

الفصل الثالث

obeyikandi.com

الفصل الثالث

الإطار النظري للبحث

أولاً : طبيعة التربية الإسلامية :-

- التربية الإسلامية كمادة دراسية .
- أهداف التربية الإسلامية كمادة دراسية .
- أهداف التربية الدينية الإسلامية فى الحلقة الأولى من التعليم الأساسي .

ثانياً : خصائص نمو التلاميذ فى الحلقة الأولى من التعليم الأساسي :-

ثالثاً : النشاط المدرسى فى التربية الإسلامية :-

- مفهوم النشاط المدرسى .
- وظائفه .
- الأسس التربوية والنفسية للنشاط المدرسى .
- مجالات النشاط المدرسى .

أولاً : طبيعة التربية الإسلامية :-

إن الدين الإسلامي دين شامل لشتى مظاهر الحياة الدينية والدنيوية ، حيث حدد وظيفة الفرد ، وأكد دور الجماعة ، وتناول الحياة كلها ، والكسون بأسره ، وجعل السيادة في هذا الكون للإنسان .

وتتجلى طبيعة التربية الإسلامية في ثلاثة مظاهر : مظهر إلهي ، ومظهر إنساني ، ومظهر كوني^(١) . وفيما يلي عرض لتلك المظاهر .

المظهر الأول : الوحدانية :-

والوحدانية هي أساس هذا الدين ؛ ولهذا احتلت مركز الصدارة في القرآن الكريم منذ بدء الدعوة المحمدية ، وأكد القرآن الكريم على هذه القضية فـ في آيات كثيرة ، تعرض حقيقة الألوهية فيها ، " قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، اللَّهُ الصَّمَدُ ، لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ " (٢) .

والوحدانية ترفع شأن الإنسان ، وتسمو بقيمته ، وهي بداية العقيدة الصحيحة ؛ لأن العقيدة هي الضابط الأمين الذي يحكم التصرفات ، ويوجد السلوك . ويتوقف على مدى انضباطها وأحكامها كل ما يصدر عن النفس ، وعقيدة التوحيد تعطى لكل حياة ، ولكى شئ معنى ، فهي تربط الإنسان بأصله وبغايته معاً انطلاقاً من أركان الإسلام الخمسة .

فالجهر بالعقيدة وهي الشهادة بأن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، يجعل للكون بأكمله معنى ، إذ يتجلى المطلق النسبي على شكل إشارات ورموز .

وهي السبيل لتمييز الظاهر الحقيقي من اللاحقيقي ، وشرها الأول ، " لا إله إلا الله " ، وشرها الثانى " محمد رسول الله " هما ربط كل شئ فى الطبيعة والتاريخ بمصدره وغايته : بالله ورسالاته وآياته (٣) .

(١) إبراهيم محمد عطا : طرق تدريس التربية الإسلامية ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٨ م ، ص ١٣٧ .

(٢) سورة الاخلاص : الآيات (١ ، ٤) .

(٣) المرجع السابق ، ص ١٣٨ .

والتوبة من الذنب دون يأس " قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ " (١) .
ولما كان المقصود بالرسالات السماوية الإنسان ، فإن الإسلام قد لبي حاجات هذا الإنسان ومطالبه بشكل يعبر عن طبيعته ، ولا يخرج به عن الحد الذي رسمه الله له ؛ ليمهد له بأن يكون خليفة في الأرض . وتتعدد جوانب الإنسان ، فمنها الفطري ، والروحي ، والاجتماعي ، والسياسي ، والاقتصادي ، وهـذـه الجوانب ليس هناك حدود فاصلة بينها ، بل هناك تداخل بين جانب أو أكثر .

الجانب الفطري :-

الفطرة تعنى قبول ما يتفق مع النفس السوية ، ورفض ما لا يتفق معها .
" مَا مِنْ مَّوْلُودٍ إِلَّا وُيَوَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ " (٢) ، فكل مولود ابن فطرته التـمـنى تتحرك بحتم داخلي وبتوجيه ذاتي فيها ، إلى غايات نموها وكمالها ، عبوديتها لله التقوى ، وعبودية الإحسان . والفطرة بهذا المعنى مزيج من العقل والعاطفة ، كل جانب منها يوازن الآخر (٣) .

والإنسان أكرم على خالقه من أن يكلفه دون أن يمهده بمقومات واستعدادات إدراك هذا التكليف ، واستعدادات نهوضه بمهام التكليف وابتلائه ، ثم استعدادات الحساب على قدر التوفيق في امتحان التكليف وابتلائه .
" فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ " (٤) .

والدين الإسلامى يعترف بدوافع الفطرة عند الانسان ، ينميها ، ويقويها ، ويجعلها مطلوبة جميعا ، إنه يريد للإنسان أن يأكل ويشرب ، ويأمره بذلك " وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا " (٥) ، ويأمره أن يقضى ضرورة الجنس " فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي " (٦) ، ويبيح له أن يمتلك وأن يقاتل ، وأن يبرز . ولن يستطيع أن يبني ويعمر ويمشى فى مناكب الأرض ، ويستغسل

(١) سورة الزمر : الآية رقم (٥٣) .

(٢) رواه البخاري .

(٣) ابراهيم محمد عطا : مرجع سابق ، ص ١٤٢ .

(٤) سورة الروم : الآية رقم (٣٠) .

(٥) سورة الأعراف : الآية رقم (٣١) .

(٦) رواه البخاري .

طاقاتها المزخورة ، ويتعرف على قوانين الكون ، وينتفع بها إلا أن يكون قوي الكيان ، قوي الدوافع ، مقبلا كل الإقبال على الحياة (١) .

الجانب الروحي :-

وتتحقق تلك الخاصية من الوجهة الدينية ، أن يتوجه المسلم فى كل عمل يعمله ، أو نية تعتمل فى صدره إلى الله تعالى . والمسلم من هذه الجهة إنسان رباني ، لأنه جند نفسه لله ، وجردها من كل ما يعوق حركتها ، ويربطها برباط المصلحة ، وهو بهذا الاتجاه يحقق معنى العبادة فى معناها السامي ، والعمل فى توحيه رضا الله " قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ " (٢) ، والمسلم الحق هو الذي يجمع بين الدين والدنيا ؛ ليحقق خلافة الله فى الأرض وعمارتها " هُوَ أَنشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا " (٣) ، والعمارة الحقيقية لهذا الكون لن تتحقق إلا بالجمع بين الدين والدنيا ، ومحاولة الوصول إلى تطبيق القيم المطلقة (٤) .

الجانب الاجتماعي :-

تشمل التربية الإسلامية بعنايتها نزعتين هما من فطرة الإنسان : نزعة فردية تدعو الكائن البشري إلى التميز والاعتماد على النفس ، وإشباع الذات ، ونزعة اجتماعية تميل بالإنسان إلى الانفواء تحت لواء الجماعة ومسايرتها والاعتزاز بها ، وقد جمعت التربية الإسلامية بين هاتين النزعتين .

أما رعاية التربية الإسلامية للنزعة الاجتماعية ، فقد جعل الإسلام للمجتمع دورا فى حفز فعالية الفرد ، وإنفاج ذاتيته ، فقال الله - تعالى - " وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالَمِ الْغُيُوبِ وَالشَّهَادَةِ " (٥) ، فجعل المجتمع المؤمن شاهدا على أعمال أفرادهِ . وكذلك جعل

(١) محمد قطب : دراسات فى النفس الانسانية ، القاهرة : دار الشروق ، ١٩٧٤م ، ص ٢٤٢ .

(٢) سورة الأنعام : الآية رقم (١٦٢) .
(٣) سورة هود : الآية رقم (٦١) .
(٤) ابراهيم عطبا : مرجع سابق ، ص ١٤٥ .
(٥) سورة التوبة : الآية رقم (١٠٥) .

للمجتمع سلطة ضابطة للأفراد هي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، " وَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ " (١) وجعل المجتمع شاهدا على العقوبات العلنية " وَلِيَشْهَدُوا عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ " (٢) ، وجعل مدرسة العبادة التي تنمو فيها الشخصية الإنسانية فى نظام التربية الإسلامية ، مدرسة اجتماعية ، فجميع العبادات فى الإسلام تؤدى بشكل جماعى ، قال - تعالى - " وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ " (٣) ، وتشمل طبيعة الجانب الاجتماعى مايلي :-

- العلم -

العلم هو الأداة التى يستثمر بها الإنسان ما استخلفه الله فيه من موارد الأرض ، وهو أساس الحياة الدنيا على الطريق الواضح الذى يقودها إلى الحياة الآخرة ، وهو من وسائل تثبيت الإيمان وتقويته ، ولذلك دعا الإسلام إليه . ولاتكاد تخلو آية من آيات الكتاب الكريم من إشارة أو توجيه : إلى التفكير والتأمل ، " إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ، الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ " (٤) .

وتقر العقيدة الإسلامية أن الله رب الإنسان قد خلق القوى فى هذا الكون كله ؛ لتكون له صديقا مساعدا متعاونا . أما سبيله إلى كسب هذه الصداقة ، فهو أن يتأمل هذه القوى ، ويتعرف عليها ، ويتعاون معها . وإذا كانت هذه القوى تؤذيه - أحيانا - فإنما تؤذيه ؛ لأنه لم يتدبرها ، ولم يعرف الناموس الذى يسيرها .

-
- (١) سورة آل عمران : الآية رقم (١٠٤) .
 - (٢) سورة النور : الآية رقم (٢) .
 - (٣) سورة البقرة : الآية رقم (٤٣) .
 - (٤) سورة آل عمران : الآيتان (١٩٠ ، ١٩١) .

- الواقعية والمثالية :-

الإسلام يأخذ الكائن البشري بواقعه ، ويعرف حدود طاقته ، ومطالبه ، وضروراته ، فيقدر ذلك ، " لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا " (١) ، " فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ " (٢) ، ويضع اعتبارات الطبيعة البشرية في حساباته بحيث تسير قوانيئه فطرة الانسان ، ولا تفرض عليه من التكاليف ما ينوء به كاهله ، ويمتاز الإنسان على غيره باستعداده الدائم للصعود ، ولأن يتفوق على نفسه ، ويرتفع على الواقع ؛ ليبلغ المثل ، وتعبر الواقعية تعبيراً صادقاً عن طبيعة هذا الدين ، وطبيعة من أرسل اليه ، فمن أساء إلى الفرد أو الجماعة ، أباح الإسلام له أن يأخذ بحقه " وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا " (٣) ، ولكن الإنسان خليفة الله في أرضه ، فأولى بهذا الإنسان أن يتشبه بمن استخلفه في العفو والتسامح ، ليكتسب القرب من الله ، " فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ " (٤) .

- التسامح :-

يتميز الإسلام بالتسامح ، ويرى فيه تسامياً بالإنسان ، ويحض الإسلام على ذلك ، ليس بين المسلمين بعضهم البعض ، وإنما بين المسلم وغير المسلم ، قال (صلى الله عليه وسلم) : " مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا ، أَوْ انْتَقَصَهُ ، أَوْ كَلَّفَهُ فُسُوقًا طَاقَتِهِ ، أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طَيْبِ نَفْسِهِ ، فَأَنَا حَاجِبُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " (٥) ، وتسامح الإسلام يأتي من منطلق القوة من واقع أنه لا يسمى تسامحاً إلا إذا استند إلى أكثر من بديل له أو عليه ، فإن كان له فيها ونعمت ، وإن كان عليه فهو الضعف بعينه ، وهو ما ليس مقبولاً .

- المساواة :-

قرر الإسلام المساواة ، وجعل مآدون الله الخالق الواحد يستون في أنهم نونه . وهم في هذا وحدة ، وهذه الوحدة لاتمنع تغايرها ولا تفاضلهم من جراء

-
- (١) سورة البقرة : الآية رقم (٢٨٦) .
 - (٢) سورة التغابن : الآية رقم (١٦) .
 - (٣) سورة الشورى : الآية رقم (٤٠) .
 - (٤) سورة الشورى : الآية رقم (٤٠) .
 - (٥) أخرجه أبو داود .

ما يمنحه لهم ، إنهم متساوون أمام الخالق بالخلق ، وبالفطرة ، متساوون في قوانين الخلق ، وأمام سنة الحياة ، ومن هذه المساواة لا يسلم المسلم قياده لغير الله ، ولا يركع ، ولا يسجد إلا له . فليس المال أو السلطان ، أو الجنس ، أو غيرها من بواعث القوة ، مما يتيح لأحد أن يكون له فضل على غيره ، وإنما الفضل بالتقوى ، " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ " (١)؛

الجانب السياسي :-

لم يحدد الإسلام أسلوباً معيناً من أساليب الحكم ؛ اعتماداً على أن عقل المسلم وظيفته الأساسية تقديم البدائل المختلفة بما يكفل قوة المسلمين ، ويرعى مصالحهم ويحميهم من التفكك ، ويحفظ لهم وحدتهم أمام أعدائهم ، ولم يترك الباب مفتوحاً ؛ لبيد المسلمون من فراغ ، وإنما أعطى بعض الإشارات ؛ ليتخذها المسلمون دعائم أساسية في إقامة نظام حكمهم ، ومن أبرز هذه الدعائم : العدل ، الشورى ، الطاعة ، وفيما يلي تفصيل ذلك :-

- العدل :-

وهو من أبرز خصائص الحكم الإسلامي ؛ لأن الإسلام جاء للمحافظة على مصالح جميع الناس دون تمييز أو تعصب ، ولأهمية العدل وخطورته في الحياة أمرت به آيات القرآن الكريم ، وحثت عليه الأحاديث النبوية الشريفة ، قال الله (تعالى) : " إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ " (٢) ، وقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : " أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَأَدْنَاهُمْ مِنْهُ مَجْلِسًا ، إِمَامٌ عَادِلٌ ، وَأَبْغَضُ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَىٰ وَأَبْعَدُهُمْ مِنْهُ مَجْلِسًا إِمَامٌ جَائِرٌ " (٣) ؛ لأن العدل هو تقوى الله وتنفيذ لأوامره بين الناس دون تفريق ، إذ لا يستقيم الناس ولا تستقر أحوالهم بدون العدل ، والعدل هو سر بقاء الدول ، وقوة الأمم ، وكما قيل العدل أساس الملك .

-
- (١) سورة الحجرات : الآية رقم (١٣) .
 - (٢) سورة النحل : الآية رقم (٩٠) .
 - (٣) رواه الترمذي والطبراني

الشورى :-

هى قاعدة من قواعد حياة المسلمين وسمة أصيلة وصفهم الله بهـــــــــــــــــا
قال (تعالى) : " وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ " (١) .
وتعنى الشورى تبادل المسلمين الآراء فيما بينهم فى الأمور والقضايا التى لم
يرد فيها نص .

والأساس فى الشورى الاسترشاد برأى أصحاب الاختصاص والمعرفة والتقىــــــــــــــــوى
ممن يعرفون بواطن الأمور وحقائق الأشياء . وللشورى أهمية عظيمة فى حياة
الناس ، فهى تؤدى إلى تفاعل الآراء بين الحاكم أو المسئول وبين من يتشاور
معهم ، وتؤدى إلى تبصرة الحاكم إلى الصواب والرأى الصحيح ، ولهذه الأهميةــــــــــــــــة
أمر الله رسوله بالشورى فقال : " فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِى
الْأَمْرِ " (٢) ، وقد أخذ الرسول بمفهوم الشورى ، فاستشار المسلمين فى مواقف
عديدة ، لاتحصى ، من بينها استشارته لهم يوم بدر ، ويوم الخندق ، وكان كل
ذلك تدريباً من الرسول للأمة ؛ لتأخذ بالشورى فى حياتهم .

