

الفصل العاشر

ملخص البحث ونتائجه وتوصياته

الفصل العاشر

ملخص البحث ونتائجه وتوصياته

الهدف من هذا الفصل هو عرض لأهم إجراءات البحث ، وأهم النتائج التي تم التوصل إليها ، والتوصيات التي خرج بها هذا البحث .
وفيما يلي عرض لذلك :-

أولاً : ملخص عام لفصول البحث :

تعتبر الثقافة الإسلامية من أهم المواد التي ينبغي على المربين ووسائل التربية الأخرى الاهتمام بها وتضمينها في مناهج التعليم ولمختلف المراحل ، وذلك لما لهذه المادة من أهمية في حياة الفرد والمجتمع .

ومن هذا المنطلق حرصت أغلب الدول العربية والإسلامية على تزويد أبنائها في مختلف مراحل التعليم بقدر من الثقافة الإسلامية من خلال المناهج والمقررات التي أعدت لهذا الغرض ، وعلى هذا الأساس حرصت جامعة صنعاء على ترسيخ هذه الثقافة في نفوس طلابها وقررت تدريسها على جميع طلابها، ويمتثل كلياتهم وتخصصاتهم واعتبرت هذه المادة إجبارية كغيرها من المواد الدراسية ويأتي ذلك استجابة للتوصيات والمقترحات التي طلعت بها الكثير من المؤتمرات والندوات وأوصت من خلالها بتدريس الثقافة الإسلامية على طلبة الجامعات في مختلف الدول العربية والإسلامية حتى نضمن جيلاً محصناً ضد الغزو الأجنبي ، خاصة وأن هذه الثقافة قد تعرضت للكثير من التحديات والصعوبات ، ولاحظ الكثير من الباحثين أن هناك تشويهاً متعمداً لهذه الثقافة إلى جانب محاولة إضعافها في نفوس الأجيال من خلال إطلاق بعض الشبهات ضدها ، وتشويه المفاهيم الدينية والقيم والأخلاق الفاضلة التي يتميز بها المجتمع المسلم . وهذا الأمر يتطلب يقظة دينية من خلال الاهتمام بمفاهيم الإسلام ومبادئه وقيمه وتضمينها في محتوى المناهج والمقررات الدراسية بما يتناسب مع كل مرحلة تعليمية، وبما يوافق قدرات الطلبة وحاجاتهم ومستوياتهم العقلية ، وقد اتضح للباحث أن مقرر الثقافة الإسلامية الذي يدرس لطلبة جامعة صنعاء تعثره جوانب نقص كثيرة ، كما اتضح ذلك من خلال نتائج التحليل التي تمت لهذا المقرر ، وتبين أن فيه جوانب قصور في جوانبه المختلفة ، خاصة فيما يتعلق بغياب الأهداف ، وعدم بناء المحتوى على أسس علمية ومنهجية نابعة من حاجات الطلبة أنفسهم ، هذا إلى جانب غياب الوسائل والأنشطة التعليمية ، ووسائل التقويم الأتية والنهائية .
الأمر الذي ولد لدى الباحث أهمية القيام بمثل هذا البحث ، لعله يضيف جديداً في مجاله ، ويحسن المقرر القائم والذي يُدرّس منذ حوالي عشر سنوات ولم تجر له دراسة لمعرفة مدى قوته أو ضعفه .

وقد اشتمل هذا البحث على عشرة فصول.

وفيما يلي عرض موجز لذلك .

الفصل الاول :-

وقد اشتمل على مقدمة تم فيها عرض مشكلة البحث ممثلة في بيان أهمية الثقافة الإسلامية في حياة الفرد والمجتمع ، كما تم فيها التأكيد على وجوب تطوير التعليم الجامعي وتحسينه وفقاً للنظم التربوية الحديثة ، كما تم فيها بيان بعض أوجه القصور التي يعاني منها المقرر الحالي ، كما اشتمل الفصل على أسئلة البحث وقد تمثلت في أربعة أسئلة هي :

١- ما المعايير النفسية والاجتماعية والثقافية والتي يمكن في ضوءها بناء منهج لتطوير الثقافة الإسلامية - كمتطلب جامعي - بجامعة صنعاء.؟

٢- ما أوجه القوة وأوجه الضعف في المقرر الحالي في ضوء المعايير السابقة.؟

٣ - ما التصور المقترح لبناء منهج للثقافة الإسلامية - كمتطلب جامعي - في ضوء المعايير السابقة ونتائج التحليل.؟

٤ - ما مدى تحقيق المنهج المقترح للأهداف المرجوة منه.؟

كما تضمن الفصل حدود البحث وأهدافه وأهميته ومصطلحات البحث وخطوات تنفيذه .

الفصل الثاني :-

وقد خصص هذا الفصل للدراسات السابقة، وفيه تم عرضها في ضوء المنهجية التالية :-

- ١ - الاقتصار على أهم أهداف الدراسة .
- ٢ - الاقتصار على أهم إجراءات الدراسة التي اتبعتها كل باحث .
- ٣ - الاكتفاء بأهم النتائج التي توصل إليها كل باحث .
- ٤ - الاقتصار على أهم التوصيات التي يتوقع أنها تخدم أهداف البحث الحالي .
- ٥ - التعليق على كل دراسة لبيان أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بين البحث الحالي وهذه الدراسات.
- ٦ - استخلاص أوجه الاستفادة من كل دراسة من تلك الدراسات .
- ٧ - التعليق العام على جميع الدراسات .
- ٨ - مراعاة الترتيب الزمني في عرض كل دراسة .

والغرض من عرض هذه الدراسات هو الاستفادة منها في بعض الجوانب خاصة وأن اللاحق يستفيد من السابق كما هو معروف في الدراسات الإنسانية بشكل عام ، وحرص الباحث على ألا يعرض إلا الدراسات القريبة من البحث الحالي حتى يتجنب الإطالة أو عرض ما لا يمكن توظيفه في هذا البحث .

الفصل الثالث :-

خصص لعرض طبيعة الثقافة الإسلامية ، من حيث مفهومها لغة واصطلاحاً وخصائصها و المتمثلة في الربانية والشمول والعالمية والإيجابية ، إلى جانب التطرق لمصادرها والمتمثلة في القرآن والسنة باعتبارهما المصدرين الأساسيين للتشريع الإسلامي . كما تم تناول الأسس والمعايير التي تقوم عليها هذه الثقافة ، وأخيراً تم الحديث عن نظرة هذه الثقافة للإنسان والكون والحياة .

والغرض من استعراض ذلك هو مراعاة طبيعة المادة العلمية التي سيتم بناء المنهج من خلالها ، وهذا ما نادى به المدارس التربوية الحديثة من وجوب مراعاة الأسس والمعايير العلمية للمادة العلمية ، وهذا ما تم مراعاته عند إعداد المنهج المقترح .

الفصل الرابع : -

وقد تم في هذا الفصل الحديث عن طبيعة المجتمع اليمني من حيث خصائصه وبعض المشكلات التي يعاني منها والطموحات التي يسعى للوصول إليها ، إلى جانب الحديث عن التغيرات والتحويلات التي طرأت عليه في الفترة الأخيرة نتيجة لعوامل عدة .

والهدف من عرض ذلك هو مراعاة طبيعة المجتمع اليمني وحاجاته ومطالبه عند إعداد وتصميم منهج للثقافة الإسلامية لطلبة جامعة صنعاء، حتى يكون هناك نوع من الاتساق والتكامل بين واقع وطبيعة المجتمع وبين المنهج المقترح ، وهذا ما تنادي به المدارس التربوية الحديثة من وجوب مراعاة طبيعة المجتمع عند إعداد المناهج التربوية لمختلف المراحل التعليمية ، كما تم في هذا الفصل عرض لبعض المضامين التربوية التي ينبغي مراعاتها عند إعداد هذا المنهج .

