

<p>(الْكَيْلِيُّ) عند الفقهاء ما يكون مقابله بالثمن منبأ على الكيل (الْكَيْل) من حرفته كيل الطعام (الْكَيْل) كهيئ: السحابة يقال هو خرج من الزند الْكَيْل أي السحابة (الْكَيْوَل) السحابة - والجبان - ما اشرف من الارض - آخر صفوف الحرب (الْمَكْبِيلُ وَالْمَكْبَالُ وَالْمَكْبَلَةُ) ما يكال بوج مكابيل ومكابل (الْمَكْبِيلُ بِالْأَعْلَالِ وَالْمَكْبُورُ) على الاصل: ما كَبِلَ * كِيلَج * الكَيْلَجَة: كيل معروف لاهل العراق وهي منأ وسبعة اثمان منأ مررب كَيْلَه بالفارسية ج كَيْلَجَات وكَيْلِج وكَيْلَجَة * كَيْم * الكَيْم: الصاحب (جَبْرِيَّة)</p>	<p>* الْكَيْجِيَا وَالْكَيْسِيَا * الاكسير وقيل دواء يُجْمَل على مطبق فيمريه في الفلك الشمسي اي الذهب او القمري اي الفضة (دخيل) (طَم الْكَيْجِيَا) عند القدماء علم يراد به تحويل بعض المعادن الى بعض وطى الخصوص نحو يلهها الى الذهب بواسطة الاكسير اي حجر الفلاسفة او استنباط دواء لجميع الامراض واما عند المتأخرين فهو علم او صناعة يُجْحَثُ بها عن طبيعة وخاصيات جميع الاجسام بواسطة الملح والتركيب (الْكَيْسِي وَالْكَيْسَاوِي) المنسوب الى الكيسياء و- العالم جامع الاخير كَيْسِيُون وكَيْسَاوِيُون * كَان * له ض يَكِين كَيْنَا: خضع (ا كَانَه) الله ا كَانَه: خَضَعَه وادخل عليه من الذل ما ا كَانَه (ا كْتَان) الرجل ا كْتِيَانَا: حزن وهو يَسِرُ الحزن اي ينفقه (اَسْتَكَان) استكانه ذِكْر في ترجمة ك و ن (الْكَيْنَةُ) بالفتح: النسيئة و- الكفالة (الْكَيْنَةُ) بالكسر: الشدة المذلة و- الحالة يقال هو بات فلان بْكَيْنَة سوه، اي بحالة سوه (الْمَكْتَان) الكفيل * كَاهَه * ض يَكِيَهُ كَيْنَاهَا: استنكهم (الْكَيْهَاءُ وَالْكَيْهَاءُ) ذِكْر في ك و ي (الْكَيْه) كهيئ: البرم بجك لا تنوجه له وقيل من لا منصرف له * كِي * الكِيَا: المصطكى (دخيل) ولم ينقله القاموس</p>
---	---

باب اللام

<p>المنى ابرضنكم السابع توكيد النفي وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقه بما كان او بلم يكن ناصتين مسندتين لا اسند اليه الفعل المقرون باللام نحو وما كان الله ليطعكم على النيب ويستبها اكثرهم لام الجعود للازمتها للبعد اي النفي الثامن موافقة الى نحو اوحى له اي اليه التاسع موافقة على في الاستملاء الحقيقى نحو ويجزؤون للاذقان وتلته للجبين والمجازي نحو وان اسأتم فلها العاشر موافقة في نحو مضى لسيول الحادي عشر ان تكون بمعنى ضد كقولهم كتبتك لحمسي خلون وتسمى لام التاريخ الثاني عشر موافقة بمد كقولها فلما نفرنا كافي والكاكا</p>	<p>وقولك ادم لك وتدوم لي الثالث الملك نحو له ما في السموات وما في الارض الرابع التملك نحو وهبت لزيد ديناراً الخامس شبه التملك نحو جعلكم من انفسكم ازواجاً السادس التعليل كقولوه هو ويوم عقرت للمدارى مطبق، ومنها اللام الثانية في نحو يا زيد له درو. واللام الداخلة لفظاً على المضارع نحو واتزلنا اليك الذكر تيتين للناس. وانتصاب الفعل بعدها بان مضرة بينها. ولك اظهار ان تقول جئتك لان تكرمي بل قد يجب ذلك اذا اقرن الفعل بلان نحو لتلا يكون للناس طيكم حجة. واجاز ابو الحسن ان يتلقى القسم بلام كي وجعل منه يلففون باقه لكم ليرضوك فقال-</p>	<p>اللام هي الحرف الثالث والعشرون من حروف الباني وهي في حساب الجُمَّل مقام ثلاثين من العدد * ل * اللام المفردة ثلاثة اقسام عاملة للجرّ واطامة للجرم وغير عاملة. وليس في القصة ان تكون عاملة للنصب خلافاً للكوفيّين وسيأتي. فالعاملة للجرم مكسورة مع كل ظاهر الأعم المستنثا المباشر لسا مفتوحة نحو يا قه. ومفتوحة مع كل مضمر نحو لنا ولكم ولهم الأعم ياء المتكلم فمكسورة واذا قبل يا لك ويا لي احتمل كل منهما ان يكون مستثاناً به وان يكون مستثاناً من اجله وللأم الجارة اثنان وعشرون معني احدها الاستحقاق وهي الواقعة بين معنى وذات نحو الحمد لله والمرّة له الثاني الاختصاص نحو الجنة للمؤمنين وهذا المصير للمسجد وهذا الشعر لفلان</p>
---	---	---

لطول اجتماع لم نبت ليلة ما
الثالث عشر موافقة مع قاله بعضهم
وانشد عليه البيت المتقدم
الرابع عشر موافقة من كقول
لنا الفضل في الدنيا وانفك راعم
ونحن لكم يوم التيامة افضل
الخامس عشر التليغ وهي الجارة
لاسم السامع لقول او ما في مناه كقول
كضرائر المناء قلن لوجهها
حداً وبضاً انه لدميم
السادس عشر موافقة عن نحو وقال
الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيراً
ما سبقونا اليه
السابع عشر الصبرورة وتسمى لام
العاقبة ولا المأل كقول
فان يكن الموت افتانم
فللموت ما تلد الوالده
الثامن عشر القسم والتعجب ما
كقوله «فه يبقى على ايام ذو حيد»،
التاسع عشر التعجب المبرد عن
القسم ويشتمل في النداء كقول
«ويا لك من ليل»، وفي غير النداء
كقول «فلا فله هذا الدهركيف ترددا»،
العشرون التمديدية نحو ما ضرب
زيداً لمبرو وما احب ليكي
الحادي والعشرون التوكيد وهي
اللام الزائدة وهي انواع منها اللام
المعترضة بين الفعل التمديدي ومفعوله
نحو ضربت زيداً وهذه قليلة رديئة
ومنها اللام المسماة بالتمتمة وهي المعترضة
بين المتضامين وذلك في قولهم يا بوس
للرب والاصل يا بوس الحرب . ومن
ذلك قولهم لا ابا لزيد ولا اخا له ولا
مُحلامي له
منها اللام المسماة لام التقوية وهي
الزيدة لتقوية عامل ضف اما بتأخير
نحو هدى ورحمة للذين هم لرجم
يرهجون او كونه فرعاً في العمل نحو
مصدقاً لا مهم فعلاً لا يريد . ومنها
لام المستفاد عند قوبر وهي مفتوحة
للفرق بين المستفاد والمستفاد له نحو

با لزيد لمبرو . وقال جماعة هي غير
زائدة
الثاني والعشرون التبيين وهي ثلاثة
اقسام
احدها ما يبين المفعول من الفاعل
وهذه تتعلق بمذكور وضابطها ان تقع
بعد فعل تعجب او اسم تفصيل مفهمن
حياً او بوضاً تقول ما احبني وما ابغضني
فان قلت فلان فانت فاعل الحب
والبغض وهو مفعولها وان قلت الى
فلان فالامر بالمعكس
الثاني والثالث ما يبين فاعلية غير
ملتبسة بمفعولية وما يبين مفعولية غير
ملتبسة بفاعلية فمثال المبتنة للمفعولية
سقياً زيد وجدعاً له . ومثال المبتنة
للفاعلية تبا لزيد وويحاً له . واختلف
في قوليه هيهات هيهات لا توهدون
فليل اللام زائدة وما فاعل وقيل الفاعل
ضمير مستتر واللام للتبيين
واما اللام العاملة للجزم فهي اللام
الموضومة للطلب وحركتها الكسر وتسمى
تفتحها واسكاتها بعد الفاء والواو اكثر
من تحريكها نحو فليستجيبوا لي ولؤيمنوا
بي . وقد تسكن بعد ثم نحو تم ليقتضوا .
ويجوز حذفها قليلاً كقول «ولكن يكن
للخير منك نصيب»
واما اللام غير العاملة وهي مفتوحة
ابداً فبفتح
احدها لام الابتداء وفائدتها امران
توكيد مضمون الجملة وتخلص المضارع
للعال وتدخل باتفاق في موضعين .
احدهما الابتداء نحو لا تنتم اشد رهبة .
والثاني بعد ان وتدخل في هذا الباب
على ثلاثة بانفاس الاسم نحو ان ربي
لسبح الدماء وان في الدار لزيدا .
والمضارع لشبهه نحو وان ربك
ايحكم بينهم . والثرف نحو وانك لمل
خلق عظيم . وعلى ثلاثة باختلاف
الماضي الجاسد نحو ان زيدا لسي ان
يفعل كذا اولئك الرجل . والماضي المقرون
بقد نحو ان زيدا لقد قام . ويقال لها

اللام المرحلة لاختلاف كانت في الاصل داخلة
على ان ثم ترحلت الى خبرها لتبدأ
يبتع مؤسكدان ماً . وتدخل لا
الابتداء على خبر ان المنقفة فتفيد ايضاً
الفرق بينها وبين ان التافية نحو ان
كنت لعالماً وان كل نفس لناطقة وان
وجدت زيدا لفساقاً . وتسمى اللام
الفارقة . واختلف في دخولها في غير
باب ان على شيئين احدهما خبر المبتدا
المقدم نحو لتمام زيد . والثاني الفعل نحو
ليقوم زيد . واللام الابتداء حق
التصذر في غير باب ان ولهذا هلقت
السامل في طلت لزيداً منطلق ومنعت
من النصب على الاشتغال في نحو زيد
لانا اكرمه . ومن ان يتقدم عليها الخبر
في نحو زيد قائم . والمبتدا في نحو
لتمام زيد
الثانية اللام الزائدة وهي الداخلة
في خبر المبتدا في نحو قوله «وام المخلص
لمجوز شهر به»، وفي خبر ان المفتوحة
كقراءة سعيد ابن جبير الا اعم
لياسكون الطعام . وفي خبر لكن في
قوله «ولكنني من جنها لمبيد»،
وفي خبر زال في قوله
وما زلت من ليلي لدن ان عرفنا
كالكلام المقصص بكل مراد
وفي المفعول الثاني لآرى في قول
بضمهم «واراك لاشاق»، ونحو ذلك
الثالثة لام الجواب وهي ثلاثة اقسام
لام جواب لو نحو لو كان فيهما آلهة
الا الله لفسدتا . ولا جواب لولا نحو
لولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت
الارض ولا جواب القسم نحو تالله
لايكدن اصنامكم
الرابعة اللام الداخلة على اداة شرط
للإيدان بان الجواب بعدها مبني على
قسم قبلها لا على الشرط وتسمى الموطنة
ايضاً لآذا وطأت الجواب للقسم اي
هدته له نحو لئن اخرجوا لا يخرجون
مهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ولو
نصروهم ليولن الابدان . واكثر ما

تدخل على ان وقد تدخل على غيرها
كقولہ

لمن صلحت ليقضين لك صالح

وتحزين اذا تجريت جيلا

الحامسة لام آل كالرجل والحارث

وقد مضى شرحها

السادسة اللام اللاحقة لاسماء

الاشارة للدلالة على البعد او على توكيده

واصلها السكون كما في تلك . وانما

كسرت في ذلك لالتقاء الساكنين

السابعة لام التعجب غير الجبارة

نحو لظرف زيد وككرم عمرو بمعنى ما

اظرفه وما اكرمه وقيل هي لام الابتداء

او جواب قسم مقدر (من المعنى مجذوف)

لا * على ثلاثة اوجه

احدها ان تكون نافية . وهذه على

خمس اوجه . احدها ان تكون عاملة

عمل إن وذلك ان اريد جانبي

الجنس على سبيل التخصيص وتسمى

حينئذ لا تبرئة وانما يظهر نصب اسمها

اذا كان خافضاً نحو لا صاحب جود

مفقوت او رافضاً نحو لا حسناً فله

مذموم . او ناصباً نحو لا طالماً جيلاً

حاضر . ومنه لا خيراً من زيد عندنا

وتختلف لاهذه إن من سبعة اوجه .

احدها ان لا تشمل الآ في التكرات

الثاني ان اسمها اذا لم يكن عاملاً

فانه يفتى على الفتح في نحو لارجل ولا

رجال وعلى الباء في نحو لارجلين ولا

قائمين . وعلى الكسرة في نحو لا رؤسنا .

وكان القياس وجوباً ولكنه جاء بالفتح

وهو الارجح لاصح الحركة التي يستحقها

المركب

الثالث ارتفاع خبرها عند افراد

اسمها بما كان مرفوعاً به قبل دخولها

لا جانحو لارجل قائم خلاقاً للاخفش

والاكثرين ولا خلاف بين البصريين

من ان ارتفاعها جا اذا كان اسمها

عاملاً

الرابع ان خبرها لا يتقدم على اسمها

ولو كان ظرفاً او مجرداً

الحامس انه يميز مراعاة محلها مع

اسمها قبل معنى الخبر وبمده فيجوز

رفع الثمت والمطوف عليه نحو لارجل

ظريف فيها ولا رجل وامرأة فيها

السادس انه يميز الفأوها اذا

تكررت نحو لا حول ولا قوة الا بالله

فلك فتح الاسمين ورفصا والمفايرة

بينهما

السابع انه يكثر حذف خبرها اذا

علم نحو لا باس اي لا باس عليك .

الوجه الثاني ان تكون عاملة عمل

ليس نحو لارجل في السدار . ولا هذه

تختلف ليس من ثلاث جهات

احدها ان عملها قليل حتى ادعي

انه ليس بوجود

الثاني ان ذكر خبرها قليل

الثالث ان لا تشمل الآ في التكرات

خلاقاً لابن جن وابن الشيمري وعلى قولها

جرى النفي في قوله لا فلا الحمد

مكسوباً ولا المالك باقياً

الوجه الثالث ان تكون عاطفة ولها

ثلاثة شروط

احدها ان يتقدمها اثبات كجاء

زيد لا عمرو او امره كاضرب زيدا

لا عمراً او نداه نحو يا ابن اخي لا ابن

عمي او هذا ليس من كلامهم

الثاني ان لا تقترن بعاطف فاذا

قبل جاءني زيد لا بل عمرو فالعاطف

بل ولا رد ما قبلها . وليست عاطفة .

واذا قلت ما جاءني زيد ولا عمرو

فالعاطف الواو ولا توكيد للنفي

الثالث ان يتعاند متماظفها نحو

جاءني رجل لا امرأة ولا يميز دو جاني

رجل لا زيد ، لانه يصدق على زيد

اسم الرجل ولا يمنع العطف جا معمول

الفعل الماضي نحو قام زيد لا عمرو

خلاقاً لقوم

الوجه الرابع ان تكون جواباً مناقضاً

لتسم . وهذه تعذف الجمل بمدتها

كثيراً . يقال اجاءك زيد فتقول

لا والاصل لا لم يمي

الوجه الخامس ان تكون على خبر

ذلك فان كان ما بعدها جملة اسمية

صدرها معرفة او تنكرة ولم تشمل فيها

او فعلاً ماضياً لفظاً وتقديراً وجب

تكرارها . مثال المعرفة لا زيد في الدار

ولا عمرو . وانما لم تتكرر في قولك

لا تولك ان تفعل ، لانه بمعنى لا

ينبغي لك فمحلوه على ما هو بمناء .

ومثال التنكرة التي لم تشمل فيها لا . لا

فيها غول ولا م منها يترفون ومثال

الفعل الماضي قول الهذلي كيف اغرب

من لا شرب ولا اكل ولا نطق ولا

استهل وانما ترك التكرار في لا شئت

يداك ولا فضا الله فاك ونحوها لان

المراد الدماء فالفعل مستقبل المعنى وشذ

ترك التكرار في قوله لا واي امر

سيء لا فعلة ، وكذلك يجب تكرارها

اذا دخلت على مفرد خبر او حال او

صفة نحو زيد لا شاعر ولا كاتب وجاء

زيد لا ضاحكاً ولا باسماً ونحو فاكهة

كثيرة لا مقطومة ولا منوعة من

شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا

غريبة . وان كان ما دخلت عليه فعلاً

مضارعاً لم يجب تكرارها نحو لا يجب الله

الجهر بالسوء . ويتخلص المضارع جا

للاستقبال عند الاكثرين وخالفهم ابن

مالك لصحة قولك جاء زيد لا يتكلم

بالاتفاق مع الاتفاق على ان الجبلة

الحالية لا تصدر بدليل استقبال . ومن

اقسام لا التافية المترتبة بين الحافض

والمنفوض نحو جئت بلا زاد وغضب

من لا شيء . ومن الكوفيين انما اسم بمعنى

خير وان الحار دخل عليها نفسها وان

ما بعدها خفض بالاضافة وغيرهم يراها

حرفاً ويسميها زائدة . قيل ان

اعتراض لا بين الحار والمجرور كما

تقدم وبين الناصب والمنصوب نحو

لثأ ينضب وبين المازم والمجزوم نحو

ان لا تفعلوه وتقدم معمول ما بعدها

عليها نحو يوم يأتي بعض آيات ربك لا

ينفع نفساً ايماناً دليلاً على انما ليس لها

الصدر الآن تقع في جواب القسّم
وقيل لها الصدر مطلقاً وقيل لا مطلقاً
والصواب الأول

الوجه الثاني من اوجه لا ان تكون
موضوعة لطلب التبرك وتسمى لا
الناحية وتختص بالدخول على المضارع
وتقتضي جزمه واستقباله سواء كان
المطلوب منه مخاطباً نحو لا تتخذوا
هدوي وهدوكم اولياء . او غائباً
نحو لا يتخذ المؤمنون الكافرين اولياء .
او متكلاً نحو لا آرتك هنا . وهذا
النوع ساء أقم فيه المسبب مقام السبب .
والاصل لا تكن هنا فارك . ولا فرق
في اقتضاء لا الطلّية للجزم بين كوضا
مفيدة للنهي وذلك من الاعلى الى الادنى
وسكوها للدعاء من الادنى الى الاعلى
وكوضا للاشماس وذلك في المتساويين

الوجه الثالث من اوجه لا الزائدة
وهي الواقعة في الكلام مجرد تقوية
وتوكيده نحو ما منعك اذ رأيتهم ضلوا
ان لا تتبعني . وهذه حذفها لا يتخلل
بالمعنى . وقد مرّ اذا تراد بين الحاضر
والخفوض نحو غضب من لا شيء وهذه
حذفها محتل بالمعنى . واما لا الواقعة في
احرف المعجاء بين الواو والياء فانما
المراد بها الحرف الهادي المنتعج ابتداء
به لكونه لا يقبل الحركة . قال ابن جنّي
ان هذا الحرف علامة الالف اللينة
ولمّا لم يمكن التلفظ به بنفسه لانه لا يقبل
الحركة لفظوا منه باللام ليكنهم التلفظ
به فاذا لفظت فقل فيه لا وقول العامة
لام الف خلط تشعله مشايخ الكتاب
لتحريم الاطفال في تعليم الحروف
المجائية

لَاب * الملتبب : المستقيم
لَات * بفتح التاء والزيمشري اجاز
سكرها وهي عند الجمهور كلمتان لا
الثافية والتاء لتأنيث اللفظ كما في سُمّت
وربّت وانما وجب تحريكها لالتقاء
الساكنين . واما عملها فهو مثل عمل
ليس وهو قول الجمهور لا يذكر بعدها

الأحد المصولين والغالب ان يكون
المحذوف هو المرفوع واختلف في ممولها
فصّ القراء اذ لا تحمل الا في لفظه
الحين وهو ظاهر قول سيوييه . نحو
ولات حين مناص . وذهب الفارسي
وجماعة الى انها تصل في المين وفيما
رادفه وعليه قول الشاعر « ندم الغاة
ولات ساعة مندبر »

اللاذرية * فرقة من السوفسطائية
قالوا بالتوقف في وجود كل شيء وعلمه
اللازورد * ممدن مشهور يتولد
بجبال ارمينية وفارس واجوده الصافي
الشفاف الازرق الضارب الى حمرة
وخضرة وقوته كقوة لراق الذهب
واضف يسيراً يتخذ للحلى وله منافع في
الطب

اللازوردية * ما كان بلون حجر
اللازورد
لَاظُهُ * مع بِلَاظُهُ لَأَطًا : امره بامر
فَالِحٌ عَلَيْهِ - وبهم : اصابه به -
بالمصا : ضرب به جا - فلاننا : اقتضاه
فَالِحٌ عَلَيْهِ - اتبعه بصره فلم يصره
حتى توارى - فلان في مروره : مرّ
فأراً مستعجلاً لا يلتفت - على فلان :

اشتد عليه
لَاظُهُ * مع بِلَاظُهُ لَأَطًا : غمّه
وطرده وقد دنا منه - عارضه - في
التقاضي : شدّد عليه
لَاَتٌ * الطامع بِلَاؤُهُ لَأَفًا :
أكله أكلاً جيداً
لَاك * أَلَاكُهُ الى فلان إِيَاكُهُ :

المَلَكُ (الرسالة) - روح يرسله الله
لتبليغ الناس ارادته تعالى واجرائها
وتحذف همزته لكثرة الاشتغال فيقال
مَلَكٌ ووزنه قَمَلٌ وبعضهم يثبت همزة
كقولهم « فلست لاني ولكن ملاك »
والحذف اكثر وقيل اشتقاق المَلَكُ من

الالوصكة بمعنى الرسالة واصله مألك
فحذفت همزة اللفظة فصار مَلَكٌ ووزنه
قَمَلٌ وقيل هو سرباني الاصل
(المَلَكُ) في الحساب : فوق الطنمة ج
ملائك وملائكة وأملاك وتُكْتَبُ
مَلَكَةٌ ايضاً والتاء فيه لتأكيد
تأنيث الحسابة

(المَلَكَةُ) الرسالة كالمَلَكُ يقال
« اجمل اليه مَلَاكِي ومَلَاكِي »
لَا لَأ * النجم والبرق : لمع -
النار : توقدت - الدمع : حدره على
خديبه مثل اللؤلؤ - المرأة : بينهما :
برقتها - الثور بذنيه : حرّكه وقول
الحريري « اذا لَأَ لَأُ الا فتى ذنبه »
اي نوراه واضاهه على ان لَأَ لَأُ لم يسمع
به في القوانين الا لازماً بمعنى تلاً لَأُ غير
انه جملة هنا متعدياً حملاً على قياس
الباب ويمتل ان يكون مستمراً من
لَأَ لَأُ الصبي اذا لاحت - التواضع :
قلبت ايديهن قالت عدي « يُلَاثِنَنَّ
الأكف على طيبي »

(لا آتيك ما لَأَ لَأُ النور وهبت
الدبور) مثل منشاء لا آتلك ابداً لان
النور وهي الظباء لاتزال تبصص
بازنابها

تَلَاؤًا (النجم والبرق تَلَاؤًا) لمع
- النار : ارت لهاها - وجهه تَلَاؤًا
القمر : اشرق واستنار (التاج)
(اللآل والالآة والالآة) بائع اللؤلؤ

والقياس لؤلؤي
(الالآة) ايضاً : الفرج التاء - ضر
السراج تقول « ابصرت لآلآ السراج »
(اللؤلؤ) كجؤؤؤ : الدرّج لآلآ
(اللؤلؤان) ما كان بلون اللؤلؤ يقال
« لون لؤلؤان »

(اللؤلؤة) واحدة اللؤلؤ - البقرة
الوحشية كقولهم « كاخا بلوى الاجساد
لؤلؤة »
(ابو لؤلؤة) غلام المبيدة قاتل عمّس
(اللؤلؤوي) المنسوب الى اللؤلؤ -

ما كان بلونه

* لَامَةٌ * ع لَامًا: نسبة إلى التُّومِ
و- السهم: جعل عليه ريشًا لُومًا و-
فلانًا: اصلحه و- المرحج والصدع:
شدُّه وجمعه

(لُومٌ) الرجلُ ن لُومًا وتَلَامَةٌ
وَلَامَةٌ: ضدُّ كَرُمٍ وكان دَفْوُه الاصل
شحيح النفس مهينًا ونحو ذلك فهو
(لُومٌ) ج لُومٌ ولُومًا
(لَامَةٌ) تَلَشِيصًا و(لَامَةٌ) مَلَامَةٌ
اصلحه وجمعه

(لَامَةٌ) الشيء: وافقه يقال «وهذا
طمار لا يلائي»، اي لا يوافيني وقد
تخفف الهزرة فيصير ياء ويروي
يلاديني بالواو ولاصل له وهو تحريف
وفي حديث ابي ذر «من لا يملك من
ملوككم»، اصله لا يملك و- بين
القوم: اصلح بينهم

(آلَامٌ) الرجلُ آلَامًا: ولد التَّامِ وقيل،
اظهر خصالمه وقيل صنع ما يدعوه
الناس عليه تَسَاوًا- القمقم: شدُّ صدوه
و- فلانًا: اصلحه
(تَلَامٌ) الشيء (الفاقدُ وتَلَامٌ وإنتَامٌ)
استصلح

(تَلَامٌ) لَأْتُهُ: لبسها (ابو عبيدة)
(إنتَامٌ) الشيطان: اتفقا و- القوم:
اجتمعوا و- الشيء: انضمَّ والتصق
و- المرحج: برأ والتصم
(إستِلَامٌ) إستِلَامًا: تزوج في التَّامِ
و- اصهارًا: اتخذهم تَامًا و- تدرع
(إتَلَامٌ) فلانُ الأب: كان له أبٌ
سوء لثيم و- الحجر الاسود: استلمه راجع
ذلك في ترجمة سلم

(لُومًا) كغراب: الحاجة يقال «وه له
لُومًا»، اي حاجة
(القُدَّةُ الملتشمة) وهي التي يلي بطن
القُدَّةِ منها ظهر الاخرى وهي اجود ما
يكون

(هو لَأْتُهُ) بالكسر: اي مثله وشبهه
(اللَامُ) مصدر و- جمع اللَامَةِ و-
الشخص (سهم لَامٌ) اي عليه ريش

لُومًا اي يلامُ بعضها بعضًا و(شيءٌ)
لَامٌ اي ملثمٌ مجتمع

(اللثم) الصلح والاتفاق بين الناس
و- العسل و- المثل والشبه يقال
«هو لثمة»، ج آلَامٌ ولثامٌ
(اللأمان واللؤمان) اللثيم طبعًا وهو
سأ يُخصَّ بالبداء يقال «يا لأمان
ويا لؤمان»،

(اللأمة) بالفتح: الدرع ج لَامٌ ولُومٌ
الاخيرة على غير قياس
(اللثة) الشكل والمثل واصلهُ لُومٌ

حُذِقَت الهزرة من وسطه وعوض عنها
الماء في آخره ج لَمَات كقولهِ «فان
نمبر فان لنا لَمَات و- الجماعة من الرجال
ما بين الثلاثة الى العشرة

(اللؤمة) بالضم: جماعة اداة الفندان و-
كل ما يبخل به لحسنه من متاع البيت
ونحوه و- من يحكي ما يصنع غيره

(المَلَامُ والمَلَامُ والمَلَامُ) من يذر التَّامِ
(يا مَلَامٌ ويا مَلَامَان) اي يا لثيم
(المَلَامُ) المُدرع اي لابس اللأمة اي
الدرع واصل المعنى في هذه المادة الجمع
(المَلثِم) الذي يأتي التَّام و- الرجل
اللثيم

* لَأَي * الرجلُ ع يَلَأى لَأِيًا (ياثي)
ابطأ واحتبس

(الْأَي) الرجلُ الْأَيَّة: وقع في اللواها
(إلتأى) الرجلُ إلتَاءً: افلس وضاق
عيشًا وابطأ يقال «وإلتأت على الحاجة»،
(قَمَلَةٌ بمد لَأِي) اي بمد ابطاه
(لَأِيًا عرفت) اي ابطأت معرفتك
(الْأَي) مصدر و- الشدة

(الْأَي) محرمة: الشدة في العيش قال
الشاعر وليس يُبَيِّر خيم الكرم
خلوقة اثوابه والاي .

(الْأَي) ايضًا: القرس و- الثور الوحشي
او البقرة موشه لآة كفتاة ج آلَاة
كجبل واجبال

(الْأَوَاهُ) الشدة والحنة وهي قَمَلَةٌ من
الْأَي يقال «وهم في لأوا الميش»، اي
في شدته وفي الحديث «وه من كان له

ثلاث بنات قَصَبَر على لَأَوَاتهن كُنَّ
له حجابًا من النار»،

* لَبَا * الشاة ع يَلْبَاهَا لَبَا:
احتلب لبأها و- القوم: اللبا. والكمأة
وفيرها: اطعمهم و- اللبا: اصلحه
وطيخته و- الامر ولدها: ارضضه اللبا
و- القرس والزروع: سفاه اول سقي و-
فلان من هذا الطعام: اكثر منه

(لَبَات) الشاة تَلْبِيَةٌ: وقع اللبا في
ضرعها فهي (مأى) و- بالهج تَلْبِيَةٌ:
قال لَبَيْك اللهم لَبَيْك كَتَبِي تَلْبِيَةٌ

من ناقص الباني وليس اصله العز بل
الباء ونال القراء وربما خرجت جم
فصاحتهم حتى هزوا ما ليس بجمهور
فقالوا لَبَات بالهج ورثأت الميت
ونحو ذلك كما يتركون العز الى غيره
فصاحة وبلاغة

(أَلْبِيَا) القوم إلتَاءً: كثر عندهم اللبا
و- فلان القوم: اطعمهم اللبا و- اللبا:
اصلحه وطيخته و- الشاة: اترك اللبا
و- الفصيل: شدُّه الى راس الخلف
ليرضع اللبا

(إلتبأ) المدي الشاة إلتبَاءً: رضع
لبأها و- الراعي الشاة: حلب منها اللبا
و- زيد لبأ محمور: كان اول من ابتكر
خير محمور

(بنو فلان لا يلبثون فنام ولا يتفرون
شيخهم) المعنى اصم لا يزوجون الغلام
صغيرا ولا الشيخ كبيرًا طلبًا للنسل

(إستلبأ) المدي الشاة: رضع لبأها
(اللبيأ) بكر ففتح: اول اللبن في التاج
(اللبيأة واللبيأة) كسحابة واللبيوة
بفتح فضم واللبيوة بضم ففتح واللبيوة
بالواو وتكسر واللبيوة كدعة متفتحة
واللبيوة بالواو: كسحرة واللبيأة كقطاة

(اللبيأ) بكر ففتح: اول اللبن في التاج
(اللبيأة واللبيأة) كسحابة واللبيوة
بفتح فضم واللبيوة بضم ففتح واللبيوة
بالواو وتكسر واللبيوة كدعة متفتحة
واللبيوة بالواو: كسحرة واللبيأة كقطاة
واللب كدم) الاسدة ج لَبَات ولبوة
وبأا وبوات والاصل فيها العز
وبالواو لغة

(عشار ملأى) بالضم: اي دنا نتاجها
(بينهم الملتبئة) اي هم فواضون لا
يكتم بعضهم بعضًا

لَبٌّ * بالمكان ن كَبًا : اقام به ولزمه وهي لغة في أَلْبٍ - والدابة كَبًا: جعل لها لَبِيًّا فهي (مَلْبُوبَةٌ) - وفلانًا : ضرب لَبْتَهُ - واللوز : سكره واستخرج لَبَّهُ (كَيْبٍ) الرجل ل لَبِيًّا : صار ذا لَبِيٍّ وحكي كَيْبٌ من باب كَرُمٌ وهو نادر لا نظير له في المضاعف وقال في النهاية يقال : لَبٌّ يَلْبُ مثل عَصٍّ يَعْصُ ، اي صار لَبِيًّا هذه لغة الحجاز واهل نجد يقولون : لَبٌّ يَلْبُ بوزن فَرِيضٌ ، وفي القاموس وقد لببت بالسكر وبالضم تَلَبَّتْ كَلْبَةً وليس فَعَلَّ يفعل اي يضم العين في الماضي وفتحها في المضارع سوى لُبِيت بالضم تَلَبَّتْ بالفتح وهو من باب تداخل اللتين (كَبَبٌ) الحب تَلْبِيًّا : صار له لُبٌّ يؤسكل - وفلانٌ فلانًا : اخذ بتلبيبه اي جمع ثيابه عند صدره وغمره في المحصومة ثم جرّه يقال : لَبَّبْتُ خَصْمَهُ فمتله الى القاضي ، - وفي الشيء : تردّد فيه - واخذ في لب الوادي وقول الفقهاء : لَبٌّ قَيْصُهُ حَرِيرًا ، ، مناه خاط الحرير على موضع اللب منه (صرخ اليهم ولَبَّبٌ) جعل قومه في عنقه ثم قبض على تلبب نفسه وصرخ وهكذا يفعل صارخهم (أَلْبٌ) بالمكان : اقام به - على الامر : لزمه فلم يفارقه - والدابة : جعل لها لَبِيًّا فهي (مَلْبُوبٌ ومَلْبُوبٌ) وهو القياس وقال ابن كيسان هو غلط وقبسه مَلْبٌ - والرج : عمل له لَبِيًّا - والزرع : دخل فيه الاكل - والشيء لفلان : عرض (تَلَبَّبٌ) الرجل للحرب : تجرّم وتشرّ له - والمرأة بمقننتها: اذا قامت للملل وهو ان تضع احد طرفيها على منكبيها الايسر وتخرج وسطها من تحت يدها اليسرى فتعطي به صدرها وترد الطرف الآخر على منكبيها الايسر وكذلك يتجرّم الفارس ومنه : وتَلَبَّبْتُمُ للنضال ، -

الرجلان : اخذ كل منها بلب صاحبه (اِسْتَلَبَّ) اخذ في كَبَب الوادي - زيدًا : امس لَبَّهُ (اللَّبَاب) بالفتح : الكلال القليل (كَلْبَاب كَلْبَاب) كقَطَامٌ : اي لا بأس وهي لغة حميرية قيل لَبَاب الكلال مأخوذ من هذا (اللَّبَاب) بالضم : المختار الخالص من كل شيء يقال فلان لَبَابٌ قومه وم لَبَاب قومهم وهي لباب قومها وهو مأخوذ من لباب الجوز ونحوه يقال : حسب لَبَابٌ وعيش لَبَابٌ ، اي خالص (وَلَبَاب الجوز واللوز ونحوهما) ما في حوفه لغة في لَبِيٍّ (اللَّبَاب) ايضًا : طين مرّقق (اللَّبَابَةُ) بالكرم : ثوب يلبس فوق الثياب عند التحرّم للحرب نقلها فريخ ولم يستدها (لَبَابَةٌ) اسم امرأة سُمِّيَتْ به من الحسب اللبَاب (رجل كَبُّ على الامر) اي لازمه له مقيم لا يفارقه (لَبُّ طَبٌّ) اتباع (لَبِيك) اي البأب بك بعد الباب واقامة بعد اقامة وقيل اجابة بعد اجابة وقيل مناه انجاهي اليك وقصدي لك واقبالي على امرك مأخوذ من قولهم داري تلب داره اي تواجهها وتحاذيها ونصبه على المصدرية وتثنيته لتوكيد (اللَّبُّ) الهم - وخالص كل شيء - العقل او الخالص من الشوائب او ما زك من العقل فكل لب عقل ولا عكس ومعناها قلب سعي بذلك لانه مفضى بالشحم ج اللبَاب واللَّبُّ واللَّبُّ والآخر يكون في ضرورة الشعر - من التخل والمجور واللوز ونحوها : ما في جوفها وقد غلب على ما يؤسكل داخله ويرى خارجه من التمرج لُجُوب (اللَّبَب) محرّكة : مصدر - والمنحرو - موضع القلادة من الصدر من كل شيء وقيل القررة فوقه - وما استردق من الرمل وفي التهذيب : اللب ما كان

قريبًا من جبل الزمل ، وقال الاحمر مطم الرمل المَقْنَقَل فاذا قص قيل كئيب فاذا قص قيل عوكل فاذا قص قيل سقط فاذا قص قيل طاب فاذا قص قيل لَبَب كقولهم برأفة الحديد واللآت واضحة كاحا ظلية افضى جا كَبَب (اللَّبَب) ايضًا : ما يُشَدُّ من سيور السرج في البة من صدر الدابة لينع استنخار الرجل ج اللبَاب (فلانٌ في لَبَب رخي) اي في ال واسعة (اللَّبِيَّة) المرة - والمنحرو - المرأة اللطيفة الحسنه العشرة مع زوجها ج لَبَات (امرأة كَبَّة) محبة زوجها (تُفَرُّ اللَّبَات) في قول ادم بن ابي الزهراء : من تُفَرُّ اللَّبَات يوماً والحجب ، ، اراد جا هزمت التراقي (اللَّبِيْب) العاقل ج أَلْبَاه وهي (كَبِيْبَةٌ) ج لَبِيْبَات ولباب (رجل كَبِيْبٌ) لازم الامر لا يفتر عنه (اللَّبِيْبَةُ) ايضًا : ثوب كالقبيزة (بنات أَلْبَب) عروق في القلب قيل تكون منها الرقعة تقول : انا احبكت من بنات أَلْبِي ، اي من اصل نفسي وقيل لاعرابية متاب ابنا لها ما لك لا تدعين عليه قالت تأتي له بنات أَلْبِي وقد فتح المبرد الباه في قول الشاعر : قد علمت ذاك بنات أَلْبِي ، وقيل يريد بنات اعقل هذا الحمي فاذا جمعت أَلْبِيًّا قلت أَلَابٌ والصغير أَلْبِيْب وهو اولى من اعلاها بادغام الباه في مثلها (الأَلْبُوب) بالضم : حب نوى التنبق خاصة وقد يؤسكل (التَلْبِيْب) مصدر لبب - ما في موضع اللب من الثياب ويُعرف بالبطوق اسم كالتستين لا يُرأى فيه معنى المصدر ج تَلَابِيْب (المُتَلَبَّب) موضع القلادة (رجل مَلْبُوبٌ) اي موصوف بالقل (المُتَلَبَّب) التجزم بالسلاح وغيره -

كل مجمع بيايه
 * كَلْبَت * المرأة بولدها: رقت عليه - الشاة بولدها: شالت عليه بمد الرضع ولحته والظفته بشفتيها وتغطت عليه - القوم: تفرقوا (كَلَبَ التَّمَّ جَلَبَتْها وصوحا) مررت بجي ذي كَلَابٍ وظَلَبَ) اي فيه غم وابل والتباطب اصوات الابل كما في الاساس وفي الصمحاء هي اصوات الغم وهو الذي اثبتاه في موضعه (الْبَلَابُ) نبت يتروى على الشجر ورقه كورق اللويا ويسمى ماشق الشجر وجبل المساكين ويسمى في مصر بالعَلْبِق (الْبَلْبُ) كَسَبَبَ وبُلبِلَ البرء باهله والمحسن الى جيرانه * كَبَت * يده ن كَبَتْ لواها - فلاناً: ضرب صدره وبطنه واقرباه بالصا واقرباه خواصره (كَبَاتَ هَلِك) لا بأس هلك (مجرية) * كَبَيْت * بالمكان ل كَبَيْتاً ولبَيْتاً ولبَيْتاً ولبَيْتاً ولبَيْتاً ولبَيْتاً: مكث واقام فهو (لايت وَايَتْ) واللبت يكون الباه نادر لان المصدر من فعل بالكسر قياسه بالتحريك اذا لم يتد وقد جاء في الشعر على القياس كقوليه و قد اكون على الحاجات ذا كَبَتْ، (ما كَبَيْتَ اَنْ فعل كذا) اي ما ابطل فعله اياه او ما ابطل في فعله او ما تأخر عنه والمائر مقدر او محذوف (كَبَيْتُ بالمكان والْبَيْتَةُ) جلته يلبت تقول و ما البتكت هنا، (الْبَيْتُ من فلان واوقف عنه واقرباه) اي انتظره حتى يبدي انتظاره اياه خطأ رايه (الاساس) (تَلَبَّتْ) بالمكان: توفقت (اِسْتَلَبْتُهُ) استبطاه (قوس كَبَتْ) اي بطيته (اللبت) ككثف: اللابت واكثر استعماله في ما توفقت في طريق او

موضع آخر وقرياً و كَبَيْتَ قيهما احتساباً، (الْبَيْتَةُ) بالضم: التوقف واللبت السير (حَيْثُ لَيْتُ نَيْتُ) اتباع (الْبَيْتَةُ) ايضاً: جماعة الناس من قبائل شقج كَبَاتُ * كَبَج * به الارض ن كَبَجاً: جلد به الارض وصرمه ويقال و كَبَجَ به، مجهولاً اي صرع وسقط من قيام (كَبَجَهُ بالعصا) ضربه جا ويقال كَبَجَ بنفسه الارض فنام اي ضرجا جا (اِنْتَبَجَتْ) اللبجة في خطبه: دخلت وطلقت (اللسان) (اللباج) بالكسر: الاحق الضيف العقل (اللبج) محرقة: الشجاعة (اللبجة واللبجة) بالضم وبالتحريك وزاد القاموس اللبجة بضتين: حديدة ذات شُعب مُصَاد جَا الذئب كَأْتَمَا كفت باصابعها تنفرج فتوضع في وطها لحمه ثم تُشدُّ الى وتد فاذا قبض عليها الذئب التبعج في خطبه ج كَبَجَ ولبَجَ (بَرَكُ لَبِيحُ) هو ابل الهلي كلهم اذا اقامت اي باركة حول البيوت كالضروب بالارض * كَبِج * الرجل ل كَبَجاً: شاخ (كَبَجَ الرجلُ والبَجُ) بمعنى لبج (اللبج) محرقة: الشجاعة - والشبخ المُسِنَّ - اسم رجل له ذكر في الاحاديث ومنه تباعدت شعوب من كَبِج فمأش اياماً وفي النهاية كَبِج بالميم * كَبَجَهُ * مع كَبَجاً: ضربه - والشيء من فلان: اخذه - فلاناً: قتله - والرجل: احتال للاخذ - فلاناً: شتمه - وجده كَبُوخاً: كثر لحمه (لَابَجَتُهُ) ملابحةً ولباخاً: لاطمه وضاربه (تَلَبَّجَ) الرجل: تطيب باللبجة (الْأَبْيَجَةُ) المرأة اللبجة التامة الميم كاخا منسوبة الى اللباج (اللبجة) شجرة عظيمة ورقها شبيه

بورق الموز وثمرها كاتمر حلوا الا انه كرية واذا نُشِرَ خشبها ارضف ناشره واذا ضُمَّ لوحان منه وُجِلَا في الماء سنة صارا لوحاً واحداً والتعما (اللبسخ) اللحم (اللبسخة) نائمة السمك * كَبَدَ * بالمكان ن لُبُوداً: اقام به - به: لرق به - والقوم بالرجل: لرموه واطافوا به - الصوف ض كَبَدَا نقشه وبله بياه ثم خاطه وجعله في راس المَسَدِ وقايةً لليجاد ان يفرقه (كَبَدَ) بالمكان ل كَبَدَا: اقام به - البعير: دغص من الصليان (كَبَدَ) الصوف: بمنى لبده - والكساء: رقعته - والمُحْرَمُ رَأْسُهُ: جعل فيه شيئاً من صغ ليتبدد شعره بقيا عليه لتلا شعث في الاحرام - والندى الارض: لصق بعضه ببعض حتى صار كاللبد (اَلْبَدُ) بالارض: لرق جا - بالمكان: اقام به - والسرغ: عمل له لبداً - والفرس: شد عليه اللبد اي جملته على ظهره - القرية: جعلها في لبده وهو المواتق - راسه: طأطأه عند دخول الباب - الشيء بالشيء: الصقه به - الابل: خرجت اوبارها وقيأت للسين - وبصر المصلي: لزم موضع السجود - البعير: ضرب بذنبه على مجزئه وقد نلظ عليه وبال فيصير على مجزئه لبدة من نلظ وبوله - والخرق: رقعته (تَلَبَّدَ) الصوف ونحوه: تداخل و لرق بعضه ببعض - الطائر بالارض: جثم عليها - والارض بالطر: تجمعت ولصق بعضها ببعض - فلان: رأى وتفرس (اَلتَبَدَّ) الورد: تلبد بعضه على بعض - والشجرة: كثرت اوراقها قال الساجع و و عنكنا ملتبداً، (اللايد) اسم فاهل - والاسد (مال لايد) اي كثير ج لبداً (البأدى) بالضم والقصر: طائر يلد في الارض لا يكاد يطير الا ان يطار يقال له و لبأدى اَلْبَدَى لبأدى لبدي،

حق يلتقي بالارض فيؤخذ
 (ابل كبادى) بالفتح والقصر ايضا: اي
 جا دهن من الصليان
 (اللباد) كشداد: حامل البود
 (اللبادى) اللبادى: للطائر المذكور
 (اللبادة) بالضم وتشديد الباء: ما يلبس
 من البود وقاية من المطر وفي جارة
 اخرى: قباء من لود، - هنة من
 صوف تلبس على الراس
 (اللبدى) كسبى: اللبادى للطائر
 المذكور - القوم المهتمون
 (اللبد) كل شعر او صوف متلبد
 سبي به الصرق بضم يعض ج اللباد
 ولبود - والامر والشان ومنه يقال
 «فلان لا يبيض ليد»، اذا كان
 يتردد فيه ويكنى بجفاف اللبد عن
 القمار وترك الارتمال لانه يردف ذلك
 - بساط من صوف - ما يجعل
 على ظهر الفرس تحت السرج ويعرف
 اليوم باللبادة
 (اللبد) محركة: مصدر - الصوف
 (اللبد ايضا واللبد) من لا يسافر ولا
 يبرح منزله ولا يطلب مائتا
 (مال لبد) ككثير لا يخاف فتاوه
 كانه التبد بضمه على بعض ومنه يقول
 «واهلكت ما لا ابدا»، جما
 (لبد) آخر نور لقمان وهو ينصرف
 لانه ليس بمدول كقوله «اخى عليها
 الذي اخى على لبد»،
 (ابو لبد) بضم فتح وبكسر ففتح:
 الاسد
 (اللبدة واللبدة) بالكسر وضم: اللبد
 لكل شعر او صوف متلبد وهي اخض
 منه ج اللباد ولبود على توهم طرح الماء
 (اللبدة) ايضا: شعر ذيرة الاسد وفي
 المثل «هو امنع من لبة الاسد»،
 لان احدا لا يقدر ان يدنو منه وكيف
 من لبدته لانه ابدا يذب عنها ولتبتة
 ذو لبة
 (اللبدة) ايضا: نعال الصليان وداخل
 الفخذ - والمرادة - الحرقه برقع جا

صدر القميص او القيلة برقع جا قبة
 (ناقة لبة) اي اصاجا دهن من
 الصليان وهو التواء في حيازيمها وفي
 فواصلها وذلك اذا اسكرت منه
 تنفض به
 (اللبود) القراد
 (اللبيد) الجوالق وفي الصحاح وكتاب
 الافعال الجوالق الصغير - والمجلاة
 (لبيد) حة شعراء
 (اللبيد ايضا واللبيد) طائر
 (اللبيد) ككرم: الاسد - البعير
 الضارب فحذيه بذنيه - والاحق
 بالارض
 (اللبد) من المطر: الرش
 (لبس ملبود) مكتنز اللحم لزم بعض
 لحمه بضم فتلبد
 * لبزه * ض لبزا: اكله شديدا
 - والشيء: لقمه - فلانا: ضرب ظهره
 يده - ضربه شديدا - لبزه -
 الناقة: ضربت الارض بجمع خفها او
 ضربا لطيفا في تحملها - والجرح لبزا:
 ضمه بالدواء هكذا ذكره اي ذكر
 اللبز ابو عمرو في باب فعل بالكر
 * لبس * عليه الامر لبسا: خلطه
 وجعله مشقبا بغيره
 (لبس) الثوب ل لبسا استبر به
 واصل اللبس السر وبقي الماني متفرع
 منه - امرأة: تمتع جا زمانا - قوما:
 تقى بهم دهما - فلانة عمره: كانت
 معه شابة كله ولا بد فيها من ذكر
 العمر - فلانا على ما فيه: اي قبله
 واحتمله
 (لبس على كذا اذني) اذا سكت عليه
 ولم تتكلم وتصامت عنه
 (لبس) عليه الامر: خلطه - والشيء:
 دله
 (لآبسة) ملبسة: خالطه - حرف
 باطنه وهو من لازم الخالطة - الامر:
 ذارولة
 (اللبسة) غطاء تقول «هذه ارض
 البستها حجارة سود»، اي غطتها -

الثوب: جعله بلبسة
 (تلبس) بالامر وبالثوب: اختلط
 - في الامر: اختلط وتلق يقال «تلبس
 حبه بدبي ولحمي»، اي اختلط و-
 الطمار باليد: الترقى - عليه الامر:
 اختلط واشبهه وأشكل
 (التبست به الخيل) لحنه
 (جاء لبا اذنيه) اي متفافلا
 (اللباس) ما يلبس ج اللبسة ولبس
 - الزوج والزوجة و- الاختلاط
 والاجتماع يقال «بينهم لباس»، اي
 اختلاط واجتماع
 (لباس النور) اكنته
 (لباس الثقوى) المياه وقيل غير ذلك
 (آذناها لبس الجوع والحرف) اي
 اتزل جا من الجوع والحرف اعظم ما
 يكون منهما فاشتتلا عليها كما يشتل
 اللباس على لابس
 (اللباس) الكثير اللباس او اللبس و-
 الكثير التخليط والتدليس ولا نقل للبس
 (اللبس) بالفتح: اختلاط الطلام و-
 الحائط مصدر لبست الامر اذا خلطت
 بضمه بيض
 (اللبس) مصدر و- الاختلاط و-
 الاشكال و- اختلاط الطلام
 (اللبس) ما يلبس ج لبوس و-
 السحاق وهو جليدة رقيقة تكون بين
 الجلد واللحم
 (لبس الكعبة والهودج) كوصفا وما
 عليها من لباس
 (اللبس) ايضا: ضرب من الثياب
 (في الامر لبس) اي اشكال
 (داهية لبسة) اي منكرة
 (ما لبست هذا الثوب الالبسة واحدة)
 اي مرة
 (اللبسة) ضرب من الثياب و- حالة
 من حالات اللبس يقال «ما احسن
 لبسة» (لكل زمان لبسة) اي حالة
 يلبس عليها من شدة ورخاء
 (اللبسة) بالضم: الشبهة والاشكال
 وعدم الوضوح وهي اسم من الاتباس

يقال في « الامر لبسة » اي شبهة
 (اللبسة) بقلة قال الازهري لا اعرف
 اللبسة في القول ولم اسعج بما لغير الليث
 (الملبوس) ما يلبس وانشد ابن السكيت
 « البس لكل حالة كبوسها » و-
 الدرع ومنه « وملئناه صنعة كبوس »
 اي عمل الدرع و- الكثير اللباس
 (في كلامه كبوسة ولبوسة) اي انه
 ملتبس
 (اللبيس) الثوب قد اكثر لبسة فاخلى
 (قميص كيبس) اي خلق
 (اللبيس) ايضاً المثل والنظير يقال
 « ليس له كيبس »
 (اللبس) الاحمق
 (التلبيس) ستر الحقيقة واظهارها
 بخلاف ما هي عليه
 (الملبس والملبس) ما يلبس جمع ملبس
 ونقول الرب « ان في فلان ملبساً »
 اي ما به كبر اي هو متواضع ويقال
 كبر بكر ففتح
 (ما في فلان ملبس) اي مستمع ومن
 امثالهم « عرض ثوب الملتبس
 وقيل الملبس » يضرَب لمن ائتمت
 قرفته اي كثر من يهمة فيما سرفه
 (الملبس) ايضاً الليل بينه
 (الملبس) نقل للمولدين وهو لوز ونحوه
 يلبس سكرًا
 * لبط * بي الارض ن لبطا ضرب
 بي الارض
 (لبط به) مجهولاً: سقط من قيام
 وصرع و- ضرب بنفسه الارض من داه
 او امر بفشاه مفاجأة و- اصابه الزكام
 فهو (ملبوط به)
 (لبط) البعير ض لبطا: خبط يده
 وهو يعدو
 (تلبط) الرجل: تحير وهدا و- اضطجع
 وترخ يقال « فلان يتلبط في النوم »
 يتمرخ فيه و- الى فلان: توجه و-
 تضرع
 (تلبط البعير والتلبط) هدا وضرب
 بقواة: كاهه والاسم الابطة يقال « مر

يتلبط ويتلبط »
 (التلبط) الرجل: تحير واضطرب و-
 في الامر: سى فيه واحتمل واجتهد و-
 الفرس: جمع قوائمه و- البعير: هدا في
 وثب و- القوم به: اطافوا به ولزموه
 (اللبطة) المرة و- الزكام
 (اللبطة) حركة: اسم من الالتباط
 و- هذو الاقزل
 (الالباط) الملود الواحد (كبط)
 (اللبط) موضع له يوم
 خرج وفريش ملبوط جمع اي سقوط
 بين يديه
 (رجل ملبوط به) ايضاً: ضمير في امره
 (جاء فلان سكان ملتبطاً) اي ملتجئاً
 * لبع * ذهب به صعباً لياً: اي باطلاً
 * لبق * الشيء ن كبقاً: لينة
 (لبق) الرجل ل كبقاً و (لبق) ر
 كباقة: حذق او يقال « لبق الرجل
 كبقاً » اي ظرفاً
 (لبق الثوب ونحوه بفلان ولبق به)
 اي لاق به فهو (لبق ولبق)
 (لبق) الشيء: لينه و- الثريد وغيره:
 خلطه ولينه
 (اللبق واللبيق) الاول من آبيق ل
 والثاني من لبق ر اللين الاخلاق اللطيف
 الطريف وهي (لبقة ولبيقة)
 (رجل لبق) اي حاذق رفيق بكل عمل
 (امراة كلبقة) ظريفة رفيقة ولبق جا
 كل ثوب
 (قريد ملبق) اي شديد التردد والخلط
 ملين بالدم
 * لبيك * الشيء والامر ن لبيكاً:
 خلطه كريكه تقول « لبيك لباب البر »
 بالشهاد « و- الثريد: جمه لياكله و-
 القوم بين الشاء: خلطوا
 (لبك) الامر ل لبيكاً: اختلط
 (لبكة) بمعنى لبيكه
 (اللبك) الرجل: اخى اي افحش في
 كلامه و- اخطأ في منطق
 (تلبك) الامر: تلبس
 (اللبك) الامر: اخلط فهو (ملتبيك)

