله من منكرى المشايخ ومكذبى الورثة ما كان عاقبة امرهم الا الحرمان فى الدنيا من مراتب الدين والعذاب فى الآخرة بنار القطيعة وليحذر من الاستماع الى العائقين له عن طريق العاشقين فانهم اعداء له فى صورة الاحباب : وفى المثنوى

آدمى را دشمن پنهان بسيست * آدمئ باحذر عاقل كسيست

قال المولى الجامى فى درة التاج

چون سكندر بقصد آب حيات * كرد عزم عبور بر ظلمات
بزمينى رسيد پهن وفراخ * راند خيل وحشم دران كستاخ
هر كجا مى شد از يسار و يمين * بود پر سنگريزه روى زمين
كرد روى سخن بسوى سپاه * كاى همه كرده كم زظلمت راه
اين همه گوهراست بى شك وريب * كيسه تان پر كنيد ودامن وجيب
هر كرا بود شك در اسكندر * آن حكايت نيامدش باور
گفت در زير نعل لعل كه ديد * درّ وگوهر برهگذر كه شنيد
وانكه آينهٔ سكندر بود * سرّ جانش درو مصوّر بود
هرچه ازوى شنيد باورداشت * آنچه مقدور بودازان برداشت
چون بريدند راه تاريكى * تافت خورشيد شان ز نزديكى
آن يكى دست ميكزيد كه چون * زين كهر بر نداشتم افزون
وان دگرخون همى گريست كه آه * نفس وشيطان زدند برمن راه
كاشكى كز كهر بكردم بار * بر سكندر نكردمى انكار
تا نيفتادمى ازان تقصير * درحجاب وخجالت وتشوير

فنفس عليه مصدّق القرآن ومكذبه ﴿ قل انما اعظكم بواحدة ﴾ الوعظ زجر يقترن به تخويف * وقال الخليل هو التذكير بالخير فيما يرق له القلب والعظة والموعظة الاسم اى

ماانشدكم وانصح لكم الا بخصلة واحدة هى ﴿ ان تقوموا ﴾ من مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وتتفرقوا من مجمعكم عنده فالقيام على حقيقته بمعنى القيام على الرجلين ضد الجلوس ويجوز ان يكون بمعنى القيام بالامر والاهتمام بطلب الحق ﴿ لله ﴾ لاجله تعالى ورضاه لاللمراء والرياء والتقليد حال كونكم متفرقين ﴿ مثنى ﴾ اثنين اثنين ﴿ وفرادى ﴾ واحدا واحدا * قال الراغب الفرد الذى لايختلط به غيره فهو اعم من الوتر واخص من الواحد وجمعه فرادى انتهى * وفى المختار الفرد الوتر وجمعه افراد وفرادى بالضم على غير القياس كأنه جمع فردان ﴿ ثم تتفكروا ﴾ التفكر طلب المعنى بالقلب: يعنى [ تفكرجست وجوى دلست درطلب معنى ] اى تتفكروا فى امره صلى الله عليه وسلم فتعلموا ﴿ ما ﴾ نافية ﴿ بصاحبكم ﴾ المراد الرسول عليه السلام ﴿ من جنة ﴾ اى جنون يحمله على دعوى النبوة العامة كما ظننتم وفائدة التقييد بالاثنين والفرادى ان الاثنين اذا التجئا الى الله تعالى وبحثا طلبا للحق مع الانصاف هديا اليه وكذا الواحد اذا تفكر فى نفسه مجردا عن الهوى بخلاف كثرة الجمع فانه يقل فيها الانصاف غالبا ويكثر الخلاف و يثور غبار الغضب ولايسمع الانصرة المذهب . وفى تقديم مثنى ايذان بانه اوفق واقرب من الاطمئنان فان الاثنين اذا قعدا بطريق المشاورة فى شأن الرسول عليه السلام وصحة نبوته من غير هوى وعصبية وعرض كل منهما محصول فكره على الآخر ادى النظر الصحيح الى التصديق ويحصل العلم على العلم * وفى الفتوحات المكية قدس الله سر صاحبها الواحدة ان يقوم الواعظ من اجل الله اما غيرة واما تعظيما وقوله ﴿ مثنى ﴾ اى بالله ورسوله فانه من اطاع الرسول فقد اطاع الله فيقوم صاحب هذا المقام بكتاب الله وسنة رسوله لا عن هوى نفس ولاتعظيم كونى ولاغيرة نفسية وقوله ﴿ وفرادى ﴾ اى بالله خاصة او برسوله خاصة انتهى هذا اذا علقت ﴿ ما بصاحبكم ﴾ بمحذوف كما قدر فلايوقف اذا على تتفكروا ويجوز ان يكون الوقف تاما عند تتفكروا على معنى ثم تتفكروا فى امره عليه السلام وماجاء به لتعلموا حقيقته فقوله ﴿ مابصاحبكم من جنة ﴾ استئناف مسوق من جهته تعالى للتنبيه على طريقة النظر والتأمل بان مثل هذا الامر العظيم الذى تحته ملك الدنيا والآخرة لايتصدى لادعائه الا مجنون لايبالى بافتضاحه عند مطالبته بالبرهان وظهور عجزه اومؤيد من عندالله مرشح للنبوة واثق بحجته وبرهانه واذ قدعلمتم انه عليه السلام ارجح العالمين عقلا واصدقهم قولا وازهدهم نفسا وافضلهم علما واحسنهم عملا واجمعهم للكمالات البشرية وجب ان تصدقوه فى دعواه فكيف وقدانضم الى ذلك معجزات تخرلها صم الجبال ﴿ ان ﴾ ما ﴿ هو ﴾ صاحبكم ﴿ الا نذير لكم ﴾ مخوف لكم بلسان ينطق بالحق ﴿ بين يدى عذاب شديد ﴾ اى قدام عذاب الآخرة ان عصيتموه لانه مبعوث فى نسم الساعة اى اولها وقربها وذلك لان النسم النفس ومن قرب منك يصل اليك نفسه ۞ وفى التأويلات النجمية ﴿ بين يدى عذاب شديد ﴾ فى الدنيا والآخرة لينجيكم منه والعذاب الشديد الجهل والنكرة والجحود والانكار والطرد واللعن من الله تعالى وفى الآخرة الحسرة والندامة والخجلة عندالسؤال * وفى بعض الاخبار انه عذاب من يسألهم الحق فيقع عليهم من الخجل

