

الملاحق

- ملحق رقم (١) التعريفات الإجرائية
- ملحق رقم (٢) استمارة تحليل المضمون
- ملحق رقم (٣) استمارة الاستبيان
- ملحق رقم (٤) تحليل مضمون الصحف المصرية
- مرفقات الدراسات

ملحق رقم (١)
التعريفات الإجرائية

وفيما يلي تعريف الفئات أو التعريفات الإجرائية التي تضمنتها استمارة تحليل المضمون :

- ويقصد بالتعريفات الإجرائية : تحويل المفهوم أو الفكرة النظرية المجردة فى الاستمارة إلى مفهوم إجرائى يمكن عدّه أو قياسه بشكل عملى أثناء تحليل المضمون.

أولاً : فئات المضمون (ماذا قيل ؟)

ويقصد بهذه الفئة الموضوعات التي تناولتها المعالجة الصحفية فى صحف الدراسة وأهم هذه المحاور أو الموضوعات :

(١) أسباب العدوان الأمريكى على العراق

وتتناول المادة التحريرية التي تدور حول أسباب العدوان الأمريكى على العراق وهى مجموعة المبررات التي فرضتها الولايات المتحدة على العراق وعلى المجتمع الدولى ومنها :

- ١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب
- ٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا
- ٣- إسقاط نظام صدام حسين
- ٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية
- ٥- تبني الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى
- ٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية
- ٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية
- ٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبتترول الخليج
- ٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى
- ١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلىة فى منطقة الشرق الأوسط.
- ١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.

(٢) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب)

وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) ومنها :

- ١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية مثل : وزارة الإعلام ، القصور الرئاسية ، المطارات ، المياه ، الكهرباء
- ٢- ضرب أهداف مدنية عراقية مثل : تدمير المنازل ، الأسواق ، مناطق تجمعات
- ٣- تدمير منشآت عسكرية مثل : مستودعات الذخيرة
- ٤- صمود القوات العراقية
- ٥- إشعال آبار البترول العراقى
- ٦- استخدام العراق للدروع البشرية : من المدنيين المناهضين للعدوان الأمريكى على العراق.
- ٧- صواريخ عراقية على الكويت
- ٨- معركة الصدمة والرعب : وهى المعارك التى تتخذ طابع الشراسة والعنف بغارات مكثفة باستخدام جميع أنواع الأسلحة . وسميت الحرب بهذا الاسم.
- ٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب الخطط التكتيكية للمعركة أثناء الحرب.
- ١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب
- ١١- تجاهل القوات الأنجلو - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال.
- ١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان
- ١٣- تطور سير أحداث المعارك : أى ما يتم من أحداث وتنفيذ خطط المعارك من جانب قوى التحالف والعراقيين.
- ١٤- خسائر العراق فى الحرب
- ١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب
- ١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين
- ١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف
- ١٨- سقوط بغداد فى أيدي قوى التحالف.
- ١٩- المؤتمرات الصحفية
- ٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف
- ٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف.

(٣) آثار العدوان الأمريكي على العراق (بعد الحرب)

وتتناول المادة التحريرية التي تدور حول آثار العدوان الأمريكي على العراق ومنها :

- ١- خسائر اقتصادية عراقية.
- ٢- اضطرابات داخلية في العراق : من سلب ونهب و حدوث فوضى نتيجة سقوط نظام الحكم في العراق ورفض الحكم العسكري الأمريكي ، وتعدد الطوائف والعشائر في المجتمع العراقي على المستوى السياسي والاقتصادي والاجتماعي.
- ٣- محاولة تقسيم العراق : الأكراد في الشمال والشيعة في الجنوب والسنة في بغداد.
- ٤- تجميد أرصدة العراق في الخارج
- ٥- توقع حركات مقاومة عراقية : نتيجة رفض الشعب العراقي للاحتلال والتدخل الأجنبي.
- ٦- دور الأمم المتحدة
- ٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق : ويقصد بها مظاهرات العراقيين والمظاهرات في مختلف دول العالم.
- ٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول
- ٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقي.
- ١٠- النفط مقابل الغذاء
- ١١- عدم حماية التراث العراقي وسرقة الآثار
- ١٢- استبدال النظام العراقي بحكم عسكري أمريكي : ويضم مجلس حكم انتقالي عراقي.
- ١٣- تشكيل حكومة مؤقتة في العراق.
- ١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار
- ١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق
- ١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (أمركة العالم) : ويقصد بها نشر الحضارة الغربية في العراق والدول العربية تحت شعار الحرية الديمقراطية.
- ١٧- ازدواجية المعايير في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط : في التعامل مع إسرائيل والعراق والمجتمع العربي.
- ١٨- إدماج إسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط

- ١٩- التدخل الأجنبي فى العراق : وهى المراحل التالية : حكم عسكرى أمريكى ، تواجد دولى ، مرحلة الأمم المتحدة.
- ٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق
- ٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات
- ٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية – الأوربية لمواجهة القوة الأحادية : وهى الاتفاقيات المبرمة بين الدول العربية والدول الأوربية فى الوقت الراهن.
- ٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية
- ٢٤- شخصيات عراقية
- ٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية.
- ٢٦- سرقة البنوك العراقية.

(٤) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى

- وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق ومنها :
- | | | | |
|--------------|-------------|-------------|----------|
| ١- أمريكا | ٢- بريطانيا | ٣- فرنسا | ٤- روسيا |
| ٥- ألمانيا | ٦- أسبانيا | ٧- استراليا | ٧- تركيا |
| ٨- إيران | ٩- إسرائيل | ١٠- سوريا | ١١- مصر |
| ١٢- السعودية | ١٣- قطر | ١٤- الكويت | |
- ١٥- بقية الدول العربية

(٥) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى

- وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق ومنها :
- أولاً : المنظمات الدولية :
- | | | |
|------------------------|----------------------|----------------------|
| ١- الأمم المتحدة | ٢- مجلس الأمن الدولى | ٣- حركة عدم الانحياز |
| ٤- منظمة العفو الدولية | ٥- الصليب الأحمر | ٦- منظمة الفاو |
| ٧- اليونسكو | ٨- اليونيسيف | ٩- منظمة الأوبك |
| ١٠- صحفيون بلا حدود | | |

ثانياً : المنظمات الإقليمية :

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| ١- حلف شمال الأطلسي (الناتو) | ٢- الاتحاد الأوربي |
| ٣- منظمة المؤتمر الإسلامى | ٤- الجامعة العربية |
| ٥- مجلس التعاون الخليجى | |

ثانياً : فئات الشكل (كيف قيل ؟)

وتشير إلى فنون التحرير والأشكال المستخدمة في عرض الأخبار والموضوعات الخاصة بالعدوان الأمريكى على العراق وتصنف إلى :

أولاً : المواد الإخبارية

(١) الخبر الصحفى

ويعرف الخبر بأنه " وصف موضوعى أو تقرير يصف فى دقة وموضوعية حادثة أو واقعة أو فكرة صحيحة تمس مصالح أكبر عدد من القراء ، وهى تثير اهتماماتهم بقدر ما تساهم فى تنمية المجتمع وترقيته " (١) كما أن الخبر " هو تقديم معلومات مفيدة وجديدة عن واقعة أو حدث أو موضوع معين يهتم أكبر عدد من القراء ، وترى الجريدة أو المسئول عن التحرير بها نشره ، وتختلف معايير نشر الخبر من مجتمع إلى آخر تبعاً لنظامه السياسى والقيم والعادات والمبادئ التى تحكم الناس فيه ، وتبعاً للسياسة التحريرية للصحيفة ، على أن تكون صياغة الخبر بطريقة سليمة وأسلوب واضح يفهمه كافة القراء " (٢) والخبر شىء نسبى يتباين ويتنوع بشكل جاد ، بين الصحيفة والأخرى وبين الوقت والآخر (٣) . كما أن الأخبار تسعى إلى اجتذاب الجماهير ، بشكل منتظم من أجل تحقيق تأييد جماهيرى ودعم الموقف المالى والتسليية أو الترفيه عن الجماهير وذلك من خلال اختيار الأحداث المسلية أو المثيرة مع التأكيد على الجوانب الإنسانية (٤).

١ / ١ - شكل الخبر

أى شكل الخبر من الناحية التحريرية حيث تصنف الأخبار من هذه الناحية :

- (١) فاروق أبو زيد . فن الخبر الصحفى ، ط٢ ، (القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٢) ص٥٨ .
- (٢) إسماعيل إبراهيم . التحرير الصحفى بين النظرية والتطبيق . (القاهرة : دار الفجر للنشر والتوزيع ، ١٩٩٨م) ص١٠ .
- (٣) توماس بيرى . الصحافة اليوم تطورها وتطبيقاتها العملية ، ترجمة : مروان الجابرى . (بيروت : مؤسسة أبردان للطباعة والنشر بالاشتراك مع فرانكلين ، ١٩٦٤) ، ص٧٦ .

(4) Mitchell V. Charnley, Blair Charnley . **Reporting**, Fourth Edition , (U.S.A : Holt Rimhart and Winston printed in the United States of America, 1979) P.28 .

- **خبر بسيط** : وهو الخبر الذى يقوم على وصف واقعة واحدة.
- **خبر مركب** : وهو الخبر الذى يقوم وصف عدد من الوقائع والربط بينها (١).
- **خبر سردي** : وهو الخبر الذى يقتصر على تسجيل الوقائع أو تصوير الحوادث أو سرد المعلومات دون أن يدعم ذلك بخلفية من المعلومات والبيانات والتفاصيل (٢).
- **خبر تفسيري** : وهو الخبر الذى يضيف خلفيات ومعلومات وبيانات توضح وتفسر الحدث وأبعاده المختلفة.

٢ / ١ - التغطية الصحفية للخبر

وهى العملية التى يقوم خلالها المحرر الصحفى بالحصول على معلومات عن التفاصيل والتطورات والجوانب المختلفة لحدث أو واقعة أو تصريح ما والتى تجيب عن الأسئلة الستة وهى (من ، ماذا ، كيف ، متى ، أين ، لماذا) والتى قد تتبادر إلى ذهن القارئ بشأن هذه الواقعة أو الحدث أو التصريح وتقييم هذه المعلومات ثم كتابتها بأسلوب صحفى مناسب وهى تنقسم إلى (٣) :

أ / ٢ / ١ - من حيث توقيت حدوث الخبر

- **تغطية تمهيدية** : وهى التى تهتم بالحصول على التفاصيل والمعلومات المتعلقة بحدث متوقع أو حدث لم يتم بعد ، ولكن هناك مؤشرات تشير إلى احتمال وقوعه.
- **تغطية تسجيلية أو تقريرية** : وهى التى تهتم بالحصول على التفاصيل والمعلومات الخاصة لحدث معين تم بالفعل.
- **تغطية المتابعة** : وتعنى الاهتمام بالتطور الذى حدث للخبر أو التطورات اللاحقة ، أى ماذا حدث بعد ذلك.

(١) إسماعيل إبراهيم . مرجع سابق ، ص ٥٤ .
 (٢) عبد العزيز شرف . الأساليب الفنية فى التحرير الصحفى ، (القاهرة : دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع ، د.ت) ، ص ١٧٢ .
 (٣) فاروق أبو زيد . " فن الخبر الصحفى " ، مرجع سابق ، ص ٢٥٧ ، ٢٥٦ .

ب / ٢ / ١ - من حيث اتجاه المضمون

- التغطية المحايدة :
وفيها يقدم المحرر الصحفى الحقائق فقط المتعلقة بالموضوع بدون تعمق فى أبعاد الخبر أو تقديم خلفيات له.
- التغطية التفسيرية :
وفى هذه التغطية يقوم المحرر بجمع الحقائق الأساسية للخبر بهدف تفسير الخبر وشرحه ، وتقدم هذه التغطية كافة التفاصيل ، والجو المحيط بالحدث ، ووصف المكان أو الأشخاص ، وذكر بعض المعلومات الجغرافية أو التاريخية أو الاقتصادية عن البلد التى وقع فيها الحدث ، والإجابة عن سؤال لماذا.
- تغطية متحيزة أو ملونة :
وهى تركز على جانب معين من الخبر وتحذف بعض الوقائع وتبالغ فى أخرى أو تشوهها أو تخلط الخبر برأى (١) .

٣ / ١ - بناء الخبر

- أى المحور الذى يقوم عليه الخبر فى بنائه الفنى أو التحريرى وتصنف إلى:
 - الخبر القائم على سرد الأحداث :
وهو الخبر الذى يقوم على سرد وقائع الحدث وتتبع تفاصيله بحيث يقدم صورة متكاملة للحدث كما وقع بالفعل.
 - الخبر القائم على سرد تصريحات :
وهو الخبر الذى يقوم على أساس سرد تصريحات حصل عليها المندوب من مصدر مسئول أو من الشخصية التى يدور حولها الخبر ، بحيث تشكل أقوال هذا المصدر مادة الخبر ومصدر أهميته.
 - الخبر القائم على سرد البيانات والمعلومات :
وهو الخبر الذى يقوم سرد البيانات والمعلومات والحقائق التى تدور حول حدث معين ، فمثل هذا الخبر لا يركز على سرد الأحداث والوقائع أو التصريحات وإنما يهتم فقط بالبيانات والمعلومات.
- وقد استخدم اصطلاح الخبر الصحفى فى هذه الدراسة ليدل على شكل الخبر والتغطية الصحفية وبناء الخبر.

(١) ليلى عبد المجيد ، محمود علم الدين . فنية الكتابة الصحفية . (القاهرة : د . ن ، ١٩٩١) ، ص ص ١٢٦ ، ١٢٥ .

(٢) التقرير الصحفي

" وهو الشكل التحريري الذى لا يقتصر على الوصف المنطقي والموضوعي للأحداث ، وإبراز الآراء الشخصية والتجارب الذاتية للمحرر الذى يكتب التقرير ^(١) ، وهو مجموعة من المعارف والمعلومات حول الوقائع والأحداث فى سيرها وحركتها الديناميكية فهو يتميز إذن بالحركة والحيوية ، وهو لا يستوعب الجوانب الجوهرية أو الرئيسية فى الحدث فقط ، وإنما يستوعب وصف المكان والزمان والأشخاص والظروف التى ترتبط بالحدث والربط بين الأحداث والمواقف وردود الفعل المختلفة ."

أنواع التقرير الصحفى

١ / ٢ - تقرير إخبارى

وهو التقرير الذى يهتم فى - المقام الأول - بعرض وشرح وتفسير بعض زوايا أو جوانب من الأخبار أو الأحداث أو الوقائع اليومية الجارية ، وهو لذلك يسمى فى بعض الأحيان بـ .. تقرير المعلومات .. وأحياناً أخرى يسمى التقرير الموضوعي ^(٢).

٢ / ٢ - تقرير حى

وهو التقرير الذى يركز على التصوير الحى للوقائع والأحداث ، فهو يهتم برسم صورة الوقائع أو الأحداث أكثر مما يهتم بشرحها أو تحليلها أو تفسيرها ، فالتقرير الحى يشترك مع التقرير الإخبارى فى أنهما يتناولان الوقائع والأحداث الجارية ، ولكن فى حين يركز التقرير الإخبارى على سرد البيانات والمعلومات حول هذه الواقعة وتحليلها وتقييمها بينما نجد أن التقرير الحى يركز على وصف الحدث نفسه أو الواقعة ذاتها.

٣ / ٢ - تقرير عرض الشخصيات

وهو التقرير الذى يهتم بعرض شخصية من الشخصيات المرتبطة بالأحداث التى تلعب دوراً بارزاً فى المجتمع المحلى أو المجتمع الدولى ^(٣) . وقد استخدم اصطلاح التقرير فى هذه الدراسة ليدل على أنواع التقرير المختلفة.

(١) فاروق أبو زيد . فن الكتابة الصحفية ، ط٤ ، (القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٠) ، ص١٣٥ .

(٢) المرجع السابق ، ص١٥٢ .

(٣) المرجع السابق ، ص١٦٧ .

ثانياً : المواد الاستقصائية

(١) الحديث الصحفى

" فن صحفى أو شكل تحريرى يقوم على الحوار بين الصحفى وشخصية من الشخصيات ، وهو حوار قد يستهدف الحصول على أخبار ومعلومات جديدة وشرح وجهة نظر معينة أو تصوير جوانب غريبة أو طريفة أو مسلية فى حياة هذه الشخصية ، والحديث الصحفى قد يجرى مع شخص واحد وهو الشكل الغالب على الأحاديث الصحفية ، وقد يجرى مع عدة أشخاص كما هو الأمر فى الاستفتاء الصحفى ، وقد يجرى محرر واحد وهو الأمر الغالب أيضاً فى الأحاديث الصحفية وقد يجرى عدة محررين كما هو الشأن فى المؤتمر الصحفى (١) .

أنواع الحديث

ويقصد بها نوع الحديث طبقاً للهدف الذى من أجله أجرى الحديث وتصنف إلى (٢) :

- حديث خبرى : وهو حديث يستهدف بالدرجة الأولى الحصول على أخبار أو معلومات أو بيانات جديدة عن وقائع أو أحداث أو سياسات أو برامج أو قوانين جديدة.
- حديث رأى : وهو حديث يستهدف بالدرجة الأولى استعراض وجهة نظر شخصية ما فى قضية ما أو قضايا معينة تهم القراء ، أى الذى يستهدف تجميع آراء حول وقائع أحداث وقضايا.
- حديث الشخصية : وهو حديث يستهدف البحث فى حياة الشخص الذى يجرى معه الحديث أى أنه يركز على الشخصية من حيث نشأته وتاريخ حياته وأبرز الجوانب فى شخصيته ثم كيف يفكر ، وكيف يمارس حياته ، وما أحب الأشياء إلى قلبه ثم ما أحلامه ، وما طموحاته ، وفى هذا النوع من الأحاديث تكون الشخصية التى يجرى معها الحديث هى موضوع الحديث نفسه ،

(١) فاروق أبو زيد . " فن الكتابة الصحفية " ، مرجع سابق ، ص ١٣ .

(٢) عبد العزيز شرف . " الأساليب الفنية فى التحرير الصحفى " ، مرجع سابق ، ص ٢٤٣ .

وأحيانا يطلق على هذا النوع من الحديث ، حديث التسلية والإمتاع ، وأحيانا يجمع الحديث ما بين هذه الأنواع الثلاثة فى آن واحد (١) .
أخرى :

ويقصد بها أنواع الحديث الأخرى التى لا تنتمى إلى الأنواع الثلاثة السابقة ومنها : (حديث الجماعات – المؤتمرات الصحفية إلخ)

وقد استخدم اصطلاح الحديث الصحفى فى هذه الدراسة ليدل على أنواع الحديث الصحفى المختلفة.

(٢) التحقيق الصحفى

" وهو فن يبدأ عادة من النقطة التى ينتهى عندها الخبر الصحفى (٢) ويعتبر أب للفنون الصحفية فهو يشتمل على الخبر والحديث والتعليق والتفسير. " وهو يقوم على خبر أو فكرة أو مشكلة أو قضية يلتقطها الصحفى من المجتمع الذى يعيش فيه وتهم جمهور الصحيفة ثم يقوم بجمع مادة الموضوع بما تتضمنه من بيانات أو معلومات أو آراء من مصادرها المختلفة وتتعلق بالموضوع ثم يزاوج بينها للوصول إلى الحل الذى يراه صالحاً لعلاج المشكلة أو القضية أو الفكرة التى يطرحها التحقيق (٣) أى أنه ببساطة فن يقوم على استجلاء حقيقة من العالم المحيط بنا ومعالجتها بأسلوب واقعى مشوق وجذاب.

١ / ٢ - أنواع التحقيق الصحفى (٤)

أى الشكل الذى يتخذه التحقيق ويشمل :

- تحقيق الاستعلام أو التحرى :

وهو التحقيق الصحفى الذى يلتقط مسألة من المسائل التى تهم الرأى العام ، فيجمع كل التفاصيل المتعلقة بها ويعرضها على القراء ويلقى الضوء

(١) شيرلى بياجى . المقابلة الصحفية فن ، ترجمة : كمال عبد الرؤوف ، (القاهرة : الجمعية المصرية لنشر المعرفة الثقافية العالمية بالقاهرة ، ١٩٩١م) ، ص ٢٠ .

(٢) إبراهيم إمام . دراسات فى الفن الصحفى . (القاهرة : مكتبة الأنجلو ، ١٩٩١م) ، ص ١٣٨ .

(٣) شمس الدين الرفاعى . الصحافة العربية العملية . (قاريونس : جامعة قاريونس ، ١٩٧٨) ، ص ٧٣ .

(٤) إسماعيل إبراهيم . " التحرير الصحفى " ، مرجع سابق ، ص ١١٩ ، ١١٨ .

على جميع الجوانب من خلال تفسير المعلومات وتبسيطها بقصد إشاعة الحقائق والمعلومات بين الناس ، وهذا النوع من التحقيقات ينطلق من النظر إلى التحقيق الصحفى باعتباره أداة من أدوات تشكيل الرأى العام .

- تحقيق البحث أو التحقق :

وهذا النوع من التحقيقات الصحفية يشبه إلى حد كبير التحقيق الذى تجريه الشرطة فى كشف الجرائم الغامضة ، أى أنه تحقيق يستهدف الكشف عما لا يعرفه أحد مثل الكشف عن تلاعب فى توزيع المواد التموينية أو الكشف عن اختلاسات فى بعض مرافق الحكومة ، أو الكشف عن انحراف بعض السياسيين أو استغلال البعض لوظائفهم .

- تحقيق المناسبات :

وهو التحقيق الصحفى الذى تمليه مناسبات ومواسم معينة .

- أخرى :

ويشمل أنواع التحقيق الأخرى .

٢ / ٢ - بناء التحقيق الصحفى

أى الاتجاه الذى يتخذه التحقيق الصحفى فى عرضه للقضية أو المشكلة والمعلومات والآراء ، ووجهات النظر التى تتعلق بالقضية أو المشكلة المعروضة ، أى تشير إلى التحقيق الذى يعتمد فى بنائه على عرض رؤية متكاملة تأخذ فى اعتبارها كافة وجهات النظر المتعلقة بالفكرة أو القضية أو المشكلة المعروضة دون التركيز على اتجاه أو وجهة نظر معينة دون الأخرى .

وقد استخدم اصطلاح التحقيق الصحفى فى هذه الدراسة ليدل على أنواع وبناء التحقيق الصحفى .

ثالثاً : المواد الخاصة بالرأى

(١) المقال الصحفى

ويعرف جيل والدروب المقال : " هو فن تحريرى يقوم على شرح وتفسير وتحليل وتقييم الأحداث الجارية والتعليق عليها بما يكشف عن أبعاد هذه القضية ودلالاتها المختلفة ، فهو الوسيلة التى تعبر مباشرة عن رأى الصحيفة وعن آراء بعض كتابها فى الأحداث اليومية الجارية وفى القضايا التى تشغل الرأى العام

والمحلى والدولى^(١) ، وأيضاً هو الذى تنشره الجريدة لتغطيه تساؤلات أو اهتمامات ذات صفة حالية مرتبطة بالأحداث أو المشكلات أو القضايا الهامة والجارية بالفعل فى حياة قرائها أو تلك التى يمكن أن تجرى فى حياتهم فى المستقبل القريب وهذا المقال يمتاز ببلاغته الصحفية ، ويتخذ الصيغة المميزة لطابع الصحيفة التى تنشره أو الصيغة المميزة للمدرسة أو للمذهب الصحفى الذى ينتمى إليه الكاتب .^(٢)

وهناك من يرى أن المواد الصحفية التى تستحق أن تعد مواد مقالية هى : المقالة الافتتاحية ، والعمود الصحفى ، كما تعد اليوميات الصحفية عدة أعمدة ، والمقالة التحليلية^(٣) .

أنواع المقال الصحفى

١ / ١ - المقال الافتتاحى

" هو تعبير عن الرأى المعتمد على أخبار الوقائع التى تقدم الحقيقة فى ضوء جديد وبطريقة تجعل كل إنسان يعرفها حتى وإن لم تكن معروفة من قبل^(٤) ، وأيضاً هو المقال المنشور فى مكان رئيسى من الصحيفة ، والذى يعالج مشكلة أو حادثة ما ، معالجة ناقدة ، ويكون موضوع المقال مادة إخبارية .

١ / ٢ - مقال العرض

وهو المقال العرضى أو الاستعراضى والذى يقوم المحرر أو الكاتب من خلاله بعرض بحث أو دراسة علمية عرضاً تفصيلياً متضمناً كافة الجوانب وأبعاد هذه الدراسة وما انتهت إليه من نتائج وتوصيات .

(1) Waldrob. A. Gayle . Editor and Editorial writer (New York : Rinehart land company. N. c , 1955) P.53.

(٢) جلال الدين الحمامسى . الصحيفة المثالية . (القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢) ، ص ٢٠٣ .

(٣) محمود شريف . فن المقالة : الأدبية والموضوعية والصحفية . (الكويت : مكتبة دار العروبة ، د . ت) ، ص ١٥٢ .

(4) Stonecipner Harry . Editorial and persuaive writing, (New York : Hastings House, 1979) P.P 40,41.

٣ / ١ - المقال التحليلي

وهو أحد أنواع المقال الصحفي وأبرزها وأكثرها ويقوم على التحليل العميق للأحداث والقضايا والظواهر التي تشغل الرأي العام. ويتناول الوقائع بالتفاصيل ويربط بينها وبين غيرها من الوقائع التي تمسه من قريب أو من بعيد ثم يستنبط منها ما يراه من آراء واتجاهات ، والمقال التحليلي لا يقتصر فقط على تفسير أحداث الماضي أو شرح الوقائع الحاضرة وإنما يربط بين الاثنين ليستنتج أحداث المستقبل ، وليس هناك حجم معين للمقال التحليلي ^(١) ، وهناك مساحة كبيرة من الحرية تمنح لكاتب المقال التحليلي تسمح له بالتعبير عن الرأي الصحفي ^(٢) .

٤ / ١ - المقال العمودي (العمود الصحفي)

" وهو أحد أشكال مادة الرأي ، وهو مساحة محدودة من الصحيفة لا تزيد عن نهر أو عمود تضعه الصحيفة تحت تصرف أحد كتابها يعبر من خلاله عما يراه من آراء وأفكار أو خواطر أو انطباعات فيما يراه من قضايا وموضوعات ومشاكل وبالأسلوب الذي يرضيه " ^(٣) ، ويظهر بانتظام تحت عنوان ثابت ومكان ثابت وتوقيع ثابت وقد يكتبه شخص واحد أو يتبادل في كتابته عدة أشخاص ويحمل توقيع ، وليست هناك حدود أو قيود على المجالات والموضوعات التي يطرقها كتاب العمود الصحفي ، وهناك من يطلق عليه النبذة اليومية أو الأسبوعية أو الكلمة الشخصية أو كلمة المحرر .

٥ / ١ - أخرى

وتشمل أنواع المقال الأخرى التي لا تنتمي إلى أي من المقالات السابقة.

وقد استخدم اصطلاح المقال الصحفي في هذه الدراسة ليدل على أنواع المقال المختلفة.

(١) فاروق أبو زيد . فن الكتابة الصحفية ، ط ١ (القاهرة : دار المأمون للطباعة والنشر ، ١٩٨١) ، ص ٢٢٩ .

(٢) محمود شريف . " فن المقالة : الأدبية والموضوعية والصحفية " ، مرجع سابق ، ص ١٩٤ .

(٣) فاروق أبو زيد . " فن الكتابة الصحفية " ، مرجع سابق ، ص ١٩٤ .

(٢) بريد القراء

هو شكل من أشكال الرأي ، وتحليله في الصحف يرسم صورة المجتمع في الفترة التي ينشر فيها ، وهذا الجانب بدأت تأخذ به الصحف كمظهر ديمقراطي ، وأنها تترك الفرصة للقراء للتعبير عن آرائهم ، وبريد القراء لا يعنى أنه يمثل آراء القراء فقط وإنما الصحيفة أيضاً .

وتؤكد بعض الدراسات أهمية دراسة رسائل القراء إلى الصحف باعتبارها أحد مؤشرات الرأي العام واتجاهاته نحو مختلف القضايا باعتبارها شكل من أشكال الرأي.

(٣) الكاريكاتير

ويشكل الرسم الساخر مادة من مواد الرأي في الجريدة باعتباره رسالة اتصالية ذات رموز ومعان تحمل في طياتها فكرة ما يعيشها الرسام ويقدمها للقارئ في خطوط معبرة ، ثم يضيف إليها (كلمات قليلة) جداً ولكنها كلمات لاذعة.

رابعاً : المواد المصورة

يستخدم التصوير الفوتوغرافي لإبراز المادة التحريرية وجذب أنظار القراء إليها ، ولذلك تعد الكاميرا بمثابة العين التي تنقل التاريخ ، وعليها ألا تلتقط أبداً صورة سيئة^(١) وتمثلها الصورة الصحفية.

خامساً : وسائل الإبراز

(١) الصور

الصور تنقسم إلى^(٢) :-

(أ) من حيث : الشكل الفني

١ - الصورة المفردة

قد تكون صورة شخصية (بورتريه) أو صورة لمكان أو حيوان أو لقافلة .. المهم أنها صورة واحدة تنشر بمفردها وتؤدي وظيفتها.

(1) Joke Hiton . **Reporter**, (New york Times , Repimte by permission company , 1977) P. 129.

(٢) محمود علم الدين . الصورة الصحفية . (القاهرة : العربى للنشر والتوزيع ، د.ت) ، ص٢٧.

٢ - سلسلة صور

وهي سلسلة من الصور عن موضوع واحد يتم التقاطها من أكثر من زاوية خلال فترة زمنية طويلة.

٣ - مشهد متعاقب

هي مجموعة من اللقطات لموضوع واحد في فترة زمنية قصيرة ، وتظهر أكثر من انفعال.

(ب) من حيث : المضمون أو الدلالة

١ - صور شخصية

وهي صور لشخص أو شخصية تمثل محور الموضوع ، وتكون عادة على عمود واحد أو أكثر ، وقد تصغر وتكون على نصف عمود حالة الموضوعات القصيرة وعندئذ تدمج في سطور المتن .

٢ - صور موضوعية

وهي الصور المصاحبة للموضوع وتهدف إلى نقل أو توصيل صور أو تفاصيل عن الأحداث أو الوقائع.

٣ - صور إخبارية

وهي تلك الصور أو الصورة المستقلة بنفسها كموضوع كامل يروى بتفصيلاتها وبما يصاحبها من سطور قليلة خبراً أو حادث ما وتكون هذه الصورة عادة ذات حجم كبير أي أنها باختصار تكون محور الخبر أو موضوع الخبر وتصف بما يصاحبها من سطور قليلة أخباراً ما حدثت وتعطى تقريراً إخبارياً كاملاً بالكاميرا.

وقد استخدم اصطلاح الصور في هذه الدراسة ليبدل على أنواع الصور (ظلية - خطية) ، وتصنيف الصورة من حيث الشكل الفني والمضمون.

(٢) الرسوم

هي نقل فكرة ما أو نقد اجتماعي أو توضيح فكرة أو تبسيط معلومة.

أنواع الرسوم

١ - صور مرسومة

وهي الصور اليدوية وتعتمد عليها الصحف إذا كانت تريد إبراز براعة رساميها.

٢ - الرسوم الساخرة

وهي تجذب القارئ بخطوطها الهزلية وتعليقاتها اللاذعة ومنها الكاريكاتير ، وهي لا تصور الأشخاص للتعبير لذواتهم وإنما للتعبير عن الحوادث والأفكار والمواقف.

٣ - الرسوم التوضيحية

وهي تقدم المعلومة ميسرة واضحة ومركزة في أقل حيز ممكن مثل الخرائط والرسوم البيانية والجداول الإحصائية.

وقد استخدم اصطلاح الرسوم ليدل على الرسوم الساخرة والتوضيحية.

(٣) العنـوان الصحفي

وهو عنصر تيبوغرافي هام وشكل من أشكال الإبراز التي تظهر مصاحبة للأخبار والموضوعات الصحفية وتصنف إلى :

(أ) من حيث : المساحة

١ / أ العنوان العمودي

هو الذي لا يتجاوز اتساعه عموداً واحداً ، ويستخدم في الأخبار الصغيرة أو القصيرة المجموعة على عمود واحد.

٢ / أ العنوان الممتد

يمتد عبر عمودين أو أكثر حتى سبعة أعمدة في إطار تلك الصفحة.

٣ / أ العنوان العريض (المانشيت)

وهو الذى يشغل عرض الصفحة بأكملها فيمتد عرضه حتى يشمل كل أعمدة الصفحة ، بهدف إبراز الموضوع الرئيسى فى الصفحة.

(ب) من حيث : الوظيفة

١ / ب العنوان الرئيسى

هو السطر أو السطور التى تلخص الموضوع أو الزاوية الأكثر أهمية للموضوع المصاحب له.

٢ / ب العنوان الثانوى

هو سطر أو سطرين أو أكثر يلحق بالعنوان الرئيسى ويحتوى على تفاصيل أكثر للموضوع .

٣ / ب العنوان التمهيدي

هو سطر يتكون من عدد محدود من الكلمات توضع عادة فوق العنوان الرئيسى ويمكن أن يوضع بجانبه.

٤ / ب العناوين الثابتة

تظهر فى صورة دائمة فوق الأبواب والأعمدة الثابتة كأحد المعالم الدائمة لبعض الصفحات .

٥ / ب العنوان الفرعى

هو سطر يتكون من كلمتين أو ثلاث تلخص الفكرة التى يتضمنها فقرة المتن التى تقع أسفلها مباشرة^(١) .

وقد استخدم اصطلاح العنوان فى هذه الدراسة ليدل على أنواع العناوين المختلفة من حيث المساحة والوظيفة.

(١) فؤاد أحمد سليم . " العناصر التيبوغرافية للصحف المصرية : دراسة مقارنة " ، رسالة دكتوراه ، (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، ١٩٧٧) ، ص ص ٧٧-١٠٨

سادسا : الموقع داخل الصفحة ومساحتها

(أ) من حيث : المساحة

ويقصد بهذه الفئة المساحة التي شغلتها المادة المنشورة في الصحيفة باعتبار أن عامل المساحة هو أحد المؤشرات التي تعكس الاهتمام النسبي من الصحيفة للمادة التي تعالجها .

١ / أصفحة كاملة

أى أن المادة الصحفية تحتل مساحة صفحة كاملة تقريبا من المادة التحريرية ويشغل (٨) أعمدة فى إطار تلك الصفحة (وتستبعد الإعلانات من مساحة الصفحة) أى تشغل (٨) عمود / ٤٨ سم.

٢ / أنصف صفحة فأكثر

أى أن المادة الصحفية تحتل مساحة نصف صفحة فأكثر من المادة التحريرية : أى تشغل (٤) عمود / ٤٨ سم فأكثر ، (٨) عمود / ٢٤ سم فأكثر .

٣ / أ ربع صفحة فأكثر

أى أن المادة الصحفية تحتل مساحة ربع صفحة تقريبا فأكثر من المادة التحريرية : أى تشغل (٤) عمود / ٢٤ سم فأكثر ، (٢) عمود / ٤٨ سم فأكثر ، (٨) عمود / ١٢ سم فأكثر .

٤ / أ أقل من ربع صفحة

أى أن المادة الصحفية تحتل مساحة أقل من ربع صفحة تقريبا من المادة التحريرية : أى تشغل (٢) عمود / ٢٤ سم فأقل ، (٤) عمود / ٢٤ سم فأقل ، (٣) عمود / ٢٤ سم فأقل .

(ب) من حيث : موقع المادة

ويقصد بهذه الفئة تحديد موقع المادة المنشورة على أى من صفحات الجريدة باعتبار أن اختيار موقع ما على صفحة لنشر المادة الصحفية يعكس قدراً من الاهتمام النسبي للصحيفة بهذه المادة.

وقسمت الصفحة إلى خمس مواقع :

- أعلى اليمين وأسفل اليمين والقلب وأعلى اليسار وأسفل اليسار .
- وقسم الموقع إلى ذلك لأن معظم الصحف تقوم بوضع الموضوعات المهمة جداً في أعلى اليمين حيث تستقر نظر القارئ .. ثم تنتقل عين القارئ أو نظرتة من أعلى اليمين إلى أسفل الشمال ثم يلقي نظره على شكل دائري على منتصف الصفحة ^(١) أي في قلب الصفحة.

سابعاً : مصادر المادة الصحفية

(أ) المصادر الحية

١ / أ المندوب الصحفي

وهو من أهم مصادر الأخبار بالنسبة للجريدة ، وهو الذي يعتمد عليه في تحقيق سبق صحفي أو انفراد أخبار معينة للجريدة.

٢ / أ المراسل الصحفي

هو مندوب الجريدة خارج المدينة التي تصدر فيها الصحيفة سواء كانت هذه المدينة في الدولة نفسها أو في دولة أخرى.

٣ / أ كتّاب الصحيفة

ويقصد بها أن تأتي المادة على لسان أحد الكتاب من داخل الجريدة أي من هيئة تحرير الجريدة وذلك في شكل مقالات أو تعليقات أو ردود على تساؤلات تحمل هوية أصحابها.

٤ / أ كتاب خارج الصحيفة (مصاحف)

ويقصد بها أن تأتي المادة على لسان أحد الكتاب المهتمين الذين تستكتبهم الجريدة من خارج هيئة تحريرها وذلك في شكل مقالات تحليلية أو تعليقات تعبر عن آرائهم وأفكارهم وخواطرهم حيال بعض المشكلات والقضايا.

(١) Donald.L. Ferguson Jim patten . Journalism today, (U.S.A : Text book company, N.D) P.214,215.

(ب) المصادر غير الحية

١ / ب وكالات الأنباء

وهي المادة التحريرية التي تأتي عن طريق وكالات الأنباء ، وهي مؤسسة إعلامية تقوم بعملية التبادل الإخباري ، وتقوم بدور رئيسي في عملية تجميع وتوزيع الأخبار على القطاعين العالمي والمحلي.

أ - وكالات الأنباء العالمية وهي :

١- وكالة الأنباء الفرنسية (أ - ف - ب) .

٢- رويترز (ر)

٣- اليونايته برس الأمريكية (ي - ب - أ)

٤- الأسوشيتد برس الأمريكية (أ - ب)

٥- وكالة اتيار اتاس ونوفستي السوفيتية

ب - وكالات الأنباء المحلية وهي :

١- وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية (أ . ش . أ)

٢- وكالة أنباء الإمارات (و - أ - م)

٣- وكالة الأنباء السعودية (و - أ - س)

٤- وكالة الأنباء العمانية (و - أ - ع)

٥- وكالة الأنباء الكويتية (كونا)

٦- وكالات أنباء الخليج (و - أ - خ)

٢ / ب الصحف

وهي من المصادر الهامة وتنقسم إلى :

أ - الصحف الأجنبية

تنفرد الصحف الأجنبية بنشر بعض الأخبار أو الموضوعات نظراً لما تملكه من إمكانيات تكنولوجية ، وشبكة مراسلين مقيمين ومتجولين ومصادر على أعلى مستويات القرار في العديد من الدول ، وأهمها :

١- صحيفة الواشنطن بوست الأمريكية

٢- التايمز البريطانية

٣- صحيفة معاريف الإسرائيلية

٤- صحيفة لوموند الفرنسية

٥- أخرى ..

ب - الصحف المحلية والعربية

وتعتبر مصدراً من مصادر الأخبار في كثير من الأحيان وذلك من خلال (نقل الأخبار أو التصريحات - متابعة واستكمال الخبر الذي انفردت به إحدى الصحف لتقديم معلومات) منها ما يلي :

- ١- الجمهورية والثورة (العراقية)
- ٢- الاتحاد - البيان - الخليج (الإماراتية)
- ٣- الرياض - عكاظ - الجزيرة (السعودية)
- ٤- الأنباء - القبس - السياسة (الكويتية)
- ٥- أخرى

٣ / ب أقسام الاستماع

ويقصد بها المادة التي أتت عن طريق الاستماع وهي تتكون من مجموعة من الكباتن التي تضم أجهزة استقبال إذاعية وأجهزة تسجيل دقيقة جداً ، وعن طريقها تقوم الجريدة باستقبال وتسجيل ما تذيعه بجميع المحطات الإذاعية والفضائيات في العالم.

(ج) الإنترنت

ويقصد بها المادة التحريرية التي أتت عن طريق الإنترنت والتي اعتمدت عليها الجريدة في الحصول على المعلومات حول العدوان الأمريكي على العراق.

(د) أكثر من مصدر

وهي المادة التحريرية التي اعتمدت عليها الجريدة في الحصول على أكثر من مصدر كما هو الحال عندما تجمع المادة التحريرية من أكثر من مراسل أو أكثر من وكالة أنباء ... الخ.

(هـ) مجهولة المصدر

وهي المادة التي ظهرت غير مصحوبة بأى أنواع من المصادر السابقة وظهرت بدون مصدر يدل على فحواها .

ملحق رقم (٢)
استمارة تحليل المضمون

جدول رقم (٢) أحداث العدوان الأمريكي على العراق (الحرب)

المجموع	مواد		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي			
	مصورة	%	كاريكاتور	%	بريد قراء	%	مقال	%	تحقيق	%	حديث	%		تقرير	%	خبر
م																أحداث العدوان الأمريكي على العراق
١																ضرب أهداف استراتيجية عراقية
٢																ضرب أهداف مدنية عراقية
٣																تدمير منشآت عسكرية
٤																صمود القوات العراقية
٥																إشغال آبار البترول العراقي
٦																استخدام العراق للدروع البشرية
٧																صواريخ عراقية على الكويت
٨																معركة الصدمة والرعب
٩																السيطرة قوات عسكرية لإجلاء العرب
١٠																تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربي والدولي لوقف الحرب
١١																تجاهل القسوات الأجنبية - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال.