(اللباكة) بالضم: الجماعة
 (اللبك) مصدر و- الشيء المخلوط
 (امر لبيك) اي ملتبس مختلط كقول
 « الى الظهيرة امر بينهم كبيك »
 (اللبكة) المرة و- الشيء المخلوط
 (اللبكة) بالتحريك اللبنة وقيل القطة
 من الثريد او الحيس يقال « اما ذقت
 عنده حبكة ولا كبكة » اي حبسة
 سويق ولا لقمة ثريد
 (اللبسكة) الكيلة و- الجماعة و-
 اقط ودقيق وقيل تمر وسن يخلط
 * ليم * اكتف ل كيماً: اخلج
 * لينة * ن ض لينا: سقاء اللبن و-
 الرجل ض لينا: اكل كثيراً و- فلاناً
 بالصا او بصخرة: ضربه جا شديداً
 (كين) الرجل ل كينا: اخذه وجمع في
 عنقه من الوادة و- الشاة: غزرت
 (كبن) الرجل: اتخذ اللبن ومنعه للبناء
 و- اتخذ مجلساً تقضى فيه اللبنة و-
 القيص: جعل له لبنتين و- الشيء:
 ربة
 (البن) القوم: كثر لبنتهم فهم (البنون)
 وفي الاساس « وقوم ملبنون سكر
 عدم اللبن » و- الناقة: تزل اللبن في
 ضرعها و- الرجل: اتخذ اللبننة
 (تلبن) الرجل: تمكث وتلدن
 (التبن) الرضع: ارتضع
 (استلبن) طلب اللبن يقال « جاء
 فلان يستلبن » اي يطلب لبناً ليعاله
 او لضيافته
 (اللين) ساقى اللبن و- الكثير اللبن
 و- ذو اللبن كقولك تمار اي ذو ثمر
 (اللاينة) مؤنث اللين ج لاينات ولواين
 (اللاوين) ايضاً: الضروع
 (اللبان) بالفتح: الصدر اوسطه او ما
 بين الثديين او صدر ذي الحافر
 (اللبان) الرضاع يقال « هو اخوه
 بلبان امه » قال ابن السكيت ولا
 يقال بلبان امه فان اللبن هو الذي يشرب
 (اللبان) بالضم: الكندرو و- الصنوبر
 و- الحاجات او من غير فاقه بل من

همة جمع لبانة

(اللبانة) الحاجة او من غير فاقة بل من

همة يقال دو قضيت لباني ده اي حاجتي

ج لبانات ولبان كما مر

(اللبان) كشداد: صانع اللبن اي الاجر

(اللبن) كحمل: من حدود الحرمر على

طريق اليمن

(اللبن) المضروب من الطيبين مراباً

للناب واحدته (كبنة) مثل حنكلم

وكلمة ويقال دو فيه لبن ولبن

كابل ده

(اللبن) ايضاً: محب اللبن - وشاربه

(مجلس لبن) تفضي فيه اللبانة وهو

على النسب

(لبن القميص) بنيتة

(اللبن) مصدر - سيال ايض في اناث

الادميين والحيوانات يتحلب في الضرع

من عدد اسفنجية ويثددي به وهو اسم

جنس ج اللبن الطائفة له (كبنة)

(لبن كل شجرة) ماؤها

(بنات اللبن) الاماء التي يكون فيها اللبن

(الصيف ضيمت اللبن) مثل دسكر في

ترجمة ضي ح

(اللبن) بالضم: شجرة لها لبن كامل

وربما يتحبر به

(عسل اللبني) الميمة

(لبنان) بالضم: جبل بالشام

(حاجة لبناية) اي عظيمة

(اللبنة) بالكر: لغة في اللبنة - و

بنيفة القميص وقيل جربانه

(اللبنة) بالضم: اللقمة وقيل كبيرعا

(شاة كبنة) اي ذات لبن او ترك تزل

اللبن في ضرعها

(اللبنون) محب اللبن وشاربه

(شاة لبون) كشاة كبنة او اللبون

واللبونة: ذات اللبن غزيرة كانت ام

يكنجج لبان ولبن ولبن ولبن ولبن

يقال دو كم لبن حنكلم ده اي كم منها

ذات دتر

(ابن اللبون) ولد الناقة اذا كان في

العام الثاني واستكملته وقيل اذا دخل في

الثالث والاني (ابنة لبون) لان امه

وضمت غيره فصار لها لبن وجمع الذكور

والاناث بنات لبون

(بنات لبون) ايضاً: صغار العرطف

تشعبها بينات لبون من الابل

(ظلموا يرتقون بينات اللبون) اذا ارتقوا

بصخر حظار

(اللبيين) الفرس المنذى باللبن - وبنيفة

القميص

(لبني) اسم ابنة ابليس

(اللبينة) مؤنث اللبين

(شاة كبنة) كشاة كبنة

(التلبين والتلبينة) حساء يتخذ من

نخالة ولبن وعسل وسميت بذلك لانها

تشبه اللبن في بياضها

(الملبين) مصفاة اللبن - والمحلب - و

شبه المحمل ينقل فيه اللبن وهو المسمى

القعير عند البنانيين - قال الاجر

(الملبين) الفلاج قال الجوهرى وانثه

مولدا

(الملين) بكر الباء: صانع اللبن

(شاة ملين وملبنة) كشاة كبنة ويقال

لواحد ابن ملين

(الملبنة) بالكر: الملقعة

(عشب ملبنة) بالفتح: تنزر عليه

البيان الماشية

(الملبون) من به كالسكر من شرب

اللبن - و الفرس المنذى والمرعى باللبن

و- الحمل السمين الكثير اللحم

* كبنى * من الطعام ل يلبى كبنياً

(باني) اكثر منه

(كبنى) بالهج تلبية: قال لبيك اللهم

لبيك وربما قالوا لياً بالهمز راجع

ذلك في ل ب ا - وفلاناً: قال له لبيك

يقال دو دطاني فلبنته وسمديته ده اي

قلت له لبيك وسمديك

(اللباية) بالضم: شجر الأمطبي

(بيهم الملتبنة) غير مصموز اي

متفاوتون لا يكتفم بعضهم بعضاً انكاراً

* كئام * في صدره ح كئام دقمة

و- فلاناً بجعر: رماه به - والشى:

نقصه و- اليسو بينه: حدد النظر اليه

و- الرجل: ضرط و- سلح و- به

أمة: ولدته يقال دو لمن الله أماً لتأت

به

(اللتبي) كالمير: المرعى اللازم لموضعه

* لتب * عليه ن لتباً ولتوباً: لازم

و- به: لصق و- فيه: ثبت و- في

شعر الناقة: طعن مثل كئم و- عليه

ثيابه و- على الفرس جلته: شدته عليه وفي

التاج دو ويقال لتب عليه ثوبه اذا لبسه

كانه لا يريد ان يتعلمه ده

(اللتب) عليه الامر: اوجبه عليه

(تلا تلبوا) تلاصقوا و- بالرمح:

تضاربوا

(اللتب) الثوب: لبسه

(اللاتب) اللاصق مثل اللازب و- الثابت

(بنو لتب) حي من الازد

(الملتب) كمينر: اللازم بيته فراراً

من الفتق

(الملاطب) الحياض و- الخلقان من

التياب

* كئته * ن كئام دقته - والشى:

شدته واوثقته وفته وصمغته - السويق:

جدعه اي بله بشيء من الماء قبل هو

اخف من البس و- السويق بالسنن:

خلطه به (التاج) و- الماء الثياب وفيها

بها (الاساس) فهو (لات)

(لئت) فلان بفلان مجبولاً: رى به وقربن

معه وهو مأخوذ من لت السويق

(آلت) الطائر: حياً راسه تحت جناحيه

تقلها فريغ ولم ارها في المحبات

(اللاث) ايضاً واللات) بتخفيف التاء

صم كان في المعاملة لتيف بالطائف

او لقرش بنخله مؤنثة

(اللتات) بالضم: ما لت به و- ما

فت من قشور الشجر يقال دو ما ابقى

مني المرض الا لتاتاً ده اي الا جلداً يابساً

كقشرة الشجر

(اللت) بالفتح: مصدر و- القدوم و-

الفأس العظيمة وهذه فارسية ج لتوت

* لتت * اللتنة: اليمين الغموس

تَنَعَهُ * مع تَنَعًا : ضرب جده أو وجهه بالخصى فأثر فيه ففتق عينه - ويصره : رمأه به كما يقال رمأه بينه - وفلاناً : ما ترك عنده شيئاً إلا أخذهُ (واتعهُ) يده : ضربه بما على وجهه أو جسد أو حين
(تَنَيْحُ) الرجلُ لـ كَتَنًا : جاع فهو (تَنَيْحَانُ) وهي (تَنَيْحِي)
(رجلٌ لا ينجُ ولا ينجُ وتَنَيْحٌ وتَنَيْحَةٌ) وهي (تَنَيْحِي) اي مائل داهية
(قومٌ لتأج) بالكسر : عخله ذُهاة (هو التَنَيْحُ شمرًا منه) اي أوقع على المعاني
* كَتَنَهُ * مع تَنَعًا : لطمه - والشئ : شقهُ - وبالسرط : سحاه وشق جلدَهُ وقشرهُ
(تَنَيْحٌ) بالشئ : تلتخ به
(التَنَيْحَانُ) الجائع والائتي (تَنَيْحِي) وفي التاج المروف عن ابي عبيدة الهاء (رجلٌ تَنَيْحَةٌ) مكفرحة : اي داهية منكر حكاه كراع وقد نقي سيويه هذا المثال في الصفات
* تَدَدَهُ * يده ض تَدَدًا : كثره وفي اللسان وكثره
* تَدَرَهُ * ن ض تَدَرًا : كثره وقيل وكثره ودفنه
* تَدَعَهُ * يده ع تَدَعًا : ضربه بما - والعربُ فلانًا : لدغته
* تَدَمَهُ * ن تَدَمًا : ضربه - والسهم : رمأه - وفلانًا : طعن منحره مثل لَبَنَهُ
(التَدَمُ) محرمة : الجراحة (مُلامٌ) بالضم وكسر التاء : قبيلة من الأزد فاذا سُئلوا عن نسبهم قالوا نحن بنو مُلامٍ بفتح الباء
* تن * اللين ككتف : الحلو (التَنِينَةُ) القنفذ يقال متى لم تقض التَنِينَةَ اخذتاك التَنِينَةُ والتَنِينَةُ الحاجة (الزَيْنِي) نسبة الى لايتوم بلاد في ايطاليا يقال رجل لسان لايتيني وامرأة ولنة لايتينية ج لايتينيون وقد هرجما اقدمون اللاتيني بالهاء

لثي * التي والتي والأث : تأبث الذي على غير صفتِهِج الأثري والأث والوثاق والوثاق والوثاق يحذف التاء واللاوي واللاه واللاهات وتثنتها اللثان واللثان واللثان بدون نون رفعا وبالياه نصبا وجرًا وتصغيرها اللثيا واللثيا فاذا ثلثت المصغر او جمعت حذفت الالف وقلت اللثيان واللثيات (وقع فلان في اللثيا والتي) وهما اسمان من اسماء الداهية وعند البعض اللثيا الداهية الكبيرة والتي الداهية الصغيرة فيكون التصغير تصغير تنظيم
* كَثَا * الكلبُ ع يَلثًا ثًا : وَلَغَ * كَثَّ * مليون ثًا : الخ - بالمكان : اقامه - والمطرُ : دام ايامًا ولم يقلع (لث) الشجر : اصابه الندى (الكَثُ) عليه - بالمكان ومنه لا تَلثوا بدار مجزئة ، اي لا تقموا بدار يعجزكم فيها الرزق والكسب - والمطرُ الثائبُ يعني كَثَّ في الكلل يقال دو صاحب ملك الزوالي ،
(الكَثُ) بالفتح : مصدر - والتدَى * تَلَثَّ * المطرُ ثَلَثَةً : دام ايامًا : - وفلان على فلان : الخ عليه - بالمكان : اقامه - زيد : ضمه - عن حاجته : حبسه - وفي الامر : تردد فيه - وكلامه : لم يبينه - وفي التراب : مرغفه * تَلَثَّ * البعير : كدته (لثاوي بنا) ببيعة الامر : اي روحوا قليلا
(تَلَثَلْتُ) في التراب : قرع - وفي الامر : تردد فيه - ابطأ فيه - بالمكان : تجمس وعكثت
(تَلَثَلْتُ) النيم والسحاب : تردد كلما ظننت انه ذهب جاء
(الثلاث والثلاثه) البطي ككلمًا ظننت انه اجابك الى حاجتك تقاصر والتاء في الثلاثه نظيرها في الراوية ونحوها يقال دو رجل لثلاث ولثلاثة ، (المثلث) مثل الثلاث قال رؤبه دو لا خير في وذ امرىه مثلثك ،

* كَثَدَ * القصة بالثريد ض يلدعا لثدا : جمع بعضه على بعض وسواء - المتاع : رثده
(الثلثة) المساعة يقيمون ولا يظنون (الثلثيد) الاثيد
* لَثَطَهُ * ض لَثَطًا : رمى به خفيفا - وفلانًا : ضربه خفيفا او ضرب ظهره بالكف قليلا قليلا - والماذر : رمى بالمدرة سهلا
* لَثَعَ * لثع * اللثعة بالفتح : ما لازق الاسنخ من الشفة
(الالثع) من يرجع لسانه الى التشاء والعين وهي (لثعاه) ج لثع ولم ادر من ذكر له فعلا وقياس مثله ان يكون من باب فرح
* لَثَعَهُ * ن لثعا : جملة الالثع وفي اللسان ولثع لسان فلان صبره الثلج (لثع) الرجل ل لثعا : كان بلسانه لثفا
(اللثع) تمول اللسان من السين الى التاء او من الرء الى النين او اللار او الياء او من حرف الى حرف وقيل ان لا يتم رفع اللسان في الكلام وفيه ثقل و- ثقل اللسان بالكلام
(اللثعة) اللثع يقال ما اشد لثفتة (اللثعة) النيم يقال دو ما اقبح لثفتة ، اي فة
(الالثع) ذو اللثفة والائتي (لثعاه) * لَثَقَ * يؤمنال لثقا : ركدت رجمه وكثر نداء
(لثق) الشئ : افسده
(الالثق) الشئ : بقله ونداه
(الالثق) الشئ : تبلل وتندى
(طائر لثق) اي مبتل
(الحسي اللثقة) هي البلغية اللازمة سويت بذلك لان مادعا التي هي البلغم ذات رطوبة وبنة
* لَثَمَ * البعيرُ الحجارة يثقه ض لثما : كرهاو - الحجارة خفت البعير : اصابته وادمتة - افقه : كفه و-

المرأة : شدت اللثام على فها و- القم : قبلة
 (لثيم) القم ل لثاماً : لفة في لثيمه
 (كسمت) المرأة : شدت اللثام على فها
 (كسمت المرأة وتلثمت وإلتثمت)
 شدت اللثام على فها وقال ابن السكيت
 وتقول بنو تميم تلثمت بالثاء على القم
 او غيره وغيرهم يقول تلثمت بالفاء
 (اللثام) اسم قاعل ج لثيم
 (اللثام) بالكسر : ما كان على القم من
 الثياب او ما يبطى به الشفة من ثوب
 واللثام بالفاء : ما كان على الارنية وفي
 المحيط اللثام رد المرأة قناعها على انفها
 ورد الرجل عمامته على انفه وقد تلثمت
 تلثم
 (اللثم) بالفتح : الانف وياحوله
 (اللثمة) بالكسر : هيئة اللثام يقال
 هو في حسنة اللثمة
 (اللثيبيبة) لبسة سرية
 (اللثيون واولاد اللثيبيبة) قبيلة
 (خنث ملثوم) اي مرثوم
 * كئيت * السررة ل تلتق لثي
 (ياتي) خرج منها اللثي ونديت فهي
 (لثية) و- خنث البعير : ندي من
 الوطء في ما او دبر و- يده : لرجت
 من دم اللبن و- الرجل : شرب الماء
 قليلاً و- القدر : بلها شديداً
 (ألتت) السررة الكفاة : بمن لثيت و-
 الشاة : اطعمها اللثي
 (تلتى ثلثياً وثلثى الثلثاء) اخذ اللثي
 يقال هو خرجنا نلتثي وتلتى
 (اللثي) محرركة : مصدر و- شي يسقط
 من شجر السمر وقال ابو عمرو اللثي
 ماء يسيل من الشجر كالصمغ فاذا جمد
 فهو (صرور) و- مارق من المارك
 حتى يسيل و- التدي او شيهه و-
 الأنوج من اللبن
 (لثي الثوب) وسخه
 (اللثي) الندي ويقال هو هذا ثوب
 كس ، اذا ابتل من العرق وانسخ
 (اللثة) وزان حدة : ما حول الانسان من

النعم وفيه مفارضا والاصل لثي مثل
 حنث فحذقت اللام وعروض عنها الهاء
 ج لثأت ولثي على لفظ الفرد
 (اللثة) ايضاً : شيرة
 (اللثاة) كفتاة : الهاء و- شيرة
 (امرأة لثياء) اي يبرق جسدها
 (امرأة لثية) يفتح فكسر كاسمرا لثياء
 (اللثي) كثنى : المولع باكل اللثي
 (الحروف اللثوية) هي الشاة والذال
 والظاء نسبة الى اللثة لاضا لا تقطعها
 * لثأ * الى الحسن وغيره ج لثأ
 ولثي ل لثأ : لاذ اليه واعتصم به
 (لثأ) ماله تلجججسة : جملة لبعض
 الورثة دون الآخرين
 (لثأه اليه تلجججسة والماه الماء) أكرهه
 واضطره وقيل التلجججسة ان يلججك
 ان تاتي امراً ظاهره خلاف باطنه
 (المأ) فلاناً : حصه و- امره الى افه :
 استنده
 (تآجأ) الى فلان : استند اليه و- منهم :
 انفرد وخرج عن زرعهم ومدل الى غيرهم
 فكانه تحصن منهم
 (التجأ) اليه التجأ : لاذ واعتصم به
 (اللجأ) محرركة : مصدر و- المعقل و-
 الملاذ والحسن و- الوارث و- الزوجة
 و- الضفدع وفي المحكم انه نوع من
 السلاحف يعيش في البر والبحر وهي
 (لجاة)
 (الملاجأ) المعقل والملاذ والحسن ج
 ملاجأ
 * لجب * البحر ل لجا : حاج
 واضطرب موجه و- الجيش : صاحوا
 واجلبوا
 (لجت) الشاة وقيل خاص بالمزى ر
 لجبوة : قل لبنا و- غرز ضد
 (لجت) الشاة تلجججياً : قل لبنا و-
 غرز ضد مثل لجت و- السيف : قطعته
 (اللج) محرركة : كثرة اصوات
 الابطال و- صهيل الخيل
 (بجر ذو لجب) اذا سجع اضطراب
 مواجيه

(جيش لجب) اي ذو جلبه وكثرة
 (اللجبة) ثلثة الأول واللجبة محرركة
 واللجبة بفتح فكسر واللجبة بكر
 ففتح : الشاة قل لبنا و- الزيرة ضد
 وقيل خاص بالمزى وقيل هي الشاة التي
 اتى عليها بعد تاجها اربعة اشهر فنفث
 لبنها ج لجاب ولجبات وهذا شاذ لان
 حقه تسكين الميم لانه وصف
 (الملبج) بالكسر : سهم ريش ولم
 ينصل
 * لج * الرجل ض ع ومن باب طلم
 وهو الاحسن لجا ولجبا ولجاجة :
 تمادي في العناد الى الفعل المزجور منه
 وعند في المصومة و- في الامر : لازمه
 وواظبه واي ان ينصرف عنه فهو
 (لجوج ولجوجته ولججة) وقال ابن
 فارس اللججاج غماحك الحصين وهو
 تماديسا و- به المم والتراخ : الخ طيه
 (لج على فلان في المساة) الخ وطلب
 السرعة في قضائها
 (لجت) السفينة تلجججياً : خاضت الجبة
 و- القوم : ركبو اللجة
 (لجة) ملاحة : تمادي منه في المصومة
 (ألجت) الايل لجا : صوتت ورفقت
 و- القوم : ركبو اللجة
 (تلجج) فلان متاع فلان : اذماه
 (التلجت) الاصوات التجاجا : اختلطت
 و- البحر : غمر واضطرب و- الارض
 بالسراب : صار فيها منه كاللجج و-
 الظلام : التبس و- الارض : اجتمع بنها
 وطال وكثر
 (استلج) فلان متاع فلان : اذماه و-
 يسيئ : لج فيها ولم يكفرها زامها انه
 صادق قل في النهاية (في فوادج لجا)
 اي خفقان من الجوج
 (اللج) بالضم : الحياطة الكثيرة و-
 معظم الماء و- السيف تشبيهاً بلج الماء و-
 سيف حمروين العاص و- جانب الوادي
 و- المكان الحزن من الجبل
 (جبل آدم لج) مبالغة اي شديد الدهمة
 يتسوج كجاج البحر

(اللَّجَّةُ) المرّة - وكثرة الاصوات -
 اللَّجَلَةُ « سمعت لجة الناس » صحبهم
 (اللَّجَّةُ) بالفهم: الجماعة الكثيرة - و-
 معظم الماء وخصه بعضهم بمعظم البحر
 وكذلك لجة الظلام - والمرأة يقال
 «وكانه ينظر بمنزل اللججتين» اي
 المرأتين - والفصحى ج لَجَجٌ ولَجَجٌ
 (اللَّجِي) بالضم ونكسر اللام اتباعاً
 للجمع تخفيفاً: نسبة الى اللجج اي معظم الماء
 (المَلْجَجُ) الصوت المختلط
 (المَلْجَجَةُ) العين الشديدة السواد -
 الارض الشديدة الخضرة
 (يَلْجُجُجُ وَيَلْجُجُجُ وَيَلْجُجُجُجُ
 والآنْجُجُجُ والآنْجُجُجُجُ والآنْجُجُجُجُجُ
 والآنْجُجُجُجُجُ) عود البخور
 * لَجَلَجٌ * الرجل لَجَلَجَةٌ وتَلَجَلَجَ
 تَلَجَلَجًا: تردد في الكلام - وفي صدره
 شيء: * تردد منه * والكلبة من الحكمة
 تكون في صدر المنافق فتلجج حتى تخرج
 الى صاحبها،
 (لَجَلَجٌ) اللقمة في فيه: ادارها من
 غير موضع ولا اساقه - الشيء في فيه
 اداره ايضاً - وعن الشيء: ادارته
 ليأخذه منه
 (تَلَجَلَجَ داره منه) اخذها -
 بالشيء: بادر
 (الآنْجُجُجُ) الذي سيجية لسانه يُقَسَلُ
 الكلام ونقصه
 * لَجَجٌ * اللجج بالضم: شيء في اسفل
 البئر والجبل والوادي كالدهلج
 الجحاح
 (اللجج) محرّكة: اللجج في العين وقيل
 النقص - غير العين الذي يبيت
 الحاحب على حرفه وفي اللسان «ولجج
 الدين كفتها» وضبطه بضم فسكون
 بشكل القلم
 * لَجَدٌ * الرجل ن ل يَلْجُدُ
 لَجْدًا: أكل - الحمار: رمى ابتداءً
 و- الماشية أكلًا: اسكلته باطراف
 السننها اذا لم يمكنها ان تأخذه باسناخا
 و- الرجل من الشيء: اخذ منه

يسيراً - أكثر من السؤال بعد ان
 يُطَى مرّة وقال ابو زيد «اذا سألك
 الرجل فاعطيه ثم سألك قلت لَجْدَنِي
 يَلْجُدُنِي لَجْدًا» - وفلاناً: حضضه
 يقال لَجْدَنِي على كذا «حضضني عليه
 و- الكلب الاناء لَجْدًا ولَجْدًا: لسه
 من باطن وقال الاصمعي «لجده مثل
 لسه»
 (اللجاذ) بالكسر: الفراء وليس ثبت
 (دابة بلجاذ) اي تاخذ القمل بمقدّم فيها
 (نبت ملجوذ) اذا لم يتمكن منه السن
 لقصره
 * لَجَزٌ * اللجيز: قلب اللزج
 (اللجيز واللجين واللزج) اوصاف بمبي
 وهو ذو التسطط والتسدد
 * لَجَفَةٌ * ن لَجَفًا: ضربه شديداً
 و- الشيء وغيره في اصل الكناس:
 حفر حفرة والاسم اللجف (القاموس)
 (لَجَفَت) البئر لَجَفًا: تمحّرت وهي
 (لَجَفَاء)
 (لَجَفَ) البئر: حفر في جوانبها -
 الشيء: وسعه من جوانبه
 (تَلَجَفَت) البئر: حفر في جوانبها
 لازم منعدّ وقيل انخفضت
 (اللجفاف) الاسكفة - ما اشرف على
 الفار من حفرة وغيرها نازح في الجبل ج
 لُجْفٌ وألجيفة
 (اللجف) اسم كما مر - سرّة الوادي
 و- حفر في جانب البئر كقوله «ويجج
 مامومة في قمرها لَجَفٌ» - ما اكل
 الماء من نواحي اصل الركبة - و- ملجأ
 السيل وهو مجبسه ج الجفاف
 (اللجفة) محرّكة: النار في الجبل ج
 لَجَفَاتٌ قال ابن سيده ولا اعلمه كثير
 (اللجيفة) جنبّة الباب وهما لحيقتان
 (بئر ملجيفة) اي منخفضة
 * لَجَمٌ * الثوب ن لَجَمًا: خاطه
 (لجسة الماء والنجسة) بلغ فاه
 (اللجم) الدابة: البسه اللجام ولا تقل
 لجها و- الناقة: وسها باللجام و-
 القدر: جعلوا في عروضا خشبة فرفعوها

جا ويقال حملوها بلجها
 (النجست) الدابة: مطاوع الجمل
 (النجست) فرسي: سألته ان يلجعه
 (اللجام) ما يُجَمَلُ في فم الفرس من الحديد
 مع الحكمتين والمذارين والسبر قيل
 عربي وقيل معرب لكلام بالفارسية ج
 اللجسة ولجيم ولجم
 (جاء فلان) وقد لَجَفَ لجامه اي انصرف
 من حاجته مجهورداً من الاعياء والعطش
 كما يقال جاء وقد قرض رباطه
 (أتبع الفرس لجامها) اي اتم الحاجة
 وقد دُصِرَ في ترجمة ت ب ع
 (اللجام) ايضاً: سمة للابل و- خرفة
 (اللجام) بالضم: ما يُتَطَبَّرُ منه
 (اللجم) كقفل: العراء
 (اللجم ايضاً واللجم والأجم) سام
 ابرص وقيل الصفادع وقيل دابة
 يتشاءم بها وتوصف بالطاس كقوله
 «ولا اخاف اللجم العاطوسا»
 (اللجم) ايضاً: الارض لا غور ولا نجد
 ج اللجام
 (اللجسة) الجبل المسطح و- ناحية
 الوادي
 (اللجسة) محرّكة: موضع اللجام من
 وجه الدابة و- واحدة اللجم
 (المكبال المُلْجَم) صامان ونصف وهو
 عشرة امداد
 (المُلْجَم) موضع اللجام وان لم يقولوا
 لَجَمَتُهُ كانوا توهّموا ذلك واستأنفوا
 هذه الصفة يقال «حلك باللجام ملجسة»
 اي فاه
 * لَجَنًا * ن لَجَنًا: حبسه كما في
 هاشم القاموس وفي اللسان «وكلما
 حيس فقد لجين» - والورق ونحوه:
 خطبه وخلطه بديق او شعير حتى يشعن
 فتعلقه الابل و- البعير لجاناً ولجوناً:
 حرن و- في الشيء: تُقَلُّ
 (لجِن) به ل جَنًا: طلق
 (لَجِنَ) الورق: يعني لجنه
 (تَلَجِنَ) الشيء: تلتزج اي صار له
 ودك يلق باليد وغيرها و- رأسه:

أَسَخَ وَقِيلَ تَلَجَّجَ الشَّيْءُ إِذَا غَمِسَ
 فَلََمْ يَنْتَقِ مِنْ وَسْخِهِ وَ- الْقَوْمُ : أَخَذُوا
 الْوَرَقَ وَدَقُّوهُ وَخَلَطُوهُ بِالنَّوَى لَتَلْفَهُ
 الْإِبِلُ
 (الْجَجْن) كَكَيْفَ : الْوَسَخُ
 (الْجَجْنَةُ) بِالْفَتْحِ : الْجِمَاةُ يَجْتَمِعُونَ
 فِي الْأَمْرِ وَيَرْضَوْنَهُ
 (الْجَجُونُ) مِنَ الْجَمَالِ وَالنُّوقِ : الثَّقِيلُ
 فِي السَّيْرِ يُقَالُ « جَمَلٌ وَنَاقَةٌ جَجُونٌ »
 (الْجَجِينُ) كَأَمِيرِ : الْحَبِطُ الْمَلْجُونُ وَ-
 زَبَدُ افْوَاهِ الْإِبِلِ
 (الْجَجِينُ) مَصْرُفًا : الْفِضَّةُ لَا مَكْبَرُ لَهُ
 * لَجِي * اَلتَّجَى إِلَى غَيْرِ قَوْمِهِ اَلتَّجَاةُ
 اَدَّاهُ وَاصْلُهُ اَلْمَزْمُ
 * لَجَبٌ * الرَّجُلُ الطَّرِيقُ عَ لَجَبًا :
 وَطَهُ وَسَلَكُهُ وَ- اَوْضَعُهُ وَ- فَلَانًا
 بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ وَ- الشَّيْءُ : اَثْرُ فِيهِ
 وَ- اللَّحْمُ : قِطْعَةٌ طَوِيلًا وَ- مَتْنُ الْفَرَسِ :
 اِمْلَاسٌ فِي حُدُودِ وَ- اللَّحْمُ عَنِ الْعَظْمِ :
 قَشْرُهُ وَ- الْحَزَارُ مَا عَلَى مَتْنِ الْحَزُورِ :
 اخْذُهُ وَ- بَعِ الْأَرْضُ : صَرَعُهُ وَ- مَرَّ
 مُسْتَقْبِمًا اَوْ اَمْرَعُ فِي شَيْءٍ يُقَالُ « مَرَّ
 بِلَجَبٍ » أَي سَرِعَ وَ- الطَّرِيقُ لُحُوبًا :
 وَضَحٌ
 (لَجَبٌ) الرَّجُلُ لَجَبًا : اَتَّخَذَهُ الْكَبِيرُ
 وَ- لَحْمٌ زَبِيدٌ نَجَلٌ
 (الْتَجَبَ) الطَّرِيقُ : وَطَهُ وَسَلَكُهُ
 (الْلَاجِبُ) الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ وَيُقَالُ
 « وَ طَرِيقٌ لِاجِبٍ » أَي وَاضِحٌ وَهُوَ
 فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ
 (الْلَجَبُ) مَصْدَرٌ وَ- الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ
 (الْلَجِيبُ) النَّاقَةُ الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الظَّهْرِ
 (الْمَلْجَبُ) كَمَنْبَرٍ : السَّبَابُ الْبَدِيءُ
 السَّانُ وَ- سَكَلٌ مَا يُقَطَّعُ بِهِ وَيُقَشَّرُ
 كَقَوْلِهِ « وَ لِسَانًا كَمَقْرَاضِ الْخَفَاجِيِّ
 مَلْجَبًا » وَقِيلَ الْحَدِيدُ الْقَاطِعُ
 (الْمَلْجَبُ) كَمَعْظَمٍ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ
 وَ- الْمَذَلُّلُ وَ- الْمَقْطَعُ يُقَالُ « وَ قَتِيلٌ
 مَلْجَبٌ » أَي مَقْطَعٌ لَلْحَمِّ
 (الْمَلْجُوبُ) اِسْمٌ مَفْعُولٌ وَ (طَرِيقٌ
 مَلْجُوبٌ) أَي وَاضِحٌ وَمَلْجُوبٌ فِي قَوْلِ

الشَّاهِرِ « وَ اَقْرَبُ مِنْ اَهْلِهِ مَلْجُوبٌ »
 مَوْضِعٌ
 * لَجَّتْ * الصَّاحُ لَجَّتَا : قَشَرَا وَ-
 فَلَانًا : اخْذَ مَا عِنْدَهُ وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا
 يُقَالُ « وَ لَجَّتُوكُمْ كَمَا يُلْعَتُ الْقَضِيبُ »
 أَي يَقْشَرُ وَ- بِالْمَصَا : ضَرَبُهُ
 (الْلَجَّاتَةُ) مَا يُقَشَّرُ مِنَ الشَّيْءِ : الْمَوْتُ
 (الْلَجَّتُ) بِالْفَتْحِ : الْخَالِصُ الصَّادِقُ يُقَالُ
 « بَرْدٌ يَجْتُ لَجَّتٌ » وَ لَيْسَ بِاتِّبَاعٍ
 (هَذَا رَجُلٌ لَا يَضُرُّكَ عَلَيْهِ بَجْتًا وَ لَجَّتًا)
 أَي مَا يَزِيدُكَ عَلَيْهِ نَحْتًا لِلسَّمْرِ وَ اَحْتًا لَهُ
 * لَجَجَةٌ * عَ لَجَجًا : ضَرَبُهُ وَ- بَيْنَهُ :
 اِصَابُهُ جَاءَ وَ- إِلَيْهِ لَجَأٌ :
 (لَجَجٌ) السَّيْفُ وَفِيهِ لَجَجًا : نَشَبٌ
 فِي الْعَمْدِ فَلَا يَخْرُجُ وَ- الْحَاتِمُ فِي الْاِصْبَعِ
 سَكَذَلِكُ وَمِثْلُهُ لَجِجٌ بَيْنَهُمْ شَرٌّ وَ-
 بِالْمَكَانِ : لُزْمُهُ وَ- اللَّحْيُ : اِهْوَجَ فَهُوَ
 (الْمَلْجَجُ) أَي مَعْوَجٌ وَ- عَيْنُهُ : كَانَتْ
 ذَاتَ لَجَجٍ أَي غَمَصَ
 (لَجَجٌ) عَلَيْهِ الْخَبْرُ : خَلَطَهُ فَظَاهِرٌ غَيْرُ
 مَا فِي نَفْسِهِ
 (الْحَجَجَةُ إِلَيْهِ وَ اَلتَّحَجَّةُ) الْمَاءُ
 اِلْتَحَجَجَ (الْحَجَجُ) إِلَيْهِ : مَالٌ
 (اِسْتَلْحَجَجَ) الْبَابُ : لَمْ يَنْفَتِحْ وَيُقَالُ
 « وَ قُفْلٌ مُسْتَلْحَجَجٌ » إِذَا لَمْ يَنْفَتِحْ
 (الْلَحْجُ) مَصْدَرٌ وَ- كَفَّةُ الْعَيْنِ وَفِيهَا
 وَهِيَ فَا رَهَا الَّذِي نَبَتَ عَلَيْهِ الْحَاجِبُ
 (الْحَجَجُ) بِالضَّمِّ : الْلَحْجُ وَ- زَاوِيَةُ
 الْبَيْتِ وَ- الرَّحْلُ جَ اَلْحَاجِجُ
 (الْلَحْجُ) الضَّبِيُّ يُقَالُ « وَ كَانَ لِحْجِجٌ »
 (الْحَجَجُ) حَمْرَةٌ : التَّمَصُّ
 (بِيعَ اَوْ بَعِيَ) مَا فِيهَا لُحَيْجَاءُ أَي مَا
 فِيهَا مِثْوِيَّةٌ أَي اِسْتِنَاءُ
 (الْمَلْحَجُ وَ اَلْمَلْحَجَجُ) الْجِبَا تَقُولُ « وَ اَنْ
 فِي النَّاسِ مَلْتَحَجَجًا » وَ (فَعَلُ مَلْحَجَجٌ)
 لَمْ يَنْفَتِحْ
 (الْمَلْحَجُ) الْمَضَابِقُ يُقَالُ « وَ وَقَعَ فِي
 مَلْحَجٍ » وَ- الْمَاجِمُ
 * لَحْوَجٌ * عَلَيْهِ الْخَبْرُ لِحْوَجَةٍ خَاطِلُهُ
 فَظَاهِرٌ غَيْرُ مَا فِي نَفْسِهِ كَلْحَجَجَةٍ
 * لَحَّتْ * الْقَرَابَةُ يَنْتَاضُ لَحًا : لَصِقَتْ

لَحِجَّتِ الدَّبْنُ وَ لَحَّتْ لَ لَحَعًا وَ لَحًا :
 لَصِقَتْ اِجْفَاخًا بِالرَّمْصِ
 (الْحَجُّ) السَّائِلُ فِي السُّؤَالِ : اَلْحَفُّ وَ اِقْبَلُ
 عَلَيْهِ مَوَاطِبًا وَ- السَّحَابُ : دَامَ مَطْرُهُ
 وَ- الْجَمَلُ : حَرْنٌ وَ- النَّاقَةُ : خَلَاتٌ
 وَ- الْمَطِيُّ : كَلَّتْ فَا طَاطَتْ وَ- الْقَتَبُ
 عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ : عَقْرُ ظَهْرِهَا
 (مَكَانٌ لَاحٌ) أَي ضَيِّقٌ اَيْبٌ
 (هُوَ ابْنُ هَمِيٍّ لَحًا) أَي لَاصِقٌ النَّسَبِ
 وَنَسَبٌ عَلَى الْحَالِ لِأَنَّ مَا قَبْلَهُ مَعْرُفَةٌ
 وَتَقُولُ فِي النِّكَاحِ هُوَ ابْنُ عَمِّ لَحٍّ بِالْحَمْرِ
 لِأَنَّهُ نَمَتْ لَلَّمْ وَكَذَلِكَ الْمَوْتُ وَالْاِثْنَانُ
 وَالْجَمْعُ فَإِنَّ لَمْ يَكُنْ لَحًا وَكَانَ رَجُلًا مِنْ
 الشَّيْبَةِ قَلَّتْ هُوَ ابْنُ عَمِّ الْكَلَالَةِ وَابْنُ
 عَمِّ الْكَلَالَةِ
 (مَكَانٌ لَحِيحٌ) أَي ضَيِّقٌ
 (الْأُحْوَجُ) شَبَّ خَبْرُ الْقَطَائِفِ يُؤَكَّلُ
 بِاللَّبَنِ يَمْعَلُ بِالسِّنِّ
 (الْمَلْحَاحُ) الْقَتَبُ الَّذِي يَمْضُ عَلَى ظَرْبِ
 الْجَبْرِ فَيَقْرَهُ وَ- الْكَثِيرُ الْاِلْمَاحُ يُقَالُ
 « وَ رَحَى مَلْحَاحٌ عَلَى مَا تَلْحَعُهُ » وَهُوَ
 مَفْعَالٌ مِنَ الْحِ وَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ
 لَحَّتْ عَنْهُ كَقَوْلِهِ « وَ عَنِ زَفِّ مَالِحَاحٍ
 بِبَيْدِ الْمُنْكَدَرِ »
 * لَحْلَحُجٌ * الْقَوْمُ وَتَلَحَّحُوا : لَمْ
 يَبْرَحُوا بِكَافٍ وَ- اِبْدَعُوا ضِدَّ
 (الْلَحْلَحُجُ) كَسِبَ : الْمَكَانُ الضَّيِّقُ
 خَبْرَةُ لَحْلَحَةٍ أَي بَابَةُ
 (الْمَلْحَلْحُجُ) السِّدُّ وَ- كَبِيرُ الْقَوْمِ
 * لَحْدٌ * الْفَبْرَعُ لَحْدًا : عَدَلَ لَهُ
 لَحْدًا وَ- الْحَدُّ : حَفَرُهُ وَ- الْمَيْتُ : دَفَنُهُ
 وَ- الْمَيْتُ : حَفَرُ لَهُ لَحْدًا وَ- إِلَى فُلَانٍ :
 مَالٌ وَ- السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ : عَدَلَ عَنْهُ
 وَ- فِي دِينِ اللَّهِ : لَفَنَةٌ فِي الْحَدِّ وَكَانَ الْاِحْمَرُ
 يَقُولُ « وَ اَلْحَدُّتُ مَارِيْتُ وَ كَلْدَتُ
 جَرْتُ وَ مَلْتُ »
 (لَا حَدَّ) فَلَانٌ فَلَانًا مَلَا حِدَةً : اِهْوَجَ كُلُّ
 مِنْهَا عَلَى صَاحِبِهِ
 (الْحَدُّ) الْقَبْرُ : عَمَلٌ لَهُ لَحْدًا وَ-
 لِلْمَيْتِ : حَفَرُ لَهُ لَحْدًا وَ- الْحَدُّ : حَفَرُهُ
 وَ- عَنِ دِينِ اِقِهِ وَغَيْرِهِ : مَالٌ وَحَادٌ وَطَلُّ

وطمن فيه - ومارى وجادك - و في الحرم: ترك القصد في ما أمر به وبال الى الظلم - واستحل حرمة وانتهمها واثرك بالله وفي اللسان: «شك في الله» وقيل ظلم في الحرمة وقيل احتكر الطعام فيه وفي القرآن: «ومن يرد فيه بالمأذ بظلم» اي المأذ بظلم والباء فيه زائدة اي يرد عدولاً عن الحق - و السهم الهدف: حل في احد جانبيه (مفردات الراغب)

(الْحَدَّ بريد) اي ازرى به وقال عليه بالطلا

(إِتَّحَدَ) اليه: مال - عن دين الله: مثل أَلْحَدَ (قبر لاحد) اي ذو لحد وهو من باب لابن وتامر

(الْمُعَادَة) بالضم: العثانة - و المزمة من اللحم يقال: «ما على وجه فلان لحادة لحم» اي ما عليه شيء من اللحم لفلان (الْحَدَّ) بالفتح ويضم: الشق المائل يكون في عرض القبر اي جانبي ج الحاد والحود

(رِكَّةٌ لِحُودٌ) اي زوراء مخالفة عن القصد

(المُعَادَة) بالكسر: الطاعن في الدين صيغة مبالغة (الافاني)

(المُلْحَد) ككرم: اللحد

(المُلْحِد) الطاعن في الدين اسم فاعل من الحد في الدين كقولهم: «ليس الامام بالشحيح المُلْحِد» اي الطاعن في الدين او المماري المبادل ج مُلْحِدُونَ وقال في الصباح: «والمُلْحِدُونَ في زماننا الباطنية الذين يدعون ان للقرآن ظاهراً وباطناً واهم يطعون الباطن فاحلوا بذلك الشريعة لانهم تأولوا بما يخالف العربية التي نزل بها القرآن»

(المَلْحَدَة) جمع المُلْحَد - و فرقة من الكفار يُسَمُونَ بالدُهْرِيَّة

(المُلْتَمِد) اللبأ لان اللاجئ يميل اليه ومنه: «ولن نجد من دونه مُلْتَمِدًا» اي ملتجئاً تدل اليه ان همت به

(المُلْحُود) اللحد صفة غالبية و (قبر مَلْحُودٌ) اي ذو لحد يقال: «و قبره في مَلْحُود»

لَحْرَةٌ * لَحْرَةٌ * مع لَحْرًا: آخ عليه (لَحْرٌ) ل لَحْرًا: شع وبجل

(تَلَحَّرَ) الرجل: بمعنى لَحْرٌ - و تَلَحَّبَ فوه من اكل رمانة حامضة او اجاصة شهوة لذلك - و شمر ثيابه لقتال او لسفر

(تَلَحَّرَ) منه: تأخر

(تَلَحَّرُوا) تآوصوا او تقارضوا او تارضوا في الكلام والآخر ارجع - و الصبيان: نافلوا بالقوافي اي الاشعار (العز واللحن) العنيل الضيق الخلق (الْحَيْزَاء) ككفيرا: الذخيرة (شجر مَلْحَرٍ) اي تضايق داخل بفضه في بعض

(المَلْحَر) المضايق يقال: «وقموا في المَلْحَر» الواحد (مَلْحَر)

* لَحْسٌ * الدود الصوف لَحْسًا: اسكلة - و المراد الحنجر: رهاه - و الرجل القصة لَحْسًا و تَلَحَّسًا و لَحْسَةً و لَحْسَةً: لَمَعَهَا واخذ ما طلق بجمانها بالاصح او باللسان وفي المثل: «اسرع من لحس الكلب انقه»

(لَحْسَةٌ) الشيء: جملته يلحسه

(الْحَسَن) الماشية: رهاها ادنى رعي - و الارض: ائنتت اول ما تثبت البقل وقيل لحست الدواب نايها وبعبارة الاساس: «الْحَسَت الارض ائنتت ما تلحسه الدواب»

(إِتْلَحَسَ) منه حقة: اخذه (سنة لاجسة) اي شديدة تلحس كل شيء من النبات يقال: «اخذتم لواحس» اي سنون شداد تلحس كل شيء

(غنم لاجسة) ترى اللحن

(الأحوس) المشؤوم يقال: «رجل لآحوس» اي مشؤوم يلحس قوته - و المريس

(اللحاس) كشداد: الكثير اللحن لما يصل اليه

(الْحَس) ما يظهر من رؤوس البقل (مالك عندي لَحْسَة) بالضم: اي شيء (اللحاسة) كشدادة: اللبوة

(الْحُوس) من يتبع الحلاوة كالذباب (الْحُوس) كجمهور: المريس

(المَلْحَس) بالكسر: المريس الذي يأخذ كل ما قدر عليه - و الشجاع (المُنْحَس) كمنحس: الذي يأخذ كل شيء يقدر عليه

(ترسكته بلاحس البقر اولادها) اي تركته بفلاة والمراد لا يدري ابن هو * لحسم * الصاعيم: مجاري الاودية الضيقة جمع لحسم بالضم

* لَحْصٌ * في الاسرع لَحْصًا: نثب فيه - و خبره: استقصاه و بينه شيئاً فشيئاً

(لَحْصَ) خبره: بمعنى لحصه - و في كذا: شدده وضيقه ومنه: «كان من مضوا يفتشون عن هذا ولا يلحسون» اي لا يشددون ولا يفتشون - و فلاناً عن كذا: حبسه و بئطه - و الكتاب: احكمه (اللسان)

(إِتْلَحَصَ) الشيء: نثب فيه - و الى الاسر: الجأ اليه واضطره - و الاسر: اشتد - و الابرة: انسدتها وبعبارة الاساس: «إِتْلَحَصَ خرق الابرة انسدت» - و البيضة ونحوها: تحصى ما فيها - و الذئب بين الشاة: اقتلها و ائتلها و نص الحياي و شرب ما فيها من الخ و البياض»

(لَحْصَ) بالبناء على الكسر كقطام: اسم للشدة والاختلاط والداية - و خطة تلحصك اي تلحصك الى الاسر (الْحَصَص) تمضن كثير في اهل الجفن (الْحَصَّان) محرمة: الصدو والرملة (الْحَصِص) الضيق كقولهم: «وبوأوني ملحداً لحيصاً»

(المَلْحَص) كحمق: اللبأ * لَحَطٌ * مع لَحَطًا: رشه بالماء وزيته (إِتْلَحَطَ) الرجل: فضب (الْحَلِط) الذي يزين باب داره

وينظفه

* لَحَطَهُ * بالعين - اليعوج لَحَطًا

وَلَحَطَانًا : راقبه وتيل نظر اليه بمؤخر

العين من يمين ويساره واشد التفاتًا

من الشَّرَر

(لَا حَطَهُ) مَلَا حَطَةً وَلِحَاظًا : راقبه

وراعاه - و- زيدٌ عمرًا : لحظ كلُّ

منهما الآخر

(تَلَحَّطَ) الشيء : ضاق والنص

(تَلَا حَطَت) الاشياء : تشاجت يقال -

و- احوالم مشتاكَة مُتَلَا حَطَةٌ ،

(الْأَحْطَةُ) مونت الْأَحْطَج كَوَاحِظ

(الْوَا حِظ) الاعين

(الْحِطَاط) بالفتح وفي المصباح اليعاظ

بالكسر : مؤخر العين حَا يلي الصدغ

يقال و- نظر بِلِحَاظ عينه ، و- سة

لحت العين وقيل ما ينسج من الريش

اذا سُحِي من الجناح ج لُحِظ

(الليحاط) من السهم : ما ولي اعلاه من

القُدْد من الريش - و- فناء الدار

(لِحَاظ الريشة) بطنها اذا اخذت من

الجناح فقشِرت فاسفلها الايض هو

الليحاط

(رجل لِحَاظ) شديد اللحظ

(الليحظ) بالفتح : مصدر - باطن العين

ج لِحَاظ وَاَلْحَاظ

(الليحظة) المرة من اللظ ج لِحَظَات

يقال و- فتنته لِحَظَاتُهُ ،

(جلست عنده لِحَظَةً) وقتًا كقندر لحظة

العين و(لِحَظَةً) مأسدة بهامة ومنه

أَسَد لِحَظَةٌ

(الليحوظ) كصبور : الضيق

(الليحيط) النظير والشيء يقال و- ما

له لِحِيط وهو لِحِيط فلان ،

(لِحِيط) ماء وقيل ردهة طيبة الماء

(التلحيط) الليحاط للسمة المذكورة

(المليحظ) كملب : اللحظ او موضه

ج مَلَا حِظ

* لَحَقَهُ * ع لَحَقًا : ضاهه باللحاف

وغويه - والثوب : البسه اياه - و- النار

الحطب : اتاه طيبها كقولهم و- ونلحظ

النار جزلًا وهي بارزة ، و- يجمع

سكفه : ضربه - و- سهًا : اصابه يو

- و- الشيء : لمسَه - و- عنه اللحم : ساء

عنه كائنه كان له لحاقًا فكشفه عنه

- و- القسر : اشحق

(لَحَقَنِي فَضْلَ لِحَافِهِ) اعطاني فضل

مطائه

(لِحَفَ) في ماله لِحَفَةً مجهولًا : ذهب

منه شيء

(لِحَفَ) الرجل ازاره : جره على الارض

خيلًا

(لَا حَفَهُ) مَلَا حَفَةً : كانه - و- لازمه

يقال و- فلان يُضَاجع السيف ويلاحف

الحوف ،

(الْحَفَ) السائل : الح - و- فلانًا الثوب :

البسه اياه - و- يو : اضربه - و- ظفره :

استأصله - و- مشى في لِحَف الجبل - و-

جر ازاره على الارض خيلًا

(تَلَحَّفَ) اتخذ لنفسه لحاقًا

(إِنْتَحَفَ) باللحاف وغيره : تنطى به

وانساعده الحريري يسلى في قولهم

و- و- انتحفت عليه هواه ، لانه ضمنه

معنى الاشتغال فكانه قال اشتمل على

العبد هوى مولاه

(اليحاف) بالكسر : كل ثوب يُتَحَف

ب- اي يُنطى ج لُحَف - و- زوجة

الرجل - و- اللباس فوق سائر اللباس من

دثار البرد ونحوه

(اليحيف) بالكسر : اصل الجبل - و- شق

الاست وفي المثل و- هو افلس من ضارب

لِحَف استه ،

(اليحيفة) مصدر - حالة المُلتَحِيف

يقال و- انه لِحَسن اليحفة ، اي حالة

الالتحاف

(لِحِيف او لِحِيف) فرس لبي الاسلام

(المليحف والمليحفة) الملاة التي تلتحف

جا المرأة - و- اللباس فوق سائر اللباس

من دثار البرد ونحوه ج تَلَا حِيف

* لِحَقَهُ * - و- يول لِحَقًا وِلحَاقًا :

ادركه - و- الى قوم كذا : لصق بهم - و-

الفرس لِحوقًا : ضَمَرَ - و- الثمن فلانًا :

رُبة فاللحوق الزوم واللحاق الادراك

(أَلْحَقَهُ) ادركه كَلِحَقَهُ - و- به : اتبه

اياه وجعله يلحقه يتمدى ولا يتمدى وتيل

في قول القاتن و- ان غذاك بالكفارة

مُحِيق ، هو بمعنى لاحق يراد مُحِيق

بمع النساق فحذف المفعول - و- القائف

الولد بابيه : اخبر بانه ابنه لشبه بينهما

يظهر له

(تَلَا حَقَت) المطايا : لحق بعضها بعضًا

- و- الاخبار : تتابعت - و- احوال القوم :

