

<p>الربيع بن زياد) س (مايكة) مُعَابِلَةٌ: مَالٌ أَيْ وَاحِدٌ (فكشاف الجزء الأول الصفحة ١٣٧) (مَائِلٌ) بين الشَّيْبَيْنِ: رَجِيحٌ بَيْنَهُمَا (التَّاج) (تَمَائِلٌ) المِثْلُ عَنِ الفرسِ: مَالٌ (التَّاج) (الدَّهْرُ مَيْلٌ) وزانٌ عَنبٌ: أَيْ الطَّوَارُ (التَّاج)</p>	<p>(وقعت المَيْكَةُ في النَّاسِ) أَيْ المورثان (التَّاج) (بين القومِ مُعَابِلٌ ومُعَابِزٌ) أَيْ لَيْسَ لِم سلطانِ يَكْفُهُم عَنِ التَّظَالِمِ فَيَسِيلُ بِضَم طٍ بِضِمْ بِالْأَيْ وَالْجَيْفِ (اللسان) * بِه * مَاءُ الرِّكِيَّةِ يَمِيها مِيهاً وَمَاءَةٌ وَمِيَّةٌ: أَكْثَرُ مَاءِها (اللسان) (مِيَّةٌ) السَّيْفُ تَمِيهاً: وَضَعُهُ فِي الشَّمْسِ</p>	<p>حتى ذهب ماؤه (اللسان) (السامة) بِالْفَتْحِ: كَثْرَةُ مَاءِ الرِّسْمِيَّةِ (اللسان) (رجلٌ تِيَاهُ تِيَاهٌ) قَبْلُ هُوَ اتِّبَاعٌ لَهُ (التَّاج) (السَّيْبَةُ) بِالْكَسْرِ: كَثْرَةُ مَاءِ الرِّكِيَّةِ</p>
--	--	--

باب نون

<p>الصوت يتولد من الشقاق والقراب يشبه صوته صوت الحمل وقرقرته كالقمرى (التاج) * نَبَسٌ * عَنِ الاسرارِ نَبَسًا: استخرجها (التاج) (الأنبوش) كصفور: ما نُبِشَ عَنْ اللعياي (اللسان) * نَبَسٌ * الشَّرْضُ نَبَسًا: نَتَفَهُ عَنِ ابْنِ القَطَاعِ (اللسان) * نَبَسٌ * الشَّرْضُ نَبَسًا: نَتَفَهُ عَنِ كِرَاعِ (اللسان) (أَنْبَسَ) فِي قَوْسِهِ: جَذِبَ وَتَرَّها لِتصَوْتِ (اللسان) * نَبَطٌ * الظَّهْرُ وَأَفْشَاهُ وَمَنْعُهُ الحديث «وَمِنْ غَدَا مِنْ يَتَوَّ نَبَطٌ طَمًا فَرَشَتْ لَهُ الملائكةُ فِي النَّاسِ اجْتِئِها» أَيْ يَطْهَرُهُ وَيَفْشِيهِ (اللسان) (النَّبَطَةُ) بِالضَّمِّ: بِياضٌ تَحْتِ اِبْطِ الفرسِ وَبَطْنُهُ وَسُكُلٌ دَائِبَةٌ وَرَبْعًا عَرَضٌ حَتَّى يَشِي البَطْنُ وَالصَّدْرُ (اللسان) (النَّبُوطُ) بِالضَّمِّ: جَمْعُ النَّبِطِ بِعَيْنِ المَاءِ (اللسان) (الأنبساط) جَمْعُ النَّبِطِ بِعَيْنِ المَاءِ (اللسان) (رجلٌ ارْتَبَطَ فَرَسًا لَيْسَتْ نَبَطُها) أَيْ يَطْلُبُ نَهْلُها وَناتِجُها وَهَذِهِ الباردةُ مِنْ الحديثِ وَفِي رِوَايَةٍ يَسْتَبَطُها أَيْ يَطْلُبُ</p>	<p>(الاساس) * نَبَّيْبٌ * الرِّجْلُ: هَذِي عِنْدَ الجِماعِ (اللسان) * نَبْتٌ * سِ نَابَتِ الكِماءُ: نَبْتٌ مِها قال ابن منظور «وَالقَبْلُ وَالقَبُولُ نَبْتٌ يُنَابِتُ الكِماءُ فِي الرِّيعِ يُحْسِنُ فِيشَوِي وَيُطِيخُ فَيُؤَسِّكُ (اللسان فِي ترجمة قَبْلِ) س (نَبُوتٌ) بِالضَّمِّ: جَمْعُ نَبْتٍ قال ابن منظور «ذَكَرَهُ ابْنُ اِعرابِي وَغَيْرُهُ فِي اسْماءِ النَبوتِ»، (اللسان فِي ترجمة ش رر) * نَبْثٌ * فِلانٌ يَنْبُثُ عَنِ حِوْبِ النَّاسِ: أَيْ يُظْهِرُها (اللسان) * نَبِجٌ * التَّبِيجُ بِالْفَتْحِ: ضَرْبٌ مِنْ النَّسْرَطِ (اللسان) (النَّبِيجُ) كَنَبْرابِ: الضَّرْطُ (اللسان) * نَبِيدٌ * الشَّيْءُ لَسٌ: سَكَنَ عَنِ الجوهري (التَّاجِ بِعَدِّ مَادَةِ نَأْوِ) * نَبِذٌ * قَبْرٌ مَنبُودٌ: أَيْ قَبْرٌ بَعِيدٌ مَنفَرِدٌ عَنِ القُبُورِ (التَّاجِ) * نَبْرَسٌ * التَّبْرِيسُ بِالْفَتْحِ: الحَانِظُ المُتَبَصِّرُ (التَّاجِ) * نَبَسٌ * أَنْبَسَ: اسْرَعُ وَمَنْعُهُ قَوْلُ القائلِ لَأُمِّ سَبَسٍ فِي المِثَامِ «إِذَا وُلِدَتْ سَبَسًا فَأَنْبَسِي»، (التَّاجِ) (الأنبيسة) طائرٌ حادُّ البصرِ حَسَنٌ</p>	<p>* نَاجٌ * رَجُلٌ نَاجٌ كَشَدَادٌ: إِذَا فَتَرَخَ فِي دِمَاغِهِ (اللسان) * نَارٌ * التَّوَرُّدُ كَصَبُورٍ: التَّبَلُّجُ عَنِ ابْنِ اِعرابِي (اللسان) * نَأَشٌ * إِنشَأَنِي: اسْتَبْطَانِي (التَّاجِ) (النَّيْشِ) كَأَمِيرٍ: البَعِيدُ (اللسان) * نَشَفٌ * مِنَ الطَّامِ لِ تَأَفًا: أَكَلَ مَنْهُ وَيَقَالُ نَشَفَ فِي الشَّرَابِ كما يَقَالُ مَنِ الشَّرَابِ (اللسان) وَفِي الكِتَابِ نَشَفَ الطَّامِ * نَأَانٌ * طَوِيحٌ لِمَنْ مَاتَ فِي النَّأانَةِ: مَمْسُورَةٌ يَمِينِي أَوَّلُكَ اِسلامَ قَبْلُ اَنْ يَقُوى وَيَكْثُرُ اهلُهُ وَنَاصِرُهُ وَالبَاحِلُونَ فِيهِ هُوَ عِنْدَ النَّاسِ ضَعِيفٌ رِوَاهُ عَكرمةُ عَنِ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقِ (اللسان) * نَأَى * يَمَانِيَعُ: تَكَبَّرَ وَعَارَضَ بِوجْهِهِ وَمَنْعُهُ «وَإِذَا انْصَنَعَ طَى اِلسانِ اعْرَضَ وَنَأَى يَمَانِيَعُ»، أَيْ تَهادى عَنِ القَبُولِ (اللسان) (نَسَأَى) نَوِيًا: حَمَلُهُ (اللسان) (نَسَوَى) بِضَمِّ الفَتْحِ: حَفَرَ حَوْلَ الاخِيَةِ تَدْفَعُ مِنْها السَّيْلَ الواحِدَ نُسُوِي (اللسان) (النَّوِيانُ) بِالضَّمِّ: جَمْعُ النُّوِيِ كَالنُّوِيِ (اللسان) (النَّوِي) بِالْفَتْحِ: لَفَةٌ فِي نُوِيِ الدَّارِ (اللسان) * نَبٌّ * فِلانٌ مَضٍ نَبِيًّا: طَلَبَ الكِناحَ</p>
--	---	--

ما في بطنها (اللسان) نبح نبحاً: الرماحة من راس السبي قبل ان تشتد فاذا اشتدت فهي النافوخ (التاج) س (التبمان) خشبة في مقدم العجلة تعرض بين التبين (اللسان في مادة رد) س (التبحة) بالفتح: قوس من نبح وهو اجود الشجر قال الاخطل حتى اذا امكته من مقاتلها وهو بنبية زوراء مشيد (ديوان الاخطل الصفحة ١٧١) نبح نبحاً: رباغة: لنة في نبح كمنح ونصر وضرب (التاج) (نباغ الراس) مثقلاً ومخففاً: هبرية (الاساس) نبح نبحاً: نبكة الشجرة محركة: جرثومتها (التاج) نبل نبلان: النخلة ن نبلان: خرفها (التاج) س (نبل) عن الشيء: رباة: كان اكبر منه يقال «الجنبه ما صفرت عن الشجر ونبلت عن البقول»، (التاج في مادة جدن) (لأنبلت بناتك) اي لاجزيتك جزاءك (التاج) (تنبلت) الخطوب: عظمت (التاج) (التايل) الحسن للسوق (التاج) س (هو نابل الي) اي مائل ملي ميل مدارة وشحناء (اللسان والتاج في مادة حنط) (النبل) بالفتح: الحيس قاله ابو عبيد (التاج) (النبل) محركة: جمع التايل وم الحذاق بعمل السلاح (التاج) (النبل) بالضم: المدرة الصغيرة ج نبلات (التاج) (النبل) بالضم ايضاً: الصنبر الجسم ج نبل (التاج) (النبل) كالمير: الذي يقط من النخلة من الرطب (التاج) (قدح نبليل) عظيم (التاج)	قرة نبييلة) كسفة: اي عظيمة (التاج) (النبل) كاحد: الاكبر و- الاصغر ضد (التاج) (النبليل) بالكر: التصير وانشد ابو الميثم بيت طرفه «وهو بشل المضلات نبليل»، فقال قال بعضهم تنبل اي حافل وقيل حاذق وقيل رفيق باصلاح عظام الامور (التاج) نبه نبه: النابه: خلاف الحامل وهو من نبه كصروطم (اللسان) (النبة) بالضم: اللطنة اسم مصدر من نبه له نبا (اللسان) (النبة) محركة: المنسي الملقى الساقط (التاج) (النباة) كسحابة: ضد الحمول (التاج) نبا نبا: عن الشيء: ن ينبون نبا ونبوة: زايله واذا لم يسكن السرج والرجل من الظهر قيل نبا و- فلان من اكلة اكلها: سن و- في فلان: جفاني و- فلان عن فلان: لم يقد له (اللسان والتاج) (لا ننبو في يدك) اي لا نقاد لك ولا نتجع مما تريد منا (التاج) (نبتت بي تلك الارض) اي لم اجد جا قرازا (اللسان) (النابي) السمين (التاج) س (النابي) ايضاً: المولي عن الحرب قال الاخطل وزار على النابين في الحرب لو يو أضرت لحر الحرب اي هرب (ديوان الاخطل الصفحة ٣٥) (النباة) بالفتح: طلب الشرف والرئاسة والتقدم ومنه قول قتادة في حميد بن هلال «ما كان بالبرية اعلم منه غير ان النباة أضرت يو»، (التاج) (النبر) بالفتح: العلو والارتفاع (التاج) (النبة) بالفتح: الاقامة و- الارتفاع (اللسان)	كفني: الطريق قال ابو معاذ النهدي سميت اهرامياً يقول «من يدبني على النبي»، اي على الطريق (اللسان) نقت نقت: الرجل: تقدر بعد نفاة سكذا في اللسان وهو الصواب وفي الكتاب نقتت اتماماً لبعض نسخ القاموس وهو خطأ نقح نقحاً: أنتجت نقافة: وضعت من غير أن يلبها احد و- الریح: السحاب مرتة حتى خرج قطره يقال «الريح نقتت السحاب»، اي قرية حتى يخرج قطره (اللسان) وفي الكتاب نقح من نقح س (المنتاج) بالكر: الكثير التاج (ديوان ابي تمام) نقح نقحاً: التفتح بالفتح: ازالة الشيء عن موضعه (التاج) قلت وهو كالمنى المذكور في الكتاب نقر نقر: استقر الرجل من بوله: اجذبه واستخرج بقبته من الذسك ضد الاستجماء (اللسان) نقح نقحاً: ض نقحاً: نقح (التاج) واللسان) قلت وصنع التاج يشير الى انه من حد نصر نقش نقشاً: ما نقش بكلمة: اي ما تكلم بها نقله ابن القطاع وانا اخوان يكون مصعفاً عن نقش بالموحدة (التاج) (انقش) التوب: اخلق (التاج) (النقش) محركة: الياس الذي يظهر في اصل الظفر (اللسان) نقش نقشاً: بقايا (التاج) نقح نقحاً: التفتح بالفتح: مصدر نقح الفرق اذا نبح (اللسان) نقح نقحاً: ضحك ضحكاً المستهزئ قاله ابن بري (اللسان) نقف نقف: نقفة بالفتح: الترمه الحفلية (التاج) (فلان نقف) كصبور: مولع بنقف لحنه (التاج)
--	---	---

