(الوَشْغُ) القليلُ وكصبورٍ ما يُوجَرُ في الفمِ ووَشَغَ بولَه كوعَدَ رمى به كأوْشَغَ وأوْشَغَه أوجَرَه والعطيةَ قلَّلها والتوشيغ تلطيخُ الثوبِ بالدمِ حتى يصيرَ عليه طرائقُ وتوشَّغَ بالسوءِ تلطَّخَ به واستوْشَغَ استقى بدلْوٍ واهيةٍ (٣) (ولَغَ) الكلبُ في الإناءِ وفي الشرابِ ومنه وبه يلغُ كيهبُ ويالغُ ويلغُ كورثَ ووحلَ ولَغًا ويُضمُّ ولُوغًا ولَغانًا محركةً شربَ ما فيه بأطرافِ لسانه أو أدخلَ لسانَه فيه فهو كلَّغَ خاصٌّ بالسباعِ ومن الطيرِ بالذبابِ وما ولَغَ ولُوغًا بالفتحِ لم يطعمْ شيئًا والمِلغُ والمِلغَةُ بكسرِهما الإناءُ يُلغُ فيه الكلبُ في الدمِ ووالغٌ جبلٌ بينَ الأحساءِ واليمامةِ والغُونَ بكسرِ اللامِ وادٍ وأعرابُه كنصيبينَ ولَغُونَةُ بالبحرينِ والولغةُ الدلوُ الصغيرةُ وأولغَ الكلبَ سقاه ورجلٌ مستولغٌ لا يبالي ذمًّا ولا عارًا * الوَمْغَةُ الشعرةُ الطويلةُ

(فصل الهاء)

(هبغ) كمنعَ هبوغًا نامَ * الهَبَنَّغُ كهمَيْسَعٍ الأحمقُ * هدغَه كمنعَه فدغَه وانهدغَ لانَ عن يبسٍ والرطبةُ انفضختْ والمنهدغُ الحسوُ اللينُ من الطعامِ * الهدلوغةُ كهرْكولةٍ ويُضمُّ القبيحُ الخلقِ الأحمقُ * الهذلوغُ كعصفورٍ الغليظُ الشفةِ * الهرنوغُ كعصفورٍ شيءٌ كالطرثوثِ يؤكلُ * هقغَ بالقافِ كمنعَ هقوغًا ضعفَ من جوعٍ أو مرضٍ * الهلباغُ كجربالٍ شيءٌ من صغارِ السباعِ * الهميغُ كغربينَ الموتُ المعجلُ وهمغَ رأسَه كمنعَ شدخَه والهميغُ كحيدرٍ شجرةُ المغدِ وانهمغتِ الرطبةُ انشدختْ والقرحةُ ابتلتْ * الهنبغُ كقنفذٍ شدةُ الجوعِ والجوعُ الشديدُ كالهنباغِ والترابُ الذي يطيرُ بأدنى شيءٍ والأسدُ والمرأةُ الضعيفةُ البطشِ والحمقاءُ وهنبغَ جاعَ والعجاجُ كثرَ وثارَ * الهينغُ كهيكلٍ الفاجرةُ والمظهرةُ سرَّها لكلِّ أحدٍ والضحاكةُ وهانغها غازلَها * الهوغُ الشيءُ الكثيرُ (الأهيغُ) أرغدُ العيشِ والماءُ الكثيرُ ومن الأعوامِ المخصبُ المعشبُ والأهيغانِ الخصبُ وحسنُ الحالِ والأكلُ والنكاحُ أو الأكلُ والشربُ وهيغَ المطرُ الأرضَ جادَها والثريدةَ أكثرَ ودكَها

(باب الفاء)

(فصل الهمزة)

(الأثفيةُ) بالضمِّ وبكسرِ الحجرِ يوضعُ عليه القدرُ ج أثافٍ ويُخفَّفُ والعددُ الكثيرُ وجماعةُ الناسِ وثالثةُ الأثافي القطعةُ من الجبلِ يُجعلُ إلى جنبِها اثنتانِ فتكونُ القطعةُ متصلةً بالجبلِ ورماةُ ثالثةِ الأثافي بالشرِّ كلِّه جعلَ الشرَّ أثفيةً بعدَ أثفيةٍ حتى إذا رماه بالثالثةِ لم يترُكْ منها غايةً وأثفَه يأثفُه تبعَه وطردَه ويأثفُه ويأثفُه طلبَه وأثيفيةُ كحديثةَ بالبحرينِ لآلِ دجرٍ بنِ الخطفى وذو أثيفيةَ ع بعقيقِ المدينةِ وأثيفياتٌ ع أو جبالٌ صغارٌ

(٣) ومما يستدرك عليه الوشيغ كأمير الشيء القليل والوشغ بالفتح الكثير من كل شيء عن كراع وجمعه وشوغ قلت فهو ضد اه شارح

قوله هقغ بالقاف هكذا في سائر النسخ وهو غلط صوابه هفغ بالفاء اه شارح

قوله الهميغ لم يهمله الجوهري كما يقتضيه صنيعه انظر الشارح

كالأثافي

كالآفي ولعظم القصير العريض التارك للحميم والآنف الثابت والتابع والآفي كواكب بحيال رأس القدر والقدر أيضا كواكب مستديرة وأنف القدر تأنيفا جعلها على الآفي وتأنفه تكنفه ولزمه وألفه واتبعه وألح عليه ولم يبرح يغريه * أخيف كزبير أو كاحمد وحينئذ فوضعه الخاء اسم مجفر بن كعب بن العنبر * الأدافي كغراب الذكر والأذن وأدفية كأنفية جبل لبني قشير وأدفوة بضم الهمزة وفتحها وقد تضم الدال وقد تبدل الدال تاء * قرب الاسكندرية وبليد بالصعيد منه الإمام محمد بن علي الأدفوي النحوي المفسر وتفسيره في أربعين مجلدا وجعفر ويدعى عبد الله ابن ثعلب بن جعفر الفقيه * الاذاف كغراب الذكر وتاذف كنضرب د على بريد من حلب (الارفة) بالضم الحد بين الارضين ج كغرف والعقدة والارفي كقمري اللبن الخالص والماسح وأرف على الارض تأريفا جعلت لها حدودا وقسمت وتأريف الحبل عقده وهو مؤار في حده الى حدي في السكنى والمكان (أزف) الترحل كفرح أزفا وأزوفا دنا والرجل عجل والجرح ينثلث زايه اندمل والشئ قل والآزفة القيمة والازف محركة الضيق وسوء العيش والمازفة العذرة والقذر ج مآزف والازفى كسكرى السرعة والنشاط وآزفني أعجلني والمتآزف القصير المتداني والمكان الضيق والرجل السيئ الخلق الضيق الصدر والتآزف الخطو المتقارب وتآزفوا تداني بعضهم من بعض (الاسف) محركة أشد الحزن أسف كفرح والاسم كسحابة وعليه غضب وسئل صلى الله عليه وسلم عن موت الفجأة فقال راحة للمؤمن وأخذة أسف للكافر ويروى أسف ككتف أي أخذة سخط أو ساخط والاسيف الاجير والحزين والعبد والاسم كسحابة والشيخ الفاني والسريع الحزن والرقيق القلب كالاسوف ومن لا يكاد يسمن وأرض أسيفة واسافة ككاسة وسحابة رقيقة أو لا تنبت أو أرض أسفة بينة الاسافة لا تكاد تنبت وكسحابة قبيلة وكاسدة بالنهروان وياسوف * قرب نابلس وأسفى بفتحتين د بأقصى المغرب وأسفونا بالضم * قرب المعرة وككتاب وسحاب صنم وضعه عمرو بن لحي على الصفا ونائلة على المروة وكان يذبح عليهما تجاه الكعبة أو هما اساف بن عمرو ونائلة بنت سهل فجرا في الكعبة فمسخا حجرين فعبدتهما قريش واساف بن أنمار وابن نهيك أو نهيك ابن اساف ككتاب صحابيان وأسفه أغضبه ويوسف وقد يهمز وتثلث سينهما الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم وصحابيان وتأسف عليه تلهف (الاشفى) بكسر الهمزة وفتح الفاء الإسكاف ج الاشافي (آصف) كهاجر كاتب سليمان صلوات الله عليه دعا بالاسم الأعظم

قوله وأدفية كأنفية هكذا ضبطه الصاغاني والذي صح انه بالقاف كما حققه ياقوت في المعجم وقوله وأدفوة الخ كذا في النسخ بتشديد الواو وزيادة هاء في آخره قال الشارح وكلاهما خطأ والصواب ادفو بضم فسكون الدال والواو والفاء مضمومة وقوله ابن ثعلب كذا هو بالمثلثة والمهملة وصوابه بالمثناة والمعجمة اه

قوله وأسفى بفتحتين أي مع كسر الفاء وقوله بعده وأسفونا بالضم ضبطه ياقوت بالفتح اه

قوله صحابيان قال الشارح الصواب أن الأخير له شعر ولا صحبة له كما في معجم الذهبي وقوله وأسفه أغضبه قال الشارح كذا في النسخ من حد ضرب والصواب آسفه بالمد كما في العباب ومنه فلما آسفونا اه

قوله الاسكاف وقع هنا تحريف من الناسخ والصواب للاسكاف كما أعاده في المعتل أفاده الشارح

فرأى سليمان العرش مستقرا عنده والاصف محركة الكبر (أف) يؤف ويئف تأففا من كرب أو ضجر وأف كلمة تكره وأفف تأفيفا وتأفف قالها ولغاتها أربعون أف بالضم وتثلث الفاء وتنون وتخفف فيهما أف كخف أف مشددة الفاء أفى بغير امالة وبالامالة المحضة وبالامالة بين بين والالف فى الثلاثة للتأنيث أفى بكسر الفاء أفوه أفه بالضم مثلثة الفاء مشددة وتكسر الهمزة أف كمن أف مشددة أف بكسرتين مخففة أف منونة مخففة ومشددة وتثلث أف بضم الفاء مشددة أفا كانا أفى بالامالة أفى بالكسر وتفتح الهمزة أف كعن أف مشددة الفاء مكسورة آف ممدودة أف آف منونتين والاف بالضم قلامة الظفر أو وسخه أو وسخ الاذن وما رفعته من الارض من عود أو قصبة أو الاف وسخ الاذن والتف وسخ الظفر أو الاف معناه القلة والتف اتباع والافة كفقة الجبان والمعدم المقل والرجل القذر والافف محركة الضجر والشئ القليل واليافوف الجبان والمؤمن الطعام والسريع والحديد القلب كالافوف كصبور وفرخ الدراج والعيي الحواء والاف والافان بكسرهما ويفتح الثانى والافف محركة والتفة كهلة الحين والاوان والافوفة بالضم المكثر من قول أف (الاكاف) الحمار ككتاب وغراب ووكافه برذعته والاكاف صانعه وآكف الحمار ايكافا وأكفه تأكيفا شده عليه وأكف الاكاف تأكيفا اتخذه (الالف) من العدد مذكر ولو انث باعتبار الدراهم لجاز ج ألوف وآلاف وألفه يألفه أعطاه ألفا والالف بالكسر الاليف ج آلاف وجمع الاليف ألائف والالوف الكثير الالفة ج ككتب والالفة بكسرهما المرأة تألفها وتألفك وقد ألفه كعلمه إلفا بالكسر والفتح وهو آلف ج الاف وهى آلفة ج آلفات وأوالف وكمقعد موضعها والشجر المورق يدنو اليه الصيد لالفه إياه والالفة بالضم اسم من الائتلاف والالف ككتف الرجل العزب وأول الحروف والاليف وعرق مستبطن العضد الى الذراع وهما الالفان والواحد من كل شئ وآلفهم كملهم ألفا والابل جمعت بين شجر وماء والمكان ألفه والدراهم جعلها ألافا ألفت هى وفلانا مكان كذا جعله يألفه والايلاف فى التنزيل العهد وشبهه الاجارة بالخفارة وأول من أخذها هاشم من ملك الشام وتأويله أنهم كانوا سكان الحرم آمنين فى امتيارهم وتنقلاتهم شتاء وصيفا والناس يتخطفون من حولهم فاذا عرض لهم عارض قالوا نحن أهل حرم الله فلا يتعرض لهم أحد أو اللام للتعجب أى اعجبوا لايلاف قريش وكان هاشم يؤلف الى الشام وعبد شمس الى الحبشة والمطلب الى اليمن ونوفل الى فارس وكان تجار قريش يختلفون الى هذه الامصار بحبال هذه الاخوة فلا يتعرض

لهم

قوله ولغاتها أربعون قال الشارح بعد أن سردها وأبدى احتمالا فى عبارته فهذه أربعة وأربعون وجها وعلى الاحتمال الذى ذكرناه تكون سبعة وأربعين وجها فقوله أربعون محل نظر اه ملخصا

قوله أف مشددة الفاء أى مع ضم الهمزة قبلها وقوله الآتى أفوه أى بضم الهمزة وشد الفاء وسكون الواو والهاء وقوله بعدها اف مشددة أى مع كسر الهمزة وفى هذه الثلاثة كما قال الشارح الجمع بين الساكنين وهو جائز عند بعض القراء اه

قوله يؤلف الى الشام كذا فى نسخ الطبع بتشديد اللام وكتب الشيخ نصر صوابه يؤالف بتخفيفها ومد الهمز قبلها من آلف بوزن اكرم وهو الموافق لايلاف قريش اه

لهم وكان كل أخ منهم أخذ حبلا من ملك ناحية سفرهم فأناله وألف بينهما تاليفا أوقع الالفة وألفا خطها والالف كله والمؤلفة قلوبهم من سادة العرب أمر النبي صلى الله عليه وسلم بتالفهم واعطائهم ليرغبوا من وراءهم في الاسلام وهم الاقرع بن حابس وجبير بن مطعم والجد بن قيس والحرث بن هشام وحكيم بن حزام وحكيم بن طليق وحويطب بن عبد العزى وخالد بن أسيد وخالد ابن قيس وزيد الخيل وسعيد بن يربوع وسهيل بن عمرو بن عبد شمس العامري وسهيل بن عمرو الجمحي وصخر بن أمية وصفوان بن أمية الجمحي والعباس بن مرداس وعبد الرحمن بن يربوع والعلاء بن جارية وعلقمة بن علاثة وأبو السنابل عمرو بن بعكك وعمرو بن مرداس وعمير بن وهب وعيينة بن حصن وقيس بن عدي وقيس بن مخرمة ومالك بن عوف ومخرمة بن نوفل ومعوية بن أبي سفيان والمغيرة بن الحرث والنضير بن الحرث بن علقمة وهشام بن عمرو رضي الله عنهم وتالف فلانا دارأه وقاربه ووصله حتى يستميله اليه والقوم اجتمعوا كائتلفوا (الانف) م ج أنوف وآناف وآنف والسيد وثنيته ومن كل شيء أوله أو أشده ومن الارض ما استقبل الشمس من الجلد والضواحي ومن الرغيف كسرة منه ومن الناب طرفه حين يطلع ومن اللحية جانبها ومن المطر أول ما أنبت ومن خف البعير طرف منسمه ورجل حمي الانف أي آنف يأنف أن يضام ويقال لسمي الانف الانفان وأنفة الصلاة ابتداؤها وأولها وروي في الحديث مضمومة والصواب الفتح وجعل أنفه في قفاه أي أعرض عن الحق وأقبل على الباطل وهو يتبع أنفه أي يتشمم الرائحة فيتبعها وذو الانف النعمان بن عبد الله قائد خيل خثعم يوم الطائف وأنف الناقة لقب جعفر بن قريع أبو بطن من سعد بن زيد مناة لان أباه نحر جزورا فقسم بين نسائه فبعثت جعفرا امه فأتاه وقد قسم الجزور ولم يبق إلا رأسها وعنقها فقال شأنك به فأدخل يده في أنفها وجعل يجرها فلقب به وكانوا يغضبون منه فلما مدحهم الحطيئة بقوله

قوم هم الانف والاذناب غيرهم ومن يسوي بأنف الناقة الذنبا

صار اللقب مدحا والنسبة أنفي وأضاع مطلب أنفه فرج أمه وأنفه يأنفه ويأنفه ضرب أنفه والماء فلانا بلغ أنفه والابل وطئت كلأ انفا ورجل انأفي بالضم عظيم الانف وامرأة أنوف طيبة الرائحة أو تأنف مما لا خير فيه وروضة أنف كعنق ومحسن لم ترع وكذلك كأس انف لم تشرب وأمر انف مستأنف لم يسبق به قدر والانف أيضا المشية الحسنة وقال آنفا كصاحب وكتف وقرئ بهما أي مذ ساعة أي في أول وقت يقرب منا وأرض أنيفة النبت

قوله وسهيل بن عمرو الجمحي هكذا ذكره الصاغاني وقلده المصنف ولم أجد له ذكرا في معاجم الصحابة وان صح انه من بني جمح فلعله ابن عمرو بن وهب بن حذافة بن جمح وقوله وقيس بن عدي كذا في العباب وقلده المصنف وهو غلط فان قيسا هذا هو جد خنيس بن حذافة ولم يذكره أحد في الصحابة وانما الصحبة لحفيده خنيس أفاده الشارح

أسرعت وهي آنف بلاد الله وآتك من ذي أنف بضمتين كما تقول من ذي قبل فيما يستقبل وآنفة الصبي ميعته وأولبته والآنيف الآنيث من الحديد اللين ومن الجبال المنبت قبل سائر البلاد والمشاف السائر في أول الليل والراعي ماله أنف الكلا وأنف منه كفرح أنفا وأنفة محركتين استنكف والمرأة حملت فلم تشته شيأ والبعير اشتكى أنفه من البرة فهو أنف ككتف وصاحب والأول أصح وأفصح وكزبير ابن جشم وابن مسلة وابن حبيب وابن واثلة صحابيون وقريط بن أنيف شاعر وأنيف قرع ع وآنف الإبل تتبع بها أنف المرعى وفلانا حمله على الآنفة كأنفه تأنيفا فيهما وفلانا جعله يشتكي أنفه وأمره أعجله والاستئناف والائتناف الابتداء والمؤتنف للمفعول الذي لم يؤكل منه شيء كالمتأنف للفاعل وجارية مؤتنفة الشباب مقتبلته وانها لتتأنف الشهوات إذا تنهت الشيء بعد الشيء لشدة الوحم ونصل مؤتنف كمعظم قد أنف تأنيفا والتأنيف طلب الكلا وغنم مؤتنفة كمعظمة وأنفه الماء بلغ أنفه (الآفة) العاهة أو عرض مفسد لما أصابه وأيف الزرع كقيل أصابته فهو موئف ومئيف والقوم أوفوا وايفوا وأفوا وافوا والهمزة مماله بينها وبين الفاء دخلت الآفة عليهم ج آفات

(فصل الباء)

* برتف ككرسف ة بالسواد منها أحمد بن الحسن المقرئ ومحمد بن بقاء البرتفيان الضريران المحدثان * البرتوف كعصفور نبات م كثير بمصر مسهل عصارته في تحاول النيلج على مفاصل الصبيان نافع من صرع يعرض لهم جدا وكذا سقي درهم بلبن أمه وشم ورقه نافع للزكام وسدد الدماغ وأمغاص الأطفال من الرياح الباردة وقطع سيلان لعابهم * بافة بخوارزم منها عبد الله بن محمد البخاري أبو محمد البافي شيخ الشافعية ببغداد فقها وأدبا

(فصل التاء)

(التفة) بالضم وكهمزة البر واللطف والطرفة ج تحف وقد أتحفته تحفة وأصلها وحفة فتذكر في وح ف (الترفة) بالضم النعمة والطعام الطيب والشيء الظريف تخص به صاحبك وهنة ناتئة وسط الشفة العليا خلقة وهو أترف وترف محركة جبل ع وذو ترف ع وكفرح تنعم وأترفته النعمة أطغته ونعمته كترفته تترفا وفلان أصر على البغي والمترف كمكرم المترول يصنع ما يشاء لا يمنع والمتنعم لا يمنع من تنعمه والجبار وتترف تنعم واسترفه تغترف وطغى (التف) بالضم وسخ الظفر أو اتباع لأف ج تففة كعنبة والتفة كقفة المرأة المحقورة ودويبة كجر والكلب أو كالقارة فارسيته سياه كوش واستغنت التفة عن الرفة ويخففان بضرب للئيم اذا شبع والتفة كهمزة

قوله وآنفة الصبي كذا في نسخ الطبع بتشديد ياء الصبي وضبطه الشيخ نصر بهامشه الصبا بكسر الصاد وهو الموافق لما أورده الشارح من قول كثير
عذرتك في سلمى بآنفة الصبا ومبعته إذ ترتدهيك ظلالها
اه مصححه

قوله في أول الليل هكذا في سائر النسخ والصواب في في أول النهار كما في الشارح اه

قوله ونصل مؤتنف كمعظم الخ كذا في النسخ وليس فيه تفسير المؤتنف ولعله سقط بعد قوله كمعظم محدد كما في العباب وفي الصحاح التأنيف تحديد طرف الشيء اه شارح

قوله وأنفه الماء الخ مكرر مع ماسبق اه شارح

قوله واللطف قال الشارح محركة وفي نسخ بالضم اه

دُوَيْدَةٌ صَغِيرَةٌ تُؤْثِرُ فِي الجِلْدِ والتِّفَاتُ شِبْهُ المُقَطَّعَاتِ من الشَّعْرِ والتِّفْتَافُ مَنْ يَلْقُطُ أَحَادِيثَ النِّسَاءِ كالمُتَفْتِفِ ج تَفْتَافُونَ وتِفَاتٌ وأَبَيْتُكَ بِتِفَانِهِ وعلى تِفَانِهِ بالكسر حينه وأوانه وتَفَّفَهُ تَتْفِيفًا قال له تُفًّا (تلف) كفرح هَلَكَ وأَتْلَفَهُ أَفْنَاهُ وكَمَقْعَدٍ المَهْلَكُ والمَفَازَةُ وذَهَبَتْ نَفْسُهُ تَلَفًا وطَلَفًا هَدَرًا ورَجُلٌ مُخْلِفٌ مُتْلِفٌ ومِخْلَافٌ مِتْلَافٌ وأَتْلَفَنَا المَنَايَا في قول الفَرَزْدَقِ

وأَضْيَافِ لَيْلٍ قد بَلَغْنَا قِرَاهُمُ ۞ البَهِمِ وأَتْلَفَنَا المَنَايَا وأَتْلَفُوا

أي صادَفْنَاهَا ذَاتَ اتْلَافٍ أو صَيَّرْنَا المَنَايَا تَلَفًا لهم وصَيَّرُوهَا تَلَفًا لنا أو وَجَدْنَاهَا تُتْلِفُنَا ووَجَدُوهَا تُتْلِفُهُمْ (التَّنُوفَةُ) والتَّنُوفِيَّةُ المَفَازَةُ والأَرْضُ الواسِعَةُ البَعِيدَةُ الأَطْرَافِ أو الفَلَاةُ لا ماءَ بها ولا أَنِيسَ وإن كانَتْ مَعْشِبَةً وتَنَائِفُ تُنُفٌ كَرُكَّعٍ بَعِيدَةُ الأَطْرَافِ وتَنُوفَى كَحَلُولَى ثَنِيَّةٌ مُشْرِفَةٌ قُرْبَ القَوَاعِلِ ويُقَالُ يَنُوفَى بالتَّحْتِيَّةِ فيكونُ مَحَلُّهُ ن وف * تافَ بَصَرُهُ يَتُوفُ تاهَ وما فيه تُوفَةٌ بالضَّمِّ ولا نَافَةٌ عَيْبٌ أو مَزِيدٌ أو حاجَةٌ أو بِطَاءٌ وطَلَبَ على تُوفَةٍ بالفَتْحِ عَثْرَةً وذَنْبًا ج تُوفَاتٌ

۞ (فصل الثاء) ۞ النَّجْفُ بالمهملة مَكْسُورَةً وكَكَتِفٍ ذاتُ الطَّرِيقِ من الكَرْشِ كأَنَّهَا أَطْبَاقُ الفَرْثِ ج أَنْجَافٌ * النَّطَفُ مُحَرَّكَةً النِّعْمَةُ في الطَّعَامِ والشَّرَابِ والمَنَامِ والخِصْبُ والسَّعَةُ (ثَقُفَ) كَكَرُمَ وفَرِحَ ثَقْفًا وثَقَفًا وثَقَافَةً صَارَ حَاذِقًا خَفِيفًا فَطِنًا فهو ثَقُفٌ كَجُبُرٍ وكَتِفٍ وأَمِيرٍ ونَدُسٍ وسَكِيتٍ وكَأَمِيرٍ أبو قَبِيلَةٍ من هَوَازِنَ واسْمُهُ قَسِيُّ بنُ مُنَبِّهِ بنِ بَكْرِ بنِ هَوَازِنَ وهو ثَقَفِيٌّ مُحَرَّكَةً وخَلٌّ ثَقِيفٌ كَأَمِيرٍ وسِكِّينٍ حامِضٌ جِدًّا وثَقِفَهُ كَسَمِعَهُ صادَفَهُ أو أَخَذَهُ أو ظَفِرَ به أو أَدْرَكَهُ وامْرَأَةٌ ثَقَافٌ كَسَحَابٍ فَطِنَةٌ وكِتَابٌ الخِصَامُ والجِلَادُ وما تُسَوَّى به الرِّمَاحُ وابنُ عَمْرِو بنِ شُمَيْطٍ الأَسَدِيُّ صَحَابِيٌّ أو هو ثَقْفٌ بالفَتْحِ ومِنْ أَشْكَالِ الرَّمْلِ ≒ وثَقْفُ بنُ عَمْرٍو العَدْوَانِيُّ بَدْرِيٌّ وابنُ فَرْوَةَ الساعِدِيُّ اسْتُشْهِدَ بأُحُدٍ أو بخَيْبَرَ أو هو ثَقْبٌ بالباءِ وثَقَفْتُهُ أي قَبَضْتُ لي وثَقَّفَهُ تَثْقِيفًا سَوَّاهُ وثَاقَفَهُ فَثَقَفَهُ كَنَصَرَهُ غالَبَهُ فَغَلَبَهُ في الحِذْقِ ۞ (فصل الجيم) ۞ (جَافَهُ) كمَنَعَهُ صَرَعَهُ وذَعَرَهُ وأَفْزَعَهُ كَجَافَهُ تَجْئِيفًا والشَّجَرَةَ قَلَعَهَا من أَصْلِهَا فانْجَأَفَتْ وكَشَدَّادٍ الصَّيَّاحُ والجَحْوَفُ الجائِعُ والمَذْعُورُ (جَحَفَهُ) كمَنَعَهُ قَشَرَهُ وجَرَفَهُ وجَمَعَهُ وبِرِجْلِهِ رَفَسَهُ بها حتى يَرْمِيَ به ومعه مالٌ ولَهُ الطَّعَامَ غَرَفَ ولِنَفْسِهِ جَمَعَ والكُرَةَ خَطَفَهَا والجَحْوَفُ كَصَبُورٍ التُّرَيْدِيقَةُ في وَسَطِ الجَفْنَةِ والدَّلْوُ التي تَجْحَفُ الماءَ أي تَأْخُذُ وتَذْهَبُ به وكَشَدَّادٍ مَحَلَّةٌ بنَيْسَابُورَ وأبو الحَجَّافِ رُؤْبَةُ بنُ العَجَّاجِ وأبو جُحَيْفَةَ كجُهَيْنَةَ وَهْبُ بنُ عبدِ اللهِ الصَّحَابِيُّ والجَحْفَةُ القِطْعَةُ من السَّمْنِ وبَقِيَّةُ الماءِ في جَوَانِبِ الحَوْضِ ويُضَمُّ وشِبْهُ المَغْصِ في البَطْنِ واللَّعِبُ بالكُرَةِ

قوله كحلولى قال شيخنا والمعروف فى حلولاء انها بالمد وقضيته ان تنوفى بالمد ولم يضبطه أحد بذلك وانما قاله ابن جنى بحثا فى الوزن به تظر اه شارح

قوله ذات الطريق كذا فى النسخ والصواب ذات الطرايق اه شارح

كالجَحْف وبالضم ما اجْتُحِفَ من ماء البئر أو بقي فيها بعد الاجتحاف واليسير من الثريد في الاناء لا يملؤه والنُّقْطة من المَرْتَع في قَوْز الفلاة والغَرْفة من الطعام أو مِلْء اليد وميقات أهل الشام وكانت قرية جامعة على اثنين وثمانين ميلا من مكة وكانت تسمى مهيعة فنزل بها بنو عبيل وهم اخوة عاد وكان أخرجهم العمالق من يثرب فجاءهم سيل الجحاف فاجتحفهم فسميت الجحفة وجبل جحاف ككتاب باليمن وكغراب الموت ومشى البطن عن تخمة والرجل مجحوف وسيل وموت جحاف يذهب بكل شيء وأجحف به ذهب وبه الفاقة أفقرته الحاجة وأجحف به أيضا قاربه ودنا منه والمجحفة الداهية واجتحفه استلبه والثريد حمله بالأصابع الثلاث وماء البئر نزحه وزرفه وتجاحفوا تناول بعضهم بعضا بالعصي والسيوف وتجاحفوا الكرة تخاطفوها بالصوالج وجاحفه زاحمه وداناه وككتاب القتال وأن تصيب الدلو فم البئر فينصب ماؤها وربما تخرقت

* الجَحْدَف كجعفر النيل الضخم (الجَحِيف) كأمير الغطيط في النوم أو أشد منه والطيش كالجحف فيهما والنفس والروح والجيش الكثير والقصير ج ككتب والمتكبر وصوت بطن الانسان وبجحف كنصر وضرب وسمع جحفا وجحيفا افتخر بأكثر مما عنده ونام وتهدد وقول عمر بجحفا جحفا أي فخرا فخرا وشرفا شرفا والجحفة القصيرة القضيفة (جدفه) يجدفه قطعه والطائر جدوفا طار وهو مقصوص كأنه يرد جناحيه الى خلفه ومجدافاه جناحاه ومنه مجداف السفينة والسماء بالثلج رمت به والرجل ضرب باليدين أو هو تقطيع الصوت في الحداء والظبي قصر خطوه وظباء جوادف وهو مجدوف الكمين قصيرهما وزق مجدوف مقطوع الأكارع والجدافاء ممدودة وكحبارى والجدافاة الغنيمة والجدف محركة القبر وع ومالا يغطى من الشراب أو مالا يوكى ونبات باليمن يغني آكله عن شرب الماء عليه وما رمى به عن الشراب من زبد أو قذى والجادف السهام والأجدف القصير وشاة جدفاء قطع من أذنها شيء والجدفة محركة الجلبة والصوت في العدو وأجدف أو أجدث أو أحدث بالحاء كأسهم م وأجدفوا اجلبوا والتجديف الكفر بالنعم أو استقلال عطاء الله تعالى وأن تقول ليس لي وليس عندي وانه لمجدف عليه العيش كمعظم مضيق (جذفه) يجذفه قطعه والطائر أسرع كأجذف وانجذف والمرأة مشت مشية القصار وقصرت الخطو كأجذفت والمجذوف المقطوع القوائم ومجذافة السفينة م والدال المهملة لغة في الكل (جرفه) جرفا وجرفة بفتحهما ذهب به كله أو أخذه أخذا كثيرا والطين كسحه بجرفه وتجرفه والمجرفة كمكنسة المكسحة والجارف الموت العام والطاعون

قوله في قوز الغلاة قال الشارح كذا في النسخ والصواب في قرن الفلاة وقرنها رأسها اه

قوله وكانت قرية قال الشارح وفي بعض النسخ وكانت به قرية اه

قوله وجبل جحاف الخ قال الشارح كذا ضبطه الصاغاني في العباب ووقع في التكملة ضبطه بالضم ومثله في التبصير للحافظ وهو الصواب اه

قوله والروح كذا في النسخ بالحاء وصوابه بالعين المهملة وقوله والجيش الكثير كذا في التكملة وفي العباب الشيء الكثير وفي اللسان الكثير وكلهم نقلوا عن أبي عمرو فتأمل ذلك وقوله بعده والمتكبر كذا في النسخ وهو غلط وصوابه التكبر على لفظ المصدر كما في سائر الأصول اه شارح

قوله كمعظم قال الشارح وفي اللسان لمجدوف على صيغة مفعول اه

قوله ومجذافة السفينة معروفة قال الشارح الأولى أن يقول مجذاف السفينة ما يدفع به أو ما أشبهه أو يحيله على الدال اه

وشُؤْمٌ أو بَلِيَّةٌ تَجْتَرِفُ القَوْمَ والجَرْفُ المالُ من الصامت والناطق والحَصْبُ والكَلَأُ المُلْتَفُّ وبهاء ويُضَمُّ سِمَةٌ في الفَخِذ أو الجَسَدِ وبَعيرٌ مَجْرُوفٌ وُسِمَ به أو وُسِمَ باللِّهْزِمَةِ تَحْتَ الأُذُنِ وأَنْ يُقْشَرَ جِلْدُهُ فيُفْتَلَ ثم يُتْرَكَ فيَجِفَّ فيكونَ جاسِيًا كأنه بَعَرَةٌ أو أَنْ تُقْطَعَ جِلْدَةٌ من جَسَدِ البَعيرِ دونَ أُذُنِه من غيرِ أَنْ تَبِينَ وذلك الأَثَرُ جُرْفَةٌ بالضمِّ والفتحِ وأَرْضٌ جَرِفَةٌ مُخْتَلِفَةٌ وكذلك عُودٌ جَرِفٌ وقَدْحٌ جَرِفٌ وسَيْلٌ جُرافٌ كغُرابٍ جُحافٌ ورَجُلٌ جُرافٌ أَكولٌ جِدًّا نُكْمَةٌ نَشِيطٌ لِجارُوفٍ وذُو جُرافٍ وادٍ بِجُرافٍ ويُكْسَرُ ضَرْبٌ من الكَيْلِ والجارُوفُ المَشُومُ والنَّهِمُ وأُمُّ الجَرافِ كَشَدَّادٍ الدَّلْوُ والتُّرْسُ والجُرْفَةُ بالكسرِ الحَبْلُ من الرَّمْلِ ومن الخُبْزِ كِسْرَتُهُ وبالضمِّ ماءٌ باليَمامةِ وأَنْ تُقْطَعَ من فَخِذِ البَعيرِ جِلْدَةٌ وتُجْمَعَ على فَخِذِهِ والجَرْفُ يَبِيسُ الحَمْاطِ أو يابِسُ الأَفانِي كالجَرِيفِ فيهما وبالكسرِ باطِنُ الشِّدْقِ والمَكانُ الذي لا يَأْخُذُهُ السَّيْلُ ويُضَمُّ وبالضمِّ ع قُرْبَ مَكَّةَ وع قُرْبَ المَدِينَةِ وع باليَمَنِ منه أَحمدُ بنُ إبراهيمَ المُحَدِّثُ وع باليَمامةِ وعُرْضُ الجَبَلِ الأَمْلَسِ وما تَجَرَّفَتْهُ السُّيولُ وأَكَلَتْهُ من الأَرْضِ ج أَجْرافٌ كالجُرُفِ بضَمَّتَيْنِ ج جُرْفَةٌ كحُجْرَةٍ والجُوَرُفُ الحِمارُ والظَّلِيمُ والبِرْذَوْنُ السَّرِيعُ والسَّيْلُ الجُرافُ وأَجْرَفَ رَعَى إبِلَهُ الجَرْفَ والمَكانُ أَصابَهُ سَيْلٌ جُرافٌ ورَجُلٌ مِجْرافٌ بفتحِ الراءِ لا يَكْسِبُ خَيْرًا ولا يُنْمِي مالَهُ وكَبْشٌ مُتَجَرِّفٌ ذَهَبَتْ عامَّةُ سَنَهِ وجاءَ مُتَجَرِّفًا هَزِيلًا مُضْطَرِبًا (الجُزافُ) والجُزافَةُ مُثَلَّثَتَيْنِ والمُجازَفَةُ الحَدْسُ في البَيْعِ والشِّراءِ مُعَرَّبٌ كُزافٍ وبَيْعُ جُزافٍ مُثَلَّثَةً وجَزِيفٌ كأَمِيرٍ وكُنَيْسَةٍ شَبَكَةٌ يُصادُ بها السَّمَكُ وكَشَدَّادٍ الصَّيَّادُ والجَزُوفُ من الحَوامِلِ المُجاوِزَةُ حَدَّ وِلادَتِها وجِزْفَةٌ من النَّعَمِ بالكسرِ قِطْعَةٌ واجْتَزَفَهُ اشْتَراهُ جُزافًا وتَجَزَّفَ فيه تَنَفَّذَ (جَعْفَهُ) كمَنَعَهُ صَرَعَهُ كأَجْعَفَهُ والشَّجَرَةَ قَلَعَها كاجْتَعَفَها فانْجَعَفَتْ وسَيْلٌ جاعِفٌ وجُعافٌ كغُرابٍ جُحافٌ وما عِنْدَهُ سَوَى جَعْفٍ أي القُوتِ الذي لا فَضْلَ فيه وجُعْفِيٌّ ككُرْسِيٍّ ابنُ سَعْدِ العَشِيرَةِ أَبُو حَيٍّ باليَمَنِ والنِّسْبَةُ جُعْفِيٌّ أيضًا والجُعْفِيُّ في قولِ الباهِلِيِّ وبَذَّ الرِّخالَ جُعْفِيُّها الساقُ (الجُفُّ) والجَفَّةُ ويُضَمَّانِ جَماعَةُ الناسِ أو العَدَدُ الكَثِيرُ وجاؤُا جُفَّةً واحِدَةً جُمْلَةً وجَمِيعًا وجَفُّوا أَموالَهم جَمَعُوها وذَهَبُوا بها وجُفَّةُ المَوْكِبِ هَزِيزُهُ كجُفْجَفَتِهِ وبالضمِّ الدَّلْوُ العَظِيمَةُ ولا تَفْعَلْ في غَنَمِهِ حتى تُقْسَمَ جُفَّةً أي كُلُّها ويُرْوَى على جُفَّتِهِ أي على جَماعَةِ الجَيْشِ أَوَّلًا والجُفُّ بالضمِّ وِعاءُ الطَّلْعِ أو قِيقاءَتُهُ وهو الغِشاءُ يَكُونُ مَعَ الوَلِيعِ والوِعاءُ من الجُلُودِ لا يُوكَى وجَدُّ الأَخْشَبِ محمدُ بنُ طُفَجَ والشَّنُّ البالِي يُقْطَعُ من نِصْفِهِ فيُجْعَلُ كالدَّلْوِ وأَصْلُ النَّخْلَةِ يُنْقَرُ والشَّيْخُ الكَبِيرُ والسَّدُّ الذي تَراهُ بَيْنَكَ وبينَ القِبْلَةِ وكُلُّ خاوٍ ما في جَوْفِهِ

قوله وأرض جرفة قال الشارح كذا هو بالفتح كما يقتضيه اطلاقه لكن ضبطه في التكملة والعباب والعمدة بوزن فرحة اه

قوله وموضع قرب المدينة قال الشارح هكذا ضبطه ابن الأثير وصاحب المصباح والصاغاني وابن منظور قال شيخنا وضبطه عياض في المشارق بضمتين في هذا الموضع ففي كلام المصنف قصور ظاهر اذ أغفله مع شهرته اه

قوله الجمع أجراف أي وجروف وجرفة وقوله بعده الجمع جرفة كحجرة تأخيره هذا الجمع بعد قوله بضمتين يقتضي ان يكون جمعاله وليس كذلك بل جمع المثقل أجراف كطنب بضمتين وأطناب وجمع المخفف جرفة بكسر ففتح ففي كلامه نظر أفاده الشارح

قوله والجورف الظليم قال الشارح هو مصحف عن القاف فقد أورده ابن الأعرابي بها وقال أبو العباس من قاله بالفاء فقد صحف وأورده الصاغاني وصاحب اللسان مع التنبيه على تصحيفه اه

شَيْءٌ كالجَوْزَةِ والمَغْدَةِ وهو جُفٌّ مالٍ مُصْلِحُهُ والجُفَّانِ بكْرٌ وتَمِيمٌ وجُفافُ الطَّيْرِ كغُرابٍ ع لأَسَدٍ وحَنْظَلَةَ واسِعَةٌ فيها أماكِنُ كَثِيرَةُ الطَّيْرِ ويُقالُ بالحاءِ المهملةِ المَكْسورةِ والجُفافُ أيضاً ما جَفَّ من الشيءِ الذي تُجَفْجِفُهُ وبهاءٍ ما يَنْتُرُ من الحَشِيشِ والعَتِّ وكأَمِيرٍ ما يَبِسَ من النَّبْتِ و جَفْجَفَتِ يا ثَوْبُ كَدِبَتْ تَجِفُّ كَتَدِبُّ وتَعَضُّ وكَبَشْتَ تَبِشُّ جَفْوفاً وجَفافاً كسَحابٍ والجَفْجَفُ الأَرْضُ المُرْتَفِعَةُ لَيِّنَةٌ بالغَلِيظَةِ والرِّيحُ الشَّدِيدَةُ والفَلاةُ المُسْتَدِيرُ الواسِعُ والوَهْدَةُ من الأَرْضِ ضِدٌّ والمِهْذارُ وجَفافِ جِفَّتُكَ هَيْئَتُكَ ولِباسُكَ والتَّجْفافُ بالكسرِ آلَةُ الحَرْبِ يُلْبِسُهُ الفَرَسُ والإِنْسانُ لِيَقِيَهُ في الحَرْبِ وجَفَّفَ الفَرَسَ أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ وبالفتحِ التَّيْبِيسُ كالتَّجْفِيفِ وتَجَفْجَفَ الطائِرُ اسْتَنَّ أو تَحَرَّكَ فَوْقَ البَيْضَةِ وأَلْبَسَها جَناحَيْهِ والثَّوْبُ بَلَّ ثُمَّ جَفَّ وفيهِ نَدًى وجَفْجَفَةُ المَوْكِبِ حَفِيفُهُمْ في السَّيْرِ وجَفْجَفَ حَبَسَ وجَمَعَ وَرَدَّ إِبِلَهُ بالجَفَلَةِ مَخافَةَ الغارَةِ والنَّعَمَ ساقَهُ بعُنْفٍ حتى رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا واجْتَفَّ ما في الإِناءِ أَتَى عليهِ (جَلَفَهُ) قَشَرَهُ فهو جَلِيفٌ ومَجْلُوفٌ وجَرَفَهُ وبالسَّيْفِ ضَرَبَهُ وقَلَعَهُ واسْتَأْصَلَهُ كاجْتَلَفَهُ والجالِفَةُ الشَّجَّةُ تَقْشِرُ الجِلْدَ باللَّحْمِ والطَّعْنَةُ لم تَصِلِ الجَوْفَ والسَّنَةُ تَذْهَبُ بالأَمْوالِ كالجَلِيفَةِ والجَلْفُ بالكسرِ الرَّجُلُ الجافِي كالجَلِيفِ وقد جَلُفَ كَفَرِحَ جَلَفًا وجَلافَةً والدَّنُّ أو الفارِغُ أو أَسْفَلُهُ إِذا انْكَسَرَ وجُمَّالُ النَّخْلِ والغَلِيظُ اليابِسُ من الخُبْزِ أو الخُبْزُ غَيْرُ المَأْدُومِ أو حَرْفُ الخُبْزِ والطَّرَفُ والوِعاءُ ومن الغَنَمِ المَسْلُوخُ الذي أُخْرِجَ بَطْنُهُ وقُطِعَ رَأْسُهُ وقَوائِمُهُ وطائِرٌ م والرِّقُّ بلا رَأْسٍ ولا قَوائِمَ وبهاءٍ الكِسْرَةُ من الخُبْزِ اليابِسِ القَفَّارِ والقِطْعَةُ من كُلِّ شيءٍ ومن القَلَمِ ما بَيْنَ مَبْراهُ إلى سِنَّتِهِ ويُفْتَحُ ومنه قولُ عبدِ الحميدِ لِسَلْمِ بنِ قُتَيْبَةَ ورآهُ يَكْتُبُ رَدِيًّا إِنْ كُنْتَ تُحِبُّ أَنْ تُجَوِّدَ خَطَّكَ فَأَطِلْ جَلَفَتَكَ وأَسْمِنْها وحَرْفَ قَطَّتَكَ وأَيْمِنْها قالَ فَفَعَلْتُ فَجادَ خَطِّي وبالفتحِ لُغَةٌ في الجَرْفَةِ لِسَمَةِ البَعِيرِ وبالضَّمِّ ما جَلَفْتَهُ من الجِلْدِ وبالتَّحْرِيكِ المِعْزَى التي لا شَعَرَ عليها إِلَّا صِغارٌ لا خَيْرَ فيها وخُبْزٌ مَجْلُوفٌ أَحْرَقَهُ التَّنُّورُ وكغُرابٍ الطِّينُ والجُلافِيُّ من الدِّلاءِ العَظِيمَةُ وأَجْلَفُ نَحِيٌّ الجُلافُ عن رَأْسِ الخُنْجَةِ وكأَمِيرٍ بَيْتٌ سَهْلِيٌّ سَنِفَتُهُ كالباطِ مَمْلُوءَةً حَبًّا كالأَرْزَنِ مَسْمَنَةٌ للمالِ وكعُظَّمٍ مَنْ ذَهَبَتِ السِّنُونَ بأَمْوالِهِ والذي أُخِذَ من جَوانِبِهِ والذي بَقِيَتْ منه بَقِيَّةٌ وجَلَفَتْ كَحَلَ تَجْلِيفًا أي اسْتَأْصَلَتِ السَّنَةُ الأَمْوالَ والمُتَجَلِّفُ المَهْزُولُ وسِنُونَ جَلائِفُ وجُلُفٌ بضَمَّتَيْنِ وبضَمَّةٍ تَجْلُفُ الأَمْوالَ وتُذْهِبُها طَعامٌ * جَلَنْفَاةُ قَفَارٍ لا أُدْمَ فيهِ * الجُنادِفُ بالضَّمِّ الجافِي الجَسِيمُ من الناسِ والإِبِلِ والذي إِذا مَشَى حَرَّكَ كَتِفَيْهِ والغَلِيظُ القَصِيرُ وناقَةٌ جُنادِفٌ وجُنادِفَةٌ بضَمِّهِما سَمِينَةٌ ظَهِيرَةٌ وكذلكَ أَمَةٌ جُنادِفَةٌ ولا تُوصَفُ بها الحُرَّةُ

قوله موضع لاسد هكذا فى النسخ وصوابه بعد قوله موضع وأرض لاسد الخ كما فى العباب وغيره اه شارح

قوله وتعض قال الشارح أى بالفتح لغة فى الكسر حكاها أبو زيد وردها الكسائى كما فى الصحاح والعباب (قلت) والذى فى نوادر أبى زيد جففت الشئ الى أجففه جفا جمعته اه فتأمل

قوله جفوفا وجفافا كسحاب ضبط ماهو مضبوط حكما وأطلق ما يحتاج الى الضبط فاو قال جفافا وجفوفا بالنم لأصاب اه شارح

قوله وجفجفة الموكب الخ قد تقدم له ذلك فهو تكرار اه شارح

قوله الجنادف مقتضى صنيعه انه مستدرك على الجوهرى وليس كذلك بل ذكره فى تركيب ج د ف اه شارح

(الجَنَفُ) محرّكةً والجُنوفُ بالضمِّ المَيْلُ والجَوْرُ وقد جَنِفَ في وَصِيَّتِه كفَرِحَ وأَجْنَفَ فهو أَجْنَفُ أو أَجْنَفُ مُخْتَصٌّ بالوَصِيَّةِ وجَنَفَ في مُطْلَقِ المَيْلِ عن الحَقِّ وجَنَفَ عن طَرِيقِه كفَرِحَ وضَرَبَ جَنَفًا وجُنوفًا أو الجَنَفُ في الرَّوْرِدُخولُ أحدِ شِقَّيْه وانْهِضامُه مع اعْتِدالِ الآخَرِ وخَصْمٌ مُجْنِفٌ كمُنْبِرٍ مائِلٌ والأَجْنَفُ المُنْحَنِي الظَّهْرِ والجُنافِيُّ بالضمِّ المُخْتالُ فيه مَيْلٌ ولَجٌّ في جِناف قَبِيحٍ ككِتابٍ أي في مُجانَبَةِ أهْلِه وكَجَمَزَى وأُرْبَى ويُمْدَّانِ وكَحَمْراءَ ماءٌ لفَزارَةَ لا مَوْضِعٌ وَوَهِمَ الجَوْهَرِيُّ وأَجْنَفَ عَدَلَ عن الحَقِّ وفُلانًا صادَفَه جَنِفًا في حُكْمِه وتَجانَفَ تَمايَلَ (الجَوْفُ) المُطْمَئِنُّ من الأرضِ ومِنْكَ بَطْنُكَ وع بِناحِيَةِ عُمانَ ووادٍ بأَرْضِ عادٍ حَماهُ رَجُلٌ اسْمُه حِمارٌ وذُكِرَ في ح م ر وكُورَةٌ بالأَنْدَلُسِ وع بناحِيَةِ أَكْشُونِيَةَ وع بأَرْضِ مُرادٍ وهو المذكورُ في تَفْسِيرِ قولِه تعالى إنَّا أَرْسَلْنا نُوحًا وع باليَمامَةِ وع بِدِيارِ سَعْدٍ ودَرْبُ الجَوْفِ بالبَصْرَةِ ومنه حَيَّانُ الأَعْرَجُ الجَوْفِيُّ وأبو الشَّعْثاءِ جابِرُ بنُ زَيْدٍ وأَهْلُ الغَوْرِ يُسَمُّونَ فَساطِيطَ غَمِّهِمِ الأَجْوافَ وجَوْفُ اللَّيْلِ الآخَرُ في الحديثِ أي ثُلُثُه الآخِرُ وهو الخامِسُ من أَسْداسِ اللَّيْلِ والأَجْوَفانِ البَطْنُ والفَرْجُ والجَوَفُ مُحَرَّكَةً السَّعَةُ والأَجْوَفُ الأَسَدُ العَظِيمُ الجَوْفِ وفي الاصْطِلاحِ الصَّرْفِيِّ المُعْتَلُّ العَيْنِ والواسِعُ كالجُوفِيِّ بالضمِّ والجَوْفاءُ من الدِّلاءِ الواسِعَةُ ومن القَناةِ ومن الشَّجَرِ الفارِغَةُ وماءُ لمُعاوِيَةَ وعَوْفِ ابْنَيْ عامِرِ بنِ رَبِيعَةَ والجائِفَةُ طَعْنَةٌ تَبْلُغُ الجَوْفَ وجِيفانُ اليَمامَةِ خَمْسَةُ مَواضِعَ يُقالُ جائِفٌ كذا وجائِفٌ كذا وتَلْعَةٌ جائِفَةٌ قَعِيرَةٌ ج جَوائِفُ وجَوائِفُ النَّفْسِ ما تَقَعَّرَ من الجَوْفِ في مَقارِّ الرُّوحِ والجُوفُ كصُوفٍ العَظِيمُ الجَوْفِ وكمُعَظَّمٍ ما فيه تَجْوِيفٌ ومن الدَّوابِّ الذي يَصْعَدُ البَلَقُ منه حتى يَبْلُغَ البَطْنَ ومَنْ لا قَلْبَ له والجُوفِيُّ كَكُوفِيٍّ وقد يُخَفَّفُ وكغُرابٍ سَمَكٌ والجُوفانُ بالضمِّ أَيْرُ الحِمارِ وأَجْفَتْه الطَّعْنَةُ بَلَغَتْ بها جَوْفَه كجَوَّفَتْه بها والبابَ رَدَّدَتْه وتَجَوَّفَه دَخَلَ جَوْفَه كاجْتافَه واسْتَجافَ المَكانَ وَجَدَه أَجْوَفَ والشيءُ اتَّسَعَ كاسْتَجْوَفَ * جُهافَةُ كثُمامَةٍ اسْمٌ واجْتَهَفَ الشيءَ أَخَذَه أَخْذًا كثيرًا (الجِيفَةُ) بالكسرِ جُثَّةُ المَيِّتِ وقد أَراحَ ج كعِنَبٍ وأَعْنابٍ وذو الجِيفَةِ ع بين المَدِينَةِ وتَبُولَكَ وككِتابٍ ماءٌ بين البَصْرَةِ ومَكَّةَ وكشَدَّادٍ النَّبّاشُ وجافَتِ الجِيفَةُ تَجِيفُ أَنْتَنَتْ كأَجافَتْ واجْتافَتْ وجِيفَه ضَرَبَه وجِيفَ فُلانٌ في كذا وجُيِّفَ فَزِعَ وأُفْزِعَ * (فصل الحاء) * الحُتْرُوفُ كعُصْفُورٍ الكادُّ على عِيالِه (الحَتْفُ) المَوْتُ ومات حَتْفَ أَنْفِه وحَتْفَ فيه قَلِيلٌ وحَتَفَ أَنْفِيه أي على فِراشِه من غيرِ قَتْلٍ ولا ضَرْبٍ ولا غَرَقٍ ولا حَرَقٍ وخُصَّ الأَنْفُ لأنَّه أرادَ أنَّ روحَه

قوله ووهم الجوهري فيه تظر من وجهين الأول أن الجوهري نقل هذا عن ابن السكيت ومثله في كتاب سيبويه والثاني اتفاق أصحاب المعاجم على مثل ما قال الجوهري وكونه ماء لفزارة لا ينافي كونه اسم موضع آخر أفاده الشارح