تتابعت

(الْتَحَقَ) به : لحقه ولسق به

(إِسْتَلْحَقَ) الرجل : زرع الحلاق - و-

فلانًا : ادماه ونسبه الى نفسه

(اللاحق) اسم فاعل - و- الشر بعد

الشر الاول - و- بدون آل : اسم اقراس

(لاحق الآطال) في قول امرأة من بني

الحارث لو يشا طار به ذو مبيعة

لاحق الآطال نهد ذو حُصَل

ارادت به ضامر الجنين

(ابو لاحق) البازي

(اللاحقة) ايضًا : الشر بعد الشر

الاول ج لَوَا حِيق

(الليحاق) بالكسر : غلاف القوس

(المحَق) بحركة : شيء يُلْحَق بعد

الاول ج أَلْحَاق - و- الشر الذي يأتي بعد

الاول يقال و- اثر الشجر اللحق

والألحاق ، وهذه الثمار من اللحق

(اللحق) ايضًا : واحد الاحلاق وهي

مواضع من الوادي ينضب عنها الماء

فيلقى فيها البذر يقال و- زرعوا

الاحلاق ، و- ما يلحق بالكتاب بعد

الفراغ منه ويموز تسكين حاله - و-

الشيء الزائد ج أَلْحَاق

(قوس لُحِق) بضمين : سريمة السهم

لا تريد شيئًا أَلْحَقته

(اللوحيق) طائر يصيد اليعاقب

(المليحاق) قوس سريمة السهم لا

تريد شيئًا أَلْحَقته - و- الناقة لا تكاد

الليل تفوضا

(المُلْحَق) الدمى المُلْحَق

لَحْمٌ * الصبيح لَحْمًا: اوجره الدواء - والشئ بالشئ: شدَّ لَحْمًا والزقفة به (لَحْمٌ) المسل لَحْمًا: لَقَعُ (لَا حَكَّ) الشئ بالشئ (وَتَلَا حَكَّهُ) الزقفة (لَوْ حَكَّ) ففأر ظهره مجهولاً: اي دخل بعضها في بعض وفي اللسان: قد لَوْحِك فتلاحك وربما قيل لَحْمٌ لَحْمًا وهي محماتة ، (تَلَا حَكَّ) الشئ: تداخل فهو (مُتَلَا حِك) - والبنيان: تلامم (اللَحْمُكَ) والْمُحْكَةُ) سَكَلُوا. وَهَمَزَةٌ : دويبة زرقاء تشه العظاءة وليس لها ذنب طويل كما للعظاءة وقوائمها خفية وقيل هي دويبة مثل الاصبع تجري في الرمل ثم تفوص فيه (المُتَلَا حِكَةُ) الناقه الشديدة الحلق (المَلَا حِك) المضايق * لَحْمٌ * الامرن لَحْمًا: احكته - والقصاب العظم: حرقه - وفلاناً: اضر به وناله بكرهه - والصائغ الفضة: لامها وذكر اللسان الشئ بدل الفضة (لَحْمَةٌ) ح لَحْمًا: اطعمه اللحم وفي الصبح: ولا نقل الحمة والاصحى يقوله ، (لَحْمٌ) بالمكان لَحْمًا: نضب بالمكان (لَحْمٌ) الرجل لَحْمًا و لَحْمٌ) ر كَلَامَةٌ: كان لَحْمًا - وكان قريوما الى اللحم (لَحْمٌ) فلانٌ مجهولاً لَحْمًا: قُتِلَ فهو (لَحْمٌ) (لَا حَمَّ) الشئ بالشئ: الصقه به - الحبل: شدَّ قتلُهُ

جِدَّةُ (الْحَمِّ) الشئ: نطه كما يقال حاكه واصلها في الثوب و- الرجل: كثر في بيته اللحم و- الزرع: صار فيه حب و- بين بني فلان شراً: جناه لحم و- بالمكان: اقام (تَلَا حَمَّ) الشئ: تلامم بعد ان كان متبائناً و- القوم: تقائلوا (الْتَحَمَّ) الشئ: تلامم بعد ان كان متبائناً و- المرح للبرد: التأمر و- الحرب بينهم: اشتبكت واختلط (اسْتَلْحَمَّ) الطريق: اتسع و- فلان الطريق: تبعه او تبع اوصمه وفي الاساس: استلحم الطريق ركبته ، والطريق هنا مثال لا قيد لانه يقال في غيره وهذا كثير في اللغة تقول: استلحمتنا رجل من العدو اي تبنا واستلحمت الطريقه تبنا ، (استلحمت الحطب) نضب فيه (استلحمت) الرجل مجهولاً: اي نضب في الحرب فلم يجد مخلصاً (اللاحم) مطعم اللحم و- الذي عنده لحم (باز لائح) اي يأكل اللحم او يشبهه ج لواحيم (اللحام) بالكسر: ما يُلَامَر به الصدع (اللحام) كشداد: باع اللحم (اللحم واللحم) من جسم الحيوان خلاف العظم او هو من الفشيين والبقير وضومها المادة الحمراء الرخوة التي تؤكل فلا يتناول المادة البيضاء من اللحم والدهن ج ليعبام ولعوم ولحسان ولحسان والحم (لحم البحر) دودة (لحم كل شيء) لته (اللحم) ككتف: الاسد و- الكثير لحم الجسم و- الاكول اللحم القوي اليه و- البيت يُنْتَاب فيه الناس كثيراً (باز لائح) اي يأكل اللحم او يشبهه (اللحمة) القطعة من اللحم (اللحمة) بالضم: القرابة ج لحم (لحمة جلدة الراس) ما يلي اللحم

الألحمة والألحمة (ايضاً: ما سدي به بين سدى الثوب او ما نسج عرضاً وهو خلاف سداء و- ما يطعمه البازي مما يبيده وقيل لحمة الصقر الطائر يطرح اليه او يبيده (صار صغار المطر لَحْمَةً الكبار) اي ان القطر انتسج لتتابعه فدخل بعضه في بعض واتصل (اللحيم) الكثير لحم الجسد و- القتل كقولهم: ولا ريب ان قد كان ثم كعيم ، اي قاتل (رجل كعيم) اي ذولحم (هذا كعيم هذا) اي وقفه وشكله (حجة متلازمة) اي اخذت في النعم ولم تبلغ السمحات او تشق اللحم ولا تصدع العظم ثم تتلامم بعد شقها اي تتلامم وتتلاصق (المستلحم) الاسد (حل ملاحم) بفتح الما: شديد القتل (الملحم) بكسر الما: مطعم اللحم وقيل من كثر عنده اللحم (الملحم) من يطعم اللحم ويرزق منه و- الملتصق بالقوم و- جنس من الثياب وهو ما كان سداء ابريس ولحمته غير ابريس منه و- الولاة لحمة كل لحمه النسب ، اي نشابك ووصلة كوصلة و- الذي اسير وظهر به اعداؤه (الملحمة) الوقعة الطيبة القتل في الفتنة يقال: وقعت بينهم ملحمة ، واصلها موضع التماس الحرب ج ملاحم (نبي الملحمة) من القاب نبي الاسلام * لحن * القارى في القراءة والتكلم في كلامه ح لحنًا ولحنونًا ولحنانة ولحنانية ولحنًا: اخطأ في الارباب وخالف وجه الصواب فهو لاحن ولحن ولحنان ولحنانة) وعبارة الاساس وولحن في كلامه مال به عن الارباب الى الخطا او صرفه عن موضوعه الى الانزياح ، (لحن فلان لفلان) كحنًا: قال له قولاً يفهمه عنه ويخفى على غيره و- اليه: نواه وقصدته ومال اليه و-

قوله: فهمة (لحن) الرجل لحنًا: فطن لحجته وانته - وقوله لحنًا: فهمة (لحنه) خطأه - في قراءته: طرب فيها وترنم (لأحتم) ملاحظة: فاطنهم ومنه قول نمر بن عبد العزيز: هجيت لمن لأحن الناس كيف لا يعرف جوامع الكلام، أي فاطنهم (ألحنه) القول فليحسه) أي افهمه أياه ففهمه (اللاحن) أيضًا: الملم بعواقب الكلام (قدح لآحن) ليس بصافي الصوت عند الافاضة (و-هم لآحن) عند التنفيز إذا لم يكن حنًا ضد الادامة كذلك (قوس لآحنة) إذا أنبتت والمرب من كل ذلك على ضده (اللحن) بالفتح: مصدر - من الاصوات المصوغة الموضوعة ج ألحان ولحون تقول: هذا لحن معبد والحانة وملاحة لما مال اليه من الاغاني واختاره، ويقال: «قرأ بالحن»، (صناعة الألحان) الموسيقى (اللحن) أيضًا: اللغة يقال: «لحنت بلحن فلان»، أي تكلمت بلنته (لحن الكلام) فحواه ومناه ومعارضة تقول: «عرفت ذلك في لحن كلامه»، أي في فحواه وفيما صرفه اليه من غير افصاح يو قال الازهري: «لحن القول كالمنوان وهو كاللامنة تشير جا فيظن المخاطب لفرضك»، - والحطأ في الاعراب والبناء كرفع المنصوب وجر المرفوع وضم المفتوح وفتح المضموم وفي التعريفات: «لحن في القرآن والاذان الطويل فيما يقصر والتقصير فيما يطال»، (لحن) محرّكة: الفطنة (الآحن) ككتف: الفطن (اللحنة) كظلمة: الذي يلحنه الناس (اللحنة) كهمنة: الكثير اللحن و- الذي يلحن الناس كثيرًا	(هو ألحن من فلان) أي سبق فهمًا منه (هو ألحن الناس) أي احسنهم قراءة أو غناء ومنه: «ولل أحكم المن بجحته من الآخر»، أي افطن لها واصل المعنى في هذه المادة الميل عن جهة القصد * لحاه * ن يلحوه لحوًا (واوي) شبهه - والشجرة: قشرها (التلحي) الشجرة التلحاء: قشرها كلهاها (الملحن) بالكسر: ما يقشر به اللحاء * لحنى * الشجرة ض يلحها لحنًا (ياي) قشرها و- فلانًا: لامة وسبه ومابه فهو (لاح) وذاك (ملحي) - والله فلانًا: قبيحه ولينه (لاحاه) ملاحظة ولحاء: نازعه وفي المثل: «من لاحاك فقد ماداك»، (ألحن) المود إلحاء: أن له أن يقدر و- اتي ما يلحن عليه أي يلام (تلحن) الرجل تلحنًا: ادار الصامنة تحت المنك (تلحن) القوم تلحنًا: تلاحوا وتلاحوا (التلحن) الندام التلحاء: نبت لحنه وقيل ارشى لحنه و- العود: اخذ منه اللحاء وقشره (الآلحاء) مصدر لحي و- قشر الشجر او ما على العود من قشره وفي المثل: «لا تدخل بين الصا ولحائها»، (الآحي) عظم المنك وهو الذي عليه الاسنان و- نبت اللحية يقال: «رجف لحيه»، وهما لحيان ج ألح ولحي (الليحان) بالكسر: الرشل و- حدود من الارض حدها السيل (الليحاني) بالكسر: الطويل اللحية وقيل العظيمة و- ابو قبيلة (اللحية) بالكسر: شعر الخدين والذقن وفي المثل: «من طالت لحيته قصرت فطنته»، ج لحي ولحي والنسبة لحيوي (لحيبة النيس) نبت كورق الكراث	لكن يرتفع و) (لحية الحمار) كزبرة البئر (الآحي) الطويل اللحية او العظيمة * لحن * فلانًا ن ع لحنًا: لطمه (لأحبه) ملاحظة: لاطمه (الآحب) محرّكة: شجر المقل الواحدة (لحنة) (الملحن) الملم في المحرمات * لحت * اللحن: العظيم الحميم (حر سحت لحن) أي شديد وهو اتباع * لحنيت * عينه ل لحنًا: كان جا لحنًا وهو اسوأ السم و) عين لحنية) لفة بالسم قال ابو منصور وهذا عندي شبيه بالصحيف والهوب لحنيت عينه بجاءين ولحنيت بجاءين * لحنم * اللحنم كسلب: البير الواحد الحرف (التهديب) * لحن * في كلامه ن لحنًا: جاء به مكسبًا مستعجابًا و- فلانًا: لطمه و- بالطيب: طلاه يو و- في الجبل: أتبعه و- في الحفر: مال و- الحفر: تحفره واستقصاه (لحنيت) عينه ل لحنًا وحث لحنًا ولحنيًا: كثر دمها وغلظت اجفانها (التلحن) الامر: اختلط و- المشب: التف (تلحن) الوادي: ضاق والنف بالشجر (واد لحن) أي ملفت المضائق كثير الشجر ويقال (لاح) بجاء مصلة ولاح بتخفيف المحجمة وهو من الآحي للعوج وباللثة روي حديث ابن عباس في قصة اسمعيل وامه هاجر و والوادي يوشد لحن او لحن او لحن، أي ضيق ملفت بالشجر والحجر او موج الفم (اللحنة) بالفتح: الاف (امرأة لحنة) أي فذرة منقنة (مين لحنية) أي ذات لحن وهو اسوأ النقص (اصل لحنوي) ميوب (سكران ملحن) أي طافح مختلط لا يفهم شيئًا لاختلاط عقله
---	---	--

(وَادِ مُلْتَحٌ) كَثِيرُ الشَّجَرِ مُؤْتَبٌ
 * حَلْقَةٌ * طَيِّبَةٌ بِالْمَخَاضَةِ فِي التَّجَاجِ
 * تَطْيِبُ بِهِ *
 (الْمَلْحَلَّةُ) ضَرْبٌ مِنَ الطُّيُوبِ
 (رَجُلٌ لَمَحَلَانِيٌّ) أَي غَيْرُ فَصِيحٍ وَهِيَ
 (الْمَحَلَانِيَّةُ)
 (الْمَلْحَانِيَّةُ) الْمَجْمَعَةُ فِي الْمُنْطَقِ وَهِيَ
 الْمَجِيزُ عَنْ أَرْدَافِ الْكَلَامِ بَعْضُهُ بَعْضٌ
 (لَمَحَلَانِيَّةُ) أَهْرَابُ الشَّعْرِ وَهِيَ
 كَقَوْلِهِمْ مِثْلَ أَهْ فِي مَا شَاءَ اللَّهُ
 (نَظَرُ فَلَانٌ نَظَرَ الْمَلْحَانِيَّةُ) أَي نَظَرَ
 الْإِمَامِ
 * لَحَزٌ * الْفَرْجُ: السَّكِينُ الْمُدَدَةُ
 * لَحْسٌ * الْأَرِيضَةُ وَاللَّاحُوشَةُ
 وَاللَّاحِشَةُ: الْإِطْرِيَّةُ وَهِيَ طَامِمٌ كَالْحَبْرُوطِ
 مِنَ الدَّقِيقِ فَارِسِيَّةٌ
 * لَحَصَّ * الْبَمِيرُ عَ لَحَصًا: شَقٌّ
 جَنْبُهُ لِيَنْظُرَ هَلْ يَدُ شَمِّهِ أَمْ لَا وَيَكُونُ
 الْأَمْرُ مَضْمُونًا أَي حَالَةً كَوْنِ الْبَمِيرِ مَضْمُونًا
 (لَحَصْتِ) عِنْدَهُ لَحَصًا: وَرَدَ مَا
 حَوْلَهَا وَ- الرَّجُلُ: كَانَ جَنْبِ عَيْنِهِ
 الْأَعْيُنَ لِحَاً فَهُوَ (الْحَصُّ) وَهِيَ
 (لَحَصًا)
 (لَحَصَ) الْكَلَامَ: بَيَّنَّهُ وَشَرَحَهُ وَقَرَّبَهُ
 وَاخْتَصَرَهُ يُقَالُ «دَوَّ لَحَصْتُ الْقَوْلَ» أَي
 اقْتَصَرْتُ فِيهِ وَاخْتَصَرْتُ مِنْهُ مَا يَحْتَاجُ
 إِلَيْهِ وَ- الشَّيْءُ: خَلَصَهُ أَي اخْتَصَرْتَهُ
 (الْحَصُّ) الْبَمِيرُ مَجْهُولًا: فَعَلَّ بِهِ
 الْأَخْصُ فَظَهَرَ تَقْبِيهِ قَالَ أَعْرَابِيٌّ فِي حِجْرَةٍ
 أَي سَنَةٍ شَدِيدَةِ الْقَطْعِ «دَوَّ مَا أَحْصَى مِنْ
 الْجَمِيِّ فَانْحَرَوْهُ وَمَا لَمْ يُلْحَصْ فَارْكَبُوهُ»
 (الْحَصُّ) حَمْرُوكَةٌ: فَطْلُ الْأَجْفَانِ وَكَثْرَةٌ
 لِحْمِهَا خَلْفَةٌ
 (ضَرَعُ لَحِصٍ) كَكَتْفٍ: أَي كَشِيرِ
 اللَّحْمِ لَا يَكْبَادُ يَمْرُجُ اللَّحْمُ مِنْهُ الْأَشَدُّ
 (الْحَصَّةُ) حَمْرُوكَةٌ: لِحْمَةٌ بَاطِنُ الْمُقْلَةِ
 جِ لِحَاصٍ
 (مِنْ لَحِصَاءٍ) كَثْرَةُ شَمْمِهَا
 (الْأَلْحَصُ) الْأَبِينُ وَالْأَخْمَرُ وَفِي
 السَّانِ «دَوَّ وَالْحَصُّ مِنْ هَذَا كَأَنَّ قَوْلَ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ «

* لَحَطٌ * اِنْتَحَطَ الْأَمْرُ: اخْتَلَطَ
 وَكَانَهُ مُقْلَبٌ مِنْهُ
 * لَحِيعٌ * الْمَجْمُوعُ لِحَمًا: اسْتَرْخَى
 (مَائِيَّةٌ)
 * لَحَفَةٌ * عَ لَحَفًا: ضَرْبٌ شَدِيدٌ
 كَرَحْفَةٍ
 (الْحِصَافُ) بِالْكَسْرِ: حِجَابَةٌ يَبِضُ رِقَاقِي
 وَاحِدُهَا (لَحْفَةٌ)
 (الْلَحْفُ) مَصْدَرٌ - هَزْبُ الرِّقِيِّ
 (الْلَحْفَةُ) وَاحِدَةُ اللَّحْفِ وَ- الْأَمْتُ
 وَ- سَمَةٌ لِللَّيْلِ
 (الْحَصِيفَةُ) الْمَازِيَّةُ
 * لَحْفَقٌ * الْلُحْفُوقُ بِالضَّمِّ: شَقٌّ فِي
 الْأَرْضِ كَالْوَجَارِجِ لِحَافِيْقٍ
 * لَحَمٌ * الشَّيْءُ عَ لَحْمًا: قَطْعُهُ وَ-
 فَلَانًا: لَطْمُهُ وَ- الرَّجُلُ عَ لَحْمًا: كَثُرَ
 لِحْمُ وَجْهِهِ
 (لَحَمٌ) فَلَانٌ رِحَانَةٌ: كَثُرَ لِحْمُ وَجْهِهِ
 وَغَلِظَ وَهُوَ فِعْلٌ مَاتٌ (الْفَامُوسُ)
 (لَاخْمَةٌ) مَلَاخِمَةٌ وَرِجَالًا: لِالطَّمِ
 (الْحِطَامُ) بِالْكَسْرِ: الطَّارِعُ مَصْدَرٌ لِالطَّمِ
 (الْحَمُّ) مَصْدَرٌ وَ- بِلَالَامٍ: هِيَ بِالْيَسَنِ
 مِنْهُمْ كَانَتْ مَلُوكَةُ الْعَرَبِ فِي الْمَهَابَةِ وَهِيَ
 آلُ عَمْرُو بْنِ مَدْيِ بْنِ نَصْرِ اللَّحْصِيِّ
 (الْحَمُّ) بِالضَّمِّ: سَلْتُ بِمَجْرِيٍّ يُقَالُ
 لَهُ الْكُوسِجُ قَبْلَ لَا يَمْرُ بِشَيْءٍ الْأَقْطَعُ
 وَهُوَ بِأَكْلِ النَّاسِ
 (الْحَصَّةُ) بِالْفَتْحِ: الْفِتْرَةُ يُقَالُ «دَوَّ
 لَحَصَةً» أَي ثَقُلَ نَفْسُ الْفِتْرَةِ
 (الْحَصَّةُ) حَمْرُوكَةٌ: الْعَقِيَّةُ مِنَ الْمَتَنِ
 (رَجُلٌ لَحَصَةٌ وَأَلْحَصَةٌ) بِالتَّحْرِيكِ
 وَكَأَنَّ حَمْرَةَ: أَي ثَقِيلٌ جَبَسٌ
 * لَحِنٌ * السَّفَاءُ وَغَيْرُهُ لَحِنًا:
 اِنْتَنَ وَ- الْجَوْزُ: تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَقَسِدَ
 وَ- الرَّجُلُ: تَكَلَّمَ بِقَبِيحٍ وَ- كَانَ مَتَنٌ
 الْإِرْفَاقُ
 (لَحِنَةٌ) قَالَ لَهُ يَا ابْنَ اللَّحْنَاءِ
 (الْحِنُّ) حَمْرُوكَةٌ: نَتْنُ الرَّيْحِ طَائِعَةٌ وَقِيلَ
 نَتْنٌ يَكُونُ فِي أَرْفَاقِ الْإِنْسَانِ وَ- مَا
 يَرْكَبُ وَطَبُ اللَّبَنِ مِنَ الْوَسَخِ (شَرَحَ
 الْمَهَامَةُ)

(الْلِحْنَةُ) بِالْكَسْرِ: بَضْعَةٌ فِي أَسْفَلِ الْكَتْفِ
 (غَلَامٌ أَلْحَنٌ وَأَمَةٌ لَحْنَاءُ) أَي لَمْ يُحْتَسَبَا
 جَ لَحْنٌ
 (جَارِيَةٌ لَحْنَاءُ) أَيضًا: أَي مُتَنَبِّةُ الْمَتَابِينِ
 (الْأَلْحَنُ) أَيضًا: الْمَتَنُ الْإِرْفَاقُ
 * لَحَاءٌ * نَ يَلْحُوهُ لَحْرًا (وَأَوِيٌّ)
 سَعَطَةٌ
 (الْلَحْوَاءُ) اسْتَذَكَّرَ فِي لِخِي
 * لَحَاءٌ * ضَ يَلْحِيهِ لَحْيًا (بَاطِيٌّ)
 اعْطَاهُ مَا لَهُ وَ- سَعَطَةٌ وَأَوَجَرَهُ الدَّوَاءُ
 (لَحْيٌ) الرَّجُلُ لَ يَلْحِي لَحْيًا: كَثُرَ
 كَلَامُهُ فِي الْبَاطِلِ فَهُوَ (أَلْحَى)
 (لَحَاءُ) (مُتَلَاخَةٌ وَرِجَالًا: صَادِقَةٌ وَحَالِفَةٌ
 وَ- صَانَةٌ وَ- طَلِيَّةٌ حَرَشَتْهُ وَ- بِسَوْ:
 وَتَشَى وَهُوَ ضَدُّ الْمَعْنَى الْأُولَى
 (أَلْحَاءُ) إِحْيَاءُ: لَحَاءُ فِي مَعْنِيهِ
 (الْحَيْ) الصَّبِيُّ الْإِتِحَاءُ: أَكَلَ خَبْرًا
 مَبْلُورًا وَ- صَدْرُ الْبَعِيرِ: قَدَّمَ مِنْهُ سَيْرًا
 (الْلَحَاءُ) الْمَسَطُ أَوْ ضَرْبٌ مِنَ جِلْدِ
 دَابَّةٍ بَجْرِيَّةٍ يُسَمَطُ بِهِ وَ- اسْمٌ مِنْ
 الْتَحَى الصَّبِيُّ
 (الْحَيْ) مِنَ الْجَمَالِ: الْأَرَكَبُ يُقَالُ
 «دَوَّ بِسَيْرِي لَحِي» أَي أَحْدَى رِكْبَتِي أَعْظَمُ
 مِنَ الْآخَرِي
 (الْلَحْوَاءُ) مَوْتٌ الْأَلْحَى وَ- الْعَقَابُ
 الَّتِي تَنْقَارُهَا الْأَطْلُ الطُّولُ مِنَ الْأَسْفَلِ
 (الْلَحَى) أَيضًا: الْجِلْبُ الْأَرَكَبُ
 وَنَاقَةُ (لَحْوَاءُ)
 (الْمَلْحَى) الْفَهَاءُ لِلْمَسَطِ أَوْ الْجِلْدِ الْمَذْكُورِ
 * لَنْعَةٌ * عَ كَذْحًا: ضَرْبٌ يَدُوُّ
 وَاطْمَةٌ
 * كَدَّهُ * نَ كَدًّا: خَصَصَهُ أَوْ شَدَّدَ
 خُصُوصَتَهُ فَهُوَ (كَدٌّ وَوَادٌّ وَكَدُّودٌ)
 مَبَالِغَةٌ وَ- فَلَانًا عَنِ الشَّيْءِ: حَسِبْتُهُ
 (هَذَلِيَّةٌ) وَ- اللَّدْدُودُ كَدًّا وَوَدُّودًا:
 عَمَلُهُ وَ- فَلَانًا اللَّدْدُودُ: صَبُّهُ فِي أَحَدٍ
 شَقِيٍّ فَهُوَ (لَادٌّ) وَذَاكَ (تَلْدُودٌ)
 (لَدٌّ) فَلَانٌ لَدَّدًا اسْتَدَّتْ خُصُوصَتَهُ فَهُوَ
 (أَلَدٌّ) يُقَالُ «دَوَّ الَّذِي بَيْنَ اللَّدِّدِ»
 أَي شَدِيدِ الْخُصُومَةِ
 (لَدَّدٌ) بِهِ تَلْدِيدًا: نَدَّدَ وَ- فَلَانًا: حَبَّرَهُ

(لَادٌ) هُنَّ مُلَادَةٌ: دفع يقال « ما زلت
ألادُ حنكاً » اي ادفع - وفلاناً ملادَةٌ
وليداً: خاصته
(الْدَةُ) (الْدَادُ): سفاه اللدود - صادفه
ألدٌ - يو: مطلة (أفعال ابن القطاع)
(الْدَدْتُ) يو: حسرت عليه في الحصومة
(تَلْدَدُ) الرجل: تلتفت يميناً وشمالاً وهو
ساخِذٌ من كيدي السق - ومحيرٌ
متبلِّغاً ومنه « وتلدوتُ تَلْدَدُ المضطرُّ،
تَحِيرُ - في المكان: تلبث ومنه
« امرت الناسَ فاذا هم يتلددون »
يتلبثون
(إِلْتَدَّ) الرجل: ابتلع اللدود كقولهِ
« شربت الشكاهي وتلدتُ ألدَةً »
- عنه: زاغ ومال
(الْدَةُ) بالفتح: مصدر - والجوارق
(الْدَد) محرّكة: الحصومة الشديدة
(الْدُود) كصبور: الحصم الشديد
الحصومة - ما يُسبُّ بالمسط من
الدواء في احد شقّي الفمج ألدَةً -
ومج يأخذ في الفم والحقن
(اللدديد) اللدود للدواء المذكور
(هو شديد كديد) قوي في المناسفة
(اللدديدان) صفحتا العنق دون الاذنين
- جانباً الوادي وكل شيء
(اللدديدة) الروضة الخضراء الزهراء
(الآلد) الطويل الاخضر من الابل -
الحصم الشحيح الذي لا يزيغ الى الحق
والمرأة (لَدَا) ج لُدٌّ ولِدَادٌ قال
عمر « انا منهم بين السنّة لَدَادٌ وقلوب
شداد وسيوف حداد » وفي القرآن
« تنذر به قوماً لُدًّا » قيل مناهُ حُصاهُ
عوج عن الحق وقيل صم عنه
(الآلْدَدُ واليَلْدَدُ) الآلدُ للضم
المذكور وتصغير آلدَدُ (ألد) لان
اصلة آلدُ فزادوا فيه التون ليلحقوه
ينشاء سفرجل فلما ذهب التون عاد
الى اصله
(المُتَلْدَدُ) يفتح الدال: المنقُ يقال
« ضربه على متلده » اي حقوه
(ما له عنه مُتَدُّ ولا مُتَدُّ) اي يده

(المَلْدَدُ) اسم - سيف عمرو بن
عبد ود
(المُتَلْدَدُ) يفتح الدال: الهبَر
* كَدَسَهُ * ن كَدَسًا: لحسه - ويده:
ضربه - ومجبر: ضربه وقيل رماه به
(لُدَسٌ) بغيره: انزل فرسته - وخفَّ
البعير: اصلعه برفاق وفي اللسان
« لُدَسْتُ الخفَّ تَلْدِيَسًا ثِقَلْتُهُ ورفقتُهُ
يقال خفَّ مُلْدَسٌ »
(الْدَسَتِ) الارض: اطلمت شيئاً من
الثبات
(اللدس) الحوَار الفاتر
(اللدس) السمين ج آلداس وفي
الصحاح الناقة الكثيرة اللحم
(ناقة لُدِسٌ رُدِس) رُميت باللحم رماً
(المَلْدَس) كمنبر: حجر ضخم يدقُّ
به النوى ج ملدوس
(المَلْدَس) الثوب المرْدَمُ والمَلْدَمُ
* لَدَغْتُهُ * المقربُ والمَيْتُ ع لَدَغًا
وتَلْدَغًا: لسنته فهو (مَلْدُوغٌ ولِدِيغٌ)
وجمع اللدغيغ لَدَغِي وُلْدَغاه وهي
(مَلْدُوغَةٌ ولِدِيغٌ) ايضاً وقال الليث
« اللدغ بالتاب وفي بعض اللغات تلدغ
المقرب » وقال ابو جزة « اللدغة
جامة لكل هامة تلدغ لَدَغًا »
(الْدَغ) الرجلُ المقرب: ارسلها عليه
تلدغه
(اصابه منه ذباب لَدِغ) اي شرَّ
(الْدَغ) كزئار: الشوك - طرفه
الهدد (القاموس)
(الْدَغَة) كرمانة: القارصة من الرجال
(قوم لَدَغِي وُلْدَغاه) اي وُقاع بالناس
(المَلْدَغ) الذي فعله اللدغ بكلامه
* لَدِغٌ * بي لَدِغًا: لرق بي
* كَدَمَهُ * ض كَدَمًا: لطمه يقال
« لَدَمْتُ المرأةَ صدرها » اذا لطمته
وعن الكلبيات « ولَطَمَ الضرب على
الخد يسط الكفَّ والسكُم بفض الكفَّ
واللذم بكنا البدين » - وفلاناً: ضربه
بشيء ثقيل يُسَمُّ وقعه - والثوب:

رقعة واصلعه - وخبر الملة: ضربه
(لَدَم) الثوب: رقعة
(أَلْدَمْتُ عليه الحسى) دامت
(تَلْدَمُ) الثوب: اخلق واسترقع و-
فلان ثوبه: رقعة يتمد ولا يتمدى
(إِلْتَدَمَ) الرجل: اضطرب - والمرأة:
ضربت صدرها في النباحة وفي اللسان
« و التَدَمَ النساء اذا ضربن وجوههن
في الماء »
(اللادم) اسم فاعل ج كدم كخدوم
وتَدَم
(اللدّام) الرقاع يُلْدَمُ بما الخف ونحوه
قبل اللدّام في الاصل مصدر يستوي فيه
المفرد والمجمع
(اللدّام) الذي يلدم الثياب اي يرقعها
(اللدّم) مصدر - صوت الحجر او
الشيء يقع بالارض وليس بالصوت الشديد
(رجل فَدَمٌ تَدَمٌ لَدَمٌ) اتباع
(اللدّم) جمع اللادم - والمرم في
القرابات وانما سميت المرم لَدَمًا لاضا
تلدم القرابة اي تصلح وتصل
(اللدّم اللدّم) نقوله العرب اذا ارادت
توكيد المحالفة اي حرمت حرمتكم وبقنا
يتكلم لا فرق بينا (الصحاح)
(لَدَمَان) ماء معروف
(لَدَمَةٌ من خَبَرٍ) اي طرف منه ويروى
من خَبَرٍ بالباء
(اللدّم) الثوب الملتق (ثوب لَدِم)
اي مرقع مُصلِح وفي الاساس « ضم
الموض من الخف اللدم خف الآدم »
(المَلْدَامُ والمَلْدَمُ) بالكسر فهما: حجر
يرضخ به النوى وهو المرضخ ايضاً
(الصحاح واللسان)
(المَلْدَم) ايضاً: الاحمق الثقيل اللحم
(ألم يلدّم) الحسى يقال « اخذته ألم
يلدّم »
* لَدَمٌ * الشيء رَدَدَانَةٌ ولُدُونَةٌ:
كان لَدَمًا اي لَبِنًا - و اخلاقه: كانت
رضية
(لَدَمَةٌ) لَبِنَةٌ - وثوبه: نلبه - وفي
الامر: لَبِنَةٌ

(تَلْدَنُ) الرجلُ: شَكَتْ تقولُ
 و«تَلْدَنْتُ في حاجتي و- بالمكان: اقام
 و- على راحتي: اذا لم تمش و- عليه:
 تَلَكَّنَا
 (اللدن) اللين من حسل شيء وهي
 (لَدْنَة) ج لَدْنٌ وِلْدَانٌ و(امرأة
 لَدْنَة) رباب الشاب ناعمة
 (هو لَدْنٌ الخليفة) ابن الطيعة
 (اللدن) بفتح فضم: من الطعام ما كان
 غير جيد الحُبز والطبخ
 (لَدْنٌ) ظرفٌ مكانيٌّ وزمانيٌّ كمنذ
 الا انه اقرب مكاناً من عند واخصاً
 منه فان عند تقع على المكان وغيره
 تقول « في عند فلان مالٌ » اي
 في ذمته ولا يقال ذلك في لدن ولا
 يُستعمل الا في الحاضر بخلاف عند
 يقال لَدْنُهُ مالٌ اذا كان حاضراً ولَدْنِي
 مالٌ كذلك وجاء من لدنا رسول اي
 من همدنا. وفيها احدى عشرة لغة لَدْنٌ
 وَلَدٌ كَكَمْ وُدٌ كَمُدٌ وَلَدًا كَقَفًا
 وَلَدْنٌ وَلَدْنٌ وَلَدْنٌ وَلَدْنٌ كَجَبْرٍ
 وَلَدْنٌ وَلَدٌ وَلَدِي. وَسَمِعَ لَدِي بمعنى
 هل كقولهِ «و لدی من شابٍ يُشترى
 بمشيبٍ»، وتسمي لَدْنٌ من لَدِي
 بمخسة امور
 احدها ان لدن تحمل محل ابتداء
 غاية نحو جئت من لدنه وهذا لا يصح
 في لَدِي
 الثاني ان لدن لا يصح وقوعها هدة
 في الكلام فلا تكون خبراً للمبتدا وما
 شاكل ذلك بخلاف لَدِي فانه يصح
 ذلك فيها نحو لدينا زيد
 الثالث ان لَدْنٌ تُجرُّ بن وهذا
 فيها كثير نحو جئت من لدنه بخلاف
 لدی كما مر
 الرابع ان لَدْنٌ تضاف الى الجملة
 نحو لَدْنٌ شبت وهذا مستع في لدی
 الخامس ان وقت لدن قبل غدوة
 جاز جرُّ الطرف بالاضافة وجاز نصبه
 على التمييز تقول لدن غدوة ولدن
 غدوة وجاز رفعه على تقدير لَدْنٌ كانت

غدوةٌ ولدی ليس فيها الا الاضافة فقط
 ولَدِي اسم جامد لا حظ له من الاشتقاق
 والتصريف وتقلب الفه ياء مع الضمير
 كما تقلب الف الى و على يقال لَدِي
 ولديه كما يقال الي واليه وعلی وعلیه
 واذا اتصل بَلَدْنٌ بالمتكلم اتصلت
 جانون الوقاية يقال لَدِي بتشديد النون
 ويغلُّ تجريدها منها فيقال لَدِي
 بتخفيفها
 (لي اليه لَدْنَة) اي حاجة
 * لدی * أَلَدِي الرجلُ إِدَاءٌ :
 كثرت لِدَانُهُ
 (اللدنة) سُدُّ في ترجمة ولد
 * لَدَبٌ * بالمكان ن لُدُوبًا ولَدَبٌ
 مُلَذَّبَةٌ: اقام
 * لَدَجٌ * الماء في حلقته ن لَدَجًا :
 جرعته لنة في ذلج و- فلاناً: املح عليه في
 المسئلة
 * لَدٌ * الشيء ل يَلْدُ لَدًا
 وَلَدَاةٌ: صار شيئاً فهو (لَدٌ وَلَدِيذٌ)
 (لَدُوذُهُ وَلَدُوذت يه) وجدته كذلك
 يتعدى ولا يتعدى
 (لَدُوذُه) تَلْدِيذًا: جعله يلد (الاساس)
 (تَلْدُوذُ الشيء و- به والتدء و- به)
 وجدته لَدِيذًا
 (اِسْتَلْدُوهُ) وجدته وهدته لَدِيذًا
 (اللد) بالفتح: مصدر و- اللذيذ
 تقول «و له عيش لَدٌ وشراب لَدٌ»،
 اي لذية و(رجل لَدٌ) طيب الحديث
 و- ملتذ
 (اللد) ايضاً: التوم
 (اللدّة) بالفتح: نقيض الالم او الصواب
 نقيض البشاعة ج لَدَات وفي التعريفات
 (اللدّة) ادراك الملامم من حيث انه
 ملامم كطعم الحلاوة عند حاسة الذوق
 والنور عند البصر وحضور المرجو عند
 القوة الوهية والامور الماضية عند القوة
 الحافظة تلذذ بتذكرها عن ادراك الملامم
 لا من حيث ملامته فانه ليس بلذّة
 كالدواء النافع المر فانه ملامم من حيث
 انه نافع فيكون لذة لا من حيث انه مر

(اللدّة) ايضاً: الحمر
 (كأس لَدّة) لذية
 (اللدبيذ) ايضاً: الحمر ج لُدٌ ولذاد
 (اللدوي) الاكل والشرب بتممة
 وكفاية وفي حديث عائشة «مضى
 لَدُواها وبقي بَلُواها»، اي لذتسا
 والضمير للدنيا
 (الالذّة) الناس الذين يأخذون لذتهم
 (الملذذ) الشهوات الواحدة (ملذّة)
 وفي اللسان «الملذذ جمع ملذذ وهو
 موضع اللذة»،
 * لَدَلْدٌ * الرجلُ لَدَلْدَةٌ: كان
 لَدَلْدًا
 (اللدلذ) بالفتح: السريع الخفيف في
 عمله و- اللذنب
 * لَدَعٌ * المُبْ قَلْبَهُ لَدَعًا: آله
 و- النار الشيء: لفته واحرقته و-
 فلاناً بلسانه: آذاه وواجهه بكلام و-
 الجمال البعير لَدَعَةً اولذعتين: وسه
 بطرف الميسم ركزة او ركزتين و-
 فلان بربابه وذكائه: اسرع الى الفهم
 والصواب كاسراع النار الى الاحتراق
 فهو (لَدُوذِي)
 (لَدَع) الطائر جناحيه: رفر
 فحركها بعد تسكينها وعبارة بعضهم
 لَفَع الطائر: رفر ثم حرك جناحيه
 قليلاً
 (تَلْدَع) الرجل: التفت يمينا وشيالا
 يقال «كلمته فاذا هو ضبان يلدع»،
 اي يثلث ويحرك لسانه و- الغلام:
 سار سيرا حسنا في سرمة و- النار:
 تفرمت و- الرجل: توقد ذهنه
 (لِلْدَع) الرجل: احترق وجسا و-
 القرحة من القبح: احترقت وجسا اذا
 قُبِحت
 (الالذعة) مؤنث اللذع ج لَوَازِع
 يقال «نمود باقه من لَوَازِعِهِ»، اي
 من كلامه الذي يلذع به
 (اللداع) فعال للسانه
 (رجل مداع لَدَاع) مخلاف للوط
 لانه يعد بلسانه خيرا ثم يلذع بالخلف

(اللذع) كصرد: نبيذ يلذع
 (اللذوع واللذوعي) الخفيف الذكي
 الطريف اليهن الحديد القواد واللبن
 التصيح كأنه يلذع بالنار من ذكائه
 وتوفد خاطره يقال «رجل لودع»
 ولودعي»،
 (بغير ملذوم) كسوي كية خفيفة على فخذ
 * لنق * اللاذية: بلد بالشام والنسبة
 اليه لاذقاني ولاذقي
 * لذمة * ل لذما: عجيبة ولشمة
 و- بالمكان لزمة و- بالشيء لذما
 محرمة: ليج به وعلنة
 (الذم) فلانا بفلان: الزمة و- بالمكان:
 ثبت
 (الذم كراستك) آدمها له
 (الذم) به مجهولا: أولع به فهو
 (مذمم به)
 (الذمة) بضم ففتح: من لا يفارق بيته
 و- اللازم للشيء لا يفارقه ويقال للاربع
 حذمة لذمة تسبق الجميع بالأكمة،
 فحذمة حديدة وقيل اذا عدت اسرعت
 ولذمة ثابتة العدو لازمة له وقيل اتباع
 (رجل لذم ولذوم ملذم) مولع بالشيء
 (المذمم) ايضا: الشجاع و- الذئب
 * لذن * اللذن: رطوبة تتعلق بشعر
 المزى ولحماها اذا رعت نباتا يعرف
 بفلسوس أو قستوس وفي اللسان
 و- اللذن واللاذنة من الملوك وقيل
 هو دواء بالفارسية وقيل هو ندى يسقط
 على الفم في بعض جزائر البحر
 * لذني * به ل ياذى لذى (ياني)
 سدك
 (الذني) اسم موصول صبح ليتوصل
 به الى وصف المعارف بالجمل وفيه خمس
 لغات ايضا اللذ واللذ واللذني واللذني
 ولذني مؤنث التي وذكورت في ترجمة
 ل ت ي وثناه اللذان واللذ يحذف
 التون واللذان بتشديدهما ج الذين
 والألوان والسلاو واللذني يحذف
 التون. وبضيق يقول اللذون في حالة
 الرفع والذين في حالي العصب والمجرور

بنو هذيل ومنه قول بعضهم «نحن
 اللذون صبحوا صباحا»، وتصغير الذي
 اللذيا بالفتح والتشديد. فاذا ثبتت
 المصغر او جمته حذفت الالف فقلت
 اللذيان واللذيون وهكذا تفعل بالموث
 تقول اللتيان واللتيات
 * لزاء * مع يلزأه لزاء: اعطاه
 و- الاناء: ملاء و- الابل: احسن رعيتها
 (لزأته أمه) ولدته يقال «تبيح الله
 أمأ لزأت به»، اي ولدته
 (لزأه) تلزأته: اعطاه و- الابل:
 احسن رعيتها
 (الزأ) الاناء: لزاء: ملاء و- والنم
 وغيرها من المشية: اشبعها
 (تلزأ) الاناء: امتلا و- القرية:
 امتلات رأيا
 * لزب * الشيء ن لزوبا: ثبت
 واشتد و- به: لصق و- السنة: اجديت
 و- العقب فلانا ض لزبا: لسبه
 (لزب) الطين ل لزبا: لرق وصلب
 (لزب) الشيء لزبا ولزوبا: دخل
 بعضه في بعض و- الطين: لرق وصلب
 (اللزب) اسم فاعل و(صار الامر
 ضربة لازب) اي لازما ثابتا وهو اوضح
 من لازم قال التابفة و- ولا يحسبون
 الشر ضربة لازب، و يقال «هذا
 الامر ضربة لازب»، اي لازم شديد
 وعن ابي بكر قولهم «ما هذا بضربة
 لازب»، اي ما هذا بلازم ولا بواجب
 وهو مثل و(طسين لازب) اي يلرق
 باليد لاشداده
 (اللزب) بالكسر: الطريق الضيق
 (اللزب) ككتف: القليل يقال «وشيء
 لزب»، اي قليل ج لزاب
 (عزب لزب) محرمة: غير متأهل
 وزب اتباع
 (اللزبة) المرأة و- الشدة و- القسط
 ج لزب ولزبات بقسكين الزاي
 (الملزأب) المخبيل جدا ج ملازب كقول
 «ووم كرام اذا اشتد الملازب»،
 * لرج * الشيء ل لرجا ولزوبا:

تقطط وتمدد ولم ينقطع وكان به وذلك
 يعلق باليد ونحوها والاسم (اللزوجة)
 فهو (لرج) وفي اللسان «ويقال للطعام
 والطيب اذا صار كالحطمي قد تلرج»،
 (لرج به) هربي وتقول «أكلت
 حلا فليرج باصبي»، خلق
 (تلرج) النبات: تلجن و- البقل:
 اذا كان لذنا فال بضه على بعض و-
 الرأس: خدا غير نقي من الوسخ وذلك
 اذا غسله ولم يبق وسخه وهذا المعنى
 مجازي و- الدابة: البقول: تقبمتها
 (اللرج) ما به لرج و- من الخلواني
 البلم لرج دسم لا يمازجه نجاسة ومنه
 قولهم «لا يملق به نجاسة للزوجة»،
 (رجل لرجة ولزجة ولزيسة) اي
 ملازم لا يبرح مكانه (القاموس)
 * لزه * ن لزا ولزرا ولزرا:
 شدة والصفة والزمة اياه و- الشيء
 بالشيء: لصق به و- القوم: اجتمعوا
 وتضابقوا و- الشيء بالشيء: الزمة اياه
 و- فلانا بالمرح: طعنه و- الى كذا:
 اضطره اليه
 (لزا القتب) ضه يضرب لمن لزمته
 المحجة
 (لزه) الله: خلقه ملزرا
 (لازه) ملازة ولزرا: لاصفة لازمة
 في الخاصصة
 (اللز) الشيء: شدة والصفة
 (اللز به) التصق
 (اللزاز) ايضا: خشبة يلزها الباب
 اي يشد يقال «هذا لزاز الباب ليجافه
 الذي يلز به»، وتقول «وجملتك
 لزازا فلان لا تدمه بخالف (الاساس)
 و- شدة المحصومة
 (هو لزاز مالي) مصلح له (هو لزاز
 خصومة) لازم لها موكل بما يقدر علينا
 (اللز) بالفتح: مصدر و- الزرفين
 يقال «وافتح لزا الحقة ولز الجمر»،
 اي الزرفين
 (كز لزا) اي مملك ولز اتباع
 (اللز) بالكسر: التصيق يقال «هو لزا»

شراً، اي لصيقه
 (اللزق) محرّكة: مصدر - خشبة
 يلزجها الباب - الشدة (التاج)
 (عش لزج) اي ضيق
 (مهور لزج) اتباع
 (اللزج) مجتبع اللحم فوق الزور
 كذا في التكملة وفي اللسان اللزجة
 (هو كزب شراً) اي لصيقه
 (اللزج) ايضاً: الجناح وهي عظام
 الصدر قال الرازي: ذي مرفق بان
 عن اللزج،
 (رجل يلزج) بالكسر: اي شديد المحسومة
 لزوم لما طالب تقول: هو يلزج في
 خصوماته، وامرأة يلزج بغيرها
 (الملزج) المجتمع الخائف الشديد الاسر
 واصل اللزج الثوب والزور وباني
 المعاني متفرع منه
 * لزج * تلزج: تحرك مقلوب ترزل
 * لزق * به ل لزوقاً لصق -
 الرقة بالجذب لزقاً: لصقت به عطشا
 (لزق) الشيء: فعله من غير احكام ولا
 اتقان
 (لأزقه) ملازقه ولزاقاً: لاصقه
 (ألزقه) به: الصقه
 (اللزق) به: التصق
 (اللزوق) دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ
 (اللزاق) ايضاً: ما يلزق به الشيء
 (لراق الذهب) الأشق - دواء
 يجلب من ارمينية بلون الكزكث -
 دواء آخر يتخذ من بول الصيغان في
 هاوون نحاس يسحق فينحل من النحاس
 وزنجاره شيء ثم يقذف في الشمس
 (لراق الحجر او لراق الرخام) دواء
 يتخذ من حجر خاص
 (اللزيق) الحلزون البحري - من
 الدرّاقن: خلاف الفليق (فريتم)
 (اللزيق) كعطلى: الرطوبة يقال
 في كلامه لزيق، اي رطوبة وفي
 اللسان: اللزيق نبتة تنبت بعد المطر
 ببلتين تازق بالطين الذي في اصول
 الحجارة وهي خضراء كالعراض

ولازم الشيء بان احدهما مله على الآخر
 في الاول بخلاف الثاني (الكليات) وقد
 يراد بلازم الشيء ما يتبعه
 (صار ضربة لازم) اي لازب
 (كزام) كقطام: لازمة يقال: سببه
 كزام وضربة كزام، اي لازمة
 (اللزام) مصدر لازم - الموت -
 الحساب - الملازم جداً - الفصل
 في القضية فكانه من الاضداد - الفصل
 (اللزيم) الفصيل
 (رجل لزيم) بضم ففتح: اي اذا لزيم
 شيئاً لا يفارقه
 (الملزيم) خشبان تشد اوساطهما
 بمحديده ونحوها تجعل في طرفها فتاعة
 تكون مع الصياقلة والابارين ومحدي
 الكتب وغيرهم وفي الاساس: يقال
 هذا يلزم الصيقل خشبته التي يصل عليها
 ج ملازم
 (الملازم) المعانق وفي اللسان المعانق
 * لزنا * القوم ن لزنا (كزونا) ل
 لزنا: تراحموا على البشر للاستفاه حتى
 ضاقت بهم وعجزت وكذلك في كل امر
 (تلزنا) القوم: بمعنى لزنا
 (اللزنا) بالفتح: مصدر - الشدة
 (عش لزنا) اي ضيق وتقول العرب
 في الدماء على الانسان: ما له سقي في
 لزنا ضاح، اي في ضيق من حر
 الشمس (ماء لزنا) ضيق لا ينال الا
 بعد مشقة
 (مشر لزنا ولزنا) اي مزدحم عليه
 (اللزنة) السنة الشديدة الضيقة -
 الشدة والضيق ج لزنا (واليلة لزنة
 ولزنة ولزنة) اي ضيقة من جوع
 كان او برد او خوف
 (اللزنا) من الزمان: الشديد الكلب
 (مشر لزنا) اي مزدحم عليه
 * لسبته * الحية وغيرها ضح وهذا
 شاذ لعدم وجود حرف الحلق في عينه
 او لامه لسباً: لدغته - فلاناً بالوسط:
 ضربه وبهارة الاساس: وسبته أسواطاً
 ضربة،

(اللزق) بالكسر: اللصق يقال
 * لزقي * ويلزقي، اي يجني
 (اللزق) محرّكة: القوي - الذي يلزق
 الرثة بالجذب
 (اتقنا لزق من الناس) اي اخلاط
 (اللزوق) اللازوق للدواء المذكور
 (اللزيق) اللصيق يقال: هو لزيق،
 اي يجني وهذه الدار لزيقة هذه
 (اللزيق) كالفطيماء ما ينبت صبيحة
 المطر في اصول الحجارة (القاموس)
 (الملزق) كمعظم: الشيء ليس بالمعكم
 ولا الوثيق
 * لزك * المرح ل لزكاً: استوى
 نبات لحمه ولماً يبرأ بعد وقال ابو
 منصور: لم اسمع لزك هذا المعنى ولا
 بغيره الا لئيم وما اراه الا تصحيفاً
 والصواب أرك،
 * لزيم * الشيء ل لزماً ولزوماً
 ولزماً ولزامةً ولزامةً ولزماناً:
 ثبت ودار - المال فلاناً: وجب عليه
 - والطلاق: وجب حكمه وهو قطع
 الزوجية - النريم - بالنريم: يعلق به
 ودار معه - بيته: لم يفارقه ولم يوحده
 في غيره - كذا عن كذا: اي نشأ عنه
 وحصل منه ولا يراد سكون حصوله
 يستلزم حصوله - الشيء لزماً: فصله
 ويبره
 (لازمة) ملازمة ولزماً: بمعنى لزيمه
 (ألزيم) الشيء: اثبته وادامه - فلاناً
 المال والمسل: اوجبه عليه ويقال ايضاً
 ألزيمه به
 (الزمت خصمي) حججته
 (اللزيم) بمعنى لازمه
 (اللزيم) فلاناً: اعتنقه فهو (ملزيم)
 وذاك (ملزيم) - المال والمسل وغيره:
 اوجبه على نفسه - فلان القرية والمشر
 وغيرهما: اي ضمنها جمال معين بدفعه
 للحاكم بدل ريعها مولدة
 (استلزم) الشيء: عده لازماً - اقتضاه
 (اللازم) اسم فاعل وهي (لازمة) ج
 كوازم وفريق بسبب اللازم من الشيء

(لَسِبَ) بِوَلٍ لَسَبًا: لصق و-
 الفَسَلُ ونحوه: لعقهُ و- فلاناً بلسانِهِ
 اصمعه من قوارصِهِ
 (أَلَسَبَهُ) حَيْةٌ وَغَيْرَهَا: ارسلها عليه
 فلذغته
 (فلان لسأبة للناس) اي يظمن عليهم
 (ما ترك لسوباً ولسوباً) اي شيئاً
 * لَسَدٌ * الطَّلَى اَمَهُ ض لَسَدًا
 و(ليدها) ل لَسَدًا: رضع ما في ضرعها
 كَلَّةٌ و- الاتاء: لحسه و- الفَسَلُ: لعقهُ
 (فصيل يَلَسُدُ) اي كثير اللسد
 * لَسَّ * الطعامَ ن لَسًا: أكله و-
 القصة: لحسها و- الدابةُ الكَلَا: تنفتق
 بمقدّمها وفي عبارة اخرى اخذته
 باطراف اسنانه ولسن بقول الصيفي،
 (أَلَسَّتِ) الارضُ: طلع أول نباها
 (اللُّسَّاسُ) كضراب: البقل ما دام
 صغيراً لا تتمكن منه الراعية وذلك
 لاجل تلثه بالسنتها لَسًا
 (اللُّسُ) بضتين: الحمالون الخدّاق
 (اللُّسَّاسُ او اللُّسَّاسُ) بالتخفيف: عشة
 خشنة كمان الثور وليست به
 * للس * اللسّاس كزجاج
 واللسنة كلسنة: السنام المقطع
 (المُلسَسُ) المُلسَلُ و- التوب
 الموشى المخطّط
 * لَسَمَتُهُ * المقرَّبُ والمجْبُوعُ لَسَمًا:
 لدغته فهو (مَلْسُوعٌ ولسيع) ج لَسَمِي
 ولسمًا وقيل اللسع لذوات الابر
 واللدغ بالفم و- بلسانه حابه وآداهُ
 (لَسَعَ في الارض) ذهب
 (لَسَعَ) الرجلُ: اقام في منزله فلم
 يبرح (اللسان)
 (أَلَسَعَهُ حَيْةٌ او عقرباً) اي ارسلها
 نلسمه و(أَلَسَعَ) بين الناس: اغرى
 (اللساع واللسعة) كشداد وهمزة:
 القرامطة للناس بلسانهِ
 (اللسوع) المرأة الفارك تلسع زوجها
 بسلطنتها
 (اللسوع) بالفم: الشقوق
 (أَلَسَعَتْهُ مِنْهُ الواسع) التوافق من الكلام

