

الملاحق

ملحق رقم (1)

قائمة بالكفايات المطلوب توافرها في معلم اللغة العربية في
المرحلة الابتدائية في دولة الكويت
(صورة أولية)

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

قائمة بالكفايات المطلوب توافرها في
معلم اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بدولة الكويت
" صورة أولية "

إعداد

وليد أحمد مراد الكندري

إشراف

الأستاذ الدكتور / علي أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق التدريس

عميد معهد الدراسات والبحوث التربوية سابقاً

عميد كلية التربية والعلوم الإسلامية

بجامعة السلطان قابوس ، سلطنة عمان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السيد الأستاذ الدكتور

تحية طيبة وبعد ،،

فيقوم الباحث بإعداد رسالة ماجستير بعنوان " تقويم أداء مُعلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بدولة الكويت في ضوء الكفايات التربوية اللازمة لهم " وتتطلب الرسالة إعداد قائمة بالكفايات المطلوب توافرها في معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بدولة الكويت .

ولما يتوافر لكم من معرفة عميقة وخبرة ثرية بموضوع الدراسة ، فالمرجو من سيادتكم الاطلاع على قائمة الكفايات المرفقة ، والتفضل بإبداء رأيكم في بنودها . إما بالتعديل ، أو الحذف ، أو الاضافة .

وإنني إذ أشكر لكم مسبقاً حسن تعاونكم أتمنى لكم دوام التوفيق والسداد .

الباحث

وليد أحمد مراد الكندري

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
	أولاً : مجال التخطيط للدرس :			
١	يحدد المعلم الاهداف الخاصة بكل درس .			
٢	يراعى التنوع في اختيار أهداف الدرس .			
٣	يربط أهداف الدرس بالمادة .			
٤	يربط أهداف الدرس بالمجتمع وأهدافه وأحداثه .			
٥	يحدد الأهداف على أساس التغيير المتوقع حدوثه في سلوك التلاميذ .			
٦	يعمل على صياغة أهداف ممكنة التحقيق .			
٧	يعمل على صياغة أهداف في مستوى الطلاب .			
٨	يراعى التوازن في توزيع موضوعات المنهج على شهور السنة الدراسية .			
٩	يراعي طبيعة موضوعات المنهج وما تحتاجه من وقت لتدريسها .			
١٠	ينظم المادة الدراسية على نحو يتناسب مع مستويات التلاميذ .			
١١	يحدد المهارات اللغوية المراد اكسابها للتلاميذ .			
١٢	يحدد أساليب التدريس واستراتيجياته بما يتناسب والمعلومات والمهارات المتضمنة في كل درس .			
١٣	يحدد الأنشطة التعليمية المختلفة التي تؤدي إلى تحقيق أهداف الدرس .			
١٤	يحدد الأهداف في صيغة إجرائية تسمح بالقياس والملاحظة .			
١٥	يجهز الوسائل والمعينات السمعية والبصرية اللازمة لكل درس .			

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
١٦	يرتب الصعوبات اللغوية المتضمنة في المنهج بما يتناسب مع أهداف تدريس اللغة العربية وطبيعتها ومستوى التلاميذ .			
١٧	يحدد الصعوبات اللغوية المتضمنة في كل درس ويضع خطة لتدريسها .			

كفايات أخرى تود إضافتها في مجال التخطيط للدرس :

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
	ثانياً : في مجال تعليم القراءة :			
١	يربط بين موضوعات القراءة والأحداث الجارية في المجتمع .			
٢	يربط بين موضوعات القراءة ومحيط حياة الطفل			
٣	يدرّب التلاميذ على التغلب على صعوبات القراءة .			
٤	يدرّب التلاميذ على النطق الصحيح للكلمات .			
٥	يدرّب التلاميذ على القراءة الجهرية الصحيحة الملتزمة بقواعد اللغة العربية .			
٦	يدرّب التلاميذ على القراءة الصامتة .			

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
٧	يدرب التلاميذ على استخراج الأفكار من النص المقروء قراءة صامتة .			
٨	يدرب التلاميذ على الالقاء المعبر عن المعنى .			
٩	يدرب التلاميذ على استخدام المكتبة لتنمية مهاراتهم القرآنية .			
١٠	يوفر مواد قرآنية اضافية مرتبطة بموضوع الدرس .			
١١	يربط بين محتوى النص المقروء والمواد الدراسية الأخرى .			
١٢	يوجه التلاميذ نحو إدراك مواطن الجمال في النص المقروء .			
١٣	يدرب التلاميذ على إدراك الألفاظ المختلفة للمعنى الواحد .			
١٤	يدرب التلاميذ على فهم المعاني المختلفة للفظ الواحد .			
١٥	يدرب التلاميذ على فهم المعنى الكلي العام للنص .			
١٦	يدرب التلاميذ على القراءة بسرعة وطلاقة وفهم .			
١٧	يصحح أخطاء التلاميذ أثناء القراءة الجهرية .			
١٨	يدرب التلاميذ على إعداد ملخصات وأفية للنص المقروء			
١٩	يستخدم النص المقروء في تدريب التلاميذ على القواعد النحوية المقررة .			
٢٠	ينمي مهارات الاستماع لدى التلاميذ من خلال النص المقروء.			

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
٢١	يدرب التلاميذ على التلاوة الصحيحة للقرآن الكريم .			

- كفايات أخرى تود إضافتها في مجال تعليم القراءة:

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
	ثالثاً : مجال تعليم الكتابة:			
١	يدرب التلاميذ على قواعد الكتابة العربية الصحيحة .			
٢	يحرص على تدريب التلاميذ على الكتابة بخط واضح وجميل .			
٣	يدرب التلاميذ على إدراك الأشكال المختلفة للحروف العربية بتغير مواقعها في الكلمة .			
٤	يدرب التلاميذ على صعوبات الكتابة العربية (الحروف التي تنطق ولا تكتب ، والتي تكتب ولا تنطق ، الهزمة ومواقعها ، الألف المقصورة... الخ)			
٥	يدرب التلاميذ على استخدام علامات الترقيم مع إدراك دلالاتها .			
٦	يدرب التلاميذ على تقسيم الكلام إلى فقرات .			
٧	يدرب التلاميذ على مختلف أساليب التعبير الكتابي (سرد ، قصة ، حوار ، رسائل) .			