الفصل الخامس : -

وقد خصص هذا الفصل لعرض طبيعة الطالب الجامعي وفيه تم التعرف على أهم الخصائص والصفات التي يتميز بها الطالب الجامعي ، وعلى الكيفية التي ينبغي أن نراعي فيها طبيعة هذا الطالب خاصة وأنه يمر بمرحلة عمرية تتميز بالكثير من الصفات والمتغيرات النفسية والجسمية والاجتماعية وقدرته على الحوار والمناقشة، وإبداء الرأي والتفاعل التي تميزه عن طالب ما قبل الجامعة ، كما تم في هذا الفصل التعرف على أهم المضامين والأسس التربوية التي ينبغي مراعاتها عند إعداد أي منهج تربوي خاصة إذا كان هذا المنهج يعد للمرحلة الجامعية .

الفصل السادس : -

وقد خصص لعرض إجراءات تحليل المحتوى المقرر في مادة الثقافة الإسلامية على طلبة جامعة صنعاء. وفي هذا الفصل تم التطرق إلى ثلاثة جوانب رئيسية تم مراعاتها عند إعداد المراحل الخاصة بإجراءات التحليل وتمثلت في الآتي : -

الجانب الأول : - وفيه تم تحديد الطرق والأساليب التي تم من خلالها بناء المعيار والذي تم في ضوئه تحليل محتوى المقرر القائم .

الجانب الثاني : - وتم فيه تحديد الأسلوب الذي تم به التحليل وهو ما يطلق عليه إجمالاً « تحليل المحتوى » .

الجانب الثالث : - وتم فيه التعرف على صدق وثبات التحليل وكان هذا الفصل عبارة عن تمهيد ومدخل للفصل السابع .

الفصل السابع : -

وتم فيه التعرف على طبيعة المقرر الحالي من حيث مؤلفوه وموضوعاته الرئيسية والفرعية وتقسيمات وترتيب كل موضوع وحجمه وهو ما يمكن أن يسمى (بتوصيف المحتوى القائم) ، كما تم في هذا الفصل القيام بعملية التحليل طبقاً لوحداث التحليل التي تم اختيارها وتحديدتها وهي فئات (الموضوع والفقرة) ، وكذلك تم فيه تحليل محتوى المقرر القائم وفقاً لفئة الجمهور المستهدف وكذلك وفقاً لفئة المصدر ، وهذا يعني أنه قد تم في هذا الفصل تحليل محتوى الكتاب المقرر كاملاً ، والهدف من ذلك هو التعرف على أوجه القوة وأوجه الضعف في المقرر الحالي حتى يتم تدعيم الجوانب الإيجابية والإبقاء عليها ضمن المنهج المقترح وكذلك تطوير وتحسين الجوانب الضعيفة فيه .

الفصل الثامن : -

وقد اشتمل على عرض تفصيلي لمتطلبات بناء المنهج المقترح ، واقتضى ذلك القيام بالآتي :

- تعريف ماذا يقصد بالمنهج في البحث الحالي .

- عرض موجز لأهم مكوناته (الأهداف ، المحتوى ، طرائق التدريس ، التقويم) .

- تحديد خطوات بناء المنهج وقد تمثلت في الآتي : -

أ - تحديد أهداف المنهج .

ب - اختيار محتوى المنهج وتنظيمه .

ج - مراحل إعداد دليل المعلم لتدريس المحتوى .

د - إجراءات ضبط المنهج المقترح .

هـ - مراحل إعداد الاختبار التحصيلي وضبطه .

وكان الغرض من هذا الفصل هو الإعداد والتجهيز لإجراءات الدراسة الميدانية والتي تمت في

الفصل التالي لهذا الفصل .

الفصل التاسع :-

وقد خصص لإجراءات الدراسة الميدانية والتعرف على نتائجها، وذلك من أجل الوقوف على مستوى

تحصيل طلبة جامعة صنعاء قبل دراستهم لأي مقرر في الثقافة الإسلامية ، وبعد دراستهم للمقرر

الحالي وقد مثل هؤلاء الدارسين أفراد المجموعة الضابطة ، وكذلك بعد دراستهم للمنهج المقترح وقد

مثل هؤلاء أفراد المجموعة التجريبية .

ومن أجل ذلك تم في هذا الفصل تناول ثلاثة جوانب رئيسية هي : -

- تجريب المنهج المقترح ممثلاً في الوحدة التي اختيرت للتجريب .

- عرض النتائج التي أسفر عنها التطبيق .

- تحليل النتائج وتفسيرها .

ثانياً : ملخص لنتائج البحث .

من خلال الدراسة الميدانية التي تمت في هذا البحث ، والتي تم من خلالها تجريب وحدة من وحدات المنهج المقترح في الثقافة الإسلامية لطلبة جامعة صنعاء إلى جانب تدريس ما يعادل هذه الوحدة من المقرر القائم وذلك على المجموعتين التجريبية والضابطة فقد تم التوصل للعديد من النتائج أهمها مايلي :

– اتضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط الدرجات التي حصلت عليها كل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبار القبلي الذي طبق على المجموعتين ، وهذا يعني أن هناك تماثلاً وتشابهاً في مستوى المجموعتين فيما يتعلق بالثقافة الإسلامية .

– اتضح أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين متوسط الدرجات التي حصلت عليها المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي - البعدي وذلك لصالح أدائهم في الاختبار البعدي ، وهذا يعني أن المنهج المقترح قد أدى الغرض منه .

– اتضح أنه يوجد تحسن في مستوى أداء المجموعة الضابطة بعد دراستهم للمقرر القائم ، ولكن هذا التحسن لم يصل إلى المستوى الذي وصلت إليه المجموعة التجريبية بعد دراستها للمنهج المقترح ، وهذا يعني أن الطالب إذا مر بخبرة تعليمية يكتسب منها معارف ومعلومات قد تكون عالية أو متوسطة أو ضعيفة وذلك بحسب الطريقة والإعداد والتنفيذ ، وهذا القول ينطبق على ماتم هنا بالنسبة للمجموعتين الضابطة والتجريبية فكل منهما قد استفاد ولكن بدرجات متفاوتة .

– اتضح أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي ، وذلك لصالح أداء المجموعة التجريبية ، وهذا يعني أن إدخال التحسينات والتعديلات المناسبة لأي منهج تربوي يؤدي بدوره إلى تحسن أداء الطلبة الدارسين . وهذا واضح من خلال تفوق أداء المجموعة التجريبية التي درست المنهج المقترح على أداء المجموعة الضابطة التي تدرس المقرر القائم وبالطريقة التقليدية المتبعة .

– اتضح مناسبة الاختبار التحصيلي الذي تم إعداده لقياس مستوى أداء طلبة جامعة صنعاء في منهج الثقافة الإسلامية .

– اتضح مناسبة دليل المعلم الذي تم إعداده للاستعانة به عند تنفيذ تدريس منهج الثقافة الإسلامية ، وقد اتبع في إعداده الخطوات العلمية المعتادة .

– اتضح من خلال نتائج التحليل التي تمت للمقرر القائم أنه بحاجة إلى تطوير وتحسين حتى يتلائم مع الأسس والمعايير التربوية التي ينبغي مراعاتها عند إعداد أي منهج تربوي يسعى القائمون عليه إلى نجاحه وتميزه .

– اتضح من خلال نتائج الدراسة الميدانية أن المنهج المقترح قد حقق الغرض الذي أعد من أجله ، وظهر ذلك من خلال تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة .

ومن أجل السعي إلى تحقيق كل ما سبق فقد تم عمل الإجراءات التالية : -

– تم التوصل لقائمة بالمعايير التي ينبغي مراعاتها عند إعداد أي محتوى في الثقافة الإسلامية المقررة على طلبة جامعة صنعاء ، وقد بلغت خمسة وثلاثين معياراً رئيسياً ولكل معيار خمسة فروع ، وقد تم من خلالها تحليل محتوى المقرر القائم ووفقاً للخطوات المعتادة عند القيام بمثل هذا العمل .

– تم تحويل المعايير السابقة بعد إجراء التعديلات المناسبة عليها إلى أهداف عامة وخاصة وقد بلغت خمسة وثلاثين هدفاً ، ولكل هدف خمسة أهداف خاصة ، وفي ضوءها تم بناء المنهج المقترح والذي اشتمل على أربع وحدات دراسية هي : -

أ - المدخل إلى الثقافة الإسلامية .

ب - الإسلام والكون .

ج - الإسلام والإنسان .