المجموع	مواد		م				مواد		مواد		مواد		الفن الصحفي	م
	مصورة	ك	مقال	بريد قراء	كاريكاتير	مقال	ك	ك	ك	ك	ك	ك		
	%	ك	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	تحميل العراق نفقات إعادة الإعمار	١٤
													شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	١٥
													سلسلة سيناريوهات أمريكية تنتشر مما يسمى بالعملة أمركة العالم	١٦
													ازدواجية المعايير في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط.	١٧
													إمساخ إيسر إيل في دول منطقة الشرق الأوسط	١٨
													التدخل الأجنبي في العراق	١٩
													إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	٢٠
													تطوير الجامعة العربية نموذج التحديت	٢١
													الألاستقام بالشراكة العربية - الأوربية لمواجهة التفوة الأحادية	٢٢
													ضعف دور مجلس الأمن في حل النزاعات الدولية	٢٣
													شخصيات عراقية	٢٤
													تعمير دور جامعة الدول العربية في حل القضايا العربية	٢٥
													سرقة البنوك العراقية	٢٦
													أخرى	٢٧
													المجموع	

جدول رقم (٥) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق

المجموع	مصادر		مصادر رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	موقف المنظمات الدولية			
	مصورة	%	كاريكاتير	%	بريد قراء	%	مقال	%	تحقيق	%	حديث	%			تقرير	%	خبر
																مؤيد	الأمم المتحدة
																متوازن	
																معارض	مجلس الأمن الدولي
																مؤيد	
																متوازن	حركة عدم الانحياز
																معارض	
																مؤيد	منظمة العفو الدولية
																متوازن	
																معارض	الصليب الأحمر
																مؤيد	
																متوازن	منظمة الفاو
																معارض	
																مؤيد	اليونسكو
																متوازن	
																معارض	اليونيسيف
																مؤيد	
																متوازن	
																معارض	

جدول رقم (١١) مساحة المادة الصحفية من العدوان الأمريكي على العراق

المجموع	مصادر	مصادر رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	المساحة بـ (عمود/سم)	
		كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر				
%	%	%	%	%	%	%	%	%				
										٤٨ / ٤٨ سم	صفحة كاملة	صفحة أولى
										٢٤ / ٤٨ سم ، ٤ / ٤٨ سم ، ٤ / ٤٨ سم	نصف صفحة فاكز	
										٢٤ / ٤٢ سم ، ٤٨ / ٤٢ سم ، ٢ / ٤٢ سم ، ١٢ / ٤٨ سم	ربيع صفحة فاكز	
										٢٤ / ٤٢ سم ، ٢٤ / ٤٤ سم ، ٢٤ / ٤٢ سم ، ٢٤ / ٤٢ سم	أقل من ربيع صفحة	
										٤٨ / ٤٨ سم	صفحة كاملة	صفحات داخلية
										٢٤ / ٤٨ سم ، ٢٤ / ٤٨ سم ، ٤٨ / ٤٨ سم	نصف صفحة فاكز	

جدول رقم (١٤) مصدر المادة الصحفية

المجموع	مصادر	مواد إخبارية		مواد استقصائية		مصادر رأي				مصادر	
		خبر	تقرير	حديث	تحقيق	مقال	بريد قراء	كاركاتير	مصورة		
%		%	%	%	%	%	%	%	%	%	%
	مصادر حية										
	من ادوب										
	مراسل										
	كتاب الصحافة										
	كتاب خارج الصحافة										
	وكالات انباء محلية										
	وكالات انباء عالمية										
	عربية										
	عربية										
	أجنبية										
	صحف										
	الفضائيات										
	العربية										
	الفضائيات										
	الأجنبية										
	الاذاعات										
	العربية										
	الاذاعات										
	الأجنبية										
	الانترنت										
	أكثر من مصدر										
	مجهولة المصدر										
	أخرى										
	المجموع										

مصادر غير حية

ملحق رقم (٣)
استمارة الاستبيان

متغيرات الدراسة وأسئلة قياسها

م	المتغير	أسئلة قياسه
١	قراءة الصحف القومية وكثافة العرض.	السؤال رقم (١ ، ٢)
٢	الدوافع فى متابعة أو عدم متابعة الصحف القومية.	السؤال رقم (٣ ، ٤)
٣	قراءة الصحف الحزبية وكثافة العرض.	السؤال رقم (٥ ، ٦)
٤	الدوافع فى متابعة أو عدم متابعة الصحف الحزبية.	السؤال رقم (٧ ، ٨)
٥	قراءة الصحف المستقلة وكثافة العرض.	السؤال رقم (٩ ، ١٠)
٦	الدوافع فى متابعة أو عدم متابعة الصحف المستقلة.	السؤال رقم (١١ ، ١٢)
٧	نوع الموضوعات التى يتابعها المراهق فى الصحف المصرية	السؤال رقم (١٣)
٨	حرص المراهقين على متابعتهم للعدوان الأمريكى فى الصحف المصرية.	السؤال رقم (١٤)
٩	الاعتماد على الصحف كمصدر للمعلومات عن العدوان الأمريكى على العراق.	السؤال رقم (١٥)
١٠	دوافع الاعتماد (الفهم - التوجيه - الترفيه) .	السؤال رقم (١٦)
١١	تقييم المراهقين للصحف المصرية.	السؤال رقم (١٧)
١٢	مقياس الثقة.	السؤال رقم (١٨)
١٣	الاعتماد على المصادر فى الحصول على المعلومات عن العدوان الأمريكى على العراق.	السؤال رقم (١٩)
١٤	مقياس الاهتمام.	السؤال رقم (٢٠) من ٩:١

م	المتغير	أسئلة قياسه
١٥	قياس التأثير المترتب على العدوان الأمريكي على العراق بالصحف المصرية	السؤال رقم (٢١) من (١ : ٤) من (٥ : ١٥) من (١٦ : ٢٢)
١٦	قياس الاتجاهات - المعرفية من حيث : أولاً : العدوان الأمريكي على العراق في الصحف المصرية : ١- أسباب العدوان الأمريكي على العراق ٢- أحداث العدوان الأمريكي على العراق ٣- آثار العدوان الأمريكي على العراق ٤- موقف الدول والمنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق	السؤال (٢٢) [١ : ١٧] السؤال (٣٢) [١ : ٣١] السؤال (٢٤) [١ : ٣٠] السؤال (٢٥) [١ : ١٩]
	ثانياً : معالجة الصحف المصرية للعدوان الأمريكي على العراق : ١- القومية : ٢- الحزبية : ٣- المستقلة :	السؤال رقم (٢٦) من (١ : ٨) من (١ : ٨) من (١ : ٨)
١٧	الجامعة (القاهرة - المنصورة - ٦ أكتوبر - الأزهر)	
١٨	النوع (ذكر - أنثى)	
١٩	التخصص (عملي - نظري)	
٢٠	المستوى الاجتماعي والاقتصادي.	

استمارة استبيان

حول " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين
نحو العدوان الأمريكى على العراق "

• عزيزى الطالب :

أتقدم إليك بمجموعة من الأسئلة حول العدوان الأمريكى على العراق فى الصحف المصرية ، والمطلوب منك أن تقرأ كل سؤال قراءة جيدة ، وتضع علامة أمام الاختيار الذى يعبر عن رأيك علماً بأنه ليس هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة ، وأعدك أن إجابتك ستكون موضع السرية التامة ولا تستخدم إلا بغرض البحث العلمى .. وإليك مثلاً لمكان وضع علامة الاختيار :

م	الصحيفة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	الأهرام	✓			
٢	الأخبار		✓		
٣	الجمهورية				✓

وشكراً لمساعدتك من أجل متطلبات البحث العلمى .

س ١ : هل تقرأ الصحف القومية التالية ؟

م	الصحيفة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	الأهرام				
٢	الأخبار				
٣	الجمهورية				

• فى حالة الإجابة بـ (دائماً – أحياناً – نادراً) انتقل إلى س ٢ ، ٣
• فى حالة الإجابة بـ (لا) انتقل إلى س ٤

س ٢ : كم ساعة يومياً تقرأ الصحف القومية التالية ؟

م	الصحيفة	أقل من ساعة	من ساعة إلى أقل من ساعتين	من ساعتين على أقل من ساعتين ونصف	من ساعتين ونصف فأكثر
١	الأهرام				
٢	الأخبار				
٣	الجمهورية				

س٣ : ما أسباب قراءتك للصحف القومية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	لأنها تغطي الأحداث الداخلية والخارجية.				
٢	للتعرف على موقف مصر واتجاهها نحو القضايا والأحداث في العالم الخارجى.				
٣	لمتابعة المواد الإخبارية بها لمعرفة العدوان الأمريكى.				
٤	لأشراك الآخرين فى مصر والعالم العربى همومهم ومشاكلهم.				
٥	لأنها تساعدنى فى تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٦	للتسلية وقضاء وقت الفراغ.				
٧	لأننى أهتم بآراء الكتاب والمحليين فى القضايا والأحداث الجارية.				
٨	لأننى أثق بها.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س٤ : ما أسباب عدم قراءتك للصحف القومية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	لأنها لا تعبر عن وجهات نظر متعددة ، بل تعكس وجهة نظر الدولة فقط.				
٢	لأنها تقدم معلومات سطحية.				
٣	لأنها لا تساعدنى فى تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٤	لأنها غير مثوقة وليس بها صور معبرة عن أحداث العدوان.				
٥	لا أجد بها ما يهمنى.				
٦	لأننى لا أثق بها				
٧	أخرى .. تذكر :				

س٥ : هل تقرأ الصحف الحزبية التالية ؟

م	الصحيفة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	الوفد				
٢	الأهالى				
٣	الأحرار				

• فى حالة الإجابة بـ (دائماً – أحياناً – نادراً) انتقل إلى س٦ ، ٧

• فى حالة الإجابة بـ (لا) انتقل إلى س٨

س٦ : كم ساعة يومياً تقرأ الصحف الحزبية التالية ؟

م	الصحيفة	أقل من ساعة	من ساعة إلى أقل من ساعتين ونصف	من ساعتين إلى أقل من ثلاث ساعات ونصف	من ساعتين ونصف فأكثر
١	الوفد				
٢	الأهالي				
٣	الأحرار				

س٧ : ما أسباب قراءتك للصحف الحزبية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	لأنني أثق بها.				
٢	لأنها تعبر عن رأي الحزب الذي أؤمن بأفكاره.				
٣	لأنها تنتقد الحكومة وتكشف الفساد والأخطاء.				
٤	لأنها تعرفني على ما يحدث في العالم الخارجي.				
٥	لقراءة مقالات الكتاب المفضلين لدى في القضايا والمشكلات الخارجية.				
٦	لأنها تتفق مع اهتماماتي الشخصية وما تتناوله من موضوعات.				
٧	لأكون رأياً متوازناً حول الأحداث والقضايا المثارة.				
٨	لأنها تهتم بالتفاصيل والتحقيقات التي لا أجدها في الصحف القومية.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س٨ : ما أسباب عدم قراءتك للصحف الحزبية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	لأنني لا أثق بها.				
٢	لأنها تقدم معلومات سطحية عن القضايا المختلفة.				
٣	لأنها لا تلتزم بالموضوعية.				
٤	لأنني أفضل قراءة الصحف القومية.				
٥	لأنها لا تساعدني في تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٦	ليس لدى وقت لمتابعتها.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س ٩ : هل تقرأ الصحف المستقلة التالية ؟

م	الصحيفة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	الأسبوع				
٢	الميدان				
٣	النبا				

• فى حالة الإجابة بـ (دائماً - أحياناً - نادراً) انتقل إلى س ١٠ ، ١١
• فى حالة الإجابة بـ (لا) انتقل إلى س ١٢

س ١٠ : كم ساعة يومياً تقرأ الصحف المستقلة التالية ؟

م	الصحيفة	أقل من ساعة	من ساعة إلى أقل من ساعة ونصف	من ساعة ونصف إلى أقل من ساعتين	من ساعتين على أقل من ساعتين ونصف	من ساعتين ونصف فأكثر
١	الوفد					
٢	الأهالى					
٣	الأحرار					

س ١١ : ما أسباب قراءتك للصحف المستقلة السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	لأننى أثق بها.				
٢	لاهتمامى بأراء الكتاب والمحليين فى القضايا والأحداث الجارية.				
٣	لأنها تساعدنى فى تكوين رأى متوازن حول الأحداث الجارية.				
٤	لأنها تقدم معالجة جذابة للموضوعات التى تطرحها.				
٥	لأنها تهتم بالتفاصيل والتحقيقات التى لا أجدها فى الصحف الأخرى				
٦	لأنها تقدم معلومات قيمة وتكسبنى معارف جديدة عن أحداث العدوان.				
٧	لجراتها فى عرض الأفكار والموضوعات				
٨	لأنها تعرفنى على ما يحدث فى العالم الخارجى.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س١٢ : ما أسباب عدم قراءتك للصحف المستقلة السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	لأننى لا أثق بها				
٢	لأنها لا تلتزم بالموضوعية.				
٣	لأنها تقدم معلومات سطحية عن القضايا المختلفة.				
٤	لأنها تقدم صوراً غير معبرة عن أحداث العدوان.				
٥	لأنها لا تساعدنى فى تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٦	لأنها غالية الثمن.				
٧	ليس لدى وقت لمتابعتها.				
٨	لأنها تقدم معلومات تثير الغرائز.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س١٣ : ما الموضوعات التى تتابعها أكثر فى الصحف المصرية ؟
(رتب ست موضوعات تتابعها باستمرار)

الترتيب	الموضوعات	الترتيب	الموضوعات
	السياسية		الرياضية
	الاجتماعية		الفنية
	العدوان الأمريكى على العراق		الثقافية
	الاقتصادية		العلمية
	القضية الفلسطينية		أخرى .. تذكر

س١٤ : هل تحرص على متابعة أحداث العدوان الأمريكى على العراق فى الصحف المصرية التى تقرأها ؟

١	حرصاً كبيراً
٢	إلى حد ما
٣	لا أحرص كثيراً
٤	لم أتابعها مطلقاً

س ١٥ : بالنسبة لتطورات أحداث العدوان الأمريكي على العراق .. من فضلك رتب الصحف التسع التالية التي تعتمد عليها كمصدر للمعلومات.

الترتيب	الصحيفة	الترتيب	الصحيفة	الترتيب	الصحيفة
	الأهرام		الوفد		الأسبوع
	الأخبار		الأهالي		الميدان
	الجمهورية		الأحرار		النبا

س ١٦ : لماذا تعتمد على الصحف المصرية كمصدر لمعلومات عن العدوان الأمريكي على العراق ؟

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	لأنها تزودني بالمعلومات الهامة عن أحداث العدوان الأمريكي.				
٢	لأنها تتيح لي الفرصة في معرفة الرأي والرأي الآخر.				
٣	لأنها أكثر دقة وعمقاً في التغطية الصحفية.				
٤	لفهم الظروف السياسية التي تمر بها الدول العربية وخاصة العراق.				
٥	لأنها تعرفني على موقف مصر تجاه العدوان الأمريكي.				
٦	لأنها تساعدني على فهم السياسة الدولية تجاه العدوان الأمريكي.				
٧	لأن قراءاتي للصحف بالتفاصيل من العادات التي أمارسها.				
٨	لأن قراءاتي للصحف تساعدني على ملء وقت فراغي.				

س١٧ : ما تقييمك لتغطية الصحف المصرية للعدوان الأمريكي على العراق ؟

م	التقييم	الصحيفة				
		الأهم	الأخبار	الوفد	الأهالي	الأسبوع
١	تلتزم بالخط السياسي للدولة.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				
٢	تركز على التصريحات الرسمية.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				
٣	تقدم معلومات سطحية.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				
٤	تقدم معالجة غير موضوعية.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				
٥	تقدم صوراً معبرة عن أحداث العدوان الأمريكي.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				
٦	تبتعد عن الإثارة.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				
٧	تهتم بالتفاصيل.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				
٨	تقدم معلومات قيمة.	موافق				
		محايد				
		غير موافق				

س١٨ : ما مدى ثقتك فى الصحف الآتية بالنسبة للعدوان المريكى على العراق ؟

٤	درجة الثقة		ثقة كبيرة	ثقة متوسطة	ثقة قليلة	لا أثق
	الصحيفة	الأهم				
١	الصحف القومية	الأهم				
		الأخبار				
		الجمهورية				
٢	الصحف الحزبية	الوفد				
		الأهالى				
		الأحرار				
٣	الصحف المستقلة	الأسبوع				
		الميدان				
		النبا				

س١٩ : حدد درجة اعتمادك على المصادر التالية فى الحصول على معلومات عن تطورات العدوان الأمريكى على العراق.

المصدر	درجة الاعتماد			لا أعتمد أبداً
	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	
الصحف المصرية	الأهم			
	الأخبار			
	الوفد			
	الأهالى			
	الأسبوع			
	الميدان			
المجلات العربية				
المجلات الأجنبية				
الراديو المصرى				
التليفزيون المصرى				
الفضائيات	مصرية			
	عربية			
	أجنبية			
الإذاعات غير المصرية				
الصحف غير المصرية				
الإنترنت				

س ٢٠ : هذه مجموعة من العبارات المتعلقة بالعدوان الأمريكي على العراق ..
أرجو معرفة مدى اهتمامك بها.

م	العبارة	دائماً	أحياناً	نادراً	لا
١	أحرص على معرفة أي معلومات بشأن تطورات العدوان الأمريكي.				
٢	أتحدث مع الآخرين في تفاصيل العدوان الأمريكي على العراق.				
٣	أتحدث مع أسرتي في مسألة العدوان الأمريكي على العراق.				
٤	أتناقش مع الأصدقاء والأقارب في قضية العدوان الأمريكي على العراق.				
٥	أبحث مسألة العدوان الأمريكي على العراق مع زملائي في الجامعة وجيراني				
٦	تدور نقاشات بيني وبين الغرباء الذين أصادفهم في النادي والمواصلات.				
٧	عند مناقشة العدوان الأمريكي على العراق مع الآخرين أكون المبتدئ بفتح النقاش.				
٨	عند مناقشة العدوان الأمريكي أعبر عن رأيي بقدر اهتمامي بأراء الآخرين.				
٩	عند مناقشة العدوان أميل إلى الاستماع لأراء الآخرين دون الحديث.				

س ٢١ : هذه مجموعة من العبارات المتعلقة بمتابعتك للعدوان الأمريكي على العراق .. أرجو تحديد موقفك منها.

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١	أتعرف على أسباب العدوان الأمريكي على العراق.			
٢	أتابع أحداث الغزو الأمريكي على العراق.			
٣	أطلع على آثار الغزو الأمريكي على العراق.			
٤	أتعرف على موقف الدول والمنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق.			
٥	يزداد شكى في الدول المتقدمة وخاصة الولايات المتحدة.			

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
٦	افتقد الإحساس بالعدل نتيجة ازدواجية المعايير في منطقة الشرق الأوسط.			
٧	زيادة شعوري بالإحباط عندما سقطت بغداد في أيدي قوات التحالف الأمريكية - البريطانية دون معركة.			
٨	أشعر بالكراهية لكل من اشترك في العدوان الأمريكي على العراق.			
٩	أحس بعدم الأمان في هذا العالم.			
١٠	يزداد شكى في بعض القيم مثل الحرية والديمقراطية.			
١١	زيادة خوفاً على العراقيين من أعمال الاعتقال والقمع والاضطهاد من قبل قوات التحالف.			
١٢	زيادة قلقى من وجود القوات الأمريكية كقوات احتلال إلى أجل غير محدد .			
١٣	أتشكك في تحسن الأحوال المعيشية والصحية للشعب العراقي بعد سقوط صدام حسين.			
١٤	أحس بالغضب والاستياء من القوات الأمريكية - البريطانية لشنها حرباً منفردة ضد العراق.			
١٥	أحس بأن الثقافة الأمريكية هي التي تسيطر على العالم.			
١٦	أتابع الصحف القومية والحزبية و المستقلة بشكل منتظم.			
١٧	أقارن بين معالجات الصحف القومية والحزبية و المستقلة للعدوان الأمريكى على العراق.			
١٨	أسأل زملاسى وأصدقائى عن تطورات العدوان الأمريكى على العراق.			
١٩	أشارك في المظاهرات السلمية المطالبة بوقف العدوان الأمريكى على العراق.			
٢٠	أشارك في المؤتمرات والندوات التى عقدت بشأن العدوان الأمريكى على العراق.			
٢١	أقدم رأى للنشر فى الصحف المصرية للتعبير عن العدوان الأمريكى على العراق.			
٢٢	أدخل فى النقاشات التى تدور حول العدوان الأمريكى.			

س٢٢ : هذه مجموعة من العبارات عن الأسباب التي أدت إلى قيام العدوان الأمريكي على العراق في الصحف المصرية .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل سبب منها.

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١	محاربة الإرهاب.			
٢	دفاعاً عن الأمن القومي الأمريكي.			
٣	دعم صدام حسين للإرهاب ضد أمريكا.			
٤	ضعف المنظمات الدولية وخاصة الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي.			
٥	تفضيل الإدارة الأمريكية للقوة العسكرية على الدبلوماسية.			
٦	أمريكا هي الدولة الوحيدة التي تمثل القوة العظمى في العالم.			
٧	عدم تنحي صدام حسين عن الحكم وتمسكه بالسلطة.			
٨	تحرير الشعب العراقي ومساعدته على استعادة حريته المفقودة.			
٩	استهانة صدام حسين بالتفوق العسكري لدى القوات الأمريكية - البريطانية.			
١٠	امتلاك العراق لأسلحة الدمار الشامل المحظورة.			
١١	ضرورة نزع أسلحة الدمار الشامل التي يمتلكها العراق والتي تشكل تهديداً على أمن أمريكا ومصالحها وحلفائها في المنطقة.			
١٢	تبني أمريكا مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقي وليس احتلاله.			
١٣	السيطرة العسكرية على مقدرات ومناجم النفط العراقية.			
١٤	تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية.			
١٥	السيطرة على منطقة الشرق الأوسط وبتترول الخليج.			
١٦	القضاء على القوى العربية وحماية مصالح الوجود الإسرائيلي في منطقة الشرق الأوسط.			
١٧	ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية في الحرب ضد العراق.			

س ٢٣ : هذه مجموعة من العبارات عن أحداث العدوان الأمريكي على العراق (الحرب) .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل حدث منها.

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١	استخدمت أمريكا في المراحل الأولى للحرب حرباً نفسية والمغلاة في ترويج خطتها بأن العراق ستتهار في غضون ٧٢ ساعة.			
٢	الحرب على العراق عدوان مسلح من قبل أمريكا وبريطانيا.			
٣	الرئيس الأمريكي بوش ، توني بليز رئيس وزراء بريطانيا هما المسئولان عن العدوان الأمريكي على العراق.			
٤	الرئيس صدام حسين وقادته هم رموز المقاومة ضد العدوان الأمريكي على العراق.			
٥	تعرضت العراق لأعنف هجوم عسكري من قبل قوات التحالف الأنجلو - أمريكية المسمى بمعركة الصدمة والرعب أو الترويع.			
٦	إطلاق أمريكا حملتها الدعائية المصاحبة للحرب مسمى " كسب العقول والقلوب " لاقت ترحيباً من الشعب العراقي.			
٧	تأجيل قوات التحالف سقوط بغداد إلى ما بعد إنهاكها بالقذف المستمر على الأهداف الاستراتيجية منها " وزارة الإعلام ، القصور الرئاسية ، المياه ، الكهرباء " مما أدى إلى زيادة الدمار.			
٨	يخوض المقاتلون العراقيون حرباً شريفة للدفاع عن وطنهم.			
٩	يعد ضرب الأهداف المدنية من مناطق تجمعات الأسواق والبنية التحتية أثناء الحرب مأساة إنسانية.			
١٠	صمود " أم القصر ، البصرة " وغيرها لفترة غير متوقعة كان له التأثير على إطالة فترة العمليات العسكرية أثناء الحرب.			
١١	يعد صمود جيش وشعب العراق وحده عشرون يوماً ملحمة تاريخية.			
١٢	استخدام الدروع البشرية والعمليات الاستشهادية كان له دور في المقاومة العراقية ضد العدوان الأنجلو - أمريكي.			
١٣	كانت سياسة الرئيس بوش وإدارته سبباً في إراقة الكثير من دماء جنود التحالف أثناء العدوان على العراق.			
١٤	استخدام الأسلحة المحرمة دولياً مثل القنابل العنقودية من قبل قوات التحالف كانت سبباً في قتل الآلاف من			

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
	الأطفال والنساء والشيوخ الأبرياء العراقيين.			
١٥	أدت أحداث العدوان إلى انتشار الكثير من الأمراض وحرمان الشعب من الخدمات الأساسية من المياه الصالحة للشرب والرعاية الصحية.			
١٦	يعتبر تومي فرانكس قائد القوات الأمريكية من مجرمي الحرب لما ارتكبه من مجازر ومذابح وانتهاك حقوق الشعب العراقي.			
١٧	إن قيام قوات التحالف بإطفاء آبار البترول - التي أشعلتها بعض العناصر العراقية - كان بهدف السيطرة على البترول العراقي.			
١٨	تدمير المنشآت العسكرية العراقية من قوات التحالف كان بهدف إضعاف القوة العسكرية واستسلام الجيش العراقي.			
١٩	الحصار والتطويق والاستنزاف والقذف المستمر باستخدام الغازات المكثفة وجميع أنواع الأسلحة كان أسلوب الصدمة والترويع لإنهاء الحرب.			
٢٠	تجاهل أمريكا لنداء الشعب العراقي والعالم العربي والدولى بوقف الحرب لوقوع الآلاف من الضحايا الأبرياء طول فترة العدوان على العراق كان بهدف تحقيق النصر.			
٢١	كانت قدرات العراق العسكرية محدودة فى الرد على العدوان الأمريكى.			
٢٢	البيانات والمؤتمرات اليومية للجيش العراقي عن سير المعارك العسكرية أثناء الحرب كانت تقدم المعلومات الحقيقية.			
٢٣	التعتيم الإعلامى لقوات التحالف أثناء الحرب كان بهدف إبقاء الشعبين الأمريكى والبريطانى فى حالة جهل بالحقائق حتى لا ينقلب إلى قوة مناهضة للعدوان على العراق.			
٢٤	كان لمصداقية الصحف المصرية والعربية والدولية - فى عرضها لخسائر قوات التحالف من قتلى وأسرى - دور فى اشتعال المظاهرات فى دولهم بعد التأكد من تضلل قوات التحالف فى بياناتهم .			
٢٥	عدم تطبيق اتفاقية جنيف فى معاملة الأسرى العراقيين على الرغم من مطالبة أمريكا بضرورة احترام هذه الاتفاقية من جانب العراقيين مما أدى إلى إثارة الرأى العام.			
٢٦	يعد ضرب الإعلاميين من قبل قوات التحالف انتهاكا للأعراف والمواثيق الدولية.			

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
٢٧	كان لعرض العراقيين لضحاياهم وخسائرهم دور في حشد تأييد ودعم الشارع العربي لهم.			
٢٨	كان للمقاومة العراقية أثناء الحرب دور في الموافقة على قرار الكونجرس في زيادة الإمدادات وميزانية الحرب ضد العراق.			
٢٩	التأكيد المستمر لقوات التحالف بقوة الحملة العسكرية وحثية انتصارهم في الحرب ضد العراق كانت حقيقية.			
٣٠	كان للخيانة دور في حسم المعركة لصالح قوات التحالف.			
٣١	حظي محمد سعيد الصحاف وزير الإعلام العراقي بشعبية كبيرة على المستوى العربي والدولي منذ اندلاع الحرب بهدوء أعصابه ومصداقيته واختيار العبارات التي كان يرددها ضد الغزاة المعتدين.			

س ٢٤ : هذه مجموعة من العبارات عن آثار العدوان الأمريكي على العراق (بعد الحرب) .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل أثر منها.

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١	تكبد العراق خسائر اقتصادية فادحة تؤثر عليه لبضع سنوات.			
٢	تم احتواء الأزمة التي كانت تحدق بالاقتصاد العالمي بسبب الحرب على العراق.			
٣	محاولة تقسيم العراق يؤدي إلى تفاقم الصراعات السياسية.			
٤	ظهور اضطرابات داخلية في العراق لعدم استقرار الوضع بعد الحرب.			
٥	تعيين الجنرال جاي جارنر من قبل أمريكا لإدارة الشؤون المدنية في العراق لاقى قبولاً لدى الشعب العراقي.			
٦	تم تجميد أرصدة العراق في الخارج بهدف الاستيلاء عليها من قبل قوات الاحتلال الأمريكي.			
٧	ازدياد المقاومة العراقية وعدم قبول الشعب العراقي للتواجد الأمريكي على أرضه يعني المزيد من الضحايا والقمع والاضطهاد.			
٨	تم طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول بسبب الضغوط الأمريكية على تلك الدول.			
٩	تفجر المظاهرات السلمية المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق للتعبير عن رأى الشعوب تجاه الاحتلال الأمريكي على العراق.			

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١٠	تولى بول برايمر الرئيس الثاني رئاسة الإدارة المدنية في العراق واستمراره لفترة يعد نجاحاً لقوات الاحتلال.			
١١	حاولت أمريكا كسب رضا الشعب العراقي بسعيها لصدور القرار ١٤٨٣ برفع العقوبات الاقتصادية عن العراق.			
١٢	منح مجلس الأمن لقوات التحالف خلال القرار ١٤٨٣ حق الإشراف على الاقتصاد العراقي وخاصة التصرف في النفط لتدعيم سلطات الاحتلال.			
١٣	استولت أمريكا على النفط مقابل تقديم الخدمات الأساسية للشعب العراقي.			
١٤	عدم حماية التراث العراقي من مخطوطات وتماثيل من قبل قوات التحالف يعتبر جريمة في حق الإنسانية ومحو الحضارة العراقية.			
١٥	استبدال الحكم الدكتاتوري لصدام حسين بحكم عسكري أمريكي لقي قبولا من الشعب العراقي.			
١٦	انفراد أمريكا بالحرب على العراق أدى إلى توتر علاقة أمريكا بحلفائها الذين تحتاج إلى مساعدتهم لمواصلة الحرب ضد الإرهاب.			
١٧	تشكيل حكومة مؤقتة عراقية سيؤدي على استقرار الأمن في العراق.			
١٨	يتحمل العراق وحده نفقات إعادة الإعمار.			
١٩	تلعب الأمم المتحدة دوراً أساسياً في التعاون مع سلطات الاحتلال.			
٢٠	تراجع قدرة قوات الاحتلال أمام العنف والمقاومة واستعادة الأمن والنظام في الشارع العراقي.			
٢١	حصول الشركات الأمريكية على النصيب الأكبر في إعادة إعمار العراق واستبدال الطراز العربي بالطراز الأمريكي.			
٢٢	سياسة ازدواجية المعايير من قبل أمريكا في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط تزيد العنف.			
٢٣	تسعى أمريكا لإدماج إسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط.			
٢٤	تسعى أمريكا لإعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق لطموحاتها التوسعية.			
٢٥	تراجع دور جامعة الدول العربية في حل القضايا العربية.			
٢٦	ظهور حاجة ماسة إلى تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات التي تواجه الدول العربية مع النظام العالمي الجديد.			

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
٢٧	وضوح الحاجة إلى قيام الأمم المتحدة بنشر قوات دولية تحل محل الحكم الأمريكي بعد انسحابه لإعطاء ضماناً يحقق الأمن في المنطقة.			
٢٨	العمل على الاهتمام بالشراكة العربية لمواجهة التحديات التي تواجه الدول العربية من بعض الدول المتقدمة			
٢٩	ظهور الحاجة إلى ضرورة تعدد الأقطاب لتحقيق التوازن والاستقرار العالمي.			
٣٠	ضعف دور مجلس الأمن في حل النزاعات الدولية.			

س٢٥ : إليك مجموعة من العبارات المتعلقة بموقف الدول والمنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل عبارة منها.

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١	اكتشف الشعب الأمريكي تضليل الرئيس بوش بأن العراق مصدر تهديد لأمن أمريكا.			
٢	اكتشف الشعب البريطاني تضليل توني بليز رئيس وزراء بريطانيا بأن العراق يمتلك أسلحة الدمار الشامل المحظورة.			
٣	تعتبر كل من فرنسا وروسيا وألمانيا العدوان الأمريكي على العراق حرباً غير عادلة وغير مبررة بهدف مصلحة العراق.			
٤	كانت استراليا وأسبانيا تدعم قوات التحالف في الحرب على العراق بهدف الحصول على نصيب في إعادة إعمار العراق.			
٥	ساهمت تركيا في دعم قوات التحالف أثناء الحرب ضد العراق خوفاً على مصالحها وأمنها.			
٦	اشترك كل من قطر والكويت والسعودية مع قوات التحالف في الحرب بقواعد عسكرية بالرغم من رفضهم للحرب بسبب الضغوط الأمريكية.			
٧	كان لمصر دور قيادي في محاولة وقف الحرب دبلوماسياً.			
٨	تحذير أمريكا لكل من إيران وسوريا كان بسبب تقديم المساعدات الإنسانية للعراقيين.			
٩	إسرائيل حليفة لأمريكا في العدوان الأمريكي على العراق بما يخدم مصالحهما في المنطقة.			

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١٠	تعتبر كل من الصين واليابان وبولندا من حلفاء العدوان الأمريكي على العراق بهدف التواجد في المنطقة والمشاركة في الكعكة العراقية.			
١١	كان للأمم المتحدة ومجلس الأمن دور في إلزام أمريكا باحترام الشرعية الدولية.			
١٢	ظهرت منظمة صحفيون بلا حدود بسبب انتهاك قوات التحالف للمواثيق الدولية التي تعرض لها الإعلاميون في الحرب.			
١٣	ظهرت منظمة أطباء بلا حدود لتقديم المساعدات الإنسانية والطبية بسبب ما تعرض له الشعب العراقي من جراء الحرب.			
١٤	مساندة منظمة الأوبك بما يخدم مصالحها للتحكم في إنتاج وتوزيع البترول.			
١٥	قامت منظمة الفاو بتقديم مساعدات للشعب العراقي لتدهور الأحوال المعيشية للشعب العراقي.			
١٦	أدانست منظمة حقوق الإنسان انتهاكات قوات التحالف بحقوق الإنسان أثناء الحرب على العراق لوقوع الآلاف من الضحايا الأبرياء.			
١٧	كان للجامعة العربية دورها في محاولة توحيد العرب ضد العدوان الأمريكي على العراق ، وكذلك تحركها على المستوى الدولي لوقف الحرب.			
١٨	نددت منظمة المؤتمر الإسلامي بالعدوان الأمريكي على العراق لوجود القوات الأمريكية كقوات احتلال.			
١٩	اعتبر الاتحاد الأوربي العدوان الأمريكي على العراق لا يستند إلى أي شرعية دولية بسبب التحرك المنفرد لأمريكا وبريطانيا.			

س٢٦ : هذه مجموعة من العبارات المتعلقة بمعالجة الصحف المصرية للعدوان الأمريكي على العراق .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل عبارة منها.

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
١	استخدمت الصحف القومية مختلف الفنون الصحفية لتغطية العدوان الأمريكي على العراق.			
٢	كانت الصحف القومية تخصص مساحة كافية من صفحاتها لتغطية العدوان.			
٣	اهتمت الصحف القومية بنشر العناوين الرئيسية والثانوية في الصفحات الأولى والداخلية لتغطية العدوان.			
٤	كانت الصحف القومية تستخدم الألوان في العناوين لتغطية العدوان.			

م	العبارة	موافق	محايد	معارض
٥	الصحف القومية تنشر صوراً معبرة للغاية عن العدوان الأمريكي على العراق.			
٦	الصحف القومية تقدم الخرائط والرسم البياني والإحصائيات مع مضمون العدوان الأمريكي على العراق.			
٧	كانت الصحف القومية تعرض الكاريكاتير بشكل معبر عن العدوان.			
٨	الصحف القومية كانت كافية للمتابعة من مصادر المعلومات والآراء حول العدوان الأمريكي على العراق.			
١	استخدمت الصحف الحزبية مختلف الفنون الصحفية لتغطية العدوان الأمريكي على العراق.			
٢	كانت الصحف الحزبية تخصص مساحة كافية من صفحاتها لتغطية العدوان.			
٣	اهتمت الصحف الحزبية بنشر العناوين الرئيسية والثانوية في الصفحات الأولى والداخلية لتغطية العدوان.			
٤	كانت الصحف الحزبية تستخدم الألوان في العناوين لتغطية العدوان.			
٥	الصحف الحزبية تنشر صوراً معبرة للغاية عن العدوان الأمريكي على العراق.			
٦	كانت الصحف الحزبية تعرض الكاريكاتير بشكل معبر عن العدوان.			
٧	الصحف الحزبية تقدم الخرائط والرسم البياني والإحصائيات مع مضمون العدوان الأمريكي على العراق.			
٨	الصحف الحزبية كانت كافية للمتابعة من مصادر المعلومات والآراء حول العدوان الأمريكي على العراق.			
١	استخدمت الصحف المستقلة مختلف الفنون الصحفية لتغطية العدوان الأمريكي على العراق.			
٢	كانت الصحف المستقلة تخصص مساحة كافية من صفحاتها لتغطية العدوان.			
٣	اهتمت الصحف المستقلة بنشر العناوين الرئيسية والثانوية في الصفحات الأولى والداخلية لتغطية العدوان.			
٤	كانت الصحف المستقلة تستخدم الألوان في العناوين لتغطية العدوان.			
٥	الصحف المستقلة تنشر صوراً معبرة للغاية عن العدوان الأمريكي على العراق.			
٦	الصحف المستقلة تقدم الخرائط والرسم البياني والإحصائيات مع مضمون العدوان الأمريكي على العراق.			
٧	كانت الصحف المستقلة تعرض الكاريكاتير بشكل معبر عن العدوان.			
٨	الصحف المستقلة كانت كافية للمتابعة من مصادر المعلومات والآراء حول العدوان الأمريكي على العراق.			