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
٨	يوظف تعليم الكتابة في تدريس قواعد النحو .			
٩	يوجه التلاميذ للإفادة من قراءاتهم الخارجية في كتاباتهم .			
١٠	يدرب التلاميذ على التمييز في الكتابة بين الحروف المتشابهة في الرسم الإملائي .			
١١	يدرب التلاميذ على التعبير الكتابي بشكل منطقي ومترابط .			
١٢	يدرب التلاميذ على اختيار الألفاظ الملائمة للمعاني .			
١٣	يدرب التلاميذ على الكتابة بسرعة معقولة.			

كفايات أخرى تود إضافتها في مجال تعليم الكتابة :

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
	رابعاً : مجال توظيف الأنشطة التعليمية:			
١	يستخدم مناشط تعليمية متنوعة (صفية ، ولا صفية) في تدريس اللغة العربية .			
٢	يستخدم أسلوب لعب الأدوار والحوار لتدريب التلاميذ على القراءة والتحدث والإلقاء .			
٣	يصطحب الاطفال في زيارات خارجية مرتبطة بمحتوى الموضوعات المقررة .			
٤	يصطحب التلاميذ إلى مكتبة المدرسة للقراءة الاضافية .			
٥	يشجع التلاميذ ويدربهم على الإستفادة من الحاسوب كمصدر من مصادر المعلومات .			
٦	يشجع التلاميذ على جمع قصاصات من الصحف والمجلات المرتبطة بمحتوى الموضوعات المقررة .			
٧	يشجع التلاميذ ويدربهم على الإستفادة من مصادر المعلومات المتاحة في المجتمع المحلي .			
٨	يشجع المواهب الأدبية للتلاميذ .			
٩	يشارك في تكوين الجمعيات الأدبية داخل المدرسة ويوجه أنشطتها .			
١٠	يشجع التلاميذ على إعداد مجلات الحائط والكتابة فيها ويشرف على تحريرها .			

- كفايات أخرى تود إضافتها في مجال توظيف الأنشطة التعليمية :

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
	خامساً : مجال استخدام الوسائل التعليمية :			
١	يستخدم وسائل تعليمية متنوعة ومناسبة لتعليم اللغة العربية .			
٢	يستخدم البطاقات لتدريب التلاميذ على تكوين الكلمات والجمل .			
٣	يستفيد من إمكانات التلفزيون والفيديو والحاسوب في تعليم التلاميذ القراءة .			
٤	يدرب التلاميذ على إنتاج وسائل تعليمية بسيطة لخدمة أهداف تعليم اللغة العربية .			
٥	يحسن إختيار الوسائل التعليمية المناسبة لموضوع الدرس ولخصائص التلاميذ .			
٦	يراعى الفروق الفردية للتلاميذ عند إختيار الوسيلة .			
٧	يستفيد من البيئة المحلية في إنتاج الوسائل التعليمية .			
٨	يهيئ المكان الذي يعرض فيه الوسيلة .			

- كفايات أخرى تود إضافتها في مجال استخدام الوسائل التعليمية :

م	الكفايات	مناسبة	غير مناسبة	ملاحظات
	سادساً: مجال التقويم :			
١	يستخدم التقويم المستمر قبل وأثناء وبعد التدريس .			
٢	يربط بين التقويم وأهداف الدرس .			
٣	يستخدم أنواعاً مختلفة من أدوات التقويم .			
٤	يراعى مستوى التلاميذ وخصائصهم في اختيار أدوات التقويم وأساليبه .			
٥	يحاول أن يحقق في أدوات التقويم أكبر قدر من الدقة والموضوعية .			
٦	يستفيد من نتائج التقويم في اكتشاف صعوبات التعلم لدى التلاميذ .			
٧	يستخدم نتائج التقويم في تحسين عملية التعليم والتعلم .			

- كفايات أخرى تود إضافتها في مجال التقويم :

ملحق رقم (2)

المحكمون لقائمة الكفايات المطلوب توافرها في معلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية في دولة الكويت .

ملحق رقم (2)

المحكمون لقائمة الكفايات اللازمة لمعلمي اللغة العربية

بالمرحلة الابتدائية بدولة الكويت (*)

- (1) الدكتور/ أحمد جعفر الكندري كلية التربية الأساسية
- (2) الدكتور/ أحمد العلي كلية التربية الأساسية
- (3) الدكتور/ حمدي محمد ياسين جامعة عين شمس
- (4) الدكتور/ خالد جمعه كلية التربية الأساسية
- (5) الدكتور/ رجب السيد عبدالحميد الميهي جامعة حلوان
- (6) الدكتور/ سامي محمد نصار جامعة القاهرة
- (7) الدكتور/ سعد محمد الرشيد كلية التربية الأساسية
- (8) الدكتور/ السعيد حامد شوارب كلية التربية الأساسية
- (9) الدكتور/ سمير يونس جامعة حلوان
- (10) الدكتور/ عبدالحميد عبدالله عبدالحميد جامعة طنطا
- (11) الدكتور/ عبدالستار ضيف جامعة القاهرة
- (12) الدكتور/ عبدالله عبدالرحمن الكندري كلية التربية الأساسية
- (13) الدكتور/ علي الحصري كلية التربية الأساسية
- (14) الدكتور/ علي عاشور جامعة الكويت
- (15) الدكتور/ فهد الرويشد كلية التربية الأساسية
- (16) الدكتور/ محمد الحمصي كلية التربية الأساسية
- (17) الدكتور/ محمد الصوري كلية التربية الأساسية
- (18) الدكتور/ محمد الظفيري جامعة الكويت
- (19) الدكتور/ محمد عاطف عطيفي جامعة القاهرة
- (20) الدكتور/ محمود أحمد الصغير كلية التربية الأساسية