الطاعة :-

الطاعة تعنى قبول والتزام الأوامر والتوجيهات الصادرة من الحاكمــــــــــــــــم
المسلم فيما ليس فيه معصية ، باعتبار أن الحاكم المسلم هو وكيل عن الأمة
فى تدبير أمورها ورعاية مصالحها فى الدين والدنيا .

إن طاعة الأمة لحاكمها واجب ، ولايمنع وجوبها إلا أمر واحد هــــــــــــــــو
خروج الحاكم خروجاً واضحاً عن نصوص الشريعة ومبادئها ، عندها لاتكون له طاعة
أبداً ؛ لأنه لا طاعة لمخلوق فى معصيته الخالق ، قال رسول الله (صلى الله عليه
وسلم) : " عَلَى الْمَرْءِ الْمُسْلِمِ السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ فِيمَا أَحَبَّ وَكَرِهَ إِلَّا أَنْ يُؤْمَرَ
بِمَعْصِيَةٍ ، فَإِذَا أُمِرَ بِمَعْصِيَةٍ فَلَا سَمْعَ وَلَا طَاعَةَ " (٣) .

-
- (١) سورة الشورى : الآية رقم (٣٨) .
 - (٢) سورة آل عمران : الآية رقم (١٥٩) .
 - (٣) رواه مسلم .

الجانب الاقتصادي :-

من طبيعة هذا الدين أنه أوجب على الأمة الإسلامية إيجاد الوسائل التي بها يتحقق العمران ، وتوفر أسباب المعيشة للناس ، وتوفر للمواطنين - مسلمين وناميين - ما هم في حاجة إليه من الغذاء والكساء ، والعلاج ، والدواء ، وما في حكم ذلك حتى الخدمة لمن لا يستغنى عنها ، كالعاجز والمقعّد . ولا يكون ذلك لمجرد إبقاء الحياة ، بل يجب أن يبلغ الكفاية وقدر الكفاية ، وما يحقق مستوى كريما من المعيشة " (١) . ومعنى هذا أن يتكفل المجتمع الإسلامي بغير القادرين على العمل لأسباب أهمها : العجز والشيخوخة والمرض وأصحاب الإعاقات الجسمية والعقلية ، ولهؤلاء حق على المجتمع ، والمجتمع له واجب تجاههم .

المظهر الثالث : المظهر الكوني :-

يعد الكون بما فيه من شمس وقمر وليل ونهار ، وبحار وأنهار ، وأرض وسماء ، وحيوان ونبات ، وجبال وأودية ، وغير ذلك مما يضمها هذا الكون الرحيب - بعدا ثالثا لطبيعة هذا الدين الإسلامي . وهذا المظهر مجال لفكر الإنسان ، وميدان يسجل العقل الإنساني فيه درجات القرب من الله ؛ لأن الكون كله آية من آيات الله ، فهو مشير للتأمل ، ومدعاة للتفكير ، وباعتد على أعمال العقل ، " أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ " (٢) وإذا كان القرآن الكريم هو كتاب الله المسطور ، فإن الكون كله هو كتاب الله المنظور ، وإذا كان القرآن هو كتاب هداية ، فإن الكون بما فيه من إحكام وتدبير ، دليل على عظمة الخالق . ومهمة الإنسان أن يحقق الانسجام ، بين الكتابين ، وأن يصل بين منازل من السماء وبين ما وجد في الكون باعتبار وحدة المصدر وهو الله (٣) .

(١) محمد ضياء الدين الرئيس : النظريات السياسية الإسلامية ، الطبعة الثالثة ، القاهرة : الانجلو المصرية ، ١٩٦٠م ، ص ٢٧٥ .

(٢) سورة الغاشية : الآيات من (١٧ - ٢٠) .

(٣) إبراهيم محمد عطا : مرجع سابق ، ص ١٥٥ .

ويمكن القول إن الطبيعة الإلهية ، والطبيعة البشرية وطبيعة الكون ،
تكون في مجملها طبيعة هذا الدين .

التربية الإسلامية كمادة دراسية :-

إن اهتمام التربية الإسلامية بشتى نواحي الفرد والحياة ، وقدرتها على
إعطاء تصورات حقيقية عن الألوهية ، والإنسان والكون ، وإن تأكيدها على
الجانب التطبيقي العملي ، وعدم كونها شعائر دينية فقط ، كل ذلك يؤكد
دورها البارز في تنشئة الأفراد ورعايتهم ، مما يجعلها من أكثر المواد
الدراسية حيوية ، وتحقيقا للأهداف ؛ لأنها " عملية تهدف إلى استثمار طاقات
الفرد واستخدام قدراته ، ومواهبه " (١) .

وللتربية الإسلامية جانبان هما :-

١ - جانب نظري : يتضمن مجموعة من الحقائق والمعلومات والمبادئ والمفاهيم
والمثل والقيم ، ينبغي أن تقدمها ، ويعتقد الفرد بصدقها وتكون - فيما
تكون - ما يسمى بالعقيدة الإسلامية ، وكذا الأحكام الشرعية ، والقيم
الخلقية في الإسلام .

٢ - جانب عملي : ويتضمن مجموعة الأعمال التي يلزم على المسلم القيام بها ،
وكلا الجانبين مرتبط بالآخر انطلاقا من الحديث الشريف الذي يقول : **لَيْسَ
الإِيمَانُ بِالتَّمَنِّيِّ ، وَلَكِنَّ الإِيمَانَ مَا وَقَرَ فِي القَلْبِ وَوَدَّعَهُ العَمَلُ** .^(٢) فلا عمَل
بِلا إيمان ، ولا إيمان بلا عمَل .

والتربية الإسلامية لم تعتمد على طريقة واحدة في تربية الأفراد ،
بل أنها اتخذت وسائل وطرقا كثيرة ؛ لتحقيق تربية المسلم الصالح ؛ لأنها
تدرك خصائص الأفراد وسماتهم .

ولقد دلت مصادر هذه التربية إلى وجود وسائل كثيرة لتربية الأفراد ،
ومن هذه الوسائل التي قدمها المنهج القرآني ، القدوة .

(١) عبد الرحمن النحلوي: التربية الإسلامية والمشكلات المعاصرة ، بيروت : المكتب

الإسلامي ، ١٩٨٢م ، ص ١٠٩ .

(٢) الحديث لديلمي فومسند الفردوسي عند أئس ، دهرهديث ضيف .

وقد أعطى الإسلام القدوة وزنا كبيرا ، وجعلها أساسا للتعليم ، وقصد أشارت آيات القرآن الكريم إلى أهمية القدوة الحسنة فى التربية ، وهنا يقول الله (تعالى): " لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ " (١) ، فقد كان (صلى الله عليه وسلم) قدوة لأصحابه ، يفتبسون من نوره ، ويتربون على هديه ، ويرون فى شخصه الكريم الترجمة الحية للقرآن ، كان معهم فى كل عمل يقومون به ، يرسم الرسول (صلى الله عليه وسلم) مع الصحابة خطته ثم ينفذونه جماعة متعاونين ، لا يتوانى (صلى الله عليه وسلم) عن العمل معهم لحظة واحدة ، مثل بناء المسجد النبوي فى المدينة المنورة ، وحفر الخندق للدفاع عن المدينة ، وإرسال البعثات للدعوة إلى الله من خلال هذه الأعمال والنشاطات كانت تتم التربية على يدى الرسول وأصحابه .

والتربية الإسلامية تتخذ من العرض القصصى وسيلة فى بلوغ أهدافها ، ويبدو ذلك واضحا فى مواضع كثيرة من القرآن الكريم ، قال (تعالى): " نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ " (٢) .

والتربية الإسلامية ، حينما تعتمد على استخدام القصة فى عملية التربية ، إنما ذلك لإيمانها بأنها خير الوسائل لتثويق الفرد إلى التعلم ، ولما لها من آثار خلقية وسلوكية ، هذا إلى جانب كونها وسيلة للتوضيح والفهم وإشارة دافعية الفرد إلى التعلم ، وكونها من أشد العوامل فى تثبيت الفكرة فى نفس السامع ، ويمكن أن يلجأ إليها معلم التربية الإسلامية فى تدريس كثير من فروع المادة كدروس السيرة ، والتهديب والأخلاق .

ولم يقتصر اهتمام الإسلام على هذا المستوى ، وإنما تجاوز ذلك بتوضيح الرسول (صلى الله عليه وسلم) لمضامين الآيات ومرادها بالوسائل التى توضح مفهومها ، ففى تفسيره (صلى الله عليه وسلم) لقوله (تعالى): " وَأَنْ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ " ، روى الامام

(١) سورة الأحزاب : الآية رقم (٢١) .

(٢) سورة يوسف : الآية رقم (٢) .

أحمد في مسنده ، عن جابر (رضى الله عنه) ، قال كنا جلوسا عند النبي (صلى الله عليه وسلم) ، فخط بيده في الأرض خطاً - هكذا - فقال : هذا سبيلُ الله ، وخط خطين عن يمينه ، وخطين عن شماله ، وقال : هذه سبيلُ الشيطان ، ثم وضع يده في الخط الأوسط ، ثم تلا قوله (تعالى) : " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ " (١) .

ولاتسمى التربية تربية إسلامية إلا بالجانب التطبيقي ، وهذا مما جعلها تتميز عن كل أنواع التربيات الأخرى ؛ وذلك لأن التربية الإسلامية تعمل على تكوين الفرد من مختلف نواحيه ، وتهتم بتوجيه الأفراد إلى ضرورة تطبيق ما شرع الله من قوانين ونظم وعادات واتجاهات ، وقيم ، ومثل عليا ؛ لأنها تنظم حياته ، وتمده بمجموعة من المعايير التي توجه سلوكه الشخصي والاجتماعي وكان الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، يؤكد الجانب التطبيقي في أسلوب التعليم والتربية ، ومن أمثلة ذلك :

* " أن رجلا أتى النبي (صلى الله عليه وسلم) فقال: يا رسول الله كيف الطهور ؟ فدعا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بماء في إناء ، فغسل كفيه ثلاثاً ، حتى استوفى ، ثم قال: " فَمَنْ زَادَ عَنْ هَذَا أَوْ انْقَصَ فَقَدْ تَعَدَّى وَظَلَمَ " (٢) .

* أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) توضأ أمام جمع من الناس ، ثم قال: " مَنْ تَوَضَّأَ نَحْوَ وَضُوءِي هَذَا ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ ، لَأَيُّدَّتْ فِيهِمَا نَفْسُهُ بِشَيْءٍ مِّنَ الدُّنْيَا عُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ " (٣) .

* أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) صلى مرة بالناس إماماً وهو على المنبر ؛ ليروا طلته كلهم ؛ وليتعلموها من أفعاله ومشاهداته ، فلما فرغ أقبل الناس فقال : " يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا صَنَعْتُ هَذَا لِتَتَّعَمُوا مِنِّي ، وَلِتَتَعَلَّمُوا مِنِّي " (٤) .

(١) عبد الله ناصح علوان: تربية الأولاد في الإسلام، ج ٢ ، بيروت : دار السلام

للطباعة والنشر، ١٩٨٤م ، ص ٣١٨ .

(٢) رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه .

(٣) رواه البخاري .

(٤) رواه البخاري .

* روى البخاري ومسلم عن أبي موسى الأشعري - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : " الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَشَبَّكَ رَسُولَ اللَّهِ بَيْنَ أَصَابِعِهِ " .

* روى البخاري عن سهل بن سعد الساعدي (رضى الله عنهم) قال : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : " أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي الْجَنَّةِ كَهَاتَيْنِ " ، وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى .

* روى الترمذي فى سننه عن سفيان بن عبد الله الجلى - رضى الله عنه - قال : قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ حَدِّثْنِي بِأَمْرٍ أَعْتَصِمُ بِهِ ، قَالَ : " قُلْ رَبِّىَ اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقِمْ " ، قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا أَخَوْفُ مَا تَخَافُ عَلَيَّ ؟ فَأَخَذَ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ بِلِسَانِ نَفْسِهِ ثُمَّ قَالَ : (هَذَا) .

* وروى أبو داود والنسائي وابن ماجه فى سننهم " عن على بن أبى طالب (رضى الله عنه) قال : أخذ رسول الله (صلى الله عليه وسلم) حريرا بشماله ، وذهبا بيمينه ، ثم رفع بهما يديه ، فقال : إِنْ هَذَيْنِ حَرَامٌ عَلَيَّ ذِكُورِ أُمَّتِي ، حِلٌّ لِإِنَاثِهِمْ " .

هذه هى بعض الأساليب التى كان يتبعها الرسول (صلى الله عليه وسلم) فى إرشاد الناس وهدايتهم ، وهى طرائق متنوعة ، فكان الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، لا يختص بأسلوب واحد فى إرشاد الناس وإصلاحهم وتوجيههم ، والأمثلة على هذا - فى السنة - كثيرة ومستفيضة .

وعلى ضوء هذا التحديد لمفهوم التربية الإسلامية يمكن وضع بعض الأسس التى تتصل بالتربية الإسلامية هى :-

١ - أن التربية الإسلامية تقوم على أساس تقديم تصورات ، تتصل بحقيقة الألوهية ، والإنسان ، والكون ، هادفة من ذلك لامجرد المعرفة ، وإنما إلى وضع أساس لحياة الفرد والمجتمع .

٢ - أن التربية الإسلامية تقوم على أساس تنمية الإحساس والشعور الدينى ، وتقويته إلى حد الوصول إلى درجة العاطفة الدينية القوية المرتبطة بالله .

- ٣ - أن التربية الإسلامية تقوم على أساس العناية ببناء سلوك الفرد على المثل العليا والأخلاق الفاضلة المتمثلة في مجموعة من القيم والاتجاهات والمبادئ التي تعتبر جزءاً من الشريعة الإسلامية .
- ٤ - أن التربية الإسلامية تقوم على أساس تحقيق الصلة الدائمة بالله عن طريق التوجه الخالص إلى الله سبحانه في كل مايقوم به من قول، أو فعل .
- ٥ - أن التربية الإسلامية تقوم على أساس تحقيق العدالة الاجتماعية عن طريق وضع القواعد والفوابط الشرعية التي تضمن التوازن بين مصلحة الفرد والجماعة .
- ٦ - أن التربية الإسلامية تقوم على أساس أن هناك قواعد أساسية للجانب السياسي من حيث الالتزام بالأصول والمبادئ الدستورية الإسلامية التي أوجبها الله تعالى والتي تكفل حياة الأفراد واستقرارهم .
- ٧ - أن التربية الإسلامية تقوم على مجموعة من القيم والفضائل التي يتحتم الالتزام بها ، وإلا حدث خلل لدى الفرد والجماعة المسلمة ، وحدث تفكك في العلاقات الشخصية والتفاعل الاجتماعي .

أهداف التربية الإسلامية كمادة دراسية :-

ترجع أهمية الأهداف التربوية إلى أنها تمثل أساس كل نشاط تعليمي هادف فهي مصدر توجيه العمل التعليمي والتربوي نحو ما تسعى إلى تحقيقه من نتائج التعلم المرغوب فيها ، وعلى أساسها تحدد المحتوى التعليمي وتختار خبرات ومواقف التعليم المناسبة (١)

ومما لا شك فيه أن أهداف التربية الإسلامية كمادة دراسية تكتسب أهميتها من أهمية الرسالة التربوية الملقاة على التربية الإسلامية . ومن هنا فإن أهداف التربية الإسلامية يجب أن تفوق أهميتها المصغرة لأهداف المواد

(١) محمد رضا البغدادي : الأهداف والاختبارات في المناهج وطرق التدريس،

الدراسية الأخرى ؛ لأن أهداف التربية الإسلامية تعبر عما يجب أن يعرفه المسلم من دينه ، وإذا كان الدين يوجه حياة المسلم بمنهاج سليم ، فإن أهداف التربية الإسلامية ترتبط ارتباطا وثيقا بحياة المسلم ، مما يعطى لها أهمية تفوق سائر أهداف المواد الدراسية الأخرى .

