يقتنع فى اليوم والليلة بمرة من الاكل بل يحتاج الى مرات منها والا يقع فى الاضطراب والذبول والنحول وربما تؤدى قلة الاكل الى هلاكه كما حكى ان شخصين احدهما سمين والآخر هزيل حبسا فى تهمة ومنع عنهما الغذاء اسبوعا فبعد الاسبوع تبين ان ليس لهما جرم فاذا السمين قدمات والهزيل حى وذلك لان من اعتاد الاكل اذا لم يجده هلك

تمت سورة النجم بعون الله تعالى فى الحادى عشر من شهر رمضان المنتظم فى سلك شهور سنة اربع عشرة ومائة والف

تفسير سورة القمر وآيها خمس وخمسون وهى مكية عند الجمهور والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ اقتربت الساعة ﴾ الاقتراب نزديك آمدن . والساعة جزء من اجزاء الزمان عبر بها عن القيامة تشبيها لها بذلك لسرعة حسابها اولانها تقوم فى آخر ساعة من ساعات الدنيا اولاها ساعة خفيفة يحدث فيها امر عظيم اولغير ذلك كما بين فيما سبق والمعنى دنت القيامة وقرب قيامها ووقوعها لانه مابقى من الدنيا الا قليل كما قال عليه السلام ان الله جعل الدنيا كلها قليلا فما بقى منها قليل من قليل ومثل مابقى مثل الثعب اى الغدير شرب صفوه وبقى كدره فالاقتراب يدل على مضى الاكثر ويمضى الاقل عن قريب كما مضى الاكثر وبيانه انه مضى من يوم السنبلة وهو سبعة آلاف سنة وقد صح ان مدة هذه الامة تزيد على الف نحو اربعمائة سنة الى خمسمائة سنة ولا يجوز الزيادة الى خمسمائة سنة بعد الالف لعدم ورود الاخبار فى ذلك ولاقتضاء البراهين والشواهد عند اهل الظواهر والبواطن من اهل السنة وقد قال عليه السلام الآيات بعد المائتين والمهدى بعد المائتين فتنتهى دورة السنبلة بظهور عيسى عليه السلام فيكون آدم فاتحها وعيسى خاتمها فعلى هذا فآدم ونبينا عليهما السلام اى وجودهما من اشراط الساعة كما قال عليه السلام مثلى ومثل الساعة كفرسى رهان فاذا كان وجوده من اشراط الساعة فمعجزاته من انشقاق القمر ونحوه تكون كذلك . يقول الفقير فان قلت فكم عمر الدنيا بأسرها وما قول العلماء فيه قلت اتفقوا على حدوث الدنيا وما قطعوا ابشئ فى مدتها والذى يلوح لى والله اعلم بحقيقة المدة انها ثلاثمائة وستون الف سنة وذلك لانه قد مثل دور السنبلة بجمعة من جمع الآخرة اى سبعة ايام وكل يوم من ايام الآخرة الف سنة كما قال تعالى وان يوما عند ربك كألف سنة ولاشك ان بالجمعة اى الاسبوع يقدر الشهر وبالشهر تتقدر السنة وعليه يحمل ماورد عن ابن عباس رضى الله عنهما الدنيا جمعة من جمع الآخرة سبعة آلاف سنة فقد مضى ستة آلاف سنة ومائة سنة ولياتين عليها زمن من سنين ليس عليها من يوحد وقد خاطبت الدنيا آدم عليه السلام فقالت يا آدم جئت و قد انقضى شبابى يعنى انقضى من عمرها ستون الف سنة تقريبا وهى اجمال ماذكرنا من المدة ولاشك ان مابين الستين والسبعين دقاقة الرقاب فآدم انما جاء الى الدنيا وقد انقضى عمرها وبقى شئ قليل منها وعلى هذا المعنى يحمل قول من قال ان عمر الدنيا

سبعون الف سنة فاعرف جدا فالساعة مقتربة عندالله وعند الناس لان كل آت قريب وان طالت مدته فكيف اذا قصرت واما قوله تعالى انهم يرونه بعيدا ونراه قريبا فبالنسبة الى الغافلين المنكرين ولاعبرة بهم والحكمة فى ذكر اقتراب الساعة تحذير المكلف وحثه على الطاعة تنبيها لعباده على ان الساعة من اعظم الامور الكونية على خلقه من اهل السموات والارض واما تعيين وقت الساعة فقد انفرد الحق تعالى بعلمه واخفاه عن عباده لانه اصلح لهم ولذا كان كل نبى قد انذر امته الدجال وفى الحديث (ان بين يدى الساعة كذابين فاحذر وهم) والمراد بالكذابين الدجاجلة وهم الائمة المضلون . يقول الفقير لاشك ان انذار الانبياء عليهم السلام حقيقة من امثال هؤلاء الدجاجلة من امتهم اذلم يخل قرن منهم والافهم يعرفون ان الساعة انما تقوم بعد ظهور ختم النبيين وختم الامم وان الدجال الاعور الكذاب متأخر عن زمانه وانما يخرج فى الالف الثانى بعد المائتين والله اعلم فكل كذاب بين يدى الساعة سواء كان قبل مبعث النبى عليه السلام اوبعده فانما هو من مقدمات الدجال المعروف كما ان كل اهل صدق من مقدمات المهدى رضى الله عنه ﴿ وانشق القمر ﴾ الانشقاق شكافته شدن . دلت صيغة الماضى على تحقق الانشقاق فى زمن النبى عليه السلام ويدل عليه قراءة حذيفة رضى الله عنه وقد انشق القمر اى اقتربت الساعة وقدحصل من آيات اقترابها ان القمر قد انشق وقد خطب حذيفة بالمدائن ثم قال الا ان الساعة قداقتربت وان القمر قد انشق على عهد نبيكم وحذيفة ابن اليمان رضى الله عنه صاحب سر رسول الله عليه السلام كابن مسعود رضى الله عنه وعلى هذا القول عامة الصحابة ومن بعدهم وبه اخذ اكثر المفسرين فلاعبرة بقول من قال انه سينشق يوم القيامة كما قال تعالى اذا السماء انشقت والتعبير بالماضى للدلالة على تحققه على انا نقول يجوز أن يكون انشقاقه مرتين مرة فى زمانه عليه السلام اشارة الى قرب الساعة ومرة يوم القيامة حين انشقاق السماء وفى فتح البارى لابن حجر حنين الجذع وانشقاق القمر نقل كل منهما نقلا مستفيضا يفيد القطع عند من يطلع على طرق الحديث انتهى وقال الطيبى اسند ابو اسحق الزجاج عشرين حديثا الا واحدا فى تفسيره الى رسول الله عليه السلام فى انشقاق القمر وفى شرح الشريف للمواقف هذا متواتر رواه جمع كثير من الصحابة كابن مسعود وغيره قال سعدى المفتى فيه انهم لم يجعلوا حديث من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار وقد رواه ستون او اكثر من الصحابة وفيهم العشرة من المتواتر فكيف يجعل هذا منه انتهى . يقول الفقير قدجعل ابن الصلاح ومن تبعه ذلك الحديث اى حديث من كذب الخ من المتواتر كما فى اصول الحديث على انه يجوز أن لايكون بعض مارواه جمع كثير من المتواتر لعدم استجماع شرائطه (امام زاهد رحمه الله) آورده كه شبى ابو جهل وجهودى بحضرت پيغمبر عليه السلام رسيدند ابو جهل كفت اى محمد آيتى بمن نماى والاسر توبشمشير برميدارم آن حضرت فرمود كه چه ميخواهى ابو جهل نجب وراست نكريست كه چه خواهد كه وقوع آن متعذر باشد يهودى كفت او ساحرست اورا بكوى كه ماه را

بشکافد که سحر درزمین متحقق میشود وساحر را در آسمان تصرف نیست ابو جهل گفت ای محمد ماه را برای مابشکاف آن حضرت انگشت شهادت برآورد واشارت فرمود ماه رابشکافت فی الحال دونیم شد یك نیم برجای خود قرار گرفت ویکی دیگر جایی دیگر رفت وباز گفت بگوی تاملتئم شود اشارت کرد هردونیمه بهم پیوستند

شق کشت ماه جارده برلوح سبز چرخ • چون خامهٔ دبیر ز تیغ بنان او

(قال العطار قدس سره)

ماه را انگشت او بشکافته • مهر ازفرمانش از پس تافته

(وفی المثنوی)

پس قمر که امر بشنید وشتافت • پس دونیمه گشت برچرخ وشگافت

(وقال الجامی)

چومه را برسر تیر اشارت • زد از سبابهٔ معجز بشارت

دونون شدمیم دور حلقهٔ ماه • چهل راساخت اوشصت از دو پنجاه

بلی چون داشت دستش برقلم پشت • رقم زد خط شق برمه برانگشت

یهودی ایمان آورد و ابوجهل لعین گفت چشم مابسحر رفته است وقمر را منشق بما نموده • وقال بعض المفسرین اجتمع بعض صنادید قریش فقالوا ان کنت صادقا فشق لنا القمر فرقتین ووعدوا الایمان وکانت لیلة البدر فرفع علیه السلام اصبعه وامر القمر بأن ینشق نصفین فانفلق فلقتین ای شقین فلقة ذهبت عن موضع القمر وفلقة بقیت فی موضعه وقال ابن مسعود رضی الله عنه رأیت حرآء بین فلقی القمر فعلی هذا فالنصفان ذهبا جمیعا عن موضع القمر فقال بعضهم نصف ذهب الی المشرق ونصف الی المغرب واظلمت الدنیا ساعة ثم طلعا والتقیا فی وسط السماء کما کان اول مرة فقال علیه السلام اشهدوا اشهدوا وعند ذلك قال کفار قریش سحرکم ابن ابی کبشة فقال رجل منهم ان محمدا ان کان سحر القمر بالنسبة الیکم فانه لایبلغ من سحره أن یسحر جمیع اهل الارض فاسألوا من یأتیکم من البلاد هل رأوا هذا • یعنی ازجماعت مسافران که ازاطراف آفاق برسند سؤال کنید تا ایشان دیده اند یانه • فسألوا اهل الآفاق فأخبروا کلهم بذلك • یعنی چون از آینده وروند ه پرسیدند همه جواب دادند که درفلان شب ماه رادونیمه دیدیم • وهذا الکلام کما لایخفی یدل علی انه لم یختص برؤیة القمر منشقا اهل مکة بل راه کذلك جمیع اهل الآفاق وبه یرد قول بعض الملاحدة لووقع انشقاق القمر لاشترك اهل الارض کلهم فی رؤیته ومعرفته ولم یختص بها اهل مکة ولا یحسن الجواب عند بأنه طلبه جماعة فاختصت رؤیته بمن اقترح وقوعه و لا بانه قد یکون القمر حینئذ فی بعض المنازل التی تظهر لبعض اهل الآفاق دون بعض ولا بقول بعضهم ان انشقاق القمر آیة لیلیة جری مع طائفة فی جنح لیلة و معظم الناس نیام کما فی انسان العیون و قال فی الاسئلة المقحمة لایستبعد اختفاؤه عن قوم دون قوم بسبب غیم اوغیره یمنع من رؤیته ای فکان انشقاق

القمر صحيحالكنه لم ينقل بطريق التواتر ولم يشترك فيه العرب و العجم فى جميع الاقطار القاصية والدانية و لذا وقع فيه الاختلاف كما وقع فى المعراج و الرؤية و الى انشقاق القمر اشار الامام السبكى فى تائيته بقوله

* وبدر الدياجى انشق نصفين عندما * أرادت قريش منك اظهار آية *

* و صاحب القصيدة البردية بقوله * أقسمت بالقمر المنشق ان له *

* من قلبه نسبة مبرورة القسم *

يعنى لو أقسم احدان للقمر المنشق نسبة و شبها بقلبه المنشق يكون بارا و صادقا و صاحب الهمزية بقوله

* شق عن صدره و شق له البد * رومن شرط كل شرط جزآه *

اى شق عن صدره عليه السلام وشق لاجله القمر ليلة اربع عشرة وانما شق له لان من شرط كل شرط جزآه لانه لماشق صدره جوزى على ذلك بأعظم مشابه له فى الصورة وهو شق القمر الذى هومن أظهر المعجزات بل اعظمها بعد القرءآن (كما قال الصائب)