ملحق رقم (3)

قائمة الكفايات في صورتها النهائية

ملحق رقم (3)

قائمة كفايات معلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية في دولة الكويت (الصورة النهائية)

أولاً : مجال التخطيط للدرس :

- 1 - يحدد المعلم الأهداف الخاصة بكل درس تحديداً دقيقاً بحيث يمكن ملاحظتها وقياسها .
- 2 - يصوغ أهداف الدرس بحيث تشمل الجوانب الثلاثة : المعرفية والوجدانية والمهارية .
- 3 - يوظف محتوى الدرس في خدمة الأهداف المراد تحقيقها .
- 4 - يراعي عند صياغة الأهداف طبيعة المجتمع وظروفه وأهدافه وأحداثه .
- 5 - يحدد الأهداف على أساس التغيير المتوقع حدوثه في سلوك التلاميذ .
- 6 - يعمل على صياغة أهداف ممكنة التحقيق .
- 7 - ينظم المادة الدراسية على نحو يتناسب مع مستويات التلاميذ .
- 8 - يحدد المهارات اللغوية المراد إكسابها للتلاميذ .
- 9 - يحدد أساليب التدريس وإستراتيجياته بما يتناسب والمعلومات والمهارات المتضمنة في كل درس .
- 10 - يحدد الأنشطة التعليمية المختلفة التي تؤدي إلى تحقيق أهداف الدرس .
- 11 - يستخدم الوسائل والمعنيات السمعية والبصرية اللازمة لكل درس .
- 12 - يرتب الصعوبات اللغوية المتضمنة في المنهج بما يتناسب مع أهداف تدريس اللغة العربية وطبيعتها ومستوى التلاميذ .
- 13 - يحدد الصعوبات اللغوية المتضمنة في كل درس ويضع خطة للتغلب عليها .
- 14 - يحدد المفاهيم اللغوية المرتبطة بالدرس تحديداً دقيقاً .
- 15 - يحدد القواعد والتعميمات الخاصة بالدرس تحديداً دقيقاً .
- 16 - يراعي التوازن في مستويات إعداد الأهداف وتنفيذها وتقويمها .
- 17 - يمتلك القدرة على صياغة الأهداف النفس حركية ويلتزم بأدائها مهارياً .

ثانياً : في مجال تنفيذ الدرس :

- 1 - يربط بين موضوعات القراءة والأحداث الجارية في المجتمع .
- 2 - يربط بين موضوعات القراءة ومحيط حياة الطفل .

- 3 - يدرّب التلاميذ على التغلب على صعوبات القراءة .
- 4 - يدرّب التلاميذ على النطق الصحيح للكلمات .
- 5 - يدرّب التلاميذ على القراءة الجهرية الصحيحة الملتزمة بقواعد اللغة العربية .
- 6 - يدرّب التلاميذ على القراءة الصامتة .
- 7 - يدرّب التلاميذ على استخراج الأفكار من النص المقروء قراءة صامتة .
- 8 - يدرّب التلاميذ على الإلقاء المعبر عن المعنى .
- 9 - يدرّب التلاميذ على استخدام المكتبة لتنمية مهاراتهم القرائية .
- 10 - يوفر مواد قرائية إضافية مرتبطة بموضوع الدرس .
- 11 - يربط بين محتوى النص المقروء والمواد الدراسية الأخرى .
- 12 - يساعد التلاميذ على استخلاص مواطن الجمال في النص المقروء .
- 13 - يدرّب التلاميذ على إدراك المترادفات .
- 14 - يدرّب التلاميذ على فهم المعاني المختلفة للمفردة الواحدة .
- 15 - يدرّب التلاميذ على استخلاص الأفكار الرئيسية من النص .
- 16 - يدرّب التلاميذ على القراءة بطلاقة وفهم .
- 17 - يصحح أخطاء التلاميذ في أثناء القراءة الجهرية .
- 18 - يدرّب التلاميذ على إعداد ملخصات وافية للنص المقروء .
- 19 - يستخدم النص المقروء في تدريب التلاميذ على القواعد النحوية المقررة .
- 20 - ينمي مهارات الاستماع والتحدث والكتابة من خلال تدريس القراءة .
- 21 - يدرّب التلاميذ على التلاوة الصحيحة للقرآن الكريم .
- 22 - يشرك جميع التلاميذ في القراءة .
- 23 - ينمي لدى التلاميذ مهارة الاستنتاج من خلال القراءة الصامتة .
- 24 - يدرّب التلاميذ على نطق الكلمات والجمل نطقاً سليماً خالياً من الأخطاء .
- 25 - ينمي لدى التلاميذ التمييز السمعي بين الأصوات المتشابهة .
- 26 - يدرّب التلاميذ على تصويب أخطائهم .
- 27 - ينمي لدى التلاميذ استرجاع الفكرة الأساسية والأفكار الثانوية .
- 28 - يدرّب التلاميذ على قواعد الكتابة العربية الصحيحة .
- 29 - يحرص على تدريب التلاميذ على الكتابة بخط واضح وجميل .
- 30 - يدرّب التلاميذ على إدراك الأشكال المختلفة للحروف العربية بتغيير مواقعها في الكلمة .
- 31 - يدرّب التلاميذ على صعوبات الكتابة العربية (الحروف التي تنطق ولا تكتب ، والتي تكتب ولا تنطق ، الهمزة ومواقعها ، الألف المقصورة ... الخ) .