نَجْفُ : المَلْدُ : سَلْحَةٌ كَمَا فِي الْعَابِ
 وَالصَّحَابِ (التاج) وهو من باب ن ض
 (إِنْتَجَقَ) الشيءُ : انجذب - والجوابُ
 انتفض (التاج)
 (الْمُنْتَقِق) كقصد : صك ثلثة الفرس
 من بطنه (التاج)
 نَجْتُكَ : دَسَكْرَةٌ : استبرأ بما
 بَالُ (اللسان)
 نَجَلٌ : نَجَلٌ : الحِصَانُ الحِجْرُ : مَلَامَا
 (التاج)
 (النَّجَلَةُ) بالفتح : البيضة وهي الدَوَّصَةُ
 (اللسان)
 نَجْنُ : نَجْنُ : التَّنْقِي : جمع التَّنِينِ كزَمْزَمِي
 وَزَيْنِ (اللسان)
 نَجْرٌ : نَجْرٌ : أَنتَرَهُ عن فرسه : القاهُ على
 يَأْتِرُهُ (اللسان) هذه مذكورة في الكتاب
 وإنما ذكرها هنا لكان تمديتها بمن
 (التَّشْوَر) كصورة: الواسعة الاحليل
 كانتا تنثر اللين نَشْرًا وتفتح - يسهل
 وفي حديث ابى ذرٍّ : يوافقكم العدو
 حَلَبُ شاةٍ نَشُورٌ، (اللسان)
 نَجَلٌ : نَجَلٌ : حَفْرَةٌ : أي خُفِرَ قَبْرُهُ
 (التاج)
 نَس (إِسْتَنْتَلَ) فضل قال ابن منظور
 وهو المقاب حجر يستنقل على الطي في
 البرء، (اللسان في مادة عقب)
 نَشَا : نَشَا : ن يَنْشُو : اغتاب (اللسان)
 قلت ولو قال نَشَأَ يَنْشُو إذا اغتابه
 كان أوضح - والشيء : اُمدد فهو تَشِي
 مَنَشُو (التاج)
 (نَشَا) عليه قولاً : اخبر بوجهه (اللسان)
 (النائي) المقاب (التاج)
 (النَّشْوَةُ) بالفتح : الرقيقة في الناس
 (التاج)
 نَجْبٌ : نَجْبَةٌ : التَّمَلَّةُ : قرضها وفي
 حديث أبي ذرٍّ : المؤمن لا تصيبه ذرة ولا
 حشرة ولا نجبة غلة الأبدن ، أي قرصة
 غلة من نجب العود إذا قشره (اللسان)
 (النَّجْبُ بِهـ ابوابه) ولداهُ نَجْبِيًّا
 (الاسم)
 (ذهب فلان يَنْتَجِب) أي يجمع

النَّجْبُ (التاج)
 نَجَبْتُ : الشيءُ : نَجَبْتُ : استخرجه
 (اللسان)
 (تَنْجَيْتُ) الشيءُ : استخرجه و-
 (اللسان)
 (رجل نَجَيْت) ككتف : يتبع الاخبار
 ويستخرجها قال الاصمعي : ليس
 بقاس ولا نَمَّ نَجَيْت ، (اللسان)
 (نَجَيْتُ البئر والحفرة) كالمير : ما خرج
 من زواياها (اللسان)
 (الْمَسْتَنْجِيْتُ) بالكسر : المستخرج
 (اللسان) فأت وهذا مما يؤخذ
 بالقياس
 نَجَى : نَجَى : الشيءُ : من فيه نَجَاءٌ : ربه
 مثل نَجْمَةٍ (اللسان)
 (النَجَج) محركة : كناية عن النكاح
 والهاء لغة (اللسان)
 نَجَجَجٌ : في رأيه : تحمير واضطرب
 - عينه : غارت و- الابل تَجَجَعَةٌ :
 حبسها من المرى و- ردما عن الماء
 (اللسان والتاج) وعبارة الصحاح ردما
 على الحوض وهي المذكورة في الكتاب
 (مَجَجَ بي وَنَجَجَنَج) اذا ذهب بك في
 الكلام مذعباً على غير الاستقامة. وردك
 من حال الى حال (اللسان)
 (تَمَجَجَج) لحمه : كثر واسترخى
 (الصحاح من ابن فارس) وفي القاموس
 وقول الجوهري استرخى غلط وإنما هو
 تَجَجَجَ بياضه وقد رددهوى القاموس
 صاحب الوشاح وتنقيف الرياح في رد
 توميم المجد الصحاح
 (الأنجوج) والمنجوج) العود الذي
 يجمر به (اللسان)
 نَجِيحٌ : امرأة نَجَاحَةٌ : أي رشاحة
 فتح الابتلال وقيل هي التي لا تشبع من
 الحياض (اللسان)
 (النَجِيح) بالفتح : ان يُسَع في حياتها
 صوت دَقَعَ من السماء اذا جومت
 (اللسان)
 (نَجَعَاتُ الماء) دُقَعَةٌ (اللسان)
 نَجِدٌ : نَجِدٌ : التَّجَدُّدُ محركة : متاع البيت

من فرش وغارق وتودج أنجباد
 (اللسان)
 (رجل نَجِيد) وزان كتف : أي عرق
 فأما قوله
 اذا نَمَسَتْ بالماء وازداد فورها
 نجا وهو مكروب من الفم نَجِدُ
 فإنه اشيع الفظة اضطراراً (اللسان)
 (نَجُودُ البيت) سُورُهُ التي تُحَلَّقُ على
 حيطانه يُزَيَّنُ بها (اللسان)
 نَجْرٌ : نَجْرٌ : المرأةُ : نَجْرًا : نكحها
 (اللسان)
 (النَجْر) بالفتح : المرءة قال الشاعر
 ذهب الشتاء مولىً مرثياً
 وأنتك وافدة من النَجْرِ
 (اللسان)
 نَجَشٌ : نَجَشٌ : رجلٌ نَجُوشٌ كصبور : مثير
 للصيد (اللسان)
 (رجل نَجَشَش) كتنبر : مثير للصيد
 (اللسان)
 نَجَمٌ : نَجَمٌ : فيه الداء ض نَجُوعًا :
 عمل فيه وأثر مثل نَجَمَ من باب منع
 (اللسان)
 (نَجِمَح) ل : بمعنى انتجع (الصحاح)
 (ماء نَجِيع) مري (اللسان)
 (ماء نَجِيع) كالمير : أي مري (اللسان)
 (النَجِيع) بالفتح : بيت من شعراج
 نَجُوجٌ كيدور وبدور يقال : هذا نَجِيعٌ
 بني فلان ، ، يُطلق على مواضع النجعة
 (التاج)
 (طعام نَجِيع) اذا استمرى ونفع
 (التاج)
 نَجْفَةٌ : نَجْفَةٌ : حَفْرَةٌ : وهو من باب
 شَدَّها بالفتح (التاج)
 نَجْرٌ
 (نَجْفَةُ) تَنْجِيْفًا : عَرْضُهُ و- رَفْعُهُ
 ومن ذلك حديث طائفة : ان سَأَنُ
 ابن ثابت دخل عليها فآكرت وبجفاته ، ،
 (التاج)
 (النَجُوف) المنقطع عن التكاح
 (القاموس)
 (نَجَافُ التيس) بالكسر : ان يُرَبَط قضية

الى رجله او الى ظهره وذلك اذا اكثر الضراب يُتَمَّعُ بذلك منه تقول منه تيس متجوف (الصحاح)
 * نجل * أَنَجَلَ الصبي لوجهه بهاء
 - والارض: اخضرت (التاج) ولم اراه في كتاب آخر
 (فَجَّ اللهُ تاجيَه) اي والذبي (التاج)
 (التجل) بالفتح: اشارة اخفاف الابل الكماء واظهارها - الجسامة لجمع في الخبر وقيل الجمع الكثير من الناس (اللسان)
 (هو كرم التجل) اي الاصل والطيع (اللسان)
 (بُرْجَيْلَا الميم) بالفتح: واسعة (اللسان)
 (المُسْتَنْجَل) بفتح الميم: مشى ماء المطر (تاريخ الحبس الصفحة ٣٤٣)
 * نجم * نَجَّمَ نوره الاسد والماك تنجيباً: اتظر طلوع نجمة (التاج)
 (تَنَجَّمَ) تَدَعُ النجمة للبت واحفر عنها (التاج)
 (النجم) بالفتح: نزول القرآن نجماً بعد نجم (اللسان والتاج بلا ضبط)
 (النجوم) ما نجم من العروق امام الربيع ترى رؤوسها امثال المسال تشق الارض شقاً (اللسان)
 * نجو * نَجَا فلاناً ن نجوه نجواً: خاضه والقاه - والجلد: القاه على البعير وغيره - الدواء: شربه (التاج)
 (نَجَاهُ) تنجيباً: تركه بنجوة من الارض ويو فسر قوله تعالى «اليوم ننجيك ببدنك» اي نجملك فوق نجوة من الارض فظنرك او ظفرك عليها لتعرف لانه قال ببدنك ولم يقل بروحك وقال الزجاج اي ظفرك هرياناً (التاج)
 (انجى) انجى: شلح اي حرى انساناً من ثيابه - الرجل: جلس على الفاظ يتعوط ويقال انجى لفاظ نفسه - والى نجوه (التاج)
 (استنجى) (توم استنجاه): انهموا

(التاج)
 (انجا) ما اتى من الرجل من اللباس - آخر ما طي ظهر البعير من الرجل (التاج)
 (نجو) (السيح) بالفتح: جبر (التاج)
 (النجو) كمل: جمع النجو بمعنى الصحاب ومنه قول جيل
 آ ليس من الشقاء وجيب قلبي وايضا هي الصوم مع التجو (التاج)
 (التجي) كفتي: صوت الحادي السواق الصوت عن ثلب وانشد «يخرجن من نجية للشاطي» (التاج)
 (الانجية) المجالس قالت الحنساء حمال آتوية قطع اودية
 شهاد انجية للوتر طلابا (ديوان الحنساء الصفحة ٢)
 * نجب * نَجَبْنَا سيرنا: دابناه (اللسان)
 (النجب) بالفتح: التوم (اللسان) وورد في الكتب بالثناة النجبة نجا للقاموس (النواجب) البواكي جمع ناجة وفي حديث علي «فهل دلت الاقارب ونفت السواجب» اي البواكبي (اللسان) قلت وهذا ما يؤخذ بالقياس (النجب) شدة القرب للماء قال ذوالرمة
 ورب مفازة قذف جموح تقول شجبت القرب اغتيالاً والقذف البرية التي تقذف بالكمها (اللسان)
 (النجب) صيغة الفاعل: الرجل (اللسان)
 * نمت * نَمَتِ المرأة ض نعتاً: نكحها والامرف لحتها (اللسان)
 (انمتت) الحشبة: مطاوع نمت الحشبة اذا نحرها (اللسان)
 (النحات) ابار مروة صفة خالصة لانها نعتت اي قطعت (اللسان)
 * نضح * نَضَحَ النعنتة: صوت المرح من الخلق يقال منه تنضح الرجل عن كراع قال ابن سيده ولست منه على

نقة وأراها بالهاء قال وقال بعض الفوريين النعنتة ان يكرر نض نض نض مستوحاً كما ان القروور اذا تنفس في اصابه مستنداً فقال كنه اشتق منه المصدر ثم قيل قليل كنه كنه فاشتقوا من الصوت (اللسان)
 * نفس * الْمُنْفَسُ كعظم: المزين (التاج)
 * نفض * نَفَضَ الرجل: سأله ولامه قالة ابو زيد وانشد لسلامة بن جادة الحمدي
 اصبى بلا من ولا تقارض
 ولا سؤال مع نفض الناحض (اللسان) قلت هو من باب طم
 * نط * نَطَطَ سكر كرم: الذين يزفرون من الحسد نقله الازهري ويو فسر قول روية «وان ادوا الرجال النطط» (التاج)
 (النطيط) كالمير: صوت توشع وقيل هو صوت شيه بالسأل (التاج)
 * نعل * نَعَلَةُ المرض مثل انعله فهو (منحول) (التاج)
 (س تناخل) منساها: اي تخل (سيرة عروة بن الورد)
 (قمر نائل) دق واستقوس (التاج)
 (النخل) بالضم: الاسم من النخلة وهي الدقة والنزال (التاج)
 (النخلة) بالضم: الدقة والنزال وفي حديث مسدد «لم تبه نخله» (التاج)
 (النخل) محركة: لغة في النخل بالفصح (التاج)
 (النحول) جمع الناحل كشامد وشهود (التاج)
 * نعم * رجل نعم ككتف: له صوت يخرج من جوفه (اللسان)
 (النجم) كالمير: صوت يخرج من الجوف (اللسان)
 (النجم) بصيغة الفاعل: من له زفير وذخير في صدره ومن ذلك قول ساعدة بن جوية الخليلي

