

الملاحق

ملحق رقم (١)
أسماء السادة المحكمين

- أ.د إبراهيم الشافعى .
- أ.د سليمان الخضرى .
- أ.د فتحى يونس .
- أ.د محمود كامل الناقة .
- د. أمين سليمان .
- د. مصطفى رسلان .

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

استبانة (١)

مدى مناسبة أهداف اللغة العربية (القراءة الصامتة) المصاغة بصورة إجرائية لتلاميذ
المرحلة الابتدائية (الصف الخامس) ومناسبتها لتقسيم بلوم

إعداد

هناء محمد على مخلوف

المعيدة بالمركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى

إشراف

الأستاذ الدكتور / على أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

وعميد معهد الدراسات والبحوث التربوية

جامعة القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السيد الأستاذ الدكتور /المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة للماجستير بعنوان : تقويم التحصيل الدراسى فى اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى باستخدام اختبار محكى المرجع .

لذا كان على الباحثة أن تحدد أهداف اللغة العربية فى هذه المرحلة والخاصة (بالقراءة الصامتة) ومدى مناسبتها لتلك المرحلة ولتقسيم بلوم .

وتعرض الباحثة هنا قائمة بهذه الأهداف المصاغة بصورة إجرائية ومدى مناسبتها لتقسيم بلوم .

والمرجو من سيادتكم التكرم بقراءة القائمة وإبداء الرأى فيما يلى :

أ - مدى مناسبة كل هدف لتلاميذ المرحلة الابتدائية .

ب- مدى مناسبة كل هدف لتقسيم بلوم .

ج- أهداف ترون ضرورة حذفها .

د - أهداف ترون ضرورة إضافتها .

هـ- أهداف ترون تعديل صياغتها .

وجزاكم الله كل خير

الباحثة

- أ - ضع إشارة (√) أمام الأهداف المناسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية .
 ب- ضع إشارة (√) أمام الأهداف المناسبة لتقسيم بلوم .

المستوى المعرفى	الهدف	مناسبة الهدف للصف الخامس الابتدائى		مدى مناسبة الهدف لتقسيم بلوم	
		مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب
فهم	١- يحدد مضاد الكلمة .				
فهم	٢- يحدد مفرد الكلمة .				
فهم	٣- يحدد جمع الكلمة .				
فهم	٤- يحدد الفكرة الرئيسة للفقرة.				
مستويات عليا	٥- يستنتج أغراض الكاتب فى الفقرة .				
مستويات عليا	٦- يميز بين ما يتصل بالموضوع وبين ما لا يتصل به.				
مستويات عليا	٧- يحكم على صحة ترتيب الأفكار فى الفقرة .				
مستويات عليا	٨- يحدد المعنى المناسب للكلمة من السياق .				
مستويات عليا	٩- يربط بين القيمة الجمالية والدلالة الإيحائية فى الكلمات والتعبيرات من خلال الفقرة أو العبارة المعطاة له .				
مستويات عليا	١٠- يربط بين المقدمات والنتائج فى الفقرة المعطاة له .				
مستويات عليا	١١- يدرك الحالة الشعورية والمزاجية المخيمة على النص.				
مستويات عليا	١٢- يقارن بين أى التعبيرين أجمل مع ذكر السبب .				

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

استبانة (ب)

مدى مناسبة أسئلة الاختبار المحكى المرجع فى مادة اللغة العربية ، الخاص بتلاميذ المرحلة
الابتدائية (الصف الخامس) للأهداف الإجرائية الخاصة بالقراءة الصامتة

إعداد

هناء محمد على مخلوف

المعيدة بالمركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى

إشراف

الأستاذ الدكتور / على أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

وعميد معهد الدراسات والبحوث التربوية

جامعة القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الأستاذ الدكتور / المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة للماجستير بعنوان :

تقويم التحصيل الدراسى فى اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى باستخدام
اختبار محكى المرجع .

لذا كان على الباحثة أن تستطلع آراء سيادتكم فى مدى مناسبة أسئلة الاختبار للأهداف
الإجرائية الخاصة بمهارات القراءة لتلاميذ المرحلة الابتدائية (الصف الخامس)

والمرجو من سيادتكم التكرم بقراءة القائمة ، وإبداء الرأى فيما يلى :

أ - مدى مناسبة كل سؤال للهدف الإجرائى .

ب- أسئلة ترون ضرورة حذفها .

ج- أسئلة ترون ضرورة إضافتها .

هـ- أسئلة ترون تعديل صياغتها .

وجزاكم الله كل خير

الباحثة

ضع إشارة (√) أمام السؤال المناسب للهدف الموضوع لأجله .

١ - اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التى تليها :

يعتبر العصر الذى نعيشه عصر التقدم العلمى بكل مقاييسه ، فقد استطاع العلم أن يقدم الكثير من الخدمات التى نحتاجها فى حياتنا اليومية ، ولم تتوقف خدمات العلم عند ذلك ، ولكنه تصدى للعقبات التى كانت تقف سدا منيعا أمام الإنسان فهل فكرت فى حال المكفوف كيف يستطيع أن يقرأ ؟ أو يتعلم ؟ وهل فكرت فى حال الأصم كيف يستطيع أن يفهم ما يقوله المتكلم ؟ أو الذى فقد الساق أو الذراع ؟ أو ولد بعاهة تعوقه عن الحياة فى صورتها السليمة ؟

أ - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ مع تصويب الخطأ لما فوق الخط :-

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
	ينبغي على التلميذ فى نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :-	أ - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ مع تصويب الخطأ لما فوق الخط :-		
١ -	يحدد مضاد الكلمة .	١ - مضاد كلمة (التقدم) التأخر .		
٢ -	يحدد مفرد الكلمة .	٢ - مفرد كلمة (خدمات) خادمة .		
٣ -	يحدد جمع الكلمة .	٣ - جمع كلمة (عاهة) عوّهات .		
٤ -	يحدد الفكرة الرئيسة للفقرة .	٤ - الفكرة الرئيسة فى الفقرة (العلم يقدم خدمات جليّة للإنسان)		
٥ -	يستنتج أغراض الكاتب فى الفقرة .	٥ - أحد أغراض الكاتب من كتابة الفقرة السابقة . توضيح (أهمية الإنسان)		
٨	ينبغي على التلميذ فى نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :-	ب - أكمل العبارات التالية :-		
١ -	يحدد المعنى المناسب للكلمة من السياق .	١ - معنى كلمة (مقاييسه) فى السطر الأول فى الفقرة هو		
٩	يربط بين القيمة الجمالية والدلالة الإيحائية فى الكلمات والتعبيرات من خلال الفقرة أو العبارة المعطاة له .	٢ - وضع المقصود من كلمة (العصر) فى الجملتين التاليتين : أ - صليت العصر فى المسجد .		

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
١٠	يربط بين المقدمات والنتائج فى الفقرة المعطاة له .	ب- التليفون المحمول من إنجازات العصر . ٣- من الخدمات التى قدمها العلم للمعاقين . أ - ... - ب -		

٢ - اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التى تليها :

وقد يسرت هذه الوسائل أن ينتقل الناس من بلد إلى بلد ، فعرفوا الجديد عن الحياة وقضوا مصالحهم ... ومن أجل هذا اهتم العلماء اهتماماً كبيراً بتطوير هذه الوسائل ، وما زال العلم يخرج لنا الجديد من وسائل المواصلات سعياً وراء اختصار الوقت ورغبة فى إنجاز الأعمال حرصاً على راحة الإنسان .