- 32- يدرّب التلاميذ على استخدام علامات الترقيم مع إدراك دلالاتها .
- 33- يدرّب التلاميذ على تقسيم الكلام إلى فقرات .
- 34- يدرّب التلاميذ على مختلف أساليب التعبير الكتابي (سرد ، قصة ، حوار ، رسائل) .
- 35- يوظف تعليم الكتابة في تدريس قواعد النحو .
- 36- يوجه التلاميذ للاستفادة من قراءتهم الخارجية في كتاباتهم .
- 37- يدرّب التلاميذ على التمييز في الكتابة بين الحروف المتشابهة في الرسم الإملائي .
- 38- يدرّب التلاميذ على التعبير الكتابي بشكل منطقي ومترابط .
- 39- يدرّب التلاميذ على اختيار الألفاظ الملائمة للمعاني .
- 40- يدرّب التلاميذ على الكتابة بسرعة معقولة .
- 41- يكتب النموذج على السبورة بتأن ورؤية لينح لتلاميذه فرصة متابعته .
- 42- يدرّب التلاميذ على مهارة التنسيق بين الأحرف والكلمات في الحجم والمسافة والنظافة في الكتابة .
- 43- يحرص على تعزيز كتابات التلاميذ التعبيرية في الكتابة .
- 44- يحرص على تقويم الموضوعات التعبيرية في الكتابة .
- 45- ينوع في أنماط الإملاء بما يتناسب مع المستوى التعليمي .
- 46- يراعي الانتقال في مهارة التعبير من الجزء إلى الكل ، ومن البسيط إلى المركب .
- 47- يكتب النموذج على السبورة بحجم يناسب القدرة البصرية لتلاميذه .
- 48- يستخدم مناشط تعليمية متنوعة (صفية ولاصفية) في تدريس اللغة العربية .
- 49- يستخدم استراتيجيات حديثة متنوعة لتدريب التلاميذ على فنون اللغة العربية (كلعب الأدوار ، وحل المشكلات ... الخ) .
- 50- يصطحب الأطفال في زيارات خارجية مرتبطة بمحتوى الموضوعات المقررة .
- 51- يحضر التلاميذ اعتياد المكتبة المدرسية للقراءة الإضافية .
- 52- يشجع التلاميذ على الاستفادة من الحاسوب كمصدر من مصادر المعلومات .
- 53- يشجع التلاميذ على جمع قصاصات من الصحف والمجلات المرتبطة بمحتوى الموضوعات المقررة .
- 54- يشجع التلاميذ على الاستفادة من مصادر المعلومات المتاحة في المجتمع المحلي .
- 55- يشجع المواهب الأدبية للتلاميذ .
- 56- يشارك في تكوين الجمعيات الأدبية داخل المدرسة ويوجه أنشطتها .
- 57- يشجع التلاميذ على إعداد مجلات الحائط .
- 58- يختار النشاط التعليمي الملائم لعمر التلاميذ ومستواهم العقلي .

- 59- يحسن اختيار الوسائل التعليمية المناسبة لموضوع الدرس وخصائص التلاميذ .
- 60- يستخدم وسائل تعليمية متنوعة ومناسبة لتعليم اللغة العربية .
- 61- يستخدم البطاقات لتدريب التلاميذ على تكوين الكلمات والجمل .
- 62- يستفيد من إمكانات التلفاز والفيديو والحاسوب في تعليم التلاميذ القراءة .
- 63- يدرّب التلاميذ على إنتاج وسائل تعليمية بسيطة لخدمة أهداف تعليم اللغة العربية
- 64- يستفيد من البيئة المحلية في إنتاج الوسائل التعليمية .
- 65- يهيئ المكان الذي يعرض فيه الوسيلة .
- 66- استخدام الوسيلة في وقتها المناسب .
- 67- يجرب الوسيلة قبل استخدامها .
- 68- يتجنب إظهار الوسيلة إلا عند استخدامها ، حتى لا ينشغل التلاميذ عن الدرس .
- 69- يتجنب ازدحام الدرس بالوسائل التعليمية .
- 70- يراعي شروط إعداد الوسيلة من حيث تحديد الهدف والوضوح والبساطة .

ثالثا : في مجال التقويم الختامي والمتابعة :

- 1 - يستخدم التقويم المستمر قبل التدريس وفي أثناءه وبعده .
- 2 - يراعي ارتباط التقويم بأهداف الدرس .
- 3 - يستخدم أنواعاً مختلفة من أدوات التقويم .
- 4 - يراعي مستوى التلاميذ وخصائصهم في اختيار أدوات التقويم وأساليبه .
- 5 - يحاول أن يحقق في أدوات التقويم أكبر قدر من الدقة والموضوعية .
- 6 - يستفيد من نتائج التقويم في تشخيص صعوبات التعلم لدى التلاميذ .
- 7 - يستخدم نتائج التقويم في تحسين عملية التعليم والتعلم .
- 8 - يضع خطة تقويم شاملة لجوانب الأهداف الثلاثة بمستوياتها المختلفة .
- 9 - يراعي الجانب الاقتصادي في التقويم من حيث الوقت والجهد والتكاليف .
- 10- ينوع في أدوات التقويم .
- 11- يشجع التلاميذ ويدربهم على التقويم الذاتي .

ملحق رقم (4)

أعداد خريجي معلمي اللغة العربية للمرحلة الابتدائية
من كلية التربية الأساسية ، وكلية التربية - جامعة الكويت*