هرمحنتى مقدمهٔ راحتى بود ٭ شد همزبان حق چو زبان كليم سوخت

موسى كليم را انفلاق بحربود ومصطفى حبيب را انشقاق قمربود چه عجب كر بحر برموسى بضرب عصا شكافته شد كه بحر مركوب و ملموس است دست آدمى بدو رسد و قصد آدمى بوى أثر دارد اعجوبهٔ مملكت انشقاق قمر است كه عالميان ازدر يافت آن عاجز ودست جن و انس از رسيدن بوى قاصر و بيان شق الصدر انه قالت حليمة امه عليه السلام من الرضاعة و هى من بنات بنى سعد بن بكر اسلمت مع اولادها و زوجها بعد البعثة لما كان يوم من الايام خرج محمد مع اخوته من الرضاعة وكان يومئذ ابن خمس سنين على ما قال ابن عباس رضى الله عنهما فلما انتصف النهار اذا أنا بابنى حمزة يعدو و قد علاه العرق باكيابنادى ياامام ياأبتاه ادركا ادركا اخى القرشى فما أراكما تلحقانه الاميتا قلت و ما قصته قال بينانحن نترامى بالجلة اذا أتاه رجل فاختطفه من بيننا وعلابه ذروة الجبل وشق صدره الى عانته فما أراه الا مقتولا قالت فأقبلت اما وزوجى نسعى سعيا فاذا أنابه قاعد على ذروة الجبل شاخص بعينه نحو السماء يتبسم فانكببت عليه وقبلت بين عينيه فقلت له فداك نفسى ماالذى دهاك قال خيريا امه بينا انا الساعة قائم مع اخوتى نتقاذف بالجلة اذ اتانى رجلان عليهما ثياب بيض وفى رواية فأقبل الى طيران ابيضان كأنهما نسران و فى رواية كركيان والمراد ملكان و هما جبرآئيل و ميكائيل و فى رواية أتانى ثلاثة رهط اى و هم جبرآئيل وميكائيل واسرافيل لان جبريل ملك الوحى الذى به حياة القلوب و ميكائيل ملك الرزق الذى به حياة الاجساد و اسرافيل مظهر الحياة مطلقا فى يد احد هم ابريق من فضة وفى يد الثانى طست من زمرد اخضر مملوء ثلجا وهو ثلج اليقين فأخذونى من بين اصحابى وانطلقوا بى الى ذروة الجبل و فى رواية الى شفير الوادى فأضجعنى بعضهم على الجبل اضجاعا لطيفا ثم شق صدرى و انا انظر اليه فلم اجد لذلك حسا ولا الما ثم ادخل يده فى جوفى فأخرج

احشاء بطني فغسلها بذلك الثلج فأنعم غسلها اى بالغ فى غسلها ثم اعادها مكانها وقام الثانى وقال للاول تنح فقد انجزت ما أمرك الله فدنا منى فأدخل يده فى جوفى فانتزع قلبي وشقه باثنين فأخرج منه علقة سوداء فرمى بها وقال هذا حظ الشيطان اى محل غمزه ومحل ما يلقيه من الامور التى لا تنبغى لان تلك العلقة خلقها الله فى قلوب البشر قابلة لما يلقيه الشيطان فيها فأزيلت من قلبه وبعض ورثته الكمل يقيء دما اسود محترقا من نور التوحيد فيحصل به شرح الصدر وشق القلب ايضا و لايلزم من وجود القابل لما يلقيه الشيطان حصول الالقاء بالفعل قبل هذا الشق فانه عليه السلام معصوم على كل حال فان قلت فلم خلق الله هذا القابل فى هذه الذات الشريفة وكان من الممكن أن لايخلق فيها قلت لانه من جملة الاجزاء الانسانية فخلقت تكملة للخلق الانسانى ثم تزعت تكرمة له اى لانه لو خلق خاليا عنها لم تظهر تلك الكرامة وفيه انه يرد على ذلك ولادته عليه السلام من غير قلفة و هى جلدة الذكر التى يقطعها الختان و اجيب بالفرق بينهما لان القلفة لما كانت تزال و لابد من كل احد مع ما يلزم على ازالتها من كشف العورة كان نقص الخلقة الانسانية عنها عين الكمال قال عليه السلام ثم حشا قلبي بشيء كان معه وهو الحكمة والايمان ورده مكانه ثم ختمه بخاتم من نور يحار الناظرون دونه و فى رواية و اقبل الملك و فى يده خاتم له شعاع فوضعه بين كتفيه وثديه ولا مانع من تعدد الختم فختم القلب لحفظ ما فيه وبين الكتفين مبالغة فى حفظ ذلك لان الصدر و عاؤه القريب و جسده و عاؤه البعيد و خص بين الكتفين لانه اقرب اليه من القلب من بقية الجسد و هو موضع نفوذ خرطوم ابليس لان العدو يجيء من ورآء و لذا سن الحجامة فيه ثم قال عليه السلام انا الساعة اجد برد الخاتم فى عروقى و مفاصلى و قام الثالث فقال تنحيا فقد انجز تماما امر الله فيه فدنا منى و امر يده على مفرق صدرى الى منتهى الشق فالتأم و انا انظر اليه و كانوا يرونه اثرا كأثر المخيط فى صدره و هو اثر مرور يد جبريل ثم انهضنى من الارض انهاضا لطيفا ثم قال الاول الذى شق صدرى زنه بعشرة من امته فوزنى فرجحتهم ثم قال زنه بعشرين فرجحتهم ثم قال زنه بمائة فرجحتهم ثم قال زنه بالف فرجحتهم ثم قال دعه فلو وزنتموه بامته كلهم لرجحهم ، يقول الفقير هذا يدل على انه عليه السلام كما انه افضل من كل فرد فرد من افراد الموجودات فكذا افضل من المجموع و لاعبرة بقول من قال فى كونه افضل من المجموع توقف لانه جهل بشأنه العالى و انه احدية مجموع الاسماء الالهية و برزخيتها فاعرف قال عليه السلام ثم انكبوا على وقبلوا رأسى ومابين عينى وقالوا ياحبيباه امك لوتدرى مايراد بك من الخير لقرت عيناك وتركونى قاعدا فى مكانى هذا و جعلوا يطيرون حتى دخلوا خلال السماء و انا انظر اليهم ولو شئت لاريتك موضع دخولهم ، واعلم ان صدره الشريف شق مرارا مرة لاخراج حظ الشيطان كما مر لانه لايليق به وعند مجيء الوحى لتحمل ثقله و عند المعراج لتحمل اسراره ففى شرح الصدر مرارا امزيد تقوية لباطنه وهذا الشرح معنوى لا كامل امته ولابد منه فى حصول الفيض الالهى يسره الله لى و لكم ثم انه بقى هنا معنى آخر كما

(قاله)

قاله البعض وهو ان انشقاق القمر مجاز عن وضوح الامر و لايبعد ان يحمل بيت المثنوى على ذلك و هو

سايه خواب آرد ترا همچون سمر ٭ چون بر آيد شمس انشق القمر

اى وضح الامر و استبان وذلك لانه عند اقتراب الساعة ينكشف كل خفى و يظهر كل مستور و يستبين الحق من الباطل من كل وجه و يدل على هذا المعنى قوله عليه السلام اذا تقارب الزمان لم تكد رؤيا المؤمن تكذب فان المراد وضوح الامر فى آخر الزمان وظهور حقيقته ولذا يصير الناس بحيث ينكشف لادنى سالك منهم فى مدة قليلة مالم ينكشف للامم الماضية فى مدة طويلة وذلك لان الله تعالى قال فى حق يوم القيامة يوم تبلى السرآئر فاذا قرب الزمان من ذلك اليوم يأخذ حكمه فيكون كشف الامور اكثر والخفايا اظهر وقال البقلى رحمه الله علم الله انتظار ارواح الانبياء و المرسلين و الملائكة المقربين و الاولياء العارفين و جميع الصالحين كشف جماله وقرب وصاله والدخول فى جواره فبشرهم الله تعالى بأنه مقرون بقدوم محمد عليه السلام فلما خرج بالنبوة شك فيه المشركون فأراهم الله صدق وعده بانشقاق القمر حتى يعرفوا ان الله تعالى يريد بالعالمين اتيان الساعة التى فيها كشوف العجائب وظهور الغرآئب من آيات الله وصفاته وذاته وفى التأويلات النجمية اعلم ان الساعة اى القيامة ساعتان الكبرى وهى عامة بالنسبة الى جميع الخلائق وهى التى اقتربت والصغرى وهى خاصة بالنسبة الى السالكين الى الله برفع الاوصاف البشرية وقطع العلائق الطبيعية السائرين فى الله بالتجلى بالاوصاف الالهية والاخلاق الربانية الراجعين من الحق الى الخلق بالبقاء الحقانى بعد الفناء الخلقانى وبالجمع بعد الفرق وهى أعنى الساعة الصغرى واقعة اليوم فى كل آن ولله تجلى جلالى يفنى و جمالى يبقى واليه اشارة قوله عليه السلام من مات فقد قامت قيامته فقد انشق قمر قلب السالك عن ظلمة النفس المظلمة باستيلاء نور شمس فلك الروح عليها فلاجرم وقعت الساعة بالنسبة الى القلب الحى المنور بالنور الالهى ووقعت القيامة الخاصة الشاملة على الموت والحشر والنشور فافهم ولاتعجب لئلا تكون ممن قال تعالى فيهم أفمن هذا الحديث تعجبون و تضحكون ولاتبكون والله الموفق والمعين ﴿ وان يروا ﴾ يعنى قريشا ﴿ آية ﴾ من آيات الله دالة على قدرته وصدق نبوة حبيبه عليه السلام مثل انشقاق القمر ونظائره و معنى تسمية ما جاءت به الانبياء معجزة هو ان الخلق عجزوا عن الاتيان بمثلها ﴿ يعرضوا ﴾ عن التأمل فيها ليقفوا على حقيقتها وعلو طبقتها فيؤمنوا ﴿ ويقولوا ﴾ هذا ﴿ سحر مستمر ﴾ مطرد دآئم يأتى به محمد عليه السلام على ممر الزمان لا يكاد يختلف بحال كسائر انواع السحر فالاستمرار بمعنى الاطراد يقال اطرد الشئ تبع بعضه بعضا وجرى و هو يدل على انهم رأوا قبله آيات اخرى مترادفة حتى قالوا ذلك و فيه تأييد ان انشقاق القمر قد وقع لانه سينشق يوم القيامة كما قاله بعضهم وذلك لانه لو لم يكن الانشقاق من جنس الآيات لم يكن ذكر هذا القول مناسبا للمقام او مطردا بالنسبة الى جميع الاشخاص والبلاد حيث رأوه منشقا وقال بعضهم آن جاد وبيست دائم وروند از زمين تا بآسمان ٭

ويجوز أن يكون مستمر من المرة بالكسر بمعنى القوة امررته فاستمر اذا احكمته فاستحكم فالاستمرار بمعنى الاستحكام اى قوى مستحكم لا يمكن ازالته اوقوى شديد يعلو كل سحر وقيل مستمر ذاهب يزول ولا يبقى عن قريب تمنية لأنفسهم وتعليلا فهو من المرور ﴿وكذبوا﴾ اى بالنبى عليه السلام وما عاينوه من معجزات التى اظهرها الله على يده ﴿واتبعوا اهواءهم﴾ التى زينها الشيطان لهم من رد الحق بعد ظهوره او كذبوا الآية التى هى انشقاق القمر و اتبعوا اهوآءهم و قالوا سحر القمر او سحر اعيننا و القمر بحاله ولم يصبه شئ او انه خسوف فى القمر وظهور شئ من جانب آخر من الجويشبه نصف القمر فهذه اهوآؤهم الباطلة

بد كانى لازم بد باطنان افتاده است ٭ كوشهٔ ازخلق جاكردم كمين بنداشتند

وذكرها بلفظ الماضى اى بعد يعرضوا ويقولوا بلفظ المستقبل للاشعار بأنهما من عادتهم القديمة وفيه اشارة الى المحجوبين المستغرقين فى بحر الدنيا و شهواتها فانهم اذا ظهر لهم خاطر رحمانى بالاقبال على الله و متابعة الرسول و ترك حب الدنيا و رفع شهواتها يعرضوا عن هذا الخاطر الرحمانى وينفوه و لا يلتفتوا اليه و لا يعتبروه بل يزدادوا فيما هم عليه من حب الدنيا و متابعة النفس وموافقة الهوى و يرموه بالكذب و ربما يرى بعضهم فى منامه انه لبس خرقة الفقرآء من خارج ولكن تحتها قميص حرير فهذا يدل على ان تجرده ليس من باطنه فتجرده الظاهرى و ملاحظة الفناء القشرى ليس بنافع له جدا ﴿ و كل امر مستقر ﴾ اى و كل امر من الامور مستقر اى منته الى غاية يستقر عليها لا محالة و من جملتها امر النبى عليه السلام فسيصير الى غاية يتبين عندها حقيقته وعلوشأنه وابهام المستقر عليه للتنبيه على كمال ظهور الحال وعدم الحاجة الى التصريح به او كل امر من امرهم وامره عليه السلام مستقر اى سيثبت ويستقر على حالة خذلان او نصرة فى الدنيا وشقاوة اوسعادة فى الآخرة فان الشئ اذا انتهى الى غايته ثبت واستقر يعنى ان الاستقرار كناية عن ملزومه وهو الانتهاء الى الغاية فان عنده يتبين حقيقة كل شئ من الخير والشر والحق والباطل والهوى والحجة وينكشف جلية الحال و يضمحل الشبه والالتباس فان الحقائق انما تظهر عند العواقب فهذا وعيد للمشركين و وعد و بشارة للرسول والمؤمنين ونظيره لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون اى كل نبأ وان طالت مدته فلا بد ان ينتهى الى غايته وتنكشف حقيقته من حق وباطل وفى عين المعانى وكل امر وعدهم الله كائن فى وقته اى لا يتغير شئ عن مراد الله ولا يغيره احد دون الله فهو يمضيه على الخلق فى وقته لانه مستقر لا يزول وفيه اشارة الى ان امر محمد الروح وامر ابى جهل النفس له نهاية و غاية يستقر فيها اما الى السعادة الابدية بواسطة التخلق بالاخلاق الالهية واما الى الشقاوة السرمدية بسبب الاتصاف بالصفات البشرية الحيوانية ﴿ و لقد جاءهم ﴾ اى و بالله لقد جاء اهل مكة فى القرآن ﴿ من الانباء ﴾ جمع نبأ وهو خبر ذوفائدة عظيمة يحصل به علم اوغلبة ظن ولا يقال للخبر فى الاصل نبأ حتى يتضمن هذه الاشياء الثلاثة اى انباء القرون الخالية او انباء