نَدْرَ الْبَكَارَةِ فِي الْجَزَاءِ الْمُضْمَفِ
 نَالِ ابْنِ بَرِّي يُرِيدُ أَنْ الْكَلَى الْمَطْرُونَ
 نُنْدَرَايَ تُسْقَطُ فَلَا يَجُوبُ بِهِ ذِكْرُهُ
 سَابِحُ اللِّسَانِ فِي مَادَتِهِ قَلْبَةُ أَي بَلَا
 نَسِيرٍ
 س (إِسْتَنْدَرَهُ) رَأَى نَادِرًا قَالَ ابْنُ
 نَظُورٍ عِنْدَ ذِكْرِ جَعَلْتَنَجْعُ وَوَلَمْ
 أَذْكَرْهَا وَأَنَا أَحَقُّهَا وَلَكِنِّي ذَكَرْتُهَا
 اسْتِنْدَارًا لَهَا وَتَجَبُّبًا مِنْهَا وَلَا أُدْرِي مَا
 صَحَّتْهَا
 نَدَسٌ * نَدَسٌ مَحْرَمَةٌ : الْفَطْنَةُ
 وَالْكَيْسُ (اللِّسَانُ)
 نَدَشٌ * النَّدَشُ بِالْفَتْحِ : نَدْفُ الْقَطَنِ
 وَ- التَّنَاوُلُ الْقَبِيلُ وَهُوَ تَصْغِيفُ
 (اللِّسَانِ)
 (النَّدُوشُ) الْمُنْدُوفُ قَالَ رُوَيْبَةُ وَو فِي
 مِهْرَاتِ الْكُرْسَفِ الْمُنْدُوشِ ،، أَي الْقَطَنِ
 الْمُنْدُوفُ (اللِّسَانُ وَالنَّجْدُ) قُلْتُ وَهَذَا
 مَا يُؤَخِّذُ بَاتِيَّاسٍ
 نَدَخٌ * النِّسَاءُ م نَدَخًا : فَالْمَنْ
 (النَّجْدُ) (النَّجْدُ) بِالْفَتْحِ : دَفْعَةٌ شَبِيهَةُ الْمَنَازِلَةِ
 (النَّجْدُ) (النَّجْدُ)
 (النَّجْدُ) وَزَانٌ نَسِيرٌ : مَنْ يَدْخُفُ
 دَفْعَةً تَشْبِيهُهُ الْمَنَازِلَةَ وَبِهِ فَرَّقَ قَوْلُ
 رُوَيْبَةَ وَو لَدَّتْ أَحَادِيثَ النَّوْمِيِّ الْمُنْدُغِ ،،
 (النَّجْدُ) (النَّجْدُ)
 (النَّجْدُ) مَحْرَمَةٌ : السَّمَرُ الْبَرِّيُّ لَفَةٌ فِي
 الْمُنْفُوحِ وَالْمَكُورُ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ أَرَاهُ
 عَنْ ثَلْبٍ وَلَا أَحَقُّهُ (اللِّسَانُ)
 (النَّدَغَةُ) بِالْفَتْحِ : وَاحِدَةُ النَّجْدِ وَهُوَ
 السَّمَرُ الْبَرِّيُّ وَفِي حَدِيثِ سُلَيْمَانَ بْنِ
 هُبَيْرٍ الْمَلِكِ دَخَلَ الْمُنَافِقُ فَوَجَدَ رَايَةَ
 السَّمَرِ فَقَالَ وَو بِوَادِيكُمْ هَذَا نَدَغَةٌ ،،
 (اللِّسَانُ)
 نَدَّغَتْ * السَّحَابَةُ الْبَرْدَةُ نَدَّغًا :
 رَمَتْ بِو عَلَى الْمَثَلِ (اللِّسَانُ)
 نَدَّغٌ (النَّدَغُ) تَنْدِيغًا : مِثْلُ نَدْفَةٍ
 وَالتَّشْدِيدُ لِلْمِجَافَةِ (النَّجْدُ)
 (النَّدَفُ) بِالْفَتْحِ : التَّنْدُوفُ قُلْتُ
 الْأَخْلَطُ يَصِفُ كَلَابَ الصَّبِيِّ

فَارَسَلُوهُنَّ بِدَرِيْنِ الْعَرَابِ كَمَا
 يَذْرِي سَابِغَ قَطَنِ نَدْفُ أَوْتَارِ
 (النَّجْدُ)
 (قَطَنُ نُدْفٍ) كَمَطْمٍ : أَي مُنْدُوفٍ
 قَالَ الْفَرَزْدَقُ
 وَاصْبِحْ مَيْضُ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ
 عَلَى سَرَوَاتِ الْبَيْتِ قَطَنُ نُدْفٍ
 (النَّجْدُ)
 * نَدَلٌ * التَّنْدُولُ كَمَبُورٍ : فِي قَوْلِهِ
 انشده أبو زيد
 بِنْتَا وَبَاتٍ سَقِطَ الْهَلَلُ بِضِرِينَا
 عِنْدَ التَّنْدُولِ قِرَاءَةٌ تَجِبُ دِرْوَالِ
 بِمِيزَانٍ يُعْنَى بِهِ امْرَأَةٌ لِيَكُونَ فِعْلًا مِنْ
 التَّنْدُولِ الَّذِي هُوَ شَيْءٌ مِنَ الْوَسْخِ وَنَاقَا سَأَمَا
 بِذَلِكَ لَوْسَخَهَا وَقَدْ بِمِيزَانٍ يَكُونُ عَنِ
 بِهِ الضَّحِيقِ وَإِنْ يَكُونُ عَنِ كَلْبَةِ أَوْ لِبُؤَةِ
 أَوْ إِنْ يَكُونُ مَوْضِعًا (اللِّسَانُ)
 * نَدَلٌ * نَدَلَتْ خَيْجَلُهُ : اسْتَرْخَا
 يَقَالُ جَاءَ مُتَوَدِّلاً خَيْبَاهُ قَالَ الرَّاجِزُ
 كَانَ خَيْبِيهِ إِذَا مَا تَوَدَّلَا
 أَنْفِئْتَانِ مَحْسَلَانِ مِرْجَلَا (اللِّسَانُ)
 (النَّدُولُ) كَجَوْهَرٍ : التَّنْدِيُّ وَهِيَ تَوَدَّلَانِ
 (النَّجْدُ)
 * نَدَمٌ * التَّنْدِمَانُ بِالضَّمِّ : جَمْعُ النَّدَمِ
 مِثْلُ قَضِيبٍ وَقَضْبَانٍ (النَّجْدُ)
 (النَّدَامُ) بِالْكَسْرِ : السَّمِيُّ وَبِهِ فَرَسٌ تَلْبُ
 قَوْلُ أَبِي حَسَدٍ الْمَذَاهِبِيِّ (النَّجْدُ)
 (امْرَأَةٌ نَدَى) مِنْ النَّدَمِ لِأَنَّهَا كَمَا
 جَزَمَ بِهِ فِي الْمَصْبَاحِ وَقِيلَ يُقَالُ قَالَ ذَلِكَ عَلَى
 لَفَةٍ فِي أَسَدٍ فَاصْبِرْ مِيزَانَهُ فِي سَكَلِ
 قَمَلَانِ (النَّجْدُ)
 (النَّدِيمَانُ) بِالْفَتْحِ : نَبْتُ (النَّجْدُ)
 * نَدَى * الرَّجُلُ ع نَدَى : صَوْتٌ
 (اللِّسَانُ) وَزَادَ فِي النَّجْدِ وَو مِنْهُ تَحْوَلُ
 الْعَامَّةُ إِذْ نَدَى فَلَانًا أَي أَدَعَهُ ،،
 (النَّدِيمَةُ) الصَّوْتُ (النَّجْدُ)
 (النَّدَوَادُ) الرُّوَاهِرُ (النَّجْدُ)
 * نَدَا * ن ن يَنْدُو نَدْوًا : امْتَرَلُ
 وَنَحْنَى (النَّجْدُ)
 (لَمْ يَنْدُ مِنْهُمْ نَادٍ) أَي يَبْقَى مِنْهُمْ أَحَدٌ
 (اللِّسَانُ)

(نَدَالَةُ النَّجْدِيِّ) حَالٌ لَهُ شَخْصٌ أَوْ
 تَمَرُّضٌ لَهُ شَيْخٌ وَبِهِ فَرَسٌ أَبُو سَيْدٍ
 قَوْلُ الْقَطَامِيِّ
 لَوْلَا كِتَابٌ مِنْ عَمْرٍو يَحْوِلُ بِهَا
 أُرْدِيَتْ يَا خَيْرٌ مِنْ يَنْدُولَةِ النَّجْدِيِّ
 قَالَ مَنَاةُ يَا خَيْرٌ مِنْ يَحْوِلُ لَهُ شَخْصٌ
 أَوْ يَمْرُضُ لَهُ شَيْخٌ (اللِّسَانُ)
 (رَيْثٌ بَصْرِيٌّ فَمَا تَسَدَّى لِي شَيْءٌ) أَي
 مَا تَحْرَمُكَ لِي شَيْءٌ (اللِّسَانُ)
 (مَا نَدَيْتُ هَذَا الْأَمْرَ وَلَا طَنْفَتُهُ) أَي
 مَا قَرَّبْتُهُ إِدَاءَهُ (اللِّسَانُ)
 (نَدَوُ) الرَّجُلُ ر : صَارَ ذَا نَدَا (النَّجْدُ)
 (نَدَى) الْفَرَسُ : سَقَاةُ الْمَاءِ (النَّجْدُ)
 (مَا تَنْدِينِي مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ أَكْرَمَةٌ) ل :
 أَي مَا بَلَّغْتَنِي وَلَا أَصَابَنِي (النَّجْدُ)
 (نَادَاهُ) مُنَادَاةٌ : شَاوَرَهُ وَ- فَخَرَهُ
 (اللِّسَانُ)
 (نَادَى) التَّنْبُتُ : بَلَغَ وَالتَّنْفُ مِثْلُ صَاحِ
 (اللِّسَانُ)
 (نَادَاكَ الطَّرِيقُ) ظَهَرَ لَكَ مِثْلُ نَادَى لَكَ
 (اللِّسَانُ)
 (أَنْدَى) الْكَلَامُ إِذْ نَادَاهُ : عَرَقَ قَائِلُهُ
 وَسَامَهُ قَرَمًا مِنْ سَوْءِ حَاقِبَتِهِ وَ-
 الشَّيْءُ : أَخْرَجِي وَ- الْإِبِلُ : رَهَاها فِيمَا
 بَيْنَ التَّهْمَلِ وَالْمَكَلِ (النَّجْدُ وَاللِّسَانُ)
 (فُلَانٌ لَا يَنْدِي الْوَتْرَ وَلَا يَنْدِي الْوَتْرَ)
 أَي لَا يَمْسَسُ شَيْئًا عَجْزًا عَنِ الْعَمَلِ
 وَجَاءَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقِيلَ إِذَا كَانَ ضَعِيفَ
 الْبَدَنِ (اللِّسَانُ)
 (إِنْشَدَى) إِشْدَادًا : حَضَرَ السَّلَى
 (النَّجْدُ)
 (النَّدَى) ضَرْبٌ مِنَ الدُّخَانِ وَ- الْعَرَقُ
 الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْخَيْلِ عِنْدَ الرِّكْضِ قَالَ
 طَبِيبٌ وَو نَدَى الْمَاءُ مِنْ إِطْفَافِهَا بِالتَّحْلِيْبِ ،،
 (النَّجْدُ وَاللِّسَانُ)
 (نَدَى الْمَضْرُ) بِقَاوِءِ (اللِّسَانُ)
 (نَدَى الصَّوْتِ) بِمَدِّ مَذْهَبِي (اللِّسَانُ)
 (أَجَلَنِي فِي النَّدَى الْأَطَى) أَي مَعَ الْمَسَلَا
 الْأَطَى مِنَ الْمَلَائِكَةِ (اللِّسَانُ)
 (النَّدَوَادِي) التَّوَاهِي وَ- التَّرْقُ الْمُتَفَرِّقَةُ
 فِي التَّوَاهِي (النَّجْدُ)

(بشر تريف) وزان امير : قليلة الماء
(التاج)

(المتروك) الذاهب العقل (التاج)

ترقى * نازقة ترقاً : سابقه في
المدوكذا في التوادد (التاج)

ترك * ترك بالكرم ويقطع : ذكر

الضرب والوركل وله تزيحكان على ما

ترجم العرب ويقال ان ذكر الضرب

له راسان والاصل واحد على حلقه لسان

الحية وكلل ضبة مسلكان (اللسان)

والتاج

* تزل الطعام ل تزل : ككثر

ريبه وغاؤه (المصباح)

س (تازل) الناس : تزل مهم قال في

التاج * رجل قاذوة لا يخال اناس

لسوه خلقه ولا ينازلهم (التاج في مادة

قدر)

(نازلت رتي في كذا وكذا) اي واجبت

وساكت مرة بعد مرة وهو مفاطة من

التقول عن الامرا ومن التزال في الحرب

(اللسان)

(آتزل) المباح : اسال منه - الرجل

ماه : جامع (التاج)

(تترله) يعني اتوله وتزله (اللسان)

س (تنازل) القوم في السفر : اسكلوا

حد هذا تزل وعند هذا تزل ومن ابن

شميل * يقال للقوم في السفر يتناوبون

ويتنازلون ويتطامون ، اي يأكلون

حد هذا تزل وعند هذا تزل وكذلك

الثوبه والتناوب على كل واحد منهم

نوبة يتوجا (التاج في مادة نوب)

(استترله) طلب التزل اليه -

المرأة : طلبت اترال ماء الرجل (التاج)

(مكان تزل) بالفتح : اي واسع ببسد

(اللسان)

(رجل ذو تزل) محركة : كثير الفضل

والطاء والبركة قال ليد

ولن تعدوا في الحرب ليا هربيا

وذا تزل عند الرزية باذلا

(النزل) بضم نين : المتزل ويو فسر

قوله تعالى * وجهلنا جهن للكافرين

تزل ، (اللسان)

(المنازل) من اسماء بني كالب ابن

احمر وانيث لما اتاني اخا تركت

ان المنازل ما يجمع العجا

(التزال) كشداد : الكثير التزل او

المنازلة (التاج)

(التتريل) التقريب اللهم بنحو تفصيل

وترجة (التاج)

(اتزال القوم) ارضاقهم (اللسان)

س (مرى متزل) بصيغة الفاعل : اي

كثير لا يهوج الى الظن (اللسان في

مادة سكن)

* تزه * استتره من البول : استبرأ

وتطهر وفي حديث العذبة في قبره

* كان لا يستتره من البول ، (اللسان)

* ترا * طيه ن يترو تروا : وقع

عليه ووطئه وفي حديث السقيفة * فترونا

على سعد ، اي وقعوا عليه ووطئوه -

الذكر على الانثى تراه : بالكسر : سفدها

يقال ذلك في الحافر والظلف والسباع

(اللسان)

(تزت) الحمير : مزجت فوثبت

(اللسان)

(انترى) على ارض كذا انتراه فاخذها :

اي ترح اليها - ترح الى الشرا

(اللسان)

(نوازي الحمير : جنادهما عند المزج وفي

الراس (اللسان)

(الترية) كفتية : ما فاجك من شوق

عن ابن الراهبي

وفي المرضين المصدين ترية

من الشوق مجنوب به القلب اجمع

- ما فاجك من شره - غراب الفأس

(التاج)

(الأتراء) بالفتح : حركات التيوس عند

السفاد (التاج)

(أتزى من ظهير) من التروان لا من

الترو فهذا قد جبل التروان للخصاص

والوب وجبل الترو ترو الذكر على

الانثى (اللسان)