وزارة التربية
مركز المعلومات

صفحة 1
تاريخ ٢١ / ١٢ / ١٩٩٨

الموظفون	ذكور	إناث	مجموع	غير كويتي	إناث	ذكور	مجموع	إناث	مجموع	مجموع
بكالوريوس التربية الأساسية - تربية إسلامية	١٧١	٣٦٤	٥٣٥	٨	١١	١١	١١	١٧٩	٣٧٥	٥٥٤
بكالوريوس التربية الأساسية - رياض أطفال	١١٢٨	١١٢٨	١١٢٨	٦	٦	٦	٦	٠	١١٤٤	١١٤٤
بكالوريوس التربية الأساسية - علوم	١٢٥	٤٨٠	٦٠٥	١	٧	٨	٨	١٢٦	٤٨٧	٦١٣
بكالوريوس التربية الأساسية - تربية صند	١١٧	٣٤٣	٤٦٠	٢	٣	٥	٥	١١١	٣٤٦	٤٦٥
بكالوريوس التربية الأساسية - لغة عربية	١١	٥٢٠	٦١١	١	٧	٨	٨	١٠٨	٥٢٧	٦٣٥
بكالوريوس التربية الأساسية - امتداد منزلي	١	٤٣٧	٤٣٨	٣	٣	٦	٦	١	٤٤٠	٤٤١
بكالوريوس التربية الأساسية - رياضات	١٤٨	٥٨٩	٧٣٧	١	٧	٨	٨	١٤٩	٥٩٦	٧٤٥
بكالوريوس التربية الأساسية - تربية رياضية	٣٤٢	٢٧٢	٦١٤	١	٤	٥	٥	٣٤٣	٢٧٦	٦١٩
بكالوريوس التربية الأساسية - تصميم داخلي	٣٠٧	٣٠٧	٣٠٧	٠	٠	٠	٠	٠	٣٠٧	٣٠٧
بكالوريوس التربية الأساسية - تربية موسيقى	٦	٤١	٤٧	٠	٠	٠	٠	٦	٤١	٤٧
بكالوريوس التربية الأساسية - مكتبات ومعلومات	١٣	١٨	٣١	١	١	٢	٢	١٤	١٨	٣٢
بكالوريوس التربية الأساسية - كهرباء	٢٠٣	٢٠٣	٢٠٣	٥	٥	١٠	١٠	٠	٢٠٨	٢٠٨
بكالوريوس التربية الأساسية - تربية موسيقى	٦	١٠	١٦	٠	٠	٠	٠	٦	١٠	١٦

احتمالي كلي ١٠٢٨ ٤٧٢٢ ٥٧٥٠ ٢٣ ٥٣ ٧٦ ١٠٥١ ٤٧٧٥ ٥٨٢٦

الوظيفة	ذكور	كويتي	مجموع	غير كويتي	مجموع	ذكور	كويتي	مجموع	الوظيفة
بكالوريوس الآداب	١	٨	٩	٠	٩	١	٨	٩	بكالوريوس الآداب
بكالوريوس تربية	٢	٤	٥	٠	٥	٢	٣	٥	بكالوريوس تربية
بكالوريوس تربية - علوم ورياضيات	٥	١١	١٦	٠	١٦	٥	١١	١٦	بكالوريوس تربية - علوم ورياضيات
بكالوريوس تربية - التربية النسوية	٢	٢	٤	٠	٤	٢	٢	٤	بكالوريوس تربية - التربية النسوية
بكالوريوس تربية - تربية فنية	٢	٢	٤	٠	٤	٢	٢	٤	بكالوريوس تربية - تربية فنية
بكالوريوس تربية - تربية اسلامية	٧	٧	١٤	٠	١٤	٧	٧	١٤	بكالوريوس تربية - تربية اسلامية
بكالوريوس تربية - رياض الأطفال	٢١	٢١	٤٢	٠	٤٢	٢١	٢١	٤٢	بكالوريوس تربية - رياض الأطفال
بكالوريوس معاهد التربية الرياضية العليا	١	٠	١	٠	١	٠	٠	١	بكالوريوس معاهد التربية الرياضية العليا
بكالوريوس في الاقتصاد المبرلي	٧	٧	١٤	٠	١٤	٧	٧	١٤	بكالوريوس في الاقتصاد المبرلي
الإدارة العامة في التربية حق / اللغة العربية	١٣	٧٥	٨٨	٤	٩٢	١	٣	٤	الإدارة العامة في التربية حق / اللغة العربية
الإدارة العامة في التربية حق / ادن اسات اسلامية	٤٢	١٩٧	٢٣٩	٤	٢٤٣	٢	٢	٤	الإدارة العامة في التربية حق / ادن اسات اسلامية
الإدارة العامة في التربية حق / علوم ورياضيات	٥٢	٣٢٥	٣٧٧	٦	٣٨٣	٣	٣	٦	الإدارة العامة في التربية حق / علوم ورياضيات
الإدارة العامة في التربية حق / لغة عربية	١٧	٢٥٧	٢٧٤	١٣	٢٨٧	٦	٧	١٣	الإدارة العامة في التربية حق / لغة عربية
الإدارة العامة في التربية حق / ادن اسات اسلامية	٤٣	٤٢٨	٤٧١	٨	٤٧٩	١	٧	٨	الإدارة العامة في التربية حق / ادن اسات اسلامية

١٢	٩	٣	.			١٢	٩	٣	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله
١٤٦	١٤٠	٦	٢	٢		١٤٤	١٣٨	٦	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله بتولودنا
٢١٤	٢١١	٣	١٠	١٠		٢٠٤	٢٠١	٣	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله ابحاربه
٦٩	٥٠	١٩	١	١		٦٨	٥٠	١٨	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله دعر املا
٢١١	١٨٢	٢٩	٤	١		٢١٠	١٨١	٢٩	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله علم نفس
٣٨	٣٧	١	١	١		٣٧	٣٦	١	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله ديولودنا
١٢	١١	١				١٢	١١	١	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله علوم اجتماعه
٢٣٧	٢٣٧	.	٢	٢		٢٣٥	٢٣٥		الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله رياض الاطفال
٥١	٤٧	٤	٢	٢		٤٩	٤٧	٢	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله كسماء
٩٠	٦١	٢٩	٣	١	٢	٨٧	٦٠	٢٧	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله اثناربع
٣٣١	٣٢١	١٠	٨	٧	١	٣٢٣	٣١٤	٩	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله تريا ضيا
٧٥	٦٤	١١	١	١		٧٤	٦٣	١١	الإجازة الجامعية في الترتيبه م / مله اثنعلم الاجتماع