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
٦ -	ينبغى على التلميذ فى نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :- يميز بين ما يتصل بالموضوع و ما لا يتصل به .	أ - ضع علامة (✓) أمام العبارة المتصلة بالفقرة وعلامة (×) أمام العبارة غير المتصلة بالفقرة :- ١- وسائل المواصلات سهلت انتقال الناس بين البلاد . ٢- عوادم السيارات تسبب تلوث البيئة . ٣- اهتمام العلماء كبير لتطوير وسائل المواصلات . ٤- إنشاء مراكز بحوث لتطوير وسائل المواصلات . ٥- المحافظة على نظافة وسائل المواصلات		

ب- اختر مجموعة من إحدى المجموعات التالية وضع دائرة ○ حول الرقم الذي يعبر عن الترتيب الصحيح لأفكار الفقرة السابقة :-

م	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
٧	أن يحكم على صحة ترتيب الأفكار فى الفقرة.	أ - اهتمام العلماء بتطوير وسائل المواصلات - وسائل المواصلات - وسائل المواصلات سهلت انتقال الناس .	ب - وسائل المواصلات سهلت انتقال الناس . - اهتمام العلماء بتطوير وسائل المواصلات . - العلم يبحث عن الجديد من وسائل المواصلات .	ج - وسائل المواصلات سهلت انتقال الناس . - العلم يبحث عن الجديد من وسائل المواصلات . - العلم يبحث عن الجديد من وسائل المواصلات . أسباب البحث عن الجديد فى وسائل المواصلات . أسباب البحث عن الجديد فى وسائل المواصلات .
....				
....				

٣- يقول الشاعر محمود غنيم :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين
أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلاً فتياً
سالم البنية مقدماً قوياً

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
١١	يدرك الحالة الشعورية والمزاجية المخيمة على جو النص	أ - فى البيتين السابقين الحالة المسيطرة على جو النص هى حالة :- - الغيظ والكراهية - القوة والنشاط - الثورة والغضب .		
١٢	يقارن بين أى التعبيرين أجمل مع ذكر السبب .	ب- (أشرق الصبح فهزوا النائمين) (أشرق الصبح فنادوا النائمين) أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟		

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

استبانة (ج)
مدى مناسبة مجالات (الكتابة) لتلاميذ المرحلة الابتدائية (الصف الخامس)

إعداد
هناء محمد علي مخلوف
المعيدة بالمركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي

إشراف
الأستاذ الدكتور / علي أحمد مذكور
أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
وعميد معهد الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الأستاذ الدكتور / المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة للماجستير بعنوان : تقويم التحصيل الدراسي في اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي باستخدام اختبار محكي المرجع

لذا كان على الباحثة أن تحدد مجالات الكتابة المناسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية (الصف الخامس الابتدائي) في التعبير الوظيفي والإبداعي .

وتعرض الباحثة هنا قائمة بهذه المجالات .

والمرجو من سيادتكم التكرم بقراءة القائمة وإبداء الرأي فيما يلي :

أ - مدى مناسبة كل مجال لتلاميذ المرحلة الابتدائية .

ب- مجالات ترون ضرورة حذفها .

ج- مجالات ترون ضرورة إضافتها .

هـ- مجالات ترون تعديل صياغتها .

وجزاكم الله كل خير...

الباحثة

أ - ضع إشارة (√) أمام المجالات المناسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية .

مناسبة المجال للصف الخامس الابتدائي		مجالات الكتابة	مسلسل
مناسبة	غير مناسبة	(التعبير الوظيفي - الإبداعي)	
		١- ينبغي على التلميذ في نهاية المرحلة (الصف الخامس الابتدائي) أن ننمي لديه القدرة على التعبير الوظيفي من خلال أن :- أ- يكتب رداً على خطاب رسمي مستوفيا ما فيه من أفكار . ب- يملأ بيانات استمارة رسمية . ج- يكتب إعلانات عن رحلة ستقوم بها المدرسة مستوفيا شروط الإعلان الصحيحة من حيث الإعلان عن (الموعد - المكان - التكاليف .. الخ) د - يكتب تقريراً عن رحلة ويبدى رأيه فيها . هـ- يكتب تقريراً عن رحلة . و - يكتب تقريراً عن حدث من الأحداث الجارية . ز- يلخص درساً من دروس القراءة . ٢- أن ننمي لديه القدرة على التعبير الإبداعي من خلال أن :- أ - يكتب موضوعاً يصف فيه مظاهر الطبيعة . ب- يلخص قصة أعجبه . ج- يكتب موضوعاً يختاره بنفسه يظهر فيه مشاعره وأحاسيسه .	

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

استبانة (د)
مدى مناسبة مهارات الكتابة لتلاميذ
المرحلة الابتدائية (الصف الخامس)

إعداد

هناء محمد على مخلوف
المعيدة بالمركز القومى لامتحانات والتقويم التربوى

إشراف

الأستاذ الدكتور / على أحمد مذكور
أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
وعميد معهد الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

(١٨٢)

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الأستاذ الدكتور / المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة للماجستير بعنوان : تقويم التحصيل الدراسي في اللغة العربية لتلاميذ
الصف الخامس الابتدائي باستخدام اختبار محكى المرجع
لذا كان على الباحثة أن تستطلع آراء سيادتكم في مدى مناسبة مهارات الكتابة لتلاميذ المرحلة
الابتدائية (الصف الخامس)

والمرجو من سيادتكم التكرم بقراءة القائمة وإبداء الرأى فيما يلى :-

- أ - مناسبة المهارة للتلاميذ .
- ب- مهارات ترون ضرورة حذفها .
- ج- مهارات ترون ضرورة إضافتها .

أ - ضع إشارة (√) أمام المهارة المناسبة لتلاميذ المرحلي الابتدائية

المستوى المعرفي	المهارات	مناسب	غير مناسب
تطبيق	ينبغي على التلاميذ في نهاية المرحلة الابتدائية (الصف الخامس الابتدائي) أن يراعى في كتابة التعبير الوظيفي والإبداعى ما يلى :- ١- سلامة الكتابة من حيث :- أ- التهجي ب- علامات الترقيم ج- الخط من حيث :- ١- استقامة السطور . ٢- رسم الحروف . ٣- ترك مسافات كافية بين الكلمات		
تطبيق فهم	٢- سلامة الأسلوب (توظيف قواعد النحو) ٣- ترتيب الأفكار .		
تطبيق	٤- جمال المبنى والمعنى (هدف خاص بالتعبير الإبداعى)		

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

استبانة (هـ)

مدى مناسبة أسئلة الاختبار المحكى المرجع فى مادة اللغة العربية الخاص بتلاميذ المرحلة
الابتدائية (الصف الخامس) للأهداف الإجرائية الخاصة
بالكتابة

إعداد

هناء محمد على مخلوف

المعيدة بالمركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى

إشراف

الأستاذ الدكتور / على أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
وعميد معهد الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

السيد الأستاذ الدكتور / المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة للماجستير بعنوان : تقويم التحصيل الدراسي في اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي باستخدام اختبار محكي المرجع .

لذا كان على الباحثة أن تستطلع آراء سيادتكم في مدى مناسبة أسئلة الاختبار للأهداف الإجرائية الخاصة بمهارات الكتابة لتلاميذ المرحلة الابتدائية (الصف الخامس) .

والمرجو من سيادتكم التكرم بقراءة القائمة ، وإبداء الرأي فيما يلي :

- أ - مدى مناسبة كل سؤال للهدف الإجرائي .
- ب- أسئلة ترون ضرورة حذفها .
- ج- أسئلة ترون ضرورة إضافتها .
- د - أسئلة ترون تعديل صياغتها .

وجزاكم الله كل خير...

الباحثة

وضع إشارة (٧) أمام السؤال المناسب للهدف الموضوع لأجله

أولاً : التعبير الوظيفي :-

أ - اكتب في واحد من الموضوعات التالية :

الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
١ أن تنمى لدى التلميذ القدرة على التعبير الوظيفي :-	أ - تتناقل وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والصحف والمجلات العديد من الأحداث الجارية التى تهتمك وتهم مجتمعك . اكتب تقريراً عن أحد هذه الأحداث الجارية مبنياً وجهة نظرك وآراءك تجاهها . ب- طلب منك أن توجه خطاباً إلى جهة حكومية . نكتب إليها شاكراً أو مستفسراً أو شاكياً . ج- فى سنة ما من سنوات دراستك قمت برحلة مدرسية أو زيارة خارج مدرستك ، اكتب تقريراً عن هذه الرحلة أو الزيارة ، مبدئاً رأيك فيها . وموضحاً السلبيات والإيجابيات التى مرت عليك فيها .		