قوله وأبو الشعثاء ذكر الشارح الاختلاف في ضبط نسبته ثم قال والصواب أنه منسوب إلى الجوف بالجيم لموضع من عمان فانه ازدى وما عدا ذلك تصحيف اه

تخرج من أنفه بتتابع نفسه أو لأنهم كانوا يتخيلون أن المريض تخرج روحه من أنفه والجريح من جراحته ج حتوف وحية حتفة نعت لها والحتيف كزبير ابن السحيف واسمه الربيع بن عمرو شاعر فارس أو هو حنتف وابن زيد بن جعونة النسابة * الحثرفة الخشونة والحمرة تكون في العين وحثرفه عن موضعه زعزعه وتحثرف من بدى تبدد * الحتف بالكسر وككتف لغتان في الحفث والفعث * الخروف كعصفور دويبة طويلة القوائم أعظم من النملة (الحجف) محركة التروس من جلود بلا خشب ولا عقب والصدور واحدتها حجفة وكغراب مشي البطن عن تخمة لغة في تقديم الجيم والمحجوف المشتكي أصل الهزمة وكأمير صوت يخرج من الجوف واحتجفه استخلصه والشيء حازه ونفسه عن كذا ظلفها والحاجف صاحب الحجفة المقاتل والمعارض وانحجف تضرع * المحذرف بفتح الراء الشيء المسوى نحو الحافر والطلف والمملوء من الأواني وأم حذرف كزبرج الضبع وماله حذرفوت كعنكبوت أي ماله فسيط أو الحذرفوت قلامة الظفر (حذفه) يحذفه أسقطه ومن شعره أخذه وبالعصا رماه بها وفي مشيته حرك جنبه وعجزه أو تدانى خطوه وفلانا بجائزة وصله بها والسلام خففه ولم يطل القول به وكناسة ما حذفته من الأديم وغيره وما في رحله حذافة شيء من الطعام وحذفة بالفتح فرس خالد بن جعفر وكهمزة المرأة القصيرة وكثمامة أبو بطن من قضاعة منهم محمد وإسحق ابنا يوسف الحذافيان وبكهينة ابن أسيد وابن أوس وابن عبيد وابن اليمان حسل وآخران أزدي وبارقي غير منسوبين صحابيون والمحذوف الزق وفي العروض ما سقط من آخره سبب خفيف وكتؤدة القصيرة والحذف محركة طائر أو بط صغار وغنم سود صغار حجازية أو وحشية بلا أذناب ولا آذان والزاغ الصغير الذي يؤكل ومن الحب ورقه وقالوا هم على حذفاء أيهم كشركاء ولم يفسر كأنهم أرادوا على سيرته والحذافة بالفتح مشددة الاست واذن حذفاء كأنها حذفت وحذفه تحذيفا هيأه وصنعه (الحرجف) كجعفر الريح الباردة الشديدة الهبوب (الحرشف) فلوس السمك وصغار الطير والنعام وكل شيء ومن الدرع حلقه والضعفاء والشيوخ والرجالة وما يزين به السلاح ونبت شائك فارسيته كنكر والحرشفة الأرض الغليظة كالحرشف بالضم (الحرف) من كل شيء طرفه وشفيره وحده ومن الجبل أعلاه المحدد ج كعنب ولا نظير له سوى طل وطلل وواحد حروف التهجي والناقة الضامرة أو المهزولة أو العظيمة ومسيل الماء وآرام سود ببلاد سليم وعند النحاة ما جاء لمعنى ليس باسم ولا فعل وما سواه من الحدود فاسد ورستاق حرف

قوله المشتكي هذا تفسير للمنكوف وأما المحجوف فهو من به مغص شديد في بطنه فتأمل أفاده الشارح

قوله وكتؤدة الخ كذا في النسخ وهو مكرر مع ما سبق ولعله سقط من هنا قوله من النعاج كما هو في العباب أفاده الشارح

قوله ونبت شائك ذكره الشهاب في باب الخاء المعجمة من شفاء الغليل ولعله بالمهملة والمعجمة كذا أفاده الشيخ نصر اه مصححه

قوله ورستاق حرف هو بضم الحاء كما في الشارح وان أوهم اطلاقه الفتح اه

بالانبار

بالأنبار ومن الناس من يعبد الله على حرف أي وجه واحد وهو أن يعبده على السراء لا الضراء أو على شك أو على غير طمأنينة على أمره أي لا يدخل في الدين متمكنا ونزل القرآن على سبعة أحرف سبع لغات من لغات العرب وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجه وإن جاء على سبعة أو عشرة أو أكثر ولكن المعنى هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن وحرف لعياله يحرف كسب والشيء عن وجهه صرفه وعينه حرفة كحلها ومالى عنه محرف مصرف ومتنحى والمحرف أيضا والمحترف موضع يحترف فيه الإنسان ويتقلب ويتصرف وحرف في ماله بالضم حرفة ذهب منه شيء والحرف بالضم حب الرشاد وعبد الرحمن بن عبيد الله وأبوه وجده وموسى ابن سهل والحسن بن جعفر البغدادي الحرفيون المحدثون نسبة الى بيعه والحرمان كالحرفة بالضم والكسر ومنه قول عمر رضي الله تعالى عنه لحرفة أحدهم أشد علي من عيلته والحرفة بالكسر الطعمة والصناعة يرتزق منها وكل ما استغل الإنسان به وضري يسمى صنعة وحرفة لأنه يتحرف اليها وأبو الحريف كامير عبيد الله بن أبي ربيعة المحدث وحريف لقب معاملك في حرفتك والحراف الميل يقاس به الجراحات وحرفان كعثمان علم وأحرف نما ماله وصلح وكثر وناقته هزلها وكد على عياله وجازى على خير أو شر والتحريف التغيير وقط القلم محرفا واحرورف مال وعدل كانحرف وتحرف وحارفه بسوء جازاه والمحارفة المقايسة بالحراف والمحارف بفتح الراء المحدود المحروم وطاعون يحرف القلوب يميلها ويجعلها على حرف أي جانب وطرف (الحرقفة) عظم الحجبة أي رأس الورك وكعصفور الدابة المهزولة ودويبة من الأحناش والحرنقفة بضم الحاء وكسر القاف القصيرة وحرقف الحمار الأتان أخذ بحراقفها * الحرنقفة بالضم للقصيرة تصحيف والصواب بالراء المهملة (حسف) التمر يحسفه نقاه وكناسة ما تناثر من التمر الفاسد والغبط والعداوة كالحسيفة فيهما والماء القليل وبقية الطعام وسحالة الفضة والحسف الشول وجرى السحاب وجرس الخيات كالحسيف والحصد كالحساف بالضم وسوق الغنم والجماع دون الفخذين وبهاء السحابة الرقيقة وبئر حسيف كامير للتي تحفر في الحجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة ورجع بحسيفة نفسه أي لم يقض حاجتها وكفرح أجن وحسك وكعنى رذل وأسقط وأحسف التمر خلطه بحسافته وتحسيف الشارب حلقه وتحسفت الآبار تعطلت وتطايرت والمتحسف من لا يدع شيأ إلا أكله وانحسف تفتت (الحشف) الخبز اليابس وبالتحريك أردأ التمر أو الضعيف لا نوى له أو اليابس الفاسد والضرع البالي وتكسر شينه والحشفة محركة ما فوق

قوله المحدث قال الشارح الصواب انه تابعي اه

قوله والحسف الشول مقتضى سياقه أنه بالفتح وضبطه الصاغاني بالتحريك أفاده الشارح

قوله حاجتها أي حاجة نفسه وفي بعض النسخ حاجته اه شارح

الختان وأصول الزرع تبقى بعد الحصاد والعجوز الكبيرة والخميرة اليابسة وقرحة تخرج بحلق الإنسان والبعير وصخرة مدخوة حولها سهل من الأرض أو صخرة تنبت في البحر ج ككتاب وكناسة الماء القليل وكأمير الخلق من الثياب واستحشف لبسه وحشف عينه تحشيفا ضم جفونه ونظر من خلل هدبها واستحشفت الأذن والضرع يبست وتقلصت (الحصف) الاقصاء والابعاد كالاحصاف وبالتحريك الجرب اليابس حصف كفرح جرب وككرم استحكم عقله فهو حصيف وأحصف الأمر أحكمه والحبل أحكم فتله والرجل والفرس مر اسريعا وفرس محصف كمحسن ومنبر ومصباح أو هو أن يثير الحصباء في عدوه أو هو مشى فيه تقارب خطو ومع ذلك سريع واستحصف استحكم والزمان اشتد والفرج ضاق ويبس عند الجماع

قوله واستحشف قال الشارح هكذا في سائر النسخ وصوابه تحشف كما هو نص العباب واللسان اه

*الحصف بالكسر الحية *الحنظف بالمعجمة كجندل الضخم البطن (حف) رأسه يحف حفوفا بعد عهده بالدهن والأرض يبس بقلها وسمعه ذهب كله وشاربه ورأسه أحفاهما والفرس خفيفا سمع عند ركضه صوت والافعى فح فحيحا الا أن الخفيف من جلدها والفصيح من فيها وكذلك الطائر والشجرة إذا صوتت والمرأة وجهها من الشعر تحف حفافا بالكسر وحفافة شعرته كاحتفت والحفة الكرامة التامة وكورة غربي حلب والمنوال يلف عليه الثوب والحف المنسج وسمكة بيضاء شاكة والحفان فراخ النعام للذكر والانثى والواحدة حفانة والخدم والملا من الاواني أو ما بلغ المكيل حفافيه وككتاب الجانب والاثر وقد جاء على حفافه وحفقه وحفه مقتوحتين أثره والطرة من الشعر حول رأس الاصلع ج أحفة وحافين من حول العرش محدقين بأحفته أي جوانبه وسويق حاف غير ملتوت وهو حاف بين الحفوف شديد الإصابة بالعين وحففناهما بنخل جعلنا النخل مطيفة بأحفتهما والحفف محركة والحفوف عيش سوء وقلة مال ومن الأمر ناحيته والقصير المقتدر والحفة بالكسر مركب للنساء كالهودج إلا أنها لا تقبب وحفه بالشيء كدّه أحاط به وفي المثل من حفنا أو رفنا فليقتصد أي من طاف بنا واعتنى بأمرنا وخدمنا ومدحنا فلا يغلون ومنه قولهم ماله حاف ولا راف وذهب من كان يحفه ويرفه وكشداد اللحم الذي أسفل اللهاة وكناسة بقية التبن والقت وحفتهم الحاجة أي هم محاويج وقوم محفوفون وحف حف زجر للديك والدجاج وأحففته ذكرته بالقبيح ورأسي أبعدت عهده بالدهن والفرس حملته على أن يكون له حفيف وهو دوي جوفه والثوب نسجته بالحف كحففته وحفف تحفيفا جهد وقل ماله وحوله حف كاحتف واحتف النبت جزه والمرأة أمرت من يحف شعر وجهها بخيطين واستحف

قوله بالمعجمة قال الشارح وفي نسخ التهذيب واللسان والعباب والتكملة بالطاء المهملة ولم أجد أحدا من المصنفين ضبطها بالمعجمة غير المصنف اه

قوله والحفوف اطلاقه يقتضي انه بالفتح والصواب انه بالضم اه شارح

قوله أي هم محاويج كذا في النسخ والصواب أي محاويج وهم قوم محفوفون كما هو نص الصحاح اه شارح

قوله وهو دوي جوفه كذا في النسخ والذي في الصحاح واللسان دوي جريه ولعله الصواب اه شارح

أموالهم أخذها بأسرها وحفّفت ضاقت معيشته وجناح الطائر والضبع سمع لهما صوت

(الحِقْف) بالكسر المعوج من الرمل ج أحقاف وحقاف وحُقوف وج حقائف وحقفة أو الرمل العظيم المستدير أو المستطيل المشرف أو هي رمال مستطيلة بناحية الشحر وأصل الرمل وأصل الجبل وأصل الحائط وبه سمي أحقف خيص والجبل المحيط بالدنيا قاف لا الأحقاف كما ذكره الليث وظبي حاقف رابض في حقف من الرمل أو يكون منطويا كالحقف وقد انحنى وتثنى في نومه وهو بين الحقوف وكنبر من لا يأكل ولا يشرب واحقوقف الرمل والظهر والهلال طال واعوج * الحكوف بالضم الاسترخاء في العمل (حَلَفَ) يحلف حلفا ويكسر وحلفا ككتف ومحلوفا ومحلوفة ويقال لا ومحلوفائه بالمد ومحلوفة بالله أي أحلف محلوفة أي قسما والاحلوفة افعولة من الحلف والحلف بالكسر العهد بين القوم والصداقة والصديق يحلف لصاحبه أن لا يغدر به ج أحلاف والأحلاف في قول زهير أسد وغطفان لأنهم تحالفوا على التناصر والأحلاف قوم من ثقيف وفي قريش ست قبائل عبد الدار وكعب وجمح وسهم ومخزوم وعدي لأنهم لما أرادت بنو عبد مناف أخذ ما في أيدي عبد الدار من الحجابة والسقاية وأبت عبد الدار عقد كل قوم على أمرهم حلفا موكدا على أن لا يتخاذلوا فأخرجت عبد مناف جفنة مملوءة طيبا فوضعتها الأحلافهم وهم أسد وزهرة وتيم عند الكعبة ففمسوا أيديهم فيها وتعاقدوا وتعاقدت بنو عبد الدار وحلفاؤهم حلفا آخر موكدا فسموا الأحلاف وقيل لعمر رضي الله تعالى عنه أحلافي لأنه عدوي وكامير المحالف والحليفان بنو أسد وطيئ وفزارة وأسد أيضا وهو حليف اللسان حديده وما أحلف لسانه والحليف في قول ساعدة بن جؤية قيل سنان حديد أو فرس نشيط وكزبير ع بنجد وابن مازن بن جشم وذو الحليفة ع على ستة أميال من المدينة وهو ماء لبني جشم ميقات للمدينة والشام و ع بين حاذة وذات عرق والحليفات ع وحلف ابن أفتل هو خثعم بن أنمار والحلفاء والحلف محركة نبت الواحدة حلفة كفرحة وخشبة وصحراة وواد حلاف كغراب بنته والحلفاء الأمة الصخابة ج كتب وأحلفت الحلفاء أدركت والغلام جاوز رهاق الحلم وفلانا أحلفه وقولهم حضار والوزن محلفان هما نجمان يطلعان قبل سهيل فيظن الناظر بكل منهما أنه سهيل ويحلف أنه سهيل ويحلف آخر أنه ليس به وكل ما يشك فيه فيتحالف عليه فهو محلف ومنه كميت محلف خالص اللون وحلفه تحليفا استحلفه وحالفه عاهده ولازمه وتحالفوا تعاهدوا * الحَسْف كجعفر الجراد المنتف المنقى للطبخ

قوله أو هي رمال الخ وبه فسر قوله تعالى واذكر أخا عاد اذ أنذر قومه بالأحقاف قال الجوهري وهي ديار عاد وقال ابن عرفة قوم عاد كانت منازلهم بالرمال وهي الأحقاف وفي المعجم وروى عن ابن عباس أنها واد بين عمان وأرض مهرة وقال ابن اسحق الأحقاف رمل فيما بين عمان الى حضرموت وقال قتادة الأحقاف رمال مشرفة على هجر بالشحر من أرض اليمن قال ياقوت فهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى اه شارح

قوله ميقات للمدينة والشام هكذا في النسخ والذي في حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان ميقات أهل الشام الجحفة ونصه وقت رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل المدينة ذا الحليفة ولأهل الشام الجحفة الحديث أفاده الشارح

قوله وصحراة كذا في نسخ الطبع وليس في نسخة الشارح وانما قال وقال سيبويه الحلفاء واحد وجميع كالطرفاء اه

قوله خالص اللون صوابه غير خالص اللون كما في الشارح اه

وابن السجف بن سعد اليافعي والخشتفان خشتف وأخوه سيف أو الحرث ابنا أوس بن حميري وكزبرج أبو يزيد بن خشتف المازني وفيه اختلاف وكزنبور من ينتف لحيته من هيجان المرار به * الخنجف كجعفر وزبرج وقنفذ رأس الورك مما يلي الحجبة كالخنجفة بالضم والخنجوف كزنبور رأس الضلع مما يلي الصلب ج حناجف (الحنف) محركة الاستقامة والاعوجاج في الرجل أو أن يقبل احدى ابهامي رجليه على الاخرى أو أن يمشي على ظهر قدميه من شق الخنصر أو ميل في صدر القدم وقد حنف كفرح وكرم فهو أحنف ورجل حنفاء وكضرب مال وصخر أبو بحر الاحنف بن قيس تابعي كبير والسيوف الحنيفية تنسب له لانه أول من أمر باتخاذها والقياس أحنفي والحنفاء القوس والموسى وفرس حذيفة بن بدر وماء لبني معاوية وشجرة والامة المتلونة تكسل مرة وتنشط أخرى والحرباء والسلحفاة والاطوم لسمكة بحرية والحنيف كامير الصحيح الميل الى الاسلام الثابت عليه وكل من حج أو كان على دين ابراهيم صلى الله عليه وسلم والقصير والحذاء ووادوابن أحمد أبو العباس الدينوري شيخ ابن درستويه ووالد أبي موسى عيسى القيرواني وكسفينة لقب أثال بن لجيم أبي حي منهم خولة بنت جعفر الحنفية أم محمد بن علي بن أبي طالب وكزبير ابن رئاب وسهل وعثمان ابنا حنيف صحابيون وحنفه تحنيفا جعله أحنف وأبو حنيفة كنيته عشرين من الفقهاء أشهرهم امام الفقهاء النعمان وتحنف عمل عمل الحنفية أو اختتن أو اعتزل عبادة الاصنام واليه مال (الحوف) جلد يشق كهيئة الإزار تلبسه الحيض والصبيان أو أديم أحمر يقد أمثال السيور ثم يجعل على السيور شذر تلبسه الجارية فوق ثيابها أو نقبة من أدم تقد سيورا عرض السير أربع أصابع تلبسها الصغيرة قبل ادراكها وشئ كالهودج وليس به والقرية أو القرية وبعمان وناحية تجاه بلبيس والحافان عرقان أخضران تحت اللسان وحافتا الوادي وغيره جانباه ج حافات والحافة أيضا الحاجة والشدة ومن الدوائس التي تكون في الطرف وهي أكثرها دورانا وبلا لام ع والحوافة كثامة ما يبقى من ورق القت على الارض بعد ما يحمل وحوفه جعله على الحافة والوسمي المكان استدار به وفي الحديث سلط عليهم طاعون يحوف القلوب أي يغيرها عن التوكل ويدعوها الى الانتقال والهرب منه ويروى يحوف كيقول وتحوفت الشئ تنقصته (الحيف) الجور والظلم والهام والذكر وحد الحجر وبلد أحيف وأرض حيفاء لم يصبهما المطر والحائف من الجبل الحافة والحائر ج حافة وحيف والحيفة بالكسر الناحية ج كعنب

قوله اليافعي هكذا في غالب النسخ وهو تصحيف وصوابه التابعي كما صرح به الحافظ والصاغاني والمرار هي السوداء كذا في الشارح

قوله شيخ ابن درستويه هكذا في العباب والصواب أنه تلميذه اه شارح

قوله تلبسها أي النقبة وفي بعض النسخ تلبسه أي الحوف وقوله ويروى يحوف كيقول تقدم له أيضا يحرف بالراء من التحريف اه

قوله والهام والذكر هكذا في سائر النسخ وصوابه الهام الذكر بغير واو كما هو نص اللسان والعباب وقوله والحائر هكذا في النسخ بالحاء المهملة وهو غلط وصوابه بالجيم كما هو نص الليث كذا في الشارح

وخشبة

وخشبة مثال نصف قصبة في ظهرها قصبة تبرى بها السهام والقسي والخرقة التي يرقع بها ذيل القميص من خلف وذو الخياف كسحاب ماء بين مكة والبصرة وتحيفته تنقصته من حيفه أي نواحيه ۞ (فصل الخاء) ۞ * خترفه ضربه فقطعه * الخنتف كقنفذ السذاب * الخجف والخجيف كأمير الخفة والطيش والخجيف أيضا القضيف وهي بهاء ج كصحاف أو الصواب تقديم الجيم * الخدف سرعة المشي وتقارب الخطو وسكان السفينة وخدف يخدف تنعم والسماء بالثلج رمت به واختدفه اختطفه واختلسه والثوب قطعه كخدفه يخدفه خدفا والخدف كعنب خرق القميص واحدتها خدفة (الخذروف) كعصفور شئ يديره الصبي بخيط في يديه فيسمع له دوي والسريع في جريه والقطيع من الابل المنقطع عنها والبرق اللامع في السحاب المنقطع منه وطين يعجن يعمل شبيها بالسكر يلعب به الصبيان وكل شئ منتشر من شئ وتركت السيوف رأسه خذاريف أي قطعا كل قطعة كالخذروف وخذاريف الهودج سقائف يربع بها الهوادج والخذراف بالكسر نبات ربعي اذا أحس بالصيف يبس أو ضرب من الحمض وخذرف أسرع والاناء ملأه والسيف حدده وفلانا بالسيف قطع أطرافه والابل رمت الحصى بأخفافها سرعة وتخذرفته النوى رمت به (الخذف) كالضرب رميك بحصاة أو نواة أو نحوهما تأخذ بين سبابتيك تخذف به أو بمخذفة من خشب وكمنبر عرى المقرن تقرن به الكأة الى الجعبة وبها خشبة يخذف بها والمقلاع والاست وكصبور السريعة السير وأتان تدنو سرتها من الارض سمنا أو التي من سرعتها ترمي الحصى والخذفان محركة ضرب من سير الابل * الخرشفة الحركة واختلاط الكلام والارض الغليظة من الكذان لا يستطاع أن يمشى فيها انما هي كالاضراس كالخرشاف بالكسر وخرشاف بالكسر د في رمال وعنة بسيف الخط (خرف) الثمار خرفا ومخرفا وخرافا ويكسر جناه كاخترفه وفلانا لقط له التمر وكرحلة البستان وسكة بين صفين من نخل يخترف المخترف من أيهما شاء والطريق اللاحب كالمخرف كمقعد فيهما وكمقعد جنى النخل وكمنبر زنبيل صغير يخترف فيه أطايب الرطب وكهمزة ة بين سنجار ونصيبين منها أحمد بن المبارك بن نوفل المقرئ وضياء بن الخريف كزبير محدث والخروفة والخريفة نخلة تأخذها لتلقط رطبها أو الخرائف النخل التي تخرص وكصبور الذكر من أولاد الضأن أو اذا رعى وقوي وهي خروفة ج أخرفة وخرفان ومهر الفرس الى مضي الحول أو اذا بلغ ستة أشهر أو سبعة والخارف حافظ النخل وبلا لام لقب مالك بن عبد الله أبي قبيلة من

قوله الخنتف كقنفذ هكذا في سائر النسخ وهو غلط والصواب الختف بالضم وسكون التاء الفوقية قال ابن دريد في الجمهرة هو السذاب كذا في الشارح

قوله الخدف مقتضى صنيعه ان الجوهري لم يذكر هذه المادة وليس كذلك وقوله وسكان السفينة كذا هو بضم السين في نسخ الطبع ونقل الشيخ نصر عن عاصم انه بالفتح عربي ولم يذكره المصنف في باب النون اه وقوله والسماء بالثلج كذا نقله الصاغاني وقد تقدم عن أبي المقدام السلمي أنه جدف بالجيم والدال والذال لغة فيه فاذا الخاء تصحيف فتنبه لذلك اه شارح

قوله جناه هكذا في النسخ والصواب جناها اه شارح

هَمْدانَ والخُرْفَةُ بالضمِّ المُخْتَرَفُ والجُتْنَى كالخُرافَةِ كثُمامَةٍ والخَرائِفُ النَّخْلُ التي تُخْرَصُ وكأميرٍ ثلاثةُ أشهرٍ بينَ القَيْظِ والشتاءِ تُخْتَرَفُ فيها الثمارُ والنِّسْبَةُ خَرِفِيٌّ ويُكْسَرُ ويُحَرَّكُ والمَطَرُ في ذلكَ الفَصْلِ أو أوَّلُ المَطَرِ في أوَّلِ الشتاءِ وخُرْفانٌ مجهولاً أصابَنا ذلكَ المَطَرُ والرُّطَبُ المَجْنِيُّ والساقِيَةُ والسَّنَةُ والعامُ وقَيْسُ بنُ صَعْصَعَةَ بنِ أبي الخَرِيفِ مُحَدِّثٌ وكسَفِينَةٍ أنْ يُحْفَرَ للنَّخْلَةِ في مَجْرَى السَّيْلِ الذي فيهِ الحَصى حتى يَنْتَهِيَ الى الكُدْيَةِ ثُمَّ يُحْشَى رَمْلاً وتُوضَعَ فيهِ النَّخْلَةُ والخَرِفُ كسَبَزَى الجُلَبانُ لَغَةٌ م مُعَرَّبُ خَرْبا وكُمامَةٌ رَجُلٌ من عُذْرَةَ اسْتَهْوَتْهُ الجِنُّ فكانَ يُحَدِّثُ بما رَأى فكَذَّبُوهُ وقالوا حَدِيثُ خُرافَةٍ أو هي حَدِيثٌ مُسْتَمْلَحٌ كَذِبٌ والخَرَفُ مُحَرَّكَةً الشَّيْصُ وبضَمَّتَيْنِ في قَوْلِ الجارُودِ رضيَ اللهُ تعالى عنهُ يا رسولَ اللهِ قد عَلِمْتَ ما يَكْفِينا من الظَّهْرِ ذَوْدٌ فأتى عليهِنَّ في خُرْفٍ أرادَ في وَقْتِ خُرُوجِهِنَّ الى الخَرِيفِ وكسَحابٍ ويُكْسَرُ وقْتُ اخْتِرافِ الثمارِ وخَرِفَ كنَصَرَ وفَرِحَ وكَرُمَ فهو خَرِفٌ ككَتِفٍ فَسَدَ عَقْلُهُ وكفَرِحَ أُولِعَ بأكْلِ الخُرْفَةِ وأخْرَفَهُ أفْسَدَهُ والنَّخْلُ حانَ لهُ أنْ يُخْرَفَ والشاةُ وَلَدَتْ في الخَرِيفِ والقَوْمُ دَخَلُوا فيهِ والذُّرَةُ طالَتْ جِدًّا وفُلانٌ نَخَّلَهُ جَعَلَها لهُ خُرْفَةً يَخْتَرِفُها والناقَةُ وَلَدَتْ في مِثْلِ الوَقْتِ الذي حَمَلَتْ فيهِ وهي مُخْرِفٌ وخَرِيفٌ تَخْرِيفًا نَسَبَهُ الى الخَرِيفِ وخارِفَةُ عامِلَةٌ بالخَرِيفِ ورَجُلٌ مُخارِفٌ بفتحِ الراءِ مَحْرُومٌ مَحْدُودٌ

* الخَرِفُ كزَبِرْجٍ القُطْنُ ومن النُّوقِ الغَزِيرَةُ وبهاءٍ ثَمَرَةُ العِضاهِ ج خَرائِفُ والخُرْنُوفُ كزُنْبُورٍ حُرُّ المَرْأةِ وكعُلابِطٍ الطَّوِيلُ وخَرْنَفَهُ بالسَّيْفِ ضَرَبَهُ به * الخُزْرافَةُ بالكسرِ مَنْ لا يُحْسِنُ القُعُودَ في المَجْلِسِ أو الكَثِيرُ الكَلامِ الخَفِيفُ الرِّخْوُ والخُزْرُفَةُ في المَشْيِ الخَطَرانُ (الخَزَفُ) مُحَرَّكَةً الجَرُّ وكُلُّ ما عُمِلَ من طِينٍ وشُوِيَ بالنارِ حتى يَكُونَ فَخَّارًا والى بَيْعِهِ نُسِبَ محمدُ بنُ عَلِيٍّ الراشِدِيُّ الفَقِيهُ وساباطُ الخَزَفِ ع بِبَغْدادَ منهُ محمدُ بنُ الفَضْلِ الناقِدُ ومحمدُ بنُ عَلِيِّ بنِ خَزَفَةَ مُحَرَّكَةً مُحَدِّثٌ وكجُهَيْنَةَ اسْمٌ وخَزَفَ في مَشْيِهِ يَخْزِفُ خَطَرَ بيَدِهِ (خَسَفَ) المَكانُ يَخْسِفُ خُسُوفًا ذَهَبَ في الأرْضِ والقَمَرُ كَسَفَ أو كَسَفَ للشَّمْسِ وخَسَفَ للقَمَرِ أو الخُسُوفُ إذا ذَهَبَ بَعْضُهما والكُسُوفُ كُلُّهُما وعَيْنُ فُلانٍ فَقَأَها فهي خَسِيفَةٌ والشيءَ خَرَقَهُ فَخَسَفَ هو انْخَرَقَ لازِمٌ مُتَعَدٍّ والشيءَ قَطَعَهُ والعَيْنُ ذَهَبَتْ أو ساخَتْ والشيءُ خَسْفًا نَقَصَ وفُلانٌ خَرَجَ من المَرَضِ والبِئْرَ حَفَرَها في حِجارَةٍ فَنَبَعَتْ بماءٍ كثيرٍ فلا يُنْتَطَعُ فهي خَسِيفٌ وخَسُوفٌ ومَخْسُوفَةٌ وخَسِيفَةٌ ج أخْسِفَةٌ وخُسُفٌ واللهُ بفُلانٍ الأرْضَ غَيَّبَهُ فيها والخَسْفُ النَّقِيصَةُ ومَخْرَجُ ماءِ الرَّكِيَّةِ وعُمُوقُ ظاهِرِ الأرْضِ والجَوْزُ الذي يُؤْكَلُ ويُضَمُّ فيهِما ومن السَّحابِ ما نَشَأَ من قِبَلِ المَغْرِبِ الأقْصى عن

قوله والخرائف قال الشارح قد تقدم له هذا بعينه قريبا فهو تكرار اه

قوله وقيس الخ هكذا في النسخ والصواب على ما سبق له في ق ق س قاقيس كذا في الشارح

قوله وهي مخرف كذا قال الأموي وقال غيره المخرف الناقة التي تنتج في الخريف وهذا أصح اه شارح

قوله ورجل مخارف الخ تقدم له مثل هذا في المهملة فهما لغتان فيه اه

قوله ومحمد بن علي الخ الصواب علي بن محمد بن علي بن خزفة كذا في الشارح

يمين القبلة والإذلال وأن يحملك الإنسان ما تكرهه يقال ساءه خسفا ويضم اذا أولاه ذلا وأن تحبس الدابة بلا علف وشربنا على الخسف على غير أكل وبات فلان الخسف أي جائعا والخسفة ماء غزير وهو رأس نهر محلم بهجر والخاسف المهزول والمتغير اللون والغلام الخفيف والرجل الناقه ج كتب ودع الأمر يخسف بالضم دعه كما هو وكغراب بر بينة بين الحجاز والشام وكأمير الغائرة من العيون كالخاسف ومن النوق الغزيرة السريعة القطع في الشتاء وقد خسفت تخسف وخسفها الله خسفا ومن السحاب ما نشأ من قبل العين حاملا ماء كثيرا كالخسف بالكسر والأخاسيف الأرض اللينة والخيسفان بفتح السين وضمها التمر الردىء أو النخلة يقل حملها ويتغير بسرها وحفر فأخسف وجد بئره خسيفا والعين عميت كأخسفت وقرئ لولا أن من الله علينا لانخسف بنا على بناء المفعول وكعظم الأسد (الخشف) والخشفة ويحرك الصوت والحركة أو الحس الخفي أو الخشفة صوت دبيب الحيات وصوت الضبع وقف قد غلب عليه السهولة وخشف كضرب ونصر صوت وفي السير أسرع ورأسه بالحجر فضخه والمرأة بالولد رمت به وكرمان الخفاش ومحدث والد طلق التابعي وكغراب ع وكشداد والد فاطمة التابعية وجد زمل بن عمرو وأم خشاف الداهية وخشف خشوفا وخشفانا ذهب في الأرض فهو خاشف وخشوف وخشيف وفي الشيء دخل فيه كأخشف فهو مخشف كمنبر وأمير وصبور وصاحب والماء جمد والبرد اشتد وفلان تغيب وزيد مشى بالليل خشفانا محركة وكمقعد موضع الجمد وكمنبر الأسد والدليل الماضي وقد خشف بهم خشافة وخشف تخشيفا والجرىء على السرى أو الجوال بالليل كالخشوف والمصدر الخشفان والأخشف من عمه الجرب فمشى مشية الشيخ ج خشف بالضم وقد خشف كفرح والخشف مثلثة ولد الظبي أول ما يولد أو أول مشيه أو التي نفرت من أولادها وتشردت ج كقردة وهي بهاء وبالفتح الذل والردىء من الصوف ويضم والذباب الأخضر ويثلث ويقال كصرد وبالكسر ابن مالك الطائي وبالتحريك الثلج الخشن والجمد الرخو كالخشيف فيهما وكصبور من يدخل في الأمور والأخاشف العزاز الصلب من الأرض وبالسين المهملة اللينة وكأمير يبيس الزعفران والماضي من السيوف كالخاشف والخشوف وظبية مخشف كمحسن لها خشف وانخشف فيه دخل وخاشف في ذمته سارع في إخفارها والإبل ليلته سايرها والسهم سمع له خشفة عند الإصابة (الخصف) النعل ذات الطراق وكل طراق خصفة وخصف النعل يخصفها خرزها والورق

قوله مشية الشيخ قاله الليث وفي كتاب العين الشنج بالنون والجيم ككتف وهو الصواب اه شارح

قوله وانخشف فيه دخل هو تكرار فقد تقدم له اه شارح

على بدنه ألزقها وأطبقها عليه ورقة ورقة كأخصف واختصف والناقة خصافا بالكسر ألقت ولدها وقد بلغ الشهر التاسع والخصوف التي تنتج بعد الحول من مضربها بشهرين والخصفة محركة الجلة تعمل من الخوص للتمر والثوب الغليظ جدا ج خصف وخصاف وخصفة أيضا ابن قيس عيلان وكحمزى ع والأخصف الأبيض الحاصرتين من الخيل والغنم ومن الجبال والظلمان الذي فيه بياض وسواد وع وكتيبة خصيفة ذات لونين لون الحديد وغيره والخصيف كأمير الرماد والنعل المخصوفة واللبن الحليب يصب عليه الرائب وابن عبد الرحمن محدث وكشداد الكذاب ومن يخصف النعال وشيخ شروطي حنفي وكقطام فرس كانت لمالك ابن عمرو الغساني ومنه أجر أمن فارس خصاف وككتاب حصان لسمير بن ربيعة الباهلي ويقال فيه أيضا أجر أمن فارس خصاف وحصان آخر لحمل بن زيد بن عوف من بكر بن وائل كان معه هذا الفرس وطلبه منه المنذر بن امرئ القيس ليفتحله فخصاه بين يديه لجرأته فسمي خاصي خصاف ومنه أجر أمن خاصي خصاف وعبد الملك بن خصاف ابن أخي خصيف محدث وسماء مخصوفة ملساء خلقاء أو ذات لونين فيها سواد وبياض والخصفة بالضم الخرزة وأخصف أسرع والتخصيف سوء الخلق والاجتهاد في التكلف بما ليس عندك وخصفه الشيب تخصيفا استوى هو والسواد * خصلفة النخل خفة حمله عن ابن عباد والصواب بالضاد المعجمة (خضف) يخضف خضفا وخضافا ضرط والطعام أكله وفارس خضاف وهم للجوهري والصواب بالصاد والخيضف كهيكل وصبور الضروط والخضف محركة صغار البطيخ أو بكاره والأخضف الحية والخضفة الخمر لأنها تزيل العقل فيضرط شاربها * الخضرفة هرم العجوز وفضول جلدها والخنضرف الضخمة اللحيمة الكبيرة الثديين * الخضلاف كقرطاس شجر المقل والخضلفة خفة حمل النخل (خطرف) أسرع في مشيته أو جعل خطوتين خطوة في وساعته كتخطرف فيهما وفلانا بالسيف ضربه به وجلد المرأة استرخى والخطريف كقنديل السريع وكعصفور السريع العنق والجمل الوساع والمتخطرف الرجل الواسع الخلق الرحب الذراع * الخنظرف العجوز الفانية والصواب بالمهملة أو جميع ما في المهملة فالمعجمة لغة فيه (خطف) الشيء كسمع وضرب أو هذه قليلة أو ردية استلبه والبرق البصر ذهب به والشيطان السمع استرقه كاختطفه وخاطف ظله طائر إذا رأى ظله في الماء أقبل إليه ليخطفه والخاطف الذئب والخطفة العضو الذي يختطفه السبع أو يقتطعه الإنسان من البهيمة الحية وكحمزى لقب

قوله بشهرين كذا في النسخ والصواب كما في الصحاح بشهر والجرور بشهرين اه شارح

قوله وكتيبة خصيفة الخ قال الشارح عبارة الصحاح والعباب وكتيبة خصيف لم تدخلها الهاء لأنها مفعولة أي خصفت من ورائها بخيل أي أردفت ولو كانت للون الحديد لقالوا خصيفة لأنها بمعنى فاعلة فتأمل اه

قوله وأخصف أسرع قال الشارح قال الليث وهو بالحاء جائز أيضا قال الأزهري والصواب بالحاء المهملة لاغير اه

قوله وفارس خضاف وهم للجوهري صوابه لابن دريد فان الجوهري ذكره في الصاد المهملة على الصواب أفاده الشارح اه

قوله خطرف الخ هذه المادة في جميع النسخ مكتوبة بالسواد وليست في الصحاح وانما فيه خطرف بالظاء المعجمة اه شارح

حذيفة جد جرير الشاعر والسرعة في المشي كالخيطفى وهو جمل خيطف كهيكل وقد خطف كسمع وضرب خطفانا والخاطوف شبه المنجل يشد بحبالة الصيد فيختطف به الظبي والخطيفة دقيق يذر عليه اللبن ثم يطبخ فيلعق ويختطف بالملاعق وكرمان طائر أسود وحديدة عجناء في جانبي البكرة فيها المحور أو كل حديدة عجناء وفرس وكشداد فرس آخر ورجل أخطف الحشا ومخطوفه ضامره وجمل مخطوف وسمة خطاف البكرة ومخطف البطن منطويه وكقطام هضبة وكلبة وما من مرض إلا وله خطف بالضم أي يبرأ منه واختطفته الحمى أقلعت عنه وأخطف الرمية أخطأها (الخف) بالضم مجمع فرسن البعير وقد يكون للنعام أو الخف لا يكون إلا لهما ج أخفاف وواحد الخفاف التي تلبس وتخفف لبسه ومن الأرض الغليظة ومن الإنسان ما أصاب الأرض من باطن قدمه والجمل المسن وساوم أعرابي حنينا الإسكاف بخفين حتى أغضبه فلما ارتحل الأعرابي أخذ حنين أحد خفيه فطرحه في الطريق ثم ألقى الآخر في موضع آخر فلما مر الأعرابي بأحدهما قال ما أشبه هذا بخف حنين ولو كان معه الآخر لأخذه ومضى فلما انتهى إلى الآخر ندم على تركه الأول وقد كمن له حنين فلما مضى الأعرابي في طلب الأول عمد حنين إلى راحلته وما عليها فذهب بها وأقبل الأعرابي وليس معه إلا الخفان فقيل ماذا جئت به من سفرك فقال جئتكم بخفي حنين فذهب مثلا يضرب عند اليأس من الحاجة والرجوع بالخيبة ابن السكيت حنين رجل شديد ادعى إلى أسد بن هاشم بن عبد مناف فأتى عبد المطلب وعليه خفان أحمران فقال يا عم أنا ابن أسد بن هاشم بن عبد مناف فقال عبد المطلب لا وثياب أبي هاشم ما أعرف شمائل هاشم فيك فارجع فرجع فقيل رجع حنين بخفيه والخف بالكسر الخفيف والجماعة القليلة وكغراب الخفيف وقد خف يخف خفا وخفة بكسرها وتفتح وتخوفا وهذا من غير لفظه وموضعه في خ و ف وخفاف بن ندبة وابن أيماء وابن نضلة صحابيون وخفان كعفان ماسدة قرب الكوفة وخفت الأتن لعيرها أطاعته والضبع تخف خفا بالفتح صاحت والقوم ارتحلوا مسرعين وكتنور الضبع وكأمير ما كان من العروض على فاعلاتن مستفع لن فاعلاتن ست مرات وامرأة خفخافة كأن صوتها يخرج من منخريها والخفخوف بالضم طائر يصفق بجناحيه وضبعان خفاخف كثير الصوت وأخف خفت حاله والقوم صارت لهم دواب خفاف وفلانا أزال حمله وحمله على الخفة والتخفيف ضد التثقيل والخفخفة صوت الضباع والكلاب عند الأكل وتحريك القميص الجديد واستخفه ضد استثقله

قوله خطفانا كذا في النسخ بالتحريك وفي اللسان خطفا بالفتح أفاده الشارح

قوله واختطفته الحمى كذا في النسخ كالأساس وفي العباب اخطفته اه شارح

قوله وضبعان الخ قال الشارح كذا في سائر النسخ بفتح خاء خفاخف وكثير وعلى طريق جمع السلامة وهو غلط من النساخ والصواب خفاخف كعلابط وكثير بالافراد وضبعان بالكسر للذكر كما هو نص العباب واللسان اه

وفلانا عن رأيه حمله على الجهل والخفة وأزاله عما كان عليه من الصواب والتخاف ضد التثاقل

(خلف) أو الخلف نقيض قدام والقرن بعد القرن ومنه هؤلاء خلف سوء والردىء من القول والاستقاء وحد الفأس أو رأسه ومن لا خير فيه والذين ذهبوا من الحي ومن حضر منهم ضد وهم خلوف والفأس العظيمة أو برأس واحد ورأس الموسى والنصل وأقصر أضلاع الجنب ج خلوف والمربد أو الذي وراء البيت والظهر والخلق من الوطاب ولبث خلفه بعده وبالكسر المختلف كالخلفة واللبوج والاسم من الاستقاء كالخلفة وما أنبت الصيف من العشب وما ولى البطن من صغار الأضلاع وحلمة ضرع الناقة أو طرفه أو المؤخر من الأطباء أو هو للناقة كالضرع للشاة وولدت الشاة خلفين ولدت سنة ذكرا وسنة أنثى وذات خلفين ويفتح اسم الفأس ج ذوات الخلفين وككتف الحامض وهي الحوامل من النوق الواحدة بهاء وبالتحريك الولد الصالح فإذا كان فاسدا أسكنت اللام وربما استعمل كل منهما مكان الآخر يقال هو خلف صدق من أبيه إذا قام مقامه أو الخلف وبالتحريك سواء اللبث خلف للأشرار خاصة وبالتحريك ضده وما استخلفت من شيء ومصدر الأخلف للأعسر والأحول وللمخالف العسر الذي كأنه يمشي على شق وخلف بن أيوب وابن تميم وابن خالد وابن خليفة وابن سالم وابن مهدان وابن موسى وابن هشام وابن محمد وابن مهران محدثون وأبو خلف تابعيان وخلف بضمتين ة باليمن والأخلف الأحمق والسيل والحية الذكر والقليل العقل والخلف بالضم الاسم من الإخلاف وهو في المستقبل كالكذب في الماضي أو هو أن تعد عدة ولا تنجزها وجمع الخليف في معانيه وكزبير ابن عقبة من تبع التابعين والخلفة بالكسر الاسم من الاختلاف أو مصدر الاختلاف أي التردد وجعل الليل والنهار خلفة أي هذا خلف من هذا أو هذا يأتي خلف هذا أو معناه من فاته أمر بالليل أدركه بالنهار وبالعكس والخلفة أيضا الرقعة يرقع بها وما ينبته الصيف من العشب وزرع الحبوب خلفة لأنه يستخلف من البر والشعير واختلاف الوحوش مقبلة مدبرة وما علق خلف الراكب وما يتقطر عنه الشجر في أول البرد أو ثمر يخرج بعد ثمر أو نبات ورق دون ورق وشيء يحمله الكرم بعد ما يسود العنب فيقطف العنب وهو غض أخضر ثم يدرك وكذلك هو من سائر الثمر أو أن يأتي الكرم بحصرم جديد وأن يناظر الرجل الرجل فإذا غاب عن أهله خالفه إليهم والدواب التي تختلف وما يبقى بين الأسنان من الطعام والهيضة ووقت بعد وقت ونبت ينبت بعد نبت أو نبت من غير مطر بل ببرد آخر الليل والقوم المختلفون

قوله أو رأسه الصواب أو رأسها كما هو نص المحكم أفاده الشارح

قوله وابن مهدان قال الشارح كذا في النسخ ولم أجده في موضع ولعله خلف بن مهران الآتي ذكره اه

قوله قرية باليمن في بعض النسخ موضع باليمن اه شارح

قوله دون ورق قال الشارح الصواب بعد ورق اه

قوله وان يناظر قال الشارح كذا في بعض النسخ وفي بعضها يناصر من النصر وكذا هو بخط المصنف والصواب يباصر من البصر كما هو نص العباب والجمهرة اه

والخالفة

والخالفة ويضم وله ولدان أو عبدان أو أمتان خلفتان وخلفان إذا كان أحدهما طويلا والآخر قصيرا أو أحدهما أبيض والآخر أسود ج أخلاف وخلفة وكل اثنين اجتمعا فهما خلفة وخلفة الإبل أن يوردها بالعشي بعد ما يذهب الناس ومن أين خلفتكم من أين تستقون وأخذته خلفة كثر تردده إلى المتوضأ وبالضم العيب والحمق كالخلافة كسحابة والعته والخلاف ومن الطعام آخر طعمه وبالفتح وكصرد ذهاب شهوة الطعام من المرض ومصدر خلف القميص إذا أخرج باليه ولفقه والمخلاف الرجل الكثير الإخلاف والكورة ومنه مخاليف اليمن ورجل خالفة كثير الخلاف وما أدري أي خالفة هو مصروفة وممنوعة وأي الخوالف هو وأي خافية أي أي الناس وهو خالفة أهل بيته وخالفهم غير نجيب لا خير فيه والخوالف النساء قال الله تعالى مع الخوالف والأراضي التي لا تنبت إلا في آخر الأرضين والخالفة الأحمق كالخالف والأمة الباقية بعد الأمة السالفة وعمود من أعمدة البيت في مؤخره والخالف السقاء كالمستخلف والنبيذ الفاسد والذي يقعد بعدك قال الله تعالى مع الخالفين والخليفى بكسر الخاء واللام المشددة الخلافة وكأمير الطريق بين الجبلين أو الوادي بينهما ومنه ذبح الخليف أو مدفع الماء والطريق في الجبل أيا كان أو الطريق فقط والسهم الحديد الطرير والثوب يشق وسطه فيوصل طرفاه والناقة في اليوم الثاني من نتاجها يقال ركبها يوم خليفها واللبن بعد اللبا ج الكل ككتب وجبلوة بين مكة واليمن والمرأة التي أسبلت شعرها خلفها وخليفا الناقة ما تحت إبطيها لا إبطاها وهم الجوهري والخليفة جبل مشرف على أجياد الكبير وبلا لام ابن عدي الأنصاري الصحابي أو هو عليقة وابن كعب وابن حصين وأبو خليفة وابن خياط البصري وفطر بن خليفة محدثون والخليفة السلطان الأعظم ويؤنث كالخليف ج خلائف وخلفاء وخلفه خلافة كان خليفته وبقي بعده وفم الصائم خلوفا وخلوفة تغيرت رائحته كأخلف ومنه نومة الضحى مخلفة للفم واللبن والطعام تغير طعمه أو رائحته كأخلف وفلان فسد وصعد الجبل وفلانا أخذه من خلفه والله تعالى عليك أي كان خليفة من فقدته عليك وبيته جعل له عمودا في مؤخره وأباه صار خلفه أو مكانه ومكان أبيه خلافة صار فيه دون غيره والفاكهة بعضها بعضا صارت خلفا من الأولى وربه في أهله خلافة كان خليفة عليهم وفوه خلوفا وخلوفة بضمهما تغير والثوب أصلحه كأخلف فيهما ولأهله استقى ماء كاستخلف وأخلف والنبيذ فسد ويقال لمن هلك له ما لا يعتاض منه كالأب والأم خلف الله عليك أي كان عليك خليفة وخلف

قوله وخلفة قال الشارح لم يضبطه فاقتضى أن يكون بكسر فسكون والصواب بكسر ففتح اه

قوله وبالفتح وكصرد الخ هكذا في نسخ وفي بعضها وبالفتح الجمع كصرد الخ اه شارح

قوله والخالف السقاء قال الشارح كذا في النسخ وصوابه المستقى اه

قوله والخليفة جبل هكذا في النسخ وصوابه بلا لام أفاده الشارح

قوله وخلفه خلافة قال الشارح أي بالكسر وإن أوهم إطلاقه الفتح وقوله وفوه خلوفا الخ قد تقدم بعينه فهو مكرر وقوله كأخلف فيهما أي في الثوب والفم وقد تقدم أخلاف الفم في كلامه قريبا فهو تكرار أيضا اه

الله تعالى عليك خيرًا أو بخير وأخلف عليك ولك خيرًا ولمن هلك له ما يعتاض منه أخلف الله لك وعليك وخلف الله لك أو يجوز خلف الله عليك في المال ونحوه ويجوز في مضارعه يخلف كيمنع نادر وخلف عن أصحابه تخلف وفلان خلافة كسدارة وصدور رحمق فهو خالف وخالفة وعن خلق أبيه تغير عنه وفلانًا صار خليفته في أهله وخلف البعير كفرح مال على شق فهو أخلف والناقة حملت والخلاف ككتاب وشده لحن صنف من الصقصاف وليس به سمي خلافًا لأن السيل يجيء به سيبًا فينبت من خلاف أصله وموضعه مخلفة ورجل خليفة كبطيخة وخلفنة كقرحلة وخلفناة وفونهما زائدة وهما للمذكر والمؤنث والجمع أي كثير الخلاف وفي خلقه خلفنة وخلفناة أيضا وخالف وخالفة وخلفة بالكسر والضم خلاف وكمرحلة الطريق والمنزل ومخلفة مني حيث ينزل الناس وكمقعد طرق الناس بمنى حيث يمرون ورجل خلفف كقنفذ أحمق وهي خلفف وخلففة وأم الخلفف كقنفذ وجندب الداهية أو العظمى وأخلفه الوعد قال ولم يفعله وفلانًا وجد موعده خلفًا والنجوم أمحلت فلم يكن فيها مطر وفلان لنفسه إذا ذهب له شيء فجعل مكانه آخر والنبات أخرج الخلفة وأهوى بيده إلى السيف ليسله وعن البعير حول حقبه فجعله مما يلي خصييه وذلك إذا أصاب حقبه شلل فاحتبس بوله وفلانًا رده إلى خلفه والله تعالى عليك رد عليك ما ذهب والطائر خرج له ريش بعد ريشه الأول والغلام راهق الحلم والدواء فلانًا أضعفه والإخلاف أن تعيد الفحل على الناقة إذا لم تلقح بمرة والخلف البعير جاز البازل وهي مخلف ومخلفة أو المخلفة الناقة ظهر لهم أنها لقحت ثم لم تكن كذلك وخلفوا أثقالهم تخليفا خلاوه وراء ظهورهم وبناقته صر منها خلفا واحدا وفلانًا جعله خليفته كاستخلفه والخلاف المخالفة وكم القميص وهو يخالف فلانة أي يأتيها إذا غاب زوجها وخالفها إلى موضع آخر لازمها وتخلف تأخر واختلف ضد اتفق وفلانًا كان خليفته والى الخلاء صار به إسهال وصاحبه باصره فإذا غاب دخل على زوجته * الخنخف كجندل الغزيرة من النوق * الخندوف كزنبور المنبختر في مشيه كبرًا وبطرًا وولد الياس بن مضر عمرًا وهو مدركة وعامرًا وهو طابخة وعميرًا وهو قمعة وأمهم خندف كزبرج وهي ليلى بنت حلوان بن عمران وكان الياس خرج في نجعة فنفرت إبله من أرنب فخرج إليها عمرو فأدركها وخرج عامر فتصيدها وطبخها وانقمع عمير في الخباء وخرجت أمهم تسرع فقال لها الياس أين تخندفين فقالت مازلت أخندف في إثركم فلقبوا مدركة وطابخة وقمعة وخندف وحسين بن ميمون الخندفي محدث ومحمد بن عبد الغني الخندفي له

قوله خلاوه قال الشارح هكذا في النسخ والصواب خلاها اه

قوله يخالف فلانة هكذا في النسخ ونص اللسان والعباب إلى فلانة أفاده الشارح

قوله وصاحبه باصره قال الشارح سبق له هذا الفعل بالنون والظاء المشالة وهو غلط والصواب ماهنا اه