الآخرة وما وصف من عذاب الكفار فاللام عوض عن المضاف اليه وهو حال مما بعده ﴿ ما فيه مزدجر ﴾ اى ازدجار من تعذيب ان أريد بالانباء انباء القرون الخالية اووعيد أريد بها انباء الاخرة او موضع ازدجار على ان فى تجريدية و المعنى انه فى نفسه موضع ازدجار ومظنة له كقوله تعالى لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة اى هو فى نفسه اسوة حسنة وتاء الافتعال تقلب دالا مع الدال والذال والزاى للتناسب فى المخرج اولتحصيل التناسب فان التاء مهموسة و هذه الحروف مجهورة يعنى ان اصله مزتجر لانه مفتعل من الزجر قلبت التاء دالا لان الزاى حرف مجهور والتاء حرف مهموس و الذال تناسب الزاى فى الجهر و تناسب التاء فى المخرج يقال زجره وازدجره اى نهاه عن السوء ووعظه غير ان افتعل ابلغ فى المعنى من فعل قال الراغب الزجر طرد بصوت يقال زجرته فانزجر ثم يستعمل فى الطرد تارة وفى الصوت تارة وقوله تعالى مزدجر اى طرد ومنع عن ارتكاب المأثم ﴿ حكمة بالغة ﴾ غايتها متناهية فى كونها حكمة لاخلل فيها اوقد بلغت الغاية فى الانذار والنهى والموعظة وهو بدل من ما اوخبر لمحذوف و فى القاموس الحكمة بالكسر العدل والعلم والحلم والنبوة والقرآن و فى المفردات الحكمة اصابة الحق بالعلم والفعل فالحكمة من الله معرفة الاشياء اوايجادها على غاية الاحكام ومن الانسان معرفة الموجودات وفعل الخيرات واذا وصف القرآن بالحكيم فلتضمنه الحكمة وهى علمية وعملية والحكمة المنطوق بها هى العلوم الشرعية والطريقة والحكمة المسكوت عنها هى اسرار الحقيقة التى لايطلع عليها علماء الرسوم والعوام على ماينبغى فتضرهم اوتهلكهم ﴿ فما تغنى النذر ﴾ نفى للاغناء فمفعول تغنى محذوف اى لم تغن النذر شيأ او استفهام انكار فما منصوبة على انها مفعول مقدم لتغنى اى فأى اغناء تغنى النذر اذا خالفو او كذبوا اى لاتنفع كقوله وما تغنى الآيات والنذر عن قوم لايؤمنون جمع نذير بمعنى المنذر اومصدر بمعنى الانذار وفيه اشارة الى عدم انتفاع النفوس المتمردة بانذار منذر الروح وانذار منذر القلب اذ الروح مظهر منذر القرآن والقلب مظهر منذر الحقيقة ﴿ فتول عنهم ﴾ لعلمك بان الانذار لايؤثر فيهم البتة ولاينفع فالفاء للسببية وبالفارسية پس روى بكردان از ايشان تا وقت امر بقتال و منتظر باش جزاى انشانرا ﴿ يوم يدع الداع ﴾ اصله يوم يدعو الداعى بالواو والياء لما حذف الواو من يدعو فى التلفظ لاجتماع الساكنين حذفت فى الخط ايضا اتباعا للفظ واسقطت الياء من الداعى للاكتفاء بالكسرة تخفيفا قال بعضهم حذفت الياء من الداعى مبالغة فى التخفيف اجراء لا ل مجرى ما عاقبها و هو التنوين فكما يحذف الياء مع التنوين كذلك مع ما عاقبه و يوم منصوب بيخرجون او باذكر والداعى اسرافيل عليه السلام ينفخ فى الصور قائما على صخرة بيت المقدس ويدعو الاموات وينادى قائلا أيتها العظام البالية واللحوم المتمزقة والشعور المتفرقة ان الله يأمركن أن تجتمعن لفصل القضاء او ان أسرافيل ينفخ و جبريل يدعو و ينادى بذلك و على كلا القولين فالدعاء على حقيقته و قال بعضهم هو مجاز كالامر فى قوله تعالى كن فيكون يعنى ان الدعاء فى البعث والاعادة مثل كن فى التكوين و الابتداء بأن لايكون ثمة داع من

اسرافيل او غيره بل يكون الدعاء عبارة عن نفاذ مشيئته و عدم تخلف مراده عن ارادته كما لايتخلف اجابة دعاء الداعى المطاع . يقول الفقير الاولى بقاؤه على حقيقته لان اسرافيل مظهر الحياة وبيده الصور و الله تعالى ربط الاشياء بعضها ببعض و ان كان الكل بأرادته ومشيئته ﴿ الى شئ نكر ﴾ بضمتين صفة على فعل وقرئ بسكون الكاف و كلاهما بمعنى المنكر اى منكر فظيع ينكره النفوس لعدم العهد بمثله وهو هول يوم القيامة ومنه منكر ونكير لفتانى القبر لانه لم يعهد عندالميت مثلهما ﴿ خشعا ابصارهم ﴾ حال من فاعل ﴿ يخرجون ﴾ والتقديم لان العامل فعل فعل متصرف اى يخرجون ﴿ من الاجداث ﴾ جمع جدث محركة وهو القبر اى من قبور هم حال كونهم اذلة ابصارهم من شدة الهول خاضعة عند رؤية العذاب و الخشوع ضراعة و اكثر ما يستعمل فيما يوجد فى الجوارح والضراعة اكثر ماتستعمل فيما يوجد فى القب كما روى اذا ضرع القلب خشعت الجوارح وخص الابصار بالخشوع لانه فيها اظهر منه فى سائر الجوارح و كذلك سائر مافى نفس الانسان من حياء اوخوف ونحوه انما يظهر فى البصر ﴿ كأنهم جراد ﴾ اى يشبهن الجراد وهو بالفارسية ملخ . سمى بذلك لجرده الارض من النبات يقال ارض مجرودة اى اكل ماعليها حتى تجردت كما فى المفردات ﴿ منتشر ﴾ فى الكثرة و التموج والتفرق فى الاقطار و مثله قوله كالفراش المبثوث ﴿ مهطعين الى الداع ﴾ حال ايضا اى مسرعين الى جهة الداعى مادى اعناقهم اليه او ناظرين اليه لا يقلعون بأبصارهم يقال هطع الرجل اذا أقبل ببصره على الشئ لايقلع عنه وأهطع اذا مد عنقه وصوب رأسه وأهطع فى عدوه اذا اسرع كما فى الجوهرى وفيه اشارة الى ذلة أبصار النفوس وعلتها فأنهار مدت من حب الدنيا وانطفاء ابصار القلوب عن شواهد الحق و انطماس ابصار الارواح عن شهود الحق والى ان هذه النفوس الرديئة تخرج من قبور صفاتها الرذيلة كالجراد الحريص على اكل زروع مزارع القلب من الاخلاق الروحانية منتشرين فى مزارع الروح ومغارس القلب بالفساد والافساد و ترى هذه النفوس الخبيثة مسرعة الى اجابة داعى الشهوات النفسانية و اللذات الجسمانية راغبة الى دعوته مقبلة على طلبه ﴿ يقول الكافرون ﴾ استئناف وقع جوابا عما نشأ من وصف اليوم بالاهوال و اهله بسوء الحال كأنه قيل فماذا يكون حينئذ فقيل يقول الكافرين ﴿ هذا يوم عسر ﴾ اى صعب شديد علينا فيمكثون بعد الخروج من القبور واقفين اربعين سنة يقولون ارحنا من هذا و لو الى النار ثم يؤمرون بالحساب وفى اسناد القول المذكور الى الكفار تلويح بأن المؤمنين ليسوا فى تلك المرتبة من الشدة بل ذلك اليوم يوم يسيرلهم ببركة ايمانهم و أعمالهم بل المطهرون المحفوظون الذين ما تدنست بواطنهم بالشبه المضلة و لا ظواهرهم ايضا بالمخالفات الشرعية آمنون يغبطهم النبيون فى الذى هم عليه من الامن لما هم و النبيون عليه من الخوف على امتهم يعنى ان الانبياء و الرسل عليهم السلام يخافون على امتهم للشفقة التى جبلهم الله عليها للخلق فيقولون فى ذلك اليوم سلم سلم وان كان لايحزنهم الفزع الاكبر لانهم آمنون من خوف العاقبة و فيه اشارة الى

كفار النفوس اللئيمة يقولون بلسان الحال و لا ينفعهم المقال يوم قيامة اضطرارهم لما رأوا الفضيحة والقطعية هذا يوم عسر صعب خلاصنا و مناصنا منه لانجاة لنا ولامنجاة الا الاستمساك بعروة وثقى الروح والقلب وما يقدرون على مايقولون لافساد استعداد هم بيد الامانى الكاذبة و اختيار تلك الامانى الفاسدة الدنيوية على المطالب الصالحة الاخروية فعلى العاقل أن يختار الباقى على الفانى و لا يغتر بالامانى بل يجتهد قبل الموت بأسباب الخلاص والنجاة لكى يحصل له فى الآخرة النعيم والدرجات والا فاذا خرج الوقت من اليد وبقيت اليد صفرا فى الغد فلا ينفع الاسف والويل نسأل الله سبحانه أن يجعلنا من الذين أجابوا داعى الله ورسوله وتشرفوا بالعمل بالقرءآن وقبوله ويسر لنا الفناء المعنوى قبل الفناء الصورى ويهيئ لنا من امرنا رشدا فانا آمنا به ولم نشرك بربنا احدا وهو المعين فى الآخرة والاولى وبيده الامور ردا و قبولا ﴿ كذبت قبلهم قوم نوح ﴾ اى فعل التكذيب قبل قومك يا محمد قوم نوح او كذبوا نوحا فالمفعول محذوف وهو شروع فى تعداد بعض الانباء الموجبة للازدجار وتسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ فكذبوا عبدنا ﴾ نوحا تفسير لذلك التكذيب المبهم كما فى قوله تعالى ونادى نوح ربه فقال رب الخ فالمكذب فى المقامين واحد والفاء تفسيرية تفصيلية تعقيبية فى الذكر فان التفصيل يعقب الاجمال وفى ذكره بعنوان العبودية مع الاضافة الى نون العظمة تفخيم له عليه السلام ورفع لمحله وزيادة تشنيع لمكذبيه فان تكذيب عبد السلطان اشنع من تكذيب عبد غيره وفيه اشارة الى انه لاشئ اشرف من العبودية فان الذلة الحقيقية التى يقابلها مقام الربوبية مختصة بالله تعالى فكذا العبودية مختصة بالعبد وهى المرادة بالتواضع وهى غير التملق فان التملق لاعبرة به وفى الحديث (انا سيد ولد آدم ولافخر) اى ليس الفخر لى بالرسالة وانما الفخر لى بالعبودية وخصوصا بالفقر الذى هو الخروج عن الوجود المجازى بالكلية ﴿ وقالوا ﴾ فى حقه هو اوقالوا له انك ﴿ مجنون ﴾ اى لم يقتصروا على مجرد التكذيب بل نسبوه الجنون واختلال العقل وهو مبالغة فى التكذيب لان من الكاذبين من يخبر بما يوافق العقل ويقبله والمجنون لايقول الا مالا يقبله العقل وياباه ﴿ وازدجر ﴾ عطف على قالوا فهو من كلام الله اى وزجر عن التبليغ بأنواع الاذية مثل الشتم والضرب والخنق والوعيد بالرجم قال الراغب وازدجر اى طرد واستعمال الزجر فيه لصياحهم بالمطرود نحو ان يقال اعزب عنى وتنح و وراءك وقيل هو من حملة ماقالوه اى هو مجنون وقد ازدجرته الجن وتخبطته اى افسدته وتصرفت فيه ودهبت بابه وطارت بقلبه وفيه اشارة الى ان كل داع حق لابد وان يكذب لكثرة اهل البطلان وغلبة اهل البدع والاهوآء والطغيان وذلك فى كل عصر وزمان وايضا قوم نوح الروح وهم النفس الامارة و صفاتها لايقبلون دعوته الى الله لانهماكهم فى الشهوات واللذات وصعوبة الفطام عن المألوفات والله المعين فى جميع الحالات والمقامات