ثانياً : التعبير الإبداعي :-

أ - اكتب في واحد من الموضوعات التالية :-

الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
٢ أن تنمى لدى التلميذ القدرة على التعبير الإبداعي	أ- مظاهر الطبيعة يشعر بها الجميع عند بداية الربيع ، صف هذه المظاهر سواء كنت من سكان المدينة أو القرية . ب- اكتب في أى موضوع تختاره موضحاً من خلاله مشاعرك وأحاسيسك تجاه هذا الموضوع . سواء كانت مشاعر الفرح أو الحزن . ج- قصص البطولة والشجاعة كثيرة ومتنوعة . لخص قصة أعجبتك لشباب أو فتاة يفكرون دائماً في سعادة وهناء الآخرين .		

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

استبانة (و)

مدى مناسبة أهداف اللغة العربية (الكتابة - النحو العربى) المصاغة
بصورة إجرائية لتلاميذ المرحلة الابتدائية (الصف الخامس)
ومناسبتها لتقسيم بلوم

إعداد

هناء محمد على مخلوف

المعيدة بالمركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى

إشراف

الأستاذ الدكتور / على أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
وعميد معهد الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

السيد الأستاذ الدكتور / المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة للماجستير بعنوان : تقويم التحصيل الدراسى فى اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى باستخدام اختبار محكى المرجع .

لذا كان على الباحثة أن تحدد أهداف اللغة العربية فى هذه المرحلة والخاصة (بالنحو العربى) ومدى مناسبتها لتلك المرحلة ، ولتقسيم بلوم .

وتعرض الباحثة هنا قائمة بهذه الأهداف المصاغة بصورة إجرائية ومدى مناسبتها لتقسيم بلوم .

والمرجو من سيادتكم التكرم بقراءة القائمة ، وإبداء الرأى فيما يلى :

- أ - مدى مناسبة كل هدف لتلاميذ المرحلة الابتدائية .
- ب- مدى مناسبة كل هدف لتقسيم بلوم .
- ج- أهداف ترون ضرورة حذفها .
- د - أهداف ترون ضرورة إضافتها .
- هـ- أهداف ترون تعديل صياغتها .

وجزاكم الله كل خير...

الباحثة

أ - ضع إشارة (√) أمام الأهداف المناسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية .

ب- ضع إشارة (√) أمام الأهداف المناسبة لتقسيم بلوم .

المستوى المعرفى	الهدف	مناسبة الهدف للصف الخامس الابتدائى		مدى مناسبة الهدف لتقسيم بلوم	
		مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب
	ينبغي على التلميذ فى نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :-				
تذكر	١- يتعرف على بعض الأسماء الموصولة				
تذكر	٢- يتعرف على بعض أدوات الاستفهام (هل - متى - ما - ماذا)				
تذكر	٣- يتعرف على بعض حروف الجر (من - فى - إلى - عن - الباء - الكاف)				
تذكر	٤- يحدد كان وأخواتها من فقرة أو عبارة .				
تذكر	٥- يحدد أحد حروف العطف (أو - و - الفاء - ثم)				
تطبيق	٦- يستخرج اسم كان أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	٧- يضبط إعراب خبر كان أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	٨- يضبط اسم إن أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	٩- يضبط خبر إن أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	١٠- يضبط الكلمة التى تأتى بعد المنادى المضاف ضبطاً صحيحاً .				
تطبيق	١١- يتعرف على صورة من صور التعجب (ما أفعل)				
تطبيق	١٢- يحدد أنواع الكلمة .				
تطبيق	١٣- يحدد نوع الفعل .				
تطبيق	١٤- يحدد النعت فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	١٥- يوضح علامة إعراب النعت .				

المستوى المعرفى	الهدف	مناسبة الهدف للصف الخامس الابتدائى		مدى مناسبة الهدف لتقسيم بلوم	
		مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب
تطبيق	١٦- يحدد المفعول لأجله فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	١٧- يحدد الفاعل فى فقرة .				
تطبيق	١٨- يحدد المفعول به فى فقرة .				
تطبيق	١٩- يحدد المضاف فى فقرة .				
تطبيق	٢٠- يضبط المنادى المضاف ضبطاً صحيحاً.				
تطبيق	٢١- يميز بين المفعول المطلق المبين للنوع والمفعول المطلق المؤكد للفعل فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٢٢- يميز بين أنواع خبر كان أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	٢٣- يميز بين أنواع خبر إن أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	٢٤- يميز بين المعطوف والمعطوف عليه .				
تطبيق	٢٥- يضبط الفاعل ضبطاً سليماً فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٢٦- يضبط المضاف ضبطاً سليماً.				
تطبيق	٢٧- يستخرج ظرف المكان من فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٢٨- يضبط ظرف الزمان ضبطاً سليماً .				
تطبيق	٢٩- يحدد الحال فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٣٠- يضبط المثنى فى صورد المختلفة .				
تطبيق	٣١- يضبط جمع المذكر السالم فى صورد المختلفة ضبطاً سليماً .				
تطبيق	٣٢- يضبط جمع المؤنث السالم فى صورد المختلفة ضبطاً سليماً.				

المستوى المعرفى	الهدف	مناسبة الهدف للصف الخامس الابتدائى		مدى مناسبة الهدف لتقسيم بلوم	
		مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب
تطبيق	١٦- يحدد المفعول لأجله فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	١٧- يحدد الفاعل فى فقرة .				
تطبيق	١٨- يحدد المفعول به فى فقرة .				
تطبيق	١٩- يحدد المضاف إليه فى فقرة .				
تطبيق	٢٠- يضبط المنادى المضاف ضبطاً صحيحاً.				
تطبيق	٢١- يميز بين المفعول المطلق المبين للنوع والمفعول المطلق المؤكد للفعل فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٢٢- يميز بين أنواع خبر كان أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	٢٣- يميز بين أنواع خبر إن أو إحدى أخواتها .				
تطبيق	٢٤- يميز بين المعطوف والمعطوف عليه .				
تطبيق	٢٥- يضبط الفاعل ضبطاً سليماً فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٢٦- يضبط المضاف ضبطاً سليماً.				
تطبيق	٢٧- يستخرج ظرف المكان من فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٢٨- يضبط ظرف الزمان ضبطاً سليماً .				
تطبيق	٢٩- يحدد الحال فى فقرة أو عبارة .				
تطبيق	٣٠- يضبط المثنى .				
تطبيق	٣١- يضبط جمع المذكر السالم .				
تطبيق	٣٢- يضبط جمع المؤنث السالم .				

المستوى المعرفى	الهدف	مناسبة الهدف للصف الخامس الابتدائى		مدى مناسبة الهدف لتقسيم بلوم	
		مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب
تطبيق	٣٣- يضبط المنادى المضاف ضبطاً سليماً .				
تطبيق	٣٤- يضبط أسلوب التعجب ضبطاً سليماً .				
تطبيق	٣٥- يضبط النعت ضبطاً سليماً فى فقرة أو عبارة.				
تطبيق	٣٦- يضبط المفعول لأجله ضبطاً سليماً .				
تطبيق	٣٧- يضبط المفعول المطلق ضبطاً سليماً .				
تطبيق	٣٨- يستخدم بعض أسماء الإشارة استخداماً صحيحاً .				
تطبيق	٣٩- يستخدم بعض الأسماء الموصولة .				
تطبيق	٤٠- يستخدم بعض ضمائر الغائب استخداماً صحيحاً .				
تطبيق	٤١- يستخدم أسلوب الأمر للواحد استخداماً صحيحاً .				
تطبيق	٤٢- يستخدم أسلوب النهى استخداماً صحيحاً .				
تطبيق	٤٣- يستخدم بعض أدوات الاستفهام استخداماً صحيحاً .				
تطبيق	٤٤- يستخدم بعض حروف الجر استخداماً صحيحاً .				
تطبيق	٤٥- إسناد ألف التثنية من خلال السياق .				