د - النظام الإسلامي لبعض جوانب الحياة المختلفة .

– تم إعداد دليل للمعلم الجامعي الذي يقوم بتدريس منهج الثقافة الإسلامية المقرر على طلبة جامعة صنعاء ، والغرض من ذلك هو إعانة المعلم على النجاح في مهمته بسهولة ويسر .

– تم إعداد اختبار تحصيلي يقيس أداء طلبة جامعة صنعاء في الثقافة الإسلامية بغرض التعرف على مستواهم قبل دراستهم لها وبعد ذلك .

ثالثاً : التوصيات والمقترحات

في ضوء نتائج الدراسة النظرية والميدانية التي تمت في هذا البحث ، فإن الباحث يوصي بما يلي : -

١ - الاستفادة من نتائج هذا البحث ووضع موضع التنفيذ ، وهذا يتطلب إقرار تدريس المنهج الذي أعد لطلبة المرحلة الجامعية لأنه قدم بطريقة علمية روعي فيها الأسس والمعايير العلمية والتربوية .

٢ - ينبغي الاستفادة من المعايير والأهداف التي تم التوصل إليها في البحث عند تحليل محتوى الثقافة الإسلامية أو إعداد منهج جديد .

٣- ينبغي تعميم هذا المنهج على جميع طلبة الجامعات اليمنية لأنه أثبت نجاحه وفعالته وذلك من خلال النتائج التي ظهرت على أداء المجموعة التجريبية .

٤ - ينبغي على معلمي الثقافة الإسلامية في المرحلة الجامعية الاستفادة من دليل المعلم الذي تم إعداده في البحث الحالي ، وذلك بغرض الاسترشاد به ، خاصة وأنه أثبت نجاحه عند الاستعانة به في تدريس المنهج المقترح .

٥ - ينبغي على معلمي الثقافة الإسلامية في المرحلة الجامعية الاستفادة من الاختبار التحصيلي الذي تم إعداده في البحث الحالي عند إجراء أي اختبار أو تصميم اختبارات مشابهة لذلك .

٦ - ينبغي على القائمين بتطوير منهج الثقافة الإسلامية في المرحلة الجامعية ومراحل التعليم العام الاستفادة من دليل المعلم الذي قدمته الدراسة ، وكان له دور فعال في نجاح التجربة وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة .

٧ - نظراً لأن تجريب الوحدة الأولى من المنهج المقترح استمر نحو شهرين ، ينبغي أن يقسم المنهج المقترح على فصلين دراسيين وفي كل فصل يدرّس الطلبة وحدتين من وحدات المنهج والذي يتكون من

أربع وحدات دراسية، على أن تكون مدة الدراسة ساعتين أسبوعياً.

٨- ينبغي أن يعهد بتدريس هذه المادة إلى متخصصين يجمعون بين العلوم الشرعية والعلوم التربوية، حتى يستطيعوا إيصال المعلومات بطريقة سهلة وميسرة، مستعينين في ذلك ببعض الأسس التربوية، -ويقترح الباحث - أن يتم هنا عقد دورات قصيرة لبعض معلمي هذه المادة الذين لا يحملون مؤهلات تربوية، وذلك بغرض تأهيلهم تربوياً، حتى يصبحوا قادرين على صياغة الأهداف وعلى التنوع في أساليب التدريس واختيار وسائل تقويم مناسبة.

٩- الاستفادة من الوسائل التعليمية المختلفة عند تدريس منهج الثقافة الإسلامية، وذلك بغرض إزالة الحواجز التي يتوهمها البعض، والقائلون بأنه لا توجد وسائل تعليمية ولا أنشطة يمكن أن تستخدم في مجال الثقافة الإسلامية.

١٠- ينبغي الربط بين هذه المادة في المرحلة الجامعية، وفي مراحل التعليم المختلفة، خاصة إذا علمنا أن الطالب اليميني يدرس هذه المادة في جميع المراحل التعليمية السابقة للمرحلة الجامعية.

١١- ينبغي التنسيق بين جميع الجهات المسؤولة عن تربية النشء، وخاصة وسائل الإعلام، وذلك بغرض تربيتهم تربية صالحة، وإعدادهم للمستقبل الذي يتطلب منهم الجمع بين العلم والعمل، مع المحافظة على هويتهم وعقيدتهم.

١٢- ينبغي أن يسعى المعلمون والمختصون لربط هذه المادة مع غيرها من المواد التي تُدرس في الجامعات، وفي مراحل التعليم العام، حتى تزال الهوة الفاصلة بينها وبين الثقافة الإسلامية، فلا ينبغي أن يعرف الطالب رأي الإسلام في طبيعة خلق الإنسان ونشأته، ثم يأتي مدرس العلوم ليشرح له نظرية دارون وأنها حقيقة مسلمة ينبغي أخذها.

١٣- ينبغي على القائمين بإعداد مناهج الثقافة الإسلامية في جميع المراحل عدم الاقتصار على المراجع القديمة فقط، وإنما المطلوب منهم الجمع بين القديم والجديد، مع شرح بعض الألفاظ والمصطلحات التي قد يصعب على الطلبة فهمها.

١٤- ينبغي أن يشترك الطالب والمعلم والمختص عند القيام بتطوير أو تقويم مناهج الثقافة الإسلامية، وألا يعتمد على آراء جهة بعينها أو فرد، وإنما ينبغي إشراك الجميع حتى تعم الفائدة من التطوير.

١٥- عند إعداد مناهج للثقافة الإسلامية ينبغي التركيز على القيم والأخلاق والعادات الحميدة، ومحاولة غرسها في نفوس الأجيال.

١٦- ينبغي إزالة بعض ما علق في أذهان الشباب، من تصورات قاصرة أو مغلوبة عن الثقافة الإسلامية، وطبيعتها خاصة ما يعلق لدى البعض ممن عاشوا في الشرق أو الغرب.

١٧- ينبغي أن يكون معلم هذه المادة قدوة في أخلاقه وسلوكه، لأنه اتضح في الكثير من الدراسات والأبحاث، أن القدوة أصبحت ضرورة، وأن فقدانها من أخطر المشكلات التي تواجه الشباب اليوم.

قائمة المراجع

المراجع

- القرآن الكريم :

- (١) إبراهيم أحمد شلبي : علم السياسة، دراسة في قواعده الأصولية وضوابطه النظرية، بيروت الدار الجامعية، د. ت، ط ×
- (٢) إبراهيم إمام : الإعلام الإسلامي، المرحلة الشفهية، القاهرة، مكتبة الأنجلو، ١٩٨٠م.
- (٣) إبراهيم محمد الشافعي : التربية الإسلامية وطرق تدريسها، الكويت، مكتبة الفلاح، ١٩٨٤، ط ٥.
- (٤) إبراهيم محمد عطا : طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٠م، ص ٢.
- (٥) إبراهيم بن موسى اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي : الاعتصام، تحقيق احمد عبدالشافعي، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٨٨م، ص ١.
- (٦) إبراهيم وجيه : علم النفس والشباب، طرابلس، ليبيا، دار مكتبة الفكر، ١٩٧٤م، ط ×.
- (٧) أحمد بن أبي يعقوب (اليقوي) : كتاب البلدان، المكتبة العربية، ج ٧، ١٩٨٢م.
- (٨) أحمد جمال ظاهر : مشكلات الشباب، دراسة ميدانية للشباب الأردني عمان، دار الأمل، ١٩٨٥، ط ×.
- (٩) أحمد الطحاوي : المشهور بالإمام أبو جعفر الطحاوي، أصول العقيدة الإسلامية، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٧م، ط ١.
- (١٠) أحمد بن حنبل : «الإمام»، مشكاة المصابيح، ج ٣، تحقيق ناصر الدين الألباني.
- (١١) أحمد زكي بدوي : معجم مصطلحات الإعلام، ج ١، القاهرة، دار الكتاب المصري، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٥م، ط ×.
- (١٢) أحمد عبدالحليم بن تيمية : الحسنة والسيئة، القاهرة، د. ت، ط ×.
- (١٣) أحمد عبدالرحمن العلمي : القات في الأدب اليمني والفقهاء الإسلاميين، بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٩٨٨م، ط ×.
- (١٤) أحمد علي البشاري : الإنفاق العام والاستقرار الاقتصادي في الجمهورية العربية اليمنية، رسالة دكتوراه، غير منشورة، جامعة القاهرة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، ١٩٨٩م.
- (١٥) أحمد علي الحاج : تخطيط التعليم العالي في اليمن في ضوء متطلبات خطط التنمية من القوى العاملة، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٨٨م.
- (١٦) أحمد محمد جمال : محاضرات في الثقافة الإسلامية، جده، مطبعة المجد، ١٩٧٨م، ط ٥.
- (١٧) أحمد محمد المقرئ : المصباح المنير، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٧م، ط ×.
- (١٨) أحمد بن مسكويه : تهذيب الأخلاق، تحقيق قسطنطين رزق، بيروت، طبعة الجامعة الأمريكية، ١٩٦٦م، ط ×.