(المُلْسَعُ) كمنبر: الهادي الماذق الماهر
 بالدلالة
 (المُلْسَعَةُ) الحماة المقيمون
 (المُلْسَمَةُ) المقيم الذي لا يبرح والماء
 للمبالغة وهو غريب لان ماء المبالغة
 انما تلحق اسماء الفاعلين لا المفعولين
 * لَسَقَ * بِوَلٍ لَسُوقًا: لَزِقَ بِهِ
 و- الرقعة بالجنب لَسَقًا: لصقت عطفًا
 ويقال لسق البعير اذا التصقت رقته
 بجنبه عطفًا والصاد والزاي لعة في الكل
 (أَلَسَقَهُ) به: الزقهُ
 (إِلْتَسَقَ) به: التصق
 (هو لَسَقِي ولسقي ولسبقي) اي
 يجني
 (اللسوق) كهيبور: دواء كالزروق
 (المُلْسَقُ) كعظم: الدعي
 * لَسَمَ * ن لَسًا: ذاق
 (ما لَسَمَ لَسَامًا) اي ما ذاق شيئاً
 (كسِمَ) الرجلُ ل لَسًا: سكت عيًّا
 لا عقلاً وفي اللسان النسم السكوت حياء
 لا عقلاً
 (لَسَمَهُ) ل لُسُومًا: لزمه (القاموس)
 (أَلَسَمَهُ) حَجَمَهُ: لَعَنَهُ اِيَاهَا و- الشيء:
 طلبه و- فلاناً الطريق: الزمه اياهُ
 (ما أَلَسَمْتُهُ) اي ما اذقته
 (اسْتَلَسَمَ) الشيء: طلبه (القاموس)
 * لَسَنٌ * فلاناً لَسَنًا: اخذهُ بلسانه
 وذكره بالسوء و- غلبه في الملاسة
 وكان اجود لساناً منه و- الجارية:
 تناول لسانها ترشعاً و- النعل:
 خرط صدرها ودقق اعلاها لتكون على
 شكل لسان و- الليف: مشته ثم جملة
 فتائل مهيئة للفنل ويسمى ذلك
 التلسين و- المقرَّبُ فلاناً: لدغته
 (لَسِنَ) الرجلُ ل لَسَنًا: فصع او تهاى
 في الفصاحة والبلاغة
 (لَسَنَ) الشيء: جعل طرفه كطرف
 اللسان
 (لَسَنَهُ) ملاسنة: ناطقه اي غلبه
 في المحاورة والمجادل
 (أَلَسَنَهُ) رسالته وقولته: ابلغه اياهُ

و- فلاناً فصيلاً: اعاره اياهُ ليقبهُ على
 ناطقه فقدر عليه فيجلها كأنه اعاره
 لسان فصيلهِ
 (أَلَسِنِي فلاناً وَأَلَسِنَ لي فلاناً) هكذا
 وكذا اي ابلغ لي فلاناً
 (تَلَسَنَ) الفصيلُ صاحبه: السنته كما
 ذُكِرَ و- الجمرُ: ارتفع لسانه اي
 شعلته و- فلانٌ على فلان: كذب
 (اللسان) المَقُولُ اي آلة القول وهو
 جارحة في ثم الحيوان مركب من لحم
 رخو ينفذ فيه هروق وعضل وهو في
 الانسان آلة الذوق والطق وفي سائر
 الحيوانات آلة الذوق والبلع او تناول
 الغذاء يُذَكَّرُ ويؤنثُ والتذكير اكثر
 ج لُسْنٌ ولساناتُ وَأَلَسَنَةُ على
 التذكير وَأَلَسَنٌ على التأنيث
 (اللسان) ايضاً: اللثة مؤنث وقد
 يُذَكَّرُ باعتبار انه لفظ فبقال لسانهُ
 فصيحة وفسيح اي لفته فصيحة او نطقهُ
 فصيح و- الرسالة
 (لسان القوم) التكلم عنهم
 (لسان الحمل) نبات عريض الورق
 اصفر الزمر حبه كالحماض
 (لسان الثور) نبت ربيعي غلاظ الورق
 خشن الى السواد وساقه مزغب واصل
 فروعه دقاق بيض وفي وجهه نقط بيض
 فيه زهر لازوردي
 (لسان المصافير) ثم شجر الدرادر
 (لسان الكلب) نبات له بزردقيق
 اصهب واصل ابيض ذو شعب متشبكة
 (لسان السع) نبات ورقة حديد
 الاطراف كاسنان الناشير جمد خشن
 فيه مرارة وحدة
 (لسان الثعلب) نبات كثير الفروع
 سريع طويل الاوراق فيه خشونة
 (لسان النار) شعلتها وقيل ما يتشكّل منها
 على شكل اللسان و(لسان البحر) زبدته
 و- ضرب من السمك
 (لسان الميزان) مذبته وهي هنة في قبه
 تشبه اللسان
 (لسان الصدق) الذكر الحسن

(لِسَانُ الْحَالِ) ما دَلَّ عَلَى حَالَةِ الشَّيْءِ
 او كَيْفِيَّتِهِ مِنْ طَوَاهِرِ امْرُوءٍ فَكَأَنَّهُ قَامَ
 مَقَامَ كَلَامٍ يُبَيِّنُ بِهِ مِنْ حَالِهِ فَلَمْ يُتَقَرَّرْ
 مَعَهُ إِلَى كَلَامٍ يَقُولُونَ نَطَقَتْ لِسَانُ
 الْحَالِ بِكَذَا
 (فَلَانٌ يَنْطِقُ بِلِسَانِ اللَّهِ) بِمَجْهَدِهِ وَكَلَامِهِ
 (لِسَانُ الْعَرَبِ) لِنَتْمِهِمْ وَكَلَامِهِمْ وَ-
 كِتَابٌ مُطَوَّلٌ فِي مَتْنِ اللَّفْظِ الْعَرَبِيِّ
 لِابْنِ مَنْظُورٍ
 (ذُو اللَّسَانَيْنِ) الْخَادِعُ الْمُتَابُ يُقَالُ
 ذُو فَلَانٍ ذُو وَجْهَيْنِ وَذُو لِسَانَيْنِ،
 (لِسَانُ النَّاسِ عَلَيْهِ حَسَنَةٌ) أَي ثَنَاءٌ
 (الْحُرُوفُ اللَّسَانِيَّةُ) سِتَّةٌ وَهِيَ رِزْسُ
 شِصْ ضِ
 (اللِّسَانُ) كَرْنُ نَازٍ: عَشِيَّةٌ مِنَ الْجَنَّةِ لَهَا
 وَرَقٌ مُتَفَرِّشٌ أَخْضَرٌ كَأَنَّهَا الْمَسَاحِيُّ
 يَسْمُوْنَ مِنْ وَسْطِهَا قَضِيبٌ كَالذِّرَاعِ طَوِيلاً
 فِي رَأْسِهِ نَوْزَةٌ كَهَلَاةٍ
 (اللِّسْنُ) بِالْكَسْرِ: الْكَلَامُ وَ- اللَّفْظُ يُقَالُ
 «ذُو لِكَلٍ قَوْمٌ لِسْنٌ»، لَفْظٌ يَتَكَلَّمُونَ جَا
 وَ- اللَّسَانُ
 (اللِّسَنُ) بِمَجْرَكَةٍ: الْفَصَاحَةُ
 (اللِّسْنُ) مَا جُعِلَ طَرَفُهُ كَطَرَفِ اللَّسَانِ
 (رَجُلٌ لِسِينٌ) أَي صَوِيحٌ بَلِيغٌ جَلِيحٌ
 (الْأَلْسِنُ) الْفَصِيحُ الْبَلِيغُ وَهِيَ (كَلْسَانَةٌ)
 جُ لِسِينٌ
 (الْمُتَلَسِّنَةُ) مِنَ الْإِبِلِ: الْحَلِيَّةُ
 (الْمَلْسِنُ) بِالْكَسْرِ: حَجَرٌ يَجْعَلُ فِي أَعْيُنِ
 بَابِ بَيْتٍ يَبْنُوهُ مِنْ حِجَارَةٍ وَيَمْلُونُ
 لِحْمَةَ السَّجِّ فِي مَوْخَرِهِ فَإِذَا دَخَلَ السَّجُّ
 فَتَنَالُوا اللَّحْمَةَ سَقَطَ الْحَجَرُ عَلَى الْبَابِ
 فَدَعَا
 (الْمَلْسِنُ) مَا جُعِلَ طَرَفُهُ كَطَرَفِ
 اللَّسَانِ
 (الْمُلْسِنَةُ) مِنَ التَّمَالِ: مَا فِيهَا طَوْلٌ
 وَطَافِيَةٌ كَهَيْئَةِ اللَّسَانِ وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ
 مُلْسِنَةٌ الْقَدِيمِينَ وَهِيَ الْإِسَاسُ وَوَعِلُ
 مِلْسِنَةٌ جُعِلَ طَرَفُهَا كَطَرَفِ اللَّسَانِ
 وَامْرَأَةٌ مُلْسِنَةٌ الْقَدِيمِينَ لَطِيفَتُهُمَا،
 (الْمُلْسِنَةُ) نَبَاتٌ
 (الْمَلْسُونُ) الْكَذَّابُ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ

«ذُو أَعْرَفَةٍ»، وَفِي اللَّسَانِ «رَجُلٌ
 مَلْسُونٌ حُلُوُ اللَّسَانِ بِعِيدِ الْفِعَالِ»،
 * لَسَا * الرَّجُلُ نَ يَلْسُو لَسَوًا
 (وَإِي) أَكَلَ أَحْسَلًا سَبْرًا
 * لَشْتُ * نَ لَشَا: طَرَدَهُ
 (اللَّشْتُ) بِالْفَتْحِ: السَّاقُ وَ- الْمَاشِ
 * لَشَلْتَنَ * الرَّجُلُ: أَكْثَرَ التَّرَدُّدَ
 لَفْزِهِ وَاضْطَرَبَتْ أَحْسَاؤُهُ فِي مَوْضِعٍ
 بَعْدَ مَوْضِعٍ
 (رَجُلٌ جَبَانٌ لَشَلَاشٌ) أَي مُضْطَرِبٌ
 الْإِحْشَاءُ
 * لَشَا * نَ يَلْشُو لَشَوًا (وَإِي)
 خَسَّ بَعْدَ رَفْعَةٍ
 (لِشَاءَةٌ مُلْأَشَاءَةٌ فَتَلَاشِي) تَلَاشِيًا: ضَمِحَلُهُ
 وَصَبَّرَهُ إِلَى الْمَدَمِ فَصَارَ كَذَلِكَ وَهِيَ
 مَخْوَعَتَانِ مِنَ اللَّشِيءِ
 (اللَّشِيءُ) كَفَنِي: الْكَثِيرُ الْحَلَبُ
 * لَصَبٌ * الْجِلْدُ بِالْحَمْلِ لَ لَصَبًا:
 لَزِقَ بِهِ هَزَالًا وَ- السِّيفُ فِي الْفِئْدِ:
 نَشِبٌ فَلَا يَنْجِرُجُ وَ- الْحَاثِمُ فِي الْأَصْعِ:
 ضَدُّ قَلْبٍ
 (إِلْتَصَبَ) الشَّيْءُ: ضَاقَ
 (الْإِلْصَابُ) اسْمُ فَاغَلٍ وَهِيَ (لَا صِيْبَةُ) ج
 لَوَاصِبٌ
 (الْوَرَايِبُ) فِي شِمْرِ كَثِيرٍ عَزَّةٌ: الْأَبَارُ
 الضَّيْقَةُ الْبَيْدَةُ الْقَمَرُ
 (الِلْمَصِبُ) الشَّجْبُ الصَّغِيرُ فِي الْجَبَلِ
 أَضْيَقُ مِنَ اللَّهْبِ وَأَوْسَعُ مِنَ الشَّجْبِ
 وَقِيلَ مَضِيحُ الْوَادِي جُ لَصَابٌ وَلُصُوبٌ
 يُقَالُ «ذُو أَطْبِ مِنْ مَاءِ اللَّصَابِ»،
 (الْلَصِبُ) كَكَتَفٍ: ضَرْبٌ مِنَ السَّلْتِ
 وَ- الْجَبِيلُ السَّرِ الْأَخْلَاقُ وَيُقَالُ «ذُو لَعِبٍ»
 لَصِبٌ، أَي لَا يَكَادُ يَعْطِي شَيْئًا
 (سِيفٌ يَلْصَبُ) أَي يَنْشِبُ فِي الْفِئْدِ
 كَثِيرًا
 (طَرِيقٌ مُلْصَبٌ) أَي ضَيِّقٌ
 * لَمَسْتُ * اللَّصْبُ وَيُثَلَّثُ: اللَّصُّ
 عَلَى الْإِبْدَالِ كَمَا يُقَالُ لِلطَّرِ طَلَسْتُ ج
 لُصُوتٌ
 * اللُّصُوزُ * اللُّصُوفُ عَلَى الْإِبْدَالِ
 * لَمَسْتُ * الشَّيْءُ نَ لَمَسًا: قَعَلُهُ فِي سَتْرِ

وَ- الْبَابُ: افْتَقَهُ وَطَبَقَهُ وَ- (الشَّيْءُ):
 سَرَقَهُ
 (لَمَسَ) فَلَانٌ لَ لَمَسًا وَلَمَسًا
 وَلَمَسُومِيَّةً وَلَمَسُومِيَّةً: كَانَ لَمَسًا أَي
 سَارِقًا يُقَالُ «ذُو لَمَسٍ بَيْنَ اللَّصُومِيَّةِ»،
 (لَمَسَ) الْبَيَانُ: لَفْظٌ فِي رِصْعَةٍ
 (تَلَمَّصَ) الرَّجُلُ: صَارَ لَمَسًا وَ- مَخْطَقٌ
 بِأَخْلَاقِ اللَّصُوفِ وَفِي الْإِسَاسِ «ذُو هُو
 يَلْتَمَّصُ إِذَا تَكَرَّرَتْ سَرَقَتُهُ»، وَ-
 (إِلْتَمَصَ) الشَّيْءُ بِهِ: التَّرَقَّى بِهِ
 (الْلَمَّصُ) وَيُثَلَّثُ: السَّارِقُ جُ لَمُوصٌ
 لَمَّصَاتٌ وَلَمَّصَاتٌ وَالْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ
 (الْلَمَّصُ) مَصْدَرٌ وَ- تَقَارَبَ الْمُنْكَبِنُ
 وَ- تَضَامٌ مَرْفَعِي الْفَرَسِ إِلَى زَوْجِهِ وَ-
 تَقَارَبَ الْأَضْرَاسُ وَهُوَ مِنْ مَعَابِ الْإِنْسَانِ
 وَمِنْ مَعَابِ الْإِنْسَانِ أَيْضًا التَّمَلُّ وَالرَّوْقُ
 وَالشَّعَا وَالْكَسَسُ وَذِكْرَتْ فِي أَمَاكِنِهَا
 وَالْبَلَلُ وَيُتَذَكَّرُ فِي بَابِ الْيَاءِ
 (الْلَمَّاءُ) مَوْثَثٌ الْأَلْسُ وَ- الْجِيَهَةُ
 الضَّيْقَةُ وَ- الشَّاةُ الَّتِي أَقْبَلَ أَحَدَ قَرْنَيْهَا
 وَادْبَرَ الْآخَرَ وَ- الْمَرَاةُ الْمُتَرَقَّةُ الْفَخْزَيْنِ
 لَا فَرْجَةَ يَنْهَمَا
 (الْأَلْسُ) الْمُقَارَبُ الْمُنْكَبِنُ يَكَادُنُ
 يَسَانُ أذُنَيْهِ وَالتَّمَارِبُ الْأَضْرَاسُ وَهِيَ
 (لَمَّاءُ) جُ لَمَّسٌ وَيُقَالُ لِلزَّجْجِيِّ «ذُو الْأَلْسِ»
 الْإِلْيَيْنِ، أَي الْبِتَاءُ مُتَرَقِّتَانِ لَا فَرْجَةَ
 بَيْنَهُمَا
 (أَرْضٌ لَمَّصَةٌ) أَي كَثِيرَةُ اللَّصُوفِ
 * لَمَّصَتُهُ * حَرَكَةٌ وَهِيَ الْبَابُ
 «ذُو لَمَّصَتِ الْوَتْدِ وَغَيْرُهُ حَرَكَةٌ لِيَتَرَهُ»
 وَكَذَلِكَ السَّنَانُ مِنَ الرَّجْحِ وَالْفَرَسُ،
 يُقَالُ «ذُو لَمَّصَتِ الْفَرَسِ مِنَ الْقَمِ»،
 * لَمَّصَ * الْجِلْدُ لَ لَمَّصًا وَوَعِلُ
 الْعَطْمُ جَمْعًا
 * لَمَّصَتْ * ضِ لَمَّصًا كَذَا فِي اللَّسَانِ
 وَالنَّهْيَةُ وَضِطَّةٌ فِي الْقَامُوسِ مِنْ بَابِ نَصَرٍ:
 بِمَعْنَى رَضَفَ وَ- لَوْنُهُ لَمَّصًا وَوَعِلُ
 وَوَعِلُ بِرَقٍّ وَتَلَاوَلًا
 (لَمَّصَتْ) جِلْدُهُ لَ لَمَّصًا: بَيْسٌ وَرَقٌ
 (الْلَمَّصُ) اسْمُ فَاغَلٍ وَ- الْإِنْسِيدُ

(لَصَافٍ) كقطعان: موضع من منازل بني قحيم وبعضهم يعرّبهُ ويبريه بجرى ما لا ينصرف من الاسماء
 (اللَصْف) الأَصْف وقيل اذن الارنب - وجنس من التسم الواحد (لَصْفَةٌ)
 * لَصِقَ * الشيء بغيره ل اَصْقًا ولَصُوقًا ل تَرَقَّ (لَاصِقَةٌ) مَلْصَقَةٌ: لازقة (أَلَصَقَ) الزقهُ - و برقوق بغيره: عقرهُ وربما قالوا أَلَصَقَ ساق بغيره قال الراعي و فقلت له الصيق بابيس ساقها، اراد الصيق السيف بساقها واعقرها
 (إشتر لي لحمًا وألصق بالماغز) اي اجعل اعتمادك عليها
 (إلتصق) به: الترق
 (هو لصقي ولصقي ولصقيتي) اي يجني
 (اللتصوق) ما يُلصق على الجرح من الدواء ثم اطلق على الحرقه ونحوها اذا شدت على العضو للتداوي
 (المُلصق) اسم مفعول وهي (مُلصقة) - والدي
 * لَصَاءٌ * ولصاء اليه ن يلصو لَصَوًا (واوي) انضم اليه لريبة - والمرأة: قذفها
 * لَصَى * اليه من يلصى لصيًا ولصيًا ل يَلصِي لَصَى (ياوي) بمعنى لصا الوادي (اللمصية) اتباع اللصية يقال هو حصي بصي لاصي
 * لَضَض * رجل لَصِي: مُطَرَّد من كل مكان
 * لَضَلَض * اللَضَلَضُ ضَلَصَصَةٌ: أكثر من الالتفات عينا وشألا (دليل لَضَلَض) اي حاذق في الدلالة
 * لَضَصَةٌ * ض لَضَصًا: عَنَف عليه والمخ وقيل لم يسع لضم لغير الليث
 * لَصَا * الرجل ن يَلصُو لَصَوًا (واوي) حَذَقَ بالدلالة
 * لَطَأ * بالارض لَطُورًا ولَطِيءًا ل يَلطَأ لَطَأً: الصق جا

(لَطَأَهُ) بالصا: ضربه او خاصر بالظهر
 (اللاطئة) خراج لا يكاد يُبرأ منه او هي من لَسَع اللطاة (أَحْكَمَةُ لَاطِئَةٌ) لازقة (اللاطئة) من الشجاج السحاق يقال و شجته اللاطئة، - و قلنسوة صغيرة تلتا بالراس يقال و تقلس باللاطئة، (اللطأ) بمركبة: الذئب - والصيد (المَلطَأُ والمَلطَأَةُ) لسة في المَلطَى والمَلطَأَةُ وهي قشرة رقيقة بين عظم الراس والحمة
 * لَطَّئَهُ * ن لَطَّئًا: ضربه بمرض الكلف او بعود عريض - و صكَّهُ - و الشيء: جمعه - و بحجر: رماه به - و الشيء: فسد - و الامر فلانًا: صب عليه وفي اللسان و لَطَّئَهُ الحسلُ والامر يَلطئه لَطْئًا ثقل عليه، (تَلَطَّط) الموج: تَلَطَّم - و القوم: تضاربا بايديهم (المَلطِط) الجامع (المَلطِط) المواضع التي تُلطِط بالحمَل وبالضرب مفردا تَلطَّطٌ وقيل بلا واحد
 * لَطَّحَهُ * لَطَّحًا: ضربه يطن كفه او ضربًا لَيِّنًا على الظهر - و بفلان: ضرب به الارض
 (اللطخ) مصدر - و كاللطخ اذا جفَّ وحلَّك ولم يبق له اثر
 * لَطَّحَهُ * بالمداد وغيره لَطَّحًا لَوَّئَهُ - و فلانًا بشر: رماه به (لَطَّحَهُ) بمعنى لطحه شدَّد للمبالغة (تَلَطَّخ) بكذا: تَلَوَّث به - و باير قبيح: تَدَنَسَ - و بشر فطله
 (اللطخ) بالفتح: مصدر - و اليسير القليل من كل شيء يقال و في الساء لَطَّخ من السحاب، اي قليل منه (سمت لَطَّحًا من خير) اي يسيرًا (اللطخ) ككتف: التذر الاكل (اللَطَّاحَةُ) بالضم: بقية اللطخ (اللَطَّحَةُ) كهمزة: الاحمق ج لَطَّحَات

(اللطخ) كسكبت: الاحمق (اللطوخ) ما يُلطخ به الشيء وينير لونه
 * أَلَطَسَ * الشيء بشيء هريض كخف البعير ن لَطَسًا: ضربه - و الحجر بالمجر: ضربه به - و دفعه شديدًا - و فلانًا: لطمه - و بالمجر وغيره: رماه به - و الشيء: وطئه شديدًا (أَلَطَسَهُ) مَلَطَسَهُ: تَلَطَّخ به (تَلَطَّسَ) الموج: تَلَطَّم (حجر لَطَّاس) تكسر به الحجارة (المَلطَّاس) بالكسر: الممول العليظ لكسر الحجارة وقال ابن شميل و الملائس المنابر من حديد ينقرها بالحجارة وربما سُمِّي خف البعير مَلطَّاسًا، - و الصخرة المرصعة يقال و ضربه بالمَلطَّاس، - و ذو الحلقفين الطويل الذي له فترة وفترته حده الطويل - و حجر يُدق به النوى ج مَلطَّيس (المَلطَّيس) حجر يُدق به النوى - و ما نقرت به الارحاء - و الحف وقيل الحافر الشديد الوطء ج مَلطَّيس
 * لَطَّ * بالارض لَطًّا: لزمه وضبطه المومري من حد نصر - و طيه: ستره - و عنه - و عليه المجر: لواه وكسه - و الباب: افلقه - و الشيء به: الصق - و فلانًا: حقه - و عن حقه: جعده - و الناقصة بذنها: جملته بين فخذيه عند المدو وفي الصحاح و لَطَّه عليه، اطانه او حملهُ على ان يلط حقه يقال و مالك تبعته على لطلعه، - و الستر: ارخاه وكل شيء سترته فقد لَطَطَنهُ (أَلَطَّ) عليه: ستره - و حتى فلان: جعده - و قبره: الزقه بالارض - و الترم: تنسج من الحق - و فلان: اشتد في الامر والمصومة (أَلَطَّهُ) اطانه (تَلَطَّط) حقه: جعده وربما قالوا (تَلَطَّبت) حقه لاضم كرهوا اجتماع ثلاث طاءات فابدلوا من الطاء الاخيرة ياء كما قالوا من اللعاب تلعبت

(الْتَطَّ) بالسك: تَلَطَّحَ بِهِ - وَالرَّأَة: اسْتَرَتْ - وَالشَّيْءَ: سَتَرَهُ
 (الطَّلَط) بِالْكَسْرِ: شَفِيرُ الْوَادِي
 (الطَّلَطُ) اسْمُ فَاعِلٍ - وَالْحَيْثُ يُقَالُ
 «وَلَطُّ مَلِطٌ»، أَي حَيْثُ نُحْيِثُ
 (الطَّلَطُ) حَرْفٌ مِنْ أَهْلِ الْجِبَلِ - وَجَانِبُهُ
 (لَطَّاطٌ) مَكْتَمَاتُ: السَّنَةُ السَّاتِرَةُ عَنْ
 الْعَطَاءِ الْمَاجِبَتِ
 (الطُّطُ) مَصْدَرٌ - وَالْعَقْدُ وَقِيلَ الْقَلَادَةُ
 مِنْ حَبِّ الْمَنْطَلِ الْمَصْبُوجِ لَطَّاطٌ
 (الطُّطُ) مَحْرُكَةٌ: سَقُوطُ الْإِنْسَانِ أَوْ
 تَأْكُلُهَا - وَمِنْهُ الْفَرَمُ الْحَقُّ
 (الطُّطَةُ وَالنَّطِيطَةُ) (الْأَخْشَةُ الْمِيدَانِي)
 (الْأَلَطُّ) مَنْ سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ أَوْ تَأْكَلَتْ
 وَبَقِيَتْ أَصُولُهَا
 (الْمَلَطُّ) الْمَغْبِثُ
 (الْمَلَطُّ) بِالْكَسْرِ: حَرْفٌ مِنْ أَهْلِ الْجِبَلِ
 وَجَانِبُهُ - وَرَحَى الْبَزْرِ وَقِيلَ يَدُ الرَّحَى
 - وَحَافَةُ الْوَادِي يُقَالُ «وَمَشَا عَلَى
 مَلَطَاةٍ»، أَي حَافَةُ الْوَادِي - وَسَاحِلُ
 الْبَحْرِ - وَالْمَنْجُ الْمَوْطُوعُ - وَسُحْنُ الدَّارِ
 - وَصَوْبُجُ الْحَبَّازِ يُقَالُ «وَمَرَّضَ الْحَبَّازُ
 بِالْمَلَطَاةِ»، - وَمَالِجُ الطَّيَّانِ - وَالشُّجَاعُ
 - وَالسَّمْعَاقُ وَقِيلَ الَّذِي يَبْلُغُ الدِّمَاغَ
 - وَحَرْفٌ فِي وَسْطِ رَأْسِ الْبَعِيرِ وَقِيلَ
 نَاحِيَةُ الرَّاسِ وَقِيلَ جِلْتُهُ وَقِيلَ جِلْدَتُهُ
 وَقِيلَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ وَقَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ
 «وَهَذَا الْمَلَطُاطُ طَرِيقٌ بَقِيَّةُ الْمُؤْمِنِينَ
 هُرَابًا مِنَ الدَّجَالِ»، يَعْنِي بِهِ شَاطِئُ الْفِرَاتِ
 قَالَ هُدَيْيُ بْنُ زَيْدٍ «وَمَا كُنْتُ بِجَانِبِ
 الْمَلَطَاةِ»
 (تَرْسٌ مَلَطُوطٌ) أَي مَنكَبٌ عَلَى وَجْهِهِ
 * لَطَطٌ * الْمَلَطُاطُ بِالْكَسْرِ: النَّاقَةُ
 الْهَرْمَةُ الَّتِي قَدْ أَكَلَتْ أَسْنَانَهَا - وَالرَّأَة
 لِلْعَجُوزِ - وَالنَّطِيطُ الْإِنْسَانُ
 * لَطَمَهُ * بِلِسَانِهِ لَطَمًا
 لِحَسَةٍ يُقَالُ «وَالْإِمُّ تَلَطَّعُ وَلَدَهَا»، - وَ
 فَلَانًا: ضَرْبٌ مَوْخَرُهُ بِرِجْلِهِ
 (لَطَمَهُ) بِالضَّمِّ: ضَرْبُهُ - وَاسْمُهُ:
 مَحَلُّهُ مِنَ الدِّيَّانِ - وَ«أَيْتَهُ ضِدُّهُ» -
 هَيْتَهُ: لَطَمَهَا - وَالْفُرْضُ: أَصَابَهُ - وَ

أَصْبَعُهُ: مَاتَ - وَالْبَثْرُ: ذَهَبٌ مَاؤُهَا
 - وَالْكَلْبُ وَالذُّبُّ الْمَاءُ: شَرِبُهُ
 (لَطَّحَ) لَطَمًا: ذَهَبَ أَسْنَانُهُ مِنْ
 أَصُولِهَا وَبَقِيَتْ أَسْنَانُهَا فِي الدُّرْدُرِ
 وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّابِّ وَالْكَبِيرِ
 (تَلَطَّطَتْ) الْإِبِلُ: ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا هَرَمًا
 (إِلْتَطَّعَ) شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِي الْإِنَاءِ أَوْ
 الْحَوْضِ - وَالشَّيْءَ: لِحَسَةٍ
 (الطَّلَاعُ) الَّذِي يَمَسُّ أَصَابِعَهُ إِذَا أَكَلَ
 وَيَلْبَسُ مَا عَلَيْهَا يُقَالُ «وَرَجُلٌ لَطَّاعٌ
 قَطَّاعٌ»، وَالْقَطَّاعُ الَّذِي يَأْكُلُ نِصْفَ
 اللَّقْمَةِ وَيَرُدُّ النِّصْفَ الثَّانِي
 (الطَّلَعُ) مَصْدَرٌ - الْمَنْكَبُ جَ الْطَّلَعِ
 (الطَّلَعُ) مَحْرُكَةٌ: يَأْتِي فِي بَاطِنِ الشَّفَةِ
 وَأَكْثَرُ مَا يَمْتَرِي ذَلِكَ السُّودَانُ وَقِيلَ
 رِقَّةٌ فِي الشَّفَةِ وَقِيلَ تَحَاثُّ الْإِنْسَانِ إِلَى
 أَسْنَانِهَا
 (الْأَلَطَّعُ) ذُو اللَّطَّعِ وَهُوَ (لَطَمَاهُ)
 جَ لَطَّاعٌ
 (الطَّلَمَاءُ) أَيْضًا: الْمَهْزُولَةُ
 (التَّلَطُّعُ) بِكَسْرَتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي
 تَلَطَّطَتْ أَسْنَانُهُ أَي ذَهَبَتْ هَرَمًا
 * لَطَفَتْ * بِهِ - وَهُوَ لَهٌ نَ لَطْفًا: رَفَقَ
 بِهِ - وَ«أَقْبَهُ لِلْمَبْدِ - بِالْمَبْدِ: رَفَقَ بِهِ
 وَأَوْصَلَ إِلَيْهِ مَا يَجِبُ بِرَفْقٍ» - وَ«فَقَعَهُ
 - وَحَصَّةٌ فَهُوَ (لَطِيفٌ بِهِ) وَالْإِسْمُ
 اللَّطِيفُ - وَالشَّيْءُ: دَنَا
 (لَطَفَ) الشَّيْءُ رَلُطْفًا أَيْضًا وَلَطْفَانَةً:
 صَفَرُ وَدَقُّ ضِدُّ ضَخْمٍ وَسَكْنٌ فَهُوَ
 (لَطِيفٌ) - وَسؤالُ الرَّجُلِ: رَفَقَ لَفْظُهُ
 فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ جَفَاءٌ
 (لَطَفَ) الشَّيْءُ: جَمَلُهُ لَطِيفًا
 (لَطْفَةٌ) مَلَاظِمَةٌ: بَارَةٌ وَرَفِيقٌ بِهِ
 (الطَّفَ) الرَّجُلُ سؤَالُهُ: حَسَنُهُ - وَمَالَ
 بَيْنَانَ وَتَلَطَّفَ - وَفَلَانًا بِكَذَا: أَكْرَمَهُ
 وَبَرَّهُ وَاحْتَفَهُ يَقُولُ «وَمَا أَحْتَفُ وَكَمْ
 أَلَطَفْتُ»، وَالْإِسْمُ (الطَّفُ) - وَالشَّيْءُ
 بَيْنِيهِ: الصَّقَةُ
 (تَلَطَّفَ) الْأَمْرُ - فِي الْأَمْرِ: تَرَفَّقَ فِيهِ
 - وَتَحَفُّعٌ وَالْمُهْنِيانُ مَتَقَابِلَانِ - وَ
 فَلَانٌ: احْتَالَ لَهُ حَتَّى اطَّلَعَ عَلَى أَسْرَائِهِ

(تَلَطَّفُوا) فِي الْأَمْرِ: تَرَفَّقُوا فِيهِ - وَ
 تَوَاصَلُوا
 (اسْتَلَطَّفَهُ) وَجَدَهُ وَهَدَهُ لَطِيفًا - وَ
 الشَّيْءَ بَيْنِيهِ: الصَّقَةُ
 (الطَّوِاطِيفُ) مِنَ الْأَضْلَاجِ: مَا دَنَا مِنْ
 صَدْرِكَ وَهِيَ مَأْخُودَةٌ مِنْ مَعْنَى التَّرَبُّبِ
 (الطَّاطِقَةُ) مَصْدَرٌ لَطَّفَتْ وَقِيلَ اسْمٌ مِنْهُ
 (اللُّطْفُ) مَصْدَرٌ وَهُوَ مِنْ أَقْبَى تَعَالَى
 التَّوْفِيقِ وَالْمَعِصَةِ وَقِيلَ هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي
 يَقْرُبُ الْبَدَنَ إِلَى الطَّاعَةِ وَيَمْعِدُهُ عَنْ
 الْمَعِصَةِ بِمِثْلِ لَا يُؤْذِي إِلَى الْأَضْطِرَّارِ جَ
 أَلطَّفَ
 (الطَّفُ) مَحْرُكَةٌ: الْأِسْمُ مِنَ الطَّفَةِ
 بِكَذَا إِذَا بَرَّهُ بِهِ - وَمِنْ طَرَفِ التَّحَفِّفِ:
 مَا لَطَفْتَ بِهِ إِحَاكًا لِيَعْرِفَ بِهِ بَرَّهُ - وَ
 الْبَسِيرُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ جَ أَلطَّفَ
 كَقَوْلِهِ «وَبَدَى لَطْفَ الْمَيْرَانَ قَدِيمًا
 مَفْجَعٌ»، أَرَادَ بِاللَّطِيفِ مِنَ الْمَيْرَانَ
 (هُؤْلَاءُ لَطَفَ فُلَانٌ) أَي أَصْحَابُهُ وَاهْلُهُ
 الَّذِينَ يَلطفهم
 (الطَّفَانُ) كَسْرَانُ: الْمُلَاطِفُ
 (الطَّفَةُ) مَحْرُكَةٌ: الْهَدِيَّةُ يُقَالُ «وَجَاءَتْنا
 لَطْفَةٌ مِنْ فُلَانٍ»، أَي هَدِيَّةٌ
 (الطَّفِيفُ) ذُو الطَّفِيفِ - وَذُو اللَّطْفَةِ
 (هُوَ لَطِيفٌ جَدًّا الْأَسْمُ) رَفِيقٌ بِمَدَارَاتِهِ
 جَ لَطَافٌ وَلَطْفَانَةٌ - وَمِنْ الْأَسْمَاءِ
 الْحَسَنِيَّةِ مَنَاءُ الْبَرِّ بِمَدَارَاتِهِ
 خَلَقَهُ بِإِهْوَاجِ الْمَنَافِعِ الْبِهِمِ بِرَفْقٍ وَلَطْفِ
 فَيَكُونُ مِنْ صِفَاتِ الْأَفْئَالِ أَوْ الْعَالَمِ بِمُضَافٍ
 الْأُمُورِ وَدَقَائِقِهَا فَيَكُونُ مِنْ صِفَاتِ
 الذَّاتِ
 (الطَّفِيفُ) مِنَ الْكَلَامِ: مَا غَضِبَ مِنْهُ
 وَتَخَفِي
 (جَارِيَةٌ لَطِيفَةٌ الْحَصْرُ) ضَامِرَةٌ الْبَطْنِ
 (الطَّفِيفَةُ) مَوْثِقُ الطَّفِيفِ - وَالتَّكْنَةُ
 إِذَا كَانَ لَهَا تَأْوِيلٌ فِي النَّفْسِ بِمِثْلِ يُوْرثُ
 نَوْعًا مِنَ الْإِنْسَانِ جَ لَطِيفٌ
 (التَّلَطُّفُ) عِنْدَ الْفَرَّاءِ: الْإِمَالَةُ
 * لَطَمَهُ * ضَ لَطَمًا: ضَرْبٌ خَفِيُّهُ
 أَوْ صَفَتُهُ جَسَدَهُ بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةً أَوْ
 بِيَاظِنِ كَفِّهِ

<p>لو ذات سوارٍ لطمحتي) تَمَلَّ قَالَتْهُ امرأةٌ لطمتها من ليست بكفه لها قيل ارادت بذات السوار الحرة لاعم كانوا لا يلبسون الآمة سواراً وقيل الكريمة لان الحسنة لا تلبس مثل ذلك (لَطَمَتِ) الفرةُ الفرس: سالت في احد شقي وجهه (لَطَمَهُ) به: الصقه به (لَطِمَ) الفرسُ مجهولاً: كان لطيماً (ما اذري اي من لطمها بنفسي انت) اي اي الناس انت والحف خف البعير اي من سافر عليها (لَطَمُهُ) بالغ في لطمه - والكتاب : ختمه اي جعل عليه الختم (لَاطَمَهُ) مُلَاظَمَةٌ وِلَاطَمًا: بمعنى لطمه (لَاطَمَ) فلانٌ فلاناً: اي لطم احدهما الآخر - البطانُ الحقب: اضطرب حتى يلاقيه من هزال البعير (تَلَطَّمَ) وجهه: اربد (تَلَطَّمِ الْقَوْمُ) وِلَتَطَّمُوا) لطم بعضهم بعضاً (الْتَلَطَّسَتْ) الامواجُ: ضرب بعضها بعضاً (الْلَطْمَةُ) المرةُ ج لَطَمَات (اللَطِيمُ) الفرس الذي باحد خديه يياض كانه لطم بلطمه يياض الذكر والاني سواءً ج لَطِيمٌ بَضْمَتَيْنِ (اللَطِيمُ) ايضاً: التاسع من خيل الحلبه و- المِسْكُ و- كل طيبٍ يُجْمَلُ على الصدغ و- فحل من الابل و- من يموت ابواه قالوا غلامٌ يقيم مات ابوه ولطم مات ابواه وعجبي مات أمه و- من الفصلان: ما ياخذ صاحبه باذنه عند طرح سبيله ويستقبله به ثم يقول له اترى سهلاً والله لا تذوق بعده فطرة ابن ثم يلطم خده ويرسله ثم يصراخلاف امه كلها ويفصله عنها (اللَطْمِيَّةُ) الشجرة التي لطمت بالمسك فتشتقت به حتى نشبت رائحتها قال ابو ذؤيب «كان طليها بالة لطمية وبالاة الرائحة والشمة</p>	<p>(لَطِيمٌ لَطِيمٌ) دله للتمجة الى المَلَب (اللَطِيمَةُ) المسك و- رائحة المسك وقيل المير التي تحمل الطيب ويز التجار ومنه « يا قوم اللطيمة اللطيمة»، اي ادركوها وزمجا قيل لسوق المطارين لطيمة ج لَطَائِمُ يقال «فاحت اللطيمة» واللطائم،، (المَلْطَمُ) بالكسر: اديم يُفْرَسُ تحت العبة لئلا يصيبها التراب (المَلْطَمُ) الحدُّ وهما تَلَطَّمَانُ يقال « فرس اسبل المَلْطَمَ»، اي الحد (المَلْطَمُ) اسم مفعول و- التيم المدقع عن المكابر (هو مَلْطُومٌ عن شق النبار) مردود عن السبق * لَطَمَةٌ * فلاناً ن لَطَمًا وضبطه السيد حاصم من حد ضرب: ضرب به باطن كفه * لَطَمًا * الرجلُ ن يَلْطُو لَطْوًا (واوئج) التجأ الى صخرة او غار من مطر او غيره * لَطَى * الرجلُ ج يَلْطَى (بائي) من باب مَنَعَ شذوذاً لعدم حرف الحلق لطيًا: لرق بالارض (لطي) فلان: اثنائي (لطي) بذلك ل يلهط لطي: ظن عنده ذلك (تَلَطَّى) على المدو تَلَطَّى: انتظر فرحم او كان له عندهم طلبة فاخذ من ماله شيئاً فسبق به (القاموس) (الْلَطَاءُ) الارض و- الوضع و- الجهة او وسطها و- اللصوص يكونون بالقرب منك (دارزة اللطاة) التي في وسط جهة الدابة (التي بلطاتها) اي بقله كقولوه « فالتى التهابي منها بلطاتها»، (المِلْطَى والمِلْطَاةُ) بكسرهما: السمحاق من الشجاج وقيل الجلدة الرقيقة التي بين عظم الراس ولحمه * لَطًا * اللطاةُ محركة: الشيء القليل * لَطُهُ * ن لَطًا: طرده و- فلاناً لَطًا وِلْطِيظًا: لزمه و- ثابر عليه و«الج»</p>	<p>و- بالشيء: لزمه (لَاطَمَهُ) في الحرب مُلَاظَمَةٌ: الج عليه (أَلَطَّ) المطرُ: دام و- الج و- فلانٌ بالمكان: اقام به و- بالشيء: لازمه ولم يفارقه ومنه قول ابن مسعود «الَطَّوا في الدعله يباذا الجلال والاكرام»، اي الزموا ذلك يقال «الَطَّ فلانٌ»، لزمه فهر (مِلْظٌ يو) اي ملازمه (الَطَّ بِه النِسْدةُ) الج في سؤاله والزمه أياه (تَلَطَّطَّت) الحيةُ: تمزكت و- حركت رأسها من شدة اغتيالها (تَلَاظَمُوا) في الحرب مُلَاظَمَةٌ وِلِظَانًا: تطاردوا والمصدران على غير بناء الفعل (الَطَّ) مصدر و- الرجلُ المَسِيرُ المتشدد (كَطَّ كَطًّا) مسر متشدد وكطَّ اتباع (رجلٌ مِلْظٌ) بكسر ففتح: اي ملح شديد الابلاغ بالشيء. يلح عليه (رجلٌ مِلْظَاظٌ) اي ملعاح كقولوه « جاريتيُ باسح مِلْظَاظِي»، (المِلْظَةُ) الرسالةُ ماخوذة من معنى الالاح او الملازمة كقولوه « فأبلغني سعد بن بكر مِلْظَةً»، اي رسالة * كَلْطَمَتْ * الحيةُ رأسها: حركته و(تَلَطَّطَّت) تمزكت من شدة اغتيالها (الْلَطْلَاطُ) المَسِيرُ المتشدد و- الفصح (يومٌ كَلْطَلَاظٌ) اي حارٌ * لَطِيَّت * النصارُ ل تَلْطَى لَطِيً (بائي) تلهبت (لَطِي) النارُ تَلْطِيَةُ: الجها تَلْطَتِ النارُ تَلْطِيًا وِلْتَنَّتْ) التظاء تلهبت و- فلانٌ: التهب واغتاظ و- الجئة من السم: تمزكت (الْلَطِي) مصدر و- النار وقيل لجها (لَطِي) معرفة: جهنم منومة من الصرف للطمية والتأنيث * كَلَبٌ * الصيغُ ح يلعبُ كَلَبًا: سال لعبه من فيه (لعب) الرجلُ ل كَلَبًا ولعبًا وكَلَبًا وتَلَمَّأًا: ضدُّ جدُّ مزح او فعل فسلًا يقصد اللذة او التره او فهد قاصد به</p>
--	--	--

مقصداً صحيحاً او فعل فملاً لا يجدي عليه
 نفاً كلب الرق والشطرنج الى غير
 ذلك وقيل اللَّب موفل الصبيان
 يغيب التب من غير فائدة
 (لَبَّ بِكَذَا) المخذة لبة - وفي الامر
 والدين : استخفَّ به - وفي الرياح
 بالديار: نسلط عليها
 (كَمَّبَ الرَّجُلُ وَاللَّبَّ وَتَلَمَّبَ
 وَتَلَّحَبَ) لَمَّبَ يُقَالُ «لَمَّبْتُ جَمَّ
 المصوم وتَلَمَّبْتُ»
 (لَا حَبَّ) المرأة مُلَا حَبَّ: لب معها
 (أَنْمَبَ) الصبي: صار له لب يبيل
 من فهو - الجارية: جعلها تلب او جاءها
 بما تلب به
 (إِسْتَلَمَّبْتُ) النخلة: نبت فيها شيء
 من السر بعد الصرام وقال ابو سعيد
 «و اطلمت طلماً وفيها بقية من حملها
 الاول»
 (الآحبة) مؤنث الاحب - تحريف
 اللاحية بالمشاة التحية في مفردات ابن
 سينا ومن نقل عنه شيرة شذكر
 (اللَّعَابُ) كتراب: ما سئل من الفم
 (لُعَابُ النحل) السسل و(لُعَابُ الحية
 والحراد) سمهما و(لُعَابُ الشمس)
 شيء كأنه ينحدر من السماء اذا قام
 قائم الظهيرة تراه مثل نسج العنكبوت
 ويسمى بمخاط الشيطان ايضاً يقال
 «و سال لعاب الشمس» ويقال هو
 السراب
 (لُعَابُ السفرجل ونحوه) دواء يتخذ
 من بزوه على المثل
 (اللعماني) نسبة الى العلاب
 (اللعمب) ككتف: مصدر - الالعاب
 (اللعمباء) بكرتين: الالعاب
 (اللعمباء) موضع كثير الحجارة بجزر
 بني حوالم - سجنه مروفة بالبحرين
 منها الكلاب اللعمبانية منسوبة اليها على
 وجه الشذوذ - ارض باليمن
 (اللعمبة) بالفتح: المرة الواحدة من اللعمب
 (اللعمبة البربرية) دواء كالسورنجان
 مسنة

(اللعمبة) بالكسر: النوع يقال «و فلان
 حسن اللعمبة كما يقال حسن الركبة»
 (اللعمبة) بالضم: اسم من اللعمب يقال لمن
 اللعمبة - التمثال - جرم ما يلب
 به كالشطرنج ونحوه - والاحمق يُسخر
 به - نوبة اللعاب لعمب يقال
 «و افعد حتى افرغ من هذه اللعمبة»
 (رجل لعمبة) اي يلعب به
 (اللعمبة) كهجرة: الكثير اللعاب
 (اللعماب واللعميب) الكثير اللعاب وفي
 التاج «و اللعماب الذي حرفته اللعاب»
 (اللعموب) الحسنة الدل يقال «و جارية
 لعموب»
 (اللعميبة) التمثال الصغير يلعب به ذكره
 فريغ ولم اراه في كتاب اتق به
 (الالعمان) بالضم: الكثير اللعاب
 (الالعموبة) اللعاب يقال «و بينهم الالعموبة
 وهذه الالعموبة حسنة»
 (رجل تلعب وتلعابة بالكسر ويفتحان
 وتلعاب وتلعابة وتلعيبه) اي كثير
 اللعاب ومنه «و ان ملياً كان تلعبه»
 اي كثير المزاج والمداعبة
 (ملاعب ظله) طائر بالبادية وربما قيل
 خاطف ظله لسرعة اقتضاضه وهو اخضر
 الطير ايض البطن طويل المناحين
 قصير العنق وذكر في باب الخاء يتق
 فيه المضاف والمضاف اليه ويمحمان
 فيقال للاثنين ملاعباً ظلهما وللثلاثة
 ملاعبات اظلالهن وتقول رأيت ملاعبات
 اظلال لمن ولا تقول اظلالهن لانه يصير
 معرفة (التاج)
 (ملاعب الاسنة) لقب ابى براء طام
 ابن مالك بن جعفر بن كلاب وجعله
 ليد ملاعب الرماح لحاجته الى القافية
 كقولوه «و ادركه ملاعب الرماح»
 (الملمعب) موضع اللعيب ج تلمعب
 (ملاعب الرياح) مدارجها اي مداخلها
 وخراجها
 (تركنه في ملاعب الجن) اي حيث لا
 يدري ابن هو
 (الملمعب والملمعب) ثوب بلاك يلب

به الصبي
 (شعر ملمعب) اي ذولاب
 * لَمَّبْتُ * الرجل لَمَّسًا: كان ثقيلاً
 طيئاً فهو (أَلَمَّتْ) وهي (لَمَّسَاء) ج
 لَمَّسٌ
 * لَمَّسْتُمْ * في الامر لَمَّسَةً وتَلَمَّسْتُمْ
 تَلَمَّسًا: تَمَكَّكْتُ فِيهِ وتَلَكَّكْتُ وتَوَقَّفْتُ
 وتَأَنَّى وقيل نكل عنه وتَبَصَّرَهُ يقال
 «و سألته عن شيء فلم يتلمس» اي لم
 يتوقف حتى اجابني وقال لقمان في احد
 اخوته «و فليست فيه لعسمة الا انه
 ابن امة» اراد انه لا توقف عن ذكر
 مناقبه الا عند ذكر صراحة نسبة فانه
 يعاب بهجته
 * لَمَّحَ * الشيء في الصدرع لَمَّحًا:
 خَلَجَ - والضرب فلاناً: ألمه واحرق
 جلده - والمب والحزن فؤاده: استخر
 في القلب
 (لَأَمَّحَهُ) الامر مُلَا حَبَّ: اشتد عليه
 (الأمح) النار في الحطب: اوقدها
 (الأمح) الرجل: ارضى من هم اصابه
 (الامح) اسم فاعل - والهوى المحرق ويقال
 «و هوى لا يحج لمرقة الفؤاد من الحب»
 ج لَوَّاحِعٌ ويقال «و به لاهج الشوق
 ولواجمه»
 (الأمح) ألم الضرب - كل محرق
 * لَمَّحْتُمْ * في الامر: بمعنى لَمَّسْتُمْ
 (ما تَلَمَّحْتُمْ شَيْئاً) اي ما احسناهُ
 (القاموس)
 (اللعمذي) الحريص (القاموس)
 * لَمَّزْتُ * الناقة فصليها ع لَمَّزًا:
 لطمته بلسانها - دفعة وكثرة
 * لَمَّسَهُ * ع لَمَّسًا: حَسَّهُ .
 (لَمَّسَ) الغلام ل لَمَّسًا: كان في شفته
 لَمَّسٌ فهو (أَلَمَّسٌ) وهي (لَمَّسَاء)
 ج لَمَّسٌ - والشفة: اذا كانت كذلك
 (اللمس) سواد مستحسن في الشفة
 (اللعمسة) بالضم: لون اللمس
 (اللعموس) كجدول: الخفيف في الاكل
 وغيره الحريص الشره - والذئب
 لمراته ج لَمَّاسٌ

(ما ذقت لَمُوسًا) كسبُور: اي شيئاً
 (نبات أَلَمَس) اي كثير كئيف لانه
 حينئذ يضرب الى السواد
 (جارية لَمَسَاء) في لوصا ادنى سواد
 مشربة من الحمره يقال «وشَفَّة لَمَسَاء»
 وشفاه لَمَس «
 (المُتَلَمِّس) الشديد الاكل من الرجال
 (لحم لَمَمُوس) احمر لم يبيضق والخبث
 المحببة لفة فيه
 * لَمَس * تَلَمَّسَ في امره: تَلَمَّسَ
 * لَمَعَسَ * الامر ل لَمَعَصًا: هسر
 و- الرجل في الاكل والشرب: ضم
 فيها جيمًا
 (تَلَمَّعَ) طينا: تَمَّسَ و- ضم في اكل
 وشرب
 * لَمُوس * اللَمُوس كجدولس:
 ابن اوى
 * أَلَمَّصَهُ * باسانه يح لَمَّصًا: تناوله
 لفة يمانية
 * لَمَطَهُ * ع لَمَطًا: كراه في عرض
 عقبه و- الرجل: اسرع و- الابل:
 رعت حول البيوت و- فلانًا يَمَطُّه:
 لواه به ومطله و- بابيات: هجاه جا
 و- بسهم او بسين: اصابه والاسم
 (اللَمَطَة) و- الماشية النبات: لَحْمَتُهُ
 (أَلَمَطَ) الرجل: مثنى في لَمَطَ الجبل
 وهو اصله
 (إِلْتَمَطَت) الابل: لم تُبْعِد في مرعاها
 ودرعت حول البيوت
 (اللاِط) المعارض الى جنب حائط او
 جبل يقال «ومر لاطًا»
 (اللَط) مصدر و- واحد الالاط وهي
 خطوط تحطها الحبش في وجوها
 (اللَمَط) الموضع من جنب الحائط و-
 الجبل يُسَرِّفُ فيه مراضة و- ابط الرمل
 ج أَلَمَط
 (اللَمَطَاء) الشاة التي في عنقها لَمَطَة
 (اللَمَطَة) اسم من اللَمَط و- المَلَطَة
 وهي خط: بسواد او صفرة تحطها المرأة
 في خدها و- سفة في وجه الصقر و-
 سواد بَرُض عنق الشاة

(المَلَمَط) كل مكان يَلَمَطُ نباته اي
 يَلْحَسُ من المرعى وقيل المرعى القريب
 انما يكون حول البيوت ج مَلَاعَط يقال
 «وايل فلان تَلَمَطُ المَلَاعَط» اي ترمى
 قريبًا من البيوت
 * لَط * المَلَمَطَة: الحاربية السينة
 الطويلة الحسية
 * لَمَطَمَ * اللحم: انتهمسه من
 العظم وهو مغلوب لاسط اللحم
 * لَمِع * لَمَعَت الارض: انبت اللَمَاع
 (تَلَمَّى) الرجل تَلَمَّى: تناول اللعانة
 والاصل تَلَمَّع فأبدل كما في تَلَمَّى
 (اللَمَاع) بنت ناهم في اول ما يبدو
 الواحدة (لَمَاعَة) ومنه «انما الدنيا سامة
 وبتاعها لَمَاعَة» اي قليل البقاء كالنبت
 الاخر
 (ما جا الأَلَمَاعَة من كلاً) اي شيء قليل
 (اللَمَاعَة) بالضم: الهندباء و- الحصب
 و- الدنيا و- الحمره من الشراب (ما
 بقي في الدنيا الأَلَمَاعَة) أي بقية
 يسيرة و- الكلال الخفيف رعي امر لم
 يجمع ج لَمَاعُ
 (لَمَاعَة الاناء) صفتوه
 (اللَمَاعَة) كَلَمَة: من يتكلم الالخان
 من غير صواب وفي الحكم بلا صوت
 يقال «ومُطِرِب لَمَاعَة»
 (اللَمَّعة) من النساء: العنيفة اللبحة
 (اللَمَّيعة) خبز الجاؤرس
 (عَمَل مُتَلَمِّع) اي يمتد اذا رُفِع
 * لَمَلَع * العظم ونحوه: كثره و-
 السراب: بص و- الرهد: صوت و-
 من الجوع: تحزن و- من كل شيء: ضمير
 و- بالماثر: قال له لَمَع او تَلَمَّع اي لَمَأ
 وفي القاموس «وتَلَمَّع به قال له ذلك»
 (تَلَمَّعَ) العظم ونحوه: تكثرو و- من
 الجوع: تَصَوَّر واضطرب يقال «و بات
 يَتَلَمَّع من الجوع» و- الكلب:
 دلغ لسانه عطشًا و- السراب: تَلَمَّعَ و-
 الرجل: ضعف من مرض او تصيب
 (اللَمَلَع) بالفتح: الجبان
 (اللَمَلَع) بالفتح: السراب و- جبل