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

استبانة (ز)

مدى مناسبة أسئلة الاختبار المحكى المرجع فى مادة اللغة العربية الخاص بتلاميذ المرحلة
الابتدائية (الصف الخامس) للأهداف الإجرائية الخاصة
(بالنحو العربى)

إعداد

هناء محمد على مخلوف

المعيدة بالمركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى

إشراف

الأستاذ الدكتور / على أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
وعميد معهد الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

السيد الأستاذ الدكتور / المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة للماجستير بعنوان : تقويم التحصيل الدراسي في اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي باستخدام اختبار محكي المرجع

لذا كان على الباحثة أن تستطلع آراء سيادتكم في مدى مناسبة أسئلة الاختبار للأهداف الإجرائية الخاصة (بالنحو العربي) لتلاميذ المرحلة الابتدائية (الصف الخامس)

والمرجو من سيادتكم التكرم بقراءة القائمة ، وإبداء الرأي فيما يلي :

- أ - مدى مناسبة كل سؤال للهدف الإجرائي .
- ب - أسئلة ترون ضرورة حذفها .
- ج - أسئلة ترون ضرورة إضافتها .
- د - أسئلة ترون تعديل صياغتها .

وجزاكم الله كل خير...

الباحثة

ضع إشارة (٧) أمام السؤال المناسب للهدف الموضوع لأجله .

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التى تليها :

" يعتبر العصر الذى نعيشه عصر التقدم العلمى بكل مقاييسه ، فقد استطاع (العلم) أن يقدم الكثير من الخدمات التى نحتاجها فى حياتنا اليومية ، ولم تتوقف خدمات العلم عند ذلك ، ولكنه تصدى (للعقبات) التى كانت تقف سدا (منيعا) أمام الإنسان فهل فكرت فى حال (المكفوف) كيف يستطيع أن يقرأ ، أو يتعلم ؟ وهل فكرت فى حال الأصم كيف يستطيع أن يفهم ما يقوله المتكلم ؟ أو الذى فقد الساق أو الذراع ، أو ولد بعاهة تعوقه عن الحياة فى صورتها السليمة .

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
١	ينبغي على التلميذ فى نهاية المرحلة أن تكون قادراً على أن :- يتعرف على بعض الأسماء الموصولة.	استخرج من الفقرة السابقة:- ١- اسم موصول .		
٢	يتعرف على بعض أدوات الاستفهام .	٢- أداة استفهام .		
٣	يتعرف على بعض حروف الجر .	٣- حرف جر .		
٢٧	يستخرج ظرف المكان .	٤- ظرف مكان .		
٩	يحدد أحد حروف العطف .	٥- حرف عطف .		
٢٤	يميز بين المعطوف والمعطوف عليه.	٦- المعطوف .		
٢١	يميز بين المعطوف والمعطوف عليه .	٧- المعطوف عليه .		
١٢	يحدد أنواع الكلمة .	٨- فعلاً .		
١٣	يحدد نوع الفعل .	٩- نوع الفعل .		
١٧	ينبغي على التلميذ فى نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :- يحدد الفاعل فى فقرة أو عبارة .	أعرب الكلمات التى بين الأقواس: ١- العلم .		
٢٥	يضبط الفاعل ضبطاً سليماً فى فقرة أو عبارة .			
٣	يتعرف على حروف الجر .	٢- للعقبات .		
٣٢	يضبط الجمع المؤنث السالم .			

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
١٤	يحدد النعت فى فقرة أو عبارة	٣- منيعا		
١٥	يوضح علامة إعراب النعت			
١٩	يحدد المضاف إليه فى فقرة أو عبارة	٤- المكفوف		
٢٦	يضبط المضاف ضبطاً صحيحاً .			
٣٨	ينبغى على التلميذ فى نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :- يستخدم بعض أسماء الإشارة استخداماً صحيحاً .	حول اعبارة التالية للمثنى المذكر وغير ما يلزم :- هذا هو التلميذ المجتهد الذى فاز فى اللعبة الرياضية .		
٤٠	يستخدم بعض ضمائر الغائب استخداماً صحيحاً .			
٣٠	يضبط المثنى.			
٣٥	يضبط النعت ضبطاً سليماً .			
٣٩	يستخدم بعض الأسماء الموصولة استخداماً صحيحاً .			
٤٥	إسناد ألف التثنية من خلال السياق.			
٤١	يستخدم أسلوب الأمر للواحد استخداماً صحيحاً .	مر صديقك بقول الحق .		
٤٢	يستخدم أسلوب النهى استخداماً صحيحاً .	أنه صديقك عن الكذب .		

س٢ اقرأ الفقرة ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

وقد يسرت هذه الوسائل أن ينتقل الناس من بلد إلى بلد ، فعرفوا الجديد عن الحياة وقضوا مصالحهم ... ومن أجل هذا اهتم العلماء ، اهتماماً كبيراً بتطوير هذه الوسائل وما زال العلم يخرج لنا الجديد من وسائل المواصلات سعياً وراء اختصار الوقت ورغبة في إنجاز الأعمال وحرصاً على راحة الإنسان .

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
٤	ينبغي على التلميذ في نهاية المرحلة أن يكون قادراً على :- يحدد كان أو إحدى أخواتها في فقرة أو عبارة .	استخرج من الفقرة السابقة . ١- كان أو إحدى أخواتها		
٦	يستخرج اسم كان أو إحدى أخواتها من فقرة أو عبارة .	٢- اسمها		
٢٢	يميز بين أنواع خبر كان	٣- خبرها		
٢٢	يميز بين أنواع خبر كان أو إحدى أخواتها .	٤- نوع خبر كان أو إحدى أخواتها		
١٦	يحدد المفعول لأجله في فقرة أو عبارة	٥- مفعولاً لأجله		
٣٦	يضبط المفعول لأجله ضبطاً سليماً .	٥- واضبطه .		
٢١	يميز بين المفعول المطلق المبين للنوع والمفعول المطلق المؤكد للفعل .	٦- مفعولاً مطلقاً		
٣٧	يضبط المفعول المطلق ضبطاً سليماً .	٦- واضبطه		
٢١	يميز بين المفعول المطلق المبين للنوع والمفعول المطلق المؤكد للفعل .	٧- نوع المفعول المطلق		
٣٠	ينبغي على التلميذ في نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :- يضبط المثني .	د - أكمل العبارات التالية كما هو مطلوب بين القوسين :- ١- ... مجتهدان في دروسهما . (مبتدأ مناسب)		
٧	يضبط خبر كان أو إحدى أخواتها .	٢- أصبحت التلميذات في دروسهن (خبر واضبطه)		
٣٢	يضبط جمع المؤنث السالم .			

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
٢٣	يُميز بين أنواع خبر إن .	٣- إن العلم ... (خبر جملة اسميه)		
٨	يضبط اسم إن أو إحدى أخواتها .	٤- لعل ... نشيطان (اسم مناسب)		
١١	يتعرف على صورة من صور التعجب (ما أفعل)	٥- ما ... المؤمن ! (أكمل أسلوب التعجب مع الضبط)		
٣٤	يضبط أسلوب التعجب ضبطاً صحيحاً .	٦- ... عدد أفراد أسرته ؟ (أداة استفهام مناسبة)		
٤٣	يستخدم أدوات الاستفهام استخداماً صحيحاً.	٧- أكلت ... المعلقة . (حرف جر مناسب)		
٤٤	يستخدم حروف الجر استخداماً صحيحاً.			

س٢ اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

يا شباب العلم في الوادي الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلاً فتياً سالم البنية مقداماً قوياً

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
	ينبغي على التلميذ في نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :-	أعرب ما فوق الخط :-		
٢٠	يتعرف على المنادى المضاف .	١- شباب .		
٣٣	يضبط المنادى المضاف ضبطاً صحيحاً.			
١٠	يضبط الكلمة التي تأتي بعد المنادى (المضاف) ضبطاً صحيحاً .	٢- العلم .		
٢٦	يضبط المضاف ضبطاً سليماً			
١٨	يحدد المفعول به في فقرة أو عبارة .	٣- النائمين		
٣١	يضبط جمع المذكر السالم في صورته المختلفة .			

رقم الهدف	الهدف	السؤال	مناسب	غير مناسب
٢٨	ينبغي على التلميذ في نهاية المرحلة أن يكون قادراً على أن :- يضبط ظرف الزمان .	د - ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :- ١- تحركت الرحلة (صباحاً - صباح - صباح) ٢- إن العمال (ساهرين - ساهرون - ساهرين) على زيادة الإنتاج . ٣- تقوم (الأمهات - الأمهات - الأمهات) بدورهن خير قيام . ٤- سافرت مجموعة من (العاملون - العاملين - العاملين) للتدريب . ٥- ذهبت إلى المدرسة نشيطاً (نشيطاً) تعرب (مفعولاً لأجله - مفعولاً به - حال)		
٩	يضبط خبر إن أو إحدى أخواتها .			
٣٢	يضبط جمع المؤنث السالم في جملة ما يلي :- البنات .			
٣١	يضبط جمع المذكر السالم في جملة ما يلي :- الرجال .			
٢٩	يحدد الحال في فقرة أو عبارة .			