مايقولون عنده عذبنا يارينا بماشئت من انواع العقوبة ولا تعذبنا بهذا السؤال ﴿ قل ما ﴾ اى شئ ﴿ سألتكم من اجر ﴾ جعل على تبليغ الرسالة ﴿ فهو لكم ﴾ والمراد نفى السؤال رأسا : يعنى [ هيچ اجرى نخواهم ] كقول من قال لمن لم يعطه شيأ ان اعطيتنى شيأ فخذه * وقال بعضهم لما نزل قوله تعالى ﴿ قل لا اسألكم عليه اجرا الا المودة فى القربى ﴾ قال عليه السلام لمشركى مكة ( لاتؤذونى فى قرابتى ) فكفوا عن ذلك فلما سب آلهتهم قالوا لن ينصفنا يسألنا ان لانؤذيه فى قرابته وهو يؤذينا بذكر آلهتنا بسوء فنزل ﴿ قل ماسألتكم من اجر فهو لكم ﴾ ان شئتم آذوهم وان شئتم امتنعوا ﴿ ان اجرى ﴾ اى ما اجرى وثوابى ﴿ الا على الله ﴾ فانما اطلب ثواب الله لاعرض الدنيا ﴿ وهو على كل شئ شهيد ﴾ مطلع يعلم صدقى وخلوص نيتى * وفيه اشارة الى انه من شرط دعوة الخلق الى الله ان تكون خالصة لوجه الله لايشوبها طمع فى الدنيا والآخرة : قال الشيخ سعدى قدس سره

زيان ميكند مرد تفسير دان * كه علم وادب ميفروشد بنان
كجا عقل با شرع فتوى دهد * كه اهل خرد دين بدنيا دهد