ذكر

ذكر والخندقة أن يمشي مفاجا ويقلب قدميه كأنه يغرف بهما وهو من التجتر * الخضرف المرأة الضخمة اللحيمة الكبيرة الثديين * الخطرف العجوز الفانية * كالخنظرف أو الثلاثة بمعنى (الخيف) كأمير أرداء الكتان أو ثوب أبيض غليظ من كتان والطريق ج ككتب والمرح والنشاط وما تحت إبط الناقة لغة في الخليف والناقة الغزيرة وخنف البعير يخنف خنافا ككتاب قلب في مسيره خف يده إلى وحشيته أو لوى أنفه من الزمام أو هو لين في أرساغه أو هو إمالة رأس الدابة إلى فارسه في عدوه جمل خانف وخنوف وناقة خنوف ج خنف ككتب والأثرج ونحوه قطعه والقطعة منه خنفة محركة وبالكسر والمرأة ضربت صدرها بيدها والخنوف الغضب وككتب الآثار وخينف كصيقل واد بالحجاز م والخانف الشائخ بأنفه كبرا وكنبر أبو مخنف لوط بن يحيى أخباري شيعي تالف مترولة وجمل مخناف لا يلقح كالعقيم منا ورجل مخناف لا ينجب على بدنه ما يأبره من النخل وما يعالجه من الزرع والخنف محركة انهضام أحد جانبي الصدر أو الظهر صدر وظهر أخنف ووقع في خنفة ويكسر أي ما يستحيا منه (خاف) يخاف خوفا وخيفا ومخافة وخيفة بالكسر وأصلها خوفة وجمعها خيف فرخ وهم خوف وخيف كسكر وقنب وخوف أو هذا اسم للجمع والخوف أيضا القتل قيل ومنه ولنبلونكم بشيء من الخوف والقتال ومنه فإذا جاء الخوف والعلم ومنه وإن امرأة خافت من بعلها نشوزا أو إعراضا ومن خاف من موص جنفا وأديم أحمر يقد أمثال السيور لغة في الخوف بالمهملة ورجل خاف شديد الخوف والخافة جبة من أدم يلبسها العسال أو خريطة يشتار فيها العسل أو سفرة كالخريطة مصعدة قد رفع رأسها للعسل وخفته كقلته غلبته بالخوف وطريق مخوف يخاف فيه ووجع مخيف لأن الطريق لا تخيف وإنما يخيف قاطعها والمخيف الأسد وحائط مخيف إذا خفت أن يقع عليك وخوفه أخافه أو صيره بحال يخافه الناس وتخوف عليه شيئا خافه والشيء تنقصه ومنه أو يأخذهم على تخوف وخواف كسحاب ناحية بنيسابور وسمع خوافهم ضجتهم (الخيفان) نبت جبلي والكثرة من الناس والجراد قبل أن يستوي جناحاها أو إذا صارت فيه خطوط مختلفة بياض وصفرة أو إذا انسلخ من لونه الأول الأسود أو الأصفر وصار إلى الحمرة أو مهازيلها الحمر التي من نتاج عام أول والخيف الناحية وجلد الضرع أو ناحية الضرع أو جلد ضرع الناقة وعاء قضيب البعير وما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء وكل هبوط وارتقاء في سفح جبل وغرة بيضاء في الجبل الأسود

قوله الخضرف قال الشارح قد سبق له هذا في خضرف والنون زائدة وإيراده ثانيا بوهم أصالة النون فهو تكرار وقوله الخنظرف الخ قد سبق له هذا أيضا في خطرف فهو تكرار اه

قوله وكنبر الخ قال الشارح في حل هذه العبارة وكنبر اسم وأبو مخنف لوط الخ فتأمل اه

قوله ووقع في خنفة ويكسر قال الشارح هكذا في النسخ والذي في الجمهرة ووقع في خنفة وخنعة أي بالفاء والعين فظن المصنف أنه بالفتح والكسر وهو محل تأمل اه

قوله وخيفا قال الشارح مقتضى سياقه أنه بالفتح والصحيح أنه بالكسر وقوله وجمعها خيف ضبط في النسخ بكسر ففتح والصواب أنه بالكسر اه

الذى خَلْفَ أبى قُبَيْس وبها سُمِّىَ مَسْجِدُ الخَيْف أولأنَّها ناحيةٌ من منًى أولأنَّها فى سَفْحِ جَبَلٍ وخَيْفُ سَلَّامٍ د قُرْبَ عُسْفَانَ وخَيْفُ النَّعَمِ أسْفَلَ منه وخَيْفُ ذى القَبْرِ أسْفَلَ منه أيْضًا وخَيْفُ الجَبَلِ ع وأخافَ أى أتَى خَيْفَ منًى فنَزَلَه كأخْيَفَ واخْتافَ والسَّيْلُ القَوْمَ أنْزَلَهُمُ الخَيْفَ والخَيْفَةُ السَّكِينُ وعِرْنُ الأسَدِ والخَيْفُ مُحَرَّكةً فى الفَرَسِ وغَيْرِه زُرْقَةُ إحْدَى العَيْنَيْنِ وسَوادُ الأُخْرَى وفى الإبِلِ سَعَةُ النَّيْلِ ناقَةٌ خَيْفاءُ وجَمَلٌ أخْيَفُ أو الخَيْفاءُ الواسِعَةُ الضَّرْعِ والواسِعَةُ جِلْدِه أوْلا تكونُ خَيْفاءَ حتى تَخْلُوَ من اللَّبَنِ وتَسْتَرْخِىَ ج خَيْفاواتٌ وجَمْعُ الأخْيَفِ خِيفٌ وخُوفٌ وهُمْ أخْيافٌ أى مُخْتَلِفُونَ وإخْوَةٌ أخْيافٌ أُمُّهُمْ واحِدَةٌ والآباءُ شَتَّى وخَيَّفَ نَزَلَ مَنْزِلًا وعن القِتالِ نَكَصَ وخُيِّفَ الأمْرُ بَيْنَهُمْ بالضَّمِّ تَخْيِيفًا وُزِعَ وعُمُورُ اللِّثَةِ بَيْنَ الأسْنانِ تَفَرُّقٌ وتَخَيَّفَ ألْوانُه تَغَيَّرَ وسَمُّوا أخْيَفَ كأحْمَدَ ❁ (فصل الدال) ❁(٣) * ادْرَعَفَّتِ الإبِلُ بالدال والذال مَضَتْ على وُجُوهِها أو أسْرَعَتْ وذِكْرُ الجَوْهَرِىِّ إيَّاهُما فى الذال غَيْرُ مُغْنٍ عن ذِكْرِه هُنا والرَّجُلُ فى القِتالِ إذا اسْتَنَّ من الصَّفِّ وناسٌ مُدْرَعِفُّونَ مُقَلَّصُونَ فى سَرْهِم * هو تَحْتَ دَرَفِ فُلانٍ أى كَنَفِه وظِلِّه أو من ناحِيَتِه فى خَيْرٍ أو شَرٍّ * الدُّرْنُوفُ كَزُنْبُورٍ الجَمَلُ الضَّخْمُ العَظِيمُ * الدُّسْفانُ كعُثْمانَ شِبْهُ الرَّسُولِ يَطْلُبُ الشَّىْءَ أو رَسُولُ سُوءٍ بَيْنَ الرَّجُلِ والمَرْأةِ ج كُكارَى ويُكْسَرُ ج دَسافِينُ والدُّسْفَةُ والدُّسْفانُ بضَمِّهِما القِيادَةُ وأدْسَفَ صارَ مَعاشُه منها * الدَّغْفُ بالمُعْجَمَةِ كالمَنْعِ الأخْذُ الكَثِيرُ والفِعْلُ كجَمَعَ وإذا احْمَقُّوا إنْسانًا قالوا يا أبا دَغْفاءَ ولَدْها فَقارًا أى شَيْئًا لا رَأْسَ له ولا ذَنَبَ والمَعْنَى كَلِّفْها ما لا تُطِيقُ ولا يكونُ (الدَّفُّ) بالفَتْحِ الجَنْبُ من كُلِّ شَىْءٍ أو صَفْحَتُه كالدَّفَّةِ ونَسْفُ الشَّىْءِ واسْتِئْصالُه ومن الرَّمْلِ والأرْضِ سَنَدُهما واللَّيِّنُ من سَيْرِ الإبِلِ كالدَّفِيفِ والمَشْىُ الخَفِيفُ والذى يُضْرَبُ به وبالضَّمِّ أعْلَى ج دُفُوفٌ وأحْمَدُ بنُ نَصْرٍ الدَّفُوفِىُّ مُحَدِّثٌ ويُوكَلُ مادَفَّ أى حَرَّكَ جَناحَيْه من الطَّيْرِ كالحَمامِ لا ما صَفَّ كالنُّسُورِ ودَفَّتا المُصْحَفِ صَمَّمَتاه ومن الطِّبْلِ اللَّتانِ على رَأْسَيْه والدَّفِيفُ الدَّبِيبُ والسَّيْرُ اللَّيِّنُ ومن الطائِرِ مَرُّه فَوْقَ الأرْضِ أو أنْ يُحَرِّكَ جَناحَيْه ورِجْلاه فى الأرْضِ وقَدَفَّ وأدَفَّ ودَفْدَفَ واسْتَدَفَّ ودَفادِفُ الأرْضِ أسْنادُها الواحِدُ دَفْدَفَةٌ والدافَّةُ الجَيْشُ يَدُفُّونَ نَحْوَ العَدُوِّ وعُقابٌ دَفُوفٌ تَدْنُو من الأرْضِ إذا انْقَضَّتْ وسَنامٌ مُدَفْدَفٌ كمُحَدِّثٍ سَقَطَ على دَفَّتَىِ البَعِيرِ ودافَقَتْه أجْهَزَتْ عليه كدَفَّفَتْه ومنه دافَّ ابنُ مَسْعُودٍ رضى الله تعالى عنه أبا جَهْلٍ يومَ بَدْرٍ وتَدافُّوا رَكِبَ بَعْضُهم بَعْضًا وخُذْ ما اسْتَدَفَّ لَكَ أى ما أمْكَنَ وتَسَهَّلَ واسْتَدَفَّ بالمُوسَى اسْتَحَدَّ والأمْرُ اسْتَقامَ ودَفَّفَ تَدْفِيفًا أسْرَعَ كدَفْدَفَ

قوله أولأنها فى سفح جبل قال الشارح هكذا فى النسخ والصواب أولأنه أى المسجد اه

قوله حتى تخلو من اللبن وتسترخى قال الشارح الصواب حتى يخلو ويسترخى أى الضرع اه

٣ مما يستدرك عليه دأف على الأسير أى أجهز وموت دؤاف كغراب أى وحى أورده صاحب اللسان وأهمله الجوهرى والصاغانى اه شارح

قوله كزنبور قال الشارح ضبطه الصاغانى فى التكملة كجردحل وكذا فى العباب اه

قوله بالفتح قال الشارح مستدرك لأنه معلوم من اصطلاحه اه

وأَدَفَّتْ عليه الأُمورُ تَتابَعَتْ * الدُّقْفانَةُ بالضمِّ المَأْبُونُ المُخَنَّثُ والدَّقْفُ والدُّقوفُ هَيَجانُ وَباءَتِه * ادْلَعَفَّ جاءَ مُسْتَسِرًّا لِيَسْتَرِقَ شَيْئًا ﴿دَلَفَ﴾ الشَّيْخُ يَدْلِفُ دَلْفًا ويُحَرَّكُ ودَلِيفًا ودَلَفانًا مُحَرَّكَةً مَشَى مَشْيَ المُقَيَّدِ وفَوْقَ الدَّبِيبِ والكَتِيبَةُ في الحَرْبِ تَقَدَّمَتْ يُقالُ دَلَفْناهُم والدالِفُ السَّهْمُ يُصِيبُ مادُونَ الغَرَضِ ثُمَّ يَنْبُو عن مَوْضِعِه والماشِي بالحِمْلِ الثَّقِيلِ مُقارِبًا لِلْخَطْوِ كرُكَّعٍ وكُتُبٍ وكَكُتُبِ الناقَةُ التي تَدْلِفُ بحِمْلِها أي تَنْهَضُ به وأَبُو دُلَفَ كزُفَرَ من كُناهُم مَعْدُولٌ عن دالِفٍ والدُّلْفِينُ بالضمِّ دابَّةٌ بَحْرِيَّةٌ تُنَجِّي الغَرِيقَ والدِّلْفُ بالكسرِ الشُّجاعُ وبالضمِّ جَمْعُ دَلُوفٍ للعُقابِ السَّرِيعَةِ والمُنْدَلِفُ والمُتَدَلِّفُ الأَسَدُ الماشِي على هِينَتِه وانْدَلَفَ على النَّصَبِ وتَدَلَّفَ إليه تَمَشَّى ودَنا وأَدْلَفَ له القَوْلَ أَضْخَمَ ﴿الدَّنَفُ﴾ مُحَرَّكَةً المَرَضُ المُلازِمُ ورَجُلٌ وامْرَأَةٌ وقَوْمٌ دَنَفٌ مُحَرَّكَةً فإذا كَسَرْتَ أَنَّثْتَ وثَنَّيْتَ وجَمَعْتَ وقد تُثَنِّي وتَجْمَعُ المُحَرَّكَةَ أَيْضًا ودَنِفَ المَرِيضُ كفَرِحَ نَقُلَ والشَّمْسُ دَنَتْ للغُرُوبِ واصْفَرَّتْ كأَدْنَفَ فيهما والأَمْرُ دَنا وأَدْنَفَهُ وأَدْنَفَهُ المَرَضُ فهو مُدْنَفٌ ومُدْنَفٌ ﴿الدَّوْفُ﴾ الخَلْطُ والبَلُّ بماءٍ ونَحْوِه دُفْتُه فهو مَسْكٌ مَدُوفٌ ومَدُوفٌ أي مَبْلُولٌ أو مَسْحُوقٌ ولا تَظِيرَ له سوَى مَصُونٍ والدُّوفانُ بالضمِّ الكابُوسُ (٣) * دَهْفَهُ كَمَنَعَهُ أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا ودَاهِفَةٌ من الناسِ غَرِيبٌ ومن الإبِلِ مُعْيِيَةٌ من طُولِ السَّيْرِ * دِيافٌ ككِتابٍ ة بالشَّامِ أو بالجَزِيرَةِ أَهْلُها نَبَطُ الشَّامِ تُنْسَبُ إليها الإبِلُ والسُّيُوفُ أو ياؤُها مُنْقَلِبَةٌ عن واوٍ

﴿فصل الذال﴾ * الذَّأْفُ والذُّؤافُ كغُرابٍ سُرْعَةُ المَوْتِ والذَّأْفانُ والذَّفْفانُ والذُّؤْفانُ والذَّيْفانُ والذُّوفانُ والذِّيفانُ والذَّيَفانُ مُحَرَّكَةً والذُّواف كغُرابٍ السَّمُّ الناقِعُ أو القاتِلُ والذَّأْفانُ المَوْتُ ومَوْتٌ ذُؤافٌ مُجْهِزٌ بسُرْعَةٍ وذَأَفَ كمَنَعَ ذَأْفانًا ماتَ وانْذَأَفَ انْقَطَعَ فُؤادُهُ ﴿اذْرَعَفَّتْ﴾ الإبِلُ لُغَةٌ في ادْرَعَفَّتْ بالدالِ في مَعانِيها ﴿ذَرَفَ﴾ الدَّمْعُ يَذْرِفُ ذَرْفًا وذَرَفانًا وذُرُوفًا وذَرِيفًا وتَذْرافًا سالَ وعَيْنُه سالَ دَمْعُها والعَيْنُ دَمْعَها أَسالَتْهُ والدَّمْعُ مَذْرُوفٌ وذَرِيفٌ والمَذارِفُ المَدامِعُ والذَّرَفانُ مُحَرَّكَةً المَشْيُ الضَّعِيفُ وذَرَّفَ دَمْعَهُ تَذْرِيفًا وتَذْرافًا وتَذْرِفَةً صَبَّهُ وعلى المائَةِ زادَ وفُلانًا المَوْتُ أَشْرَفَ به عليه ﴿الذُّعافُ﴾ كغُرابٍ السَّمُّ أو سَمٌّ ساعَةً كالذَّعْفِ ج ذُعُفٌ ككُتُبٍ وكَنَعَهُ سَقاهُ إِيَّاهُ وطَعامٌ مَذْعُوفٌ فيه الذُّعافُ وحَيَّةٌ ذَعُوفٌ اللُّعابِ سَرِيعَةُ القَتْلِ ومَوْتٌ ذُعافٌ ذُؤافٌ والذَّعَفانُ مُحَرَّكَةً المَوْتُ وقد ذَعَفَ كسَمِعَ وجَمَعَ وأَذْعَفَهُ قَتَلَهُ سَرِيعًا ومَوْتٌ مُذْعِفٌ كمُحْسِنٍ وانْذَعَفَ انْبَهَرَ وانْقَطَعَ فُؤادُهُ * ذَعْلَفَهُ طَوَّحَ به وأَهْلَكَهُ ﴿ذَفَّ﴾ على الجَرِيحِ ذَفًّا وذِفافًا ككِتابٍ وذَفَفًا مُحَرَّكَةً أَجْهَزَ والاسْمُ الذَّفافُ كسَحابٍ

قوله ادلعف قال الشارح هكذا هو بالدال المهملة في العباب واللسان والتكملة عن الليث وقال الأزهري ورواه غيره اذلعف بالاعجام قال وكأنه أصح اه

قوله فإذا كسرت أي النون وقوله بعد فهو مدنف ومدنف أي بكسر النون على اللزوم وفتحها على التعدي أفاده الشارح اه

٣ مما يستدرك عليه أدافه يديفه ادافة مثل دافه ومسك دائف أي مدوف أفاده الشارح

قوله دياف مقتضى صنيعه ان الجوهري أهمله وليس كذلك اه شارح

قوله والذأفان قال الشارح مقتضى إطلاقه الفتح ووجد في التكملة محركا وهو الصواب إن شاء الله تعالى وسيأتي نظيره في ذعف اه

وفى الأمر أسرع وطاعون ذفيف وحى مجهز وقد ذف يذف وخفيف ذفيف وخفاف ذفاف إتباع والذفاف ككتاب وغراب السم القاتل والماء القليل أو البلل ج ككتب وأذفه وذافه وعليه وله أجهز عليه كذففه وذفذفه والذف الشاء وبالضم القليل من الماء وكغراب وأمير السريع الخفيف أو الخفيف على وجه الأرض وخذ ماذف لك واستذف لغة فى الدال وذفف جهاز راحلتك خفف وذفذف وفذفذ تبختر واستذف أمر ناتهيأ والذفوف كصبور فرس النعمان بن المنذر ومافيه ذفاف ككتاب متعلق تتعلق به وماذاق ذفافا ويفتح شيأ وسهم مذفف كمعظم سريع خفيف (الذلف) محركة صغر الأنف واستواء الأرنبة أو صغره فى دقة أو غلظ واستواء فى طرفه ليس بحد غليظ وأنف ورجل أذلف وقد ذلف كفرح وهى ذلفاء ج ذلف والذلفاء من أسمائهن * ذاف ذوفا مشى فى تقارب وتفحج والذوفان بالضم السم إبل * ذاهفة معيبة لغة فى الدال (الذيفان) ويكسر ويحرك السم القاتل ولغاتها فى ذأف ۞ (فصل الراء) ۞ (رأف) بالفتح ع أو رملة والرأف أيضا الخمر والرجل الرحيم كالرؤف والرءوف أو الرأفة أشد الرحمة أو أرقها رأف الله تعالى بك منلثة وراف وراوف رأفة ورآفة ورأفا محركة وهو رأف بالفتح وكندس وكتف وصبور وصاحب (رجف) حرك وتحرك واضطرب شديدا رجفا ورجفانا ورجوفا ورجيفا والأرض زلزلت كأرجفت والقوم تهيؤا للحرب والرعد ترددت هدهدته فى السحاب والرجفة الزلزلة والراجفة النفخة الأولى والرادفة الثانية وكشداد البحر لاضطرابه ويوم القيامة والحشر وضرب من السير والراجف الحمى ذات الرعدة وأرجفت الناقة جاءت معيبة مسترخية أذناها ترجف بهما والقوم خاضوا فى أخبار الفتن ونحوها ومنه والمرجفون فى المدينة وفى الشئ وبه خاضوا فيه والأرض زلزلت كأرجفت بالضم * أرخف حدد سكينا ونحوه كأن الخاء مبدلة من الهاء (الرخف) الزبد الرقيق أو المسترخى كالرخفة ج رخاف وضرب من الصبغ ورخف العجين كنصر وفرح وكرم رخفا ورخفا ورخافة ورخوفة استرخى والاسم الرخفة ويضم والرخف محركة وأرخفته أنا والعجين أكثرت ماءه والرخيفة العجين المسترخى والرخفة والجمع رخاف حجارة خفاف رخوة كأنها جوف هكذا بخط المتقنين وعند بعضهم كأنها خزف وصار الماء رخفة طينا رقيقا (الردف) بالكسر الراكب خلف الراكب كالمرتدف والرديف والردا فى كبارى وكل ما تبع شيئا وكوكب قريب من النسر الواقع وتبعة الأمر ويحرك وجبل والليل والنهار وهما ردفان وجليس الملك عن يمينه يشرب بعده ويخلفه إذا غزا

قوله وذفذف وفذفذ تبختر قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط وصوابه كما هو نص ابن الأعرابى ذفذف إذا تبختر وفذفذ على القلب إذا تقاصر ليختل وهو يثب وقد مر ذلك فى الذال اه

قوله لغة فى الدال قال الشارح وصوب الصاغانى فى التكملة انها بإهمال الدال لاغير اه

قوله والحشر قال الشارح هذا تصحيف والصواب الجسر بالجيم والسين المهملة وهو جسر على الفرات اه

قوله وصار الماء رخفة أى بالفتح قال الشارح وقد يحرك لمكان حرف الحلق كما فى الصحاح وأغفله المصنف اه

قوله الردف بالكسر قال المحشى أغفل الردف بمعنى الكفل والعجز مع شهرته فى الدواوين اللغوية والأدبية وكثرته فى أشعارهم وهو مذكور فى كفاية المتحفظ اه

وفى الشعر حرف ساكن من حروف المد واللين يقع قبل حرف الروى ليس بينهما شئ والردفان فى قول لبيد يصف السفينة

فالنام طائقها القديم فأصبحت * ما إن يقوم درأها ردفان

ملاحان يكونان فى مؤخر السفينة وفى قول جرير

منهم عتيبة والمحل وقعنب * والخنتفان ومنهم الردفان

قيس وعوف ابنا عتاب بن هرمى أو مالك بن نويرة ورجل آخر من بنى رباح بن يربوع والرديف نجم آخر قريب من النسر الواقع والنجم الذى ينوء من المشرق إذا غرب رقيبه والذى يجئ بقدحه بعد فوز أحد الأيسار أو الاثنين منهم فيسألهم أن يدخلوا قدحه فى قداحهم والنجم الناظر إلى النجم الطالع وبهم ردف كسكرى ولدت فى الخريف والصيف فى آخر ولاد الغنم وككتاب الموضع يركبه الرديف والردافة بهاء فعل ردف الملك كالخلافة والروادف رواكب النخل وطرائق الشحم الواحدة رادفة وروادف والردافى كبارى الحداة والأعوان وجمع رديف وجاؤا ردافى يتبع بعضهم بعضا وردفه كسمعه ونصره تبعه كأردفه وأردفته معه أركبته والنجوم توالت ومرادفة المولد مفاعلة من الردافة ومن الجرا دركوب الذكر الأنثى والثالث عليهما وهذه دابة لا ترادف ولا تردف قليلة أو مولدة لا تحمل رديفا وارتدفه ردفه والعدو أخذه من ورائه أخذا واسترداده سأله أن يردفه وترادفا تعاونا وتتابعا والمترادف من القوافى ما اجتمع فيها ساكنان وأن تكون أسماء لشئ واحد وهى مولدة وردفان محركة ع وردفة بالكسر ع

* رزف الجمل يرزف رزيفا عجّ كأرزف ورزف والناقة أسرعت وخبت وأرزفتها والأمر دنا وإليه تقدم كأرزف ورزف وناقة رزوف طويلة الرجلين واسعة الخطو أو الرزيف السرعة من فزع وأرزف أرجف واستوحش وأسرع ففزعا وأرزفوا بالضم أعجلوا فى هزيمة ونحوها ورزافات بلد كذا مادنا منه وتقديم الزاى لغة فى الكل (رسف) يرسف ويرسف رسفا ورسيفا ورسفانا مشى مشى المقيد وارساف الإبل طردها مقيدة وأرسوف بالضم د بساحل الشام وارتسف ارتسافا كتفهر ارتفع (الرشف) محركة الماء القليل يبقى فى الحوض وهو وجه الماء الذى ترشفه الإبل بأفواهها والرشيف كأمير تناول الماء بالشفتين ورشفه يرشفه كنصره وضربه وسمعه رشفا مصه كارتشفه وترشفه وأرشفه ورشفه والإناء استقصى الشرب حتى لم يدع فيه شيئا والرشف أنقع أى ترشف الماء قليلا قليلا أسكن للعطش والرشوف المرأة الطيبة الفم واليابسة الفرج

قوله رباح بن يربوع صوابه رياح بالمثناة ككتاب كما تقدم له فى ر ى ح كتبه الشيخ نصر اه

قوله والردافة بهاء الخ مقتضى إطلاقه فتح الراء وضبطها الشيخ نصر بالكسر وكتب عليها الردافة بكسر الراء كنطائره من أسماء الولايات والصنائع التى على فعالة اه ونقل الشارح عن ابن برى أنها مصدر رادف فتأمل اه مصححه

قوله وراديف قال الشارح هو واحد الروادف كما فى المحيط اه

قوله وأردفته معه الخ قال الشارح قال ابن برى وأنكر الزبيدى ان تكون أردفته بمعنى أركبته قال وصوابه ارتدفته فأما أردفته وردفته فهو ان تكون أنت ردفا له وأنشد

إذا الجوزاء أردفت الثريا

لأن الجوزاء خلف الثريا كالردف اه

قوله وأرسوف بالضم ضبطه ياقوت بالفتح اه شارح

والناقة تأكل بمشفرها (الرصفة) محركة واحدة الرصف لحجارة مرصوف بعضها إلى بعض في مسيل وواحدة الرصاف للعقب الذي يلوى فوق الرعظ كالرصافة والرصوفة بضمهما والمصدر الرصف مسكنة بالفتح رصف السهم شد على رعظه عقبة والمصلي قدميه ضم إحداهما إلى الأخرى والمرصوفة الصغيرة الهنة لا يصل إليها الرجل أو الضخمة كالرصوف والرصفاء والمرصافة المطرقة وذا أمر لا يرصف بك لا يليق وعمل رصيف بين الرصافة محكم رصف ككرم وهو رصيفه أي يعارضه في عمله ويألفه ولا يفارقه والرصافة ككناسة د بالشام منه أبو منيع عبيد الله بن أبي زياد وابن ابنه الحجاج ومحلة ببغداد منها محمد بن بكار وجعفر بن محمد بن علي و د بالبصرة منه محمد بن عبد الله بن أحمد وأبو القاسم الحسن بن علي و د بالأندلس منه يوسف بن مسعود ومحمد بن عبد الله بن صيفون و ة بواسط منها حسن بن عبد المجيد و ة بنيسابور و ة بالكوفة و د بإفريقية وقلعة للأسماعيلية وعين الرصافة ع بالحجاز وكتاب العصب من الفرس الواحد كأمير أو هي عظام الجنب ويجمع على رصف ككتب ورصف محركة وبضمتين ع وأرصف مزج شرابه بماء الرصف وهو المنحدر من الجبال على الصخر وتراصفوا في الصف تراصوا والمرتصف الأسد ورجل مرتصف الأسنان متقاربها (الرضف) الحجارة المحماة يوغر بها اللبن كالمرضافة ورضفه يرضفه كواه بها وعظام في الركبة كالأصابع المضمومة قد أخذ بعضها بعضا وهي من الفرس ما بين الكراع والذراع واحدتها رضفة وتحرك ومطفئة الرصف داهية تنسي التي قبلها وشحمة إذا أصابت الرضفة ذابت فأخذته وحية تمر على الرضف فيطفئ سمها ناره والرضيف كأمير اللبن يغلى بالرضفة والمرضوف شواء يشوى عليها وما أنضج بها ورضف بسلحه رمى والوسادة ثناها والمرضوفة في قول الكميت

ومرضوفة لم تؤن في الطبخ طاهيا * عجلت إلى محورها حين غرغرا

الكرش يغسل وينتف ويحمل في السفر فإذا أرادوا أن يطبخوا وليست قدر قطعوا اللحم وألقوه في الكرش ثم عمدوا إلى حجارة فأوقدوا عليها حتى تحمى ثم يلقونها في الكرش والرضفة محركة سمة تكوى بحجارة ورضفات العرب أربعة شيبان وتغلب وبهراء وإياد (رعف) كنصر ومنع وكرم وعنى وسمع خرج من أنفه الدم رعفا ورعافا كغراب والرعاف أيضا الدم بعينه ورعف الفرس كمنع ونصر سبق كاسترعف وارتعف وبه الباب دخل ورعف الدم كسمع سال والمراعف الأنف وحواليه والراعف طرف الأربية وأنف الجبل والفرس يتقدم الخيل

كالمسترعف

قوله فوق الرعظ الرعظ كما في الشارح مدخل سنخ النصل وما قاله المصنف هو الذي نقله الجوهري وهو قول ابن السكيت وقال الليث الرصفة عقبة تلوى موضع الفوق قال الأزهري وهذا خطأ والصواب ما قاله ابن السكيت اه

قوله مسكنة بالفتح هكذا في النسخ واحدهما يغني عن الآخر اه شارح

قوله والرصافة ككناسة قال الشارح هكذا ضبطه باقوت والصاغاني ورده شيخنا فقال اشتهر فيها الفتح اه

قوله وهي من الفرس كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح ومن الفرس بإسقاط الضمير اه

كالمُتَرْعِف وكأمير السحاب يكون في مُقَدَّم السحابة والرُعافي كغُرابي المعطاء والرُعوف الأمطار الخفاف وراعوفة البئر وأرعوفتها صخرة تُترَكُ في أسفل البئر إذا احتُفِرَتْ تكون هُنالكَ ليَجْلِس المُستَقي عليها حينَ النَقْعَة أو تكون على رأس البئر يقوم عليها المُستَقي وأرعَفَهُ أعجَلَه والقِربَةَ ملأها واسترعَفَ استقطرَ الشحمةَ وأخذَ صهارَتَها (الرَعْف) كالمَنْع جمعُكَ العجينَ أو الطينَ تُكَتِّلُه بيدكَ ومنه الرَعيف ج أرعِفَة ورُعْف ورُعُف ورُعْفان بضمهما وتراعيفُ ورَعَفَ البعيرَ كمَنَعَ لَقَمَهُ البِزْرَ والدقيقَ ونحوَه وأرعَفَ حدَّدَ النظرَ وأسرَعَ في السَير (رَفَّ) يَرِفُّ ويَرُفُّ أكلَ كثيرًا والمرأةَ قبَّلَها بأطرافِ شَفَتَيْه وفُلانًا أحسَنَ إليه ولَوْنُه يَرِفُّ رَفًّا ورَفيفًا بَرَقَ وتَلألأَ كارْتَفَّ وله سَعيٌ بماعَزٌ وهانَ من خِدْمَةٍ والقَوْمُ به أحدَقوا والحوارُ أُمَّه رَضَعَها وبفُلانٍ أكرَمَه وإلى كذا ارتاحَ والطائرُ بَسَطَ جناحَيْه كرَفْرَفَ والثُلاثيُّ غيرُ مُستَعمَلٍ والرَفُّ شِبْهُ الطاقِ يُجعَلُ عليه طرائفُ البَيْتِ كالرَفْرَف ج رُفوفٌ والإبلُ العَظيمَةُ ويُكسَرُ والقَطيعَةُ من البَقَرِ والجماعَةُ من الضأنِ أو من مُطلَقِ الغَنَمِ وكُلُّ مُشرِفٍ من الرَمْلِ وحَظيرَةُ الشاءِ وضَرْبٌ من أكلِ الإبلِ والغَنَمِ تَرُفُّ وتَرِفُّ واختلاجُ العَيْنِ وغيرِها تَرُفُّ وتَرِفُّ ومَيَضُ البَرْقِ والريقِ والمَصُّ والإحسانُ والمِيرَةُ والثَوْبُ الناعمُ وشُرْبُ اللَبَنِ كُلَّ يومٍ وأنْ تَرُفَّ ثَوْبَكَ بآخَرَ لتُوَسِّعَهُ من أسفَلَه وبالكسرِ شُرْبُ كُلَّ يومٍ وأخَذَتْه الحُمَّى رِفًّا كُلَّ يومٍ وبالضمِّ التِبْنُ وحُطامُه كالرُفَّةِ والرَفْرَفُ ثيابُ خُضْرٍ تُتَّخَذُ منها المَحابِسُ وتُبسَطُ وكسرُ الخباءِ وجوانبُ الدرعِ وما تَدَلَّى منها وما تَهَدَّلَ من أغصانِ الأيكةِ وفُضولُ المَحابِسِ والفُرُشِ وكُلُّ ما فَضَلَ فَثَنَى والفراشُ وسَمَكٌ بَحْرِيٌّ وشَجَرٌ يَنْبُتُ باليَمَنِ والرَوْشَنُ والوِسادَةُ والبَظْرُ والشَجَرُ الناعمُ المُسْتَرْسِلُ والرِياضُ والبُسُطُ وخِرْقَةٌ تُخاطُ في أسفَلِ السُرادِقِ والفُسْطاطِ والرَقيقُ من ثيابِ الديباجِ ومن الدرعِ زَرَدٌ يُشَدُّ بالبَيْضَةِ يَطْرَحُه الرَجُلُ على ظَهْرِه والرَفَّةُ الأكَلَةُ المُحْكَمَةُ والرَفَفُ مُحَرَّكَةً الرِقَّةُ والرَفيفُ السَقْفُ والمُتَنَدَّى من الشَجَرِ وغيرِها والخَصْبُ والسَوْسَنُ والرَوْشَنُ والرَفْرافُ الطَلْيُ وخاطِفُ ظِلِّه وذاتُ رَفْرَفٍ ويُضَمُّ وادٍ لبَني سُلَيْمٍ ودارَةُ رَفْرَفٍ وتُضَمُّ الراءُ لبَني نُمَيْرٍ وذاتُ الرَفيفِ كأميرٍ سَفُنٌ كانَ يُعبَرُ عليها وهي أنْ تُنَضَّدَ سَفينَتانِ أو ثَلاثٌ للمَلَكِ وأرَفَّتِ الدجاجَةُ على بَيْضِها بَسَطَتْ الجناحَ والرَفْرَفَةُ الصَوْتُ وتَحْريكُ الظَليمِ جَناحَيْه حَوْلَ الشيءِ يُرِيدُ أنْ يَقَعَ عليه * الرُقوفُ الرُفوفُ ورَأيتُه يَرْقُفُ من البَرْدِ يَرْقُفُ عَدُوٌّ وقد أُرْقِفَ بالضمِّ ارْقافًا والقَرْقَفَةُ للرِعْدَةِ مأخوذَةٌ منه كُرِّرَتِ القافُ في أوَّلِها ووَزْنُها عَفْعَلٌ وهذا مَوْضِعُه لا القافُ ووَهِمَ الجَوْهَرِيُّ وتَرْقُفٌ كتَنْصُرٍ اسمُ امرأةٍ ا د ومنه العَبّاسُ بنُ الوَليدِ

قوله والثلاثي غير مستعمل قال الشارح هذا قول ابن دريد واستعماله كرفرف قول الجوهري وابن سيده اه

قوله والقطيعة من البقر قال الشارح هذا عن اللحياني ونصه القطيع من البقر اه

قوله تتخذ منها المحابس قال الشارح كذا في بعض النسخ وكأنه جمع محبس وفي بعض الأصول المجالس بالجيم واللام اه والمحبس كمنبر ثوب يحبس به الفراش كما في مادة ح ب س اه مصححه

قوله والشجر الناعم المسترسل قال الشارح هو الذي تقدم له أنه ينبت باليمن فهو مكرر اه

قوله ووهم الجوهري قال الشارح قال شيخنا والعجب من المصنف حيث وهمه هنا وتبعه هنالك من غير تنبيه على وهمه على أن الجوهري لم ينفرد بذلك بل هو قول صاحب العين وغيره اه

* ارتكف الثلج وقع فثبت فى الأرض (الرَّنْفُ) ويحرك بهرامج البر والرانفة طرف غضروف الأنف وألية اليد وجلدة طرف الروثة ومن الكبد ما رق منها ومن الكم طرفها وأسفل الألية إذا كنت قائما وكساء يعلق إلى شقاق بيوت الأعراب حتى تلحق بالأرض ج روانف وأرنفت الناقة بأذنيها أرختهما إعياء والبعير سار فحرك رأسه فتقدمت جلدة هامته والرجل أسرع والمرناف سيف الحوفزان بن شريك (رَهَفَ) السيف كمنع رقق كأرهفه ورهف ككرم رهافة ورهفا محركة دق ولطف وفرس مرهف ككرم خامص البطن متقارب الضلوع وهو عيب والرهافة كثمامة ع * الرَّوْفُ الكون وليس من الرأفة والروفة الرحمة وراف يراف لغة فى رأف يرأف (الرِّيفُ) بالكسر أرض فيها زرع وخصب والسعة فى المأكل والمشرب وما قارب الماء من أرض العرب أو حيث الخضر والمياه والزروع وراف البدوى يريف أتاه كأريف وترّيف والماشية رعته والراف الخمر وأرض ريفة ككيسة خصبة وأرافت الأرض وأرّيفت أخصبت ورايف للظنة قارفها وطنف لها ۞ (فصل الزاى) ۞ * زأفه كمنعه أعجله والاسم كغراب وموت زؤاف وحى وأزأف عليه أجهز وفلانا بطنه أثقله فلم يقدر أن يتحرك (زَحَفَ) إليه كمنع زحفا وزحوفا وزحفانا مشى والدبا مشى قدما والزحف الجيش يزحفون إلى العدو والصبى يزحف قبل أن يمشى والبعير إذا أعيا فجر فرسنه فهو زاحف وهى زحوف وزاحفة من زواحف ومزاحف الحيات مواضع مدبها والسحاب حيث وقع قطره والمزيحفة ة ببزيد وكزبير جبل وبئر ونار الزحفتين نار الضبع والأولاء لأنه يسرع الإشتعال فيهما والزحنفة الذى يكاد عرقوباه يصطكان ومن يزحف على الأرض وكهمزة من لا يسيح فى البلاد وسموا زاحفا وزحافا كشداد وأزحف لنا بنو فلان صاروا زحفا وفلان انتهى إلى غاية ما طلب والبعير أعيا فهو مزحف ومعتاده مزحاف وتزاحفوا فى القتال تدانوا وككتاب فى الشعر أن يسقط بين الحرفين حرف فيزحف أحدهما إلى الآخر والشعر مزاحف بفتح الحاء وتزحف إليه تمشى كازدحف * الزحنفف كجحنفل الزاحف على استه والقياس من جهة الاشتقاق أن يكون بفاء ين وتقدم (الزُّحلوفة) آثار تزلج الصبيان من فوق التل إلى أسفله أو مكان منحدر تملس وزحلفه دحرجه ودفعه فتزحلف والإناء ملأه ولفلان ألفا أعطاه إياه وفى الكلام أسرع والزحالف دواب صغار لها أرجل تمشى شبه النمل وازحلف تنحى كازلحف (الزُّخْرُفُ) بالضم الذهب وكمال حسن الشئ ومن القول حسنه بترقيش الكذب ومن الأرض ألوان نباتها

قوله دق قال الشارح هكذا فى نسخ وفى أخرى رق اه قوله من أرض العرب قال الشارح وفى شرح شيخنا قلت الأولى حذف العرب وان يقول من الأرض مطلقا وهو الظاهر كما قاله جماعة اه

قوله الزحلوفة قال الشارح بالضم آثار تزلج الصبيان نقله الجوهرى عن الأصمعى قال وهى لغة أهل العالية وتميم تقوله بالقاف اه قوله لها أرجل تمشى شبه النمل قال الشارح وفى العباب لها أرجل تشبه النمل اه

والزخارف السفن ومن الماء طرائقه ودويبات تطير على الماء ذوات أربع كالذباب * زخف كمنع زخفا وزخيفا فر وتكبر وهو زاخف ومزخف والتزخيف فى الكلام الإكثار منه وأخذك من صاحبك بأصابعك الشيذق وترخف تحسن وترين * أزدف الليل أظلم كأسدف (زرف) قفز واليه تقدم وفى الكلام زاد كزرف والناقة أسرعت وهى زروف والرجل زريفا مشى على هينته كأنه ضد وزرف الجرح كفرح ونصر انتقض بعد البرء والزرافة كسحابة وقد تشد فأوها الجماعة من الناس أو العشرة منهم ودابة فارسيتها أشتركاو بلنك لأن فيها مشابهة من البعير والبقر والنمر من زرف فى الكلام زاد لطول عنقها زيادة على المعتاد ويضم أولها فى اللغتين ج زرافى وأزرف اشتراها والناقة حثها والرجل تقدم وكناسة الكذاب وعلم والزرافات كشدادات ع والمنازف التى ينزف بها الماء للزرع وما أشبه ذلك والترزيف التنفيذ والتنحية والارباء وانزرف نفذ والريح مضت والقوم ذهبوا منتجعين وكرحلة ة ببغداد محرمة * زرقف أسرع كازرنقف * بحر زعرف كجعفر كثير الماء أو هو بالغين (زعفه) كمنعه قتله مكانه كازعفه وازدعفه وسم زعاف كغراب بزواف والزعوف المهالك والمزعافة الحية وحسى مزعف لكرم ليس بعذب وأزعف عليه أجهز وموت مزعف كمحسن وسيف مزعف لا يبطئ والمزعف سيف أو هو بالراء (الزعنفة) بالكسر والفتح القصير والقصيرة وطائفة من كل شئ وطرف الأديم كاليدين والرجلين والرذل والقطعة من القبيلة تشذ وتنفرد أو القبيلة القليلة تنضم إلى غيرها والقطعة من الثوب أو أسفله المتخرق والداهية ج زعانف وهى أجنحة السمك وكل جماعة ليس أصلهم واحدا وما تحرك من أسافل القميص وزعنف العروس زينها * بحر زعرف كثير الماء ويقال بالعين المهملة (الزعف) السحاب الذى قد هراق ماءه وهو مجلل السماء والطعن وأن يكثر ماء البئر والزيادة فى الحديث بالكذب فعلهن كمنع والزعفة وقد يحرك الدرع اللينة الواسعة المحكمة أو الرقيقة الحسنة السلاسل درع زعف ودروع زعف أيضا وأزعاف وزعوف وزعف محركة والزعف محركة دقاق الحطب وأطراف الشجر الضعيفة وأعالى الرمث والعرفج وكنبر النهم الرغيب وازدعف أخذ كثيرا (زف) العروس إلى زوجها زفا وزفافا ككتاب هداها كأزفها وازدفها والبرق لمع والظليم وغيره يزف زفا وزفوفا وزفيفا أسرع كأزف أو هما كالذميل أو أول عدو النعام والريح هبت فى مضى والطائر زفا وزفيفا رمى بنفسه أو بسط جناحيه كزفزف فيهما والزفة المرة وبالضم الزمرة والزفزف والزفزاف الريح

قوله الشيذق هو على حذف كاف التشبيه أى كالشيذق وفى مادة ش ذ ق والشوذقة ان تأخذ باصابعك شيأ كالشيذق وهو الصقر أو الشاهين اه

قوله أو العشرة كذا فى نسخ وفى أخرى أو العشيرة اه شارح

قوله وما تحرك كذا فى النسخ والصواب تخرق وقد تقدم هذا قريبا فهو تكرار اه شارح

الشديدة الهبوب فى دوام كالزفزافة والخفيف والنعام كالزفوف والزف بالكسر صغار ريش النعام أو كل طائر وهيئ أزف بين الزفف ذو زف ملتف والزفيف والأزف والزفانى بالكسر السريع وأزفه حمله على الإسراع والمزفة بالكسر المخفة تزف فيها العروس والزفزفة تحريك الريح الحشيش وصوتها فيه وشدة الجرى وهزيز المركب واستزفه السير استخفه وازدف الحمل احتمله وفى الحديث مالك يا أم السائب تزفزفين بضم أوله أى ترعدين وبفتحه أى ترتعدين ويروى بالراء * الزقفة بالضم اللقمة وما ازدقفتها يدلك أى أخذتها وترقفه استلبه بسرعة كازدقفه والزقف التلقف كالترقف والزاقفية ة بالسواد منها أبو عبد الله بن أبى الفتح ومحمود بن على الزاقفيان المحدثان * ازلحف كاسبكر وترلحف تنحى كازحلف وترحلف وزلحفه وزحلفه نحاه

(الزلف) محركة القربة والدرجة والحياض الممتلئة أو الحوض الملآن وبهاء المصنعة الممتلئة والصحفة والإجانة الخضراء والصدفة والصخرة الملساء والأرض الغليظة والأرض المكنوسة والمستوى من الجبل الدمث ج زلف والمرآة أو وجهها وكمرحلة كل قرية تكون بين البر والريف ج مزالف والزلفة بالضم ماء تشرق سمراء والصحفة والقربة والمنزلة كالزلف بالفتح وكحبلى أو هى اسم المصدر والطائفة من الليل ج كغرف وغرفات وغرفات وغرفات أو الزلف ساعات الليل الآخذة من النهار وساعات النهار الآخذة من الليل وقرئ وزلفا بضمتين إما مفرد كحلم وإما جمع زلفة كبسر وبسرة بضم سينهما وبضمة جمع زلفة كدرة ودر وكحبلى والألف للتأنيث والزلف بالكسر الروضة وزلف فى حديثه تزليفا زاد وكجهينة بطن باليمن والمزالف المراقى وعقبة زلوف بعيدة والزليف المتقدم من موضع إلى موضع والمزدلف ابن أبى عمرو طائى ولقب الخصيب أو عمرو بن أبى ربيعة لقب لأنه ألقى رمحه بين يديه فى حرب فقال ازدلفوا إليه أو لاقترابه من الأقران فى الحروب وازدلافه إليهم والمزدلفة ع بين عرفات ومنى لأنه يتقرب فيها إلى الله تعالى أو لاقتراب الناس إلى منى بعد الإفاضة أو لمجىء الناس إليها فى زلف من الليل أو لأنها أرض مستوية مكنوسة وهذا أقرب وترلفوا تقدموا وتفرقوا كازدلفوا فيهما * الزنخفة بالنون والحاء المهملة من أسماء الدواهى * زنف كفرح غضب كتزنف وزنف كعدل علم * زافت الحمامة نشرت جناحيها وذنبها وسحبتها على الأرض وفلان مشى مسترخى الأعضاء وزوف الجيشانى روى عن الأكدر وزوف بن عدى بن زوف عن أبيه عن جده وابن زاهر أو أزهر بن عامر بن عويثان أبو قبيلة وكطوبى نبات بجبال القدس طبيخه بالسكنجبين يسهل كيموسا

قوله السير قال الشارح صوابه السيل كما هو نص المحيط والأساس والعباب اه

قوله اللقمة قال الشارح كذا فى النسخ والصواب اللقفة بالفاء بدل الميم اه

قوله والمرآة كذا فى نسخة الشارح والنهاية واللسان قال الشارح وبها شبهت الأرض فى حديث يأجوج ومأجوج لاستوائها وصفائها اه ووقع فى نسخ الطبع المرأة بوزن تمرة وهو تصحيف اه مصححه

قوله المتقدم كذا فى النسخ والصواب التقدم اه شارح

قوله وتفرقوا قال الشارح كذا فى النسخ والصواب تقربوا اه

غليظا وبالخل مضمضة لوجع الأسنان وتبخيرا لوجع الآذان وذوق أيضا الدسم الموجود فى الصوف يغسل بماء سطر وبيون مرات حتى يصفو الدسم عن الوسخ فيحلل الأورام الصلبة وينفع برودة الكبد والكلى وموت زواف كغراب مجهز وحى والغلمان يتزاوفون وهو أن يجىء أحدهم إلى ركن الدكان فيضع يده على حرفه ثم يزوف زوفة فيستقل من موضعه ويدور فى الهواء حتى يعود إلى مكانه يتعلمون بذلك الخفة للفروسية * زهرف الكلام نفذه والشئ زيفه

(زهف) كفرح خف والريح الشئ استخفته وكنع زهوفا ذل وللموت دنا كازدهف وكذب وهلك وكتبر مجد السويق وأزهف ألقى شرا واليه الطعنة أدناها وله حديثا أتاه بالكذب وعليه أجهز وبالشر أغرى وبما طلبه أسعفه به والخبر زاد فيه وكذب ونم وأذل وخان وأسرع إلى الشر والشئ ذهب به وأهلكه وبالشئ أعجب به واليه حديثا أسند إليه قولا ردينا وفلانة إليه أعجبته وازدهف احتمل وانحرف واستعجل واستخف وتقحم فى الدخول وتزيد فى الكلام وصد كتزهف والشئ ذهب به وأهلكه وفى قوله تشدد ورفع صوته وفلانا بالقول أبطل قوله والدابة فلانا صرعته والعداوة اكتسبها والانزهاف طفر الدابة من نفار أو ضرب * زهلف الشئ نفذه وجوزه

(زاف) يزيف زيفا وزيفانا تبختر فى مشيته والحمام جر الذنابى ودفع مقدمه بمؤخره واستدار عليها والدراهم زيوفا صارت مردودة لغش درهم زيف وزائف أو الأولى رديئة ج زياف وأزياف وفلان الدراهم جعلها زيوفا كزيفها والحائط قفزه والزيف الطنف الذى يقى الحائط والدرج من المراقى والشرف الواحدة بهاء والزائف والزياف الأسد

* (فصل السين) *

(سفت) بيده كفرح ومنع سفا ويحرك تشققت وتسعث ما حول الأظفار وهى سفة أو هى تشقق الأظفار نفسها وسفته تقشرت وليف النخل تسعث وانقشر كانسأف وسوف ماله ككرم وقع فيه السوف وهو لغة فى السواف بالواو والسأف محركة سعف النخل وشعر الذنب والهلب والسائفة ما استرق من أسافل الرمل ج سوائف

(السحف) ويكسر وككتاب الستر ج سحوف وأسحاف أو السحف الستران المقرونان بينهما فرجة أو كل باب ستر بستر بين مقرونين فكل شق سحف وسحاف وأسحف الستر أرسله والليل أسدف والسحف محركة دقة الخصر وخاصة البطن والسحفة بالضم ساعة من الليل وسحف البيت وأسحفه وسحفه أرسل عليه السحف وحنتف بن السحف بالكسر تابعى وحنيف بن السحف شاعر وبالفتح ع

(السحف) كالمنع كشط الشعر عن الجلد حتى لا يبقى منه شئ والسحائف

قوله والريح الشئ كذا فى سائر النسخ والذى فى العباب أزهفت الريح الشئ ولعله الأشبه بالصواب اه شارح

قوله والحمام جر الخ عبارة الصحاح وزاف الحمام عند الحمامة إذا جر إلى آخره وبها يظهر مرجع الضمير هنا اه مصححه

قوله والزياف الأسد لتبختره فى مشيته والتشديد للمبالغة ومثله الزيافة من النوق المختالة نقله الجوهرى اه شارح

قوله أو هى تشقق الخ صوابه أو هو أى السأف تشقق الخ أفاده الشارح

قوله وحنيف بن السحف شاعر صوابه حنيف بالتاء الفوقية واسمه الربيع على خلاف فيه ذكره الشارح

وقوله وبالفتح الخ الصواب أنه السحف بالحاء المهملة كما يأتى للمصنف أيضا وهو قول ابن دريد اه شارح