اجمالي كلي ٢٨٨ ٢٦٩٧ ٢٩٨٥ ١٩ ٤٧ ٦٦ ٣٠٧ ٢٧٤٤ ٣٠٥١

ملحق رقم (5)

قائمة ملاحظة أداء معلم اللغة العربية في المرحلة
الابتدائية في دولة الكويت
(الصورة الأولية)

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

بيانات هذه القائمة سرية ولا تستخدم
إلا في أغراض البحث العلمي

قائمة ملاحظة أداء معلم اللغة العربية
في المرحلة الابتدائية في دولة الكويت
(صورة أولية)

إعداد

وليد أحمد مراد الكندري

إشراف

الأستاذ الدكتور / علي أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق التدريس

عميد معهد الدراسات والبحوث التربوية سابقاً

عميد كلية التربية والعلوم الإسلامية بجامعة السلطان قابوس

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الأستاذ الدكتور

خية طيبة وبعد

فيقوم الباحث بإعداد رسالة ماجستير بعنوان " تقويم أداء مُعلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بدولة الكويت في ضوء الكفايات التربوية اللازمة لهم " وتتطلب الرسالة إجراء دراسة ميدانية لتقويم أداء معلم اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية بدولة الكويت .
ولما يتوافر لكم من معرفة عميقة وخبرة ثرية بموضوع الدراسة ، فالرجو من سيادتكم الاطلاع على الاستمارة المرفقة ، والتفضل بإبداء رأيكم في بنودها . إما بالتعديل ، أو الحذف ، أو الاضافة .
وإنني إذ أشكر لكم مسبقاً حسن تعاونكم وأتمنى لكم دوام التوفيق والسداد .

الباحث

وليد أحمد مراد الكندري

تعليمات استخدام البطاقة

- ١- يجب تطبيق هذه الاستمارة من بداية الدرس إلى نهايته .
- ٢- توضع علامة (✓) أمام الخانة المناسبة لمستوى أداء المعلم أثناء قيامه بالتدريس

بيانات عامة عن المعلم / المعلمة

- اسم المعلم/المعلمة (اختياري) : _____
- تاريخ التخرج : _____
- تاريخ التعيين : _____
- سنوات الخبرة في التدريس : _____
- اسم المدرسة : _____
- اسم المحافظة : _____
- الصف الدراسي : _____
- المادة : _____
- موضوع الدرس : _____
- تاريخ الملاحظة : _____
- اسم الملاحظ : _____

أولاً : مرحلة التخطيط للدرس : (*)

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عالية		
أقل من ٤٠ %	أقل من ٤٠-٦٠ %	أقل من ٦٠-٨٠ %	٨٠-١٠٠ %		
				يحدد المعلم الأهداف الخاصة للدرس في صيغة إجرائية تسمح بالقياس .	1
				يصوغ أهداف الدرس بوصف السلوك المتوقع من التلاميذ .	2
				يراعي طبيعة الموضوع في تحديد أهداف الدرس .	3
				يربط أهداف الدرس بالمجتمع وأهدافه وأحداثه .	4
				يحدد الأفكار الرئيسية في الدرس .	5
				يحدد المهارات اللغوية المراد إكسابها للتلاميذ من خلال الدرس .	6
				يحدد طرق التدريس بما يتناسب والمعلومات والمهارات المتضمنة في الدرس .	7
				يحدد الأنشطة التعليمية اللازمة للدرس .	8
				يحدد فنون اللغة المطلوب تدريب التلاميذ عليها أثناء الدرس .	9
				يضع خطة للتقويم البنائي والختامي للدرس .	10

(*) يملأ الملاحظ هذا الجزء من دفتر تحضير المعلم .

جوانب أخرى تود إضافتها في مرحلة التخطيط للدرس :

obaidi.kandil.com

ثانياً : مرحلة تنفيذ الدرس :

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عاليه		
أقل من ٤٠ %	أقل من ٤٠-٦٠ %	أقل من ٦٠-٨٠ %	٨٠-١٠٠ %		
				يمهد للدرس بإلقاء أسئلة متصلة بأهداف الدرس .	1
				يربط بين موضوع الدرس والأحداث الجارية في المجتمع .	2
				يدرب التلاميذ على القراءة الصامتة.	3
				يدرب التلاميذ على استنباط الفكرة الرئيسية من النص المقروء قراءة صامتة .	4
				يدرب التلاميذ على إدراك معاني الألفاظ الصعبة في النص المقروء .	5
				يدرب التلاميذ على القراءة الجهرية الملتزمة بقواعد اللغة العربية .	6
				يحرص على تصحيح أخطاء التلاميذ في القراءة .	7
				يدرب التلاميذ على الإلقاء المعبر عن المعنى .	8
				يدرب التلاميذ على فهم المعنى العام للنص المقروء .	9
				يدرب التلاميذ على تحليل النص المقروء إلى عناصره الجزئية .	10

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عالية		
أقل من ٤٠ %	أقل من ٤٠-٦٠ %	أقل من ٦٠-٨٠ %	٨٠-١٠٠ %		
				يدرب التلاميذ على التلاوة الصحيحة لآيات القرآن الكريم إن وجدت في الدرس .	11
				يحدث نوعاً من التكامل بين مهارات القراءة ومهارات الكتابة المتضمنة في الدرس .	12
				يدرب التلاميذ على صعوبات الكتابة العربية المتضمنة في الدرس .	13
				يحرص على تدريب التلاميذ على التعبير الكتابي الصحيح لغوياً أثناء الدرس .	14
				يدرب التلاميذ على استخدام علامات الترقيم أثناء الكتابة .	15
				يدرب التلاميذ على التعبير الشفاهي بلغة عربية سليمة .	16
				يستخدم وسائل تعليمية متنوعة أثناء الدرس .	17
				يستخدم أسلوب لعب الأدوار والحوار والمناقشة لتدريب التلاميذ على القراءة والتحدث والإلقاء .	18