این جهان شهوتی تخانه ایست ٭ انبیا و کافران را لانه ایست
ایك شهوت بندهٔ پاکان بود ٭ زرنسوزد زانکه نقد کان بود

ذلة الارواح من اشباحها • عزة الاشباح من ارواحها

كم نشين براسب توسن بى لكام • عقل ودين را بيشوا كن والسلام

﴿ فدعا ربه ﴾ اى لما زجروا نوحا عن الدعوة وبلغ مدة التبليغ تسعمائة وخمسين سنة دعا ربه ﴿ انى ﴾ اى بأنى ﴿ مغلوب ﴾ من جهة قومى مالى قدرة على الانتقام منهم ﴿ فانتصر ﴾ اى فانتقم لى منهم وذلك بعد تقرر يأسه منهم بعد اللتيا والتى فقد روى ان الواحد منهم كان يلقاه فيخنقه حتى يخر مغشيا فيفيق و يقول اللهم اغفر لقومى فانهم لايعلمون فلما اذن الله له فى الدعاء للاهلاك دعا فاجيب كما قال فى الصفات ولقد نادانا نوح فلنعم المجيبون ﴿ ففتحنا ابواب السماء ﴾ اى طرقها وبالفارسية پس بكشاديم براى عذاب ايشان درهاء آسمانرا ازطرف مجره كما قال على رضى الله عنه ﴿ بماء منهمر ﴾ الهمرصب الدمع والماء يقال همره يهمره ويهمره صبه فانهمر هو وانهمر اى انسكب وسال والمعنى بماء كثير منصب انصبابا شديدا كما ينصب من افواه القرب لم ينقطع اربعين يوما وكان مثل الثلج بياضا وبردا وهو تمثيل لكثرة الامطار وشدة انصبابها سواء جعل الباء فى قوله بماء للاستعانة وجعل الماء كالالة لفتح ابواب السماء وهو ظاهر اوللملابسة ﴿ وفجرنا الارض عيونا ﴾ اى جعلنا الارض كلها كأنها عيون منفجرة اى جارية وكان ماء الارض مثل الحميم حرارة واصله وفجرنا عيون الارض فغير عن المفعولية الى التميز قضاء لحق المقام من المبالغة لان قولنا فجرنا عيون الارض يكفى فى صحة تفجر مافيها من العيون ولا مبالغة فيه بخلاف فجرنا الارض عيونا فان معناه فجرنا اجزاء الارض كلها بجعلها عيون الماء ولاشك فى انه ابلغ ﴿ فالتقى الماء ﴾ اى ماء السماء وماء الارض وارتفع على اعلى جبل فى الارض ثمانين ذراعا والافراد حيث لم يقل الما آن لتحقيق ان التقاء الماءين لم يكن بطريق المجاورة والتقارب بل بطريق الاختلاط والاتحاد ﴿ على امر قدقدر ﴾ اى كائنا على حال قدقدره الله من غير تفاوت اوعلى حالة قدرت وسويت وهو ان قدر ماانزل من السماء على قدر ماخرج من الارض اوعلى امر قدره الله وهو هلاك قوم نوح بالطوفان فكلمة على على هذا للتعليل يقول الفقير انما وقع العذاب بالطوفان العام لان الماء اشارة الى العلم فلما لم ينتفعوا بعلم نوح عليه السلام فى المدة الطويلة ولم تغرق ارواحهم فيه اخذوا بالماء حتى غرقت اجسادهم وتأثير الطوفان يظهر فى كل ثلاثين سنة مرة واحدة لكن على الخفة فيقع مطر كثير ويغرق بعض القرى والبيوت من السيل ﴿ وحملناه ﴾ اى نوحا ومن آمن معه ﴿ على ذات الواح ﴾ اى سفينة صاحبة الخشاب عريضة فان الالواح جمع لوح وهو كل صحيفة عريضة خشبا اوعظما وكانت سفينة نوح من ساج وهو شجر عظيم ينبت فى ارض الهند اومن خشب شمشاد ويقال من الجوز ﴿ ودسر ﴾ ومسامير جمع دسار من الدسر وهو الدفع الشديد بقهر يقال دسره بالرمح (وروى) انه ليس فى العنبر زكاة انما هو شئ دسره البحر سمى به المسمار لانه يدسر به منفذه اى يدفع قال فى عين المعانى دسرت بها السفينة اى شدت اولأنها تدسر اى تدفع بالدق فقوله ذات الواح ودسر صفة للسفينة اقيمت مقامها

بأن يكنى بها عنها كما يكنى عن الانسان بقولهم هو مستوى القامة عريض الاظفار ﴿ تجرى بأعيننا ﴾ اى تجرى السفينة وتسير بمرأى منا اى محفوظة بحفظنا ومنه قولهم للمودع عين الله عليك وقيل بأوليائنا يقال مات عين من عيون الله اى ولى من اوليائه ﴿ جزاء لمن كان كفر ﴾ مفعول له لما ذكر من فتح ابواب السماء وما بعده وكفر من كفران النعمة اى فعلنا ذلك المذكور اجرا وثوابا لنوح لانه كان نعمة كفروها فان كل نبى نعمة من الله على امته ورحمة اى نعمة ورحمة فكان نوح نعمة مكفورة ومن هذا المعنى ماحكى ان رجلا قال للرشيد الحمد لله عليك فقال مامعنى هذا الكلام فقال أنت نعمة حمدت الله عليها ﴿ ولقد تركناها ﴾ اى السفينة ﴿ آية ﴾ يعتبر بها من يقف على خبرها وقال قتادة ابقاها الله بباقردى من بلاد الجزيرة وقيل على الجودى دهرا طويلا حتى نظر اليها او ائل هذه الامة وكم من سفينة كانت بعد قد صارت رمادا وفى تفسير ابى الليث قال بعضهم يعنى ان تلك السفينة كانت باقية على الجبل قريبا من خروج النبى عليه السلام وقيل بقيت خشبة من سفينة نوح هى فى الكعبة الآن وهى ساجة غرست حتى ترعرت اربعين سنة ثم قطعت فتركت حتى يبست اربعين سنة وقيل بقى بعض خشبها على الجودى الى هذه الاوقات . يقول الفقير امل بقاء بعض خشبها لكونها آية وعبرة والا فهو ليس بافضل من اخشاب منبر نبينا صلى الله عليه وسلم فى المدينة وقد احترقت او اكلتها الارضة فاتخذت مشطا ونحوه مما يتبرك به ألا ترى ان مقام ابراهيم عليه السلام مع كونه حجرا صلدا لم يبق اثره بكثرة مسح الايدى ثم لم يبق نفسه ايضا على ماهو الاصح والمعروف بالمقام الآن هو مقام ذلك المقام فاعرف وفى عين المعانى ولقد تركناها اى الغرق العام وهو اضمار الآية قبل الذكر كقوله انها تذكرة وقال بعضهم يعنى جنس السفينة صارت عبرة لان الناس لم يعرفوا قبل ذلك سفينة واتخذوا السفن بعد ذلك فى البحر فلذلك كانت آية للناس . يقول الفقير كيف يعرفونها ولم يكن فى الدنيا قبل الطوفان الا البحر المحيط وذلك ان الله تعالى امر الارض بعد الطوفان فابتلعت ماءها وبقى ماء السماء لم تبتلعه الارض فهذه البحور على وجه الارض منها واما البحر المحيط فغير ذلك بل هو جرز عن الارض حين خلق الله الارض من زبده واليه الاشارة بقوله وكان عرشه على الماء اى العذب والبحور سبعة منها البحر المحيط وبعضهم لم يعد المحيط منها بل هو غير السبعة وكان نوح عليه السلام نجارا فجاء جبريل وعلمه صنعة السفينة ﴿ فهل من مدكر ﴾ اى معتبر بتلك الآية الحقيقة بالاعتبار فيخاف من الله ويترك المعصية واصله مذتكر على وزن مفتعل من الذكر فأدغمت الذال فى التاء ثم قلبت دالا مشددة ﴿ فكيف كان عذابى ونذر ﴾ استفهام تعظيم وتعجيب اى كانا على كيفية هائلة لايحيط بها الوصف والنذر جمع نذير بمعنى الانذار اصله نذرى بالياء حذفت اكتفاء بالكسرة وحد العذاب وجمع الانذارات اشارة الى غلبة الرحمة لان الانذار اشفاق ورحمة فقال الانذارات التى هى نعم ورحمة تواترت عليهم فلما لم تنفع وقع العذاب وقعة واحدة فكانت النعم كثيرة والنقمة واحدة ﴿ ولقد يسرنا القرآن ﴾ الخ جملة قسمية

و ردت فى او اخر القصص الاربع تنبيها على ان كل قصة منها مستقبلة بايجاب الادكار كافية فى الازدجار و مع ذلك لم تقع واحدة فى حيز الاعتبار اى و بالله لقد سهلنا القرءآن لقومك بأن انزلنا على لغتهم كما قال فانما يسرناه بلسانك و وشحنا بانواع المواعظ والعبر و صرفنا فيه من الوعيد و الوعد ﴿ للذكر ﴾ اى للتذكير و الاتعاظ و عن الحسن عن النبى عليه السلام لولا قول الله و لقد يسرنا القرءآن للذكر لما اطاقت الالسن أن تتكلم به ﴿ فهل من مدكر ﴾ انكار و نفى للمتعظ على ابلغ وجه و آكده حيث يدل على انه لايقدر احد أن يجيب المستفهم بنعم و عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال قرأت على النبى عليه السلام فهل من مذكر بالذال فقال عليه السلام فهل من مدكر بالدال قال فى برهان القرءآن قوله فكيف كان الخ ختم به قصة نوح و عاد و ثمود و لوط لما فى كل واحدة منها من التخويف و التحذير وما حل بهم فيتعظ به حافظ القرءآن و تاليه و يعظ غيره و فى الآيات اشارة الى مغلوبية نوح القلب فى يد النفس الامارة بغلبات الصفات البشرية عليه حتى دعا ربه فأجابه الله حتى غلبت صفاته الروحانية النورانية على صفاتها الحيوانية الظلمانية و افاض من سماء الارواح العلوية مياه الرأفة والرحمة و الكرامة و من ارض البشرية عيون المعارف و الحقائق فأهلك قومه المعبر عنهم بالنفس و صفاتها و نجاه على سفينة صفاته الروحانية وفيه اشارة اخرى و هى انه اذا زاد الكشف والعيان تستشرف الارواح على الفناء فيد خلها الله فى سفن الصعمة و يجريها بشمال العناية و ايضا ان الانبياء والاولياء سفن عنايته تعالى يتخلص العباد بهم من الاستغراق فى بحار الضلالة وظلمات الشقاوة لانهم محفوظون بحسن عنايته و عين كلاءته و من استن بسنتهم نجا من الطغيان و النيران و دخل فى جوار الرحمن (و فى المثنوى)

اينچنين فرمود آن شاه رسل	كه منم كشتى درين درياى كل
يا كسى كودر بصيرتهاى من	شد خليفه راستى بر جاى من
كشتى نوحيم در دريا كه تا	رونكردانى ز كشتى اى فتى

نسأل الله سبحانه أن يحفظنا فى سفينة العشريعة من الاعتماد على العقل والخيال ويعصمنا من الزيغ والضلال ﴿ كذبت عاد ﴾ اى هودا عليه السلام و لم يتعرض لكيفية تكذيبهم له روما للاختصار و مسارعة الى بيان مافيه الازدجار من العذاب ﴿ فكيف كان عذابى و نذر ﴾ هو لتوجيه قلوب السامعين نحو الاصغاء الى مايلقى اليهم قبل ذكره لالتهويله و تعظيمه و تعجيبهم من حاله بعد بيانه كما قبله وما بعده كأنه قيل كذبت عادفهل سمعتم او فاسمعوا كيف كان عذابى وانذاراتى لهم فالنذر جمع نذير بمعنى الانذار ﴿ انا ارسلنا عليهم ريحا صرصرا ﴾ استئناف ببيان ما اجمل اولا و صرصر من الصر و هو البرد او من صر الباب والقلم اى صوت اى ارسلنا و سلطنا عليهم ريحا باردة او شديدة الصوت و الهبوب و هى ريح الدبور و تقدم تفصيله فى فصلت و غيرها ﴿ فى يوم نحس ﴾ النحس ضد السعد اى شؤم ﴿ مستمر ﴾ صفة ليوم او نحس اى مستمر شؤمه عليهم اوابد الدهر

فان الناس يتشاءمون بار بعاء آخر الشهر قال ابن الشيخ و اشتهر بين بعض الناس التشاؤم بالاربعاء الذى يكون فى آخر الشهر بناء على قوله تعالى فى يوم نحس مستمر و معلوم ان ليس المراد انه نحس على المصلحين بل على المفسدين حيث لم تظهر نحو سنته فى حق الانبياء والمؤمنين و فى الروضة الاربعاء مشؤم عندهم و الذى لايدور و هو آخر اربعاء فى الشهر اشأم و عن ابن عباس رضى الله عنهما يرفعه آخر اربعاء فى الشهر يوم نحس مستمر قال الشاعر