ويقسم إبراهيم الشافعى ، أهداف التربية الإسلامية إلى ثلاثة مجالات (١) :-
أهداف معرفية ، وأهداف وجدانية ، وأهداف سلوكية .

فالهدف المعرفى : هو نقل التلاميذ بالأساس المعرفى للعقيدة السليمة ؛ ليتحول إيمانهم من عقيدة العوام الفاهمين ، وإشباع حاجاتهم إلى المعرفة الدينية بما يدور فى خيالهم وأفكارهم تجاه دينهم بحيث لا تؤثر عليهم الأفكار الهدامة ، وتصحيح المفاهيم الدينية الخاطئة لديهم ، وإمدادهم بالمفاهيم الصحيحة ؛ ليتمكنوا من مواجهة الغزو الفكرى للدين الإسلامى ، والى تـهـدـف لزعزعة عقيدتهم الدينية .

وأما الهدف الوجدانى : فهو إشباع العواطف النبيلة لدى المتعلم كعاطفة التدين والولاء والانتماء ، وتنمية قيم وعواطف جديدة ، يقرها الدين ، ربما لا تكون لها وجود لديهم ، كالإيثار والإحسان ، وكل ما هو يهدف لإفادة الفرد والجماعة ، ومحاربة القيم والعواطف غير المرغوبة التى لا يقرها الدين ، وإشباع حاجاتهم الفكرية بما يصلح فطرتهم الإنسانية .

وهدفها السلوكي : يتمثل فى تعويدهم على العادات الطيبة المرغوب فيها وتطبيقها سلوكيا فى حياتهم وإمدادهم بأجزاء من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ، وفهمها فهما واعيا ؛ لتكون سلوكا فى حياتهم ، وبيان هدف الدين للفرد والمجتمع ، وتنمية الوازع الدينى ؛ ليتمكنوا من تـكـويـن اتجاهاتهم نحو الدين والتمسك به ، وتحكيمه فى جميع أمور حياتهم ، وإمدادهم بالأفكار الدينية والمفاهيم الإسلامية ؛ ليتمكنوا الفصل بين ما هو أصيل وما هو دخيل على الدين .

(١) إبراهيم محمد الشافعى: التربية الإسلامية، وطرق تدريسها، الكويت : مكتبة الفلاح ، ١٩٨١م ، ص ١٨ .

وتجدر الإشارة إلى أن أهداف التربية الإسلامية داخل المنهج الدراسي تختلف من مرحلة لأخرى حسب طبيعة النمو ، واتجاهات التلاميذ فى كل مرحلة بما يتناسب مع قدراتهم وإمكاناتهم ، واستعداداتهم وميولهم .

وتتمثل أهداف التربية الدينية الإسلامية فى الحلقة الأولى من التعليم

الأساسي فيما يلى (١) :-

- ١ - غرس الإيمان وتنميته فى نفوس التلاميذ بالنواحي الآتية :-
 - الإيمان بالله (تعالى) وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر .
 - الإيمان بعدالة الثواب والعقاب .
- ٢ - توثيق صلة التلاميذ بالقرآن الكريم بما يحببهم فيه والإقبال على تلاوته وحفظه .
- ٣ - تعريف التلاميذ بسيدنا محمد (عليه الصلاة والسلام) ومجموعة من الأنبياء ، والمرسلين وأعلام المسلمين .
- ٤ - إبراز أهمية القرآن والسنة النبوية الشريفة ، كأصول للتشريع ، وتطبيق عملي لأحكام الدين وتوجيهاته .
- ٥ - تعريف التلاميذ بما يلائمهم من العبادات مع العناية بتهيئة الإمكانيات ، لإقامة شعائر بعض هذه العبادات ، كالصلاة ، وذلك بإعداد مكان مناسب للصلاة ، وتشجيع التلاميذ على آداؤها مع إبراز قيمة الممارسة الجماعية لهذه العبادات باعتبارها مظهرا من مظاهر وحدة الهدف ، ووحدة الاتجاه ، ووحدة القيادة والمساواة التامة .
- ٦ - تعريف التلاميذ بالآداب الإسلامية مع العناية ، بأن تكون الأسرة المدرسية كلها قدوة حسنة ، ومثالا طيبا فى التمسك بالدين ، والفضائل الخلقية ، وأن يبسود الروح الديني ، والآداب الإسلامية ، بوجه عام مع الاهتمام بالأسلوب القصصي فى معالجة موضوعات التهذيب ، وغرس الفضائل .
- ٧ - تعريف التلاميذ بما فى الدين وأحكامه من معانى العدالة الاجتماعية ،

(١) وزارة التربية والتعليم : قانون التعليم رقم ١٣٩ لسنة ١٩٨١م ، بشأن تنظيم

التعليم قبل الجامعي ، القاهرة ، ١٩٨١م ، ص ٣ .

والمساواة ، وتكافؤ الفرص والتعاون على البر والتقوى ، مع العناية بتوجيه التلاميذ نحو ممارسة بعض ألوان النشاط الدينى ، كتضمين الصحف المدرسية موضوعات دينية ، وتأليف جماعات البر ، وإذاعة بعض الموضوعات الدينية فى الإذاعة المدرسية .

٨ - إيقاف التلاميذ على مافى المجتمعات من بدع وأباطيل وخرافات ، مع تبصيرهم بأحكام الدين، فى مثل هذه الأمور ، واستغلال المواقف المختلفة فى حياة التلاميذ ؛ لتعويدهم السلوك الصحيح ، وذلك فى ألعابهم وحفلاتهم ورحلاتهم .

٩ - ألا يقتصر فى تعليم الدين ، على تزويد التلاميذ بالمعارف الدينية ، بل ينبغى العمل على ترجمة المعارف إلى سلوك عملي .

١٠ - الاقتداء بالرسول (صلى الله عليه وسلم) فى أخلاقه ، وسيرته العطرة فى طفولته وشبابه ، وبعثته ، وجهاده ، لهداية الناس ، وكذا الاقتداء بصحابة رسول الله ، والتمثل بهم ، وبعض أعلام المسلمين الأمجاد .

ثانياً: خصائص نمو التلاميذ فى الحلقة الأولى من التعليم الأساسى :-

يعرض الباحث - فى هذا الجانب - خصائص النمو وحاجاته ومتطلباته لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسى ؛ بغية تحديد الأنشطة المدرسية الملائمة لتلاميذ هذه الحلقة ، واشتقاق مجموعة أسس تفيد فى النشاط المدرسى .

وخصائص النمو موزعة بين عدة جوانب منها النمو الجسمى العام ، من حيث البطء والسرعة ، والطاقة والنشاط ، وينقسم النمو العام إلى حركى وحسى ، ثم النمو العقلى ، ومايشتمل عليه من عمليات التذكر والتفكر والتخيل والقدرة العقلية العامة المتمثلة فى الذكاء ثم النمو اللغوي والانفعالى والاجتماعى والجنسى والنمو الدينى والخلقى ، والحاجات النفسية . وفيما يلي بيان لهذه الخصائص .

أولاً: خصائص النمو :-

١ - النمو الجسمي :-

تعد مرحلة الطفولة المتأخرة مرحلة النمو الجسمي البطيء المستمر، ويقابله النمو السريع للذات ، وفى هذه المرحلة تتغير الملامح العامة التى كانت تتميز شكل الجسم فى مرحلة الطفولة المبكرة^(١) . فالطفل فى مرحلة الطفولة المتأخرة دائم الحركة ، كثير النشاط ، حتى لا يكاد يشعر بالتعب ولا بالحاجة إلى الراحة . وتزداد العضلات فى الحجم والقوة مما يؤدي إلى الميل المتزايد للنشاط خارج المدرسة والمنزل ، وفى الثانية عشرة تزيد سرعة النمو وتبطؤ الحركة ويلحق الطفل التعب ، فينقلب حاله بين النشاط والخمول^(٢) . ويظهر عليه الميل للاستقلال من غيره .

ومطلوبات النمو فى النشاط الدينى فتقتضى : تهيئة الفرص للتدريب على أداء أعمال وواجبات تكون منافذ توجه منها الطاقة ، وتحميها من الانحراف ، وعمل جماعات النشاط وعلى سبيل المثال ، جماعة المصلى ، التى تعنى بعمارة المصلى ، وإقامة الصلاة وبيان ثواب الجماعات والخطوات إلى مصلى المدرسة ، " وَطَهَّرْ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ وَالسُّجُودِ " (٣) ، " إِنَّمَا يَعْمرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ " (٤) والالتزام بآداب الجلوس فى بيوت الله ، والقيام بين يديه ، وحسن الصمت والاستماع عند تلاوة القرآن الكريم . ومن منافذ الطاقة توجيهها لتعلم عادات اجتماعية أو تنميتها بحيث تساعد الناشئ على النجاح فى حياته عضواً فى جماعة " البر والتقوى " و " الخدمات الاجتماعية " .

٢ - النمو الحركي :-

وتتصف هذه السن بالنمو الواضح فى العضلات الكبيرة ، والعضلات الصغيرة ، ويحب الطفل العمل اليدوي ، ويحب تركيب الأشياء ، ويشاهد النشاط الزائد ،

(١) حامد عبد السلام زهران: علم نفس النمو، الطبعة الرابعة، القاهرة: عالم الكتب، ١٩٧٧م، ص ٢٠٦ .

(٢) أبو الفتوح رضوان: منهج المدرسة الابتدائية، الكويت: دار القلم، ١٩٧٣م، ص ٢٠ .

(٣) سورة الحج : الآية رقم (٢٦) .

(٤) سورة التوبة : الآية رقم (١٨) .

وتعلم المهارات الجسمية والحركية . وتتهذب الحركة وتختفى الحركات الزائفة غير المطلوبة ، ويزيد التأذر الحركي ، ويقل التعب ، وتزداد السرعة والدقة ، ويتبع ذلك نوع من الرضا الانفعالي بسبب تحصيل هذه المهارة ، فهو فى نهاية هذه المرحلة ، يستطيع استخدام بعض الأتوات والآلات ويسمح له بذلك . ويستطيع الطفل أن يعمل الكثير لنفسه ، ويرعى نفسه ، ويشبع حاجاته بنفسه ، ويستطيع الطفل الكتابة ، ويلاحظ أن كتابته تبدأ كبيرة ، ثم يستطيع بعد ذلك أن يصغر خطه .

ويحتاج الطفل أن يعرف النشاط الحركي الذي يقوم به ، وهو يريد أن يؤديه مستقلا بقدر الإمكان ، ويستطيع ذلك ويستمتع به ، ولكنه يحتاج إلى الإرشاد فى حالة الإخفاق حتى يتحسن أدائه . " ويجب عدم إرهاقه بأمر يفوق طاقته ، وعدم الأخذ بيده فى كل صغيرة وكبيرة ، أو منعه بعنف عندما يخطئ بل يرشد إلى النواحي الصحية التى يجيدها ، وفى الإجابة ما يكفل التحول عن الأخطاء الماضية (١) .

ولذا يجب استغلال هذه المهارات الحركية كممارسة أركان الصلاة ، والوقوف ، والركوع ، والسجود ، وكذا الوضوء ، والتيمم ، ويتصل بهذا ما تنضم به هذه المرحلة من ميل إلى السرعة فى الجري والقفز ، ويقتضى هذا تنبيه الطفل إلى مراعاة الطمأنينة فى القيام ، والركوع والسجود ، وعدم الانسياق مع السرعة ، ومراعاة الخشوع فى الوقوف بين يدي الله (تعالى) ، فى حين يجب التنبيه إلى استحباب السرعة أثناء غسل أعضاء الوضوء ، وإلى الهرولة فى الأشواط الأولى من الطواف ، وفى مرحلة من مراحل السعي ، ويحسن تدريب الأطفال على ذلك ، واستغلال هذه المهارات الحركية فى جمع قصاصات الصحف التى تتعلق بموضوعات دينية ، على أن ينتفع بتلك القصاصات بدراستها ، وربطها بموضوعات الدروس الدينية ، وإخراج صحف دينية حائطية ، وعمل النماذج المجسمة التى تعين فى بعض الدروس ، كنموذج لمناسك الحج .

(١) فؤاد البهي السيد: الأسس النفسية للنمو، الطبعة الثانية، القاهرة:

٣ - النمو الحسي :-

الحاسة اللمسية فى الأطفال تفوق مالدى الكبار ، أما العضلات التفصيلية الدقيقة ، فأقل منها فى الفترات التالية ، وطفل هذه المرحلة يمكنه التعويل على العضلات الكبيرة ، والحواس كلها قد اكتملت ما عدا العين ، فلا يلائمها مزاولة العمل الذى يتطلب تدقيق البصر (١) .

وفى مقدور هذا الطفل إدراك الزمن ، وإدراك التتابع الزمنى للأحداث التاريخية ، ويمكن توجيه التلميذ إلى إنتاج الوسائل المعنية ، كرسم المصوِّرات التى تبين الغزوات النبوية ، أو مسار النبى فى الهجرة ، أو الفتوح الإسلامية ، والقيام بتسجيلات صوتية لبعض الترتيلات القرآنية . ويمكن توجيه التلميذ إلى استعمال حواسه فى تأمل الطبيعة المنظور منها والمشموم والمسموع ، فكلها أدلة على وجود الخالق العظيم .

٤ - النمو العقلى :-

ويشمل عددا من القدرات منها :-

أ - التذكر :-

التي تزداد بعد سن التاسعة ، ويصير مبنيًا على الفهم فى حين يقل التذكر الآلى ، وتبدأ العناية لدية بتوسيع أفقه ذهنى ؛ لأنه سيصير أساسا لتفكيره فى الأشياء ، والمواقف التى تواجهه ، وينبىنى هذا على مالدى الطفل من حب استطلاع ، يتوجه به بعد التاسعة إلى العمل وماله من فائدة ، ويتحصل الطفل من ممارسته على تعلم أكثر، وذاكرة الطفل فى التاسعة أو العاشرة أقل من ذاكرة الكبير ، ويزداد الفرق بينهما فى عمليات التذكر المرجأ التى تتطلب الاحتفاظ بالمعلومات لمدة طويلة ، وحوالى العاشرة مع نمو العمليات العقلية العليا يكتشف فى نفسه التذكر المنطقى فيصير متلهفا على استخدام هذه القدرة ، ويقل استخدام

(١) عبد المنعم المليجى: النمو النفسى ، القاهرة: مكتبة مصرى، ١٩٥١م ،

التذكو الآلى (١). وتنمو القدرة على الاسترجاع كلما نما الطفل عقليا ، ويستطيع أن يسترجع ماتعلمه باضطراد ، فيذكر المعالم الرئيسية لآلى نشاط يمر به أو آى حادثة تستلفت نظره ، ويسترجعها كلما دعا الأمر إلى استرجاعها أو كلما ظهرت لديه حقائق جديدة ، تستلزم منه إعادة ماسبق أن مر به من تجارب .