* قال الامام الزروقى الشهيد هو الحاضر الذى لايغيب عنه معلوم ولامرئى ولامسموع ومنه عرف ان الشهيد عبد حافظ على المراقبة واتقى بعلمه ومشاهدته عن غيره ﴿ قل ان ربى يقذف بالحق ﴾ القذف الرمى البعيد نحو الحجارة والسهم ويستعار لمعنى الالقاء والباء للتعدية اى يلقى الوحى وينزله على من يجتبيه من عباده فالاجتباء ليس لعلة والاصطفاء ليس لحيلة او يرمى به الباطل فيدمغه وينزله ﴿ علام الغيوب ﴾ بالرفع صفة محمولة على محل ان واسمها او بدل من المستكن فى يقذف اوخبر ثان لان اى عالم بطريق المبالغة بكل ماغاب عن خلقه فى السموات والارض قولا كان اوفعلا اوغيرهما * قال بعض الكبار من ادمن ذكر ياعلام الغيوب الى ان يغلب عليه منه حال فانه يتكلم بالمغيبات ويكشف مافى الضمائر وتترقى روحه الى العالم العلوى ويتحدث بامور الكائنات والحوادث . وايضا هو نافع لقوة الحفظ وزوال النسيان ۞ وفى التأويلات انما ذكر الغيوب بلفظ الجمع لانه عالم بغيب كل احد وهو مافى ضمير كل احد وانه تعالى عالم بمايكون فى ضمير اولاد كل احد الى يوم القيامة وانما قال علام بلفظ المبالغة ليتناول علم معلومات الغيوب فى الحالات المختلفة كما هى بلاتغير فى العلم عند تغير المعلومات من حال الى حال بحيث لايشغله شأن حال عن حال ﴿ قل جاء الحق ﴾ اى الاسلام والتوحيد ﴿ ومايبدئ الباطل ومايعيد ﴾ ابدأ الشئ فعله ابتداء [ والاعادة : باز كردانيدن ] والمعنى زال الشرك وذهب بحيث لم يبق اثره اصلا مأخوذ من هلاك الحى فانه اذا هلك لم يبق له ابداء ولااعادة فجعل مثلا فى الهلاك بالكلية ـ روى ـ ابن مسعود رضى الله عنه ان النبى عليه السلام دخل مكة وحول الكعبة ثلاثمائة وستون صنما فجعل يطعنها بعود فى يده ويقول ( جاء الحق وزهق الباطل قل جاء الحق ومايبدئ الباطل ومايعيد ) ﴿ قل ان ضللت ﴾ عن الطريق الحق كما تزعمون وتقولون لقد ضللت حين تركت دين آبائك ﴿ وانما اضل على نفسى ﴾ فان وبال ضلالى عليها لانه بسببها اذ هى الحاملة عليه بالذات

والامارة بالسوء وبهذا الاعتبار قوبل الشرطية بقوله ﴿ وان اهتديت ﴾ الى الطريق الحق ﴿ فبما يوحى ﴾ فبسبب مايوحى ﴿ الىّ ربى ﴾ من الحكمة والبيان فان الاهتداء بتوفيقه وهدايته * وفيه اشارة الى منشأ الضلالة نفس الانسان فاذا وكلت النفس الى طبعها لايتولد منها الا الضلالة وان الهداية من مواهب الحق تعالى ليست النفس منشأها ولذلك قال تعالى ﴿ ووجدك ضالا فهدى ﴾ ﴿ انه ﴾ تعالى ﴿ سميع قريب ﴾ يعلم قول كل من المهتدى والضال وفعله وان بالغ فى اخفسائهما * قال بعض الكبار سميع بمنطق كل ناطق قريب لكل شئ وان كان بعيدا منه

دوست نزديكتر از من بمن است * وين عجبتر كه من ازوى دورم
چه كنم باكه توان كفت كه او * در كنار من ومن مهجورم

* قال بعضهم السميع هو الذى انكشف كل موجود لصفة سمعه فكان مدركا لكل مسموع من كلام * وغيره وخاصية هذا الاسم اجابة الدعاء فمن قرأه يوم الخميس خمسمائة مرة كان مجاب الدعوة وقرب الله من العبد بمعنى انه عند ظنه كما قال ( انا عند ظن عبدى بى ) * وقال بعضهم هو قريب من الكل لظهوره على العموم وان لم يره الا اهل الخصوص لانه لابد للرؤية من ازالة كل شئ معترض وحائل وهى حجب العبد المضافة الى نفسه * وسئل الجنيد عن قرب الله من العبد فقال هو قريب لا بالاجتماع بعيد لا بالافتراق وقال القرب يورث الحياء ولذا قال بعضهم

نعره كمتر زن كه نزديكست يار

يشير الى حال اهل الشهود فانهم يراعون الادب مع الله فى كل حال فلايصيحون كما لايصيح القريب للقريب واما اهل الحجاب فلهم ذلك لان قربهم بالهم لا بالشهود وكم من فرق بينهما * وفى الآية اشارة الى انه لايصير المرء ضالا بتضليل الآخر اياه فان الضال فى الحقيقة من خلق الله فيه الضلالة بسبب اعراضه عن الهدى كما انه لايكون كافرا باكفار الغير اياه فان الكافر فى الحقيقة من قبل الكفر واعرض عن الايمان والى انه لاتزر وازرة وزر اخرى وان كل شاة معلقة برجلها اى كل واحد مجزى بعمله لابعمل غيره فالصالح مجزى باعماله الصالحة واخلاقه الحسنة ولاضرر له من الاعمال القبيحة لغيره وكذا الفاسق مجزى بعمله السوء ولانفع له من صالحات غيره