* لقاؤك للمبكر قال سوء * و وجهك اربعاء لايدور *

و قيل يحمد فى الاربعاء الاستحمام فانه يقال يخلط فى ذلك اليوم ماء من الجنة مع المياه وكذا يحمد ابتداء الامور و المعنى مستمر عليهم شؤمه و نحوسته ازمنة ممتدة الى أن اهلكهم فاليوم بمعنى الحين و الا فاليوم الواحد لايمكن أن يستمر سبع ليال و ثمانية ايام والاستمرار على هذين الوجهين بحسب الزمان او المعنى شامل لجميعهم كبيرهم و صغيرهم فالمستمر بمعنى المطرد بالنسبة الى الاشخاص او مشتد مرارته اى بشاعته و كان ابتداؤه يوم الاربعاء آخر الشهر يعنى كانت ايام العجوز من صبيحة اربعاء آخر الشهر الى غروب الاربعاء الآخر (وروى) انه كان آخر ايامهم الثمانية فى العذاب يوم الاربعاء وكان سلخ صفر و هى الحسوم فى سورة الحاقة ﴿ تنزع الناس ﴾ صفة لريحا اى ريحا تقلعهم روى انهم دخلوا الشعاب والحفر و تمسك بعضهم ببعض فنزعتهم الريح و صرعتهم موتى و قال مقاتل تنزع ارواحهم من اجسادهم و قال السهيلى دامت عليهم سبع ليال و ثمانية ايام كيلا تجو منهم احد ممن فى كهف او سرب فأهلكت من كان ظاهرا بارزا و انتزعت من البيوت من كان فى البيوت او هدمتها عليهم و اهلكت من كان فى الكهوف والاسراب بالجوع والعطش و لذلك قال فهل ترى لهم من باقية اى فهل يمكن أن يبقى بعد هذه الثمانية الايام باقية منهم ﴿ كأنهم اعجاز نخل منقعر ﴾ حال من الناس و الاعجاز جمع عجز و عجز الانسان مؤخره و به شبه مؤخر غيره و منه العجز لانه يؤدى الى تأخر الامور والنخل من الجنس الذى يفرق بينه وبين واحده بالتاء واللفظ مفرد لكنه كثيرا مايسمى جمعا نظرا الى المعنى الجنسى و المنقعر المنقلع عن اصله يقال قعرت النخلة قلعتها من اصلها فانقعرت اى انقلعت و فى المفردات منقعر اى ذاهب فى قعر الارض و انما أراد تعالى ان هؤلاء اجتثوا كما اجتث النخل الذاهب فى قعر الارض فلم يبق لهم رسم ولا أثر انتهى و المعنى منقلع عن مغارسه قيل شبهوا بأعجاز النخل و هى اصولها بلافروع لان الريح كانت تقلع رؤسهم فتبقى اجسادا وجثثا بلارؤوس و قال بعضهم كانت الريح تقعلهم و تصرعهم على رؤوسهم فتدق رقابهم فيبين الرأس من الجسد وفيه اشارة الى قوتهم و ثباتهم فى الارض فكأنهم بحسب قوتهم و جسامتهم يجعلون ارجلهم غائرة نافزة فى الارض و يقصدون به المقاومة على الريح ثم ان الريح لما صرعتهم فكأنها قلعت اعجاز نخل منقعر وقال ابو الليث صرعتهم وكبتهم على وجوههم كأنهم اصول نخل منقلعة من الارض فشبههم لطولهم بالنخل الساقطة قال مقاتل كان طول كل واحد منهم

اثنى عشر ذراعا و قال فى رواية الكلبى كان طول كل واحد منهم سبعين ذراعا فاستهزأوا حين ذكر لهم الريح فخرجوا الى الفضاء و ضربوا بأرجلهم و غيبوا فى الارض الى قريب من الركبة فقالوا قالا للريح حتى ترفعنا فجاءت الريح فدخلت تحت الارض و جعلت ترفع كل اثنين وتضرب احدهما بالآخر بعدما رفعهما فى الهواء ثم تلقيهما فى الارض والباقون ينظرون اليهما حتى رفعتهم كلهم ثم رمت بالرمل والتراب عليهم وكان يسمع انينهم من تحت التراب كذا و كذا يوما و تذكير صفة نخل للنظر الى اللفظ كما ان تأنيثها فى قوله اعجاز نخل خاوية للنظر الى المعنى و كذا قوله جاءتها ريح عاصف و لسليمان الريح عاصفة ﴿ فكيف كان عذابى و نذر ﴾ تهويل لهما و تعجيب من امرهما بعد بيانهما فليس فيه شائبة تكرار كما فى الارشاد و قال فى برهان القرءآن اعاد فى قصة عاد فكيف كان عذابى و نذر مرتين لان الاول فى الدنيا و الثانى فى العقبى كما قال فى هذه القصة لنذيقهم عذاب الخزى فى الحياة الدنيا و لعذاب الآخرة اخزى و قيل الاول لتحذيرهم قبل هلاكهم و الثانى لتحذير غيرهم بعد هلاكهم انتهى ﴿ و لقد يسرنا القرءآن للذكر فهل من مدكر ﴾ الكلام فيه كالذى مر فيما سبق و فيه اشارة الى اهل النفوس الامارة فانهم بواسطة انهماكهم فى الشهوات الجسمانية احتجبوا عن الله و موآئد كرمه فأرسل الله عليهم صرصر ريح اهوائهم الظلمانية و بدعهم الشيطانية فى يوم نحوسة الاحتجاب و سلطها عليهم فسقطوا على ارض الهوان و الخذلان كأنهم اعجاز نخل منقلع عن تخوم الارض ساقط على وجه الارض مثل اجساد جامدة بلا رؤوس نعوذ بالله من تجليات قهره و تسلط عذابه و غضبه فى يومه و شهره فعلى العاقل أن يتذكر بهذه الذكرى و يعتبر بهذه الآية الكبرى

چو بر كشته بختى در افتد بهبند ٠ از و نيكبختان بكيرند پند
تو پيش از عقوبت در عفو كوب ٠ كه سودى ندارد فغان زير چوب

فلو آمن ايمان يأس او تاب توبة يأس لم يقبل

فراشو چو بينى در صلح ياز ٠ كه ناكه در توبه كردد فراز
مرو زير بار كناه اى پسر ٠ كه حمال عاجز بود در سفر

كما ورد خفف الحمل فان العقبة كؤود

پى نيك مردان ببايد شتافت ٠ كه هركين سعادت طلب كرد يافت
وليكن تو دنبال ديو خسى ٠ ندانم كه در صالحان كى رسى

ثم ان سبب هلاك عاد بالريح اعتمادهم على قوتهم و الريح اشد الاشياء قوة فاستأصلهم الله بها حتى يحصل الاعتبار لمن بعدهم من القرون فلا يعتمدوا على قواهم وفيه اشارة الى أن الريح هو الهوآء المتحرك فالخلاص من ذلك الهوآء انما هو بترك الهوى و متابعة الهدى نسأل الله من فضله ذلك ﴿ كذبت ثمود بالنذر ﴾ اى الانذارات و المواعظ التى سمعوها من صالح عليه السلام او بالرسل فان تكذيب احدهم تكذيب للكل لاتفاقهم على الشرآئع ﴿ فقالوا أبشرا منا ﴾ اى كائنا من جنسنا و انتصابه بفعل يفسره مابعده فأداة الاستفهام

داخلة على الفعل و ان كان تقديرا كما هو الاصل ﴿ واحدا ﴾ اى منفردا لاتبع له اوواحد من آحادهم لا من اشرافهم و تأخير هذه الصفة عن منا للتنبيه على ان كلا من الجنسية و الوحدة ممايمنع الاتباع ولو قدمت عليه لفاتت هذه النكتة ﴿ نتبعه ﴾ فى امره ﴿ انا اذاً ﴾ اى على تقدير اتباعناله و هو منفرد و نحن امة جمة و ايضاليس بملك لما كان فى اعتقاد الكفرة من التنافى بين الرسالة والبشرية ﴿ لفى ضلال ﴾ عن الصواب ﴿ وسعر ﴾ اى جنون فان ذلك بمعزل عن مقتضى العقل و قيل كان يقول لهم ان لم تتبعونى كنتم فى ضلال عن الحق و سعراى نيران جمع سعير فعكسوا عليه لغاية عتوهم فقالوا ان اتبعناك كنا اذن كما تقول ﴿ ءألقى الذكر ﴾ اى الكتاب و الوحى ﴿ عليه من بيننا ﴾ و فينا من هو احق بذلك والاستفهام للانكار ومن بيننا حال من ضمير عليه اى أخص بالرسالة منفردا من بين آل ثمود و الحال ان فيهم من هو اكثر مالا و احسن حالا ﴿ بل هو كذاب أشر ﴾ اى ليس الامر كذلك بل هو كذا و كذا حمله بطره على الترفع علينا بما ادعاه و أشر اسم فاعل مثل فرح بمعنى خودپسند و ستيزنده وسبكسار . وبابه علم و الاشر التجبر و النشاط يقال فرس أشر اذا كان مرحا نشيطا ﴿ سيعلمون غدا من ﴾ كيست . فهو استفهام ﴿ الكذاب الاشر ﴾ حكاية لماقاله تعالى لصالح عليه السلام وعدا له ووعيد القومه والسين لتقريب مضمون الجملة وتأكيده والغداليوم الذى يلى يومك الذى أنت فيه والمراد به وقت نزول العذاب فى الزمان المستقبل لا يوم بعينه ولا يوم القيامة لان قوله انا مرسلوا الناقة استئناف لبيان مبادى الموعود حتما و المعنى سيعلمون البتة عن قريب من الكذاب الاشر الذى حمله اشره و بطره على الترفع و التجبر أصالح ام من كذبه و فيه تشريف لصالح حيث ان الله تعالى سلب عنه بنفسه الوصف الذى أسندوه اليه من الكذب والاشر وان معناه لست أنت بكذاب أشر بل هم ﴿ انا مرسلوا الناقة ﴾ مخرجوها من الهضبة التى سألوا والهضبة الجبل المنبسط على الارض او جبل خلق من صخرة واحدة اوالجبل الطويل الممتنع المنفرد ولا يكون الا فى حمر الجبال كما فى القاموس (روى) انهم سألوه متعنتين ان يخرج من صخرة منفردة فى ناحية الجبل يقال لها الكاثبة ناقة حمراء جوفاء و براء عشراء وهى التى انت عليها عشرة اشهر من يوم ارسل عليها الفحل فاوحى الله اليه انا مخرجوا الناقة على ماوصفوا ﴿ فتنة لهم ﴾ اى امتحانا فان المعجزة محنة واختبار اذبها يتميز المثاب من المعذب ﴿ فارتقبهم ﴾ فانتظرهم وتبصر مايصنعون ﴿ واصطبر ﴾ على اذيتهم صبرا بليغا ﴿ و نبئهم ﴾ اخبرهم ﴿ ان الماء قسمة بينهم ﴾ مقسوم لها يوم ولهم يوم فالماء قسمة من قبيل تسمية المفعول بالمصدر كضرب الامير و بينهم لتغليب العقلاء ﴿ كل شرب ﴾ اى كل نصيب من الماء و نوبة الانتفاع منه ﴿ محتضر ﴾ يحضره صاحبه فى نوبته فليس معنى كون الماء مقسوما بين القوم و الناقة انه جعل قسمين قسم لها و قسم لهم بل معناه جعل الشرب بينهم على طريق المناوبة يحضره القوم يوما وتحضره الناقة يوما وقسمة الماء لان الناقة عظيمة الخلق ينفر منها حيواناتهم اولقلة الماء ﴿ فنادوا ﴾ فنادوا ﴿ صاحبهم ﴾ هو

قدار بن سالف بضم القاف والدال المهملة وهو مشئوم آل ثمود ولذا كانت العرب تسمى الجزار قدارا تشبيها له بقدار بن سالف لانه كان عاقر الناقة كما سيجيء وكان قصيرا شريرا ازراق اشقر احمر وكان يلقب بأحيمر ثمود تصغير احمر تحقيرا وفى كشف الاسرار يقال له احمر ثمود وقيل اشأم عاد يعنى عادا الآخرة وهى ارم تشاءم به العرب الى يوم القيامة ومن هذا يظهر الجواب عما قال السجاوندى فى عين المعانى وقد ذكره زهير فى شعره