طَرائِقُ الشَّحْمِ الذى بَيْنَ طَرائِقِ الطَّفاطِفِ ونَحْوُ ذلكَ مِمَّا يُرَى مِن شَحْمَةٍ عَرِيضَةٍ مُلْزَقَةٍ بالجِلْدِ وجَمَلٌ وناقَةٌ سَحُوفٌ كَثِيرَتُها وسَحَفَ الشَّحْمَ عَن ظَهْرِها كَمَنَعَ قَشَرَها والشَّيْءَ أَحْرَقَهُ والإِبِلُ أَكَلَتْ ماشاءَتْ والرِّيحُ السَّحابَ ذَهَبَتْ بِهِ كأَسْحَفَتْهُ ورَأْسَهُ حَلَقَهُ والنَّخْلَةَ وغَيْرَها أَحْرَقَها ومِنْهُ رَجُلٌ سُحَفِيَّةٌ كَبُلَهِيَّةٍ لِلْمَحْلُوقِ الرَّأْسِ والسُّحُوفُ مِنَ النُّوقِ الطَّوِيلَةُ الأَخْلافِ والضَّيِّقَةُ الأَحالِيلِ والَّتِي إذا مَشَتْ جَرَّتْ فَراسِنَها على الأَرْضِ ومِنَ الغَنَمِ الرَّقِيقَةُ صُوفِ البَطْنِ والمِطْرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ ما مَرَّتْ بِهِ ومِنَ الرَّحَى صَوْتُها إذا طَحَنَتْ وصَوْتُ الشَّخْبِ وكَغُرابٍ السِّلُّ وهو مَسْحُوفٌ مَسْلُولٌ وناقَةٌ سُحُوفُ الأَحالِيلِ بالضَّمِّ وكادِرُونٍ واسِعَتُها أَوْ كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يُسْمَعُ لِصَوْتِ شَخْبِها سَحْفَةٌ والأُسْحُفانُ بالضَّمِّ نَبْتٌ لَهُ قُرُونٌ كاللُّوبِيا لا يُؤْكَلُ ولا يُرْعَى يُتَداوَى بِهِ مِنَ النَّساوالسَّحْفُ كَصَيْقَلٍ ودِرْفِسٍ وحِنْفِسٍ النَّصْلُ العَرِيضُ أَوِ الطَّوِيلُ والرَّجُلُ الطَّوِيلُ ورَجُلٌ سَحْفِيُّ اللِّسانِ لَسِنٌ واللِّحْيَةِ طَوِيلُها كَسَحِيفانِيها ودَلْوٌ سَحُوفٌ تَجْحَفُ ما فِي البِئْرِ مِنَ الماءِ وصِحافٌ فِيها سِحافٌ شُحُومٌ وكُنَاسَةٌ التِي يُقْشَرُ بِها اللَّحْمُ ومَسْحَفُ الحَيَّةِ بالفَتْحِ أَثَرُها فِي الأَرْضِ والسَّحْفَتانِ جانِبا العَنْفَقَةِ والسَّحْفَةُ الشَّحْمَةُ التِي على الظَّهْرِ وأَسْحَفَ باعَها (السَّخْفُ) رِقَّةُ العَيْشِ وبالضَّمِّ والفَتْحِ وكَقُرْصَةٍ وسَحابَةٍ رِقَّةُ العَقْلِ وغَيْرِهِ سَخُفَ كَكَرُمَ سَخافَةً فهو سَخِيفٌ وسَخْفَةُ الجُوعِ ويُضَمُّ رِقَّتُهُ وهَزالُهُ وثَوْبٌ سَخِيفٌ قَلِيلُ الغَزْلِ ورَجُلٌ سَخِيفٌ نَزِقٌ خَفِيفٌ أَوِ السَّخْفُ فِي العَقْلِ والسَّخافَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وأَرْضٌ مُسْخِفَةٌ كَمُسْعِفَةٍ قَلِيلَةُ الكَلَإِ وساخَفَهُ حامَقَهُ والسَّخْفُ ع وسَخُفَ السِّقاءُ كَكَرُمَ سُخْفاً بالضَّمِّ وهِيَ (السَّدَفَةُ) ويُضَمُّ الظُّلْمَةُ تَمِيمِيَّةٌ والضَّوْءُ قَيْسِيَّةٌ ضِدٌّ أَوْ سُمِعَ بِاسْمٍ لأَنَّ كُلًّا يَأْتِي على الآخَرِ كالسَّدَفِ مُحَرَّكَةً أَوِ اخْتِلاطُ الضَّوْءِ والظُّلْمَةِ مَعًا كَوَقْتِ ما بَيْنَ طُلُوعِ الفَجْرِ إلى الإِسْفارِ والطّائِفَةُ مِنَ اللَّيْلِ وبالضَّمِّ البابُ أَوْ سُدَّتُهُ وسُتْرَةٌ تَكُونُ بالبابِ تَقِيهِ مِنَ المَطَرِ والسَّدَفُ مُحَرَّكَةً الصُّبْحُ وأَقْبالُهُ وسَوادُ اللَّيْلِ كالسُّدْفَةِ والنَّجْمَةُ وتُدْعَى لِلْحَلَبِ بِسَدَفْ سَدَفْ وكُزَيْرٌ ابْنُ إسْمَعِيلَ شاعِرٌ والسُّدُوفُ الشُّخُوصُ تَراها مِن بَعِيدٍ والصَّوابُ بالشِّينِ والأَسْدَفُ الأَسْوَدُ وكَكِتابَةٍ الحِجابُ ومِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعائِشَةَ رضى الله تعالى عنهما قَدْ وَجَّهْتُ سِدافَتَهُ أَيْ هَتَكْتُ السِّتْرَ أَيْ أَخَذْتُ وَجْهَها وقِيلَ أَزَلْتُها عَن مَكانِها الذى أُمِرْتُ أَنْ تَلْزَمِيهِ وجَعَلْتُها أَمامَكِ وكَأَمِيرٍ شَحْمُ السَّنامِ وأَسْدَفَ نامَ واللَّيْلُ أَظْلَمَ والفَجْرُ أَضاءَ وتَنَحَّى والسِّتْرَ رَفَعَهُ وأَظْلَمَتْ عَيْناهُ مِن جُوعٍ أَوْ كِبَرٍ وأَسْرَجَ السِّراجَ (السَّرَفُ) مُحَرَّكَةً ضِدُّ القَصْدِ والإِغْفالُ والخَطَأُ سَرِفَهُ كَفَرِحَ أَغْفَلَهُ وجَهِلَهُ ومِنَ الخَمْرِ ضَراوَتُها وجَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ حاتِمٍ المُحَدِّثِ وفِي الحَدِيثِ لا يَنْتَهِبُ الرَّجُلُ نُهْبَةً ذاتَ سَرَفٍ

قوله قشرها كذا فى النسخ والصواب قشره وعبارة الصحاح وقد سحفت الشحم عن ظهر الشاة سحفا إذا قشرته من كثرته ثم سويته وما قشرته منه فهو السحيفة اه كتبه مصححه

قوله ومن الغنم الرقيقة الخ نقل الجوهرى عن ابن السكيت بعد قوله سحفت الشحم عن ظهر الشاة الخ مانصه وإذا بلغ سمن الشاة هذا الحد قيل شاة سحوف وناقة سحوف اه وقوله والمطرة الخ كذا فى النسخ وعبارة الصحاح والسحيفة المطرة الخ ومثله فى العباب واللسان وغيرهما وقال الأصمعى السحيفة بالفاء المطرة تجرف كل شئ وبالقاف المطرة العظيمة القطر الشديدة الوقع القليلة العرض أفاده الشارح وقوله ومن الرحى الخ عبارة الصحاح وسمعت حفيف الرحى وسحيفها قال أبو يوسف هو صوتها إذا طحنت اه فانظر كيف أداه اختصاره اه مصححه

قوله ومسحف الحية الخ هكذا نسخة الشارح قال وفى بعضها وكقعد مسحف الحية فحينئذ لا يحتاج إلى قوله بالفتح اه مصححه

قوله والصواب بالشين قال الشارح قلت والصحيح أنهما لغتان اه

وهو مؤمن أي ذات شرف وقدر كبير وروى بالشين أيضا وكتف ع قرب النعيم ورجل سرف الفؤاد مخطئه غافله والسرفة بالضم دويبة تتخذ بيتا من دقاق العيدان فتدخله وتموت ومنه المثل أصنع من سرفة وسرفت السرفة الشجرة أكلت ورقها وأرض سرفة كفرحة كثيرتها والأم ولدها أفسدته بسرف اللبن والسرف بضمتين شئ أبيض كأنه نسج دود القز وكصبور الشديد العظيم وكأمير السطر من الكرم والأسرف بالضم الآنك معرب أسرب وذهب ماء الحوض سرفا محركة فاض من نواحيه وإسرافيل لغة في إسرافين أعجمي مضاف إلى إيل والإسراف التبذير أو ما أنفق في غير طاعة ومسرف لقب مسلم بن عقبة المري صاحب وقعة الحرة لأنه أسرف فيها وسيراف كشيراز د بفارس أعظم فرضة لهم كان بناؤهم بالساج في تانوق زائد (السرعوف) كعصفور كل ناعم خفيف اللحم والفرس الطويل والمرأة الطويلة الناعمة والجرادة ودابة تأكل الثياب وسرعفت الصبي أحسنت غذاءه فتسرعف * السرنوف كعصفور الباشق والسرناف كقرطاس الطويل * سرهفت الصبي أحسنت غذاءه ونعمته (السعف) محركة جريد النخل أو ورقه وأكثر ما يقال إذا يبست وإذا كانت رطبة فسطبة والتسعف حول الأظفار وجهاز العروس ج سعوف وداء في أفواه الإبل كالجرب تمعط منه خرطومها ناقة سعفاء وبعير أسعف وقد سعفت بالضم وفي الجمال قليلة وإنما هي في النوق والأسعف من الخيل الأبيض الناصية والسعوف الأقداح الكبار وأمتعة البيت وطبائع الناس من الكرم وغيره وكل شئ جاد وبلغ من مماليك أو علق أو دار ملكتها فهو سعف محركة وبالتسكين السلعة والرجل النذل وبها قروح تخرج على رأس الصبي ووجهه سعف كغنى وهو مسعوف وبلا لام والدأثوب العجلي الشاعر وسعف بحاجته كمنع وأسعف قضاها له وأسعفدنا وله الصيد أمكنه وبأهله ألم والتسعيف تخليط المسك ونحوه بأفاويه الطيب وساعفه ساعده أو واناه في مصافاة ومعاونة ومكان مساعف قريب (السفيف) كأمير نبت واسم لابليس وحزام الرجل والمرو على وجه الأرض وقد سف الطائر والخوص نسجه كأسفه والسفة بالضم ما يسف من الخوص ويجعل مقدار الزبيل أو الجلة والقبضة من القمح ونحوه وشئ من القراميل تصل به المرأة شعرها ولم يكرهه ابراهيم النخعي وقال لا بأس بالسفة وسففت الدواء بالكسر سفا واستففته فحثه أو أخذته غير ملتوت وهو سفوف كصبور وسفة بالضم والماء أكثرت منه فلم أروه والسف طلعة الفحال وأكل الإبل اليبيس وبالكسر والضم الأرقم من الحيات أو التي تطير وجوع سفاسف

قوله والمرأة الطويلة صوابه وبها المرأة الخ كما هو نص اللسان والصحاح والعباب اه شارح فالسرعوفة بالمعاني الثلاثة بالهاء اه مصححه

قوله فتسرعف أي حسن غذاؤه وتربى ورجل مسرعف منعم كمسرهف بالهاء ذكره الصحاح والسرعوفة الحسنة من الخيل نقله الشارح عن ابن عباد اه كتبه مصححه

قوله وقد سعفت بالضم الصواب وقد سعفت كفرحت اه شارح وهو كذلك مضبوط بكسر العين في بعض نسخ من الصحاح اه مصححه

قوله وبها قروح الخ يقال لها داء الثعلب ورث القرع ونسب الى الثعلب لكثرة ما يصيب الثعالب منه افاده الشارح

قوله والسف طلعة الفحال سياقه يقتضي فتح السين وضبطه الصاغاني بكسرها اه شارح

بالضم شديد والسفساف الرديء من كل شيء والأمر الحقير ومن الدقيق ما يرتفع من غباره عند النخل ومن الشعر رديئه ومادق من التراب والمسفسفة الريح التي تثيره وتجري فويق الأرض وأسف تتبع مداقّ الأمور وهرب من صاحبه وطلب الأمور الدنيئة والبعير علفه اليبيس والفرس اللجام ألقاه في فيه والطائر دنا من الأرض في طيرانه والسحابة دنت من الأرض والنظر حدده والفحل صوب رأسه للعضيض والجرح دواء أدخله فيه وما أسف منه بتانه ماظفر وأسف وجهه بالضم تغير وسفسف انتخل الدقيق ونحوه وعمله لم يبالغ في إحكامه (السقف) للبيت كالسقيف ج سقوف وسقف بضمتين وسقفه كمنعه وسقفه تسقيفا والسماء واللحي الطويل المسترخي وبالضم ويفتح ع وبالتحريك طول في انحناء يوصف به النعام وغيره وهو أسقف ويضم وهي سقفاء ومنه أسقف النصارى وسقفهم كأردن وقطرب وقفل لرئيس لهم في الدين أو الملك المتخاشع في مشيته أو العالم أو هو فوق القسيس ودون المطران ج أساقفة وأساقف والسقيفي كخليفي مصدر منه وأسقفة أيضا رستاق بالأندلس والسقيفة كسفينة الصفة ومنها سقيفة بني ساعدة والجبارة من عيدان البجر وكالقبيلة من رأس البعير ولوح السفينة أو كل خشبة عريضة كاللوح أو حجر عريض يستطاع أن يسقف به وضلع البعير والأسقف الرجل الطويل أو الغليظ العظام العظيمها ومن الجمال مالا وبر عليه ومن الظلمان الأعوج العنق وهي سقفاء وكزبير ابن بشر المحدث وسقف تسقيفا صار أسقف فتسقف وكعظم الطويل وشعر مسقف كمفعل ومسقف كمفعل مرتفع جافل وقول الحجاج إياي وهذه السقفاء تصحيف صوابه الشفعاء كانوا يجتمعون عند السلطان فيشفعون في المريب وأسقف كأنصر ع (الأسكف) بالفتح والإسكاف بالكسر والأسكوف بالضم والسكاف كشداد والسيكف كصيقل الخفاف أو الإسكاف كل صانع سوى الخفاف فإنه الأسكف أو الإسكاف النجار وكل صانع بحديدة وحجرة الحمر أو هذه من تصحيف ابن عباد وصوابه بالباء وموضعان أعلى وأسفل بنواحي النهروان من عمل بغداد نسب إليهما علماء والحاذق بالأمر وحرفته السكافة ككتابة ولقب عبد الجبار بن علي الإسفرايني والأسكفة كطرطبة خشبة الباب التي يوطأ عليها والساكف أعلاه الذي يدور فيه الصائر وأسكف العينين منابت أهدابهما أو جفنهما الأسفل وماسكفت الباب كسمعت ما تعتبته كما تسكفته وأسكف صار اسكافا (سلف) الأرض حولها للزرع أو سواها بالمسلفة لشيء تسوى به الأرض كأسلفها والشيء سلفا محركة مضى وفلان سلفا وسلوفا تقدم

والمزادة

قوله كمفعلل الخ لو قال كمقشعر ومدحرج لكان أظهر اه شارح

قوله تصحيف صوابه الخ كذا قاله ابن الأثير عن الزمخشري وقال الجوهري لا يعرف ما هو ونقل المحشي عن الشهاب في الشفاء أنه لا تصحيف فانظره اه مصححه

قوله خشبة الباب لعله عتبة الباب كما في النووي على مسلم وكذا هو في عاصم اه نصر

قوله يدور فيه الصائر أي أسفل طرف الباب الذي يدور عليه أعلاه اه شارح

قوله وماسكفت الباب الخ هو مثل قولهم ما وطئت أسكفته بابه اي ما دخلت له بيتا نقله الزمخشري والصاغاني اه شارح

والمزادة سلفا دهنها والسلف محركة السلم اسم من الاسلاف والقرض الذى لا منفعة فيه للمقرض وعلى المقترض رده كما أخذه وكل عمل صالح قدمته أو فرط فرط لك وكل من تقدمك من آبائك وقرابتك ج سلاف وأسلاف ومنه عبد الرحمن بن عبد الله السلفى المحدث وآخرون منسوبون إلى السلف ودرب السلفى بالكسر ببغداد سكنه اسمعيل بن عباد السلفى المحدث وأرض سلفة كفرحة قليلة الشجر والسلف بالفتح الجراب أو الضخم منه أو أديم لم يحكم دبغه ج أسلف وسلوف والسلفة بالضم اللمجة وجلد رقيق يجعل بطانة للخفاف والكردة المسواة من الأرض ج سلف وجاؤا سلفة سلفة بعضهم فى أثر بعض وكصرد بطن من ذى الكلاع منهم رافع بن عقيب السلفى وخالد بن معدى كرب وأخوه وآخرون وولد الحجل ج كصردان ويضم وكثمامة امرأة من سهم والخمر كالسلاف وسلاف العسكر مقدمتهم وسولافة بخوزستان والسلوف الناقة تكون فى أوائل الإبل إذا وردت الماء وماطال من نصال السهام والسريع من الخيل ج سلف بالضم والسالفة الماضية أمام الغارة وناحية مقدم العنق من لدن معلق القرط إلى قلت الترقوة ومن الفرس هادية أى ما تقدم من عنقه والسلف ككبد وكبد الجلد ومن الرجل زوج أخت امرأته وبينهما أسلوفة صهر وقد تسالفا وهما سلفان أى متزوجا الأختين ج أسلاف والسلفتان المرأتان تحت الأخوين أو خاص بالرجال وسلفة بالكسر وكعنبة من أعلامهن وجد جد الحافظ محمد بن أحمد السلفى معرب سه لبه أى ذو ثلاث شفاه لأنه كان مشقوق الشفة والسلف بالضم المرأة بلغت خمسا وأربعين سنة والتسليف أكل السلفة والتقديم والإسلاف وسالفه فى الأرض سايره فيها وساواه فى الأمر والبعير تقدم وتسلف منه اقترض ومنه السلف فى الشئ أيضا (السلحفية) كبلهنية والسلحفاة والسلحفاء ويقصر والسلحفا مقصورة ساكنة اللام مفتوحة الحاء والسلحفاة بكسر السين وفتح اللام دابة م ينفع دمها ومرارتها المصروع والتلطخ بدمها المفاصل ويقال إذا اشتد البرد فى مكان وكبت واحدة بحيث يكون يداها ورجلاها إلى الهواء وتركت كذلك لم ينزل البرد فى ذلك الموضع * السلخف كجردحل المضطرب الخلق * السلغف كجردحل السلخف وجعفر التام الحادر وبقرة سلغفة كحيدرة وحيدر سمينة وسلغفه ابتلعه والسلغاف السلعاف * سندفا بفتح المهملتين بينهما نون وآخره ألف

قوله الجمع سلاف الخ مثله فى الصحاح قال ابن برى ليس سلاف جمع سلف وانما هو جمع سالف للمتقدم وجمع سالف أيضا سلف مثل خالف وخلف اه نقله الشارح

قوله ودرب السلف الخ كذا فى سائر النسخ والصواب درب السلقى بالقاف من قطيعة الربيع كما ذكره الخطيب فى تاريخه وضبطه ومثله للحافظ فى التبصير فتنبه اه شارح

قوله وخالد بن معدى كرب صوابه خلى لا خالد كما فى التبصير اه شارح

قوله وسلاف العسكر الخ هو كغراب فى سائر النسخ والصواب أنه كرمان وهكذا ضبط فى سائر الأصول اه شارح

قوله الجلد المراد به غرلة الصبى اه شارح

قوله الحافظ محمد بن أحمد صوابه أحمد بن محمد اه شارح

قوله والسلف بالضم الخ كذا فى نسخ وهو خطأ والصواب المسلف كمحسن كما فى بعض النسخ وكما فى الصحاح والعباب واللسان اه من الشارح

قوله ومنه السلف فى الشئ فى بعض النسخ ومنه السلف فى السير وهو نص العباب اه شارح

قريتان بمصر إحداهما من البهنسا والأخرى من السمنودية * السنف بالضم جرد حمل السلف

(السنف) مصدر سنف البعير يسنفه ويسنفه شد عليه السناف كأسنفه والناقة تقدمت الإبل كأسنفت وبالكسر الدوسر الكائن في البر والشعير والجماعة والصنف وورقة المرخ أو وعاء ثمره أو كل شجرة يكون لها ثمرة حب في خباء طويل فالواحدة من تلك الخرائط سنفة ج سنف بالكسر وج سنفة كقردة والعود المجرد من الورق وقشر الباقلاء إذا أكل ما فيه والورق ج سنف وبضمة وبضمتين ثياب توضع على كتفي البعير الواحد سنيف وجمع سناف ككتاب للبب أو لحبل تشده من التصدير ثم تقدمه حتى تجعله وراء الكركرة فيثبت التصدير في موضعه يفعل إذا اضطرب تصديره لخماصة والسنفتان بالضم والفتح عودان منتصبان بينهما المحالة والمسناف البعير يؤخر الرحل والذي يقدمه ضد والسنيف كأمير حاشية البساط وفرس سنوف يؤخر السرج ومسنفة كمحسنة تتقدم الخيل أو بفتح النون خاص بالناقة أو بكرة مسنفة عشرت وتورم ضرعها وأسنف البعير قدم عنقه للسير والريح اشتد هبوبها وأثارت الغبار وأمره أحكمه والبرق والسحاب رؤيا قريبين والبعير جعل له سنافا والمسنفة كمحسنة من الأرض المجدبة ومن النوق العجفاء (السوف) الشم والصبر وبالضم وكصرد جمعا سوفة للأرض والمساف والمسافة والسيفة بالكسر البعد لأن الدليل إذا كان في فلاة شم ترابها ليعلم أعلى قصد أم لا فكثر الاستعمال حتى سموا البعد مسافة والسائفة الرملة الدقيقة ومن اللحم بمنزلة الحذية والأسواف ع بالمدينة وكسحاب القثاء والموتان في الإبل أو هو بالضم أو في الناس والمال وبالضم مرض الإبل ويفتح وساف المال يسوف ويساف هلك أو وقع فيه السواف والساف كل عرق من الحائط ومن الريح سفاها الواحدة سافة والسافة والسائفة والسوفة الأرض بين الرمل والجلد وسافها دنا منها والمساف الأنف لأنه يساف به والمسوف الهائج من الجمال وأما السيفة للطليعة فبالمعجمة وسوف ويقال سف وسو وسى حرف معناه الاستئناف أو كلمة تنفيس فيما لم يكن بعد وتستعمل في التهديد والوعيد والوعد فإذا شئت أن تجعلها اسما نونتها وفلان يقتات السوف أي يعيش بالأماني والفيلسوف يونانية أي يحب الحكمة أصله فيلا وهو المحب وسوفا وهو الحكمة والاسم الفلسفة مركبة كالحوقلة وأساف هلك ماله والحارز أثاى فانخرمت الحرز نان والوالدان إذا ماتا ولدهما فالولد مساف وأبوه مسيف وأمه مسياف وأساف حتى ما يشتكي السواف يضرب لمن تعود الحوادث وسوفته

تسويفا

قوله السنف صوابه بإعجام العين كما هو نص العباب اه شارح

قوله والعود المجرد الخ مقتضى سياقه أن يكون من معاني السنف بالكسر ويعارضه قوله فيما بعد جمعه سنف وفي العباب والتكملة واللسان السنف بالفتح العود والجمع سنوف عن ابن الأعرابي أفاده الشارح

قوله للبب أي اسم للبب والذي في الصحاح قال الخليل السناف للبعير بمنزلة اللبب للدابة اه كتبه مصححه

قوله ومسنفة أي وفرس مسنفة والجمع المسانيف وانشد ابن بري قد قلت يوما للغراب إذ دجل عليك بالإبل المسانيف الأول اه شارح

قوله وأما الشيفة للطليعة فبالمعجمة فيه رد على صاحب المحيط حيث أورده بالمهملة لكن في التكملة الطليعة بدل الطليعة وصحح عليه أفاده الشارح لكن في الصحاح الطليعة كالجد اه مصححه

قوله معناه الاستئناف في بعض النسخ الاستيناف ولعله الأشبه بالصواب كذا بهامش الأصل

تَسْوِيفًا مطلته وفلانًا أمرى ملكته إياه وحكمته فيه وركية مسوفة كحدثة يقال سوف يوجد فيها الماء أو يساف ماؤها فيكره ويعاف وكحدث من يصنع ما شاء لا يرده أحد واستاف استم والموضع مستاف وساوفه ساره والمرأة ضاجعها * السهف تشحط القتيل واضطرابه في نزعه وحرشف السمك وبالتحريك شدة العطش سهف كفرح وهو ساهف ورجل مسهوف كثير الشرب للماء لا يكاد يروى وكغراب العطاش والساهف الهالك والعطشان أو من غلبه العطش عند النزع وساهف الوجه متغيره وطعام مسهفة يسقى الماء كثيرا واستهفه استهافا استخفه

(السيف) م وأسماؤه تنيف على ألف وذكرتها في الروض المألوف ج أسياف وسيوف وأسيف ومسيفة كشيخة وسافه يسيفه ضربه به وقد سفته ورجل سائف ذو سيف وسياف صاحبه ج سيافة أو هم الذين حصونهم سيوفهم وصدقة السياف محدث وهم أسياف أحزاب وسافت يده تسيف سيفت والمسائف السنون والقحط ورجل سيفان طويل عمشوق ضامر وهي بهاء أو هو خاص بهن والسيف ويكسر سمكة وبالفتح شعر ذنب الفرس وبالكسر ساحل البحر وساحل الوادي أو لكل ساحل سيف وإنما يقال ذلك لسيف عمان والملتزق بأصول السعف من اللحاء وهو أردأه وع والسيف الطويل ساحل بحر البربرة وخور السيف د دون سيراف والمسيف من عليه السيف والشجاع معه السيف ودرهم مسيف كمعظم جوانبه نقية من النقش وأساف الخرز قيل يائية وتسايفوا واستافوا تضاربوا بالسيوف وقد استيف القوم وسيف بن سليمان وابن عبيد الله نقتان وابن عمر صاحب التواليف وابن محمد وابن هرون وابن مسكين وابن وهب وابن منير التابعي وابن أبي المغيرة وأبو سيف المخزومي التابعي ضعفاء وسيف الغراب الدلبوث لأن ورقه دقيق الطرف كالسيف

(فصل الشين) (الشافة) قرحة تخرج في أسفل القدم فتكوى فتذهب أو إذا قطعت مات صاحبها والأصل واستأصل الله شأفته أذهبه كما تذهب تلك القرحة أو معناه أزاله من أصله وشئف رجله كفرح وعني خرجت بها الشافة فهي مشوفة وشئفه وله كسمع شأفا وشافة أبغضته أو خفت أن يصيبني بعين أو دللت عليه من يكره وأصابعه تشعث ما حول أظفارها وتشقق وكعني فهو مشوف فزع وذعر وشاف الجرح فساده حتى لا يكاد يبرأ

* الشحذوف كعصفور من الجبل وغيره المحدد * الشحف كالمنع قشر الجلد عن الشئ يمانية

* الشحاف ككتاب اللبن حميرية والشحف صوته عند الحلب (الشدف) محركة الشخص

قوله مطلته في شرح نهج البلاغة ان أكثر ما يستعمل التسويف للوعد الذى لا انجاز له نقله شيخنا اه شارح

قوله وأبو سيف المخزومي نسخة الشارح وابن سيف المخزومي اه مصححه

قوله الشأفة قال ابن الأثير تهمز ولا تهمز اه شارح

ووهم الليث فذكره بالسين ج شُدوف والميل في الخد والمرح والشرف والظلمة وكتف الطويل العظيم السريع الوثبة وشدفه يشدفه قطعه شُدْفة شَدْفة بالضم قطعة قطعة والأشدف الأعسر والفرس المائل في أحد شقيه بغيا والبعير المعترض في سيره نشاطا ومن في خده ميل وهي شَدْفاء والفرس العظيم الشخص وشُدْفة من الليل سُدْفة وأشدف الليل أظلم والشدفاء القوس العوجاء الفارسية ج ككتب وقوس متشادفة منعطفة * الشُذْحوف لغة في الشحذوف ما شذفت منك شيأ ما أصبت * اشرحف له كافشعر تهيأ لمحاربته وأسرع وخف وكعصفور المستعد للحملة على العدو وكقرطاس العريض ظهر القدم والنصل العريض (الشرسوف) كعصفور غضروف معلق بكل ضلع أو مقط الضلع وهو الطرف المشرف على البطن والبعير المقيد والذي عرقبت إحدى رجليه والداهية وأول الشدة والشرسفة سوء الخلق وشاة مشرسفة بجنبيها بياض غشى الشراسيف * الشرعوف كعصفور نبت أو غرنبت والشرعاف بالكسر وبالضم قشر طلعة الفحال من النخل * الشرغوف الشرعوف والصفدع الصغيرة (الشَرَف) محركة العلو والمكان العالي والمجد أو لا يكون إلا بالآباء أو علو الحسب ومن البعير سنامه والشوط أو نحو ميل ومنه فاستنت شرفا أو شرفين والإشفاء على خطر من خير أو شر وجبل قرب جبل شريف وشريف أعلى جبل ببلاد العرب وقد صعدته وفي الشرف حمى ضرية والربذة وع بإشبيلية منه أبو إسحق إبراهيم بن محمد الشرفي خطيب قرطبة وصاحب شرطتها وهذا عجيب وياقوت بن عبد الله الشرفي الموصلي الكاتب ومحلة بمصر منها علي بن إبراهيم الضرير الفقيه وسعيد بن سند القرشي وعتيق بن أحمد المحدثون الشرفيون وشرف البياض من بلاد خولان وشرف قلحاح قلعة قرب زبيد والشرف الأعلى جبل آخر هنالك وع بدمشق وشرف الأرطى منزل لتميم وشرف الروحاء من المدينة على ستة وثلاثين ميلا كما في مسلم أو أربعين أو ثلاثين ومواضع أخر وشرف بن محمد المعافري وعلي بن إبراهيم الشرفي كعربي محدثان وكزبير جبل تقدم وماء لبني تميم بنجد وله يوم أو هو ماء وما عن يمينه شرف وما عن يساره شريف واسحق بن شرفي كسكري شيخ للنووي وشرف ككرم فهو شريف اليوم وشارف عن قريب أي سيصير شريفا ج شرفاء وأشراف وشرف محركة والشارف من السهام العتيق القديم ومن النوق المسنة الهرمة كالشارفة وقد شرفت شروفا ككرم ونصر ج شوارف وشرف ككتب وركع وعدول وفي الحديث أتتكم الشرف الجون بضمتين أي الفتن المظلمة

قوله وشارف عن قريب كذا في نسخ وفي أخرى وشارف من قليل وهو نص الجوهري والصاغاني وصاحب اللسان اه شارح

قوله وشرف محركة ظاهر سياقه أنه من جملة جموع الشريف ومثله في العباب فانه قال والشرف الشرفاء ولكن الذي في اللسان أن شرفا محركة بمعنى شريف ومنه قولهم هو شرف قومه وكرمهم أي شريفهم وكريمهم اه فتأمل أفاده الشارح

وقوله وشرف ككتب وقال الجوهري مثل بازل وبزل وعاثذ وعوذ أي بضم فسكون اه مصححه

ويُرْوَى بالقاف أى الفتن الطالعة والشُّرُف أيضًا من الأبنية مالها شَرَفٌ الواحدة شُرْفاة والشَّوارف وعاء الخمر من خابية ونحوها والشاروف جبل والمكنسة معرب جاروب وكقطام ع أو ماءة لبنى أسد أو جبل عال أو يُصْرَف أو ككتاب ممنوعًا وكغراب ماء وشَرَفه كنصره غلبه شَرَفًا أو طاله فى الحسب والحائط جعل له شُرْفة والأشْرَف الخفاش وطائر آخر لا وكره لا يسقط إلا ريثما يجعل لبيضه أخْوصًا من تراب ويبيض ويغطى عليه ويطير وبيضه يتفقس بنفسه فإذا أطاق فرخه الطيران كان كأبويه فى عادتهما ومنكب أشْرَف عال وأذن شَرْفاء طويلة وشُرْفة القصر بالضم م ج شُرَف كصرد وشُرْفة المال خياره وقولهم أعدّ إتيانكم شُرْفة بالضم أى فضلًا وشَرَفًا أتشرّف به وشُرَفات الفرس بضمتين هاديه وقطاته وأذن شُرافية شُفارية وناقة شُرافية ضخمة الأذنين جسيمة والشُّرافى ثياب بيض أو ما يشترى مما شارف أرض العجم من أرض العرب وأشْرافُ أذنا له وأنفه والشَّرْياف كحِرْيال ورق الزرع إذا طال وكثر حتى يخاف فساده فيقطع ومشارف الأرض أعاليها ومشارف الشام قرى من أرض العرب تدنو من الريف منها السيوف المشرفية بفتح الراء وأبو المشرّف عمرو بن جابر أول مولود بواسط وكنية ليث شيخ الثورى الراوى عن أبى معشر وكفرح دام على أكل السنام والأذن والمنكب ارتفعا وككرم شَرَفًا محركة علا فى دين أو دنيا وأشْرَف المرباعلاه كشرّفه وشارفه وعليه اطّلع من فوق وذلك الموضع مُشْرَف ككرم والمريض على الموت أشْفَى وعليه أشْفَق ومُشْرِف كمحسن رمل بالدهناء وكمعظم جبل وشريفة كسفينة بنت محمد بن الفضل حدّثت وشرّف الله الكعبة من الشَّرَف وفلان بيته جعل له شُرَفًا وتشرّف صار مُشَرَّفًا وتُشُرِّف القوم بالضم قُتلت أشرافهم واستشرفه حقّه ظلمه والشئ رفع بصره إليه وبسط كفه فوق حاجبه كالمستظل من الشمس وأمرنا أن نستشرف العين والأذن تتفقدهما وتتأملهما لئلا يكون فيهما نقص من عور أو جدع أى نطلبهما شريفين بالتمام وشارفه فاخره فى الشرف واستشرف انتصب وفرس مُشْتَرَف مُشْرِف الخلق وشريفه قطع شرياقه * الشرناف بالنون كالشرياف بالياء وشرنف الزرع قطع شرنافه * شرهف سرهف وغلام مُشَرْهَف كمُشَمْعِل جاف الرأس شعث قشف (الشاسف) اليابس ضمرا وهزالا والقاحل وقد شسف كنصر وكرم شُسُوفًا وشسافة ويكسر يبس وسقاء شاسف وشسيف ولحم شسيف كديبس وهو البسر المشقق وقد شسفوه والشسف بالكسر قرص يابس من خبز * شطف ذهب وتباعد وغسل وهذه سوادية ونية شطوف بعيدة ورمية شاطفة زلت عن

قوله وكقطام أى بالبناء على الكسر وهو قول الأصمعى وأجراه غيره مجرى مالا ينصرف أفاده الشارح

قوله وشرفه كنصره قال الشارح زاد الزمخشرى شرف عليه فهو مشروف عليه اه

قوله يتفقس فى بعض النسخ ينفقس بالنون ولم يذكر المصنف فى مادة فقس مضعفا منه اه

قوله كشرّفه قال الشارح كذا فى النسخ والصواب كتشرفه كما هو نص الصحاح وزاد فى اللسان أشرف على المرباعلاه اه

قوله شريفين كذا فى النسخ والصواب شريفتين أفاده الشارح

المقتل * شَطَنوفُ كَلَزُونَة بمصر (الشَّظَفُ) محركةً وكسحاب الضيقُ والشدةُ ويبس العيش وشدتُه ج شظافٌ شَظِفَ كفرح فهو شَظِفٌ وكأمير من الشجر ما لم يجد ريه فصلب وفيه نُدوته شُظُف ككرم وسمع شَظافةً فهو شظيفٌ والشَّظْفُ المنعُ وسلُّ خصيتي الكبش أو أن تضما بين عودين وتشدا بعقب حتى تذبلا وشقةُ العصا وبالكسر يابس الخبز وعويدٌ كالوتد ج كقردة وكتاب البُعدُ وككتف السيئُ الخلق والشديدُ القتال وبعيرٌ شَظِفُ الخلاط يخالط الإبل مخالطةً شديدةً وأرضٌ شَظِفَةٌ خشناءُ وشَظَفَ السهمُ كفرح دخل بين الجلد واللحم وكينبر من يعترض بالكلام على غير القصد (الشَّعْفَةُ) محركةً رأس الجبل ج شَعَفٌ وشُعوفٌ وشِعافٌ وشَعَفاتٌ والخُصلةُ في الرأس ومن القلب رأسُه عند معلق النياط ومنه شَعَفني حبُّه كمنع وشَعَفتُ به وبحبه كفرح أي غشّى الحبُّ القلبَ من فوقه وقُرئ بهما وقد شَعَفها حبًّا والشَّعَفُ محركةً أعلى السنام وقشر شجر الغاف وداءٌ يُصيب الناقةَ فيتمعّط شعرُ عينيها والفعلُ كفرح فهي شَعْفاءُ خاصٌّ بالإناث ولا يقال جملٌ أشعفُ أو يقال بالسين المهملة ورجلٌ صَهْبُ الشعاف ككتاب صَهْبُ شعرِ الرأس وما على رأسه إلا شُعَيْفاتٌ شُعيراتٌ من الذؤابة وشَعَفَ البعيرَ بالقطران كمنع طلاه والسِّيسُ نبتٌ فيه أخضرُ أو الصوابُ بالمعجمة والمشعوفُ المجنونُ ومن أُصيب شَعَفةُ قلبه بحب أو ذُعر أو جنون وكغراب الجنونُ وشَعْفانُ جبلان بالغور ومنه المثل لكن بشَعْفَيْنِ أنت جدود وقولُ الجوهري شَعْفَيْنِ بكسر الفاء غلطٌ قاله رجلٌ التقط منبوذةً فرآها يومًا تلاعب أترابها وتمشي على أربع وتقول احلبوني فإني خلفةُ جدود أي آتان والشَّعْفَةُ المطرةُ اللينةُ وما تنفع الشَّعْفَةُ في الوادي الرُّعُبَ يُضرب للذي يُعطيك ما لا يقع موقعًا ولا يسد مسدًّا (الشَّغافُ) كسحاب غلافُ القلب أو حجابه أو حبته أو سويداؤه أو موجُ البلغم كالشَّغْفِ فيهما ويحرك وكمنعه أصاب شَغافَه وكفرح علق به وكسحاب وغراب داءٌ يأخذ تحت الشراسيف من الشق الأيمن ووجع البطن ووجعُ شَغافِ القلب وكجبل ع بعمان وقشر الغاف والمشغوفُ المجنونُ (الشَّفُّ) ويكسر الثوبُ الرقيقُ ج شُفوفٌ وشَفَّ الثوبُ يَشِفُّ شُفوفًا وشَفيفًا رَقَّ فحكى ما تحته والشَّفُّ ويكسر الربحُ والفضلُ والنقصانُ ضدٌّ وشَفَّ يَشِفُّ شَفًّا زاد ونقص وتحرك وجسمٌ شُفوفٌ نحل وشَفَّه الهمُّ هزله وكأمير لذع البرد ومطر فيه بردٌ أو الريحُ الباردةُ كالشِّفْشافِ وشِدةُ حرِّ الشمس ضدٌّ والقليلُ كالشَّفِّ محركةً وثوبٌ شِفْشافٌ لم يحكم عمله والشِّفافةُ كثُفالة بقيةُ الماء في الإناء والشِّفاشِفُ شدةُ العطش وغداةٌ ذاتُ شِفَّانِ بردٍ وريحٍ وأشفقتهم فضلتهم واشتفَّ البعيرُ الحزامَ

قوله وقرئ بهما أي بالفتح والكسر كما في الشارح اهـ

قوله وقشر شجر الغاف قال الشارح والصحيح أنه بالغين المعجمة كما نبه عليه الصاغاني وسيأتي اهـ

قوله بكسر الفاء قال الشارح ونص الصحاح وشعفين موضع وفي المثل لكن بشعفين كنت جدودا فتأمل اهـ

كُلَّه مَلَأَه واسْتَوْفاه وما فى الإناء كُلَّه شَرِبَه كُلَّه كتَشافَّ وتَشافَفْتُه ذَهَبْتُ بشَفَتِه أى فَضْلِه والشَّفْشَفَةُ الارتعادُ والاختلاطُ والنَّضْحُ بالبَوْلِ ونحوِه وتَشْويطُ الصَّقِيعِ نَبْتَ الأَرْضِ فيُحْرِقَه وذَرُّ الدواءِ على الجُرْحِ وتَجْفِيفُ الحَرِّ والبَرْدِ الشىءَ والمُشَفْشَفُ بالفتحِ والكسرِ السَّخِيفُ السَّيِّئُ الخُلُقِ ومَنْ به رِعْدَةٌ واخْتلاطُ غَيْرَةٍ واشْفاقًا على حُرَمِه واسْتَشْفَفْتُه نَظَرْتُ ما وَراءَه * الشَّقَفُ مُحَرَّكَةً الخَزَفُ أو مُكَسَّرُه ودَرْبُ الشَّقَّافِ ودَرْبُ الشَّقَّافِينَ مَوْضِعانِ بمِصْرَ وشَقِيفٌ كأَمِيرٍ أَرْبَعَةُ مَواضِعَ * الشُّقْدُفُ مُرَكَّبٌ م بالحِجازِ وأَمَّا الشِّقِنْداف فلَيْسَ من كَلامِهم * الشَّلْغَفُ كجَرْدَحْلٍ المُضْطَرِبُ الخَلْقِ والقَدَمُ الضَّخْمُ * الشِّلْغَفُ كجَرْدَحْلٍ لُغَةٌ فى السِّلْغَفِ * الشَّلَّافَةُ كشَدَّادَةٍ المَرْأَةُ الزانِيَةُ وكَكَتِفٍ ع قُرْبَ تَعِزَّ به مَسْجِدٌ قَدِيمٌ صَحابِيٌّ * الشَّنْخَفُ كجَعْفَرٍ وجَرْدَحْلٍ الطَّوِيلُ (كالشِّنْخَفِ) كجَرْدَحْلٍ والشِّنْخِيفُ أو كجَرْدَحْلٍ الرَّجُلُ الضَّخْمُ وفيه شَنْخَفَةٌ كَبُرَ وزَهُوَ فَرَسٌ * شُنْدُفٌ كقُنْفُذٍ مُشْرِفٌ أو مائِلُ الحَدِّ * شُنْظُفٌ كجُنْدَبٍ كَلِمَةٌ عامِيَّةٌ ذَكَرَها ابنُ دُرَيْدٍ ولم يُفَسِّرْها * الشُّنْظُوفُ كعُصْفُورٍ رَفْرَفُ كُلِّ شىءٍ * الشُّنْعُوفُ كعصفور وقِرْطاسٍ أعالى الجِبالِ أو رُؤُسُها أو كقِرْطاسٍ الجَبَلُ الشامِخُ والرَّجُلُ الطَّوِيلُ الرِّخْوُ العاجِزُ والشَّنْعَفَةُ الطُّولُ والشَّنْعَفُ كجَرْدَحْلٍ * والشَّنْغَفُ بالغين المُضْطَرِبُ الخَلْقِ (الشَّنَفُ) وبالضمِّ لَحْنٌ القُرْطُ الأَعْلَى أو مُعَلَّقٌ فى قُوفِ الأُذُنِ أو ما عُلِّقَ فى أَعْلاها وأَمَّا ما عُلِّقَ فى أَسْفَلِها فقُرْطٌ ج شُنُوفٌ والنَّظَرُ إلى الشىءِ كالمُعْتَرِضِ عليه أو كالمُتَعَجِّبِ منه أو كالكارِهِ له وشَنَفَ له كفَرِحَ أَبْغَضَه وتَنَكَّرَه فهو شَنِفٌ وفَطِنَ وانْقَلَبَتْ شَفَتُه العُلْيا من أَعْلَى والشانِفُ المُعْرِضُ وإنَّه لَشانِفٌ عَنَّا بأَنْفِه رافِعٌ وناقَةٌ مَشْنُوفَةٌ مَزْمُومَةٌ وكزُبَيْرٍ تابِعِيٌّ وابنُ يَزِيدَ مُحَدِّثٌ وأَشْنَفَ الجارِيَةَ وشَنَّفَها تَشْنِيفًا جَعَلَ لها شَنْفًا فتَشَنَّفَتْ (شُنْفَتُه) سَوْفًا جاوَزَه ودِينارٌ مَشُوفٌ مَجْلُوٌّ وشِيفَتِ الجارِيَةُ تُشافُ زُيِّنَتْ والشَّوْفُ المَجَرُّ تُسَوَّى به الأَرْضُ المَحْرُوثَةُ وطَلَى الجَمَلَ بالقَطِرانِ والمَشُوفُ المَطْلِيُّ به والهائِجُ والمُزَيَّنُ بالعُهونِ وغَيْرِها والشَّفَةُ ككَيْسَةٍ والشَّفَتانِ بِشَدَّتِيهِما المَكْسورَةُ الطَّلِيعَةُ الذى يُشْتافُ لهم والشِّيافُ ككِتابٍ أَدْوِيَةٌ للعَيْنِ ونَحْوِها وشَيَّفَ الدواءَ جَعَلَه شِيافًا وأَشافَ عليه أَشْرَفَ ونَسَه خافَ واشْتافَ تَطاوَلَ ونَظَرَ والبَرْقَ شامَه والجُرْحُ غَلَظَ وتَشَوَّفَ تَزَيَّنَ وإلى الخَيْرِ تَطَلَّعَ ومن السَّطْحِ تَطاوَلَ ونَظَرَ وأَشْرَفَ * الشِّيفُ بالكسرِ الشَّوْلُ يكونُ بُعُوثَ عَسِيبِ النَّخْلِ ۞ (فصل الصاد) ۞ (الصَّحْفَةُ) م وأَعْظَمُ القِصاعِ الجَفْنَةُ ثم الصَّحْفَةُ ثم المِكْلَةُ ثم الصَّحِيفَةُ والصَّحِيفَةُ الكِتابُ ج صَحائِفُ وصُحُفٌ ككُتُبٍ نادِرَةٌ لأَنَّ فَعِيلَةً لا تُجْمَعُ على فُعُلٍ وكأَمِيرٍ وجْهُ الأَرْضِ وكِتابٍ

قوله وما فى الإناء كله لا حاجة إلى لفظة كله كما لا يخفى أفاده الشارح

قوله الشقدف وكذلك الشقنداف كذا فى النسخ بإهمال الدال وفى ترجمة عاصم أفندى بإعجامها وليحرر اه

قوله شنظف كجندب كلمة عامية قال الشارح وفى إيرادها هنا نظر من وجوه الأول أن بعض المقيدين ضبطها كقنفذ وهكذا هو فى نسخ الجمهرة الثانى أن نونه زائدة فكان عليه أن يذكرها فى ش ط ف الثالث أنها غير عربية محضة فكيف يستدركها على الجوهرى وهى ليست على شرطه اه

قوله الجمع شنوف قال الشارح وأشناف كذلك اه

مناقع صغار للماء ج ككتب والصحفي محركة من يخطئ في قراءة الصحيفة وبضمتين لحن والمصحف مثلثة الميم من أصحف بالضم أي جعلت فيه الصحف والتصحيف الخطأ في الصحيفة وقد تصحف عليه * الصحف كالمنع حفر الأرض بالمصحفة للمسحاة ج مصاخف (الصدف) محركة غشاء الدر الواحدة بهاء ج أصداف وكل شيء مرتفع من حائط ونحوه وموضع الوابلة من الكتف وة قرب قيروان ولحمة تنبت في الشجة عند الجمجمة كالغضاريف ولقب ولد نوح بن عبد الله بن سيف البخاري وفي الفرس تدانى الفخذين وتباعد الحافرين في الوجاء في الرسغين أو ميل في الحافر أو الخف إلى الشق الوحشي فإن مال إلى الإنسي فهو أقفد وجبل وعنق وصرد وعضد منقطع الجبل أو ناحيته وقرئ بهن أو الصدفان ههنا جبلان متلازقان بيننا وبين يأجوج ومأجوج والصدفان بضمتين خاصة ناحيتا الشعب أو الوادي وكصرد طائر أو سبع وصدف عنه يصدف أعرض وفلانا صرفه كأصدفه وفلان يصدف ويصدف صدفا وصدوفا انصرف ومال والصدوف المرأة تعرض وجهها عليك ثم تصدف والأبخر وبلا لام علم لهن وصادف فرس قاسط الحشمي وفرس عبد الله بن الحجاج الثعلبي وكتف بطن من كندة ينسبون اليوم إلى حضرموت وهو صدف محركة وينسب إليه النجائب وصادفه وجده ولقيه وتصدف عنه أعرض * صردف كجعفر د شرقي الجند منه اسحق بن يعقوب الفرضي الصردفي (الصرف) في الحديث التوبة والعدل الفدية أو هو النافلة والعدل الفريضة أو بالعكس أو هو الوزن والعدل الكيل أو هو الاكتساب والعدل الفدية أو الحيلة ومنه فما يستطيعون صرفا ولا نصرا أي ما يستطيعون أن يصرفوا عن أنفسهم العذاب ومن الدهر حدثانه ونوائبه والليل والنهار وهما صرفان ويكسر وصرف الحديث أن يزاد فيه ويحسن من الصرف في الدراهم وهو فضل بعضه على بعض في القيمة وكذلك صرف الكلام وله عليه صرف شف وفضل وهو من صرفه يصرفه لأنه إذا فضل صرف عن أشكاله والصرفة منزلة للقمر تجمع واحدة نيرة تلوا الزبرة سمي لانصراف البرد بطلوعها وخرزة للتأخيذ وناب الدهر الذي يفتر والقوس فيها شامة سوداء لا تصيب سهامها إذا رميت وأن تحلب الناقة غدوة فتتركها إلى مثلها من أمس وصرفه يصرفه رده والكلبة صروفا وصرافا بالكسر اشتهت الفحل وهي صارف والشراب لم يمزجها وهو مصروف والبكرة صريفا صوتت عند الاستقاء والخمر شربها وهي مصروفة والصبيان قلبهم من المكتب والصريف الفضة الخالصة وصرير الباب وناب البعير

قوله ولقب ولد كذا في النسخ والصواب لقب والد كما في الشارح اه

قوله سيف البخاري قال الشارح هكذا في العباب والذي في التبصير شيخ للبخاري اه

قوله في الرسغين كذا في النسخ وعبارة الصحاح من الرسغين وصوبها الشارح اه

قوله متلازقان كذا في النسخ والصواب متلاقيان كما هو نص اللسان اه

قوله سمي الخ كذا في النسخ وكأنه يرجع إلى النجم وفي سائر الأصول سميت وقوله لانصراف البرد قال ابن بري صوابه لانصراف الحر وإقبال البرد وقوله وناب الدهر الذي يفتر أي عن البرد أو عن الحر في الحالتين كما في التهذيب أفاده الشارح

قوله لم يمزجها صوابه لم يمزجه كما في الشارح اه

البعير ومنه ناقة صَرُوفٌ واللبن ساعة حُلِبَ و ع قُرْبَ النباج ملك لبني أسيد بن عمرو بن تميم وما يبس من الشجر فارسيته خُذْخوش والصريفة كسفينة السعفة اليابسة والرقاقة ج صُرُفٌ وصِرافٌ وصَرِيفُونَ ة كبيرة غناء شجراء قرب عكبراء و ة بواسط منها الخمر الصريفية أو قيل لها صريفية لأنها أخذت من الدن ساعتئذ كاللبن الصريف والصَّرْفان محركة الموت والنحاس والرصاص وتمر رزين صلب المضاغ يعدها ذو والعيالات والأجراء والعبيد لجزائها أو هو الصيحاني ومن أمثالهم صَرْفانة ربيعة تصرم بالصيف وتؤكل بالشتية والصَّرْف بالكسر صبغ أحمر والخالص من الخمر وغيرها والصيرفي المحتال في الأمور كالصَّيْرَف وصَرَّاف الدراهم ج صيارفة والهاء للنسبة وقد جاء في الشعر صيارف والصَّرَفُّ محركة من النجائب منسوب أو الصواب بالدال وأصرف شعره أقوى فيه أو هو الإقواء بالنصب والخليل لا يجيزه وقد جاء في شعر العرب ومنه ۞ أطمعت جابان حتى اشتد معرضه * وكاد ينقد لولا أنه طافا ۞ فقل لجابان يترك لطيته * نوم الضحى بعد نوم الليل إسراف ۞ وتصريف الآيات تبيينها وفي الدراهم والبياعات إنفاقها وفي الكلام اشتقاق بعضه من بعض وفي الرياح تحويلها من وجه إلى وجه وفي الخمر شربها صرفا وصرفته في الأمر تصريفا فتصرف قلبته فتقلب واصطرف تصرف في طلب الكسب واستصرفت الله المكاره سألته صرفها عني وانصرف انكف والاسم منصرف وغير منصرف والمنصرف ع بين الحرمين (الصعف) طائر صغير ج صعاف وشراب من العسل أو يشدخ العنب فيطرح حتى يغلي والصعفان المولع بشربه والصعفة الرعدة من فزع أو برد وغيره وقد صعف كعني فهو مصعوف (الصف) المصدر كالتصفيف واحد الصفوف والقوم المصطفون وأن تحلب الناقة في محلبين أو ثلاثة وأن يبسط الطائر جناحيه و ة بالمعرة والصافات صفا الملائكة المصطفون في السماء يسبحون لهم مراتب يقومون عليها صفوفا كما يصطف المصلون و يؤكل مادف ولا يؤكل ما صف في دف والمصف موضع الصف ج مصاف وناقة صفوف تصف أقداحا من لبنها لكثرته أو تصف يديها عند الحلب وصفت الإبل قوائمها فهي صافة وصواف وفي التنزيل فاذكروا اسم الله عليها صواف أي مصفوفة فواعل بمعنى مفاعل وقيل مصطفة والصفف محركة ما يلبس تحت الدرع وصفة الدار والسرج م ج كصرد ومن الدهر زمان منه وأهل الصفة كانوا أضياف الإسلام كانوا يبيتون في مسجده صلى الله عليه وسلم وهي موضع

قوله يعدها كذا في النسخ والصواب يعده وقوله لجزائها صوابه لجزائه أي عظم موقعه اه شارح

قوله صبغ أحمر أي تصبغ به شرك النعال قاله الجوهري اه مصححه

قوله وأصرف شعره قال ابن برى ولم يجئ أصرف غيره اه شارح

قوله وفي الدراهم الخ كذا في النسخ وعبارة اللسان التصريف في جميع البياعات إنفاق الدراهم اه من الشارح

قوله وانصرف انكف كذا في النسخ والصواب انكفأ كما هو نص العباب وهو مطاوع صرفه عن وجهه فانصرف اه شارح