ب- الانتباه والتركيز :-

يتصل بالتذكو أو شق اتصال ، وبممارسة التفكير عامة ومع اتضاح القدرات عند طفل التاسعة يستطيع التركيز لمدة أطول ، ولكنه يفقد الحماس بسرعة إذا لم يجد المكافأة الفورية والتشجيع الدائم . وتتزايد لدى طفل العاشرة القدرة على الانتباه الإرادي (٢) . وأطفال هذه السن - وإن كانوا عرضة للتعب العضلى ؛ لاغراقهم فى النشاط الجسمى - بعيدون على التعب العقلى ، وخاصة فى الحادية عشرة ، ويعنى هذا أن النمو فى التذكو يتمشى مع النمو فى الانتباه (٣) .

ج- التخيل :-

عملية عقلية عليا تقوم فى جوهرها على إنشاء علاقات جديدة بين الخبرات السابقة ، بحيث تنظمها فى صور وأشكال لاخبرة للفرد بها من قبل ، فهى تستعين بالتذكو فى استرجاع الصور العقلية المختلفة ثم تؤلف منها تنظيمات جديدة تصل الفرد بماضيه ، وتمتد إلى حاضره ثم إلى مستقبله ، فيبنى بذلك دعائم للإبداع الفنى والابتكار العقلى ، والتكيف السوي للبيئة ، وكثير من مظاهر حياتنا القائمة كان فكرة وخيالا فى أذهان الناس قبل أن يصير حقيقة واقعة ، والذاكرة البصرية ممتازة حتى سن الثانية عشرة ، فالجزء الأكبر من تفكير الطفل قائم على العناصر الحسية البصرية ، وضعيف البصر منهم يستند بفكره على عناصر سمعية لمسية

(١) عبد المنعم المليجي : مرجع سابق ، ص ص ١٤٩ ، ١٥٠ .

(٢) _____ : مرجع سابق ، ص ١٣٦ .

(٣) فؤاد البهي السيد : مرجع سابق ، ص ص ١٨٥ ، ١٨٦ .

فلا زال التفكير فى المستوى الحسى ، فى أوائل هذه المرحلة (١) ، ولكنسه ينمو تجاه التفكير المجرى مع نهاية هذه المرحلة . فإذا عرضت للأطفال مشكلة فى هذه السن كان حلهم لها بطريق العمل أى الاستعانة باللمس والحركة والتصوير البصرى ، فالطفل يستعين فى عملية التفكير باستعادة صور حسية لموضوع التفكير مما يسمى التخيل الاسترجاعى ، يقصد منه إلى استرجاع صور الواقع ، ولديه لون آخر هو التخيل الإبداعى ، ويعنى القدرة على تركيب أو إبداع صور ، لاتوجد فى الواقع ، ويسهل على تلميذ هذه المرحلة التمييز بين الوهم والواقع لدخول مبدأ الواقع فى حياته . ويستعين الطفل بخياله ، ليتخفف من أشقال عالم الكبار التى تفرض عليه ، فيتجاوز حدود الزمان والمكان والواقع والمنطق ، ويكيف بيئته لنفسه عندما يصبغها بالصبغة التى تسير مظاهر نموه ، وألوان انفعالاته ، ومستويات نشاطه الاجتماعى ، ومع النمو يقترب من الواقع ويتخفف شيئاً فشيئاً من طابع طفولته .

د - التفكير :

نشاط يعتمد على إدراك العلاقات ، فالطفل لايربط فى عملية تفكيره بين موضوعين فحسب ، بل يزيد فيدرك العلاقة بينهما ، ويضم هـذا النشاط وسائل وعمليات وخطوات ، أما وسائله فنمو المفاهيم ، وأما عملياته فالاستدلال بأنواعه ، وأما خطواته فتتمثل فى طريقة حل المشكلات . ويعتمد الطفل فى تكوين مفاهيمه على الملاحظة التى توصله إلى إدراك المظاهر المختلفة لكل مايقع تحت حسه ثم مقارنة الأشياء تبعاً لتباين مظاهرها أو تشابهها ثم تحليل تلك الصفات الجوهرية العامة التى تميز جنساً من الأشياء عن جنس آخر ، ثم ربط هذه النتائج برموزها اللغوية التى اصطلح عليها الناس ، وتصير التسمية آخر المراحل فى تكوين المفاهيم . فالرموز الدقيقة اللغوية وغير اللغوية من مستلزمات التفكير الواضح ، ويتأثر نمو المفاهيم بمدى انتباه الطفل لوظيفة العمل الذى يقوم به ، ولغاية النشاط العلقى الذى يهدف إليه

ولمستوى بساطة المعنى أو تعقيده ولنوعه ومدى شموله واتساعه ، ولدافع
الطفل ولمستوى نضجه وعمره وذكائه (١) . وتتمثل عمليات التفكير فى
الاستدلال ويلاحظ أن الطفل غالبا ما يصدر أحكامه على الأشياء المحيطة
به دون أن يستغرق أغلب احتمالاتها ، فيميل إلى التعميم السريع ،
وأبرز أنماط التفكير خطوات حل المشكلة .

وهذه المرحلة تتميز عند " بياجيه " بمميزات خاصة ترتبط بمراحل
نمو التفكير عند الطفل ، إذ يرى " بياجيه " أن الطفل يبني المسببات
أو الحقائق التى يحصل عليها ، على خيالات ، أو رغبات شخصية ، أما المرحلة
الثانية ، فيرجع الطفل فيها كافة التفسيرات إلى مردها الحقيقى ومسبباتها
المعقولة (٢) .

وتقل نسبة التقليد لطفل هذه المرحلة ، ويزداد الإنكار والتمرد ، ويتخلى
الطفل عن أسلوبه القديم فى التقليد الأعمى للكبار أو تقليد زملائه بالمدرسة .
ويزداد استعداد الطفل لدراسة المناهج الأكثر تقدما وتعقيدا ، ويمكنه
استيعاب الدراسات الاجتماعية ، ويزداد اهتمامه فى أوجه النشاط الخارجة عن
المنهج .

أما مطلوبات النمو العقلى فى النشاط الدينى ، فيتمثل فى المناشط التى
تحت على القراءة ، وحفظ ما يمكن حفظه من القرآن الكريم ، والأحاديث النبوية ،
وذلك بعقد مسابقات بين التلاميذ ، وعقد الندوات والمناظرات ، على أن تكون
موضوعاتها مما تستوجه المناسبات ؛ ليتوافر لها عنصر الإشارة والتشويق ،
وهذا ما تفضل به جماعة النشاط الثقافى ، وجماعة رأى الدين ، التى تقوم
بحصر أسئلة التلاميذ التى تدور حول حاجاتهم ، أو مشكلات تمس حياتهم ،
أو استطلاعاتهم فى مجال الدين ، وتحليل هذه الأسئلة ، تعد الإجابات
الصحيحة التى تشبع حاجات المتعلم . ويدرب التلاميذ على ممارسة خطوات حل
المشكلات وتطبيقها على ما يصادفهم من المشكلات .

(١) فؤاد البهي السعيد: مرجع سابق ، ص ١٧٣ ، ١٧٧ .

(٢) حامد عبد السلام زهران: مرجع سابق ، ص ٢١٨ .

٥ - النمو اللغوي :-

تزداد الطلاقة اللفظية لدى الطفل فى هذه السن ، وان كان لا يزال يبيدي تناقضا فى قدرته على القراءة^(١) . ويدرك الطفل فى هذه السن أهمية القدرة على التعبير عن أفكاره تعبيراً واضحاً . كما تتضح استعداداته لإدراك معانى الأرقام والعمليات الحسابية الأساسية واستخدامها فى التعامل اليومي ، وعمليات البيع والشراء ، ولهذا يمكن أن يدرس الطفل فى هذه المرحلة موضوعات مختلفة^(٢) ، وتعمل المدرسة على ترقيقها بزيادة حصيلة الكلمات مما يزيد من القدرة فى الحصول على المعلومات ، والتعبيرات ، ويعين على فهم التراث الاجتماعى ، والقدرة على التفاعل معه ، فاللغة من أكثر الوسائل فاعلية فى التواصل الاجتماعى^(٣) ، وأهم مظاهر النمو اللغوي ، ازدياد المفردات ، وإدراك الطفل التباين والتشابه اللغوي، وإتقان الخبرات والمهارات اللغوية ، وإدراك معانى المجردات مثل الكذب ، والصدق ، والأمانة ، والحرية ، والعدل ، وطلاقة التعبير والجدل ، وظهور الفهم والاستمتاع الفنى والتذوق الأولى لما يقرأ^(٤) .

أما مطلوباته فى النشاط الدينى ، متمثلة فى جماعة المصلى التى تهدف إلى التدريب على قراءة القرآن الكريم وترتيله ، وآداب الاستماع ، فسماع التلاوة من المصحف المرتل من مشاهير القراء مما يفيد التلميذ ، ويزيد ارتباطه بكتاب الله . وفى القرآن الكريم قصص الأنبياء ، وكثير من قصص البشائر العاديين ، وكثير من الأخبار ، يمكن أن تقدم هذه القصص فى قالب تمثيلي ؛ لأن هذا التمثيل يدرّب التلاميذ على جودة الإلقاء ، وتمثل المعانى ، ومواجهة الجماهير ، وفى إشارة حماسة التلاميذ ، وجذب انتباههم^(٥) . وفى النشاط

(١) حامد عبد العزيز الفقى: دراسات فى سيكولوجية النمو، ط٢، القاهرة: عالم الكتب ، ١٩٧٣م ، ص ١٦٠ .

(٢) محمد خليفه بركات : مدخل علم النفس ، القاهرة: دار مصر للطباعة ، ١٩٥٦م ، ص ١٤٩ .

(٣) عبد اللطيف فؤاد إبراهيم : المناهج، أسسها وتنظيماتها وتقويم أثرها ، القاهرة: مكتبة مصر ، ١٩٨٠م ، ص ١٩٢ .

(٤) حامد عبد السلام زهران: مرجع سابق ، ص ٢٥٣ .

(٥) فتحن على يونس : دراسة بعض الوسائل المساعدة فى تعليم القرآن الكريم للمبتدئين ، من منشورات وزارة الأوقاف ، المملكة الأردنية الهاشمية ، عمان ، ١٩٨٤م ، ص ٥٥ .

الإذاعي ، تدريب على أساليب الأداء ، وكسب المهارات اللغوية ، التي تتصل
بطبقة الصوت ، وبالنطق ، ودقة الأساليب .

٦ - النمو الانفعالي :-

غالبا ما ترتبط مظاهر النمو الانفعالية ، بالجانب الوجداني ، لدى
الطفل في هذه المرحلة ، إذ أن الطفل يكون إلى جوار أمه ، وفي حياتها ، وفي
حضانها ، ثم فجأة ينتقل إلى المدرسة ، فيشعر بالانفصال عنها ؛ نتيجة لذلك
التخلي الجزئي عنه من جانبها . وبالطبع فإن حدة هذا الشعور تقل إذا كان
الطفل ، قد سبق له الذهاب إلى الحضانة أو إلى الروضة (١) .

والطفل على وجه العموم يكون غير مستقر انفعاليا في سن السادسة إذ قد
يكون متوترا في كثير من الأحيان ، كما ينتابه القلق ، أو على العكس من
ذلك ، فقد يكون مستقرا وراضيا في أحيان أخرى ، لكنه يزداد استقرارا في
انفعالاته ، وتكون لديه القدرة على معالجة توتراته بطريقة أفضل ،
كما يتلاءم مع الطبيعة الخارجية بشكل أفضل ، ويحس في هذه اللحظة بأهمية
الانفصال عن الوالدين ، ويشق طريقه متحملا نتائج النجاح والفشل بصدق .

ولما كانت قدرات الطفل في ازدياد مضطرب ، فإنه يزداد بالتالي ثقة
في نفسه ، إذ يصبح أكثر قدرة على التعبير اللغوي ، وعلى قدر من اللياقة
الحركية ، مما يسمح له باجتياز كثير من المواقف التي لم يكن يقدر على
اجتيازها من قبل ونتيجة لهذه الثقة ، يبدأ الطفل في تأكيد استقلاله عن
ال كبار ، وتتغلب عليه الجرأة ، ويكتسب القدرة على تقويم الذات وتقديرها ،
كما يكره السيطرة ، ويميل إلى الأقران والجماعات في السن نفسها . ويعتبر أن
الكبار هم مصدر للسيطرة ، فيحس نحوهم بالكراهية أحيانا ، وبخاصة إذا
ازداد توجيه الكبار له عن الحد اللازم . وأما بالنسبة للجماعة التي يكون
الطفل من أصدقائه أو أقرانه ، فإنه يتأثر بهم إلى حد كبير ، إذ يعتقد أن
هؤلاء الأقران لديهم القدرة على فهمه ، كما أنه يكون عضوا متعاوناً للغاية

(١) حامد عبد العزيز الفقي : مرجع سابق ، ص ١٨٤ .

مع هذه المجموعة ، وتتسم العلاقات بين الأطفال فى هذه الجماعة بالصدق والاخلاص ، كما تتسم بالشبكات ويبيدي كل فرد من المجموعة إخلاصا لزميــــله وتكون المشكلات محلا للتشاور فيما بينهم ، ويتبادل الأطفال الآراء والمواقف بكل صدق . كما يميل الطفل إلى الأتوار البطولية ، وينسبها لنفسه ، ويــــود أن يتحمل أكبر قدر من المسئولية ، ويتسع خياله ، ويبدأ فى نسج القصص .

وفى نهاية هذه المرحلة ، يلاحظ فيها ضبط الانفعالات ، ومحاولة السيطرة على النفس ، وعدم إفلات الانفعالات ، فمثلا إذا غضب الطفل ، فإنه لن يعتدي على مشير الغضب اعتداء ماديا ، بل يكون عدوانه لفظيا ، أو فى شكل مقاطعة . وتقل مظاهر الثورة الخارجية ، ويتعلم الطفل كيف يتنازل عن حاجاته العاجلة التى قد تغضب والديه . ويكون التعبير عن الغضب بالمقاومة السلبية مع التمتمة ببعض الألفاظ ، وظهور تعبيرات الوجه (١) .

ويكون التعبير عن الغيرة بالوشاية والإيقاع بالشخص الذى يغار منه ، ويحاط الطفل ببعض مصادر القلق والصراع ، ويستغرق فى أحلام اليقظة .

وتجنح الميول إلى التخصص أكثر ، وتصبح أكثر موضوعية ، وتبزغ الميول المهنية ، ولايهتم الطفل بعمل إلا إذا كان يميل إليه .

ومطلوباته فى النشاط الديني ، عن طريق مشاركته فى الأنشطة المدرسية ، وفى هذه الأنشطة إشباع الحاجات النفسية ، وخاصة الحاجة إلى الحب والشـــــعور بالأمن والتقدير والنجاح ، والانتماء إلى جماعة مثل جماعة "التربية الخلقية" التى تهدف إلى غرس القيم الخلقية ، والشجاعة الأدبية ، والولاء للجماعة ، والبعـد عن الوشاية والنميمة ، والتصرف بمقتضى العقل ، لابتقتضى الانفعالات النفســـــية الوقتية .

٧ - النمو الاجتماعى:-

فى هذه المرحلة يقلد الطفل غيره من الأطفال أكثر من تقليده الكبار الذين يزداد احتكاكا بهم بما يؤدى إلى اكتساب معاييرهم واتجاهاتهم وقيمتهم (٢)

(١) حامد عبد السلام زهران : مرجع سابق ، ص ٢٤٥ .

(٢) _____ : مرجع سابق ، ص ٢٤٩ .