❀ فتنتج لكم غلمان اشأم كلهم ❀ كأحمر عاد ثم ترضع فتفطم ❀

قيل هو غلط وهو احمر ثمود انتهى ﴿ فتعاطى فعقر ﴾ التعاطى مجاز عن الاجتراء لان التعاطى هو تناول الشئ بتكلف وما يتكلف فيه لابد أن يكون امرا هائلا لا يباشره احدالا بالجرآة عليه وبهذا المجاز يظهر وجه التعقيب بالفاء فى فعقر والا فالعقر لايتفرع على نفس مباشرة القتل والخوض فيه والعقر بالفارسية پى كردن . يقال عقر البعير والفرس بالسيف فانعقر اى ضرب به قوائمه و بابه ضرب والمعنى فاجترأ صاحبهم قدار على تعاطى الامر العظيم غير مكترث له فاحدث العقر بالناقة (قال الكاشفى) محرك عقر ناقه دوزن بودند . عنيزة ام غنم و صدوق بنت المختار و فى التفاسير صدقة بدل صدوق و ذلك لما كانت الناقة قد اضرب بمواشيها . پس صدوق ابن عم خود مصدع بن دهرر را بوصال خود وعده داد و عنيزه يكى ازدختران خودرا نامزد قدار كرده و هردو براه كذر ناقه كمين كردند چون ناقه از آب باز كشت اول بمصدع رسيده اوتيرى بيفكندكه پايهاى ناقه بهم دوخت قدار نيزاز كمين كاه بيرون آمده بشمشير ناقه راپى كردفعى فنادوا صاحبهم فنهوه على مجيئها و قربها من مكمنه اوامه لماهم بها هلها فناداه اصحابه فشجعوه اونادى مصدع بعدما رماها بسهم دونك الناقة فاضربها فضربها وچون ازپاى درآمداورا قطعه قطعه كردند و ميان قوم منقسم ساختند و بچهٔ او حنوبر آمده سه بانك كرد واز آنجا بآسمان رفت و كفتند اونيز كشته شد و بعدازسه روز عذاب ثمود نازل شد ﴿ فكيف كان عذابى و نذر ﴾ الكلام فيه كالذى مر فى صدر قصة عاد ﴿ انا ارسلنا عليهم صيحة واحدة ﴾ هى صيحة جبريل عليه السلام و ذلك لانها هى الجزآء الوفاق لفعلهم فانهم صاروا سببا لصيحة الولد بقتل امه و فى الحديث (لانوله والدة بولدها) اى لاتجعل والهة و ذلك فى السبايا بأن يفرق بينها و بين ولدها و فى الحديث (من فرق بين والدة و ولدها فرق الله بينه و بين احبته يوم القيامة) كما فى المقاصد الحسنة للسخاوى ﴿ فكانوا ﴾ اى فصاروا لاجل تلك الصيحة بعدان كانوا فى نضارة وطيب عيش ﴿ كهشيم المحتظر ﴾ الهشيم كسر الشئ الرخو كالنبات والهشيم بمعنى المهشوم اى المكسور وهو اليابس المتكسر من الشجر وغيره والحظر جمع الشئ فى حظيرة والمحظور الممنوع والمحتظر بكسر الظاء الذى يعمل الحظيرة و يتخذها قال الجوهرى الحظيرة التى تعمل للابل من الشجر لتقيها البرد والريح والمعنى كالشجر اليابس الذى يتخذه من يعمل الحظيرة او كالحشيش اليابس الذى يجمعه صاحب الحظيرة لما شيته فى الشتاء ﴿ ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ﴾ و فى الآيات اشارة الى ثمود

النفس الامارة بالسوء و معاملتها مع نذير القلب فانه يدعوها الى الانسلاخ عن الصفات البشرية والتلبس بالصفات الروحانية وهى تدعى المجانسة معاذ النفس والروح بل النفس اخت القلب من جانب ايسر البطن وكذا تدعى تقدم رتبتها على القلب و تصرفها فى القالب وما يحتوى عليه من القوى البشرية والطبيعية وتأخر رتبة القلب لانه حصل بعد ازدواج الروح مع النفس فبسبب تقدم رتبة النفس على القلب استنكفت النفس عن اتباعه و امتثال لاوامره وما عرفت ان تقدم الشرف والحسب اعلى و أفضل من تقدم الشرف و النسب ولذ قالت الحكماء توانكرى بهنرست نه بمال و بزركى بعقلست نه بسال و قال بعضهم

* وما ينفع الاصل من هاشم * اذا كانت النفس من باهله *

وهى قبيلة عرفت بالدناءة والخساسة جدا فخطأت النفس نذير القلب مع ان الحاطئة نفسها و امتحنته باخراج الناقة و ذلك ان حقيقة النفس واحدة غير متعددة لكن بحسب توارد الصفات المختلفة عليها تسمى بالاسماء المختلفة فاذا توجهت الى الحق توجها كليا تسمى بالمطمئنة و اذا توجهت الى الطبيعة البشرية توجها كليا تسمى بالامارة و اذا توجهت الى الحق تارة و الى الطبيعة اخرى تسمى اللوامة فثمود النفس الامارة طلبت على جهة المكر والاستكبار من صالح رسول القلب المرسل من حضرة الروح أن يظهر ناقة النفس المطمئنة من شاهق جبل النفس الامارة بان يبدل صفتها من الامارية الى الاطمئنان فسأل صالح رسول القلب من حضرة الروح مسؤلها فأجابته اظهارا للقدرة والحكمة حتى غلبت انوار الروح و انطمست ظلمة النفس كما ينطمس عند طلوع الشمس ظلام الليل و كان للنفس المطمئنة شرب خاص من المعارف و الحقائق كما كان للنفس الامارة شرب خاص من المشارب الجسمانية فنادى الهوى و اعوانه بعضهم بعضا باستخلاص النفس الامارة من استيلاء نور الروح عليها مخافة أن ينغمس الهوى ايضا تحت هذا النور فتعاطى بعض اصحاب الهوى ذلك وكانت النفس الامارة ماتمكنت فى مقام الاطمئنان تمكنا مستحكما بحيث لاتتأثر بل كان لها بقية تلوين فقتلوها بابطال طمأنينتها فرجعت القهقرى فانقهرت النفس و الهوى تحت صيحة القهر و صارت متلاشية فى حضرة القهر والخذلان محترقة بنار القطيعه والهجران كما قال فكيف كان عذابى و نذر فمن كان اهل الذكر والقرآن اى الشهود الجمعى يعتبر بهذا الفراق و يجتهد الى أن يصل الى نهاية الاطمئنان على الاطلاق فان النفس و ان تبدلت صفتها الامارية الى المطمئنة لايؤمن مكرها و تبدلها من المطمئنة الى الامارية ولو وكلت الى نفسها طرفة عين لعادت المشؤمة الى طبعها و جبلتها كما كان حال بلعام و برصيصا ولذا قال عليه السلام لاتكلنى الى نفسى طرفة عين ولا اقل من ذلك وقال الجنيد قدس سره لاتألف النفس الحق ابدا ألا ترى ان الذى و ان قبل الحراج فانه لايألف المسلم الفة مسلم و فرخ الغراب وان ربى من الصغر وعلم فانه لايخلو من التوحش فالنفس ليست باهل الاصطناع والمعروف والملاطفة ابدا وانما شأنها تضييقها ومجاهدتها ورياضتها الى مفارقة الروح من الجسد (ولذا قال فى المثنوى)

اندرين رمى خراش ومى تراش • تادم آخر دمى فارغ مباش

ومنه يعلم سر قولهم ان ورد الاستغفار لايسقط بحال ولذا قال تعالى فسبح بحمد ربك واستغفره مع ظهور الفتح المطلق نسأل الله تعالى أن يجعلنا من العلماء العاملين والادباء الكاملين بسر النبي الامين ﴿ كذبت قوم لوط بالنذر ﴾ اى بالانذارات اوبالمنذرين كما سبق ﴿ انا ارسلنا عليهم حاصبا ﴾ اى ريحا تحصبهم اى ترميم بالحصباء وهى حجارة دون ملء الكف فالحصب الرمى بالحصى الصغار ومنه المحصب موضع الجمار وقول عمر رضى الله عنه حصبوا المسجد والحاصب اسم فاعل بمعنى رامى الحصباء وتذكيره مع اسناده الى ضمير الريح وهى مؤنث سماعى لتأويلها بالعذاب • يقول الفقير لعل سر تعذيبهم بالحجارة لانهم حجروا ومنعوا من اللواطة فلم يمتنعوا بل رموا نطفهم الى غير محل الحرث فرماهم الله بالحجر ومن ثمة ذهب احمد بن حنبل رحمه الله الى أن حكم اللوطى أن يرجم وان كان غير محصن وايضا انهم يجلسون فى مجالسهم وعند كل رجل منهم قصعة فيها حصى فاذا مر بهم عابر سبيل حذفوه فأيهم اصابه كان اولى به واما الريح فلانهم كانوا يضرطون فى مجالسهم علانية ولا يتحاشون واما انقلاب قراهم فلانهم كانوا يقلبون المرد عند اللواطة فجازاهم الله بحسب اعمالهم وايضا قلبوا الحقيقة وعكسوها بأن تركوا محل الحرث واتوا الادبار ﴿ الا آل لوط ﴾ وهم اهل بيته الذين نجوا من العذاب وكانوا ثلاثة عشر وقيل يعنى لوطا وابنتيه وفى كشف الاسرار يعنى بناته ومن آمن به من ازواجهن ﴿ نجيناهم بسحر ﴾ اى فى سحر من الاسحار وهو آخر الليل اوالسدس الاخير منه وفى المفردات السحر اختلاط ظلام آخر الليل بصفاء النهار وجعل اسماء لذلك الوقت ويجوز أن يكون حالا اى ملتبسين بسحر (روى) ان الله امره حتى خرج بهم بقطع من الليل فجاء العذاب قومه وقت السحر والاستثناء منقطع لانه مستثنى من الضمير فى عليهم وهو للمكذبين من قوم لوط ولا يدخل فيهم آل لوط لان المراد به من تبعه على دينه ﴿ نعمة من عندنا ﴾ اى انعاما كائنا منا وهو علة لنجينا ويجوز أن يكون مصدرا من فعله اومن معنى نجيناهم لان تجيتهم انعام ﴿ كذلك ﴾ اى مثل ذلك الجزاء العجيب ﴿ نجزى من شكر ﴾ نعمتنا بالايمان والطاعة يعنى كذلك نجى المؤمنين ﴿ ولقد انذرهم ﴾ لوط ﴿ بطشتنا ﴾ اى اخذتنا الشديدة بالعذاب ﴿ فتماروا ﴾ فكذبوا ﴿ بالنذر ﴾ متشاكين فتماروا ضمن معنى التكذيب فعدى تعديته من المرية واصله تماريوا على وزن تفاعلوا ﴿ ولقد راودوه عن ضيفه ﴾ المراودة أن تنازع غيرك فى الارادة فتزود غير ما يريوده وسبق تحقيقها فى سورة يوسف والضيف بالفارسية مهمان والمعنى ولقد أرادوا من لوط تمكينهم ممن أتاه من اضيافه وهم الملائكة فى صورة الشبان ومعهم جبريل وقصدوا الفجور بهم ظنا منهم انهم بشر ﴿ فطمسنا اعينهم ﴾ الطمس المحو واستئصال اثر الشئ اى فمسحناها وسويناها كسائر الوجه بحيث لم ير لها شق (روى) انهم لما دخلوا داره عنوة صفقهم جبريل بجناحه صفقة فتركتهم يترددون لايهتدون الى الباب حتى اخرجهم لوط والصفق الضرب الذى ليس له صوت ﴿ فذوقوا ﴾ اى فقلنا لهم على ألسنة الملائكة ذوقوا

﴿ عذابى ونذر ﴾ والمراد به الطمس فانه من جملة ما انذروه من العذاب وفيه اشارة الى أن طمس الابصار كان من نتائج مسح الابصار ولذا ورد فى القرءآن ونحشره يوم القيامة اعمى لانه اعرض عن ذكر الله ولم يلتفت اليه اصلا ﴿ ولقد صبحهم بكرة ﴾ التصبيح بامداد بنزديك كسى آمدن . اى جاءهم وقت الصبح ﴿ عذاب ﴾ اى الخسف والحجارة ﴿ مستقر ﴾ يستقر بهم ويثبت لايفارقهم حتى يفضى بهم الى النار يعنى عذاب دآئم متصل بعذاب الآخرة وفى وصفه بالاستقرار ايماء الى ان ماقبله من عذاب الطمس ينتهى به والحاصل ان العذاب الذى هو قلب قريتهم عليهم وجعل اعلاها اسفلها ورميهم بالحجارة غير العذاب الذى نزل بهم من طمس الاعين فانه عذاب دنيوى غير موصول بعذاب الآخرة واما عذاب الخسف والحجارة فموصول به لانهم بهذا العذاب ينتقلون الى البرزخ الموصول بالآخرة كما أشار اليه قوله عليه السلام من مات فقد قامت قيامته اى من حيث اتصال زمان الموت بزمان القيامة كما ان ازمنة الدنيا يتصل بعضها ببعض ﴿ فذوقوا عذابى ونذر ﴾ حكاية لما قيل لهم حينئذ من جهته تعالى تشديدا للعذاب ﴿ ولقد يسرنا القرءآن للذكر فهل من مدكر ﴾ مر مافيه من الكلام وفيه استئناف للتنبيه والايقاظ لئلا يغلبهم السهو والغفلة وكذا تكرير قوله تعالى فبأى آلاء ربكما تكذبان وويل يومئذ للمكذبين ونحو هما من الانباء والقصص والمواعيد والزواجر والقواطع فان فى التكرير تقريرا للمعانى فى الاسماع والقلوب وتثبيتا لها فى الصدور وكلما زاد تكرير الشئ وترديد كان اقر له فى القلب وامكن فى الصدر وارسخ فى الفهم واثبت للذكروا بعد من النسيان وفى القصة اشارة الى معاملة لوط الروح مع قوم النفس الامارة ومعاملة الله بهم من انجاء لوط الروح بسبب صفاته الروحانية واهلاك قومه بسبب صفاتهم البشرية الطبيعية وكل من غلب عليه الشهوة البهيمية التى هى شهوة الجماع يجب عليه أن يقهر تلك الصفة ويكسرها باحجار ذكر لااله الاالله ويعالج تلك الصفة بضدها وهو العفة التى هى هيئة للقوة الشهوية متوسطة بين الفجور الذى هو افراط هذه القوة والخمود الذى هو تفريطها فالعفيف من يباشر الامور على وفق الشرع والمروءة بخلاف اهل الشهوة فان الشهوة حركة للنفس طلبا للملائم وحال النفس اما افراط او تفريط فلابد من اصلاحها من جميع القوى والصفات فانها هى التى حملت الناس على الفجور وايقاع الفتنة بينهم وتحريك الشرور