- (١٩) أحمد يحيى العوامي : تقويم محتوى كتاب التربية الإسلامية للصف السادس الابتدائي في الجمهورية اليمنية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الزقازيق، ١٩٩٣م.
- (٢٠) أحمد يحيى المرتضى : شرح الأزهار، صنعاء، مكتبة غمضان، ١٩٨٢م.
- (٢١) إسحاق أحمد الفرحان : التربية الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة، عمان، دار الفرقان، ١٩٨٢م، ط ١.
- (٢٢) إسماعيل بن كثير : «أبو الفداء»، تفسير القرآن العظيم، القاهرة، مكتبة دار التراث، د.ت، ط.×.
- (٢٣) إسماعيل مسعود ناجي : برنامج مقترح لتطوير منهج اللغة الإنجليزية كمتطلب جامعي بجامعة صنعاء، رسالة دكتوراه، غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، ١٩٩٢م.
- (٢٤) أمة الخالق محمد أبو منصر : الهجرة اليمنية، جدة، جامعة الملك عبدالعزيز، ١٩٨٥م، ط.×.
- (٢٥) أمينة أحمد حسن : نظرية التربية في القرآن وتطبيقاتها في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام، القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٥م، ط ١.
- (٢٦) أمير عبدالعزيز : دراسات في الثقافة الإسلامية، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٧٩م، ط.×.
- (٢٧) أنور الجندي : الإسلام في غزوة جديدة للفكر الإنساني، القاهرة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، سلسلة التعريف بالإسلام، ١٩٦٤م، ط.×.
- (٢٨) أنور الجندي : الإسلام والدعوات الهدامة، «الموسوعة الإسلامية - ٣ -»، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٢م، ط ٢.
- (٢٩) إيمان عبدالحافظ عبدالصمد : دور البرامج الدينية بالتليفزيون في تنمية الثقافة الإسلامية لطلاب الجامعات، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا، ١٩٩٢م.
- (٣٠) بدر سعيد الأغبري : نظام التعليم في الجمهورية اليمنية، صنعاء، دار اقرأ للطباعة والنشر، ١٩٩٢ - ١٩٩٣م، ط ١.
- (٣١) توفيق الواعي : الحضارة الإسلامية مقارنة بالحضارة الغربية، المنصورة، دار الوفاء للطباعة والنشر، ١٩٨٨م، ط ١.
- (٣٢) جابر عبد الحميد جابر : أحمد خيرى كاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٨م، ط ٢.
- (٣٣) جابر محمود طلبة : نحو فلسفة لتربية القلب في ضوء التصور الإسلامي، رؤية تربوية معاصرة، بحث مقدم إلى المؤتمر السنوي العاشر لقسم أصول التربية، جامعة المنصورة، كلية التربية، ١٩٩٣م.
- (٣٤) جامعة صنعاء : دليل الجامعة مطبوعات الجامعة، ١٩٨٨م.
- (٣٥) جامعة صنعاء : الثقافة الإسلامية، منشورات الجامعة، ط ٣.
- (٣٦) جامعة الملك سعود : المدخل إلى الثقافة الإسلامية، مقرر على طلبة الجامعة، الرياض، د.ت، ط.×.
- (٣٧) جمال الدين محمد محمود : أصول المجتمع الإسلامي، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٩٣م، ط ٨.

- (٣٨) ج روبي كيد : كيف يتعلم الكبار «ترجمة» (أحمد زكي) مراجعة عبدالعزيز القوسي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، الجهاز العربي لمحو الأمية، وتعليم الكبار، ١٩٧٧م، ط ١.
- (٣٩) جميل سليمان الصلوي : تقويم محتوى كتاب التربية الإسلامية بالتعليم الثانوي الفني في الجمهورية اليمنية في ضوء قيم التنمية في الإسلام، رسالة ماجستير، غير منشورة، جامعة الزقازيق، فرع بنها، كلية التربية، ١٩٩٣م.
- (٤٠) الجمهورية العربية اليمنية : وزارة التربية والتعليم، اللائحة التنفيذية للمدارس الثانوية، صنعاء، ١٩٨٨م.
- (٤١) حامد أحمد الرفاعي : الإسلام والنظام العالمي الجديد، مكة رابطة العالم الإسلامي، كتاب شهري، العدد ١٤٦، ١٤١٥هـ.
- (٤٢) حامد عبدالسلام زهران : علم نفس النمو «الطفولة والمراهقة»، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٥م، ط ٣.
- (٤٣) حافظ محمود : الإعلام العربي والإعلام الصهيوني، القاهرة، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، معهد البحوث والدراسات العربية، ١٩٧٣م، ط ×.
- (٤٤) حسان محمد حسان : نحو أهداف سلوكية للتعليم الجامعي العربي، القاهرة، دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨٠م، ط ×.
- (٤٥) حسن أبو غدة : النظام الاقتصادي في الإسلام، الرياض، جامعة الملك سعود، كلية التربية، د.ت، ط ×.
- (٤٦) حسن الحيارى : التصور الإسلامي للوجود، عمان، دار البشر، ١٩٨٩م، ط ×.
- (٤٧) حسن سالم مقبل : الحكم الشرعي والقاعدة القانونية الأساس والخصائص، رسالة دكتوراه منشورة، جامعة عين شمس، كلية الحقوق، ١٩٩٦م.
- (٤٨) حسن الفقيه : الثقافة والتربية، القاهرة، دار المعارف المصرية، ١٩٧٧م، ط ٢.
- (٤٩) حمزة أبو النصر : علاقة استخدام القواعد النحوية بكل من صحة فهم المقروء وسلامة التعبير الكتابي عند طلاب كلية التربية، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة، ١٩٩١م.
- (٥٠) خالص حلبي : الطب محراب الإيمان، ج ١، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٩م، ط ٤.
- (٥١) خليل ميخائيل معوض : سيكولوجية النمو والطفولة والمراهقة، الاسكندرية، دار الفكر الجامعي، ١٩٨٣م، ط ×.
- (٥٢) داود أحمد عثمان : دراسة تحليلية للاقتصاد اليمني من خلال نموذج توازني، رسالة دكتوراه، غير منشورة، جامعة القاهرة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، ١٩٩٠م.