مُظَلَّلٌ من المَسْجِد والصَفِيفُ كأمير ما صُفَّ في الشمس ليَجِفَّ وعلى الجَمْر لِيَنْشَوِيَ وصَفْصَفْتُ القَوْمَ أقَمْتُهُمْ في الحرب وغيرها صَفًّا والسَّرْجَ جَعَلْتُ له صُفَّةً كأصْفَفْتُهُ والصَّفْصَفُ المُسْتَوِي من الأرض وصَفْصَفَ سارَ وَحْدَهُ فيه وحَرْفُ الجَبَلِ وبهاء السُّكَّاجَةُ كالصَّفْصافَةِ وكهُدْهُد العُصْفُورُ وصَفْصَفَتُهُ صَوْتُهُ والصَّفْصافُ شَجَرُ الخِلاف واحِدَتُهُ بهاء وصَفْصَفَ رَعاهُ وصافُّوهُمْ في القتال وقَفُوا مُصْطَفِّين وهو مُصافِّي صُفَّتُهُ بحذاء صُفَّتِي والتَصافُّ التَساطُرُ واصْطَفُّوا قاموا صُفوفًا * الصُقوفُ المَظالُّ والأصْلُ السِينُ * الصَّلْفُ كجَرْدَحْل مَتاعُ الدابَّةِ أو الرَحْلُ الذي بين قَوائمه وقَصْعَةٌ صَلْفَةٌ فَطْحاءُ عَرِيضَةٌ (الصَّلْفُ) خَوافي قَلْبِ النَخْلَةِ الواحِدَةُ بهاء وبالتحريك قِلَّةُ نَماءِ الطعام وبَرَكَتِه وأنْ لا تَحْظَى المَرْأةُ عند زَوْجِها وهي صَلِفَةٌ من صَلَفات وصَلائِفَ والتَكَلُّمُ بما يَكْرَهُه صاحِبُكَ والتَمَدُّحُ بما لَيْسَ عِنْدَكَ أو مُجاوَزَةُ قَدْرِ الظَرْفِ والإدّعاءُ فَوْقَ ذلك تَكَبُّرًا وهو صَلِفٌ كَكَتِفٍ من صَلافَى وصُلَفاءَ وصَلِفِينَ وكَكَتِفٍ الإناءُ المُثْقَلُ والطَعامُ لا طَعْمَ له وإناءٌ صَلِفٌ قَلِيلُ الأخْذِ للماء وسَحابٌ صَلِفٌ كثيرُ الرَعْدِ قليلُ الماء وفي المَثَل رُبَّ صَلِفٍ تَحْتَ الراعِدَةِ يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَوَعَّدُ ثم لا يَقُومُ به أو للبَخِيلِ المُتَمَوِّلِ أو للمُكْثِرِ مَدْحَ نَفْسِه ولا خَيْرَ عِنْدَهُ وفي المَثَل مَنْ يَبْغِ في الدِينِ يَصْلَفْ أي مَنْ يُنْكِرْ في الدِينِ على الناس لم يَحْظَ منهم يُضْرَبُ في الحَثِّ على المُخالَطَةِ مع التَمَسُّكِ بالدِينِ والصَلْفاءُ وبهاء ويكسران الأرْضُ الغَلِيظَةُ الشَدِيدَةُ أو صَفاةٌ قد اسْتَوَتْ في الأرض أو الأصْلَفُ والصَلْفاءُ ما صَلُبَ من الأرض ج أصالِفُ وصَلا في بكسر الفاء وكأمير عُرْضُ العُنُقِ وهُما صَلِيفانِ أو هُما رأسُ الفَقْرَةِ التي تَلِي الرأسَ من شِقَّيْها وعُودانِ يَعْتَرِضانِ على الغَبِيطِ تُشَدُّ بهما المَحامِلُ والصالِفُ جَبَلٌ كان في الجاهِلِيَّةِ يَتَحالَفُونَ عِنْدَهُ وأصْلَفَ ثَقُلَتْ رُوحُهُ وقَلَّ خَيْرُهُ وفُلانًا أبْغَضَهُ والله تعالى رُفْقَةٌ بَغَّضَكَ إلى زَوْجِكَ وتَصَلَّفَ تَعَلَّقَ وتَكَلَّفَ الصَلَفَ والبَعِيرُ مَلَّ من الخُلَّةِ ومالَ إلى الحَمْضِ والقَوْمُ وَقَعُوا في الصَلْفاء والمُصْلِفُ كمُحْسِنٍ مَنْ لا تَحْظَى عِنْدَهُ امْرَأةٌ (الصِنْفُ) بالكسر والفتح النَوْعُ والضَرْبُ ج أصْنافٌ وصُنُوفٌ وبالكسر وَحْدَهُ الصِفَةُ وبالضم جَمْعُ الأصْنَفِ والعُودُ الصِنْفِيُّ بالفتح من أرْدَأ أجْناسِ العُودِ أو هو دُونَ القُمارِيِّ وفَوْقَ القاقُلِيِّ وصَنَفَةُ الثَوْبِ كفَرِحَةٍ وصِنْفِه وصِنْفَتِه بكسرهما حاشِيَتُه أي جانِبٍ كان أو جانِبُه الذي لا هُدْبَ له أو الذي فيه الهُدْبُ والأصْنَفُ الظَلِيمُ المُتَقَشِّرُ الساقَيْنِ وصَنَّفَه تَصْنِيفًا جَعَلَه أصْنافًا ومَيَّزَ بَعْضَها عن بَعْضٍ والشَجَرُ نَبَتَ وَرَقُه ومن هذا قَوْلُ عُبَيْدِ الله بن قَيْسِ الرُقَيَّات

قوله والصفصف المستوى الخ وقال الفراء الصفصف الذى لا نبات فيه اه شارح

قوله والصفصاف الخ سبق له أن الخلاف ككتاب صنف من الصفصاف وليس به وهنا جزم بأنه هو أفاده الشارح عن شيخه

قوله الصلخف الخ قال الشارح نسخ الكتاب كلها بالخاء المعجمة والذى فى المحيط والعباب بإهمالها فانظر ذلك اه

قوله أو هما رأس الفقرة كذا فى النسخ والذى فى النوادر رأسا الفقرة وقوله من شقيها أى العنق اه شارح

قوله ومن هذا قول عبيد الله الخ كذا نسبه صاحب العباب ونسبه الجوهرى لابن أحمر وهكذا أنشده سلمة عن الفراء وروايته صنف على بناء المجهول ورواية غيره على بناء الفاعل وكلتاهما صحيحتان فكيف يحكم بأنه وهم أفاده الشارح

سَقْيًا لِحُلْوَانَ ذِي الكُرُومِ وَمَا * صَنَّفَ مِن تِينِهِ وَمِن عِنَبِهِ

لامِنَ الأَوَّلِ وَوَهِمَ الجَوْهَرِيُّ وَالمُصَنَّفُ مِنَ الشَّجَرِ مَا فِيهِ صِنْفَانِ مِن يَابِسٍ وَرَطْبٍ وَتَصَنَّفَتْ شَفَتُهُ تَقَشَّرَتْ وَالأَرْطَى وَالنَّبْتُ تَفَطَّرَ لِلإِيرَاقِ (الصُّوفُ) بِالضَّمِّ وَبِهَاءٍ أَخَصُّ وَقَوْلُهُمْ خَرْقَاءُ وَجَدَتْ صُوفًا لأَنَّ المَرْأَةَ غَيْرَ الصَّانِعِ إِذَا أَصَابَتْ صُوفًا أَفْسَدَتْهُ يُضْرَبُ لِلأَحْمَقِ يَجِدُ مَالاً فَيُضَيِّعُهُ وَأَخَذْتُ بِصُوفِ رَقَبَتِهِ وَبِصَافِهَا بِجِلْدِهَا أَوْ بِشَعَرِهِ المُتَدَلِّي فِي نُقْرَةِ قَفَاهُ أَوْ بِقَفَاهُ جُعَاءَ أَوْ أَخَذْتُهُ قَهْرًا وَذَلِكَ إِذَا تَبِعَهُ وَقَدْ ظَنَّ أَنْ لَنْ يُدْرِكَهُ فَلَحِقَهُ أَخَذَ بِرَقَبَتِهِ أَوْ لَمْ يَأْخُذْ وَأَعْطَاهُ بِصُوفِ رَقَبَتِهِ بِرُمَّتِهِ أَوْ مَجَّانًا بِلاَ ثَمَنٍ وَصُوفَةُ أَيْضًا أَبُو حَيٍّ مِنْ مُضَرَ وَهُوَ الغَوْثُ بْنُ مُرِّ ابْنِ أُدِّ بْنِ طَابِخَةَ كَانُوا يَخْدِمُونَ الكَعْبَةَ وَيُجِيزُونَ الحَاجَّ فِي الجَاهِلِيَّةِ أَيْ يُفِيضُونَ بِهِمْ مِنْ عَرَفَاتٍ وَكَانَ أَحَدُهُمْ يَقُومُ فَيَقُولُ أَجِيزِي صُوفَةُ فَإِذَا أَجَازَتْ قَالَ أَجِيزِي خِنْدُفُ فَإِذَا أَجَازَتْ أُذِنَ لِلنَّاسِ كُلِّهِمْ فِي الإِجَازَةِ أَوْ هُمْ قَوْمٌ مِنْ أَفْنَاءِ القَبَائِلِ تَجَمَّعُوا فَتَشَبَّكُوا كَتَشَبُّكِ الصُّوفَةِ وَقَوْلُ الجَوْهَرِيِّ وَمِنْهُ * حَتَّى يُقَالَ أَجِيزُوا آلَ صُوفَانَا * وَهَمٌ وَالصَّوَابُ آلَ صَفْوَانَ وَهُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى يُجَوِّزَ القَائِمُ بِذَلِكَ مِنْ آلِ صَفْوَانَ وَالبَيْتُ لأَوْسِ بْنِ مَغْرَاءَ وَصَدْرُهُ * وَلاَ يَرِيمُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ * وَذُو الصُّوفَةِ أَيْضًا فَرَسٌ وَهُوَ أَبُو الخُزَرِ وَالأَعْوَجُ وَصَافَ الكَبْشُ صَوْفًا وَصُوُوفًا فَهُوَ صَافٌ وَصَافٍ وَأَصْوَفُ وَصَائِفُ وَصُوفٌ كَفَرِحَ فَهُوَ صَوِفٌ ككَتِفٍ وَصُوفَانِيٌّ بِالضَّمِّ وَهِيَ بِهَاءٍ إِذَا كَثُرَ صُوفُهُ وَالصُّوفَانَةُ بِالضَّمِّ بَقْلَةٌ زَغْبَاءُ قَصِيرَةٌ وَصَافَ السَّهْمُ عَنِ الهَدَفِ يَصُوفُ وَيَصِيفُ عَدَلَ وَعَنَى وَجْهُهُ مَالَ وَأَصَافَ اللهُ عَنِّي شَرَّهُ أَمَالَهُ وَصَافُ اسْمُ ابْنِ الصَّيَّادِ أَوْ هُوَ صَافٍ كَقَاضٍ أَوِ اسْمُهُ عَبْدُ اللهِ (الصَّيْفُ) القَيْظُ أَوْ بَعْدَ الرَّبِيعِ ج أَصْيَافٌ وَالصَّيْفَةُ أَخَصُّ كَالشَّتْوَةِ ج صَيْفٌ كَبَدْرَةٍ وَبُدْرٍ وَصَيْفٌ صَائِفٌ تَوْكِيدٌ وَالصَّيْفُ ضَيَّعَتِ اللَّبَنَ فِي ضَرْعٍ وَالصَّيْفُ كَسَيِّدٍ يُخَفَّفُ المَطَرُ يَجِيءُ فِي الصَّيْفِ أَوْ بَعْدَ الرَّبِيعِ كَالصَّيْفِيِّ وَيَوْمٌ صَائِفٌ وَصَافٌ حَارٌّ وَصَائِفٌ ع وَالصَّائِفَةُ غَزْوَةُ الرُّومِ لأَنَّهُمْ كَانُوا يَغْزُونَ صَيْفًا لِمَكَانِ البَرْدِ وَالثَّلْجِ وَمِنَ القَوْمِ مِيرَتُهُمْ فِي الصَّيْفِ وَصَافَ بِهِ أَقَامَ صَيْفًا وَصِيفَتِ الأَرْضُ كَعُنِيَ فَهِيَ مَصِيفَةٌ وَمَصْوُفَةٌ وَرَجُلٌ مِصْيَافٌ لاَ يَتَزَوَّجُ حَتَّى يَشْمَطَ وَأَرْضٌ مِصْيَافٌ مُسْتَأْخِرَةُ النَّبَاتِ وَنَاقَةٌ مِصْيَافٌ وَمُصِيفٌ وَمُصِيفَةٌ مَعَهَا وَلَدُهَا وَأَرْضٌ مِصْيَافٌ كَثُرَ بِهَا مَطَرُ الصَّيْفِ وَصَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ صَيْفًا وَصَيْفُوفَةً لُغَةٌ فِي يَصُوفُ صَوْفًا وَالصَّيْفُ وَصَيْفُونَ مِنَ الأَعْلاَمِ وَأَصَافَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ عَلَى الكِبَرِ وَالقَوْمُ دَخَلُوا فِي الصَّيْفِ وَعَنْهُ شَرَّهُ صَرَفَهُ وَصَيْفَنِي هَذَا كَفَانِي لِصَيْفَتِي

قوله الصوف معروف قال ابن سيده الصوف للغنم كالشعر للمعز والوبر للإبل والجمع أصواف وقد يقال الصوف للواحدة على تسمية الطائفة باسم الجميع حكاه سيبويه ويقال للواحدة صوفة وتصغر على صويفة أفاده الشارح

قوله وصوفة أيضا أبو حي سمي بذلك لأن أمه جعلت في رأسه صوفة وجعلته ربيطا للكعبة يخدمها نقله الشارح عن ابن الجواني

قوله وهم والصواب الخ قال في الأساس ويقال لهم آل صوفان وآل صفوان اهـ وعليه فلا وهم ولا تصويب اهـ مصححه

وتصيَّف واصطاف بمعنًى والموضع مُصْطافٌ وعامله مُصايفةٌ كالمشاهرة من الشهر

* (فصل الضاد) *

* الضُرافة كثُمامة ع قرب لعلع وهو في ضُرفة خبر كثرته

وككتف شجر التين الواحدة ضَرِفةٌ أو من شجر الجبال يشبه الأثأب في عظمه وورقه وله تين أبيض مدور مفلطح كتين الحماط الصغار يضرس يأكله الناس والطير والقرود (الضَّعْف) ويضم ويحرك ضد القوة ضعف ككرم ونصر ضَعْفًا وضُعْفًا وضَعافةً وضَعافيةً فهو ضعيف وضَعوف وضُعْفان ج ضعاف وضُعَفاء وضَعَفَةٌ وضَعْفَى وضَعافَى أو الضَّعْف في الرأي وبالضم في البدن وهي ضعيفة وضَعوف وقوله تعالى خلقكم من ضُعْف أي من منيّ وخلق الإنسان ضعيفًا أي يستميله هواه وضِعْف الشيء بالكسر مثله وضِعْفاه مثلاه أو الضِّعْف المثل إلى ما زاد ويقال لك ضِعْفه يريدون مثليه وثلاثة أمثاله لأنه زيادة غير محصورة وقول الله تعالى يضاعف لها العذاب ضِعْفين أي ثلاثة أعذبة ومجاز يضاعف أي يجعل إلى الشيء شيئين حتى يصير ثلاثة وأضعاف الكتاب أثناء سطوره وحواشيه ومن الجسد أعضاؤه أو عظامه الواحدة ضِعْف بالكسر وضَعَفَهم كمنع كثرهم فصارله ولأصحابه الضِّعْف عليهم والضَّعَف محركة الثياب المضعفة والضعيف الأعمى جيرية قيل ومنه لترالك فينا ضعيفًا وأضعفه جعله ضعيفًا وهو مضعوف والقياس مُضْعَف وجعله ضِعْفين كضعّفه وضاعفه وفلان ضعُفت دابته ومنه الحديث في خيبر من كان مُضْعَفًا فليرجع وقول عمر رضي الله تعالى عنه المُضْعَف أمير على أصحابه أراد أنهم يسيرون بسيره ويحسن من فشت ضيعته وكثرت وأضعف القوم بالضم ضوعف لهم وضعّفه تضعيفًا عده ضعيفًا كاستضعفه وتضعّفه وفي الحديث كل ضعيف متضعّف والحديث نسبه إلى الضعف وأرض مُضَعَّفة للمفعول أصابها مطر ضعيف وتضاعف صار ضعفين ما كان والدرع المضاعفة التي نسجت حلقتين حلقتين والتضعيف حُلان الكيمياء * ضَغيفة من بقل وذلك إذا كانت الروضة ناضرة متخيلة (الضَّفَف) محركة كثرة العيال والتناول مع الناس أو كثرة الأيدي على الطعام أو الضيق والشدة أو أن تكون الأكلة أكثر من الطعام والحاجة والعجلة والضَّعْف ومادون ملء المكيال ودون كل مملوء وازدحام الناس على الماء والضَّفَّة الفعلة الواحدة منه وماء مضفوف مزدحم عليه ورجل ضَفُّ الحال رقيقه وضَفَّ الناقة حلبها بكفه كلها وناقة ضفوف كثيرة اللبن لا تحلب إلا بالكف وضَفَّة النهر ويكسر جانبه وضفتا الوادي أو الحزوم ويكسر جانباه وضفة البحر ساحله ومن الماء دفعته الأولى وضفة القوم وضفضفتهم جماعتهم

قوله كل ضعيف متضعف قال ابن الأثير هو الذي يضعفه الناس ويتجبرون عليه للفقر ورثاثة الحال وعن عمر رضي الله عنه غلبني أهل الكوفة أستعمل عليهم المؤمن فيضعف وأستعمل عليهم القوي فيفجر وما يستدرك عليه الضعيفان في الحديث المرأة والمملوك والمضعف كمعظم الثاني من قداح الميسر الغفل وهي المصدر ثم المضعف ثم المنيح ثم السفيح ليس لها غنم ولا عليها غرم وانما تثقل بها القداح مخافة التهمة وتضاعيف الشيء ما ضعف منه ولا واحد له وتطيره تباشير الصبح وتعاشيب الأرض لما يظهر من أعشابها أولا وتعاجيب الدهر لما يأتي من عجائبه اهـ من الشارح واللسان

وضفيفة

وضَفِيفَةٌ من بَقْلٍ ضَغِيفَةٌ وهو من ضَفِيفنا ولَفِيفنا مِمَّنْ نَلُفُّهُ بنا ونَضُفُّهُ إلَيْنا إذا حَزَبَتْهُ الأُمورُ والضَّفافَةُ كسَحابَةٍ من لا عَقْلَ له وضَفَّهُ جَمَعَهُ والمُصْطَلِي ضَمَّ أصابِعَهُ فَقَرَّبَها من النار وشاةٌ ضَفَّةُ الشُّحْبِ واسِعَتُهُ والضُّفُّ بالضم هَنَةٌ تُشْبِهُ القُرادَ غَبْراءُ رَمْداءُ إذا انْعَتَ شَرِيَ الجِلْدُ ج كقِرْدَةٍ وتَضافُّوا كَثُرُوا واجْتَمَعوا على الماءِ وغيرِه وإذا خَفَّتْ أحْوالُهم * المَضوفَةُ الهَمُّ والحاجَةُ

(الضَّيْفُ) للواحدِ والجَمِيعِ وقد يُجْمَعُ على أضْيافٍ وضُيوفٍ وضِيفانٍ وهي ضَيْفٌ وضَيْفَةٌ وضافَتْ تَضِيفُ حاضَتْ وهي ضَيِّفَةٌ حائِضٌ وضَفْتُهُ أضِيفُهُ ضَيْفًا وضِيافَةً بالكسر نَزَلْتُ عليه ضَيْفًا كتَضَيَّفْتُهُ والضَّيْفَمُ فَرَسٌ من نَسْلِ الحَرُونِ وعَلَمٌ وبالكسر الجَنْبُ ومحمدُ بنُ عبدِ الملكِ بنِ ضَيْفُونٍ كسَحْنُونٍ رَوَى عن ابنِ الأعْرابيِّ والمَضِيفَةُ ويُضَمُّ الهَمُّ والحُزْنُ والضَّيْفَنُ مَنْ يَجِيءُ مع الضَّيْفِ مُتَطَفِّلًا وضافَ مالَ كتَضَيَّفَ وضَيَّفَ وأضَفْتُهُ أمَلْتُهُ وضَيَّفْتُهُ وإليه أجْأتُهُ ومنه أشْفَقْتُ وحَذِرْتُ وعَدَوْتُ وأسْرَعْتُ وفَرَرْتُ وأشْرَفْتُ والمُضافُ في الحَرْبِ مَنْ أُحِيطَ به والمُزَقُ بالقَوْمِ والدَّعِيُّ المُسْتَدْنَى إلى مَنْ ليس منهم والمُلْجَأُ والمُسْتَضِيفُ المُسْتَغِيثُ

(فصل الطاء)

* الطَّحْرُفُ والطِّحْرِفَةُ بكسرِهما حَسَّارُ قِيقٍ دونَ العَصِيدَةِ والرَّقِيقُ من الزُّبْدِ ومن السَّحاب * الطَّحافُ كسَحابٍ السَّحابُ المُرْتَفِعُ لُغَةٌ في الخاءِ عن ابنِ عُدَيْسٍ (الطَّخْفُ) الغَمُّ أو شيءٌ من الهَمِّ يَغْشَى القَلْبَ واللَّبَنُ الحامِضُ والسَّحابُ المُرْتَفِعُ كالطَّحافِ وككِتابٍ وسَحابٍ السَّحابُ الرَّقِيقُ تَرَى السَّماءَ من خِلالِه أو المَكْسُورَةُ ج طَخْفَةٌ والطَّخِيفَةُ الخَزِيرَةُ وأطْخَفَ اتَّخَذَها وأتانٌ طَخْفاءُ سَوْداءُ الأنْفِ وطِخْفَةُ بالكسرِ والفتحِ جَبَلٌ أحْمَرُ طَوِيلٌ حِذاءَ آبارٍ ومَنْهَلٍ ومنه يَوْمُ طِخْفَةَ لبَنِي يَرْبُوعٍ على قابُوسَ بنِ المُنْذِرِ بنِ ماءِ السَّماءِ وابنُ طَخْفَةَ صَحابِيٌّ ويُذْكَرُ في ط ه ف * الطَّرْخَفُ والطَّرْخَفَةُ بكسرِهما ما رَقَّ من الزُّبْدِ وسالَ أو هو شَرُّ الزُّبْدِ (الطَّرْفُ) العَيْنُ لا يُجْمَعُ لأنَّه في الأصْلِ مَصْدَرٌ أو اسْمٌ جامِعٌ للبَصَرِ لا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ وقيلَ أطْرافٌ وكَوْكَبانِ يَقْدُمانِ الجَبْهَةَ سُمِّيا بذلك لأنَّهما عَيْنا الأسَدِ يَنْزِلُهما القَمَرُ واللَّطْمُ باليَدِ والرَّجُلُ الكَرِيمُ ومُنْتَهَى كلِّ شيءٍ وبُنُو طَرْفٍ قَوْمٌ باليَمَنِ وبالكسرِ الكَرِيمُ الطَّرَفَيْنِ منَّا ج أطْرافٌ ومن غَيْرِنا ج طُرُوفٌ والكَرِيمُ من الخَيْلِ أو الكَرِيمُ الأطْرافِ من الآباءِ والأُمَّهاتِ أو نَعْتٌ للذُّكُورِ خاصَّةً ج طُرُوفٌ وأطْرافٌ أو المُسْتَطْرَفُ الذي ليس من نِتاجِ صاحِبِه وهي بهاءٍ وما كان في أكْمامِه من النَّباتِ والحَدِيثُ من المالِ ويُضَمُّ كالطارِفِ والطَّرِيفِ والمُطْرَفِ والرَّجُلُ لا يَثْبُتُ على صُحْبَةِ أحَدٍ لِمَلَلِه والجَمَلُ يَنْتَقِلُ من مَرْعًى إلى مَرْعًى ورَجُلٌ طَرِفٌ في نَسَبِه

قوله وإذا خفت أحوالهم كذا في سائر النسخ ومثله في العباب ونص النوادر لأبي زيد أموالهم بالميم أفاده الشارح

قوله الطحرف والطحرفة قال الشارح كذا في سائر النسخ بإهمال الحاء والذي في العباب والتكملة بإعجامها ومثله نص المحيط فليكن صوابا اه

قوله الطخف الغم بفتح فسكون وبالتحريك اه شارح

قوله وأطخف اتخذها كذا في سائر النسخ على وزن أكرم والصواب اطخف بتشديد الطاء كما في المحيط أفاده الشارح

قوله والحديث من المال وهو خلاف التالد والتليد اه

قوله والرجل لا يثبت الخ ظاهره أنه الطرف بكسر فسكون وضبط في العباب والصحاح ككتف وكذا يقال في قوله والجمل ينتقل الخ أفاده الشارح وكذا هو مضبوط في نسخة من الصحاح عندنا اه مصححه

حديث الشرف كأنه مخفف من طرف ككتف والرغيب العين الذى لا يرى شيئا إلا أحب أن يكون له وامرأة طرف الحديث حسنته يستطرفه من سمعه وبالضم جمع طراف وطريف والطرفة بالفتح نجم ونقطة حمراء من الدم تحدث فى العين من ضربة وغيرها وسمة لأطراف لها إنما هى خط والطرفاء شجر وهى أربعة أصناف منها الأثل الواحدة طرفاءة وطرفة محركة وبها لقب طرفة بن العبد واسمه عمرو أو لقب بقوله

لا تعجلا بالبكاء اليوم مطرفا * ولا أميرى بكما بالدار إذ وقفا

وفى الشعراء طرفة الخزيمى من بنى خزيمة بن رواحة وطرفة العامرى من بنى عامر بن ربيعة وطرفة بن الأعبد بن نضلة الفلتان بن المنذر وطرفة بن عرفجة الصحابى أصيب أنفه يوم الكلاب فاتخذ أنفا من ورق فأنتن فرخص له فى الذهب ومسجد طرفة بقرطبة م وتميم بن طرفة محدث وامرأة مطروفة بالرجال طمحت عينها إليهم أو لا تنظر إلا إليهم ومطروف علم وجاء بطارفة عين بعال كنبر والطوارف العيون ومن السباع التى تستلب الصيد ومن الخباء ما رفعت من جوانبه للنظر إلى خارج وطرفه عنه يطرفه صرفه وردّه وبصره أطبق أحد جفنيه على الآخر أو طرف بعينه حرك جفنيها المرة منه طرفة وعينه أصابها بشئ فدمعت وقد طرفت كعنى فهى مطروفة والاسم الطرفة بالضم وما بقيت منهم عين تطرف أى ماتوا وقتلوا والطرفة بالضم الاسم من الطريف والمطروف والطارف للمال المستحدث والطريف ضد القعدد وقد طرف ككرم فيهما والغريب من التمر وغيره وطريف كأمير ابن مجالد تابعى وثق أو صحابى وابن تميم العنبرى شاعر وابن شهاب ضعيف والطريفة من النصى إذا ابيض أو إذا اعم وتم وأرض مطروفة كثيرتها وجهينة ماءة بأسفل أرمام وابن حاجز صحابى وكزبر ع بالبحرين واسم وكحذيم ع باليمن والطرائف بلاد قريبة من أعلام صبح وهى جبال متناوحة والطرف محركة الناحية وطائفة من الشئ والرجل الكريم والأطراف الجمع ومن البدن اليدان والرجلان والرأس ومن الأرض أشرافها وعلماؤها ومنك أبوالك ولأخوتك وأعمامك وكل قريب محرم ولا يدرى أى طرفيه أطول أى ذكره ولسانه أو نسب أبيه وأمه ولا يملك طرفيه أى فمه واستة إذا شرب الدواء أو سكر وأطراف العذارى ضرب من العنب وذو الطرفين من الحيات لها إبرتان إحداهما فى أنفها والأخرى فى ذنبها تضرب بهما فلا تطئ والطرفات محركة بنو عدى بن حاتم قتلوا بصفين وهم طريف وطرفة ومطرف وطرفت الناقة كفرح رعت أطراف المرعى ولم تختلط بالنوق كتطرفت والطرف

قوله وقتلوا الصواب أو قتلوا كما فى العباب اه شارح

قوله وطائفة من الشئ ومنه قوله تعالى ليقطع طرفا من الذين كفروا اه شارح قوله ومن الأرض أشرافها الخ وبه فسر قوله تعالى أنا نأتى الأرض ننقصها من أطرافها وقيل موت أهلها ونقص ثمارها نقله الشارح اه

ككتف ضد القعدد ومن لا يثبت على امرأة ولا صاحب و ع على ستة وثلاثين ميلا من المدينة وناقة طرفة كفرحة لا تثبت على مرعى واحد وتحات مقدم فيها هرما وفي الحديث كان إذا اشتكى أحد من أهل بيته لم تزل البرمة على النار حتى يأتي على أحد طرفيه أي البرء أو الموت لأنهما غايتا أمر العليل وكتاب بيت من أدم وما يؤخذ من أطراف الزرع والسباب وتوارثوا المجد طرافا أي عن شرف والمطراف الناقة التي لا ترعى مرعى حتى تستطرف غيره والمطرف كمكرم رداء من خز مربع ذو أعلام ج مطارف وكشداد علم وأطرف البلد كثرت طريفته والرجل طابق بين جفنيه وفلانا أعطاه ما لم يعط أحد قبلك والاسم الطرفة بالضم ومطرف كمكرم لقب عبد الله بن عمرو بن عثمان لحسنه وفعلته في مطرف الأيام كمعظم وفي مستطرفها في مستأنفها وكمعظم من الخيل الأبيض الرأس والذنب أو أسودهما وسائره مخالف ذلك وبهاء الشاة أسود طرف ذنبها وسائرها أبيض وطرف تطريفا قاتل حول العسكر لأنه يحمل على طرف منهم وبه سمي الرجل مطرفا والبعير ذهبت سنه وعلى الإبل رد على أطرافها والخيل رد أوائلها والمرأة بنانها خضبت ومطرف بن عبد الله بن مطرف شيخ البخاري وابن عبد الله بن الشخير تابعي وابن طريف وابن معقل وابن مازن محدثون واطرفت الشيء كافتعلت اشتريته حديثا واختضبت المرأة تطاريف أي أطراف أصابعها واستطرفه عده طريفا والشيء استحدثه (المطرهف) كسبعل الحسن التام من الرجال * الطعسفة لغة مرغوب عنها ومر يطعسف في الأرض إذا مر يخبطها * طغفة بالغين المعجمة ابن قيس الغفاري صحابي أو الصواب طهفة أو طقفة وسيأتي (الطفيف) القليل والغير التام وطف المكوك والإناء وطفه محركة وطفافه ويكسر ما لأصباره أو ما بقي فيه بعد مسح رأسه أو هو جمامه أو ملؤه أو طفاف الإناء وطفافته بضمهما أعلاه وكسحاب وكتاب سواد الليل وإناء طفان بلغ الكيل طفافه والطفافة بالضم والطفة محركة ما فوق المكيال أو الأولى ما قصر عن ملء الإناء والطف ع قرب الكوفة وما أشرف من أرض العرب على ريف العراق والجانب والشاطئ كالطفطاف وطفه برجله أو بيده رفعه والشيء منه دنا والناقة شد قوائمها وخذ ما طف لك واستطف ما ارتفع لك وأمكن ودنا منك والطافة ما بين الجبال والقيعان ومن البستان ما حوليه والطفطفة ويكسر الحاصرة أو أطراف الجنب المتصلة بالأضلاع أو كل لحم مضطرب أو الرخص من مراق البطن ج طفاطف والطفطاف أطراف الشجر وفرس طفاف كشداد وطف وخف ودف بمعنى وأطف عليه أشرف والكيل أبلغه طفافه والناقة ولدت

قوله والمطرف كمكرم هكذا في سائر النسخ والصواب كمنبر ومكرم أفاده الشارح

قوله مالم يعط أحد قبلك كذا في النسخ والصواب مالم يعط أحدا قبله أفاده الشارح

لغير تمام وللأمر طبن له وعليه بحجر تناوله به وله أراد ختله وعليه اشتمل وطفف نقص المكيال والطائر بسط جناحيه وبه الفرس وثب به وطفطف استرخى في يد خصمه * طفقة بن قيس الغفاري صحابي أو الصواب طخفة بالخاء المعجمة أو طغفة بالغين أو قيس بن طخفة أو يعيش بن طخفة أو عبد الله بن طخفة أو طهفة بن أبي ذر ضربته ضربا * طلخيفا كبرطيل وسمند وجردحل وسبحل وحبركى وقرطاس أي ضربا شديدا أو جوع طلخف كسبحل وجردحل شديد واللام أصلية لذكرهم الطلخى في باب فعلى مع حبركى وهم الجوهري ضرب * طلخيف بالخاء كالحاء في لغاته ذهب دمه (طلفا) ويحرك هدرا والطلف محركة العطاء والهين من الشيء والفاضل عن الشيء والطليف المأخوذ والهدر والباطل والطلفان محركة أن يعيا فيعمل على الكلال أو صوابه بالغين وأطلفه وهبه وأهدره وفلان بطل ثار خصمه وطلف عليه تطليفا زاد * الطلنفى كحبركى والطلنفأ بالهمز الكثير الكلام وجمل مطلنفئ السنام لاصقه واطلنفأت لزقت بالأرض (الطنف) بالفتح والضم ومحركة وبضمتين الحيد من الجبل وما تنأمنه ورأس من رؤوسه ج أطناف وطنوف وإفريز الحائط وما أشرف خارجا عن البناء والسقيفة تشرع فوق باب الدار وبالتحريك السور أو الجلود الحمر تكون على الأسفاط والتهمة وفعله كفرح وكنف المتهم ومن لا يأكل إلا قليلا والفاسد الداخلة طنف كفرح طنافة وطنوفة وطنفا وما أطنفه ما أزهده والمطنف كمحسن من له الطنف ومن يعلو الطنف وطنفه تطنيفا اتهمه وجداره جعل فوقه شوكا وعيدانا وأغصانا ونفسه إلى كذا أدناها إلى الطمع وما تطنفت نفسي إلى هذا ما أشفت وهو يتطنفهم يغشاهم (طاف) حول الكعبة وبها طوفا وطوافا وطوفانا واستطاف وتطوف وطوف تطويفا بمعنى والمطاف موضعه ورجل طاف كثيره والطوف قرب ينفخ فيها ويشد بعضها إلى بعض كهيئة السطح يركب عليها في الماء ويحمل عليها والغائط وطاف ذهب ليتغوط كطاف على افتعل والطائف العسس وبلاد ثقيف في واد أول قراها القيم وآخرها الوهط سميت لأنها طافت على الماء في الطوفان أو لأن جبريل طاف بها على البيت أو لأنها كانت بالشام فنقلها الله تعالى إلى الحجاز بدعوة إبراهيم عليه السلام أو لأن رجلا من الصدف أصاب دما بحضرموت ففر إلى وج وحالف مسعود بن معتب وكان له مال عظيم فقال هل لكم أن أبني طوفا عليكم يكون لكم ردأ من العرب فقالوا نعم فبناه وهو الحائط المطيف به ومن القوس ما بين السية والأبهر أو قريب من عظم الذراع من كبدها أو الطائفان دون السيتين والطائف

قوله بالخاء المعجمة قال الشارح أو طخفة بالحاء المهملة اه

قوله وهم الجوهري أي حيث جعل اللام زائدة وأورده في ط ح ف ولو كانت اللام زائدة لكان وزنه فلعلا أفاده الشارح

قوله وإفريز الحائط قال الشارح في الحل والطنف بالتحريك وبضمتين إفريز الخ وقوله وبالتحريك السور نقله الجوهري عن أبي عبيد قال وضم الطاء والنون لغة فيه اه

النَّوْرُ يكونُ مما يلي طَرَفَ الكَدْسِ والطائفةُ من الشيءِ القِطْعَةُ منه أو الواحدُ فصاعدًا أو إلى الألْفِ أو أقلُّها رَجُلانِ أو رَجُلٌ فيكونُ بمعنى النَّفْسِ وذو طَوَّافٍ كشَدَّادٍ وائلُ الحَضْرَمِيُّ والطَّوَّافُ أيضا الخادمُ يَخْدُمُكَ برِفْقٍ وعنايةٍ والطُّوفانُ بالضمِّ المَطَرُ الغالبُ والماءُ الغالبُ يَغْشَى كلَّ شيءٍ والمَوْتُ الذريعُ الجارفُ والقَتْلُ الذريعُ والسَّيْلُ المُغْرِقُ ومن كلِّ شيءٍ ما كان كثيرًا مُطيفًا بالجماعةِ الواحدةِ بهاءٍ وأخذَ بطُوفِ رَقَبَتِه وطافها كصوفها وصافها وأطافَ به أَلَمَّ به وقارَبَه (الطَّهْفَةُ) أعالي الجَنْبَةِ الغَضَّةُ والطَّهْفُ ويُحَرَّكُ عُشْبٌ ضَعيفٌ له حَبٌّ يُؤْكَلُ في الجَهْدَةِ وطَهْفَةُ بنُ أبي زُهَيْرٍ النَّهْدِيُّ صَحابيٌّ وابنُ قَيْسٍ ذُكِرَ في ط ق ف وزُبْدَةُ طَهْفَةُ مُسْتَرْخِيَةٌ وبالكسرِ القِطْعَةُ من كلِّ شيءٍ وكسَحابٍ المُرْتَفِعُ من السَّحابِ وأَطْهَفَ الصِّلِّيانُ نَبَتَ نَباتًا حَسَنًا وله طَهْفَةٌ من مالِه أعْطاهُ قِطْعَةً منه وفي كلامِه خَفَفٌ والسِّقاءُ اسْتَرْخَى والطُّهافَةُ كالكُناسَةِ الدُّوايَةُ (الطَّيْفُ) الغَضَبُ والجُنونُ والخَيالُ الطائفُ في المَنامِ أو مَجيئُه في المَنامِ وطافَ الخَيالُ يَطيفُ طَيْفًا ومَطافًا ويَطوفُ طَوْفًا وإنَّما قيلَ لطائفِ الخَيالِ طَيْفٌ لأنَّ أصْلَه طَيْفٌ كمَيِّتٍ ومَيْتٍ من ماتَ يَموتُ وابنُ الطَّيْفانِ كالحَيْرانِ خالدُ بنُ عَلْقَمَةَ شاعرٌ وطَيْفانُ أُمُّه وابنُ الطَّيْفانِيَّةِ عَمْرُو بنُ قَبيصَةَ أحدُ بَني دارِمٍ وهي أُمُّه وطَيَّفَ تَطْييفًا وطَوَّفَ أكْثَرَ الطَّوافَ

(فصل الظاء) جاء يَظْأَفُه كيَمْنَعُه ويَظوفُه كيَسوقُه يَطْرُدُه (الظَّرْفُ) الوِعاءُ ج ظُروفٌ والكِياسَةُ ظَرُفَ ككَرُمَ ظَرْفًا وظَرافَةً قليلةً فهو ظَريفٌ من ظُرَفاءَ وظُرُفٍ ككُتُبٍ وظِرافٍ وظَريفينَ وظُروفٍ كأنَّهم جَمَعوه بَعْدَ حَذْفِ الزائدِ أو هو كالمَذاكيرِ أو الظَّرْفُ إنَّما هو في اللِّسانِ أو هو حُسْنُ الوَجْهِ والهَيْئَةِ أو يكونُ في الوَجْهِ واللِّسانِ أو البَراعَةُ وذَكاءُ القَلْبِ أو الحِذْقُ أو لا يوصَفُ به إلَّا الفِتْيانُ الأَزْوالُ والفَتَياتُ الزَّوْلاتُ لا الشُّيوخُ ولا السادةُ وتَظَرَّفَ تَكَلَّفَه وكغُرابٍ ورُمَّانٍ الظَّريفُ جَمْعُ الأوَّلِ ظُرَفاءُ والثاني ظُرَّافونَ وهو تَقِيُّ الظَّرْفِ أمينٌ غيرُ خائنٍ ورَأَيْتُه بظَرْفِه بنَفْسِه وأَظْرَفَ ولَدَ بَنينَ ظُرَفاءَ وفُلانًا جَعَلَ له ظَرْفًا * ظَفَّ قَوائمَ البَعيرِ شَدَّها كُلَّها وجَمْعُها والظَّفُّ العَيْشُ النَّكِدُ والغَلاءُ الدائمُ والظَّفَفُ الضَّفَفُ والمَظْفُوفُ المَضْفوفُ واسْتَظَفَّ آثارَهم تَتَبَّعَها (الظَّلْفُ) الباطلُ والمُباحُ وبالكسرِ للبَقَرةِ والشاةِ والظَّبْيِ وشِبْهِها بمَنْزِلَةِ القَدَمِ لنا ج ظُلُوفٌ وأَظْلافٌ والحاجةُ والمُتابَعَةُ في المَشْيِ وغيرِه وبالضمِّ وبضَمَّتَيْنِ جَمْعُ ظَليفٍ وظُلُوفٌ ظُلُفٌ كرُكَّعٍ شِدادٌ ووَجَدَ ظَلْفَه مُرادَه والشاةُ ظَلْفُها وَجَدَتْ مَرْعًى مُوافِقًا فلا تَبْرَحُ منه وأرضٌ ظَلْفَةٌ كفَرِحَةٍ وسَهْلَةٌ ويُحَرَّكُ وقد ظَلِفَتْ

قوله فيكون بمعنى النفس هذا توجيه لكون تائه للتأنيث حينئذ أي النفس الطائفة قال الراغب إذا أريد بالطائفة الجمع فجمع طائف وإذا أريد به الواحد فيصح أن يكون جمعا وكني به عن الواحد وأن يكون كراوية وعلامة ونحو ذلك أفاده الشارح

قوله الدوابة هي بالضم والكسر الجلدة التي تعلو اللبن والمرق وما في بعض النسخ من رسمها بالذال المعجمة والباء الموحدة بعد الهمز غلط اه مصححه

قوله ويظوفه ذكره هنا في غير محله مكررا مع ما سيأتي في ظ و ف كما ذكر هناك ظأف المهموز مكررا مع ما هنا أفاده الشارح

قوله والكياسة أي فهي الظرف بالفتح وبعض المتشددين يضمون الظاء فرقا بينه وبين الظرف للوعاء وهو غلط محض لا قائل به أفاده الشارح

قوله بعد حذف الزائد كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح الزوائد وعبارة الصحاح وقد قالوا ظروف كأنهم جمعوا ظرفا بعد حذف الزوائد اه

قوله وفلانا صوابه متاعا اه شارح

كفرح غليظة لا تؤدى أثرا والظلف أيضا شدة المعيشة والظلقة كفرحة والجمع ظلف وظلفات وهن الخشبات الأربع اللواتى يكن على جنبى البعير تصيب أطرافها السفلى الأرض إذا وضعت عليها وفى الواسط ظلفتان وكذا فى المؤخرة وهما ما سفل من الحنوين وكأمير السيئ الحال والذليل ومن الأماكن الخشن ومن الأمور الشديد الصعب والشدة ومن الرقبة أصلها وظليف النفس وظلفها نزهها وذهب به ظليفا مجانا وأخذه بظليفه وظلفه محركة أخذه كله ولم يترك منه شيئا وذهب دمه ظلفا ويحرك باطلا هدرا والأظلوفة بالضم أرض فيها حجارة حداد كأن خلقتها خلقة جبل ج أظاليف وأظلف وقع فيها وظلف نفسه عنه يظلفها منعها من أن تفعله أو تأتيه أو كفها عنه وأثره يظلفه ويظلفه أخفاه لئلا يتبع أو مشى فى الحزونة كيلا يرى أثره كظالفه والقوم اتبع أثرهم والشاة أصاب ظلفها والظلفاء صفاة قد استوت فى الأرض ممدودة والظلفة وتكسر لامها سمة للإبل وكزبرج ومكان ظلف محركة وكتف مرتفع عن الماء والطين وظلف على كذا زاد * أخذه (بظوف) رقبته وبظافها بجلدها وتركته بظوفها وظافها وحده وجاء يظوفه كيسوقه ويظأفه كيمنعه يطرده

* (فصل العين) * (العثريف) كزنبيل وعصفور الخبيث الفاجر الجرىء الماضى الغاشم المتغشرم ومن الجمال الشديد وهى بهاء أو العثريفة القليلة اللبن والعزيزة النفس التى لا تبالى الزجر والعثرفان بالضم الديك ونبت عريض ربيعى والعثرفة الشدة والتعثرف التغطرس وضد التعفرت * العنف النتف ومضى عنف من الليل وعدف بالكسر قطعة منه وطائفة (العجرفة) جفوة فى الكلام وخرق فى العمل والإقدام فى هوج ويكون الجمل عجرفى المشى وفيه تعجرف وعجرفية وعجرفة قلة مبالاة لسرعته وكزنبور الخفيفة من النوق ودويبة أو النمل الطويل الذى رفعته عن الأرض قوائمه والعجوز كالعجرفة وعجاريف الدهر حوادثه ومن المطر شدته كعجارفه وهو يتعجرف يتكبر وعليهم يركبهم بما يكرهونه ولا يهاب شيأ (العجف) محركة ذهاب السمن وهو أعجف وهى عجفاء ج عجاف شاذ لأن أفعل وفعلاء لا يجمع على فعال لكنهم بنوه على سمان لأنهم قد يبنون الشئ على ضده كقولهم عدوة بالهاء لمكان صديقة وفعول بمعنى فاعل لا تدخله الهاء وقد عجف كفرح وكرم ونصل أعجف رقيق ونصال عجاف والعجفاء الأرض لا خير فيها وأبو العجفاء هرم بن نسيب تابعى وعبد الله بن مسلم من تبع التابعين وشفتان عجفاوان لطيفتان وككتاب الحنظل والدهر وكغراب نوع من التمر وعجف

قوله والظلف أيضا الخ هو مضبوط بالكسر والصواب التحريك أفاده الشارح

قوله كظالفه كذا فى جميع النسخ والصواب كأظلفه كما هو نص الصحاح واللسان أفاده الشارح

قوله لكنهم بنوه على سمان قال شيخنا لو قال بنوه على ندة أى مثله لكان أقرب وهو ضعاف كما مال إليه بعضهم أفاده الشارح

نَفْسُهُ عن الطعام يَعْجِفُها عَجْفًا وعُجوفًا حَبَسَها عنه وهو يَشْتَهِيه ليُؤْثِرَ به جائعًا أو ليُشْبِعَ مُؤاكِلَهُ كعَجَّفَ تعجيفًا ونَفْسُهُ على المَرِيض صَبَّرَها على التَّمْرِيض والقيام به كأَعْجَفَ بنَفْسِه عليه ونَفْسُهُ على فُلانٍ احْتَمَلَ عنه ولم يُؤاخِذْه والدابَّةَ يَعْجِفُها ويَعْجُفُها هَزَلَها كأَعْجَفَها وعن فُلانٍ تَجافاهُ ونَفْسُهُ حَمْلُها وسَيْفٌ مَعْجُوفٌ دائرٌ لم يُصْقَلْ وبَعيرٌ مَعْجُوفٌ ومُنْعَجِفٌ أَعْجَفُ والعُجُوفُ تَرْكُ الطعام وبَنو العُجَيْف كزُبَيْر قبيلةٌ وعاجِفٌ ع في شِقِّ بَنِي تَمِيمٍ وأَعْجَفوا عَجَفَتْ مَواشِيهم والتَّعْجِيفُ الأَكْلُ دونَ الشِّبَعِ والعُنْجُف كجُنْدَل وزُنْبُورٍ اليابِسُ هُزالًا والقَصِيرُ المُتَداخِلُ وربَّما وُصِفَتْ به العَجوزُ * عَيْجَلُوفٌ بالجيم كحَيْزَبُون اسْمُ النَّمْلَةِ المَذْكورَةِ في التَّنْزِيل (العَدْفُ) النَّوالُ القَليلُ والأَكْلُ واليَسِيرُ من العَلَفِ وبالكسر القِطْعَةُ من اللَّيْلِ والجَماعَةُ مِنَّا كالعَدْفَةِ وبالضم جَمْعُ العَدوفِ وهو الدَّوابُّ وبالتحريك القَذَى وعَدَفَ يَعْدِفُ أَكَلَ ومَا ذُقْنا عَدوفًا ولا عَدوفَةً ولا عَدْفًا ويُحَرَّكُ ولا عُدافًا كغُرابٍ شَيْئًا ودابَّةً بلا عَدوفٍ بلا عَلَفٍ والعَدْفَةُ بالكسر ما بين العَشَرَةِ إلى الخَمْسِينَ من الرِّجالِ كالعُدْفِ بالكسر وكعِنَبٍ والتَّجَمُّعُ والقِطْعَةُ من الشيءِ كالعَيْدَفِ والصُّدْرَةُ وكالصَّنِفَةِ من الثَّوْبِ وأَصْلُ الشَّجَرِ الذاهِبُ في الأَرْضِ ويُحَرَّكُ ج كعِنَبٍ ويُحَرَّكُ وما تَعَدَّفْتُ اليَوْمَ ما ذُقْتُ قَليلًا فَضْلًا عن كَثيرٍ وعَدْفاءُ ع (العَذوفُ) العَدوفُ في لُغاتِه والذالُ لُغَةُ رَبيعَةَ وبالمُهْمَلَةِ لسائِرِ العَرَبِ وعَذَفَ يَعْذِفُ أَكَلَ وسَمٌّ عُذافٌ كغُرابٍ قاتِلٌ ومازِلْتُ عاذِفًا مُنْذُ اليَوْمِ لم أَذُقْ شَيْئًا * العُرْجُوفُ كعُصْفُورٍ الناقَةُ الشَّديدَةُ الضَّخْمَةُ (عِرْصافٌ) الإِكافُ بالكسر وعُرْصوفُهُ وعُصْفورُهُ خَشَبَةٌ مَشْدودَةٌ بين الحِنْوَيْنِ المُقَدَّمَيْنِ أو العِرْصافُ السَّوْطُ من العَقَبِ والعَقَبُ المُسْتَطيلُ أو خُصْلَةٌ من العَقَبِ والقِدِّ والعَراصِيفُ من الرَّحْلِ أَرْبَعَةٌ أو تادٌ يَجْمَعُ بين رُؤُسِ أَحْناءِ القَتَبِ في رأسِ كُلِّ حِنْوٍ وتِدانِ مَشْدودانِ بعَقَبٍ أو الخَشَبَتانِ اللَّتانِ تُشَدَّانِ بين واسِطِ الرَّحْلِ وآخِرَتِه يَمينًا وشِمالًا ومن سَنامِ البَعيرِ أَطْرافُ سَناسِنِ ظَهْرِه ومن الخُرْطومِ عِظامٌ تَنْثَني في الخَيْشُومِ والعُرْصوفانِ عودانِ أُدْخِلا في دُبْرَيِ الفَدَّانِ وعَرْصَفَهُ جَذَبَهُ فَسَقَطَ مُسْتَطيلًا والعَرْصَفُ نَبْتٌ يونانِيَّتُه كافيطوس إذا شُرِبَ من وَرَقِه بماءِ العَسَلِ أَرْبَعينَ يومًا أَبْرَأَ عِرْقَ النَّسا وسَبْعَةَ أَيامٍ أَبْرَأَ اليَرَقانَ (عَرَفَهُ) يَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً وعِرْفانًا وعِرْفَةً بالكسر وعِرْفانًا بكَسْرَتَيْنِ مُشَدَّدَةَ الفاءِ عَلِمَهُ فهو عارِفٌ وعَرِيفٌ وعَرُوفَةٌ والفَرَسَ عِرْفًا بالفتح جَزَّ عُرْفَهُ وبِذَنَبِه وله أَقَرَّ وفُلانًا أَجازَاهُ وقَرَأَ الكِسائِيُّ عَرَفَ بَعْضَهُ أي جازَى حَفْصَةَ رضي الله تعالى عنها بِبَعْضِ ما فَعَلَتْ أو مَعْناهُ أَقَرَّ بِبَعْضِه وأَعْرَضَ عن بَعْضٍ ومنه أَنا أَعْرِفُ للمُحْسِنِ والمُسِيءِ أي

قوله كحيزبون الخ وزن به مع أنه لم يذكره في باب الباء على زيادة النون كما ذكره الجوهري ولا في باب النون على أصالتها وقد وزن به الحيزبور في باب الراء حيث قال الحيزبور الحيزبون وهي العجوز كتبه الشيخ نصر وقيل ان اسم النملة المذكورة طاخية وقيل في اسمها غير ذلك اه

قوله في دجري الفدان الدجران تثنية دجر وهو الخشبة التي تشد عليها حديدة الفدان كما في الشارح اه