كانت به وقعة مذكر ويؤنث على
 تأويل البقعة و- الذئب كقولهم «الذئب
 المقتبل المسوس» و- شجر حجازي
 (لَمَع) مفردة و (تَلَمَّع) مركبة و (لَمَأ)
 كلها: دهاء للماثر بالاتماش
 (عَمَل مُتَلَمِّع) يمتد اذا رفع
 * أَلَمَّعَ * الاسد او البعير:
 ولغ الدم وقيل حرده وقصيا للساورة
 وقيل نظر ثم اغشى ثم نظر
 (تَلَمَّعَت) الاسد والبعير: حياء للساورة
 وفي اللسان «و نظر ثم اغشى ثم نظر»
 وقيل في هذا ان وجد له شاهد فهو
 صحيح
 * لَمَعَى * الفسل وقبره ل لَمَعًا
 وَلَمَعَةً وَلَمَعَةً: لحسه اي اكله باصبعه
 او باللسان كقولهم «و كن تبلغ الهدى حتى
 تلمق الصبرا» فهو (لا يح ج لَمَعَةً)
 (لمعى) فلان اصبعه مات وهو كناية
 (أَلَمَّعَهُ) السمل وقبره: جملة يلغعه
 و- النساج الثوب: خفف خزله
 (الأنمق) لونه مجهولًا: تَمَّير
 (اللَمَاق) ما بقي في فبك من طعام لَمَعته
 (رجل ومعى لَمَيْق) حريص وهو اتباع له
 (رجل وعة لَمَعَة) وعة نكد تيم
 الخلق واعة اتباع
 (اللَمَّعة) مصدر و- المرة الواحدة
 (في الارض لَمَعَة من ريع) اي قليل
 من الرطب
 (اللَمَّعة) بالضم: مصدر و- اسم ما
 تأخذ في المَلَمَّعة او الاصبع يقال
 «و لَمَّعة حيل» وفي اللسان «و يطرد
 على هذا باب» و- القليل ما يَلَمَّق
 (لَمَّعة الدم) عبد الدار ومزوم وهدي
 وسهم وجمع لانهم تحالفوا فحروا
 جزورًا فلمقوا دما او غسوا ايدهم فيه
 (اللَمُوق) كسبُور: كل ما يُلَمَّق
 كالدواه والعل وغيره
 (المَلَمَّعة) بالكسر: آلة يُلَمَّق بها الطعام
 وغيره ج مَلَمَّق
 * لَمُوق * الرجل لَمُوقَة: اسرع في
 عمله وخفت

(الْمَوْتُق) كجدول المسوس العقل
 * لمل * اللعل: حمر كرم فارسية
 (لمل) من الحروف المشبهة بالفعل
 وفيها احدى عشرة لفة وهي لمل وهل
 وعن وعن وان ولان ولون ودعل
 ولعن ولعن ورعن واذا اتصلت بها
 ياء التكلم جاز ان تلحقها نون الوقاية
 وجاز تجريدها منها وهو الاشهر تقول
 لملي ولمني والمشور في عملها انها تنصب
 الاسم وترفع الخبر مثل ان نحو لمل
 زيدا مقبل وذهب الفراه مع اصحابه اذا
 تنصب الاسم والخبر مما نحو لمل زيدا
 منطلقا وقال السيرافي في شرح الكتاب
 ان لمل تكون حرف جر زائد عند بني
 هتيل ويجرورها في محل رفع بالابتداء
 على مثال مجسك درهم كقولهم * لمل
 ابي المنوار منك قريب * وتصل بلمل
 ما الحرفية فتكسرها عن العمل لزوال
 اختصاصها حينئذ بدليل قوله * وللسا
 اضاءت لك النار المار القيداء * وجوز
 قوم اعمالها حينئذ حملا على ليت ولها
 معان احدها التوقف وهو ترجي محبوب
 والاشفاق من المنكروه نحو لمل الحبيب
 قادم * ولمل الشدة نازلة وتختص
 بالممكن الذي لا وثوق بمصولة وقول
 فرهون * لمل ابلغ الاسباب اسباب
 السموات * قيل انما قاله جهلا او
 محرفة واقفا
 الثاني التليل اثبتة جماعة منهم الاخفش
 والكناني وحملوا عليه فقولا له قولنا
 لمل يتذكر او يمشى ومن لم يثبت ذلك
 يمسله على الرجاء ويصرفه للمخاطبين
 اي اذها على رجائك
 الثالث الاستفهام اثبتة الكوفيون
 ولهذا طلق به الفعل في نحو لا تدري
 لمل الله يحدث بعد ذلك امرآ ويقترن
 خبرها بان كثيرا حملا على عسى كقولهم
 * وللك يوما ان تلم لمة * * ويجرف
 التنفيس قللا ولا يمتنع كون خبرها فعلا
 ماضيا خلافا للجريري كقول الشاعر
 * و لمل منايانا نحو لن ابوسا عن النبي

بصرف) وقال في الكليات كل ما في
 القرآن من لمل فهي للتليل الا للملك
 تخلدون فاضا للتشبيه وهذا غريب لم
 يذكره النحاة
 * لم * اللعم: بحركة: اللعاب
 * لمنط * اللميط: المرأة البذيئة
 * كمنط * اللحم كمنطة ولسانها:
 اتته من المظم مل الفم
 (اللعنات) بالكسر: مصدر - الطرماذ
 (اللمنظ واللمنوط واللمنونة)
 الحريص الشوان ج كمانطة ولمايط
 (اللمنوط) ايضا: الطقيلي
 * لمنة * مع لمتنا: طرده وابعدته
 من الخير واخراه وسبه فهو (لمان)
 وذلك (لمين ولامون)
 (لمن نفسه) قال ابتداء على لمنة الله
 (لمنة) تلمينا: عذبه فهو (لمن)
 (لاعة) ملاعنة ولمانا: باهله ولمن
 كل واحد منهما الآخر - المسامك
 بينهما: حكم
 (تلاعا) لمن كل واحد منهما الآخر
 وتساوا - القوم: تماجنوا وفي اللسان
 * وصمت العرب تقول فلان يتلاعن
 علينا اذا كان يتساجن لا يرتدع عن
 سوء ويفعل ما يستحق به اللعن *
 (اللمنعا) لمن كل واحد منهما الآخر
 (اللمن) لمن نفسه وعجارة اللسان
 * و انصف في الدماء على نفسه *
 (اللمان واللمانية) بتخفيف الباء:
 اسمان من اللمن
 (اللمان) كشداد: فاعل اللمن
 (اي اللمن) تحية الملوك في الجاهلية اي
 لا فعلت ما تستوجب به اللعن ايا الملك
 (اللمنة) المرة - اسم من اللعن -
 المذاب ج كمنات ولمان
 (اللمنة) بالضم: الذي لا يزال يامنه
 الناس لشرارته
 (لا تكن لمنة على اهل بيتك) اي لا
 تبين اهل بيتك بسبك
 (اللمنة) الكثير اللمن لاس ج لمن
 (اللمين) الملمون يقال * ورجل لمين

وامرأة لمين * فاذا لم تذكر الموصوفة
 اي المرأة ونحوها فيقال لمينة باناء
 للفرق بين المذكر والمؤنث
 (اللمين) ايضا: من يلمنه كل احد -
 المسوخ - المشؤوم - المسيب -
 ما ينصب وسط الزرع كهيئة رجل
 تسترذ به الوحوش يقال * نصب
 المين في مزرعته * - والمخزي
 والمهلك - المطرود - الشيطان لانه
 ابعد من رحمة الله وهي صفة خالصة عليه
 (المامن) من يلمنه كل احد وعجارة
 اللسان * ورجل لمن اذا كان يلمن
 كثيرا * وفي الاساس * وهو لمن
 مكثرا لمنة *
 (الملمنة) موضع التبريز وقضاء الحاجة
 - قارة الطريق - منزل الناس وفي
 الصباح * موضع لمن الناس لا يؤذيهم
 هناك كقارة الطريق وشذوهم * وفي
 الحديث * اتقوا الملاعن * قال ابن
 الاثير * هي جمع لمنة وهي القملة التي
 يلمن بها فاعلها كاتما مظنة لمن وحمل
 له وهو ان يتنوط الانسان على قارعة
 الطريق او في ظل الشجرة او جانب
 التهر فلذا ترجأ الناس لنوا فاهله *
 ج ملاءين
 (الملمون) اسم مفعول ج ملاءين
 والعرب تقول لكل طعام صار ملمون
 (الشجرة الملمونة) في قول القرآن قيل
 شجرة الزقوم اي الملمون آسكلها وقيل
 هي التي كل من ذاقها كرهها ولنها
 * لمو * تلمى السمل تلميا (واوي)
 تعقد - فلان اللعاع: خرج يساخذه
 يقال خرجنا تلمى اي ناخذ اللعاع اي
 اول البنت واصل تلمى تلتمع فكروها
 ثلاث عينات فابدلوا الثالثة بيا راحع
 ذلك في ترجمة ل م ع
 (اللاعي) الذي يفزعه ادنى شيء ويقال
 * وما بالدار لا يقرؤ * اي ما جاس من
 يلحس عسا مناه ما جاس احد
 (اللاعية) مؤنث اللاعي - شجيرة في
 سفح الجبل لها ورد اصفر طيب الرائحة

قَلِيلًا يَرَاهُ النَّحْلُ
 (الْمَعْو) بالفتح : السبيُّ المُلْتَقَى وَ-
 النَّسْلُ وَ- الحريص ج لَمَاءُ
 (الْمَعَا) الشَّيْرُ الحريص ويقال للمائزِ
 لَمَّا لِكَ دَمَاهُ لَمَّ بَانَ يَنْشُ وَمَعَاهُ
 سَلَمْتُ وَيَمُوتُ
 (لَا لَمَّا لَفْلَان) اي لا اقامه الله من عثرته
 ولا انشئه وقيل اصل لَمَّا لك لَمَلْتُك
 واصل التركيب لملك تنش صحيحاً
 وسالماً فاختصروه لكثرة الاستعمال
 (الْمَعْوَة) بالفتح : مؤنثُ الْمَعْوِ وَ-
 السواد حول حلمة الثدي وَ- الكلبة
 لحرصها
 (لَمْعَوَة المروج) حِدْنَةٌ
 (ذو لَمْعَوَة) قِيلَ مِنْ اِقْبَالَ حِمْبَرٍ وَ-
 رَجُلٌ آخَرُ
 (الْمَعْوَة) بالضم: الْمَعْوَة للسواد المذكور
 (الْمَعَاة) كفتاة: الْكَلْبَة ج لَمْعَوَاتُ
 (الْأَلْمَاء) السَّلَامِيَات مِنْ الْأَصَابِعِ
 * لَنْبٌ * الرَّجُلُ نَ لَنْبًا وَلَنْبُونًا
 وَلَنْبُونًا وَلَنْبٍ لَ لَنْبًا : تب وابعبا
 اشد الايهاء وَنْبٍ مِنْ بَابِ سَكْرَمِ
 رواية ابي جعفر احمد بن يوسف الفهري
 اللبي من ائمة اللغة واللبني نسبة الى
 لبنة قرية من قرى الاندلس
 (اتانا ساعبًا لَنْبًا) جَانِمًا مِمْبًا
 (لَنْبٌ) على القومع لَنْبًا : افسد وَ-
 القوم: حَذَمَ حَدْبًا خَلْفًا وَ- الْكَلْبُ فِي
 الْاِنَاءِ: وَلَنْعٌ
 (كَنْبَةُ السِّرِّ وَالْغَيْبَةِ) اعياءُ اشدُّ
 الابعاء
 (لَنْبٌ) دَائِبَةٌ تَلْفِيًا: مَحَامِلٌ عَلَيْهِ حَتَّى
 اعياء وَ- وجدها لانبا (التاج)
 (الْغَيْبُ) فَلَانًا: اَنْصَبُهُ وَاتَمَّهُ وَ-
 السهم: جعل ريشه لَنْبًا
 (تَلْفَيْتُهُ) السيرُ: بِمَعْنَى لَنْبُهُ
 (تَلْفَيْتُ) الْاِنْسَانُ او الْهَيْوَانُ: طَرَدُهُ
 طَرِيحًا يقال وَ- تَلْفَيْتُ الدَّهْرَ وَتَلْفَيْتُ
 جَمَّ الْقَفَارِ وَتَلْفَيْتُهُمُ الْاَسْفَارَ
 (الرياح الْأَوَاغِبُ) الضميمة قال في
 الاساس « ومن الهجاز ريح لوابب كما

قيل مرضى «
 (الْغَيْابُ) بالضم: السهم الفاسد الذي لم
 يحسن بريته وملهه وذلك اذا لم يشتم
 ريشه ويصطبج لرداهته فاذا التأم فهو
 (لُرُومُ) وقيل اذا التقى بطنان او ظهران
 فهو لغاب وقيل اللغاب من الريش
 البطن واحده (لَغَابَة) وهو خلاف
 اللُّوَامِ (التاج)
 (الْغَيْابَةُ) بالضم: الْحُمَقُ وَ- الضَّمْفُ
 (الْغَيْبُ) بالفتح: مصدر وَ- الْغَيْابُ
 وَ- ما بين النسيان من اللحم وَ- الكلام
 الفاسد يقال وَ- اَكْفَفُ هُنَّا لَنْبِكَ، اي
 فاسد كلامك وقبيحه وَ- الضميف
 الاحمق
 (رَيْشٌ بَلَنْبٌ) لَقِبَ كِتَابُطٌ شَرًّا وَقَدْ
 حَرَّكَ هُنَا الْكُتْمِيَّتَ فِي قَوْلِهِ «لَا تَقُلْ
 رَيْشًا وَلَا لَنْبًا»
 (الْغَيْبُ حَمْرُكَةُ وَالْغَيْبُ) بفتح فكسر:
 لنتان في الغيب للريش الفاسد
 (اخذ بَلَنْبِ رَقِيَّتِي) حَمْرُكَةُ: اي ادركه
 (الْغَيْبُوبُ) مصدر وَ- الضميف الاحمق
 (الْغَيْبُوبَةُ) بالضم: الحمق وَ- الضمف
 كَالْغَيْبَةِ
 (الْغَيْبُوبُ) الريش الفاسد يقال وَ- رَيْشٌ
 لَنْبٍ «كقولهم وَ- رَيْشٌ بَرِيشٌ لَمْ
 يَكُنْ لَنْبِيًا»
 * لَنْبٌ * الْغَيْبُوبَةُ: الْقَلِيْبُ وَهُوَ
 مغرب عنه
 * لَنْبٌ * الْاَلْمَعْوَةُ: الْحَيْشُومُ ج
 لَنْبَانٍ او تصحيف لنتون بالنون
 * لَنْبٌ * الْاِبِلُ الْعَوَانِدُ ج لَنْبَانًا:
 ردها الى القصد والطريق يقال وَ- جَادُ
 مَا يَلْفِدُهَا مِنْذُ اللَّيْلِ، اي يقبها للقصد
 وَ- اذْنُهُ: مَدَّهَا لِتَسْتَقِيمَ وَ- فَلَانًا هُنَّ
 حاجته: حبسه وَ- اصاب لَنْبُودَهُ
 (لَا قَدَّهُ مَلَاوَدَةً وَإِلْتَحَدَهُ) اخذ على
 يده دون ما يريد
 (الْغَيْدُ) بالضم: لحمه في الخلق وقيل التي
 بين الخنك وصفحة العنق او كالزوائد
 من اللحم في باطن الاذن او ما اطاف
 باقصى الفم الى الملتقى من اللحم او منتهى

شمعة الاذن من اسفلها ج الْغَيْدُ
 (الْمُحْتَبِدُ) المتبسط الحق
 * لَنْبٌ * الْغَيْدُودُ وَالْغَيْدُودُ: لحمه
 في الخلق او كالزوائد من اللحم في باطن
 الاذن وقيل ما اطاف باقصى الفم الى
 الخلق من اللحم ج لَنْبُودُ
 * لَنْبٌ * الْغَيْدُوبَةُ وَالْمُحْتَبِدُومُ:
 الشديد الاكل
 * لَنْبٌ * الْغَيْبُوبَةُ: لَنْبَانٌ لَنْبَانٌ
 وجهه وَ- البربوع جحرته: حفرها
 ملتوية مشكلة على داخلها وَ- في كلامه:
 عَمَّاهُ وَلَمْ يَبَيِّنْهُ وَ- فِي مِيزَانِهِ: دَلَّسَ فِيهَا
 عَلَى الْمَلُوفِ لَهُ
 (الاهزَه) ملاغزة كلمة على طريق اللغز
 يقال «رأيتُه يلامزه ويلاغزه»،
 (الْأَهْزَ) كَلَامُهُ وَ- فِي كَلَامِهِ: عَمَّى
 مراده واتى به مشتبهًا واضرته على
 خلاف ما اظهره وَ- البربوع جحرته:
 حفرها ملتوية مشكلة على داخلها
 (الْأَهْزُ وَالْأَهْزُ وَالْأَهْزُ وَالْأَهْزُ وَالْأَهْزُ)
 وَالْأَهْزِيُّ وَالْأَهْزِيُّ) من الكلام: ما
 يُعْمَى بِهِ وَيُشَبَّهُ مَعْنَاهُ او مَا كَانَ مُتَشَبِّهًا
 مُشْكَلًا وَجَمْعُ الْاَوَّلِ الْاَهْزَاوُ وَقَالَ
 فِي التَّعْرِيفَاتِ «وَالْأَهْزُ مِثْلُ الْمُعْمَى الْاَ
 اَنْهُ يَجِيئُ عَلَى طَرِيقَةِ السُّؤَالِ قِيلَ واصل
 الالف والالف والالف: جحر الضب والغار
 والبربوع
 (ما هذه البعين اللغزاه) اي ذات
 العريض والتورية والتدليس
 (الْاَهْزَاوُ) طَرِقٌ تَاتِي وَتُشْكِلُ عَلَى
 سَاكِمِهَا يُقَالُ «وَالْاَهْزَاوُ وَايَاكُ
 وَالْاَهْزَاوُ»، اي الطرق المتلوية
 (الْاَهْزَاوُ) كَشْدَادُ: الْوَقَاعُ فِي النَّاسِ
 * لَنْبٌ * الْقَوْمُ ح لَنْبًا وَلَنْبَانًا:
 صَوَّتُوا وَ- الْحَمَامُ وَالْقَطَا لَنْبًا وَلَنْبِيَةً:
 صَوَّتْ
 (لَنْبُ الْقَوْمِ وَأَنْبَطُوا) بمعنى لفظوا
 (الْفَلْطُ) لَبَنَةٌ: الْقِي فِيهِ الرِّضْفُ فَارْتَفَعَ
 لَهُ نَشِيْشُ
 (الْفَلْطُ) بِالْفَتْحِ: مَصْدَرٌ وَ- فِئَاهُ الْبَابُ
 (الْفَلْطُ اَيْضًا وَالْفَلْطُ) الصَّوْتُ وَالْجَلْبَابَةُ

وقيل اصوات مبهمة لا تُفهم وقيل الكلام الذي لا يبين يقال « سمعت كلف القوم » ج أَلْطَأُ
 * كَلَفَتْ * الرجلُ والاسدُ كَلَفًا : حدَّدَ نظره
 * كَلَفَتْ * الادمَ ل كَلَفًا : كَلَسَهُ
 - والآناء : لَمَفَهُ
 (أَلَفَفَهُ) مَلَغَفَهُ : صادقه - والغلام : قَبِلَهُ
 (أَلَفَفَ) (الاسدُ والبعيرُ) بمعنى العف بالمين المهمله وفي اللسان « وَأَلَفَفَ الرجلُ والاسد حدَّدَ نظره » - الرجلُ : اسرع - فلانًا : عامله ماملة قبيحة وجارطيه - والادم : لَفَسَهُ أَيَاهُ - زيدٌ : صار لنيفًا للصوص (تَلَفَفَ) (الشيء) اسرع اكله بكفهِ من غير مضغ
 (اللففنة) بالضم : اللقمة (اللفيف) من يأكل مع اللصوص ويحفظ ثيابهم ولا يسرق معهم - خاصة الرجل ودخله يقال « فلان لنيف فلان وخلصانه وذُخْلُهُ » - الذي يسرق اللغمة من الكُتُب ج لَفَفَاهُ (اللفيفنة) الصيدة (المُلففنة) القوم يكونون لوصوا لا حية لهم (القاموس)
 * كَلَفَغَ * ثريدته : رواه (اللفغغ) طائر غير التلقق قال ابن دريد لا احبهُ مريباً (في كلامه كَلَفَفَهُ) اي حية ولطخه * كَلَفَمَ * البعيرُ ح كَفَمًا : رعى بلغامه - الرجلُ : اخبر صاحبه بشيء لاهن يقين - والغلام : قَبِلَ مَأْفَمَهُ (كَلَفَمَهُ) بالطيب : جعله على ملافه (كَلَفَمَ) ل كَفَمًا وَلَفَسًا : استخبر من الشيء لا يستيقنه (كَلَفَمَهُ) بالزعران والطيب : جعله على ملافه قال « مَلَفَمَ بالزعران مُشْبِمٌ » (الغَم) الذهب وما شابه من كل جوهر ذواب : حُلِطَ بالزاوروق فهو (مَلَفَمٌ) بفتح التين

(تَلَفَمَ) بالطيب : جعله في الملافم - القومُ بالكلام : حركوا ملافهم به قال ابن الأعرابي قلت لاهرابي متى المسير فقال تلَفَمُوا يوم السبت يعني ذكروه واشتقاقه من حركوا ملافهم به (إِسْتَلَمَ) الذهبُ ونحوه من الجواهر الذوابة : اختلط بالزاوروق (تَلَفَمَتِ الغمُ) بالمسب والشرب : بلت مشافرها (الغلام) كغراب : رَبَدَ اقواه الابل (الغَم) محركة : الطيب القليل - خصية اللسان ومروقه - الارجاب الحادئ (الغَمَاة) شاة ابيض وجهها (القاموس) (المَلَمَم والمَلَمَم) ما حول الغم الذي يلفسه اللسان ويشبه ان يكون متفعلًا من لنام البعير وفي اللسان « والمَلَمَم الغم والانف وما حولها » (واضحات الملافم) في قوله « حَكَمَرُ الثنابا واضحات الملافم » يريد جا الموارض جمع عارضة وهي ما يبدو من الوجه كما في الكامل للبرد * لنن * إِنْغَانُ النَّبْتِ : التَفُّ وطال فهو (مَلَمَان) - والارض : كثر كَلَمًا (في ملغائة) (الغَمَن) بالفتح : شره الشباب (الغَمَن) بالضم : الوتره عند باطن الاذن اذا استقاء الانسان غَدَدَت - والْمَغْدُود - والحشومج ألنان (جَمَّتْ بَلْغَمَن فبرك) اذا انكرت ما تكلم به من اللغة (الغَمُون) بالضم : لغة في الندود - الحشوم ج كَلَمَانين * كَلَمًا * الرجلُ ن يَلْمُو كَلَمًا (واوي) تكلم - والشيء : بَطَل - فلان : خاب - و - ثريدته : رواها بالدم - عن الطريق : حاد حنه (كَلَمًا) في قوله ن يَلْمُو لَدَوًا ورج يَلْمُو (كَلَمِي) ل يَلْمُو كَلَمًا ولأغية وعلفاه : اخطأ وقال باطلاً وذلك اذا تكلم لاهن رويةً وفكر (كَلَمِي بي) ل يَلْمُو كَلَمًا : ليج به -

بالاه : أكثر منه وهو لا يروى مع ذلك (م يَلْمُون في الحساب) يطلون (الاساس)
 (لَقَاهُ) مَلَغَاةً : هازله (أَلَمِي) الشيء الغفاء : ابطله - من المدد : اقاها منه وتركه ومنه « وكان ابن عباس يُلْمِي طلاق المسكرة » اي يسقطه ويبطله - فلانًا : خبئه (إِسْتَلَمَاهُ) إِسْتَلَمَاهُ : استشمه تقول « استلغ العرب » اي استمع لغاصم من غير مسالة وعبارة الاساس « واذا اردت ان تسع من الأعراب فاستلغهم فاستنطقهم » (الآغية) اللغو (كلمة لاغية) اي فاحشة ومنه « لا تسع فيها لاغية » اي كلمة ذات لغو وهو مثل تاسر ولابن (الغما) مصدر - الصوت مثل الرَوا - والسقط - وما لا يُتَدُّ به من كلام وغيره - والشاة لا يُتَدُّ جا في الماملة (اللغو) مصدر - نباح الكلب - والسقط - وما لا يُتَدُّ به من كلام وغيره يقال « تكلم باللغو واشغل باللغو » اي بما لا يتدُّ به - والشاة لا يُتَدُّ جا في الماملة - وما لا يُتَدُّ من اولاد الابل في دية او غيرها لصفرو يقال « اخذوا الحاشية لغوا » اذا لم يصدوها في الدية - والام في الحلف ومنه « لا يؤخذكم الله باللغو في ايمانكم » قيل اللغو موضوع في الاصل للغط الطير ثم استعمل لما لا يفهم من الكلام ثم توسع به فاستعمل لمطلق الكلام قال الخليل « اللغو كلام لشيء ليس من شأنك والكذب كلام لشيء تتر به والحال كلام لغير شيء والمستقيم كلام لشيء منظم » (الغمة) اصوات يعبر جا كل قورهن اغراضهم وقيل ما جرى على لسان كل قوم وقيل الكلام المصطلح عليه بين كل قبيلة وقيل اللفظ الموضوع للغم قيل اشتقاق اللغة من كَلَمِي بالشيء اي ليج به واصلا لغمي اولغو لا لغوة كفرقة

خلافًا للصباح مُدْفَت لَمَّا وَعَوْضَ عَنْهَا
 بِالنَّسَاءِ كَمَا فِي ثِيَابِ وَبُرَّةِ جِ لَفَى مِثْلُ
 بُرَّةٍ وَبُرَى وَنَفَاتٍ وَنُفُونٍ وَسَمَتِ
 لَفَاخِمَ يَفْتَحُ التَّاءَ وَشَبَّهَهَا بِالنَّسَاءِ الَّتِي
 يُوَقِفُ عَلَيْهَا بِالْمَاءِ وَالنَّدْبَةِ إِلَى اللَّفَّةِ
 لَفَوِيٌّ بِضَمِّ اللَّامِ
 (حلم اللغة أو علم متن اللغة) هو معرفة
 اوضاع المفردات (كُتِبَ اللَّغَةُ) الْكُتُبُ
 الَّتِي تَتَكَلَّمُ فِي تِلْكَ الْاَوَاضَاعِ وَيُقَالُ لَهَا
 الْمَجَامِعُ وَالْمَجْمَعَاتُ جَمْعُ الْمَجْمَعِ وَاهِلُ زَمَانَتَا
 يَسْمُوْنَهَا بِالْقَوَائِمِ
 (اهل اللغة) العالمون بما وقد تُطَلَّقُ اللَّفَّةُ
 عَلَى جَمِيعِ اَقْسَامِ الْعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ قَبْلَ
 وَالصَّرْفِ قَدْ تُطَلَّقُ عَلَيْهِ اللَّفَّةُ
 (الَلَفَوِيٌّ) سَمَاءٌ يُعَدُّ بِهِ مِنْ كَلَامِ
 وَغَيْرِهِ يُقَالُ «اسْتَحَقَّ لَفَوَامٌ وَلَا تَحْتَفُ
 طَفَوَامٌ» وَ- كَلَفَ الْقَطَا
 * لَفُوسٌ * الْفَلْفُوسُ : السَّرِيعُ الْأَكْلُ
 وَ- الذَّبُّ الشَّرُّ الْمَرِيضُ وَالْمَعِينُ فِيهِ
 لَفَةٌ وَ- اللَّصُّ الْمُتَمَوِّلُ الْحَيْثُ وَ- حَشْبَةٌ
 تُرْمَى وَ- الرَّقِيقُ مِنَ النَّبَاتِ الْحَقِيفِ
 وَ- التَّرْتِيقُ الَّذِي يَجْتَرُّ مِنْ نَمْتِهِ
 (هُوَ لَفُوسَةٌ مِنْ خَبْرٍ) أَي لَمْ يَحْتَقِقْ
 شَيْئًا مِنْهُ
 (الْمَلْفُوسُ وَالْمَلْفُوسُ) النَّيْءُ الَّذِي لَمْ
 يَنْضَجْ يُقَالُ «وَمَطَامٌ مَلْفُوجٌ وَمَلْفُوسٌ
 وَحِلْمٌ مَلْفُوسٌ وَمَلْفُوسٌ لَمْ يَنْضَجْ»
 * لَفَا * الْمَوْدَعُ يَلْفَأُ : لَفَاً وَلَفَاً :
 قَشَرُهُ وَكَشَطُهُ عَنْهُ وَ- الرَّيْحُ السَّحَابُ
 عَنْ وَجْهِ السَّاءِ : أَي كَشَطْتُهُ وَ- اللَّحْمُ
 عَنْ الْعَظْمِ : جَلَفْتُهُ وَقَشَرْتُهُ وَ- فَلَانًا رَدَّهُ
 وَصَرَفْتُهُ عَنْ حِرَادِهِ وَ- حَذَلَهُ عَنْ وَجْهِهِ
 وَ- اخْتَابَهُ وَ- بِالْمَاءِ ضَرْبُهُ جَا وَ-
 زَيْدًا حَقَّهُ : أَطَاهُ حَقَّهُ كَلَّهُ وَ- أَطَاهُ
 أَقَلَّ مِنْ حَقِّهِ قَالَ ابْنُ تَرَابٍ «وَأَحْسَبُ
 هَذَا الْحَرْفَ مِنَ الْاضْدَاعِ» وَفِي الْإِسَاسِ
 «وَوَلَفَا حَقَّهُ انْتِصَابًا»
 (كَيْفِيٌّ) الشَّيْءُ لَ يَلْفَأُ لَفَاً بِعِيٍّ
 (أَلْفَاً) الشَّيْءُ الْإِنْفَاءُ : إِجَاهُ
 (إِلْتَفَاً) الْمَوْدَعُ الْإِنْفَاءُ : قَشَرُهُ وَكَشَطُهُ
 (الَلْفَاءُ) كَسْحَابٌ : مَصْدَرٌ وَ- التَّرَابُ

وَ- الشَّيْءُ الْقَلِيلُ وَ- دُونَ الْحَقِّ يُقَالُ
 «وَوَلَفَانٌ لَا يَقْبَلُ بِاللَّفَاءِ مِنَ الْوَفَاءِ»
 أَي لَا يَرْضَى بِسَدُونِ وِفَاءِ حَقِّهِ وَفِي
 الْإِسَاسِ «وَرَضِيَ مِنَ الْوَفَاءِ بِاللَّفَاءِ وَهُوَ
 مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الْقَمَاشِ
 وَالتَّرَابِ»
 (الَلْفَيْتَةُ) الْبِضْمَةُ الَّتِي لَا عَظْمَ فِيهَا نَحْوُ
 النُّحْضَةِ وَالْهَبْرَةِ وَالْوَذْرَةِ جِ لَفَاً
 * لَفَتَ * الشَّيْءُ ضَ لَفْتًا : لَوَاهُ
 وَصَرَفْتُهُ إِلَى ذَاتِ الْبَيْنِ وَالشَّامِلِ وَ-
 رَدَّاهُ عَلَى عُنُقِهِ : عَطَفَهُ وَ- فَلَانًا عَنْ
 رَأْيِهِ : صَرَفْتُهُ وَ- التَّخَاءُ عَنِ الشَّجَرِ :
 قَشَرْتُهُ وَفِي الْإِسَاسِ «عَنِ الْعُودِ» وَ-
 الرَّيْضَ عَلَى السَّهْمِ : وَضَعْتُهُ غَيْرَ مَلَامٍ بَلْ
 سَكِيفٍ اتَّفَقَ وَ- الرَّاهِي الْمَاشِيَّةُ :
 ضَرَجَا لَا يَبَالِي أَيْمَا أَصَابَ وَ- الْكَلَامُ :
 أَرْسَلُهُ عَلَى حَوَائِجِهِ لَا يَبَالِي كَيْفَ جَاءَ الْمَعْنَى
 (لَفَتَ) الشَّيْءُ ضَ لَفْتًا : عَصَدَهُ كَمَا
 يَلْفُتُ الدَّقِيقُ بِالسَّمَنِ وَغَيْرِهِ (التَّاجُ)
 (لَفَتَ) الشَّيْءُ : لَوَاهُ
 (تَلَفَّتَ إِلَيْهِ وَالتَّفَّتَ) صَرَفَ وَجْهَهُ إِلَيْهِ
 (إِلْتَفَتَ) بَوَّجَهُ يَتَنَبَّهٌ وَبِإِسْرَةٍ : مَالٌ بِهِ
 وَالتَّلَفُّتُ اسْتَكْرَهٌ مِنَ الْإِنْفِاتِ وَهِيَ
 مَا خُوذَانٌ مِنَ اللَّفْتِ بِمَعْنَى الْإِيِّ وَالصَّرْفِ
 عَنْ الرَّأْيِ
 (لَا تَلَفَّتْ لَفْتَ فَلَانٌ) أَي لَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ
 (الَلْفَاتُ) بِالْفَتْحِ : الْإِحْمَقُ الْمَسْرُوحُ الْخَلْقُ
 (الَلْفَتُ) بِالْكَسْرِ : السَّلْجَمُ وَ- شَيْءٌ
 الشَّيْءُ وَصَفْوُهُ أَي جَانِبُهُ وَ- الْبَقْرَةُ وَ-
 الْمَسْقَاهُ
 (لَفْتُهُ مَهُ) أَي صَفْوُهُ يَعْنِي بَيْلَهُ
 (الَلْفَتُ) فِي التِّيْسِ : التَّوَاهُ أَحَدُ قَرْنَيْهِ
 عَلَى الْآخَرِ فِي الرَّجُلِ وَالْمَرَأَةِ : الْمَسْرُ
 (الَلْفَتَاءُ) الْحَوْلَاءُ وَ- الْمَسْرُ أَعْوَجُ
 قَرْنَاهَا
 (الَلْفَتَةُ) كَهْمَزَةٌ : الرَّاهِي الَّذِي يَضْرِبُ
 دَائِمًا الْمَوَاشِيَّ وَهُوَ لَا يَبَالِي أَيْمَا أَصَابَ
 (الَلْفُوتُ) امْرَأَةٌ لَهَا زَوْجٌ وَلَهَا وَلَدٌ مِنْ
 مِنْ غَيْرِهِ فَهِيَ تَلْفَتُ إِلَى وَلَدِهَا وَ- الْمَسْرُ
 الْخَلْقُ وَ- النَّاقَةُ الضُّجُورُ عِنْدَ الْحَلْبِ
 وَ- الْمَرَأَةُ الَّتِي لَا تَثْبِتُ هَيْبَتَهَا فِي مَوْضِعٍ

وَاحِدًا وَنَمَّا هُمَا إِنْ تَقَطَّلَ عَنْهَا فَتَنْزَمُ
 غَيْرُكَ
 (الَلْفَيْتَةُ) الْعَمِيدَةُ الْمُنْطَلِقَةُ لِأَخَا تَلْفَتَتْ
 أَي تُلَوَّى وَقِيلَ مِرْقَةٌ تَشَبُّهُ الْمَيْسَ
 (الَلْفَتُ) التِّيْسُ الْمَتَوَيُّ أَحَدُ قَرْنَيْهِ
 وَ- الْقَوِيُّ الْبَدُّ الَّذِي يَلْفُتُ مِنَ الْعَالِمَةِ
 وَ- الْأَمْسَرُ وَ- الْأَحْمَقُ وَهِيَ (كَلْفَتَاءُ) جِ
 لَفْتٌ
 (الْمَلْفَيْتَةُ) أَهْلُ عَظْمِ الْعَاتِقِ مَأْ يَلِي
 الرِّاسِ (اللسان)
 * لَفَتَ * لَفْتٌ * اسْتَلْفَتَتْ مَا عِنْدَهُ :
 اسْتَنْبَطَهُ وَ- الشَّيْءُ : اسْتَفْصَاهُ وَ- الْمَجْرِبُ :
 كَسَمَهُ وَ- حَاجَتُهُ : قَضَاها وَ- الرَّيْحِيُّ :
 لَمْ يَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا
 (الَلْفَتُ) الْإِحْمَقُ
 * لَفَجَ * أَلْفَجَ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ وَذَهَبَ
 مَالُهُ فَهُوَ (مَلْفَجٌ) يَفْتَحُ الْفَاءَ وَهُوَ نَادِرٌ
 كَمُحْصَنٍ وَسَهْبٍ وَ- لَزِقَ بِالْأَرْضِ مِنْ
 كَرْبٍ أَوْ حَاجَةٍ وَ- الْجَاهُ إِلَى غَيْرِ
 أَهْلِهِ وَاحْوَجَهُ وَفِي الْحَدِيثِ «وَأَطْمَسُوا
 مَنْذَجِيكُمُ» أَي أَفْرَأَكُمُ
 (الَلْفَجُ) بِالْفَتْحِ : بِالْفَتْحِ : الذَّلُّ يُقَالُ «وَبِهِ
 لَفَجٌ» أَي ذَلٌّ
 (الْمُسْتَلْفَجُ) يَفْتَحُ الْفَاءَ : الْمَلْفَجُ أَي
 الْمَفْلَسُ وَ- السِّدَّاهُ الْفَوَادِ قَرَفًا وَ-
 الْإِلْحَاقُ بِالْأَرْضِ هَزَالًا
 * لَفَخَتْ * بِالسِّيفِ كَلْفَخًا : ضَرْبُهُ
 يُوْ أَوْ ضَرْبًا خَفِيفًا
 (لَفَخْتَهُ) النَّارُ وَالسُّومُ بِجَرْمَا لَفَخًا
 وَكَلْفَخَانًا : أَحْرَقْتُهُ وَفِي اللِّسَانِ «وَأَصَابَتْ
 وَجْهَهُ» فِي (لَفَخَ وَلَفُوحٌ) جِ لَوَافِحُ
 وَهُوَ اسْتِعَارٌ مِنَ الْمَعْنَى الْأَوَّلِ وَقَالَ
 الْأَصْمَعِيُّ «وَمَا كَانَ مِنَ الرِّيَّاحِ كَلْفَخٌ
 فَهُوَ حَرٌّ وَمَا كَانَ مِنَ الرِّيَّاحِ نَفْعٌ فَهُوَ
 بَرْدٌ» وَبِعَارَةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ «وَالْفَخُ
 لِكُلِّ حَارٍّ وَنَفْعٌ لِكُلِّ بَارِدٍ يُقَالُ أَصَابَهُ
 مِنَ الْحَرِّ لَفَخٌ وَمِنَ الْبَرْدِ نَفْعٌ»
 (الَلْفَاخُ) نَبْتُ يَشَبُّهُ الْبَاذَنْجَانُ إِذَا
 أَصْفَرَ وَغَرَّهُ الْبِيرُوحُ الْوَاحِدَةُ (لَفَخْتَهُ)
 * لَفَخَتْ * عَلَى رَأْسِهِ كَلْفَخًا : ضَرْبُهُ
 بِالْمَعَاوِ لَطْمُهُ

كَلَفَ * كَلَفَ رِقَةً وَغَيْرَهُ - وَ بِهِ ض لَفَطًا وَجِلَهُ الْجِدُّ مِنْ بَابِي ضَرْبٍ وَعَلِمَ: رَمَى بِهِ وَطَرَحَهُ فَهُوَ (كَلْفِيضٌ وَمَلْفُوطٌ) وَبِهِ سُمِّيَ الْكَلَامُ لَفَطًا لِأَنَّهُ يَرْمَى بِهِ مِنَ النَّفْمِ (كَلَفَ) بِالْكَلامِ : نَطَقَ بِهِ وَتَكَلَّمَ وَ- الْجَبْرُ دَابَّةٌ : اتَّعَاهَا إِلَى السَّاحِلِ وَ- الْبِنَاءُ الْبِلَادَ أَهْلَهَا : أَخْرَجَهُمْ وَكَذَلِكَ لَفَطَتْ آسَادُهُمُ الْأَجْمُ وَ- الْأَرْضُ الْمَيْتُ : قَذَفَتْهُ وَ- فَلَانٌ نَفْسُهُ : مَاتَ كَمَا تَقُولُ قَاءَ نَفْسَهُ (جَاءَ) وَقَدْ لَفَطَ الْجَمَامَةُ أَي مَجْهُودًا عَطَشًا وَاجَاءَ (تَلَفَطَ) بِالْكَلامِ : نَطَقَ بِهِ وَتَكَلَّمَ (لَافِظَةٌ) الْبَحْرُ مَمْنُوعٌ لِلطَّبِيعَةِ وَالتَّانِيثُ (اللَّافِظَةُ) الْبَحْرُ إِضًا : لِأَنَّهُ يَلْفُظُ الْجِوَاهِرَ وَالْمَاءَ فِيهِ لِلْبَالِنَةِ وَ- الْدَيْكُ لِأَنَّهُ يَأْخُذُ الْحَبَّةَ بِمَقَارِفِهَا فَلَا يَأْكُلُهَا وَإِنَّمَا يَلْقِيهَا إِلَى الدَّجَاجَةِ وَ- الَّتِي تَرْتَقِي فَرْخَهَا مِنْ الطَّيْرِ لِأَنَّهَا تَخْرُجُ مِنْ جَوْفِهَا لِفَرْخِهَا وَ- الشَّاةُ الَّتِي تُشَلِّي لِلْحَلْبِ فَتَلْفُظُ بِجِرْحَا وَتُقْبِلُ فَرْحًا بِالْحَلْبِ وَ- الرَّحَى مِنْ أَحَدَاهَا قَوْلُهُمْ « وَاسْحَ مِنْ لَافِظَةٍ » وَ- الدُّنْيَا لِأَنَّهَا تَرْمِي بِنِجْمِهَا إِلَى الْآخِرَةِ (اللَّفَاطُ) الْبَقْلُ وَ- مَا لَبِي إِيَادُ وَيَضُمُّ (اللَّفَاطَةُ) بِالضَّمِّ : مَا يَلْفُظُ أَي يَرْمِي بِهِ مِنَ النَّفْمِ وَ- مَا يُطْرَحُ مِنَ الْمَرَاثِدِ وَ- بَقِيَّةُ الشَّيْءِ يُقَالُ « مَا بَقِيَ إِلَّا مُضَاةٌ وَهُلْمَاعَةُ وَنَافِظَةٌ » أَي بَقِيَّةُ بَيْعَةٍ بِسَبْعَةِ حُلْفَاطَاتٍ وَهُلْفَاطٌ كَقَوْلِهِ « وَبِجْعٌ لُفَاطُ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ » وَ- بِمَعْنَى الْمَلْفُوطِ مِنْ الْكَلَامِ وَلَا يُقَالُ لَفِظَ اللَّهُ بَلْ كَلِمَةَ اللَّهِ وَكَلَامَ اللَّهِ حُجْ أَلْفَاطُ (اللَّفِظَةُ) الْمَرَّةُ وَ- الْوَاحِدَةُ مِنَ الْإِلْفَاطِ حُجْ لَفِظَاتٌ (اللَّفِظِيُّ) مَا يَتَمَلَّقُ بِاللَّفْظِ * لَفَعَ * لَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ لَفْعًا : شَمَلَهُ وَ- كَذَا لَحِيَتُهُ وَ- النَّسَارُ فَلَانًا : شَمَلَتْهُ مِنْ نَوَاحِيهِ وَأَسَابَهُ لِيَسِيحَا قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ وَبِمِجَازٍ أَنْ تَكُونَ بَدَلًا مِنْ حَاءِ الْفَتْحِ (لَفَعَ) الشَّيْبُ رَأْسَهُ : شَمَلَهُ مِثْلُ

لَفَعَهُ وَيُقَالُ « وَ لَفَعَ رَأْسَهُ إِذَا ضَمَّاهُ » وَ- فَلَانٌ : أَكْثَرُ مِنَ الْإِكْلِ وَ- (الْمُرَادَةُ : قَلْبَهَا فَعَمِلَ الْمَطْبَعَاتُ فِي وَسْطِهَا وَرَبْمًا نُقِضَتْ وَرَبْمًا حُرِزَتْ وَ- النَّسَامُ : ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَاشْتَمَلَ عَلَيْهِ (تَلَفَعَ) فَلَانٌ : شَمَلَهُ الشَّيْبُ وَ- الْمَرَاةُ بِمِرْطَاهَا : تَلَعَفَتْ بِهِ وَ- الْحَرْبُ بِالشَّرِّ : اشْتَمَلَتْ بِهِ فَلَمْ تَدَعْ أَحَدًا إِلَّا ضَمَّهُ وَ- الرَّجُلُ بِالثُوبِ وَالشَّجَرُ بِالوَرُوقِ : اشْتَمَلَ بِهِ وَتَنَطَّقَى وَ- الْقَارَةُ بِالسَّرَابِ : تَنَطَّقَتْ بِهِ وَ- الْمَالُ : نَفَعَهُ الرَّبِي وَ- الْقَوْمُ عَلَى جَيْشٍ الْعَدُوَّةَ : اشْتَمَلُوا وَاسْتَبَاحُوا وَ- النَّارُ : تَلَهَتْ وَفِي الْحَدِيثِ « ثُمَّ يَرْجَمُنْ مَتَلَفَعَاتٍ بِمِرْطَوَيْهِنَّ مَا يَمْرُقُنْ مِنَ الْمَكْسِ » أَي تَمَلَّقَاتٍ بِأَكْسِيئِهِنَّ (اِنْتَفَعَ) بِالثُوبِ : تَنَفَّعَ بِهِ وَ- الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : اخْضَرَّتْ وَفِي السَّانِ « وَ وَانْفَعَتْ الْأَرْضُ اسْتَوَتْ خَضْرَاءً وَبِنَاخًا » (اِنْتَفَعَ) لَوْنُهُ مَجْهُولًا : تَنَبَّرَ (اِنْتَفَاعٌ) الْمَلْحَفَةُ وَقِيلَ الْكَسَاءُ وَقِيلَ التَّطْعُ وَقِيلَ الرِّدَاءُ وَكُلُّ مَا تَنَفَّلَ بِهِ الْمَرَاةُ وَقَالَ الْإِزْمَرِيُّ « وَ الْفَاعُ مَا يُجِيلُ بِهِ الْجَسَدَ كَسَاءً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ » وَ- الْمُتَلَفِعُ الْمَقْدَمُ مِنْ اخْتِلَافِ النَّاقَةِ (اِنْتَفَاعَةٌ) بِالْكَسْرِ : الرِّقْمَةُ تُرَادُ فِي الْقَمِيصِ (اِنْتَفَاعَةٌ) الْفَاعَةُ (الْمُتَلَفِعُ) الْأَشْيَبُ * كَفَهُ * نَ لَفَا : ضَمَّهُ وَجَمَعَهُ ضِدُّ نَثَرَهُ وَ- الْمَيْتُ فِي أَكْفَانِهِ : أَدْرَجَهُ فِيهَا وَ- الْكَيْتِيَيْنِ : خَلَطَ بَيْنَهُمَا فِي الْحَرْبِ وَ- فَلَانًا حَقَّهُ : مَنَعَهُ وَ- فِي الْأَكْلِ : أَكْثَرَ مَنَعَهُ مَخْلَطًا مِنْ صَوْفِهِ مُسْتَقِيمًا أَوْ قَبِيحًا فِيهِ وَمَنْعَهُ « وَ أَنْ أَكَلَ لَفًا وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ » أَي قَمَشَ وَخَلَطَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَ- الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَوَصَلَهُ بِهِ وَ- الْأَشْجَارُ : صَارَتْ مَلْتَفَةً (لَفَعَهُ) بِمَعْنَى لَفَعَهُ شَدَّدَ لِلْبَالِنَةِ (لِأَفْفَاهِ) اخْتَلَطْنَا جَمْعُ (أَلَفَ) الطَّائِرُ رَأْسَهُ : جَمَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِيهِ وَ- الرَّجُلُ رَأْسَهُ : جَمَلَهُ فِي جَيْتِهِ

تَلَفَفَ فِي ثَوْبِهِ وَانْتَفَتَ) اشْتَمَلَ بِهِ وَ- لَهُ عَلَى حَقِّ : اشْتَمَلَ وَكَانَ مَمْتَلًا حَقًّا عَلَيْهِ (تَلَفَفُوا) اخْتَلَطُوا وَفِي الْإِسَاسِ « مَا تَصَافَوْا حَتَّى تَلَفَفُوا » (اِنْتَفَتَ) النَّبَاتُ : كَثُرَ وَاخْتَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَنَشِبَ وَ- الْفَلَاةُ : انْتَصَلَتْ لِحِيَتُهُ فَهُوَ (مُلْتَفَتٌ الرَّجُلُ) وَ- عَلَيْهِ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا (تَلَفَفَ) الْقَوْمُ عَلَيْهِ : تَجَمَّعُوا (اللَّفَاقَةُ) بِالْكَسْرِ : مَا يُلْفَقُ عَلَى الرَّجْلِ وَغَيْرِهَا جُ لَفَائِفُ (طَارَتْ) لَفَائِفُ النَّبَاتِ (وَهِيَ قَشْرُهُ الَّذِي يَلْتَفُ عَلَيْهِ) (هَمٌّ) يَذِيبُ لَفَائِفَ الْقُلُوبِ (جَمْعُ لَفَاقَةٍ وَهِيَ شَحْمَةٌ تَلْتَفُ عَلَى الْقَلْبِ) (جَاءُوا بِالْقَمِيمِ) أَي اخْتَلَطُوا (اللَّفُّ) الصَّنْفُ مِنَ النَّاسِ تَقُولُ « وَ عِنْدَهُ أَلْفَافٌ مِنَ النَّاسِ » وَ- الْحَزْبُ تَقُولُ « فِي لَفٍّ مِنْ كُنْتِ » وَ- الْقَوْمُ الْجَمْعُ يُقَالُ « وَ كُنَّا لَفًا » أَي مَجْتَمِعِينَ بِمَوْضِعٍ لِنُفُوفٍ وَأَلْفَافٍ وَ- مَا يُلْفَقُ مِنْ هُنَا وَهِنَا أَي يُجْمَعُ كَمَا يَلْفَقُ الرَّجُلُ شَوْدُ التَّزْوُدِ وَ- الرُّوْضَةُ الْمَلْتَفَةُ النَّبَاتُ وَ- الْبَسْتَانُ الْمَجْتَمِعُ الشَّجَرِ (حَدِيقَةُ لَفٍّ وَكَلْفٌ) أَي مَلْتَفَةٌ (جَاءُوا) مِنْ لَفٍّ لِقَمِهِمْ وَكَلْفِهِمْ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ أَوْ يُسَلِّتُ : أَي مِنْ هَذَا فِيهِمْ وَتَأَثَبَ بِهِمْ (اللَّفُّ) بِالضَّمِّ : الْجِوَارِي السَّانِ الطَّوَالِ وَ- جَمْعُ اللَّفَّاءِ وَ- جَمْعُ الْأَلْفِ (اللَّفَّفَ) مَحْرُكَةً إِضًا : أَنْ يَلْتَوِي مَرْقُ سَاطِدِ الْعَامِلِ فَيَمِطُّهُ عَنِ السَّعْلِ وَمَا لَفَفُوا مِنْ هُنَا وَهِنَا كَمَا يَلْفَقُ الرَّجُلُ شَهَادَةَ الزُّورِ وَ- الْأَكْثَارُ وَالنَّخْلُ فِي الْأَكْلِ (اللَّفَّاءُ) مَوْتَتُ الْأَلْفِ وَ- الضَّمْحَةُ الْفَعْدِيْنِ وَ- الْفَعْدُ الضَّمْحَةُ وَ- مِنَ الرِّيَاضِ : الْإِخْضَانُ الْمَلْتَفَةُ (الْقَامُوسُ) (حَدِيقَةُ لَفَّةٍ وَكَلْفَةٍ) أَي مَلْتَفَةٌ (اللَّفْيْفُ) الْمَجْمُوعُ وَ- ضَرْبُ الشَّجَرِ إِذَا تَلَفَّتْ يُقَالُ « وَ بَلَ لَفَفَ مِنْ : شَمَارُهُ »