البيانات الشخصية

الاسم (اختياري) / التليفون (اختياري) /

<input type="checkbox"/>	الجامعة /	<input type="checkbox"/>	القاهرة	<input type="checkbox"/>	المنصورة	<input type="checkbox"/>	٦ أكتوبر	<input type="checkbox"/>	الأزهر
<input type="checkbox"/>	الكلية /	التخصص	<input type="checkbox"/>	عملى	<input type="checkbox"/>	نظري	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	النوع /	ذكر	<input type="checkbox"/>	أنثى	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	

• متوسط الدخل الشهري للأسرة تقريباً :

<input type="checkbox"/>	أقل من ١٥٠ جنيه شهرياً	<input type="checkbox"/>	من ١٥٠ إلى ٣٠٠ جنيه شهرياً
<input type="checkbox"/>	من ٣٠٠ إلى ٥٠٠٠ جنيه شهرياً	<input type="checkbox"/>	من ٥٠٠ إلى ١٠٠٠ جنيه شهرياً
<input type="checkbox"/>	أكثر من ١٠٠٠ جنيه شهرياً		

• عمل الأب :

<input type="checkbox"/>	لا يعمل (لا ينطبق هذا البند على أصحاب المعاشات)
<input type="checkbox"/>	فلاح - عامل
<input type="checkbox"/>	موظف
<input type="checkbox"/>	صاحب أعمال حرة تجارية
<input type="checkbox"/>	موظف فى قطاع استثمارى
<input type="checkbox"/>	رئيس - مدير إدارة
<input type="checkbox"/>	متخصص (أستاذ جامعى - طبيب - مهندس - محامى)
<input type="checkbox"/>	أخرى تذكر :
<input type="checkbox"/>	- عمل الأم :

• مستوى تعليم الأب :

<input type="checkbox"/>	أبى	<input type="checkbox"/>	يقرأ ويكتب
<input type="checkbox"/>	تعليم أقل من المتوسط	<input type="checkbox"/>	تعليم متوسط
<input type="checkbox"/>	تعليم جامعى	<input type="checkbox"/>	دراسات عليا (ماجستير - دكتوراه)

• مستوى تعليم الأم :

- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------|----------------------|--------------------------|
| تقرأ وتكتب | <input type="checkbox"/> | أميئة | <input type="checkbox"/> |
| تعليم متوسط | <input type="checkbox"/> | تعليم أقل من المتوسط | <input type="checkbox"/> |
| دراسات عليا (ماجستير - دكتوراه) | <input type="checkbox"/> | تعليم جامعي | <input type="checkbox"/> |

• هل تشترك أسرتك في أحد النوادي ؟ نعم لا

- ما اسم النادي ؟ :

• السكن :

- نوع السكن :
- قديم جديد
- إيجار تملك

• منطقة السكن :

- | | | | |
|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| شقة في حي متوسط | <input type="checkbox"/> | شقة في حي شعبي | <input type="checkbox"/> |
| بيت ريفي | <input type="checkbox"/> | شقة في حي راقى | <input type="checkbox"/> |
| | | فيلا في المدينة أو الريف | <input type="checkbox"/> |

• امتلاك بعض الأجهزة الحديثة :

- | | | | |
|-------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|
| كمبيوتر | <input type="checkbox"/> | سيارة خاصة | <input type="checkbox"/> |
| تليفون محمول | <input type="checkbox"/> | جهاز فاكس | <input type="checkbox"/> |
| طبق أقمار صناعية (دش) | <input type="checkbox"/> | تحفة ثمينة | <input type="checkbox"/> |
| مكيف | <input type="checkbox"/> | غسالة أطباق | <input type="checkbox"/> |
| أجهزة رياضية | <input type="checkbox"/> | كاميرا فيديو | <input type="checkbox"/> |
| | | أكثر من سيارة | <input type="checkbox"/> |

شكراً لمساعدتك من أجل متطلبات البحث العلمي

ملحق رقم (٤)

تحليل مضمون الصحف المصرية

جدول رقم (١) أسباب العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأهرام

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى				مصادر استقصائية		مصادر حديثة		مصادر إخبارية		مصادر أخرى		الصحفي		
	%	ك	%	ك	كاركاتير	مقال	بريد قراء	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	%	ك	%	ك				
١	١٥,٨	٧٤	٦٠,٠	٦	٢٦,٧	٨	٢٨,٠	٧	١٣,٠	١٤	٢٥,٠	٣	٢٠,٠	١	١٩,٠	٨	١١,٤	٢٧	١- الحرب الأمريكية ضد ما أسماه بالإرهاب
٢	٧,٧	٣٦	-	-	٣,٣	١	٨,٠	٢	٣,٧	٤	٨,٣	١	-	-	١١,٩	٥	٩,٧	٢٣	٢- غضب الشعب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا
٣	١٠,٩	٥١	١٠,٠	١	٦,٧	٢	-	-	١٢,٠	١٣	١٦,٧	٢	٢٠,٠	١	٧,١	٣	١٢,٢	٢٩	٣- إسقاط نظام صدام حسين
٤	١٠,٣	٤٨	١٠,٠	١	٦,٧	٢	١٢,٠	٣	١٠,٣	١١	-	-	-	-	١٦,٧	٧	١٠,١	٢٤	٤- تزع أسلحة الدمار الشامل العراقية
٥	٤,٥	٢١	-	-	١,٠	٣	-	-	٧,٤	٨	-	-	-	-	٢,٤	١	٢,٨	٩	٥- تبني الولايات المتحدة مبدأ تحقيق العربية والديمقراطية للشعب العراقي
٦	١٢,٨	٦٠	١٠,٠	١	٦,٧	٢	١٢,٠	٣	١٣,٩	١٥	١٦,٧	٢	٢٠,٠	١	٩,٥	٤	١٣,٥	٣٢	٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومناجيع النفط العراقية
٧	٦,٠	٢٨	-	-	٢,٣	١	٨,٠	٢	٥,٦	٦	-	-	-	-	٤,٨	٢	٧,٢	١٧	٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية
٨	١٤,٩	٧٠	١٠,٠	١	١٣,٣	٤	١٦,٠	٤	١٤,٨	١٦	٢٥,٠	٣	٢٠,٠	١	١٤,٣	٦	١٤,٨	٣٥	٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج
٩	٢,٠	١٤	-	-	-	-	-	-	٤,٦	٥	-	-	-	-	٢,٤	١	٢,٤	٨	٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلي
١٠	٥,٥	٢٦	-	-	٦,٧	٢	-	-	٦,٥	٧	-	-	-	-	٧,١	٣	٥,٩	١٤	١٠- الرغبة في القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية في منطقة الشرق الأوسط.
١١	٨,٧	٤١	-	-	١٦,٧	٥	١٢,٠	٤	٨,٣	٩	٨,٣	١	٢٠,٠	١	٤,٨	٢	٨,٠	١٩	١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.
١٢	٤٢٩	١٠٠	١٠	١٠٠	٣٠	١٠٠	٢٥	١٠٠	١٠,٨	١٠٠	١٣	١٠٠	٥	٤٢	١٠٠	٢٣٧		المجموع	

جدول رقم (٢) أحداث العدوان الأمريكي على العراق (الحرب) في صحيفة الأهرام

التاريخ	المجموع		مواك		مواك		مواك رأي		مواك استقصائية		مواك استقصائية		مواك إخبارية		مواك إخبارية		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٤	٧,١	١٨١	٤,٠	٣٢	٩,٤	١١	٢٠,٣	١٢	٧,٠	٣	٥,٣	١	١١,٣	٣٩	٨,٢	٧٤	١- ضرب أهداف استراتيجيه عراقية
٥	١,٣	١١٤	٢,٩	٢٣	١٢,٠	١٤	١٥,٣	٩	٤,٧	٢	٥,٣	١	١٠,٤	٣٦	٧,٦	١٨	٢- ضرب أهداف مبنية عراقية
١٤	٢,١	٩٥	٤,٣	٣٤	٢,٦	٣	٥,١	٣	٢,٣	١	-	-	٤,١	١٤	٢,٨	٢٤	٣- تدمير منشآت عسكرية
٨	٥,٤	١٤٢	٥,٣	٤٢	٥,١	٦	١,٨	٤	٩,٣	٤	٥,٣	١	٥,٢	١٨	٥,٤	٤٨	٤- صمود القوات العراقية
١٩	١,٦	٤٢	١,٩	١٥	١,٧	٢	-	-	٢,٤	٨	-	-	٠,٣	١	١,٧	١٥	٥- إشغال أبر البترول العراقي
١٥	٢,٣	٨٧	٤,٨	٣٨	٤,٣	٥	٢,٤	٢	٧,٠	٣	٥,٣	١	٢,٣	٨	٢,٠	١٨	٦- استخدام العراق للدروع البشرية
٢٠	٠,٥	١٤	٠,٤	٣	٠,٩	١	-	-	١,٢	٤	-	-	-	-	٠,٧	١	٧- صواريخ عراقية على الكويت
٢	٨,٦	٢٢٥	١٠,٤	٨٣	١١,١	١٣	١٣,٦	٨	٩,١	٣١	١٥,٨	٣	٩,٣	٣٢	٥,٧	٥١	٨- معركة الصغمة والربيع
١٠	٥,١	١٣٢	٥,٦	٤٤	١,٧	٢	-	-	٥,٣	١٨	٢١,١	٤	٦,١	٢١	٤,٨	٤٣	٩- السيراتومات العسكرية لجهاد الحرب.
١٧	٢,١	٥٦	١,٥	١٢	٢,٤	٤	٢,٤	٢	٢,٣	٥	-	-	٠,٩	٣	٢,٢	٢٩	١٠- تجاهل أسرى بريطانيا للادعاءات العالم العربي والدولي لوقف الحرب
١٨	١,٧	٤٤	١,٤	١١	٢,٦	٣	١,٧	١	٢,٣	١	-	-	٠,٣	١	٢,٣	٢١	١١- تجاهل القوات الاجل - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال
١٢	٤,٢	١١٠	٥,٧	٤٥	١,٧	٢	-	-	٥,٠	١٧	٥,٣	١	٤,٣	١٥	٢,٠	٢٧	١٢- قدرات العراق في الرد على العدوان
٣	٧,٧	٢٠٢	١١,١	٨٨	٦,٠	٧	-	-	٧,١	٢٤	١٥,٨	٣	٥,٢	١٨	٦,٩	٦٢	١٣- تطور سير أحداث المعارك
٦	١,١	١٥٨	٥,٣	٤٢	٥,١	٦	٢,٤	٢	٢,٣	١	-	-	٤,٩	١٧	٨,٠	٧٢	١٤- خسائر العراق في الحرب

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية			مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٧	٤٠,٥	١٥٥	٩,٣	١٤	٥,٣	٤	٩,٣	٤	٢,٨	٢١	١٤,٤	١٤	٥,٩	١	٥,٥	١٩	٢,٧	٧٨	آثار العدوان الأمريكي على العراق ١٢- سلسلة ستاينبروهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعدوانية (أمركة العالم) ١٧- ازدواجية المعايير في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط ١٨- إدماج إسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط ١٩- التدخل الأجنبي في العراق ٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعملاق ٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات ٢٢- الاهتمام بالمشراكة العربية - الأوربية لمواجهة القوة الأحادية. ٢٣- ضعف دور مجلس الأمن في حل النزاعات الدولية ٢٤- شخصيات عراقية ٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية في حل القضايا العربية ٢٦- سرقة البنوك العراقية المجموع
٩	٤,٧	١٦,٠	-	-	٢,٩	٢	١٢,٥	٨	٦,٢	٢٤	٤,١	٤	-	-	٢,٠	٧	٤,٩	١٠٤	
١٥	٢,٤	٨٣	-	-	-	-	١,٦	١	٢,٧	١٥	٢,١	٢	-	-	٠,١	٢	٢,٠	١٣	
٥	٥,٠	١٧١	٨,٧	١٣	٩,٢	٧	٢,١	٢	٧,٧	٤٢	٧,٢	٧	٥,٩	١	٥,٢	١٨	٢,٨	٨١	
١٨	١,٩	٦٦	١,٣	٢	٢,٩	٣	١,٦	١	٥,٧	٣١	٢,١	٢	٥,٩	١	٠,٦	٢	١,١	٢٤	
١٠	٢,٤	١١٧	١,٧	١	٢,٦	٢	١,٦	١	٧,٧	٤٢	٤,١	٤	٥,٩	١	١,٥	٥	٢,٩	١١	
٢١	١,٤	٤٨	-	-	-	-	-	-	٢,٢	١٢	٢,١	٢	-	-	-	-	١,٦	٢٤	
١٩	١,٥	٥٣	-	-	١,٣	١	١,٦	١	٥,١	٢٨	-	-	-	-	٠,٣	١	١,٠	٢٢	
١١	٢,٢	١١٠	٤,٧	٧	١٠,٥	٨	-	-	٥,٣	٢٩	٢,١	٢	١٧,٦	٣	٢,٣	٨	٢,٥	٥٢	
١٨	١,٩	٦٦	-	-	١,٣	١	٢,١	٢	٢,٣	١٢	٤,١	٤	٥,٩	١	٠,٦	٢	٢,١	٤٤	
٢٣	١,٠	٣٥	-	-	-	-	-	-	٠,٤	٢	-	-	-	-	٠,٦	٢	١,٥	٢١	
١٠٠	١٠٠	٣٤١١	١٠٠	١٥٠	١٠٠	٧٦	١٠٠	٦٤	١٠٠	٥٤٦	١٠٠	٩٧	١٠٠	١٧	١٠٠	٣٤٣	١٠٠	٢١٢٨	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	كاركاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر			
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٧	٢,٣	٢٤	-	-	-	-	-	-	٣,١	١٢	١,٤	١	٢,٩	٣	٣,٤	٥	٠,٠	١٤	مؤيد	موقف الدول العربية والأجنبية
	٢,٥	٢٨	٠,٦	١	١,١	١	-	٢,٥	١٠	١,٤	١	٤,٤	٣	٤,١	١	٠,٠	١٦	متوازن		
	١,٤	٢١	٤,١	٧	٣,٤	٣	١,٦	٠,٥	٢	-	-	-	-	٠,٧	١	٠,١	٤	معارض		
	١,٧	٢١	-	-	-	-	-	٢,٥	١٠	١,٤	١	٢,٩	٢	٢,٧	٤	١,١	٩	مؤيد		
١١	١,٤	٢١	١,٢	٢	-	-	-	٢,٥	٨	١,٤	١	٢,٩	٢	٢,١	٣	١,٠	٥	متوازن	١- أمريكا	
	١,٢	١٨	٤,٧	٨	٢,٢	٢	٢,٣	٠,٣	١	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	٢	٠,٠	١	معارض		
	٠,٢	٣	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	٠,٧	١	٠,٠	٢	مؤيد		
	١,٤	٢١	-	-	-	-	-	١,٥	٦	-	-	٢,٩	٢	٢,١	٣	٢,٠	١٠	متوازن		
١٢	٢,١	٢٩	١,٨	٣	-	-	٢,٣	٢,٠	٨	٢,٧	٢	٢,٩	٢	٣,٤	٥	٣,٤	١٧	معارض	٢- بريطانيا	
	١,٨	٢٧	-	-	-	-	-	١,٨	٧	٢,٧	٢	٢,٩	٢	٢,٤	٥	٢,٠	١١	مؤيد		
	١,٧	٢٦	١,٢	٢	٢,٢	٢	-	٠,٨	٣	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	٢	٢,٠	١٥	متوازن		
	٠,٥	٨	٠,١	١	-	-	-	٠,٣	١	-	-	١,٥	١	١,٤	٢	٠,٢	٣	معارض		
١٣	١,٦	٢٤	١,٢	٢	١,١	١	-	٠,٨	٣	-	-	١,٥	١	٢,١	٣	٢,١	١٤	متوازن	٣- فرنسا	
	١,٤	٢١	١,٨	٣	٢,٢	٢	-	٠,٥	٢	-	-	٢,٩	٢	١,٤	٢	٢,٠	١٠	معارض		
	١,٣	٢٠	٠,١	١	-	-	-	٠,٣	١	-	-	١,٥	١	١,٤	٢	٢,٠	١٥	مؤيد		
	٠,٩	١٤	٠,٦	١	-	-	-	٠,٣	١	-	-	١,٥	١	١,٤	٢	١,١	٩	متوازن		
١٤	٠,٣	٥	-	-	-	-	-	٠,٣	١	-	-	-	-	٠,٧	١	٠,٢	٢	معارض	٤- روسيا	
	١,٥	٢٣	١,٨	٣	-	-	-	٠,٣	١	١,٤	١	-	-	١,٤	٢	٢,٠	١٦	مؤيد		
	٠,٧	١٠	٠,١	١	١,١	١	-	٠,٣	١	١,٤	١	-	-	١,٤	٢	٠,١	٤	متوازن		
	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض		
١٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	٥- ألمانيا
	١,٥	٢٣	١,٨	٣	-	-	-	٠,٣	١	١,٤	١	-	-	١,٤	٢	٢,٠	١٦	مؤيد		
	٠,٩	١٤	٠,٦	١	-	-	-	٠,٣	١	-	-	١,٥	١	١,٤	٢	١,١	٩	متوازن		
	٠,٣	٥	-	-	-	-	-	٠,٣	١	-	-	-	-	٠,٧	١	٠,٢	٢	معارض		
	١,٥	٢٣	١,٨	٣	-	-	-	٠,٣	١	١,٤	١	-	-	١,٤	٢	٢,٠	١٦	مؤيد	٦- إسبانيا	
	٠,٧	١٠	٠,١	١	١,١	١	-	٠,٣	١	١,٤	١	-	-	١,٤	٢	٠,١	٤	متوازن		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض		

جدول رقم (٤) موقف الدول العربية والأجنبية من العنوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأهرام

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأى				مواد استقصائية		مواد إخبارية		موقف الصحف العربية والأجنبية	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
٦	١٠,٠	٣٠	٢,٣	٤	٤,٥	٤	٢,٣	١	١,٤	١	٢,٧	٤	١,٦	٨
	١,٣	١٩	١,٢	٢	٢,٢	٢	٢,٣	٢	١,٤	١	١,٤	٢	١,٢	٦
	٢,١	٣١	١,٨	٣	١,٧	١	٢,٠	٨	١,٤	١	٤,١	٦	١,٤	٧
٤	٠,١	٢	-	-	٢,٢	٢	-	٠	-	-	-	-	-	-
	٢,١	٥٤	٢,٩	٥	٣,٤	٣	٨,٢	٥	٨,١	٦	٢,١	٣	٢,٤	١٢
	٤,٥	٦٨	٢,٥	٦	٣,٤	٣	٢,٣	٢	٩,٥	٧	٢,٧	٤	٤,٠	٢٠
٨	٢,٥	٥٣	٢,٣	٤	١,١	١	١,١	١٤	-	١,٥	١	٥,٥	٨	٤,٢
	٢,١	٣٩	١,٨	٣	١,١	١	٢,٣	١٢	-	١,٥	١	٢,٤	٥	٢,٠
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-
	٨,٢	١٢٣	١٥,٨	٢٧	١٢,٤	١١	١٩,٧	١٢	١١,٦	١٣	٧,٤	٥	٢,٤	١٢
	٨,٢	١٢٣	١٠,٥	١٨	٦,٧	٦	١٣,١	٣٥	٢٣,٠	١٧	١٠,٣	٧	٤,٦	٢٣
١٠	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-
	٢,٧	٤١	٢,٣	٤	٢,٢	٢	-	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	١٤	
	٢,٥	٣٧	١,٢	٢	٣,٤	٣	٢,٦	١٤	١,٤	١	١,٥	١	٢,٧	١٣
٣	٢,٥	٣٧	٤,١	٧	٤,٥	٤	-	١,٤	١	١,٥	١	٤,١	٦	٠,٤
	٢,٣	٥٠	٤,٧	٨	٣,٤	٣	٢,٣	١٤	١,٤	٣	٤,٤	٣	٢,٠	١٥
	٢,٧	٤١	٢,٣	٤	٢,٢	٢	١,٦	١٢	١,٤	٢	٢,٩	٢	٢,٨	١٤
٢	٢,٧	٤٠	٥,٣	٩	-	-	-	١,٥	١	١,٥	١	٢,٧	٤	١,٤
	٢,٩	٥٩	٢,٩	٥	٧,٩	٧	١,٦	١٥	٤,١	٤	٥,٩	٤	٢,٢	١٦
	٢,٦	٥٤	٢,٣	٤	٥,٦	٥	٨,٢	١٤	٢,٦	٥	٧,٤	٥	٢,٤	١٢

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية		مواد استقصائية حديثة		مواد إخبارية		مواد إخبارية خبير		الفن الصحفي		موقف الدول العربية والأجنبية ١٦- بقاء ١٧- أخرى معارض
	%	ك	%	ك	كاريكاتور		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبير		موقف		
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥	٠.١	١	٠.١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٧
	٢.٨	٤٣	٠.١	١	-	-	-	-	٢.٥	١٠	١.٤	١	١.٥	١	١.٤	٢	٥.٤	٢٧	متوازن	٢٧	
	٢.٥	٥٣	٠.١	١	-	-	-	-	٢.٣	٩	١.٤	١	١.٥	١	١.٤	٢	٧.٩	٢٩	معارض	٢٩	
١١	٠.٢	٣	٠.١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢
	٠.٣	٤	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	-	-	-	-	-	-	٠.٤	٢	متوازن	٣	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	٣
	١٠٠	١٤٩٨	١٠٠	١٧١	١٠٠	٨٩	١٠٠	٦١	١٠٠	٢٩٣	١٠٠	٧٤	١٠٠	١٨	١٠٠	١٤٤	١٠٠	٤٩٦			

جدول رقم (٥) موقف المنظمات الدولية من العنوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهرام

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية		مواد استقصائية حديثة		مواد إخبارية		مواد إخبارية خبير		الفن الصحفي		موقف المنظمات الدولية ١٦- منظمة ١٧- منظمة ١٨- منظمة ١٩- منظمة ٢٠- منظمة ٢١- منظمة ٢٢- منظمة ٢٣- منظمة ٢٤- منظمة ٢٥- منظمة ٢٦- منظمة ٢٧- منظمة ٢٨- منظمة ٢٩- منظمة ٣٠- منظمة ٣١- منظمة ٣٢- منظمة ٣٣- منظمة ٣٤- منظمة ٣٥- منظمة ٣٦- منظمة ٣٧- منظمة ٣٨- منظمة ٣٩- منظمة ٤٠- منظمة ٤١- منظمة ٤٢- منظمة ٤٣- منظمة ٤٤- منظمة ٤٥- منظمة ٤٦- منظمة ٤٧- منظمة ٤٨- منظمة ٤٩- منظمة ٥٠- منظمة ٥١- منظمة ٥٢- منظمة ٥٣- منظمة ٥٤- منظمة ٥٥- منظمة ٥٦- منظمة ٥٧- منظمة ٥٨- منظمة ٥٩- منظمة ٦٠- منظمة ٦١- منظمة ٦٢- منظمة ٦٣- منظمة ٦٤- منظمة ٦٥- منظمة ٦٦- منظمة ٦٧- منظمة ٦٨- منظمة ٦٩- منظمة ٧٠- منظمة ٧١- منظمة ٧٢- منظمة ٧٣- منظمة ٧٤- منظمة ٧٥- منظمة ٧٦- منظمة ٧٧- منظمة ٧٨- منظمة ٧٩- منظمة ٨٠- منظمة ٨١- منظمة ٨٢- منظمة ٨٣- منظمة ٨٤- منظمة ٨٥- منظمة ٨٦- منظمة ٨٧- منظمة ٨٨- منظمة ٨٩- منظمة ٩٠- منظمة ٩١- منظمة ٩٢- منظمة ٩٣- منظمة ٩٤- منظمة ٩٥- منظمة ٩٦- منظمة ٩٧- منظمة ٩٨- منظمة ٩٩- منظمة ١٠٠- منظمة
	%	ك	%	ك	كاريكاتور		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبير		موقف		
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢	٢.٨	٤٩	٥.٥	٨	-	-	-	-	٥.٧	١٨	-	-	١.٧	١	٢.٣	٧	٢.٩	١٥	مؤيد	١٥	
	٢.٥	٤٥	٤.١	٦	٢.٧	٢	-	-	٤.٤	١٤	١.٨	١	٢.٣	٢	٢.٨	٦	٢.٤	١٤	متوازن	١٤	
	٢.٥	٣٣	٢.٨	٤	٤.١	٣	-	-	٢.٨	١٣	١.٨	١	٢.٣	٢	٠.٩	٣	٢.٢	٩	معارض	٩	
١	٤.٠	٥٢	٢.٤	٥	٢.٧	٢	-	-	٥.٤	١٧	٥.٥	٣	٢.٧	٤	٢.٥	١٤	١.٧	٧	مؤيد	٧	
	٤.٤	٥٧	٤.١	٦	٥.٤	٤	-	-	٢.٩	٩	٩.١	٥	-١	٦	٢.٧	٨	٢.٩	١٥	متوازن	١٥	
	٥.١	٦٦	٥.٥	٨	٤.١	٢	-	-	٥.٧	١٨	٢.٦	٢	٨.٣	٥	٧.٥	١٢	١.٩	٨	معارض	٨	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي				مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي	موقف المنظمات الدولية
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١	٠,٣	٤	-	-	١,٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	حركة عدم
	١,٢	١٢	-	-	٢,٢	٧	-	-	-	-	١,٤	٣	١,٥	١	مؤيد	الاحياز
٢	١,٢	١٢	-	-	١,٩	٦	-	-	-	-	٠,٩	٢	١,٩	٨	معارض	منظمة العفو
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	الدولية
٣	١,٥	٢٠	-	-	١,٦	٥	-	-	١,٨	١	٢,٣	٥	١,٧	٧	مؤيد	منظمة العفو
	١,٧	٢٢	-	-	١,٩	٦	-	-	١,٨	١	٢,٣	٧	١,٥	٦	معارض	الدولية
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	الصليب
	٢,٥	٣٢	٤,١	٦	٢,٢	٧	-	-	-	-	٤,٧	١٠	٢,٢	٩	مؤيد	الصليب
٥	٢,١	٢٨	-	-	٢,٥	٨	-	-	-	-	٢,٧	٨	١,٩	٨	معارض	الصليب
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	الصليب
٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	الصليب
	٢,٤	٤٤	٢,٤	٥	٤,٤	١٤	٣,٦	٢	٥,١	٣	٢,٧	٨	٢,٤	١٠	مؤيد	الصليب
٧	٤,١	٥٣	٤,١	٦	٥,٤	١٧	٧,٣	٤	٦,٧	٤	٤,٢	٩	٢,٩	١٢	معارض	منظمة
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	الفاو
٨	٢,٩	٣٨	٠,٧	١	٢,٥	٨	١,٨	١	١,٧	١	٤,٧	١٠	٤,١	١٧	مؤيد	منظمة
	٢,٥	٣٢	٠,٧	١٠	٢,٢	٧	١,٨	١	١,٧	١	٢,٣	٥	٢,٦	١٥	معارض	اليونسكو
٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	منظمة
	٠,٨	١١	-	-	١,٣	٤	٢,٩	٢	١,٣	-	٠,٥	١	١,٠	٤	مؤيد	اليونسكو
١٠	٠,٨	١١	-	-	١,٣	٤	٢,٩	٢	١,٣	-	٠,٥	١	١,٠	٤	مؤيد	اليونسكو
	٠,٨	١١	-	-	١,٣	٤	٢,٩	٢	١,٣	-	٠,٥	١	١,٠	٤	معارض	اليونسكو
١١	٢,٣	٣٠	٢,٤	٥	٢,٥	٨	-	-	-	-	٢,٣	٧	٢,٤	١٠	مؤيد	منظمة
	٢,٩	٣٨	٢,٨	٤	٢,٢	٧	١,٨	١	١,٧	١	٢,٧	٨	٢,٢	٩	مؤيد	منظمة
١٢	٠,٣	٤	-	-	١,٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	منظمة
	٠,٣	٤	-	-	١,٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	منظمة

جدول رقم (٦) اتجاه صحيفة الأهرام من أسباب العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية		الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١	٠,٤	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٨	٢	مؤيد	١- الحرب الأمريكية ضد ما أسسته بالأمم المتحدة
	٩,٢	٢٩	٧٠,٠	٢	١٢,٣	٤	١٢,٠	٣	٤,٦	٥	٨,٣	١	٢٠,٠	١	٧,١	٣	٤,٢	متوازن		
	٩,٢	٤٣	٤٠,٠	٤	١٣,٣	٤	١٦,٠	٤	٨,٣	٩	١٦,٧	٢	-	-	١١,٩	٥	٦,٣	معارض		
٧	١,٣	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢,٤	٥	مؤيد	٢- غضب الشعب الأمريكية الدولية و التحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا
	٢,٣	١١	-	-	-	-	-	-	٠,٩	١	-	-	-	-	٤,٨	٢	٣,٠	متوازن		
	٤,١	١٩	-	-	٢,٣	١	٤,٠	١	٢,٨	٣	٨,٣	١	-	-	٤,٨	٢	٤,٦	معارض		
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٣- إسقاط نظام صدام حسين
	١,٠	٧٨	١٠,٠	١	٢,٣	١	-	-	٩,٣	١٠	٨,٣	١	-	-	٢,٤	١	٥,٩	متوازن		
	٤,٩	٢٣	-	-	٢,٣	١	-	-	٢,٨	٣	٨,٣	١	٢٠,٠	١	٤,٨	٢	٦,٣	معارض		
٥	٠,٤	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٨	٢	مؤيد	٤- نضج أسلحة الدمار الشامل العراقية
	٤,٣	٢٠	١٠,٠	١	٣,٣	١	٤,٠	١	٤,٦	٥	-	-	-	-	٧,١	٣	٢,٨	متوازن		
	٥,٥	٢٦	-	-	٢,٣	١	٨,٠	٢	٥,٦	٦	-	-	-	-	٩,٥	٤	٥,٥	معارض		
١٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٥- تفضي الولايات المتحدة مبدأ تحقيق العربية والديمقراطية للشعب العراقي
	١,٩	٩	-	-	١,٧	٢	-	-	٢,٨	٣	-	-	-	-	٢,٤	١	١,٣	متوازن		
	٢,٦	١٢	-	-	٢,٣	١	-	-	٤,٦	٥	-	-	-	-	-	-	٢,٥	٦	معارض	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤيد	معارض
١	١٠٤	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	مؤيد	معارض
	٤٧	٢٢	١٠٠	١	٢,٣	١	٨,١	٢	٢,٨	٣	٨,٣	١	-	٤,٨	٢	٥,١	١٢	مؤيد	معارض	
	٧,٧	٣١	-	-	٢,٣	١	٤,١	١	١١,١	١٢	٨,٣	١	٢٠٠	٤,٨	٢	٧,٦	١٨	معارض		
٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
	٢,٣	١١	-	-	-	-	٤,١	١	١,٩	٢	-	-	-	٢,٤	١	٣,١	٧	مؤيد	معارض	
	٢,٦	١٧	-	-	٢,٣	١	٤,١	١	٢,٧	٤	-	-	-	٢,٤	١	٤,٢	١٠	معارض		
٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
	١,١	٢٨	-	-	٢,٣	١	٨,١	٢	٦,٥	٧	٨,٣	١	٢٠,٠	٤,٨	٢	٥,٩	١٤	مؤيد	معارض	
	٩,٠	٤٢	١٠٠	١	-١	٣	٨,١	٢	٨,٣	٩	١٦,٧	٢	-	٩,٥	٤	٨,٩	٢١	معارض		
٤	١,٣	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢,٥	٦	مؤيد	معارض	
	١,٥	٧	-	-	-	-	-	-	٢,٧	٤	-	-	-	٢,٤	١	٠,٨	٢	مؤيد	معارض	
	٠,٢	١	-	-	-	-	-	-	٠,٩	١	-	-	-	-	-	-	-	معارض		
٥	٠,٢	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٤	١	مؤيد	معارض	
	٢,٨	١٣	-	-	٢,٣	١	-	٢,٨	٣	-	-	-	-	٤,٨	٢	٣,٠	٧	مؤيد	معارض	
	٢,٦	١٢	-	-	٢,٣	١	-	٢,٧	٤	-	-	-	-	٢,٤	١	٢,٥	٦	معارض		

الاتجاه

١- تعيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنتجات النفط العراقية

٧- تدمير البنية الأساسية الاقتصادية والعقائد على القوة العسكرية العراقية

٨- تعيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وتزول العقبات

٩- هزيمة مصانع لوجيستية الأمريكان

١٠- ترغيب قوى العقائد على عدم القوى الأمريكية في المنطقة الشرق الأوسط

الترتيب	المجموع	مواك مصورة		مواك رأي						مواك استقصائية			مواك إخبارية			الفن الصحفي		
		%	ك	%	ك	كاريكاتير	بريد قراء	مقال	مقال	تحقيق	حديث	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	ك	ك	
٢	٠٠٤	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٨	-	٢	مؤيد	الاتجاه ١١- فضيحة دور الجامعة العربية والقسم الدول العربي
	٢,٠	١٤	-	-	٢,٣	١	٤,٠	١,٩	٢	-	٢,٠	١	٢,٤	١	٣,٤	موازن		
	٥,٣	٢٥	-	-	١٣,٣	٤	١٢,٠	٦,٥	٧	٨,٣	١	-	٢,٤	١	٢,٨	معارض		
١٠٠	٤٩٩	١٠٠	١٠	١٠٠	٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠,٨	١٠٠	١٢	١٠٠	٥	١٠٠	٤٢	٢٣٧	المجموع	

جدول رقم (٧) اتجاه صحفية الأهرام من أحداث العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع	مواك مصورة		مواك رأي						مواك استقصائية			مواك إخبارية			الفن الصحفي	
		%	ك	%	ك	كاريكاتير	بريد قراء	مقال	مقال	تحقيق	حديث	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	ك	ك
٤	٠,٣	٩	٠,٥	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,١	٥	مؤيد	الاتجاه ١- تضرب أهداف استراتيجية عراقية
	٢,٣	٥٨	١,٣	١٠	١,٧	٢	٥,١	٢	٢,٣	١	-	-	٤,٩	١٧	٢٣	موازن	
	٤,١	١١٩	٢,٣	١٨	٧,٧	٩	١٥,٣	١٢	٤,٧	٢	٥,٣	١	٦,٤	٢٢	٥,١	معارض	
٥	٠,٣	٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٧	١	مؤيد	الاتجاه ٢- تضرب أهداف منازلية عراقية
	٢,٣	٦٠	١,١	٩	٢,١	٣	٣,٤	٥	١,٥	٢	-	-	٤,١	١٤	٢,٠	موازن	
	٢,٧	٩١	١,٨	١٤	٩,٤	١١	١١,٩	٦	٤,٧	٢	٥,٣	١	٥,٨	٢٠	٢,٩	معارض	
١٤	٠,١	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٣	٣	مؤيد	الاتجاه ٣- تضرب منشآت صنوبرية
	١,٤	٣٧	٢,٠	١٦	-	-	١,٧	٢	-	-	-	-	١,٧	٦	١,٣	موازن	
	٢,١	٥٥	٢,٣	١٨	٢,١	٣	٣,٤	٤	٢,٣	١	-	-	٢,٣	٨	٢,١	معارض	

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مستوى رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفى	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤلف	موضوع
٨	٢.١	٨٢	٢.٥	٢٨	٤.٣	٥	٣.٤	٢	٣.٨	١٣	٤.٧	٢	-	-	٢.١	٩	٢.١	٢٣	مؤلف	١- صمود القوات العراقية
	٢.٢	٥٨	١.٨	١٤	٠.٩	١	٣.٤	٢	١.٨	٢	٤.٧	٢	٥.٣	-	٢.٣	٨	٢.٧	٢٤	مؤلف	٢- العراق
	٠.١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	٠.١	١	معارض	٣- انفعال أسلحة البكتريولوجى النووى
١١	٠.٣	٩	٠.٤	٣	-	-	-	-	٠.١	٢	-	-	-	-	-	-	٠.٤	٤	مؤلف	٤- استخدام العراق البكتريولوجى النووى
	١.٠	٢٦	١.٣	١٠	٠.٩	١	-	-	٠.٩	٣	٢.٣	١	-	-	٠.٣	١	١.١	١٠	مؤلف	٥- العراق
	٠.٣	٧	٠.٣	٢	٠.٩	١	-	-	٠.٩	٣	-	-	-	-	-	-	٠.١	١	معارض	٦- استخدام العراق البكتريولوجى النووى
١٥	٢.٢	٥٧	٢.٨	٢٢	٢.١	٣	١.٧	١	٢.٧	٩	٤.٧	٢	٥.٣	-	١.٤	٥	١.٢	١٤	مؤلف	٧- استخدام العراق البكتريولوجى النووى
	١.٠	٢٥	١.٥	١٢	١.٧	٢	١.٧	١	٠.٩	٣	٢.٣	١	-	-	٠.٩	٣	٠.٣	٣	مؤلف	٨- استخدام العراق البكتريولوجى النووى
	٠.٢	٥	٠.٥	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.١	١	معارض	٩- استخدام العراق البكتريولوجى النووى
٢٠	-	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.١	١	مؤلف	١٠- صواريخ عراقية على الكويت
	٠.٣	٩	٠.٣	٢	٠.٩	١	-	-	٠.٩	٣	-	-	-	-	-	-	٠.٣	٣	مؤلف	١١- صواريخ عراقية على الكويت
	٠.٢	٤	٠.١	١	-	-	-	-	٠.٣	١	-	-	-	-	-	-	٠.٢	٢	معارض	١٢- معركة الصدمة والرعب
٢	٠.٣	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٨	٧	مؤلف	١٣- معركة الصدمة والرعب
	٢.١	٩٣	٢.٥	٢٨	٧.٧	٩	٣.٤	٢	٥.٠	١٧	٧.٠	٣	١٠.٥	-	٤.١	١٤	٢.٠	١٨	مؤلف	١٤- معركة الصدمة والرعب
	٤.٧	١٢٣	٦.٨	٥٤	٣.٤	٤	١٠.٢	١	٤.١	١٤	٤.٧	٢	٥.٣	-	٤.٦	١٦	٢.٩	٢١	معارض	١٥- معركة الصدمة والرعب
١٠	٠.٨	٢٠	٠.٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	١.٤	١٣	مؤلف	١٦- معركة الصدمة والرعب
	٢.١	٥٤	١.٦	١٣	٠.٩	١	-	-	٢.٥	١٢	-	-	٥.٣	-	٢.٥	١٢	١.٧	١٥	مؤلف	١٧- معركة الصدمة والرعب
	٢.٢	٥٨	٢.٢	٢٥	٠.٩	١	-	-	١.٨	٦	-	-	١٥.٨	-	٢.٣	٨	١.٧	١٥	معارض	١٨- معركة الصدمة والرعب
١٧	٠.٥	١٢	٠.٣	٢	٠.٩	١	-	-	٠.٣	١	-	-	-	-	٠.٣	١	٠.٨	٧	مؤلف	١٩- معركة الصدمة والرعب
	١.٠	٢٥	١.٠	٨	١.٧	٢	١.٧	١	٠.٩	٣	٢.٣	١	-	-	٠.١	٢	٠.٩	٨	مؤلف	٢٠- معركة الصدمة والرعب
	٠.٧	١٩	٠.٣	٢	٠.٩	١	١.٧	١	٠.٣	١	-	-	-	-	-	-	١.٦	١٤	معارض	٢١- معركة الصدمة والرعب

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مواد استقصائية				مواد إخبارية		الفن الصحفي	الاجزاء	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
١٨	٠,٧	١٨	٠,١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٧	مؤيد	١١- تجاهل القوات الوحدانية - أمريكية استجابة العراق لوثق اللقب
	٠,٥	١٢	٠,٥	٤	١,٧	٢	-	-	٠,٣	١	-	-	-	-	٠,٣	١	٣	موازن	
	٠,٥	١٤	٠,٨	٦	٠,٩	١	١,٧	١	١,٥	٥	-	-	-	-	-	-	١	معارض	
١٢	١,٨	٤٧	٢,٧	٢١	١,٧	٢	-	-	١,٥	٥	٢,٣	١	-	-	١,٧	٦	١٢	مؤيد	١٢- قدرات العراق قوى الرد على العدوان
	٢,٠	٥٢	٢,٣	١٨	-	-	-	-	٢,٧	٩	٤,٧	٢	٥,٣	١	٢,٣	٨	١٤	موازن	
	٠,٤	١١	٠,٨	٦	-	-	-	-	٠,٩	٢	-	-	-	-	٠,٣	١	١	معارض	
٢	٢,٣	٥٩	٢,٧	٢١	١,٧	٢	-	-	٢,١	٧	-	-	٥,٣	١	١,٢	٤	٢٤	مؤيد	١٣- تطوع سوبر أحداث المعرك
	٢,٧	٧٠	٤,٣	٣٤	٢,٦	٣	-	-	٢,٩	١٠	-	-	٥,٣	١	٢,٣	٨	١٤	موازن	
	٢,٨	٧٢	٤,٢	٣٢	١,٧	٢	-	-	٢,١	٧	-	-	٥,٣	١	١,٧	٦	٢٤	معارض	
٦	٠,٥	١٢	٠,٣	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٦	٢	٨	مؤيد	١٤- خصم العراق في الحرب
	٣,٢	٩٤	٢,٢	٧٥	١,٧	٢	١,٧	١	٢,٥	١٢	٢,٣	١	-	٢,١	٩	٤٤	موازن		
	٢,١	٥٢	١,٩	١٥	٢,٤	٤	١,٧	١	١,٨	٦	-	-	-	١,٧	٦	٢٠	معارض		
٩	٠,٨	٢٢	٠,٥	٤	٠,٩	١	-	-	٠,٩	٣	-	-	-	٠,٦	٢	١٢	مؤيد	١٥- خصم الحلفاء في الحرب	
	٢,٤	٨٨	٤,٠	٣٢	٠,٩	١	١,٧	١	١,٥	٥	٢,٣	١	-	٢,٣	٨	٤٠	موازن		
	١,١	٢٩	٠,٦	٥	١,٧	٢	-	-	٢,١	٧	-	-	-	٠,٦	٢	١٣	معارض		
١٣	٠,٥	١٤	٠,١	١	-	-	-	-	٠,٦	٢	-	-	-	-	١,٤	٥	٦	مؤيد	١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين
	١,٧	٤٤	١,٠	٨	-	-	-	-	٢,٥	١٢	٢,٣	١	-	٢,٥	١٢	١٠	موازن		
	١,٥	٤٠	٢,٣	١٨	٠,٩	١	١,٧	١	٠,٩	٣	٢,٣	١	٥,٣	١	٢,٣	٨	معارض		

التصنيف	المجموع		مواك		مواك رأى		مواك استقصائية		مواك إخبارية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
١٦	١,٤	٣٧	١,١	٩	٠,٩	١	٢,٣	١	١,٧	١	١,٣	١١
	١,١	٢٩	١,٤	١١	-	-	٢,٣	١	٠,٩	٣	٠,٦	٥
	٠,٦	١٥	١,٠	٨	-	-	-	-	٠,٦	٢	٠,١	١
١	١,٧	٤٥	١,٦	١٣	٠,٩	١	٢,٣	١	١,٢	٤	٢,١	١٩
	٤,٦	١١٩	٤,٠	٣٢	٣,٤	٤	٤,٧	٢	٢,٥	١٢	٢,٩	٣٥
	٢,٩	٧٥	٢,١	١٧	١,٠,٣	١٢	٤,٧	٢	١,٤	٥	٢,٢	٢٩
٩	١,٥	٤٠	٢,٤	١٩	٠,١	١	-	-	٠,٣	١	١,٦	١٤
	٢,٣	٥٩	١,٦	١٣	٤,٣	٥	-	-	٤,١	١٤	٢,٠	١٨
	١,٥	٣٩	١,٩	١٥	١,٧	٢	-	-	٠,٦	٢	١,٨	١٦
١١	٠,٢	٤	٠,١	١	-	-	-	-	٠,١	٢	٠,١	١
	٢,٨	٧٤	٢,٨	٢٢	-	-	٢,٤	٢	٢,٣	٨	٢,١	٢٣
	١,٤	٣٦	١,٥	١٢	١,٧	٢	٤,٧	٢	١,٢	٤	٠,٩	٨
٧	٠,١	٢٣	٠,٣	٢	-	-	-	-	١,٢	٥	١,٣	١٢
	٢,٧	٧٠	٢,٣	٢٦	١,٧	٢	-	-	٢,٣	٨	٢,١	٢٨
	٢,٠	٥١	١,٥	١٢	٢,١	٣	-	-	٢,٦	٩	٢,٣	٢١
١٠٠	٢٦١٠	١٠٠	٧٤١	١٠٠	١١٧	١٠٠	٤٣	١٠٠	٣٤٥	١٠٠	٨٩٧	

الإنتاج

١٧- مطبوعات
١٨- مطبوعات
١٩- مطبوعات
٢٠- مطبوعات
٢١- مطبوعات١٩- مطبوعات
٢٠- مطبوعات
٢١- مطبوعات٢٠- مطبوعات
٢١- مطبوعات
٢٢- مطبوعات٢١- مطبوعات
٢٢- مطبوعات
٢٣- مطبوعات

المجموع

جدول رقم (٨) اتجاه صحيفة الأهرام من آثار العنوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	مؤيد	معارض	الاتجاه
١	٠.٣	١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١- خصم القدر
	٢.١	٤٠	-	-	١.٣	-	١.٣	١.٠	-	٢.٦	٩	٣.٤	٧٢	٢- مقتصدات
	٠.٧	٢٥	-	-	١.٣	-	٠.٥	١.٠	-	١.٥	٥	٠.٧	١٥	٣- معارض
٢	٠.١	٢٠	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	٠.٩	١٩	٤- مؤيد
	٢.٣	٧٧	-	-	١.٣	-	١.٦	١.٠	-	١.٢	٤	٢.٦	٥٦	٥- مؤيد
	١.٦	٥٤	-	-	٢.١	-	٠.٥	٢.١	٥.٩	١.٢	٤	١.٨	٣٨	٦- معارض
٣	٠.٧	٢٣	-	-	-	-	-	-	-	٢.٦	٩	٠.٧	١٤	٧- مؤيد
	١.٥	٥١	-	-	١.٣	-	٠.٩	٢.١	٥.٩	٣.٨	١٣	١.١	٢٤	٨- مؤيد
	١.٣	٤٣	-	-	١.٦	-	٠.٩	٢.١	-	٢.٦	٩	٠.٨	١٨	٩- معارض
٤	٠.١	٣	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	٠.١	٢	١٠- مؤيد
	٠.٦	٢٢	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	١.٠	٢١	١١- مؤيد
	٠.٨	٢٧	-	-	١.٣	-	٠.٤	-	-	٠.٩	٣	١.٠	٢١	١٢- معارض
٥	٥.٨	١٩٧	-	-	١٩.٧	-	٤.٦	٢.١	٥.٩	١٤.٤	٢٢	٤.٨	١٠٢	١٣- مؤيد
	٤.٥	١٥٣	-	-	٢.١	-	٢.٢	١.٠	٥.٩	٨.٥	٢٩	٤.٠	٨٢	١٤- مؤيد
	٢.٠	٧٠	-	-	-	-	-	-	-	٩.٦	٣٣	١.٥	٣١	١٥- معارض
٦	١.٢	٤٠	-	-	-	-	٢.٧	٢.١	-	٢.٠	٧	٠.٥	١٠	١٦- مؤيد
	١.٣	٤٥	-	-	١.٣	-	٠.٤	-	٥.٩	١.٢	٥	١.٦	٣٥	١٧- مؤيد
	٠.٦	٢٠	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	٠.٨	١٧	١٨- معارض
٧	٥.٠	١٧٠	-	-	٢.٦	-	٢.٣	٢.١	-	٠.٩	٣	١.٠	١٢٧	١٩- مؤيد
	٢.٣	٧٥	-	-	-	-	١.١	١.٠	-	٠.٣	١	٢.١	٦٥	٢٠- مؤيد
	٠.٢	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	٦	٢١- معارض