لا يخفى على ذلك ولا مقابلته بما يوافقه والعَرْف الريح طيبة أو منتنة وأكثر استعماله في الطيبة ولا يجز مسك السوء عن عرف السوء يضرب للئيم لا ينفك عن قبيح فعله شبه بجلد لم يصلح للدباغ والعَرْف نبات أو التمام أو نبت ليس بحمض ولا عضاه وبهاء الريح واسم من اعترفهم سألهم ويكسر وقرحة تخرج في بياض الكف وعرف كعني عرفا بالفتح خرجت به والمعروف ضد المنكر ومعروف فرس سلمة الغاضري وابن مسكان باني الكعبة وابن سويد وابن خربوذ محدثان وابن فيروزان الكرخي قبره الترياق المجرب ببغداد وبها فرس الزبير بن العوام ويوم عرفة التاسع من ذي الحجة وعرفات موقف الحاج ذلك اليوم على اثني عشر ميلا من مكة وغلط الجوهري فقال موضع بمنى سميت لأن آدم وحواء تعارفا بها أو لقول جبريل لإبراهيم عليهما السلام لما علمه المناسك أعرفت قال عرفت أو لأنها مقدسة معظمة كأنها عرفت أي طيبت اسم في لفظ الجمع فلا يجمع معرفة وإن كان جمعا لأن الأماكن لا تزول فصارت كالشيء الواحد مصروفة لأن التاء بمنزلة الياء والواو في مسلمين ومسلمون والنسبة عرفي وزنفل بن شداد العرفي سكنها فنسب إليها وقولهم نزلنا عرفة شبيه مولد والعارف والعروف الصبور والعارفة المعروف كالعُرْف بالضم ج عوارف وكشداد الكاهن والطبيب واسم وأمر عارف معروف وعرف كسمع أكثر الطيب والعُرْف بالضم الجود واسم ما تبذله وتعطيه وموج البحر وضد النكر واسم من الإعتراف تقول له علي ألف عرفا أي اعترافا وشعر عنق الفرس ويضم راؤه و ع وعلم والرمل والمكان المرتفعان ويضم راؤه كالعرفة بالضم ج كصرد وأقفال وضرب من النخل أو أول ما تطعم أو نخلة بالبحرين تسمى البرشوم وشجر الأترج ومن الرملة ظهرها المشرف وجمع عروف للصابر وجمع العرفاء من الإبل والضباع وجمع الأعرف من الخيل والحيات وطار القطا عرفا أي بعضها خلف بعض وجاء القوم عرفا عرفا كذلك قيل ومنه والمرسلات عرفا أو أراد أنها ترسل بالمعروف وذو العُرْف بالضم ربيعة بن وائل ذي طواف الحضرمي من ولده الصحابي ربيعة بن عيدان بن ربيعة ذي العرف وعُرْف كعنق ماء لبني أسد و ع والمعلى بن عرفان بالضم من أتباع التابعين وكجربان وعفتان بضمتين مشددة وبكسرتين مشددة جندب ضخم كالجرادة لا يكون إلا في رمثة أو عنظوانة أو دويبة صغيرة تكون برمل عالج والدهناء وجبل وبكسرتين مشددة فقط صاحب الراعي الذي يقول فيه

كفاني عرفان الكرى وكفيته * كلوء النجوم والنعاس معانقه

قوله مسكان هو كعثمان في النسخ بالسين المهملة والصواب بالمعجمة اه شارح

قوله وبهاء فرس الخ كذا في النسخ والصواب أن اسم فرسه معروف من غيرها اه شارح

فَباتَ يُريه عِرْسَهُ وبَنانَه * ويتُّ أُرِيه النَّجْمَ أَيْنَ مَخافِقُهْ

والمُعْتَرَفُ بالشيءِ الدالُّ عليه ويُضَمُّ وعِرْفانٌ كعُثْمانَ مَغْنِيَةٌ مَشْهورَةٌ والعُرْفَةُ بالضمِّ أَرْضٌ بارِزَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ تُنْبِتُ والحَدُّ بين الشَّيْئَيْنِ ج عُرَفٌ والعُرُفُ ثَلاثَةَ عَشَرَ مَوْضِعًا عُرْفَةُ صارَةَ وعُرْفَةُ القَنانِ وعُرْفَةُ ساقِ الفَرْوَيْنِ وعُرْفَةُ الأَمْلَحِ وعُرْفَةُ بُخا وعُرْفَةُ بَناطٍ وغيرُ ذلكَ والأَعْرافُ ضَرْبٌ من النَّخْلِ وسورٌ بين الجَنَّةِ والنارِ ومن الرياحِ أَعالِيها وأَعْرافُ نَخْلٍ هِضابٌ حُمْرٌ لبَنِي سَهْلَةَ وأَعْرافُ لُبْنَى وأَعْرافُ غُمْرَةَ مَواضِعُ والعَرِيفُ كأَمِيرٍ مَنْ يَعْرِفُ أَصْحابَهُ ج عُرَفاءُ وعَرُفَ ككَرُمَ وضَرَبَ عَرافَةً صارَ عَرِيفًا وكَتَبَ كِتابَةً عَمِلَ العِرافَةَ والعَرِيفُ رَئِيسُ القَوْمِ سُمِّيَ لأَنَّهُ عُرِفَ بذلكَ أو النَّقِيبُ وهو دونَ الرَّئِيسِ وعَرِيفُ بنُ سَرِيعٍ وابنُ مازِنٍ تابِعِيَّانِ وابنُ جُشَمَ شاعِرٌ فارِسٌ وابنُ العَرِيفِ أبو القاسِمِ الحُسَيْنُ بنُ الوَلِيدِ الأَنْدَلُسِيُّ نَحْوِيٌّ شاعِرٌ وكُرَيْزُ بنُ دِرْهَمٍ وابنُ إبراهِيمَ وابنُ مُدْرِكٍ مُحَدِّثُونَ والحارِثُ بنُ مالِكِ بنِ قَيْسِ بنِ عُرَيْفٍ صَحابِيٌّ وعُرَيْفُ بنُ أَبَدَ في نَسَبِ حَضْرَمَوْتَ وما عَرَفَ عُرْفِي بالكسرِ إلَّا بآخِرَةٍ أي ما عَرَفَنِي إلَّا آخِرًا والعِرْفَةُ بالكسرِ المَعْرِفَةُ والعُرْفُ بالكسرِ الصَّبْرُ وقد عَرَفَ للأَمْرِ يَعْرِفُ واعْتَرَفَ والمَعْرِفَةُ كمَرْحَلَةٍ مَوْضِعُ العُرْفِ من الفَرَسِ والأَعْرَفُ مالَهُ عُرْفٌ والعُرْفاءُ الضَّبُعُ لكَثْرَةِ شَعَرِ رَقَبَتِها وامْرَأَةٌ حَسَنَةُ المَعارِفِ أي الوَجْهِ وما يَظْهَرُ منها واحِدُها كمَقْعَدٍ وهو من المَعارِفِ أي المَعْرُوفِينَ وحَيَّا اللهُ المَعارِفَ أي الوُجُوهَ وأَعْرَفَ طالَ عُرْفُهُ والتَّعْرِيفُ الإِعْلامُ وضِدُّ التَّنْكِيرِ والوُقُوفُ بعَرَفاتٍ والمُعَرَّفُ كمُعَظَّمٍ المَوْقِفُ بعَرَفاتٍ واعْرَوْرَفَ تَهَيَّأَ للشَّرِّ والبِحارُ ارْتَفَعَتْ أَمْواجُهُ والنَّخْلُ كَثُفَ والتَفَّ كأَنَّهُ عُرْفُ الضَّبُعِ والدَّمُ صارَ لَهُ زَبَدٌ والفَرَسُ عَلا على عُرْفِهِ والرَّجُلُ ارْتَفَعَ على الأَعْرافِ واعْتَرَفَ به أَقَرَّ وفُلانًا سَأَلَهُ عن خَبَرٍ لِيَعْرِفَهُ والشيءَ عَرَفَهُ وذَلَّ وانْقادَ والَّذِي أَخْبَرَنِي باسْمِهِ وشَأْنِهِ وتَعَرَّفْتُ ما عِنْدَكَ تَطَلَّبْتُ حتى عَرَفْتُ ويُقالُ ائْتِهِ فاسْتَعْرِفْ إليه حتى يَعْرِفَكَ وتَعارَفُوا عَرَفَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وسَمُّوا عَرَفَةَ مُحَرَّكَةً ومَعْرُوفًا وكُرَيْزًا وأَمِيرًا وشَدَّادًا وقُفْلٍ (عَرَفَتْ) نَفْسِي عنه تَعْرِفُ عُزُوفًا زَهِدَتْ فيه وانْصَرَفَتْ عنه أو مَلَّتْهُ فهو عَزُوفٌ عنه والعَزْفُ والعَزِيفُ صَوْتُ الجِنِّ وهو جَرْسٌ يُسْمَعُ في المَفاوِزِ باللَّيْلِ وكشَدَّادٍ سَحابٌ فيه عَزِيفُ الرَّعْدِ ورَمْلٌ لبَنِي سَعْدٍ أو جَبَلٌ بالدَّهْناءِ على اثْنَيْ عَشَرَ مِيلًا من المَدِينَةِ سُمِّيَ لأَنَّهُ كان يُسْمَعُ به عَزِيفُ الجِنِّ وأَبْرَقُ العَزّافِ ماءٌ لبَنِي أَسَدٍ بحِمًى من حَوْماتِ الدَّرّاجِ إليه ومنه إلى بَطْنِ نَخْلٍ ثُمَّ الطَّرَفِ ثُمَّ المَدِينَةِ وعَزْفُ الرِّياحِ أَصْواتُها والمَعازِفُ المَلاهِي كالعُودِ والطُّنْبُورِ الواحِدُ عَزْفٌ أو مِعْزَفٌ كمِنْبَرٍ ومِكْنَسَةٍ والعازِفُ اللاعِبُ بها والمُغَنِّي وع سُمِّيَ به

قوله لبني سهلة هكذا في النسخ وهو غلط وصوابه جبر في أرض سهلة اه شارح

قوله وقفل قال الشارح ما عدا الأول قد ذكرهم المصنف آنفا فهو تكرار فتأمل اه

لأنه تعزف به الجن وعزف يعزف أقام في الأكل والشرب والبعير نزت حنجرته عند الموت والعزف بالضم الحمام الطورانية وأعزف سمع عزيف الرمال (عسف) عن الطريق يعسف مال وعدل كاعتسف وتعسف أو خبطه على غير هداية والسلطان ظلم وفلانا استخدمه كاعتسفه وضيعتهم رعاها وكفاهم أمرها وعليه وله عمل له والبعير أشرف على الموت من الغدة فجعل يتنفس فترجف حنجرته وناقة عاسف وبها عسفات وعساف كغراب والعسف نقص الموت والقدح الضخم والاعتساس بالليل يعني طلبة والعسيف الأجير والعبد المستعان به فعيل بمعنى فاعل من عسف له أو مفعول من عسفه استخدمه وعسفان كعثمان ع على مرحلتين من مكة وأعسف أخذ بعيره نفس الموت وأخذ غلامه بعمل شديد وسار بالليل خبط عشواء ولزم الشرب في القدح الكبير وعسفه تعسيفا أتعبه وتعسفه ظلمه وانعسف انعطف والعسوف الظلوم (العسقفة) نقيض البكاء أو أن يريد البكاء فلا يقدر وعسقف في الخير هم به ولم يفعل

* العشوف بالضم الشجرة اليابسة والمعشف كمحسن من عرض عليه ما لم يكن يأكل فلم يأكله والبعير أول ما يجاء به من البر لا يأكل القت والنوى والشعير وأكلته فأعشفت عنه مرضت ولم يهنأني وأنا أعشف هذا أقذره وأكرهه وما يعشف لي أمر قبيح ما يعرف وقد ركبت أمرا ما كان يعشف لك يعرف (العصف) بقل الزرع وقد أعصف الزرع وكعصف مأكول أي كزرع أكل حبه وبقي تبنه أو كورق أخذ ما كان فيه وبقي هو لاحب فيه أو كورق أكلته البهائم وعصفه جزه قبل أن يدرك والعصافة كثاثة ما سقط من السنبل من التبن وكنبسة الورق المجتمع الذي ليس فيه السنبل وسهم عاصف مائل عن الغرض وكل مائل عاصف وعصفت الريح تعصف عصفا وعصوفا اشتدت فهي عاصفة وعاصف وعصوف وأعصفت فهي معصف ومعصفة وفي يوم عاصف أي تعصف فيه الريح فاعل بمعنى مفعول وعصف عياله يعصفهم كسب لهم وناقة نعامة عصوف سريعة والعصوف الكدرة والحور وعصفتها ريحها وأعصف هلك والفرس مر سريعا والإبل استدارت حول البئر حرصا على الماء وهي تثير التراب (عطف) يعطف مال عليه أشفق كتعطف والوسادة ثناها كعطفها وعليه حمل وكر والعطفة خرزة للتأخذ وشجرة تعلق الحبلة بها ويكسر فيهما وبالكسر أطراف الكرم المتعلقة منه وشجرة العصبة وبالتحريك نبت يتلوى على الشجر لا ورق له ولا أفنان ترعاه البقر يؤخذ بعض عروقه ويلوى ويرقى ويطرح على الفارك فتحب زوجها وظبية عاطف تعطف جيدها إذا ربضت وكتاب

قوله المستعان به هكذا في سائر النسخ وصوابه المستهان به كما هو نص العباب واللسان وقال نبيه بن الحجاج
أطعت النفس في الشهوات حتى
أعادتني عسيفا عبد عبد
اه شارح

قوله والعسوف الظلوم قال الشارح ومنه الحديث لا تبلغ شفاعتي إماما عسوفا أي جائرا ظلوما اه

قوله والعصوف الكدرة هكذا في سائر النسخ وفي العباب الكدر وفي اللسان الكد اه شارح

وكمنبر

وكمنبر الرداء والسيف وككتاب اسم كلب والعطوف الناقة تعطف على البوفتر أمه ومصيدة فيها خشبة منعطفة كالعاطوف والقدح الذي يعطف على القداح فيخرج فائزا أو القدح لا غرم فيه ولا غنم كالعطاف كشداد فيهما أو الذي يرد مرة بعد مرة أو كرر مرة بعد مرة أو كشداد قدح يعطف على ماخذ القداح وينفرد وفرس عمرو بن معديكرب وابن خالد محدث والعطف محركة طول الأشفار وكزبير علم والمعطوفة قوس عربية تعطف سيتها عليها عطفا شديدا تتخذ للأهداف وعطفا كل شئ بالكسر جانباه وتنح عن عطف الطريق ويفتح أي قارعته وعطف القوس سيتها وهو ينظر في عطفيه أي معجب وجاء ثانيا عطفه أي رخي البال أولا وياعنقه أو متكبرا معرضا وثنى عطفه أي أعرض وتعوج الفرس في عطفيه تثني يمنة ويسرة والعطف أيضا الإبط وبالفتح الانصراف وبالضم جمع العاطف والعطوف والعطاف للإزار وامرأة عطيف كأمير ليتنة مطواع لا كبر لها وعطفته أو بى تعطيفا جعلته عطافا له وقسي معطفة ولقاح معطفة شددت للكثرة وربما عطفوا عدة ذود على فصيل واحد واحتلبوا ألبانهن على ذلك ليدررن وانعطف انثنى ومنعطف الوادي منحناه وتعاطفوا عطف بعضهم على بعض وتعطف به ارتدى كاعتطف ويتعاطف في مشيته إذا حرك رأسه وتهاد أو تبختر واستعطفه سأله أن يعطف عليه (عف) عفا وعفافا وعفافة بفتحهن وعفة بالكسر فهو عف وعفيف كف عما لا يحل ولا يحمل كاستعف وتعفف ج أعفاء وهي عفة وعفيفة ج عفائف وعفيفات وأعفه الله وتعفف تكلفها وعفيف مصغرا مشددا ابن معديكرب وعطية بن عازب بن عفيف كزبير أو كأمير صحابيان وابن العفيف كزبير روى عن الصديق رضي الله تعالى عنه وعفيف بن يجيد مشددا أيضا وعفيف كأمير أخوه وعف اللبن يعف اجتمع في الضرع أو بقي فيه والعفافة بالضم الاسم وبقية اللبن في الضرع بعدما امتلأ كثره كالعفة بالضم وقد أعفت الشاة وعففته تعفيفا سقيته إياها وتعفف شربها وجاء على عفانه بالكسر أي إفانه وككتاب الدواء والعفة بالضم العجوز وسمكة جراء بيضاء صغيرة طعم مطبوخها كالأرز وعفان ويصرف ابن أبي العاص والد عثمان رضي الله تعالى عنه وعفان الأزدي غير منسوب وابن سيار وابن جبير وابن مسلم محدثون وابن البحتر صحابي وأبو عفان غالب القطان وعثمان العثماني رويا والعفعف ثمر الطلح وعفعف أكله وتعاف يمريض تداووا وناقة احلبها بعد الحلبة الأولى واعتفت الإبل اليبيس واستعفت أخذته بلسانها فوق التراب مستصفية له (العقف) الثعلب وعقفه كضربه عطفه والأعقف الفقير المحتاج ومن

قوله وتعوج الفرس هكذا في النسخ وهو غلط والصواب تعوج القوس اه شارح

قوله عف الخ ظاهر إطلاقه أن مضارعه بالضم ككتب يكتب ولا قائل به بل هو كضرب لأنه مضاعف لازم وقاعدة مضارعه الكسر إلا ماشذ منه قاله الشارح قوله وعفيف كأمير كذا في جمهرة النسب وضبطه ابن ماكولا كزبير اه شارح

الأعراب الجافى والأعوج والمنحنى والعقفاء حديدة قدلوى طرفها وفيها انحناء ونبت ورقه كالسذاب يقتل الشاء ولا يضر بالإبل ويقال العقيفاء والعقافة كرمانة خشبة فى رأسها انجناء يشبهها الشئ كالمحجن والعقاف كغراب داء فى قوائم الشاء تعوج منه وشاة عاقف ومعقوفة الرجل وعقفان كعثمان حى من خزاعة وع بالحجاز وجد الحمر من النمل وفارز جد السود والعقيفان النمل الطويل القوائم يكون فى المقابر والخربات وكصبور من ضروع البقر ما يخالف شطبه عند الحلب وانعقف انعوج كتعقف (عكفه) يعكفه ويعكفه عكفا حبسه وعليه عكوفا أقبل عليه مواظبا والقوم حوله استداروا وكذا الطير حول القتيل والجوهرى فى النظم استدار وفى المسجد اعتكف ورعى وأصلح وتأخر وقوم عكوف عاكفون وعكاف كشداد ابن وداعة الصحابى وككتف الجعد من الشعر وكزبير اسم وشعر معكوف ممشوط مضفور وعكف النظم تعكيفا نظم فيه الجوهر والشعر جعد وتعكف تحبس كاعتكف ولا تقل انعكف (العلف) محركة م ج علوفة وأعلاف وعلاف وموضعه معلف كمقعد وبائعه علاف وكتاب ابن طوار اليه تنسب الرحال العلافية لأنه أول من عملها وصغره حميد بن ثور رضى الله تعالى عنه تصغير ترخيم فقال

فحمل الهم كارا جلعفا ❁ ترى العلفى عليه موكفا

أو هو أعظم الرحال آخرة وواسطا وكمقعد كوا كب مستديرة متبددة والعلف كالضرب الشرب الكثير وإطعام الدابة كالإعلاف وبالكسر الكثير الأكل وشجرة يمانية ورقه كالعنب يكبس ويجفف ويطبخ به اللحم عوضا عن الخل ويضم وبضمتين جمع العلوفة وهى ما تأكله الدابة والعليقة والعلوفة الناقة أو الشاة تعلفها ولا ترسلها للرعى والعلفوف كعصفور الجافى المسن والشيخ اللحيم المشعرانى والعجوز والحصان الضخم وناقة علفوف السنام ملففته كأنها مشتملة بكساء وشيخ علوف كجرد حل كبير السن والعلف كقبر غر الطلح يشبه الباقلاء الغض وعلفة واحدتها وولد عقيل المرى الشاعر أدرك عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه والد المستورد الخارجى وابن الحرث بن معوية الذبيانى والد هلال التيمى وهلال قاتل رستم يوم القادسية وأعلف الطلح خرج علفه كعلف تعليفا وهذه نادرة لأنه إنما يجئ لهذا المعنى أفعل وعلف تعليفا تناثر وروده وعقد وشاة معلفة كمعظمة مسمنة وعليف معلوفة والمعتلفة القابلة كلمة مستعارة واستعلفت طلبت العلف بالحجمة * العنجف كقنفذ وزنبور اليابس هزالا والقصير

المتداخل

قوله كمقعد الذى فى الصحاح معلف بالكسر فانظره اه شارح وعبارة المصباح كالصحاح اه

قوله طوار هكذا فى سائر النسخ وهو تحريف عن حاوان كذا فى الشارح اه

قوله جلعفا وكذا قوله موكفا هكذا فى سائر النسخ والصواب جلعدا وموكدا اه شارح

المُتداخل وربَّما وُصفتْ به العجوز وقيل النون زائدة ﴿العُنْف﴾ مثلثة العين ضد الرفق عَنُفَ ككَرُمَ عليه وبه وأَعْنَفْتُه أنا وعَنَّفْتُه تعنيفًا والعَنِيفُ من لا رِفْقَ له بركوب الخيل والشديد من القول والسير وكان ذلك منا عُنْفَةً بالضم وبضمتين واعْتِنافًا أى ائتنافًا وعُنُفوان الشئ بالضم وعُنْفُوه مشددة أوله أو أوّل بهجته وهم يخرجون عُنْفُوانًا عَنَفًا عَنَفًا بالفتح أوّلًا فأوّلًا والعَنَفَة محركة الذى يضرب به الماء فيدير الرحى وما بين خطى الزرع واعْتَنَفَ الأمر أخذه بعُنْف وابتدأه وائْتَنَفَه وجهله أو أتاه ولم يكن له به علم والطعام والأرض كرههما والأرض لم توافقنى وإبل مُعْتَنِفَة لا توافقها واعْتَنَفَ المجلس تحوّل عنه والمراعى رعى أنفها وطريق مُعْتَنَف غير قاصد وعَنَّفَه لامه بعُنْف وشدّة ﴿العَوْف﴾ الحال والشأن والذكر والضيف والجَدّ والحظ وطائر والديك وصنم وجبل والأسد لأنه يتعوّف بالليل والذئب وحُسن الرعية والكادّ على عياله ونبات طيب الرائحة وبه سمّوا وعاف لزمه والعَوْفان ابن سعد وابن كعب بن سعد والجراد أبو عَوْف وهى أُمّ عَوْف ولاحِز بوادى عَوْف وهو أوفى من عَوْف أى ابن مُحَلِّم بن ذُهْل بن شَيْبان لأن عمرو ابن هند طلب منه مَرْوان القَرَظ وكان قد أجاره فمنعه عَوْف وأبى أن يسلمه فقال عمرو ذلك أى أنه يقهر من حلّ بواديه وكلّ من فيه كالعبيد له لطاعتهم إياه أو قيل ذلك لأنه كان يقتل الأسارى أو هو عَوْف بن كعب طلب منه المُنْذِر ابن ماء السماء زهير بن أُمَيَّة لذحل فمنعه فقال ذلك وعَوْف ابن مالك الأشجعى صحابى وابن مالك الجُشَمى وابن الحرث الأزدى تابعيّان وعَوْف الأعرابى غير منسوب وعطية العَوْفى محدّثان والعاف السهل وعويف القوافى كزبير شاعر وهو ابن عُقْبَة بن مُعاوِيَة أو مُعاوِيَة بن عُقْبَة وعويف بن الأضبط استخلفه النبى صلى الله عليه وسلم على المدينة عام عُمْرَة القضاء وعافت الطير استدارت على الشئ أو الماء أو الجيف أو إذا حامت عليه تتردّد ولا تمضى تريد الوقوع وكثمام وثمامة ما يتعوّفه الأسد بالليل فيأكله ومن ظفر بشئ فالشئ عُوافته وعُوافه وبنو عُوافة بطن من أسد أو من سعد بن زيد مناة منهم الرَّفيان أبو المِرْقال عطية بن أسد الراجز ﴿عاف﴾ الطعام أو الشراب وقد يقال فى غيرهما يعافه ويعيفه عيفًا وعيفانًا محركة وعيافة وعيافًا بكسرهما كرهه فلم يشربه أو ككتاب مصدر وككابة اسم وعِفْتُ الطير أعيفها عيافة زجرتها وهو أن تعتبر بأسمائها ومساقطها وأنوائها فتتسعد أو تتشأم والعائف المتكهن بالطير أو غيرها وعافت الطير تعيف عيفًا كتعوف عوفًا والاسم العَيْفَة والعيوف من الإبل الذى يشم الماء فيدعه وهو عطشان وعَيُوف امرأة وقول المغيرة لا تحرم العَيْفة هى أن تلد المرأة

قوله مروان القرظ قال الشارح قيل له ذلك لأنه كان يغزو اليمن وهى منابت القرظ اه

قوله أو هو عوف بن كعب الخ قال الشارح وفى سياق المصنف هنا تخليط كما ترى اه أى فى إيراده الأقوال فى سبب المثلين المتقدمين اه

قوله عطية سيأتى فى مادة رقل ان اسم أبى المرقال عطاء بن أسيد وصوبه الشارح اه

قوله وأنوائها كذا فى النسخ والصواب بأصواتها كما فى الشارح اه

قوله والعيوف هو كصبور كما فى الشارح اه

فَيَحْصَرُ لَبَنُهَا فِي ثَدْيِهَا فَتَرْضَعُهَا جَارَتُهَا المَرَّةَ والمَرَّتَيْنِ لِيَنْفَتِحَ مَا انْسَدَّ مِن مَخَارِجِ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِ الأُمِّ سُمِّيَتْ عَيْفَةً لأَنَّهَا تَعَافُهُ وتَقْذَرُهُ وقولُ أَبِي عُبَيْدٍ لا نَعْرِفُ العَيْفَةَ ولكِنْ نُرَاهَا العُفَّةَ قُصُورٌ مِنْهُ والعَيْفَانُ كَتَّانٌ مِن دَأْبِهِ وخُلُقِهِ كَراهَةُ الشَّيْءِ والعَيْفَةُ بالكَسْرِ خِيَارُ المَالِ والعَيَافُ كَسَحَابٍ والطَّرِيدَةُ لُعْبَتَانِ لَهُم أَوِ العَيَافُ لُعْبَةُ الغُمَيْصَاءِ وأَعَافُوا عَافَتْ دَوَابُّهُم المَاءَ فَلَمْ تَشْرَبْهُ واعْتَافَ تَزَوَّدَ لِلسَّفَرِ ❁ (فصل الغين) ❁ * الغَتْرَفَةُ والغَطْرَفَةُ والتَّغَتْرُفُ والتَّغَطْرُفُ التَّكَبُّرُ (الغُدَافُ) كَغُرَابٍ غُرَابُ القَيْظِ والنَّسْرُ الكَثِيرُ الرِّيشِ ج غُدْفَانٌ وعَلَمٌ والشَّعْرُ الطَّوِيلُ الأَسْوَدُ والجَنَاحُ الأَسْوَدُ والغادِفُ المَلَّاحُ والغادوفُ المِجْدَافُ كالمِغْدَفِ وهُمْ فِي غَدَفٍ مُحَرَّكَةً أَيْ نَعْمَةٍ وخِصْبٍ وسَعَةٍ وكَهَجَفٍ الأَسَدُ وغَدَفَ لَهُ فِي العَطَاءِ أَكْثَرَ وأَغْدَفَتْ قِنَاعَهَا أَرْسَلَتْهُ على وَجْهِهَا واللَّيْلُ أَرْخَى سُدُولَهُ والصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ على الصَّيْدِ أَسْبَلَهَا والخَاتِنُ اسْتَأْصَلَ الغُرْلَةَ وبِهَا جَامَعَهَا واغْتَدَفَ مِنْهُ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا كَثِيرًا والثَّوْبَ قَطَعَهُ (الغُرْضُوفُ) والغُضْرُوفُ كُلُّ عَظْمٍ رَخْصٍ يُؤْكَلُ وهُوَ مارِنُ الأَنْفِ ونُغْضُ الكَتِفِ ورُؤُسُ الأَضْلَاعِ ورَهَابَةُ الصَّدْرِ وداخِلُ قُوفِ الأُذُنِ والغُرْضُوفَانِ الخَشَبَتَانِ يُشَدَّانِ يَمِينًا وشِمَالًا بَيْنَ واسِطِ الرَّحْلِ وآخِرِهِ ج غَرَاضِيفُ * الغِرْنِفُ كَزِبْرِجٍ وقَبْلَ الفَاءِ نُونٌ الياسَمُونُ ولَيْسَ بِتَصْحِيفِ غَرِيفٍ لِحَدِيثٍ وهُوَ البَرْدِيُّ وبالوَجْهَيْنِ رُوِيَ بَيْتُ حَاتِمٍ (الغَرْفُ) ويُحَرَّكُ شَجَرٌ يُدْبَغُ بِهِ وسِقَاءٌ غَرِفٌ دُبِغَ بِهِ وبالتَّحْرِيكِ الثُّمَامُ أَوْ مادامَ أَخْضَرَ والشَّتُّ والطَّبَاقُ والبَشَمُ والعَفَارُ والعُتْمُ والصَّوْمُ والحَجَجُ والسَّدْنُ والحَيْهَلُ والهَيْشَرُ والضَّرْمُ كُلُّ هَؤُلَاءِ يُدْعَى الغَرَفَ ووَرَقُ الشَّجَرِ وغَرْفُهُ قَطْعُهُ وناصِيَتُهُ جَزُّهَا والمَرَّةُ مِنْهُ غَرْفَةٌ ونَهَى صلى الله عليه وسلم عَنِ الغارِفَةِ وهِيَ إِمَّا فاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ وهِيَ التِي تَقْطَعُهَا المَرْأَةُ وتُسَوِّيهَا مُطَرَّزَةً على وَسَطِ جَبِينِهَا وإِمَّا مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الغَرْفِ كاللاغِيَةِ وناقَةٌ غارِفَةٌ سَرِيعَةٌ وإِبِلٌ غَوارِفُ وخَيْلٌ مَغارِفُ كَأَنَّهَا تَغْرِفُ الجَرْيَ وفارِسٌ مِغْرَفٌ كَمِنْبَرٍ وغَرَفَ المَاءَ يَغْرِفُهُ ويَغْرُفُهُ أَخَذَهُ بِيَدِهِ كاغْتَرَفَهُ والغَرْفَةُ المَرَّةُ وبالكَسْرِ هَيْئَةُ الغَرْفِ والنَّعْلُ ج كَعِنَبٍ وبالضَّمِّ اسْمٌ لِلمَفْعُولِ كالغُرافَةِ لأَنَّكَ مالَمْ تَغْرِفْهُ لَا تُسَمِّيهِ غُرْفَةً والغِرافُ كَنِطافٍ جَمْعُهَا ومِكْيَالٌ ضَخْمٌ وكَكُنْسَةٍ مايُغْرَفُ بِهِ وغَرِفَتِ الإِبِلُ كَفَرِحَ اشْتَكَتْ بُطُونَهَا مِن أَكْلِ الغَرَفِ والغَرِيفُ كَأَمِيرٍ القَصْبَاءُ والحَلْفَاءُ والغَيْقَةُ والماءُ فِي الأَجَمَةِ وسَيْفُ زَيْدِ بْنِ حارِثَةَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ والشَّجَرُ الكَثِيرُ المُلْتَفُّ أَيْ شَجَرٍ كَانَ كالغَرِيفَةِ أَوِ الأَجَمَةِ مِنَ البَرْدِيِّ والحَلْفَاءِ وقَدْ يَكُونُ مِنَ الضَّالِ والسَّلَمِ وعابِدٌ يَمانِيٌّ غَيْرُ مَنْسُوبٍ وابْنُ الدَّيْلَمِيِّ تابِعِيٌّ وبَهَاءُ النَّعْلِ أَوِ النَّعْلُ الخَلَقُ وجِلْدَةٌ مِن أَدَمٍ نَحْوُ شِبْرٍ

قوله فترضعها هكذا فى النسخ وصوابه فترضعه كما فى العباب والنهاية وقوله المرة والمرتين صوابه المزة والمزتين بالزاى لا بالراء اه شارح

قوله الغميصاء فى بعض النسخ الغميضاء بالضاد المعجمة أفاده الشارح

فارغة في أسفل قراب السيف تذبذب وتكون مفرضة مزينة وكحذيم شجر خوار أو البردي وجبل لبني تميم وغريفة بهاء ماءة عند غريف وعمود غريفة أرض بالحمى لغني بن أعصر والغرفة بالضم العلية ج غرفات بضمتين وبفتح الراء وبسكونها وكصرد والخصلة من الشعر والحبل المعقود بأنشوطة يعلق في عنق البعير والسماء السابعة وبالتحريك غرفة بن الحرث الصحابي وبئر غروف يغترف ماؤها باليد وغرب غروف وغريف كبير أو كثير الأخذ للماء وكشداد نهر بين واسط والبصرة عليه كورة كبيرة وفرس البراء بن قيس ومن الأنهر الكثير الماء ومن الخيل الرحيب الشحوة الكثير الأخذ بقوائمه وكجهينة ع وتغرفني أخذ كل شيء معي وانغرف انقطع * الغسف محركة الظلمة وأغسفوا أظلموا * الغضروف الغرضوف في معانيه (غضف) العود يغضفه كسره والكلب أذنه أرخاها وكسرها والآنان أخذت الجرى أخذا وبها خضف بها والغضف محركة شجر بالهند كالنخل سواء غير أن نواه مقشر بغير لحاء ومن أسفله إلى أعلاه سعف أخضر واسترخاء في الأذن وقد غضف كفرح وكلب أغضف من كلاب غضف والأغضف من السهام الغليظ الريش ومن الليالي المظلم ومن العيش الناعم ومن الأسد المتثني الأذنين أو المسترخيهما أو المسترخي أجفانه العليا على عينيه غضبا أو كبرا والغاضف الناعم البال والناعم من العيش ومن الكلاب المنكسر أعلى أذنيه إلى مقدمه والأغضف إلى خلفه والغضفة محركة طائر أو القطاة والأكمة وغضيف كزبير ابن الحرث أو الحرث بن غضيف الثمالي أو السكوني صحابي أو الصواب بالطاء وأغضف الليل أظلم واسود والنخل كثر سعفها وساء تمرها أو أوقرت والسماء أخالت للمطر والعطن كثر نعمه والتغضيف التدلية والتغضف التغضن والميل والتثني والتكسر وتهدم أجوال البئر وتغضف علينا الليل ألبسنا وعلينا الدنيا كثر خيرها وأقبلت والحية تلوت وانغضفوا في الغبار دخلوا فيه والبئر انهارت وغضغف اسم (الغطريف) بالكسر السيد الشريف والسخي السري والشاب كالغطراف ج الغطارفة والذباب وفرخ البازي والحسن كالغطروف كزنبور وفردوس أو كقردوس الشاب الظريف وتغطرف تكبر واختال في المشي والغطرفة الخيلاء والعبث (الغطف) محركة سعة العيش وطول الأشفار وتثنيها أو كثرة شعر الحاجب وغطفان محركة حي من قيس وأبو غطفان بن طريف روى عن أبي هريرة وبنو غطيف كزبير حي من العرب أو قوم بالشام والغطيفي فرس كان لهم في الإسلام وأم غطيف الهذلية صحابية وغطيف بن الحرث صحابي وتقدم في غ ض ف وأبو غطيف الهذلي تابعي وروح بن غطيف محدث ضعيف * غطيف كزبير فرس

قوله وغريفة بهاء كذا في نسخ الطبع وسقط من نسخة الشارح لفظة غريفة وهي موافقة لإيجازه اه

قوله غضيف كزبير الخ قال الشارح كذا في العباب وزاد في التكملة وأخشى أن يكون تصحيفا عن الطاء المهملة قلت وهو ظاهر فقد قرأت في كتاب الخيل لابن هشام الكلبي غطيف مضبوطا بالطاء المهملة اه

قوله الثمالي قال الشارح كذا في النسخ بالمثلثة آخره لام وفي بعض نسخ المعجم اليماني بالتحتية والنون وهما نسبا اختلفوا في كونه كنديا أو سكونيا وفي كونه خصيا أو يمانيا فقوله الثمالي تحريف اه

عبد العزيز بن حاتم من نسل الحرون (الغفة) بالضم البلغة من العيش والقار لأنه بلغة السنور وما يتناوله البعير بفيه على عجلة والغف بالفتح ما يبس من ورق الرطب وجاء على غفانه بالكسر حينه وإبانه أو الصواب بالمهملة واغتفت الدابة أصابت غفة من الربيع أو اذا سمنت بعض السمن واغتفقته أعطيته شيئا يسيرا وغفيفة من بقل ضغيفة * المغلندف الشديد الظلمة * كالمغلنطف (الغلاف) ككتاب م ج غلف بضمة وبضمتين وركع وقرأبه ابن محيصن وغلف القارورة جعلها في غلاف كغلفها تغليفا وقلب أغلف كأنما أغشي غلافا فهو لا يعي ورجل أغلف بين الغلف محركة أقلف والغلفة بالضم القلفة وع وعيش أغلف واسع وسيف أغلف وقوس غلفاء في غلاف وسنة غلفاء مخصبة وأوس بن غلفاء شاعر والغلفاء لقب سلمة عم امرئ القيس بن حجر ولقب معديكرب بن الحرث لأنه أول من غلف بالمسك والأرض لم ترع ففيها كل صغير وكبير من الكلأ وغلفان ع وبنو غلفان بطن من العرب والغلف شجر كالغرف وتغلف الرحل واغتلف حصل له غلاف * غنطف كجعفر اسم * غنطف كجعفر اسم * الغينف كزنبر غيلم الماء في منبع الآبار والعيون وبحر ذو غينف (غافت) الشجرة تغيف غيفانا محركة مالت أغصانها يمينا وشمالا كتغيف والأغيف كالأغيد إلا أنه في غير نعاس ومن العيش الناعم والغيف جماعة الطير وكشداد من طالت لحيته وكبرت جدا والغيفان كريحان وهيبان المرخ والغاف شجرة له ثمر حلو جدا أو هو النبوت وأغافه أماله وغيفة ة قرب بلبيس وغيف تغييفا فر وجبن وعرد وتغيف الفرس تعطفه والمتغيف فرس أبي فيد بن حرمل السدوسي

(فصل الفاء) * الفولف كجوقل الجلال من الخوص وغطاء كل شيء ولباسه وغطاء تغطى به الثياب (الفوف) بالفتح والضم مثانة البقر ومصدر ما فاف عني بخير ولا زنجر وهو يفوف به فوفا وهو أن يسأله شيئا فيقول بظفر إبهامه على ظفر سبابته ولا هذا وبالضم البياض الذي في أظفار الأحداث أو بالضم أكثر الواحدة بهاء وبالضم القشرة التي تكون على حبة القلب والنواة دون لحمة التمر وكل قشر فوف وفوفة وضرب من برود اليمن وقطع القطن وفي قول ابن أحمر الزهر شبه بالفوف من الثياب وماذاق فوفا وما أغنى عني فوفا شيئا وبرد مفوف كمعظم رقيق أو فيه خطوط بيض وبرد أفواف مضافة رقيق وفافان ع على دجلة تحت ميافارقين (الفيف) المكان المستوى أو المفازة لا ماء فيها كالفيفاة والفيفاء ويقصر ج أفياف وفيوف وفياف ومن الأرض مختلف الرياح ومنزل لمزينة وفيف الريح ع بالدهناء

قوله بالفتح قال الشارح هو كالقف وذكر الفتح مستدرك اه

قوله حصل له غلاف كذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشرح جعل له الخ اه

قوله كتغيف الصواب كتغيف كما في الشارح اه

قوله المرخ كذا في سائر النسخ وهو تصحيف وصوابه المرخ محركة أي في السير كما في اللسان اه شارح

قوله قرب بلبيس كذا قال ياقوت في المعجم وزاد وهي بليدة من مصر اليها مرحلة ينزل فيها الحاج إذا خرج من مصر وبها مشهد يقال فيه عرف صاع العزيز بران اه

وله يوم فقئت فيه عين عامر بن الطفيل وقول الجوهري وفيفاء الريح يوم غلط وفيفاء رشاد ع وفيفاء الخبار بالعقيق وفيفاء الغزال بمكة حيث ينزل منها إلى الأبطح

❁ (فصل القاف) ❁ (القحف) بالكسر العظم فوق الدماغ وما انفلق من الجمجمة فبان ولا يدعى قحفا حتى يبين أو ينكسر منه شئ ج أقحاف وقحوف وقحفة والقدح أو الفلقة من القصعة إذا انثلمت وإناء من خشب نحو قحف الرأس كأنه نصف قدح ومنه اليوم قحاف وغدا انقاف أي الشرب بالقحاف أو القحف والقحاف بكسرهما شدة الشرب وماله قحف ولا قحف أي شئ والقدح من جلد وهو أفلس من ضارب قحف استه وهو شقه بمعنى لحف استه وبالضم جمع قاحف لمستخرج ما في الإناء ورماه بأقحاف رأسه إذا أسكته بداهية أو ردها عليه أو معناه رماه بنفسه أو نطحه عما يحاوله والقحف كالمنع قطع القحف أو كسره أو ضربه أو إصابته وشرب جميع ما في الإناء كالاقتحاف واستخراج ما في الإناء أو جذب الثريد وغيره منه ورجل مقحوف مقطوع القحف وكمكنسة المذراة يقحف بها الحب أي يذرى والقاحف المطر يجيء فجأة فيقتحف كل شئ أي يذهب به وكزبير ابن عمير بن سليم الندى شاعر والقحوف المغارف وسيل قحاف كغراب جراف وبنو قحافة بطن من خثعم وأبو قحافة عثمان بن عامر صحابي والد الصديق رضي الله تعالى عنهما وكل ما اقتحفته فهو قحافة وعجاجة قحفاء تقحف الشئ أي تذهب به وأقحف جمع حجارة في بيته فوضع عليها متاعه * القذف النزح والصب وغرف الماء من الحوض أو من شئ يصبه وأصل كرب النخل وهو الذي قطع عنه الجريد وبقيت له أطراف طوال وكغراب الجفنة وجرة من خمار * القذروف كزنبور العيب والقذاريف في قول أبي حزام زبرز ورعن القذاريف نور * لا يلاخين إن لصون الغسوسا

العيوب أي نوافر لا يصادقن إن أحبين الأدنياء (قذف) بالحجارة يقذف رمى بها والمحصنة رماها بزنية وفلان قاء ونوى ونية وفلاة قذف محركة وبضمتين وكصبور بعيدة أو نية قذف محركة فقط وكأمير سحابة تنشأ من قبل العين وبهاء كل ما يرمى به وبلدة قذوف طروح لبعدها وروض القذاف ككتاب ع ولقذاف أيضا ما قبضت يدلك مما يملأ الكف فرميت به أو ما أطقت حمله بيدك ورميته وناقة قاذف وككتاب وعنق تتقدم من سرعتها وترمي بنفسها أمام الإبل وكمنبر ومحراب المجداف وكشداد الميزان والمركب والمنجنيق والذي يرمى به الشئ فيبعد الواحدة قذافة وبينهم قذيفى كخليفى سباب ورمى بالحجارة والقذفة بالضم الشرفة أو ما أشرف من رؤس

قوله إذا انثلمت قال الشارح حقه أن يذكر عند القدح كما هو نص الأزهري فتأمل ذلك اه

قوله ابن عمير هكذا في النسخ وصوابه ابن خمير بالخاء المعجمة كما هو نص العباب وقوله الندى هكذا هو مضبوط في سائر النسخ وقال الصاغاني رأيت بخط محمد ابن حبيب أنه البدي بالباء الموحدة وتشديد التحتية أفاده الشارح

الجبال ج كبرام وغرف وكثب وقربات وكان ابن عمر لا يصلي في مسجد فيه قذاف وقول الأصمعي إنما هو قذف ليس بشيء والقذف كعنق وجبل الموضع الذي زل عنه وهوى والجانب كالقذف والقذفة بضمهما وقذفا النهر والوادي ويحرك ناحيتاه ج قذفات وقذاف وقرب قذاف كشداد بصباص وكعظم المعن ومن رمى باللحم رميا والتقاذف الترامي وسرعة ركض الفرس وفرس متقاذف * القرصوف كزنبور القاطع والقرصافة بالكسر الخذروف ومن النساء والنوق التي تتدحرج كأنها كرة وأبو قرصافة جندرة بن خيشنة صحابي وقرصافة امرأة مجهولة روت عن عائشة وفاصة قرصافة لعبة لهم والمقرنصف المسرع والأسد * القرضوف كزنبور عصا الراعي والرجل الكثير الأكل (القرطف) كجعفر القطيفة وبقلة أو ثمرة الرمث * تقرعف الرجل واقرعف تقبض (القرف) بالكسر القشر أو قشر المقل وقشر الرمان ومن الخبز ما يقشر منه ويبقى في التنور ومن الأرض ما يقتلع منها مع البقول والعروق ولحاء الشجر كالقرافة كثامة وبهاء التهمة والهجنة والكسب والقشرة وقشور الرمان والمخاط اليابس في الأنف كالقرف ومن تتهمه بشيء وضرب من الدارصيني لأن منه الدارصيني على الحقيقة ويعرف بدارصيني الصين وجسمه أشحم وأسخن وأكثر تخلخلا ومنه المعروف بالقرفة على الحقيقة أحمر أملس مائل إلى الحلو ظاهره خشن رائحة عطرة وطعم حاد حريف ومنه المعروف بقرفة القرنفل وهي رقيقة صلبة إلى السواد بلا تخلخل أصلا ورائحتها كالقرنفل والكل مسخن ملطف مدر مجفف محفظ باهي وهم قرفتي أي عندهم طلبتي وسلهم عن ناقتك فإنهم قرفة أي تجد خبرها عندهم ويقال أمنع أو أعز من أم قرفة لأنه كان يعلق في بيتها خمسون سيفا لخمسين رجلا كلهم محرم لها زوجة مالك بن حذيفة بن بدر وقرفة بن بهيس أو بهيس أو مالك تابعي وحبيب بن قرفة العوذي شاعر والقرف بالفتح شجر يدبغ به أو هو الغرف والغلف وعاء يدبغ بقشور الرمان يجعل فيه لحم مطبوخ بتوابل والأحمر القاني كالأقرف وبالتحريك الاسم من المقارفة والقراف للمخالطة وداء يقتل البعير والنكس في المرض ومقارفة الوباء والعدوى ومن الأراضي المحمة والخليق الجدير كالقرف وهو قرف من كذا وبكذا قمن أولا يقال كتف ولا كأمير بل بالتحريك فقط ولا يقال ما أقرفه ولا أقرف به أو يقال وقرف عليهم يقرف بغى والقرنفل قشره بعد يبسه وفلانا عابه أو اتهمه ولعيله كسب وخلط وكذب وتركته على مثل مقرف الصمغة ويروى مقلع أي على خلو لأن الصمغة إذا قلعت لم يبق لها أثر وكسحابة بطن

قوله والأحمر القاني هذا حاصل ما في العباب وهو صريح في أن القرف بالفتح وضبطه ابن الأثير في النهاية ككتف فانظر ذلك كذا في الشارح اه

قوله والقرنفل قشره الخ هكذا في سائر النسخ والصواب وقرف القرح قشره الخ اه شارح

من المعافر ومقبرة مصر وبها قبر الشافعي رحمه الله تعالى وكسحاب ة بجزيرة لبحر اليمن بجذاء الجار ورجل مقروف ضامر لطيف وأقرف له داناه وخالطه وفلانا وقع فيه وذكره بسوء وبه عرضه للتهمة وآل فلان فلانا أتاهم وهم مرضى فأصابه ذلك والمقرف كمحسن من الفرس وغيره ما يدانى الهجنة أى أمه عربية لا أبوه لأن الإقراف من قبل الفحل والهجنة من قبل الأم والرجل فى لونه حمرة كالقرفى بالفتح واقترف اكتسب والذنب أتاه وفعله وبعير مقترف للمفعول اشترى حديثا وفارفه فارقه وبه والمرأة جامعها وتقرفت القرحة تقشرت وكصبور الكثير البغى والجراب ج قرف بالضم (القرفف) كجعفر وعصفور الحمر يرعد عنها صاحبها وقول الجوهرى قال هو اسم وأنكر أن تكون سميت بذلك كلام ضائع لأنه لم يسنده إلى أحد وإنما المنكر أبو عبيدة والمنكر عليه ابن الأعرابى وكهدهد طير صغار أو هو بالباء وكسر سور الدرهم ويد قرافف بالضم صيت وقرقف أرعد وقرقف الصرد بالضم وتقرقف خصر حتى تقرقف شاياه بعضها بعض أى تصدم والقرقفة فى هدير الحمام والفحل والضحك الشدة والقرقفنة بنون مشددة الكمرة وطائر يمسح جناحيه على عينى الفنذع الديوث فيزداد لينا وذكر فى العين (القشف) محركة قذر الجلد ورثاثة الهيئة وسوء الحال وضيق العيش وإن كان مع ذلك يظهر نفسه بالماء والاغتسال وقد قشف كفرح وكرم قشفا وقشافة فهو قشف بالفتح ويحرك ورجل قشف ككتف لوحته الشمس أو الفقر فتغير وكرمان والواحدة بهاء حجر رقيق أى لون كان وعام أقشف أقشر شديد والمتقشف المتبلغ بقوت ومرقع ومن لا يبالى بما تلطخ بجسده (قصفه) يقصفه قصفا كسره والرعد وغيره قصيفا اشتد صوته وفى الحديث أنا والنبيون فراط لقاصفين هم المزدحمون كأن بعضهم يقصف بعضا لفرط الزحام بدارا إلى الجنة أى نحن متقدمون فى الشفاعة لقوم كثيرين متدافعين ورعد قاصف صيت وكأمير هشيم الشجر وصريف الفحل وقصف العود كفرح فهو قصف صار خوارا والنبت طال حتى انحنى من طوله والرمح انشق عرضا وناب انكسر نصفه والقناة انكسرت ولم تبن والأقصف من انكسرت ثنيته من النصف وكأمير وكتف ما انقصف نصفين وككتف الرجل السريع الانكسار عن النجدة وقصف البطن من إذا جاع استرخى وفتر ولم يحتمل الجوع والقصوف الإقامة فى الأكل والشرب وأما القصف من اللهو فغير عربى والقصفة مرقاة الدرجة ومن القوم تدافعهم وتزاحمهم ورقة الأرطى وقد أقصف وقطعة من رمل تنقصف من معظمه ج قصف وقصفان كتمرة وتمر وتمران وهى بالمعجمة

قوله كسحاب الخ وضبطه فى التكملة ككتاب كذا فى الشارح اه

قوله كلام ضائع لأنه لم يسنده إلى أحد أى لم يسند القول وكذا الإنكار إلى أحد سبق ذكره وإنما نقله من كتاب روى فيه عن أبى عبيد ما ذكر وأراد أن يقتصر على الغرض فسبق القلم بذنابة الكلام اه شارح

وقوله أبو عبيدة صوابه أبو عبيد كما فى الشارح اه

قوله وقرقف أرعد تقدم للمصنف فى رقف أن القرقفة للرعدة من أرقف إرقافا كررت القاف فى أولها وأن وزنه عفعل وأن هذا موضعه لا القاف وهو تابع فى ذلك للأزهرى ولم يوافقه أحد من الأئمة فيما قاله وذكر المصنف هنا أن الجوهرى وهم فى ذكره فى القاف وقد وهمه ابن الطيب شيخ الشارح فى توهيمه للجوهرى وشد النكير عليه بأن ذكره له هنا غير منبه عليه إما رجوع للإنصاف وعدم التحامل وأن محله هنا لا هناك وإما غفلة عن اعتراضه السابق وإما إشارة إلى قولين كون القاف زائدة أو أصلية فمشى فيما تقدم على الأول وهنا على الثانى انظر الشارح

برنة عنبة وكتاب اسم وفرس لبني قشير والمرأة الضخمة وبنو قصاف بطن والقوصف القطيفة والتقصف التكسر والاجتماع كالتقاصف واللهو واللعب على الطعام وأبو تقاصف بضم المثناة فوق رجل من خناعة ظلم قيس بن العجوة فدعا عليه فاستجيب له وتقدم في ع و د وانقصف اندفع والقوم عن فلان تركوه ومروا (القضفة) محركة طائر أو القطاة والقضافة والقضف محركة وكعنب النحافة وهو قضيف ج قضفان وكعنبة قطعة من الرمل تنقضف من معظمه وبالتحريك قطعة من الأرض تغلظ وتحدودب وتطول قليلا وأكمة كأنها حجر واحد ج قضف وقضاف وقضفان وقضفان أو هي آكام صغار يسيل الماء بينها في مطمأن أو أماكن مرتفعة من الحجارة والطين والقضف محركة الحجارة الرقاق (قطف) العنب يقطفه جناه كقطفه والدابة ضاق مشيها تقطف وتقطف قطافا وقطوفا أو القطاف اسم ودابة قطوف وفلانا خدشه كقطفه وبه قطوف خدوش والقطف بالكسر العنقود واسم للثمار المقطوفة وبهاء بقلة تسلنطح وتطول شائكة كالحسك جوفها أحمر ورقها أغبر والقطف محركة وبهاء الأترو بقلة يقال لها السرمق وشجر جبلي بقدر الإجاص خشبه متين يتخذ منه الحلق في أطراف الأروية وبه قطوف خدوش الواحد قطف وكسحاب وكتاب وقت القطف وكصبور فرس جابر بن مالك الشمخي وفي المثل أقطف من ذرة ومن حلمة ومن أرنب والقطيفة دثار مخمل ج قطائف وقطف بضمتين وة دون ثنية العقاب في طرف البرية من ناحية حمص وأبو قطيفة شاعر والقطائف المأكولة لا تعرفها العرب أو لما عليها من نحو خمل القطائف الملبوسة وتمر صهب منضمرة وكشريف د بالبحرين وكقطام الأمة وكثامة ما يسقط من العنب إذا قطف وأقطف صار له دابة قطوف والكرم دنا قطافه والمقطفة كمعظمة الرجل القصير (قعف) النخلة كمنع استأصلها وما في الإناء قعفه وفلان اجترف التراب بقوائمه من شدة الوطء والمطر جرف الحجارة عن وجه الأرض والقعف محركة السقوط أو خاص بالحائط والجبال الصغار يكون بعضها على بعض وانقعف الجرف انهار والحائط انقلع من أصله والشيء زال عن موضعه كتقعف واقتعف في الكل واقتعفه أخذه أخذ راغبا (القفيف) كأمير يبيس أحرار البقول وذكورها قف العشب قفوفا يبس والثوب جف بعد الغسل وشعره قام فزعا والصيرفي سرق الدراهم بين أصابعه فهو قفاف وأتيته على قفان ذلك وقافيته أثره وهذا قفانه حينه وأوانه وهو قفان أمين وقفان كل شيء جماعه واستقصاء معرفته والقفة مثلثة رعدة تأخذ من الحمى وقشعريرة وبالكسر أول