و- ما اجتمع من الناس من قبائل شتى ومنه دو جشاً بكم لفيفاً،،
 (جاءوا بلفيفهم) اي اخلاطهم
 (طمار كفيف) اي مخلوط من جنسين فصاعداً كما قال الجوهري
 (فلان لفيف فلان) اي صديقه
 (اللفيفة) المضمومة - لحم الثمن الذي تحته العقب من البعير ج كفاثف
 (الألفاف) الاشباج يلتف بعضها ببعض يقال دو جثأت ألفاف،، واحدها (لفف) بالكسر: كعبد وأعداد وقد يجوز ان يكون ألفاف جمع لفت بالضم وهي جمع لفاء فيكون الالفاف جمع الجمع (جاوا ألفافاً) اي لفيفاً
 (الألفف) عرق في وظيف اليد - موضع الملتف الكثير الامل - الرجل الثقيل اللسان - والي بالامور - العبي البهي الكلالر اذا تكلم ملا لسانه فة يقال دو ألف بين اللفف،، - الثقيل البهي - المقرون الحاجبين وهي (كفاء) ج لفف
 (التلافيف) النبات الملتف يقال دو في ارضهم تلافيف من عشب،،
 (الملفف) بالكسر: لحاف يلتف به (الملفف) في قول ابي المهوس الاسدي دو او الشيء الملفف في الجباد،، وطب اللبن وقيل السخينة وهي طعام كان بنو تميم يبيرون باكله
 * لفلفف * الرجل: استقصى الاكل والملفف - البعير: اضطرب ساعده من التواء عرق وذسكر ابن الاعمري الرجل مكان البعير
 (تلففف) بشو به: اشتعل به
 (رجل لفلفف ولفلاف) اي ضعيف (رجل ملففف) هي
 * لفق * الثوب: ض لفقاً ضم شقة الى اخرى فحاطهما - الامر: طلبه فلم يدركه - الصقر: أرسل فلم يصطد
 (لفق) الشيء ل لفقاً: اصابه واخذه (لقين يبدل كذا) طلق

(لفق) الحديث: زخرفه وموهه بالباطل - طلب امرأ فلم يدركه
 (تلفق) به: لحفه
 (تلاقق) القوم: تلاعت امورهم
 (اللفاق) بالكسر: ثوبان يلتقي احدهما بالآخر وكل ثوب منهما لفاق حتى قيل ما هذا بطيقتي لهذا ولفاقي
 (اللفاق) كشداد: الذي لا يدرك ما يطلب
 (اللفق) بالكسر: شقة من شقتي الملاة وملاة ذات لفتين اي شقتين وهما لفقان ما داما متضامتين فاذا فتحت الحياطة ذهب اسم اللفق ويقال للرجلين لا يفترقان دو هما لفقان،،
 (احاديث ملففة) اكاذيب مزخرفة
 * لفق * اللفيفك: الاعسر - الاحق كالآلفك
 * كفت * المرأة ض لفقاً: شدت اللفام - فاها بلعاما: تقبه
 (كفة) حرمة
 (تلفت المرأة ولففت) شدت تقابها
 (تلفم) فلان بمسامته: تلثم جا (اللفام) ما على طرف الانف من التقاب قال الاصمعي دو اذا كان التقاب على الفم فهو اللفام والثمار كما قالوا الذقني والذقني،، وقال ابو زيد دو تلفمت تلفساً اذا اخذت هامة فجعلتها على فيك شبه التقاب ولم تبلغم جا اربية الانف ولا مارنه،، قال وبنو تميم تقول في هذا المعنى تلتمت تلتساً قال فاذا انتهى الى الانف فتشبه او بعضه فهو التقاب
 * لفاء * حقه ن يلفوه لفقوا (واوي) بمنه (الصحيح)
 (ألفاء) إلفاء: وجده
 (تلافاه) تلافياً: تداركه يقال تلافيت التقصير وهذا امر لا يتلافى وتقول جاء بالمثل المتناهي ثم لم يتعقبه بالتلافي (اللفاء) بالفتح: التراب - التماس على وجه الارض - كل خسيس يسير حدير كقولوه دو ولا حظي اللفاء ولا

الحسيس،، ويقال دو رضي فلان من الوفاء باللفاء،، اي من حقه الوافر بالقليل
 * لقب * لقبه بكذا تلقب به: جعله له لقباً فصار لقباً له - الاسم بالفعل: جعل له مثلاً من الفعل كقولك لجورب قوقل
 (لآقب) ملاقة: ما به بالآلقاب (تلقب) القوم: تأسبوا بالالقب (اللقب) اسم يسمى به الانسان سوى اسمه الاول فيراعى فيه المعنى بخلاف الاملحج ألقاب وفي اصطلاح اهل الرية سلم يشير بملح او ذم باختيار معناه الاصلي
 (ألقاب الاعراب والبناء) اسماء وهي الرفع والصب والمخض والجزم في الاعراب والضم والفتح والكسر والسكون في البناء وبعضهم يطلق القاب الاعراب على القاب البناء ايضاً فيقول مثلاً حيث مرفوعة وجير مخفوضة
 * كفت * الشيء ن كفتاً: خلطه (كفت) الشيء ل كفتاً ايضاً: اخذه بسرعة واستعجاب
 (كفتة) تلقفتها: خلطه (المادة كلها عن التماس)
 * لفتح * النخلة لفتحاً: أبرها اي وضع طلع الذكور في الاناث (لقت) المرأة والنخلة ل كفتاً: حملت - الحرب والمداوة: حاجتا بمد سكون - الناقة لفتحاً وفتحاً ولفافاً: قبلت اللفاح فهي (الفتح) ولفوح
 (لفح النخلة والفتحها) بمعنى لفتحها وفي المصاح دو الفح الفعل الناقة الفاحاً،، اجعلها فلنحت بالولد بالبناء للسفول فهي ملفقوة على اصل الفعل قبل الزيادة مثل اجته اقه مجن والاصل ان يقال فالولد (ملقوح به) ولكن جعل اسماً فخذفت الصلوة ودخلت الماء فقيل ملقوحة كما قيل نطيحة واكيلة قال الرازي دو تلقوحة في بطن ناب حائل،، ج ملايق

(إِنَّقِ اِه ولا تُلقِح سلتك بالإيمان) على اي لا توفر ربحك في السلعة بالخلف فلاح السن
 (أَلْقَحَت) الريحُ الشجرَ والسحابُ: أحتمها
 (أَلْقَحَ بِنَهْمٍ شراً) أسداهُ وقسَّب له (تَلَقَّحَت) الناقةُ: أرتت احاً لاقح ولم تكن - زيدٌ عليّ: لمجنّ عليّ ما لم أذنبه - يدهاءُ: اشار جسا في التكلم
 (إِلْتَقَحَ) مطاع القح اي قبل القح قياس لا سماع
 (إِسْتَلْقَحَت) النحلةُ: أن لها ان تُلقِح (اللاقح) الناقة التي قبلت اللقح ج لواقح
 (اللقواح) من الرياح التي تحمل الندى ثم تجبه في السحاب فاذا اجتمع في السحاب صار مطراً وقيل اغما هي ملاقح فاما قولم لواقح فقل حذف الزائد وفي القرآن
 «ووارسلنا الرياح لواقح» (اللقواح) ايضاً: السيات
 (حرب لاقح) اي شديدة عطية وهو على تشبيه الحرب بالاقح الحامل التي لا يُدرى ما تلد
 (اللقاح) بالفتح: مصدر - اسم من الاتحاح - ما تَلَقَّح به النحلة - طلع الفحل وفي الاساس «هو ما يلقح به من طلع فحل يبدق ويُدْر في جوف الحف» - والحجى الذين لا يدينون للولك او لم يصعب في الماهلية سباً
 (اللقاح) بالكسر: الابل واحداً قروح وقالوا لِقَاحانِ اسودانِ كما قالوا قطيعانِ لاصم يقولون لِقَاح واحدة كما يقولون قطع واحد وابل واحد - ماء الفحل من الابل والحبل - اسم من الاتحاح (اللقح) محرّكة: مصدر - الحبل اي طلق الاثني من الذكر - اسم ما أخذ من الفعل لِيُدَس في الآخر
 (اللقحة) المرّة - الناقة الملوب الفزيرة اللبن ولا يوصف به ولكن يقال هذه قنحة فلان ج لِقَح ولِقَاح (اللقحة) النوع - النفس ج لِقَاح يقال

«و ان لي لِقَحَةً تُخبرني عن لقاح الناس» يريد نفسه ونفوسهم اي ان احيت لهم خيراً او شراً احيوه لي - الناقة الملوب الفزيرة اللبن وفي التاج «و نعم المنحة اللقحة وهي الناقة القريبة العهد بالنتاج»
 (اللقحة) ايضاً: العقاب - الغراب - المرأة المرضعة ج لِقَح ولِقَاح (اللقاح) كشداد: الذي يلقح النخل (اللقح) الناقة التي تقبل اللقح ج لِقَح - الناقة الملوب وقيل التي تنتجت لقوح الى شهرين او ثلاثة ثم هي ليون بعد ذلك ج قَاحم ولِقَاح (شقيح لقيح) اتباع
 (الملاقح) الفحول جمع مَلْقَح - الاناث التي في بطونها اولادها جمع مَلْقَحَة بفتح القاف
 (اشجار ملاقح) اي لواقح (الملاقح) الامهات - ما في بطونها من الاجنة او ما في ظهور الجمال الفحول جمع مَلْقَوْحَة
 (الملقح) كمحسِن: الذي يولد له وفي الحديث «و اعوذ بك من شر كل مُلقِح ومُنجيل» والحليل الذي لا يولد له
 (رجل مُلقِح) كمظم: اي مجرب * لقزّه * ن لقزاً: ضربه بالمضغ على الصدر او في جميع الجسد او اللقز واللكز يجمع الكف في العنق والصدر والوَهز بالرجلين والبهز بالمرق والهنز في العنق
 * لقسه * ن ض لقساً: مابه فهو (لقس) اي عياب وقال ابو زيد «و لقيست الناس انفسهم من حد علم»
 (لقيست) نفسه الى الشيء ل قساً: نازعته اليه - من الشيء: ثنت وخبثت فهي (لقيسة) - وامر: فطن به (لانسوا) ملاقةً ولقاساً: لقب بعضهم ايضاً باللقاب الرديئة
 (للقست) نفسه من الشيء ومقستت:

بطلت وضافت (تلاقسوا) تباها وتساوا وفي الاساس «عن بعض الاطاريب نحن تلاقس اي تلاب» (اللقس واللاقس) الجرب (عن ابن هاد)
 (اللقس) بفتح فكسر: العياب للناس الملقب الساخر يلقب الناس ويسخر منهم ويفسد بينهم - من لا يستقيم على وجهه - والفقن بالشيء - والشكس المر - الشره النفس الحريص على كل شيء
 (الملاقس) المصابير * لقش * اللقس بالفتح: التلقح بمرض الكلام - العيب (التاج) (شئ لقش) اي يابس بالي * لقص * الشيء جلده ع ل قصاً: احرقه بجره
 (لقص) الشيء ل قصاً: ضاق و- نفسه: غنت وخبثت كقصت بالسين (اللقص) الشيء: اخذه فهو (ملتقص) (اللقص) ككف: الضيق وقيل الكثير الكلام وقيل الريح الشر الى الشر
 (الملتقص) المتبع مداق الامور * لقط * الشيء: ن لقطاً: اخذه من الارض بلا تب - والثوب: رقعة ورقاه - واللم من الكتب: اخذه من هذا الكتاب ومن هذا الكتاب - واصابه: اخذها بالقطع دون الكف - والطائر الحب: اخذه بمنقاره فهو (لقط ولاقط) (حيثما سقط لقط) مثل يُضرب للمحال
 (لاقطه) ملاقطه ولقاطاً: حاذاه - الفرس: اخذ بقوائمه جميعاً (تلقط الشيء) ولتقطه: جمعه من هنا وهناك
 (إلتقطه) عثر عليه من غير قصد ولا طلب يقال «و وردت الشيء التقاطاً» اذا هجمت عليه بئسة ولم تحسبه

ومنهُ قولُ الرازي « ومنهلي وردته القاطا »

(اللقط) اللقاط: جمه

(اللاقط) اسم فاعل - الذي يلقط السابل اذا حصد الزرع ووُخِر الرطب من المذق - الرفاه - سكلٌ عبد أعتق والمائطُ عبدهُ والساقطُ عبدهُ اي المائط عبد من أعتق والساقط عبد المائط ومنهُ يقال دو ساقط بن ماقط بن لاقط ، اي ان اصله من السيد فهو خيسٌ دني

(اللاقطة) مؤنث اللاقط ومنهُ المثل دو لكل ساقطة لاقطة ، اي لكل كلمة سقطت من فم الناطق نفسُ تسمةا فتلقطها فتذيعها يضرب في حفظ اللسان وفي الاساس دو اي لكل نادرة من يأخذها ويستفيدها ، وفي الصباح دو فالصاء للازدواج فاذا افرد وقبل كل ضائع ونحوه قيل لاقط بغير هاء ،

(اللاقطة) ايضاً: الرجل الساقط الرذل الميين والمرأة كذلك

(لاقطة الحصى) قانصة الطير يمتنع فيها الحصى

(ان هندك ديكاً يلتقط الحصى) يقال ذلك للتسام

(اللقاط) كسحاب: السنبل الذي يخطه المناجل تلتقطه الناس

(اللقاط) جمع السنبل المذكور وموئشهُ يقال دو هو يمتيش باللقاط عن اللقاط ، (لقبته لقاطاً) مواجهةً ونصبهُ على الحال (داره بلقاط داري) اي بمذائبا

(اللقاط) بالضم: ما يلقط من السابل وما يجده ملق فتأخذه

(اللقاطة) بالضم: اللقاط - ما التقط من كروب الخلل بمد الصرام - وما كان ساقطاً مما لا قيمة له ج ألقاط

(اللقط) محرّكة: ما التقط من الشيء - وكل نشارة من سنبل او غر الواحدة

(لقطة) ويقال دو وجدت في المدن لقطاً ،

(لقط المدن) قطع ذهب توجد فيه

(لقط السنبل) ما يلتقطه الناس وفي هذا للمكان لقط من المرتع اي شيء منه قليل وفي اللسان دو وفي الارض لقط للسال اي مرعي ليس بكثير ،

(اللقطة) كهمزة: الشيء الذي يجده ملق فتأخذه وقال الليث اللقطة بالسكون ولم تسمع بغيره وفي التعريفات دو اللقطة هو مال يوجد على الارض ولا يعرف له مالك وهي على وزن الضعكة مبالغة في الفاعل وهي ككوزاً مالا مرغوباً فيه جمعلت أخذاً مجازاً ككوزاً سبباً لاخذ من رأها ،

(أبيد القنفذ امر لقطه) مثل يضرب للرجل الفقير يستغي في ساحة وفي جمع الامثال للمبدائي دو يضرب لمن وجد شيئاً لم يطلبه ،

(اللقطة) محرّكة ايضاً: بقلة طيبة تنجم الدواب ج لقط

(اللقاط) فاعل للبانة في اللاقط

(اللقاطة) الكثير اللقط وكلاهما يطلقان على من يلقط السابل اذا حصد الزرع (رجل لقيطى خليطى) اي ملتقط للاخبار ليم جا

(اللقيط) الملقوط يقال دو شيء ملقوط ولتبط ، اي أخذ من الارض - الملوود الذي يُبذو - بر وقع عليها بنته

(اللقيطه) مؤنث اللقيط - الرجل الميين الرذل وكذا المرأة ج لقائط (يا ابن اللقيطة) شتم

(أصبعت مرأهنا ملاقط من الهدب) يابسة لا كلاً فيها

(الألقاط) الارباش - القليل المتفرقون وفي الاساس دو وجاءنا اسقاط من الناس وألقاط قليل متفرقون ،

(الملتقط) الذي يأخذ الصبي او الشيء الساقط

(الملقط) بالكسر: ما يلقط بوكيا لقط الحداد والتارج ملاقط

(الملقاط) القلم قال شمر سمعت اهرية تقول لكللمة ادعها عليها دو قد لقطتها بالملقاط ، اي كتبها بالقلم -

المنقاش - المنكوبت ج ملاقط (يا ملقطان) يا احمق والاني ملقطانة لا يقال الا في النداء

(الملقوط) اسم مفعول - الملوود الذي يُبذو فيلتقط ج ملاقط

* لقتع * الرجل ح قتماناً: مرماً - شيئاً - الشيء لقتعاً: رمى به -

فلاناً ببينو: طأه اي اصابه جا - بالبرعة: رماه جا - طأه - الحية فلاناً: لدته - الذباب الشيء: اخذه بمشك انه

(لاقتني) بالكلام فلقتني: اي ظاني بي فقلتني

(تلقع) بالكلام: رمى بي رمياً

(التلقع) لونه مجهولاً: ذهب وتغير مثل امتقع

(اللقاع) كغراب: لنة في اللقاع للذباب الواحدة (لقاعة)

(اللقعة) كهمزة: من يرمي بالكلام ولا شيء وداء ذلك الكلام

(اللقاع) كشداد: الذباب الاخضر الذي يلسع الناس الواحدة (لقاعة)

(رجل لقاع) كثير الكلام وقيل هو الذي يصب مواقع الكلام

(اللقاعة) الاحمق - الملقب للناس - الرجل الدامية الذي يتلقع بالكلام اي يرمي بي رمياً وقيل المصيب لمواقع الكلام

وقيل الحاضر الجواب ج لقاعات (في كلامه لقاعات) اذا تكلم باقص حلقه (القاموس)

(التلقاع والتلقاعة) السببة

(التلقاعة) ايضاً: الاحمق - الملقب للناس - الكثير الكلام ولا نظير له الا

بكلامة (امرأة تلقاعة) كذلك (امرأة ملقاع) اي فاحشة في الكلام

(امرأة بلقعة) كمكسنة: فصانة في الكلام

* لقتع * الشيء لقتعاً ولقتاناً: تناوله بصرمة وقيل تناولوه رمياً اليه

- المائط لقتعاً: سقط - الموض: حور من اسفله واتسع

(لَقْفَ) الطعام: بلعُه - وفلانًا الطعام: ابلعه اياه - والشيء: رماه اليه ليلتقمه - والفرس: تحبب يديه في استنائه لا يُقبلها نحو بطنه او رفع يديه شيئاً (تَلَقَّفَ) الشيء: تناوله بسرعة او اخذه يده من يدا رماه به يقال تَلَقَّفَ اكرة براس الصولجان عن ابن دريد ومنه تَلَقَّفَ من فيه كذا اذا حفظه كائفا يمد مدًا او التقيف ضرب العران بايدجا لآباء في السير - والطعام: بلعُه - والحوض: حوَر من اسفله واتسع مثل لَقْفٍ (الْتَقَفَ) الشيء: تناوله بسرعة (رجل قَفَفَ لَقْفًا) اي خيف حاذق وقيل سريع الفهم لما يرى اليه من كلام باللسان ويرى الاخذ لما يرى اليه باليد وقد يفرد القف فيقال رجل لَقْفٌ ويعنى به ما تقدم (حوض لَقْفٌ) اي متهور من اسفله او ما لم يحكم بناؤه وقد بُني بالمدار او يحفر وهو مملوء فيحمل عليه الماء فيجره (حوض لَقْف) ملان (رجل تَقَفَ لَقْفًا) بكر ثانيهما مثل ثَقَفَ لَقْفًا بسكونه (اللقف) بحركة: مصدر - جانب البئر - المرض مثل اللجف ج ألقاف (اللقيف) الرجل الخفيف الماذق قال «هو ثقيف لثيف بين الثقافة واللقافة» - والحوض الملائق (اللقوف) التي اذا مسها الرجل لقت يدها سريعاً اي اخذها (بغيره مُتَلَقَّفٌ) اي عوي يعني يديه الى وحشيه في سيره * لَقِيَ * هينه ن لقاً: ضرجا يده او براحتي (رجل لَقِيَّ بَقاق) كثير الكلام (اللقن) مصدر - الصدع في الخن والشق - كل ارض ضيقة مستطيلة - الارض الميتمة - والكثير الكلام (اللقنة) بحركة: الحفر الميتمة الرؤوس - الضاربون عيون الناس

براحض مفردا (لَقْنٌ) * تَلَقَّقَ * طائر القلاق: صوت - الحبة: حركت لحيها دائماً واخرجت لساها - فلان الشيء: حركه كقفلته (تَلَقَّقَ) الشيء: تغافل (اللقلاق) طائر اعجمي نحو الاوذة طويل المنق وكنيته عند اهل العراق ابو حذنيج وربما قالوا اللغلق وهو يأكل الحيات ويوصف بالفطنة والذكاء (اللقلاق) ايضاً: الصوت والجلبة (اللقلق) اللقلاق المذكور وهو مقصور منه - واللسان يقال هو حرك لَقْلَقَهُ، اي لسانه ج لَقْلَاق (اللقلقة) صوت القلاق - كل صوت في اضطراب وحركة وقيل شدة الصوت في حركة واضطراب يقال هو للتواضع لقلقة، وهو كثير الصخب ج لَقْلَاق كقوله وتبين مُرثات لمن لَقْلَاق (في لسانه لَقْلَقَهُ) اي حينة (حروف اللققة) الباء والميم والدال والطاء والقاف (طَرَفٌ مُلَقَّلَقٌ) اي حديد لا يقر بمكانه (رجل مُلَقَّلَقٌ) حاد لا يقر في مكان * لَقَمَ * الطريق وغيره ن لَقْمًا: سدفة (لقم) الطعام ل لَقْمًا: اكله سريعاً او اللقم وضع اللقمة خاصة دون البلع وفي حديث عمر هو كذا لم ان يترك يلقم، اي ان تتركه ياكلك (لَقْمَةُ الطعام واللقمة) اياه: جلته يلقمه (لَقْمَ) البعير: لم يأكل حتى يتاوله يده (اللقمة) الحجر: اسكنه عند الحصار - زيدا اذني فصب فيها كلاماً: جعلتها ازاء فمه - والبعير: حدا في اثنائه (اللقم) ككثف: السريع الفهم «و في حديث الاخدود «و انظروا لي غلاماً فطناً لَقْمًا»، (هو شاب ثَقِفَ لَقْن) اي قِيم - الثقين لما يسمه

(اللقم محرّكة واللقم كسر) الطريق وقيل وسطه وقيل واضحه يقال «و عليك بلقَم الطريق فالزمنة»، (رجل لقم لقم) ككثف: يملو الحصرم (لَقْمَان) حكيم صالح مشهور عند العرب (اللقمة) بالفتح: اكل اللقمة بمرة (اللقمة) بالضم: من الحبز ما جيباً للقم او اسم ما يلقم في مرة كالجربة اسم لما يبرج في مرة ج لَقْم (اللقيم) كايير: ما يلقم (الحطة القيسية) نوع من الحنطة سبلها كبير بقدر اللقمة تنبت في السراة وقيل نسبة الى لَقْم وهي قرية بالائف (رجل تَلَقَّمَ وتلقامة) وتشد قافها اي عظيم اللقم (ركبة مُلَقِّمة) كثيرة الماء * لَقِنَ * الشيء ل لَقْنًا ولَقْنَةً ولقانة ولقانية: فحسه سريعاً يصدق على الاخذ مشافة وحل الاخذ من الصحف وقال في المغرب «و لِقْن الكلام من فلان وتلقنه اخذه من لفظه وفهمه واما تلغن من الصحف فلم نسعه»، (لَقْن) الرجل رلقانة: حئل وذكا (لَقْنَةُ) الكلام: فهمة اياه وقال له من فيه مشافة (أَلَقْن) الكلام: حفظه بالمجلة (تلغن) الشيء: اخذه من فيك مشافة وقال الفارابي «و تلغن الكلام اخذه وتغن منه»، (اللقانة واللقانية) ككراهة وكراهية: مصدران ويكونان اسمين يقال «و به لقانة ولقانية»، اي سرعة فهم (اللقن) بالكسر: الكثف - والركن (اللقن) بحركة: شبه طست من صفر وهو معرب لكن (اللقن) ككثف: السريع الفهم يقال «و خلا لَقْن»، وفي حديث الاخدود «و انظروا لي غلاماً فطناً لَقْمًا»، (هو شاب ثَقِفَ لَقْن) اي قِيم - الثقين لما يسمه

<p>(رجلٌ مُلْتَقَىٌ وَمُلْتَقَىٌ وَمُلْتَقِيٌّ) اي لِقَاءُهُ في الخبر والشّر وهو أكثر وفي الأساس و فلان مُلْتَقَىٌ مستحسن لا يزال يلقاه مكروه ويقال الشجاع موقى والجبان مُلْتَقَىٌ</p>	<p>بضمهم بعضاً (الْمُلْتَقَى) الشيء: بمعنى كَيْفِيَّةٍ (اِسْتَلْتَقَى) حلّ قفاه اِسْتَلْتَقَا: نام (الْلِقَاءُ) بتشديد القاف: الملاقي في الخبر والشّر وفي الشّر أكثر</p>	<p>(الْمُلْتَقُونَ) اسفل البطن * كَفَاءٌ * ن يَلْقَوُهُ لَقَوْا (واوي) اجرى عليه اللقوة (لَقِي) الرجل مجهوراً: اصابته اللقوة فهو مُلْتَقٍ</p>
<p>(هذا مُلْتَقَى الكُنَاسَات) اي موضع طرح الزبالة و (فناؤه مُلْتَقَى الرحال) كتابة من انه مضاف (يا ابن ملقي ارحل الركبان) يريد ابن الفاجرة</p>	<p>(الْمُلْتَقَى) بفتحين: الشيء المُلْتَقَى المطروح او لحوانج اَلْقَاءُ وفي المصباح و وكانوا اذا اتوا البيت للطواف قالوا لا تطوف في ثياب صبيانا فيها فيلقوا وتسمى الْمُلْتَقَى ثم اُطلق على كل شيء مطروح كاللُقْطَة وغيرها</p>	<p>(الْلِقْوَةُ) بالفتح: داءٌ يصيب الوجه يروج منه الشدق الى احد جانبي العنق فيخرج اللبنة والجصاق من جانب واحد ولا يمس التقاء الشفتين ولا تنطبق احدى البينين (ذو اللقوة) لقب حُسابٍ وهو رجل من بني غنّانة</p>
<p>* كَلَاءٌ * بالسوطة يلكأه كَلَأً: ضربه و- فلاناً: صرعه و- به الارض: ضربها به و- اعطاه حَقَّهُ كهُ (لَمَنَ اللهُ أُمَّاً لَكَلَاتٍ بِهِ) رمت به اي ولدته</p>	<p>(رجل كقي) كقي: اي مُلاقٍ في الخبر والشّر وأكثر استعماله في الشّر وهي (لَقِيَّة) (شقي لقيي) اتباع (اللقاة) وسط الطريق</p>	<p>(الْلِقْوَةُ) ايضاً والْلِقْوَةُ) المرأة السريعة اللفاح كالناقة و- العقاب الاثني وقيل الحقيقة السريعة قيل سميّت لقوة لسة اشداها ج لِقَاءُ وَأَلْقَاءُ</p>
<p>(كقي) بالمكان ل يلكأ كَلَأً: اقام به و- فلان: لزمه (تَلَكَّأَ) عليه تَلَكَّأَ: احل و- من الامر: ابطأ وتوقف اي رحل يقال فتلكأ في الشهادة وفي حديث الملاهنة و فتلكأت هند الحانسة اي توقفت وتبطأت ان تقولها</p>	<p>(الْلِقْيَا) بالضم: اسم من اللقاه (الْلِقْيَةُ) المرّة يقال و لقيته لَقِيَةً واحدةً ولقي كثيرةً ، ولا تنقل لِقَاءُ فانها مولدة وليست من كلام العرب (الْمُلْتَقِي) الملتقي وهما لقيان اي ملتقيان احدهما للآخر</p>	<p>* لَقِيَّةٌ * ل يَلْقَاهُ لِقَاءً وَلِقَاءَةً وَلِقَايَةً وَلِقْيًا وَلِقْيَانًا وَلِقْيَانَةً وَلِقْيَانًا وَلِقْيًا وَلِقْيَةً وَلَقِيَّ وَلِقَاءَةً (ياقي) استقبله وقيل صادفه ورأه (لِقَاءُ) الشيء تَلْقِيَةً: طرحه اليه (لِقَاءَهُ) ملاقاته ولِقَاءَهُ: قابله وصادفه وفي المغرب و قد طلب اللقاة على الحرب ، ويقال و لِقَاءُ فلان لِقَاءَهُ ، اي حرب و (لَقِيَّ بين طرفي القضب) هطف طرفيه حتى تلاقيا ويقال لُقوي بينهما</p>
<p>* كَلْبٌ * المَلْكَبَةُ: الناقة المكتنزة اللحم * كَلْكُهُ * بالسوطة ن كَلْكًا: ضربه و- فلاناً: جهده وحمل عليه (لَكَّكْتُ) الجير ل كَلْكًا: اصابه اللسكات و- به و- عليه الوسخ: لصق به (اللسكات) كتراب: داء اللابل شبه البئر في افواها وفي اللسان و اللسكائة داء ياخذ الفم في اشداها وشفاها وهو مثل الفرح وذلك في اول ما تكدم الثبت وهو قصير صبر الفرح ، و (اللسكات) ايضاً: حبر براق في الحص (اللسكات) الشديد البياض (اللسكات) محرسة: مصدر و-</p>	<p>(الالقيّة) ما ألقى من مسائل الماياء ج الآقي بتشديد الباء (الآلآقي) ايضاً: الشدايد يقال و لقي منه الآلآقي ولقي الآلآقي من شر ، (يوم التلاقي) القيامة</p>	<p>(أَلْقَاءُ) الى الارض اِنْقَاءُ: طرحه تقول و اَلْقِيَهُ من يدك وألقى به من يدك ، و- اليه القول و- بالقول: البنه اياه و- المتاع على الدابة: وضعه و- عليه اَلْقِيَةً: مثل التي عليه احمية و- عليه القول: املاه وهو كالتلحم ومنه و ألقىها على بلال فانه امد صوتاً ، و- فيه الشيء: وضعه و- منه الشيء: طرحه و- اليه السخ: اصغى و- اليه خيراً: اصطلمه عنده</p>
<p>(اللسكات) كرمي: مكان القاء و- مقام الاروية من الجبل</p>	<p>(المَلْقَاة) بين الشيتين ان كان بالتسام يُسمى مداخلة والألْفَيْسَى مائة (هو جاري مُلْفِي) مقابلي (الْمُلْتَقَى) كرمي: مكان القاء و- مقام الاروية من الجبل</p>	<p>(تَلْقَى) الشيء تَلْقِيَةً: بمعنى كَيْفِيَّةٍ و- المرأة: طلقت فهي (مُلْتَقِي) و- الشيء منه تَلْقِيَةً (تَلَقَّوْا تَلْقَاً) و (تَلَقَّوْا) التقاء: لتي</p>

* ككعه * مع ككعاً : ضربه يده وهو شبه بالوكز (اللسان) ككعوله
 * يلهزه طوراً وطوراً بلكعه *
 * لككته * ض ككثاً : ضربه بجمع الكف (التاج)
 * لككته * يده ن ككذاً : ضربه يده وقبل دفعة
 (ككذ) عليه الوسخ - يو ل ككذاً : زمة ولصق به قاله الاصمعي وقال غيره
 لككذ الشيء بفيه ككذاً اذا اكل شيئاً زجاً فلزق بفيه من جوهره او لونه وفي حديث عطاء اذا كان حول الجرح قبح وكلد فاتبمه بصوفة فيها ماء واغسله و (ككذ) شعرة : تلبس
 (لا ككذ) النمل : طابله يقال * بات يلاكذ النمل * - وقيدته منى فنازهه القيد خطاه
 (تلككذ) فلان : غلط لعمه - والشيء : لم بضه بضاً - به الوسخ : لرق به - فلاناً : اعتقه
 (الترككذ) به : زمة فلم يفارقه قال طادي هوتب في امرائه * اذا التكدت بما يبرني لم ابال ان التكد بما يسؤها *
 (الككيد) ككف : للبحر اي البعيل الضيق الخلق
 (الالكيد) التيم المأسق بالقوم (الملايد) من اذا مشى في القيد نازمه القيد فهو يالمبه و (رايت فلاناً ملاكناً فلاناً) اي ملازماً
 (الملكيد) بالكسر : شبه مدق يدق به * ككزه * ن ككزاً : ضربه بجمع ككفه يقال * هو شديد الككزة والوكزة * وقيل وجأ في صدره وحسبه
 (لا ككزه) ككز كل منهما الآخر (تلا ككزاً) ككز كل منهما الآخر (الككاز) بالكسر : نخاسة البكزة وهي رقعة تدخل في ثقب المور اذا اتسع (الككز) ككف : البعيل (المككز) ككعظم : الذليل المدفع عن الابواب يقال * هو ملككز *

* لكس * رجل شكس ككس ككف : عسر قليل الاقياد (اللاكسة) اللاكسة فارسية
 * لككسه * ن ككفناً : ضربه بجمع الكف (الهاغاني)
 * لككته * القربع ككفا : لسته - الرجل : اسعه ما لا يحصل - والولد : ضر في الرضاع (تركته بلكع) اي يأكل ويشرب (لككج) فلان ل ككناً و لككاه : لوم - و - حق - و عليه الوسخ ككفا : لصق به ولزمه
 (امرأة ككاع) بالبناء على الكسر كقطام : اي لثيمة ولا تكاد تستعمل الا في الشداء وهي مددولة عن لائمة مثل قمان وقد جعل سعد في حديثه ككافاً صفة للرجل على فعال (الككاهة) بالضم : شويكة تحتب لها سويقة قدر شبر لينة كاصا سير ولها فروع مملوءة شوكة وفي خلال الشوك وريقة لا بال بها تنقبض ثم يبغى الشوك فاذا جفت ايضت ج ككاع (الككع) بالكسر : القصير (الككعم) التيم ونقول العرب في الشداء يا ككعم وللانثين يا ذوي ككع ولا يصرف في المعرفة لانه مددول عن ككع ويقال للفرس الذكر ككعم وللانث ككعم وهذا ينصرف في المعرفة لانه ليس كذلك المددول الذي يقال للوث منه ككاع وانما هو ككصرد (الككع) ايضاً : المبدو - الاحق - و - من لا يتجه لمنطق ولا لنبرة وفي اللسان * الذي لا بين * - والمهر والمجس - والصبي الصغير - الوسخ (الككعمه) المرأة اللثيمة - والفرس الانثي (الككوع والككيع) التيم وفي اللسان * يقال رجل ككوع اي ذليل عبد النفس *
 (الككيعه) الامة اللثيمة (بنو الككيعه) قوم

(الالكع) التيم وهي (ككماه) ج ككع (الملاكيع) ما يخرج مع الولد من مخد وماء
 (الككمان) التيم والاثم (مككمانه) او لا يقال مككمان الا في الشداء * ككفو * جنس من الزنج (دخيل) * ككته * ن ككاً : ضربه بجمسه في ففاه وقيل ضربه فدفعه - وضطه - واللحم : فصله عن عظامه - والشيء : خلطه - والجسد : صبغه باللك فهو (مككوك) مصوغ باللك (ككيت به) فذفت (الذك) الورد : اذحم وضرب بضه بضاً - والسكر : تضام وتداخل و - في كلامه : اخطأ - و في حديثه : ابطأ (الككك) الزحام - والناقه الشديدة اللحم ج ككك وككك على لفظ الواحد (الكك) مصدر و - اللحم و - صبح احمر يصبغ به جلود الغزى به - لغة في الكك وسيدكر - وعند حساب المولدين عشرة ملايين وعند الهنود مائة الف ج الككك وككوك
 (الكك) تُفذل الكك للثبات المذكور او عصارته وقيل ما يُنبت من الجلود المصبوغة باللك فيشد به نصب السكاكين وقد يفتح - والصلب المكتنز لحمياً
 (الككاه) الجلود المصبوغة باللك (رجل ككوي) مكتنز اللحم (الككيه) الناقه الشديدة اللحم (الككيك) السكر التضام المتداخل و - اللحم المكتنز و - الصلب المكتنز لحمياً و - القطران و - شجرة ضميقة ج ككك
 (الككك) الصلب المكتنز لحمياً (ككران مكك) اي يابس سكرأ * ككك * الككك بالضم : الناقه الشديدة اللحم (الكككك) بالضم : القصير - والضخم من الابل

لَكَمَّةٌ * ن لَكَمًا : ضربة باليد
 مجسومة الاصابع وقيل لكَزُهُ وقيل دَفْعُهُ
 و- السيلُ عرضُ الجبل : أثرُ
 (لَاكَمُهُ) ملاكمة : لكم احدهما الآخر
 (جبل اللُكَماء) كغراب ورمآن :
 يسامت حماة ينتهي عند انطاكية
 (خف * لَكَام) صلُّ يكره المجارة
 (خف * يَلِكُمُكُمْ وَمَلِكُمُكُمْ) اي كَلَامُ
 (الْمَلِكُ) ايضاً : خفُ الانسان المرعُ
 (الْمَلِكُ) القرمصة المضروبة باليد
 (مَلِكُوم) مائة بمكة و- صنم للقديماه
 * لَكِن * الرجل لَكِنًا وَلَكُونَةٌ
 وَلَكُونَةٌ : هي وتقل لسانه او كان
 لايقم العربية لجملة لسانه فهو (أَلَكِن)
 وهي لَكِنَاءُ ج لَكِنٌ
 (لَكِن) واصلاها لَأَكِن حُذِفَت الالف
 خطأ لا لفظاً ضربان مخففة من لَكِنٌ
 وهي حرف ابتداء لا تملح خلافاً للاخفش
 ويونس لدخولها بسد التخفيف على
 الجملتين وخفيفة باصل الرفع فان
 وليها كلام في حرف ابتداء لمجرد افادة
 الاستدراك وليست عاطفة ويموز ان
 تُستعمل بالواو نحو ولكن كانوا الطالبين
 وبدون نحو قول زهير // لكن وقائمه
 في الحرب تُنتظرُ // وزعم ابن الريع
 انها حين اقتراضا بالواو عاطفة جملة على
 جملة وانه ظاهر قول سيويه وان وليها
 مفرد فهي عاطفة بشرطين احدهما ان
 يتقدما في ارضي نحو ما قام زيد لكن
 عمرو ولا يقم زيد لكن عمرو
 والثاني ان لا تقترب بالواو وقال
 قوم لا تُستعمل في المفرد الأ بالواو
 واختلف في ما قام زيد ولكن عمرو على
 اربعة اقوال
 احدها ان لكن غير عاطفة والواو
 عاطفة مفرد على مفرد
 والثاني ان لكن غير عاطفة والواو
 عاطفة لجملة حذف بعضها على جملة صرح
 بجمعها والتقدير في نحو ما قام زيد
 ولكن عمرو ولكن قام عمرو
 والثالث ان لكن عاطفة والواو

زائدة لازمة
 والرابع ان لكن عاطفة والواو
 زائدة غير لازمة (من المعنى يحذف)
 (الْمَلِكُ) ظرف من محاسن يعين فيه
 وتُفسل فيه الايدي والارجل ج أَلَكَان
 (دخيل)
 (لَكِن) واصلاها لَأَكِن حُذِفَت الفها
 خطأ لا لفظاً حرف من الحروف المشبهة
 بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر وفي
 معناها ثلاثة اقوال
 احدها وهو المشهور انه واحد وهو
 الاستدراك وفسر بان تنصب لما بعدها
 حكماً مخالفاً لما قبلها ولذلك لا بد ان
 يتقدما كلام مناقض لما بعدها نحو ما
 هذا ساكناً لكنه مفردك اوضدك له نحو
 ما هو ايض لكنه اسود قبل او خلافة
 نحو ما زيد قائماً لكنه شارب وقيل
 لا يميز ذلك
 والثاني اما ترد تارة للاستدراك
 كما مثل وتارة للتوكيد نحو لو جاءني
 زيد اكرته لكنه لم يبيء فأكذبت ما
 افادته لو من الانتاع
 والثالث اذا للتوكيد دائماً مثل إن
 ويصعب التوكيد معي الاستدراك
 والبصريون على ان لكن بسيطة وقد
 يحذف اسمها كقولهم // ولكن زنجي عظيم
 المشافي // اي ولكنك زنجي كقولهم
 // ولكن من يبصر جفونك يشق //
 اي ولكنه ولا يميز ان يكون اسمها
 من لاها اسم شرط واجب التصدير فلا
 يملح فيه ما قبله ولا تدخل اللام في
 خبرها خلافاً للكوفيين احمبوا بقوله
 ولكنني من جها كعب وقيل هو محمول
 على زيادة اللام او على ان الاصل لكن
 اني حذفت الهزة تخفيفاً ونون لكن
 لانتقاء الساكنين وقد اتصل بها ما
 الكافة فتكفها عن العمل واذا حُفِيت
 كانت حرف ابتداء ولم تملح خلافاً
 لبعضم كما مر في الكلام على كَين
 (من المعنى يحذف)
 * لَكِنِي * يول يَلِكِي لَكِنِي (ياني)

أولع به اولزعه فهو (لكي)
 (اللاكي) اللاتك وهو مقلوب منه مثل
 شك وشاتك ولأك في قول الشاعر // ولأك
 اسقي ان كان ماوك ذا فضل // مخففة
 من لَكِنٌ
 * لَم * حرف جزم لفي المضارع وقليه
 ماضياً نحو لم يلد ولم يولد ولم يكن له
 كفواً احد وقد يرقع الفعل المضارع
 بعدها كقولهم // يوم الصليفا لم يوفون
 بالجار // فقيل ضرورة وقال ابن مالك
 لغة وزم اللبائي ان بعض العرب ينصب
 بها كقراءة بعضهم الم نرح وقولهم
 // ايوم لم يقدر ام يوم قدير // وقد
 تُفصل من مجزوها في الضرورة بالظرف
 كقولهم // فذاك ولم اذا نحن امتريا //
 وتقبلها الاسم ممولاً لفعل محذوف يفسره
 ما بعده كقولهم // قلتم ذا رجاء القه
 غير واهب // وتدخل على لم همزة
 الاستفهام فيصير التي معها ايجاباً ويدخله
 معني التقرير والتوبيخ مع بقاء عمل
 المجرم نحو ألم اقل لك وقد يفصل بالفاء
 او بالواو بين همزة ولم نحو أقم اقل
 لك وأولم اودبك وقد تدخل إن
 الشرطية على كم فيكون المضارع مجزوماً
 لفظاً بلَمْ وملاً بأن // المعنى يحذف //
 * كَمَاهُ * وكما طبع كماً :
 ضرب عليه يده مجاهرة ومراً - والشيء :
 اخذه اجمع - له
 (ما يَلَسُّهُ فهُ بِكَلِمَةٍ) اي لا يستطع
 شيئاً تكلم به من فيج
 (أَلَمَا) اللص على الشيء : ذهب به خفية
 و- على حق : جعهه و- الدواب
 المكان : ترسكنه صيداً خالياً يقال
 كان بالارض رمي او زرع فهسجت
 الدواب فالكاهة و- على الشيء : اشتمل
 او اذا هدي باباه فبمنى ذهب به وبعل
 فيسعى اشتمل فيقال // ذهب ثوبني فا
 أدري من الما به // اي من ذهب به خفية
 (أَلَا) بما في الجنة : استأثر به
 (أَلَسَات) به الارض وسلية تَلَسُوا :
 اشتمت واستوت ووارته

(تَلَمَّأَ بِمَا فِي الْجَفَةِ وَالْتَمَأَ بِهِ) استأثر به
 (الْتَمَأَ) لون الرجل مجهولاً: تَمَيَّرَ
 (الْمَلْمُوءَةُ) كقبرة: الموضع يُؤَخَذُ
 او يوجد فيه الشيء - والشبكة ومنه قوله «كلمس الطير بالملموءة»
 * لَمَحَ * الشيء ن كسجاً: أكله وقيل أكله باطراف فهو (لَوَّحَ)
 (ما كَسَجُوا صَيْهَمُ بَشِيءٍ) ما لغوه (تَلَمَّحَ) الرجل: اكل السمجة
 رايته يلمح بالطعام اي يلمظ
 (الْتَمَّاحُ) كسحاب: ادنى ما يؤكل وقوله «ما وجد الراعي لها لأمجا» اي بالشاء لفلها
 (ما تَلَمَّحْتُ عنده بلمح) وهو ادنى ما يؤكل اي ما ذقت شيئاً وقولهم «ما ذقت لأمجا ولا كسجاً» اي شيئاً
 (سَمَّحَ كَسَجٌ وَسَمَّحَ كَسَجٌ) اتباع اي قبيح جداً وفي التاج «اي ذواق» (رجل لمح) ذواق على النسب - وكثير الاكل
 (الْتَمَّحَةُ) بالضم: ما يُتَمَلَّ بِه قبل الغذاء لَمَّحَ
 (الْتَمَّحُ) الكثير الاكل كالللمسح (سَمَّحَ كَسَجٌ) اتباع اي قبيح جداً
 (المَلَمَّحُ) ما حول الفم كاللاغم ومنه قوله «ما ذقت شيئاً حتر الملامح»
 (رَمَحَ مَلَمَّحٌ) اي مر من لمس * لَمَّحَ * البصر كسجاً: امتد الى الشيء - الرجل الشيء - الى الشيء: ابصره بنظر خفيف او اختلس النظر والامم (الْتَمَّحَةُ) - الشيء بالبرق: صوبته اليه - والبرق والنجم كسجاً وكسجاً وتلماحاً: لمع فهو (لَوَّحَ) و(لَمَّحَ) ومنه قوله «في عارض كسج»
 الصبح لمح
 (لَمَّحَهُ) خالسه البصر
 (لَمَّحَ) الى الشيء: اشار اليه
 (الْمَحُ) اليه: اختلس النظر اليه لفة في لمح اليه - الشيء: جملة يلمح اي يلمح - ابصره بنظر خفيف كَلَمَّحَ - والتأنيث

الرجل: جملة ممن يلمح (التاج) - والمرأة من وجهها: امكنت ان يلمح تفعل ذلك المنشاء ترى محاسنها من يتصدى لها ثم تخفيها
 (الْتَمَّحَةُ) ابصره بنظر خفيف (الْتَمَّحَ) بصره مجهولاً: ذُهِبَ بِهِ (لَأَرَيْتَكَ كَسَجاً باصراً) اي امرأ واصمماً واكثر استعماله في مقام الوعيد
 (الْتَمَّحَةُ) النظرة بالمجلة - اسم من اللسح - مفرد الملامح (رأيت لحة البرق) اي قدر لمة البرق من الزمان
 (لَوَّحَ حَطْفِيهِ) اي صعب بنفسه (ايض لأمح) يقق
 (الْمَلَّاحُ) بالضم: الصقور الذكينة (الْأَلْمَحِيُّ) زمن يلمح ككثيراً (القاموس)
 (المَلَمَّحُ) المشابه - ما بدا من محاسن الوجه ومساوئه جمع لَمَّحَةُ هي فبر لفظها وهو من التوادد يقال «في فلان كَمَّحَةُ من ابية وملامح من ابية» اي مشابه
 * لَمَّحَهُ * كسجاً: لطمه (لَمَّحَهُ) ملامحة ولماخاً: لاطمه (تَلَمَّحَ) بكلام قبيح: ادنى به * كَمَّحَهُ * ن كسجاً: تواضع له بالذل - ولده قيل هو مقلوب منه
 (الْتَمَّحَانُ) بالفتح: الدليل * كَمَّحَهُ * الرجل ن كسجاً لفة في كسج * كَمَّحَهُ * ض وفي لفة من باب نصر كَمَّحَهُ: غابه - اشار اليه بينه ونحوها مع كلام خفي - دفنه - ضربه - والتقدير اي الشيب: ظهر فيه (لَمَّحَهُ) لآخره
 (تَلَمَّحَهُ) تلمسه - في السبر: اسرع (الْمَلَّاحُ وَالْمَلَمَّاحُ) العياب للناس او الذي يبيك في وجهك والمهمزة من يبيك في النيب وقيل المهمزة المتتاب والمهمزة العياب او هما بمعنى واحد (امرأة لَمَّحَةُ) الهاء فيها اللبالة لا التأنيث

(الْمَلَّاحُ) كشداد: النمام * كَمَّحَهُ * ن ض كسجاً: مسه يديه او افضى اليه باليد او جرى يده عليه وقيل لا يمتنع باليد وقال ابن دريد اصل اللس باليد ليُعرف من الشيء ثم كثر ذلك حتى صار اللمس لكل طالب و- الشيء: طلبه و- الشيء: امكن من لمسه و- زيدا امرأة: عقد له عليها له شماع يكاد يلمس البصر) اي يذهب به (لَمَّحَهُ) ماسه (الْمَلَّحُ) فلاناً: اطانه على ما يتمس وزيداً امرأة: زوجة اياها (تَلَمَّسَ) الشيء: تطلبه مرة بعد اخرى (الْتَمَّسَ) الشيء من فلان: طلبه (رجل لا يمتنع يد لاس) اي ليست فيه سَمَّحَةُ
 (كواه كسج) كقطار: اي اصاب موضع دائره بالتمس (الْمَلَّسَةُ وَالْمَلَّسَةُ) الحاجة المقاربة والمتكلمين: احدى الحواس الخمس الطاهرة وهي قوة نبذة في العصب الخاط لاكثر البدن سيما الجلد تدرج بها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ونحو ذلك عند التماس والاتصال به ويقال لها القوة اللامسة ايضاً
 (الْمَلَّسُوسُ) ناقه يشك في سنهاج لُئْسُ وفي اللسان «شك في سناها آهيا طروق ام لا فلمس وقيل هي الشكوك والضبوط» - والدمي او من في حسيه قضاة اي عيب
 (الْمَلَّسُوسَةُ) الطريق لان الضال يلمسه ليجد اثر السقر فيعرف الطريق فعمولة بمعنى مفولة
 (الْمَلَّسُوسُ) المرأة اللينة للمس (الْمَلَّسَةُ) مصدر لاس وفي البيع ان يقول اذا لمست ثوبك او لمست ثوبي فقد وجب البيع بكذا. او هو ان يلمس المتاع من وراء الثوب ولا ينظر اليه ثم يوقع البيع. وقال ابو حنيفة هذا بيع ايام

الهامية وهو بيع فامد
 (التلبيس) لقب جرير ابن عبد المسبح
 (صحفة التلبيس) مثل في الشؤم وكان
 مكتوباً فيها اذا جاءك هذا الرجل فاقبله
 (كواه التلبيسة) اي اصاب موضع
 داه
 (التلبيس) اللبس - موضع
 (اكاف ملبوس الاحياء) اي نحت ما
 كان فيه من اود وارتفاع وتنتو
 (المسوسات) مدركات القوة الالامة
 - اوائل المسوسات
 * كلسن * الرجل ن كلساً: حيث
 * كلسن * الشيء ض كلساً: اخذه
 بطرف اصبعه فطعمه كالسل وشبهه -
 الصبي: اكل اللبسن - بال - وفلان:
 فرسه - فلان فلاناً حكاة وعابه وعرج
 فمه عليه (التاج)
 (اللبس) الشجر: امكن ان يلبس
 اي يؤخذ بطرف الاصبع وفي اللسان
 دو اللمس الكرم لان عينه ،،
 (اللايص) حافظ الكرم
 (اللبس) بالفتح: مصدر - واللبس -
 اختاب الناس
 (اللبس) عركة: الفالوذ او شيء
 يشبهه لا حلاوة له ياكسكه الصبيان
 بالبرصه بالدين
 (اللبس) الكذاب وقيل الخداع
 وقيل الهزاز
 (رجل لبس) متباب وقيل غم
 (تلبس) موضع
 * كسطه * بالرمح كسطاً: طعمه
 به - وفلان: اضطرب
 (التلبيس) مجتمعي: ذهب به
 (كسطه) ارض قليلة من البربر باقص
 الغرب من البر الاكظم يُنسب اليها
 الدرق لاصم يقعون الجلود في الحليب
 سنة فيصلونها فينبرهنها السيف القاطع
 وقيل كسط اسم امه من الامم
 * كسط * الرجل ن كسطاً: تتبع
 بلسانه اللماظة - اخرج لسانه بعد
 الاكل والشرب فمسح به شفتيه او

تقع الطعم وتذوق وقيل تتبع بلسانه
 بقة الطعام بين اسنانه بعد الاكل -
 فلاناً من حقه: اعطاه - والماء: ذاقه
 بطرف لسانه
 (كسطه) من حقه: اعطاه - وفلاناً
 لساظة: اي ذوقه شيئاً يتلسطه
 (السطه) جعل الماء على شفتيه وعلى
 فلان: ملاءه فظاً عليه - المرأة تسبها:
 صفتته - وفلاناً: طعمه طمناً ضعيفاً
 قال روبة: هو يميزه طمناً لم يكن
 لساظاً، اي يبالغ في الطمن لا يلطمهم
 اياه - والبصير بذنبه: ادخله بين
 رجليه - الرجل القوس: شد وترها
 (تلسط) الرجل: تذوق مثل لسط
 - وتتبع بلسانه اللماظة وقال الحريري
 دو لا تلسطت بقرامك، اي تناولت
 واكلت (تلسط) بذكره) طابه -
 الحية: اخرجت لسانها
 (التسط) الشيء: طرحه في فوه سريعاً
 - والطعام: اكله - وبقي: ذهب به
 - بالشيء: التفت به - وبشفتيه: ضم
 احدهما على الاخرى مع صوت منهما
 (لظ) الفرس: صار المظ
 (اللساط) كسحاب: الشيء يذاق يقال
 دو ما له لساظ، اي شيء يذوقه
 (ما ذقت كساظاً) اي شيئاً
 (شربة لساظاً) اي ذاقه بطرف لسانه
 (اللساظة) بالفتح: الفصاحة وطلاقة
 اللسان
 (اللساظة) بالضم: بقة الطعام في الفم
 - وبقة الشيء القليل يقال دو ما الدنيا
 الا لماظة ايام ،،
 (اللسط) يياض في جفلة الفرس السفلى
 (اللسطة) اللسظ لليياض المذكور او
 اليياض في الشفتين فقط - التكنة السوداء
 في القلب - والبصير من السن تاخذ
 باصبعك يقال دو عنده لسطه من
 سن ،، - وهنة من اليياض يد الفرس
 او برجله على الاشمرو - التلطة من
 اليياض ضد
 (الالسط) من الحيل: ما كان في جفلة