* نأ * نسيت المرأة نفسا نسا

بالبناء للسفول : تأخر حبسها عن وقتها

وبدأ حملها فهي (تسره) ج أنسه

وتسره) وقد يقال نسه تسره على

الصفة بالمصدر (اللسان)

(ناسه) ابدهه جاء به غير مهموز

واصله الحضر

(أنسا) عنه : تأخر وتباطد وقال مالك

ابن زغبة الباهلي

(اذا أنسا وفوت الريح أنتم

عواز نبل كالجراد تطيرها

وفي رواية * اذا انقسوا فوت الريح * (

اللسان)

س * نسب * تناسبوا الى احسامهم :

انقبوا اليها قال الاخل

ولقد تناسبتم الى احسابكم

وجعلتم حكما من السلطان

(ديوان الاخل الصفة ٢٧٤)

س (النسابة) اولوا العلم بالانساب

قال صاحب التاج ما نسبه * واحد

ابن جابر بن داود البلاذري من مشاهير

النسابة المؤرخين ، اي من مشاهير

العارفين بالانساب (التاج في مادة بكر)

(النسباء) وزان شرفاء : جمع النسيب

(اللسان)

(النسيب) وزان امير : رقيق الشعر في

النساء (اللسان)

س (حبيب نسيب) نسيب هنا اتباع

لحبيب كذا في الالفاظ الكتابية الصفة

(٢٩٥)

(خطه منسوب) ذو قاعدة (التاج)

* نسجت * الناقة في سيرها ض

نسجا : امرت قل قوائمها (اللسان)

(النسوج) كعبور : الناقة المرسمة

نقل قوائمها (اللسان)

س * نسر * تنسّر : اصطاد النسر

قال امية بن الاسكر

ولا يبين جاع قله عند طمر

مقينا طيه قله ينسّر

المقبت الجاذي في الامر تنسّر اصطاد للنسر

(التاج في ترجمة جوع)

س (النسار) بالكسر : جمع نسر قال

النطاي

وقد طمّنت شيوخهم الهدامى

إذا قدموا مكانهم النيسار

(اللسان)

س (الأنسار) جمع النسر قال المبد

« وخرزمة بلا لام أحد أنسار لقمان »

قال في التاج « قال شيخنا وانسار لا

يخلو عن نظر لأن فيه جمع فعل بلا لام

على افعال وهو غير معروف الآتي حمل

وذند وفرخ وليس هذا منها »

س (نُسر) في قول الاخل

على انه يكنيه ضم نُسوره

ورُسخ امين لم تُعنه اباجه

المراد بها ما من الارض من باطن حافره

(ديوان الاخل الصفحة ٦٣ وقال في

الصفحة ٦٢ في شرح قوله

وظل مجزوم يفل نُسوره

ويوجهها صوتها وأطابته

نوره بواطن حوافره

نن * أنس الفعل الناقه : ضربها

على غير ضبعة (التاج)

(النسوس) طائر ربي بالليل له هامة

كبيرة كذا في التاج وصوابه (النسوس

كما ذكر في الكتاب نقلًا عن حياة

الحيوان

(النُسوس) الطرود والمسوق (التاج)

قلت وهذا مما يؤخذ بالقياس

* نَسَمَت * المرأة ع نَسَمًا ونُسومًا:

طال ظهرها أو سنّها أو بطرّها (القاموس)

(التاسع والتاسعة) المرأة الطويلة الظهر

أو البظر أو السن وقيل التي لم تُعتن

نقله الصناني عن بعض اهل اللغة (التاج)

(هذا نَسَمَةٌ ونَسَمَةٌ) بالكسر والفتح:

أي وقفه (التاج) وفي اللسان « سينمَةٌ

وسنمَةٌ » واحسبه خطأ

(رجل منسوع) اخذته ريح الشمال

قال ابن هرمه

متتبع خطي يردّ لو أنّي

هاب بدرجة الصبا منسوع

(اللسان)

* نَسَع * نَسَعَةُ الكلام: لغته اياه لنة

في الثين

(نَسَعَةُ) تَنَسِيحًا طنعةً و- ثَنِيثَةً:

تحركت ورجعت (التاج)

(أَنَسَعَةُ) طنعة (التاج)

(إِنَسَعَتِ) الرجل: تحمى (التاج)

(رجل ناسع) حاذق بالطنج ج نَسَعٌ

بضم فتشديد نال روية « أي على نَسَعِ

الرجال النَسَعِ » (التاج)

(النُسوع) كقمود: الذهاب في الارض

مصدر نَسَع فيها إذا ذهب (التاج)

* نَسَفَ * المير: برجله من نسفًا:

ضرب جأ قدمًا وكذلك الانسان و-

فلان الشيء: غرله و- المير: حمله:

إذا مرط حمله الوبر عن صفحتي جنبتي

و- الريح الشيء: سلبته (التاج واللسان)

(إِنَسَفَتِ) الريح الشيء: سلبته و-

المحمل ظهر المير: حصر ما طبعه من

الوبر (اللسان)

(النَسَف) بالفتح: الطمن مثل الترع

(اللسان)

(النسافة) بالضم كشماعة: ما يشور من

خيار الارض (التاج)

س (يده من الحيز نسيفة) كفرحة: أي

عليها شيء من اثر الحيز (الالفاظ

الكتابية الصفحة ٢٩٥)

(شيء نسيف) وزان امير: أي مغربل

(اللسان)

س * نَسَقَ * يده من السن نسقة

كفرحة: أي عليها شيء من اثر السن

(الالفاظ الكتابية الصفحة ٢٩٥)

* نَسَكَ * إِنَسَكَ: افتعل من النسك

قال روية « وارع تقي الله بنسك

منسك » (التاج)

(النُسك) بضمّتين: سبائك الفضة

(اللسان)

(النُسوك) بالضم كقمود: مصدر

نسك إذا تطوع فقه بقرية وذبح لوجهه

(اللسان)

(النسيكة) كسيفية: القطة النليظة من

الفضة (التاج)

* نَسَلَ * الناقه نسلاً: استشرها

واخذ منها نسلاً وهو على حذف الجزاء

نسل بها او منها وان شدد كان مثل

ولدها (التاج) و- الولد ن: ولد لانه

يسقط من البطن (الاساس بلا ضبط)

(أَنَسَلَ الرجل) حان ان ينسل اليه

وفضه (التاج)

(تَنَسَلَ) بنو فلان: كثر اولادهم

(اللسان)

(ذُب نَسُول) كصبور: سريع المندم

قال الزاهي

وقَعَ الريحُ وقد تقاربَ خطوهُ

ورأى به قوته ازل نَسُول (التاج)

س (النسأل) كغراب: السريح قال

الاخل

من كل ادم كالفراغ سواده

طريف واحمر كالآدم نسأل

(ديوان الاخل ٣٢٦)

(هو أَنَسَلُم) أي ابدم من المبد الأكبر

(اللسان)

* نَسَم * س نَسَمَ الامير: اطلقه

س (نَسَمَ) المير: اشتعل قال حاتم

كجبر النضا هبت به بد هجمة

من الليل ارواح الصبا فتنسما

(النَسَم) محرّكة: الانف يتنم به

وانشد ابن بري للحرث بن خالد بن

العاص « هلّت به الاياب والنَسَم »

(التاج)

(المَنَسِم) كمجلس: البيت عن ابن بري

وبه فسر قولهم « إن مَنَسِك »

(المَنَسِم) كحدث: لقب رجل من

بني اسد كان ضمن لحم رزق كل بنت

تولد فيهم ومناه يحيى النساء ومنه

قول الكعب

ومنأ ابن كوز والمنسِم قبله

وقاص يوم الفيلق المضب ذو المضب

(اللسان)

* نَسَو * أنساه الشيء: إنساه: امره

بتركه (التاج)

* نَسَى * فلان ض ينسيه نسيًا:

ضرب نساء (اللسان) وقد ضبط في

الكتاب من باب ملّم وهو خطأ

(تاساه) مُتَاسَاةٌ اِبْدَهُهُنَّ مِنْ اِبْنِ الْاِعْرَابِيِّ
 جَاءَ بِهِ خَيْرٌ مِمَّوَزٌ وَاصِلُهُ الْمَرْزُ (التاج
 واللسان)
 (النساء) كَشَفَادٌ: الْكَثِيرُ الْفَسِيانُ يُقَالُ
 « هَذَا رَجُلٌ نَسَاءٌ » (التاج)
 (النسابة) كَمَلَامَةٌ: الْكَثِيرُ الْفَسِيانُ قَالَ
 فِي التَّحَاجِ « وَرَجَا يُقُولُونَ نَسَاءً كَمَلَامَةٌ
 وَليْسَ بِمَسْرُوحٍ »
 (النسي) بِالْفَتْحِ: سَكَلٌ مَا نَسِيَ الْعُقْلُ
 كَقَوْلِهِ سَقَوْنِي النَّسِيَّ ثُمَّ تَكْتَفُوْنِي
 مُدَاةً اِنَّهُ مِنْ كَذْبٍ وَزُورٍ
 - وَحَلِيبٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ (اللسان)
 (النسوة) بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ: الْفَسِيانُ وَهَذَا
 عَلَى الْمَقَابِلَةِ (اللسان)
 * نَسَا * لَهَذَا السَّحَابِ نَسْمٌ حَسْبُ:
 يَمْنَى اَوَّلُ ظُهُورِهِ (اللسان)
 (نَشِيئَةُ الْبَشَرِ) كَسْفِيئَةُ: تَرَايَا الْمُنْخَرَجِ
 مِنْهَا (اللسان)
 (النشينة) كَسْفِيئَةُ اَيْضًا: الْفِتْرَةُ اِذَا ظَلَمَتْ
 قَلِيلاً وَارْتَفَعَتْ وَهِيَ رَطْبَةٌ عَنْ اَبِي حَنِيْفَةَ
 وَالْفِتْرَةُ تَكُونُ مِنْ جَمِيعِ الشَّجَرِ وَقِيلَ
 هِيَ مِنَ الْجَبْنَةِ وَالْفِتْرَانِيَّاتُ الْقَصِيْرُ الْقَوِيْرُ
 (اللسان)
 * نَشَبٌ * فَيَدُلُّ اِلَى اِسْتِرْهَادِهِ (اللسان)
 (النشبة) بضم ففتح كهسرة: من
 الرجال الذي اذا نشب بشيء لم يكذب
 يخالقه (اللسان)
 * نَشَجٌ * النَّشَجُ بِالْفَتْحِ: مَصْدَرُ نَشَجَ
 الْبَاكِي اِذَا خَضَّ بِالْبَكَاءِ فِي حَقْدٍ مِنْ غَيْرِ
 اِنْتِعَابٍ (اللسان)
 (هجرة نَشَج) بضم ن: لها نَشِيجٌ
 (اللسان)
 (نُشُوجُ الْمَاءِ فِي الْاَرْضِ) اِنْ يُسْمَعُ لَهُ
 صَوْتُ قَالِ هَيْبَانَ
 حَتَّى اِذَا مَا قَفَّضَتْ الْحَوَائِجُ
 وَمَلَّتْ حَلَّابُهَا الْخَلَابِجَا
 مِنْهَا وَوَسَمُوا الْاَوْطَابَ الْنَوَاشِجَا
 نَسَمُوا اَصْلُهَا (اللسان)
 (النشيج) كالمير: الصوت - وسيل
 (التاج واللسان)
 * نَشَدٌ * ن: تَذَكَّرَ (اللسان) وَهَذَا

نَصْرٌ جَارِيَةٌ « وَتَشَدُّتْ اِنَّهُ اَي سَأَلْتُكَ
 بِالْفَتْحِ كَمَا نَكَتْ ذِكْرُهُ اَيَّاهُ فَتَشَدَّ اَي
 تَذَكَّرَ »
 (ناشدة) الْاَمْرُ - فِيهِ: طَلَبُهُ اِلَيْهِ اَوْ رَغْبَةُ
 اِلَيْهِ وَفِي الْحَجْرِ « اِنَّ اُمَّ قَيْسَ بِنَ ذَرِيحَ
 ابْنَضَتْ لِبَنِي فَنَاشَدَتْهُ فِي طَلَاقِهَا « وَوَقَدْ
 يَجُوزَانِ تَكُونُ حَدَّتْ بِهِنَّ لِأَنَّ فِي تَأَشُدَّتْ
 مَعْنَى طَلَبَتْ وَرَغِبَتْ وَتَكَلَّمَتْ (اللسان)
 (الناشدون) الَّذِينَ يَنْشُدُونَ الْاَبْلَ
 وَيَطْلُبُونَ الضَّوَالَ فَيَأْخُذُوْنَهَا وَيَجْبِسُوْنَهَا
 عَلَى اِرْبَابِهَا (اللسان)
 (نَشَدَكَ اِنَّهُ) بِالْفَتْحِ: اَي اِنْشَدَكَ بِاِنَّهُ
 (اللسان) وَفِي الْكِتَابِ نَشَدَكَ اِنَّهُ
 بِالْكَسْرِ وَهُوَ غَلَطٌ
 (النشيد) كالمير: الصوت ومنه قولهم
 « وَنَشَدْتِكَ بِاِنَّهُ وَبَارِحَمُ » مِنْهُمَا طَلَبْتَ
 اِلَيْكَ بِاِنَّهُ وَبِحَقِّ الرَّحْمِ بِرَفْعِ نَشِيدِي
 اَي صَوْتِي
 س (احفظي يتيك ممن لا تَنَشُدِينَ)
 اَي مَنَّنَ لَا تَرْفَعِينَ (نوادري زيد)
 * نَشْرٌ * اِنْشَرَّ الرَّجُلُ: اِنْطَبَ - وَ
 ذَكَرَهُ: قَامَ - وَحَلِيٌّ فُلَانٌ: تَحَرَّكَ
 ضَوْهٌ (اللسان والاساس)
 (ارض ناشرة) اِهْتَرَّتْ نَابِخًا وَاسْتَوَتْ
 وَرَوِيَتْ مِنَ الْمَطَرِ (التاج)
 س (اَنْشَرَّ الرَّجُلُ) اَخْرَجَ الْمَنْعِيَّ وَهُوَ
 مَا يَخْرُجُ قَبْلَ الطَّلْفَةِ (اللسان فِي تَرْجُمَةِ
 سَمُوحِ)
 (نَشَرَ الْمَاءَ) مَحْرُكَةٌ: مَا اِنْتَشَرَ وَتَطَايَرَ
 مِنْهُ هُنْدُ الْوَضْوِءِ وَسَأَلَ رَجُلٌ الْحَسَنَ عَنْ
 اِنْتِضَاحِ الْمَاءِ فِي اَنَابِهِ اِذَا تَوَضَّأَ فَقَالَ
 وَيَلِكُ اَتَمَلِكُ نَشَرَ الْمَاءِ « (اللسان)
 (ارض المنشر) كسقط: الارض المقدسة
 مِنَ الشَّامِ بِمَشْرِافِهِ الْمَوْقِيَّ فِيهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَسْرٍ « فَهَلَّا اِلَى الشَّامِ
 اَرْضُ الْمَنْشَرِ » (اللسان)
 س (اَنَا مَنَشَرٌ عَنْ هَذَا الْاَمْرِ) بِمَعْنَى
 اَنَا مُتَمَرِّضٌ وَمُنْتَقِضٌ (اللسان فِي مَادَةِ رَجِيعِ)
 * نَشْرٌ * لَارِضًا اَلَا مَا اِنْشَرَ الْعَطْمُ:
 اَي رَفْعُهُ وَاطِلَاؤُهُ بِاَكْبَرِ حِجْمَتِهِ وَهُوَ
 مِنَ النَّشْرِ الْمَرْتَفِعِ مِنَ الْاَرْضِ (اللسان)