قوله قضفان هكذا في النسخ والصواب قضاف كما هو نص الصحاح والعباب واللسان والجمهرة زاد في اللسان وقضفاء وقوله تنقضف من معظمه أي تنكسر وفي بعض النسخ من موضعه والأولى الصواب اه شارح

قوله وبه قطوف الخ هكذا في سائر النسخ وهو مكرر مع ما تقدم كما في الشارح اه قوله جابر بن مالك هكذا في النسخ وصوابه جبار الخ اه شارح

مايخرج من بطن المولود وبالضم كهيئة القرعة تتخذ من الخوص والقارة وما ارتفع من الأرض كالقف والرجل الصغير أو القصير الضعيف ويفتح والأرنب وشئ كالفأس كالقف والشجرة البالية اليابسة وقف انضم بعضه إلى بعض حتى صار كالقفة وقيس قفة ممنوعة لقب والقف بالضم القصير وظهر الشئ وخرت الفأس ومن الناس الأوباش والأخلاط والسد من الغيم كأنه جبل وحجارة غاص بعضها ببعض لاتخالطها سهولة وهو جبل غير أنه ليس بطويل في السماء فيه إشراف على ماحوله وفيه حجارة منقلعة عظام كالإبل البروك وأعظم وصغار ورب قف حجارته فنادر أمثال البيوت وقد يكون فيه رياض وقيعان ج قفاف وأقفاف ووادبالمدينة وأضاف إليه زهير شيأ آخر وشاه فقال

كم للمنازل من عام ومن زمن * لآل أسماء فالقفين فالركن

قوله فالقفين هكذا في بعض النسخ وفي بعضها بالقفين وهي الصواب كما في الشارح اه

وقفقفا البعير لحياه وأقفت الدجاجة انقطع بيضها أو جمعت بيضها والعين ذهب دمعها وارتفع سوادها وقفقف ارتعد من البرد وغيره أو اضطرب حنكاه واصطكت أسنانه والنبت يبس كتقفقف فيهما * قلطف كزبرج ابن صعترة الطائي أحد حكام العرب وكهانهم والقلطفة الخفة في صغر الجسم * اقلعف الجلد انزوى وأنامله تشنجت من برد أو كبر والبعير انضم إلى الناقة حين الضراب وصار على عرقوبيه معتمدا عليهما وهو في ضرابه والمتقلعف الراكب على مركب غير وطئ * (القلف) بالكسر الدوخلة والقشر كالقلافة بالضم أو قشر شجر الكندر الذي يدخن به أو قشر الرمان وهي بهاء والموضع الخشن والأقلف من لم يختتن ومن العيش الرغد الناعم ومن السيوف ما في طرف ظبته تحزيز وله حد واحد والقلفة بالضم ويحرك جلدة الذكر قلف كفرح فهو أقلف من قلف والقلف بالفتح اقتطاعه من أصله وقلفها الخاتن قطعها وسنة قلفاء مخصبة وعام أقلف والقلفان محركة والقلفتان بالضم حرفا الشاربين وقلف الشجرة يقلفها نحى عنها لحاءها والدن قلفا وقلفة فض عنه طينه فهو قليف ومقلوف والشئ قلبه والسفينة خرز ألواحها بالليف وجعل في خللها القار كقلفها والاسم ككتابة والعصير أزبد وكقنب الغرين إذا يبس وكأمير وسفينة جلة التمر ج قليف ج كعنق والقليف كحمير الضخمة من النوق والقلفة والمقلوفة الجلال البحرانية المملوأة ج قلف ومقلوفات واقتلفت منه أربع قلفات أخذتها منه بلا كيل والقلفة بالكسر نبات أخضر له ثمرة والمال عليها حريص والظفر اقتلع من أصله والاسم القلف بالفتح والتقليف تمر ينزع نواه ويكنز في قرب وظروف من الخوص

قوله حرفا الشاربين هكذا في النسخ والصواب طرفا الخ كما في الشارح اه

قوله والظفر اقتلع الخ هكذا في سائر النسخ أي أن القلفة بالكسر هي الظفر المقتلع والذي في العباب اقتلف الظفر اقتلع من أصله وأنشد الليث * يقتلف الأظفار عن بنانه * اه شارح

وانْقَلَفَتْ سُرَّتُهُ تَحَجَّرَتْ * شَعَرٌ مُقَلْهِفٌ كَمُشْمَعِلٍّ مُرْتَفِعٌ جافِلٌ والقَلْهَنْفُ كَعَجَنَّسٍ المُرْتَفِعُ الجِسْمِ * القَنْصَفُ كَخَنْدَفٍ والصادُ مُهْمَلَةٌ طُوطُ البُرْدِ نَفْسُهُ (القُنافُ) كَغُرابٍ وكَتّانٍ الكَبِيرُ الأَنْفِ والضَّخْمُ اللَّحِيَةِ والطَّوِيلُ الغَلِيظُ والفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ كالقُنافِيِّ وقَبِيصَةُ بْنُ هُلْبِ بْنِ قُنافَةَ وأَبُوهُ مُحَدِّثانِ والأَقْنَفُ الأَبْيَضُ القَفا من الخَيْلِ والقَنَفُ مُحَرَّكَةً صِغَرُ الأُذُنَيْنِ وغِلَظُهُما ولُصُوقُهُما بالرَّأْسِ والبَياضُ الذي على جُرْدانِ الحِمارِ والقَنْفاءُ من آذانِ المِعْزَى الغَلِيظَةُ كأَنَّها نَعْلٌ مَخْصُوفَةٌ ومِنّا مالا أُطُرَ لَها والكَمَرَةُ العَظِيمَةُ وكان لَهَمّامِ بْنِ مُرَّةَ ثَلاثُ بَناتٍ فأَبَى أَنْ يُزَوِّجَهُنَّ فَلَمّا عَنَسْنَ واعْتَمْنَ قالَتْ إِحْداهُنَّ بَيْتًا وأَسْمَعَتْهُ إِيّاهُ مُتَجاهِلَةً

أَهَمّامَ بْنَ مُرَّةَ إِنَّ هَمّي * لَفِي اللاتِي يَكُونُ مَعَ الرِّجالِ

فَأَعْطاها سَيْفًا فَقالَ هذا يَكُونُ مَعَ الرِّجالِ فَقالَتْ أُخْرَى ما صَنَعْتَ شَيْئًا ولَكِنِّي أَقُولُ

أَهَمّامَ بْنَ مُرَّةَ إِنَّ هَمّي * لَفِي قَنْفاءَ مُشْرِفَةِ القَذالِ

فَقالَ وما قَنْفاءُ تُرِيدِينَ مِعْزًى فَقالَتِ الصُّغْرَى ما صَنَعْتُما شَيْئًا ولَكِنِّي أَقُولُ

أَهَمّامَ بْنَ مُرَّةَ إِنَّ هَمّي * لَفِي عَرْدٍ أُسَدِّبُهُ مَبالِي

فقال أَخْزاكُنَّ اللهُ فَزَوَّجَهُنَّ والقَنِيفُ كأَمِيرٍ جَماعاتُ الناسِ والرَّجُلُ القَلِيلُ الأَكْلِ والأَزْعَرُ القَلِيلُ شَعَرِ الرَّأْسِ والسَّحابُ أو الكَثِيرُ الماءِ ومِنَ اللَّيْلِ هَوِيٌّ مِنْهُ وقَنَفَ القاعُ كَفَرِحَ تَشَقَّقَ طِينُهُ والقَنَفُ كَتَنَبٍ ما تَطايَرَ من طِينِ السَّيْلِ على وَجْهِ الأَرْضِ وتَشَقُّقٌ وأَقْنَفَ اسْتَرْخَتْ أُذُنُهُ وصارَ ذا جَيْشٍ كَثِيرٍ واجْتَمَعَ لَهُ رَأْيُهُ وأَمْرُهُ كاسْتَقْنَفَ وجَفْنَةٌ مُقَنَّفَةٌ كَمُعَظَّمَةٍ مُوَسَّعَةٌ وقَنَّفَهُ بالسَّيْفِ تَقْنِيفًا قَطَّعَهُ (قُوفٌ) الأُذُنِ بالضَّمِّ أَعْلاها أو مُسْتَدارُ سَمْعِها وأَخَذَ بِقُوفِ رَقَبَتِهِ وقُوفَتِها بِضَمِّهِما كَصُوفِها وطُوفِها وبَيْتُ قُوفِيٍّ كَطُوبِيٍّ ة بِدِمَشْقَ والقافُ حَرْفٌ وجَبَلٌ مُحِيطٌ بالأَرْضِ أو من زُمُرُّذٍ وما من بَلَدٍ إِلّا وفِيهِ عِرْقٌ مِنْهُ وعَلَيْهِ مَلَكٌ إِذا أَرادَ اللهُ أَنْ يُهْلِكَ قَوْمًا أَمَرَهُ فَحَرَّكَ فَخَسَفَ بِهِمْ أو اسْمٌ لِلْقُرْآنِ والقائِفُ مَنْ يَعْرِفُ الآثارَ ج قافَةٌ وقافَ أَثَرَهُ تَبِعَهُ كَقَفاهُ واقْتافَهُ وهو أَقْوَفُهُمْ وهو يَتَقَوَّفُ عَلَيَّ مالِي يَحْجُرُ عَلَيَّ فِيهِ وفُلانًا فِي المَجْلِسِ يَأْخُذُ عَلَيْهِ فِي كَلامِهِ ويَقُولُ لَهُ قُلْ كَذا وكَذا * ذو قَيْفانَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْسٍ أو ذو قَيْفانَ ابْنُ مالِكِ بْنِ زُبَيْدِ بْنِ وَلِيعَةَ

(فصل الكاف)

(الكَتْفُ) كَفَرِحٍ ومِثْلٍ وحِبْرٍ ج كَقِرَدَةٍ وأَصْحابٍ والكَتْفُ بالفَتْحِ ظَلَعٌ يَأْخُذُ من وَجَعٍ فِي الكَتِفِ والفَرَسُ والجَمَلُ أَكْتَفُ وهِيَ كَتْفاءُ وبالضَّمِّ جَمْعُ الأَكْتَفِ من الخَيْلِ والكَتافُ للجَمَلِ والكَتِيفُ للضَّبِّيَّةِ وذُو الكَتْفِ كَفَرِحٍ

قوله وكان لهمام بن مرة ثلاث بنات الخ هكذا أوردها الليث وحكاها أبو عبيدة وأوردها المبرد في الكامل على أنها بنت واحدة ذكرت الأبيات الثلاثة لكن بإبدال إن همي لفي بحن قلبي إلى ولما ذكرت البيت الأول قال لها يا فساق أردت صفيحة ماضية ولما ذكرت الثاني لكن بإبدال قنفاء بحلفاء قال لها يا فجار أردت بيضة ولما أتت بالثالث لكن بإبدال عرد بابرقام فقتلها قال ابن الطيب وهذه أشهر الروايات أفاده الشارح

قوله والأزعر الخ هكذا في سائر النسخ وهو غلط والصواب القنف ككتف الأزعر الخ اه شارح

قوله وطوفها هكذا في النسخ والصواب وصوفتها أي برقبته جعداء اه شارح

قوله وجبل محيط قد وقع المجد هنا فيما اعترض به على الجوهري في سلع جبل بالمدينة من حيث أنه علم وأدخل أل عليه مع أنها لا تدخل على الأعلام والكمال لله وحده وقد حاول ابن الطيب في رد هذا الاعتراض على الجوهري بوجوه منها أن أل قد تزاد للمح الأصل كالنعمان وسلع في الأصل مصدر بمعنى الشق أفاده الشارح

قوله والكتف بالفتح هكذا في النسخ والصواب بالتحريك اه شارح

أبو السمط مَرْوانُ بنُ سُلَيْمانَ بنِ يحيى بنِ يزيدَ بنِ مَرْوانَ بنِ الحكمِ لُقِّبَ بيتٍ قالَه وذُو الأَكْتافِ سابُورُ بنُ هُرْمُزَ لُقِّبَ لأَنَّه سارَ في أَلْفٍ إلى نواحي العَرَبِ الذين كانوا يَعيثونَ في الأرضِ فَقَتَلَ من قَدَرَ عليهم ونَزَعَ أَكْتافَهُم وكَشَّدادُ الحَزَّاءُ بالكَتْفِ وكَفَرِحَ عَرُضَ كَتِفُه والفَرَسُ حَصَلَ في أعالي غَراضيفِ كَتِفِه انْفراجٌ وكُغُرابٍ وَجَعُ الكَتِفِ وكعُثْمانَ ويُكْسَرُ الجَرادُ أَوَّلُ ما يَطيرُ منه الواحدةُ كُتْفانَةٌ أو كاتِفَةٌ لأَنَّه يَتَكَتَّفُ في مَشْيِه أي يَنْزو وكَتَفَ كضَرَبَ وفَرِحَ مَشَى رُوَيْدًا وكضَرَبَ رَفَقَ في الأَمْرِ وشَدَّ حِنْوَيِ الرَّحْلِ أَحَدَهُما على الآخَرِ وفُلانًا شَدَّ يَدَيْهِ إلى خَلْفٍ بالكِتافِ وهو حَبْلٌ يُشَدُّ به وفُلانًا ضَرَبَ كَتِفَهُ ومَشَى رُوَيْدًا أو مُحَرِّكًا كَتِفَيْهِ والسَّرْجُ الدابَّةَ جَرَحَ كَتِفَها والأَمْرُ كَرِهَهُ والخَيْلُ ارْتَفَعَتْ فُروعُ أَكْتافِها والإناءَ لأَمَهُ بالكَتِيفِ كَكَتَّفَ تَكْتِيفًا والطائرُ كَتْفًا وكَتَفانًا طارَ رادًّا جَناحَيْهِ ضامًّا لَهُما إلى ما وَراءَهُ والكاتِفُ الكارِهُ والكَتَفانُ مُحَرَّكَةً سُرْعَةُ المَشْيِ وبُجَيْنَةَ ع بِلادٌ باهِلَةَ وكأَمِيرٍ السَّيْفُ الصَّفِيحُ وضَبَّةُ الحَدِيدِ وبِهاءٍ ضَبَّةُ البابِ وهي حَدِيدَةٌ طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ وربَّما كانَتْ كأَنَّها صَفِيحَةٌ والسَّخِيمَةُ والحِقْدُ والجَماعَةُ وكَلِبْتا الحَدَّادِ وإناءٌ مُكْتَوفٌ مُضَبَّبٌ وكَتَّفَ اللَّحْمَ تَكْتِيفًا قَطَّعَهُ صِغارًا والفَرَسُ مَشَتْ فَحَرَّكَتْ كَتِفَيْها وتَكَتَّفَ الكُتْفانُ في مَشْيِه نَزَا والمُكاتِفُ دابَّةٌ يَعْقِرُ السَّرْجُ كَتِفَها (الكَنْفُ) الجَماعَةُ وكسَحابَةٍ الغِلْظُ كَنُفَ ككَرُمَ فهو كَثِيفٌ كاسْتَكْنَفَ والكَثْرَةُ والالْتِفافُ والكَثِيفُ اسمٌ يُوصَفُ به العَسْكَرُ والسَّحابُ والماءُ وكَثِيفٌ السُّلَمِيُّ كأَمِيرٍ أو الصَّوابُ كُزَبَيْرٍ تابِعِيٌّ وكزُبَيْرٍ مَوْلاةُ بنُ كُثَيْفِ بنِ حَبْلٍ صَحابِيٌّ ورِفاعَةُ بنُ كُثَيْفٍ تُجِيبِيٌّ وأَكْثَفَ منه قَرُبَ وأَمْكَنَ وكَثَّفَه تَكْثِيفًا جَعَلَه كَثِيفًا وتَكاثَفَ تَراكَبَ وغَلُظَ * الكُحُوفُ بالمُهْمَلَةِ الأَعْضاءُ * الكَدَفَةُ بالمُهْمَلَةِ مُحَرَّكَةً صَوْتُ وَقْعِ الأَرْجُلِ أو صَوْتٌ تَسْمَعُه من غَيْرِ مُعايَنَةٍ وأَكْدَفَتِ الدابَّةُ سُمِعَ لحَوافِرِها صَوْتٌ (الكُرْسُفُ) كعُصْفُرٍ زُنْبُورُ القُطْنِ والكُرْسُفُ نَوْعٌ من العَسَلِ كأَنَّه لِبَياضِه وكُرْسُفَةٌ مُشَدَّدَةَ الفاءِ ع والكِرْسافَةُ بالكسرِ كُدُورَةُ العَيْنِ وظُلْمَتُها والكَرْسَفَةُ قَطْعُ عِرْقُوبِ الدابَّةِ وأَنْ تُقَيِّدَ البَعِيرَ فَتُضَيِّقَ عليه وتَكَرْسَفَ تَداخَلَ بَعْضُه في بَعْضٍ * الكَرْشَفَةُ وتُكْسَرُ والكِرْشافَةُ بالكسرِ الأَرْضُ الغَلِيظَةُ (كَرَفَ) الحِمارُ وغَيْرُه يَكْرُفُ ويَكْرِفُ شَمَّ بَوْلَ الأَتانِ ثم رَفَعَ رأْسَه وقَلَبَ حَفْلَتَه ولا يُقالُ في الحِمارِ شَفَتُه ووَهِمَ الجَوْهَرِيُّ كأَكْرَفَ وربَّما يُقالُ كَرَفَها وحِمارٌ مِكْرافٌ مِعْتادُه وكُلُّ ما شَمَمْتَه فقد كَرَفْتَه وأَكْرَفَتِ البَيْضَةُ أَفْسَدَتْ والكَرْفِيُّ الكَرْثِيُّ وذَكَرَه الجَوْهَرِيُّ في الهَمْزِ وَهَمًا (الكِرْناف) بالكسرِ والضمِّ أُصُولُ الكَرَبِ تَبْقَى في الجِذْعِ

قوله فقتل من قدر عليهم قال الشارح صوابه من قدر عليه كما هو عبارة ابن قتيبة اه وفيه تأمل

قوله ويكسر قال الشارح لم أر من تعرض له وإنما ذكر ابن برى فيه أنه بضمتين لضرورة الشعر اه

قوله كرفها هكذا بهذا الضبط في نسخة الطبع وقال الشارح ظاهر سياقه أنه بالتخفيف والصواب كرفها بالتشديد اه

قوله وذكره الجوهري الخ قال شيخنا قد تبعه المصنف هنالك بلا تنبيه عليه فوافقه في هذا الوهم على أنه في الحقيقة لا يعدو هما إذ عده كثير من أئمة التصريف رباعيا وحكموا بأصالة الهمزة وقالوا مثل هذا ليس من مواضع الزيادة اه شارح

قوله وأكرفت البيضة أفسدت هكذا بهذا الضبط في نسخ الطبع والشارح وحرره فإن أفسد لا يأتي لازما اه

مصححه

بعد قطع السعف الواحد بهاء ج كرانيف والكرنيفة بالكسر ضخامة الأنف والكرنفة كجندبة الضاوى منا ومن الإبل والمكرنف الأنف الضخم ولاقط التمر من كرانيف النخل وكرنفه بالسيف قطعه وبالعصا ضرب بها والكرانيف قطعها * المكرهف كمشمعل سحاب يغلظ ويركب بعضه بعضا ومن الشعر المرتفع الجافل ومن الذكر المنتشر الناعظ (الكسفة) بالكسر القطعة من الشئ ج كسف وكسف ج أكساف وكسوف وكسفه يكسفه قطعه وعرقوبه عرقبه والشمس والقمر كسوفا احتجبا كانكسفا والله تعالى إياهما حجبهما والأحسن في القمر خسف وفي الشمس كسفت وحاله ساءت وفلان نكس طرفه ورجل كاسف البال سئ الحال وكاسف الوجه عابس وفي المثل أكسفا وإما كاضرب للمتعبس البخيل ويوم كاسف عظيم الهول شديد الشر والكسف في العروض أن يكون آخر الجزء منه متحركا فيسقط الحرف رأسا وبالمعجمة تصحيف وبالتحريك ة بالصغد وكشفة ماءة لبني نعامة بالشين المعجمة وقول جرير يرثي عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى

فالشمس كاسفة ليست بطالعة * تبكي عليك نجوم الليل والقمرا

أي كاسفة لموتك تبكي أبدا ووهم الجوهري فغير الرواية بقوله فالشمس طالعة ليست بكاسفة وتكلف لمعناه (الكشف) كالضرب والكاشفة الإظهار ورفع شئ عما يواريه ويغطيه كالتكشيف وكصبور الناقة يضربها الفحل وهي حامل ورب ماضربها وقد عظم بطنها فإن حمل عليها الفحل سنتين ولاء فذلك الكشاف بالكسر وقد كشفت الناقة تكشف كشافا أو هو أن تلقح حين تنتج أو أن يحمل عليها في كل سنة وذلك أردأ النتاج والأكشف من به كشف محركة أي انقلاب من قصاص الناصية كأنها دائرة وهي شعيرات تنبت صعدا وذلك الموضع كشفة محركة ومن الخيل الذي في عسيب ذنبه التواء ومن لا ترس معه في الحرب ومن ينهزم في الحرب ومن لا بيضة على رأسه وكشفته الكواشف فضحته وكفرح انهزم وكغراب ع بزاب الموصل وأكشف ضحك فانقلبت شفته حتى تبدو دراديره والناقة تابعت بين النتاجين والقوم كشفت إبلهم والناقة جعلها كشوفا والجبهة الكشفاء التي أدبرت ناصيتها وكشفته عن كذا تكشيفا أكرهته على إظهاره وتكشف ظهر كانكشف والبرق ملأ السماء وانكشفت لزوجها بالغت في التكشف له عند الجماع والكبش نزا واستكشف عنه سأل أن يكشف له وكاشفه بالعداوة بادأه بها ولو تكاشفتم ما تدافنتم أي لو انكشف عيب بعضكم لبعض (الكف) البدأ والى

قوله ووهم الجوهري الخ قال الصاغاني هكذا ترويه النحاة مغيرا قال شيخنا وهي رواية جميع البصريين كما هو مبسوط في شرح شواهد الشافية في الشاهد الثالث عشر وعلى هذه الرواية اقتصر ابن هشام في شواهده الكبرى والصغرى وموقد الأذهان وموقظ الوسنان وغيرها فذكر هؤلاء الفضلاء له يدل على أن الجوهري لم يغير الرواية كما ادعاه المصنف فتأمل شارح

الكوع ج أكُفٌّ وكُفوفٌ وكُفٌّ بالضم وبقلة الحمقاء والنعمة وفي العروض إسقاط الحرف السابع إذا كان ساكنًا كنون فاعلاتن ومفاعيلن فيصير فاعلات ومفاعيل وذو الكفين صنم كان لدوس وسيف أثمار بن حلف وسيف عبد الله بن أصرم وفد على كسرى فسلحه بسيفين والآخر أسطام وذو الكف سيف مالك بن أبي بن كعب الأنصاري وسيف خالد بن المهاجر بن خالد بن الوليد وذو الكف الأشل عمرو بن عبد الله من فرسان بكر بن وائل وكف الكلب وكف السبع أو الضبع وكف الهر وكف الأسد وكف الذئب وكف الأجذم أو الجذماء وكف آدم وكف مريم نباتات ولقيته كفة كفة كخمسة عشر وكفة لكفة وكفة عن كفة على فك التركيب أي كفاحًا كأن كفك مست كفه أو ذلك إذا لقيته فمنعته من النهوض ومنعك وجاء الناس كافة أي كلهم ولا يقال جاءت الكافة لأنه لا يدخلها أل وهم الجوهري ولا تضاف وكفت الناقة كفوفًا كبرت فقصرت أسنانها حتى تكاد تذهب فهي كاف وكفوف والثوب كفافًا خاط حاشيته وهو الخياطة الثانية بعد الشل والإناء ملأه ملأ مفرطًا ورجله عصبها بخرقة وعيبة مكفوفة منسرجة مشدودة وفي الحديث وإن بينهم عيبة مكفوفة مثل بها الذمة المحفوظة التي لا تنكث أو معناه أن الشر يكون مكفوفًا بينهم كما تكف العياب إذا أشرجت على ما فيها من المتاع كذلك الذحول التي كانت بينهم قد اصطلحوا على أن لا ينشروها بل يتكافون عنها كأنهم جعلوها في وعاء وأشرجوا عليها وكف بصره بالفتح والضم عمي وكففته عنه دفعته وصرفته كككفكفته فكف هو لازم متعد وكفاف الشيء كسحاب مثله ومن الرزق ما كف عن الناس وأغنى كالكفف مقصورًا ودعني كفاف كقطام أي كف عني وأكف عنك وكفة القميص بالضم ما استدار حول الذيل أو كل ما استطال كحاشية الثوب والرمل وحرف الشيء لأن الشيء إذا انتهى إلى ذلك كف عن الزيادة ومن الثوب طرته العليا التي لا هدب فيها وحاشية كل شيء ج كصرد وجبال وكفاف الشيء بالكسر حتاره ومن السيف غراره والكفة بالكسر من الميزان م ويفتح ومن الصائد حبالته ويضم ومن الدف عوده وكل مستدير ونقرة يجتمع فيها الماء ومن اللثة ما انحدر منها ويضم ج كفف وكفاف والكفف أيضا في الوشم دارات تكون فيه كالكفف محركة والنقر التي فيها العيون والكفة بالضم من الشجر منتهاه حيث ينقطع ومن الناس سوادهم وجماعتهم أو أدناهم إليك مكانا ومن الغيم طرته وبحر يجعل حوله أخشاء وطين ثم يطبخ فيه الآقط ومن الليل حيث يلتقي الليل والنهار إما في المشرق وإما في المغرب وما يصاد به

قوله مالك ابن أبي بن كعب قال الشارح هكذا في النسخ وصوابه مالك بن أبي كعب اه

قوله أو ذلك هكذا في النسخ والصواب وذلك اه شارح

قوله ووهم الجوهري عبارة الجوهري الكافة الجميع من الناس يقال لقيتهم كافة أي كلهم اه وهذا كما ترى لا وهم فيه لأن النكرة إذا أريد لفظها جاز تعريفها كما نص عليه وما ذكره المصنف هو الذي أطبق عليه الجمهور وأورده النووي في التهذيب وعاب على الفقهاء استعماله بأل أو الإضافة قال شيخنا ويدل على أن الجوهري لم يرد ما قصده المصنف أنه إنما مثل بما هو موافق للجمهور على أن قولهم ذلك رده الشهاب في شرح الدرة وصحح أنه يقال وإن كان قليلا اه ملخصا من الشارح

الظباء ومن الدرع أسقلها ومن الرمل ما استطال فى استدارة واستكفوا حوله أحاطوا به يتظرون إليه والحية تحركت والشعر اجتمع و بالصدقة مد يده بها والسائل طلب بكفه كتكفف والاسم الكفف محركة واستكففته استوضحته بأن تضع يدك على حاجبك كمن يستظل من الشمس والمستكفات العيون لأنها فى كفف أى نقر والإبل المجتمعة وتكفكف انكف وانكفوا عن الموضع تركوه (الكلف) السواد فى الصفرة وبالكسر الرجل العاشق وبالضم جمع الأكلف والكلفاء ومحركة شئ يعلو الوجه كالسمسم ولون بين السواد والحمرة وحمرة كدرة تعلو الوجه والأكلف الذى كلفت حمرته فلم تصف من الإبل وغيره والناقة كلفاء والأسد والكلفاء الحمر والكلفة بالضم لون الأكلف أو حمرة كدرة وما تكلفته من نائبة أو حق وجد عامر بن الحرث ويفتح وكبشرى رملة بجنب غيقة أو بين الجار ووادان مكلفة بالحجارة أى بها كلف للون الحجارة وسائرها سهل لا حجارة فيه وكغراب وادبالمدينة والكلافى منسوبا عنب أبيض فيه خضرة وزبيبه أدهم أكلف وكصبور الأمر الشاق وكصاحب قلعة حصينة بشط جيحون وكلف به كفرح أولع وأكلفه غيره والتكليف الأمر بما يشق عليك وتكلفه تجشمه والمتكلف العريض لما لا يعنيه وحملته تكلفة إذا لم تطقه إلا تكلفا وا كتلفت الخابية كاحجارت أى صارت كلفاء * أنت فى (كنف) الله تعالى محركة فى حرزه وستره وهو الجانب والظل والناحية كالكنفة محركة ومن الطائر جناحه وكجمزى ع كان به وقعة أسر فيها حاجب بن زرارة وكنف الكيال جعل يديه على رأس القفيز يمسك بهما الطعام والإبل والغنم يكنفها و يكنفها عمل لها حظيرة تؤوى إليها وعنه عدل وناقة كنوف تسير فى كنفة الإبل أو تعتزلها وتبرك فى كنفها ومن الغنم القاصية لا تمشى مع الغنم والتى ضربها الفحل وهى حامل وانهزموا فما كانت لهم كانفة أى حاجز يحجز العدو عنهم والكنف بالكسر وعاء أداة الراعى أو وعاء أسقاط التاجر و بالضم جمع الكنوف من النوق وجمع الكنيف كأمير وهو الستر والساتر والترس والمرحاض وحظيرة من شجر للإبل والنخل يقطع فينبت نحو الذراع وتشبه به اللحية السوداء وكزبير علم ككانف ولقب ابن مسعود لقبه عمر تشبيها بوعاء الراعى وكنفه صانه وحفظه وحاطه وأعانه كأكنفه وكنيفا اتخذه والدار جعل لها كنيفا وأبو مكنف كمحسن زيد الخيل صحابى والتكنيف الإحاطة وصلا مكنف كمعظم أحيط به من جوانبه ورجل مكنف اللحية عظيمها ولحية مكنفة أيضا عظيمة الأكناف وإنه

لمكنفها

قوله ومن الرمل الخ قال الشارح هذا قد تقدم بعينه إلا أن يقال أنه جمع هنا بين الاستطالة والاستدارة اه

قوله و ودان كذا فى نسخة الشارح قال وفى بعض النسخ وردان وهو غلط اه

قوله تسير كذا فى النسخ وهو غلط وصوابه تستتر اه شارح

قوله والتى ضربها الفحل وهى حامل معنى هذا معنى الكشوف بالشين المعجمة كما هو نص العباب نقلا عن إبراهيم الحربى فتأمل عبارة المصنف كيف فسر الكنوف بما هو تفسير للكشوف أفاده الشارح

لَكَنَّفُوها واكْتَنَفوا اتَّخَذوا كَنيفًا لإبلهم وفُلانًا أحاطوا به كتَكَنَّفوه وكانَفَه عاوَنَه * كَنْهَفَ
كَجَنْدَلٍ ع وكَنْهَفَ عَنَّا مَضَى وأَسْرَعَ أو النونُ زائدةٌ (الكوفَةُ) بالضمِّ الرَّمْلَةُ الحمراءُ
المُسْتَديرَةُ أو كلُّ رَمْلَةٍ تُخالِطُها حَصْباءُ ومدينةُ العراقِ الكُبْرَى وقُبَّةُ الإسلامِ ودارُ هِجْرَةِ المُسْلِمين
مَصَّرَها سَعْدُ بنُ أبي وَقَّاصٍ وكانَ مَنْزِلَ نوحٍ عليه السلامُ وبَنَى مَسْجِدَها سُمِّيَ لاسْتِدارَتِها
واجْتِماعِ الناسِ بها ويقالُ لها كُوفانُ وكُوفَةُ الجُنْدِ لأنَّه اخْتُطَّتْ فيها خُطَطُ العَرَبِ
أيامَ عُثْمانَ خَطَّطَها السائبُ بنُ الأَقْرَعِ الثَّقَفِيُّ أو سُمِّيَتْ بكُوفانَ وهو جَبَلٌ صَغيرٌ فسَهَّلوه
واخْتَطُّوا عليه أو من الكَيْفِ القَطْعِ لأنَّ أَبْرَوِيزَ أَقْطَعَه لبَهْرامَ أو لأنَّها قِطْعَةٌ من البِلادِ والأَصْلُ
كَيْفَةٌ فلَمَّا سَكَنَتِ الياءُ وانْضَمَّ ما قَبْلَها جُعِلَتْ واوًا أو من قَوْلِهِم هُم في كُوفانٍ بالضمِّ ويُفْتَحُ
وكَوَّفانَ مُحَرَّكَةً مُشَدَّدَةَ الواوِ أي في عِزٍّ ومَنَعَةٍ أو لأنَّ جَبَلَ ساتيذَما مُحيطٌ بها كالكافِ أو لأنَّ
سَعْدًا لَمَّا ارْتادَ هذه المَنْزِلَةَ للمُسْلِمينَ قالَ لهم تَكَوَّفوا أو لأنَّه قالَ كَوِّفوا هذه الرَّمْلَةَ أي نَحُّوها
وكُهَيْنَةَ ع بقُرْبِها ويُضافُ لابنِ عُمَرَ لأنَّه نَزَلَها وكُطُوبَى د بإذَغِيسَ قُرْبَ هَراةَ
والكُوفانُ ويُفْتَحُ والكَوْفانُ والكُوَّفانُ كَهَيْبانٍ وجُلَّسانِ الرَّمْلَةُ المُسْتَديرَةُ والأَمْرُ المُسْتَديرُ
والعَناءُ والعُرْوَةُ والدَّغَلُ من القَصَبِ والخَشَبِ وظَلُّوا في كُوفانٍ في عَصْفٍ كعَصْفِ الرِّيحِ
أو اخْتِلاطٍ وشَرٍّ أو حَيْرَةٍ أو مَكْروهٍ أو أَمْرٍ شَديدٍ ولَيْسَتْ به كُوفَةٌ ولا لُوثَةُ عَيْبٍ وكافُ الأَديمِ كَفُّ
جَوانِبِهِ والكافُ حَرْفُ جَرٍّ ويَكونُ للتَّشْبيهِ وللتَّعْليلِ عندَ قَوْمٍ ومنه كما أَرْسَلْنا فيكُم رَسولًا أي
لأَجْلِ إرْسالي وقولُه تعالى واذْكُروه كما هَداكُم وللاسْتِعْلاءِ كُنْ كما أنْتَ عليه وكَخَيْرٍ في جَوابِ
كَيْفَ أنْتَ وللمُبادَرَةِ إذا اتَّصَلَتْ بما نَحْوُ سَلَّمَ كما تَدْخُلُ وصَلِّ كما يَدْخُلُ الوَقْتُ وللتَّوْكيدِ وهي
الزائدَةُ ليسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وتَكونُ اسْمًا جارًّا مُرادِفًا لمِثْلٍ أو لا تَكونُ إلَّا في ضَرورَةٍ كقولِه
* يَضْحَكْنَ عَنْ كالبَرَدِ المُنْهَمِّ * وتَكونُ ضَميرًا مَنْصوبًا ومَجْرورًا نَحْوُ ما وَدَّعَكَ رَبُّكَ وما قَلَى وحَرْفَ
مَعْنًى لاحِقَةً اسْمَ الإشارَةِ كذلكَ وتِلْكَ ولاحِقَةً للضَّميرِ المُنْفَصِلِ المَنْصوبِ كإيَّاكَ وإيَّاكُما ولِبَعْضِ
أَسْماءِ الأَفْعالِ كَنَهْلَكَ ورُوَيْدَكَ والنَّجاكَ ولاحِقَةً لأَرَأَيْتَ بمَعْنَى أَخْبِرْني نَحْوُ أَرَأَيْتَكَ هذا الذي
كَرَّمْتَ عَلَيَّ وتُكافُ بضَمِّ المُثَنَّاةِ الفَوْقِيَّةِ ة بجُوزَجانَ وة بنَيْسابورَ وكَوَّفْتُ الأَديمَ قَطَعْتُه
كَكَيَّفْتُه والكافَ كَتَبْتُها وتَكَوَّفَ تَكَوُّفًا وكَوْفانًا بالفَتْحِ اسْتَدارَ وتَشَبَّهَ بالكوفِيِّينَ أو انْتَسَبَ
إليهم (الكَهْفُ) كالبَيْتِ المَنْقورِ في الجَبَلِ ج كُهوفٌ أو كالغارِ في الجَبَلِ إلَّا أنَّه واسِعٌ
فإذا صَغُرَ فَغارٌ والوَزَرُ والمَلْجَأُ والسُّرْعَةُ والمَشْيُ وهو فِعْلٌ مُماتٌ ومنه بِناءُ كَنْهَفَ عَنَّا والنونُ

قوله سمي كذا في النسخ وصوابه سميت اه شارح

قوله ويضاف لابن عمر أي عبد الله بن عمر بن الخطاب هكذا ذكره الصاغاني والصواب ما في اللسان يقال له كويفة عمرو وهو عمرو بن قيس من الأزد كان أبرويز لما انهزم من بهرام جور نزل به فقراه عمرو هذا فلما رجع إلى ملكه أقطعه ذلك الموضع اه شارح

زائدة * وأصحاب الكهف مكسلمينا املیخامرطوكش نواس سانيوس بطنيوس كشفوطط
* أوملیخا مكسلمينا مرطوس نوانس أربطانس أونوس كندسلطنوس * أومكسلمينا ملیخا
مرطونس ينيونس سار بونس كفشطيوس ذونواس * أومكسلمينا أملیخامرطونس يوانس
سار ينوس بطنيوس كشفوطط * أومكسلمينا ملیخامرطونس ينيونس دوانوانس كشفيطط
نونس * والمكهفة ماة لبنى أسدوا كيهف وذات كهف بالضم وكنهف بكندل مواضع
وتكهف الجبل صار فيه كهوف (الكيف) القطع وكيف ويقال كى اسم مبهم غير متمكن
حرك آخره للساكنين وبالفتح لمكان الياء والغالب فيه أن يكون استفهاما إما حقيقيا
ككيف زيد أو غيره كيف تكفرون بالله فإنه أخرج مخرج التعجب

و* كيف ترجون سقاطى بعدما * جلل الرأس مشيب وصلع

فإنه أخرج مخرج النفي ويقع خبرا قبل ما لا يستغنى عنه ككيف أنت وكيف كنت وحالا قبل
ما يستغنى عنه ككيف جاء زيد ومفعولا مطلقا كيف فعل ربك فكيف إذا جئنا من كل أمة
بشهيد ويستعمل شرطا فيقتضي فعلين متفق اللفظ والمعنى غير مجزومين ككيف تصنع
أصنع لا كيف تجلس أذهب سيبويه كيف ظرف الأخفش لا يجوز ذلك ابن مالك صدق إذ
ليس زمانا ولا مكانا نعم لما كان يفسر بقولك على أي حال لكونه سؤالا عن الأحوال سمي ظرفا
مجازا ولا تكون عاطفة كما زعم بعضهم محتجا بقوله

إذا قل مال المرء لانت قناته * وهان على الأدنى فكيف الأباعد

لاقترانه بالفاء ولأنه هنا اسم مرفوع المحل على الخبرية والكيفة بالكسر الكسفة من الثوب
والخرقة ترقع ذيل القميص من قدام وما كان من خلف فيفة ويقال كيف لي بفلان فتقول كل
الكيف والكيف بالجر والنصب وحصن كيفى كضيزى بين آمد وجزيرة ابن عمر وكيفه قطعه
وقول المتكلمين كيفته فتكيف قياس لا سماع فيه وانكاف انقطع وتكيفه تنقصه

* (فصل اللام) * لاف الطعام كمنع أكله أكلا جيدا (اللجف)
الضرب الشديد زنة ومعنى والحفر في أصل الكناس وبالتحريك الاسم منه وسرة الوادي
وحفر في جانب البئر وما أكل الماء من نواحي أصل الركية ومحبس السيل ج ألجاف
وككتاب الأسكفة وما أشرف على الغار من صخرة وغيرها نابئ في الجبل واللجيف كأمير سهم
عريض النصل أو الصواب الجيف ولجيفنا الباب جنبتاه والتلجيف الحفر في جوانب البئر

قوله والمكهفة قال الشارح هكذا في النسخ والصواب الكهفة كما هو في العباب والمعجم اه

قوله أو الصواب النجيف أي بالنون قال الأزهري شك في اللجيف أبو عبيد وحق له أن يشك فيه لأن الصواب فيه النون اه شارح

وادخال

وإدخال الذكر في نواحي الفرج وتلحفت البئر انخسفت والبئر حفر في جوانبها لازم متعد (لحفه) كمنعه غطاه باللحاف ونحوه ولحسه والتحف به تغطى وكتاب ما يلتحف به وزوجة الرجل واللباس فوق سائر اللباس من دثار البرد ونحوه كالملحفة والملحف بكسرهما وكأمير فرس لرسول الله صلى الله عليه وسلم كأنه كان يلحف الأرض بذنبه أهداه له ربيعة ابن أبي البراء ولحف في ماله كعني لحفة ذهب منه شيء واللحف بالكسر أصل الجبل وصقع في أصل جبال همذان ونهاوند وادبالحجاز عليه قريتان جبلة والستار ومن الإست شقها وهو أفلس من ضارب لحف استه لأنه لا يجد ما يلبسه فتقع يده على شعب استه واللحفة حالة الملتحف وألحف عليه ألح وبه أضر وظفره استأصله ومشى في لحف الجبل وجرازاره على الأرض خيلاء كلحف تلحيفا ولاحفه كأنفه ولازمه وتلحف اتخذ لحافا (اللحف) الزبد الرقيق والضرب الشديد وبهاء الاست وسمة ولحفه كمنعه أوسع وسمه واللحيفة الخزيرة وكتاب حجارة بيض رقاق وإحدها لحفة بالفتح وكأمير أو زبير فرس للنبي صلى الله عليه وسلم أو هو بالحاء وتقدم (اللصف) محركة الأصف أو أذن الأرنب ورقه كورق لسان الحمل وأدق وأحسن زهره أزرق فيه بياض وله أصل ذو شعب إذا قلع وحك به الوجه حمره وحسنه وحنس من التمر وبركة بين المغيثة والعقبة ويبس الجلد ولزوقه وكقطام وسحاب ويكسر جبل لتميم واللاصف الإثمد واللصف الرصف واللصيف البريق ويلصف كينصر يبرق (لطف) كنصر لطفا بالضم رفق ودنا والله لك أوصل إليك مرادك بلطف وككرم لطفا ولطافة صغر ودق فهو لطيف واللطيف البر بعباده المحسن إلى خلقه بإيصال المنافع إليهم برفق ولطف أو العالم بخفايا الأمور ودقائقها ومن الكلام ما غمض معناه وخفي واللطف بالضم من الله التوفيق وبالتحريك الاسم منه واليسير من الطعام وغيره وبهاء الهدية وكسكران الملاطف واللواطف من الأضلاع ما دنا من صدرك وألطفه بكذا برّه وفلان بعيره أدخل قضيبه في حياء الناقة والشيء بجنبه ألصقه كاستلطفه والملاطفة المبارة وتلطفوا وتلاطفوا رفقوا * ألغف الأسد أو البعير ولغ الدم أو حرد وتهيأ للمساورة كتلغف أو نظر ثم أغضى ثم نظر * اللغيف كأمير من يأكل مع اللصوص ويحفظ ثيابهم ولا يسرق معهم وخاصة الرجل ودخلله ج لغفاء ولغف الإدام كفرح لقمه واللغيفة العصيدة والإلغاف الإلعاف والإسراع وقبح المعاملة والجور والتلقيم والتلغف التلعف ولاغفه صادقه والمرأة قبلها واللغفة بالضم اللقمة وألغف صار لغيفا للصوص أو الملغفة

قوله لطف كنصر قال شيخنا أغفل المصنف رحمه الله أداة تعديته والمشهور تعديته بالباء كقوله تعالى الله لطيف بعباده وجاء معدى باللام كقوله إن ربي لطيف لما يشاء إما حقيقة كما هو رأي ابن فارس وظاهر تفسير المصنف أو لتضمين معنى الإيصال وعلى تعديته بالباء اقتصر في المصباح والأساس وفي حديث الإفك ولا أرى منه اللطف الذي كنت أعرفه أي الرفق والبر ويروى بفتح اللام والطاء لغة فيه اه ملخصا من الشارح

قوله وبهاء الهدية ظاهره كالصحاح ان الهدية هي اللطفة بالهاء فقط وقد أطلقوا عليها اللطف أيضا قاله الزمخشري وغيره وأنشد لكن له عندنا التكريم واللطف أفاده الشارح

قوله أو الملغفة قال الشارح كمحسنة وفي بعض النسخ بالفتح اه

القوم يكونون لصوصا لا حمية لهم (لفه) ضد نشره كلفقه والكتيبتين خلط بينهما بالحرب وفلانا حقه منعه وفي الأكل أكثر مخلطا من صنوفه مستقصيا أو قبح فيه والشيء بالشيء ضمه إليه ووصله به واللفافة بالكسر ما يلف به على الرجل وغيرها ج لفائف وجاؤا ومن لف لفهم بالكسر والفتح أو يثلث أي من عدهم فيهم وبالكسر الصنف من الناس والحزب والقوم المجتمعون ج لفوف وما يلف من ههنا وههنا أي يجمع كما يلفف الرجل شهود الزور والروضة الملتفة النبات والبستان المجتمع الشجر وجاؤا بلفهم ولفيفهم أخلاطهم وحديقة لف ولفة ويفتحان ملتفة والألفاف الأشجار الملتفة واحدها ألف بالكسر والفتح أو بالضم التي هي جمع لفاء فيكون الألفاف ج وقد لففت لفا وجئنا بكم لفيفا مجتمعين مختلطين من كل قبيلة وطعام لفيف مخلوط من جنسين فصاعدا وقول الجوهري لفيفه صديقه غلط والصواب لغيفه بالغين واللفيف في الصرف مقرون كطوى ومفروق كوعى لاجتماع المعتلين في ثلاثيه وبهاء لحم الملتف تحت العقب من البعير والملف كقفص لحاف يلتف به ورجل ألف بين اللفف عي بطيء الكلام إذا تكلم ملأ لسانه فمه والثقيل البطيء والمقرون الحاجبين واللفاء الضخمة الفخذين والفخذ الضخمة ومن الرياض الأغصان الملتفة والألف عرق في وظيف اليد والموضع الكثير الأهل والرجل الثقيل اللسان والعي بالأمور واللفف محركة أن يلتوي عرق في ساعد العامل فيعطله عن العمل واللف بالضم الجواري السمان الطوال وجمع اللفاء وجمع الألف ولفلف ع بين تيماء وجبلي طيء ورجل لفلف ولفلاف ضعيف وألف الطائر رأسه جعله تحت جناحيه وفلان جعله في جبته وهنا تلافيف من عشب نبات ملتف والملفف في قول أبي المهوس الأسدي * بخبز أو بتمر أو بلحم أو الشيء الملفف في البجاد * وطب اللبن وإنشاد الجوهري مختل ولفلف استقصى الأكل والبعير اضطرب ساعده من التواء عرق والتف في ثوبه تلفف (لقفه) كسمعه لقفا ولقفانا محركة تناوله بسرعة ورجل ثقف لقف بالفتح وككتف وأمير خفيف حاذق واللقف محركة جانب البئر والحوض ج ألقاف وسقوط الحائط وتهور الحوض من أسفله كالتلقف وهو لقف ككتف وأمير أو هو ما لم يحكم بناؤه وقد بني بالمدر أو يحفر وهو مملوء فيحمل عليه الماء فينفجره ولقف بالكسر ماء آبار كثيرة عذب بأعلى قوران والتلقيف بلع الطعام كالتلقف والإبلاع وتخبط الفرس يديه في استنانه لا يقلهما نحو بطنه أو شدة رفعهما يديها كأنما تمد مدا أو ضرب البعران بأيديها ألباتها في السير وبعير متلقف إذا كان يهوي بخفي يديه إلى وحشيه في سيره * اللكاف ككتاب لغة في الإكاف

قوله والعي بالأمور قال الشارح لا يخفى أن هذا قد تقدم للمصنف بعينه فهو تكرار اه

قوله وفلان أي وألف فلان رأسه فهو معطوف على الطائر اه شارح

قوله تلافيف لا واحد له من لفظه كما في الشارح اه

قوله ولقف بالكسر كذا نقله الصاغاني قلت والفتح لغة فيه وبه روى ما أنشد ثعلب

لعن الله بطن لقف مسلا ومجاجا فلا أحب مجاجا

أفاده الشارح

الإكاف ولكفوجنس من الزنج * اللوف بالضم ة ونبات له بصلة كالعنصل وتسمى الصراخة لأن له في يوم المهرجان صوتا يزعمون أن من سمعه يموت في سنته وشم زهره الذابل يسقط الجنين وأكل أصله مدر منعظ والطلاء به مسحوقا بدهن يوقف الجذام واحدته بهاء و ة ولفت الطعام لوفا أكثه أو مضغته واللوف من الكلإ والطعام ما لا يشتهى وأكل المال الكلا يابسا وكلأ ملوف قد غسله المطر وكشداد صانع الزلالي ولوفا كرو ما نبات يشبه حي العالم أو نوع منه مجرب في الإسهال المزمن (لهف) كفرح حزن وتحسر كتلهف عليه وياله هفه كلمة يتحسر بها على فائت ويقال ياله هفي عليك ويالهف ويالهفا ويالهف أرضي وسمائي عليك ويالهفاه ويالهفتاه ويا لهفتياه والملهوف واللهيف واللهفان واللاهف المظلوم المضطر يستغيث ويتحسر وامرأة لاهف ولاهفة ولهفى ونسوة لهافى ولهاف ويقال هو لهيف القلب ولاهفه وملهوفه أي محترقه وكأمير الطويل والغليظ والإلهاف الحرص والشره ولهف نفسه وأمه تلهيفا قال وانفساه وأمياه والهفاه ولهف أمه أي أبويه والتهف التهب (ليف) النخل بالكسر م القطعة بهاء ولفت الطعام أليفه أكلته وليفت الليف عملته والفسيلة غلظت وكثر ليفها ورجل ليفاني بالكسر لحياني ❁ (فصل النون) ❁ (نتف) من الطعام كسمع أكل وفي الشرب ارتوى وفلانا كرهه وكمنع جد وهو منأف كمنبر (نتف) شعره ينتفه ونتفه تنتيفا فانتتف وتناتف وفي القوس نزع نزعا خفيفا وكناسة وغراب ما سقط من النتف والنتفة بالضم ما تنتفه بإصبعك من النبت وغيره ج كصرد وكهمزة من ينتف من العلم شيأ ولا يستقصيه والمنتاف المنتاش وجمل مقارب الخطو غير وساع ولا يكون حينئذ وطيئا والمنتوف مولى لبني قيس بن ثعلبة وغراب تنتف الجناح كتنتف أي منتتفه وجمل تنيف كأمير تنتف حتى يعمل فيه الهناء والتنيف أيضا لقب أبي عبد الله الأصفهاني الأصولي الفقيه (النجف) محركة وبهاء مكان لا يعلوه الماء مستطيل منقاد ويكون في بطن الوادي وقد يكون ببطن من الأرض ج نجاف أو هي أرض مستديرة مشرفة على ما حولها والنجف محركة التل وقشور الصليان وبهاء ع بين البصرة والبحرين والمسناة ومسناة بظاهر الكوفة تمنع ماء السيل أن يعلو مقابرها ومنازلها ونجفة الكثيب الموضع تصفقه الرياح فتنجفه فيصير كأنه جرف منجرف وككتاب المدرعة وأسكفة الباب أو ما يستقبل الباب من أعلى الأسكفة أو درندا الباب وجلد يشد بين بطن التيس وقضيبه فلا يقدر على السفاد ومنه تيس منجوف وأنجف علقه عليه وسويد بن منجوف

قوله وقريبة قد تقدم له ذلك فهو مكرر اه شارح
قوله كرو ما كذا في النسخ المطبوعة وفي نسخة الشارح كطوبى وهو ميزانه المألوف والأول لم يذكر في باب الميم اه مصححه
قوله وكأمير كذا في النسخ والصواب كصبور أفاده الشارح اه