ففى سن السادسة تكون طاقات الطفل على العمل الجماعى مازالت محدودة ، وغير واضحة ، ويكون مشغولا أكثر ببديلة الأم "المدرسة" .

وتتسع دائرة الاتصال الاجتماعى ، ويزداد تشعبها ، وهذا يتطلب أنواعا جديدة من التوافق . والطفل فى هذه المرحلة مستمع جيد ، وتتغير سلوكيات الطفل الاجتماعية فى هذه المرحلة - أيضا - عما كانت عليه فى المرحلة السابقة ، ويتضح ذلك فى ظاهرة انفصال أطفال الجنس الواحد عن الآخر ، فأثناء اللعب ، يميل البنات إلى التجمع سويا ، بينما يأخذ الأطفال الذكور نفس الاتجاه ، ويكون اللعب جماعيا ، ومن خلال اللعب ، يتعلم الأطفال الكثير عن أنفسهم ، وعن رفاقهم ، وتتاح لهم فرصة تحقيق المكانة الاجتماعية . وتكثر المداقات عن ذي قبل ، ويزداد التعاون بين الطفل ورفاقه فى المنزل والمدرسة ، وتكون المنافسة فى أول هذه المرحلة فردية ، ثم تصبح فى آخرها جماعية فى الألعاب الرياضية والتحصيل الدراسى . ويميل الطفل إلى النظام فى هذه المرحلة ، يتعلم كيف يلتزم بالقوانين ، ويدرك مدى ضرورتها ، لتنظيم العلاقات والأمور ، ويحافظ الطفل على علاقاته مع من هم أكبر منه سنا ، إذ أن علاقة الطفل بزملائه تعتبر من العلاقات الاجتماعية المهمة فى حياته ، فيسعى إلى أن يكون مقبولا لديهم (١) .

ويزداد نشاط الطفل اجتماعيا ، ويميل إلى المنافسة إلى حد كبير، ويقبل على العمل بهمة ونشاط ، وتتميز ألعاب الأطفال الذكور واهتماماتهم عن مثيلتها بالنسبة للإناث ، كما يكون الطفل حساسا إلى حد بعيد ، وبخاصة إذا ما وجه إليه نقد ، كما يكون متحمسا ، ويبدأ فى تكوين أول صداقاته ، ويبدأ فى الانتماء إلى جماعته ، كما تظهر القيادة والزعامة ، كسمة لهذه السن ، ويتحدد القائد أو الزعيم بين الأقران ، ويكون ذلك على أساس الجرأة والإقدام والمهارة فى الألعاب والمبادأة فى تنظيم الألعاب الجماعية .

(١) رمزية الغرييب : العلاقات الانسانية فى حياة الصغير ومشكلاته اليومية ،

وفى نهاية هذه المرحلة، تطرد عملية التنشئة الاجتماعية، فيعرف المزيد عن المعايير والقيم والاتجاهات الديمقراطية والضمير ومعانى الخطأ والصواب، ويهتم بالتقييم الأخلاقى للسلوك، ويزداد تأشير جماعة الرفاق، ويكون التفاعل الاجتماعى مع الأقران على أشده، يشوبه التعاون والتنافس والولاء والتماسك، ويستغرق العمل الجماعى والنشاط الاجتماعى معظم وقت الطفل، ويفتخر الطفل بعضويته فى جماعة الرفاق، ويسود اللعب الجماعى والمباريات، ولكي يحصل الطفل على رضا الجماعة وقبولها له، نجده يساير معاييرها، ويطيع قائدها، ويرافق زيادة تأشير جماعة الرفاق نقص تأشير الوالدين بالتدرج .

ويقتضى النمو الاجتماعى أهمية الانضمام إلى جماعات النشاط، ويتباح للطفل من خلال هذه الجماعات أن يتدرب على القيادة، وتحمل المسئولية الاجتماعية، كما تتاح؛ لينضم إلى الجماعة الواحدة أطفال لهم ميول أو مشكلات متشابهة، ويتمشى هذا مع مبدأ احترام قدرات كل طفل وتشجيعها، وأن تتوفر فى الأنشطة والدراسات الفرص التى تشجع كل طفل على القيام بالنقد الذاتى فى حدود قدراته تحت إشراف مدرسيه، بحيث يوّدي هذا النقد السلى التحسين الذاتى، فيشعر الطفل بالاستمتاع والتفوق فى نشاط تقدره الجماعة (١). ويعلم النشاط الأطفال التعامل والتعاون الاجتماعى السليم مع الأصدقاء، وتوسيع دائرة المعارف، مثل نشاط جماعة البر والتقوى، الذى يهدف إلى ممارسة المهارات الاجتماعية النابعة من الفكر الإسلامى بإحالته إلى سلوك ممارسة بين التلاميذ، وإصلاح العلاقات بين التلاميذ، وتقوية أوامر المحبة والتماسك ويمكن تحقيق هذه الأهداف عن طريق مساعدة الفقراء من التلاميذ بمعونات نقدية. وأيضا من خلال جماعة التمثيل، التى تقوم بتمثيل بعض القصص التى تبرز اجتناب فحش القول، وإصلاح العلاقات بين المتخاضمين، وترك الغيبة والنميمة وغير ذلك من المعايير التى تنهى عنها الأخلاق الإسلامية القويمة وتؤثر على علاقة الإنسان بإخوته .

(١) عبد اللطيف فؤاد إبراهيم : مرجع سابق ، ص ٢١١ ، ٢١٣ .

٨ - النمو الجنسي :-

ويلاحظ أن الاهتمام قليل بشئون الجنس فى هذه المرحلة ، فالأطفال يكونون أكثر انشغالا بأشياء أخرى ، يهتمون بها ، مثل النشاط الاجتماعى والتربوي ، وتنمو الأعضاء التناسلية بمعدل أبطأ نسبيا من باقى أعضاء الجسم ، وإذا صار النمو الجنسى فى المراحل السابقة سيرا طبيعيا ، وسارت عملية التربية الجنسية على مايرام مرث هذه المرحلة " مرحلة كمون" جنسى ، أمام إذا لم يحدث هذا وبقيت المسائل الجنسية مشكلة سرية ، فقد يوءدي هذا إلى قلق وحاجة إلى إشباع وزيادة مناقشات الأطفال مع بعضهم البعض فى هذه الموضوعات الجنسية (١) .

ولذا ينبغى أن نهيبىء للتلاميذ المناشط والفرص التى توجه قواهم وطاقتهم إلى الدراسات الجادة والأعمال النافعة ، مثل توجيهات الدين ، منها آيات القرآن وأحاديث الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ما يحدث على غض البصر، وعدم التطلع إلى محارم الغير . ومن المناشط ، إعداد لوحات خطية جدارية تحت على الآداب الإسلامية ، وتكوين جماعة نشر الآداب الدينية ، ومهمتها أن تكون فى صفوف التلاميذ فى أثناء الفسح ، وتراقب تصرفاتهم ، وتبصرهم بالآداب الدينية الكفيلة ، بتهديب السلوك ، وتكوين الخلق الطيب .

٩ - النمو الدينى والخلقى :-

يرتبط الدين ونمو الشعور الدينى عند الطفل بالأخلاق ، وبروز الحس الخلقى فى الطفولة المتأخرة (٢) . والإحساس بالقيم ونمو الضمير فكلها جوانب مترابطة أو شق الترابط ، وتلعب عملية التنشئة الاجتماعية دورا مهما فى هذا الصدد ، ويعتبر الحكم الخلقى نتاجا لما تعلمه الطفل فى البيت والمدرسة من معايير اجتماعية خاصة . وفى هذه المرحلة يكون الرقيب الداخلى أو الذات العليا قد استقر فى داخلية الطفل مما يمكنه من الانتصار على الرغبات الغريزية بإحدى وسائل ثلاث هى : الكبت أو العكس أو الإغلاء ، ويعينه هذا على أن يكون

(١) حامد عبد السلام زهران : مرجع سابق ، ص ٢٣١ .

(٢) عبد المنعم المليجى: تطور الشعور الدينى عند الطفل والمراهق ، القاهرة :

دار المعارف ، ١٩٥٥م ، ص ٣١٦ .

أكثر ميلا إلى الحياة الاجتماعية ، وأكثر قدرة على إدراك القيم الأخلاقية ، ويتوقف هذا الإدراك على مدى النمو العقلي . وأن إدراكه القيم والمعاني في الصورة العملية من الممارسة والسلوك أيسر منه في الصورة المجردة ، ومع تكون الحاسة الخلقية يأتى دور بناء المفاهيم الدينية^(١) . وبإمكان الطفل فهم بعض المعتقدات والمصطلحات الدينية ، ويمكنه اعتمادا على ذلك أن يناقش ويجادل أساتذته ووالديه ، وهذه البوادر الأولى للنقيد الديني تبشّر بإدراك المفاهيم ، والملحوظ أن المسائل والمفاهيم الدينية التي تثير الاهتمام لدى الطفل تصطبغ بشعور من الرهبة والقداسة ، فهو يسأل في العقائد وفي الأمور الغريبة كالموت والبعث والولادة ، فإذا لم يقتنع بالإجابات التي يتلقاها أخذ في مناقشتها^(٢) .

والأمور الغيبية تصير في الطفولة المبكرة أكثر وضوحا ، ويذول أكثر ما كان يجلبها من الغموض ، وإن اختلفت من طفل لآخر تبعا للبيئة الدينية التي تهيم على سلوك الطفل وللدين جانبه العملي الذي تمثله العبادات ، ويكون الطفل قد اعتاد على الصلاة والدعاء ، فيحمله هذا على إدراك العلاقة بين الدعاء والعمل ، وأن الدعاء وسيلة إلى تغيير السلوك ، فيصير مفهوم الدين عنده أسلوب حياة^(٣) .

وتدل الدراسات التي تعرضت لخصائص الشعور الديني في الطفولة على أن نمو هذا الشعور يمر بثلاث مراحل ، وله سمات أربع ، أما مراحل النمو، فقد حددها " هارس " فيما يلي^(٤) :-

- ١ - المرحلة الصورية الأسطورية The fairy tailstage حيث تسود الأفكار والمعتقدات الخيالية أو الوهمية .
- ٢ - المرحلة الواقعية Realistic stage وفيها يرفض الأطفال خيالاتهم

(١) فؤاد البهي السيد : مرجع سابق ، ص ٢٤٢ .
(٢) عبد المنعم المليجي : مرجع سابق ، ص ١٧٢ ، ١٧٧ .
(٣) فؤاد البهي السيد : مرجع سابق ، ص ٢٤٢ ، ٢٤٤ .
(٤) عبد الرحمن عيسوي : "النمو الروحي والخلقي والتنشئة الاجتماعية في مرحلتها الطفولة والمراهقة" ، عالم الفكر ، الكويت ، المجلد السابع ، العدد الثالث أكتوبر / ديسمبر ، ١٩٧٦ م ، ص ٧٣٩ .

السابقة ، ويعتقدون التأويلات القائمة على أساس الظواهر الطبيعية .
٣ - المرحلة الفردية The individualistic stage ، وفيها يبدأ الطفل
في اختيار العناصر التي ترضى حاجاته وبواعثه من الدين أي ينتقني
العناصر الدينية التي تشبع حاجاته الفردية .

والسمات الأربع التي تميز هذه المرحلة عند المليجي هي (١) :

- ١ - الواقعية : أي إضفاء الوجود الحسى على موضوعات الدين .
- ٢ - الشكلية : بمعنى تقليد الطفل للكبار فيما يقوم به ، وأنه ليس
لتعاليم الدين دلالة واضحة متميزة لديه .
- ٣ - النفعية : وتعني أن يقوم الطفل بأداء شعائر الدين باعتبارها وسيلة
لتحقيق آمانيات له ، كالنجاح : أو الخلاص من العقاب أو النجاة من
مخلوقات .
- ٤ - العنصر الاجتماعي : فالطفل في البيئة التي تمارس الدين يسعى إلى تقبل
ذلك النظام باعتباره أحد الظواهر الاجتماعية وشعائر الدين تشبع ميل
الطفل إلى التجمع .

ومطلوبات النمو الدينى والخلقى فى النشاط الدينى : فيقضى أن يتجه
النشاط إلى تنمية الضمير ، والنفس اللوامة فى القرآن أقرب الى الحاسة الخلقية
" لَأَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ " (٢) ، ومع العمل على
تنمية هذه الحاسة يتعالى الإنسان على الهوى والشهوة ، مما لا يرضى عنه الضمير،
وذلك عن طريق نشاط جماعة المصلى والدعوة ، كما ينتج النشاط إلى تثبيت العقيدة
الصحيحة عند التلميذ ، وفيها ما يتصل بالألوهيات ، وفيها بعض صفات الله
التي يجب معرفتها أو النبوات ورسالة محمد (صلى الله عليه وسلم) ، وبرغم أن
أكثرها غيبيات تنسم لدى التلميذ بالغموض ، وذلك عن طريق تكليف المعلم
تلاميذه بمتابعة بعض البرامج الإعلامية التي تخدم العقيدة وتعمل على تعميقها،
كبرنامج العلم والإيمان ، وعالم الحيوان ، وعالم النبات ، وعالم البحار ،
وحديث الجمعة لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي ، وكتابة مذكرات مختصرة

(١) عبد المنعم المليجي : مرجع سابق ، ص ٣١٧ .

(٢) سورة القيامة ، الآيتان رقم (١ ، ٢) .

فى كراسة الملخصات الدينية عما شاهدوه ، والخروج إلى الطبيعة والتأمل فى الكون ومظاهر الحياة ، " قُلْ أَنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ " (١) وقولـه " إِنْ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ " (٢) وذلك عن طريق نشاط جماعة الرحلات .

وأن يتضمن النشاط تمثيل بعض المواقف والشخصيات ، والهدف من تمثيلها أن يتشبع التلميذ بما فى هذه المواقف من قيم ومالدى الشخصيات من مـثـل وقيم ، والتي يرى فيها التلميذ صوراً من السلوك الراقى المهدب الذي تحكمه القيم الخلقية والمثل العليا فى حياة البشر .

ثانياً : الحاجات النفسية :-

الحاجة عند " بروسكوت " Prescott (٣) ، أنواع ثلاثة جسمية واجتماعية وتكاملية ، والسن التي تدخل فى حدود البحث يتناسب معها من الحاجات ، ما هو جسمي ، وما هو اجتماعي ، والجانب الأكبر من الحاجات الجسمية هو من مهام الأسرة ، أو مؤسسات أخرى ، والذي يرتبط بالنشاط الذي تقدمه المدرسة هو الحاجات الاجتماعية التي يصنفها بعض المربين فى قسمين : نفسية واجتماعية (٤) ، ويجمعها آخرون تحت عنوان حاجات اجتماعية (٥) . على أن التعبير عنها بأنها حاجات نفسية هو الأولى ؛ لأن ماتتناوله هو إما حاجات نفسية فلردية وإما حاجات نفسية اجتماعية ، فكونها نفسية صفة تجمعها كلها ، وفيما يلي نذكر لترتيب هذه الحاجات عند كل من التربويين والنفسيين .

ومن التربويين (٦) من ذكر الحاجات النفسية فى الترتيب الآتي :-

- (١) سورة يونس : الآية رقم (١٠١) .
- (٢) سورة آل عمران : الآية رقم (١٩٠) .
- (٣) رالف تايلور : أساسيات المناهج ، (ترجمة : أحمد خيرى كاظم ، وجابر عبد الحميد) ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٨٢م ، ص ٢٠ .
- (٤) محمد صلاح الدين على مجاور : مرجع سابق ، ص ٨٠ .
- (٥) رالف تايلور : مرجع سابق ، ص ١٩ .
- (٦) محمد صلاح الدين على مجاور : مرجع سابق ، ص ص ٨٠ - ٨٩ .