- (٥٣) الدمرداش عبدالمجيد سرحان : المناهج المعاصرة، الكويت، مكتبة الفلاح، ١٩٨٥م، ط ٥.
- (٥٤) رشدي طعيمة : تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية، مفهومه، أسسه، استخداماته، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٧م، ط ×.
- (٥٥) رفعت السيد العوضي : في الاقتصاد الإسلامي، المرتكزات - التوزيع - الإستثمار - النظام المالي، كتاب الأمة من منشورات رئاسة المحاكم الشرعية، ١٤١٠هـ، ط ×.
- (٥٦) زكي نجيب محمود : فلسفة وفن، القاهرة، مكتبة الأنجلو، ١٩٦٣م، ط ×.
- (٥٧) زين محمد شحاتة محمد : بناء برنامج في الثقافة الإسلامية وقياس مدى فاعليته في كسب المعلومات وتعديل الاتجاهات الدينية لدى طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية، جامعة المنيا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنيا، ١٩٨٧م.
- (٥٨) سامية محمدي محمد عجوة : برنامج مقترح في الثقافة الإسلامية لطلاب التعليم الفني التجاري، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة الزقازيق، ١٩٩٤م.
- (٥٩) سعيد إسماعيل علي : الإتجاه الإسلامي في الفكر التربوي في مصر، القاهرة، دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٧٨م.
- (٦٠) سميح عاطف الزين : لمن الحكم لله أم للإنسان للشرع أم للعقل، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٤م، ط ٤.
- (٦١) _____ : السياسة، والسياسة الدولية، بيروت، دار الكتاب اللبناني العالمي، ١٩٨٧م، ط ٣.
- (٦٢) سمير محمد حسين : تحليل المضمون، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٨٣م، ط ١.
- (٦٣) سمير محمد سلوم : برنامج مقترح لتدريس الثقافة الإسلامية لطلاب الجامعات المصرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنوفية، ١٩٩٦م.
- (٦٤) سهام العراقي : الإتجاه الديني لدى الشباب المعاصر، الاسكندرية، مكتبة المعارف الحديثة، ١٩٨٤م، ط ×.
- (٦٥) سيد سابق، محمد عثمان عدلان : التربية العقلية في الإسلام، بحث مقدم لندوة الخبراء التربويين المنعقدة في مكة المكرمة في الفترة من ١١/٦ إلى ١٦/٦/١٤٠٠هـ، برعاية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، جامعة أم القرى.
- (٦٦) سيد قطب : الإسلام ومشكلات الحضارة، القاهرة، دار الشروق، ١٩٩٢م، ط ١١.
- (٦٧) _____ : في ظلال القرآن، القاهرة، دار الشروق، ط ٢.
- (٦٨) _____ : مقومات التصور الإسلامي، القاهرة، دار الشروق، ١٩٩٣م، ط ٤.
- (٦٩) سيد مصطفى سالم : تكوين اليمن الحديث، القاهرة، معهد الدراسات العربية، جامعة الدول العربية، ١٩٦٣م.

- (٧٠) سيد نعمان عبدالرزاق : النظام السياسي في الإسلام، الرياض، جامعة الملك سعود، كلية التربية، د.ت، ط.١.
- (٧١) شكيب أرسلان : لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم، القاهرة، دار اليسير للطباعة والنشر، د.ت، ط.١.
- (٧٢) صادق مهدي : الضمان الاجتماعي، القاهرة، د.ت، ط.١.
- (٧٣) صالح ذياب خليل هندي : تطوير مناهج التربية الإسلامية بالمرحلة الثانوية في الأردن، رسالة دكتوراه، غير منشورة، جامعة عين شمس، كلية التربية، ١٩٨٧م.
- (٧٤) صالحة سنقر : المناهج التربوية، دمشق، جامعة دمشق، ١٩٨٢م، ط.١.
- (٧٥) صالح محمد صغير مقبل : محمد علي الشوكاني وجهوده التربوية، رسالة ماجستير غير منشورة، بيروت، دار الجيل، ١٩٨٩م، ط.١.
- (٧٦) صديق عبدالعظيم أبو الحسن : قواعد نظام الحكم في الإسلام، الكويت، دار البحوث العلمية، ١٩٨٠م، ط.١.
- (٧٧) صديق ناصر عثمان، محمد عثمان : فصل المدخل إلى الاقتصاد الإسلامي المقارن، دبي، مطبعة بن دسمان، ندوة الثقافة والعلوم، د.ت، ط.١.
- (٧٨) صفوت عبدالفتاح محمود : تأملات في قوله تعالى «وجعلنا من الماء كل شيء حي»، بيروت، دار الجيل، ١٩٩٦م، ط.١.
- (٧٩) صلاح الدين علي مجاور : تدريس التربية الإسلامية، أسسه وتطبيقاته التربوية، دار الفكر العربي، ١٩٨٩م، ط.١.
- (٨٠) عاصم أحمد عجيلة : الفكر السياسي في الإسلام، الثقافة الإسلامية، جامعة صنعاء.
- (٨١) عاطف وصفي : الثقافة والشخصية، القاهرة، دار المعارف، ١٩٥٧م، ط.١.
- (٨٢) عائشة عبدالرحمن : مقال في الإنسان دراسة قرآنية، القاهرة، دار المعارف، ١٩٦٩م.
- (٨٣) عباس العقاد : عقائد المفكرين في القرن العشرين، القاهرة، دار المعارف، د.ت، ط.٢.
- (٨٤) ————— : التفكير فريضة إسلامية، القاهرة، نهضة مصر للطباعة والنشر، د.ت، ط.١.
- (٨٥) ————— : المرأة في القرآن، القاهرة، دار الإسلام، ١٩٧٣م، ط.١.
- (٨٦) ————— : الإسلام في القرن العشرين، دار الإسلام، ١٩٧٣م، ط.١.
- (٨٧) عبدالنواب يوسف : الحضارة الإسلامية بأقلام غربية وعربية، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٤م، ط.١.
- (٨٨) عبدالحليم محمود : الإسلام والإيمان، القاهرة، مؤسسة دار الشعوب، ١٩٨٤م، ط.١.
- (٨٩) عبدالحميد لطفي : علم الاجتماع، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٣م، ط.٥.

- (٩٠) عبدالمحليم عويس : ثقافة المسلم، القاهرة، دار الصحوة، د.ت، ط.×.
- (٩١) عبدالرحمن العيسوي : النمو الروحي والخلقي مع دراسة تجريبية مقارنة، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٢م.
- (٩٢) عبدالرحمن محمد بن خلدون : مقدمة ابن خلدون، القاهرة، المطبعة التجارية، د.ت، ط.×.
- (٩٣) عبدالرحيم الرفاعي بكره : القيم الأخلاقية لدى طلبة وطالبات جامعة طنطا، رسالة دكتوراه، غير منشورة، جامعة طنطا، كلية التربية، ١٩٨٥م.
- (٩٤) عبدالسلام علي عثمان المخلافي : المصرف الإسلامي الحالة اليمنية، مجلة الثوابت، صنعاء، العدد ١٩٩٦/٦م.
- (٩٥) عبدالسميع المصري : مقومات الاقتصاد الإسلامي، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٩٠م، ط.٤.
- (٩٦) عبدالعزيز المقالح : الأبعاد الموضوعية والفنية لحركة الشعر المعاصر في اليمن، بيروت، دار العودة، ١٩٨٤م، ط.٣.
- (٩٧) عبدالعزيز عبدالحميد : صالح عبدالعزيز، التربية وطرق التدريس، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٦م، ط.×.
- (٩٨) عبدالفتاح حجاج : أستاذ الجامعة أوضاعه المهنية وبعض مشكلاته «دراسة في التعليم الجامعي وتنظيمه»، قطر، جامعة قطر، مركز البحوث التربوية، دار الكتب القطرية، ١٩٨٤م.
- (٩٩) عبدالفتاح عاشور : منهج القرآن في تربية المجتمع، القاهرة، مكتبة الخانجي، ١٩٧٩م، ط.١.
- (١٠٠) عبدالقادر الشبخلي : مرشد الطالب الجامعي في تنظيم الواجبات المنزلية السلوكية، مكتبة المحتسب، عمان، الأردن، ١٩٨٤م.
- (١٠١) عبدالكريم عبيدات : الإسلام وبناء المجتمع، الرياض، من منشورات جامعة الملك سعود، كلية التربية قسم الثقافة الإسلامية، د.ت، ط.×.
- (١٠٢) عبدالكريم عثمان : معالم الثقافة الإسلامية، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥م، ط.١٣.
- (١٠٣) عبداللطيف فؤاد إبراهيم : المناهج أسسها، تنظيماتها، وتقويم أثرها، القاهرة، مكتبة مصر، ١٩٨٤م، ط.٦.
- (١٠٤) عبداللطيف محمد العبد : دراسات في الفلسفة الإسلامية، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩م، ط.×.
- (١٠٥) عبدالله البردوني : قضايا يمنية : دمشق، دار الفكر، د.ت، ط.×.
- (١٠٦) عبدالله عبدالوهاب الشماحي : الهجرة اليمنية من بون صنعاء للبحر المتوسط وشمال افريقيا، ١٩٨٥م، بدون مكان الطبع .
- (١٠٧) عبدالله علي الكوري : تقويم منهج الأدب والنصوص للصف الثالث الثانوي في الجمهورية اليمنية، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة الاسكندرية، ١٩٩٢م.