(رَسَكَبٌ نَاشِرٌ) نَازِلٌ مَرْتَفِعٌ (اللسان)
 (ناشرة القصيري) فِي قَوْلِهِ
 فَمَا لَيْلِي بِنَاشِرَةِ الْقَصِيرِيِّ
 وَلَا وَقَفَا لَيْسَتْهَا اشْجَارُ
 قَالَ ابْنُ الْاِعْرَابِيِّ نَاشِرَةٌ الْقَصِيرِيِّ اَي
 لَيْسَتْ بِضَمَّةِ الْجَنِينِ مَشْرُفَةُ الْقَصِيرِيِّ
 بِمَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ (اللسان)
 (النشاز) ككتاب: جمع النَشْرُ مَحْرُكَةٌ
 (القاموس)
 (داية نشرة) اِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقَرُّ
 الرَّجُلُ وَالرَّايُّ عَلَى ظَهْرِهِمَا (اللسان)
 * نَشٌّ * الْقَدِيرُ مَاءٌ: شَرِبُهُ وَنَشَفُهُ
 قَالَ الْاَخْطَلُ
 وَحَرَّهُ كُلُّ غُلٍّ كَانَ بِأَمْلُهُ
 مِنَ الشَّيْءِ وَنَشَّتْ مَاءُهَا الْقُدْرُ
 (ديوان الاخطل الصفحة ٢٥٤)
 (نَشْتَنُ) الْجَلْدَةُ تَنْشِيئًا: اِسْرَاحٌ لِلضَّمَّةِ
 وَقَطْعَةٌ عَنِ اللَّحْمِ (اللسان وَحَدُّهُ)
 * نَشْتَنٌ * الْمَرْأَةُ: تَكْتَحِبُهَا (اللسان)
 * نَشَصَتْ * الْمَرْأَةُ عَنْ زَوْجِهَا ن
 نَشُوصًا: اِسْتَمَصَّتْ عَلَيْهِ وَابْنَضَتْ فِيهِ
 (تاشص) (اللسان) وَهَذَا مَذْكُورٌ فِي
 الْكِتَابِ وَاقْضَا اَدْبَتُهُ هُنَا لَمَّا كَانَ تَعْدِيئِهِ
 مِنْ - وَثَنِيئَةٌ: تَحْرُكٌ فَارْتَفَعَتْ عَنْ
 مَوْضِعِهَا وَقِيلَ خَرَجَتْ عَنْ مَوْضِعِهَا - وَ
 الْوَبْرُ وَالشَّعْرُ وَالصُّوفُ: نَصَلٌ وَيَقِي
 مَطْلَقًا لَارْتِفَاعًا بِالْجَلْدِ لَمْ يَطْرُقْ بَدَأُ (اللسان)
 (المُنْشَاصُ) بِالْكَسْرِ: الْمَرْأَةُ الَّتِي تَمْنَعُ
 زَوْجَهَا فِي الْفِرَاشِ (اللسان)
 * نَشَطَتْ * الْاِبِلُ نَ نَشَطًا:
 مَضَتْ عَلَى هَدًى اَوْ غَيْرِ هَدًى - وَ الْعَقْدَةُ:
 شَدْحًا (اللسان والاساس)
 (نَشَطَ بِهِمُ الطَّرِيقُ) اَي ذَهَبَ بِهِمْ
 بِنَتَةٍ وَيَسْرَةَ (اللسان)
 (نَشَطَتُهُ كَمَوْبٌ نَشَطًا) لَدَفَتْهُ وَهَضَمَتْهُ
 بِاَيْلِيَّهَا عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْحَيَّةِ (اللسان)
 (بَرٌّ اَنْشَاطٌ) وَاِنْشَاطٌ: قَبِيلٌ لَا تَخْرُجُ
 مِنْهَا الدُّوَلُ تُنْشَطُ كَثِيرًا (اللسان)
 (النشيطات) قَالَ اَبُو عَيْدٍ فِي قَوْلِهِ هَزَّ
 وَجَلَّ « وَالنَّاشِيطَاتُ نَشَطًا » قَالَ
 هِيَ الْحُجُومُ تَطْلَعُ لَمْ تَغِيْبَ وَقِيلَ يَمْنَى

(التاج) قلت فهي بمعنى البطاقة بالباء
 (النطق) وزان كفت: التاطيق (شعر
 المنهي)
 (نطق الماء) بضمتين: طرائقه أراه
 على التشبيه قال زهير
 يُبيلُ في جدولٍ نحو ضفادعهُ
 جوارٍ الجواربي ترى في مائه نُطقاً
 (اللسان)
 (النطقة) بالفتح: المرة الواحدة من
 اللقن يقال «نطق نطقةً واحدة»
 (الاساس)
 (النيطيق) ككسيت: بمعنى المنيطيق اي
 البليغ يقال «رجل نيطيق» (التاج)
 (أنباط هراض المناطق) من قول
 ذي الرمة
 اذا قيل من انتم يقول خطيبهم
 هوازن او سمذ وليس صادق
 ولكن اصل القوم قد تلمونه
 بموران انباط هراض المناطق
 اي جود او نصارى ومناطقهم زنايرهم
 (الاساس)
 (المنتطق) بصيغة الفاعل: العزيز
 (التاج)
 (المنطقة) كمنطقة: من المز البيضاء
 موضع الطاق (اللسان)
 نط * التطل بالفتح: اللبن القليل
 (اللسان)
 نطا * التاطي: السدي (اللسان)
 وفي الكتاب ناط بالتشديد وهو خطأ
 (التطو) بالفتح: البعد (اللسان)
 (النطوة) بالفتح: السفرة البعيدة
 (اللسان)
 (النطي) ككتي: السدي يقال «نطل
 نطي» (اللسان)
 (المنطو) السدي يقال «نطل منطو»
 (اللسان)
 نظر * س النطار: حفاظ النخل
 ونواطير البساتين قال ابن منظور
 «و أرسلوا خرافهم اي نظارهم»
 (اللسان في تركيب حرف)
 نظف * نظفوا افواهكم فانها تطرق

القرآن: اي صونها عن اللغو والفحش
 والنية والنسبة والكذب وامثالها وعن
 اكل المرام والقاذورات (اللسان)
 نظم * الأنظيم: جمع الإنظام
 والأنظمة قال ابن منظور وسك ذلك
 أنظيم مكن الضبة (اللسان)
 نوب * النقيب كبير: صوت الفرس
 (اللسان)
 نمت * تَنَمَّت الشيء: وصفهُ
 (اللسان)
 س (تَنَاحَهُ) الناس: نتموه (الصالح
 في ترجمة هجر) ونس جارة الجوهري
 «ويقال هو الذي يتناحه الناس
 وجيرون بذكره اي يفتونه»
 (المنتيم) بصيغة الفاعل: من الدواب
 والناس الموصوف بما يفضلهُ على غيره
 من جنسهِ (اللسان)
 نث * نَثَّ في ماله: قيل قدَّم
 فيه وقيل بذره (اللسان والتاج)
 ننج * جعل ناجح: حسن اللون
 (التاج)
 (امرأة ناهجة) حسنة اللون (التاج)
 (الننج) محرّكة: خلوص البياض وهو
 مصدر ننج من حدّ طم وقد دُسكر
 في الكتاب مضبوطاً بفتح فسكون
 وذلك خطأ
 نمر * النمرّة محرّكة: الكبر ومنه
 قولهم «ان في راسه نمرّة» اي كبراً
 (اللسان)
 (جرح نمور) كعبور: صوت خروج
 الدم منه ويقال «جرح نمور بصوت
 لشدة خروج الدم منه» (اللسان)
 (سفر نمور) كعبور ايضاً: اي بيد
 (اللسان)
 نص * النمة بالفتح: المرة الواحدة
 من النعاس يقال «نمتنا نمةً
 واحدة» - والخفقة (اللسان)
 (امرأة نامة) بالفتح والتشديد: بمعنى
 نائمة (اللسان)
 (امرأة نموس) كعبور: بمعنى نائمة
 (اللسان)

نش * من استنمّصَ يعني نشط
 بعد فحور قال ابن الكلبي «وان حبيد بن
 الابرص سافر في ركب من بني اسد
 فينبأهم يسبون اذا هم بشجاع
 يتمك على الرضاء فانما فاه من العطش
 وكان مع حبيد فذلة من ماء ليس معه
 ماء غيرها فترتب فسقاه الشجاع عن
 آخره حتى روي فاستمّص فانساب في
 الرمل» (ترجمة حبيد بن الابرص)
 (النمسة الاخيرة) بالفتح: ما يكون
 للانسان عند الاشراف على الموت من
 حدث وقوة وحركة. ما (كذا) يمرض
 للسراج عند انطافئهِ من حركة سريعة
 وضياء ساطع وتسميها الالباء النمسة
 الاخيرة قال
 لا تنفتر فالمره يرمى بي
 في القبر بعد النمسة الآخرة
 (شفاء الخليل)
 نص * ما أنمّصَ بشيء: اي ما
 اطاه (التاج)
 (انتمص) تمايل - الرجل: وتز فلم
 يطلب ثأره (التاج)
 نَمَطَ * دَسَّرَهُ ع نَمَطًا ونَمَطًا
 ونَمُوطًا: قام وانتشر فهو (ناشط)
 (القاموس)
 (أنمط) الرجل والمرأة: انشرما
 عندهما واحتاج - الدابة: فطحت
 حياها مرة وقبضته اخرى - ذكره:
 حركة - المذكور نفسه: انتشر (التاج)
 (انتمطت) الدابة: مثل انمط
 (القاموس)
 (النموظ) دواء النمط ونحوه يقال
 شربنا الناموظ (الاساس)
 (حر نمط) وزان كفت: اي شيق
 (القاموس)
 نفع * النع بالفتح: انضم وفي
 الكتاب الرجل الضميف تبعاً للقاموس
 وفي اللسان «و النع الضميف وضبطه
 بالضم» (التاج)
 ننع * الننع كفتف: (الفرج
 الطويل) الدقيق وفي اللسان الرقيق

وقبل هو النُّمُّ السُّرْخِي وَيُقَال لِبَطْرِ المرأة إذا طال نضع ونضع باليمن واليمن (التاج)	(نبت ناعم) اي سواء (القاموس)	من (أَنْمَيْتُهُ الشيء) اخبرته يو (الاساس في مادة قيس)
(التَّعَمُّنَةُ) بِالْفَتْحِ: ضَعْفُ التَّرْمُولِ بَعْدَ قُوَّتِهِ (القاموس)	ومنهُ الحديث «انما لطيرٌ ناعمة» اي سنان مرفقة (التاج)	(فلان ينمى على نفسه بالفواحش) اذا شهر نفسه بتعاطيها وكان ائزوا القيس من الشمراء الذين نموا على انفسهم بالفواحش واطهروا التمهروا وكان الفرزدق فصولاً لذلك (اللسان)
نمق * هو ناعمة بني فلان: اي الذي يصيح ليدفع عنهم ج نواعيق (التاج بلا تفسير)	(إنه خفيف النعامة) اذا كان ضعيف ال عقل (التاج)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
(التعاق) كشَّداد: الكتبر التيق (التاج)	(شمر ناعم) اي ناعم (الاساس)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
(التعاق) جهر البربوع يقف عليه يسبح الاصوات والمعروف عن كراع العائقاء (التاج)	(التعمامة) كحسابة: مَلَمٌ من أطلام المفاوز يُجْتَدَى بِهِ (الصحاح) وفي الكتاب النعامة المفازة كما في القاموس وهو خطأ (ظِلُّ النِّعَامَةِ) يقال للظلال قال جرير فضح المنابر يوم يلح قافلاً ظِلُّ النِّعَامَةِ شِبْهُ بِنِ عَقَالِ (الاساس)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
نمل * تَنْمَلُ (الثوب): وثمة قال ابو النعم مُنْعَمِلَاتٍ بِالضَّمِّ تَنْمَلًا هند القيام الربط والمرحلا (الاساس)	يخيل النعام قال الافوه الاودي وأجفل القوم نَمَامَةً عنا وقينا بالتهاب النفيس (الاساس)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
(تَنَامَلُ) القوم: جمومان نفلت دابته منهم غنما (التاج بلا تفسير)	(أَجْلَلُوا نَمَامَةً) اي اجفالة كما يخيل النعام قال الافوه الاودي وأجفل القوم نَمَامَةً عنا وقينا بالتهاب النفيس (الاساس)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
(إِنْتَمَلَ) الثوب: وثمة و- الخف: مثل اضله (التاج والاساس)	(التعمنة) بالضم: المرة وقد صرح به غير واحد ممن تكلم على المثلاث قلت وهو جيتلذ مصدر نم الله بك حيثا كانلمة من ظم والقرعة من تراه (التاج)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
من (النمأل) كشَّداد: الذي يشغل النعال (التاج في مادة حفظ)	(التعمنة) بالضم: المرة وقد صرح به غير واحد ممن تكلم على المثلاث قلت وهو جيتلذ مصدر نم الله بك حيثا كانلمة من ظم والقرعة من تراه (التاج)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
(إخضرت نعال القوم) اخصبوا قال الشاعر قوم اذا اخضرت نعالهم يقناهقون تناهق الحسبي	(التعمنة) بالضم: المرة وقد صرح به غير واحد ممن تكلم على المثلاث قلت وهو جيتلذ مصدر نم الله بك حيثا كانلمة من ظم والقرعة من تراه (التاج)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
قال ابن ابي الحديد في شرح صبح البلاغة ان المراد هذا اذا اخصبوا ونبت الريع اخضرت نعالهم من وثمهم وانار بعضهم على بعض (التاج)	(التعمنة) بالضم: المرة وقد صرح به غير واحد ممن تكلم على المثلاث قلت وهو جيتلذ مصدر نم الله بك حيثا كانلمة من ظم والقرعة من تراه (التاج)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
(التعملة) ان يقنائل القوم بينهم فاذا نفلت (اي ماتت) دابة احداهم جموا له غنما (التاج عن ابن جبار)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
* نم * أَنْمَمَ الرجل: صار الى النوم ودخل فيه كاشمَل اذا دخل في الشمال (التاج)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)
(تَنَمَّمَ) ككترم: متنبذة لبعض الملوك قال ابو حيان وكانه منقول من المصدر وتأوه زائدة (التاج)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)	من (إنتعاه) إنتعاه: احسبه بمعنى نماء (إسْتَمَعَى الذُّبُّ بِالنَّاقَةِ) هذا بين يدبها وتبعته حتى اذا أمازجها من المسوار عقق على حوارها مضمراً فاقتدسه و- القوم في الحرب: نموا قتلام ليعرضوم على القتل وطلب الثأر (اللسان)