**قائمة بالأهداف الإجرائية الخاصة
بالقراءة الصامتة
لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي .**

ينبغي على تلميذ الصف الخامس الابتدائي أن :-

- ١- يحدد مضاد الكلمة .
- ٢- يحدد مفرد الكلمة .
- ٣- يحدد جمع الكلمة .
- ٤- يحدد الفكرة الرئيسة للفقرة .
- ٥- يستنتج أغراض الكاتب فى الفقرة .
- ٦- يميز بين ما يتصل بالموضوع وبين ما لا يتصل به .
- ٧- يحكم على صحة ترتيب الأفكار فى الفقرة .
- ٨- يحدد المعنى المناسب للكلمة من السياق .
- ٩- يربط بين القيمة الجمالية والدلالة الإيحائية فى الكلمات والتعبيرات من خلال الفقرة أو العبارة المعطاة له .
- ١٠- يربط بين المقدمات والنتائج فى الفقرة المعطاة له .
- ١١- يدرك الحالة الشعورية والمزاجية المخيمة على النص .
- ١٢- يقارن بين أى التعبيرين أجمل مع ذكر السبب .

قائمة بالأهداف الإجرائية الخاصة بالنحو العربى لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى

ينبغى على التلميذ فى نهاية المرحلة (الصف الخامس الابتدائى) أن يكون قادراً على
أن:-

- ١- يتعرف على بعض الأسماء الموصولة .
- ٢- يتعرف على بعض أدوات الاستفهام (هل - متى - ما - كم - كيف - أين) .
- ٣- يتعرف على بعض حروف الجر (من - فى - إلى - عن - الباء - الكاف - اللام) .
- ٤- يحدد كان أو إحدى أخواتها فى فقرة أو عبارة .
- ٥- يحدد أحد حروف العطف (و- أو - الفاء - ثم) .
- ٦- يستخرج اسم كان أو إحدى أخواتها من فقرة أو عبارة .
- ٧- يضبط خبر كان أو إحدى أخواتها .
- ٨- يضبط خبر إن أو إحدى أخواتها .
- ٩- يضبط خبر إن أو إحدى أخواتها .
- ١٠- يضبط الكلمة التى نأتى بعد المنادى (المضاف) ضبطاً صحيحاً .
- ١١- يتعرف على صورة من صور التعجب (ما أفعل) .
- ١٢- يحدد أنواع الكلمة .
- ١٣- يحدد نوع الفعل .
- ١٤- يحدد النعت فى فقرة أو عبارة .
- ١٥- يوضح علامة إعراب النعت .
- ١٦- يحدد المفعول لأجله فى فقرة أو عبارة .
- ١٧- يحدد الفاعل فى فقرة أو عبارة .
- ١٨- يحدد المفعول به فى فقرة أو عبارة .
- ١٩- يحدد المضاف إليه فى فقرة أو عبارة .
- ٢٠- يضبط المنادى المضاف ضبطاً صحيحاً .
- ٢١- يميز بين المفعول المطلق المبين للنوع والمفعول المطلق المؤكد للفعل فى فقرة أو
عبارة.

- ٢٢- يميز بين أنواع خبر كان أو إحدى أخواتها .
- ٢٣- يميز بين أنواع خبر إن أو إحدى أخواتها .
- ٢٤- يميز بين المعطوف والمعطوف عليه .
- ٢٥- يضبط الفاعل في فقرة أو عبارة .
- ٢٦- يضبط المضاف ضبطاً سليماً .
- ٢٧- يستخرج ظرف المكان من فقرة أو عبارة .
- ٢٨- يضبط ظرف الزمان ضبطاً سليماً .
- ٢٩- يحدد الحال في فقرة أو عبارة .
- ٣٠- يضبط المثنى.
- ٣١- يضبط جمع المذكر السالم.
- ٣٢- يضبط جمع المؤنث السالم.
- ٣٣- يضبط المنادى المضاف ضبطاً سليماً .
- ٣٤- يضبط أسلوب التعجب ضبطاً سليماً .
- ٣٥- يضبط النعت ضبطاً سليماً في فقرة أو عبارة .
- ٣٦- يضبط المفعول لأجله ضبطاً سليماً .
- ٣٧- يضبط المفعول المطلق ضبطاً سليماً .
- ٣٨- يستخدم بعض أسماء الإشارة استخداماً صحيحاً .
- ٣٩- يستخدم بعض الأسماء الموصولة استخداماً صحيحاً
- ٤٠- يستخدم بعض ضمائر الغائب استخداماً صحيحاً .
- ٤١- يستخدم أسلوب الأمر استخداماً صحيحاً .
- ٤٢- يستخدم أسلوب النهي استخداماً صحيحاً .
- ٤٣- يستخدم بعض أدوات الاستفهام استخداماً صحيحاً .
- ٤٤- يستخدم بعض حروف الجر استخداماً صحيحاً .
- ٤٥- إسناد ألف التثنية من خلال السياق .

قائمة بمجالات الكتابة (التعبير الوظيفي والإبداعي) لتلاميذ الصف

الخامس الابتدائي .

- ١- ينبغي على التلميذ في نهاية المرحلة (الصف الخامس الابتدائي) أن ننمي لديه القدرة على التعبير الوظيفي من خلال أن :
 - يكتب خطاباً لجهة حكومية .
 - يكتب لرداً على خطاب رسمي مستوفياً ما فيه من أفكار .
 - يملأ بيانات استمارة رسمية .
 - يكتب إعلاناً عن رحلة ستقوم بها المدرسة مستوفياً فيه شروط الإعلان الصحيحة من حيث الإعلان عن (الموعد - المكان - التكاليف إلخ)
 - يكتب تقريراً عن رحلة ويبدى رأيه فيها .
 - يكتب تقريراً عن رحلة .
 - يكتب تقريراً عن حدث من الأحداث الجارية .
 - يلخص درساً من دروس القراءة .
- ٢- ينبغي على التلميذ في نهاية المرحلة (الصف الخامس الابتدائي) أن ننمي لديه القدرة على التعبير الإبداعي من خلال أن :-
 - يكتب موضوعاً يصف فيه مظاهر الطبيعة .
 - يلخص قصة أعجبتّه .
 - يكتب موضوعاً يختاره بنفسه يظهر فيه مشاعره وأحاسيسه .

قائمة بمهارات الكتابة
(التعبير التحريري) اللازمة
لنلاميذ المرحلة الابتدائية (الصف الخامس)

- ١ - سلامة الكتابة من حيث :-
 - أ - التهجى
 - ب - الترقيم .
 - ج - الخط من حيث :-
 - ١ - استقامة السطور
 - ٢ - رسم الحروف
 - ٣ - ترك مسافات كافية بين الكلمات
- ٢ - سلامة الأسلوب (توظيف قواعد النحو)
- ٣ - ترتيب الأفكار (منطقية العرض)
- ٤ - جمال المبنى والمعنى (مهارة خاصة بالتعبير الإبداعي)

(٢٠٦)

تابع نموذج إجابة النحو العربى للاختبار
محكى المرجع لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى .

رقم السؤال	الإجابة
س ١ ج ١	الذى
س ١ ج ٢	هل - كيف
س ١ ج ٣	الباء أو من أو فى أو لـ أو عن .
س ١ ج ٤	أمام
س ١ ج ٥	و-أو-أو
س ١ ج ٦	الذراع
س ١ ج ٧	الساق
س ١ ج ٨	يعتبر أو استطاع أو يقدم أو تصدى أو يستطيع أو يقرأ أو يتكلم أو فقد أو ولد
س ١ ج ٩	مضارع ماضى مضارع ماضى مضارع مضارع ماضى ماضى .
س ١ د ١	العلم ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
س ١ د ٢	للعقبات ← اللام حرف جر ، العقبات اسم مجرور وعلامة جرد الكسرة .
س ١ د ٣	منيعاً ← صفة منصوبة وعلامة النصب الفتحة .
س ١ د ٤	المكفوف ← مضاف إليه مجرور وعلامة جرد الكسرة .
س ١ هـ	هذان هما التلميذان المجتهدان اللذان فازا فى اللعبة الرياضية .
س ١ و	قل الحق .
س ١ ز	لا تكذب
س ٢ ج ١	ما زال
٢	العلم
٣	يخرج لنا الجديد
٤	جملة فعلية
٥	سعيًا حرصاً أو رغبة

تابع نموذج إجابة النحو العربى الاختبار
المحكى المرجع لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى .

الإجابة	رقم السؤال
اهتماماً كبيراً	س ٢ ج ٦
مبيناً للنوع .	س ٢ ج ٧
التلميذان أو الطفلان أو الدارسان	س ٢ د ١
متفوقات أو مجتهدات أو نشيطات .	د ٢
فوائده كثيرة أو منافعه كبيره .	٣
اللاعبين أو التلميذين أو الفلاحين أو العاملين	٤
أنفع أو أصدق أو أجمل أو أطيب أو أسمع	٥
كم أو ما	٦
بـ	٧
شباب ← منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة	س ٣ ج ١
العلم ← مضاف إليه مجرور وعلامة جره	س ٣ ج ٢
الكسرة .	س ٣ ج ٣
النائمين ← مفعول به منصوب وعلامة نصبه	
الياء لأنه جمع مذكر سالم .	
صباحاً	س ٤ د ١
سأهرون	س ٤ د ٢
الأمهات	س ٤ د ٣
العاملين	س ٤ د ٤
حالاً .	س ٤ د ٥

**نموذج إجابة الاختبار المحكى المرجع
فى الكتابة (التعبير الوظيفى - التعبير الإبداعى)**

أولا : التعبير الوظيفى :-

إجابة أ :-

- ١- تحديد أحد الأحداث الجارية .
- ٢- تحديد نوع الحدث (اجتماعى - سياسى - تعليمى) .
- ٣- تحديد وجهه النظر تجاه الحدث (سلبيا أو إيجابيا) .
- ٤- إبراز آرائه تجاه الحدث .

ب- الأفكار :- ١- ذكر الجهة الحكومية .

- ٢- إبراز نوع الكتابة (الشكر - الاستفسار - الشكوى) .

ج- الأفكار :- ١- تحديد نوع الرحلة (مدرسيه - أو عائلية) .

- ٢- موعد الزيارة أو الرحلة .
- ٣- ترتيبات الزيارة أو الرحلة .
- ٣- مع من كانت الزيارة أو الرحلة .
- ٥- توضيح أهم السليبات فى الرحلة
- ٦- توضيح أهم الإيجابيات فى الرحلة .

يتم التصحيح فى ضوء المحكات التى وضعت وهى

١- سلامة الكتابة من حيث :-

- أ - التهجى .
- ب- الترقيم .
- ج- الخط من حيث .

(١) استقامة السطور

(٢) رسم الحروف

(٣) ترك مسافات كافية بين الكلمات

٢- سلامة الأسلوب (توظيف قواعد النحو)

٣- ترتيب الأفكار :-

جدول رقم (٢٣) يوضح نسب المتقنين وغير المتقنين في اختبار
القراءة الصامتة في المستويات المعرفية المستخدمة للعينة الكلية .

مستوى الهدف	رقم الهدف	الهدف	رقم السؤال الذي يقيسه الهدف	نسبة المتقنين
فهم	١	يحدد مضاد الكلمة .	س ١ - أ	٩٧,٩
فهم	٢	يحد مفرد الكلمة .	أ - ٢	٩٤,٥ - ٩٦,٩
فهم	٣	يحدد جمع الكلمة .	أ - ٣	٩٢,٨ - ٩٨,٧
فهم	٤	يحدد الفكرة الرئيسة للفقرة .	أ - ٤	٧٣,١
مستويات عليا	٥	يستنتج أغراض الكاتب في الفقرة .	أ - ٥	٧٤,٧ - ٨٥,٧
مستويات عليا	٦	يميز بين ما يتصل بالموضوع وبين ما لا يتصل به .	س ٢ - ١، ٢، ٣، ٤	٩٦,٩ ، ٨٢,٩ ، ٩٨,٢ ٦٨,٢ ، ٥٣,٥
مستويات عليا	٧	يحكم على صحة ترتيب الأفكار في الفقرة .	س ٢ ب	٧٢,٧
مستويات عليا	٨	يحدد المعنى المناسب للكلمة من السياق .	س ١ ب	٥٣,٥
مستويات عليا	٩	يربط بين القيمة الجمالية والدلالة الإيحائية في الكلمات والتعبيرات من خلال الفقرة أو العبارة المعطاة له .	س ١ ب - ٢ أ ب	٨٢,١ ٥٣,٥
مستويات عليا	١٠	يربط بين المقدمات والنتائج في الفقرة المعطاة له .	س ١ - ٣ أ ب	٨٨,٥ ٧٦,٨
مستويات عليا	١١	يدرك الحالة الشعورية والمزاجية المخيمة على النص	س ٣ أ	٩٠,٣
مستويات عليا	١٢	يقارن بين أي التعبيرين أجمل مع ذكر السبب .	س ٣ ب - ١ ٢	٩٠,٣ ٦٦,٨

ثانياً : النحو العربي

جدول رقم (٢٤) يوضح نسب المتقنين وغير المتقنين في اختبار

النحو العربي في المستويات المعرفية المستخدمة للهيئة الكلية .

مستوى الهدف	رقم الهدف	الهدف	رقم السؤال الذي يقيسه الهدف	نسبة المتقنين
تذكر	١	يتعرف على بعض الأسماء الموصولة .	س ١ ج ١	٨٩,١
تذكر	٢	يتعرف على بعض أدوات الاستفهام (هل - متى - ما - ماذا)	س ١ ج ٢	٨٩,٥
تذكر	٣	يتعرف على بعض حروف الجر (من -	س ١ ج ٣ ، س ١ د ٢	٩٧,٣ ، ٧٧,٣
تذكر	٤	في - إلى - عن - الباء) يحدد كان أو إحدى أخواتها من فقرة أو عبارة.	س ٢ ج ١	٨٢,٤
تذكر	٥	يحدد أحد حروف العطف (و - أو - الفاء - ثم) من فقرة أو عبارة .	س ١ ج ٥	٩٥,٤
تطبيق	٦	يستخرج اسم كان أو إحدى أخواتها من فقرة أو عبارة .	س ٢ ج ٢	٧٨,٩
تطبيق	٧	يضبط خبر كان أو إحدى أخواتها.	س ٢ د ٢	٧٢,٤
تطبيق	٨	يضبط اسم إن أو إحدى أخواتها.	س ٢ د ٤	٣١,٨
تطبيق	٩	يضبط خبر إن أو إحدى أخواتها.	س ٣ د ٢	٣١,٨
تطبيق	١٠	يضبط الكلمة التي تأتي بعد المنادى المضاف ضبطاً صحيحاً .	س ٣ ج ٢	٧٠,٢
تطبيق	١١	يتعرف على صورة من صور التعجب (ما أفعل)	س ٢ د ٥	٩٠,٤
تطبيق	١٢	يحدد أنواع الكلمة .	س ١ ج ٨	٨٧,١
تطبيق	١٣	يحدد نوع الفعل .	س ١ ج ٩	٧٨,٣
تطبيق	١٤	يحدد النعت في فقرة أو عبارة .	س ١ د ٣	٥٧,٣
تطبيق	١٥	يوضح علامة إعراب النعت .	س ١ د ٣	٤٨,٧
تطبيق	١٦	يحدد المفعول لأجله في فقرة أو عبارة.	س ٢ ج ٥	٨٢,٤
تطبيق	١٧	يحدد الفاعل في فقرة أو عبارة .	س ١ د ١	٨٠,٤
تطبيق	١٨	يحدد المفعول به في فقرة أو عبارة .	س ٣ ج ٣	٦٥,٦
تطبيق	١٩	يحدد المضاف إليه في فقرة أو عبارة .	س ١ د ٤	٧١
تطبيق	٢٠	يضبط المنادى المضاف ضبطاً صحيحاً.	س ٣ ج ١	٨٨,٢

تابع جدول رقم (٢٤) يوضح نسب المتقنين وغير المتقنين في اختبار
النحو العربي في المستويات المعرفية المستخدمة للعينة الكلية .