تابعي والمنجوف والنحيف سهم عريض النصل ج ككتب ونجفه براه والشاة حلبها جيدا حتى أنفض الضرع والشجرة من أصلها قطعها وغار منجوف موسع وكتب الأخلاق من الشنان وجمع نحيف والمنجوف الجبان والمنقطع عن النكاح ومن الآنية الواسع الشحوة والجوف والنجفة بالضم القليل من الشيء وكمنبر الزبيل ونجفت الريح الكثيب تنجيفا جرفته ونجف له نجفة من اللبن اعزل له قليلا منه وانتجفه استخرجه وغمه استخرج أقصى ما في ضرعها من اللبن والريح السحاب استفرغته كاستنجفته (نجف) كسمع وكرم نحافة وهو منجوف ونحيف بين النحافة من قوم نحاف هزل أو صار قضيفا قليل اللحم خلقة لا هزالا وأنجفه غيره * نجفت العنز كمنع ونصر نفخت أو شبيه بالعطاس أو صوت الأنف إذا مخط أو النفس العالي وكأمير مثل الخنين من الأنف وككتاب الخف ج أنجفة والنجفة وهدة في رأس الجبل وأنجف كثر صوت نحيفه (ندف) القطن ينديفه ضربه بالمندف والمندفة أي خشبته التي يطرق بها الوتر ليرق القطن وهو مندوف ونديف والدابة ندفا وندفانا محركة أسرعت رجع يديها والسباع شربت الماء بألسنتها والطعام أكله وبالعود ضرب والحالب فطر الضرة بإصبعه والسماء بالمطر نطفت وبالثلج رمت به والدابة ساقها عنيفا كاندفها والندفة بالضم القليل من اللبن وأندف مال إلى صوت العود والكلب أولغه (نزف) ماء البئر ينزفه نزحه كله والبئر نزحت كنزفت بالضم لازم متعد وأنزفت والاسم النزف بالضم وبئر نزوف نزفت باليد ونزف كعني ذهب عقله أو سكر ومنه ولا ينزفون ونزفت عبرته كسمع فنيت وأنزفتها والنزفة بالضم القليل من الماء ونحوه ج كغرف وعروق نزف ركع غير سائلة ونزف فلان دمه كعني سال حتى يفرط فهو منزوف ونزيف ونزفه الدم ينزفه وفي المثل أجبن من المنزوف ضرطا خرج رجلان في فلاة فلاحت لهما شجرة فقال أحدهما أرى قوما قد رصدونا فقال الآخر إنما هي عشرة فظنه يقول عشرة فجعل يقول وما غناء اثنين عن عشرة ويضرط حتى مات أو نسوة لم يكن لهن رجل فزوجن إحداهن رجلا كان ينام الضحة فإذا أتيته بصبوح ونبهته قال لو نبهتني لعادية فلما رأين ذلك قلن إن صاحبنا الشجاع تعالين حتى نجربه فأتينه فأيقظنه فقال كعادته فقلن هذه نواصي الخيل فجعل يقول الخيل الخيل ويضرط حتى مات أو المنزوف ضرطا دابة بالبادية إذا صيح بها لم تزل تضرط حتى تموت وفيه قولان آخران وكمصباح المعز يكون لها لبن فينقطع وككنسة دلية تشد في رأس عود طويل وينصب عود ويعرض ذلك عليه ويستقى به وكأمير المحموم والسكران ومن عطش حتى يبست

قوله و جمع نحيف أي من السهام وقد تقدم اه شارح

عُروقُهُ وجَفَّ لسانُهُ كالمَنْزوف وسَيْفُ عِكْرِمَةَ بنِ أبي جَهْلٍ رضي الله تعالى عنه ونُزِفَ كعُنِيَ انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ في الخُصومَةِ وكقَطامِ أي الزُّفْ أمْرٌ وأُلْزِفَ سَكِرَ وذَهَبَ ماءُ بِئْرِهِ أو ماءُ عَيْنِهِ وفي خَمْرِهِ ونَزَفَتْ تَنْزِفُ فارَأَتْ دَمًا على حَمْلِها (نَسَفَ) البِناءَ يَنْسِفُهُ قَلَعَهُ مِن أصْلِهِ والبَعيرُ النَّبْتَ كذلكَ كانْتَسَفَهُ فيهِما وبَعيرٌ نَسوفٌ وابِلٌ مَناسيفُ والجَبالَ دَكَّها وذَرَّاها وكَكُنَسَةٍ آلَةٌ يُقْلَعُ بها البِناءُ وكَمِنْبَرٍ ما يُنْفَضُ بهِ الحَبُّ شيءٌ طَويلٌ مَنْصوبُ الصَّدْرِ أعْلاهُ مُرْتَفِعٌ وفَمُ الحِمارِ كَنْسَفٍ كَمُنْزِلٍ وكُكاسَةٍ ما يَسْقُطُ مِنَ المَنْسَفِ والرُّغْوَةُ مِنَ اللَّبَنِ وفَرْسٌ نَسوفُ السُّنْبُكِ إذا كانَ يُدْنيهِ مِنَ الأرْضِ في عَدْوِهِ أو يُدْني مِرْفَقَيْهِ مِنَ الحِزامِ وإنَّما يَكونُ ذلكَ لتَقارُبِ مِرْفَقَيْهِ مَحْمودٌ ونَسَفَ كنَصَرَ نَسْفًا ونُسوفًا عَضَّ أو النُّسوفُ آثارُ العَضِّ والنَّسيفُ كأميرٍ السِّرارُ والسُّرُّ وأثَرُ كَدْمِ الحِمارِ وأثَرُ الحَلْبَةِ مِنَ الرَّكْضِ والخَفِيُّ مِنَ الكَلامِ وإناءٌ نَسْفانُ مَلآنُ يَفيضُ ومُحَرَّكَةً مِخْلافٌ قُرْبَ ذِمارَ وكزُنّارٍ طَيْرٌ كالخَطاطيفِ ج نَساسيفُ وكَجَبَلٍ د مُعَرَّبُ نَخْشَبَ والنَّسْفَةُ ويُثَلَّثُ ويُحَرَّكُ وكسَفينَةٍ حِجارَةٌ سودٌ ذاتُ ثَخاريبَ يُحَكُّ بها الرِّجْلُ سُمِّيَ بهِ لانْتِسافِهِ الوَسَخَ مِنَ الرِّجْلِ أو حِجارَةُ الحَرَّةِ وهي سودٌ كأنَّها مُحْتَرِقَةٌ ج نَسَفٌ ككَسَرٍ وصِحافٍ وكُتُبٍ أو الصَّوابُ بالشِّينِ أو لُغَتانِ وهُما يَتَناسَفانِ الكَلامَ يَتَسارَّانِ وانْتَسَفَ لَوْنُهُ للمَفْعولِ تَغَيَّرَ وعُقْبَةٌ نَسوفٌ طَويلَةٌ شاقَّةٌ والتَّنَسُّفُ في الصِّراعِ أنْ تَقْبِضَ يَدَهُ ثُمَّ تَعْتَرِضَ لهُ رِجْلَكَ فَتَعْثُرَهُ (نَشَفَ) الثَّوْبُ العَرَقَ كسَمِعَ ونَصَرَ شَرِبَهُ والحَوْضُ الماءَ شَرِبَهُ كتَنَشَّفَهُ والماءُ في الأرْضِ ذَهَبَ والاسْمُ النَّشْفُ مُحَرَّكَةً وأرْضٌ نَشِفَةٌ كفَرِحَةٍ تَنْشَفُ الماءَ والنَّشْفَةُ خِرْقَةٌ يُنْشَفُ بها ماءُ المَطَرِ وتُعْصَرُ في الأوْعِيَةِ وبالضَّمِّ والكَسْرِ الشيءُ القَليلُ يَبْقى في الإناءِ وما أُخِذَ مِنَ القِدْرِ بمِغْرَفَةٍ حارًّا أخْسى وبالتَّثْليثِ ويُحَرَّكُ النَّسْفَةُ ج كتَمْرَةٍ وتِينٍ وكَسَرٍ ونُطَفٍ ونِطافٍ وكُكاسَةِ الرَّغْوَةُ تَعْلو اللَّبَنَ إذا حُلِبَ كالنُّشْفَةِ بالضَّمِّ وانْتَشَفَ شَرِبَها وأنْشَفَني إنْشافًا أسْقَيْتُها والنَّشوفُ ناقَةٌ تَدِرُّ قَبْلَ نِتاجِها ثُمَّ تَذْهَبُ دِرَّتُها والنَّشّافُ كشَدّادٍ مَنْ يَأْخُذُ حَرْفَ الجَرْدَقَةِ فَيَغْمِسُهُ في رَأْسِ القِدْرِ ويَأْكُلُهُ دونَ أصْحابِهِ وبهاءٍ مِنْديلٌ يُتَمَسَّحُ بهِ ونَاقَةٌ مِنْشافٌ إذا كانَتْ تُرَى مَرَّةً حافِلًا ومَرَّةً ما في ضَرْعِها لَبَنٌ وكنَصَرَ ذَهَبَ وهَلَكَ وأنْشَفَتِ الناقَةُ وَلَدَتْ ذَكَرًا بَعْدَ أُنْثَى ونَشَفَ الماءَ تَنْشيفًا أخَذَهُ بخِرْقَةٍ ونَحْوِها وانْتَشَفَ لَوْنُهُ للمَفْعولِ تَغَيَّرَ (النِّصْفُ) مُثَلَّثَةً أحَدُ شِقَّيِ الشيءِ كالنَّصَفِ ج أنْصافٌ وبالكَسْرِ ويُثَلَّثُ النِّصْفَةُ وإناءٌ نَصْفانُ وقِرْبَةٌ نَصْيَ بَلَغَ الماءُ نِصْفَهُ ونَصَفَهُ كنَصَرَهُ بَلَغَ نِصْفَهُ والنَّهارُ انْتَصَفَ كأنْصَفَ والقَوْمُ نَصْفًا ونِصافَةً ويُكْسَرُ أخَذَ منهُمُ النِّصْفَ والشيءَ نَصْفًا أخَذَ نِصْفَهُ

قوله منصوب الصدر كذا في النسخ بالنون قبل الصاد والصواب متصوب الصدر كما هو نص اللسان اه شارح

قوله وكجبل بلد قال الشارح بل كورة مستقلة تماوراء النهر على عشرين فرسخا من بخارا ونقل شيخنا عن بعض الثقات انها نسف ككتف والنسبة بالفتح على القياس اه

قوله مثلثة قال شيخنا أفصحها الكسر وأقيسها الضم لانه الجارى على بقية الاجزاء كالربع والخمس والسدس ثم الفتح وقرأ زيد ابن ثابت فلها النصف بالضم اه شارح

قوله والنهار انتصف هو بهذا المعنى من بابى نصر وضرب كما يقتضيه حل الشارح اه مصححه

والقدح شرب نصفه والنخل نصوفا احمر بعض بسره وبعضه أخضر كنصف تنصيفا وفلانا ينصفه وينصفه نصفا ونصافا ونصافة بكسرهما وفتحهما خدمه كأنصفه والمنصف كمقعد ومنبر الخادم وهي بهاء ج مناصف ومكعد وادبا لبمامة ومن الطريق نصفه وناصفة ع ومن الماء مجراه ج نواصف أو صخرة تكون في مناصف أسناد الوادي وكأمير الحمار والعمامة وكل ما غطى الرأس ومن البرد ما له لونان ومكيال والنصف محركة الخدام الواحد ناصف والمرأة بين الحدثة والمسنة أو التي بلغت خمسا وأربعين أو خمسين سنة ونحوها وتصغيرها نصيف بلا هاء لأنها صفة وهن أنصاف ونصف بضمتين وبضمة وهو نصف محركة من أنصاف ونصفين ورجل نصف بالكسر من أوساط الناس وللأنثى والجمع كذلك والانصاف العدل والاسم النصف والنصفة محركتين وأنصف سار نصف النهار والنهار بلغ النصف والشيء أخذ نصفه وفلان أسرع ونصف الجارية تنصيفا خمرها والشيء جعله نصفين ورأسه ولحيته صار السواد والبياض نصفين وكمعظم الشراب طبخ حتى ذهب نصفه وكمحدث من خمر رأسه بعمامة وانتصف منه استوفى حقه منه كاملا حتى صار كل على النصف سواء كاستنصف منه والجارية اختمرت كتنصف فيهما وسهمه في الصيد دخل ومنتصف كل شيء بفتح الصاد وسطه وتناصفوا أنصف بعضهم بعضا وناصفه قاسمه على النصف وتنصف خدم وفلانا استخدمه ضد وزيدا طلب ما عنده وفلانا خضع له والسلطان سأله أن ينصفه والشيب إياه عمه وتنصفناك بيننا جعلناك بيننا والمناصف ع (النصف) الخدمة والضرط وبالتحريك الصعتر البري وأنصف دام على أكله ورجل ناصف ومنصف كمنبر ضراط ونصف الفصيل ما في ضرع أمه كنصر وضرب وفرح امتكه وشرب جمع ما فيه كانتصفه والنصفان محركة الخبب وأنصفه ضرطه والناقة خبت والناقة أخبها وككتف وأمير النجس وهم نصفون (النطفة) بالضم الماء الصافي قل أو كثر أو قليل ما يبقى في الدلو أو قربة كالنطافة كثمامة ج نطاف ونطف والبحر وماء الرجل ج نطف والنطفتان في الحديث بحر المشرق والمغرب أو ماء الفرات وماء بحر جدة أو بحر الروم وبحر الصين وبالتحريك وكهمزة القرط أو اللؤلؤة الصافية أو الصغيرة ج نطف وتنطفت تقرطت ووصيفة منطفة مقرطة ونطف كفرح وعني نطفا ونطافة ونطوفة اتهم بريبة وتلطخ بعيب وفسد وبشم من أكل ونحوه والبعير دبر أو أغد في بطنه أو أشرفت دبرته على جوفه فنقبت عن فؤاده وبعير نطف ككتف وهي بهاء ونطف الماء كنصر وضرب نطفا ونطافا بفتحهما ونطفانا ونطافة بالكسر سال وفلانا

قوله ومن الطريق نصفه كذا في المطبوع زاد في نسخة الشارح ومن النهار ومن كل شيء فحرر اه مصححه

قوله قل أو كثر قال الأزهري والعرب تقول للمويهة القليلة نطفة وللماء الكثير نطفة وهو بالقليل أخص اه وقيل هي كالجرعة ولا فعل للنطفة وقوله والبحر أي فيقال له نطفة وهذا من الكثير ومنه الحديث قطعنا إليهم هذه النطفة أي البحر وماءه أفاده الشارح

قذفه بفجور أو لطخه بعيب كنطفه تنطيفا والماء صبه وكتف النجس وهم نطفون والرجل المريب ومن أشرفت شحمته على الدماغ وبالتحريك العيب والشر والفساد والدبرة وعلة يكوى منها الإنسان وتنطف تلطخ وخبر اتطلعه ومنه تقزز وكصبور ع (النظافة) النقاوة نطف ككرم فهو نظيف ونطفه تنطيفا فتنطف والنظيف كأمير الأشنان وهو نظيف السراويل عفيف الفرج واستنطف الوالي ما عليه من الخراج استوفى والشيء أخذه كله وتنطف تكلف النظافة (النعف) ما انحدر من حزونة الجبل وارتفع عن منحدر الوادي ومن الرملة مقدمها وما استرق منها ج كجبال وأنعف جلس عليها ونعاف نعف كركع تأكيد والنعفة سير النعل الضارب ظهر القدم من قبل وحشيها وبالتحريك العقدة الفاسدة في اللحم والجلدة تعلق بآخرة الرحل أو فضلة من غشاء الرحل تسير أطرافها سيورا فهي تخفق على آخرته ورعثة الديك وأذن ناعفة ونعوف ومنتعفة مسترخية وأخذ ناعفة القنة سلك منقادها ومناعف الجبل ثمار يحه وضعيف نعيف اتباع وللمناعفة المعارضة في طريقين يريد أحدهما سبق الآخر وناعفت الطريق عارضته وانتعف الراكب ظهر ووضع وفلان ارتقى نعفا والشيء تركه إلى غيره والمنتعف للمفعول الحد بين الحزن والسهل (النعف) محركة دود في أنوف الإبل والغنم الواحدة نعفة أو دود أبيض يكون في النوى المنقع أو دود عقف تنسلخ عن الخنافس ونحوها وما تخرجه من أنفك من مخاط يابس ونحوه ومنه قالوا للمستحقر يا نعفة محركة ولكل رأس في عظمي وجنبته نعفتان محركة أي عظمان ومن تحركهما يكون العطاس ونعف البعير كفرح كثر نعفه (نف) الأرض بذرها ونفقت السويق كسفقت زنة ومعنى والنفيف السفيف والنفي اسم ما يغربل عليه السويق ج نفافي والنفية سفرة تتخذ من خوص مدورة ويقال لها نفية ونفي كنهية ونهى ومحلها المعتل (النقنف) الهواء وكل مهوى بين جبلين كالنفناف وصقع الجبل الذي كأنه جدار مبني مستو ومن شفة الركية إلى قعرها وأسناد الجبل التي تعلوه منها وتهبط منها وما بين أعلى الحائط إلى أسفل وبين السماء والأرض و ع والمفازة ونقنف غلام دعبل بن علي وكان مغنيا له ونفانف الدار والكبد نواحيهما (النقف) كسر الهامة عن الدماغ أو ضرب بها أشد ضرب أو برمح أو عصا وثقب البيضة وشق الحنظل عن الهبيد كالانتقاف والانتقاف وهو منقوف ونقيف وبالكسر الفرخ حين يخرج من البيضة ويفتح وحينئذ يكون تسمية بالمصدر وبالضم جمع النقيف من الجذوع ورجل نقاف كشداد وكتاب ذو تدبير ونظر وكشداد سائل مبرم

قوله والشيء أخذه كله ومنه الحديث تكون فتنة تستنظف العرب أي تستوعبهم هلاكا وقولهم استنظفت ما عنده واستغنيت عنه (قلت) وأما الزمخشري فقال إن الصواب فيه الضاد المعجمة من انتضف الفصيل ما في الضرع شرب جميع ما فيه أفاده الشارح

قوله ولكل رأس الخ قاله الليث قال الأزهري المسموع من العرب فيهما النكفتان بالكاف وهما حدا اللحيين من تحت وأما بالغين فلم أسمعه لغير الليث اه شارح

قوله والنفي أي بتشديد الفاء وقوله والنفية وقع للمصنف في المسودة وبهاء السفرة وسيأتي له في ن ف ى ضبطه بالفتح وكغنية اه شارح

قوله وثقب البيضة كذا في النسخ بالمثلثة والصواب ثقب بالنون اه شارح

أو حريص على السؤال وهي بهاء أو لص ينتف ما يقدر عليه وكمصباح منقار الطائر ونوع من الوزغ أو عظم دويبة بحرية يصقل به الورق والثياب وتحت النجار العود وترك فيه منقفا كمقعد إذا لم ينعم نحته وجذع نقيف ومنقوف أكلته الأرضة والمنقوف الرجل الدقيق القليل اللحم أو الضامر الوجه أو المصفره والجمل الخفيف الأخدعين والضعيف وعينان منقوفتان محمرتان ونقف الشراب صفاه أو مزجه والنقفة محركة في رأس الجبل وهيدة والأنقوفة بالضم ما تنزعه المرأة من مغزلها إذا كملت وجا آتى نقاف واحد بالكسر أي في نقاب وأنقفتك المخ أعطيتك العظم تستخرج مخه وأنقف الجراد الوادي أكثر بيضه فيه ورجل منقف العظام ككرم باديها والمناقفة والنقاف المضاربة بالسيوف على الرؤس وانتقفه استخرجه (نكف) عنه كفرح ونصر أنف منه وامتنع وهو ناكف ومنه كفرح تبرأ واليد أصابها وجع وكيمنع ع وملك لحمير وذات نكيف كأمير ع بناحية يلملم ويوم نكيف م كان به وقعة فهزمت قريش بني كنانة ونكفت الغيث وانتكفته أقطعته أي انقطع عني وغيث لا ينكف وما نكفه أحد سار يوما ويومين أي ما أقطعه وغيث لا ينكف بالضم لا ينقطع وبحر أو جيش لا ينكف لا يبلغ آخره ولا يقطع ولا يحصى ونكف الدمع نحاه عن خده بإصبعه وعنه عدل وأثره اعترضه في مكان سهل لأنه علا ظلفا من الأرض لا يؤدي أثرا كانتكفه والنكف محركة غدد صغار في أصل اللحيين بين الرأد وشحمة الأذن والنكفتان بالضم وبالفتح وبالتحريك اللهزمتان عن يمين العنفقة وشمالها وكغراب ورم في نكفتي البعير أود في حلوقها قاتل ذريعا وهو منكوف وهي منكوفة ونكفت تنكيفا ظهرت نكفاتها فهي منكفة وأنكفته نزهته عما يستنكف منه والانتكاف الخروج من أرض إلى أرض والميل والانتكاث وتناكفا الكلام تعاوراه واستنكف استكبر وأثره اعترضه في مكان سهل كنكفه كنصره وكجلس ع (النوف) السنام العالي ج أنواف ونبارة المرأة وما تقطعه الحافضة منهن والصوت أو صوت الضبع والمص من الثدي وأن يطول البعير ويرتفع ونوف بطن من همدان وابن فضالة الكلبي التابعي إمام دمشق وينوفى أو تنوفى أو تنوف ع بجبلي طيئ ومناف صنم وعبد مناف أبو هاشم وعبد شمس والمطلب وتماضر وقلابة والنسبة منافي والقياس عبدي فعدلوا لإزالة اللبس ومنوفة بمصر وجمل ونافة نياف ككتاب طويل في ارتفاع والأصل نواف وجمل نياف كشداد والأصل نيواف والنيف ككيس وقد يخفف الزيادة أصله نيوف يقال عشرة ونيف وكل ما زاد على العقد فنيف

قوله من الوزغ هكذا في النسخ والصواب من الودع كما هو نص الصحاح واللسان والعباب اه شارح

قوله والنسبة منا في نسب لعجزه للفرق بينه وبين المنسوب إلى عبد القيس ونحوه أفاده الشارح

قوله وقد يخفف أي كميت وميت قاله الأصمعي وقيل هو لحن عند الفصحاء ونسبه بعض إلى العامة والأزهري إلى الرداة اه شارح

إلى أن يبلغ العقد الثانى والنيف الفضل والإحسان ومن واحدة إلى ثلاث وناف وأناف على الشيء أشرف والمنيف جبل وحصن فى جبل صبر من أعمال تعز وحصن من أعمال لحج وبها ماءة لتميم بين نجد واليمامة وأناف عليه زاد كنيف وأفرد الجوهرى له تركيب ن ى ف وهما والصواب ما فعلنا لأن الكل واوى * النهف التحير ۞ (فصل الواو) ۞ * وثف القدر ينثفها وأوثفها ووثفها ووثفها توثيفا جعل لها أثافى (وجف) يجف وجفا ووجيفا ووجوفا اضطرب والوجف والوجيف ضرب من سير الخيل والإبل وجف يجف وأوجفته واستوجف الحب فؤاده ذهب به (الوحف) الشعر الكثير الأسود ويحرك والجناح الكثير الريش كالواحف وسيف عامر بن الطفيل ومن النبات الريان وحف النبات والشعر يوحف كرم ووجل وحافة ووحوفة بالضم غزر وأثت أصوله والوحفاء أرض فيها حجارة سود وليست بحرة ج وحاف والحمراء من الأرض والموحف الذى ليس له ذرى والمناخ الذى أوحف البازل وعاداه وكزبر فرس عقيل أو عمرو بن الطفيل ووحفه فرس علانة ابن جلاس والوحفة الصوت والصخرة السوداء ج وحاف ووحاف القهر ع ووحف البعير كوعد ضرب بنفسه الأرض كوحف ومنادانا والينا قصدنا ونزل بنا وأسرع كوحف وأوحف ومواحف الإبل مباركها وناقة ميحاف لا تفارق مبركها والواحف الغرب ينقطع منه وذمتان ويتعلق بوذمتين وع وواحفان ع وكأمير ع بمكة كان تلقى به الجيف وكمعظم البعير المهزول والتوحيف الضرب بالعصا وتوقير العضو من الجزور (وخف) الخطمى يخفه ضربه حتى تلزج كأوخفه فوخف لازم متعد وفلانا ذكره بقبيح وأوخف أسرع والوخيفة ما أوخفته من الخطمى والموخف كمحسن الأحمق أى يوخف زبله كما يوخف الخطمى وطعام من أقط مطعون يدر على ماء ثم يصب عليه السمن أو الخزيرة أو تمر يلقى على الزبد فيؤكل والماء الذى غلب عليه الطين وبت الكائد والوخفة شبه خريطة من أدم واتخفت رجله زلت أصله وتخفت (ودف) الشحم كوعد يدف ذاب وسال والإناء قطر وله العطاء أقله والودفة الروضة الخضراء كالوديفة وبالتحريك النصى والصليان ونظارة المرأة وكغراب الذكر لما يدف منه من المنى وغيره واستودف الشحمة استقطرها والخبز بحث عنه كتودفه والمرأة جمعت ماء الرجل فى رحمها ولبنا فى الإناء فتح رأسه فأشرف عليه والنبت طال وتودفت الأعال فوق الجبل أشرفت (الوذفة) محركة نظارة المرأة ووذف الشحم وغيره يذف سال ونزل صلى الله عليه وسلم بأم

قوله والصواب ما فعلنا لأن الكل واوى كما قاله ابن جنى ونبه عليه ابن برى والصاغانى وصاحب اللسان مع أن الجوهرى ذكر فى ن ى ف أن أصله من الواو وكأنه نظر إلى ظاهر اللفظ فتأمل اه شارح

قوله وكزبر فرس عقيل أو عمرو بن الطفيل وفى نسخة عامر بن الطفيل والصواب الأول اه شارح

قوله وطعام هكذا هو فى النسخ والصواب والوخيفة طعام اه شارح

قوله الكائد هكذا فى بعض النسخ وفى بعضها الحائد وهى التى شرح عليها الشارح ولعلها الصواب اه

مَعْبَدٍ وَذَافَ مَخْرَجُهُ إلى المَدِينَةِ أي حَدْثَانَهُ وسُرْعَانَهُ ومَرَّ يَذِفُ وَذْفًا وَيَذِيفًا ويَتَوَذَّفُ يُقارِبُ الخَطْوَ ويُحَرِّكُ مَنْكِبَيْهِ مُتَبَخْتِرًا أو يُسْرِعُ والوُذافُ كغُرابِ الذَّكَرِ (وَرَفَ) الظِّلُّ يَرِفُ ورْفًا ووَرِيفًا ووُرُوفًا اتَّسَعَ وطالَ وامْتَدَّ كأَوْرَفَ وورَّفَ والوَرْفُ ما رَقَّ من نَواحِي الكَبِدِ والرُّفَّةُ كَبُسَّةِ التِّبْنِ وكعِدَةِ الناضِرِ من النَّبْتِ ووَرَّفَتْهُ نُورِيفًا مَصَصْتُهُ والأَرْضَ قَسَمْتُها (وَزَفَ) يَزِفُ وزِيفًا أَسْرَعَ كأَوْزَفَ ووَزَّفَ وفُلانًا وَزْفًا اسْتَحْمَلَهُ لازِمٌ مُتَعَدٍّ والمُوازَفَةُ والتَّوازُفُ المُناهَدَةُ فى النَّفَقاتِ (الوَسْفُ) تَشَقُّقٌ يَبْدُو فى فَخِذِ البَعِيرِ وعَجْزِهِ عندَ السِّمَنِ ثُمَّ يَعُمُّ فيهِ ووَسِفَ تَقَشَّرَ والبَعِيرُ ظَهَرَ بهِ الوَسْفُ أو أَخْصَبَ وسَمِنَ وسَقَطَ وبَرُهُ الأَوَّلُ ونَبَتَ الجَدِيدُ (وَصَفَهُ) يَصِفُهُ وَصْفًا وصِفَةً نَعَتَهُ فاتَّصَفَ والمَهْرَ وَجَّهَهُ لشَيْءٍ من حُسْنِ السِّيرَةِ والوَصَّافُ العارِفُ بالوَصْفِ ولَقَبُ أَحَدِ ساداتِهِم أو اسْمُهُ مالِكُ بنُ عامِرٍ ومن وَلَدِهِ عُبَيْدُ اللهِ بنُ الوَلِيدِ الوَصَّافِيُّ المُحَدِّثُ وكأَمِيرٍ الخادِمُ والخادِمَةُ ج وُصَفاءُ كالوَصِيفَةِ ج وَصائِفُ وكَكُرْمٍ بَلَغَ حَدَّ الخِدْمَةِ والاسْمُ الإِيصافُ والوِصافَةُ وتَواصَفُوا الشَّيْءَ وَصَفَهُ بَعْضُهُم لبَعْضٍ واسْتَوْصَفَهُ لِدائِهِ سَأَلَهُ أَنْ يَصِفَ لهُ ما يُتَعالَجُ بهِ والصِّفَةُ كالعِلْمِ والسَّوادِ وأَمَّا النُّحاةُ فإِنَّما يُرِيدُونَ بها النَّعْتَ وهو اسْمُ الفاعِلِ والمَفْعُولِ أو ما يَرْجِعُ إليهِما من طَرِيقِ المَعْنَى كمَثَلٍ وشِبْهِهِ * وَضَفَ البَعِيرُ أَسْرَعَ كأَوْضَفَ وأَوْضَفْتُهُ أَوْجَفْتُهُ فى الرَّكْضِ (الوَطَفُ) مُحَرَّكَةً كَثْرَةُ شَعَرِ الحاجِبَيْنِ والعَيْنَيْنِ وانْهِمارُ المَطَرِ وعليهِ وَطْفَةٌ من الشَّعَرِ قَلِيلٌ منهُ ورَجُلٌ أَوْطَفُ وسَحابَةٌ وَطْفاءُ مُسْتَرْخِيَةٌ لِكَثْرَةِ مائِها أو هِيَ الدائِمَةُ السَّحِّ الحَثِيثَةُ طالَ مَطَرُها أو قَصُرَ وفيها وَطَفٌ أي تَدَلُّتُ ذُيُولِها وكذا ظَلامٌ أَوْطَفُ وعَيْشٌ أَوْطَفُ رَخِيٌّ (الوَظِيفُ) مُسْتَدَقُّ الذِّراعِ والسّاقِ من الخَيْلِ ومن الإِبِلِ وغَيْرِها ج أَوْظِفَةٌ ووُظُفٌ بضَمَّتَيْنِ والرَّجُلُ القَوِيُّ على المَشْيِ فى الحَزْنِ وجاءَتِ الإِبِلُ على وَظِيفٍ تَبِعَ بَعْضُها بَعْضًا ووَظَفَهُ يَظِفُهُ قَصَّرَ قَيْدَ مَرْعاهُ وأَصابَ وَظِيفَهُ والقَوْمَ تَبِعَهُم وكَسَفِينَةٍ ما يُقَدَّرُ لكَ فى اليَوْمِ من طَعامٍ أو رِزْقٍ ونَحْوِهِ والعَهْدُ والشَّرْطُ ج وَظائِفُ ووُظُفٌ بضَمَّتَيْنِ والتَّوْظِيفُ تَعْيِينُ الوَظِيفَةِ والمُواظَفَةُ المُوافَقَةُ والمُوازَرَةُ والمُلازَمَةُ واسْتَوْظَفَهُ اسْتَوْعَبَهُ * الوَعْفُ كُلُّ مَوْضِعٍ من الأَرْضِ فيهِ غِلَظٌ يَسْتَنْقِعُ فيهِ الماءُ ج وِعافٌ والوُعُوفُ بالضَّمِّ ضَعْفُ البَصَرِ (الوَعْفُ) قِطْعَةٌ من أَدَمٍ أو كِساءٍ تُشَدُّ على بَطْنِ العَوْدِ أو التَّيْسِ لِئَلَّا يَشْرَبَ بَوْلَهُ أو يَنْزُوَ وضَعْفُ البَصَرِ كالوُعُوفِ ووَعَفَ يَعِفُ أَسْرَعَ وعَدا أو أَوْعَفَتِ ارْتَهَزَتْ عندَ الجِماعِ تَحْتَ الرَّجُلِ وعَدا وأَسْرَعَ وسارَ سَيْرًا مُتْعِبًا وعَمِشَ وأَكَلَ من الطَّعامِ ما يَكْفِيهِ والكَلْبُ لَهِثَ والخَطْمِيُّ أو خَفَّهُ

قوله والوذاف كغراب الذكر لغة فى الوداف بالدال اه شارح

قوله من الخيل ومن الإبل لفظه من الثانية مستدركة وكذا نص الصحاح من الخيل والإبل اه شارح

قوله ما يقدر لك فى اليوم وكذا فى السنة والزمان المعين كما فى شروح الشفاء اه شارح

قوله واستوظفه استوعبه ومنه قول الإمام الشافعى رحمه الله فى كتاب الصيد والذبائح إذا ذبحت ذبيحة فاستوظف قطع الحلقوم والمرىء والودجين أى استوعب ذلك كله اه شارح

(الوَقْفُ) سوارٌ من عاج وهو بالحلة المزيدية وبالخالص شرقي بغداد وهو ع ببلاد بني عامر ومن الترس ما يستدير بحافته من قرن أو حديد ونحوه ووقف يقف وقوفا دام قائما ووقفته أنا ووقفا فعلت به ما وقف كوقفته وأوقفته والقدر أدامها وسكنها والنصراني وقيفي كخليفي خدم البيعة وفلانا على ذنبه أطلعه والدار حبسه كأوقفه وهذه ردية والموقف محل الوقوف ومحلة بمصر ومن الفرس الهزمتان في كشحيه أو نقرتا الخاصرة على رأس الكلية وامرأة حسنة الموقفين أي الوجه والقدم أو العينين واليدين وما لا بد لها من إظهاره وهما عرقان مكتنفا القصع إذا تشنجا لم يقم الإنسان وإذا قطعا مات ووافق لقب مالك بن امرئ القيس أبو بطن من الأنصار منهم هلال بن أمية الواقفي أحد الثلاثة الذين تيب عليهم وذو الوقوف فرس نهشل بن دارم والوقاف كشداد المتاني والمحجم عن القتال وشاعر عقيلي وكل عقب لف على القوس وقفة وعلى الكلية العليا وقفتان والمقف والمقاف عود يحرك به القدر ويسكن به غليانها وكسفينة الوعل تلجئه الكلاب إلى صخرة فلا يمكنه أن ينزل حتى يصاد وأوقف سكت وعنه أمسك وأقلع وليس في فصيح الكلام أوقف إلا لهذا المعنى ووقفها توقيفا جعل في يديها الوقف ويديها بالحناء نقطتهما وكعظم من الخيل الأبرش أعلى الأذنين كأنهما منقوشتان ببياض ولون سائره ما كان ومن الحمر ما كويت ذراعاه كأنما مستدبرا ومن الأروى والثيران ما في يديه حمرة تخالف سائره ومنا المجرب المحنك ومن القداح ما يفاض به في الميسر والتوقيف أن يوقف الرجل على طائف قوسه بعض ما يغمز من عقب جعلهن في غراء من دماء الطباء وأن يجعل للفرس وقفا وأن يصلح السرج ويجعله واقيا لا يعقر وفي الحديث تبينه وفي الشرع كالنص وفي الحج وقوف الناس في المواقف وفي الجيش أن يقف واحد بعد واحد وسمة في القداح وقطع موضع السوار والتوقف في الشيء كالتلوم وعليه التثبت والوقاف والمواقفة أن تقف معه ويقف معك في حرب أو خصومة وتواقفا في القتال وواقفته على كذا واستوقفته سألته الوقوف (الوكف) النطع ووكف البيت يكف ويكفا ووكيفا وتوكافا قطر كأوكف وناقة وكوف غزيرة والوكف محركة الميل والجور والعيب والإثم وقد وكف كوجل وسفح الجبل والعرق وعند ابن فارس الفرق بالفاء ولعله تصحيف ومنحدر من الصمان يسمى الوكف والفساد والضعف والثقل والشدة ومثل الجناح يكون على كنيف البيت ج أوكاف وفي الحديث خير الشهداء أصحاب الوكف أي الذين انكفأت عليهم مراكبهم في البحر فصارت

قوله والدار حبسه صوابه حبسها لأن الدار مؤنثة اتفاقا وقوله كأوقفه الصواب كأوقفها كما في الصحاح اه شارح

قوله وهذه ردية هي لغة تميمة وعكسها أحبس فإنها أفصح من حبس التي هي لغة ردية لكنها أي حبس هي الواردة في الأحاديث الصحيحة اه نصر

قوله فرس نهشل هكذا في سائر النسخ وفي كتاب الخيل لابن الكلبي لرجل من بني نهشل وفي التكملة فرس صخر بن نهشل بن دارم وهو الصواب اه شارح

قوله الوعل تلجئه قال ابن بري صوابه الأروية تلجئها اه شارح

قوله تخالف سائره وفي نسخ تخالف لون سائره اه شارح

قوله على طائف هكذا في النسخ والصواب طائفي اه شارح

قوله للفرس هكذا في النسخ وصوابه للترس اه شارح

قوله وقطع موضع السوار هكذا في سائر النسخ والصواب بياض موضع السوار اه شارح

قوله خير الشهداء هكذا في بعض النسخ وفي بعضها خيار وهو الموافق للرواية وقوله انكفأت الرواية تكفأت كما في الشارح اه

فَوْقَهُمْ مِثْلَ أُوكَافِ البَيْتِ فَسَّرَهُ النبيُّ صلى الله عليه وسلم والوُكَافُ كَكِتَابٍ وغُرَابٍ الإِكَافُ وأَوْكَفَهُ أَوْقَعَهُ فِي الإِثْمِ ووَكَّفَهُ تَوْكِيفًا وآكَفَهُ إِيكَافًا وأَكَّفَهُ تَأْكِيفًا وَضَعَ عليه الإِكَافَ واسْتَوْكَفَ اسْتَقْطَرُوا كَفَّهُ فِي الحَرْبِ واجَهَهُ وعارَضَهُ وهو يَتَوَكَّفُ لهم يَتَعَهَّدُهُمْ ويَنْظُرُ فِي أُمُورِهِمْ والخَبَرَ يَنْتَظِرُ وكَفَّهُ ولُفْلانٍ يَتَعَرَّضُ له حتى يَلْقَاهُ ووَكَفُوا انْحَرَفُوا ﴿وَلَفَ﴾ البَرْقُ يَلِفُ ولْفًا وولافًا والافًا بكسرهما ولِيفًا تَتَابَعَ والوَلِيفُ أيضا البَرْقُ المُتَتَابِعُ اللَّمَعَانِ كالوَلُوفِ وضَرْبٌ من العَدْوِ وتَقَعُ القَوَائِمُ مَعًا كالوِلَافِ ككِتَابٍ وأَنْ يَجِيءَ القَوْمُ مَعًا والوِلَافُ والمُوالَفَةُ الإِلَافُ والاعْتِزَاءُ والاتِّصَالُ ﴿وَهَفَ﴾ النَّبَاتُ يَهِفُ وَهْفًا ووَهِيفًا أَوْرَقَ واهْتَزَّ وفُلَانٌ دَنَا ولَهُمْ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا عَرَضَ لهم وبَدَا ولى كذا طَفِقَ كأَوْهَفَ والواهِفُ سادِنُ الكَنِيسَةِ وقَيِّمُهَا وعَمَلُهُ الوِهَافَةُ بالكسر وبالفتح والوُهْفِيَّةُ كأُثْفِيَّةٍ والهِفَّيَّةُ وقد وَهَفَ يَهِفُ وَهْفًا ووِهَافَةً

﴿فصل الهاء﴾

﴿هَتَفَتِ﴾ الحَمَامَةُ تَهْتِفُ صاتَتْ وبِهُتَافًا بالضم صاحَ وفُلَانًا وبِهِ مَدَحَهُ وفُلَانَةُ يَهْتِفُ بها تُذَكِّرُ بالجَمَالِ وقَوْسٌ هَتَّافَةٌ وهَتُوفٌ وهَتْفَى بَحَمْزَى ذاتُ صَوْتٍ ﴿الهَجَفُ﴾ بكسر الهاء وفتح الجيم وشَدِّ الفاءِ الظَّلِيمُ المُسِنُّ أو الجافِي الثَّقِيلُ منه ومِنَّا والرَّغِيبُ الجَوْفِ كالهَجَفَّجِ وهَجَفَ كَفَرِحَ جاعَ واسْتَرْخَى بَطْنُهُ وأَرْضُنَا تَتَأَثَّرُ مافِيهَا والهِجِّيفَةُ بالكسر الناحِيَةُ النَّدِيَّةُ وكَفَرِحَةٍ العَجِفَةُ والهَجْفَانُ العَطْشَانُ * الهَجَنَّفُ كَهَجَنَّعٍ الطَّوِيلُ العَرِيضُ ﴿الهَدَفُ﴾ مُحَرَّكَةً كُلُّ مُرْتَفِعٍ من بِنَاءٍ أو كَثِيبِ رَمْلٍ أو جَبَلٍ والغَرَضُ والرَّجُلُ العَظِيمُ والثَّقِيلُ النَّؤُومُ الوَخِمُ الذي لا خَيْرَ فِيهِ وهَدَفٌ هَدْفٌ دُعَاءٌ للنَّجْعَةِ إلى الحَلْبِ وهَلْ هَدَفَ إليكم هادِفٌ هَلْ حَدَثَ بِبَلَدِكُمْ أَحَدٌ سِوَى من كان به والهادِفَةُ الجَمَاعَةُ والهُدْفَةُ بالكسر القِطْعَةُ من الناس والبُيُوتِ يُقِيمُونَ فِي مَوَاضِعِهِمْ وهَدَفَ إليه دَخَلَ وللخَمْسِينَ قارَبَهَا كأَهْدَفَ وكَضَرَبَ كَسَلَ وضَعُفَ والهَدْفُ بالكسر الجَسِيمُ وأَهْدَفَ عليه أَشْرَفَ وإليه لَجَأَ وله الشيءُ عَرَضَ ومنه دَنَا أو انْتَصَبَ واسْتَقْبَلَ والكَفَلُ عَظُمَ حتى صارَ كالهَدَفِ واسْتَهْدَفَ انْتَصَبَ وارْتَفَعَ ورُكْنٌ مُسْتَهْدَفٌ عَرِيضٌ * هَذَفَ يَهْذِفُ هُذُوفًا أَسْرَعَ والهَذَّافُ كَشَدَّادٍ ومُحْسِنٍ وخَجِلٍ السَّرِيعُ الحادُّ * الهُذْرُوفُ كَعُصْفُورٍ السَّرِيعُ ج هَذارِيفُ والهَذْرَفَةُ السُّرْعَةُ ﴿هَرَفَ﴾ يَهْرِفُ أَطْرَأَ فِي المَدْحِ إِعْجَابًا به أو مَدَحَ بلا خِبْرَةٍ يُقَالُ لا تَهْرِفْ بِمَا لا تَعْرِفُ وأَهْرَفَ نَمَا مالُهُ والنَّخْلَةُ عَجَّلَتْ إِتْنَاءَهَا كَهَرَّفَتْ تَهْرِيفًا وهَرَّفُوا إلى الصَّلاةِ عَجَّلُوا أو هذه الصوابُ وأَهْرَفَ غَلَطٌ من الجَوْهَرِيِّ * الهِرْجَفُّ كقِرْشَبٍّ الرَّجُلُ الخَوَّارُ ﴿الهِرْشَفَّةُ﴾

قوله كالولوف هكذا في بعض النسخ والصواب كالولاف اه شارح

قوله وأن يجيء القوم معا هكذا في سائر النسخ ومثله في العباب والصحاح وفي اللسان وكذلك أن تجيء القوائم معا فانظره وتأمل اه شارح

قوله وركن هكذا في سائر النسخ ومثله في نسخ الصحاح والصواب ركب اه شارح

قوله كهرفت تهريفا وهذه عن أبي حاتم في كتاب النخلة وقوله أو هذه الصواب وأهرف غلط من الجوهري أي ان أبا حاتم اقتصر في كتاب النخلة على هرفت النخلة وسكت عن ذكر أهرفت ابن دريد وابن عباد والأزهري فيكون أهرفت غلطا هذا مؤدى كلامه وأنت خبير بأن مثل هذا لا يعد وهما ولا غلطا فإن الجوهري ثقة لا يدافع فيما جاء به فتأمل اه شارح

كالرَّدَبَّة العجوز وقطعة خرقة ينشف بها ماء المطر ثم تعصر في الجُفّ لقلة الماء وصوفة الدواة إذا يبست وقد هرشفت واهرشفت وتهرشف تحسى قليلا قليلا * هرصيف كقنديل علم * هرنف ضحك في ضعف والمهرنقة الضعيفة في صوتها وبكائها * الهزروف كزنبور وعلابط وقرطاس وبرذون الظليم السريع الخفيف وهزرف أسرع والهزرفة بالكسر والهزروفة كبرذونة الناب الكبيرة والعجوز (الهزف) كعدب الهجف السريع أو النافر أو الطويل الريش أو الجافي وهزفته الريح تهزفه استخفته * هطف الراعي يهطف احتلب والسماء أمطرت والهطف خفيف اللبن وكمنبر المطر الغزير وبنو الهطف من كنانة أو من أسد وهم أول من تحت هذه الجفان وكزبير حصن باليمن بجبل واقرة (هفت) الريح تهف هفا وهفيفا هبت فسمع صوت هبوبها وسحابة هفة بالكسر بلا ماء وشهدة هف لا عسل فيها والهف أيضا الزرع يوخر حصاده فينتثر حبه والسمك الصغار الهاربة ويفتح والدعاميص الكبار واحدته بهاء والخفيف منا والشهدة الرقيقة الخفيفة القليلة العسل وكل خفيف لاشئ في جوفه وزقاق الهفة بالفتح ع من البطيحة فيه مخترق للسفن أو طريق الهفة ع بالبصرة والهفاف كشداد من الحمر الطياش ومن الظلال البارد أو الساكن أو ما لم يكن ظليلا ومن الأجنحة الخفيف للطيران ومن القمص الرقيق الشفاف كالهفهاف فيهما والبراق وريح هفافة طيبة ساكنة والهفيف كأمير سرعة السير والهفهاف الضامر البطن والعطشان واليهفوف الجبان أو الحديد القلب والأحمق والقفر من الأرض وجارية مهففة ومهفهفة ضامرة البطن دقيقة الخصر وهفهف مشق بدنه فصار كأنه غصن والاهتفاف بريق السراب والدوي في المسامع وهفان ويكسر من أسمائهم وجاء على هفانه على إثره * الهقف محركة قلة شهوة الطعام * الهكف محركة السرعة في العدو والمشي وهنكف كجندل أو صيقل ع والنون زائدة * الهلغف كجردحل والغين معجمة المضطرب الخلق * الهلقف كجردحل القدم الضخم (الهلوف) كجردحل الثقيل الجافي أو العظيم البطن لا غناء عنده والكذوب واللحية الضخمة كالهلوفة كسنورة والكثير الشعر الجافي كالهلفوف كزنبور واليوم الذي يستر غمامه شمسه والجمل الكبير واشتقاقه من الهلف وهو فعل مات (الأهناف) خاص بالنساء وهو ضحك في فتور كضحك المستهزئ كالمهانفة والتهانف والهناف كسحاب والإسراع كالتهنيف وتهيؤ الصبي للبكاء والمهانفة الملاعبة * الهوف ويضم الريح الحارة والريح الباردة الهبوب ضد وبالضم

قوله بالجف هكذا بالجيم في النسخ ومثله في الصحاح وفي الأصل المقروء على المصنف في الخف بخاء معجمة بالقلم اه شارح

قوله الهاربية هكذا في نسخ وفي بعضها الهاربة وكلاهما غلط والصواب الهازبا مقصورا كذا في الشارح ونص المصنف في مادة هزب على أنه يمد أيضا اه

قوله وجاء على هفانه مقتضى صنعه أنه بالفتح وهو الذي في النسخ ونص عاصم على أنه بالكسر فليحرر اه

قوله أو صيقل مقتضاه أن يكون هكف بالياء وليس كذلك والذي ثبت عن ابن دريد هنكف وكنهف فقول المصنف أو صيقل غلط أفاده الشارح

قوله الاهناف مقتضى اصطلاحه أنه بالفتح وهو كذلك في النسخ ونص عاصم أفندي على أنه بكسر الهمزة اه

الرَّجُلُ الخاوى الذى لا خَيْرَ عنده ولُغَةٌ فى الهَيْف لنَكْباء اليَمَن (الهَيُف) شِدَّةُ العَطَش وريحٌ حارَّةٌ تأتى من نحو اليَمَن نَكْباءُ بَيْنَ الجَنُوب والدَّبُور تَيْبَسُ النَّباتَ وتُعَطِّشُ الحَيَوانَ وتُنَشِّفُ المِياهَ وفى المَثَل ذَهَبَتْ هَيْفَ لأَدْيانِها أى لعاداتها لأنَّها تُجَفِّفُ كُلَّ شَىْءٍ يُضْرَبُ عِنْدَ تَفَرُّقِ كُلِّ إنْسانٍ لشَأْنِه أو لمَنْ لَزِمَ عادَتَه وهَيْفُ وادٍ باليَمَن وتَهَيَّفَ منه كتَشَتَّى من الشِّتاء والهافَةُ الناقَةُ تَعْطَشُ سَرِيعًا كالمِهْياف والهَيَفُ مُحَرَّكةً ضُمْرُ البَطْن ورِقَّةُ الخاصِرَةِ هَيِفَ كفَرِحَ وخافَ هَيَفًا وهَيَفانًا وامْرَأةٌ وفَرَسٌ هَيْفاءُ من هِيَف وهافَ العَبْدُ يَهافُ أبَقَ والإبِلُ هُيافًا بالكسر والضم اسْتَقْبَلَتْ هُبُوبَ الهَيْف بوُجوهِها فاتِحَةً أفْواهَها من شِدَّةِ العَطَش وهى هائِفَةٌ والمِهْيافُ من الإبِلِ المِعْناقُ ومِنَّا السَّرِيعُ العَطَشِ أو الشَّدِيدُ كالهائِف والهَيُوف والهَيْفانِ ورَجُلٌ هَيْفانُ ومِهْيافٌ كمِشْتاق عَطْشانُ وأهافوا عَطِشَتْ إبِلُهُمْ

(فصل الياء)

* اليَسَفُ مُحَرَّكةً الذُّبابُ وهِلالُ بنُ يَسافٍ بالكسر وقد يُفْتَحُ تابِعِىٌّ كوفِىٌّ

(باب القاف)

(فصل الهمزة)

(أبَقَ) العَبْدُ كسَمِعَ وضَرَبَ ومَنَعَ أبْقًا ويُحَرَّكُ وإباقًا ككِتابٍ ذَهَبَ بلا خَوْفٍ ولا كَدَ عَمَلٍ أو اسْتَخْفَى ثم ذَهَبَ فهو آبِقٌ وأبُوقٌ ج كُفَّارٌ ورُكَّعٌ والأَبَقُ مُحَرَّكةً القُبُّ أو قِشْرُه وكَشَدَّادٍ شاعِرٌ دُبَيْرِىٌّ وتابِقٌ اسْتَتَرَ أو احْتَبَسَ وتأثَّمَ والشَّىْءَ أنْكَرَه (الأَرَقُ) مُحَرَّكةً السَّهَرُ باللَّيْل كالاِئْتِراق أرِقَ كفَرِحَ فهو أرِقٌ وآرِقٌ والإرْقانُ بالكسر شَجَرٌ أحْمَرُ والحِنَّاءُ والزَّعْفَرانُ ودَمُ الأخَوَيْنِ وآفَةٌ تُصِيبُ الزَّرْعَ والناسَ كالأَرَقان مُحَرَّكةً وبكَسْرَتَيْنِ وبفَتْحِ الهَمْزَةِ وضَمِّ الراءِ والأَرَقُ والأَرَقان بفَتْحِهما والأُراق كغُراب واليَرَقانُ مُحَرَّكةً وهذه أشْهَرُ يَتَغَيَّرُ منه لَوْنُ البَدَنِ فاحِشًا إلى صُفْرَةٍ أو سَوادٍ بجَرَيانِ الخِلْطِ الأصْفَرِ أو الأسْوَدِ إلى الجِلْدِ وما يَلِيه بلا عُفُونَةٍ وزَرْعٌ مَأْرُوقٌ ومَيْرُوقٌ مَوْرُوفٌ وكزُبَيْرٍ ورَأى رَجُلُ الغُولَ على جَمَلٍ أوْرَقَ فقال جاءَنا بأُمِّ الرُّبَيْقِ على أُرَيْقٍ أى بالداهِيَةِ العَظِيمَةِ صَفَرُ الأوْرَقِ كسُوَيْدٍ فى أسْوَدَ والأصْلُ وُرَيْقٌ فقُلِبَتِ الواوُ هَمْزَةً وآرَقَه وأرَّقَه أسْهَرَه ومُؤَرِّقٌ كمُحَدِّثٍ عَلَمٌ * أزِقَ صَدْرُه كفَرِحَ وضَرَبَ أزَقًا وأزَقًا ضاقَ أو تَضايَقَ فى الحَرْبِ كتَأزَّقَ فيهما والمَأْزَقُ كمَجْلِسٍ المَضِيقُ واسْتُؤْزِقَ على فُلانٍ ضاقَ عليه المَكانُ * الأُشُقُّ كسُكَّرٍ ويُقالُ وُشُقٌّ وأُشُجُّ صَمْغُ نَباتٍ كالقِثَّاءِ شَكْلًا وغَلَطَ مَنْ جَعَلَه صَمْغَ الطَّرْثُوثِ مُلَيِّنٌ مُدِرٌّ مُسَخِّنٌ مُحَلِّلٌ تِرْياقٌ للنَّساوالمَفاصِلِ ووَجَعِ الوَرِكَيْنِ شُرْبًا مِثْقالًا (الأُفْقُ) بالضم وبضَمَّتَيْنِ الناحِيَةُ ج آفاقٌ أو ما ظَهَرَ من نَواحِى الفَلَكِ أو مَهَبُّ الجَنُوبِ والشَّمالِ والدَّبُورِ

قوله ومهياف كمشتاق هذا الضبط غريب لم أر من تعرض له والظاهر أنه مهياف كمحراب أو الصواب مهتاف من اهتاف وحينئذ يصح الوزن بمشتاق فتأمل أفاده الشارح

قوله ومنع هكذا فى النسخ والذى فى التكملة بضم الباء فى المضارع فهو من باب نصر أفاده الشارح

قوله وكزبير الخ هكذا فى سائر النسخ وهو غلط وصوابه كغراب اه شارح

قوله أزق الخ مقتضى اصطلاحه أن الجوهرى أهمله مع أنه موجود فى نسخ الصحاح أفاده الشارح