السفل يياض فان كان في العليا فهو اذم
 (التلياط) من لا يبيت على مودة احد
 (التلباطة) مؤنثه - والثرائة المهادرة
 (التلطم) بالفتح: التلبم
 (قيد بصير التلطة) قرن بين يديه
 حتى يس الوظيف الوظيف نصب على انه
 مفعول مطلق
 (ملاط الانسان) ما حول شفتيه
 * كلع * البرق وغيره مع كلساً
 وكساناً ولسوماً ولسياً وتلماها:
 اضاء - وضرع الناقة: لون عند ترول
 الدرّة فيه - وفلان بالشيء: ذهب به
 - ويده وبشويه وبسيفه: اشارو -
 الطائر بيناحيه: خلق جما - الزمام:
 خلق لماناً فهو (لايع وكسوح) -
 زيد الباب: برز منه
 (الاسمت) الفرس والانان واطبائه
 البوة: اشرفت (بالقاف) ضرورها للسل
 واسودت الملتان - والشاة بذنها:
 رفعة يعلم انها قد لفتت في (ملمعة)
 وملح) - والاني: تمرك الولد في بطنها
 - وفلان بالشيء - عليه: اختلسه
 وسرفه وذهب به - والبلاد: صارت
 فيها لسة من التبت او كثر فيها الكلا
 فهي (ملمعة) وفي اللسان دو وذلك
 ان يختلط كلا طام اول بكل العالم ،،
 - ايه بشويه: اشار به اليه
 (لسع) النسخ: لونه الواناً شق
 (تلسع) ضرع الناقة: تغير لونها الى
 سواد وتلست السنة كما قيل عام ابع
 (الاساس)
 (تلح الشيء) والتلسمه) اختله -
 البرق وغيره: اضاء
 (التلسم) القوم: ذهب جم
 (التلسم) لونه محبوباً وحكاه
 يعقوب في المبدل التلسم: مطوماً:
 ذهب وتغير
 (اللايم) اسم فاعل ج لسع
 (ما بالدار لامع) اي احد
 (اللايمة) مؤنث اللامع - يافوخ الصبي
 ما دار لينا فاذا اشتد وماد عطياً فهو

بالفوخ ج كوايخ

(اللمعة) قطعة من الثبت اخذت في
 اليس قال ابن السكيت // هذه لمعة قد
 احثت اي قد امكت لان تحث وذلك
 اذا بعت // - و الموضع الذي يكثر
 فيه الخيل ولا يقال له لمة حتى تبيض ج
 لراع ووسع - والحجاة من الناس
 - و الموضع لا يصبه الماء في الرضوه او
 النسل وهذا كانه على التشبيه بلمعة
 الخيل لقلة المتروك - و البلغة من العيش
 يقال // معه لمعة من العيش // اي ما
 يكتفي به - و من الجسدة: بريق لونه
 وقيل اللمة البقعة من السواد خاصة
 وقيل كل لون خالف لونا لمة وتلصيح
 (في الارض لمعة من خن) اي شيء قليل
 (الاسماع) كشذاد: بالغة في اللامع
 (اللسانة) كشذادة: (العقاب و -
 الصلاة يلمع فيها السراب وفي الاساس
 // فلاة لامة تلمع بالسراب // -
 بالفوخ الصبي ما دام ليتا كاللايمية وربما
 كخي باللسانة من الامر الشديد والداهية
 المنكرة

(الشام هي لامة بالركبان تلمع جم)
 اي تدحوم اليها
 (اللسوع) العشاب السرية الاختلاف
 (اللوايخ) الكبد يقال // خرقت اللوايخ //
 اي الكبد

(الاليم والاليمي) الذكي المتروك
 (الاليمي واليمسي) الكذاب
 (الاليمية) الذكاء ومعناه الخصلة
 المنسوبة الى الاليمي واشتقاقها من لمع
 النار وهو اضاهها

ذهبت نفة لاما) اي قطعة قطعة
 (التلصيح) في الحبل: ان يكون في
 الجسد بقع مختلفة سائر لونه ج تلاصيح
 يقال // فيه تلصيح وتلاصيح // اذا كان
 فيه الوان شق
 ويلمسا الطائر) جناحاه يقال // حطقت
 بلمسيه //

(الملمس) من الخيل وغيره: الذي يكون
 في جسده بقع مختلفة سائر لونه فلذا كان

فيه استطالة فهو (موايخ) ويقال -

للابرس الملمع
 (ارض ملجمة وملجمة وملجمة)
 يلمع فيها السراب
 (خدة ملمع) كحكرم: صقيل

(اليلمع) البرق الخلب - و السراب
 يقال // هو اخذع من يلمع // ويشبه
 به الكذاب تقول // انما هو يلمع //
 اي كذاب ج يلايع - و من السلاح:
 ما برق كالبيضة والدرع ج يلايع

(اليلمعي) الذكي المتروك - و الكذاب
 واطم ان الذي فر الاليمي واليلسي
 بالكذاب انما هو الليث وانكره
 الازهري قال الذي قاله الليث باطل
 لانه على تفسيره ذم والعرب لا تضع
 الاليمي الا في موضع المدح

لمظ * * * رجل لممطة ولمظ
 وللمموظ وللمموظة: حريص * * * لمان
 مقول بلمعة ج لمامطة

* * * كسقه * * * ن كسقا ولموفا: كسبه
 ومجاه ضد يقال // لمسق بعد ما لمق //
 اي مما بعد ما كتب. قال يونس سمعت
 ارايبا يذكر مصدقا لم فقال // لقمه
 بعد ما نغته // اي مجاه بعد ما كتبه -
 حته: ضربا بكفه خاصة وفي اللسان
 // هو رواها // - و اليه: نظرو - بصره:
 رقبته

(تلمسق) تلمسج يقال // ما تلمسق
 بشيء // اي ما تلمسج
 (اللاويق) اسم فاعل - و المتدي: صنفق
 المدقة في ضراب ج لسق

(اللساق الشيء القليل مما يذاق كاللساج
 يقال // ما ذقت كساقا // اي شيئا // وما
 بالارض لاق // اي مرع قال السيرافي
 يكون اللساق في الطعام والشراب
 (كسق الطريق) محرقة: كسقه اي
 تحبته يقال // اخذ في كسق الطريق //

اي كسبه وهو قلب لقم
 (اليلسق) اقتباه المشور (دخيل)
 * * * لك * * * المعين ن كسكا: تملكه
 اي اتهم مجبه

(تلمك) البعير: لوى لحيته وتلمسط
 قال الفضل // التلمك تحرك اللحيين
 بالكلام او الطعام //

(ما تلمك بلساك) اي ما ذاق شيئا
 (اللمك) اللصاح

(اللساك) كصاحب: الشيء مما يذاق
 لا يستعمل الا في النبي
 (اللماك) بالكر وضم وفي اللسان
 بالضم لا غير: الجلاء يكحل به العين
 (اللميك) المكحول العينين

(اليلمك) الشاب القوي خاص بالرجال
 والياه زائدة

* * * لمل * * * تلمل بضمه: تلمسط
 (اللسال) بالفتح وضم: الكحل
 * * * كم * * * الشيء ن كسا: جمعه وضمة
 - والله شمت فلان: قارب بين شيئين
 اموروا واصلح من حاله ما شمت و -
 بغلان: اتاه فقتل به

(لم) فلان مجهولا: اصابه كسم فهو
 (لموم)

(الم) باشر اللسم اي صغار الذنوب
 كقولهم // واي عبد لك لا اليا // اي
 لم يذب - و السلام: قارب البلوغ فهو
 (لميم) - و النخلة: قاربت الاطراب
 - و بالقوم: على القوم: اتاهم فقتل

جم وزارم زيارة غير طويلة - و -
 بالمعنى: عرفه - و بالذنب: فعله - و
 الشيء: قرب وربما استملت من افعال
 المتقاربة بمعنى كاد يقال // لم يفعل
 كذا // اي كاد

(لتم) فلانا: زاره - و بالقوم: اتاهم
 فقتل جم
 (اللامه) العين المعيبة بسوء او هي كل
 ما يخاف من فزع ويشترى يقال // اعيذه
 من كل هامة ولائمة //

(هو يزورنا لكاما) اي خيا
 (يا كلون التراث اكلا كسا) قال الفراء
 اي شديدا وفي الصحاح // اي نصيبه
 ونصيب صاحبه //

(اللم) ايضا: الجمع الكثير الشديد
 (اللمس) جنون خفيف او طرف من

<p>اي رفقته - المونس الواحد والجمع تقول « هو او هم لَمْتِي »، (اللَمَّة) بالكسر: ما تشعث من راس الموتود بالغير - السمر الجاوز شمة الاذن فاذا بانمت المنكبين فهي جُمعة ج لَسَمَ وَلَسَمَ (دار لَمُوتة) اي يجمع الناس وترجم (الْمَم) لغة في هَلَم (المَلَم) بالكسر: الشديد من كل شيء (رجل يَلَم) اي يجمع القوم وشيئته كقولوه « فابسط علينا كَنَفِي يَلَم »، (رجل يَلَم وِصَم) اي يصلح امور الناس ويعم الناس بمرفوه (المَلَمَة) النازلة الشديدة من نوازل الدنيا - والفضلة التي قاربت الارطاب ويقال « نخله مَلَم بدون هاه »، (المَلْمُوم) الذي يو كَسَم - والجمع المدور المضموم (كريمة مَلْمُوتة) اي مجتمعة مضموم بعضها الى بعض (صخرة مَلْمُومة) اي مستديرة صلبة * كَلَمَ * الحجرة: اداره اي جعله مستديراً كالكرة - والشيء: جمعه (تَلَمَمَ) مطاوع الم (الْمَلَم) الجيش الكثير المتبع (الْمَلْمُوم) الجماعة (المَلْمَم) المتبع المدور المضموم (ناقة مَلْمَمَة) مدارة غليظة كثيرة اللحم مثدلة الخلق (المَلْمَمَة) خرطوم الفيل يقال « ضرب مَلْمَمَة الفيل »، (يَلْمَم او يَلْمَم او يَرْمَم) ميقات البين وهم جبل على مرحلتين من مكة * لهج * لبن سمهج لَمَهج: اي دسم حلوا * لَمَا * الشيء ان يلموه لَمُوا (واوي) اخذه باجمه (اللَمَة) الجماعة - والاصحاب من الثلاثة الى العشرة - و تزب الرجل وشكله وفي الحديث « ليتروج الرجل لَمَة » - والاصوة واصله لَوْم والتاه</p>	<p>ادخلها . فاما قوله « يوم الاغاب ان وصلت وان لم »، ضرورة. وعلته هذه الاحكام كلها ان لم لنفي قَمَل ولساً لنفي قد قَمَل . والثاني من اوجه لما ان تمنهص بالماضي فتقتضي جملتين ووجدت ثانيتهما عند وجود اولهما نحو لما جاء في اكرمته ويقال فيها حرف وجود لوجود وبعضهم يقول وجوب لوجوب . وقيل هي ظرف لفعل وقد لوقوع غيره . وقال جماعة انما ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذ وهذا حسن لانما مختصة بالماضي وبلاضافة الى الجملة ويكون جواجا فعلاً ماضياً اتفاقاً وجملة اسمية مقرونة باذا اللجائية او بالفاء عند ابن مالك وفعلاً مضارعاً عند ابن صفور ودليل الاول لما نجأ كم الى البر امرضتم والثاني لما نجأم الى البر اذا هم يشركون والثالث فلما نجأم الى البر ففهم مقتصد والرايع فلما ذهب عن ابراهيم الروع وجاءته البشرية يبادلنا وهو مؤول بجادلنا. والثالث من اوجهها ان تكون حرف استثناء فتدخل على الجملة الاسمية نحو ان كل نفس لسا عليها حافظ فيمن شدد الميم وعلى الماضي لفظاً لا معنى نحو انشدك الله لآ فعلت اي ما اسألك الا فعلك . قال سيبويه اعجب الكلمات كلمة لما ان دخل على الماضي يكون ظرفاً وان دخل على المضارع يكون حرفاً وان دخل لاهي الماضي ولا على المضارع يكون بمعنى الا وقد تدخل على لما الجازمة الصمزة فلا تحول عن حكم الجزم وتكون للتعريف والتويخ كما طلت في اللم (اللبا) ضرب من السك (اللَمَة) المرة ج يلم ومنه « ماترودنا الا لَمًا »، اي في الاحابين - والشدة - والشيء المجتمع (اللسطان لَمَة) اي خطوة وقيل دنوا (اصابته من الجن كَمَة) اي من او شيء قليل (اللَمَة) الصاحب او الاصحاب في السفر « ولا تسافروا حتى تصيبوا لَمَة »،</p>	<p>الجنون يلم بالانسان يقال « يو كَسَم »، - مقارنة الذنب من غير مواقة او هو الصنائر او فعل الصغيرة ثم لا يماوده كالتقبلة (كَمًا) على ثلاثة اوجه احدها ان تختص بالمضارع فيجزمه وتنفيه وتقلبه ماضياً ككلم الا انصا تفارقها في خمسة امور احدها ان لا تقترن باداة شرط فلا يقال ان لسا تقم ويقال ان لم تقم والثاني ان منفيها مستمر النفي الى الحال كقولوه « ولا فادركني وكما اترق »، ومنفي لم يحتمل الاتصال نحو « ولم اكن بدعائك رب شقياً »، والافتقار مثل لم يكن شيئاً مذكوراً ولهذا جاز لم يكن ثم كان ولم يميز لما يكن ثم كان. بل يقال لما يكن وقد يكون ولا شدد النفي بصد لما لم يميز اقتراناً برف التعميق بخلاف لم تقول قمت فلم تقم . لان مناه وما قمت عقيب قياي ولا يجوز ما قمت فلما تقم لان مناه وما قمت الى الآن الثالث ان الغاب في منفي لسا ان يكون قريباً من الحال بخلاف منفي لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً ولا يجوز لما يكن وقال ابن مالك لا يشترط كون منفي لما قريباً من الحال مثل عصى البليس ربه ولما يندم بل ذلك غالب لا لازم الرابع ان منفي لما متوقع ثبوته بخلاف منفي لم الآ ترى ان معنى بل لما يذوقوا هذاب النار اضم لم يذوقوه الى الآن وان ذوقهم له متوقع وهذا الفرق بالنسبة الى المستقبل فاما بالنسبة الى الماضي فهما سيان في نفي التوقع وغيره مثال التوقع ان تقول ما لي قمت فلم تقم او ولما تقم ومثال غير التوقع ان تقول ابتداء لم تقم او لما تقم الخامس ان منفي لما جائز الحدف لدليل كقولوه « فحيت قبورهم بدءاً ولما »، اي ولما اكن بدءاً قبل ذلك اي سيدياً ولا يجوز وصلت الى بغداد ولم تريد ولم</p>
---	--	--

عوض عن الحزمة الزاهية من وسطه
 * كَسَى * الظلمة ضي يلي كَسَى
 (كسي) ل يلمس كسى (ياي) اسودت
 شفته او كان جسا كسى فهو (السى)
 وهي (كسياه)
 (السى) يو اللس الماء: ذهب يو خفية
 مثل الماء من المهور
 (تَكَسَّت) الارض يو - عليه: اشتملت
 مثل تلسأت من المهور
 (الْتَمِي) لونه اِنْسِيًا مجهولًا: التَمِيح
 وربما هَمِز
 (السى) بالثلاث: سمره في باطن
 الشفة او شربة سواد فيها وذلك مما
 يستحسن
 (اللسى) الذي بشفته لسى وهي
 (آياه) ج لسي
 (رجح السى) شديد سمره اللط صليب
 (ظل السى) كثيف اسود
 (شجر السى) كثيف الظل
 (غلام السى) اي بارد الريق
 * كن * حرف نصب وتفي واستقبال
 نحو ان اقل المتكر ما بقيت وتاتي
 للدعاء كما ات لا لذلك ومن ذلك
 قوله: * ان ترالوا كذلككم * وتلقى
 القسم جا وبلن نادر جدا كقولوه: * واقه
 ان يصلوا اليك بجمعهم * وزعم بعضهم
 انها قد تجزم وهو غريب كالنصب بلم
 * لَحَبَت * النار لَحَبًا ولَحَبًا وكَيْبًا
 ولَهَابًا ولَهَابًا: اشتعلت خالصة من
 الدخان او كعب النار لاسا وكَيْبًا
 حرها - الرجل لَحَبًا ولَهَابًا: عطش فهو
 (لَحَبَان)
 (لَهَبَ) انسارَ فَنَلَبَتِ وَاللَهَبَا
 فَوَلَّتْهَبَتِ اي اوقدها حتى صار لها
 لب فاتقدت
 (الْتَهَبَ) عليه: اضم اي غضب وتحرق
 (فلان يَلْتَهَبُ) جرمًا وَيَلْتَهَبُ اي
 يتحرق ويتضمر
 (الْهَبَ) الفرس: اجتهد في عدوه حتى
 اتار النار - البرق: تدارك لمانه وهو
 ان لا يكون بين البرقتين فرجة

(الْمَهَةُ للامر) هَجَّه لَه
 (الْمَهَاب) بالضم: مصدر - العطش
 (الْمَهَابَة) واد بناحية الشواجن كان فيه
 وقعة بين بني كعب وبني عبد شمس
 (الْمَهَابَة) بالضم: كساء يوضع فيه حجر
 فيرجح به احد جوانب المودج او
 الحمل (السيراقي)
 (الْمَهَب) بالكسر: صوارة ما بين كل
 جبلين يقال: * كم جاوزت من سهوب
 ولْمُهوب * وفي الصحاح: * الفرجة
 والهواء بين الجبلين * او الصدع في
 الجبل او الشب الصنير فيه وقيل
 وجه صك الحائط لا يرتقى ج الْمَهَاب
 ولْمُهوب ولْمَهَاب ولْمَهَابَة
 (الْمَهَب) محرّكة: مصدر او لسان
 النار - القبار الساطع
 (ابو لَهَب) محرّكة وتُسَكَّن الهاء في
 لغة: كنية عبد العزى لجماله او لآله
 (الْمَهْبَان) محرّكة: مصدر - شدة الحر
 - اليوم الحار - العطش
 (الْمَهْبَة) بالضم: العطش - بياض
 ناصع نقي
 (الْمَهَب) مصدر او حر النار
 (الْأْمُهوب) اسم من لب الفرس وهو
 اجتهد الفرس في طوه حتى يثير النار
 او يخرج من جوافره نار وقيل ابتداء عدوه
 كقولوه: * فللسوط اْمُهوب * وللحاق
 درة * * ويوصف به فيقال شد اْمُهوب
 (الْمَلْهَب) بالكسر: الرافع الجمال -
 الكثير الشعر من الرجال
 (الْمَلْهَب) الفرس الشديد الجري
 الثير للنار
 (الْمَلْهَب) الثوب الذي لم تُشَبَّ حرته
 كانه ناض وهو الذي نفص صبغه
 * لِهبر * اللمهرة بالفتح: المرأة
 القصيرة الدمية وقيل الطويلة المزيلة
 وقيل مقلوب الرهيلة وهي التي لا تفهم
 جَلْبَابًا او التي تغي مشيًا ثقيلًا
 * لمت * اللموت: اللموة واصلة
 لاه بمعنى اله زيدت فيه الواو والنساء
 مبالغة كما زيدتا في جبروت وملكوت

وغيرهما وقيل هو سرياني. وفي الصحاح
 * * واما لاموت فان صح انه من كلام
 العرب فيكون اشتقاقه من لاه ووزنه
 قَعْلُوت مثل رغبوت ورحموت وليس
 بمقلوب كما كان الطاغوت مقلوبًا *
 (علم اللموت) علم يبحث عن العقائد وفي
 الكلبيات: * اللموت الخالق والتاسوت
 الخلق وربًا يُطلق الاول على الروح
 والثاني على البدن وربًا يُطلق الاول
 ايضا على العالم العلوي والثاني على العالم
 السفلي وعلى السب والسبب وعلى الجن
 والانس *
 (اللموتي) العالم بالعقائد
 * لَهت * الكلب وغيره ع ل بضبط
 اللسان وفي القاموس من باب منح: لَهتًا
 ولَهاتًا: اخرج لسانه من التنفس الشديد
 عطشًا او تمًا او اعاء
 (لَهت) الرجل ع ل (وفي القاموس من
 باب علم) لَهتًا ولَهاتًا وكَهاتًا: عطش
 فهو (لَهْتَان) وهي (لَهْتِي)
 (الْتَهْمَت) الكلب: بمعنى لمت
 (الْمَهَات) بالضم: مصدر - حر العطش
 في الخوف يقال: * * اصابه لَهات * * -
 شدة الموت تقول: * * هو يقاسي لَهات *
 الموت * * - النقط في الخوص عن
 الفراء والقياس اللمهات بالكسر كنفقات
 ويراد فاصلا جمع نة نة وبرة كذلك
 اللمهات جمع لَهْمَة
 (الْمَهَاتِي) الكثير الخيلان الحمر في
 الوجه
 (الْمَهْمَة) بالضم: التعب - العطش -
 النقطة الحمراء التي تراها في الخوص اذا
 شققته
 (الْمَهْمَت) صانمو الخوص مُصمَدات وهي
 الدواخل بتشديد اللام
 (سكرة ملهمة) موقعة في اللث
 * لَهج * بالثي. ل لهجًا: أفرج يو
 فابر عليه فهو (لَهَج) ولَهَج (ولَهج)
 الفصل: آمة: تناول ضررها يتحصه
 (لَهَج) القوم: اطعمهم اللمهجة
 (الَهَج) الرجل: لهجت فصالة برضاع

انهاها فيعمل عند ذلك اخلة يشدها
 في الاخلاف لتلا يرتفع الفصيل فهو
 (مُلْهِج) - والنصال: اخذت في شرب
 اللبن و - فلانا بالشيء: جماله يلهج به
 وهذه افضل التي لا هدام الشيء وسلبه
 كقولوه «يرى بسفا البهي اخلة
 مُلْهِج»
 (الْمُهْج) بالشيء مجهولاً: اولج به وزمه
 (المُهْج) الشيء اُلْهِجاً: اختلط بضمه
 بعض تقول «رايت امرم مُلْهَجاً»
 اي مختلطاً و - عنيه: اختلط بما التماس
 و - اللبن: خثر حتى يمتلئ بضمه يبيض
 ولم تتم خشورته
 (المُهْجَة) بالفتح وتحرك: اللسان وقيل
 لرفه وقيل هي لغة الانسان التي جُبل
 عليها واعتادها يقال «وقلان فصيح
 اللهجة وصادق اللهجة»
 (المُهْجَة) بالضم: اللسجة تقول اكلنا
 لُهْجَةً اي لغة
 (المُلْهِج) من ينام ويمجز عن العمل
 * لَهْوَج * الشيء: خلطه و - الامر:
 لم يحكمه ولم يبرمه و - الشواء: لم
 يُنعم شيه فهو (شواء مُلْهُوج)
 (تَلْهُوج) الشيء: تمجده و - اللحم:
 لم ينعم طبعه وشيئ
 (حديث مُلْهُوج وراي مَلْهُوج) غير
 مُحكم
 * لهجم * تَلْهَجَمَ بالشيء: اولج به
 و - الطريق: استبان واثر فيه السابلة
 (اللَهْجَم) بالفتح: المرء النخم و -
 الطريق الواسع المذلل وكان الم فيه
 زائدة والاصل فيه لهج (اللسان)
 * كَهْدَة * الحملح كَهْدًا: اثقله
 وضخه فهو مَلْهُود وكهيد و - دأبته
 جهدها و احربها و - الشيء: اكله او
 لحسه وفي اللسان «وهد ما في الاناء
 لحسه واكله» و - فلانا: دفعه دفعة
 لذله او ضربه في اصول ثدييه او
 اصول كتفيه او غزته
 (لَهْدَة) فلانا: بمعنى لهده شُدِدَ للكثير
 كقولوه «و ذلول باجم الرجال»

مُلْهِدٌ «
 (الْهَدَة) ظلمه و جار عليه و - به:
 ازمى به و - الى الارض: تشاغل اليها و -
 بفلان: اسك احد الرجلين وخطى الآخر
 عليه وهو يقاتله. قال ابو عمرو فان فطنت
 رجلاً بمخاصمة صاحبه او بما صاحبه
 يكلسه ومنت له ولقنت خبته فقد
 الهدت به واذا فطنته بما صاحبه يكلسه
 قال واهه ما قلتها الا ان تلهد طي اي
 تمنع طي
 (الهُدَاء) بالضم: الفُوق (الصافى)
 (الهُدَى) بالفتح: مصدر و - اتفرج
 يصب الابل في صدورهما من صدمة
 ونحوها وقيل ودم في الفريضة و - داه
 في رجل الناس وانفادم كالاتراج
 و - الرجل الثقل الحينس
 (الهُيد) الحسير كقولوه «لما كبوت
 لدى الرهان كهيدا» و - البير الذي
 اصاب جنبه ضغطة من حمل ثقيل
 فاورثه داه افسد عليه رتته
 (الهُيدَة) الرخوة من الصائيد ليست
 بمساة فتحسى ولا بظليضة فتلتقم وهي
 التي تجاوز حد الحريقة والسخينة وتقصر
 عن الصيد
 * لَهْدَب * الَاهْدَب: الشيء الثابت
 الازم يقال «و الزمته كهْدَباً واحداً»
 اي لوازاً و زامياً
 * كهْدَمَة * قطعة
 (تَلْهَدَمَة) قطعة و - الشيء: اكله
 (اللَهْدَم) الحساد القاطع من السيوف
 والاسنة والانياب ج كاهْدَم ولهاذمة
 (اللهَادَمَة) ايضاً: الصومع من ابي عمرو
 * كهْرَة * الشيء ع كهْرًا: ظهر فيه
 و - القوم: خالطهم ودخل بينهم
 (لهْرَة التبر) خالطه الشيب فهو
 (مَلْهُوز) ثم هو اسط ثم اشيب وقال
 زيد يقال للرجل اولب ما يظهر فيه
 الشيب قد لهزه الشيب ولهْرُمَة و لهْرَة)
 بالرجح: طمنه به في صدره و - فلانا:
 كثره وقيل ضربه بجمع يده في الهازم
 والرقبة و - الفصل ضرع امه: ضربه

براسه هند الرضاح
 (لُهْوَز) لَهْوَزًا: صبر قال ابن الاثير
 في صفة فارس «و لُهْوَز لَهْوَز العير»
 (كهْرَة تَلْهُوزًا) ضربه بجمع في لغازيه
 ورتبه
 (اللاهز) الجبل والاحسكة يضران
 بالطريق واذا اتقى جبلان حتى يضيق
 ما بينهما كهَيْتَة الزقاق فهما (لاهزان)
 كل واحد منهما يلز صاحبه
 (دائرة اللاهز) من دوائر الجبل وهي
 التي تكون على الهزمية وتكره
 (الليان) ككتاب: رقة يضيق بها
 المحور الواسع بادخالها في قب البكرة
 (اللويز) ككتف: الشديد
 (الليزة) المرأة السينة ظهور الشدقين
 (اللهزرة) بالتحريك: الهزيمة
 (المَلْهَز) بالكسر: الضارب بالجمع في
 الهازم والرقبة
 (المَلْهُوز) المضرب المخلق و - الرجل
 خالطه الشيب و - الموسوم في لهرتمه
 * كهْرَمَة * قطع لهرتميه و - الشيب
 خديه: خالطهما
 (اللهزيمَة) حطم نائمه في اللي تحت
 الاذن وهما لِهْزِمَتَانِ ويقال للهزمتان
 مضنتان طليان تحت الاذنين ج كاهزم
 وجارة الاساس «ودفع في لهرتميه وهما
 مجتمع اللحم بين الماضغ والاذن»
 (اللاهزم) لقب بني تيم اقه بن ثلبة
 * لَهْس * الشيء ع لهْسًا: لحه وهي
 لغة فيه او همة اي لغة و - الصبي ثدي
 امه: لطمه بلسانه ولم يحصه و - على
 الطعام: زاحم عليه حرصاً
 (لَهَسَ) على الطعام مَلَهَسًا: زاحم عليه
 حرصاً و - فلان الى الشيء: بادر اليه
 وازدحم عليه ويقال «وقلان بلاوس
 بني فلان» اذا كان يقش طعامهم
 (اللاوس) واحد اللواوس اي الحيفاف
 السراج
 (اللهاس واللاهسة) القليل من الطعام
 (اللهمسة) بالضم: الشيء مما يلهس
 (ما لك عندي لهسة) اي شيء

كَسَمَ * ما على المادة: اكلة اجمع (الصاغاني)
 (المهائم) مجازي الاودية الضيقة الواحد (لُهم)
 * لَهْفٌ * ح لهفًا: ضربه بالكف مشورة - وبسم: رمأه يو - والثوب: خاطه - يو الارض: صرعه وفي اللسان * * * ضرجا يو * * - الأرم يو: ولدته (الأوط) الذي يرش باب داره وينظفه (لهفة من الخبر) ما تسمه ولم تستحقه اي لم تنتهده حقًا ولم تكذبه * كبح * الرجل ل لهًا وكساعة: استرسل الى كل احد فهو (لهم ولهم) ولهمج - وفي الكلام: تشدق (الهامئة) بالفتح: الغلظة (الهمج) ايضًا: الحديد في مضية (الهميمة) الهامة يقال * * رجل فيه لهجة ولهامة * * اي غلظة - والفترة - اكلل وقيل الهميمة التواني في الشراء والبيع حتى يفتن * * * لهيج * * * تلهيج في كلامه: افراط **تلهج**
 * لهف * الرجل مجهولًا لهفًا: ظلم (لهفت) على ما فات ل لهفًا: حزن وتحسر فهو (لهف ولهيف)
 (لهف) فلان نفسه وأمه: قال وأنفاه وا آياه والهفاه ويقال * * لهف آيه * * هي هي يدي انسا غلب الام هنا على الاب لاضا كثيرة الشفقة وشديدة الحزن (لهفت) تلهجًا: استغاث قال الشاعر * * ما ابن ابي العاصي اليك كهفت * * اي استغاثت
 (ألهفت) حرص وشرة (القاموس)
 (تلهفت) طبع: حزن عليه وتحسر (تلهفت) النار: التهمت - وفلان: تحرق حزنًا من مصيبة السب
 (الاريف) المظلوم المضطر يستنبت ويتحسر
 (امرأة لايف ولاهفة) كذلك (مروايف القلب) اي محترقة (الاريفة) مؤنث للاريف ج لايفات

وكروايف
 (بالهف فلان) كلمة يتحسر جاحلي ما فات ويقال * * يا لهفي عليك ويا لهفت ويا لهفا ويا لهفت ارضي وساني عليك ويا لهفاه * *
 (الهمقان) التحسر - المكروب مؤنثه كهفتي ج كهفتي ولهف ومنه * * اتقوا دهوة الهمقان * * ومن امثالهم والى آيه يلهف من كهف والى آيه يلهف الهمقان (بآيه يستنبت الهمف) يقال لمن اضطر فاستغاث باهل ثقته (الهمفة) المرة ويقال في التحسر على قائم * * يا لهفة يا لهفاه ويا لهفتياه * *
 (الهموف) الطويل - الغليظ (الهموفة) المتحصرة (الهميف) المضطر - الهمقان ج لهفات (رجل كهيف القلب) اي محترقه (المهموف) المزين ذهب له مال او فجع بحميم - المظلوم ينادي ويستنبت * * لهق * * الشيء ولهق ع ل لهفًا ولهفًا: ايضًا شديدًا (تلهق) الشيء: بمعنى لهق - والرجل: أكثر من الكلام وتفقر فيه (اللهاق) الثور الايض - وكله ايض (ايض لهاق ولهاق) اي شديد البياض (برة لهاق) اي شديدة البياض (اللهق والهمق) البعير الاعيس وهي (لهقة ولهقة ج لهقات ولهقات) - والثور الايض - وكله ايض (ايض لهق ولهق) اي شديد البياض والائق (لهقة ولهاق) وقيل اللهق الايض ليس بذئ بريق وصف في الثور والثوب والشيب قيل هو مقصور من اللهاق بمذف الالف (شيء ملهق اللون) كمعظم: ايضه * * لهوق * * فلان لهوقة: تزين بما ليس عنده من سخاه وبرورة ودين - العمل والكلام: لم يبلغ فيه فهو (ملهوق) (تلهوق) تزين بما ليس عنده من سخاه وبرورة ودين - وفي العمل والكلام: بمعنى لهوقة

(رجل لهوق) اي مطرمد قياش * * * تلا * * * تلهلأ الرجل تلهلأه: تكص ويحين
 * * * لهيم * * * الشيء ل لهسًا ولهسا: ابتلعه بجرة - والماء لهسًا: جرعه (الهمه) الشيء: ابتلعه آياه - الله فلانًا خيرًا: اوحى اليه به ولقنه آياه ووفقه له وفي الحديث * * اسالك رحمة من هندك تلهمي جا رشدي * * (تلهم الشيء) والتمسه (ابتلعه بجرة مثل لهس)
 (التميم) الفصيل ما في الضرع: استوفاه (التميم) لونه مجهولًا: تغير (استلهم) الله خيرًا: سأل ان يلهسه آياه يقال * * استلهم الله الرشاد * * (لاهم) كقولهم * * لا هم لا ادري وانت الداري * * يريد به اللهم (الهمام) الحش العظيم كانه يلهم كل شيء (الهم) بالكسر: المسن من كل شيء وقيل الثور المسن ج لهموم (رجل لهم ككتيف ولهم كصرد) اي اقول (لهمة من سويق) اي سفة منه (الهمم) كجهف: الكثير الخير - الكثير السطاء - والبحر العظيم - السابق الجواد من الخيل والناس يقال هذا فرس يسم اي سابق كانه يلهم الارض (رجل لهم) وغب الرأي جواد عظيم الكفاية ج لهمون ولا توصف به النساء (اللسان) (رجل لهموم) اي اقول (الهمم) مضرة: النية - والحس - والداية - والقدر الواسعة (أم الهمم) المنية - والداية - والحس لانهاها الخلق تقول * * تزلت به أم الهمم * *
 (الاهام) ان يلقي الله في النفس امرًا يبعث على الفعل او الترك (اللسان) (المهمم) بالكسر: الاكول (مهمم) بالفتح: موضع كثير النخل (يوم مهمم) حرب بني قحمة وخنيقة

* لحم * اللُّهُمُّومُ بالضم: الثقة
 الفزيرة اللبن - والسحابة (الفزيرة
 القطر - والمدد الكثير - والخيض العظيم
 - والكثير الخير ج لكهيم
 (لكهيم الناس) اشياخهم - واهيائهم
 (اللهميم) السابق الجواد من الخيل
 والناس وفي حديث علي «م لكهيم»
 العرب «و (جل ليميم) عظيم الجوف
 * لمن * لمن: القوم - والقوم
 اطعمهم اللينة
 (الهننة) اهدى له شيئاً عند قدومه
 من سفره وفي اللسان «و ألهننته»
 اذا اهديت له شيئاً عند قدومه من سفره
 (تلهن) الرجل: تملأ بالهننة
 (الهننة) ما جديده المسافر عند قدومه
 من سفره وفي اللسان «و ألهننته»
 ما جديده للرجل اذا قدم من سفره -
 السجعة ج لهن
 (ما وجدت الماشية الألهنة) اي حلقة
 من المري
 (كهنتك) سكلمة تُسَمَل توكيداً
 واصلاها لأنك فأبدت الصزة هاء كما
 قالوا في إياك هياك كقولهم «و كهنتك
 اولي لأم بلامه»
 * له * الشعر ن كماً: رفقاً وحسنه
 * لهمة * الساج الثوب لهمة:
 هلهله وهو مقلوب منه
 (تلهمة) الثوب: مطاوع لهله -
 أكلا: تنقي قلبه
 (التهمة) بالفتح: الثوب الرديء النسيج
 وكذلك الأكلام والشمر كقولهم «و اتاك
 يقول كتهه النسيج كاذباً»
 (التهمة والتهمة) الأرض الواسعة
 (بلد لهمة) واسع يتردد فيه السراب
 ج كاله
 (التهمة) بالضم أيضاً: القبيح الوجه -
 اصحاب الصحراء
 (التهمة) سخافة النسيج - الرجوع
 عن الشيء
 * لها * الرجل بالشيء: ينهوه كقولهم
 (واوي) كيب - و: أويلع يو -

المرأة الى حديث الرجل كقولهم ولهموا:
 انتت يو واجمها و- فلان عن الشيء
 لهياً ولهياتاً: سلا وغفل وترك ذكره
 واصل اللهي لهو على فعلول
 (لهي) يو ل يلهي لها: احبه - و: عنه:
 سلا وغفل وترك ذكره واهرض عنه
 قال الاصمعي «و إله عنه ومنه بمعنى»
 (إله له كما يلهي لك) اصنع يو كما
 يصنع بك
 (كلاه) عنه تلهية: شغله - و: به: طلة
 (لأهه) ملاءة: قاربه - و: فلاناً: نازمه
 - و: الشيء: داناه - و: التلام القطام:
 دنانه
 (ألهاه) اللب عن كذا إلهاء: شغله - و:
 فلان الشيء: تركه مجزأً وقيل يقال
 ألهي الرجل: اذا اشتغل ببعاء الفناء - و:
 الرسي: التي للهوة في فها - و: اصل
 ألهي اي افضل الطايا واجزلا
 (تلهي) به تلهياً: تروح بالاقبال عليه
 - و: تروح بالاهراض عنه
 (تلاهي) بالملاهي تلاهياً: اشتغل بها
 وتلاهب - و: القوم: كهي بعضهم يبيض
 (إلتهي) الرجل بالشيء إلتهاه: لب به
 - و: عنه بغيره: اشتغل
 (إستلهي) صاحبه إستهاهه: استوقفه
 (اللاهي) اسم فاعل كقولهم «و لاه إبن
 عمك والثوى تصدو» اراد لله ابن عمك
 فحذف اللام الاول ج لاهون
 (اللاه) بالضم: المقدار: كإلهاه يقال
 «و هم لهاه مائة» اي زهاؤها
 (اللهو) ما لحوت به وشغلك من هوى
 وطرب ونحوهما وقال في التريفات
 «و اللهو هو الشيء الذي يتلذذ به
 الانسان فيلعبه ثم ينقضي» وقال
 الطرطوسي واصل اللهو (الترويح عن
 النفس بما لا تقتضيه الحكمة - و: المرأة
 الملهو جا
 (اللاهة) اللصة المشرفة على الخلق في
 اقصى سفن الفم او ما بين مقطع اصل
 اللسان الى مقطع القلب من اجل الفم
 ج كهوات وكهيات (لهي) وهي: وكما
 وكهيات ولهموا ولهماء
 (فلان) تُسَدُّ به كهوات (الثور) اي
 شجاع فيما اظن ذكره الرمحشري ولم يفسره
 (اللهوة) المرأة - و: المرأة الملهو جا
 (اللهوة ايضاً واللهوة) بالضم: ما يلقيه
 الطاحن من الحب في ثم الرسي بيده
 يقال طرح الهوة في ثم الرسي - و: الطيبة
 او افضل الطايا واجزلا - و: الحفنة من
 المال وقيل الالف من الدنانير والدرهم
 لا يخرج لهي يقال انه لسطاه اللهي اذا
 كان جواداً يسطي الشيء الكثير
 (الهيبة) بالضم: الطيبة او افضل
 الطايا واجزلا
 (فلان لهو عن الخير) اي سكتير
 اللهاهنة
 (الهموي) نسبة الى الهاء والحرفان
 اللهمويان هما القاف والكاف
 (الالهوة والالهوية والتلهوية) ما
 يتلأه يو
 (الملهي) اللهو - و: زمانه - و: موضعه
 (هذا ملهي القوم) موضع اقامتهم
 و (هذا ملهي الاثافي) اي مكاتبا
 (الملهي) بالكسر: آلة اللهوج ملاءه
 (آلات الملاهي) آلات الموسيقى
 * لو * حرف على ستة اقسام
 احدها كو المستقلة في نحو لو جاءني
 لاكرته وهذه تفيد ثلاثة امور احدها
 الشرطية اي عند السببية والمسببية
 بين المحدثين بعدها والثنائي تفيد
 الشرطية بالزمان الماضي وهذا الوجه وما
 بعده فارقت إن والثالث الانتفاع قال
 جماعة هي حرف انتفاع لانتفاع اي انتفاع
 الجواب لانتفاع الشرط وهذا القول
 الجاري على السنة المرين وقال سيويه
 هي حرف لما كان سبق لوقوع غيره
 والمطبقون جعلوها من ادوات الاصل
 زوماً نحو لو كان زيد مجزأً كان مجزأً
 والثالثي من اقسام لو ان تكون
 حرف شرط في المستقبل الا اذا لا تجزم
 كقولهم
 ولو تلتني اصداؤنا بعد موتنا

ومن دون رمسين من الارض بسبب
 لظل صدى صوتي وان كنت رمة
 لصوت صدى ليكي يمش ويترب
 والفرق بين هذا القسم وما قبله ان
 الشرط متى كان مستقبلاً كانت لو بمعنى
 ان متى كان ماضياً كانت حرف استماع
 ومتى وقع بعدها مضارع فاعضا تغلب مضاه
 الى المنفي كقول
 لو يسمون كما سمعت كلامها
 خروا لمة ركماً ويجودا
 اي لو سمعوا
 والثالث ان تكون حرفاً مصدرياً
 بمنزلة ان الاضالا تنصب واكثر
 وقوع هذه بعد ود ويود نحو ودوا لو
 تدعن ونحو يود احدكم لو يستر ومن
 وقومهم بدوفا قول فتبلة
 ما كان ضرك لو مننت وربما
 من الفتي وهو المنيض المنق
 الرابع ان تكون للتمني وياتي جواجا
 بالفاء منصوباً نحو لو تاتي فتحدثني
 بنصب تحدثت كما تقول ليتك تاتي
 فتحدثني
 الخامس ان تكون للمرئ مثل الآ
 وياتي جواجا بالفاء منصوباً ايضاً نحو لو
 تنزل عندنا فنصب خيراً كما تقول
 آلا تنزل عندنا فنصب خيراً
 السادس ان تكون للتقليل نحو
 تصدقوا ولو ظلف محرق قاله ابن هشام
 اللخني وهنا مسائل احدها ان لو خاصة
 بالفعل وقد يليها اسم مرفوع ممول
 محذوف يفتره ما بعده كقولهم لو
 ذات سوار لطنحتي او اسم منصوب
 كذلك نحو لو زيداً رايته اكرته
 او خبر لكان محذوف كقولهم لا
 يا من الدهر ذو بني ولولمكأ، او
 اسم في الظاهر مبتدأ ما بعده خبر كقولهم
 لو بغني الماء حلقى شرق
 كنت كالنصان بالماء اعصابي
 واختلّف فيه فقيل محمول على ظاهره
 وان الجملة الاسمية وليتها شذوذاً
 وقال الفارسي هو من النوع الاول

والاصل لو شرق حلقى هو شرق
 فحذف الفعل اولاً والمبتدأ آخر كقولهم
 ود ولو قلم التيت في شق راسه، اي
 ولو حصل قلم او ولو لويس قلم
 ودوي قلماً بالنصب وهو اوجه
 والتقدير لو لا بست قلماً المسئلة الثانية
 تقع ان بعد لو كثيراً كقولهم
 ما اطيب المش لو ان الفتي حجر
 تنبو الحوادث عنه وهو ممول
 موضعها الرفع على الفاطية والفعل مقدر
 بعدها اي لو ثبتت
 المسئلة الثالثة لثبة دخول لو الماضي
 لم تجزم وزعم بعضهم ان الجزم جائز
 على لغة واجازة جماعة في الشعر كقولهم
 لو بشاً طار جا ذوميمه
 لاحق الاطال نهذ ذو خصل
 الرابعة جواب لو اما مضارع منفي بلم
 نحو لو لم يخف الله لم يصبر او ماض
 مثبت او منفي بما والغالب على المثبت
 دخول اللام عليه نحو لو نشأ لمجنساء
 حطاماً ومن تجرده منها لو نشأ جملناه
 اجاباً والغالب على المنفي تجرده منها
 نحو ولو شاء ربك ما فعلوه واذا كان
 الثاني لم يقترن الجواب بما كما سبق
 فتثبته وورد جواب لو الماضي مقروناً
 بقد وهو غريب كقولهم ود لو شئت
 قد تقع الفؤاد بشرية، وقد يكون
 جواب لو جملة اسمية مقرونة باللام
 او بالفاء نحو ولو آثم آمنوا واتقوا
 لثوبة من عند الله خير وقيل هو
 جواب قسم مقدر وكقولهم ود لو كان
 قتل ياسلام فراحه، وقيل راحة مطروقة
 على قتل والجواب محذوف وقاعدة لو اذا
 اذا دخلت على ثبوتين كانا نفيين تقول
 لو جاءني لاكرته فا جاءني ولا اكرته
 او على نفيين كانا ثبوتين تقول لو لم
 يستدل لم يطالب فقد استدل وطولب
 او على نفي وثبوت كان النفي ثبوتاً
 والثبوت نفياً تقول لو لم يؤمن ادين
 دمه فانه آمن ولم يرق دمه والعكس
 لو آمن لم يقتل اي انه لم يؤمن فقتل

قال بعضهم لو اذا جاء في ما يشوق
 اليه او يخوف منه قلماً يوصل بجواب
 ليذهب القلب منه كل مذهب (من
 المنفي تصرف وحذف)
 * لوا * اللوة بالفتح: السوءة
 * لآب * الرجل والبعر ن يلوب
 كويلاً ولؤاباً ولؤاباً: عطش وقيل حام
 حول الماء وهو لا يصل اليه قال في
 الاساس ود الابل تلوب حول الماء اي
 تحوم عطشاً، والاسم (اللؤب واللؤب
 واللؤوب واللؤاب) قال الاصمعي
 ود اذا طافت الابل على الحوض ولم تقدر
 على الماء لكثرة الزحام فذلك اللوب،
 يقال ود تركها لؤاب على الحوض،
 (لؤبة) تلؤبياً: خلطه باللاب وقيل
 لطخه به
 (الآب) الرجل الآب: عطشت ابه
 (الآب) اسم فاعل ج لؤوب
 (اللؤاب) مصدر و اسم و اللعاب
 (اللؤب) البضة التي تدور في القدر و
 التخل
 (ابل لؤب ونخل لؤب و لؤاب) اي
 عطاش بيده عن الماء
 (الآب) بلد بالثوبة و رجل سطر
 اسطراً وبن طليها حساباً فقيل اسطرلاب
 ثم بزجا وترعت الاضافة فقيل
 الاسطرلاب معرفة والاصطرلاب بالصاد
 لتقدم السين على الطاء هذا كلام
 الفيروز ابادي والمختار انا مرربة وحققا
 ان تذكر في باب المسزة وقد فانتنا
 ذلك سهواً قال في حاية الارب ان جميع
 الآلات التي يعرف بها الوقت سواء
 كانت حاسبة او مائية او رميلة كلها
 الفاظها غير مرية انما تكلم بها الناس
 فولدوها على كلام العربية . والمرب لا
 تعرفها برمتها
 (اللؤبأ واللؤبأ واللؤبأ) مذكراً:
 نبت سبط هرير ينبت على الارض وفي
 قضبانها كالحلوط له حب ابيض واسود
 يؤكل مطبوخاً الواحدة بالهاء مررب
 (اللؤبة) بالضم: القود يكونون مع

القوم ولا يُستشارون في شيء - والحرة
من الارض ج لُوثٌ او اللوث اسم
جنس واحده (لُوثَة)
(اللاية) الحرة من الارض ج لآبات
ولآبٌ او السلاب اسم جنس واحده
(لاية)
(ما بين لآبتيها مثل فلان) اصله في
المدينة وهي بين لآبتين اي حرتين ثم
جرى على افواه الناس في كل بلدة فيقولون
ما بين لآبتيها مثل فلان من غير اظهار
صاحب الضمير
(اللاية) ايضاً: الابل المجتمعة السود
وفي الاساس دو رابت لاية جماعة من
الابل، - موضع والنسبة (لايية)
(اسود لُوثِي) منسوب الى اللوثة
للحرة ايضاً
(الملآب) طيب يشبه المخلوق او
الزهران يقال دو تطيب بالملآب،
(المُلُوب) كمنظم: الحديد الملوئي
(شيء مُلُوب) اي مطبخ بالملآب
* لوب * اللوث: الماء الكثير
الذي يحمل منه الفتح اي القارورة
الواسعة الراس ما يسمه فيضيق صنوره
اي فة منه من كثرته فيستدير الماء
عند فة ويمير كانه بلبل آتية ج لوانب
- آلة من خشب او حديد ذات محور
ذي دوائر ناتئة وهو الذكركر او داخلة
وهو الاثني ويُعرف بالبرني
(اللُوثِي) ما كان جينة اللوث
(المُلُوث) المِرْوَد يُكتحل به
* لات * الرجل ن يَلُوث لوثاً :
اخبر بغير ما يُسأل عنه - اجبر:
كسبه وحسه عن وجهه
(اللات) صنم وذكركر في ل ت ت
(لات) من الحروف المشبهة بليس
وذكركر اول الباب
* لآث * المسامة على راسه ن يَلُوثها
لوثاً: لفها وعصبها - وفلان: لاذ به
وفي الحديث دو فلما انصرف من الصلاة
لآث به الناس، اي اجتمعوا حوله
- اللثة: مرغها في الامالة - داره:

لرهما - الشيء: لآكه في فيه - في
الامر: ابطاً - عن الحاجة: ابطاً جا
كذلك - ثوبه بالطين: لطحه به
- الشيء: خلطه ومرسه - الوبر
بالفلكة: اداره جا ومن الماز دو لآث
الضباب، و (لآث) فلان: دار
(لآث لوثاً من كلام) اي لوى كلامه
ولم يبينه ولم يشرحه ولم يصرح به
(ما لآث فلان أن ظب فلاناً) اي ما
احتبس
(لوث) في الامر ل يَلُوث لوثاً :
ابطاً فيه
(لوث) الشيء تَلُوثاً: مرسه - الماء:
كذره - ثيابه بالطين: لطحها به -
التبن بالقت: خلطه به - فلاناً من كذا:
حسه - الامر: لَبَسَه
(الآث ماله بفلان) الاثمة: استودمه آياه
(اللوث) الارض الوانأ: ابنت
الرطب في اليابس
(تلوث) ثوبه بالطين تلوثاً: تَلَطَّح به
- زيدٌ بممرور رجا: منفعة: لاذ به
وتلبس بصحته
(لثا) عليه الامر اِثْبَاتاً: اختلط
والتبس - بردائه: التف به ويقال
دو الثالث الحطوب والثالث براس القلم
شعره، - في العسل: ابطاً - في
كلامه: هي بجمته - بالدم: تَلَطَّح
به - العير: سمن وقوي - فلاناً
من كذا: حسه عنه
(اللايث) اسم فاعل - والاسد
(نات لآث) اي التف بضه ببعض
(اللوث) بالضم: الدقيق الذي يذر على
الحوان لثلاً يلزق به المعين
(اللوث) الذي يدار عليه بالوان
الطمام ج لوثون كذا فسرهُ الحرقي
بالظن
(اللوثاة) اللوثات - الجماعة -
الذي يتلوث في كل شيء
(نات لآث) كتبات لآث وهو
مقلوب عنه
(اللوث) مصدر - القوة - الشر:

- والمراحات - المطالبات بالاحقاد
- شبه الدلالة - الينة الضيفة النير
الكاملة وقول الفقهاء دو باطن الحفلا
يملحن لوث، اي دنس ونجاسة
(اللوث) محرّكة: الاسترخاء
(اللوث) بالضم: فراخ القل (اللسان)
(اللِيث) نبات ملتف اصله لوث فاهل
(اللوثاة) مؤنث الآلوث
ديعة لوثاه) اي تلوث النبات بضه
على بعض
(اللوثاة) المرة - الحساقه
(اللوثاة) بالضم: الاسترخاء - البطه -
الحق - والهيح - والمنبسة في اللسان
- من الجنون يقال دو به لوثه،
اي من جنون - وكثرة الشم والشم
- الضعف - خرقة تُجَع وتُلمب جا
(ناقة ذات لوثاة) اي كثيرة الشم
واللحم و (رجل ذو لوثاة) بطي.
مشكك ذو ضعف
(نات لآث) اي التف بضه ببعض
(لحية لآثة) اي اختلط شحمها بياضها
(اللوثاة) الجماعة
(لوثة من الناس) اي ليثة تقول
دو ان المجلس ليجع لوثة من الناس،
اي اخلاطاً ليسوا من قبلة واحدة
(الآلوث) المسترخي - والقوي ضد
- والبلي - والتليل للسان - والضميف
العقل والاثني (لوثاه) ج لوث
(الملاث والملاوث) كسقال ومقول:
السيد الشريف يُطاف به ويلآث اي
يُكاذ وفي اللسان دو لان الامر يَلآث به
ويُصعب اي تقرن به الامور وتُغعد،
ج الملاوث والملاوثة والملاويث يقال
دو هم ملاوث، اي اشراف دو وانه
لنعم الملاث اللفيقان، اي الملاذ
(الملاث) ايضاً: الموضع الذي يُدار به
الشيء وملآث الازاري قوله دو مَحْبِيَاية
أما ملاث ازارها، المراد به العجز
هو عزب ليس بذئ ملاث) اي ليس
بذئ دارياوي اليها ولا اهل
(الملبسة) بفتح الباء المشددة: البلي:

لسنة
 * لَوَجَّ الشئ، ن يُلَوِّجُه كَوَجَّ :
 ادارَه في فيه ومنه اللُّوَجَاءُ واللُّوَجِيَاءُ
 وذِكْرًا مع الحَوَجَاءِ والحَوَجِيَاءِ في
 باب الحاء
 (لَوَجَّ) بنا الطريقَ تَلَوِّجِيًّا : هَوَجَّ
 (القاموس)

* لَوَجَّ الشئ، ن يُلَوِّجُه لَوَجًّا :
 بدا تقول « لاج لي امرئ ولاج
 لي فلان برزء، و- البرق: اومض و-
 التجم: بدا و- اليه: لمع اليه و- الشئ :
 اصره يقال « لاجه بصره لوجه اذا
 راه ثم خفي عنه »، و- العطن او السفر
 فلانًا: غيَّره و- الرجلُ لَوَجًا ولَوَجًا
 ولَوَجًا ولَوَجًا ولَوَجًا: عطش
 (كَوَجَّ) الرجلُ تَلَوِّجِيًّا: اشار من بيد
 مطلقا بئى شيء كان ومنه سُمِّيَت الكناية
 الكثرية للوسائط تلويجًا

(كَوَجَّ) بسيفه: لمع به و- شويو: رفعة
 وحرَّكهُ ليلوح للناظر و- للكلب برغيف
 فتبعه من التلويح بالثوب و- السفر
 او العطن فلانًا: غيَّره وسفح وجهه و-
 الشيب فلانًا: يَضُّه و- بالها والسيف
 والسوط والثلث: علاه جا وضربه و-
 الشئ بالنار: احماه و- الصبي: قاتنه بما
 يحسكه