نمى تازدابن نفس سركش جنان . كه عقلش تواند كرفتن عنان

نسأل الله العون والتوفيق والثبات فى طريق التحقيق ﴿ ولقد جاء آل فرعون النذر ﴾ اكتفى بذكرهم عن ذكره للعلم بأنه اولى بالنذر اى وبالله لقد جاءهم الانذارات من جهة موسى وهرون عليهما السلام كأنه قيل فماذا فعلوا حينئذ فقيل ﴿ كذبوا بآياتنا كلها ﴾ يعنى الآيات التسع وهى اليد والعصا والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم وحل عقدة من لسانه وانفلاق البحر ﴿ فأخذناهم ﴾ بالعذاب عند التكذيب ﴿ اخذ عزيز ﴾ لايغالب يعنى كرفتن غالبى كه مغلوب نكردد در كرفتن ﴿ مقتدر ﴾ لايعجزه شئ والمقصود

ان الله تعالى هو العزيز المقتدر ولذا اخذهم بتكذيبهم ولم يمنعه من ذلك مانع والمراد بالعذاب هو الاغراق فى بحر القلزم اوالنيل ، يقول الفقير لعل سر الغرق ان فرعون وصل الى موسى بسبب الماء الذى ساقه اليه فى تابوته فلم يشكر لانعمة الماء ولا نعمة موسى فانقلب الحال عليه بضد ذلك حيث اهلكه الله وقومه بالماء الذى هو سبب الحياة لغيرهم ووجه ادخال الطمس فى العذاب بالنسبة الى قوم لوط ودرج الطوفان ونحوه فى الآيات بالاضافة الى آل لوط ظاهر لان المقصود هو العذاب المتعلق بالوجود والطمس كذلك دون بعض آيات فرعون ﴿ أكفاركم ﴾ يامعشر العرب ﴿ خير ﴾ عندالله قوة و شدة وعدة وعدة ﴿ من اولئكم ﴾ الكفار المعدودين قوم نوح وهود و صالح ولوط وآل فرعون والمعنى انه اصابهم ماأصابهم مع ظهور خيريتهم منكم فيما ذكر من الامور فهل تطمعون أن لايصيبكم مثل ذلك وانتم شر منهم مكانا واسوء حالا ﴿ ام لكم برآءة فى الزبر ﴾ اضراب وانتقال من التبكيت بما ذكر الى التبكيت بوجه آخر اى بل الكم برآءة وامن من عذاب الله بمقابلة كفركم ومعاصيكم نازلة فى الكتب السماوية فلذلك تعرون على ماانتم عليه وتأمنون بتلك البرآءة والمعنى به الانكار يعنى لم ينزل لكم فى الكتب السماوية ان من كفر منكم فهو فى امن من عذاب الله ﴿ ام يقولون ﴾ جهلا منهم ﴿ نحن جميع منتصر ﴾ تبكيت والالتفات للايذان باقتضاء حالهم للاعراض عنهم واسقاطهم عن رتبة الخطاب وحكاية قبائحهم لغيرهم يقال نصره من عدوه فانتصر اى منعه فامتنع اى بل أيقولون واثقين بشوكتهم نحن اولوا حزم ورأى امرنا مجتمع لانرام ولانضام اومنتصر من الاعداء منتقم لانغلب اومتناصر ينصر بعضنا بعضا على أن يكون افتعل بمعنى تفعل كاختصم والافراد فى منتصر باعتبار لفظ الجميع قال ابو جهل وقد ركب يوم بدر فرسا كميتا كان يعلفه كل يوم فرقا من ذرة وقد حلف انه يقتل محمدا صلى الله عليه وسلم نحن ننتصر اليوم من محمد واصحابه فقتلوه يومئذ وجر رأسه الى رسول الله ابن مسعود رضى الله عنه وفيه اشارة الى كفار صفات النفس واختلاف انواعها مثل البهيمية والسبعية والشيطانية والهوائية والحيوانية وتناصر بعضها بنصر بعض وتعاون بعض بمعاونة بعض ﴿ سيهزم الجمع ﴾ رد وابطال لذلك والسين للتأكيد اى سيهزم جمع قريش البتة ﴿ ويولون الدبر ﴾ اى الادبار والتوحيد لارادة الجنس يعنى ينصرفون عن الحرب منهزمين وينصر الله رسوله والمؤمنين وقد كان كذلك يوم بدر قال سعيد بن المسيب سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول لما نزلت سيهزم الجمع ويولون الدبر كنت لاأدرى اى جمع فلما كان يوم بدر رأيت رسول الله عليه السلام يلبس الدرع ويقول سيهزم الجمع ويولون الدبر فعرفت تأويلها وهذا من معجزات رسول الله عليه السلام لانه اخبر عن غيب فكان كما اخبر قال ابن عباس رضى الله عنهما كان بين نزول هذه الآية وبين يوم بدر سبع سنين فالآية على هذا مكية ﴿ بل الساعة موعدهم ﴾ اى ليس هذا تمام عقوبتهم بل القيامة موعد اصل عذابهم وهذا من طلائعه ﴿ والساعة ﴾ اظهارها فى موقع اضمارها لتربية تهويلها ﴿ ادهى ﴾ اعظم داهية

وفى اقصى غاية من الفظاعة والداهية الامر الفظيع لايهتدى الى الخلاص منه ﴿ وامر ﴾ اشد مرارة و فى اقصى نهاية من المرارة و حاصله ان موقف القيامة اهول من موقف بدر وعذابها اشد واعظم من عذابه لان عذاب الدنيا مثل الاسر والقتل والهزيمة ونحوها انموذج من عذاب الآخرة كما ان نارها جزؤ من سبعين جزأ من نارها ﴿ ان المجرمين ﴾ اى المشركين من الاولين والآخرين ﴿ فى ضلال وسعر ﴾ اى فى هلاك ونيران مسعرة والتسعير آتش نيك آفروختن وقيل فى ضلال عن الحق فى الدنيا ونيران فى الآخرة ﴿ يوم يسحبون ﴾ منصوب اما بما يفهم من قوله فى ضلال اى كائنون فى ضلال وسعر يوم يجرون ﴿ فى النار على وجوههم ﴾ واما بقوله مقدر بعده اى يوم يسحبون يقال لهم ﴿ ذوقوا مس سقر ﴾ سقر علم لجهنم ولذلك لم يصرف وقيل اسم لطبقتها الخامسة من سقرته النار اذا بوخته اى غيرته والمس كاللمس وهو ادراك بظاهر البشرة والمعنى قاسوا حرها وألمها فان مسها سبب للتألم بها فمس سقر مجاز عن ألمها بعلاقة السببية و فى القاموس ذوقوا مس سقر اى اول ماينالكم منها كقولك وجد مس الحمى انتهى و عن النبى صلى الله عليه و السلم اول الناس يقضى فيه يوم القيامة رجل استشهد أتى به فعرفه نعمه فعرفها فقال ماعملت فيها قال قاتلت فى سبيلك حتى استشهدت قال كذبت انما أردت أن يقال فلان جريئ فقد قيل فأمر به فسحب على وجه حتى ألقى فى النار وجل تعلم العلم وقرأ القرءآن فأتى به فعرفه نعمه فعرفها فقال ماعملت فيها فقال تعلمت العلم و قرأت القرءآن و عملت قال كذبت انما أردت فلان عالم وفلان قارئ فقد قيل فأمر به فسحب وجهه حتى ألقى فى النار و رجل آتاه الله تعالى من انواع المال فأتى به فعرفه نعمة فعرفها فقال ماعملت فيها قال ماتركت من شئ يحب ان ينفق فيه لك قال كذبت انما أردت أن يقال فلان جو د فقد قيل فأمر به فسحب على وجهه حتى ألقى فى النار وعن عطاء السلمى قال خرجت يوما مع اصحابى نستسقى فلقينى سعدون فقال ياعطاء هل خرجتم بقلوب سماوية اوبقلوب ارضية قلت بل بقلوب سماوية فقال ياعطاء لاتعوج فان الناقد بصير فخجلت منه فاما دعونا و لم نمطر قلت له ادع الله حتى يسقينا فرفع رأسه الى السماء فقال بسم الله الرحمن الرحيم ثم قال بحرمة ما كان بينى وبينك البارحة أن تسقينا فلم يفرغ من كلامه حتى مطرنا ثم بكى ورجع والكلام فى تصحيح النية وتطهير القلب عن الغير والاخلاص لله تعالى ومن بقى فى صفات نفسه و اعرض عن الحق و أقبل على الدنيا وشهواتها فهو يجر فى نار جهنم البعد والطرد ويذوق حر نار الهجران و الخذلان ﴿ انا كل شئ ﴾ من الاشياء و هو منصوب بفعل يفسره مابعده ﴿ خلقناه ﴾ حال كون ذلك الشئ ملتبسا ﴿ بقدر ﴾ متعين اقتضته الحكمة التى عليها يدور امر التكوين فقدر بمعنى التقدير و هو تسوية صورته و شكله و صفاته الظاهرة والباطنة على مقدار مخصوص اقتضته الحكمة وترتبت عليه المنفعة المنوطة بخلقه او خلقناه مقدرا مكتوبا فى اللوح قبل و قوعه لايغير و لايبدل (مصرع)

قضى الله امرا وجف القلم ٠ سر برخط لوح ازلى بدار و خموش

• كنز هرچه قلم رفته قلم در نكشند •

فالمراد بالقدر تقديره فى علمه الازلى وكتبه فى اللوح المحفوظ وهو القدر المستعمل فى جنب القضاء فالقضاء وجود جميع المخلوقات فى اللوح المحفوظ مجتمعة والقدر وجودها فى الاعيان بعد حصول شرائطها ولذا عبر بالخلق فانه انما يتعلق بالوجود الظاهرى فى الوقت المعين وفى الحديث (كتب الله مقادير الخلائق كلها قبل أن يخلق السموات والارض بخمسين الف سنة وعرشه على الماء) وعنه عليه السلام (كل شئ بقدر الله حتى العجز والكيس) وعنه عليه السلام (لايؤمن عبد حتى يؤمن بأربع يشهد لااله الاالله وانى رسول الله بعثنى بالحق ويؤمن بالبعث بعد الموت ويؤمن بالقدر خيره وشره) اى حلوه ومره قال فى كشف الاسرار مذهب اهل سنت آنست كه نيكى وبدى هرچند فعل بنده است وبنده بدان مثاب ومعاقب است اما بخواست الله است و بقضا و تقدير او چنانكه رب العزة گفت (قل كل من عند الله) وقال تعالى (انا كل شئ خلقناه بقدر) وقالى عليه السلام القدر خيره و شره من الله ففى الآية رد على القدرية والمعتزلة والخوارج و فى التأويلات النجمية خلقنا كل شئ اى موجود علمى وعينى فى الازل بمقدار معين مثل ماقال الذى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى اى كل شئ مخلوق على مقتضى استعداده الذاتى و قابليته الاصلية الازلية لازائد فيه ولاناقص كما قال الغزالى رحمه الله ليس فى الامكان ابدع من هذا الوجود لانه لوكان ولم يظهر لكان بخيلا وهو جواد ولكان عاجزا وهو قادر ﴿ وما امرنا ﴾ لشئ ﴿ اذا اردناه شيئا ﴾ ﴿ الا واحدة ﴾ اى كلمة واحدة لاتثنى سريعة التكوين و هو قوله تعالى كن او الافعالة واحدة وهو الايجاد بلا معالجة ومعاناة ﴿ كلمح بالبصر ﴾ فى اليسر والسرعة فان اللمح النظر بالعجلة فمعنى كلمح كنظر سريع قال فى القاموس لمح اليه كمنع اختلس النظر كالمح وفى المفردات اللمح لمعان البرق و رأيته لمحة برق قال ابن الشيخ لما اشتملت الآيات السابقة على وعيد كفار اهل مكة بالاهلاك عاجلا وآجلا و الوعد للمؤمنين بالانتصار منهم جئ بقوله انا كل شئ خلقناه بقدر تأكيدا للوعيد و الوعد يعنى ان هذا الوعيد والوعد حق وصدق والموعود مثبت فى اللوح مقدر عندالله لايزيد و لاينقص و ذلك على الله يسير لان قضاءه فى خلقه اسرع من لمح البصر و قيل معنى الآية معنى قوله تعالى و ما امر الساعة الا كلمح البصر قال بعض الكبار ليس المراد بكلمة كن حرف الكاف و النون انما المراد بها المعنى الذى به كان ظهور الاشياء فكن حجاب للمعنى لمن فهم وكل انسان له فى باطنه قوة كن و ماله فى ظاهره الا المعتاد وفى الآخرة يكون حكم كن منه فى الظاهر و قد يعطى الله ذلك لبعض الرجال فى هذه الدار بحكم الارث لرسول الله صلى الله عليه وسلم فانه تصرف بها فى عدة مواطن منها قوله فى غزوة تبوك كن أباذر فكان أباذر ثم لا يخفى انه لم يعط احد من الملائكة وغيرهم حرف كن انما هى خاصة بالانسان لما انطوى عليه من الخلافة والنيابة وفى التأويلات النجمية وما امرنا تجلينا للاشياء كلها علويها و سفليها الاتجلى واحد اى واحدانى الوصف لا كثرة فيه لكن يتكثر بحسب المتجلى له و يظهر فيه بحسبه ظهور الصورة