هركه اونيك ميكند يابد * نيك، وبد هرچه ميكند يابد

* وقيل للنابغة حين اسلم أصبوت يعنى آمنت بمحمد قال بلى غلبنى بثلاث آيات من كتاب الله فاردت ان اقول ثلاثة ابيات من الشعر على قافيتها فلما سمعت هذه الآية تعبت فيها ولم اطق فعلمت انه ليس من كلام البشر وهى هذه ﴿ قل ان ربى يقذف بالحق علام الغيوب ﴾ الى قوله ﴿ انه سميع قريب ﴾ ﴿ ولو ترى ﴾ يامحمد اويا من يفهم الخطاب ويليق به ﴿ اذ فزعوا ﴾ اى حين يفزع الكفار ويخافون عند الموت اوالبعث اويوم بدر وجواب لو محذوف اى لرأيت امرا هائلا وجئ بالماضى لان المستقبل بالنسبة الى الله تعالى كالماضى فى تحققه وعن ابن عباس رضى الله

عنهما ان ثمانين الفا وهم السفيانى وقومه يخرجون فى آخر الزمان فيقصدون الكعبة ليخربوها فاذا دخلوا البيداء وهى ارض ملساء بين الحرمين كما فى القاموس خسف بهم فلاينجو منهم الا السرىّ الذى يخبر عنهم وهو جهينة فلذلك قيل عند جهينة الخبر اليقين * قال الكاشفى [ ازتمام لشكر دوكس نجات يابند يكى به بشارت بمكه برود وديكرى كه ناجى جهنى كويند روى او بر قفا كشته خبر قوم بسفيانى رساند ] ﴿ فلافوت ﴾ الفوت بعد الشئ عن الانسان بحيث يتعذر ادراكه اى فلافوت لهم من عذاب الله ولانجاة بهرب اوتحصن ويدركهم مافزعوا منه ﴿ واخذوا من مكان قريب ﴾ اى من ظهر الارض الى بطنها اومن الموقف الى النار اومن صحراء بدر الى قليبها وهو البئر قبل ان تبنى بالحجارة * وقال ابوعبيدة هى البئر العادية القديمة اومن تحت اقدامهم اذا خسف بهم وحيث كانوا فهم قريب من الله والجملة معطوفة على فزعوا ﴿ وقالوا ﴾ عند معاينة العذاب ﴿ آمنابه ﴾ اى بمحمد عليه السلام لانه مر ذكره فى قوله ﴿ مابصاحبكم من جنة ﴾ فلايلزم الاضمار قبل الذكر ﴿ وأنى لهم التناوش ﴾ التناوش بالواو التناول السهل بالفارسية [ كرفتن ] من النوش يقال تناوش وتناول اذا مديده الى شئ يصل اليه ومن همزه فامانه ابدل من الواو همزة لانضمامه نحو اقتت وادؤر فى ادور واما ان يكون من النأش وهو الطلب كما فى المفردات والمعنى ومن اين لهم ان يتناولوا الايمان تناولا سهلا ﴿ من مكان بعيد ﴾ فان الايمان انما هو فى حيز التكليف وهى الدنيا وقد بعد عنهم بارتحالهم الى الآخرة وهو تمثيل حالهم فى الاستخلاص بالايمان بعد مافات عنهم وبعد بحال من يريد ان يتناول الشئ من غاوة وهى غاية قدر رمية كتناوله من مقدار ذراع فى الاستحالة ﴿ وقد كفروا به ﴾ اى بمحمد اوبالعذاب الشديد الذى انذرهم ايا ﴿ من قبل ﴾ من قبل ذلك فى وقت التكليف تابوا وقد اغلقت الابواب وندموا وقد تقطعت الاسباب فليس الا الخسران والندم والعذاب والالم