مستوى الهدف	رقم الهدف	الهدف	رقم السؤال الذي يقيسه الهدف	نسبة المتقنين
تطبيق	٢١	يميز بين المفعول المطلق المبين للنوع والمفعول المطلق المؤكد للفعل في فقرة أو عبارة .	س٢ج٦، س٢ج٧	٧٣،٩ - ٥٣
تطبيق	٢٢	يميز بين أنواع خبر كان أو إحدى أخواتها .	س٣ج٣، س٢ج٤	٧٣،٧ - ٦٦،٨
تطبيق	٢٣	يميز بين أنواع خبر إن أو إحدى أخواتها .	س٢ د ٣	٥٢،٤
تطبيق	٢٤	يميز بين المعطوف والمعطوف عليه .	س١ج٦، س١ج٧	٦٠،٧ - ٥٣،٣
تطبيق	٢٥	يضبط الفاعل في فقرة أو عبارة .	س١ د ١	٧٨،٧
تطبيق	٢٦	يضبط المضاف ضبطاً سليماً .	س١د٤، س٢ج٢	٥٩،٧ - ٥٥،٢
تطبيق	٢٧	يستخرج ظرف المكان من فقرة أو عبارة	س١ج٤	٦٧،٧
تطبيق	٢٨	يضبط ظرف الزمان ضبطاً سليماً .	س٣ د ١	٩٥،٣
تطبيق	٢٩	يحدد الحال في فقرة أو عبارة .	س٣ د ٥	٢٩،٢
تطبيق	٣٠	يضبط المثنى .	س١ هـ .	٨٧،٤
تطبيق	٣١	يضبط جمع المذكر السالم .	س٣ج٣، س٣د٤	٣٠،١ - ٧٩،٣
تطبيق	٣٢	يضبط جمع المؤنث السالم .	س١د١، س٢د٢، س٣د٣	٧٦،٤ - ١٨،٢
تطبيق	٣٣	يضبط المنادى المضاف ضبطاً سليماً .	س٣ ج١	٥٠،٢
تطبيق	٣٤	يضبط أسلوب التعجب ضبطاً سليماً .	س٢ د ٥	٧٤،٧
تطبيق	٣٥	يضبط النعت ضبطاً سليماً .	س١ هـ	٧٩
تطبيق	٣٦	يضبط المفعول لأجله ضبطاً سليماً .	س٢ ج٥	٧٤،٧
تطبيق	٣٧	يضبط المفعول المطلق ضبطاً سليماً .	س٢ج٦	٨٢،٦
تطبيق	٣٨	يستخدم بعض أسماء الإشارة استخداماً صحيحاً .	س١ هـ	٨٦،٧
تطبيق	٣٩	يستخدم بعض الأسماء الموصولة استخداماً صحيحاً .	س١ هـ	٣٣،٥
تطبيق	٤٠	يستخدم بعض ضمائر الغائب استخداماً صحيحاً .	س١ هـ	٧٠،٢

تابع جدول رقم (٢٤) يوضح نسب المتقنين وغير المتقنين في اختبار
النحو العربي في المستويات المعرفية المستخدمة للهيئة الكلية .

مستوى الهدف	رقم الهدف	الهدف	رقم السؤال الذى يقيسه الهدف	نسبة المتقنين
تطبيق	٤١	يستخدم أسلوب الأمر للواحد استخداماً صحيحاً .	س ١ و	٦٠,٧
تطبيق	٤٢	يستخدم أسلوب النهى استخداماً صحيحاً .	س ١ ز	٨٠,٩
تطبيق	٤٣	يستخدم بعض أدوات الاستفهام استخداماً صحيحاً .	س ٦ د ٢	٩٢,٢
تطبيق	٤٤	يستخدم بعض حروف الجر استخداماً يستخدم صحيحاً .	س ٧ د ٢	٨١,٥
تطبيق	٤٥	إسناد ألف التثنية من خلال السياق .	س ١ هـ	٣٨,١

جدول رقم (٢٥) يوضح نسب المتقنين وغير المتقنين بمهارات
الكتابة . ١ - التعبير الوظيفي

مستوى الهدف	رقم الهدف	الهدف	رقم السؤال الذى يقيسه الهدف	نسبة المتقنين
تطبيق	١ -	سلامة الكتابة من حيث :- أ - التهجي	٤	٧٤,٢
تطبيق		ب - علامات الترقيم .	٤	١٤,٣
تطبيق		ج - الخط من حيث :- (١) استقامة السطور	٤	٧٠,٥
تطبيق		(٢) رسم الحروف	٤	٤٤,٦
تطبيق		(٣) ترك مسافات كافية بين الكلمات .	٤	٥٥,٦
تطبيق	٢	سلامة الأسلوب (توظيف قواعد النحو)	٤	٦٦
فهم	٣	ترتيب الأفكار .	٤	٤٩,٩

جدول رقم (٢٦) يوضح نسب المتقنين وغير المتقنين بمهارات

الكتابة ب - التعبير الإبداعي

نسبة المتقنين	رقم السؤال الذي يقيسه الهدف	الهدف	رقم الهدف	مستوى الهدف
٧٢,٧	٥	سلامة الكتابة من حيث :- أ - التهجى	١	تطبيق
١٧,٥	٥	ب - علاقات الترقيم		تطبيق
	٥	ج - الخط من حيث :-		تطبيق
٦٩,٤	٥	(١) استقامة السطور		
٤٤,٥	٥	(٢) رسم الحروف		تطبيق
٥٦,٧	٥	(٣) ترك مسافات كافية بين الكلمات		تطبيق
٦١,٩	٥	سلامة الأسلوب (توظيف قواعد النحو)	٢	تطبيق
٧٧,٧	٥	ترتيب الأفكار	٣	فهم
٤٦,٥	٥	جمال المبنى والمعنى	٤	تطبيق

ملخص البحث

ملخص البحث

إن العملية التعليمية منظومة تتألف من حلقات مرتبطة متفاعلة ، تشمل أهداف التعليم محتواه، وأساليب التدريس ، والتقويم .

ومن الملاحظ أن التقويم في مصر يكاد يقتصر على نظام الامتحانات التقليدية المتبع في مدارسنا بل وفي جامعاتنا ؛ فهو يؤكد على أن التحصيل الدراسي هو الأساس في تصنيف الطلاب حسب مستوياتهم المعرفية ، وهو أيضا نظام مكاتب التنسيق التي تؤهل للقبول بالمدارس الثانوية بأنواعها ، بل والجامعات والمعاهد أيضا .

وقد بينت الدراسات أن الامتحانات التقليدية ليست طريقة سليمة لتقويم التلاميذ في نواح كثيرة إذ تنحصر أسئلة الامتحانات المألوفة في عدد من الأسئلة تقيس المعلومات التي حصلها التلميذ، بينما تفشل في قياس كل النواحي الأخرى، بل تفشل الامتحانات التقليدية في قياس معلومات التلميذ ؛ لأن الأسئلة التي توضع تتحكم فيها الصدفة، ولا تغطي كل المنهج المدروس. إذ تطرق بعض الموضوعات دون البعض الآخر، فيجب عنها من قرأ الأجزاء التي تغطيها ، ويفشل فيها من لم يسعده حظه بقراءتها. لذلك كانت التقديرات التي تعطىها مثل هذه الامتحانات غير وثيقة فيها وفي مدى صحتها في قياس تحصيل التلاميذ الحقيقي ، وامتحانات اللغة العربية ، لا تختلف في طريقة إعدادها وتقويمها عن غيرها من المواد الدراسية الأخرى، فهي اختبارات معيارية المرجع أيضا ، وذلك لأنها تقيس نجاح الطالب فيها بدرجة صغرى إن اجتازها ولو بدرجة واحدة يعتبر ناجحاً في مادة اللغة العربية والفروع المختلفة لها وهي : القراءة الصامتة - النحو العربي - التعبير التحريري - الإملاء - النصوص الأدبية وبغض النظر عن درجة إتقانه لأي فرع من فروعها وعن مدى ما حققه من أهداف المرحلة التي يدرس فيها.