- (١٠٨) عبدالله مليطان : المثقف العربي والتحديات، مصراته (ليبيا)، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، ١٩٩٠م، ط١.
- (١٠٩) عبدالله ناصح علوان : حكم الإسلام في وسائل الإعلام، القاهرة، دار السلام للطباعة والنشر، ١٩٨٦، ط٠.
- (١١٠) عبدالمجيد عبده سيف المخلافي : بناء السياسة في اليمن، رسالة ماجستير، غير منشورة، جامعة قناة السويس، ١٩٨٨م.
- (١١١) _____ : نظم سياسة مقارنة غربية وإسلامية، صنعاء، دار الشوكاني للطباعة والنشر، ١٩٩٧م، ط١.
- (١١٢) عبدالمحسن حمادة : أهمية تدريس الثقافة العامة في التعليم الجامعي في تحقيق رسالة الجامعة، المجلة التربوية، المجلد السادس، العدد ٢٢، صيف ١٩٩٠م، كلية التربية، جامعة الكويت.
- (١١٣) عبدالمملك سعيد : العوامل المؤثرة في القرار اليمني، صنعاء، دار الأندلس، ١٩٩٢م، ط٠.
- (١١٤) عبدالمملك المقرمي : القات بين السياسة وعلم الاجتماع، بيروت، دار آزال للطباعة والنشر، ١٩٨٧م، ط١.
- (١١٥) عبدالمملك منصور : ظاهرة الهجرة اليمنية، دمشق، دار الفكر، ١٩٨٥م.
- (١١٦) عبدالمنعم محمد حسين : بعض ملامح نظرية المنهج، بحث منشور في مجلة كلية التربية بأسوان جامعة أسيوط، العدد الأول، ديسمبر ١٩٨٧م.
- (١١٧) عبدالودود الرمي : حول قانون المصارف الإسلامية، بحث منشور في مجلة الثوابت، صنعاء، العدد ١٩٩٦/٦م.
- (١١٨) عبدالوهاب الديلمي : الثقافة الإسلامية، من منشورات جامعة صنعاء.
- (١١٩) عدلي عزازي جهلوم : المفاهيم الدينية اللازمة لطلاب مراحل التعليم العام في مصر، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنوفية، شيبين الكوم، ١٩٨٦م.
- (١٢٠) عدنان زرزور : دراسات في الفكر الإسلامي، الكويت، مكتبة الفلاح، ١٩٨٦م، ط٠.
- (١٢١) _____ : إنسانية الثقافة الإسلامية، بيروت، المكتب الإسلامي، ١٩٨٢م، ط٢.
- (١٢٢) عرفان نظام الدين : جريدة الحياة، سلسلة موضوعات عن الإعلام في الإسلام، منشورة في جريدة الحياة الصادرة في لندن وهي صادرة في ٨ و ٩ و ١٠ من شهر مايو ١٩٩٧م.
- (١٢٣) علي أحمد مذكور : نظريات المناهج التربوية، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٧م، ط١.
- (١٢٤) _____ : الثقافة والحضارة في التصور الإسلامي، دراسات تربوية، المجلد السابع، الجزء ٤، القاهرة، ١٩٩٢م.

(١٢٥) علي أحمد مدكور : تحليل محتوى منهج القراءة للفتيات بالمرحلة الثانوية للرئاسة العامة لتعليم البنات وفق مبادئ تحقيق الذات في الإسلام، الرياض، جامعة الملك سعود، كلية التربية، مركز البحوث التربوية، بحث منشور، ١٤٠٨هـ.

(١٢٦) _____ : منهج التربية الإسلامية : أصوله وتطبيقاته، الكويت، مكتبة الفلاح، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.

(١٢٧) علي جريشة : الاتجاهات الفكرية المعاصرة ، دار الوفاء للطباعة والنشر، ١٩٩٠م، ط ٣.

(١٢٨) علي حسب الله : أصول التشريع الإسلامي، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٦م، ط ٥.

(١٢٩) علي راشد : الجامعة والتدريس الجامعي، جدة، دار الشروق، ١٩٨٨م، ط ١.

(١٣٠) علي عبدالواحد : حقوق الإنسان في الإسلام، القاهرة، مطبعة نهضة مصر، ١٩٧٩م، ط ×.

(١٣١) علي مؤنس : الطب النبوي، كتاب اليوم الطبي يصدر عن مؤسسة أخبار اليوم، القاهرة، ١٩٩٠م، ط ×.

(١٣٢) علي منصور : نظام التحريم والعقاب مقارناً بالقوانين الوضعية، المدينة المنورة، مؤسسة الزهراء، ج ١، ١٩٧٦م، ط ١.

(١٣٣) علي هود باعباد : التربية والثقافة الإسلامية في الميثاق الوطني، من منشورات جامعة صنعاء.

(١٣٤) _____ : التعليم في اليمن ماضيه وحاضره ومستقبله، بيروت، شركة دار التنوير، ١٩٨٩م، ط ٣.

(١٣٥) عماد الدين خليل : رؤية إسلامية في قضايا معاصرة، كتاب الأمة، سلسلة تصدرها وزارة الأوقاف القطرية، طبعت بمطابع دار أخبار اليوم بالقاهرة، العدد ٤٥، ١٤١٦هـ.

(١٣٦) عمارة نجيب : الإعلام في ضوء الإسلام، الرياض، مكتبة المعارف، ١٩٨٠م، ط ١.

(١٣٧) عمر التومي الشيباني : مفهوم الإنسان في الفكر الإسلامي، مصراته (ليبيا)، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع، ١٩٨٧م، ط ١.

(١٣٨) عمر الطبولي أبو القاسم وزميله : أساسيات الاقتصاد، مصراته (ليبيا)، دار الجماهيرية للنشر والتوزيع.

(١٣٩) عواطف إبراهيم محمد : وحدة تنمية الشعور الديني عند الأطفال، جدة، دار المجمع العلمي، ١٩٧٩م، ط ×.

(١٤٠) عون الشريف قاسم : الإسلام والثورة الحضارية، الخرطوم، دار المأمون المحدودة، ١٩٩١م، ط ٣.

(١٤١) فارس السقاف : التجربة الديمقراطية في الوحدة اليمنية، بحث قدم إلى ندوة الوحدة اليمنية وتحديات المستقبل المنعقدة بجامعة القاهرة بمركز البحوث والدراسات السياسية بالتعاون مع معهد البحوث والدراسات العربية التابع لجامعة الدول العربية، ١٩٩٥م.