- * الحاجة إلى الأمن والطمأنينة .
- * الحاجة إلى التقدير والحب من الآخرين .
- * الحاجة إلى الولاء والانتماء .
- * الحاجة إلى الخبرات الجديدة واستكشاف ما هو مجهول .
- * الحاجة إلى النمو الاجتماعى .
- * الحاجة إلى اكتساب المعايير الضابطة للسلوك .
- * الحاجة إلى الصحة الجسمية والسلامة العقلية .
- * الحاجة إلى الرعاية .

ومن النفسيين من رتبها كمايلي (٢) :-

- * الحب غير المشروط ، الانتماء ، الأمن والاستقرار النفسى ، التقدير ، النجاح ، وضبط السلوك ، المعرفة ، الحرية . ومنهم من قصرها على شنتين (٢) هما أن يحب ، وأن يحب وأن ينتمى إلى جماعة ، أو على ثلاثة (٣) ، هـسى الانتماء ، والتقبل الاجتماعى ، والتكيف . ولأصحاب الاتجاه الإنسانى فى علم النفس رأيهم الذى ينظر إلى الإنسان على أنه كيان يعمل ككل ، والإنسان فى سعيه المستمر ينشد تحقيق ذاته (٤) . وقد حدد " ماسلو " أحد زعماء هذه المدرسة ، سعي الإنسان نحو هذا الهدف فى تنظيم هرمي مارا بحاجات العنصرية والنفسية ، وهذه الحاجات فى ترتيبها التصاعدي هى : الحاجة العنصرية ، ثم الحاجة إلى الأمن ، ثم الحاجة إلى الحب والانتماء ، ثم الحاجة إلى تقدير الذات ، ثم يكون فى قمة الهرم الحاجة إلى تحقيق الذات .

والحاجات النفسية التى يهتم المربون بإفرادها بالحديث لاتخرج عن كونها جوانب متداخلة فى جوانب النمو السابقة اجتماعية وانفعالية وعقلية وجسمية ، ومتطلباتها فى النشاط الدبنى لاتخرج عما سبق الحديث عنه ، مرتبطا بهذه الجوانب .

(١) كلير فهيم : أطفالنا وحاجاتهم النفسية ، (كتاب اليوم الطبى) ، العدد (١٣) ، ١٥ من مارس ١٩٨٣م ، ص ١٣ - ٢١ ، دار أخبار اليوم .

(٢) أحمد زكى صالح : مرجع سابق ، ص ٣١٤ .

(٣) حامد عبد العزيز الفقى : مرجع سابق ، ص ٢٧٣ - ٢٧٩ .

(٤) سيد صحى : دراسات فى الصحة النفسية ، (ونفس وما سواها) ، ط٢ ، القاهرة : المطبعة التجارية الحديثة ، ١٩٨٣م ، ص ٥١ .

خلاصة :-

وفى ضوء ما سبق يمكن القول إن النشاط الدينى يشبع الحاجات النفسىة للمتعلّم ، ويلبى مطالب النمو ، فيكون عوناً على النمو المتكامل للشخصية فى كل جوانبها ، ومن الحاجات النفسية للطفل فى الطفولة المتأخرة الحاجة إلى الحب ، وإلى الرعاية ، والأمن ، وتعلّم المعايير السلوكية ، والنجاح ، وتأكيد الذات واحترامها ، وطلب التقدير الاجتماعى ، والحرية ، والاستقلال ، والترويح عن النفس ، والدين عقيدة وعمل ، والنشاط يضم الجانبين : العقيدة والعمل . وجانب العمل فيه هو الذى يمكنه من توفير الإشباع للحاجات النفسية .

ويهيىء النشاط الفرص للتدريب على أداء الواجبات الدينية عبادة لله ، وتصريفاً للطاقة فى اتجاهات قيّمة ينتفع بها صاحبها أو تعم بنفعها الفرد والجماعة . وينمى النشاط الالتزام بالآداب الإسلامية والعادات المرضية ، ويحث على العفة ، واجتناب المحرم ، وإعمال الفكر ، وتصحيح ما قد يكون خاطئاً من مفاهيم متوارثة ، ويعمل على إشباع أسئلة الطفل ، ويشبع حاجة التلميذ إلى التذوق الأدبى من خلال قراءاته الدينية .

ثالثاً: النشاط المدرسى فى التربية الإسلامية :-

مفهوم النشاط المدرسى :-

ليس الاهتمام بنشاط التلميذ ، وبتفريد التعليم وإن ركزت عليه الاتجاهات التربوية الحديثة بجديد على الفكر التربوي ، فى الفكر التربوي التقليدي ، نجد أن "كونفوشيوس" ، و "أرسطو" و " أفلاطون " و "سقراط " قد اعترفوا بوجود فروق بين الأفراد ، ويتطلب تنويع أساليب التعليم ، إلا أن التربية التقليدية بنيت على أسس سيكولوجية ، جعلت من المصادرة الدراسية هدفاً رئيسياً بصرف النظر عن مدى ارتباطها بالواقع الذى يعيشه التلميذ .

وترجع الأفكار الرئيسية فى تطور الطفل إلى أيام " روسو " و " بستالوزى " و " فرويل " ، فمن ملاحظات بسيطة وحده ، أجمع هؤلاء الرواد على أن البرنامج التربوي ، يجب أن يخطط طبقاً لتطور الفرد (١) .

ومع أن المربي " بستالوزي " كان يرى فى الكتب إغناء للحياة ، لكنه رفض أن تصبح الكتب بديلاً للحياة (٢) . ويتبنى " جون ديوي " آراء " روسو " التربوية ، مؤكداً على أوجه النشاط فى منهج المدرسة الابتدائية ، التى تجعل الأطفال يعملون بأيديهم وعقولهم (٣) .

والنشاط تمثله كلمة " فاعلية " Activism ويدل معناها - كما يقرأ فى كتاب الكلمات ذات الدلالات التربوية Education Key Words بأنها النظرية التى تطالب بأن يكون النشاط الجسمى والعقلى ذا أهمية أساسية فى العملية التعليمية (٤) . فالنشاط بهذا المعنى ، شرط لازم للنمو الجسمى والعقلى ، أما قاموس التربية ، فيرى فى النشاط ثورة على المذاهب التى تركز على التعليم النظرى ، واستخدام الكتب المدرسية كمصدر أولي للتعليم (٥) . والنشاط مرادف لاجابية المتعلم فى عملية تعلم ، ولا يخرج "جود" Good ، فى قاموسه عن ذلك ، فيرى فى نشاط التلميذ موقفاً تعليمياً شاملاً ، يشارك فيه التلميذ برغبة ، لأن العمل يشبع حاجة لديه ، ويعتبر وسيلة للوصول إلى هدف مرغوب فيه ، وهذا العمل يتضمن التقصى والخبرة والدراسة فى عدة مجالات معرفية ذات علاقة قوية بالمشكلة قيد البحث دون اللجوء إلى العمليات الضيقة الشكلية

(1) Metil, Marie A. & Others, Teaching in Elementary School 2 and Ed,C New York 2 the Ronald press comp,p,63.

(2) Keith lowell & @thers,op.cit, P.28 Contemporary Curriculum in the Elementary School,. C New York: Harper and Row Publishers, 1968.

(٣) ادريجار جونستون، رولاند فاونس : النشاط المدرسى فى المرحلة الثانوية ، ترجمة : محمد على العريان ، القاهرة : دار القلم ، ١٩٦٤ م ، ص ١٠ .

(٤) فريد جبرائيل وآخرون : قاموس التربية وعلم النفس التربوي ، بيروت : الجامعة الأمريكية ، ١٩٦٠ م ، ص ١٩ .

(5) Collins K.T. & others, Key words in Education, McGraw-Hill Book Company, 1973, p.9.

أو التقليديــــــــــــــــة .

فالنشاط ليس شيئاً قائماً بذاته منفصلاً عن تعليم المواد الدراسية (١) .
وجدير بالذكر أن تسمية النشاط بأسماء منها " النشاط خارج المنهج " ،
أو " الزائد عن المنهج " أو " نشاط لاصفى " أو " لامنهجى " أو " إضافى " ،
تسميات مضللة ؛ لأن النشاط الذي يمارسه التلاميذ داخل المدرسة ، وخارج الفصل
الدراسي جزء متكامل مع المنهج المدرسى ، فبرامج النشاط تعطى فرصاً للطلاب ،
لإشراء ميولهم وإشارة دافعيتهم (٢) .

وإن مدلول "النشاط" ، قد فهم من قبل المعلمين فى بعض الأحيان على أنه
مظهر وناحية شكلية ، وفهم على أنه العمل الذي يساعد فى اكتساب المتعلمين
للجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية بفعالية ، كما فهم النشاط على أنه
أعمال تنظم خارج الصفوف الدراسية ، وأن له وقتاً خاصاً غير وقت الدراسة
داخل الصفوف .

غير أن معنى كلمة " نشاط " تشير إلى إبراز أهمية الفرد المتعلم
وفعاليته فى المواقف التعليمية ، التى يتعرض لها داخل الصف الدراسى أو داخل
المدرسة أو خارجها ، وهذه الفعالية تسهم فى اكساب المتعلم خبرات جديدة ؛
لأنها تنبع مع دوافعه وحاجاته ، وهذا معناه أن كلمة " نشاط " قد اتسع
استخدامها فى عملية التعلم بسبب ظهور المنهج بمفهوم جديد (٣) وهذا
المدلول لايعنى سلبية المعلم وفعالية المتعلم ، بل هو تنظيم لدور المعلم ،
حيث يستشير المتعلم ويوجهه ويرشده . وهذه الفعالية ، لاتعنى النشاط
الجسمى أو المهاري أو النشاط الوجدانى الانفعالى ، بل هو نشاط يتضمن جميع
جوانب النمو ، لدى المتعلم ، فينقله من حالة الانفعال إلى موقف التفاعــــــــــــــــل
والإيجابــــــــــــــــة .

(1) Good caster, V., Dictionary of Education, C New York, McGraw-Hill Book, 1973, p.3.

(2) Hiller, Franklin, et al.: Planning Student Activities, Englewood cliffs, No.9, Prentice Hall, 1959, p.3.

(٣) إسماعيل القباني : التربية عن طريق النشاط ، القاهرة : النهضة المصرية ،

ويقصد بالنشاط المدرسي ذلك النشاط الذي " يحدث خارج اليوم الدراسي النظامي ، ويصدر - أصلاً - عن الاهتمامات التلقائية للطلاب ويمارس دون جزاء في صورة درجات ، أو تقدير علمي من قبل المدرسة (١) .

والنشاط المدرسي داخل ضمن المنهج المدرسي بمقتضى ما تعارف عليــــه . وهو بهذا المعنى ، ليس ترفاً ، ولا تضييعاً للوقت ، وإنما هو عمل ضروري للأسباب الآتية (٢) :-

١ - إن العملية التعليمية حصرت نفسها - تمشياً مع الاتجاه العام - في الكتاب المدرسي ، وأصبح الخروج عنه مخالفة ، لا يرضاها التلميذ ، أو وليه الأمر ، أو إدارة المدرسة ، لأن ذلك - ربما - يقلل من نسب النجاح في نهاية العام ، مع أن الكتاب المدرسي مهما كان حجمه ، ومهمته اختصره مؤلفوه ، فإنه لا يمس إلا القليل من جوانب المعرفة المختلفة .

٢ - النشاط المدرسي يمكن أن يعوض بعضاً مما فات الكتاب المدرسي ، ويفتح باب المعرفة أمام التلاميذ الذين ينمون أنفسهم بأنفسهم في مواجهة النواحي الملائمة لقدراتهم ، وميولهم .

٣ - إن النشاط المدرسي فيه خروج عن المؤلف ، فليس أثقل على التلميذ من أن يظل طول العام الدراسي في عمل آلى من البيت إلى الفصل والعكس ، مما يجعله يمل هذا النظام ، ويسأمه ، وينتظر - بفارغ الصبر - فرصة التحلل من هذا النظام . وممارسة التلميذ لنشاط ما ، تجعل عملية التعليم ، في حالة متوازنة بين الانصياع لجدول مدرسي مفروض عليه وبين نشاط آخر يقع منه ، وله فيه حرية الاختيار ، مما يحفظ لــــه توازنه الشخصي ، ويضمن له الاستمرار في الدراسة بدون ملل أو سأم .

(١) فهمي توفيق مقبل : النشاط المدرسي، مفهومه ، تنظيمه ، علاقته بالمنهج، بيروت : دار المسيرة ، ١٩٧٨ م ، ص ٣٣ .

(٢) إبراهيم محمد عطا : "المناهج ومبدأ تكافؤ الفرص التعليمية ، هل هو واقع ؟ ، المؤتمر العلمي الأول ، آفاق وصيغ غائبة في إعداد المناهج وتطويرها ، المجلد الأول ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، الإسماعيلية من ١٥ - ١٨ يناير ، ١٩٨٩ م ، ص ٦٤ - ٦٥ .

وفى ضوء ما ذكر سابقا ، فإن الباحث يتبنى التعريف التالى للنشاط المدرسى: هو ممارسة تظهر فى أداء التلاميذ على المستوى العقلى والحركى والنفسى والاجتماعى بفعالية ، داخل المدرسة ككل ، مما يدفعه لاكتساب خبرات تربوية جديدة ، تبني على خبراته السابقة ، مع توظيف هذه الخبرات المكتسبة فى حياته العامة ، وتنبتق فعالية التلميذ من رغباته ودافعيته نحو التعلم بتوجيه وإرشاد من المعلم الذى يمد له يد العون ؛ حتى تنمو قدراته ، ومواهبه ، التى وهبها الله فى أقصى نمو مستمر وذاتى لها باستمرار حياته .

- وظائف النشاط المدرسى :-

يؤدى النشاط المدرسى عددا من الوظائف السيكولوجية والتربوية والاجتماعية ، التى تعبر عن بعض أهداف المدرسة الابتدائية ، وتظهر هذه الوظائف فى أثناء ممارسة التلاميذ لهذا النشاط ، ويمكن عرض هذه الوظائف فيما يلي :-

أولا: الوظيفة السيكولوجية للنشاط :-

تسهم ممارسة النشاط المدرسى فى المدرسة الابتدائية ، بتحقيق جملة من الوظائف النفسية من أهمها : تقوية الشعور الدينى لهم ، وتعويدهم التمسك بالفضائل الخلقية ، وكرهية الرذائل ، واستهجانها ، وتعويدهم الرضا والتفاهل والثقة بأنفسهم ، وضبط انفعالاتهم ، والقدرة على الاحتمال والصبر . كما أن ممارسة النشاط المدرسى يساعد - أيضا - فى تضيئة أوقات الفراغ فى نشاط مثمر ومفيد ، وهو يساعد فى تحقيق الصحة النفسية لهم .

ويعد النشاط المدرسى مصدرا غنيا للدافعية فى التعلم داخل الفصل ، فكثيرا ما تشير العملية التعليمية داخل الفصل ميول التلاميذ للمناشط الخارجية الحرة ، كما أن عملية النشاط المدرسى تشير مواقف تعلم تعود بالتلاميذ إلى الفصل الدراسى ، وتكون مصدرا للتعلم . أي أن هذا النشاط يعتبر جزءا متكاملًا مع البرنامج التعليمي كله . ويساعد النشاط بمجالاته المتنوعة فى رفع مستوى الإنجاز ، كما يساعد فى تغيير السلوك فى الاتجاه المرغوب فيه^(١) .