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي				مقال		تحقيق		حديث		تقرير		مصادر إخبارية		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٢	٠,٢	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١- جزء البطل مسيحين لغرافيين من معرض الدول
	٠,٤	١٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	٠,١	٢٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
١٥	١,٨	٦١	-	-	٥,٣	٤	١,٣	٤	١,٥	٨	١,٠	١	٥,٩	١	١,٢	٤	١,٦	٨	١- ربح العقوبات عن تسبب العراقي.
	٠,٢	٢٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
١٦	٠,٤	١٤	-	-	-	-	١,٦	١	٠,٢	١	-	-	-	-	٠,٦	٢	٠,٥	١٠	١- لفظ مقبل ك معارض
	٠,٩	٣٠	-	-	١,٣	١	٤,٧	٢	٠,٤	٢	١,٠	١	٥,٩	١	١,٢	٤	٠,٨	١٦	
	١,٠	٣٤	-	-	١,٣	١	٢,١	٢	٠,٢	١	١,٠	١	-	-	٠,٣	١	١,٢	٢٥	
١٤	٠,١	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٦	٢	٠,١	٢	١- عدم حملية استرات العراقية بمسرح ٢- استبدال النظام العراقي بحكم عسكري مركبي
	٠,٨	٢٩	-	-	-	-	-	-	١,١	٦	١,٠	١	-	-	١,٢	٤	٠,٧	١٥	
	١,٧	٥٧	-	-	١,٣	١	٢,١	٢	٢,٢	١٣	١,٠	١	-	-	٢,٦	٩	١,٠	٢١	
٢	٠,٩	٣١	-	-	-	-	-	-	٠,٧	٤	١,٠	١	-	-	٠,٩	٣	١,١	٢٣	١- تشكيل حكومة موقرة فسي للعراق
	٤,٩	١٦٩	-	-	١,٣	١	٢,١	٢	٣,١	١٧	٢,١	٢	٥,٩	١	٢,٠	٧	٦,٣	١٣٤	
	٤,٧	١٦١	-	-	٣,٩	٣	٢,١	٢	٢,٧	١٥	٢,١	٢	-	-	٣,٥	١٢	٥,٤	١١٤	
٢	٥,٦	١٩٠	-	-	-	-	٤,٧	٣	٧,٧	٤٢	٥,٢	٥	-	-	٤,١	١٤	٥,٩	١٢١	١- تحمل العراق ثقل الأعباء
	٢,٠	١٠٤	-	-	-	-	-	١,٨	١٠	٦,٢	٦	٥,٩	١	٥,٢	١٨	٢,٣	٢٩	٢٤	
	٠,٣	١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٩	٣	٠,٤	٨	٨	
١٧	٠,١	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٣	١	٠,١	٢	١- تسريعات اجنبية تقلد الأمير
	٠,٧	٢٥	-	-	-	-	-	٠,٤	٢	١,٠	١	-	-	١,٣	٤	٠,٨	١٨	١٨	
	١,٣	٤٤	-	-	٢,٦	٢	١,٢	١	٢,٧	١٥	١,٠	١	-	-	٠,٣	١	١,١	٢٤	
١٣	٠,٨	٢٧	-	-	-	-	-	-	٠,٧	٤	٢,١	٣	-	-	١,٣	٤	٠,٨	١٦	١- تسريعات اجنبية تقلد الأمير
	١,٣	٤١	-	-	١,٣	١	-	-	١,١	٦	٤,١	٤	-	-	١,٥	٥	١,١	٢٤	
	١,٠	٣٥	-	-	١,٣	١	١,٦	١	٠,٤	٢	٥,٢	٥	-	-	٢,٣	٨	٠,٨	١٧	

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		الابحاث		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٧	٠.٥	١٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤	مؤيد	١٦ - ١٦
	١.٩	٦٤	١.٠	٩	١.٣	١	-	-	١.١	٦	٥.٢	٥	٥.٩	١	٣.٥	١٢	١.٤	٣٠	مؤيد	١٦ - ١٦	
	٢.٣	٧٤	٢.٣	٥	٢.٩	٣	١.٣	٤	٢.٧	١٥	٨.٢	٨	-	-	١.٥	٥	١.٦	٢٤	معارض	١٦ - ١٦	
٢	٠.٥	١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦	مؤيد	١٦ - ١٦
	٢.٧	٩٤	-	-	-	-	-	٤.٧	٣	٢.٥	١٩	٣.١	٣	-	١.٣	٤	٣.١	١٥	مؤيد	١٦ - ١٦	
	١.٥	٥٠	-	-	٣.٩	٣	٧.٨	٥	٢.٧	١٥	١.٠	١	-	-	٠.٩	٣	١.١	٢٣	معارض	١٦ - ١٦	
١٥	٠.٣	١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١	مؤيد	١٦ - ١٦
	١.٤	٤٧	-	-	-	-	-	-	٠.٧	٤	١.٠	١	-	-	٠.٣	١	١.٩	٤١	مؤيد	١٦ - ١٦	
	٠.٧	٢٥	-	-	-	-	١.٦	١	٢.٠	١١	١.٠	١	-	-	٠.٣	١	٠.٥	١١	معارض	١٦ - ١٦	
٥	١.١	٣٧	٢.٧	٤	٢.٦	٢	-	-	٠.٧	٤	١.٠	١	-	-	٠.٩	٣	١.١	٢٣	مؤيد	١٦ - ١٦	
	١.٧	٥٩	٢.٧	٤	٣.٤	٣	١.١	١	٢.٧	١٥	٢.١	٢	٥.٩	١	١.٢	٤	١.٤	٢٩	مؤيد	١٦ - ١٦	
	٢.٣	٧٥	٣.٥	٥	٢.٦	٢	١.٦	١	٤.٣	٢٣	٤.١	٤	-	-	٢.٣	١١	١.٤	٢٩	معارض	١٦ - ١٦	
٠.٨	٠.١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	مؤيد	١٦ - ١٦
	١.١	٣٧	٠.٧	١	١.٣	١	-	-	٢.٣	١٨	١.٠	١	٥.٩	١	٠.٣	١	٠.٧	١٤	مؤيد	١٦ - ١٦	
	٠.٨	٢٧	٠.٧	١	٢.٢	٢	١.١	١	٢.٤	١٣	١.٠	١	-	-	٠.٣	١	٠.٤	٨	معارض	١٦ - ١٦	
٠.١	١.٥	٥٢	٠.٧	١	١.٣	١	١.١	١	٢.٤	٢٤	٢.١	٢	٥.٩	١	٠.٦	٢	٠.٩	٢٠	مؤيد	١٦ - ١٦	
	١.٤	٤٧	-	-	١.٣	١	-	-	٣.١	١٧	٢.١	٢	-	-	٠.٦	٢	١.٢	٢٥	مؤيد	١٦ - ١٦	
	٠.٥	١٨	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	-	-	-	-	٠.٣	١	٠.٨	١٦	معارض	١٦ - ١٦	

الترتيب	المجموع		مسودات مصورة		مسودات رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الاجزاء
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١	٠.٤	١٤	-	-	-	-	-	-	٠.٧	٤	١.٠	١	-	-	٠.٤	١	مطبوع	٢٢- الأمل - تنظيم يقاد - مسودة المرجعية - الأولى - للمراجعة - الاجزائية
	٠.٧	٢٣	-	-	-	-	-	-	٠.٩	٥	١.٠	١	-	-	٠.٨	١٧	مطبوع	٢٣- فوسف بور محيط الأمن في حمل الضربات الدولية
	٠.٢	١١	-	-	-	-	-	-	٠.٥	٣	-	-	-	-	٠.٤	٨	مطبوع	
٢	٠.٦	٢٢	-	-	-	-	-	١.٢	١٣	-	-	-	-	-	٠.٣	٧	مطبوع	
	٠.٤	١٥	-	-	-	-	-	١.٣	٧	-	-	-	-	٠.٣	٧	مطبوع		
	٠.٥	١٩	-	-	-	-	-	١.٥	٨	-	-	-	-	٠.٤	٨	مطبوع		
٣	٠.٥	١٧	-	-	-	-	-	٠.٥	٣	١.٠	١	-	-	٠.٦	١٢	مطبوع	٢٤- تهبوش بور جمعة الدول المرجعية في حل الاجزائية العربية	
	١.٠	٣١	-	-	١.٣	١	١.٦	١	١.٣	٧	٢.١	٢	٥.٩	١	٢١	مطبوع		
	٠.٤	١٥	-	-	-	-	-	٠.٤	٢	١.٠	١	-	-	٠.٥	١١	مطبوع		
٤	٠.٧	٢٤	-	-	-	-	-	٠.٧	٤	-	-	-	-	٠.٦	١٥	مطبوع	٢٥- شفيق عراقية	
	١.٨	٦٠	-	-	٢.٧	٣	٢.٩	١٩	٢.٥	١٩	١.٠	١	١١.٨	٢	٢٧	مطبوع		
	٠.٨	٢٦	-	-	١.٣	٢	٢.٩	٢	١.١	٢	١.٠	١	٥.٩	١	١١	مطبوع	٢٦- سرقة اللؤلؤ المرجعية	
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	٠	مطبوع	
	٠.٤	١٥	-	-	-	-	-	٠.٢	١	-	-	-	-	٠.٣	١٣	مطبوع		
	٠.٦	٢٠	-	-	-	-	-	٠.٢	١	-	-	-	-	٠.٨	١٨	مطبوع		
١.٠	٣١٢١	١.٠	١٥.٠	١.٠	٧٦	١.٠	٦٤	١.٠	٥٤٦	١.٠	٩٧	١.٠	١٧	١.٠	٢١٢٨	المجموع		

جدول رقم (٩) الفنون الصحفية التي استخدمتها جريدة الأهرام في معالجة العنوان الأمريكي على العراق

المجموع	مساواة	مساواة رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الرقم						
		مصورة	كاريكاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر								
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك								
٨٧٧١	١٣٠٩	٤٠١	٢١٢	١٠١	٩٥	١٨٠٦	١٢٣٣	٢٠٧	٢٤٠	١٠٥	١٣٥	١١٠٥	١٠٠٤	٤٦٠٥	٤٠٧٩	في الفترة من ٢٠٠٣/١/١ إلى ٢٠٠٣/١/٣١ م	٤٦
																الترتيب	

جدول رقم (١٠) موقع نشر العنوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأهرام

الترتيب	المجموع		مساواة		مساواة رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الموقع
	%	ك	%	ك	كاريكاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	ك	%			
١	٤٠,٨	٤٢٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أخرى بين	١٧٤	أخرى بين
٢	٢٠,٢	٢٨٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أسفل بين	٢٨٥	أسفل بين
٣	١٠,٨	١١٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الأسفل	٤٢٣	الأسفل
٤	١٠,٣	١١٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى بين	٩٦	أعلى بين
٥	١٠,١	١٢٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أسفل بين	١٢٦	أسفل بين

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية		الفن الصحفي الموقع									
	%	ك	%	ك	%	ك	كاركتاير	%	ك	بريد قراء	%	ك	مقال	%	ك	تحقيق	%	ك		حديث	%	ك	تقرير	%	ك	خبر	ك	
١	١١,٩	١٠٤٦	٩,٦	١١٧	١,١	٤	٤	٤١,١	-	٣٩	١٦,٤	٢٦٧	٥,٤	١٣	١٣,٣	٣٣	١٠,٤	١٤	١١,٧	٩,٧	٩٧	١٣,٠	١٣٠	٥٣٠	٣١٩	٥٣٠	أعلى بين	
٥	١٠,٦	٩٢٧	١٣,٣	١٦٣	٢,٥	٩	٩	٤١,١	-	٣٩	١٤,٣	٢٣٤	١٣,٣	٣٣	١٠,٤	٣٣	١٠,٤	١٤	١١,٧	٩,٧	٩٧	١٣,٠	١٣٠	٥٣٠	٣١٩	٥٣٠	أعلى بين	
٦	٢٨,٦	٢٣٨٧	٥١,٠	٦٤٤	-	١٨١	١٨١	٤٦,٣	-	٤٤	٤٩,١	٨٠١	٢٣,٣	١٥٣	٥٠,٤	١٥٣	٥٠,٤	١٨	٢٤,٢	٢٤,٢	٢٤٣	٢٨,٨	١١٧٤	١١٧٤	١١٧٤	١١٧٤	الكتاب	
٢	١٣,٢	١١٥٥	١٥,٣	١٨٧	٤٥,٩	١٢٢	١٢٢	-	-	٠	٧,٦	١٢٤	٧,٩	١٩	١٧,٠	١٩	١٧,٠	٢٣	١٥,٥	١٥,٥	١٥٦	١١,٨	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠	أعلى بين	
٣	١٤,١	١٠٦٠	١٠,٨	١٣٢	٠,٦	٢	٢	١٤,٦	-	١٢	٨,٦	١٤١	-١	٢٤	٨,٩	٢٤	٨,٩	١٢	٢٩,٠	٢٩,٠	٢٩١	١٠,٩	٤٤٦	٤٤٦	٤٤٦	٤٤٦	أعلى بين	
٢	٠,٢	٢١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى بين
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى بين
١	٠,٣	٢٨	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٧	٢٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى بين
١٠٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى بين
١٠٠	٨٧٧١	١٠٠	١٢٢٣	١٠٠	٣٦٢	١٠٠	١٢٣٣	١٠٠	٤٥	١٠٠	١٢٣٣	١٠٠	٢٤٠	١٠٠	١٣٥	١٠٠	١٠٠	١٣٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٤٠٧٩	٤٠٧٩	٤٠٧٩	المجموع	

صفحة الأخيرة

صفحات داخلية

جدول رقم (١٢) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التي تستخدمها صحيفة الأهرام مع العنوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي		مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	العنوان					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك							
١	٦١,٥	٥٥٢٧	٤٥,٧	١١١٩	-	-	-٤	٧٦	٢١,٨	٧١٢	٤٣,٣	٢٠,٨	٣٦,٧	٩٩	٤٢,٠	٨٤٣	٣٠,٣	٢٤٧٠	من حيث المساحة
٢	١١,٦	٢٠٣١	٤,٣	١٠٤	٥٠,٠	٢١٢	-١	١٩	٢٨,٢	٩٢١	٢,٩	١٤	-	-	-	-	٧,٥	١١١	من حيث الوظيفة
٣	٠,٥	٨٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٠	٨٣	
٤	١٣,٨	٢٤١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	٥,٨	٢٨	-٢	٥٤	٢٥,٥	٧١٣	١٩,٨	١٢١٩	
٥	٣٠,٠	٥٢١٩	٥٠,٠	١٢٢٣	-	-	-٥	١٥	٣٢,٤	١٠٩٠	٤١,٣	١٩٨	-٣	٨١	١٤,٥	٢٩١	٢٨,١	٢٢٩١	
٦	٠,١	١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	٢,٩	١٤	-	-	-	-	-	-	
٧	٥,٢	٩١٥	-	-	٥٠,٠	٣١٢	-	-	١٦,٦	٥٤٣	-	-	-	-	-	-	-	-	
٨	٠,٥	٨٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,١	٨٦	
٩	-	-	١٠,٠	٢٤٤٦	١٠,٠	٧٢٤	١٠,٠	١٩٠	١٠,٠	٣٢٢٦	١٠,٠	٤٨٠	١٠,٠	٢٧٠	١٠,٠	٢٠٠٨	١٠,٠	٨١٥٨	

جدول رقم (١٣) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) في صحيفة الأهرام مع العنوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مواك مصورة		مواك رأى						مواك استقصائية		مواك إخبارية		مواك إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		نوع الصور والرسوم	
١	٢٩.٠	١٠٧٢	٣٢.٣	١٢٢٣	—	—	—	—	٢٥.١	٨٢٢	٣٠.٧	٢٢١	٣١.٩	١١٩	٢٦.٤	٥٢٣	٣٠.٣	٣١٢٤	صور ظليلة (فوتوغرافية)
٢	١.٢	٢٥٢	—	—	—	—	—	—	—	—	٢.٦	١٩	٣.٨	١٤	٢.٥	٥٣	١.٦	١٦٧	صور يدوية
٣	٠.٢	٢٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠.٣	٢٤	خرائط
٤	٠.٢	٥٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠.٢	٤٨	رسم بياني
٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	رسم بياني
٦	١.٧	٣٦٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	رسم بياني
٧	٢١.٤	٤٤٨٠	١١.٠	٤٠٤	—	—	—	—	٢٥.١	٨٢٢	١٩.٣	١٣٩	—	—	١.٣	٢٨	٢٩.٩	٣٠٨٧	رسومات مستأجرة
٨	١.٣	٢٦٥	٢.٣	٨٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢.١	٤٤	٠.٤	٣٧	صور مفردة
٩	٦.٤	١٣٤٦	٢٠.٠	٧٣٣	—	—	—	—	—	—	١٤.٠	١٠١	٥.٦	٢١	٢٣.١	٤٩١	—	—	سلسلة صور
١٠	٥.٨	١٢٢٣	٣٢.٣	١٢٢٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مشهد متعاقب
١١	١٣.٧	٢٨٦٢	—	—	—	—	—	—	—	—	٦.٤	٤٦	٥.٦	٢١	١٥.٣	٣٢٥	٢٢.٩	٢٤٧٠	صور إخبارية
١٢	٤.٦	٢٠٠٦	—	—	—	—	—	—	٢٥.١	٨٢٢	٢٦.٩	١٩٤	٢٦.٣	٩٨	١١.٢	٢٢٨	٦.٣	٦٥٤	صور موضوعات
١٣	٤.٥	١٩٩٦	—	—	—	—	—	—	١٠.٠	٨١١	—	—	—	—	١٨.٥	٣٨٤	٦.٨	٧٠٦	صور شخصية
١٤	١٠.٠	٢٠٤٥٢	١٠.٠	٣٦٢٩	١٠.٠	٣٦٢	١٠.٠	٩٥	١٠.٠	٣٢٧٧	٧٢.٠	١٠	—	—	٢١٣٠	١٠.٠	١٠٣٢٧	أخرى	
																		المجموع	

تصنيف الصور

أنواع الصور

من حيث الشكل الفني

من حيث المضمون

نوع الصور والرسوم

صور ظليلة (فوتوغرافية)

صور يدوية

خرائط

رسم بياني

رسم بياني

رسومات مستأجرة

صور مفردة

سلسلة صور

مشهد متعاقب

صور إخبارية

صور موضوعات

صور شخصية

أخرى

جدول رقم (١٤) المصادر التحريرية التي اعتمدت عليها صحيفة الأهرام في تناولها للعدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي	المصدر
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٤	٩,٨	٨٦٠	-	-	-	-	-	-	١٠٠٠٠	٢٤٠	٥٤,٨	٧٤	٤٦,١	٤٦٣	٢,٠	٨٣	مذنب	مصادر حية
٨	٢,٧	٢٣٩	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٩	١٢	٢٢,٦	-	-	مراسل	مصادر حية	
٢	٢٠,٠	١٧٥٢	-	-	١٠٠٠٠	٣١٢	-	-	-	-	٣٦,٣	٤٩	١٠,٢	-	-	كتاب الصحيفة	مصادر حية	
٦	٦,٤	٥٥٧	-	-	-	-	-	-	١٠٠٠٠	٩٥	-	-	٦,٨	٧٨	-	-	كتاب خارج الصحيفة	مصادر حية
٧	٤,٥	٣٩٩	٦,٩	٨٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧,٧	٣١٥	وكالات أنباء محلية	مصادر حية	
٥	٨,٠	٧٠٦	١٩,٢	٢٣٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١,٥	٤٧١	وكالات أنباء عالمية	مصادر حية	
١٣	٠,٣	٢٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٩	٩	١٨	عربية	مصادر غير حية	
١٢	٠,٥	٤٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٩	٢٣	٢٣	أجنبية	مصادر غير حية	
١١	٠,٧	٦٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٦	٦٤	الفضائيات العربية	مصادر غير حية	
١٠	٠,٩	٧٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٩	٧٨	الفضائيات الأجنبية	مصادر غير حية	
١٢	٠,٥	٤٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,١	٤٣	الإذاعات العربية	مصادر غير حية	
١١	٠,٧	٦٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٦	٦٥	الإذاعات الأجنبية	مصادر غير حية	
١٣	٠,٣	٢٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٧	٢٨	الإنترنت	مصادر غير حية	
١	٣١,٤	٢٧٥٤	٥١,٣	٢٢٧	-	-	-	-	-	-	-	-	٩,٩	٩٩	٢٠٢٨	أكثر من مصدر	مصادر غير حية	
-	١١,٧	١٠٢٤	١٣,٢	١١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢١,٢	٨٦٣	مجوية المصدر	مصادر غير حية
٤	١,٥	١٣٣	٩,٥	١١٦	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٧	١٧	-	-	أخرى	مصادر غير حية
١٠٠	-	٨٧٧١	١٠٠	١٢٢٣	١٠٠	٣٦٢	١٠٠	٩٥	١٠٠	١٦٣٣	١٠٠	٢٤٠	١٣٥	١٠٠	٤٠٧٩	-	المجموع	مصادر غير حية

جدول رقم (١٦) أحداث العدوان الأمريكي على العراق (الحرب) في صحيفة الأخبار

التاريخ	المجموع		مواد مصورة		مموال رأي		مموال مستقصائية		مواد استقصائية حديثة		مموال إخبارية		مواد إخبارية خبير		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٣	٧,٩	٢٠٣	٥,٠	٤٠	١١,٨	١٣	٩,٨	١٥	٨,٠	٢	١١,٣	٢٨	٩,٧	٨١	١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية
٥	١,٣	١١٤	٣,٣	٢٦	١٣,٦	١٥	٧,٣	١٠	٨,٠	٢	٩,٦	٣٢	٨,١	٧٢	٢- ضرب أهداف مدنية عراقية
١٣	٢,١	٩٣	٢,٦	٢٩	١,٨	٢	٤,٩	٧	-	-	٤,٨	١٦	٢,٧	٢٣	٣- تدمير منشآت عسكرية
٧	٥,٢	١٣٤	٥,٥	٤٤	٤,٥	٥	٧,٣	١٧	-	-	٥,١	١٧	٥,١	٤٥	٤- صمود القوات العراقية
١٧	١,٦	٤١	١,٥	١٢	٠,٩	١	-	٩	-	-	٠,٦	٢	١,٩	١٧	٥- إشغال أبار التورول العراقي
١٣	٢,٦	٩٣	٥,٢	٤١	٥,٥	٦	٧,١	١٤	١٢,٠	٣	٢,٧	٩	١,٦	١٤	٦- استخدام العراق للدروع البشرية
١٨	٠,٣	٩	٠,٣	٢	-	-	-	٣	-	-	-	-	٠,٥	٤	٧- صواريخ عراقية على الكويت
٢	٩,١	٢٣٥	١٠,٩	٨٧	١٠,٩	١٢	١٤,٣	٢٩	١٦,٠	٤	٩,٩	٣٣	٦,٥	٥٨	٨- معركة الصدمة والرعب
٩	٤,٨	١٢٥	٤,٩	٣٩	٣,٦	٤	-	١٩	٢٠,٠	٥	٥,٧	١٩	٤,٤	٣٩	٩- السيتارومات العسكرية لإنهاء الحرب.
١٦	١,٨	٤٧	١,١	٩	١,٨	٢	٢,٤	٦	-	-	٠,٦	٢	٢,٩	٢٦	١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا للاداءات العالم العربي والدولي لوقف الحرب
١٥	٢,١	٥٤	١,٣	١٠	١,٨	٢	٤,٨	١٨	-	-	٠,٣	١	٢,١	١٩	١١- تجاهل القوات الاجلو - امريكية استجابة العراق لوقف القتال
٩	٤,٨	١٢٣	٥,٩	٤٧	٧,٧	٣	٧,٤	٢٦	٨,٠	٢	٤,٢	١٤	٢,٣	٢٩	١٢- قذرات العراق في الرد على العدوان
٤	٧,٧	٢٠٠	١١,٣	٩٠	٥,٥	٦	-	١٦	٨,٠	٢	٦,٠	٢٠	٧,٤	٦٦	١٣- تطور سير أحداث المعسكر
١	٦,٠	١٥٦	٥,٥	٤٤	٤,٥	٥	٧,١	١٣	-	-	٦,٣	٢١	٧,٨	١٩	١٤- خسائر العراق في الحرب
٨	٥,٠	١٣٨	٤,٩	٣٩	٢,٧	٣	٢,٤	١٦	-	-	٣,٠	١٠	١,٥	٥٨	١٥- خسائر الحفاه في الحسرب

تسلسل	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي				مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
١٢	٢,٨	٩٧	٢,١	٢٥	٢,١	٤	٢,٤	١	٢,٤	١	٢,٤	١	٤,٠	١	٢,٩	٢٣	٢,٤	٢١	أحداث العدوان الأمريكي على العراق
١٤	٢,٩	٧٥	٢,٣	٢٦	١,٨	٢	٢,٤	١	٤,٩	١٧	٤,٩	٢	٤,٠	١	٢,٠	١٠	١,٨	١٦	١١- معنية جنود الحلفاء للبرانيين
١	١٠,١	٢٦٠	٩,٨	٧٨	١٠,٩	١٥	١٤,٣	٦	١٢,٩	٤٥	٩,٨	٤	٤,٠	١	٧,٢	٢٤	٩,٨	٨٧	١٨- سقوط بغداد في أيدي قوى التحالف
٩	٤,٨	١٢٥	٥,٢	٤١	٤,٥	٦	—	—	٤,٩	١٧	—	—	—	—	٤,٥	١٥	٥,٢	٤٦	١٩- التوكيدات الصحفية
١٠	٤,٤	١١٣	٤,٥	٢٦	٢,٧	٣	٤,٨	٢	٥,٤	١٩	١٢,٣	٥	٨,٠	٢	٢,٦	١٢	٢,٨	٢٤	٢٠- تضارب الإقليميين أثناء هجمات قوى التحالف
١١	٤,٢	١٠٨	٢,٩	٢٦	٠,٩	١	—	—	٢,٧	١٣	٢,٤	١	—	—	٥,١	١٧	٥,١	٤٥	٢١- تنظيم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف
١٩	٠,١	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٢	٢	٢٢- إغصري
١٠٠	٢٥٥٥	١٠٠	٧٩٦	١٠٠	١١١	١٠٠	٤٢	١٠٠	٢٥٠	١٠٠	٤١	١٠٠	٢٥	١٠٠	٢٣٥	١٠٠	٨٨٦	١٠٠	المجموع

جدول رقم (١٧) أثر العدوان الأمريكي على العراق (بعد الحرب) في صحيفة الأخبار

تسلسل	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي				مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٩	٢,٧	١٣٠	٩,٦	١٩	٢,٧	٢	—	—	١,٥	٨	١,١	١	—	—	٢,١	٢	٤,١	٨٩	١- خساتر اقتصادية عراقية
٢	٤,٩	١٧١	٧,١	١٤	٤,٥	٤	٢,٦	١	١,٦	١٤	٤,٣	٤	٢	٢	٤,٥	١٢	٥,٤	١١٢	٢- اضطرابات داخلية في العراق

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
١١	٢,٢	١١١	-	-	١,٨	٥	٢,١	١	٢,٧	١٥	٥,٢	٥	١٠,٣	٢	٨,٠	٢٨	٢,٥	٥٤	آثار العدوان الأمريكي على العراق ٣- محاولة تقسيم العراق ٤- تجسيد أوصدة العراق فى الخيال ٥- توقع حركات مقاومة عراقية ٦- دور الأمم المتحدة ٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق ٨- طرق الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول ٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى ١٠- النقاط مقابل القساطل ١١- صدم حملة التراث العراقى وسرقة الآثار ١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكري أمريكى ١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق ١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار ١٥- شركات اجنبية خاصة الامريكية لتعمير العراق
٢١	١,١	٤٠	-	-	٢,٧	٢	-	-	٠,٥	٣	-	-	-	-	١,١	٤	١,٤	٣١	
١	١٢,٥	٤٣١	٢١,٩	٥٣	٢٠,٥	١٥	٢٠,٥	٨	١,١	٣١	١,٤	١	١٠,٣	٣	٢٥,٩	٩١	١٠,٤	٢٢٤	
١٢	٢,١	١٠٩	١,٠	٢	٢,٧	٢	٥,١	٢	٢,١	٢٠	٢,١	٢	٦,٩	٢	٤,٠	١٤	٣,٠	٦٥	
٤	٧,٣	٢٥٥	٩,١	١٨	-	-	٧,٧	٣	٤,٤	٢٤	٤,٣	٤	-	-	١,٧	٦	٩,٣	٢٠٠	
٢٠	١,٢	٤١	-	-	-	-	٢,١	١	٠,٥	٣	-	-	-	-	٠,٦	٢	١,٦	٢٥	
١٥	٢,٢	٧٨	-	-	٢,٧	٢	٥,٩	٢	٢,٧	١٥	١,١	١	٢,٤	١	٢,٧	١٣	٢,٠	٤٤	
١٧	١,٨	٦١	-	-	١,٤	١	-	-	١,١	٦	١,١	١	٢,٤	١	١,٤	٥	٢,٢	٤٧	
١٣	٢,٧	٩٦	٨,٦	١٧	٢,٧	٢	٥,١	٢	٢,٩	١٤	٢,١	٢	-	-	٤,٠	١٤	٢,٠	٤٣	
٢	١١,٣	٣٩٣	١١,٧	٢٣	٥,٥	٤	٥,١	٢	٧,١	٣٩	٢,٤	٦	١٠,٣	٢	٧,٤	٢٦	١٣,٤	٢٩٠	
٣	٩,٨	٣٤١	٢,١	٧	٢,٧	٢	٧,٧	٣	١٠,٣	٥٨	١٤,٩	١٤	١٣,٨	٤	١٠,٥	٣٧	١٠,٠	٢١٦	
١٨	١,٧	٥٨	-	-	١,٤	١	-	-	٢,١	١٧	٢,٢	٣	-	-	١,٤	٥	١,٥	٣٢	
١٤	٢,٣	٨٢	-	-	١,٤	١	-	-	١,٦	٩	٩,٦	٩	-	-	٤,٠	١٤	٢,٣	٤٩	

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٧	٤.٥	١٥٨	٦.١	١٣	٦.٨	٥	٧.٧	٣	٢.٣	١٨	١٣.٨	١٢	٢.١	٢٢	٣.٨	٨٣	آثار الدعوان الأمريكي على العراق ١٦- سلسلة سين بيون هات أمريكية لتشر ما يسمى بالعودة (أمركة العالم) ١٧- ازدواجية المعايير في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط ١٨- إدماج إسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط ١٩- التدخل الأجنبي في العراق ٢٠- إعادة تشكل خريطة الدول العربية والبدء بالتحديات ٢١- تطويع الجامعة العربية لمواجهة التحديات ٢٢- الاهتمام بالمشكلة العربية - الأوربية لمواجهة القوة الأحادية. ٢٣- ضعف دور مجلس الأمن في حل التراعات الدولية ٢٤- شخصيات عراقية ٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية في حل القضايا العربية ٢٦- سرقة البحوث العراقية المجموع
٨	٤.١	١٤٣	-	-	٢.٧	٢	٥.١	٢	٦.٥	٣٥	٢.٢	٣	-	٣	٤.٥	٩٨	
١٥	٢.٣	٧٦	-	-	١.٤	١	٢.٦	١	٢.٣	١٢	-	-	٢	٢.٨	٢٠		
٥	٥.٤	١٨٩	٨.١	١٧	١١.٥	٨	١٠.٣	٤	٨.٥	٤٤	٩.١	٩	٣.٤	١٥	٤.٢	٩١	
١٦	٢.١	٧٤	١.٥	٣	٥.٥	٤	-	-	٢.٥	٣٣	٢.١	٢	٢.٩	٣	١.٣	٢٧	
١٠	٢.٣	١١٦	-	-	١.٤	١	٢.٦	١	٢.٩	٣٨	٢.٢	٣	٣.٤	٤	٢.١	٦٨	
١٩	١.٣	٤٧	-	-	-	-	٢.١	١	١.٥	٨	١.١	١	-	١	١.٧	٢٦	
١٧	١.٨	٦١	-	-	٢.٧	٢	٢.٦	١	٥.٥	٣٠	-	-	-	٢	١.٢	٢٦	
٩	٢.٧	١٢٩	٥.٦	١١	٨.٢	٦	-	-	٥.٨	٣٢	٢.٢	٣	١٠.٣	١٠	٢.٥	٦٤	
١٧	١.٨	٦١	-	-	١.٤	١	٢.٦	١	٢.٦	١٤	٢.٢	٣	٢.٤	٣	١.٨	٢٨	
٢٢	١.٥	٣٦	-	-	-	-	-	-	٠.٢	١	-	-	-	١	١.٦	٢٤	
١٠٠	٢٤٢٢	١٠٥	١٩٧	١٠٥	٧٣	١٠٥	٣٩	١٠٥	٥٤٨	١٠٥	٩٤	١٠٥	٢٩	٣٥٢	١٠٥	٢١٠	

جدول رقم (١٨) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأخبار

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد حديثة		موقف إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي				
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤيد	معارض	موقف الدول العربية والأجنبية		
١	٢,٣	٣٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١- أمريكا	
	٣,١	٤٧	١,٧	٣	٢,٢	٢	—	—	—	٢,٢	١٣	١,١	١	٢,٢	٢	٥,١	٤	٢,٤	٤	٣,٧	١٩	معارض	
	١,٤	٢١	٥,٢	٩	١,٣	٤	٢,٧	٢	—	٠,٢	١	—	—	—	—	—	٢	١,٢	٢	٠,١	٣	معارض	
	٢,٠	٣١	—	—	—	—	—	—	—	٣,٠	١٢	٢,٢	٢	٢,١	٢	٢,١	٥	٣,٠	٥	١,٩	١٠	مؤيد	
	١,٨	٢٨	٢,٣	٤	—	—	—	—	—	١,٧	٧	١,١	١	٣,٨	٣	٣,٨	٦	٣,١	٦	١,٤	٧	معارض	٢- بريطانيا
	٠,٩	١٤	٥,٣	٩	٢,٢	٢	٢,٣	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٤	٢	معارض	
	٠,٣	٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,١	٣	مؤيد	
	١,١	٢٥	—	—	—	—	—	—	—	١,٢	٥	—	—	٢,١	٢	٢,١	٥	٣,٠	٥	٢,٥	١٣	معارض	٣- فرنسا
	٢,٧	٤١	١,٢	٢	١,١	١	١,٧	٢	—	١,٧	٧	٢,٣	٣	٣,٨	٣	٣,٨	٨	٤,٨	٨	٢,٩	١٥	معارض	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
	١,١	٢٥	—	—	١,١	١	—	—	—	١,٥	٦	٢,٢	٢	١,٣	١	١,٣	٦	٣,١	٦	١,٧	٩	معارض	٤- روسيا
	٢,٠	٣٠	١,٧	٣	١,١	١	—	—	—	١,٥	٤	٢,٣	٣	٢,١	٢	٢,١	٣	١,٨	٣	٢,٧	١٤	معارض	
	٠,٢	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٤	٢	مؤيد	
	١,١	٢٥	١,٢	٢	—	—	—	—	—	٠,٥	٢	—	—	٢,١	٢	٢,١	٤	٢,٤	٤	٢,٩	١٥	معارض	٥- ألمانيا
	١,٧	٢٩	٠,٣	٤	١,١	١	—	—	—	١,٠	٤	١,١	١	٢,١	٢	٢,١	٣	١,٢	٣	٢,١	١١	معارض	
	١,٣	٢٠	٠,٢	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢,١	٢	٢,١	٣	١,٨	٣	٢,٧	١٤	مؤيد	
	١,١	١٦	—	—	—	—	—	—	—	٠,٧	٣	—	—	١,٣	١	١,٣	٢	١,٢	٢	١,٩	١٠	معارض	٦- إسبانيا
	٠,١	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٢	١	معارض	
	٠,٩	١٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢,٥	١٣	مؤيد	
	٠,٥	٨	—	—	—	—	—	—	—	٠,٢	١	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,١	٢	معارض	٧- استراليا
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	

النسبة	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي	موقف الدول العربية والأجنبية		
	%	ك	%	ك	كاركاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير				خبر	
					ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك			ك	ك
٧	٢,٠	٢١	٢,٥	٦	١,١	١	—	—	٢,٧	١١	١,١	١	—	—	٢,٠	٥	١,٤	٧	مؤيد	٨- تركيا
	١,٨	٧٨	٤,١	٧	٢,٢	٢	٢,٣	١	٠,٧	٣	٢,٣	٣	—	—	١,٨	٢	١,٧	٩	متوازن	
	٢,٢	٣٣	٤,٧	٨	١,٣	٤	—	١,٧	٧	٧	١,١	١	—	—	٤,٢	٧	١,٢	٦	معارض	
	٠,١	١	—	—	١,١	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
	٤,٠	٦١	٢,٥	٦	٢,٢	٢	١,٧	٥,٥	٢٢	٢٢	٨,٩	٨	٢,٦	٢,٤	٢,٤	٤	٢,٩	١٥	متوازن	٩- إيران
٥	٢,٩	٥٩	٢,٣	٤	١,١	١	٢,٣	٤,٢	١٧	١٧	١٠,٠	٩	٢,٨	٢,٦	٢,٦	٦	٢,١	١٦	معارض	
	٢,٩	٤٤	٢,٩	٥	١,١	١	—	٢,٧	١٥	١٥	—	—	١,٣	٢,١	٢,١	٦	٢,١	١٦	مؤيد	
	٢,٨	٤٣	١,٧	٣	٢,٢	٢	١,٧	٢,٠	١٢	١٢	—	—	١,٣	٢,٤	٢,٤	٤	٢,٧	١٩	متوازن	١٠- إسرائيل
	٠,٢	٣	١,٢	٢	—	—	٢,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	
٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١١- سوريا
	٢,١	٤٠	٤,١	٧	٢,٢	٢	١,٧	٤,٠	١٢	١٢	—	—	١,٣	١,٨	١,٨	٣	١,٧	٩	متوازن	
	٢,٩	٤٤	٢,٥	٦	٤,٨	٣	٠,٠	٢,٢	١٣	١٣	—	—	٢,٦	١,٨	١,٨	٣	٢,٣	١٧	معارض	
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٢- مصر
	٨,١	١٣٠	١٤,٥	٢٥	٦,٣	٤	٦,٧	٩,٢	٣٧	٣٧	٢٠,٠	١٨	١٠,٣	٧,٣	٧,٣	١٣	٤,١	٢٤	متوازن	
	٦,٩	١٠,٥	١٢,٢	٢١	١١,١	٧	٢,٠	٥,٧	٢٣	٢٣	١٣,٣	١٢	١١,٥	٤,٨	٤,٨	٨	٢,٧	١٩	معارض	
٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٣- السعودية
	٢,٩	٤٤	٢,٩	٥	١,١	١	—	٢,٧	١٥	١٥	١,١	١	٢,٦	٢,٤	٢,٤	٤	٢,١	١٦	متوازن	
	٢,١	٤٠	١,٧	٣	٢,٢	٢	—	٤,٥	١٨	١٨	٢,٣	٣	٢,٦	١,٢	١,٢	٢	١,٩	١٠	معارض	
	٢,٠	٤٥	٤,٧	٨	٢,٢	٢	٢,٣	٤,٢	١٧	١٧	٢,٢	٢	٢,٦	٤,٨	٤,٨	٨	١,٠	٥	مؤيد	
٤	٢,٢	٤٨	٢,٣	٤	٤,٨	٣	٢,٣	٢,٢	١٣	١٣	٢,٢	٢	٢,٨	٢,٠	٢,٠	٥	٢,٣	١٧	متوازن	١٤- قطر
	١,٩	٢٩	—	—	—	—	—	٢,٥	١٠	١٠	٢,٢	٢	١,٣	١,٨	١,٨	٣	٢,٥	١٣	معارض	
	٢,٩	٤٤	٥,٨	١٠	—	—	—	٤,٧	١٩	١٩	٢,٣	٢	٢,٦	٢,٦	٢,٦	٦	٠,٨	٤	مؤيد	
	٢,١	٥٤	١,٧	٣	٢,٢	٢	١٠,٠	٤,٢	١٧	١٧	٢,٣	٢	١,٤	٢,٤	٢,٤	٤	٢,٣	١٧	متوازن	
٢	٢,٥	٣٨	١,٢	٢	٤,٨	٣	١,٧	٢,٠	١٢	١٢	٢,٢	٢	٢,٨	١,٨	١,٨	٣	٢,١	١١	معارض	١٥- الكويت

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية			مواد إخبارية		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	موقف الدول العربية والأجنبية	
٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٢- بقاء القضية السورية
	٣,١	٥٥	-	-	٣,٢	٢	-	-	٣,٧	١٥	١,١	١	٢,٦	٢	٢,٤	٤	متوازن	
	٤,١	٧٠	-	-	٤,٨	٣	-	-	٣,٢	١٣	٤,٤	٤	٣,٨	٣	٣,٠	٥	معارض	
١٢	٠,٣	٤	-	-	١,١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٧- أخرى
	٠,٧	١١	-	-	٣,٢	٢	-	-	١,٠	٤	-	-	-	-	-	-	متوازن	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
١٠٠	١٥١٨	١٠٠	١٧٢	١٠٠	٦٣	١٠٠	٣٠	١٠٠	٤٠٣	١٠٠	٩٠	١٠٠	٧٨	١٠٠	١٦٥	١٠٠	٥١٧	المجموع

جدول رقم (١٩) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأخبار

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية			الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	موقف المنظمات الدولية				
٣	٣,٣	٤٣	٣,٣	٥	-	-	-	-	٤,١	١٥	-	-	٢,٧	٢	١,٨	٤	٤,٠	١١	مؤيد
	٣,٩	٥١	٥,٣	٨	٤,٠	٢	-	-	٥,٣	١٧	٣,٢	١	٤,١	٣	٢,٨	٦	٣,٣	١٥	متوازن
	٢,٢	٢٩	٢,٠	٣	-	-	-	-	٢,١	١٠	٢,٢	١	١,٤	١	١,٤	٣	٢,٦	١١	معارض
١	٤,١	٥٣	٣,٣	٥	٤,٠	٢	-	-	٤,٩	١٦	١,٥	٢	١,٨	٥	٢,٩	١٥	١,٩	١	مؤيد
	٤,٧	١١	٤,١	٧	٦,٠	٣	-	-	٣,٧	١٢	١٢,٩	٤	٩,٥	٧	٤,١	٩	٣,٧	١٥	متوازن
	٥,٢	١٧	٥,٩	٩	٨,٠	٤	-	-	٤,٦	١٥	١,٥	٢	١,٠,٨	٨	٦,٥	١٤	٢,٣	١٠	معارض