أَقْبَرِي أَنْتِ أَمِ كَثِيرَةٌ فَلَوْ كَانَتْ النَّخْبَةُ
 مَنَا فِي مَعْنَى الْقَبْرِ لَمْ يَسَادَلْ جَا قَوْلُهُ
 أَقْبَرِي كَمَا لَا تَقُولُ إِعْقَادًا أَنْتِ أَمِ جَالِسِ
 (اللسان)

تَفَشَّ * تَفَشَّشَ : تَحْرُكُ حَرَكَةً
 خَفِيفَةً وَفِي الْحَدِيثِ « وَنَفَشْنَا كَمَا
 نَفَشْنَا الطَّيْرَ » أَي تَحْرُكُ حَرَكَةً
 خَفِيفَةً وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْمَعْنَى الْمَذْكُورِ فِي
 الْكِتَابِ

التَّخَاشُ (الذَّالِ وَ- الْعِيَادُونَ) (التَّاجِ)
 (التَّخَاشُ) كَشْدَادُ: التَّصْبِيرُ (المَصْبَاحُ)
 (التَّخَشُّ) دَخُولُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ
 كَدَخُولِ الدَّبِّيِّ وَنَحْوِهِ (اللسان)

التَّخَاشِيُونُ (التَّصَارُ) (اللسان) قُلْتُ هَذَا
 جَمْعُ التَّخَاشِيِّ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي الْكِتَابِ
 * تَخَسَّ * تَخَسَّسَ : لَمْ تَتَمَّ
 مَعْنَاهُ (اللسان)

* تَخَصَّ * امْرُؤٌ : وَهِيَ (التَّاجِ)
 (التَّخْفَاضُ) (التَّلَقُّ وَالرَّحْفَانُ) (التَّاجِ)
 * تَخَقَّ * التَّرَابُحُ نَيْقًا وَنُفَاقًا:
 صَاحٌ خَبِثَ خَبِثٌ قُلْتُ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي
 الْكِتَابِ مَقْتَصِرًا عَلَى ضَبْطِهِ مِنْ حَذِّ ضَرْبِ
 تَبْمًا لِلْقَامُوسِ

(نَاقَةُ تَفُوقُ) (كَسْبُورُ) : تَبْمٌ بُعِيدَاتِ
 بَيْنَ قَالِ حَمِيدِ
 وَاطْمَى كَقَلْبِ السُّودْقَانِي تَنَزَعَتْ
 بَكْفِي قَتْلًا الذَّرَاعُ تَفُوقُ
 وَارَادَ بِالِاطْمَى الزَّمَامَ الْأَسْوَدَ (اللسان)

* نَمَّ * النَّمَامُ كَشْدَادُ: الْكَثِيرُ النَّمْثَةِ
 يُقَالُ رَجُلٌ نَمَّامٌ (التَّاجِ)
 (رَجُلٌ نَمُومٌ) كَسْبُورُ: حَسَنُ النَّمْثَةِ
 (الْأَنْفَامُ) قَالَ فِي التَّاجِ وَجَمْعُ النَّمْثَةِ
 أَنْفَامٌ وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَنْفَامٌ

* نَمَى * كَانَ يُنَاطِي الْقَمَرَ فِي صَبَابِهِ:
 أَي يُجَادِيهِ وَالْمَبَارَاةُ مِنَ الْحَدِيثِ (التَّاجِ)
 (النَّاطِيَةُ) (الْكَلْبَةُ) (التَّاجِ)
 * نَمَّ * النَّمَّانُ حَرَكَةٌ : مَصْدَرُ
 نَمَّتْ كَالنَّمَّتِ (الحَكْمُ)

(التَّفَاثُ) كَقَرَابِ: وَرَدَ فِي حَدِيثِ
 الْمُبْرَةِ قَالَتْ مَثَنَاتٌ كَأَنَّهَا تَفَاثُ
 أَي تَنْفَثُ الْبَنَاتُ نَفْثًا قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ

قَالَ الْخَطَّابِيُّ لَا أُطِمُ التَّفَاثُ فِي شَيْءٍ
 فَهِيَ التَّفَاثُ وَلَا مَوْضِعٌ لَهَا مَا مَنَا قَالِ ابْنُ
 الْأَثِيرِ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ شَبَهَ كَسْبُورَةٍ
 يَمِيشًا بِالْبَنَاتِ بِكَثْرَةِ التَّفَاثِ وَتَوَاتُرِهِ
 وَسِرْمَتِهِ (اللسان)

(هَذَا مِنْ نَفَاثَاتِ فَلَانٍ) أَي مِنْ شِعْرِهِ
 (الْإِسَاسُ)

* نَفَجَّ * الْإِرْبَابُ وَغَيْرَهَا نَفَجَجًا:
 إِثَارَهَا (اللسان)

(إِثْفَجَتِ) الْإِرْبَابُ : وَثَبَتْ يُقَالُ
 « وَثَبَتْ مِنْهُ الْإِرْبَابُ » (اللسان)

* نَفَحَّ * لَمْتُهُ : رَجَلُهَا وَ- الشَّيْءُ :
 دَفَعُهُ عَنْهُ (اللسان وَالتَّاجِ)

(أَبْطَلُ النَّفْحِ) هَذَا مِنْ حَدِيثِ شَرِيحِ
 إِرَادِ قَحِّ الدَّابَّةِ يَرْجُلُهَا وَهُوَ رَفْسُهَا
 كَانَ لَا يَزِمُ صَاحِبَهَا شَيْئًا (التَّاجِ)

(رَبِيعُ نَفُوحٍ) كَسْبُورُ: هَيُوبٌ شَدِيدَةٌ
 الدَّفْعُ قَالَ أَبُو ذَوَيْبٍ
 وَلَا يَمْتَحِرُ بَأْتَتْ عَلَيْهِ
 يَبْلُغَةُ شَأْيِيَّةُ نَفُوحٍ (اللسان)

(التَّفُوحُ) بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ قَحِّ الطَّيْبِ
 إِذَا أَرَجَ وَفَاحَ (اللسان)

* نَفَحَتْ * جَمِ الطَّرِيقُ : أَي رَمَتْ
 جَمِ مَنَّةُ (التَّاجِ)

(الْمَنَافِيحُ) جَمْعُ الْمَنَافِيحِ يُقَالُ نَصَبُوا عَلَى
 الْبَارِ الْمَنَافِيحَ (الْإِسَاسُ) قُلْتُ وَهَذَا مَقِيسٌ

* نَفَدَّ * رَجُلٌ مُنَافِدٌ : حَيْدُ الْإِسْتِفْرَافِ
 لِحُجُوجِ خُصْمِهِ حَتَّى يُنْفِذَهَا فَيُغْلِبُ (التَّاجِ)

وَعِبَارَةٌ الْإِسَاسُ « رَجُلٌ مُنَافِدٌ يَمَاجُ
 الْحِصْمَ حَتَّى يَطْلُعَ حِجَّتَهُ وَيُنْفِذَهَا يُقَالُ
 هَلْ عِنْدَكَ مِنْ مُنَافِدٍ وَيُقَالُ لَيْسَ لَهُ
 رَافِدٌ وَلَا مُنَافِدٌ »

* نَفَذَ * لَوْجَهُ : مَضَى عَلَى حَالِهِ
 (التَّاجِ)

(أَنْفَذَ) هَهَذَا : إِضَافَةٌ (التَّاجِ)
 * نَفَرَ * النَّفْرُ حَرَكَةٌ : مَصْدَرُ كَالنَّفْرِ
 وَالنَّفُورِ قَالَ ابْنُ مَنظُورٍ « نَفَرَ النَّاسُ
 مِنْ مَنَى يَنْفِرُونَ نَفْرًا وَنَفْرًا » (اللسان)

س (تَنْفَرٌ) بِمَعْنَى نَفَرَ قَالِ تَأَبَّطُ شَرًّا
 وَمَا سَمِعْتُ الْمَوْضِعَ تَدْعُو تَنْفَرَتْ
 : مَصَالِفُ رَأْسِي مِنْ نَوَى وَتَوَانِيَا

(اللسان فِي تَرْجُمَةِ هَوَاضِ)
 (إِسْتَنْفَرَ) الْقَوْمَ : اسْتَعْتَمَدُوا وَاسْتَنْصَرُوا
 (اللسان) قُلْتُ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي الْكِتَابِ
 بِوَجْهِ غَيْرِ وَاضِحٍ

(نَفَّرَ الرَّجُلَ) رَهَطَهُ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ
 يَصِفُ رَجُلًا بِجُودَةِ الرَّمْيِ
 فَهُوَ لَا تَنْسِي رَيْبَتَهُ
 مَا لَهُ لَا عُدَّ مِنْ نَفَرِهِ

(نَفِيرٌ قُرَيْشِي) الَّذِينَ كَانُوا نَفَرُوا
 إِلَى بَدْرِ لَيْسُوا هِيَ إِلَى مَلِيحَانَ
 (اللسان)

(جَلْنَاكُمُ أَكْثَرَ نَفِيرًا) قَالَ الزُّجَاجُ
 النَّفِيرُ جَمْعُ نَفَرٍ كَالْمَلِيدِ وَالْكَلْبِ وَقِيلَ
 مَعْنَاهُ وَجَلْنَاكُمُ أَكْثَرَ مِنْهُمْ أَنْصَارًا
 (اللسان)

(الْأَنْفَارُ) جَمْعُ لِلنَّفِيرِ بِكُلِّ مَعْنَاهِ
 (اللسان)

س * نَفَسَ * عَلَى دَرِيدٍ أَنْ يَكُونَ لَهُ
 فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ ذِكْرٌ وَرَأْيٌ : أَي شَقٌّ
 عَلَيْهِ (سِيرَةُ دَرِيدِ بْنِ الصَّمَةِ)

(نَفَسَتْ وَنَفَسَتْ) الْمَرْأَةُ : حَاضَتْ
 (القَامُوسُ)

(نَفَسَتْ) فِي الْأَمْرِ تَنْفِيصًا : رَغْبَةً فِيهِ
 عَنْ ابْنِ الْأَمْرِيِّ (اللسان)

(تَنْفَسَتْ) دَجَلَةٌ : زَادَ مَاؤُهَا وَ-
 السَّمْرُ وَقِيلَ تَرَاخَى وَتَبَاعَدَ وَقِيلَ اتَّسَعَ
 وَ- التَّهَارُ : انْتَصَفَ هَذِهِ عَنِ الْعِيَانِي
 (اللسان)

س (رَجُلٌ نَافِسٌ وَنَفِيسٌ) أَي حَاسِدٌ
 قَالَ ابْنُ مَنظُورٍ « وَيُقَالُ رَجُلٌ نَافِسٌ
 وَنَفِيسٌ وَأَنَّهُ وَحَاسِدٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ »
 (اللسان فِي تَرْجُمَةِ أَنَّهُ)

(النَّافِسُ وَالتَّنْفِيسُ) الرَّفِيعُ الْمَرْغُوبُ
 فِيهِ وَصِفٌ مِنَ التَّنْفِيسِ جِ نَفَاسٍ (اللسان)

(النَّفْسُ) بِالْفَتْحِ : تَأْتِي بِمَعْنَى الْإِخْ
 وَشَاهِدُهُ قَوْلُ الْقُرْآنِ « وَفَاذًا دَخَلْتُمْ
 يَوْمَئِذٍ فَلَاسُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ » (اللسان)

(مَا رَأَيْتُمْ نَفْسًا) أَي أَحَدًا (اللسان)

(نَفْسُ الشَّيْءِ) ذَاتُهُ وَمَنْعُهُ مَا حَكَاهُ
 سَبِيحِيهِ مِنْ قَوْلِهِمْ « وَتَرَكْتُ بِنَفْسِ الْجَبَلِ
 وَنَفْسِ الْجَبَلِ مُقَابِلِي » (اللسان)