(١) محمود كامل الناقه : "الأسس العامة للنشاط المدرسى ، صديفة التربية ، القاهرة ، العدد الثانى ، مارس ، ١٩٧٩م ، ص ٥٥ - ٥٦ .

والنشاط المدرسى يساعد التلميذ على تخطى جانب الخوف والرهبة من المعلم ، وتقليل الحواجز النفسية بينهما ، كما يساعد هذا التلميذ فى التغلب على الانطواء والوحدة ؛ لتكرار المشاركة مع غيره فى نشاط ما (١) ، كما أنه يكسب التلميذ مجموعة من القيم والآداب ، والتقاليد ، نتيجة المواقف المتعددة التى يمر بها هو نفسه ، أو يمر بها غيره ، كما ينمو لديه الإحساس بالموقف ، وقدرة الحكم عليه قبولا ، أو رفضا .

وقد ذكر " جاشري " أننا نتعلم الشيء الذى نعلمه ، وذلك أن العمل وهو أداء مجموعة من الأفعال تنتهى بتحقيق غرض محدد ، وأن التعلم يشبث عن طريق العمل ، وأن استقرار التعلم وثبوته ، يتم نتيجة قيامنا بممارسة ما تعلمناه ، وتكراره فى مواقف مختلفة (٢) .

ويرى " الجشتالت " أن الإنسان يتعلم من خلاله حل المشكلات ، أى أن التغيير الذى يحدث فى سلوك المتعلم يأتى نتيجة المشكلات التى يتعرض لها ، والظروف التى يواجه فيها هذه المشكلات ، والتغيرات التى يكتسبها نتيجة حله لها ، يساعد على استبصار المواقف التالية ذات الصلة ، ومعنى ذلك ، أنه يتطلب أن يواجه المتعلم مواقف تتضمن مشكلات تتحدى قدراته لها ، فيتعلم عن طريق ميوله إلى الحل ، كما أن النشاط الذاتى مبعث ميل التلاميذ ورغبته ، وهو أفضل من النشاط المفروض عندما يرغم المعلم التلميذ على تنفيذ أشياء لا يميل إليها ، وينفر منها (٣) .

ومعنى ذلك كله أن علماء النفس السلوكيين والجشتالت ، قد اهتموا بنشاط المتعلم فى عملية التعلم .

(١) إبراهيم محمد عطا: "المناهج ومبدأ تكافؤ الفرص التعليمية ، هل هو واقع؟" ، المؤتمر العلمى الأول ، آفاق وصيغ غائبة فى إعداد المناهج ، وتطويرها ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، مرجع سابق ، ص ٦٦ - ٦٧ .

(٢) أحمد زكى صالح : مرجع سابق ، ص ٣٩٩ .

(٣) إبراهيم وجيه محمود: التعلم ، القاهرة ؛ الانجلو المصرية ، ١٩٧٦م ، ص ٣٢٩ .

والتربويون التفتوا - أيضا - إلى أهمية النشاط في إعداد المتعلمين للحياة ، حيث يتسع المنهج سعة الحياة نفسها ، ويتعين أن ينظر إلى المنهج المدرسي على اعتبار أنه يشمل أوجه النشاط ، وأنواع الخبرات التي يهيؤها المجتمع ؛ لإعداد التلاميذ للمشاركة في الحياة . ويشترط لنجاح النشاط المدرسي أن يرتبط بميول التلاميذ وحاجاتهم وقدراتهم جسميا وعقليا واجتماعيا ، ففي مرحلة الطفولة المتأخرة ، نجد لدى التلاميذ نشاطا حركيا واضحا . فالتلميذ لا يستطيع أن يظل ساكنا بلا حركة مستمرة . ولهذا الاهتمام بالتعليم عن طريق الممارسة ، وتنويع نشاطهم الحركي ، وتوجيهه إلى ما يفيد ، كممارسة أركان الصلاة عمليا في مصلى المدرسة ، وعمل رسومات ، وإعداد مصورات ، وإنتاج صحف دينية حائطية على مستوى الفصل أو المدرسة ، وتهيئة الفرص للتدريب على أداء أعمال وواجبات دينية يمكن القول إنها منافذ توجه منها الطاقة وتحميها من الانحراف .

ثانيا: الوظيفة التربوية للنشاط :-

يحتاج التلميذ إلى خبرات حسية مباشرة عند تدريس المعارف والمعلومات ، والنشاط المدرسي ، يساعد في توفير هذه الخبرات ، حتى يزداد وضوح المعارف ، وحتى يتوفر لدى التلميذ رصيد كاف لفهمها وتمثلها ؛ لأن التفاعل مع مكونات النشاط ، يسهم في تعلم المعارف والمفاهيم ، والدراسة النظرية تحتاج إلى أساس واقعي ؛ ليزداد معناها ومغزاها ، كما أن الخبرة الذاتية والممارسة والنشاط ييسر للتلميذ تعلم الكثير من المهارات والاتجاهات التي لا يمكن أن تتحقق لهم عن طريق الدراسة النظرية وحدها (١) .

فالنشاط المدرسي قد يسد الفجوة الموجودة بين المقرر المدرسي ، وبين ما هو موجود خارج المدرسة ؛ ذلك لأن المناهج الدراسية ثابتة بعض الشيء ، أما المؤسسات العلمية ، والقطاعات الإنتاجية خارج المدرسة فمتقدمة وقدمت تسبقها بكثير .

(١) يحيى حامد هندام ، وجابر عبد الحميد جابر: المناهج ، أسسها وتخطيطها وتقويمها ، القاهرة ؛ دار النهضة العربية ، ١٩٨١م ، ص ١١٠ .

والنشاط المدرسى يتكامل مع العملية التعليمية فى الفصل ، فهو يجسبـ
النقص فيما فات المدرس ، فقد يفسر مبهما ، أو يشرح غامضا ، أو يطبق
نظرية ، أو يؤكد عارضا ، أو يحلل موقفا ، أو يحدد مشكلة ، أو يتناول
كتابا بالشرح ، أو بالعرض ، أو بالتلخيص^(١) . فإن التلاميذ يتعلمون
ما يخبرونه بأنفسهم ، وما يرتبط بمشكلات فعلية ، تساعد فى إشباع حاجات
حقيقية لديهم ، وترضى ميولهم ، كما أن التعلم بمعناه الحقيقى عملية نشطة
وايجابية ، وكل ذلك يساعد النشاط المدرسى على تحقيقه ، حيث يقوم التلميذ
أثناء ممارسة النشاط بتحقيق أهدافه الشخصية ، ويشبع حاجاته الذاتية ، وهو
حين يتغلب على الصعوبات التى تواجهه فى تنفيذ النشاط ، يتعلم التفكير ،
حيث يمارس عملية التفكير نفسها دون تدخل مباشر من جهة الراشدين أى
المعلمين^(٢) .

ويسهم النشاط الذى يمارسه التلاميذ فى إشباع بعض نوافعهم الاجتماعية
والإنشائية ، والتعبير عن النفس ، فالتلميذ فى أثناء ممارسته للنشاط يشرك
زملاءه فى خبراته . و"يعلم التخطيط والعمل فى فريق ، فهناك مشروعات يقوم
بها المتعلمون ، وهناك زيارات ومقابلات ، ودراسات ومقالات ، يقوم بها
المشاركون بالتخطيط لها ، والعمل على تحقيق أهدافها ، ويبدو ذلك فى
إصدار مجلة ، أو تجهيز مادة إذاعية دينية .."^(٣) .

ويؤكد النشاط الدور الحقيقى المنوط بالمعلم حيث يعلم تلاميذه ، كيف
يعلمون أنفسهم بتوجيهه ، وهو بذلك يعمل على تحقيق مفهوم التعلم الذاتى ،
والتعلم المستمر ، ويعمل على مساعدتهم فى حل مشكلاتهم ، ومتابعتهم أثناء
القيام بالنشاط ، وإتاحة الفرصة أمامهم للتخطيط لها وتنفيذها ، وتقويمها ،
حتى يشبعوا ميولهم ، ويكتسبوا المهارات اللازمة ، ويصبحوا قادرين على

(١) إبراهيم محمد عطا : مرجع سابق ، ص ٦٦ .

(٢) محمود رشدي خاطر ، حسن سيد شحاته : دليل المناشط الثقافية والتربوية
غير الصفية بالمدارس الثانوية فى الوطن العربى ،
مرجع سابق ، ص ٤٣ .

(٣) إبراهيم محمد عطا : مرجع سابق ، ص ٦٦ .

التخطيط والتعاون والعمل الجماعى ، والتفكير العلمى ، وهو بعد ذلك كله ، يتيح الفرصة للنمو الشامل وتكوين العادات ، والاتجاهات الايجابية ، وغرس القيم فى نفوس التلاميذ .

ويعد النشاط المدرسي من الأدوار المهمة والوظيفية التى يقوم بها المربون ، بهدف تطوير التعليم لما له من أهمية نوعية حيث يعتمد فى عطاءه على الفكر والتطبيق معا للذين يشكلان وسيلة صحيحة للنفاد إلى الحياة ، حيث إن الفكر والنظر ، لا يرسخان بغير العمل والتنفيذ ، وبإل إن سلامة الفكر مرهونة بالتطبيق السليم ، لأنهما يخلقان معا الاتزان والتكامل فى مجرى العمل ، وفى إيقاظ القدرة الذاتية وحفزها على الإبداع والنمو ، والتفوق من خلال النشاط المدرسي (١) .

ويعد جانب العمل فى ممارسة النشاط مصدر تعاون بين التلميذ وتوسيعا لمجال التفاعل بينهم وبين معلميه ، وإطلاقا لطاقات المبدعين ، وغرسا للثقة فى نفوس التلاميذ ، وتأكيدا لأهمية الجدية فى العمل وأداء الواجبات ، والإقبال على العمل وإتقانه ، وتعرف أساليب جديدة فى عمليات التخطيط والتنفيذ والتقويم ، وتحويل المفاهيم الديمقراطية إلى واقع عملى يمارس ويؤكد هذه المفاهيم ، كما أن جانب العمل فى ممارسة النشاط يساعد فى خلق شخصية التلميذ ، وتعرف قدراته واستعداداته ، والارتفاع بمستوى أدائه ومهاراته ، وتزويده بمهارات جديدة وقيم جديدة ، وعادات حسنة وتأكيد إيمانه بضرورة العمل .

ويوفر النشاط المدرسي فرصا كثيرة لممارسة القيم ، ومنها: الصدق والأمانة ، وحسن التدبير ، ومساعدة غير القادرين ، والتكافل المدرسي العام ، والبر والتواد ، والتعاطف والمشاركة فى السراء والضراء ، وحرية الرأي والصراحة فى المجاهرة به ، وتنمية القدرة على النقد ، وتقبل ما يثيره الناقدون ، والرد المتأنى المهدب ، ونشر الأفكار ومناقشتها وتأييدها أو معارضتها ،

(١) محمود النبوي الشال: "النشاط المدرسي فى إطاره الجديد، صحيفة التربية، القاهرة، العدد الثانى ، مارس، ١٩٧٨م ، ص ص ٧ - ٩ .

والاطلاع والبحث والموازنة بين المبادئ الدينية ، وترسيخ المبادئ ، وتحويل الاتجاهات إلى عادات سلوكية راسخة (١) .

ويمكن النشاط المدرسي التلاميذ من الانتفاع باللغة العربية عمليا فـسـى مجالات التعبير الوظيفي والإبداعي ، فعن طريقه ، يتم ممارسة الحديث أو الحوار والمناقشات والمناظرات ، وتحرير الكلمات ، ودفع التلاميذ ؛ لتتبع مايجـد من ألوان الثقافة ، وفنون المعرفة ، وتأكيد الميل إلى القراءة الحرة ، وتقوية شخصية التلاميذ، وتربيتهم تربية خلفية واجتماعية ، وإعدادهم للمواقف الحيوية التي تتطلب القيادة والزعامة ، واحترام رأي الجماعة ، ورسم الطرق السديدة ، لتمضية أوقات الفراغ ، والانتفاع بها في أعمال جديدة وترفيهية ، ومعالجة التلاميذ الذين يميلون إلى الانطواء والعزلة ، أو الذين تغلب عليهم الخجل والتشيب والارتباك (٢) .

والمناشط بذلك تعزز المواد الدراسية ، وتنميتها عند التلاميذ ، وتزيد من تشوق التلاميذ إليها من خلال العمل كفريق ، وتنمي لديهم مهارات ، وقدرات ، تجعلهم قادرين على تطبيق ما تعلمونه عمليا (٣) .

ثالثا: الوظيفة الاجتماعية للنشاط:

يحقق النشاط المدرسي أهداف العمل الجماعي ، فالأفكار تخطيطا وتنفيذا ، تنبع من خلال العمل التعاوني المشترك للجماعة الذي يقوم على أساس مبدأ إيجابية التلميذ ، ووضع الأهداف الخاصة بالنشاط بأسلوب تعاوني فيه حماسة من التلاميذ ، ومشاركة إيجابية ؛ لتحقيق هذه الأهداف ، وفي أثناء ذلك كله يتعلم التلاميذ ، كيفية العمل مع الآخرين ، وكيفية التخطيط لعمل مشترك ، وتحمل المسؤولية ، واحترام آراء الغير ، وحرية الرأي ، والقدرة على التعبير عن النفس ، والاهتمام بالفروق الفردية ، حيث تراعى في أثناء التخطيط للنشاط

(١) محمود وشدي خاطر وآخرون: الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية ، والتربية الدينية ، القاهرة ؛ سجل العرب ، ١٩٨٤م ، ص ٣١٦ .

(٢) عبد العليم إبراهيم: مرجع سابق ، ص ٤١٩ .

(٣) صالح ذياب الهندي، وهشام عامر عليان: دراسات في المناهج والأساليب العامة ، عمان: جمعية عمال المطابع التعاونية ، ١٩٨٣م ، ص ١١٢ ، ١١٣ .

رغبات التلاميذ وقدراتهم ، وحيث يترك لكل تلميذ حرية اختيار العمل الذي يقوم به لإنجاز النشاط والذي يساعد بالتالى على تنمية الميول الفرديـــــة للتلاميذ .

ويكتسب التلاميذ من خلال ممارستهم النشاط التلقائى خبرات متكاملة ، فهم يكتسبون مجموعة من الحقائق ، ومن المهارات بأنواعها ، والقيـــــم ، والاتجاهات الإيجابية والمرغوب فيها ، وهذه الخبرات المتكاملة ، تعتبر جزءا أساسيا من المنهج المدرسي .

وتتيح المناشط على اختلافها فرصا لنمو الخبرة فى التخطيط والعمل التعاونى ، فالتخطيط المشترك بين المعلم وتلاميذه ، يعبر عن مشاركة ذاتية ، ودافعية تشعر التلاميذ بمسئولية شخصية عند تخطيط النشاط التى يعرف التلاميذ نتائجها المفيدة ، كما أن هذه النتائج ، تتيح الفرصة للتقدير الفردي والجماعى الذي يحس معه التلاميذ بالانتماء والمشاركة والمكانة . فالعمل فى جماعة صغيرة ، لإعداد صحيفة دينية أو تمثيلية ، هو نشاط يدعو التلاميذ إلى تحقيق هدف مشترك ، يقلل من الشعور بالخجل أو التحفظ أو الدرج .