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		موقف الصحف					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
٨	١٢	١٢	—	—	—	—	٢٠٥	٨	—	—	—	—	—	٠٠٥	١	١,١	١	مؤيد	حركة عدم	
	١٥	٢٠	—	—	—	—	٢,٨	٩	—	—	—	—	—	١,٨	٤	١,١	٧	معارض	الإحياء	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	منظمة المفو
٧	١٥	٢٠	—	—	—	—	٢,١	٧	—	—	—	—	—	١,٨	٤	١,٩	٩	معارض	الدونبية	
	١٢	١٦	—	—	—	—	٢,٥	٨	—	—	—	—	١,٤	٣	١,٤	٣	٠,٩	٤	معارض	مؤيد
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	الصليب
٤	١٧	٢٢	—	—	—	—	١,٢	٤	—	—	—	—	—	٤,١	٩	١,١	١	معارض	الأحمر	
	١,٨	٢٣	—	—	—	—	٠,٩	٢	—	—	—	—	—	٥,١	١١	١,٤	٢	معارض	مؤيد	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	منظمة
٥	٢,٧	٣٥	—	—	—	—	٢,٧	١٢	—	—	—	—	—	٢,٢	٧	١,٩	٨	معارض	مؤيد	
	٢,٦	٤٧	—	—	—	—	٥,٨	١٩	—	—	—	—	—	٤,١	٣	٢,٠	١٣	معارض	مؤيد	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
٩	٢,١	٤٠	—	—	—	—	٢,٨	٩	—	—	—	—	—	٢,٧	٢	٤,٤	١٩	معارض	مؤيد	
	٢,٥	٣٢	—	—	—	—	١,٨	٦	—	—	—	—	—	١,٤	١	٢,٧	١٢	معارض	مؤيد	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
١	٠,٨	١١	—	—	—	—	١,٨	٦	—	—	—	—	—	٠,٩	٢	٠,٧	٣	معارض	مؤيد	
	٠,٧	٩	—	—	—	—	١,٥	٥	—	—	—	—	—	٠,٥	١	٠,٧	٣	معارض	مؤيد	
	٢,٤	٣١	—	—	—	—	٢,١	١٠	—	—	—	—	—	١,٤	١	٢,١	١١	معارض	مؤيد	
٦	٢,٤	٣١	—	—	—	—	١,٨	٦	—	—	—	—	—	١,٤	١	١,٩	٨	معارض	مؤيد	
	٠,٥	٧	—	—	—	—	١,٥	٥	—	—	—	—	—	٠,٥	١	٠,٢	١	معارض	مؤيد	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	مؤيد	

جدول رقم (٢٠) اتجاه صحيفة الأخبير من أسباب العنوان الأمريكي على العراق

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية				مواد إخبارية		الفن الصحفي		الإيجاز			
	%	ك	%	ك	كاريكاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر					
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
١	٠,٧	٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	مؤيد	١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالارهاب	
	٥,١	٣٥	١٥,٨	٣	٩,٣	٤	٧,٧	١	٢,٨	٤	٨,٧	٢	١٦,٧	٣	٦,٠	٦	٢,٦	١٣	متوازن			
	٨,٠	٥٥	٢١,١	٤	١٦,٣	٧	٧,٧	١	٥,٦	٨	٢١,٧	٥	٢٢,٣	٤	٩,٠	٩	٥,١	١٧	معارض			
٢	١,٣	٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	مؤيد	٢- غضب المصريين العنيفة والكراهية لشعر - ثوابت الشعر - ثوابت فيرمينيا	
	٢,٦	١٨	—	—	٢,٣	١	٧,٧	١	١,٤	٢	٤,٣	١	—	—	٥	٥	٢,٤	٨	متوازن			
	٤,١	٢٨	—	—	٧,٠	٣	١٥,٤	٢	٢,٨	٤	٤,٣	١	—	—	٦	٦	٢,٦	١٢	معارض			
٤	٠,٤	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	مؤيد	٣- اسقط نظام صدام حسين	
	٥,٨	٤٠	٥,٣	١	٤,٧	٢	—	—	١,٣	٩	٤,٣	١	٥,٦	١	٣,٠	٣	٦,٩	٢٣	متوازن			
	٥,٤	٣٧	١٠,٥	٢	٩,٣	٤	—	—	٤,٣	٦	٨,٧	٢	١٦,٧	٣	٤,٠	٤	٤,٨	١٦	معارض			
٢	١,٧	١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	مؤيد	٤- نزع أسلحة النصارى الضالمة العراقية	
	٦,٤	٤٤	—	—	٢,٣	١	٧,٧	١	٤,٩	٧	—	—	١١,١	٢	٨,٠	٨	٧,١	٢٥	متوازن			
	٥,٢	٣٦	—	—	٧,٠	٣	٧,٧	١	٦,٩	١٠	٤,٣	١	٥,٦	١	٥,٠	٥	٤,٥	١٥	معارض			
١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	مؤيد	٥- تبني الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية وتبنيها الوطنية لتتعب العراق
	٢,٢	١٥	—	—	—	—	—	—	٢,١	٣	—	—	—	—	٢	٢	٢,٠	١٠	متوازن			
	٢,٧	١٩	—	—	٤,٧	٢	—	—	٧,٦	١١	٨,٧	٢	—	—	٢,٠	٢	٠,٦	٢	معارض			

الترتيب	المجموع		مواك مصورة		مواك رأي						مواك استقصائية				مواك إخبارية				الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٥	٠,١	٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	مؤيد	١- تحقيق السبوط العسكرية على مقرات ومناج اللفظ العراقية
	٤,١	٣٤	٥,٣	١	٤,٧	٢	—	—	٤,٣	١	—	—	٥,١	٥	٥,٧	١٩	موازن				
	٥,٩	٤١	٥,٣	١	٤,٧	٢	٧,٧	١	١٠,٤	١٥	٨,٧	٢	—	٤,٠	٤	٤,٨	١٦	معارض			
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٧- تقسيم البنسية الإقليمية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية
	٢,٣	٢٣	٥,٣	١	—	—	—	—	٢,١	٣	—	—	٥,٠	٥	٤,٢	١٤	موازن				
	٢,٨	٢١	١٥,٨	٢	—	—	—	—	٥,١	٨	٤,٣	١	٢,٠	٢	٢,٦	١٢	معارض				
٣	٠,١	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٨- تحقيق السبوط الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبتدول الخليج
	٢,١	٤٢	٥,٣	١	—	—	٧,٧	١	٤,٩	٧	—	—	٥,١	١	٨,٢	٢٧	موازن				
	٢,٩	٤٨	١٠,٥	٢	٧,٠	٣	١٥,٤	٢	٨,٣	١٢	٨,٧	٢	٥,١	١	٦,٣	٢١	معارض				
١١	٠,٩	٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١- حماية مصالح الوحدانية الإسرايلى
	١,٣	٩	—	—	—	—	—	١,٤	٢	—	—	—	٢,٠	٢	١,٥	٥	موازن				
	١,٤	١٣	—	—	٤,٧	٢	—	٤,٢	٦	—	—	—	٢,٠	٢	٠,٩	٣	معارض				
١	٠,٣	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لأعم القوى الإسراييلية فى منطقة الشرق الأوسط
	١,٧	١٢	—	—	—	—	—	—	٠,٧	١	—	—	٢,٠	٢	٢,٧	٩	موازن				
	٢,٣	٢٢	—	—	٧,٠	٣	—	٤,٩	٧	—	—	—	٤,٠	٤	٢,٤	٨	معارض				

الترتيب	المجموع	مصادر	مصادر رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي	
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
																كاريكاتير
٧	١,٣	٩	—	—	٢,٣	١	—	١,٤	٢	—	—	—	١,٨	١	مؤيد	الاتجاه ١١- ضد مف دور الجامعة العربية والتقسام الدول العربية
	٢,٣	١٦	—	—	٢,٣	١	٢,٨	٤	٤,٣	١	٥,٦	١	٢,١	٧	موازن	
	٢,٩	٢٧	—	—	٤,٧	٢	٤,٩	٧	٤,٣	١	٥,٦	١	٢,١	٣	معارض	
١٠٠	٢٩١	١٠٠	١٩	١٠٠	٤٣	١٣	١٠٠	١٤٤	١٠٠	٢٣	١٠٠	١٨	١٠٠	١٠٠	٣٣١	المجموع

جدول رقم (٢١) اتجاه صحيفة الأخبار من أحداث العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع	مصادر	مصادر رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي			
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
																كاريكاتير	بريد قراء	مقال
٢	١,٧	١٩	٠,٨	٦	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٢	٤	١,٠	٩	مؤيد	الاتجاه ١- ضد عرب أهداف الاستراتيجية عراقية
	٢,٣	٦٠	٢,١	١٧	٢,٦	٤	٢,٤	٣	٢,٤	١	٤,٠	١	١,٨	٦	٣,٠	٢٧	موازن	
	٤,٨	١٢٤	٢,١	١٧	٨,٣	٩	٩,٥	٤	٢,٤	١٢	٧,٣	٣	٤,٠	٢٨	٥,٦	٥٠	معارض	
٥	١,٧	١٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٥	٥	١,٤	١٢	مؤيد	الاتجاه ٢- ضد عرب أهداف مناخية عراقية
	٢,١	٥٣	١,٥	١٢	٥,٥	٦	٢,٤	١	١,٦	٢	٤,٩	٢	٤,٠	١	٢,١	١٩	موازن	
	٢,٩	٩٤	١,٨	١٤	٨,٣	٩	٧,١	٣	٢,٣	٨	٢,٤	١	٤,٠	١	٤,٦	٤١	معارض	
١٣	١,٥	٣٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤,٩	٢	—	٥	مؤيد	الاتجاه ٣- تلامس منشآت عسكرية
	١,٥	٣٨	١,٣	١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	٤,٨	٢	—	١٥	موازن	
	١,٩	٥٠	٢,٤	١٩	١,٨	٢	١,٤	٥	١,٤	٥	—	—	٢,٧	٩	١,٥	١٣	معارض	

الترتيب	المجموع		مواك		مواك مصورة		مواك رأي		مواك استقصائية		مواك إجرائية		مواك إخبارية		مواك خبير		الفن الصحفي	اللائحة
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٧	٢٥,٥	١١	٤,١	٣٣	٢,٦	٤	٧,١	٣	٣,٧	٠,٣	٤,٩	٢	٣,٠	١٠	٢,٩	٢١	مؤيد	٤- صمود القوات العراقية
	١,٥	٣٨	١,٠	٨	٠,٩	١	-	-	١,١	٤	٢,٤	١	١,٥	٥	٢,١	١٩	متوازن	
	٠,٢	٥	٠,٤	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٦	٢	-	-	معارض	
١٧	٠,٢	٤	٠,١	١	-	-	-	-	٠,٣	١	-	-	-	-	٠,٢	٢	مؤيد	٥- استعمال أسلحة الكيماوية العراقية
	١,٢	٢١	١,٠	٨	٠,٩	١	-	-	١,٧	٠	-	-	٠,٦	٢	١,٦	١٤	متوازن	
	٠,٢	١	٠,٤	٣	-	-	-	-	٠,٦	٠	-	-	-	-	٠,١	١	معارض	
١٣	١,٩	٥٠	٢,٤	١٩	٤,٥	٥	٤,٨	٢	٢,٣	١	٢,٤	١	١,٢	٤	١,٠	٩	مؤيد	٦- استخدام العراق لتبديد مدموع الدم العراقي
	١,٤	٣٧	٢,٠	١٦	٠,٩	١	٢,٤	١	١,٧	٠	٤,٩	٢	١,٥	٥	٠,١	٥	متوازن	
	٠,٢	١	٠,٨	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
١٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٧- صواريخ عراقية عشية لغزو الكويت
	٠,٣	٧	٠,٣	٢	-	-	-	-	٠,٦	٠	-	-	-	-	٠,٣	٣	متوازن	
	٠,١	٢	-	-	-	-	-	-	٠,٣	٠	-	-	-	-	٠,١	١	معارض	
٢	٠,٥	١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٨- معركة الصدمة و ترغيب
	٥,٠	١٢٨	١,٧	٥٣	٨,٢	٩	٧,١	٢	٤,٠	٠	٩,٨	٤	٤,٨	١٦	٣,٠	٢٧	متوازن	
	٣,٦	٩٣	٤,٣	٣٤	٢,٧	٣	٧,١	٣	٤,٣	٤	٤,٩	٢	٣,٩	١٣	٢,٤	٢١	معارض	
٨	٠,٨	٢٠	١,٠	٨	٠,٠	٠	-	-	-	-	-	-	٠,٩	٣	٠,٨	٧	مؤيد	٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب
	٢,١	٥٣	١,٩	١٥	٠,٩	١	-	-	٢,٣	٠	-	-	٢,٤	٨	٢,٣	٢٠	متوازن	
	٢,٠	٥٣	٢,٠	١٦	٢,٧	٣	-	-	٣,١	٠	-	-	٢,٤	٨	١,٤	١٢	معارض	
١٤	٠,٨	٢١	٠,٥	٤	-	-	٢,٤	١	١,١	٤	٢,٤	١	٠,٦	٢	٠,٨	٧	مؤيد	١٠- تحييل أمريكا وفرنسا لتهديدات العالم العربي والدولي بواسطة الحبيب
	٠,٢	٢	٠,٣	٢	-	-	-	-	٠,٣	٠	-	-	-	-	٠,٣	٣	معارض	

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأى				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		الاتجاه	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٥	٠,٣	٧	٠,١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١١- تجاهل القوات الأجنبية - أمريكية - إيجابية العراق - نقرة القاتل
	١,٢	٣١	١,٠	٨	-	-	-	-	-	-	٠,٣	١	٠,٨	٧	متوازن	
	٠,١	١٦	٠,١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٧	٢	معارض	
١	٢,٢	٥٦	٣,٥	٢٨	٠,٩	١	-	-	٤,٣	١٥	٠,١	٢	٠,٩	١	مؤيد	١٢- قدرات العراق في الرد على العدوان
	٢,١	٥٤	١,٦	١٣	١,٨	٢	-	-	٢,٩	١٠	٨,٠	٢	٢,٠	١١	متوازن	
	٠,٥	١٣	٠,٨	٦	-	-	-	-	٠,٣	١	-	-	٠,٣	-	معارض	
٤	١,٥	٣٨	١,٨	١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٩	٣	مؤيد	١٣- تطور سبب أحداث المورك
	٢,٣	٨٦	١,٠	٤٨	٢,٦	٤	-	-	١,٤	٥	٨,٠	٢	٢,١	١٥	متوازن	
	٢,٩	٧٦	٢,٥	٢٨	١,٨	٢	-	-	٢,١	١١	-	-	٢,٧	٩	معارض	
١	٠,٥	١٢	٠,١	١	-	-	-	-	٠,٠	٠	-	-	٠,٠	٠	مؤيد	١٤- خسائر العراق في الحرب
	٢,٠	٧٧	٢,٩	٢٣	١,٨	٢	-	-	١,١	٤	-	-	١,٨	٦	متوازن	
	٢,١	٦٧	٢,٥	٢٠	٢,٧	٣	-	-	٢,٤	٩	٤,٥	١٥	٢,١	١٩	معارض	
٨	١,٥	٤٠	٠,٩	٧	٠,٩	١	-	-	٢,٤	١٢	-	-	٠,٩	٣	مؤيد	١٥- خسائر الحلفاء في الحرب
	٢,٢	٥٦	٢,٨	٢٢	٠,٩	١	-	-	٠,٩	٣	-	-	١,٥	٥	متوازن	
	١,٣	٣٢	١,٣	١٠	٠,٩	١	-	-	٠,٣	١	-	-	٠,١	٢	معارض	
١٢	٠,١	١٦	٠,٨	٦	-	-	-	-	٠,٣	١	-	-	٠,٩	٣	مؤيد	١٦- معاملة جنود الحلفاء للرايون
	١,٨	٤٦	١,٨	١٤	١,٨	٢	-	-	٢,٠	٧	٤,٠	١	٢,٦	١٢	متوازن	
	١,٤	٣٥	٠,٦	٥	١,٨	٢	-	-	٢,٤	١٣	-	-	٢,٤	٨	معارض	

الترتيب	المجموع		مواك		مواك رأي		الفن الصحفي												
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤	٠,٧	١٨	٠,٤	٣	١,٨	٢	—	—	٢,٣	٨	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد
	١,٧	٤٥	٢,٣	١٨	—	—	—	—	١,٤	٥	٤,٩	٢	٤,٠	١	٠,١	٢	٠,٣	١١	مؤيد
	٠,٥	١٢	٠,١	٥	—	—	—	—	١,١	٤	—	—	—	—	٠,٣	١	٠,٢	٢	معارض
١	١,٢	٣١	١,٣	١٠	—	—	—	—	١,١	٤	—	—	—	—	١,٢	٤	١,٥	١٣	مؤيد
	٤,٧	١٢١	٤,٥	٣٦	٤,٥	٥	—	—	٣,٤	١٢	٢,٤	١	٤,٠	١٤	٤,٢	١٤	٥,٨	٥١	مؤيد
	٤,٢	١٠٨	٤,٠	٣٢	٩,١	١٠	—	—	٨,٣	٢٩	٧,٣	٣	—	—	١,٨	٦	٢,٦	٢٣	معارض
٤	١,٢	٣٢	١,٤	١١	٠,٩	١	—	—	٠,٩	٣	—	—	—	—	٠,٩	٣	١,٦	١٤	مؤيد
	٢,٥	٦٥	٢,٠	٢٤	٣,٦	٤	—	—	٢,١	٩	—	—	—	—	٢,٤	٨	٢,٣	٢٠	مؤيد
	١,١	٢٨	٠,٨	٦	٠,٩	١	—	—	١,٤	٥	—	—	—	—	١,٢	٤	١,٤	١٢	معارض
١٠	٠,١	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٢	٢	مؤيد
	٢,١	٥٥	٢,٦	٢١	—	—	—	—	١,٧	٦	٢,٤	١	—	—	٢,٧	٩	٢,٠	١٨	مؤيد
	٢,٢	٥٦	١,٩	١٥	٢,٧	٣	—	—	٣,٧	١٣	٩,٨	٤	٨,٠	٢	٠,٩	٢	١,٦	١٤	معارض
١١	١,٢	٣١	٠,٥	٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٥	٥	٢,٥	٢٢	مؤيد	
	١,٩	٤٨	٢,١	١٧	—	—	—	—	١,٤	٥	٢,٤	١	—	٢,٧	٩	١,٨	١٦	مؤيد	
	١,١	٢٩	١,٣	١٠	٠,٩	١	—	—	٢,٣	٨	٠,٠	٠	—	٠,٩	٣	٠,٨	٧	معارض	
١٥	٠,١	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٢	٢	٢	مؤيد
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض
١٠٠	٢٥٨٥	١٠٠	٧٩٦	١٠٠	١١٠	١٠٠	٤٢	١٠٠	٣٥٠	١٠٠	٤١	١٠٠	٢٥	١٠٠	٢٣٥	١٠٠	٨٨٦	١٠٠	المجموع

جدول رقم (٢٢) اتجاه صحيفة الأخبار من أثر العنوان الأمريكي على العراق

ملحق (٤) تحليل مضمون الصحف المصرية

النظرية	المجموع		مصادر		مصادر رأى				مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الأسلوب	الأسلوب
١	٠,٥	١٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	مؤيد
	٢,٥	٧١	٤,٦	٩	-	-	٠,٤	٢	-	-	٢,٦	٩	٢,٤	٥١	٢,٤	٥١	مؤيد	مؤيد
	١,٢	٤٢	٥,١	١٥	٢,٧	٢	١,١	٦	١,١	١	٠,٦	٢	١,٥	٢١	١,٥	٢١	مؤيد	مؤيد
٢	٠,٢	١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	مؤيد
	٢,٧	٩٥	١,٥	٢	-	-	٠,٧	٤	٢,١	٢	٣,١	١١	٢,٥	٧٦	٢,٥	٧٦	مؤيد	مؤيد
	١,٩	٦٥	٦,١	١٢	٥,٥	٤	١,٨	١٥	٢,١	٢	٠,٩	٣	١,٤	٣١	١,٤	٣١	مؤيد	مؤيد
١١	٠,٦	٢٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	مؤيد
	١,٢	٤٢	-	-	١,٤	١	١,١	٦	١,١	١	٢,٨	١٥	١,٥	٢٢	١,٥	٢٢	مؤيد	مؤيد
	١,٤	٤٩	-	-	٥,٥	٤	١,٦	٩	٤,٣	٤	٣,٧	١٣	٠,٨	١٧	٠,٨	١٧	مؤيد	مؤيد
٢١	٠,٢	٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	مؤيد
	٠,٤	١٥	-	-	١,٤	١	٠,٥	٢	-	-	٠,٣	١	٠,٦	١٣	٠,٦	١٣	مؤيد	مؤيد
	٠,٥	١٧	-	-	١,٤	١	٠,٥	٢	-	-	٠,٩	٣	٠,٥	١٥	٠,٥	١٥	مؤيد	مؤيد
١	٧,٢	٢٥٥	١٧,٣	٢٤	١٧,٨	١٣	١٥,٤	٦	٤,٦	٢٥	٥,٣	٥	٦,٩	١١٤	٥,٣	١١٤	مؤيد	مؤيد
	٤,٣	١٤٩	٧,٦	١٥	٢,٧	٢	٥,١	٢	١,٣	٧	١,١	١	٤,٣	٩٢	٤,٣	٩٢	مؤيد	مؤيد
	١,١	٣٧	٢,٥	٤	-	-	-	٤	٠,٧	٤	-	-	٠,٨	١٨	٠,٨	١٨	مؤيد	مؤيد
١١	٠,٨	٢٧	-	-	٢,٧	٢	٢,٦	١	٠,٧	٤	١,١	١	٠,٩	١٥	٠,٧	١٥	مؤيد	مؤيد
	١,٩	٦٥	-	-	-	-	٢,٦	١	٢,٩	١٦	١,١	١	١,٧	٣٧	١,٧	٣٧	مؤيد	مؤيد
	٠,٥	١٧	١,٥	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٦	١٣	٠,٦	١٣	مؤيد	مؤيد
٤	٢,٢	١١١	١,٥	٢	-	-	٢,١	١	١,٦	٩	-	-	٢,٨	٨٣	٢,٨	٨٣	مؤيد	مؤيد
	٠,٣	١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٥	١١	٠,٥	١١	مؤيد	مؤيد
																	مؤيد	مؤيد

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الترجمة				
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك						
٧	٠,٨	٢٩	١,٥	٣	٠,١٠	٠	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٧	٦	٠,٩	٢٠	مؤيد	١٠- سبيليو هات
	١,٨	٦٣	٢,٠	٦	١,٤	١	—	—	—	—	٢,٤	٤	٢,٦	٩	٢,٦	٩	١,٧	٣٧	متوازن	١١- أمريكية للنشر ما يسمى بالعولمة (المركة العالم)
	١,٩	٦٦	٢,٠	٤	٥,٥	٤	٧,٧	٣	٢,٤	١٣	٨,٥	٨	٢,٠	٧	١,٣	٧	١,٣	٢٦	معارض	١٢- ازادو الجيبية المعاصر في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط
٨	٠,٢	٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٤	٨	مؤيد	١٣- ازادو الجيبية المعاصر في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط
	١,٩	٦٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢,٦	٥٧	متوازن	١٤- اذماج اسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط
	٢,٠	٧٠	—	—	٢,٧	٢	٥,١	٢	٤,٩	٧٧	٢,٢	٣	—	—	٠,٩	٣	١,٥	٣٣	معارض	
١٥	٠,٢	٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٣	٧	مؤيد	١٥- اذماج اسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط
	١,١	٤٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٧	٣٦	متوازن	
	٠,٨	٢٩	—	—	١,٤	١	٢,٦	١	١,٦	٩	—	—	—	—	٠,٣	١	٠,٨	١٧	معارض	
٥	٠,٩	٣٠	٢,٥	٥	١,٤	١	—	—	٢,٤	١٣	٢,١	٢	—	—	٠,٩	٣	٠,٣	٦	مؤيد	١٦- التحلل الأجنبي في العراق
	٢,٠	١٠٥	٤,١	٨	٥,٥	٤	٧,٧	٣	٤,٢	٢٣	٤,٣	٤	٢,٤	١	٢,٣	٨	٢,٥	٥٤	متوازن	
	١,٥	٥٤	٢,٠	٤	٤,١	٣	٢,٦	١	١,٥	٨	٢,٢	٣	—	—	١,١	٤	١,٤	٣١	معارض	
١٥	٠,٢	٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٤	٨	مؤيد	١٧- اصدمة تشكييل خريطة الدول العربية والبدء بالمسراق
	١,١	٣٧	٠,٥	١	١,٤	١	—	—	٤,٤	٢٤	—	—	—	—	—	—	٠,٥	١٠	متوازن	
	٠,٨	٢٩	١,٠	٢	٤,١	٣	—	—	١,٦	٩	٢,١	٢	٢,٤	١	٠,٩	٣	٠,٤	٩	معارض	
١٠	١,٨	٦٢	—	—	١,٤	١	٢,٦	١	٤,٦	٢٥	١,١	١	—	—	٠,٩	٣	١,٤	٣١	مؤيد	١٨- تطوير الجامعة العربية لمواجهة الكونتر
	١,٠	٣٦	—	—	—	—	—	—	٢,٤	١٣	٢,١	٢	٢,٤	١	٠,٣	١	٠,٩	١٩	متوازن	
	٠,٥	١٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,١	٠	٠,٨	١٨	معارض	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي		مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
١	٠.٦	٢٢	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١	٠.٧	١٦	مؤيد موازن معارض	٢٢ - الامم المتحدة بالقوة العربية الجزيرة العربية للمواجهة القوية الاحتلالية		
	٠.٥	١٨	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.١	١٤				
	٠.٣	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٣	١				
	٠.٤	١٥	-	-	٢.٧	٢	١.٥	٨	٠.٣	١	٠.٢	٤			مؤيد	
	١.٠	٣٦	-	-	-	-	٣.٨	٢١	٠.٣	١	٠.١	١٣				موازن
	٠.٣	١٠	-	-	-	-	٠.٢	١	-	-	٠.٤	٩				
	٠.٣	١١	-	-	-	-	٠.٢	١	-	-	٠.٥	١٠			مؤيد	
	٠.٩	٣١	-	-	١.٤	١	١.٥	٨	٠.١	٢	٠.٧	١٦				موازن
	٠.٥	٢٠	-	-	-	-	٠.٩	٥	٠.٣	١	٠.٦	١٢				
	٠.٩	٣٠	-	-	١.٤	١	١.٣	٧	٠.٦	٢	٠.٨	١٧			مؤيد	
١.٦	٥٦	٥	٥	٥.٥	٤	٣.٨	٢١	١.١	١	٠.٩	٢٠	موازن				
١.٢	٤٦	١.٥	٣	١.٤	١	٠.٧	٤	١.١	١	١.٣	٢٧		معارض			
٠.٢	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٤	٨			مؤيد		
٠.٥	١٦	-	-	-	-	٠.٢	١	-	-	٠.٧	١٦	موازن				
٠.٣	١٠	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٥	١٠		معارض			
١.٠٠	٣٤٢	١.٠٠	١٩٧	١.٠٠	٧٣	١.٠٠	٥٤٨	١.٠٠	٩٤	١.٠٠	٣٥٢			١.٠٠	٢١٦٠	المجموع

جدول رقم (٢٣) الفنون الصحفية التي استخدمتها جريدة الأخبار في معالجة العدوان الأمريكي على العراق

المجموع	مصادر	مصادر رأي						مواد استقصائية		مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	رقم				
		مصورة	كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	تاريخ صدور الجريدة									
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك						
١٠٠	٨٧٥١	١٤,٦	١٢٧٦	٢,٥	٢٠٨	٠,٩	٧٨	١٩,٤	١٦٩٧	٢,٦	٢٢٦	٢,٠	١٧٣	١١,١	٩٧٤	٥٠,٩	٤,١١٩	في الفترة من ٢٠٠٣/١/١ إلى ٢٠٠٣/١/٣١ م	٤٦
																		الترتيب	

ملحق (٤) تحليل مضمون الصحف المصرية

جدول رقم (٢٤) موقع نشر العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأخبار

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مواد استقصائية		مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الموقع
	%	ك	%	ك	كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	أعلى	أسفل	أعلى	أسفل	أعلى	أسفل			
١	١٢,٠	١٠٤٨	١٠,٠	١٢٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى	أسفل
٢	١,٧	١٥١	١,٨	٢٣	-	-	٢,٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى	أسفل
٣	٢,٩	٢٥٢	٣,٠	٣٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى	أسفل
٤	١,٧	١٥٠	٤,٢	٥٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى	أسفل
٥	١,٦	١٠٠	٢,٨	٣٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى	أسفل

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية		مواد إخبارية		الصحفي		
	%	ك	%	ك	كاركاتير	كاريكاتير	قراء	بريد قراء	مقال	مقال	تحقيق	ك	%	حديث	ك	%	تقرير	ك	%	خبر	ك
٤	١٣,٢	١١٥١	١٨,١	٢٣١	٥٧,٥	١٧٧	—	—	١٤,٧	٢٨٣	١١,١	٧٥	٥,٢	٩	٢٧,١	٢٦٩	٣,٩	١٥٧	أعلى يمين	الموقع	
٥	٦,٤	٥٥٧	١,٥	١٩	٣,٩	١٢	٦,٤	٥	٢٠,٢	٢٤٢	٥,٨	١٣	٩,٨	١٧	٦,٣	٦١	٢,٢	٨٨	أسفل يمين	صفحة داخلية	
١	٣٠,١	٢٦٣١	٣٤,٧	٤٤٣	٢٣,٧	٧٣	١٥,٤	١٢	٧,٠	١١٩	٤٧,٨	١,٨	٥٢,٦	٩١	٣٣,٦	٣٢٧	٢١,٣	١٤٥٨	القلب	صفحة داخلية	
٢	١٤,٥	١٢١٦	٢,٤	٣١	٦,٥	٢٠	١٧,٩	١٤	٢٧,٢	٤١١	١٦,٤	٣٧	٩,٢	١٦	١٧,٢	١٦٨	١٢,٩	٥١٩	أعلى يسار	صفحة داخلية	
٢	١٥,٥	١٣٥٩	٢١,٥	٢٧٤	—	—	٦٠,٣	٤٧	٢٣,٣	٣٩٥	١٩,٠	٤٣	٢٣,١	٤٠	١٥,٣	١٤٩	١٠,٢	٤١١	أسفل يسار	صفحة داخلية	
٢	٠,٢	٢٦	—	—	٨,٤	٢٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أعلى يمين	صفحة داخلية	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يمين	صفحة داخلية	
٢	٠,٢	٢٧	—	—	—	—	—	—	١,٦	٢٧	—	—	—	—	—	—	—	—	القلب	صفحة داخلية	
١	٠,٤	٣١	—	—	—	—	—	—	١,٨	٣١	—	—	—	—	—	—	—	—	أعلى يسار	صفحة داخلية	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يسار	صفحة داخلية	
المجموع	١٠٠	٨٧٥١	١٠٠	١٢٧٨	١٠٠	٣٠٨	١٠٠	٧٨	١٠٠	١٠٤٥٧	١٠٠	٢٢٦	١٠٠	١٧٣	١٠٠	٩٧٤	١٠٠	٤٠١٩	المجموع	الموقع	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	كاركتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	المساحة بـ (عمود/سهم)						
١	٤٣.٧	٢٨٢٧	٢٩.٩	٣٨١	٩١.٦	٧٨٢	١٠٠.٠	٧٨	٢٧.١	١١٢٤	-	-	-	٢٤.٣	٢٣٧	٤٢.٥	١٧١٠	أقل من رستع صفحة صفحة
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	صفحة كاملة
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	نصف صفحة فاكز
٢	٠.٣	٤٧	-	-	-	-	-	-	١.٦	٢٧	-	-	-	-	-	-	-	رستع صفحة فاكز
٣	٠.٧	٥٧	-	-	٨.٤	٢٦	-	-	١.٨	٣١	-	-	-	-	-	-	-	أقل من رستع صفحة
١٠٠	١٠٠	١٢٧٩	١٠٠	١٢٧٩	١٠٠	٣٠٨	١٠٠	٧٨	١٠٠	١٢٢٩	١٠٠	٢٢٦	١٠٠	١٧٣	٩٧٤	١٠٠	٤٠١٩	المجموع

جدول رقم (٢٩) أسباب العنوان الأمريكي على العراق في صحيفة الوفد

الترتيب	المجموع		مصادر		مساوئ رأي				مواك استقصائية				مواك إخبارية		مواك أخبار		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
١	١٤,٦	٧٤	١٥,٠	٣	٣٨,٧	١٢	١٥,٤	٤	١٢,١	١٧	١٥,٢	٥	٢٨,٦	٤	١٤,٠	٧	١١,٣	٣٣	العرب الأمريكية ضد ما أسسته بالازهاب
٥	٨,٣	٤٢	-	-	٩,٧	٣	٧,٧	٢	٥,٠	٧	٩,١	٣	-	-	١٦,٠	٨	٩,٨	٢٧	٢- غياب الشرعية الدولية و التحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا
٣	١٣,٠	٦٦	١٠,٠	٢	١٢,٩	٤	١٩,٢	٥	١٠,٠	١٤	١٨,٢	٦	١٤,٣	٢	١٢,٠	٦	١٣,٩	٤١	٣- إسقاط نظام صدام حسين
٢	١٣,٦	٦٩	٢٠,٠	٤	٩,٧	٣	٢٣,١	٦	١١,٤	١٦	٦,١	٢	٢١,٤	٣	١٨,٠	٩	١٣,٤	٤٨	٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية
٩	٤,١	٢١	-	-	٣,٢	١	-	-	٧,٩	١١	١٢,١	٤	-	-	-	-	٢,١	١٢	٥- تبني الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقي
٤	١١,٨	٦٠	٣٠,٠	٦	-	-	-	-	١٣,٦	١٩	١٨,٢	٦	-	-	١٠,٠	٥	١٢,٤	٢٩	٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنايع النفط العراقية
٨	٤,٣	٢٢	-	-	-	-	-	-	٦,٤	٩	-	-	-	-	-	-	٦,٧	٢١	٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية
١	١٤,٦	٧٤	٢٥,٠	٥	٩,٧	٣	١٥,٤	٤	١٥,٠	٢١	٩,١	٣	٢١,٤	٣	١٤,٠	٧	١٤,٤	٤٨	٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبتبرول الخليج
١٠	٢,٠	١٠	-	-	-	-	-	-	٢,٩	٤	-	-	-	-	٦,٠	٣	١,٥	١٤	٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلي
٧	٥,٧	٢٩	-	-	٣,٢	١	١١,٥	٣	٧,١	١٠	٦,١	٢	-	-	٩,٠	٣	٥,٢	١٩	١٠- الرغبة في القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية في منطقة الشرق الأوسط.
٦	٨,١	٤١	-	-	١٢,٩	٤	٧,٧	٢	٨,٦	١٣	٦,١	٢	١٤,٣	٢	٤,٠	٢	٨,٨	٢٤	١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.
	١٠,٠	٥٠,٨	١٠,٠	٢١	١٠,٠	٢٦	١٠,٠	١٤	١٠,٠	١٤	١٠,٠	٣٣	١٠,٠	١٤	١٠,٠	٥٠	١٠,٠	١٩٤	المجموع

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مموال رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٧	٤,٦	١٧٢	٩,١	٢٤	٢,٥	٢	٢,٢	٢	٢,٨	٢٦	١١,٩	١٩	٤,٩	٣	٥,٤	٢٣	٢,٦	٧٣	آثار العدوان الأمريكي على العراق ١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (أمركة العالم) ١٧- ازدياد اجبية المعايير في التعامل مع منطقة الشرق الأوسط ١٨- إجماع إسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط ١٩- التدخل الأجنبي في العراق ٢٠- إصاعة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق ٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات ٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية - الأوربية لمواجهة القوة الأحادية. ٢٣- ضعف دور مجلس الأمن في حل النزاعات الدولية ٢٤- شخصيات عراقية ٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية في حل القضايا العربية ٢٦- سرقة البنوك العراقية ٢٧- أخرى المجموع
١١	٢,٠	٧٥	-	-	٢,٥	٢	-	-	٢,٨	١٩	٢,٥	٤	-	-	٠,٩	٤	٢,٢	٤٦	
٥	٥,٦	٢١١	٤,٩	١٣	٨,٨	٥	٦,٣	٤	٧,٥	٥١	٨,٢	١٣	٤,٩	٣	٥,٠	٢١	٤,٩	١٠١	
١٢	٢,٠	٧٤	١,٥	٤	٥,٣	٣	٢,٢	٢	٥,٦	٣٨	١,٩	٣	٢,٣	٢	٠,٩	٤	٠,٩	١٨	
١٠	٢,٣	١٢٣	-	-	١,٨	١	٤,٨	٣	٧,٨	٥٣	١,٩	٣	٢,٣	٢	١,٧	٧	٢,٦	٥٤	
٢٠	١,٤	٥٢	-	-	-	-	-	-	٢,٩	١٨	١,٣	٢	-	-	٠,٧	٢	١,٤	٢٩	
١٧	١,٩	٧٢	١,١	٣	٥,٣	٣	١,٦	١	٥,٩	٤٠	١,٩	٣	١,٦	١	٠,٧	٣	٠,٩	١٨	
١١	٢,٣	١١٩	١,٥	٤	٢,٥	٢	١,٦	١	٥,٠	٢٤	٢,١	٥	٦,٦	٤	٢,١	١٣	٢,٧	٥٦	
١٥	٢,١	٧٩	٠,٤	١	١,٨	١	١,٦	١	٢,٩	٢١	١,٩	٣	١,٦	١	٠,٩	٤	٢,٣	٤٧	
٢٢	٠,٨	٢٩	-	-	-	-	-	-	٠,٤	٣	-	-	-	-	٠,٢	١	١,٢	٢٥	
٢٢	٠,١	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,١	٣	
١٠٠	١٠٠	٣٧٥٩	١٠٠	٢١٢	١٠٠	٥٧	١٠٠	٦٣	١٠٠	١٨٢	١٠٠	١٥٩	١٠٠	٦١	١٠٠	٤٢٣	١٠٠	٢٠٠	

جدول رقم (٣٢) موقف الدول العربية والأجنبية من العنوان الأمريكي على العراق في صحيفة الوفد

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		موقف الصحف					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
٢	٢,١	٣٥	—	—	—	—	—	—	—	—	٢,١	٣	٥,٠	٤	٤,٣	٧	٣,٨	٢١	مؤيد	موقف الدول العربية والأجنبية
	٢,٢	٥٣	٢,٠	٤	٥,١	٤	—	—	—	—	٤,٣	٤	٣,٨	٣	٢,٠	٥	٢,١	١٧	متوازن	
	٢,٣	٣٨	٢,٠	١	٢,٨	٣	٤,٨	٣	—	—	—	—	—	—	١,٢	٢	٠,٩	٥	معارض	
٥	١,١	٢٦	—	—	—	—	—	—	—	—	٢,١	٢	٢,٨	٣	٤,٩	٨	٢,٤	١٣	مؤيد	١- أمريكا
	٢,٤	٤٠	١,٥	٣	٢,٨	٣	—	—	—	—	٢,١	٣	٢,٨	٣	٢,٠	٥	١,١	٩	متوازن	
	٢,٠	٣٣	٢,٥	٧	٢,٥	٢	٢,٢	٢	٤,١	١٧	—	—	—	—	١,٢	٢	٠,٥	٣	معارض	
٧	٠,٤	٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٢	٢	٠,٧	٤	مؤيد	٢- بريطانيا
	٢,١	٤٣	—	—	٥,١	٤	٢,٢	٢	—	—	٢,١	٣	٥,٠	٤	٢,٧	٦	٢,٧	١٥	متوازن	
	٢,٨	٤٦	٢,٥	٥	—	—	—	—	٢,٤	١٠	١,٠	١	٢,٨	٣	٥,٥	٩	٢,٣	١٨	معارض	
١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٣- فرنسا
	٢,٥	٤١	—	—	٢,٥	٢	٤,٨	٣	—	—	١,٠	١	٢,٨	٣	٤,٣	٧	٢,٤	١٣	متوازن	
	٢,٩	٤٧	٢,٥	٧	٢,٥	٢	—	—	٢,٧	١٥	١,٠	١	٢,٥	٢	٢,٤	٤	٢,٩	١٦	معارض	
١٤	٠,٣	٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,١	١	٠,٧	٤	مؤيد	٤- ألمانيا
	١,٩	٣١	١,٥	٣	١,٣	١	١,١	١	٢,٠	٨	٢,١	٢	٢,٥	٢	١,٢	٢	٢,٢	١٢	متوازن	
	١,٩	٣١	٢,٠	٤	١,٣	١	—	—	٢,٢	٩	١,٠	١	١,٣	١	٠,١	١	٢,٩	١٤	معارض	
١٥	١,١	٢٦	١,٠	٢	—	—	—	—	١,٥	٦	٢,١	٢	٢,٨	٣	٠,١	١	٢,٢	١٢	مؤيد	٥- إسبانيا
	١,٤	٢٣	—	—	—	—	—	—	٢,٤	١٠	٢,١	٢	١,٣	١	١,٢	٢	١,٥	٨	متوازن	
	٠,٤	٦	—	—	١,٣	١	٢,٢	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٥	٣	معارض	
١٦	١,١	٢٧	١,٥	٣	—	—	—	—	١,٧	٧	٢,١	٢	—	—	—	—	٢,٧	١٥	مؤيد	٦- استراليا
	١,٠	١٧	٠,٥	١	—	—	—	—	١,٢	٥	١,٠	١	—	—	١,٢	٢	١,٣	٧	متوازن	
	٠,١	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٢	١	معارض	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواقع إخبارية		مواقع إخبارية		الفن الصحفي موقف المنظمات الدولية	
	%	ك	%	ك	كاركتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر			
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٢	١٠٠	١١١٩	١٠٠	١٨٢	١٠٠	٧٨	١٠٠	٥٩	١٠٠	٤٤٦	١٠٠	٨٠	١٠٠	١١١	١٠٠	٢٤٤	١٠٠	٤١٨	مؤيد معتاد معارض	
	٠	١٤	٠	٢	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		مؤيد معتاد معارض
	٠	١٣	٠	٤	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		
٢	٠	٨١	٠	١٠	٠	٦	٠	٢	٠	١٩	٠	٣	٠	٤	٠	١٢	٠	٢٥	مؤيد معتاد معارض	
	٠	٧٨	٠	١٣	٠	٤	٠	٢٣	٠	٢٣	٠	٤	٠	٥	٠	١٤	٠	١١		مؤيد معتاد معارض
	٠	٣	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠		
٢	٠	٤٢	٠	٧	٠	٤	٠	٩	٠	٧	٠	١	٠	٢	٠	٤	٠	١٣	مؤيد معتاد معارض	
	٠	٤١	٠	٥	٠	٣	٠	٧	٠	٧	٠	١	٠	١	٠	٤	٠	١٣		مؤيد معتاد معارض
	٠	٧	٠	٠	٠	٠	٠	٢	٠	٢	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٥		
٢	٠	٤٥	٠	٣	٠	٥	٠	٥	٠	٥	٠	٣	٠	٢	٠	٨	٠	١٩	مؤيد معتاد معارض	
	٠	٥٩	٠	٧	٠	٢	٠	٩	٠	٩	٠	١	٠	١	٠	١٠	٠	٢٦		مؤيد معتاد معارض
	٠	٧	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٥		
٥	٠	٢٧	٠	٧	٠	٣	٠	١٢	٠	١٢	٠	١	٠	١	٠	٣	٠	٢	مؤيد معتاد معارض	
	٠	٤٠	٠	٤	٠	٣	٠	١٨	٠	١٨	٠	١	٠	٢	٠	٤	٠	٨		مؤيد معتاد معارض
	٠	٢٧	٠	٧	٠	٣	٠	١٢	٠	١٢	٠	١	٠	١	٠	٣	٠	٢		
١	٠	١٠٤	٠	١١	٠	٦	٠	٢٤	٠	٢٤	٠	٥	٠	١٣	٠	١٤	٠	٢٦	مؤيد معتاد معارض	
	٠	١٢٤	٠	١٤	٠	٩	٠	٢٨	٠	٢٨	٠	٤	٠	١٧	٠	١١	٠	٣٤		مؤيد معتاد معارض
	٠	٣٣	٠	٥	٠	١	٠	٩	٠	٩	٠	٢	٠	٣	٠	٣	٠	٨		
٤	٠	٤١	٠	٦	٠	٢	٠	١١	٠	١١	٠	٣	٠	٤	٠	٢	٠	٩	مؤيد معتاد معارض	
	٠	٣٣	٠	٥	٠	١	٠	٩	٠	٩	٠	٢	٠	٣	٠	٣	٠	٨		مؤيد معتاد معارض
	٠	٤١	٠	٦	٠	٢	٠	١١	٠	١١	٠	٣	٠	٤	٠	٢	٠	٩		
١	٠	١٤	٠	٢	٠	١	٠	٤	٠	٤	٠	٢	٠	١	٠	٢	٠	٣	مؤيد معتاد معارض	
	٠	١٣	٠	٤	٠	١	٠	٤	٠	٤	٠	٢	٠	١	٠	٢	٠	٣		مؤيد معتاد معارض
	٠	١٣	٠	٤	٠	١	٠	٤	٠	٤	٠	٢	٠	١	٠	٢	٠	٣		
١٠٠	٠	١١١٩	٠	١٨٢	٠	٧٨	٠	٥٩	٠	٤٤٦	٠	٨٠	٠	١١١	٠	٢٤٤	٠	٤١٨	مؤيد معتاد معارض	
	٠	١٣	٠	٤	٠	١	٠	٤	٠	٤	٠	٢	٠	١	٠	٢	٠	٣		مؤيد معتاد معارض
	٠	١٣	٠	٤	٠	١	٠	٤	٠	٤	٠	٢	٠	١	٠	٢	٠	٣		