<p>(النَّفوس) مصدر نَفَس الشيء من باب كرم (اللسان)</p> <p>(النَّفاسية) كناية: مصدر نَفَس عليه بالشيء والشيء إذا ضَمَّ يوسَّك النَّفَس والنَّفاسية (اللسان)</p> <p>(النَّفَس) محرَّكة: مصدر نَفَسَت المرأة كالنَّفاس (اللسان) وقد ذُكِرَتْ في الكتاب بفتح فسكون وهو خطأ (النَّفاس) جمع النَّفَس (اللسان)</p> <p>(النَّفَس) وزان سَكَر: جمع النَّفَس (اللسان)</p> <p>(المنْفَس) بصيغة الفاعل: كل شيء له قدرٌ وخطرٌ (اللسان)</p> <p>نَفَسَتْ * الرُّبْعة ضَمَّ نَفَسًا: فَرَّق ما اجتمع فيها (التاج)</p> <p>(إِنْتَفَسَتْ) الصوف: مطارح نَفَسَتْ (اللسان)</p> <p>(أبِلٌ) أو غَمٌّ نَفَسَتْ، أي ترمي بسلا بلا راح (اللسان)</p> <p>(النَّفَاش) كشذاد: التكبير - والنَّفَاش - نوع من اللبون اسكبر ما يكون (التاج)</p> <p>(النَّفَس) كثرة الكلام والهداوى قلته شيخنا (التاج)</p> <p>نَفَسَةٌ * ن: غلبه في المناصبة أي كان اسد بولاً منه كتولو لمصري لقد ناقصتني فَنَفَسْتَنِي بذي مشفرت بوله مُشْتَبِتٌ (التاج)</p> <p>نَفَضَ * أَنْفَضَ الذُّكْرَ: استبرأه مَأْفِيهِ من بَقِيَّةِ البول (اللسان)</p> <p>(أَنْفَضَ) الرجل يولس: رمى به وكذلك بنطفه (التاج)</p> <p>(إِنْتَفَضَ) أزال الأذى عن نفسه ومنه حديث ابن عمر: "إنه كان يمر بالشب من مؤذنة فيتفض ويتوضأ" (اللسان)</p> <p>(إِسْتَنْفَضَ) الذكور: استبرأه مما فيه من بَقِيَّةِ البول (اللسان)</p> <p>(النَّفَاض) بالنم: وكان ثلب يمتعه: الجذب ومنه قولهم: "النَّفَاض يُقَطِّر"</p>	<p>الجذب، أي إذا اجذبوا جلبوا الأبل قطاراً قطاراً للبح (اللسان)</p> <p>(النَّفَاض) كرمأن: شجرة إذا اسكبتها النعم ماتت منه (التاج)</p> <p>(النَّفِض) بالكسر: خره التحل عن أبي حنيفة (اللسان)</p> <p>(الإنْفاض) بالكسر: الهبابة والحاجة (اللسان)</p> <p>(النَّفوض) ذهب بض اللون وهو مصدر نفض الصبح كالنَّفِض (اللسان)</p> <p>(نُفُوض الأرض) نباتها (اللسان)</p> <p>س (أرضٌ مُنْفِضة) تنفيضاً: أي أصابها النفضة وهي المطرة تصيب القطمة من الأرض وتغطي القطمة (اللسان في ترجمة عهد)</p> <p>* نطف * النطف المديري قال الزمخشري: "وهذيل تقول بالصبيان والنم نطف كثير" أي جُدري (الاساس بلا ضبط)</p> <p>* نفع * نَفَعَةٌ تنفيهاً: أوصل إليه النفع (التاج)</p> <p>(إِسْتَنْفَع) قد يأتي بمعنى انتفع (التاج)</p> <p>(النافع) من أسماء الله الحسنى وهو الذي يوصل النفع إلى من يشاء من خلقه (التاج)</p> <p>(النافعة) ما يتنفع به تأنيث النافع يقال: "ما نفعي فلان بنافعة" (الاساس)</p> <p>(النَفْعَة) بالفتح: ما يأخذه الحاسم من الشكوى بماية (التاج)</p> <p>(التنْفِية) بالفتح: بمعنى النعمة أي ما يأخذه الحاكم من الشكوى بماية (التاج)</p> <p>(المنْفُوع) استعمله جماعة والقياس يقتضيه ولكن صرح أبو حيان أنه لا يقال من نفع لأنه غير مسموع (التاج)</p> <p>* نفف * النففوف مهوى بين الجبلين ماية (التاج)</p> <p>* نقى * لا يَنْفِقُ بضمك سناً: أي لا يقصد أن ينفق سلتك على وجه النجش فأنه يزيدته فيها يرهف السام فيكون قوله سبياً لأبناحه ومبتغياً</p>	<p>لها (اللسان)</p> <p>(أَنْفَقَ) الرجل: وجد متاعه نافعاً (التاج)</p> <p>(تَنْفَقَ) اليربوع: خرج من نفاقه (اللسان)</p> <p>(إِنْتَفَقَ) اليربوع: استخرجته من نفاقه (اللسان) واستمارة بعضهم للشيطان فقال</p> <p>إذا الشيطان صَعَّ في قفاما تنفقناه بالليل التوام</p> <p>أي استخرجناه استخراج الضب من نفاقه (اللسان)</p> <p>(الجزود نافعة) أي ميتة (اللسان)</p> <p>(من حظ المرء نفاقٌ آتيمه) أي من ساداته أن تُخطب نساؤه من بناتِه وإخواتِه ولا يكسبن كساد الملح التي لا تنفق (اللسان)</p> <p>(النَّفقاء) وزان يُرْحاء: بمعنى النفاق (اللسان)</p> <p>(النَّفوق) بالنم: مصدر نَفَقَ الشيء إذا كثر مشرقوه (اللسان)</p> <p>(الأنفاق) بالفتح: جمع النَفَقَة - وجمع النَفَقِ بمعنى السرب (التاج)</p> <p>(المنْفَقَة) بالفتح: منْفَقَة النفاق ومنه الحديث: "اليمين الكاذبة منْفَقَة للسلعة مسحقة للبركة" أي هي منْفَقَة لنفاقها وموضع له (اللسان)</p> <p>* نقل * الرجل عن نسبه ن نقلًا: نفاه (اللسان)</p> <p>(أَنْقَلَ) من نسيك إن كنت صادقاً أي انف ما قيل فيك (اللسان)</p> <p>(نَقَلَ) فلاناً تنفيلاً: إعطاء تلاً ومُتَمَساً (اللسان)</p> <p>(إياكم والحيل المنْفَلَة) التي إن لبيت فُوت وان غنمت حلت قال ابن الأثير: "كانه من النقل الغنية أي الذين تصدم النزو والتنمية والمال دون غيره أو من النفل وهم المطوعة المتبرهون بالنزو الذين لا اسم لهم في الديوان فلا يقاتلون قتال من لهم سهم" (اللسان)</p> <p>(أَنْقَلَ) له: حَلَّت (اللسان)</p>
---	--	--

وتشره (اللسان)	(نَقْيَانُ السَّيْلِ) محرّكة : ما فاض من	(تَأَمَّلَهُ) طلبه يقال « امتتُ اتفَعَلَهُ »
(النَّقِيعُ) العالم الجرب وفي حديث	مجتمعه كأن يجتمع في الأضار والاختادات	اي اطلبه عن ثلب (اللسان)
الأسلمي « انه لنقع » اي طلم جرب	ثم يقض اذا ملاها (التاج)	(إِنْتَقَلَ) احتذرو - حلف (اللسان)
(اللسان)	(الْمَنْفِيُّ) المرود ج المنافي (التاج)	(رجل كثير النوازل) اي كثير المطايا
(رجل مُنْقَع) كعظم : اصابته بليلايا	نقب * نقب (العين بالفتح) هو	والنوازل قال ليد « فة نافلة الأجل
عن العياني وقال بعضهم هو مشتق من	الذي تسميه الاطباء القُدْح وهو مالملة	الأفضل » (اللسان)
نقح الكلام اي خذبه (اللسان)	الماء الاسود الذي يحدث في العين واصله	(النفل) بالفتح : العين في القسامة
* نقد * نقدَة الدرهم : اخطاه ايله	من نقب اليطار حافر الدابة ليخرج	لان القصاص يفضي بها وفي حديث القسامة
(اللسان)	منه ما دخل فيه (التاج)	قال لاويلاء المتول « اترضون بنقل
(ما زال فلان ينقدُ بصره الى الشيء)	(النقب) بالضم : الطريق وقيل الطريق	مخسب من اليهود ما قتلوه » (اللسان)
اذا لم يزل ينظر اليه (اللسان)	الفتيق في الجبل ج أنقاب ونقاب	* نَفَمَتْ * نَفَسَهُ ح ضعت وسقطت
(نَقِدَ) المِنْدُوعُ ل نَقْدًا : ارض	(اللسان)	لغة في نَهَمَتْ بالكسر من ابن الامري
(اللسان)	(ورد الماء نقابًا) قيل ورد عليه من غير	(التاج)
(النقّدة) بالفتح : ضربه (صبي جوزه	ان يشر به قبل ذلك (اللسان)	(المُنْفِه) كمنح : المني (التاج)
باسمه اذا ضرب (اللسان)	(كانا عند الناس في نقاب واحد) اذا	* نفو * النّفوة بالفتح : الحرجة من
* نقر * نقر الشيء ن نقرًا : ثقبه بالمقار	كانا مثلين ونظيرين (الاساس)	بلدة الى بلدة (اللسان)
(اللسان)	(النقب) ككتف : البعير الذي حفي	* نَفَى * شمر فلان ض نفيًا : ثار
(رى الراي الفرض فنقره) اي اصابه	حق لخرق فرسنة وببارة اخرى الذي	واشعل ومنه قول محمد بن حكيم
(اللسان)	رق اخفافه ونخرق (اللسان)	القرطي لمسر بن عبد العزيز حين
(أنقر الرجل بالدابة إنقارًا : مثل	(النقابة) بالكسر : قرحة تخرج بالجنب	استخلف فراه شمًا فادام النظر اليه
نقر به نقرًا (التاج)	صحم على الجوف راسها من داخل (كذا	فقال له حمر ما لك تدم النظر اليّ فقال
(أنقر) ضرب بطرف لسانه مخرج	في الاساس) ولم اجده في غيره واحسبه	انظر الى ما نفى من شرك وحال من
النون وصوت و - ضم اجامه الى طرف	(النقيب) كاسير : المثوب كالمثوب	لونك متى نفى هنا اي ثار وذهب
الوسطى وصوت جا (الاساس)	قال ابو ذؤيب	وشمت وتساقت (اللسان)
(إنقر) به : دعاه من بين القوم	أرقت لذكره من غير نوب	(إنفق) من ولده إنفشاء : اذا نفاه
(الاساس)	كما يحتاج موشي نقيب	عن ان يكون له ولداً و - فلان من
(التاقور) القاب عن ابن الامري (اللسان)	يعني بالموشي براءة (اللسان)	فلان : رغب عنه انفا واستكفاً
(النقيب) كاسير : للصوت (اللسان)	(المنقب) بالفتح كقصد : من السرة	(اللسان)
(النقر) بالفتح : الكتاب في الحجر	قداما حيث يقب البطن وكذلك هو	(الثانية) الدائرة التي في قصاص الشعر
(اللسان)	من الفرس وقيل هو من السرة نفسها	وقصاص الشعر مقدمة (اللسان)
(النقرة) قدر يسخن فيها الماء وغيره	(اللسان)	(نفي الزاني) الذي لم يمحصين : ان ينفى
وقيل هو باباء الموحدة ومنه « فأس	(المنقب) بالكسر كمنبر : الرجل العالم	من بلده الذي هو يب الى بلد آخر سنة
بنقرة ناس فاحيت » (اللسان)	بالاشياء الكثير البحث عنها والنقيب	وهو التفرغ الذي جاء في الحديث
(النقيرة) كاسيرة : سفينة صغيرة وهي	عليها (اللسان)	(اللسان)
الجرم (التاج)	(المنقبة) بالكسر : التي يقب بها اليطار	(نفي المُنْحَت) ان لا يقتر في مسدن
* نقرس * النقراس : جمع النقرس	نادر (اللسان)	السلبين (اللسان)
وفي الحديث « عليه نقراس الزرجد	* نقت * الارض يده ن نقًا :	(النقية) كظلمة : شيء مدور يثبت
والحلي » قال ابن الاثير « النقراس	اثارها بأس او سحابة و - عن الشيء :	من خوص النخل تسميها الناس النية
من زينة النساء »	حفره (اللسان)	وهي النية (اللسان)
* نقر * جاء في حديث ابن مسعود	* نقع * نقع النخل تنقيصًا : اصلحه	(النفية) بالكسر : مثل النفاية اي ردي
« كان يصلي الظهر والجناب تنقر		الشيء وبنيته (اللسان)