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عاليه		
أقل من ٤٠ %	أقل من ٤٠-٦٠ %	أقل من ٦٠-٨٠ %	٨٠-١٠٠ %	يشجع التلاميذ على جمع المعلومات حول الدرس من مصادر المعلومات المتاحة لهم .	19
				يحرص على تقويم أهداف الدرس أثناء التدريس .	20
				يوزع أسئلة التقويم بحيث تغطي مختلف الموضوعات والمهارات المتضمنة في الدرس .	21
				يراعى إتاحة الفرصة لأكبر عدد من التلاميذ للمشاركة في المناقشة والتقويم .	22

- جوانب أخرى تود إضافتها في مرحلة تنفيذ الدرس :

ثالثاً : التقويم الختامي والمتابعة :

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عاليه		
أقل من ٤٠ %	أقل من ٤٠-٦٠ %	أقل من ٦٠-٨٠ %	٨٠-١٠٠ %	يحرص على توجيه أسئلة شاملة مرتبطة بأهداف الدرس.	1
				يحرص على إعطاء التلاميذ تكليفات منزلية للتدريب على المهارات المتضمنة بالدرس .	2
				يحرص على أن تتضمن التكاليفات تدريبات على مهارات سبق تعلمها.	3
				يحرص على تنويع التكاليفات بحيث تتضمن أنواعاً مختلفة من الأسئلة .	4
				يحرص على تصحيح التكاليفات المنزلية .	5
				يحرص على أن يدرك التلاميذ أخطاءهم ويصححها معهم .	6
				يستفيد من نتائج التقويم في إكتشاف صعوبات التعلم لدى التلاميذ ومعالجتها .	7

- جوانب أخرى تود إضافتها في مرحلة التقويم الختامي والمتابعة :

ملحق رقم (6)

المحكمون لبطاقة ملاحظة أداء معلم اللغة العربية في المرحلة
الابتدائية في دولة الكويت

ملحق رقم (6)

المحكمون لبطاقة ملاحظة أداء معلم اللغة العربية

في المرحلة الابتدائية في دولة الكويت (*)

- (1) الدكتور/ إبراهيم الشافعي جامعة القاهرة
- (2) الدكتور/ حمدي محمد ياسين جامعة عين شمس
- (3) الدكتور/ سامي محمد نصار جامعة القاهرة
- (4) الدكتور/ سعد دياب قنديل جامعة القاهرة
- (5) الدكتور/ سعد محمد الرشيدى كلية التربية الأساسية
- (6) الدكتور/ صابر عبدالمنعم محمد جامعة القاهرة
- (7) الدكتور/ عبدالحميد عبدالله عبدالحميد جامعة طنطا
- (8) الدكتور/ عبدالله عبدالرحمن الكندري كلية التربية الأساسية
- (9) الدكتور/ فتحي عبدالمقصود الديب جامعة القاهرة
- (10) الدكتور/ فتحي علي يونس جامعة عين شمس
- (11) الدكتور/ محمد الشحات العقدة جامعة القاهرة
- (12) الدكتور/ محمد الظفيري جامعة الكويت
- (13) الدكتور/ مصطفى عبدالحميد محمد جامعة القاهرة

ملحق رقم (7)

تصريح وزارة التربية لنظار وناظرات المدارس الابتدائية الخاص
باجراء التطبيق الميداني

"بسم الله الرحمن الرحيم"

السيد / الوكيل المساعد للمناهج **المحترم**

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،،،

يرجى التكرم بالموافقة على إجراء التطبيق الميداني في بعض المدارس
الابتدائية في المحافظات الخمس، حيث سيقوم الباحث بإعداد رسالة ماجستير
بعنوان "تقويم أداء معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية في ضوء الكفايات
التربوية اللازمة لهم" وتتطلب الرسالة إجراء دراسة ميدانية لتقويم أداء معلم
المرحلة الابتدائية بدولة الكويت عن طريق بطاقة تقويم أداء المعلم داخل
الفصل.

وإنني إذا أشكر لكم حسن تعاونكم وأمنى لكم دوام النوفيق والسداد.

الباحث

وليد أحمد مراد الكندري

كلية التربية الأساسية

ملحق رقم (8)

بطاقة ملاحظة أداء معلم اللغة العربية في المرحلة
الابتدائية في دولة الكويت في صورتها النهائية

بيانات هذه القائمة سرية
ولا تستخدم إلا في أغراض
البحث العلمي

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

قائمة ملاحظة أداء معلم اللغة العربية
في المرحلة الابتدائية في دولة الكويت
(صورة نهائية)

إعداد

وليد أحمد مراد الكندري

إشراف

الأستاذ الدكتور / علي أحمد مذكور

أستاذ المناهج وطرق التدريس

عميد معهد الدراسات والبحوث التربوية سابقاً

عميد كلية التربية والعلوم الإسلامية بجامعة السلطان قابوس

تعليمات استخدام البطاقة

- 1- يجب تطبيق هذه الاستمارة من بداية الدرس إلى نهايته .
- 2- نوضع علامة (√) أمام الخانة المناسبة لمستوى أداء المعلم أثناء قيامه بالتدريس

بيانات عامة عن المعلم / المعلمة

- اسم المعلم/المعلمة (اختياري) : _____
- تاريخ التخرج : _____
- تاريخ التعيين : _____
- سنوات الخبرة في التدريس : _____
- اسم المدرسة : _____
- اسم المحافظة : _____
- الصف الدراسي : _____
- الخصلة : _____
- موضوع الدرس : _____
- تاريخ الملاحظة : _____
- اسم الملاحظ : _____

أولاً : مرحلة التخطيط للدرس : (*)

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عالية		
أقل من 40 %	أقل من 40-60 %	أقل من 60-80 %	80-100 %		
				يحدد المعلم الأهداف الخاصة للدرس في صيغة إجرائية تسمح بالقياس .	1
				يراعى أن تتضمن الأهداف جميع الحقائق والمفاهيم المحددة في الدرس.	2
				يحرص على تنوع الأهداف بحيث تتضمن المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية .	3
				يحدد الأفكار الرئيسة في الدرس .	4
				يحدد المهارات اللغوية المراد إكسابها للتلاميذ من خلال الدرس .	5
				يحدد طرق التدريس بما يتناسب والمعلومات والمهارات المتضمنة في الدرس .	6
				يحدد الأنشطة التعليمية اللازمة للدرس .	7
				يحرص على أن تتضمن الأهداف المستويات العليا للجوانب المعرفية والأدائية .	8
				يضع خطة للتقويم البنائي والختامي للدرس .	9

(*) يملأ الملاحظ هذا الجزء من دفتر تحضير المعلم .