منظمات إقليمية

جدول رقم (٣٤) اتجاه صحيفة الوفد من أسباب العنوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الصحفي		الاتجاه	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤيد	معارض		
١	٠,١	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٥	٣	مؤيد	١- الحرب الأمريكية ضد ما أسماه بالارهاب	
	٤,٧	٢٤	٥,٠	١	١٢,٩	٤	٧,٧	٢	٤,٣	١	٩,١	٣	٧,١	١	٤,٠	٢	٢,١	٥	موازن			
	٩,٣	٤٧	١٠,٠	٢	٢٥,٨	٨	٧,٧	٢	٧,٩	١١	٦,١	٢	٢١,٤	٣	١٠,٠	٥	٧,٢	١٤	معارض			
٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	
	٢,٢	١١	—	—	—	—	—	—	٠,٧	١	—	—	—	—	٨,٠	٤	٢,١	١	موازن			
	٦,١	٣١	—	—	٩,٧	٣	٧,٧	٢	٤,٣	٦	٩,١	٣	—	—	٨,٠	٤	٦,٧	١٣	معارض			
٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٣- إسقاط نظام صدام حسين	
	٥,١	٢٦	٥,٠	١	٦,٥	٢	٣,٨	١	٢,٩	٤	٩,١	٣	٧,١	١	٤,٠	٢	٦,٢	١٢	موازن			
	٧,٩	٤٠	٥,٠	١	٦,٥	٢	١٥,٤	٤	٧,١	١٠	٩,١	٣	٧,١	١	٨,٠	٤	٧,٧	١٥	معارض			
٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٤- نزوح أسلحة الدبيل الشامل العراقي	
	٤,١	٢١	—	—	—	—	٣,٨	١	٢,٩	٥	—	—	٧,١	١	٨,٠	٤	٥,٢	١٠	موازن			
	٩,٤	٤٨	٢٠,٠	٤	٩,٧	٣	١٩,٣	٥	٧,٩	١١	٦,١	٢	١٤,٣	٢	١٠,٠	٥	٨,٢	١١	معارض			
٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٥- قبضت الولايات المتحدة سجيناً تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقي	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موازن		
	٠,١	٣	—	—	—	—	—	—	٠,٧	١	—	—	—	—	—	—	٠,٥	١	معارض			
٥	٢,٥	١٨	—	—	٢,٢	١	—	٧,٩	١٠	٩,١	٣	—	—	—	—	—	٢,١	٤	—	معارض		

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي				
	%	ك	%	ك	كاريكاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر		موزيت	موازن	معارض	موازن	معارض
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك							
٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موزيت	موازن	معارض	موازن	معارض
	٢,٣	١٧	١٥,٠	٣	—	—	—	—	١,٤	٢	٣,٠	١	—	—	٤,٠	٢	٤,٦	٩	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
	٨,٥	٤٣	١٥,٠	٢	—	—	—	—	١٢,١	١٧	١٥,٢	٥	—	—	٦,٠	٣	٧,٧	١٥	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موزيت	موازن	معارض	موازن	معارض
	١,٠	٥	—	—	—	—	—	—	٠,٧	١	—	—	—	—	—	—	٢,١	٤	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
	٢,٣	١٧	—	—	—	—	—	—	٥,٧	٨	—	—	—	—	—	—	٤,٦	٩	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موزيت	موازن	معارض	موازن	معارض
	٢,٦	١٣	١٠,٠	٢	—	—	—	—	٢,١	٣	—	—	٧,١	١	٤,٠	٢	٢,٦	٥	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
	١٢,٠	٦١	١٥,٠	٢	٩,٧	٣	١٥,٤	٤	١٢,٩	١٨	٩,١	٣	١٤,٣	٢	١٠,٠	٥	١١,٩	٢٣	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موزيت	موازن	معارض	موازن	معارض
	٠,٦	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٥	٣	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
	١,٤	٧	—	—	—	—	—	—	٢,٩	٤	—	—	—	—	٦,٠	٣	—	—	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موزيت	موازن	معارض	موازن	معارض
	١,٠	٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢,٠	١	٢,١	٤	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض
	٤,٧	٢٤	—	—	—	—	—	—	٢,٢	١	١١,٥	٣	—	—	٤,٠	٢	٢,١	٦	موازن	موازن	معارض	موازن	معارض

الاتجاه

١- تحقيق السيطر
العسكرية على
مقرات ومناج
المنطق الصحفية

٢- تعزيز البنية
الاستراتيجية
والتضامن
والتضامن على
تقوى العسكرية
عز في

٣- تحقيق السيطرة
الأممية على
مناطق الشرق
الوسطية وبترو
الجنوب

٤- أهمية مصانع
الوحدانية
الأممية

٥- الرغبة في
التضامن على
تقوى العربية
تعد القسوة
الأممية في
منطقة الشرق
الوسطية

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	كاركتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر		مؤيد	موازن
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	موازن	١١- مصطفى لبيب الجامعة العربية والقسم الدول العربية
	٢,٣	١١	—	—	٣,٢	١	—	—	٣,١	٥	—	—	—	—	—	—	موازن	موازن		
	٥,٩	٣٠	—	—	٩,٧	٣	٧,٧	٢	٥,٠	٧	١,١	٢	١٤,٣	٢	٤,٠	٢	٢,٣	١٢	معارض	
١٠٠	٥٠٨	١٠٠	٢٠	١٠٠	٣١	١٠٠	٢٦	١٠٠	١٤٠	١٠٠	٣٣	١٠٠	١٤	١٠٠	٥٠	١٠٠	١١٤	المجموع		

جدول رقم (٣٥) اتجاه صحفية الوفد من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	كاركتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر		مؤيد	موازن
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	موازن	١- ضرب أهداف استغل التوجه عراقية
	٢,٤	١٤	٢,٤	٢٠	٢,٢	٤	٤,٤	٤	٠,٧	٣	—	—	—	—	٢,٧	٨	٢,٣	٢٥	موازن	
	٥,١	١٣٧	٢,٨	٢٣	٥,١	١٠	١٢,٢	١١	-٠,٧	١٥	٧,٨	٥	٧,٠	٣	٨,٦	٢٦	٥,٨	٤٤	معارض	
٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	موازن	٢- ضرب أهداف منازلية عراقية
	١,٥	٤٠	١,١	٩	١,١	٢	٢,٣	٢	٠,٢	١	—	—	—	٣,٠	٩	٢,٢	١٧	موازن		
	٤,٩	١٣٠	٢,٢	١٨	٧,٨	١٤	١٠,٠	٩	٢,٩	١٢	٦,٣	٤	٩,٣	٤	٧,٣	٢٢	٦,١	٤٧	معارض	
١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	موازن	٣- كاسين منشآت عسكرية
	٠,٩	٢٥	١,١	٩	—	—	٢,٢	٢	—	—	—	—	—	١,٠	٣	١,٤	١١	موازن		
	٢,٨	٧٤	٢,٥	٢١	٢,٨	٥	٣,٣	٣	٢,٢	٩	—	—	—	٢,٣	١٠	٢,٣	٢٥	معارض		

العدد	المجموع		مصادر		مصادر رأي				مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	الاجزاء			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك					
٧	٣,٩	١٠,٥	٤,٢	٣٥	١,١	١١	٦,٧	٦	٢,٠	٨	٢,٣	٤	٢,٣	١	٤,٠	١٢	٣,٧	٧٨	مؤيد	١- صمود القوات العراقية ٢-	
	١,٢	٣,١	١,٣	١١	١,١	٢	٢,٢	٢	-	-	٣,١	٢	-	-	١,٠	٣	١,٤	١١	متوازن		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		معارض
١٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣- اشماع ابيار البستروول العرس	
	١,٤	٣,٧	١,١	٩	-	-	-	-	٣,٩	١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-		مؤيد
	٠,٨	٢,١	٠,٨	٧	-	-	-	-	١,٧	٧	-	-	٠,٣	١	-	-	٠,٨	٦	-		معارض
١١	٢,٩	٧,٧	٣,٧	٣١	٨,٣	١٥	٤,٤	٤	١,٠	٤	٤,٧	٣	٥,٧	٢	٢,٣	٧	١,٤	١١	مؤيد	٤- استخدم العراق اللينديولوج البيريدية	
	١,٠	٢,٦	١,١	٩	١,٧	٣	٢,٢	٢	-	-	٣,١	٢	٤,٧	٢	١,٠	٣	٠,٧	٥	متوازن		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		معارض
١٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥- صواريخ عراقية على الكويت	
	٠,٣	٨	-	-	-	-	-	-	٢,٠	٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-		مؤيد
	٠,٥	١٤	٠,٥	٤	-	-	-	-	-	٨	-	-	-	-	-	-	٠,٣	٢	-		معارض
٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦- معركة الصمدية والرعب	
	٣,٣	٨٩	٥,٣	٤٤	٣,٩	٧	٥,٦	٥	-	-	-	-	٤,٧	٢	٣,٧	١١	٢,٢	٢٠	مؤيد		
	٥,٧	١٥٢	٥,٧	٤٧	١٠,٦	١٩	١٣,٣	١٢	١,٧	٧	١٤,١	٩	١١,٦	٥	٨,٠	٢٤	٣,٨	٢٩	معارض		
٥	٠,١	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧- المسمياتيوهات العسكرية لاجهات الحرب	
	٢,٢	٥٨	٢,١	١٧	٣,٩	٧	-	-	٢,٩	١٢	-	-	٤,٧	٢	٢,٠	٦	١,٨	١٤	مؤيد		
	٤,٠	١٠,٧	٣,٦	٣٠	٧,٨	١٤	-	-	٧,٩	٣٢	-	-	٤,٣	٤	٢,٧	٨	٢,٥	١٩	معارض		
١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨- كساعل امريكا وبريتانيا لشبادهات العالم العرس والدولم بوقه الحروب	
	٠,١	١٥	٠,٥	٤	-	-	-	-	١,٢	٥	-	-	-	-	٠,٣	١	٠,٥	٤	مؤيد		
	١,٥	٤,٠	٠,٧	٢	١,٧	٣	-	-	٢,٩	١٢	-	-	-	-	-	-	٢,٠	١٥	معارض		

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الإنتاج
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١١- تجاهل القوات الإجرامية - أمريكية استخبارية العراق لواء القسام
	٠,٦	١٦	٠,٦	٥	٠,٦	١	١,١	١	٠,٧	٣	-	-	-	مؤيد		
	٠,٧	٢٠	٠,٤	٣	-	-	-	-	١,٧	٧	-	-	٠,٣	١	معارض	
١٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٢- قدرات العراق في الرد على التهديدات
	١,١	٣٠	١,٨	١٥	-	-	٢,٢	٢	-	-	٧,٣	١	١,٣	٤	مؤيد	
	٠,٧	٢٠	١,٧	١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
٢	٤,٠	١٠,٦	٥,١	٤٢	١,٧	٣	٢,٢	٢	٤,٩	٢٠	٤,٧	٣	٥,٣	١٦	مؤيد	١٣- تطور سينر أحداثك المعركة
	٢,٨	٧٥	٤,٦	٣٨	-	-	-	-	١,٧	٧	١,٦	١	١,٧	٥	مؤيد	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٤- خسر العراق في الحرب
	٢,٤	٦٤	٤,٧	٢٢	٠,٦	١	-	-	٢,٠	٨	-	-	٢,٧	٨	مؤيد	
	٢,٧	٩٩	٢,٨	٢٣	٢,٨	٥	١,١	١	٤,٤	١٨	٢,١	٢	٢,٣	١٠	معارض	
٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٥- خسائر الحلفاء في المغرب
	٢,٠	٥٤	١,٦	١٣	١,٧	٢	٢,٢	٢	٢,٤	١٤	٢,١	٢	١,٧	٥	مؤيد	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٦- معاهدة جنيف الحالة للرافقين
	١,٥	٢٩	١,٣	١١	١,٧	٣	-	-	٤,٢	٩	١,٦	١	٢,٣	١	مؤيد	
	٢,٧	٧١	٢,٥	٢١	٢,٨	٥	١,١	١	٤,٧	١٩	٢,١	٢	٢,٣	١٠	معارض	

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك						
١٤	١.٨	٤٨	١.٦	١٣	٠.١	١	١.١	١	٢.٧	٠.٤	٢.٣	٤	٢.٣	١	١.٠	٣	١.٣	١.٠	١٠	مؤيد	١-١٠ معارض	
	٠.٧	١٩	٠.٥	٤	-	-	-	-	١.٣	٥	٣.١	٢	-	-	١.٣	٤	٠.٥	٤	٠.٧	مؤيد		
	٠.٣	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٧	٢	٠.٧	٥	٠.٧	مؤيد		
١	٣.٦	٩٧	٣.٧	٣١	٣.٩	٧	٣.٣	٣	٤.٣	١.١	١.٦	١	٤.٧	٣	١.٣	٤	٤.٣	٣٢	٤.٣	مؤيد	١-١٠ معارض	
	٤.٧	١٧٩	٦.٤	٥٣	٨.٩	١٦	٦.٧	٦	١٠.٨	٤.٤	٧.٨	٥	٧.٠	٤	٣.٧	١١	٥.٤	٤١	٥.٤	معارض		
	١.٠	٢٩	٠.٧	٦	-	-	-	-	٠.٥	٠	-	-	-	-	١.٣	٤	١.٨	١٤	١.٨	مؤيد		
١٠	٢.٢	٦٠	٢.٤	٢٠	١.٧	٣	-	-	٢.٢	١.٥	-	-	-	١.٧	٥	٢.٥	١٩	٢.٥	١٩	مؤيد	١-١٠ معارض	
	٠.٩	٢٤	١.٠	٨	١.٧	٣	-	-	١.٠	٤	-	-	-	١.٣	٤	٠.٧	٥	٠.٧	٥	معارض		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		مؤيد
٨	١.٦	٤٢	٢.١	١٧	١.٧	٣	١.١	١	١.٠	٢	٢.١	٢	-	١.٣	٤	١.٤	١١	١.٤	١١	مؤيد	١-١٠ معارض	
	٣.١	٨٢	٣.٦	٣٠	٢.٢	٤	٥.٦	٥	٢.٩	١٣	٧.٨	٥	٤.٧	٢	٢.٧	٨	٢.١	١٦	٢.١	معارض		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		مؤيد
١٣	٠.٧	٢٠	١.١	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١.٠	٣	١.٠	٨	١.٠	٨	مؤيد	١-١٠ معارض	
	٢.٥	٦٦	٢.١	١٧	١.٧	٣	-	-	٢.٠	١	٣.١	٢	-	٤.٠	١٢	٣.١	٢٤	٣.١	٢٤	معارض		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		مؤيد
١٩	٠.١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١-١٠ معارض	
	٠.٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		مؤيد
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		معارض
١.٠٠	٢٦٧٨	١.٠٠	٨٢٨	١.٠٠	١٨٠	١.٠٠	٩٠	١.٠٠	٤٠١	١.٠٠	٦٤	١.٠٠	٤٣	١.٠٠	٣٠١	١.٠٠	٧٦٥	١.٠٠	٧٦٥	المجموع		

جدول رقم (٣٦) اتجاه صحفية الوفد من آثار العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مسودة مصورة		ممواد رأي		مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
٨	١٨	٢١	١,٥	٤	—	—	—	—	٠,٦	١	—	—	٢٠,٠	٢٢
	٢,٢	٨٤	٦,٥	١٧	٢,٥	٢	١,٣	٢	١,٦	١	١,٧	٧	٢,٠	٤١
٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	٢,٨	١٤٢	٤,٢	١١	٥,٣	٣	٤,٨	٣	٤,٩	٣	٢,٨	١٢	٤,٢	٨٧
١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	٠,٨	٢٩	—	—	١,٨	١	١,٩	٣	—	—	٢,٨	١٢	٠,٦	١٣
١٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	٠,٤	١٦	—	—	—	—	١,٦	١	١,٦	١	٠,٩	٤	٠,٤	٩
١	٧,٥	٢٨١	٥,٣	١٤	٧,٠	٤	١٤,٣	٩	٢,١	٥	١٨,٠	٧٦	٧,٠	١٤٢
	٤,٨	١٨٢	١٢,٩	٣٤	—	—	٧,٩	٥	٢,٢	٢	٨,٣	٢٥	٤,٣	٨٨
١٠	١,٨	٦٨	٠,٨	٢	٢,٥	٢	—	—	٢,٢	٢	٢,١	٩	١,٦	٢٢
	١,٥	٥٥	٠,٤	١	—	—	١,٦	١	١,٦	١	١,٧	٧	١,٩	٣٨
٤	١,٧	٢٥٢	١٤,١	٣٧	٧,٠	٤	٤,٨	٣	٢,٢	٢	٢,٤	١٠	٨,١	١١٧
	٢,١	٨٠	٢,٣	٦	١,٨	١	—	—	—	—	٠,٩	٤	٢,٨	٥٧

النشر	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي	الإنجاز			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك					
٢١	٠,٢	٩	٠,٨	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	مؤيد	١- طرق التوسيع من العرفين من بعض السندول	
١٠,٧	٢٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤	معارض	٢- رفع تعويضات عن الشعب العراقي.	
١,١	٤٣	—	—	١,٨	١	١,٢	١	١,٢	١	١,٣	٩	١,٣	٢	١,١	١	٢,٤	١٠	مؤيد	٣- السنت مقبول		
١,١	٢١	—	—	٢,٥	٢	١,٢	٢	١,٢	١	١,٢	٨	١,٢	٥	١,٢	٥	١,٢	٢٠	مؤيد	٤- السنت مقبول		
١,١	٢١	—	—	٢,٥	٢	١,٢	٢	١,٢	١	١,٢	٨	١,٢	٥	١,٢	٥	١,٢	٢٠	معارض	٥- السنت مقبول		
١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١	مؤيد	٦- السنت مقبول	
١٧	٠,٣	١٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧	معارض	٧- السنت مقبول	
٠,٩	٢٣	—	—	١,٨	١	٢,٢	٢	٢,٢	٢	١,٠	٧	١,٣	٢	١,٢	١	٠,٥	٢	١٧	معارض	٨- السنت مقبول	
٠,٧	٢٥	—	—	١,١	٣	٢,٢	٢	٢,٢	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥	معارض	٩- السنت مقبول	
١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠	مؤيد	١٠- السنت مقبول	
٠,٧	٢٥	—	—	٢,٤	٩	١,٢	١	١,٢	١	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠	معارض	١١- السنت مقبول	
٢,٠	٧٧	—	—	٥,٣	١٤	٢,٥	٢	٢,٢	٢	٢,١	٢١	١,٩	٣	٢,٣	٢	١,٩	٨	٢٥	معارض	١٢- السنت مقبول	
٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠٠	مؤيد	١٣- السنت مقبول
٥,٨	١١٨	—	—	٤,١	١٢	—	—	—	—	١,١	١١	١,٣	٢	٢,٣	٢	٢,٤	١٠	٨,٨	معارض	١٤- السنت مقبول	
٤,٤	١١٦	—	—	١,٨	١٨	٥,٣	٣	١,٣	٤	٤,٧	٢٢	٥,٧	٩	٨,٢	٥	٤,٣	١٨	٢,٨	٧٧	معارض	١٥- السنت مقبول
١,٥	٢٤٦	—	—	١,٩	٥	١,٨	١	١,٣	٢	٥,٦	٢٨	٥,٧	٩	٩,٨	٦	١,٤	٢٧	٧,٧	١٥٨	مؤيد	١٦- السنت مقبول
٢,٠	١١٢	—	—	٢,٠	٨	١,٨	١	٢,٢	٢	٢,٧	٢٥	٥,٠	٨	٢,٣	٢	٢,٣	١٤	٢,٥	٥٢	معارض	١٧- السنت مقبول
١٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	١٨- السنت مقبول
٠,٩	٢٥	—	—	—	—	—	—	—	—	١,٠	٧	١,٣	٢	١,٢	١	٠,٩	٤	١,٠	٢١	معارض	١٩- السنت مقبول
٠,٩	٢٢	—	—	١,٨	١	١,٢	١	١,٢	١	٢,٢	١٥	١,٩	٣	١,٢	١	٠,٩	٤	٠,٣	٧	معارض	٢٠- السنت مقبول
٠,٣	١١	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٣	٢	١,٩	٢	١,٢	١	٠,٢	١	٠,٢	٤	معارض	٢١- السنت مقبول
١,٣	٥٠	—	—	١,١	٣	١,٨	١	١,٢	١	٠,٩	٢	٥,٧	٩	—	—	٢,٨	١٢	٠,٩	١٨	معارض	٢٢- السنت مقبول
٠,١	٢٢	—	—	٠,٨	٢	—	—	—	—	٠,٣	٢	٢,٥	٤	—	—	٠,٧	٣	٠,٥	١١	معارض	٢٣- السنت مقبول

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي		مصادر		مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	٢٠٠	٧٧	٢٠٠	٨	—	—	—	—	٢٠٨	٦	٢٠٣	١٤	١,٩	٢٨	موزن	١٦- سلسلة سيناتور هنت أمريكية لتتشر ما يسمى بالعولمة (أمركة العالم)
	٢,٥	١٥	٦,١	١٦	٢,٥	٢	٢,٢	٢	٨,٢	١٣	٤,٩	٣	١,٧	٢٥	معارض	١٧- ازواج اجنبية المعاصر في السنتامل مسج منطقة الشرق الأوسط
٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	١,٧	٦٥	—	—	—	—	—	—	١,٠	٧	—	—	—	٥٤	موازن	١٨- إبداع إسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط
	٢,٠	٧٧	—	—	٥,٣	٣	٢,٢	٢	٢,٥	٤	—	—	—	٢٤	معارض	١٩- التحلل الاجنبي في العراق
١١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	٠,٨	٢٩	—	—	—	—	—	—	١,٣	٤	—	—	—	٢٢	موازن	٢٠- اعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق
	١,٢	٤١	—	—	٢,٥	٢	—	—	١,٣	١٥	—	—	—	٢٤	معارض	٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات
٥	١,٧	٦٥	١,١	٣	٢,٥	٢	١,٦	١	١,٩	١٤	١,٦	١	١,٧	٢٥	موزن	
	٢,٦	٩١	١,٥	٤	٢,٥	٢	٢,٢	٢	٢,١	٢٩	١,٦	١	٢,٢	٤٦	موازن	
	١,٣	٤٧	٢,٣	٦	١,٨	١	١,٦	١	٢,١	٨	١,٦	١	١,٠	٢٠	معارض	
١١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	٠,٦	٢٢	٠,٨	٢	١,٨	١	١,٦	١	—	١٢	—	—	—	٥	موازن	
	١,٤	٥٢	٠,٨	٢	٢,٥	٢	١,٦	١	١,٩	٢٦	٢,٣	٢	٠,٦	١٣	معارض	
١١	١,٤	٥٤	—	—	١,٨	١	٢,٢	٢	١,٣	١٦	١,٦	١	١,٤	٢٦	موزن	
	١,٨	٦٩	—	—	—	—	١,٦	١	٠,١	٢٧	١,٦	١	١,٤	٢٨	موازن	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	

الترتيب	المجموع		مسودات مصورة		مسودات رأى							مواد استقصائية				مواد إخبارية				اللقن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الموقع
٣	١٥,٠	١٣٨٨	٢١,٦	٣٠٤	٣٢,١	١٢٢	١٨,٣	٣٢	١٣,٣	٢٦٩	١٤,٢	٤٤	١٦,٥	٣٧	١٦,٨	١٦٤	١١,٠	٤١٦		أعلى يمين	
٤	١٤,٤	١٣٢٤	١٩,٩	٢٨٠	-	-	٩,١	١٦	١٤,٧	٢٨٨	٧,٧	٢٤	١٥,٦	٣٥	٥,٥	٥٤	١٦,٦	١٢٧		أسفل يمين	
١	٣٩,٤	٢٧٢٤	١٤,٦	٢٠٥	١٩,٢	٧٣	٤٦,٣	٨٦	١٨,٤	٣٧١	٦٢,٢	١٩٤	٤٥,١	١٠١	٣٩,٥	٣٨٤	٣٤,٦	١٣٢١		الفاصل	
٢	١٨,٨	١٧٤٦	٢٩,٤	٤١٣	٣٨,٤	١٤٦	١٠,٩	١٩	٢٥,٦	٥١٨	٥,٢	١٦	١٠,٣	٢٣	١٩,٩	١٩٤	١١,٠	٤١٧		أعلى يسار	
٥	١٣,٠	١٢٠٢	١٠,٧	١٥١	-	-	١٥,٤	٢٧	٢٢,٩	٤٢٣	٩,٧	٣٠	١٢,٥	٢٨	١٨,٣	١٧٩	٨,٦	٣٢٤		أسفل يسار	
١	٠,٧	٦٣	-	-	١٠,٣	٣٩	-	-	١,٢	٢٤	-	-	-	-	-	-	-	-		أعلى يمين	
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		أسفل يمين	
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		الفاصل	
٢	٠,٣	٢٧	-	-	-	-	-	-	١,٣	٢٧	-	-	-	-	-	-	-	-		أعلى يسار	
٢	٠,٣	٣٢	-	-	-	-	-	-	١,٦	٣٢	-	-	-	-	-	-	-	-		أسفل يسار	
١٠٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		المجموع	
١٠٠	٩٢٧٩	١٠٠	١٤٠٥	١٠٠	٣٨٠	١٠٠	١٧٥	١٠٠	٢٠٢١	١٠٠	٣١٠	١٠٠	٢٢٤	١٠٠	٩٧٧	١٠٠	٣٧٨٧				

صفحة أعلى

صفحات داخلية

الموقع

جدول رقم (٤٣) أسباب العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأهرام

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي		مصادر تحقيق		مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر أخرى		الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
٣	١٤,٩	٩٢	١٧,٦	٦	٣٢,٩	١٤	١٠,٦	٥	١٠,٩	٢٣	١٦,٧	٧	٢٩,٦	٨	١٥,٦	١٠	١٢,٨	١٩
٨	٦,٠	٣٧	—	—	٤,٧	٢	٦,٤	٢	٤,٣	٩	٧,١	٣	١١,١	٣	٧,٨	٥	٨,١	١٣
٥	١١,٠	٦٨	٥,٩	٢	١١,٦	٥	١٤,٩	٧	٨,٥	١٨	١٤,٣	٢	١١,١	٣	١٤,١	٩	١٢,٢	١٨
١	١٥,٤	٩٥	٢٠,٦	٧	١٨,٦	٨	١٢,٦	٩	١٠,٠	٢١	١٦,٩	٥	١٤,٨	٤	٢١,٩	١٤	١٨,٢	٢٧
١٠	٢,٢	٢٠	—	—	٤,٧	٢	—	—	٤,٧	١٠	١١,٩	٥	—	—	—	—	٢,٠	٣
٢	١٥,٣	٩٤	٢٣,٥	٨	٧,٠	٣	١٧,٠	٨	١٨,٠	٣٨	٢٦,٧	٧	٧,٤	٢	١٠,٩	٧	١٤,٢	٢١
٩	٢,٤	٢١	—	—	—	—	—	—	١,٢	١٣	—	—	—	—	—	—	٥,٤	٨
٤	١٤,١	٨٧	١٧,٦	٦	٩,٣	٤	١٢,٩	٧	١٧,٥	٣٧	٩,٥	٤	١١,١	٣	١٤,١	٩	١١,٥	١٧
١١	١,٨	١١	—	—	—	—	—	—	٣,٨	٨	—	—	—	—	٢,١	٢	٠,٧	١
٧	٦,٢	٣٨	—	—	٤,٧	٢	٨,٥	٤	٧,١	١٥	٧,١	٣	٢,٧	١	٦,٣	٤	٦,١	٩
٦	٨,٦	٥٣	١٤,٧	٥	٧,٠	٢	٨,٥	٤	٩,٠	١٩	٤,٨	٢	١١,١	٣	٦,٣	٤	٨,٨	١٣
١٠٠	١٠٠	٦١٦	١٠٠	٢٤	١٠٠	٤٣	١٠٠	٤٧	١٠٠	٢١١	١٠٠	٤٢	١٠٠	٢٧	١٠٠	٦٤	١٠٠	١٤٨

أسباب العدوان الأمريكي على العراق

المجموع

ت.أ.ب.ج.د	المجموع		مصادر		مصادر رأي		مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك						
١٣	٢.٤	٩٩	٢.٣	٣١	٢.٤	٧	١.٥	٢	٤.٣	٢٤	١.٧	٧	٢.٤	٢	٥.٩	٢١	١.٠	٥
١٢	٢.٩	٨٤	٢.١	٣٤	١.٩	٤	٥.٤	٧	٢.٢	١٨	٥.٨	٦	١.٢	١	٢.٣	٨	١.١	٦
١	١٠.٣	٢٠٠	٩.٣	٨٩	١٢.١	٢٥	١٣.٨	١٨	١٢.٣	٧٤	٨.٧	٩	٨.٣	٧	٥.٤	١٩	١١.٠	٥٩
١٤	٢.٣	٩٦	٤.٠	٣٨	١.٥	٣	—	—	٢.١	١٧	—	—	—	—	٥.٧	٢٠	٣.٤	١٨
١٢	٢.٨	١١١	٢.١	٣٤	٤.٤	٩	٢.٨	٥	٤.٥	٢٥	٧.٧	٨	٢.١	٣	٤.٢	١٥	٢.٣	١٢
١٥	٢.١	٩٠	٢.٠	٢٩	١.٩	٤	—	—	٢.٤	١٩	٢.٩	٣	—	—	٢.١	١١	٤.٢	٢٤
٢١	١.٣	٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٩
١٠٠	٢٤.١	١٠٠	٩٥.٢	١٠٠	٢٠.١	١٠٠	١٣.٠	١٠٠	٥٥.٥	١٠٠	١٠.٤	١٠٠	٨.٤	١٠٠	٢٥.٢	١.٠	٥٢.٥	

جدول رقم (٤٥) آثار العوان الأمريكي على العراق (بعد الحرب) في صحيفة الاهلى

ت.أ.ب.ج.د	المجموع		مصادر		مصادر رأي		مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك						
٨	٢.١	١٣٥	٦.٨	٢٤	٢.١	٦	٤.٠	٧	٢.١	٢١	٢.١	٥	١.٨	٣	٢.٢	٨	٤.١	٤٧
١	٥.٤	٢٠٣	٥.٤	١٩	٥.٧	١١	٥.١	٩	٥.١	٢١	٤.٦	١١	٥.٧	٥	٥.٣	٥٠	٥.٠	٧٨

١- خصائل إقليمية عراقية

٢- اضطرابات داخلية في العوان

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مقالات		مقالات		مقالات		مقالات		مقالات		مقالات		مقالات		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١	٢٠,١	٢٢٥	٨,٨	٢١	٤,١	٨	٥,١	٩	٧,٦	٨٧	١١,٣	٢٧	٥,٥	٦	٤,٩	١٨	٢,٤	٢١	أثر العدوان الأمريكي على العراق سلسلة ستايبوهات أمريكية لتشر ما يسمى بتعولمة (أمركة العالم) ازدهار اجنية المعايير في التعامل مع منطقة شرق الأوسست
٢	٢٠,١	١١٤	—	—	٩,٨	١٩	٢,٣	٤	٤,٠	٤٦	٢,٥	٦	—	—	٣	٢,١	٢١	إدماج إسرائيل في دول منطقة الشرق الأوسط	
٣	١٤,٤	٥٣	—	—	٢,١	٦	—	—	٢,٠	٢٣	١,٧	٤	—	—	٢	١,٦	١٨	التدخل الأجنبي في العراق إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبداية بتعراق	
٤	٧,٠	٢٦٣	٧,١	٢٥	٩,٣	١٨	٥,٦	١٠	٧,٨	٨٩	٧,٦	١٨	٦,٤	٧	٤,٦	٦,٩	٧٩	الاهتم بالمشراكة العربية - الأوربية نموذج القوة الأخادية.	
٥	٢,٣	٨٦	١,٤	٥	٢,١	٥	٢,٤	٦	٢,٧	٤٣	١,٧	٤	٢,٨	٣	١,٤	١,٣	١٥	تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	
٦	٢,٩	١٤٤	٠,٦	٢	٢,١	٤	٦,٨	١٢	٥,٨	٦٧	٢,٩	٧	٥,٥	٦	٢,٢	٢,٣	٢٨	ضعف دور مجلس الأمن في حل النزاعات الدولية	
٧	٠,٩	٣٥	—	—	١,٦	٣	١,٧	٣	١,٣	١٥	١,٣	٣	٠,٩	١	٠,٣	٠,٨	٩	تمهيد دور جامعة الدول العربية في حل القضايا العربية	
٨	٢,٩	١٠,٩	٢,٠	٧	٢,١	٤	٢,٣	٤	٥,٠	٥٧	٢,١	٥	٦,٤	٧	١,١	١,٨	٢١	سلسلة من القضايا العربية سلسلة من القضايا العربية	
٩	٢,١	١٣٥	٤,٠	١٤	٦,٢	١٢	٤,٠	٧	٢,٣	٢٨	٢,٨	٩	٩,٣	١٠	٢,٣	٢,٩	٢٣	سلسلة من القضايا العربية سلسلة من القضايا العربية	
١٠	٢,٥	٩٢	١,٤	٥	١,٦	٣	٢,٨	٥	٤,٣	٤٩	١,٧	٤	٢,٨	٣	١,٤	١,٦	١٨	سلسلة من القضايا العربية سلسلة من القضايا العربية	
١١	٠,٣	١٧	—	—	—	—	٠,٦	١	٠,٥	٦	—	—	—	—	—	٠,٤	٥	سلسلة من القضايا العربية سلسلة من القضايا العربية	
١٢	٠,٣	٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	سلسلة من القضايا العربية سلسلة من القضايا العربية	
١٣	١٠٠	٣٧٢	١٠٠	٢٥٤	١٠٠	١٨٢	١٠٠	١٧٧	١٠٠	١١٤٨	١٠٠	٢٣٨	١٠٠	١٠,٩	١٠٠	٣٢٩	١٠٠	المجموع	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى					مصادر استقصائية					مواقف الصحف			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	موقف الدول العربية والأجنبية	
٢	١٠٠	١٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١- أمريكا
	٢,٨	٥٠	٢,٥	٨	٤,٢	٥	—	—	٢,٦	١٨	١,٩	٢	١,٨	٢	٢,٥	٤	متوازن	
٤	١٠٧	١٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٢- بريطانيا
	٣,٠	٥٣	١,٧	٤	٥,٠	٦	—	—	٣,٠	١٥	٢,٢	٥	٢,٧	٣	٢,٧	٦	متوازن	
٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٣- فرنسا
	٢,٩	٥١	—	—	٧,٥	٩	—	—	٢,٩	١١	١,٩	٢	٤,٥	٥	٤,٣	٧	متوازن	
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٤- روسيا
	٢,٥	٤٥	—	—	٢,٥	٣	—	—	٢,٨	١٤	٢,٦	٤	١,٨	٢	٢,٧	٥	متوازن	
١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٥- ألمانيا
	٢,١	٣٧	٢,٢	٥	٢,٥	٣	—	—	٢,٠	١٠	١,٩	٣	٢,٧	٣	١,٩	٣	متوازن	
١٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٦- إسبانيا
	١,١	١٩	—	—	١,٧	٢	—	—	٢,٩	١٣	١,٣	٢	١,٨	٢	١,٩	٣	متوازن	
١٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٧- استراليا
	١,٢	٢٢	١,٧	٤	—	—	—	—	٢,٠	٨	٢,١	٤	١,٨	١	١,٩	١	متوازن	
	١٠٧	١٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	

الترتيب	المجموع		مواك		مواك رأى						مواك استقصائية		مواك إخبارية		مواك إخبارية		الفن الصحفي	موقف الدول العربية والأجنبية		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			%	ك
٨	٠.٨	١٥	٢.٦	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٨- تركيا
	٢.٧	٤٧	١.٧	٤	٢.٣	٤	٢.٩	٣	٢.٣	١١	٢.٣	٥	٢.٦	٤	٢.٧	٦	٢.٦	٤	متوازن	
	٢.٢	٣٩	٣.٩	٩	٢.٣	٤	—	—	٢.٨	١٤	١.٨	٢	١.٨	٢	٢.١	٥	٠.٨	٣	معارض	
١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٩- إيران
	٢.٤	٤٢	٢.٦	٦	٢.٥	٣	٣.٩	٤	١.٣	٦	١.٣	٣	٢.٧	٢	٢.٥	٤	٢.٤	١٣	متوازن	
	٢.٧	٤٧	٤.٨	١١	٤.٢	٥	—	—	٢.٤	١٢	١.٨	٢	١.٨	٢	٣.١	٥	٢.١	١٢	معارض	
١	٠.٨	١٤	١.٣	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٠- إسرائيل
	١.٨	٣٢	١.٧	٤	—	—	—	—	٣.٠	١٥	٠.٩	١	٠.٩	١	٣.١	٥	١.٠	٤	متوازن	
	٢.٥	٤٤	٢.٣	٥	٥.٠	٦	٢.٩	٣	٤.٦	٢٣	١.٨	٢	١.٨	٢	—	—	—	٤	معارض	
٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١١- سوريا
	٢.٤	٤٣	٣.٩	٩	٢.٥	٣	٢.٠	٢	١.٨	٩	١.٨	٢	١.٨	٢	٣.١	٥	٢.٣	٩	متوازن	
	٣.٧	٦٦	٥.٧	١٣	١.٧	٢	٤.٩	٥	٤.٢	٢١	٢.٧	٣	٢.٧	٣	١.٢	٢	٣.٦	١٤	معارض	
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٢- مصر
	٨.٢	١٤٥	١٠.٠	٣٣	١٢.٥	١٥	١١.٨	١٢	٧.٢	٣٦	١٢.٥	١٤	١٢.٥	١٤	٣.٧	٦	٥.٥	٢١	متوازن	
	٨.٨	١٥٥	١٢.٦	٣٩	٧.٥	٩	١٤.٧	١٥	٩.٠	٤٥	١٣.٥	٧	١.٣	٧	١.٨	١١	٤.٧	١٨	معارض	
١١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٣- السعودية
	٢.٩	٥١	٣.٥	٨	٢.٣	٤	—	—	٢.٤	١٢	٢.٦	٤	٢.٦	٤	١.٩	٣	٢.٤	١٣	متوازن	
	٢.٠	٣١	١.٣	٣	—	—	٢.٩	٣	٣.٠	١٥	١.٨	٢	١.٨	٢	١.٢	٢	٢.١	٨	معارض	
٣	٢.٠	٣١	٤.٨	١١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٤- قطر
	٢.٦	٦٣	٣.٠	٧	١.٧	٢	٥.٩	٦	٢.٦	١٣	٤.٥	٥	٤.٥	٥	٣.١	٥	٤.٢	١٦	متوازن	
	١.٨	٣٢	—	—	٢.٥	٣	٢.٥	٢	٣.٨	١٩	—	—	—	—	—	—	٠.٥	٢	معارض	
٩	١.٠	١٨	١.٧	٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٥- الكويت
	٢.٧	٤٧	٠.٩	٢	٢.٥	٣	٢.٩	٤	٢.٨	١٤	٢.٦	٤	٢.٦	٤	٢.٥	٤	٢.١	١٢	متوازن	
	١.٦	٢٨	—	—	٠.٨	١	٢.٩	٤	٢.٨	١٩	—	—	—	—	—	—	٠.٨	٣	معارض	

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد
	٣.٨	٦٧	٢.٥	٨	٢.٥	٣	٥.٩	٦	٢.٨	١٤	١.٩	٣	٥.٤	٦	٢.٥	٤	٦.٠	٢٣	متوازن
	٣.٢	٥٧	٢.٢	٥	-	-	٦.٩	٧	١.٦	٣	٣.٢	٥	٣.٦	٤	٣.٧	٦	٧.٠	٢٧	معارض
١٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد
	٠.١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٥	٢	متوازن
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض
١٠٠	١٧٦٨	١٠٠	٣٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٠٢	١٠٠	٥٠١	١٠٠	١٥٦	١٠٠	١١٢	١٠٠	١١٢	١٠٠	٢٨٥	المجموع	