— الأسس التربوية والنفسية للنشاط المدرسى —

يمثل النشاط المدرسي الجانب العملى التطبيقى فى التربية الإسلامية ، ولهذا النشاط بصوره العملية والمختلفة فى المجال الدينى ضرورة للوصول إلى هذا السلوك عن طريق ربط الموضوعات الدينية المقررة بالمواقف الحيوية التى توضحها ، والممارسة العملية للفضائل والآداب التهديبية ، وتوجيه السلوك ، ومحاربة الفردية ، وتنمية الروح الجماعية ، وإحياء الروح الدينى بالممارسة (١) .

ولكى ينجح النشاط المدرسى ، ينبغى أن يقوم على أسس تربوية ونفسية

سليمة ، وهى :-

* مراعاة ميل التلاميذ واستجاباتهم إلى ما يرغبون فيه من ألوان النشاط الدينى ، وعدم قسرهـم على ناحية لايميلون إليها .

(١) عبد العليم إبراهيم : مرجع سابق ، ص ٣٩٨ ، ٣٩٩ .

- * مراعاة التجانس بين أفراد الجماعة الواحدة ، من حيث الطباع والميول ،
فذلك أدعى إلى النجاح والنظام .
- * تحديد الأهداف التي يوجه إليها نشاط التلاميذ ، أفراد وجماعات .
- * مراعاة طاقة التلميذ ، بأن تنسق ألوان النشاط المدرسى ، فلا يشقـل
على تلميذ بالاشتراك في عدة أعمال مرهقة .
- * تخطيط كل مشروع يراد توجيه التلاميذ إليه ، ودراسته دراسة تفصيلية ،
يشترك فيها المعلمون والتلاميذ ، مع مراعاة المرونة التي تسمح بالتعديل
والتهذيب ، في ضوء الخطوات التطبيقية .
- * الاحتفاظ بآثار النشاط الممتاز عاما بعد عام من مقالات ، وتمثيلات ،
وأحاديث ، ونماذج مجسمة ، ووسائل معينة ، ونحو ذلك .
- * توفير الإمكانيات التي يحتاج إليها النشاط ، كالمكتبة الدينية ، والمصلى
الملائم ، والأمكنة الصالحة للاجتماعات والندوات .
- * استغلال حواس التلميذ المختلفة أثناء قيامه بالنشاط .
- * تحديد دور التلميذ في النشاط الذي يتطلب مشاركة عدد من التلاميذ .
- * تنويع النشاط للتلميذ بشكل يلبي حاجات خاصة لديه ، ويراعى
اهتمامات وميول معينة .
- * الربط بين الجانب المعرفى المتعلق بالنشاط والجانب الأدبى .
- * ربط النشاط بالمادة المقررة ، ربطا عضويا ، بشكل يساهم في تحقيق
الأهداف التربوية للدين الإسلامى .
- * مناسبة النشاط لقدرات التلميذ واستعداداته ، وميوله ، واهتماماته ،
بحيث لا تكون دون توقعاته ؛ لتوفير دافعية للقيام بها .
- * استخدام مصادر التعلم المتاحة فى البيئة التعليمية التى يوجد فيها
التلميذ أثناء قيامه بالنشاط .
- * تهيئة التلميذ نفسيا وتعليميا ؛ ليتمكن من القيام بالنشاط بشكل
فعال ، بحيث تنبثق الاستجابة من داخله .
- * مساعدة التلميذ ؛ ليكتشف بنفسه مافى النشاط من قيمة بدلا من قيام
المعلم بذلك .
- * إشراك التلميذ فى اختيار النشاط وتحديد وسائل متابعته وتنفيذه .

- * توفير الدافعية المستمرة والمتنوعة لدى التلميذ ؛ ليستمر القيام بالنشاط بالشكل الذي تتحقق فيه أهدافه .
- * إغناء غرفة الفصل بالمواد والوسائل التي تمثل محيطا مساعدا ؛ لتحقيق أهداف معينة .
- * ربط النشاط بالموقف التعليمي بالفصل ؛ ليصبح بالإمكان تعميم الفائدة التي حصلت منه .
- * إيجاد توازن بين الأهداف والإجراءات التي تساعد على تنفيذها بحيث لا تغطي واحدة على أخرى .
- * تأمين التفاعل والعلاقات الإنسانية بين التلاميذ الذين يقومون بالنشاط .
- * التخطيط لمساعدة التلميذ لتطبيق ما يتعلم من النشاط على مواقف جديدة .
- * تحليل النشاط إلى مكوناته ، وخطواته ؛ ليدرك التلميذ هذا التحليل بشكل يسهل عليه القيام بالنشاط .

— مجالات النشاط المدرسي :—

يمكن عرض المجالات التالية ، التي يمكن من خلالها ممارسة المناشط الدينية الصفية ، داخل المدرسة ، والتي يمكن أن يفيد المعلم فيها في تدريس منهج التربية الدينية ؛ لأن هذه المناشط تمثل الجانب العملي التطبيقي لدرس التربية الدينية النظرية ، وربطها بالمواقف الحياتية التي توضحها ؛ لأن التلاميذ سيواجهون مثلها في حياتهم المستقبلية . وتفيد أساليب النشاط في تحقيق أهداف المنهج ، ويعد كثير منها امتدادا للمقرارات الدينية في الفصل ، وليس شديدا إضافيا أو خارجا عن المنهج .

وتتعدد جمعيات النشاط الديني داخل المدرسة ، وفيما يلي عرض لكل منشط

من هذه المناشط :—

١ - جماعة المصلين وإقامة الشعائر الدينية :—

ومهمتها العناية بمسجد المدرسة والمحافظة على نظافته ، وتزويده باللافات والملصقات ، وتهيئته بما يحوطه من الجلال ، وإذاعة آذان الصلاة ،

ودعوة التلاميذ بالحسنى إلى أداء الصلاة ، وتنمية مكتبة المسجد بالكتب الدينية المتصلة بموضوعات المناهج المقررة ، لإتاحة الفرصة لمن يريد التوسع والاستزادة من المعلومات الدينية ، والتدريب على تلاوة القرآن الكريم من المصحف الشريف ، وقراءة كتب التفسير المبسطة .

٢ - جماعة الإذاعة المدرسية :-

وتقوم بإذاعة المصحف المرتل ، والقرآن المجود ، بما يناسب التلاميذ من حيث وضوح الآيات ، وسهولة فهم المعانى . وإذاعة الأحاديث النبوية ، والأشيد الدينية ، وكلمات الصباح ، بحيث تشمل على آية ، أو حديث ، أو تهذيب ، أو بطولة إسلامية ، أو مناسبة دينية ، إلى جانب الكلمات الصادية الأخرى .

٣ - جماعة الصحافة :-

وتتطلع بالمناسبات الآتية :-

- إنتاج صحف دينية جدارية على مستوى الفصل أو المدرسة .
- الإسهام بكتابة مقالات وموضوعات دينية فى مجلة المدرسة .
- جمع المقالات الدينية المنشورة فى المجلات والصحف التى تتناول العبادات والقيم .
- إعداد بعض اللوحات والصور المناسبة وغيرها مما له علاقة بموضوع العبادات والقيم .
- إعداد تقرير عما تناوله خطباء المساجد متعلقا بموضوع العبادات والقيم .

٤ - جماعة إحياء المناسبات الدينية :-

وتقوم برصد تواريخ المناسبات الدينية ، وإحيائها ، والاحتفال بأعيادها ، بإقامة حفلة ، أو عقد ندوة ، أو تنظيم برنامج إذاعى ، أو إخراج صحيفة لكل مناسبة دينية ، وبيان العبر والدروس المستفادة منها ، وإتداء الاعتزاز بذكرياتها ، ومن هذه المناسبات الدينية : عيد الهجرة ، وعيد الفطر ، وعيد الأضحى ، وليلة الإسراء والمعراج ، والمولد النبوى ، وشهر رمضان ، وليلة القدر ، وغزوة بدر . . .

٥ - جماعة الندوات والمحاضرات :-

وتقوم بدعوة المتخصصين فى الدراسات الإسلامية ، والمشهورين من العلماء والمؤلفين والكتاب ؛ للتحدث إلى التلاميذ فى المسائل الدينية والأدب الإسلامية ، والمشكلات التى تشغل الأذهان ؛ لتوسيع آفاقهم ، وتنمية معارفهم وثقافتهم الدينية ، ويمكن أن تتناول هذه الندوات بعض موضوعات المنهج بالتوضيح والتفصيل .

٦ - جماعة المكتبة الدينية :-

وتتطلع بالمناسبات الآتية :-

- تنمية عادات القراءة ، وتنمية الشغف إلى القراءة ، وتوسيع الثقافة والمعرفة لدى التلاميذ .
- عقد المسابقات الخاصة بمدى القراءة لكل مستعير ، وتلخيص ما قروى فى كراسة المكتبة الدينية .
- إصدار نشرة أسبوعية أو شهرية ، تضم بعض المناقشات التى تثار حول كتاب من الكتب الدينية المبسطة فى مكتبة المدرسة .
- ترتيب جدول معين ، يسمح لكل فصل من فصول المدرسة بزيارة المكتبة أسبوعيا فى حصة التربية الإسلامية .

٧ - جماعة المعرض الديني :-

وتتطلع بالمناسبات الآتية :-

- عرض بعض المناشط التى قام بها التلاميذ خلال دراستهم للوحدة مشتمل : التقارير والملحقات والبحوث التى أعددوها ، والنشرات التى قاموا بقراءتها ، والكتب التى قرءوها والتسجيلات الصوتية لبعض الترتيلات القرآنية والأحاديث النبوية المتعلقة بالوحدة ، وتجميع الصور واللوحات والصحف والمجلات وغيرها من آثار النشاط الديني للتلاميذ ، ويتم عرض هذه الأعمال فى معرض خاص ، مع مراعاة التنسيق ، وحسن العرض ، حتى يراها التلاميذ ، وزوار المدرسة متى شاءوا .

٨ - جماعة الحكمة :-

وتفطلع بالمناسط الآتية :-

- تثقيف التلاميذ بالحكم والمأثورات والكلمات المعبرة عن القيم ، والسلوكيات المرغوبة .
- جمع المختارات من القرآن الكريم ، والحديث الشريف ، وكلام الحكماء .
- إعداد سبورة خاصة للحكمة اليومية ، عند مدخل المدرسة .
- إعداد لوحات ، حكمية ، وتعليقها فى مواضع مناسبة ، داخل الفصل وأفنية المدرسة ، وجدران المسجد .

٩ - جماعة التمثيل الديني :-

وتفطلع بالمناسط الآتية :-

- القيام بتقديم تمثيلات ومسرحيات دينية ، ذات أهداف سلوكية وخلقية .
- تأليف بعض التمثيليات التى تتناول كثيرا من البدع والخرافات ، والعادات السيئة ، بقصد بيان مزارها وآثارها السيئة .

١٠ - جماعة البر والخدمات الاجتماعية :-

وتفطلع بالمناسط الآتية :-

- زيارة المرضى من التلاميذ أو العاملين بالمدرسة .
- تلقى التبرعات من التلاميذ والمعلمين والآباء ، ووضعها فى صندوق خاص ؛ لمساعدة المحتاجين من التلاميذ أو العاملين بالمدرسة .

١١ - جماعة الإرشاد الديني :-

- وتقوم بفض الخصومات بين التلاميذ داخل المدرسة وخارجها ، ونشر مبادئ الأخوة والتعاون ، وملاحظة تصرفاتهم أثناء الفسح ، وخلال الحصص فى الفصول ، وتوجيههم إلى السلوك الطيب والخلق الكريم . والتجول فى المدرسة من أجل نظافتها ، وصيانة مرافقها ، ودعوة زملاء إلى الاقتداء بهم .

١٢- جماعة الشقافة الدينية :-

وتتطلع بالمناسط الآتية :-

- حدث الزملاء على ارتياد مكتبة المسجد ؛ للتزود من فروع المعرفة المختلفة .
- تنظيم لقاءات يدعى إليها بعض المتخصصين فى الدراسات الإسلامية وتطور حول "العبادات والقيم" وأثرهما فى حياة الفرد والمجتمع . وإعداد الأماكن لهذه اللقاءات ، والإشراف على تنظيمها ، تلقي تساؤلات الزملاء للإجابة عنها ، ودعوة التلاميذ لحضورها .
- تشجيع الزملاء على حفظ قدر من القرآن الكريم والحديث الشريف ، ومن عوامل التشجيع مايلي :-

أ - الألقاب :-

- فالمقريء الأول - يمنح مثلاً لقب (عبد الله بن مسعود) .
- والمؤذن الجيّد - يمنح مثلاً لقب (بلال) .
- والخطيب المبرز - يمنح مثلاً لقب (المقداد) .
- والمصلي الخاشع - يمنح مثلاً لقب (عمار) .

ب - الشعارات :-

- للمقرئين المجيدين - شارة قرآن مفتوح .
- والمؤذنين - شارة منارة .
- وللخطباء - شارة منبر .
- تشجيع إنتاج التلاميذ من الأبحاث والملخصات الدينية المبسطة .
- جمع القصاصات الصحفية التى تتعلق بموضوعات دينية .
- كتابة تراجم موجزة لبعض الأعلام المسلمين البارزين ، وممن لهم آثار فى توجيه السلوك الديني .
- جمع بعض الأقوال المأثورة ، لأئمة المسلمين فى بعض القيم : كالصدق ، والأمانة ، والشجاعة ، وطلب العلم ، والصبر ، ثم يعرض فى اللوحات أفضل ما جمعه التلاميذ .

١٢ - الجماعة الدينية :-

ويضطلع بالمناسبات الآتية :-

- تشجيع التلاميذ على قراءة القرآن الكريم بالطريقة الصحيحة ، وممارسة صلاه الجماعة .
- عقد الندوات الدينية العامة .
- الاحتفالات بالمناسبات الدينية .
- تأكيد المفاهيم الدينية ، وتنميتها لدى التلاميذ .
- عقد المسابقات الدينية بين التلاميذ ، فى حفظ القرآن الكريم ، والحديث النبوي الشريف ، ورمذ المكافآت والحوافز للفائزين .

(٢) مناشط تتم داخل الفصل :-

ومن أمثلتها :-

- قراءة موضوع الدرس ، سواء أكانت قراءة صامتة أم جهرية .
- إعداد صحيفة الفصل .
- عمل رسومات وإعداد مصورات .
- المحافظة على نظافة الفصل والنظام فيه .
- المساءلات الشفوية ، والمناقشات المتبادلة بين المعلم والتلاميذ ، وبين التلاميذ بعضهم وبعض .
- فض الخصومات بين التلاميذ داخل الفصل .
- تزويد مكتبة الفصل بالكتب الدينية المناسبة .
- تلاوة القرآن الكريم من المصحف الشريف .
- حفظ القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة .
- إجابة مناقشة الكتاب تحريريا فى كراسة الواجب المنزلى ، بعد حلها شفويا فى الفصل .
- كتابة أبحاث عن بعض الموضوعات الدينية وعن بعض الشخصيات الإسلامية .

(٣) مناشط خارج المدرسة :-

من بينها :-

- توجيه الدعوة لبعض علماء الإسلام المشهورين والمشهود لهم بالثقة ، للتحدث في المسائل الدينية ، والآداب الإسلامية .
- زيارة المرضى من الزملاء ، والعاملين بالمدرسة .
- عمل تسجيلات للنصوص القرآنية والأحاديث النبوية التي تقدم في إذاعة المدرسة .
- قراءة القصص القرآنية والكتب الدينية المبسطة .
- كتابة تقارير تتعلق بموضوعات دينية .
- عمل الوسائل التعليمية المستخدمة في تدريس موضوعات " العبادات والقيم " واستخدامها .