الواحدة في المرآتي المتكثرة يظهر في الكبير كبيرا و في الصغير صغيرا وفي المستطيل مستطيلا وفي مستدير مستديرا و الصورة على حالها المخلوقة عليها باقية لاتغير و لاتبدل بها كما يلمح الناظر ويرى في اللمحة الواحدة مايحاذي بصره ﴿ ولقد اهلكنا اشياعكم ﴾ اى اشباهكم في الكفر من الامم جمع شيعة وهو من يتقوى به الانسان و ينتشر عنه كما في المفردات وقال في القاموس شيعة الرجل بالكسر اتباعه وانصاره والفرقة على حدة ويقع على الواحد والاثنين والجمع والمذكر والمؤنث ﴿ فهل من مدكر ﴾ متعظ يتعظ بذلك فيخاف وفيه اشارة الى انا بقدرتنا الازلية و حكمتنا البالغة اهلكنا و افنينا اشباهكم و امثالكم يا ارباب النفوس الامارة و يا اصحاب القلوب الجوالة اما بالموت الطبيعي و اما بالموت الارادي فهل من معتبر يعتبر هذا وهذا ويختار لنفسه الأليق والأحرى ﴿ وكل شئ فعلوه ﴾ من الكفر والمعاصي مكتوب على التفصيل ﴿ في الزبر ﴾ اى في ديوان الحفظة جمع زبور بمعنى الكتاب فهو بمعنى مزبور كالكتاب بمعنى مكتوب وقال الغزالي رحمه الله كل شئ فعله الامم في كتب انبيائهم المنزلة عليهم كأفعال كفار زماننا في كتابنا ﴿ وكل صغير وكبير ﴾ من الاعمال ﴿ مستطر ﴾ مسطور في اللوح المحفوظ بتفاصيله يقال استطره كتبه كما في القاموس قال يحيى بن معاذ رحمه الله من علم أن افعاله تعرض عليه في مشهد الصدق وانه مجازى عليها اجتهد في اصلاح افعاله واخلاص اعماله ولزم الاستغفار لما سلف من افراطه وقد روى ان النبي عليه السلام ضرب لصغائر الذنوب مثلا فقال انما محقرات الذنوب كمثل قوم نزلوا بفلاة من الارض و حضر جميع القوم فانطلق كل واحد منهم بحطب فجعل الرجل يجئ بالعود و الآخر بالعود حتى جمعوا سوادا و اججوا نارا فشووا خبزهم و ان الذنب الصغير يجتمع على صاحبه فيهلكه الا أن يغفر الله اتقوا محقرات الذنوب فان لها من الله طالبا ولقد! حسن من قال

خل الذنوب صغيرها ٠ وكبيرها ذاك التقى
واصنع كماش فوق را ٠ ض الشوك يحذر مايرى
❁ لاتحقرن صغيرة ❁ ان الجبال من الحصى ❁

﴿ ان المتقين ﴾ اى من الكفر و المعاصي ﴿ في جنات ﴾ اى بساتين عظيمة الشان بحيث لايوصف نعيمها و ماأعد فيها لاهلها ﴿ ونهر ﴾ اى انهار كذلك يعنى انهار الماء و الخمر و العسل و اللبن و الافراد للافراد للاكتفاء باسم الجنس مراعاة للفواصل ﴿ في مقعد صدق ﴾ خبر بعد خبر وهو من اضافة والصدق بمعنى الجودة والمعنى في مكان مرضي ومجلس حق سالم من اللغو والتأثيم بخلاف مجالس الدنيا فقل ان سلمت من ذلك ﴿ عند مليك ﴾ المراد من العندية قرب المنزلة والمكانة دون قرب المكان و المسافة و المليك ابلغ من المالك و هو بالفارسية بادشاه ٠ و التنكير للتعظيم و المعنى حال كونهم مقربين عند عزيز الملك واسعه لايقادر قدر ملكه فلا شئ الاوهو تحت ملكوته فأى منزلة اكرم من تلك واجمع للغبطة كلها والسعادة بأسرها ﴿ مقتدر ﴾ قادر لايعجزه شئ عال امره في الاقتدار وفي التأويلات النجمية يعنى المتقين بالله عما سواه في جنات الوصلة وانهار مياه المعرفة و الحكمة

ينغمسون فيها ويخرجون منها درر المعارف ولآلئ العوارف فى مقعد صدق هو مقام الوحدة الذاتية فى مقام العندية كما قال عليه السلام ابيت عند ربى يطعمنى ويسقينى ودر كشف الاسرار آورده كه كلمهٔ عند رقم تقريب وتخصيص دارد يعنى اهل قرب فردا در ان سرايدان اختصاص خواهند داشت و حضرت پيغمبر عليه السلام امروز درين سرا مخصوص بآن بوده كه (ابيت عند ربى) و چون رتبهٔ كه فردا خواص بآن نازند امروز پاى ادناى وى بوده پس از مرتبهٔ اعلاى فردای او كه نشان تواند داد

ای محرم سر لايزالی • مرآت جمال ذی الجلالی
مهمان ابيت عند ربی • صاحب دل لاينام قلبی
از قربت حضرت الهی • هستی بمثابهٔ كه خواهی
قربی كه عبارتش نسنجد • در حوصلهٔ خرد نگنجد
كم كشته بود عبارت آنجا • بلكه نرسد عبارت آنجا

وفى الآية اشارة الى ان تقوى توصل العبد الى جنات الدرجات و انهار العلوم و المعارف الحقيقية الالهية ثم الى مقام الصديقين ثم الى مقام الوحدة الذاتية المشار اليها بالعندية قال الامام جعفر الصادق رضى الله عنه مدح الله المكان بالصدق فلا يقعد فيه الا اهل الصدق وهو المقام الذى يصدق الله فيه وعده لاوليائه بأن يبيح لهم النظر الى وجهه الكريم قيمت وعن آن بقعه نه بمرغ بريان وجوى روان وحيرات حسان است بلكه بديدار چنانكه قيمت صدف بدر شاهوار كما قيل

*وما عهدى بحب تراب ارض * ولكن من يحل بها حبيب*

اى خوشا عيشا كه مؤمنا راست دران مجلس انس وحظيرهٔ قدس بادية انتظار بريده بكعبهٔ وصال رسيده خلعت رضا پوشيده شربت سرور از چشمهٔ وفا نوشيده عيش بى عتاب ونعمت بى حساب و ديدار بى حجاب يافته (روى) صالح بن حبان عن عبدالله بن بريدة انه قال فى هذه الآية ان اهل الجنته يدخلون كل يوم مرتين على الجبار تعالى فيقرأون عليه القرآن و قد جلس كل امرئ منهم مجلسه الذى له ومجلسى على منابر الدر و الياقوت و الزمرد و الذهب و الفضة باعمالهم فلم تقر اعينهم بشئ قط كما تقر اعينهم بذلك ولم يسمعوا شيأ اعظم و لا أحسن منه ثم ينصرفون الى رحالهم ناعمين قريرة اعينهم الى مثلها من الغد قال بعضهم المراد بمن فى الآية هم الذين لاتحجبهم الجنة ولاالنعيم و لاشئ عنه تعالى قال البقلى يا أخى هؤلاء غرباء الله فى الدنيا والآخرة ادخلهم فى اغرب المنازل وهو مقام المجالسة معه بحيث لايطلع عليه الا اهل الصدق فى طلبه وهم فقرآء المعرفة الذين قال عليه السلام فيهم الفقرآء جلساء الله • سئل ابو يزيد البسطامى قدس سره عن الغريب قال الغريب من اذا طالبه الخلق فى الدنيا لم يجدوه و لوطالبه مالك فى النار لم يجده و لوطالبه رضوان فى الجنة لم يجده فقيل اين يكون يا أبايزيد فقال ان المتقين فى جنات الخ فلابد من الصدق وخدمة الصادقين حتى يصل الانسان الى هذا المطلب الجليل وهو على وجوه ومراتب اما الصدق

فى القول فبصون اللسان عن الكذب الذى هو اقبح الذنوب قال عليه السلام التجار هم الكفار فقيل اليس الله قد احل البيع قال نعم ولكنهم يحلفون فيأثمون ويحدثون فيكذبون وقال عليه السلام الكذب ينقص الرزق وفى الحديث (اربع من كن فيه فهو منافق وان صام وصلى وزعم انه مسلم اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا ائتمن خان واذا خاصم فجر) واما الصدق فى الحال فبصون الحال عما ينقصه مثلا اذا عزم على امر وحال من التسليم والتوكل وغيرهما فصدقه بالاستمرار على عزيمته والاحتراز عن النقض واهل السلوك تهتمون فى صدق الحال اشد الاهتمام (روى) ان واحدا منهم كان كثير الوجد والزعقات فجاء يوما واوداع خرقته عند الشيخ فى الحرم الشريف وقال ان صيحتى الآن لامرأة عشقتها فأنا الأريد أن اكون كاذبا فى حالى بأن ألبس لباس العشاق و انا على تلك الحال ثم انه بعد ايام جاء واخذ خرقته وقال الحمد الذى خلصنى منها وعدت الى حالى ومن قبيل الصدق فى الحال صدق المريد فى ارادته فانه اذا وقع منه حركة مخالفة لارادة الشيخ فهو كاذب فى ارادته فان المريد من افنى ارادته فى ارادة الشيخ ففى اى مرتبة من القال والحال وجد الصدق كان سبب النجاة وباعث الرفع الدرجات قال الشاعر

*سيعطى الصادقين بفضل صدق * نجاة فى الحياة وفى الممات*

و سبب هذا الشعر ان ثلاثة اخوة من الشأم كانوا يغزون فأسرهم الروم مرة فقال لهم الملك انى اجعلكم ملوكا و ازوجكم بناتى ان قبلتم النصرانية فأبوا وقالوا يا محمداه فادخل اثنين فى الزيت المغلى واخذ الثالث عليج وسلط عليه ابنته وكانت من أجمل النساء فأخذ الشاب فى صيام النهار وقيام الليل فآمنت البنت وخرجا الى الشام فجاء اخواه الشهيدان مع الملائكة ليلة و زوجاه المرأة و سألهما اخوهما عن حالهما فقالا ما كانت الا التى رأيت حتى دخلنا فى الفردوس وان الله تعالى أرسلنا اليك نشهد تزويجك بهذه الفتاة وكانا مشهورين بالشام حق قال الشعرآء فيهما ابياتا منها ماذكرناه (وروى) جنيد البغدادى قدس سره عن امير المؤمنين على رضى الله عنه انه قال الصوف ثلاثة احرف فالصاد صدق وصبر و صفاء والواو ود ووردو و فاء و الفاء فقر و فرد و فناء فاذا لم توجد هذه الصفات فى لا يكون صوفيا قال سهل رحمه الله اول خيانة الصديقين حديثهم مع انفسهم وسئل فتح الموصلى رحمه الله عن الصادق فأدخل يده فى كير الحديد و اخرج حديدة محماة و وضعها على كفه و قال هذا هو الصدق قال جنيد البغدادى رحمه الله الصادق ينقلب فى اليوم اربعين مرة و المرآئى يثبت على حالة واحدة اربعين سنة و ذلك لان مطلب العارفين من الله الصدق والعبودية و القيام بحق الربوبية من غير مراعاة حظ النفس وكل من عداهم من العابد والزاهد والعالم لا يفارقون الحظوظ والاغراض نسأل الله العافية

تمت سورة القمر بعون خالق القوى والقدر فى العشر الثالث من العشر الثالث من شوال المنتظم فى سلك شهور سنة اربع عشرة ومائة والف