جدول رقم (٤٧) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الاهالى

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢	٢.٨	٤٤	٣.٤	٧	-	-	-	-	٢.١	١٥	-	-	٣.١	٤	٤.٢	٦	٢.٥	١٢	مؤيد
	٣.٩	٦٢	٥.٣	١١	٢.٣	٢	٥.١	٥	٤.٣	٢١	٤.٣	٤	٤.٩	٦	٢.٨	٤	٢.٦	٩	متوازن
	٣.٦	٥٧	٢.٤	٥	٦.٨	٦	٤.٠	٤	٣.٥	١٧	٦.٥	٦	٣.٨	٥	٢.١	٣	٣.٢	١١	معارض
١	٣.٢	٥١	٢.٩	٦	-	-	-	-	٣.٩	١٩	٢.٢	٣	٦.٢	٨	٤.٩	٧	٢.٣	٨	مؤيد
	٥.٢	٨٣	٥.٨	١٣	٢.٤	٣	٤.٠	٤	٢.٣	١٦	٧.٥	٧	٨.٥	١١	٧.٧	١١	٥.٥	١٩	متوازن
	٤.٩	٧٨	١.٩	٤	-	-	٤.٠	٤	٤.٧	٢٣	٩.٧	٩	٦.٢	٨	٦.٣	٩	٤.١	١٤	معارض

موقف المنظمات الدولية

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مسؤول رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		موقف الصحف			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	موقف	
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	موقف مؤسسات الدولية
	١,٣	٢٠	—	—	١,١	١	١,١	١	٢,٣	٢	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد	
	١,٤	٢٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	معارض	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	١,١	٢٥	١,٩	٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
	١,٣	٢٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	٣,٠	٤٨	٣,٨	٨	١,١	١	٢,١	٢	٢,٢	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
	٢,٩	٤٦	٢,٤	٥	٤,٥	٤	—	—	٤,١	٢,٠	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	٢,١	٤١	١,٤	٣	٢,٣	٢	٢,١	٣	٢,٣	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
	١,٥	٢٤	—	—	١,١	١	١,١	١	٢,٣	٢	١,٥	٢	٠,٧	١	٢,٢	٤	—	—	معارض	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	١,١	١٦	—	—	—	—	٤,٠	٤	١,١	١	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
	١,٣	٢٠	١,٤	٣	٢,٣	٢	٢,١	٢	٢,٣	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	
	٠,٧	١١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
٥	٢,٩	٤٩	٠,٥	١	٢,٣	٢	٢,١	٣	٤,٣	٢١	٤,٣	٤	٢,١	٤	٢,٨	٤	٢,٠	٧	مؤيد	مؤيد
	١,٧	٢٧	٢,٤	٥	٢,٤	٣	٤,٠	٤	٢,٧	١٢	١,١	١	٠,٨	١	—	—	—	—	معارض	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	

جدول رقم (٤٨) اتجاه صحفية الاهالي من أسباب العنوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤيد	معارض
٢	٥,٢	٣٢	٥,٩	٢	١١,٦	٥	٤,٣	٢	٢,٤	٥	٧,١	٣	١٤,٨	٤	٦,٣	٤	٤,٧	٧	مؤيد	معارض
	٩,٧	٦٠	١١,٨	٤	٢٠,٩	٩	٦,٤	٣	٨,٥	١٨	٩,٥	٤	١٤,٨	٤	٩,٤	٦	٨,١	١٢	مؤيد	معارض
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
٨	١,٦	١٠	—	—	—	—	—	—	٠,٩	٢	٤,٨	٢	٢,٧	١	١,٦	١	٢,٧	٤	مؤيد	معارض
	٤,٤	٢٧	—	—	٤,٧	٢	٦,٤	٣	٣,٣	٧	٢,٤	١	٧,٤	٢	١,٣	٤	٥,٤	٨	مؤيد	معارض
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
٥	٣,٦	٢٢	٥,٩	٢	٤,٧	٢	٢,١	١	٢,٨	٦	٤,٨	٢	٣,٧	١	٤,٧	٣	٣,٤	٥	مؤيد	معارض
	٧,٥	٤٦	—	—	٧,٠	٣	١٢,٨	٦	٥,٧	١٢	٩,٥	٤	٧,٤	٢	٩,٤	٦	٨,٨	١٣	مؤيد	معارض
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
١	٥,٥	٣٤	٨,٨	٣	٧,٠	٣	٨,٥	٤	١,٩	٤	٢,٤	١	٧,٤	٢	٧,٨	٥	٨,١	١٢	مؤيد	معارض
	٩,٩	٦١	١١,٨	٤	١١,٦	٥	١٠,٦	٥	٨,١	١٧	٩,٥	٤	٧,٤	٢	١٤,١	٩	١٠,١	١٥	مؤيد	معارض
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
١٠	١,٠	٦	—	—	—	—	—	—	١,٤	٣	٧,١	٣	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
	٢,٣	١٤	—	—	٤,٧	٢	—	—	٣,٣	٧	٤,٨	٢	—	—	—	—	٢,٠	٣	مؤيد	معارض
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١- تحقيق السيطرة العسكرية على مقرات ومناجم النفط العراقية
	٤,٦	٢٦	١١,٨	٤	-	-	٤,٣	٢	٥,٧	١٢	٤,٨	٢	-	١,٦	١	٣,٤	٥	متوازن	
	١١,٠	٦٨	١١,٨	٤	٧,٠	٣	١٢,٨	٦	١٢,٣	٢٦	١١,٩	٥	٧,٤	٩,٤	٦	١٠,٨	١٦	معارض	
٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧- تدوير النجبة الإيطالية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية
	١,٠	٦	-	-	-	-	-	-	٠,٩	٢	-	-	-	-	-	٢,٧	٤	متوازن	
	٢,٤	١٥	-	-	-	-	-	-	٥,٢	١١	-	-	-	-	-	٢,٧	٤	معارض	
٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبتزول الخليج
	٣,٧	٢٣	٥,٩	٢	٢,٣	١	٦,٤	٣	٣,٨	٨	-	-	٣,٧	٤,٧	٣	٣,٤	٥	متوازن	
	١٠,٤	٦٤	١١,٨	٤	٧,٠	٣	٨,٥	٤	١٣,٧	٢٩	٩,٥	٤	٧,٤	٩,٤	٦	٨,١	١٢	معارض	
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٩- حماية مصالح الوجود الإسلامي
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠- الرغبة في القضاء على القوى العربية لدعم القوي في المنطقة الشرق الأوسط
	١,٨	١١	-	-	-	-	-	-	٣,٨	٨	-	-	-	٣,١	٢	٠,٧	١	معارض	
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠- الرغبة في القضاء على القوى العربية لدعم القوي في المنطقة الشرق الأوسط
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد
	١,٠	٦	-	-	-	-	٢,٧	١	٠,٩	٢	-	-	-	١,٦	١	١,٤	٢	متوازن	
٦	٥,٢	٣٢	-	-	٤,٧	٢	٦,٤	٣	٦,٢	١٣	٧,١	٢	٣,٧	٤,٧	٣	٤,٧	٧	معارض	

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		مواد رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية			الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	كاريكاتور	بريد قراء	مقال	مقال	تحقيق	حديث	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	خبر			
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
	٢,١	١٣	٥,٩	٢	-	-	-	-	٢,٤	٥	-	-	-	-	٢,١	٢	٢,٧	٤	متوازن	
١٠٠	٦,٥	٤٠	٨,٨	٣	٧,٠	٣	٨,٥	٤	٦,٦	١٤	٤,٨	٥	١١,١	٣	٢,١	٢	٦,١	٩	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
المجموع		٢١٦	١٠٠	٣٤	١٠٠	٤٣	١٠٠	٤٧	١٠٠	٢١١	١٠٠	٤٥	١٠٠	٧٧	١٠٠	٦٤	١٠٠	١٤٨	معارض	

جدول رقم (٤٩) اتجاه صحيفة الأهل من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		مواد رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية			الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	كاريكاتور	بريد قراء	مقال	مقال	تحقيق	حديث	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	خبر			
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
	٢,٤	٧١	١,٩	١٨	١,٥	٣	٣,٨	٥	٢,٠	١١	٢,٩	٢	٥,٤	١٤	٤,٠	٢,٩	١٥	متوازن		
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
	٤,٨	١٣٩	٢,٨	٢٧	٥,٣	١١	٩,٢	١٣	٤,١	٢٣	٤,٨	٥	٥,٦	٢٢	٦,٣	٢,٩	٣٦	معارض		
١٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
	١,٨	٥١	١,٧	١٦	٢,٩	٦	٢,١	٤	١,٣	٧	-	١,٢	١	٢,٠	٧	١,٩	١٠	متوازن		
١٣	٤,٤	١٣٩	٢,٣	٢١	٥,٣	١١	٦,٩	٩	٣,٤	١٩	٥,٨	٦	٥,٦	٢٨	٧,٩	٦,١	٣٢	معارض		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
١٣	٠,٨	٢٣	٠,٨	٨	-	-	-	-	٠,٤	٢	-	-	-	٢,٠	٧	١,١	٦	متوازن		
	٢,٣	٦٨	٢,١	٢٥	١,٩	٤	٢,٣	٣	٢,٣	١٣	-	١,٣	١	٢,٣	٨	٢,٧	١٤	معارض		

الفن الصحفي

الاتجاه

١- ضرب اهداف

٢- استمر النجيه

٣- ضرب اهداف

٤- عراقية

٥- تضرب اهداف

٦- تضرب اهداف

٧- تضرب اهداف

٨- تضرب اهداف

٩- تضرب اهداف

١٠- تضرب اهداف

١١- تضرب اهداف

١٢- تضرب اهداف

١٣- تضرب اهداف

التصنيف	المجموع		مصادر		مسواك رأي						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤيد	معارض
٥	٥,١	١٤٨	٤,٣	٤١	٦,٨	١٤	٦,٣	٨	٥,٤	٢٠	٥,٨	٦	٢,٦	٣	٤,٨	١٧	٥,٥	٦	مؤيد	معارض
	١,٤	٤١	١,٣	١٧	١,٩	٤	٢,٨	٥	٠,٩	٥	٢,٩	٣	٢,٤	٢	١,١	٤	١,١	١	مؤيد	معارض
١٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
	٠,٨	٢٤	٠,٩	٩	—	—	—	—	١,٨	١٠	—	—	١,٢	١	٠,٣	١	٠,١	٣	مؤيد	معارض
٦	٤,٣	١٢١	٤,١	٣٥	٧,٣	١٥	٣,١	٤	٤,٣	٢٤	٨,٧	٩	٧,١	٦	٢,٧	١٣	٢,١	١١	مؤيد	معارض
	١,٣	٣٥	١,١	١٠	٢,٩	٦	٢,٣	٣	٠,٥	٣	١,٩	٢	١,٢	١	١,٧	٦	٠,٨	٤	مؤيد	معارض
١٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
	٠,٢	٧	٠,٢	٥	—	—	—	—	٠,٧	٤	—	—	—	—	—	—	٠,٢	١	مؤيد	معارض
٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
	٤,٣	١٢٤	١,١	٢٣	٢,٩	٨	٢,٩	٩	٠,٧	٤	٥,٨	٦	٤,٨	٤	٢,١	١١	٢,١	١٩	مؤيد	معارض
٨	٥,٩	١٧٢	٥,٤	٥١	٨,٣	١٧	١٠,٨	١٤	٢,٤	١٩	٩,٢	١٠	٩,٥	٨	٨,٨	٣١	٤,٢	٢٣	مؤيد	معارض
	٠,١	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,١	٣	مؤيد	معارض
١٥	١,٨	٥٣	٢,٣	٢٥	٤,٩	١٠	—	—	١,٦	٩	—	—	٢,٤	٢	٠,٦	٢	١,٥	٨	مؤيد	معارض
	٢,٧	١٧	٢,٩	٢١	٦,٨	١٤	—	—	١,٥	٢١	—	—	٨,٣	٧	٢,٨	١٠	٢,٣	١٢	مؤيد	معارض
١٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
	٠,٩	٢٥	٠,٨	٨	١,٥	٢	—	—	١,٨	١٠	—	—	—	—	٠,٣	١	٠,٨	٤	مؤيد	معارض
١٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	معارض
	٠,٩	٢٥	٠,٨	٨	١,٥	٢	—	—	١,٨	١٠	—	—	—	—	٠,٣	١	٠,٨	٤	مؤيد	معارض

الاتجاه

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٧- معاداة المرأة اليسرى القوات التحالف
	١,٦	٤٧	٢,٠	١٩	١,٥	٣	٣,١	٤	٢,٩	٣	١,٢	١	١,١	٤	٠,٤	٢	موازن	
	١,٣	٣٧	١,٦	١٥	٠,٥	١	٢,٣	٣	٢,٩	٣	-	-	١,١	٤	٠,٨	٤	معارض	
١	٠,٤	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٨- سقوط بطلان في أبدي قنوت التحالف
	٣,١	٩١	٢,٩	٢٨	٢,٩	٨	٣,١	٤	١,٩	٢	١,٢	١	١,٧	٦	٢,٨	٢٠	موازن	
	٢,٨	١٩٧	٢,٤	٢١	٨,٣	١٧	١٠,٨	١٤	٩,٤	٥٢	٦,٧	٦	٥,٥	٩	٥,٩	٣١	معارض	
١٢	٠,٦	١٧	٠,٨	٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١٩- الموقر الصحف
	١,٠	٢٨	١,٢	١١	٠,٥	١	-	-	١,١	٦	-	-	١,١	٤	١,١	٦	موازن	
	١,٨	٥١	٢,٠	١٩	١,٠	٢	-	-	٢,٠	١١	-	-	٢,٨	١٠	١,٧	٩	معارض	
١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٠- فضيحة الإعلان هجمات التحالف
	١,٠	٢٨	١,١	١٠	١,٠	٢	١,٥	٢	٠,٧	٤	١,٩	٢	١,١	٤	٠,٨	٤	موازن	
	٢,٩	٨٣	٢,٥	٢٤	٢,٤	٧	٢,٣	٣	٣,٨	٢١	٥,٨	٦	٣,٦	٣	١,٥	٨	معارض	
١٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف
	١,٣	٣٥	١,١	١٦	١,٠	٢	-	-	٠,٩	٥	١,٠	١	١,١	٤	١,٣	٧	موازن	
	١,٩	٥٥	١,٤	١٣	١,٠	٢	-	-	٢,٥	١٤	١,٩	٢	٠,٠	٧	٣,٢	١٧	معارض	
١٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٢- أخرى
	٠,٣	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	موازن	
	٠,١	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,١	٢	معارض	
١٠٠	٢٩١,٩	١٠٠	٩٥٢	١٠٠	٢٠١	١٠٠	١٣٠	١٠٠	٥٥٥	١٠٠	١٠٤	١٠٠	٨٤	١٠٠	٢٥٢	١٠٠	٥٢٥	المجموع

جدول رقم (٥٠) اتجاه صحيفة الأهل من آثار العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي		الاتجاه	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٦	١,٣	٤٩	٢,٥	٩	١,٠	٢	١,١	٢	٠,٩	١٠	٠,٤	١	—	—	١,٥	٢	١,٥	٢	٢,٠	٢٣	مؤيد	١-١
	٢,٣	٨٦	٤,٢	١٥	٢,١	٤	٢,٨	٥	٢,٣	٢٦	١,٧	٤	١,٨	٢	١,٦	٦	٢,١	٦	٢,١	٢٤	مؤيد	١-٢
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١-٣
	٢,٠	٧٢	١,٤	٥	١,٦	٣	١,١	٢	١,٧	١٩	٠,٨	٢	—	—	١,٤	٥	٢,٢	٣	٢,٢	٣٧	مؤيد	١-٤
٨	٣,٥	١٣٠	٤,٠	١٤	٤,١	٨	٤,٠	٧	٣,٤	٣٩	٣,٨	٩	٣,٧	٤	٢,٢	٨	٣,٦	٨	٣,٦	٤١	مؤيد	١-٥
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١-٦
٩	٠,٨	٢٣	٠,٣	١	٠,٥	١	٠,٦	١	٠,٥	٦	٢,١	٥	٠,٩	١	٠,٨	٣	١,٣	٣	١,٣	١٥	مؤيد	١-٧
	٢,٠	٧٤	١,١	٤	٢,١	٦	٢,٣	٤	١,٥	١٧	٢,٨	٩	١,٨	٢	٤,٩	١٨	١,٢	١٤	١,٢	١٤	مؤيد	١-٨
١٠	٠,١	٥	—	—	—	—	—	—	—	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١-٩
	٠,٩	٣٥	—	—	٢,١	٤	٢,٣	٤	١,٠	١١	٠,٨	٢	—	—	٠,٥	٢	١,٠	١٢	٠,٣	١٢	مؤيد	١-١٠
١١	٨,٩	٣٣٢	١٢,١	٤٣	٥,٢	١٠	٩,١	١٦	٥,١	٥٨	٧,٦	١٨	٦,٤	٧	٢٢,٠	٨١	٨,٦	٩٩	٨,٦	٩٩	مؤيد	١-١١
	٤,٨	١٨٠	٣,١	١١	٢,١	٥	٤,٥	٨	٢,٤	٢٧	٢,١	٥	١,٨	٢	١١,٩	٤٤	٦,٨	٧٨	٦,٨	٧٨	مؤيد	١-١٢
١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١-١٣
	١,٥	٥٦	٠,٨	٣	٢,١	٤	١,٧	٣	٢,١	٢٤	٠,٨	٢	٠,٩	١	١,٤	٥	١,٢	١٤	٠,٧	٨	مؤيد	١-١٤
١٣	٠,٨	٢٩	٠,١	٧	١,٠	٢	٠,٦	١	١,٠	١٣	—	—	—	—	٠,٨	٣	٠,٧	٨	٠,٧	٨	مؤيد	١-١٥
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١-١٦
١٤	٤,٧	١٧٧	٨,٢	٢٩	٦,٣	١٢	٤,٠	٧	٢,٠	٣٤	٥,٥	١٣	٣,٧	٤	٤,١	١٥	٥,٥	١٢	٤,٤	٥٠	مؤيد	١-١٧
	٢,٢	٨٤	٤,٢	١٥	١,٠	٢	٠,٦	١	١,٠	١١	٠,٨	٢	٠,٩	١	٠,٥	٢	٤,٤	٥٠	٤,٤	٥٠	مؤيد	١-١٨
١٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١-١٩
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١-٢٠

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي				مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي				
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٢٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٨- طرد الدينومستوين العراقيين من بعض الدول	
	٠.٢	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد		
	٠.٧	٢٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض		
١١	١.٣	٥٠	١.١	٤	٢.١	٢	١.٧	٣	١.٧	٢٠	١.٣	٢	٠.٩	١	١.٤	٥	٠.٧	٨	٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقي.
	٠.٤	١٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٥	٠.١	٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠- السخط مقابل الفناء
	١.٥	٥٦	١.٧	٦	٢.١	٤	٢.٤	٦	٢.٤	٢٧	١.٣	٣	١.٨	٢	٠.٨	٣	٠.٤	٥	
	٠.٥	٢٠	٠.٦	٢	١.٠	٢	١.٧	٣	٠.٣	٤	٠.٨	٢	٠.٩	١	٠.٥	٢	٠.٣	٤	
١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١- عدم حملة السراة العراقية وبنسبة
	٠.٦	٢١	٠.٨	٣	—	—	٠.٦	١	٠.٧	٨	٠.٨	٢	٠.٩	١	٠.٨	٣	٠.٣	٣	
	٢.١	٨٠	٧.٣	٢٦	٢.٦	٥	٢.٣	٤	١.٧	١٩	٢.١	٥	٢.٧	٤	١.٦	٦	١.٠	١١	
٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢- استبدال النظام العمالي بحكم عمال امريكي
	٢.٥	٩٣	١.١	٤	٢.١	٤	٠.٦	١	١.٧	١٩	٢.٥	٦	٠.٩	١	٢.٢	٨	٤.٤	٥٠	
	٥.٨	٢١٨	٩.٠	٣٢	٤.١	٨	٥.٦	١٠	٥.٨	٦٧	٣.٤	٨	٧.٣	٨	٤.٣	١٦	٦.٠	٦٩	
٢	٦.٦	٢٤٧	٥.٩	٢١	٢.١	٦	١.٢	١١	٦.٢	٧١	٥.٥	١٣	١١.٠	١٢	٦.٥	٢٤	٧.٨	٨٩	١٣- تشكيل حكومة مؤقتة
	٢.٢	١٢٠	٢.٠	٧	١.٢	٣	٢.٨	٥	٢.٣	٢٦	٤.٦	١١	١.٨	٢	٢.٥	١٣	٤.٦	٥٣	
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤- تحمل العراق نفقات اعادة الاعمال
	٠.٥	١٧	—	—	—	—	—	—	٠.٨	٩	٠.٨	٢	٠.٩	١	٠.٣	١	٠.٣	٣	
	١.١	٤٠	—	—	١.٦	٣	٢.٣	٤	١.٧	١٩	١.٧	٤	٠.٤	١	٠.٨	٣	٠.٥	٦	
١٢	٠.٢	٨	٠.٦	٢	—	—	—	—	٠.٢	٢	—	—	—	—	٠.٣	١	٠.٣	٣	١٥- شركات اجنبية خاصة الامريكية لتعوير العراق
	٠.٩	٣٥	١.١	٤	١.٠	٢	٠.٦	١	٠.٨	٩	٢.٤	٨	٠.٩	١	٠.٨	٣	٠.٦	٧	
	١.٦	٥٩	٠.٨	٣	٢.١	٤	٢.٨	٥	١.٢	١٤	٤.٦	١٦	١.٨	٢	١.٦	٦	١.٢	١٤	

الاتجاه

النوع	المجموع		مواك		مواك رأى		مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الإنجاز						
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك								
١	٤.٤	١١٥	٧.٣	٢٦	٢.٦	٧	٥.١	٩	٥.٦	٦٤	٦.٣	١٥	٢.٧	٤	٢.٣	١٢	٢.٤	٢٨	معارض	معارض
	١.٦	٦٠	١.٤	٥	٠.٥	١	٠.٠	٠	٢.٠	٢٣	٥.٠	١٢	١.٨	٢	١.٦	١	١.٠	١١	متوازن	متوازن
١٠	٠.٩	٢٤	—	—	٤.١	٨	٠.٠	٠	١.٠	١٢	٠.٨	٢	—	٠.٣	١	١.٠	١١	متوازن	متوازن	
	٢.١	٨٠	—	—	٥.٧	١١	٢.٣	٤	٢.٠	٢٤	١.٧	٤	—	٠.٥	٢	٢.٣	٢٥	معارض	معارض	
١٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	٠.٤	١٤	—	—	١.٠	٧	—	—	٠.٥	٦	٠.٨	٢	—	—	—	٠.٣	٤	متوازن	متوازن	
٤	١.١	٤٢	١.١	٤	١.٦	٣	١.١	٢	١.٣	١٥	٠.٠	٠	٠.٩	١	٠.٨	٣	١.٢	١٤	مؤيد	مؤيد
	٢.٣	١٢٢	٢.١	١١	٤.٧	٩	٢.٣	٤	٢.٢	٣٧	٤.٦	١١	٢.٧	٤	١.٤	٥	٢.٦	٤١	متوازن	متوازن
١٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	٠.٤	١٦	٠.٣	١	—	—	١.١	٢	٠.٧	٨	٠.٤	١	—	٠.٣	١	٠.٣	٣	٣	متوازن	متوازن
٨	١.٨	٦٧	٠.١	٢	١.٦	٣	٥.٦	١٠	٢.٠	٢٣	١.٧	٤	٢.٧	٤	١.٤	٥	١.٤	١٦	مؤيد	مؤيد
	٢.١	٧٧	—	—	٠.٥	١	١.١	٢	٢.٨	٤٤	١.٣	٢	١.٨	٢	٠.٨	٣	١.٩	٢٢	متوازن	متوازن

جدول رقم (٥١) الفنون الصحفية التي استخدمتها جريدة الأهالي في معالجة العنوان الأمريكي على العراق

المجموع	مواك مصورة	مواك رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	رقم								
		كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر											
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	تاريخ صدور الجريدة									
١٠٠	١٠٠٢١	١٧٤٤	١٧٤٣	٥١٩	٥١٦	٥١١	٥١١	٢٨٠٣	٢٨٣٥	٥٠٨	٥٥٥	٤٠٩	٤١٢	١٠٠٠	١٠٠٦	٢٢٣	٢٢٣٣	في الفترة من ٢٠٠٣/١/١ إلى ٢٠٠٣/١/٣١ م	٥٢
																			الترتيب
		٣				٥		٧		١		٦		٨		٤		٢	

جدول رقم (٥٢) موقع نشر العنوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأهالي

النشر	المجموع		مواك مصورة		مواك رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواقع	
	%	ك	%	ك	كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	أعلى	أسفل	
ب.أ.	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	ك	
٣	٠٠٤	٤٣	٠٠٣	١	—	—	—	—	—	—	—	١٠٦	٣٧	
٥	٠٠٢	١٨	٠٠٢	٤	—	—	—	—	—	—	—	١٤	١٤	
١	١٠٠	١٠٥	١٠٥	٨	—	—	—	—	—	—	—	٤٧	٤٧	
٢	٠٠٥	٤٨	٠٠٢	٢	—	—	—	—	—	—	—	٠٤	٩	
٤	٠٠٣	٣٤	٠٠٣	٥	—	—	—	—	—	—	—	١٠٢	٢٩	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الموقع	
٢	١٧,٨	١٧٨٢	٢٤,٤	٤٢٦	١٦,٨	١٠٠	—	—	٢٢,٧	٤٤٣	١٦,٦	٩٧	١٢,١	٥٠	١٥,٧	١٥٨	١٢,٢	٢٠٨	أعلى يمين	
٥	١٢,٦	١٢٦٣	١٤,٤	٢٥١	—	—	—	٢٠,٢	٥٧٤	١٣,٥	٧٩	١١,٣	٦٧	١٣,٢	١٢٣	٦,٨	١٥٩	أسفل يمين		
١	٢٩,١	٢٩٢٠	٢٢,٤	٣٩١	٢١,٢	١٨٦	—	٦,٠	١٦٩	٤٣,٤	٢٥٤	٤٧,١	١٤٤	٤٣,٦	٤٣٩	٥٥,٢	١٢٨٧	القلب		
٢	٥٠,٠	٢٠٠٣	٢٩,٥	٥١٤	٤٦,٨	٢٧٩	—	٢٥,٦	٧٢٥	١٣,٨	٨١	١١,٧	٤٨	١٣,٤	١٣٥	٩,٥	٢٢١	أعلى يسار		
٤	١٧,١	١٧١٨	٧,٧	١٢٥	—	—	١٠٠,٠٠	٥١١	٢٢,٣	٦٣٢	١٢,٦	٧٤	١٢,٩	٥٣	١٤,٠	١٤١	٧,٤	١٧٢	أسفل يسار	
٢	٠,٢	٢٢	—	—	—	—	—	٠,٨	٢٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أعلى يمين	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يمين	
١	٠,٢	٢١	—	—	٥,٢	٢١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	القلب	
٣	٣٤	—	—	—	—	—	—	١,٢	٥٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أعلى يسار	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يسار	
١٠٠	١٠٠,٢١	١٧٤٢	١٠٠	١٧٤٢	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	٥١١	١٠٠	٢٧٠٥	١٠٠	٥٨٥	١٠٠	٤١٢	١٠٠	١٠٠,٦	١٠٠	٢٣٢٣	المجموع	

صفحة أخيرة

صفحات داخلية

الموقع

الترتيب	المجموع		مسودات مصورة		مسودات رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	المساحة ب (عمود/سبم)	أقل من
١	٦٥,٨	٦٥٩٢	٩٨,٥	١٧١٧	٩٤,٨	٥٦٥	١٠٠,٠	٥١١	٦٢,٦	١٨٠٤	-	-	-	-	٢١,٨	٢١٩	٧٦,١	١٧٧٦	ع ٢ / ع ٢٤ / سم ٤٤٠ / ع ٣٠ / سم ٢٤ / قائل / سم ٢٤ / قائل	أقل من ربيع صفحة
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ع ٨ / سم ٤٨ / ع ٨	صفحة كاملة
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ع ٨ / سم ٢٤ / ع ٨ / قائل	نصف صفحة قائل
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ع ٤ / ع ٢٤ / سم ٢٤ / قائل / ع ٢٠ / سم ٤٨ / قائل / ع ٨ / سم ١٢ / قائل	ربيع صفحة قائل
١	٠,٩	٨٧	-	-	٥,٣	٢١	-	-	٢,٠	٥٦	-	-	-	-	-	-	-	-	ع ٢ / ع ٢٤ / سم ٤٤٠ / ع ٣٠ / سم ٢٤ / قائل / سم ٢٤ / قائل	أقل من ربيع صفحة
١٠٠	١٠٠,٠٢١	١٠٠	١٧٤٣	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	٥١١	١٠٠	٢٨٣٥	١٠٠	٥٨٥	١٠٠	٤١٢	١٠٠	١٠٠٠٦	١٠٠	٢٣٢٣	المجموع		

جدول رقم (٥٤) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التي تستخدمها صحيفة الأمل مع العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		ممواة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	ملاحظات		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
١	٦,٣	١٢٣٣	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٤,٥	٢٨٧	٢٠,٤	١٦٨	٢٢,١	٤٤٥	٧,١	٣٣٣	عريض (مناشيت)	من حيث المساحة
٢	٢٨,٨	٥٦٠٣	٢٧,٦	٩١٢	-	-	-	-	٢٢,٩	١٨٦٦	٢٥,٥	٢٩٨	٢٩,٦	٢٤٤	٢٧,٩	٥٦١	٣٥٨	١٦٧٢	ممنوع	
٣	١٣,٣	٢٥٨٩	٢٢,٤	٧٨١	-	-	٥٠,٠	٥١١	١٧,١	٩٦٩	-	-	-	-	-	-	٧٠	٣٢٨	عمودي	
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	تمهيدي	
٥	٨,٦	١٦٧٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٢١,٩	٢٥٦	٢٤,٦	٢٠٣	٢١,٠	٤٢٣	١٢,٩	٧٩٠	رئيسي	
٦	٣١,٠	٦٠٢٣	٥٠,٠	١٧٤٣	-	-	-	-	٢٨,٥	١٦١٦	٢٨,١	٣٢٩	٢٥,٤	٢٠٩	٢٩,٠	٥٨٣	٣٢,١	١٥٤٣	ثانوي	
٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	فرعي (داخلي)	
٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	بقايا موضوعات	
٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أخرى	
١٠	٣,١	٥٩٦	-	-	١٠٠,٠	٥٩٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المجموع	
١١	-	١٨٤٤٩	١٠٠	٣٤٨٦	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	١٠٢٣	١٠٠	٥٦٧٠	١٠٠	١١٧٠	١٠٠	٨٢٤	١٠٠	٢٠١٢	١٠٠	٤٦٦٦		

النوع	المجموع		مسودة		مسودات رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الصحفي		أنواع الصور
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١	٧٨,٠	٦٨٧٦	٣٣,٣	١٧٤٣	—	—	٢٦,٦	١٦٠٨	٢٩,٣	٥١٢	٢٧,٩	٢٤٥	٢٩,٢	٨٢٦	٢٨,٩	١٨٤٢	صور تلبية (فوتوغرافية)
٢	١,٦	٢٩٩	—	—	—	—	—	—	٤,٢	٧٣	٥,٤	٦٧	٣,٠	٨٦	٢,٧	١٧٣	صور يدوية
٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	خرائط
٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	رسم بياني
٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أخرى
٦	٣,٤	٥٩٦	—	—	١٠٠,٠	٥٩٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	رسومات ساخنة
٧	١٩,٧	٤٨٣٦	١٠,٣	٥٣٦	—	—	٢٦,٦	١٦٠٨	١٩,١	٣٣٦	—	—	١٢,٠	٣٤٦	٣١,٧	٢٠١٥	صور مقررة
٨	٢,٣	٥٧٧	١,٨	٩٣	—	—	—	—	—	—	٢٨,٧	٣٥٥	٤,٦	١٢٩	—	—	سلسلة صور
٩	٧,٦	١٨٢٢	٣,٣	١١١٤	—	—	—	—	١٤,٣	٢٤٩	٤,٦	٥٧	١٥,٦	٤٤٢	—	—	مشهد متعاقب
١٠	٣,١	٧٦١	١٤,٦	٧٦١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	صور إخبارية
١١	١٤,٣	٣٥١٩	١٧,٦	٩٢١	—	—	—	—	٢٠,٥	٣٦٠	١٤,٤	١٧٨	٢٣,١	٦٥٤	٢٢,٠	١٤٠٣	صور موضوعات
١٢	١٢,٣	٢٩٨٨	١,٣	٦١	—	—	٢٦,٦	١٦٠٨	١٢,٨	٢٣٥	١٨,٩	٢٣٤	٩,١	٢٥٨	٩,٦	٦١٢	صور شخصية
١٣	٨,٨	٢١٥٠	—	—	—	—	٢٠,٣	١٢٢٧	—	—	—	—	٢,٣	٩٤	٥,٠	٣١٨	أخرى
١٤	١٠٠,٠	٢٤٥٧١	١٠٠,٠	٥٢٢٩	١٠٠,٠	٥٩٦	١٠٠,٠	٦٠٥١	١٠٠,٠	١٧٥٥	١٠٠,٠	١٢٣٦	١٠٠,٠	٢٨٣٠	١٠٠,٠	٢٣٦٣	المجموع

جدول رقم (٥٥) العناصر التيموغرافية (الصور والرسومات) في صحيفة الأهل مع العنوان الأمريكي على العراق

جدول رقم (٥٨) أحداث العدوان الامريكى على العراق (الحرب) فى صحيفة الاسبوع

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر		مصادر		مصادر		مصادر		مصادر		مصادر		مصادر		مصادر		الفن الصحفى
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥	٧,١	٢٠,٩	٤,٢	٣٨	٧,٨	١٥	٨,٣	١٣	٦,٧	٤٦	٨,٧	١٠	٥,٩	١	٩,٧	٤١	١١,٠	٣٩	٣٩	عرب أهداف استرجعية عراقية	
٦	٦,٩	٢٠,٣	٣,٨	٣٦	٧,٣	١٤	٧,١	١١	٧,٦	٥٣	٦,١	٧	٥,٠	٠	١٠,٢	٤٣	٩,٦	٣٥	٣٥	عرب اهداف تنفيذية عراقية	
١٤	٢,٦	٧,٧	٣,٣	٣٠	١,٠	٢	٢,٦	٤	٢,٠	١٤	—	—	١,٧	٠	٣,١	١٣	٢,٤	١٢	١٢	عمير منشآت عسكرية	
٤	٧,٤	٢٢,٠	٦,٢	٥٧	١٢,٠	٢٣	١٠,٣	١٦	٧,٠	٤٨	٩,٦	١١	١,٦	٩	٦,٧	٢٨	٧,٩	٢٨	٢٨	عمود القوات العراقية	
١١	٠,٧	٢,٠	٠,٩	٨	—	—	—	—	١,٣	٩	—	—	—	—	٠,٢	١	٠,١	٢	٢	تعمال ايل البيروقراطية العراقية	
٧	٥,٨	١٧,١	٥,٧	٥٢	٧,٨	١٥	٥,٨	٩	٤,٨	٣٣	١١,٣	١٣	٤,٢	١١	٥,٩	٢٥	٢,٧	١٣	١٣	استخدام العراق لتسريح البشرية	
٢٠	٠,٣	١,٠	٠,٧	٦	—	—	—	—	٠,٦	٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	عمود العراق ضد الكويت	
١	١١,٩	٣٥,٢	١٣,٥	١٢٣	١٢,٥	٢٤	١٦,٧	٢٦	٩,٤	٦٤	١٥,٧	١٨	١٤,٣	١٧	١٠,٢	٤٣	١٠,٧	٣٨	٣٨	عمركة الصدمة وتزعج	
١٠	٤,٤	١٣,٠	٤,١	٣٧	٦,٣	١٢	—	—	٥,٦	٣٨	—	—	٦,٧	٨	٢,٨	١٦	٥,٤	١٩	١٩	استيلاء قوات عسكرية لإنهاء الحرب.	
١٧	١,٦	٤,٧	١,٣	١٢	٢,٦	٥	٣,٢	٥	٢,١	٢١	—	—	—	—	١,٠	٤	—	—	—	تجاهل القوات لاحتل - امريكية استجابة العراق لوقف حثيث	
١٤	٠,٦	١,٩	٠,٩	٨	—	—	—	—	١,٣	٩	—	—	—	—	٠,٥	٢	—	—	—	قدرات العراق في ايزد على العدوان	
٨	٥,٥	١٥,٣	٧,٦	٦٩	٤,٣	٨	٥,١	٨	٢,٥	٢٤	٦,١	٧	١٠,١	١٣	٤,٣	١٨	٤,٨	١٧	١٧	تطور سير احد - لعمرك	
٠	٨,١	٢٤,٠	١١,٣	١٠٣	٣,٦	٧	٥,٨	٩	٦,١	٤٣	١٠,٤	١٢	١٢,٦	١٤	٦,٩	٢٩	٦,٥	٢٣	٢٣	خسائر العراق في الحرب	
٨	٥,٥	١٦,١	٥,٩	٥٤	٢,١	٦	٢,٦	٤	٥,١	٢٥	٥,٢	٦	٢,٤	٠	٤,٣	١٨	٩,٦	٢٤	٢٤	خسائر الحلفاء في الحرب	
٥	٥,٤	١٥,٩	٦,٠	٥٥	٢,٦	٥	٣,٨	٦	٥,٦	٣٨	٣,٥	٤	٥,٠	٠	٥,٥	٢٣	٦,٢	٢٢	٢٢	خسائر الحلفاء في الحرب	

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مموال رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		موقف الدول العربية والأجنبية		الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٦	٠,٧	١٥	٢,٥	٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٨- تركيا
	٢,٣	٤٧	٢,٢	١	٢,٣	٣	١,٥	٢	١,٩	١٤	٢,٠	١	١,٥	٣	٢,٧	٧	متوازن	
	٢,٨	٥٧	٤,٠	١١	٢,١	٤	٣,٠	٤	٢,١	١٩	٢,٥	٥	٢,٣	٤	٢,١	٨	معارض	
١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٩- إيران
	٢,٠	٤١	١,٥	٤	—	—	—	—	٢,٥	١٨	٢,٠	٤	٢,٣	١	٢,٣	١	متوازن	
	٢,١	٦٥	٤,٧	١٣	١,٩	٩	٢,٧	٥	٢,٢	٢٣	—	—	١,٧	٢	٢,١	٨	معارض	
٧	١,١	٢٣	٢,٣	٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٠- إسرائيل
	٢,٢	٤٥	٢,٢	١	—	—	—	—	٢,٩	٢١	٢,٠	١	٢,٥	٢	٢,٣	٦	متوازن	
	٢,٤	٥٠	—	—	١,٢	٨	٤,٤	٦	٤,٣	٢١	٢,٥	٥	—	—	—	—	معارض	
٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١١- سوريا
	٢,٢	٤٦	٢,٩	٨	٢,١	٤	٢,٢	٣	١,٥	١١	٢,٥	٥	١,٧	٢	٢,٧	٧	متوازن	
	٣,٤	٧٠	٤,٤	١٢	٢,٣	٣	٥,٢	٧	٢,١	٢٦	٢,٥	٧	١,٧	٢	٢,٥	٩	معارض	
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٢- مصر
	٢,٢	١٢٩	٢,٥	١٨	٢,٢	٨	١٢,٦	١٧	٤,٤	٣٣	٨,٥	١٧	١,١	٨	١,٢	١٦	متوازن	
	٨,٤	١٧٣	١١,٣	٣١	١٠,٠	١٣	١٤,١	١٩	٦,١	٥٨	١٢,٠	٢٤	٩,٩	١٢	٤,٣	١١	معارض	
١١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٣- السعودية
	٢,٢	٤٥	٢,٢	٦	٠,٨	١	—	—	٢,١	١٥	٤,٠	٨	٢,٥	٣	١,٢	٤	متوازن	
	٢,٣	٤٧	٢,٥	٧	١,٥	٢	٢,٠	٤	٢,٢	١٦	٢,٥	٥	٢,٥	٣	١,٩	٥	معارض	
٣	٢,٠	٤١	٥,١	١٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٤- قطر
	٢,٩	٥٩	٢,٣	٩	—	—	١,٥	٢	٢,٩	٢١	٥,٠	١٠	٥,٠	٦	٢,٧	٧	متوازن	
	٢,٧	٥٥	—	—	٥,٤	٧	٥,٢	٧	٤,٥	٣٣	٤,٠	٨	—	—	—	—	معارض	
٩	١,٢	٢٥	٢,٥	٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١٥- الكويت
	٢,١	٤٤	١,٥	٤	—	—	—	—	٢,٢	١٧	٢,٠	١	٤,١	٥	٢,٣	١	متوازن	
	٢,٠	٤١	—	—	٢,٨	٥	٥,٩	٨	٢,٤	٢٥	١,٥	٣	—	—	—	—	معارض	

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	موقف الدول العربية والأجنبية
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد
	٣,١	١٤	٣,٣	٩	-	-	٣,٠	٤	٢,٦	١٩	٥,٥	٥	٢,٥	٣	٤,٣	١١	٥,١	١٣	مؤيد
٥	٤,٣	٨٨	٤,٠	١١	٢,٣	٣	٦,٧	٩	٣,٠	٢٢	٤,٠	٨	٣,٣	٤	٥,٤	١٤	٧,٧	١٧	معارض
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد
١٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد
	٠,١	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض
١٠٠	٢,٠٦٦	١٠٠	٢٧٥	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٣٥	١٠٠	٧٢٧	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٢١	١٠٠	٢٥٨	١٠٠	٢٢٠	معارض	المجموع

جدول رقم (٦١) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأسبوع

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	موقف المنظمات الدولية
٢	٢,٣	٣٩	٣,٨	٩	-	-	-	-	١,٦	٩	-	-	٢,١	٣	٤,٨	٨	٤,١	١٠	مؤيد
	٣,١	١١	٣,٨	٩	٣,١	٣	١,٦	٢	٤,٩	٢٧	٢,٥	٣	٢,٨	٤	٣,٠	٥	٢,٣	٨	مؤيد
١	٥,٢	٨٨	٥,١	١٢	٨,٢	٨	٤,٨	٦	٥,٨	٣٢	٢,٢	٨	٤,٢	٦	٣,٠	٥	٤,٥	١١	معارض
	٢,٦	٤٣	١,٧	٤	-	-	-	-	٢,٠	١١	٣,٣	٤	٦,٣	٩	٥,٤	٩	٢,٥	٦	مؤيد
١	٤,٣	٧٣	٣,٤	٨	٤,١	٤	٣,٢	٤	٢,٧	١٥	٧,٥	٩	٥,١	٨	٤,٠	١٠	٦,٢	١٥	معارض
	٦,٥	١٠٩	٤,٦	١١	٩,٢	٩	٤,٨	٦	٦,٢	٣٤	٥,١	١١	٩,٨	١٤	٧,١	١٢	٤,٩	١٢	معارض