وظهرت اتجاهات حديثة في عمليات التقويم كأسلوب جديد للتغلب على الصعوبات التي تواجه المشتغلين بالقياس من أهمها ما يسمى بالتقويم (محكى المرجع) وهو التقويم الذي أوصت به (ندوة .. تطوير نظم التقويم كمدخل لإصلاح التعليم) التي قام بتنظيمها المركز

القومى للبحوث التربوية بالتعاون مع مركز تطوير تدريس العلوم بجامعة عين شمس فى ديسمبر ١٩٧٨ م ؛ فهو ذلك الاختبار الذى يقيس أداء الفرد فى ضوء الأهداف الإجرائية المحددة للشخص نفسه ، وذلك تمييزاً عن الاختبار معيارى المرجع والاختبارات المقننة التى تقيس أداء الفرد بالنسبة لأداء الآخرين فى نفس الاختبار .

ولما كانت المرحلة الابتدائية هى مرحلة مهمة تبنى عليها المراحل التالية لها . فمن الطبيعى أن نبدأ التطوير من هذه المرحلة المهمة . وهذا ما أشار إليه مشروع مبارك القومى بأن يكون الاهتمام بتقويم التلميذ فى التعليم الابتدائى على مبدأ التعلم للإتقان ، ويتطلب ذلك التركيز على الوظيفة التشخيصية للتقويم .

مشكلة البحث : تتمثل فى قصور الامتحانات التحصيلية الحالية فى مجال اللغة العربية واقتصارها على الامتحانات المعيارية المرجع التى يتم على أساسها قياس مستوى التلاميذ ، فهى تركز على الحفظ والاستظهار ، وتقيس المستويات العقلية الدنيا مع افتقارها إلى الشمول والإرتباط بالأهداف التربوية المراد تحقيقها .

لذلك يمكن علاج هذا القصور فى :-

بناء واستخدام اختبار مرجعى المحك لتقويم التحصيل الدراسى فى اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى على ضوء الأهداف التربوية المراد تحقيقها فى هذا الصف .

ويتفرع من هذه القضية عدة تساؤلات هى :

- ١- ما الأهداف التى ينبغى أن تحققها مناهج اللغة العربية فى الصف الخامس الابتدائى ؟
- ٢- ما التصور المقترح لاختبار محكى المرجع فى اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى والذى يقيس مدى تحقق هذه الأهداف ؟
- ٣- ما نواحي القوة ونواحي الضعف فى أداء تلاميذ الصف الخامس الابتدائى فى الاختبار محكى المرجع فى ضوء أهداف تدريس اللغة العربية فى المرحلة الابتدائية ؟

حدود البحث :

سوف يقتصر هذا البحث على :

- ١- مقرر الصف الخامس الابتدائى (القراءة الصامتة - النحو العربى - التعبير التحريرى)
- ٢- سيتم تطبيق الاختبار محكى المرجع على تلاميذ الصف الخامس - باعتباره نهاية

المرحلة الابتدائية - فى بعض المدارس التابعة لإدارات القاهرة التعليمية المختلفة .

أهداف البحث :

يمكن تحديد أهم أهداف البحث فيما يلى :

- ١- تحديد الأهداف التى ينبغى أن تحققها مناهج اللغة العربية فى (المرحلة الابتدائية) .
بصفة عامة ، ثم تحديد أهداف الصف الخامس على وجه الخصوص .
- ٢- بناء اختبار محكى المرجع فى اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى .
- ٣- تحديد نواحي القوة ونواحي الضعف فى أداء تلاميذ الصف الخامس الابتدائى فى الاختبار
محكى المرجع فى ضوء أهداف تدريس اللغة العربية فى المرحلة الابتدائية .

أهمية البحث :

ترجع أهمية البحث إلى الاعتبارات التالية

- ١- قياس إتقان التلميذ للمهام التعليمية المطلوبة وفق الأهداف الموضوعية بغض النظر عن
مقارنته بأداء الآخرين .
- ٢- بناء اختبار محكى المرجع فى مادة اللغة العربية للصف الخامس الابتدائى ، يمكن
الاستفادة منه فى بناء اختبارات مماثلة فى مواد دراسية أخرى لنفس المرحلة .
- ٣- قد يساعد فى إعادة تقويم منهج اللغة العربية ليكون شاملاً للأهداف التعليمية المراد
تحقيقها فى هذه المرحلة .
- ٤- قد يسهم فى توجيه اهتمام المعلمين بالأهداف التى ينبغى الاهتمام بها فى تدريس اللغة
العربية بالمرحلة الابتدائية .

إجراءات تنفيذ البحث :

للإجابة عن الأسئلة السابق طرحها سوف تتبع الباحثة الخطوات التالية ، مع استخدامها
المنهج الوصفى التحليلى الذى يفيد فى تحليل محتوى منهج اللغة العربية وبناء الاختبار المقترح .

الإطار العملى :

- ١- تحديد أهداف تعليم اللغة العربية فى المرحلة الابتدائية بصفة عامة وفى الصف الخامس
الابتدائى ، والتى يجب أن تقيسها الاختبارات بصفة خاصة .

٢- بناء اختبار محكى المرجع لمادة اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس الابتدائى فى ضوء الأهداف السابقة ، وذلك وفقاً للخطوات التالية :-

- أ - تحديد المجال أو محتوى المادة الدراسية المراد قياس تحصيل التلاميذ فيها .
- ب- تحديد الأهداف التعليمية العامة والخاصة المراد قياسها .
- ج- إعداد مواصفات الاختبار .
- د - بناء مفردات الاختبار .
- هـ- تحديد الدرجة الفاصلة .
- و - حساب صدق الاختبار (صدق المحكمين) ، وستستعين الباحثة باستمارة تقدم إلى السادة الأساتذة المتخصصين فى هذا المجال .

٣- إجراء دراسة استطلاعية للاختبار على عينة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائى فى بعض المدارس التابعة لإدارات القاهرة المختلفة بهدف :

- أ - تحديد معامل الثبات والصدق.
 - ب- تحديد زمن تطبيق الاختبار .
 - ج- كتابة فقرات الاختبار وتنظيمها بصورة نهائية .
- ٤- تطبيق الاختبار المقترح على العينة المراد التطبيق عليها من تلاميذ الصف الخامس الابتدائى .
- ٥- تحليل وتفسير النتائج .

من أهم النتائج التى توصلت إليها الدراسة :

- ١- أن الأهداف التى تحققت بنسبة ٧٥٪ فى القراءة الصامتة والنحو العربى، ترتبط ارتباطاً مباشراً بالمحتوى وتقيس مستوى التذكر .
لم تتحقق إلا مهارة واحدة فى التعبير التحريرى وهى الخاصة بترتيب الأفكار .
- ٢- أن الأهداف التى ^{لعمري}تحقق بنسبة ٧٥٪ ، يرجع إلى إغفال مناهج اللغة العربية فى هذه المرحلة لها . وخلو التدريبات والأنشطة المصاحبة للمادة وخلو تدريبات كتب المدرسة والورقة الامتحانية الخاصة بالشهادات أو النقل، ووجودها بصورة عامة مع أهداف أخرى
- ٣- أ - أن الاختبار المحكى المرجع يتم تقسيمه إلى فروع كل فرع على حدة .

٤- أن الاختبار المحكى المرجع قد حقق هدفه فى تشخيص نواحى القوة ونواحى الضعف لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى .

٥- القيام بإعداد اختبارات محكية المرجع فى بقية المهارات التى لم تتعرض لها الدراسة (الاستماع والتحدث) فى اللغة العربية الحالية - (القراءة الصامتة - الكتابة) أقصد الاستماع والتحدث . وفى حدود علم الباحثة لا توجد دراسات عربية تطرقت إلى هذا . على أن تتناول كل مهارة على حدة - وهذا يعكس عدم اهتمام وزارة التربية والتعليم بهاتين المهارتين لخلو كتب التقويم التى اطلعت الباحثة عليها، واعتماد الاختبارات على الورقة والقلم فقط . مما قد يؤثر على المحافظة على اللغة العربية نطقاً واستماعاً وكتاباً . وهذا ظاهر فى كتابات وبنطق الخطأ لدى طلاب الجامعة .