- (١٤٢) فاروق النبهان : مبادئ الثقافة الإسلامية، الكويت، دار البحوث العلمية، ١٩٨٤م، ط ١.
- (١٤٣) فتحي الديب : التقويم وبناء الإختبارات في التعليم الجامعي، مجلة العلوم التربوية، جامعة القاهرة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، العدد الأول، ١٩٩٣م.
- (١٤٤) فتحي السيد محرز لطفى : دراما مقارنة بين أثر كل من التعليم بتلقي والتعليم بالإكتشاف الموجّه على التحصيل النحوي، دراسة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة الأزهر، ١٩٨٧م.
- (١٤٥) فتحي علي يونس وآخرون : أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، القاهرة، دار الثقافة، ١٩٨٠م، ط ×.
- (١٤٦) فؤاد أبو حطب : نحو وجهة إسلامية لعلم النفس، أبحاث ندوة علم النفس، المعهد العالي للفكر الإسلامي، القاهرة، ١٩٨٩م.
- (١٤٧) فؤاد البهي السيد : علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧١م، ط ٢.
- (١٤٨) _____ : الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٥م، ط ×.
- (١٤٩) فؤاد عبدالوهاب الشعبان : الأمراض المعدية، بغداد، مطبعة الخلود، ١٩٨٨م، ط ×.
- (١٥٠) فكري شحاتة أحمد : التكوين الثقافي لطلاب كليات التربية، دراسة حالة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٧٩م.
- (١٥١) قائد الشرجبي : الشرائح الاجتماعية في المجتمع اليمني، بيروت، دار الحداثة، ١٩٨٦م، ط ١.
- (١٥٢) ابن القيم محمد بن أبي بكر : أعلام الموقعين عن رب العالمين، بيروت، دار الجيل، ١٩٨٦م، د.ت، ط ×.
- (١٥٣) ليلي محمود ويفر : التكامل في مناهج التعليم الثانوي والجامعي بين النظرية والتطبيق، التربية المعاصرة، العدد ٢٨، القاهرة، ١٩٩٣م.
- (١٥٤) مجيد غانم، محمد محمد مطهر : السكان والتعليم في الجمهورية اليمنية المؤتمر الوطني الأول للسياسات السكانية في الجمهورية اليمنية المنعقد عام ١٩٩١م، صنعاء، مطابع المفضل للأوفست.
- (١٥٥) محمد إبراهيم الشطلاوي : التربية الوقائية للشباب، بحث مقدم إلى المؤتمر السنوي العاشر لقسم أصول التربية، جامعة المنصورة، كلية التربية، ١٩٩٣م.
- (١٥٦) محمد أبو زهرة : المجتمع الإنساني في ظلال الإسلام، القاهرة، د.ت، ط ×.
- (١٥٧) محمد أبو صالح ومحمد الحوالدة : تطور مناهج التعليم الجامعي في الوطن العربي، مجلة العلوم التربوية، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، العدد الأول، ١٩٩٣م.

- (١٥٨) محمد أحمد بيومي وزميله : دراسات في المجتمع والثقافة والشخصية، الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ١٩٩٥م، ط ×.
- (١٥٩) محمد أحمد الجلال : أهم مشكلات المناهج الدراسية التي تواجه طلبة كلية التربية بجامعة صنعاء من وجهة نظرهم، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية، جامعة الملك سعود، ١٩٩١م.
- (١٦٠) محمد أحمد الزغبى : أحمد محمد شجاع الدين، الهجرة اليمنية، طبيعتها، أسبابها، نتائجها، المؤتمر الوطني الأول للسياسات السكانية في الجمهورية اليمنية المنعقد عام ١٩٩١م، صنعاء، وزارة التخطيط والتنمية، الجهاز المركزي للإحصاء، مطابع المفضل للأوفست.
- (١٦١) محمد أحمد عويس : تصور مقترح لمقرر الأدب بالمرحلة الثانوية العامة في ضوء معايير التذوق الأدبي، جامعة القاهرة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، رسالة ماجستير، غير منشورة، ١٩٩٥م.
- (١٦٢) محمد بن إسماعيل المشهور بالإمام البخاري : صحيح البخاري، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، القاهرة، المطبعة السلفية، د.ت، ط ×.
- (١٦٣) محمد بن إدريس الشافعي : الأم، ج٧، القاهرة، طبعة كتاب الشعب، د.ت، ط ×.
- (١٦٤) محمد أمين بن عمر أفندي : المشهور بابن عابدين، حاشية رد المحتار على الدر المختار المعروف بحاشية ابن عابدين، ج٤، القاهرة، مطبعة الحلبي عيسى، ١٩٦٦م، ط ٢.
- (١٦٥) أبو الحسن بن الحجاج المشهور بالإمام مسلم : صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، القاهرة، مطبعة عيسى الحلبي، د.ت، ط ×.
- (١٦٦) محمد باقر الصدر : اقتصادنا، بيروت، دار الفكر، ١٩٦٩م، ط ×.
- (١٦٧) محمد بن أبي بكر الرازي : مختار الصحاح، القاهرة، مطبعة الحلبي، د.ت، ط ×.
- (١٦٨) محمد التركي : المدخل إلى الثقافة الإسلامية، الرياض، من منشورات جامعة سعود، كلية التربية، د.ت، ط ×.
- (١٦٩) محمد توفيق البنا : محاضرات في مبادئ الاقتصاد، القاهرة، د.ت، ط ×.
- (١٧٠) محمد بن جرير الطبري : تفسير الطبري، القاهرة، د.ت، ط ×.
- (١٧١) م. ج همرسكوفيتز : أسس الانثروبولوجيا الثقافية، ترجمة رباح النفاخ، دمشق، وزارة الثقافة السورية، ١٩٧٣م، ط ×.
- (١٧٢) محمد الحسن الندوي : الثقافة الإسلامية والواقع المعاصر، القاهرة، دار الصحوة، ١٩٩٠م، ط ١.
- (١٧٣) محمد حسين خاقو : برنامج مقترح لتطوير تدريس مقرر النحو كمتطلب جامعي في ضوء نظرية النظم عند عبدالقاهر الجرجاني، رسالة دكتوراه، غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، ١٩٩٧م.

- (١٧٤) محمد رشاد : علم النفس الإسلامي العام والتربوي، دراسة مقارنة، الكويت، دار القلم، ١٩٨٧م، ط. ١.
- (١٧٥) محمد زكي شافعي : مقدمة في النقود والبنوك، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٩٠م.
- (١٧٦) محمد سعيد العطار : التخلف الاقتصادي والاجتماعي في اليمن، ط. ١، د.ت.
- (١٧٧) محمد سيد محمد : المسؤولية الإعلامية في الإسلام، القاهرة، مكتبة الخانجي، الرياض، دار الرفاعي، ١٩٨٣م، ط. ١.
- (١٧٨) محمد سلام مذكور : معالم الدولة الإسلامية، ج١، د.ت، ط. ١.
- (١٧٩) محمد سليمان الأشقر : نحو ثقافة إسلامية أصيلة، عمان، الأردن، دار النفائس، ١٩٩٢م، ط. ٣.
- (١٨٠) محمد سيد المسير : المجتمع المثالي في الفكر الفلسفي وموقف الإسلام منه، القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٩م، ط. ٢.
- (١٨١) محمد شوقي الفنجري : مفهوم ومنهج الاقتصاد الإسلامي، سلسلة دعوة الحق تصدر عن رابطة العالم الإسلامي في مكة، العدد ٢٧، ١٩٨٤م، ط. ١.
- (١٨٢) محمد عبدالسلام وآخرون : دراسات في الثقافة الإسلامية، الكويت، مكتبة الفلاح، ١٩٨٧م، ط. ٥.
- (١٨٣) محمد عبدالقادر أبو فارس : القضاء في الإسلام، عمان، مطبعة الأوقاف، د.ت، ط. ١.
- (١٨٤) محمد عبدالقادر بافقيه : تاريخ اليمن القديم، بيروت، دار القلم، ١٩٧٤م.
- (١٨٥) محمد عبدالعظيم الخالدي : قواعد نظام الحكم في الإسلام، الكويت، دار البحوث العلمية، ١٩٨٠م، ط. ١.
- (١٨٦) محمد عبدالمنعم الجمالي : موسوعة الاقتصاد الإسلامي، بيروت، دار الكتاب اللبناني، القاهرة، دار الكتاب المصري، ١٩٨٦م، ط. ٢.
- (١٨٧) محمد عزت عبدالوجود وآخرون : أساسيات المنهج وتطبيقاته، القاهرة، دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨١م، ط. ٧.
- (١٨٨) ابن منظور : جمال الدين محمد بن علي المعروف بجمال الدين بن منظور : لسان العرب المحيط، بيروت، دراسات لسان العرب، المجلد الثاني، ط. ١.
- (١٨٩) محمد علي البار : خلق الإنسان بين الطب والقرآن، جدة، دار السعودية للنشر والتوزيع، ١٩٨٢م، ط. ٥.
- (١٩٠) محمد علي السقاف : قانون المصارف الإسلامية، اليمن، البداية الفردية في التجربة المتأخر، بحث منشور في مجلة الثوابت، العدد (٦)، ١٩٩٦م، صنعاء.
- (١٩١) محمد علي الشوكاني : أدب الطلب ومنتهى الأدب، صنعاء، تحقيق ونشر مركز البحوث والدراسات اليمنية، ١٩٧٩م، ط. ١.