من (الرمضاء) أي تغفر وتثب من شدة الحرّ وفي الحديث أيضاً «تَنْقُزَانِ الْقَرْبِ عَلَى مَوْتِهِمَا» أي يحملها ويقفزان بها وتباً والقرب بالرفع مبتدأ ويرقى بالنصب قال في هامش اللسان وفي نصب القرب بعد لأن تنقز غير متعدّ وإلله بضمهم بدم الجاز ورواه بضمهم بضم التاء من انقز فدهاه بالهمز (اللسان)	(نالقُتُ) فلاناً : نازحة الشراب (اللسان)
(نَقَّزَهُ) تنقيزاً: وتبُّهُ (اللسان)	(تشدید النُقُسل) بالفتح : التضميف الذي ينقل غير المتدني الى المتدني كقولك غريم وقرمته وفروح وفرحته (اللسان)
(النقاز) ككتاب : الوثوب كالقتران (اللسان)	(النقل) محرّكة : الطريق المختصر (التاج)
(النقافيز) قيل صافير سود الرووس والاشاق وسائرهما الى الورقة الواحد (نَقَّازُ وَنَقَّازُ) (اللسان)	(التقيل) كأمير : الحجارة التي تنقلها قوائم الدابة - (النقال) (اللسان)
(النقّاز) بالكسرة: الرديء الفسّل من الثاس (التاج)	(نقل مُنْقَلَةٌ) كمنطية : أي مرقومة قال الفراء «نقل مطرقة مُنْقَلَةٌ» فللمطرقة التي اطبق عليها اخرى والمقلّة المرقومة (اللسان)
نقش المرأة ن نقشاً : بانصافها (التاج عن ابن القطام)	نقش ن قشاً : الرجل ض نقشاً : حب عليه فهو ناقم (الصحيح) وجسلة في التاج من بلبي ضرب ومعلم (نقش) من فلان الاحسان : جلته مما يورثه الى كفر النعمة (التاج)
س (نقست) نقس ل : غث (الافلاط ألكناية الصفحة ٢٩٣)	(نقّم) تنقيماً : بالغ في كرامة الشيء (التاج)
وحندي انه مصحف لقت باللام اللهم إلا ان يكون لغة في نقس	(النقوم) مصدر نقم (التاج عن ابن القطام)
س (نقس) التصاري بناتوسو : دعام	(المُنْقَم) هيئة القامل : من اسماؤه تامل وهو البالغ في العزوبة (التاج)
يو (اللسان في مادة ابل)	نقو نقو : لا تجزيه في الاضاحي الكبير التي لا تنقي : أي التي لا تمنع لها لضبطها ومنها (اللسان)
نقش الرمح : نقرها - المرأة : جامعا (الاساس والقاموس)	(أنقى) العود إنقاء : جرى فيه الماء وابل - الرجل : بلغ النقاء (التاج)
(أنقش) ادم نقش جريج أي جامعا (القاموس)	(لا سبين فينتقى) أي ليس له نقى فسنخرج . هذا من حديث أم زرع ونصه لا سهل فبرتنى ولا سبين فينتقى (اللسان)
نقص نقص : نقصه : لغة في نقصه (اللسان)	(النقاة) كقناة : الكتيب المنوع الايض الذي لا يثبت شيئا يقال هو هذه نقاة من الرمل (اللسان)
نقش نقش : من نقض الارض تنقيفاً : صلح تراجا قال ابن منظور والكماة نبات ينقض الارض فيخرج كما يخرج القطر (اللسان في تركيب كما)	(النقبات) جمع : جمع التفرق كالنقش وذلك على رأي من قال رسل في جمع رسول وانشد ثعلب على هين وهنات نقى
(نقش) الدرهم : ادل ولم يسلحكم انماطه (اللسان عن التواد)	نقل نقلاً الى لغة كذا : ترجمه (التاج عند ذكر اقليدس)
(إنقش) عليه الفرس : اذا تغير اعله وخلصوا الطامة (الاساس)	
(النقش) بالكسرة: السمل يسوس فيؤخذ فيبدق فيبلغ به موضع الفصل فتصمّل	

والدابة (اللسان)

نَهَّدَ نَهْدًا : شخص و- إليه :

قام (التاج)

(المنامة) المنامة مطلقا (التاج)

نَهْرًا نَهْرًا : حفره (اللسان)

من (أنهزم) الحافر: بلغ الماء (من كلام

قديم)

(مد نهر) وزن كفف: اي كثير

(اللسان)

نَهَزَ نَهْزًا : دفعها

في السير (اللسان)

(ناهزتهم القصرص) ذنت منهم

(اللسان)

(المنافرة) المسابقة (اللسان)

نَهَضَ نَهْضًا : قام (الاساس)

(أنهضه) بالشئ: قواه على النهوض

به (اللسان) و- اقربة: انهدها

(الاساس)

(مكان ناهض) مرتفع (اللسان)

(النهاض) بالكسر: السرعة (اللسان)

(النهض) بالفتح: الضم والقسر

وقيل الظم كقولهم اما ترى المهجاج

يا أي النهضا (اللسان)

من (النهاض) كشذاد: المنق كقولهم

تنهي بنهاض الى حارك

ثم كركن الحجر الاصلي

(المتب السبلي)

(النهضة) بالفتح: العتبة من الارض

تبر فيها الدابة او الانسان يصعد فيها

من فضض ج نهاض قال خاتم بن مدرك

صبر ابا الصيرف

اقول لصاحي وقد هبطنا

وخلطنا للعارض والنهاضا (اللسان)

(فراخ نواهيض) وفرت اجنحتها

وقدوت على الطيران قال الطرماع

فقط قرب تروح عن فراخ

نواهيض بالفلان صفي البطنون

نَهَضَ نَهْضًا : طمعه به

(اللسان) وفي الكتاب صَطَهُ الريح وهو

خطأ

نَهَضَ نَهْضًا : أضحكوا وجوه القوم :

(التاج)

(نفس خاة) متعبه عن الشئ (اللسان)

(النهضة) جمع النهي كقاضي وقضاة

(التاج)

(حوله من الاصوات صبة) اي شغل

(التاج)

(فلان صبي فلان) كفتي: اي ينهاه

(اللسان)

(المنهضة) بالفتح: حالة من شأنها ان

تنأى عن الام او هي مكان مختص بذلك

وهي مفضلة من النهي وفي حديث قيام

الليل و هو قرينة الى الله ومنهضة عن

الانام (اللسان)

نَهَا نَهْيًا : استنأوا الوصي: نظروا

اليه واصله من التوه فقدّم الهمزة

(اللسان)

(التوه) بالفتح: المادة (اللسان)

نوح نوحًا : تناوحت الرياح: اشتد

هبوبها قال ليد يمدح قومه

ويكلمون اذا الرياح تناوحت

خُلجًا نَحْدًا شوارحًا آياتها

(اللسان والتاج) وقال الزوزني في شرح

هذا البيت و تناوحت تقابلت

(التواتر) قلبها الشاعر في قوله

لقد صبرت حيفة صبر قوم

كرام تحت اطلال التواحي

قال الكسائي اراد التواحي قيل عن يها

الرايات المتعاقبة في الحروب وقيل عن يها

السيوف (اللسان)

نوخ نوحًا : تنوخ المجلد للناقة:

ايركها للسفاد والضراب (القاموس)

(استناخ) الفعل الناقاة: ايركها ثم

ضربها (التاج)

نَاد نَادًا : التودان بحركة: مصدر ناد

ينود (اللسان) وذكر في الكتاب توادًا

وهو خطأ

نَارَهُ نَارًا : ن يتنوره: افترقه ونظره

قال ابن منظور و نرت الرجل انزعه

ونظرته (اللسان)

(التوار) بالكسر ككتاب: التوار من

الريبة وقيل هو التلار من اي شيء كان

نَهَضَ نَهْضًا : أضحكوا وجوه القوم :

(الاساس)

(النهضة) بالفتح: الناب كالنهضة

يقال و نَهَضَهُ نَهْضًا ونهضة

(اللسان)

نَهَضَ نَهْضًا : ضل النمل بنمستين: جمع ناهل

وفي حديث معاوية و النمل الشروع

اي الايل البطاش للشارفة في الماء (التاج)

نَهَضَ نَهْضًا : الضم الفيل ض ضًا وصيبًا:

صوت وانشد ابن بري

اذا سمعت الزار والنهيا

أبأت منها هربًا هربًا (اللسان)

(إنتهم) اترجر (التاج)

(النهم) الصارخ (التاج)

(المنهضة) بالفتح: موضع الرهبان (التاج

عن السبلي)

نَهَضَ نَهْضًا : التهته: الثوب الرقيق النسيج

كالهلهلة (التاج وحده) واحبة تانيث

التهته و عليه فيقال حلة تهته اذا

كانت رديثة النسيج

من (ثوب تهته) بصفة المفعول:

رقيق سخيف النسيج (اللسان في ترجمة

هليل) قلت وهذا يستلزم وجود تهته

الثوب بمنى ارق نسجه وخففه

نَهَيْ نَهْيًا : الرجل من اللحم ل ينح:

استكتفى منه وشيع (التاج)

(اذا وليت ولاية فانه) اي فكف عن

القيح (اللسان)

(نهي) اليه المثل مجهولًا: بلغ (اللسان)

(أنهى الرجل من اللحم إنها: أكتفى

منه وشيع ومنه قول الشاعر و ينون

عن أكل وشرب، اي يشجون ويكتلون

(اللسان)

(نحاه) الخبر تنليًا: بلغ (التاج)

(إنتهى) الخبر إنتهيه: بلغ (التاج)

(إستنهيت فلانًا من فلان: اي قلت له

انهمه) هي (التاج)

(النهي) الشجان والريان يقال و شرب

حتى نهى وأنهى ونهى (التاج)

(النهضة) كحماسة: الودعة ج النهي

(اللسان) س (التَّوَار) كشَّاد : الشديد النور قالت اهرابية « اقم التَّوَار » (منَّار الحرم) اعلامه التي صُربت على نواحيه وانطاره (اللسان) وفي الكتاب انوار الحرم وهو خطأ * نوج * ريج نَوْج كجوه : حاصف (التاج) * ناس * لعابه ن ينوس : مالم واضطرب (التاج) (الناس) ما يملق ويتدق من السفن من الدخان وغيره وفي التهذيب والاساس هو التَّوَس كتراب ونقله في الكتاب عن ابن جباد (التاج) وفي الكتاب عبارة القاموس وهي قاصرة وغامضة (الحيوط نائسة على كيبه) اي متدلية مفركة (التاج) (التَّوَسات) محرَّكة : الذوائب لآخا تفرك كثيرا (التاج) * نوش * نُشت من الطعام شيئا : اصبت - والشية بالشية : تملق به وفي حديث عبد الملك لما اراد الخروج الى مصعب بن الزبير « ناشت به امرأتك وبكت فبكت جوارجا » اي تملقت به (اللسان) (التَّنْوِيش) للدعوة : الومد وتقدمته وفي الحديث « فيقول الله يا محمد نَوِّش العلماء اليوم في ضيافتي (اللسان) (المنتاش) المستخرج (التاج) * ناصه * ليدركه ن نوصه نوصا : حرَّكة (التاج) (الناصي) المرید عن ابن اهرابي هنا ذكره وكأنه مقولب الناس (التاج) (النَّوَص) بالفتح : الفرار (اللسان) (النَّوَص) بضم النون : العرب (اللسان) * ناض * ن ينوض نوصا : عدل مثل ناص بالصاد المهمله وقال ابن القطاع هو ناض نوصا « فجا هاربا سكتناص (التاج) (ناض الحَم) تركه ايضا لم يضح (التاج عن ابن القطاع)	(التَّوَأض) ككتَّان : من ناضه اخرجته (التاج) (التَّوَأض) كعظم : المخرج كقولهم في فلبه جيف الرجال كانه بالرطبان من الدماء مُضْرَجُ * نوط * الناطقة : الحوصلة (التاج) س (قطعت نياط البلد) اي جزته (لرور ما لا يلزم الصفحة ١٧٩) (التَّيْط) كسيد : الوسط بين الامرين وفي حديث الحجاج قال لحفار البشر « اخسفت امر او شلت فقال لا واحد منهما ولكن نياط بين الامرين » اي وسطا بين القليل والكثير كانه مملق بيما (اللسان والتاج) (يعبر بنوط) كصبور : اذا ودم نمره وارفاقه (اللسان) * ناع * ن ينوع نوصا : جاع فهو ناجع نباع (التاج) (تنوع الشيء) : تذبذب (اللسان) (التَّوَمان) محرَّكة : تمرك النصن * نواف * نوافه انافة : بمعنى اناف عليه هكذا ذكره ابن جني متديا في كتابه الموسوم بالعرب وليس بمعروف (التاج) س (اناف) بقدره : رفعه قال ابو اسحق الصابي « الا نافة بقدره والاشادة بذكره » (التَّوَف) بالفتح : البطر وقيل الفرج - اسفل الذيل لزيادة طوله (اللسان) (التاج) (فلاة نواف) بالكسر : طوية عريضة (اللسان) (المنيف) بصيغة الفاعل : كل مشرف على غيره (اللسان) قلت وهذا مما يؤخذ بالقياس * نوق * تنوق به : بمعنى ترفق قال ذو الرمة كان عليها سحق لفق تنوقت به خرميات الاسكف الموائك مدها بالياء لانه في معنى ترفقت به (اللسان) (إنتاق) إثنياقاً : مثل تنوق (اللسان)	(المنوق) كعظم : من المذوق المتقى (التاج) * نول * تنولة : اخذه (التاج) (تناول) من يده شيئا : تصلاؤه (التاج) (النال) مصدر نلت انال (التاج) (التَّوَال) للصواب ومنه قول ليد وقفت بين حتى قال صحي جزعت وليس ذلك بالتَّوَال (التاج) (التَّوَالَة) كسعاية : اللقمة (التاج) (التَّنْوِيل) التثليل قال وضاح البين اذا قلت يوما توليتي تبسمت وقالت ماذا الله من نيل ما حرم فما تولت حتى تضرعت خندا وانبأها ما رخص الله في اللسم (اللسان) س (التَّنْوِيل) في قول سكب بن زهير لظل يرعد الا ان يكون له من الرسول بلذن الله تنويل المراد به الامان (شرح بان سعاد الصفحة ١٨٧) (رجل منيل) اي مغط (التاج) (المنال والمنسالة) بالفتح فيهما : من مصدر نلت انال (التاج) (المناول) جمع المنوال (المصباح) * نوم * ما نامت الهاء البلة مطرا : اي ان المطر لم يزل هائبا كل تلك الليلة ولم يزل وبيض البرق متلاحقا (التاج بلا تفسير) (فلان لا ينام ولا يني) اي لا يدع احدا ينام قالت الخنساء كسا من هائم اقررت هني وكانت لا تنام ولا تنيم (التاج) (نوم) الرجل تنويما : مبالغة في نائم (التاج) (نومت) الابل : ماتت شدة للثكثير (تنومت) المرأة : أبيت وهي نلقة (التاج) (إستنام) تطاهر بالنوم كذبا وفي اللسان بمعنى تناوم شهوة للنوم
---	--	--