فخل سبيل العين بعدك للبكا * فليس لايام الصفاء رجوع

قال الحافظ

چو بر روى زمين باشى توانايى غنيمت دان * كه دوران ناتوانيها بسى زير زمين دارد

اى لايقدر الانسان على شئ اذا مات وصار الى تحت الارض كما كان يقدر اذا كان فوق الارض وهو حى ﴿ ويقذفون بالغيب ﴾ الباء للتعدية اى يرجمون بالظن الكاذب ويتكلمون بما لايظهر لهم فى حق الرسول من المطاعن اوفى العذاب من قطع القول بنفيه كما قالوا ومانحن بمعذبين ﴿ من مكان بعيد ﴾ من جهة بعيدة من حاله عليه السلام حيث ينسبونه الى الشعر والسحر والكهانة والكذب ولعله تمثيل لحالهم فى ذلك بحال من يرمى شيأ لايراه من مكان بعيد لامجال للظن فى لحوقه وهو معطوف على وقد كفروا به على حكاية الحال الماضية اوعلى ماهو فيكون تمثيلا لحالهم بحال القاذف فى تحصيل ماضيعوه من الايمان فى الدنيا ﴿ وحيل بينهم ﴾ اى اوقعت الحيلولة والمنع بين هؤلاء الكفار ﴿ وبين مايشتهون ﴾ من نفع الايمان والنجاة من النار ﴿ كما فعل باشياعهم من قبل ﴾ اى باشياعهم من كفرة الامم الماضية ﴿ انهم كانوا ﴾

فى الدنيا ﴿ فى شك ﴾ مما وجب به الايمان واليقين كالتوحيد والبعث ونزول العذاب على تقدير الاصرار ﴿ مريب ﴾ [بتهمت افكنده ودلرا مضطرب سازنده وشوراننده] * قال اهل التفسير مريب موقع لهم فى الريبة والتهمة من ارابه اذا اوقعه فى الريبة اوذى ريبة من اراب الرجل اذا صار ذا ريبة ودخل فيها وكلاهما مجاز فى الاسناد الا ان بينهما فرقا وهو ان المريب من الاول منقول ممن يصلح ان يكون مريبا من الاشخاص والاعيان الى المعنى وهو الشك اى يكون صفة من اوقع فى الريب حقيقة وقد جعل فى الآية صفة نفس الشك الذى هو معنى من المعانى * والمريب من الثانى منقول من صاحب الشك الى الشك اى انهم كانوا فى شك ذى شك كما تقول شعر شاعر وانما الشاعر فى الحقيقة صاحب الشعر وانما اسند الشاعرية الى الشعر للمبالغة واذا كان حال الكفرة الشك فى الدنيا فلا ينفعهم اليقين فى الآخرة لانه حاصل بعد معاينة العذاب والخروج من موطن التكليف وقد ذموا فى هذه الآيات بالشك والكفر والرجم بالغيب فليس للمرء ان يبادر الى انكار شئ الا بعد العلم اما بالدليل او بالشهود * قال فى الفتوحات المكية لا يجوز لاحد المبادرة الى الانكار اذا رأى رجلا ينظر الى امرأة فى الطريق مثلا فربما يكون قاصدا خطبتها او طبيبا فلا ينبغى المبادرة للانكار الا فيما لا يتطرق اليه احتمال وهذا يغلط فيه كثير من المذنبين لا من اصحاب الدين لان صاحب الدين اول ما يحتفظ على نفسه ولا سيما فى الانكار خاصة وقد ندبنا الحق الى حسن الظن بالناس لا الى سوء الظن فصاحب الدين لا ينكر قط مع الظن لانه يعلم ان بعض الظن اثم ويقول لعل هذا من ذلك البعض واثمه ان ينطق به وان وافق العلم فى نفس الامر وذلك انه ظن وما علم فنطق فيه بامر محتمل وما كان له ذلك فمعلوم ان سوء الظن بنفس الانسان اولى من سوء ظنه بالغير وذلك لانه من نفسه على بصيرة وليس هو من غيره على بصيرة فلا يقال فى حقه ان فلانا اساء الظن بنفسه بل انه عالم بنفسه وانما عبرنا بسوء الظن بنفسه اتباعا لتعبيرنا بسوء الظن بغيره فهو من تناسب الكلام والى الآن ما رأيت احدا من العلماء استبرأ لدينه هذا الاستبراء فالحمد لله الذى وفقنا لاستعماله انتهى كلام الشيخ فى الفتوحات

همیشه درصدد عیب جوئی خویشیم * نبوده ایم بی عیب دیکران هرگز

والله الموفق لصالحات الاعمال وحسنات الاخلاق

تمت سورة سبأ فى اصيل يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول من سنة ست عشرة ومائة والف

## تفسير سورة الملائكة مكية وآيها خمس واربعون

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ الحمد لله ﴾ اى كل المحامد مختصة بالله تعالى لا تتجاوز منه الى من سواه وهو وان كان فى الحقيقة حمد الله لذاته بذاته لكنه تعليم للعباد كيف يحمدونه * واعلم ان الحمد يتعلق بالنعمة والمحنة اذ تحت كل محنة منحة فمن النعمة العطاس وذلك لانه سبب لانفتاح المسام اى ثقب الجسد وانفتاح الابخرة المحتبسة عن الدماغ الذى فيه قوة التذكر والتفكر فهو بحران الرأس كما ان العرق