- (١٩٢) محمد علي الشوكاني : فتح القدير، ج٤، بيروت، دار الفكر، ١٩٨٣م، ط.×.
- (١٩٣) محمد علي محمد : علم اجتماع التنظيم مدخل للتراث والمشكلات، الاسكندرية، دار الكتب الجامعية، ١٩٧٢م.
- (١٩٤) محمد علي يوسف : الجفوة المفتعلة بين العلم والدين، بيروت، مكتبة دار الحياة، د.ت، ط.×.
- (١٩٥) محمد عمارة : الاستقلال الحضاري، دراسة مقارنة بالحضارة الأوروبية، د.ت، ط.×.
- (١٩٦) _____ : معالم المنهج الإسلامي، المعهد العالي الإسلامي، القاهرة، دار الشروق، د.ت، ط.١.
- (١٩٧) محمد عودة محمد : نادية محمود الشريف : مشكلات الطالب الجامعي حاجاته الإرشادية، الكويت، مطبعة المعرفة، ١٩٨٦م، ط.×.
- (١٩٨) محمد الغزالي (أبو حامد) : ميزان العمل، تحقيق سليمان دنيا، دار المعارف، القاهرة، ط.×.
- (١٩٩) محمد الغزالي : علل وأدوية، دمشق، دار القلم، ١٩٨٥م، ط.١.
- (٢٠٠) محمد فخر الدين : تاريخ الفتح الإسلامي في عهد الرسول عليه السلام وعصر الخلفاء الراشدين وبنى أمية، مكتبة الأنجلو، د.ت، ط.×.
- (٢٠١) محمد قطب : مفاهيم ينبغي أن تصحح، القاهرة، دار الشروق، ١٩٨٨م، ط.١.
- (٢٠٢) _____ : رؤية إسلامية لأحوال العالم الإسلامي، القاهرة، مكتبة السنة، ١٩٩١م، ط.
- (٢٠٣) _____ : الإنسان بين المادية والإسلام، القاهرة، دار الشروق، ١٩٨٩م، ط.١٠.
- (٢٠٤) مجد كمال إمام : هموم المثقفين في العالم الإسلامي، القاهرة، دار الهداية، ١٩٨٦م، ط.١.
- (٢٠٥) محمد لبيب النجيجي : مقدمة في فلسفة التربية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٧م، ط.×.
- (٢٠٦) محمد محسن الظاهري : الدور السياسي للقبيلة في اليمن، القاهرة، مكتبة مدبولي، ١٩٩٦م، ط.١.
- (٢٠٧) محمد محمد عبدالحليم طنطاوي : العوامل المؤثرة في ثقافة الطالب الجامعي، دراسة ميدانية على جامعة الزقازيق، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة الزقازيق، ١٩٩٢م.
- (٢٠٨) محمد مصطفى زيدان : التوجيه الديني والتربوي والنفسي للشباب، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٢م، ط.×.
- (٢٠٩) محمد مصطفى الشعبيني : اليمن الدولة والمجتمع، القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٥م، ط.×.
- (٢١٠) محمد الهادي عفيفي : الإتجاهات المعاصرة في التعليم الجامعي، مجلة الثقافة العربية، «المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم»، ١٩٧٥م.
- (٢١١) _____ : في أصول التربية، الأصول الثقافية للتربية، القاهرة، الأنجلو المصرية، ١٩٧٦م، ط.٢.
- (٢١٢) محمد يحيى الحداد : تاريخ اليمن السياسي، ج١، بيروت، شركة دار التنوير، ١٩٨٦م، ط.٤.

- (٢١٣) محمد يوسف موسى : نظام الحكم في الإسلام، القاهرة، دار الكتاب العربي، د.ت، ط.×.
- (٢١٤) محي الدين النووي والمشهور بالإمام النووي : رياض الصالحين، تحقيق محي الدين الجراح، مؤسسة مناهل العرفان، ط.×.
- (٢١٥) محمود الخالدي : الأصول الفكرية للثقافة الإسلامية، عمان، الأردن، دار الفكر، ١٩٨٣م، ط.١.
- (٢١٦) محمود شلتوت : من توجيهات الإسلام، القاهرة، دار الشروق، ١٩٨٣م، ط.×.
- (٢١٧) محمود بن عمر جار الله الزمخشري : الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، القاهرة، الدار العالمية للطباعة والنشر، ١٩٦٨م، ط.×.
- (٢١٨) محمود كامل الناقه : القراءة الخارجية عند طلاب المرحلة الثانوية، جامعة عين شمس، كلية التربية، رسالة ماجستير، غير منشورة، ١٩٧١م.
- (٢١٩) مجمع اللغة العربية : المعجم الوجيز، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٧م، ط.×.
- (٢٢٠) محي الدين عبدالحليم : الإعلام الإسلامي وتطبيقاته العملية، القاهرة، مكتبة الخانجي، الرياض، مكتبة دار الرفاعي، ١٩٨٤م، ط.٢.
- (٢٢١) محي الدين الغريب : اقتصاديات النقود والبنوك، القاهرة، دار الهنا للطباعة، ١٩٨٠م، ط.×.
- (٢٢٢) مجموعة من العلماء الأمريكي : الله يتجلى في عصر العلم، ترجمة الدمرداش سرحان، بيروت، دار القلم، د.ت، ط.×.
- (٢٢٣) مركز البحوث والدراسات اليمينية : ثورة ١٩٤٨، الميلاد والمسيرة والمؤثرات، بيروت، دار العودة، ١٩٨٢م، ط.١.
- (٢٢٤) محمود رشدي خاطر، مصطفى رسلان : تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، القاهرة، دار الثقافة والنشر والتوزيع، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م، ط.٧.
- (٢٢٥) مصطفى فهمي : سيكولوجية الطفولة والمراهقة، القاهرة، مكتبة مصر، ١٩٧٤م، ط.×.
- (٢٢٦) _____ : الصحة النفسية في الأسرة والمدرسة والمجتمع، الناشر دار الثقافة، القاهرة، ١٩٦٣م.
- (٢٢٧) موريس بوكاي : ما أصل الإنسان؟ إجابات العلم والكتب المقدمة، الرياض الناشر مكتب التربية لدول الخليج العربي بالرياض، د.ت، ط.×.
- (٢٢٨) نادية شرف العمري : أضواء علي الثقافة الإسلامية، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٤م، ط.٥.
- (٢٢٩) نبيه محمد محمود : التأصيل الإجتماعي للتربية، القاهرة، الأنجلو المصرية، ١٩٨٠م، ط.×.
- (٢٣٠) نجيب الباشا : بعض مشكلات أعضاء هيئة التدريس في جامعة صنعاء، رسالة ماجستير، غير منشورة، جامعة طنطا، ١٩٨٩م.

- (٢٣١) وحيد الدين خان : المرأة بين شريعة الإسلام والحضارة الغربية، ترجمة سير رئيس أحمد الندوي، القاهرة، دار الصحة، ١٩٩٤م، ط ١.
- (٢٣٢) يحيى حامد هندام : تعليم الكبار ومحو الأمية، أسسه النفسية والتربوية، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٨م، ط ×.
- (٢٣٣) يوسف القرضاوي : الثقافة العربية الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٩٤م، ط ١.
- (٢٣٤) ————— : مدخل لدراسة الشريعة الإسلامية، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م، ط ١.
- (٢٣٥) ————— : الخصائص العامة للإسلام، القاهرة، دار غريب للطباعة، ١٩٩٧م، ط ١.
- (٢٣٦) ————— : الحلال والحرام في الإسلام، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٩٣م، ط ٣.
- (٢٣٧) ————— : دور القيم والأخلاق في الاقتصاد الإسلامي، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٩٥م، ط ×.
- (٢٣٨) : مشكلة الفقر وكيف عالجها الإسلام، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥م، ط ×.
- (٢٣٩) يوسف كرم : تاريخ الفلسفة اليونانية، بيروت، دار القلم، ١٩٨٣م، ط ×.
- (240) Blak, C.S, Aclossary of terms on educational technology in packhman A.C., Aspects of Ed Technolog (Englewood : Pitman Bach), 1971, PP. 472, 473.
- (241) Kerlinger, F.R, Foundation of behavioral research N, Y., Holt Rinhart and wiinston, 1964, PP. 503 - 5.4.