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عالية		
أقل من 40 %	أقل من 40-60 %	أقل من 60-80 %	80-100 %		
				يحدد بعض أساليب تشخيص الضعف لدى التلاميذ .	10
				يحدد التكاليف والواجبات التي يقوم بها التلاميذ بأنفسهم .	11

ثانياً : مرحلة تنفيذ الدرس :

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسط	عالية		
أقل من 40 %	أقل من 40-60 %	أقل من 60-80 %	80-100 %		
				<p>يمهد للدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> - بإلقاء أسئلة - بالربط بين الدرس الحالي والدروس السابقة . - التعليق على حادثة معينة . - بحكاية قصة . - بعرض صور أو رسومات . - بعرض خرائط و لوحات . - بوسائل أخرى . 	1
				يعرض موضوع الدرس على السبورة .	2
				يطالب من التلاميذ التفكير فيما يقرءون .	3

الرقم	جوانب الأداء	درجة الملاحظة			لم يلاحظ أقل من 40 %
		عالية %80-100	متوسطة أقل من 60-80 %	قليلة أقل من 40-60 %	
4	يناقش التلاميذ فيما قرأوا .				
5	يعطي التلاميذ الحرية في التعبير عن آرائهم .				
6	يتحدث بلغة عربية صحيحة.				
7	ياقي الأسئلة على جميع التلاميذ .				
8	يعطي التلاميذ فرصة للتفكير في السؤال .				
9	يشجع التلاميذ الخجولين .				
10	يوجه السؤال بأكثر من طريقة .				
11	يقسم الدرس إلى وحدات .				
12	يتناول الوحدات بالمناقشة بدءاً من العام إلى الخاص .				
13	يدرب التلاميذ على استنباط الفكرة الرئيسة من النص المقروء قراءة صامتة .				
14	يدرب التلاميذ على إبراز معاني الألفاظ الصعبة في النص المقروء .				

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسطة	عالية		
أقل من 40 %	أقل من 40-60 %	أقل من 60-80 %	80-100 %		
				يدرب التلاميذ على القراءة الجهرية .	15
				يحرص على تصحيح أخطاء التلاميذ في القراءة فور وقوعها .	16
				يدرب التلاميذ على الإلقاء المعبر عن المعنى .	17
				يدرب التلاميذ على فهم المعنى العلم للنص المقروء .	18
				يدرب التلاميذ على تحليل النص المقروء إلى عناصره الجزئية .	19
				يدرب التلاميذ على التلاوة الصحيحة لآيات القرآن الكريم إن وجدت في الدرس .	20
				يحدث نوعاً من التكامل بين مهارات اللغة وفنونها (استماع - تحدث - قراءة - كتابة) .	21
				يدرب التلاميذ على صعوبات الكتابة العربية المتضمنة في الدرس .	22

لم يلاحظ	درجة الملاحظة			جوانب الأداء	الرقم
	قليلة	متوسطة	عالية		
أقل من 40 %	أقل من 40-60 %	أقل من 60-80 %	80-100 %		
				يحرص على تدريب التلاميذ على التعبير الكتابي الصحيح لغوياً أثناء الدرس .	23
				يدرب التلاميذ على استخدام علامات الترقيم أثناء الكتابة .	24
				يدرب التلاميذ على التعبير الشفاهي بلغة عربية سليمة .	25
				يستخدم وسائل تعليمية متنوعة أثناء الدرس .	26
				يستخدم أسلوب لعب الأدوار والحوار والمناقشة لتدريب التلاميذ على القراءة والتحدث والإلقاء .	27
				يشجع التلاميذ على جمع المعلومات حول الدرس من مصادر المعلومات المتاحة لهم .	28
				يحرص على تقويم أهداف الدرس أثناء التدريس .	29
				يوزع أسئلة التقويم بحيث تغطي مختلف الموضوعات والمهارات المتضمنة في الدرس	30

الرقم	جوانب الأداء	درجة الملاحظة			لم يلاحظ أقل من 40 %
		عالية 80-100 %	متوسطة 60-80 %	قليلة 40-60 %	
31	يراعي إتاحة الفرصة لأكثر عدد من التلاميذ للمشاركة في المناقشة والتقويم .				
32	يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ .				
33	يشجع التلاميذ على القراءة الحرة .				

ثالثاً : التقويم الختامي والمتابعة :

الرقم	جوانب الأداء	درجة الملاحظة			لم يلاحظ أقل من 40 %
		عالية 80-100 %	متوسط 60-80 %	قليلة 40-60 %	
1	يحرص على توجيه أسئلة شاملة مرتبطة بأهداف الدرس.				
2	يحرص على إعطاء التلاميذ تكاليفات منزلية للتدريب على المهارات المتضمنة بالدرس .				
3	يحرص على أن تتضمن التكاليفات تدريبات على مهارات سبق تعلمها.				
4	يحرص على تنويع التكاليفات بحيث تتضمن أنواعاً مختلفة من الأسئلة .				
5	يحرص على تصحيح التكاليفات المنزلية بسرعة .				
6	يحرص على أن يدرك التلاميذ أخطاءهم ويصححها معهم .				
7	يستفيد من نتائج التقويم في اكتشاف صعوبات التعلم لدى التلاميذ ومعالجتها .				