(الَاح) الشئ: الاحة: بدا وظهر و-
 البرق: اومض و- سهَّل: تَلَا و-
 بسيفه وثوبه: لَمَحَ به و- يحق: ذهب
 به و- فلانًا: اهلكه و- منه: خاف
 وحذر واصله الخوف من شيء له بريق
 ثم كثر حتى استعمل في كل خوف يقال
 « وفالاح من البمين اي اشفق »، و-
 من القول: استحي يقال « قلت له قولًا
 فوالاح منه »، و- حل الشئ: احتسد
 (تَلَوَّج) بان ووضع

(التَلَوَّج) الرجلُ إِنْتِياحًا: عطش
 (إِسْتَلَاح) في الامر إِسْتِلَاحًا: تصرفه
 (اللياح) بالفتح ويكسر: الصبح و-
 الثور الوحشي لبياضه و- سيف لحمزة
 و- الايض من كل شيء سكت قوله

« يضيء الليل كالقمر اللياح »،
 (ايض لِيَاح) تؤكد اي ناصح
 (الزَّامِحَة) الظاهرة يقال نظرت الى لوانحه
 والواحه اي ظواهره و- مؤنث اللامح
 و- ورقة مفتوحة تُدْرَج فيها الاعمال
 الحسابة او غيرها ج لَوَائِح مؤنثة
 يقال « ارسل لائحة الى وزراء الدول »،

(اللُّوَح) بالضم: العطن و- الهواه بين
 السماء والارض
 (اللُّوَح) كل صفيحة هريضة خشبًا او
 عظمًا قيل ماخوذ من ان الماني تلوح
 فيه بالكتابة يقال « كتب في اللُّوَح
 والآلواح »،

(كُورِح الحسد) عظمه ما خلا قلب
 اليدين والرجلين او كل عظم منه فيه
 عرض ج ألواح والآلواح يقال للمهزول
 « لم يبق منه الا الآلواح »، اي العظام
 المراض و- الكتف اذا كُتِب عليها

و- الهواه بين السماء والارض وبالضم
 اهل و- النظرة كاللمحة
 لَوَّح الكتف) ما ملس منها عند منقطع
 غيرها من اهلها
 (ألواح السلاح) ما يُلَوِّح منها كالسيف
 والسنان ونحوهما وقال في التريفات
 « واللُّوَح محلُّ التدوين والتسطير المؤجل
 الى حد معلوم »، وقال ايضا « واللُّوَح
 هو الكتاب المبين والنفس الكليَّة »،

(اللُّوَح المحفوظ) في قول القرآن
 « البروج في لوح محفوظ »، قيل هو
 نور يلوح للملائكة فيظهر لهم ما
 يُؤتمرون به فيأقرون وقيل هو أم
 الكتاب (المصباح)

(اللاَح) يضة لا تصلح للتفقيس (مصريَّة)
 (ابل كَوَّحِي) اي عطش
 (الشمس كَوَّاحَة للبشر) اي تحرق الجلد
 حتى تَسْوِدُه

(التَلَوِّجِيَّات) زيادات وشروح في
 الحاشية من الكتاب وتعرَّف بالهواشي ايضا
 (المُتَلَوِّج) المُتَتَبِّر من الشمس او من
 السفر او غير ذلك
 (المِلُّوَّاح) بالكسر: الطويل و- الضامر

و- المرأة السريمة الغزال و- الحيد
 الاواح العظيمة و- البومة تُسَدُّ
 رجلها ليماد جا البازي وذلك ان
 يطيرها ساعة بعد ساعة فاذا رآه
 الصقر والبازي سقط طيب فاحذره
 الصائد فالبومة وما يليها تسمى مِلُّوَّاحًا
 (اللسان)

(المِلُّوَّاح ايضا والمِلُّوَّح والمِلِّبَاح)
 والاخيرة نادرة: (السرير العطن يقال
 « ابل مِلِّوَّاح سريع العطن »،

(قِدَح مِلُّوَّح) منقوع بالنار
 * لَاحُه * ن يَلُوِّحُه لَوَّحًا: خلطه
 (إِنْتَاَح) الشئ: إِنْتِيَاَحًا: اختلط و-

العجين: احتسر
 (اللِّوَاَحَة واللِّبَاَحَة) بالكسر فيهما:
 الزُّبْد الذائب مع اللبن (عن القاموس)
 * لَوْدَة * الرجل ل يَلُوْد كَوْدًا: كان
 آلُوْد

(الآلُوْد) من لا يميل الى مَدَل ولا يتقاد
 لاسر والشديد لا يبسط طاعته سكت قوله
 « اغلب غلبًا ألد آلُوْدًا »، و-

المنق الفليطج آلُوَاد
 * لَاد * الرجل بالليل ن يَلُوْد لَوْدًا
 وِلُوَادًا مُتَشِّئًا وِلِيَاذًا: استر به
 واحتصن والتجأ و- بالقوم: التجأ
 ودانام وطأ جم و- الطريق بالدار:
 اتصل جا

(الآوْد به) مُلَاوِذَة: بمعنى لاذ به ومنه
 « الذين يتسللون منكم لوادًا »، اي
 مستترين مستخفين و- عنه مُلَاوِذَة
 وِلُوَادًا: راوغ ومنه « خير فلان
 مُلَاوِذ »، اي راوغ لا يأتى الا بعد
 كد و- فلانًا: خالفه و- القوم:
 دارام و- القوم: لاذ بعضهم ببعض و-

بالقوم: طاف جم (المصباح)
 (الآذ) بالليل و- بالقوم الإذة: لفة في
 لاذ و- الطريق بالدار: احاط جا واتصل

و- الدار بالطريق: احاطت به و-
 الناقه الظل بفتحها: اذا قامت الظهيرة
 (اللوْد) مصدر و- جانب الجبل يقال
 « اعصم بلُوْد الجبل بجانبه وبالوَادَه

و- ما يطيف به و- مُنْعَطَف الوادي
 يقال « تزلوا بَلَوْدَ الوادي » و-
 الناحية يقال « فلان يطوف في أَلَوْدِ
 البلاد » اي في نواحيها ج أَلَوْدُ
 (هو لَوْدُهُ) اي قريب منه
 (لَوْدَانُ النوى) ناحيته يقال « تزل
 في لوزان البلدة » اي ناحيتها
 (الَلَوْدَانِيَّةُ) باحتريك: المرافقة
 (الَلَوْدَةُ) ثوب حرير احمر صبيح لاذ
 (التَلَوْدُ) بالفتح: اسم بمعنى المَلَوْدَةُ
 يقال لهم « تملواذ » اي ملاوذة يلوذ
 بعضهم ببعض
 (لِوَادُ النوى) قرابته يقال « لي من
 الدرهم مائة اولوآذها » يراد او قرابتها
 (المَلَاذُ) بالفتح: الحصن والملاجئ
 (المَلَاوِذُ) المآزر يترجمها مفردا مَلَوِذُ
 (المَلَوْدَةُ) المَلَاذُ
 (المَلَاوِذُ) في قوله « ولم نطلب الخير
 المَلَاوِذُ من بشر » اي القليل
 * لور * اللور: لبن متوسط في الصلابة
 بين اللبن واللبن واهل الشام يسمونه
 قَرِيشَةً و- جنس من الاكراد واهل
 اللسان يمدفون الواو من اللفظ
 * لآذ * اليه ن يلوذ كوزا: لجا و-
 الشيء: اكله و- منه متخلص يقال « ما
 يلوذ منه » اي ما يتخلص
 (كوز) الثمر تلوذ بزأ: حشاه باللوز
 (اللوز) منه بري ومنه بستاني وكله
 اما حلوه او مره ونحوه يقارب الرمان
 ورقه سبط مستطيل وثمره اما رقيق
 القشر يفرك باليد او غليظ يكسر
 الواحدة (لَوْرَةٌ)
 (اللَوْرَتَانُ) لحيان في جاني الخلق
 يقال « هو يشكو لوزيه » و- خربت
 الورك يقال « طمعه في لوزيته »
 (انه لعور لوز) اي محتاج ولوز اتباع
 (اللوزي) ما كان على هيئة اللوز
 (اللوزية) محلة ببغداد
 (اللواز) كسوام: بائع اللوز
 (المَلَاذُ) بالفتح: الملجأ
 (ارض مَلَاوِدَة) كثيرة شجر اللوز وعبارة

اللسان « فيها اشجار من اللوز »
 (المَلَوِزُ) الثمر المحشو باللوز و- الوجه
 الحسن المليح وفي اللسان « رجل ملوز
 اذا كان خفيف الصورة »
 * اللَوْرِزِيْنَجُ * من الحلواه: شبهه
 القطائف يوذم بدهن اللوز (دخيل)
 * لاس * الحلوات وغيرها ن يلوها
 لَوَسًا: تنمها فاكلها فهو (لايس
 وكؤوس ولؤاس وألوس) و- الشيء:
 ذاقه و- الشيء في فيه: اداره بلسانه
 (هو لا يلويس كذا) اي لا يناله
 (ما ذقت لَوَسًا) بالفتح: اي ذواقا
 (اللَوَّاسَةُ) اللقمة وقيل اقل من اللقمة
 (اللؤس) بالضم: الطعام و- جمع اللؤس
 كبازل وبزل
 (ما ذقت لَوُوسًا) اي ذواقا فَمَوُوسُ
 بمعنى مفعول
 * لوسياخوس * نبات مناه شبهه
 الذهب يونانية
 * لوشب * اللوشب: الذئب
 * لاص * الرجل ن يلوص لوصًا:
 ملح من خلل باب ونحوه وعبارة اللسان
 « لاصه بفيه لوصًا ولاوصه طالمه من
 خلل او ستر » و- عنه: حاد عنه
 (لوص) الرجل تلووصًا: اكل اللواص
 (لاوص) مَلَاوَصَةٌ: ملح من خلل باب
 ونحوه و- اليه: نظر كانه يمتثل ليروم
 امرًا و- فلانًا عن كذا: خادمه وفي
 اللسان « ما زلت ألبصه وألوصه على
 كذا وكذا اي اديره عنه » و-
 الشجرة: اراد ان يقطعها بالفاس فلاوص
 في نظره يمنة ويسرة كيف يأتيها وكيف
 يضرها
 (تلوص) تلوى
 (الاصه) على الشيء: الاصة: اداره عليه
 واراده منه و (ما اقصت ان آخذ منه
 شيئًا) اي ما اردت
 (ان الله سيقمصك قميصًا وستلاص على
 خلعه) اي تراود عليه ويطلب منك ان
 تتعلمه
 (أليص) الرجل مجبولًا: ارض

(تلوص) تلوصًا: تلوى وتقلب
 (اللَوَّاصُ) الفالوذ و- السمل الصافي
 (اللوص) ايضًا: وجع الاذن او النحر
 ومنه « من سبق العاطس بالحمد اين
 الشوص واللوص »
 (اللوصة) بالفتح: وجع الظهر تقول
 « اعوذ باقه من الشوصة واللوصة »
 (فلان مَلَاوص) مشلق خداع
 (المَلُوصُ) كعمظم: الفالوذ
 * لاص * الملوذن ن يلوطه لوطًا:
 مدرة لثلا ينشف الماء و- الشيء
 بالشيء: الصقه به و- الانسان: ضربه
 و- طرده و- الشيء بقلبي: حيب اليه
 وألصق و- فلانًا جين او بسهم: اصابه
 به و- فلانًا بفلان: ألغقه به ونسبه اليه
 و- الشيء: اخفاه و- في الامر لاطًا: ألغ
 (إلتاطة إلتباط وإستلطة) إستلطة:
 ادماه ولدًا وليس له
 (إلتاط) حوضًا: لاطه لنفسه
 (إلتاط بقلبي) لصق ويقال « هذا امره
 لا يلتاط بصفري » اي لا يلصق بقلبي
 والمراد لاجنه
 (إستلطوه) الزقوه بانفسهم
 (البياط) الربا واصله اللواط او (باني)
 (اللوط) مصدر و- الرده و- الرجل
 الخفيف المتصرف و- الربا و- الشيء
 اللازق وهو مصدر يوصف به
 (اني لاجل له في قلبي لوطًا) اي حبًا
 لازقًا بقلبي
 (لوط) علم انجبي منصرف
 (اللويطة) طعام اختلط بوضه ببعض
 (الألوط) اسم تفضيل يقال « هو
 ألوط بقلبي » اي الصق
 (فلان مُستَلَط) دهي
 * لاطه * ن يلوطه لوطًا: بمعنى لاطه
 (إلتاطت) الحاجة التباط: تمددت
 (المَلُوطُ) عصًا يضرب بها و- سوط
 * لاهه * المهن ن يلوته لوطًا:
 امرضه و- الشمس فلانًا: غيرت لونه
 و- الرجل لوطًا ولوطًا: كان لاهًا اي
 جبانًا جزومًا او حريصًا سبيء الخلق

(لَاع) الرجلُ ع يَلَاعُ ون يَلُوعُ (وهذه من ابن القطاع) لَوْعَةٌ: جزع او مرض وفي التهذيب «جَمْتُ اِهَاعُ وِلِمْتُ اِلَاعُ هَيَاثًا وِلِيمَاثًا اِذَا خَبِرْتُ» (لَوْعَةٌ) الحُبُّ تَلْوِيًا: لمرضُهُ (عَامِيَةٌ) من التاج) (لَوْعٌ) (لَوْعٌ) فَلَانًا: حَذْبُهُ وَهِيَ عَامِيَةٌ اَيْضًا

(لَا تَلْعُ) اي لا تَضْرِبُ (الْأَم) التَّدِي الْأَعَةُ: تَغْيَرُ اِي سَوْدُ (إِلْتَامٌ) قَلْبُهُ إِيْتِيَامًا: احْتَرَقَ مِنْ اَلْهَمِ اَوْ الشَّوْقِ وَكَانَتْ يَهُ لَوْعَةٌ

(رَجُلٌ هَانِعٌ لِأَيْحٍ) اي جبان جزوع (الْأَلَمُ) الجزوع او المرض وقيل هو الذي يموج قبل اصحابه واصله لَائِعٌ قَلْبٌ ثُمَّ حُذِفَتْ يَأْوُهُ كَشَاكِبِ جِ لَأَعُونَ وَآلَمَةٌ وَأَلْوَاعٌ

(رَجُلٌ هَاعٌ لِأَيْحٍ) اي جبان جزوع او حريص سبب الحلق وهي (عامة لامة) (آسان لامة الفؤاد الى حبسها) اي لا تمت وهي التي كآها وتلى قزها (اللامعة) ايضاً: المهدية الفؤاد الشهمة (عدن لامة) قرية باليمن غير عدن أبين

(اللَّوْعَةُ) المَرَّةُ - حرقه الحزن والهوى والوجد يقال «في قلبه لَوْعَةٌ» - واللَّوْعَةُ وهي السواد حول حلمة المرأة وذكر في ل ع و

لَوْعٌ * سائغ لائغ: سهل البلع اتباع * لائ * الطعام ن يَلُوقُهُ لَوْقًا: آكله وقيل مضغهُ - وَالْمَالُ الْكَلَالُ: آكله يابياً

(اللَّوْفُ) مصدر - من الكلاء والطعام: ما لا يشهى - نبات يخرج له ورقات خضراء جمعاً تنبسط على الارض ويخرج له قصبه من وسطه وفي راسها ثمره وله بصل شبيه بعصل والناس يتداولون به وفي القاموس وله بصله كالعصل وتسمى الصراخة الواحدة (لَوْقَةٌ)

(اللَّوْقِيُّ) بالقصر: نبات يشبه حي العالم او نوع منه

(اللَّوْفُ) صانع الزلاقي اي البسط (كَلَامٌ مَلُوفٌ) اي قد غسله المطر

* لَأَقَهُ * ن يَلُوقُهُ لَوْقًا: لَيْنُهُ - عَيْنُهُ: ضَرْجًا - الدَّوَاءُ: اصلح مدادها (هو لا يَلُوقُ) عندك) اي لا يقر وقال الاصمعي للرشيد «ما لا تقني ارضي بعدك» اي ما استقرت في ارض

(لَوْقٌ) الطعام تَلْوِيًا: اصلحه بالزبد يقال «لا آسكل إلا ما لَوْقٌ لي» اي لَيْنٌ حتى جعل في لبن اللوقة وهي الزبد (ما ذاق لَوْقًا) اي شيئاً

(اللَّوْقُ) محرَّكة: الحسق (اللَّوْقُ) بالضم: كل شيء لبن من طعام وغيره (اللسان)

(اللَّوْقَةُ) المَرَّةُ - الساعة يقال «ذهب فلان لَوْقَةً» اي ساعة

(اللَّوْقَةُ) بالضم: الزبد وقيل الزبد بالرطب وقيل السن بالرطب (الألوق) الاحمق يقال «هو ألوق بين اللوق»

(الألوقة) اللوقة وذكر في باب الهزرة (الملوق) ملقة الصيدلاني (مولدة)

* لَأَكَّ * اللقمة ن يَلُوكُهَا لَوْكًا: مضغها امون المضغ وادارها في فم او هو مضغ صلب او طسك الشيء - الفرس اللجام: مضغُه وعَضُهُ (هو يلوك اعراض الناس) اي يقع فيهم

(الِكْنِي) الى فلان) اي ابنته هي وعبارة الاساس «كُنْ رَسُولِي وَحَمَلْ رَسَالِي اِلَيْهِ» واصله اَأَلِكْنِي ثُمَّ اَلِكْنِي وذكر في ترجمة ل اك

(اللَّوَاكُ) بالفتح: المصاغ يقال «ما ذاق لَوَاكًا» اي مضغاً * لول * اللولاة: الشدة والشر يقال وقع في اللولاة

(لَوْلَا) على ثلاثة اقسام احدها ان تدخل على جملتين اسمية

فغليظة لربط امتناع الثانية بوجود الاولى نحو لولا زيد لا كرمتك اي لولا زيد موجود والاسم رفع بعدها على الابتداء

واذا كان الخبر كوتاً مطلقاً كالوجود والحصول وجب حذفه وإن كوتاً مقيداً

كالقيام والتمود وجب ذكره ان لم يعلم نحو لولا قولك حديثي عهد بالاسلام لخدمت الكعبة ويميز الامران ان علم واذا ولي لولا مضمرة فحسب ان يكون ضمير رفع نحو لولا انتم لكننا مؤمنين

وسُحِجَ قَلِيلاً لَوْلَايَ وَلَوْلَاكَ وَلَوْلَاهُ قَبْلَ هِيَ جَارَةٌ لِلضَّمِيرِ مَحْتَصَةً بِهِ كَمَا اخْتَصَّتْ حَقُّ وَالْكَافُ بِالظَّاهِرِ وَلَا تَمَلِكُ لَوْلَا شَيْءٍ وَمَوْضِعُ الْمَرْهُومِ جَارِعٌ بِالْاِبْتِدَاءِ وَالْخَبْرُ مَحذُوفٌ قَالَ فَاِذَا حُطِفَ عَلَيْهِ اسْمُ ظَاهِرٍ نَحْوُ لَوْلَاكَ وَزَيْدٌ تَعَيَّنَ رَفْعُهُ لِأَنَّهُ لَا يَخْفَى الظاهر

الثاني ان تكون للتضيض والمرض فتمتص بالمضارع او ما في تأويله نحو لولا تستغفرون الله ولولا اخرتني الى اجل قريب

الثالث ان تكون للتوبيخ والتنديم فتمتص بالماضي نحو لولا جاءوا عليه باربعة شهداء ونحو فلولوا نصرم الذين اتخذوا من دون الله قرباناً لله

ليس من اقسام لولا الواقعة في نحو قوله اَلَا زَعَمْتُمْ اَسْمَاءُ اِنْ لَا اِحْبَابًا فَقُلْتُ بَلَى لَوْلَا يَنْزَاعِي شَيْئِي

لان هذه كلستان بجزلة قولك لولم والجواب محذوف اي لولم ينازعي شئني لزرعها وقيل بل هي الامتناعية والفعل بعدها على اضمار ان على حد قولهم تسع بالمصدي خير من ان تراه واصل لولا لو زكيت مع لا ولا بد لها من جواب وتكثر الام في جواجا اذا كان منفياً

بلم فيمتنع دخولها فيه واقتران جواجا بقداشاذ كقول جرير «ولولا رجاؤك قد قتل اولادي» عن النبي بيض تصرف

(اللاكة) الوالي - المرتي فارسية * لولم * اللواع: اللعوة * لولى * كولة: ولي يقال لولى مدير اي ولي

* لامة * على كذا - في كذا ن يَلُومُهُ

(اللاكة) الوالي - المرتي فارسية * لولم * اللواع: اللعوة * لولى * كولة: ولي يقال لولى مدير اي ولي

* لامة * على كذا - في كذا ن يَلُومُهُ

لَوْنًا وَتَلَوْنًا وَتَلَوْنًا : كدوره بالكلام
 لا تيانو ما ليس جازاً او ما ليس ملافاً
 لحال اللان اوحال الموم فهو (لازم)
 وذاك (تلم وتلوم) وفي المثل « رب
 لازم تلم »
 (لَم) ي : قطع
 (لَوْمَة) تلويحاً لامة شُدود للبانة و-
 لَانًا : كتبها
 (لَاوْمَة) مُلاوْمَة وَلِوَانًا : لاد احدهما
 الآخر
 (آلَمَة) الامة : بمعنى لامة فهو (مُلمِم)
 وذاك (مُلام) والاسم (المَلَامَة) ج مَلَاوِم
 وقيل الملاوم جمع مَلُوْمَة
 (أَلَم) الرجل : اتي ما يلام عليه وقيل
 صار ذا لامة او فعل ما يستحق عليه
 اللوم ومنه قوله « واذ كلُّ ذي قُرْبى
 اليك مُلمِمٌ » اي آت بما يلام عليه
 (تَلَوْم) في الامر تَلَوْمًا : تمكث فيه
 وانتظر و- تَكَلَّف اللوم كقولهم و لكن
 ما يرث التلوم « اي تكلف اللوم
 (تَلَاوَمُوا) تلاوَمًا : لام بعضهم بعضاً
 (إِنْتَام) إِنْتِيَامًا : قبل اللوم يقال
 « و لامه فالتام »
 (إِسْتَلَام) إِسْتِلَامَة : استحق اللوم و-
 الى ضيفه : لم يحسن اليه و- اليهم : اتام
 بما يلومونه
 (الَلَام) اسم فاعل ج لَوْم و لَوَام وَلَمَّ
 (الَلَامَة) مؤنث اللام و- اللوم يقال
 « و استحق اللامة » اي اللوم ج لَوَام
 (الَلَام) المَوْلد و- شخص الانسان
 وغيره كقولهم « لم يبق منها السبر
 غير لاجما » اي شخصها و- القرب و-
 الشديس من كل شيء و- حرف مجاه
 ذكر في اول الباب ج لَامَات
 (اللَوْم) المَذَل وفي الكلبيات « اللوم
 مما يمرض كما ان المذل مما يُعْرِى
 والصاب مما يزيد في الامراض والتصنيف
 مما يحسن المنهي عنه »
 (اللَوْم) ايضاً : المَوَل
 (اللَوْم) ملين اللوم بالهضم
 (اللَوْم) محرّكة : كثرة المذل

(اللَوْنِي واللَوْمَاء) باقصر والمذ :
 المَذَل
 (الَلَامَة) الحول و(جاء بلامَة) اي ما
 يلام عليه
 (اللَوْمَة) المرّة و- الشَمْدَة و(جاء
 بَلَوْمَة) اي ما يلام عليه
 (اللَوْمَة) المَلُوم يقال « رجل لَوْمَة »
 اي مَلُوم يلومه الناس و- التلوم يقال
 « و في فيه لَوْمَة » اي تلوم
 (اللَوْمَة) بضم فتحة : اللوام يلوم
 الناس
 (اللازمي) المنسوب الى اللام وهي (لاينة)
 (لاينة المعجم) قصيدة لامية غزاه
 للظرفائي (لاينة العرب) قصيدة لامية
 للشنفرى
 (انت الوم من فلان) احق بان تلام
 (الملاية) هم الذين لم يظهر على ظواهرهم
 مساً في بواطنهم اثر البتة وهم اهل الطائفة
 وتلامذتهم يتقلبون في اطوار الرحولة
 (تعريفات)
 * لون * لَوْن الشيء تلويحاً : جعله
 ذا لون و- البس : بدا فيه اثر الضج
 (لَوْن الشيب فيه) ووشع : اذا بدا في
 شعره وضع الشيب
 (تَلَوْن) الشيء : صار ذا لون واكتفى
 لوناً غير الذي كان له و- اختلفت
 الوانه و- الرجل : اختلفت اخلاجه
 (إِلْوَان) إِلْوَانًا : بمعنى تلون
 (اللان) بلاد و- امة في طرف ارمينية
 (ابو عبادته اللاني) معلم الامراء منسوب
 الى ذلك
 (اللَوْن) ما فصل بين الشيء وبين غيره
 و- صفة الجسد وهيئة من البياض
 والسواد والحمرة وغير ذلك يقال
 « و لونه بياض او حمرة » اي صفته
 وهيئة ج ألوان
 (اللَوْن) ايضاً : النوع يقال « و عنده
 لون من الثياب » اي صنف منه وتناول
 كذا وكذا لوناً من الطعام اي نوعاً
 ويقال « و اتي بالوان من الحديث » اي
 انواع و- الدقل من التخل او هو جماعة

واحدحا كونه وليسبة بالكسر وقل
 الواد ياء وجمع الينسة على لين والين
 على لِيَان وقال بعضهم واهل المدينة
 يسمون التخل كلُّه الالوان ما خلا
 البرقي والصجوة وعبارة الاساس « وهوكل
 نوع من الترسوي البرقي » يقال
 « كثرت الالوان في ارض بني فلان »
 (الملون) اسم مفعول و- اسم الحرير
 الثالث من اهرام مصر
 (المُتَلَوْن) من لا يثبت على خلقه واحد
 وعبارة الاساس « ورجل متلون مختلف
 الاخلاق »
 * لاة * السراب ن يلوه لوناً
 وَلَوَهَانًا : اضطرب وبرق و- الله
 الحلق : خلقهم وفي اللسان « وحكي عن
 بعضهم لاة اقه المطلق يلوهم خلقهم
 وذلك غير معروف »
 (تَلَوَة) السراب : اضطرب وبرق
 مثل لاة
 (لاو) في قول الشاعر لاد ابن عمك
 اصله لله وذكري في ترجمة ل . و
 (اللاة) الحية وقيل اللات للصنم منها
 سمي جاثم حذفت الهاء
 لَوَة السراب وَلَوَهَة) بريقه يقال
 « و رأيت لَوَة السراب وَلَوَهَة »
 (اللَوَهَة) اسم من لاة السراب
 (الله) ذكرك في ال .
 * كوي * فلانا دينه و- بدينه ض
 يلويه كياولياً ولياناً واية العين واللام:
 مطة و- بيقه : جعله اياه
 (كوي) القيدح والرمل ل يلوي كوي :
 اعوج فهو (لوي) و- البت : صار كويماً
 و- المدة والظهر : كان جما كوي فهو
 (لوي) وهي (لوية) و- الحية كوي
 انطوت
 (لاوت) الحية الحية ملاوأة وليوآه :
 التوت عليها
 (ألوي) القوم إلوآه : صاروا الى
 اللوي من الرمل و- الرجل : جف
 زرمة و- خاط لواه الامير و- الامير
 له لواه : هذوه و- اكثر التمي و-

اكل اللوية - يده وبشويه : اشار - البقل : ذوى - و بجعه : جعده اياه - به : ذهب - و بما في الاناء : استأثر به وقلب على غيره - و به العقاب : طارت به - و جم الدهر : اهلكهم - و بكلامه : خالف به من جهته - و الثبث : صار كويًا - و فلان اللواء : رفعة وعقده (تلوى) الشيء تلويًا : انطف - و البرق في السحاب : اضطرب على غير جهة (تلأوا) عليه تلأويًا : اجتمعوا (التلوى) التصدح والرمل التلواء : اموج - و عليه الامر : احتاص - و الشيء : انطف - و المرأة كوية : المتخذة وخبأها (استلوى) جم الدهر : ابادم (اللاؤون و اللاؤو) جمع الذين (اللاوي) اسم فاعل ج لاؤون و لؤاة (اللاوياء) نبت - و ميم يكوى به (اللاوي) نسبة الى لاوي بن يعقوب ابن اسحق بن ابراهيم ج لاؤيون (سفر اللاويين) راجع اسفار موسى الخمسة (اللواء) بالكسر : السلم وهو دون الراية وهو شقة ثوب تلوى و تشد الى حود الرمح وفي الصحاح و الألوية المطارد وهي دون الاحلام و البنود ، و يقال اللوائى وهي لغة بعض العرب كقولهم و كتاب حافدين لهم لوايا ، قيل سمي اللواء لواء لانه يلوى لكبره فلا ينشر الا عند الحاجة ج ألوية و ألويات (بعثوا بالسوا و اللواء) اي بعثوا يستيئون (اللوائية) بالكسر : حصا تكون على ف الميكم ج لوائيات (اللوى) مصدر - و جمع في المدة يقال و في بطن لوى ، - و امواج في الظهر (اللوى) بمعنى اللذي جمع التي - و الاباطيل يقال جاء باللوى اي بالاباطيل (اللوى) بالكسر : ما التوى من الرمل او مسترقه ج ألواء و ألوية يقال

و بلغ لوى الرمل وم بالواء الرمال ، (الألواء) أحشاء الوادي - و نواحي البلاد (الواء) طائر (اللباء) مؤنث الألوى - و الارض البعيدة من الماء (اللوة) بالفتح : الشومة (اللوة و اللبة) العود يتبخر به (اللبة) ايضا : القربان (اللث) صنم لتقيد قملة من لوى عن ابي علي و ذسكر في ل ت (اللوى) كفتي : يبيس الكلا او بين الرطب واليابس او ما ذبل من البقل (اللوي) شجرة (اللوية) ما خبأته و اخفيت لغيرك من الطعام كقولهم و قوي فمدنا من اللويه ، ج لوايا (اللوي) نسبة الى كوى (الألوى) المر الشديد المضمومة الجدل يتلوي على خصمه - و المنفرد المعتدل وهي (كيا) - و شجرة - و الطريق البعيد المجهول - و القرن المسوج - و الذنب المطوف خلقه ج لوي بالضم و القياس في بالكسر لمناسبة الياء (رماه) اقه بأحوى ألوى) اي باظم الدواهي * كوى * الحبل و اليد ض يلويه كيا و لويًا و اوية العين بائية اللام : قتله و شناه - و الليالي كفه على الصا : هزته - و الغلام : بلغ عشرين - و عن الامر : تناقل - و امره عني كيا و ليانا : طواه و اخفاه - و سره : سره - و الحزن قلبه : حطفه - و عليه : حطف او انتظر يقال و سر لا يلوي على احد ، اي لا يقف ولا ينتظر - و راسه - و براسه : اماله و اعرض - و الناقه بذنها : حركته - و فلان على فلان : آثره عليه (فلان لا يلوي ظهره) اذا وُصف بالشدة (لوى) اعناق الرجال في الحدال تلوية : غلبهم - و عليه الامر : عوصه (ألوى) براسه إلواء : اماله - و الناقه بذنها : حركته

(تلوى الحبل و اليد تلويًا و التلوى) التلواء : مطاوعا لوى (تلوت) الحية : ترحت (التلوى) الامر : صرو - عن الامر : تناقل - و لوية : اذخرها (الملاوي) الطرق المتلوية يقال و سلخوا الملاوي ، (مُتلوى الوادي) مخناه يقال و بلغوا مُتلوى الوادي ، (اللبة) المرة ج لوى * ليا * أليات الناقه إليات : ابطأت * ليب * اللباب : اقل من مله الفم من الطعام و قيل قدر لمة منه تلاك * لآته * من وجهه ض يلبه كيتا : حبه عنه و صرفه - و زيدا جعه : نقصه اياه (الآته) عن وجهه إلاته : بمعنى لانه و (ما آتته من عمل شئنا) اي ما نقصه كما أنك بكر الام و فتحها (الليت) صفة المتق شناه ليتان ج أليات (لات) ذكيت في اول الباب * كيت * حرف تمى متعلق بالمستعمل غالبًا نحو كيت الشاب يمرد و بالممكن قليلا نحو ليت العليل صحيح وقد تتركب منزلة و جدت و تمدى الى مفعولين و تجري مجرى الافعال فيقال ليت زيدا شاحصا اي وجدته كذلك و حكمها اذا تصب الاسم و ترفع الخبر و قال الفراه و بعض اصحابه و قد تنصيها كقولهم و يا ليت ايام الصبا رواجبا ، و بيني على ذلك قول ابن المعتز مرت بنا صحرا طير فقلت لها طوباك باليتي اباك طوباك و رجما حمل الاول على حذف الخبر و تقديره اقبل لا تكون و يصح بيت ابن المعتز على انابة ضمير النصب عن ضمير الرفع . و تقتدرن بليت ما الحرفية فلا تربلها عن الاختصاص بالاسماء لا يقال ليتسا قام زيد خلافا لقوم و يجوز جينذ امالها لبقاه الاختصاص و امالها حملا

على اخواتها ويموز ليشما زيذا القاه على
الاعمال ويبتع على اخوارفعل على شريطة
التفسير واذا اتصلت بليت ياه المتكلم
قيل فيها ليتني وليتي وهذا نادر (من
المعنى يبيض زيادة وحذف)

* لَيْثٌ * لَيْثُ الرَّجُلِ تَلْيِثًا وَلَيْثٌ
مَجْهُولًا وَتَلَيْثٌ تَلَيْثًا : صار كاللث
و- صار ليتي العوي والمصيبة
(لَايِثٌ) مَلَايِثَةٌ : عاملة معاملة اللث
وقيل فآخروه بالشبه باللث وفي اللسان
و- لايث زايله مزايلة اللث

(إِسْتَلَيْثٌ) صار كاللث
(اللايِث) الاسد

(الليِث) الاسد و- القوَّة والشدة و-
ضرب من المناكب و- اللسن البلعج
لُيُوثٌ وَمَلَيْثَةٌ

(ليث عفرين) ذُكِرَ في باب العين
(الليِث) موضع بين السرين ومكَّة
له يوم
(الليِثَة) اثني اللث ج ليثات و-
الناقة الشديدة

(الآليِث) الشجاع وهي (ليثاء) ج
ليِثٌ

(هو آليِث اصحابه) اشذم واجلدم
(المليِث) بالكسر: الشديد العارضة
وقيل الشديد القوي

(المليِث) السمين المدلل
(المليِث) المستل الكثير الوبر

* لَيْدٌ * اللَّيَادُ بِالْفَتْحِ : الشيء يقال
و- ما تركت له لبادا، اي شيئاً
* لَأَزٌ * الرَّجُلُ ضِ يَلِيْزٌ لَيْزًا : لَجًا
(المليِز) الجلي كالملاز

* لَيْسٌ * الرَّجُلُ لَيْسٌ لَيْسًا :
شجع و- عنه: غفل

(لَيْسٌ) كلمة دالة على نفي الحال وتنفي
غيره بالقربية نحو ليس خلق الله مثله
وهي فعل لا يتصرف وزنه قمل ثم التزم
تخفيفه بسكون عينه ولم يُعَدَّر قَمَلٌ
بالفتح لانه لا يُخَفَّفُ وَلَا قَمَلٌ بِالضَّمِّ
لانه لم يوجد في ياتي العين الا في هيمو
وسمع لست بضم السلام فيكون على

هذه اللفظة كهيمو وهي تلازم رفع الاسم
ونصب الخبر فكان نحو ليس زيد
قالًا ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما
يجوز في اخواتها وقد يستثنى جمانحو
جاء في القوم ليس زيدًا تضرر اسمها
فيها وتنصب خبرها جا ولك ان تقول
و- جاء في القوم ليسك، الا ان المضمر
المتفصل هنا احسن وقولهم ليس بذاك
اي ليس بقبول لان المقبول لعلو مرتبته
يشار اليه بما يشار الى البعد

(الثاني ان يقتصر الخبر بعدها بالآ
نحو ليس الطبيب الا للملك فان بني تميم
يرفعونه حملًا لها على ما في الاهمال عند
انتقاض النفي كما حمل اهل الحجاز ما
على ليس في الاعمال عند استيفاء
شروطها

الثالث ان تدخل على الجملة
الفعلية او على المتبدا والخبر مرفوعين
فيكون اسمها ضمير الشأن والجملة
بعدها في محل نصب خبرا لها ومثال
الجملة الفعلية ليس يقوم زيد ومثال
المتبدا والخبر ليس زيد قادم
الزابع ان تكون حرفا عاطفا كقول
ابن المفروق والاله الطالب

والاشرم المظوب ليس الغالب
وخروج على ان الغالب اسمها والخبر
محذوف وتدخل الباء في خبر ليس
لتأكيده النفي فحجر لفظه ويكون
منصوب المحل كما نحو ليس الله بظالم
واذا اتصل بليس ضمير المتكلم لحقتها
نون الوقاية يقال ليسني وقد حذفت
معا شذوذًا كقول

عددت قومي كمديد الطيس
اذ ذهب القوم الكرام ليسني

(من المعنى ببعض تصرف و-
جئ بـ من حيث آيس وليس) اي
من حيث هو ولا هو

(تلايس) الرجل تلايسًا: حسن خلقه
و- عنه: اغضب

(الآليس) الشجاع الذي لا يبالي هو لا
ولا يردعه شيء و- البعير يحمل ما

حُمل و- من لا يبرح مثقله و-
الاسد و- الحسن الخلق وهي (ليساء)

ج ليس
(الملايس) البطي

* لَأَصٌ * ض يبيض لَيْصًا : حاد و-
الشيء: ازاغه او حرَّكه ليترمه

(الآص) الشيء: الاصة: بمعنى لاصه و-
فلانًا عن كذا وكذا: راوده عنه

* لَأَطٌ * الشيء يقبله ض يلبط كَيْطًا :
حُبَّ اليه وألصق و- فلانًا بفلان :

الحقُّ به يقال و- كان عمر يلبط اولاد
الجاهلية بآبائهم، يلحقهم بهم و- الله

فلانًا: لسه ومنه شيطان كيطان وقيل
هو اتباع

(ما يلبط به النجم) اي ما يلبق
(لَيْطَةٌ) به تليطًا: الصفة به

(تَلَيْطٌ) لَيْطَةٌ : تشظاها (اللسان)
(اللياط) بالكسر: الكلس والجص و-

السلح و- الربا و- اللون
(الليط) بالفتح: مصدر و- اللون

(الليط) بالكسر: اللون يقال و- انور
من ليط الشمس ولياطها، وهو لويضا

و- الجلد و- السجية و- قشر كل شيء
(آيتته وليط الشمس لم يقشر) اي قبل

ان تذهب حرما في اول النهار
(الليطة) بالكسر: قشرة القصبه التي

تليط جا اي تلتزق و- القوس و- القناة
ج لَيْطٌ وَلِيَاطٌ وَأَلْيَاطٌ

* لَأَمٌ * ض يبيع كَيْبَانًا : ضجر و-
جبن و- جزع

(ريح ليام) بالكسر: اي شديدة او
حارة وهذا اصله لوام

(الليمة) المرءة (وليمة الموح) حرقتها
(الملياع) بالكسر: الناقة السريعة العطش

وقيل التي تقدم الابل سابقة ثم ترجع
اليها واصله لوام وفي التاج و- وايراد

هذه الاحرف في هذا التركيب انما قلد
فيه الصاغاني وفيه تأمل و-

* لَأَمَةٌ * الشيء ض يبيغ لَيْبًا :
راوده عنه وفي اللسان و- لاغ الشيء
لَيْبًا راوده ليترمه و-

(تَلَيْحَ) فلانٌ تَلَيْحًا: حمقى
(الليحة) الاحمق يقال «رجل ليحة»،

اي احمق
(الليخ) بحركة: الحسنى التام
(طعامٌ سَيْحٌ لَيْحٌ) يسوغ في الحلق وليخ

اتباع
(الآليخ) من لا يبين كلامه او يرجع
كلامه الى الياء - الاحمق وهي

(لَيْفَاء) ج لَيْغٌ
(درى بما هندك يا لَيْفَاء) مثل مناه
بيني ما في قلبك يضرب لمن يكتم
ذات نفسه

* لآف * الطمام ض يليفه لَيْفًا:
اكله

(لَيْفَت) الفيلة تَلْيِفًا: غلظت وكثر
ليفها - فلانٌ اللَّيْفُ: عمله - والمليّف
فلانًا: حكّ جلده بالليفه

(اللَيْف) فشر النخل وما شاكله كالفلل
والتارجيل او خاصم بالنخل واجوده
ليف التارجيل ثم النخل الحجازي واداءه

المقل الواحدة (لَيْفَةٌ) يقال «رجلٌ
من ليف»، و(حكّ جلده بالليفه)
(اللَيْفَانِي) (اللحياني)

(لحية لَيْفَانِيَة) كثيرة الشعر متبسطة
الاطراف نُسبت الى ليف النخل
(المليّف) من حرفته حكّ جلود

المستحمين بالليف
* ليفس * الليفس بكسر ففتح
فكون: اتباع ليفس يقال «رجلٌ ليفس»

اي شجاع
* لآق * الدواء ض يليفها لَيْفًا
ولَيْفَةً: جعل لها ليفة واصلح مداها

فلاقت الدواء اي لصق المداود بصوفها
يتدى ولا يتدى والاسم (الليقة)
والدواء مَلَيْقَةٌ

(لآق) به: لاذ به ولصق - به الثوب:
لَيْقٌ ويقال للمرأة «اذا لم تحظ عند
زوجها ما عاقت عند زوجها ولا لآقت»،

اي ما لصقت بقلبه
(ما لَيْقْتُ بمدك بارض) اي ما بُثْتُ
هذا امر لا يليق بك ولا يليقك لَيْقًا

(وَلْيَاقَةُ) اي لا يلقى
(ما يَلِيْقُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا) اي لا يزكو
ولا يناسب وليس اعلاناً لان يُنسب اليك

(فلان لا يَلِيْقُ بيلد) لا يعنك
(لَيْقٌ) (الطعام): لَيْئُهُ
(الآق) (الدواء الامنة): بمعنى لاقها -

فلاناً بنفسه: الصقه واستلاطه ومنه يقال
«ما يَلِيْقُ درهماً من جوده»، اي ما
يعسكه ولا يلبصق به

(ما آلآقني البصرة) اي ما بُثْتُ فيها
(فلانٌ ما يَلِيْقُهُ بلد) اي ما يعسكه
(فلان ما تَلِيْقُ يده شيئاً) اي ما تقصمه

ولا يستقر جا
(هذا سيفٌ لا يَلِيْقُ شيئاً) اي لا يمر
بشيء الا قلمه

(إلْتَأَى) فلانٌ بفلانٍ إلتياً: صافاه
كانه لرق به - له: لزمه - استنى
(اللياق) بالفتح: المرتع يقال «ما في

الارض لياق»، اي شيء من مرتع -
الثبات في الامر
(اللياق) بالكسر: شملة النار

(الليق) شيء اسود يُعْمَلُ في الكحل
(الليقي) كحّيب: قزع السحاب
(الليقة) اسم من لاق - صوفة الدواء

او اذا بكت راجع البومة في باب الباء
- الطينة الزرقة تلين باليد ثم يرمى
جا الحائط فتلرق به ج لَيْقٌ

* ليل * لايته ملاية: استأجره لليلة
ويقال «ما مله ملاية حكاياومه من
اليوم»،

(آل القوم آلآ ولا آللوا آليآ) دخلوا
في الليل ابدلت الياء في الاولى همزة
لمناسبة همزة قبلها وفي اللسان «آل آل

القوم وآللوا»،
(لَيْلٌ لائِلٌ) اي طويل شديد او اشد
بالى الشعر ظلمة وقيل ليلٌ ثلاثين

(الليل) من مغرب الشمس الى طلوع
الفجر الصادق او الى طلوع الشمس وهو
خلاف النهار مذكر وبؤنث ج الليالي

بزيادة الياء على غير قياس ويقال
لليال على القلب اي تقدم الياء على اللام

وقلبها همزة قبل الليل واحد بمعنى جمع
واحدته (لَيْلَةٌ) مثل همزة وتسر وقيل
الليل مثل الليلة كما يقال «والمشيء

والمشيء»، وقال المرزوقي «يستعمل
الليل ازاء النهار والليلة ازاء اليوم وقيل
اصل الليلة لَيْلَاةٌ فحذفت الالف لان

تصغيرها لَيْبَلِيَةٌ والتصغير يرد الاشباه
الى اصلها
(ألبس ليلاً) اي ركب بعضه بعضاً

(الليل) ايضاً: الحبارى او فرخها -
فرخ الكروان والنهار ولد الحبارى
(لَيْلِي) نساء ج ليالٍ كقولها «و شهباً

لليلى خيرة الليالى»، و(لَيْلِي الحمر)
نشوصها وبدء سكرها و(امرٌ لَيْلِي)
الحمر السوداء (لَيْلَةٌ لَيْلَاةٌ) وتُقصر:

كليل لائِل
(اللَيْلَة) الليل او واحدته كما مر ج
لَيْلَاتٌ كَيْبِضَةٌ وَبَيْضَاتٌ

(ليلة القدر) ليلة يختص فيها السالك
بتجملٍ خاص يعرف به قدره ورتبته
بالنسبة الى محبوبه وهو وقت ابتداء

وصول السالك الى عين الجمع ومقام
البالغين في المعرفة (تعريفات)
(ليلٌ آليلٌ ومَلْبِلٌ) كليل لائِل

* ليم * الليم: الصلح - شبه الرجل
في قدره وشكله وخالقه يقال «هو
ليم»، اي شبهه في ما تقدم

* ليمن * اليمنون وقد نُسِطَ
نونه فيقال اليمنون: شجر - ثمرة وهو
انواع مغرب

* لان * الشيء ض يلين لَيْنًا وَلِيَانًا
ولَيْئَةً: ضدٌ حَسَنٌ او ضدٌ صَلْبٌ
يقال «لان لقومه»، والاسم (الليان)

فهو (لين ولين كمين وهين) يقال
«تزلوا بلسن الارض ولياخا»، او
المخففة في المدح خاصة

(لَيْنٌ الشيء تَلْيِينًا وآلَانَةٌ وآلَيْنَةٌ
إلياناً) جملة لَيْنًا
(آلَانٌ القوم جناحه) اخذم باللاطفه

(لآينته) ملاينة ولياناً: لان له ولاطفه
يقال «لاين اصحابك ولا تحاشينهم»،

(تَلَيَّنَ) الشيء تَلَيَّنًا: ضُدُّ تَحَشَّنَ وَ-
 لفلان: تَعَقَّقَهُ وَرَأَيْتَ فِي الْكَامِلِ لِلْمَجْرَدِ
 هَذَا الِيتِ
 وَان تَلَيَّنْتَهُمْ لِأَنُوا وَان شُبِّمُوا
 كَشَفَتْ إِذْ مَارَ حَرْبٌ غَيْرَ أَعْمَارٍ
 وَهَلِيهِ فِيمَا تَلَيَّنَ تَعَدِّيًّا بِنَفْسِهِ
 (إِسْتَلَانَ) الشيء إِسْتِلَانَةً: رَأَاهُ لَيْتًا
 أَوْ وَجَدَهُ لَيْتًا
 (الْيَآن) بِالْفَتْحِ: مَضْرُوبٌ - وَرِخَاهُ
 الْعَيْشُ يَقَالُ «هُوَ فِي لَيْآنٍ مِنَ الْعَيْشِ»
 أَي رِخَاهُ وَنَمِيهِ وَخَفَضَ
 (الْيَيْن) ضُدُّ الْحَشْنِ جَ كَيْنُونٌ وَيَقَالُ
 «رَجُلٌ مَيْنٌ لَيْيْنٌ»
 (الْيَيْن) مَضْرُوبٌ - النَّحْلُ الدَّقْلُ وَفِي

السان «وَصَكَلَ شَيْءٌ مِنَ النَّحْلِ سَوَى
 الْعِيوَةِ»، الْوَاحِدَةُ (لَيْئَنَةٌ) وَأَصْلُهَا لُؤِنَةٌ
 (الْيَيْنَةُ) بِالْفَتْحِ: مَوْتٌ لَيْئِنٌ -
 الْمَرْءُ - كَالْمَسْوُورَةِ يَتَوَسَّدُ بِهَا وَذَلِكَ
 لِيْنِهَا وَثَارِعَا
 (الْيَيْنَةُ) النَّوْعُ - مَضْرُوبٌ مَعْنَى اللَّيْنِ
 وَ- الضَّمْفُ وَالِاسْتِرْخَاءُ
 (الْيَيْنُ) ذُو اللَّيْنِ جَ لَيْنُونٌ وَأَلْيَانُهُ وَفِي
 الْحَدِيثِ «يَتَلَوَّنُ كِتَابُ اللَّهِ لَيْتَانًا»، أَي
 سَهْلًا عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ وَيَقَالُ «فُلَانٌ مَيْنٌ لَيْيْنٌ»،
 (الْمَيْئَنَةُ) لَيْنُ الْجَانِبِ يَقَالُ «هُوَ أَنَّهُ
 لِدَوْلْمَيْئَةٍ»، أَي لَيْنُ الْجَانِبِ سَهْلَةٌ
 (الْمَيْئِنُ) مِنَ الْأَدْوِيَةِ: خِلَافُ الْقَابِضِ
 * اللَّيْنُوفَرُ * النَّيْلُوفَرُ وَبِقُدْمِ

النون اشهر
 * لَا * ض يلبه لَيْبًا: فَتَرَ وَهَلَا
 وَارْتَفَعَ وَجَوَّزَ سَيُوبِيهِ اشْتِقَاقُ اسْمِ
 الْجَلَالَةِ مِنْهُ قَبْلَ وَسُمِّيَتْ الشَّمْسُ
 إِلَهَةً لِارْتِفَاعِهَا
 * لِي * اللَّيَاءُ بِالْكَسْرِ بَائِيَةٌ الْعَيْنُ
 وَاللَّامُ: شَيْءٌ كَالْحَمَضِ شَدِيدِ الْبَيَاضِ
 تُوصَفُ بِهِ الْمَرْأَةُ وَفِي الصَّحَاحِ «إِذَا
 وَصَفَتْ الْمَرْأَةَ بِالْبَيَاضِ قَلَّتْ كَسَاخًا
 لِبَاءَهُ»، وَ- سَكَمَةٌ تَتَخَذُ مِنْهَا الْعَرَبَةُ
 الْحَبِيدَةَ - وَالْأَرْضُ الْبَعِيدَةَ عَنِ الْمَاءِ
 (الْبَيَاءُ) بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: الْأَرْضُ
 الْبَعِيدَةُ مِنَ الْمَاءِ
 (لَبِيَّةٌ) ذُكِرَتْ فِي ل وَي

باب الميم

الميم هي الحرف الرابع والمشرون
 من الحروف المباني وفي حساب الجُمَّل
 بمقام أربعين من العدد
 * م * الميم المفردة قد تكون اسم
 استفهام بعد حروف الجر كالآم وجم
 وأصلها ما كما ستعلم وحركتها فتحة
 وقد تكون حرف جر نحو ملتحبين وأصلها
 مين . أي من الميئين وسنذكرها في
 الكلام على مين وحركتها كسرة . وقد
 تكون حرف قسم خاص بلفظ الجملة
 « ما فقه لافطن » ، ويموز فيها الفتح
 والكسر والضم
 ما تأتي على وجهين اسمية وحرفية
 وكل منهما ثلاثة أقسام
 فاما اوجه الاسمية فاحدها ان
 تكون معرفة وهي نونان ناقصة وهي
 الموصولة نحو ما عندكم يند وما عند الله
 باق . وثانئة وهي نونان طائفة أي مقدرة
 بقولك الشيء وهي التي لم يتقدّمها اسم
 تكون هي وعاملها صفة له في المعنى نحو
 ان تبدو الصدقات فتمسأ هي أي فنيتم
 الشيء هي والأصل فتمسأ ابدواها .

وخاصة وهي التي تقدمها ذلك وتقدر
 من لفظ ذلك الاسم نحو غلته غللاً
 نيماً ودقته دقاً نيماً أي نعم النسل
 ونعم الدق
 الثاني ان تكون نكرة مجردة عن
 معنى الحرف وهي أيضاً نونان ناقصة
 وثانئة فالناقصة هي الموصوفة وتقدر
 بقولك شيء كقولهم مررت بما معجب
 لك . أي شيء معجب لك كقول
 لما نافع يسى الليب فلا تكن
 لشيء بعيد نعمة الدهر سابها
 وقول الآخر
 ربما تكره النفوس من الامر
 ما له فوجعة كحل العقال
 أي رب شيء تكرهه النفوس ومنه
 « مررت برجل ما » ، أي برجل هو
 شيء من الاشياء واحلني كتاباً ما أي
 أي كتاب كان ونسى ما الاجابية
 والثانئة تقع في ثلاثة ابواب
 احدها باب التمجيز نحو ما احسن
 زيداً والمعنى شيء حسن زيداً وعلى
 ذلك تكون ما مجدها وما بعدها خبراً

لها وجوز الاخفش وجهين آخرين ان
 تكون معرفة موصولة والجملة بعدها
 صلة لا محل لها وان تكون نكرة موصوفة
 والجملة بعدها في موضع رفع متناً لها .
 وعلماها فحبر المتبدل محذوف وجوباً
 تقديره شيء عظيم ونحوه
 الثاني باب نيم وبش نحو غلته
 غللاً نيماً ودقته دقاً نيماً أي نعم شيئاً
 فما نصب على التمييز عند جماعه من
 المتأخرين وظاهر كلام سيويوه أنّها
 معرفة ثانئة كما مر
 الثالث قولهم اذا ارادوا المبالغة
 في الاخبار عن احد بالاكثر من فصل
 كالكتابة ان زيداً ما ان يكتب اي
 انه من امر كتابة اي انه مخلوق من
 امر وذلك الامر هو الكتابة فما بمعنى
 شيء وان وصلتها في موضع خفض بدل
 منها والمعنى بجزئته في خلق الانسان
 من عجل جميل كثيرة عجلته مكانة
 خلق منها
 الثالث ان تكون نكرة منفضة
 معنى الحرف وهي نوعان النوع الاول