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						تحقيق		حديث		تقرير		خبر		موقف المنظمات الدولية		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	موقف المنظمات الدولية	
	٠.٩	١٥	—	—	—	—	٢.٤	١٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠.٨	٢		مؤيد
	١.٧	٢٨	—	—	١.٠	١	١.٦	٢	٢.٦	٢٠	١.٧	٢	—	—	—	—	—	١.٢	٣		معارض
٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الدولية	
	١.٢	٢١	—	—	١.٠	١	—	—	١.٥	٨	٢.٥	٢	٢.١	٢	٣.٠	٥	٠.٤	١	مؤيد		
	١.١	١٩	—	—	١.٠	١	—	—	٢.٢	١٢	—	—	—	—	٢.٤	٤	٠.٨	٢	معارض		
١٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الدولية	
	١.٠	١٦	١.٣	٣	—	—	—	—	١.٣	٧	—	—	—	—	١.٢	٢	١.٦	٤	مؤيد		
	١.٢	٢٠	٢.١	٥	—	—	—	—	١.٦	٩	—	—	—	—	١.٨	٣	١.٢	٣	معارض		
٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الدولية	
	١.٩	٣٢	٢.٥	٦	—	—	—	—	٢.١	١٧	١.٧	٠	—	—	١.٨	٣	١.٦	٤	مؤيد		
	٢.٦	٤٤	٢.٤	٨	—	—	٢.٤	٣	٢.٨	٢١	٢.٥	٠	—	—	٢.٤	٤	٢.١	٥	معارض		
٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الدولية	
	١.٣	٢٢	—	—	١.٠	١	—	—	٢.٢	١٢	—	—	١.٤	٢	٠.٦	١	٢.٥	٦	مؤيد		
	٠.٧	٤٦	٢.٥	٦	٢.١	٣	٤.١	٥	٢.٥	١٤	٢.٣	٤	٢.١	٢	١.٢	٢	٢.٧	٩	معارض		
٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الدولية	
	٠.٤	٧	—	—	—	—	—	—	٠.٩	٥	—	—	—	—	—	—	—	٠.٨	٢		مؤيد
	٠.٠	٢٤	٢.١	٥	٤.١	٤	٢.٢	٤	٢.٤	١٣	٢.٥	—	—	—	١.٢	٢	١.٢	٣	معارض		
٤	٠.٧	١١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الدولية	
	٠.٢	٣٧	٠.٨	٢	٤.١	٤	—	—	٢.٣	١٨	—	—	٢.٨	٤	٢.٤	٤	٢.١	٥	مؤيد		
	٠.٠	٥١	٢.٥	٦	٥.١	٥	٨.٩	١١	٤.٢	٢٣	٥.٠	٦	—	—	—	—	—	—	٥		معارض

التتابع	المجموع		مواد مصورة		معلومات رأي		مواقع استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
١	١٠٠	١٦٨٤	١٠٠	٢٣٧	١٠٠	٩٨	١٠٠	١٢٤	١٠٠	١٢١	١٠٠	١٤٣	موقف المنظمات الدولية			
	١,٥	٢٥	٣,٠	٧	—	—	٢,٤	٣	١,١	١	٢,١	٣				
٢	١,٧	٢٩	٢,١	٥	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الإقليمية			
	٢,١	٥٢	٣,٠	٧	٥,١	٥	٦,٥	٨	١,٥	٨	٢,٥	٤				
٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الإقليمية			
	١,٦	٢٧	١,٣	٣	—	—	—	—	١,٣	٧	٢,٥	٣				
٤	٤,٠	٦٨	٣,٨	٩	٩,٢	٩	٧,٣	٩	٢,٠	١١	٥,٨	٧	موقف المنظمات الإقليمية			
	٢,٠	٣٤	٢,٠	٧	—	—	—	—	٢,٧	١٥	٢,٥	٢				
٥	٢,٧	٤٣	٢,٨	٧	٣,١	٣	٥,٦	٧	٤,٤	٢٤	١,٧	٦	موقف المنظمات الإقليمية			
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—				
٦	١,٩	١١٧	٥,٩	١٤	٤,١	٤	٨,٩	١٣	٥,١	٢٨	٤,١	٥	موقف المنظمات الإقليمية			
	٩,٤	١٥٩	٨,٠	١٩	٩,٢	٩	١١,٣	١٤	٦,٩	٣٨	٦,٦	٨				
٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	موقف المنظمات الإقليمية			
	٢,١	٣٦	٣,٠	٧	—	—	٢,٤	٣	٢,٠	١١	٢,٣	٤				
٨	٣,١	٥٣	٤,٦	١١	٣,١	٣	١,٦	٢	٣,١	١٧	٤,١	٤	موقف المنظمات الإقليمية			
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—				
٩	١,٥	٢٥	٣,٠	٧	—	—	٢,٤	٣	١,١	١	٠,٨	١	موقف المنظمات الإقليمية			
	١,٨	٣١	٥,٥	١٣	٢,٠	٢	٢,٤	٣	١,٥	٨	١,٧	٢				
١٠٠	١٦٨٤	١٠٠	٢٣٧	١٠٠	٩٨	١٠٠	١٢٤	١٠٠	١٢١	١٠٠	١٤٣	١٠٠	١٦٨	١٠٠	٢٤٣	المجموع

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية			مواد إخبارية				الفن الصحفي		الاتجاه	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤيد		معارض
١	١٠,٧	١٥	٤,٣	٢	٧,٥	٤	١٥,٩	١٠	١١,٩	٤٤	١٥,٨	٩	٧,٤	٤	٥,٩	٧	٢,٩	٨	مؤيد	معارض	١- تحقيق السيطرة العسكرية على مفرات ومناطق الضفة الغربية
	١,٧	١	٤,٣	٢	٧,٥	٤	١٥,٩	١٠	١١,٩	٤٤	١٥,٨	٩	٧,٤	٤	٥,٩	٧	٢,٩	٨	مؤيد	معارض	١- تحقيق السيطرة العسكرية على مفرات ومناطق الضفة الغربية
	١,٧	١	٤,٣	٢	٧,٥	٤	١٥,٩	١٠	١١,٩	٤٤	١٥,٨	٩	٧,٤	٤	٥,٩	٧	٢,٩	٨	مؤيد	معارض	١- تحقيق السيطرة العسكرية على مفرات ومناطق الضفة الغربية
٢	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	مؤيد	معارض	٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وتزويد الخليج
	٤,٣	٣٧	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	مؤيد	معارض	٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وتزويد الخليج
	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	١٠,٥	٤	مؤيد	معارض	٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وتزويد الخليج
٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	مؤيد	معارض	٩- أهمية مصلح التوحيد الإسلامي
	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	مؤيد	معارض	٩- أهمية مصلح التوحيد الإسلامي
	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	مؤيد	معارض	٩- أهمية مصلح التوحيد الإسلامي
٤	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	مؤيد	معارض	١٠- الرعية في القضاء على القوي العربي بدعم القوي الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط
	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	مؤيد	معارض	١٠- الرعية في القضاء على القوي العربي بدعم القوي الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط
	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	١٠,٣	٣	مؤيد	معارض	١٠- الرعية في القضاء على القوي العربي بدعم القوي الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط
٥	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	مؤيد	معارض	
	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	مؤيد	معارض	
	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	٤,٧	٤١	مؤيد	معارض	

تاريخ	المجموع		مسودة		مساود رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية			الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	كاركاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر		الاتجاه		
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك					
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	موثقت	موثقت دور	
	٢١,٢	٢٨	٤,٣	٢	١,٩	١	٢,٢	٢	٢,٠	١١	١,٨	١	٢,٧	٢	٢,٤	٤	٤,٣	موثقت	الجامعة العربية		
١٠٠	٧,٥	١١	٨,٧	٤	٥,٧	٣	٤,٨	٣	١١,٤	٤٣	٥,٣	٣	٥,٦	٣	٤,٢	٥	٢,١	معارض	والقاسم الدول		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	العربية	
١٠٠	٨٧٧	١٠٠	٤١	١٠٠	٥٣	١٠٠	٦٣	١٠٠	٣٧٠	١٠٠	٥٧	١٠٠	١٠٠	٥٤	١٠٠	١١٨	١٠٠	١١٦	المجموع		

جدول رقم (٦٣) اتجاه صحفية الأسبوع من أحداث العدوان الأمريكي على العراق

تاريخ	المجموع		مسودة		مساود رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية			الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	كاركاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر		الاتجاه		
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك					
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	موثقت	مؤيد	
	٢,٤	٧١	١,٦	١٥	٢,١	٦	١,٣	٢	١,٨	١٢	٢,٥	٤	١,٧	٢	٤,٠	١٧	٢,٧	١٣	موثقت	مؤيد	
١	٤,٧	١٣٨	٢,٥	٢٣	٤,٧	٩	٧,١	١١	٥,٠	٣٤	٥,٣	١	٤,٢	٥	٥,٧	٢٤	٧,٣	٢١	معارض	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	موثقت	مؤيد	
٢	٢,٤	٧٠	١,٩	١٧	٢,١	٤	١,٩	٣	١,٣	٩	٢,١	٣	٠,٨	١	٤,٣	١٨	٤,٢	١٥	موثقت	مؤيد	
	٤,٥	١٣٣	٢,١	١٩	٥,٢	١٠	٥,١	٨	٢,٣	٤٣	٢,٥	٤	٤,٢	٥	٥,٩	٢٥	٥,٤	١٩	معارض	معارض	
١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	موثقت	مؤيد	
	٢,٦	٧٧	٢,٣	٢٠	١,٠	٢	٢,٦	٤	٢,٠	١٤	-	-	-	-	٢,١	١٣	٢,٤	١٢	معارض	معارض	

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	موضوع	موضوع
٤	٧,٤	٢٢٠	٦,٢	٥٧	١٢,٠	٢٣	١٠,٣	١٦	٧,٠	٤٨	٩,٦	١١	٧,٦	٩	٦,٧	٢٨	٧,٩	٢٨	مؤيد	مؤيد
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
١٨	٠,١	٤	٠,٣	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٣	١	مؤيد	مؤيد
	٠,٥	١٦	٠,٥	٥	—	—	—	—	١,٣	٩	—	—	—	—	٠,٢	١	٠,٣	١	معارض	معارض
٧	٤,٥	١٣٤	٤,٩	٤٥	٤,٢	٨	٣,٢	٥	٤,٠	٢٧	٩,٦	١١	٧,٦	٩	٤,٥	١٩	٥,٨	١٠	مؤيد	مؤيد
	١,٣	٣٧	٠,٨	٧	٢,٦	٧	٢,٦	٤	٠,٩	٦	١,٧	٢	١,٧	٢	١,٤	٦	٠,٨	٣	مؤيد	مؤيد
١٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	٠,١	٢	٠,٢	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	٤,٥	١٣٢	٤,٣	٣٩	٥,٧	١١	٧,٧	١٢	٢,٥	١٧	٥,٢	٦	٦,٧	٨	٥,٠	٢١	٥,١	١٨	مؤيد	مؤيد
١٠	٧,٥	٢٢١	٩,٢	٨٤	٦,٨	١٣	٩,٠	١٤	٦,٩	٤٧	١٠,٤	١٢	٧,٦	٩	٥,٢	٢٢	٥,٦	٢٠	معارض	معارض
	٠,١	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٠,٢	٢	مؤيد	مؤيد
١٧	١,٦	٤٧	٢,١	١٩	١,٦	٣	—	—	٢,٠	١٤	—	—	١,٧	٥	١,٢	٥	١,١	٤	مؤيد	مؤيد
	٢,٧	٨١	٢,٠	١٨	٤,٧	٩	—	—	٢,٥	٢٤	—	—	٥,٠	٦	٢,٦	١١	٢,٧	١٣	معارض	معارض
١٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	مؤيد
	٠,٣	١٠	٠,٤	٤	—	—	—	—	٠,٦	٤	—	—	—	—	٠,٥	٢	—	—	مؤيد	مؤيد
١٧	١,٣	٣٧	٠,٩	٨	٢,٦	٥	٢,٢	٥	٢,٥	١٧	—	—	—	—	٠,٥	٢	—	—	معارض	معارض

الترتيب	المجموع		مواك		مموارة		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٨	١٠٠	١٩	١٠٠	٨	١٠٠	١٠	١٠٠	٩	١٠٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١١- تجاهل القوات الانجليزى - امريكية استجابة العراق لوقفة القتال
	٣٠١	٩١	٣٠٠	٣٥	٣٠٠	١٠٠	٣٠٠	١٦	٤٠٣	٥	٥٠٩	٧	٣٠٣	١٤	٢٠٥	٩	
	٣٠٤	٧٢	٣٠٧	٣٤	٣٠١	١٠	٣٠٣	٨	١٠٧	٢	٤٠٢	٥	١٠٠	٤	٢٠٣	٨	
٧	١٠٠	٣٠	١٠٠	٢٤	١٠٠	١٠	١٠٠	١١	١٠٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٢- قدرات العراق فى الرد على المعدون
	٣٠١	٩٢	٣٠٨	٥٣	٣٠١	١٠	٣٠١	١١	٢٠١	٣	٣٠٤	٤	٢٠٩	١٢	١٠١	٤	
	٤٠٠	١١٨	٣٠٨	٢٩	٣٠١	١٠	٤٠٥	٣١	٧٠٨	٩	٩٠٢	١١	٤٠٠	١٧	٣٠٧	١٣	
٢	١٠٠	٣٠	١٠٠	٢٤	١٠٠	١٠	١٠٠	١١	١٠٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٣- تطور سير احداث المعارك
	٣٠١	٩٢	٣٠٨	٥٣	٣٠١	١٠	٣٠١	١١	٢٠١	٣	٣٠٤	٤	٢٠٩	١٢	١٠١	٤	
	٤٠٠	١١٨	٣٠٨	٢٩	٣٠١	١٠	٤٠٥	٣١	٧٠٨	٩	٩٠٢	١١	٤٠٠	١٧	٣٠٧	١٣	
٨	١٠٠	٣٥	١٠٠	٢٢	١٠٠	١٠	١٠٠	٢٥	١٠٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٤- خسائر العراق فى الحرب
	٤٠٣	١٢١	٣٠٥	٣٢	٣٠١	١٠	٣٠١	٢٥	٥٠٢	٦	٣٠٤	٤	٣٠٩	١٣	٧٠٣	٢٩	
	٥٠٤	١٥٩	٣٠٠	٥٥	٣٠١	١٠	٥٠١	٣٨	٣٠٥	٤	٥٠٠	٤	٥٠٥	٢٣	١٠٢	٢٢	
٩	١٠٠	٣٥	١٠٠	٢٢	١٠٠	١٠	١٠٠	٢٥	١٠٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب
	٤٠٣	١٢١	٣٠٥	٣٢	٣٠١	١٠	٣٠١	٢٥	٥٠٢	٦	٣٠٤	٤	٣٠٩	١٣	٧٠٣	٢٩	
	٥٠٤	١٥٩	٣٠٠	٥٥	٣٠١	١٠	٥٠١	٣٨	٣٠٥	٤	٥٠٠	٤	٥٠٥	٢٣	١٠٢	٢٢	
١٢	١٠٠	٣٠	١٠٠	٢٤	١٠٠	١٠	١٠٠	٢٥	١٠٠	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين
	٣٠١	٩٢	٣٠٨	٥٣	٣٠١	١٠	٣٠١	١١	٢٠١	٣	٣٠٤	٤	٢٠٩	١٢	١٠١	٤	
	٤٠٠	١١٨	٣٠٨	٢٩	٣٠١	١٠	٤٠٥	٣١	٧٠٨	٩	٩٠٢	١١	٤٠٠	١٧	٣٠٧	١٣	

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
١٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	- مذهب - العمل في الإسرة في الصحافة	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	متوازن		
	٢,٥	٧٤	١,٥	١٤	٤,٧	٩	٥,١	٨	٣,٤	٣٣	٢,٦	٣	٢,٥	٣	٢,١	١١	٠,٨		٢
٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	- سفره بغداد - إسرة في الصحافة	
	٢,٥	١٠٣	٤,٢	٣٨	٤,٢	٨	٧,٧	١٢	٢,٨	١٤	١,٧	٢	-	-	-	١٥	٢,٥		٤
	٧,٦	٢٢٤	٦,٦	٦٠	١٠,٩	٢١	١٠,٣	١٦	٩,٤	٢٤	٧,٨	٩	٨,٤	١٠	٣,٨	١٦	٧,٩		٠,١
١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	- المؤيد - المتوازن - المعارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
	١,٢	٣٤	١,٣	١٢	٠,٥	١	-	-	١,٠	٧	-	-	-	-	٢,٩	١٢	١,١		٤
١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	- ضيق - الأملين - محسنة - الحائف	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
	١,٣	٣٨	١,٩	١٧	١,٦	٣	-	-	٠,٤	٣	٢,٦	٣	١,٧	٢	١,٩	٨	٠,٦		٢
١٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	- نقية - مؤيد - مؤيد - مؤيد	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
	٠,٥	١٤	٠,٧	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١,٣	٥	٠,٨		٢
٢٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	- مؤيد - مؤيد - مؤيد	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
	٠,٢	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٠,٥	٢	١,١		٤
١٠٠	٢٨٥٤	١٠٠	٩١٣	١٠٠	١٩٢	١٠٠	١٥٦	١٠٠	٦٨٣	١٠٠	١١٥	١٠٠	١١٩	١٠٠	٤٢١	١٠٠	٣٥٤	المجموع	

التصنيف	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مصادر استقصائية		مصادر إخبارية		مصادر إخبارية		الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
١٨	٠.٤	١٨	-	-	-	-	-	-	٠.٥	٧	-	-	١.٠٠	٢	٠.٩	٥	٠.٤	٤	مؤيد	٢٢٠- الأمانة العامة بالبريد المصري - الأمانة العامة للقوة الاتحادية
	٠.٣	١٤	-	-	-	-	-	-	-	٥	-	٠.٧	٢	٠.٧	٤	٠.١	١	مؤيد		
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٢٣- صنف دور
	١.٠	٤٤	-	-	-	-	-	-	-	٢٧	-	١.٠	٣	٠.٥	٣	٠.٥	٤	مؤيد	مجلس أمن في حفل تشييد أعمدة التوحيد	
	٢.٠	٨٣	-	-	١.٤	٢	٢.٦	٢	٢.٩	٣٧	-	١.٤	٤	١.٢	٧	١.٣	١	معارض		
١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٢٤- تهيئة دور جامعة الدول العربية في حل النقض العربية
	١.٠	٤١	-	-	١.٠	٢	-	-	١.٤	١٨	-	١.٠	٣	١.١	٦	٠.٤	٤	مؤيد		
	١.٩	٨١	-	-	١.٤	٣	٢.٥	١	٢.٢	٤١	-	١.٧	٥	١.١	٦	١.٣	١	معارض		
٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٢٥- تشخيصات عراقية
	١.٥	٦٤	-	-	٣.٣	٧	٢.٢	٥	٠.٩	١١	-	١.٧	٥	١.٢	٤	١.٤	٢	مؤيد		
	٢.٣	٩٨	-	-	٢.٤	٥	٢.٥	٨	٢.٦	٣٤	-	٢.٤	٧	١.٨	١٠	١.٦	٥	معارض		
٢١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٢٥- سرقة البنوك العراقية
	٠.١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
	٠.١	١	-	-	-	-	-	-	٠.٣	٤	-	-	-	٠.٢	١	٠.١	١	معارض		
٢٠	٠.١	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	٢٢١- اخرى
	٠.١	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
	٠.١	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	معارض	
١.٠	٤١٩٩	١.٠	٤٢٩	١.٠	٢٠٩	١.٠	٢٠١	١.٠	١٢٨٩	١.٠	٢٩١	١.٠	٢٠٦	١.٠	٥٢٤	١.٠	٤	معارض	المجموع	

جدول رقم (٦٥) الفنون الصحفية التي استخدمتها جريدة العنوان الأمريكي في معالجة العنوان الأمريكي على العراق

المجموع	مصادر	مصادر رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	رقم								
		مصادر	مصادر	مصادر	مصادر	تحقيق	حديث	تقرير	خبر										
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك								
١٠٠	١٠٨٦٨	١٧,٢	١٨٦٥	٤,٦	٤٩٨	٥,٦	٦١١	٣٢,٣	٣٥,٥	٦,٤	٦٩٨	٥,٢	٥٦١	١٣,٢	١٤٣١	١٥,٦	١٦٩٩	في الفسترة من ٢٠٠٣/١/١ إلى ٢٠٠٣/١/٣١	٥٢
		٢		٨		٦		١		٥		٧		٤		٣		الترتيب	

جدول رقم (٦٦) موقع نشر العنوان الأمريكي على العراق في صحيفة الأسبوع

المجموع	مصادر	مصادر رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الموقع		
		مصادر	مصادر	مصادر	مصادر	تحقيق	حديث	تقرير	خبر				
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١	٩٦	٥,١	١٦	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى يمين	
٤	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أسفل يمين	٩
٣	٤٦	١,٨	٣٤	-	-	-	-	-	-	-	-	الفاصل	١٢
٣	٥١	٢,٧	٥١	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى يسار	-
٣	٤٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أسفل يسار	١١

التصنيف	المجموع		مسوداة مصورة		مسوداة رأي				مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الموقع		
٢	١١,٨	١٢٧٨	-	-	-	-	-	-	٢٩,٩	١٠٤٨	-	-	٢٣,٥	١٣٢	٢,١	٤٤	٢,٢	٥٤	أعلى يمين
٤	١٠,١	١٠٩٩	٩,٣	١٧٤	-	-	٢٢,٧	١٣٩	١٣,٣	٤٦٦	١٢,٨	١١٧	-	-	٢,٧	٣٨	٩,٧	١١٥	أسفل يمين
١	٥٥,٣	٦٠٠٩	٧٦,٢	١٤٢٢	٥٤,٠	٢٦٩	٦٢,٧	٣٨٣	١٦,٩	٥٩١	٢٩,١	٤٨٣	٦٦,٧	٣٧٤	٨٤,٨	١٢١٤	٧٥,٠	١٢٧٤	القلب
٣	١١,٠	١١٩٦	-	-	-	-	-	-	٢٩,٠	١٠١٥	-	-	٩,٨	٥٥	٦,١	٨٧	٢,٣	٣٩	أعلى يسار
٥	٧,١	٧٦٩	٤,٧	٨٨	-	-	١٤,٦	٨٩	٨,٨	٣١٠	١٤,٢	٩٩	-	-	٣,٤	٤٨	٧,٩	١٣٥	أسفل يسار
٢	٠,١	١٢	-	-	-	-	-	-	٠,٥	١٦	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى يمين
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أسفل يمين
١	٢,٢	٢٣٦	-	-	٤٦,٠	٢٢٩	-	-	٠,٢	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	القلب
٢	٠,٢	٢٣	-	-	-	-	-	-	٠,٧	٢٣	-	-	-	-	-	-	-	-	أعلى يسار
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أسفل يسار
١٠٠	١٠٠	١٠٨٦٨	١٠٠	١٨٦٥	١٠٠	٤٩٨	١٠٠	٦١١	١٠٠	٣٥٠٥	١٠٠	٦٩٨	١٠٠	٥٦١	١٠٠	١٤٣١	١٠٠	١٢٩٩	المجموع

صفحة أظيرة

صفحات داخلية

جدول رقم (٦٨) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التي تستخدمها صحيفة الأسبوع مع العنوان الأمريكي على العراق

ملحق (٤) تحليل مضمون الصحف المصرية

٨٢٦

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي				مصادر استقصائية		مصادر إجبارية		مصادر اختيارية		الفن الصحفي	العنوان	من حيث المساحة	من حيث الوظيفة	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك					
٢	٧,٧	١٦٨٠	-	-	-	-	-	-	١٠٠	٦٧	١٨,٤	٢٥٧	١٩,٧	٢٢١	٣٩,٧	١١٣٥	-	-	عريض (ماتشيت)
١	٢٨,٣	٦١٤٢	٥٠,٠	١٨٦٥	-	-	٢٧,٤	٣٣٥	٢٢,٦	١٥٨٤	٣١,٦	٤٤١	٣٠,٣	٣٤٠	١٠,٣	٢٩٦	٣٧,٧	١٢٨١	ممتد
٢	١٤,٠	٣٠٤٦	-	-	٥٠,٠	٤٩٨	٢٢,٦	٢٧٦	٢٦,٤	١٨٥٤	-	-	-	-	-	-	١٢,٣	٤١٨	عمودي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	تمهيدي
٣	٨,٢	١٧٨٦	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٧,١	٣٧٩	٤٤,٢	٢٧١	٣٩,٧	١١٣٦	-	-	رئيسي
١	٢٥,٦	٥٥٧١	٥٠,٠	١٨٦٥	-	-	-	-	١٥,٧	١١٠٣	٢٢,٩	٣١٩	٢٥,٨	٢٩٠	١٠,٣	٢٩٥	٥٠,٠	١٦٩٩	ثالثي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	فرعي (داخلي)
٢	١٦,٢	٣٥١١	-	-	٥٠,٠	٤٩٨	٢١,١	٢١١	٢٤,٣	٢٤٠٢	-	-	-	-	-	-	-	-	ثالثي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	بقايا موضوعات
١٠٠	-	٢١٧٢٦	١٠٠	٣٧٢٠	١٠٠	٩٩٦	١٠٠	١٢٢٢	١٠٠	٧٠١٠	١٠٠	١٣٩٦	١٠٠	١١٢٢	١٠٠	٢٨١٢	١٠٠	٣٢٩٨	المجموع

جدول رقم (٦٩) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) في صحيفة الأسبوع مع العنوان الأمريكي على العراق

الرقم	المجموع %	مصوره %	معلومات رأى				مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي		
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%			
																كاريكاتير	مقال
١	٢٧,٣	٧٢٥٩	٢٣,٣	١٨٦٥	—	—	٢٧,٤	٢١٢٤	٢٨,٩	٦٠٥	٢٣,٩	٤٠٣	٢٧,٣	١١٣٠	٢١,١	١١٣٢	صورتون (فوتوغرافية)
٢	٢,٣	٢٢٢	—	—	—	—	—	—	٤,٤	٩٣	٩,٤	١٥٨	٥,٥	٢٢٧	٣,٤	١١٤	صور يدوية
٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	صور خطية
٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	رسومات بيانية
٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	رسومات أخرى
٦	١,٩	٤٩٨	—	—	١٠٠,٠	٤٩٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	رسومات مسطرة
٧	٢٢,٠	٥٨٦٦	٢٣,٣	١٣٠١	—	—	٢٧,٤	٢١٢٤	٢١,٣	٤٤٧	—	—	١٧,٣	٧١٨	٢٠,٠	١٢٧٦	صور مفردة
٨	٣,٩	١,٠٢٩	٧,٩	١٦٣	—	—	—	—	—	—	٢٥,٨	٤٣٤	١٠,٤	٤٣٢	—	—	سلسلة صور
٩	٣,٧	٩٨٦	٧,٢	٤٠١	—	—	—	—	١٢,٠	٢٥١	٧,٥	١٢٧	٥,٠	٢٠٧	—	—	مشهد متعاقب
١٠	٣,٥	٩٢٥	١١,٥	٩٢٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	صور إخبارية
١١	١١,١	٢٩٤٩	١٠,٧	٥٩٧	—	—	—	—	١٧,٦	٢١٩	١١,٥	٢٧٨	٢٧,٦	١١٤٢	١٣,٢	٥٢٣	صور موضوعات
١٢	١٥,٠	٤٠٠٧	٩,١	٢٤٣	—	—	٢٧,٤	٢١٢٤	١٥,٧	٢٢٩	١١,٨	٢٨٣	٥,٣	٢١٥	١١,٨	٧١٣	صور شخصية
١٣	٩,٣	٢٤٨٩	—	—	—	—	١٠٠,٠	١٣٨١	—	—	—	—	١,٨	٧٤	١٠,٠	٤٣٣	أخرى
١٤	١٠,٠	٢٤٣٢	١٠,٠	٥٥٥	١٠,٠	٤٩٨	١٠,٠	٧٧٥٣	١٠,٠	٢,٩٤	١٠,٠	١٢٨٣	١٠,٠	٤١٤٥	١٠,٠	٤٢٥١	المجموع

أنواع الصور

تصنيف الصور

جدول رقم (٧٠) المصادر التحريرية التي اعتمدت عليها صحيفة الأسبوع في تناولها للعنوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي						مصادر استقصائية				مصادر إخبارية				الفن الصحفي	المصدر			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك					
١	١٥,٢	١١٥٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مفتوح	٦٥٣	مصادر حرة
٢	٢,٩	٢١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مراسل	-	مصادر حرة
٣	٤٥,٠	٤٨٩٠	-	-	١٠٠,٠	٤٩٨	-	-	٩٣,٣	٢٢٧١	-	-	٢٤,٦	١٣٨	١٨,٧	٩٨٣	-	-	-	-	كتيب خارج الصحيفة	-	مصادر حرة
٤	٧,٨	٨٤٥	-	-	-	-	-	-	١٠٠,٠	٢٣٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	وكالات أنباء محلية	١٢٧	مصادر حرة
٥	٥,٠	٥٤٨	١٧,٠	٢١٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤,٥	٦٤	٩,٨	١٢٧	-	-	وكالات أنباء عالمية	٢٢٤	مصادر حرة
٦	٦,٩	٧٥٢	٢٤,٥	٤٥١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥,٠	٧٢	١٣,٢	-	-	-	عربية	-	مصادر حرة
٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أجنبية	-	مصادر حرة
٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الفضائيات العربية	-	مصادر حرة
٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الفضائيات الأجنبية	-	مصادر حرة
١٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الإذاعات العربية	-	مصادر حرة
١١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الإذاعات الأجنبية	-	مصادر حرة
١٢	٠,٧	٧٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الإنترنت	٧٩	مصادر حرة
١٣	٦,٦	٧١٧	٢٠,٠	٢٧٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أكثر من مصدر	٢٤٤	مصادر حرة
١٤	٤,٧	٧٣٠	٢٦,٢	٤٨٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مجموعة المصادر	١٢٤	مصادر حرة
١٥	٢,٩	٢٣٩	١٢,٤	٢٣١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	أخرى	١٠٨	مصادر حرة
١٦	-	-	١٠٠	١٨٦٥	١٠٠	٤٩٨	١٠٠	٢١١	١٠٠	٢٥٥	١٠٠	٢٩٨	١٠٠	٥١١	١٠٠	١٤٢١	١٠٠	٢٢٩٩	-	-	المجموع	-	مصادر حرة

جدول رقم (٧١) أسباب الدعوان الأمريكى على صحيفة الميدان

الصفحة	أسباب الدعوان الأمريكى على العراق		مواضيع إخبارية		تقرير		مواضيع حديثة		مواضيع استقصائية		مقالات		بريد قراء		كاريكاتير		مسودات مصورة		المجموع		الترتيب	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%		
١٣	١٦,٧	١٠	١٠,٩	٧	١٢,٥	٧	١٢,٥	٧	١٢,٥	٣	٨,٩	٣	١٧,٦	٣	١١,٥	٣	١١,٥	٣	١١,١	٧٣	١١,١	٥
٧	٩,٠	١١	١٠,٩	٤	٧,١	٤	٧,١	٤	٧,١	٤	١٠,٩	٤	١٠,٩	٤	١٠,٩	٤	١٠,٩	٤	١٠,٩	٤٢	٦,٤	٧
١٢	١٥,٤	٩	٨,٩	٨	١٤,٣	٨	١٤,٣	٨	١٤,٣	٥	١١,٤	٥	١٤,٣	٥	١٤,٣	٥	١٤,٣	٥	١٤,٣	٧٩	١٢,١	٤
١٨	٢٣,١	١٨	١٧,٨	٦	١٠,٧	٦	١٠,٧	٦	١٠,٧	٨	١٨,٢	٨	١٨,٢	١١	١١,٥	٣	٢٣,٥	٥	١١,٨	١٠١	١٥,٤	١
١	١,٣	٣	٣,٠	٤	٧,١	٤	٧,١	٤	٧,١	٤	٩,١	٤	٩,١	—	—	١	٥,٩	—	—	٣٧	٥,١	٨
١١	١٤,١	١٤	١٣,٩	٦	١٠,٧	٦	١٠,٧	٦	١٠,٧	٧	١٥,٩	٣٢	١١,١	٨	١٧,٨	٣	١٧,٦	٦	١٧,٦	٨٧	١٣,٣	٢
—	—	٥	٥,٠	٢	٣,١	٢	٣,١	٢	٣,١	—	—	٢٩	٩,٠	—	—	—	—	—	—	٣٣	٥,٠	٩
٩	١١,٥	١٥	١٤,٩	٧	١٢,٥	٧	١٢,٥	٧	١٢,٥	٦	١٣,٦	٣٥	١٢,٢	٤	١٢,٢	٢	١١,٨	٤	١١,٨	٨٢	١٢,٥	٣
—	—	٥	٥,٠	٣	٥,٤	٣	٥,٤	٣	٥,٤	—	—	١٢	٤,٢	—	—	—	—	—	—	٢٠	٣,١	١١
٢	٢,٦	٤	٤,٠	٣	٥,٤	٣	٥,٤	٣	٥,٤	٢	٤,٥	١٨	١,٣	٣	٦,٧	—	—	—	—	٣٢	٤,٩	١٠
٥	٦,٤	٧	٦,٩	٦	١٠,٧	٦	١٠,٧	٦	١٠,٧	٣	٦,٨	٣٧	١٣,٨	٤	١٢,٨	٢	١١,٨	٥	١١,٨	٢٩	١٠,٥	٦
٧٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤٤	١٠٠	٢٨٨	١٠٠	٤٥	١٠٠	٨٧	١٠٠	٢٦	١٠٠	٦٥٥	١٠٠	١٠٠

المجموع

جدول رقم (٧٢) أحداث العدوان الأمريكي على العراق (الحرب) في صحيفة الميدان

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مساوئ رأي		مقال		تحقيق		مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧	٢.٥	١٠.٥	٥.٢	٢٦	٩.١	٤	٥.٢	٥	٧.٩	٥	٧.٨	٤	٦.٦	١٨	١٠.١	٢١	ضرب أهداف استراتيجية عراقية
٦	٢.٧	١٠.٩	٣.٨	١٤	١٣.١	٢	٢.٩	٢	٦.٣	٤	٥.٩	٣	٨.٨	٢٤	١١.١	٢٣	ضرب أهداف مدنية عراقية
١٣	٢.٠	٣٢	٢.٤	١٢	-	-	-	٨	٢.٠	-	٢.٠	١	١.٨	٥	٢.٩	٦	تدمير منشآت عسكرية
٣	٨.٨	١٤٢	٥.١	٢٨	١٨.٢	٨	١١.٧	٤	٨.٣	٧	٩.٨	٥	١٠.٦	٢٩	١٠.٦	٢٢	صمود القوات العراقية
١٧	٠.٢	٤	٠.٦	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	٠.٤	١	-	-	إشغال أبر البترول العراقي
٨	٥.٤	٨٨	٤.٣	٢١	٩.١	٤	٦.٥	٤	٦.٣	٤	١١.٨	٦	٥.٥	١٥	٣.٩	٨	استخدام العرق للذروع البشرية
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	صواريخ عراقية على الكويت
٢	١٢.٦	٢٠.٤	١٢.٧	٢٣	١١.٤	٥	٣.٤	١	١٠.٠	١٠	١٧.٦	٩	١١.٣	٣١	١٣.٠	٢٧	معركة الصدمة والرعب
١٠	٣.٥	٥٦	٢.٢	١٢	-	-	-	٥.٤	-	-	٢.٩	٢	١.٥	٤	٥.٨	١٢	السيارات مملوءة بالبنزين لإتجاه الحرب.
١٥	١.٠	١٧	١.٤	٧	-	-	٠.٦	٧	١.٧	-	-	-	٠.٤	١	-	-	تجاهل القوات الجوية الأمريكية استجابة العراق لوقف القتال
١٦	٠.٩	١٥	١.٣	٦	-	-	٢.٦	٢	-	-	-	-	٠.٤	١	-	-	قدرات العراق في الرد على العدوان
٨	٥.٤	٨٨	٦.٥	٣٢	٩.١	٤	٥.٣	٤	٤.١	٢	٥.٩	٢	٤.٤	١٢	٦.٨	١٤	تطور سير أحداث المعارك
٦	٢.٧	١٠.٨	٨.٧	٤٣	-	-	-	٦.٣	٧.٩	٥	٧.٨	٤	٦.٣	١٧	٦.٣	١٣	خسائر العراق في الحرب
٥	٢.٨	١١.٠	٨.٩	٤٤	٢.٣	١	٥.٣	٧.٣	٦.٣	٤	٣.٩	٢	٥.٨	١٦	٤.٢	٩	خسائر العراق في الحرب

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٤	٧,٥	١٢١	٩,٥	٤٧	٤,٥	٢	٣,٩	٣	٨,٠	٣٣	٦,٣	٤	٣,٩	٢	٦,٩	١٩	٥,٣	١١	أحداث العدوان الأمريكي على العراق
١١	٢,٥	٤٠	٣,١	١٨	—	—	٢,٦	٢	٢,٢	٩	٤,٨	٣	٢,٠	١	١,٨	٥	١,٠	٢	١-١٢ معاملة جنود الحلفاء للعرقيين
١٢	٢,٤	٣٩	٣,٨	١٩	—	—	٢,٩	٣	٢,٠	٨	٣,٢	٢	٢,٠	١	١,٥	٤	١,٠	٢	١-١٧ معاملة العرقيين لأمرى قوات التحالف
١	١٣,٤	٢١٧	١٤,٩	٧٤	١٣,٦	٦	١٨,٢	١٤	١٢,٧	٥٢	١٢,٧	٨	١١,٨	٦	١٢,٠	٣٣	١١,٦	٢٤	١-١٨ سقوط بغداد فى أيى قوى التحالف
١١	٢,٥	٤٠	١,٠	٥	٢,٣	١	—	—	٢,٩	١٢	—	—	—	—	١,٦	١٨	١,٩	٤	١-١٤ المؤتمرات الصحفية
٩	٢,٨	٦١	١,٣	٦	٢,٨	٣	٥,٢	٤	٥,١	٢١	٧,٩	٥	٣,٩	٢	٥,١	١٤	٢,٩	٦	٢-٢٠ ضرب الاعلانيين أثناء هجمات قوى التحالف
١٤	١,٦	٢١	١,٤	٧	—	—	—	—	٢,٢	٩	—	—	—	—	٢,٦	٧	١,٤	٣	٢-٢١ تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف
١٠٠	١٢٢٢	١٠٠	٤٥٦	١٠٠	٤٤	١٠٠	٧٧	١٠٠	٤١٠	١٠٠	٦٣	١٠٠	٥١	١٠٠	٣٧٤	١٠٠	٢٠٧	١٠٠	المجموع

جدول رقم (٧٣) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) فى صحيفة الميدان

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
١٤	٣,٢	٨١	٣,٨	١٢	٦,٧	١	١,٨	٣	٣,٢	٢٩	٢,٦	٤	١,٩	٢	٢,٨	١٢	٣,٩	١٨	أثار العدوان الأمريكي على العراق
١٠	٤,١	١٠٤	٤,١	١٣	٥,٧	١	٢,٠	٥	٢,٧	٢٥	٥,٨	٩	٤,٦	٥	٥,١	٢٢	٥,٢	٢٤	١- خسائر اقتصادية عراقية
																			٢- اضطرابات داخلية فى العراق

الترتيب	المجموع		مواك		مواك رؤية		مواك رؤية		مواك استقصائية		مواك إجبارية		مواك إجبارية		الفن الصحفي	موقف الدول العربية والأجنبية			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك					
																	كاركاتير	بريد قراء	مقال
٥	٣.٦	٥٧	٤.١	٨	١.٠	٥	٢.٧	١٨	٣.٩	٥	٤.٤	٣	٣.٨	٩	٤.٩	مؤيد متوازن معارض	١٦ - بقبئية السودول العربية		
١٧	٣.٧	٥٨	٦.٢	١٢	-	-	٢.٩	١٩	٢.٤	٣	٥.١	٤	٥.١	١٢	٤.٣	مؤيد متوازن معارض	١٧ - أخرى		
١٠٠	١٥٦٦	١٠٠	١٩٤	١٠٠	١٠٠	٦	١٠٠	٨٤	١٠٠	٢٦٦	١٠٠	١٢٧	١٠٠	٦٨	١٠٠	٣٣٧	١٠٠	١٨٤	المجموع

جدول رقم (٧٥) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الميدان

الترتيب	المجموع		مواك		مواك رؤية		مواك رؤية		مواك استقصائية		مواك إجبارية		مواك إجبارية		الفن الصحفي	موقف المنظمات الدولية	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
																	كاركاتير
١	١.٩	٢٠	٢.٥	٤	-	-	١.٦	٦	-	-	٥.٧	٧	٢.٧	٣	٢.٧	مؤيد متوازن معارض	الأمم المتحدة مجانسن الدولسى
٢	٣.٤	٣٥	٣.١	٥	-	-	٣.٢	٣	٣.٠	٢	٢.٥	٣	١.٨	٢	١.٨	مؤيد متوازن معارض	الأمم المتحدة مجانسن الدولسى
١٠٠	٨.٧	٩٠	٦.٢	١٠	١٠٠	٢	٧.٤	٧	١٣.٦	٩	١٣.٣	١٣	٩.٠	٧	٦.٢	معارض	معارض

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	مؤيد	معارض	موقف المنظمات الدولية	مؤيد	معارض		
١	٠.٧	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢	١.٣	١٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٣	١.١	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٤	١.٠	١٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٥	٠.٧	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٦	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٧	١.٤	١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٨	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٩	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٠	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١١	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٢	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٣	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٤	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٥	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٦	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٧	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٨	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
١٩	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٠	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢١	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٢	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٣	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٤	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٥	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٦	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٧	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٨	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٢٩	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٣٠	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٣١	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٣٢	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٣٣	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٣٤	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض
٣٥	١.٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض

جدول رقم (٧٦) اتجاه صحيفه الميدان من أسباب العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		الاتجاه
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١- الحرب الأمريكية ضد ما أسماه بـ"إرهاب"
	٢.٥	٢٣	-	-	٢.٢	١	٢.٨	١١	٤.٥	٢	٢.١	٣	٥.١	٤	
	٧.٦	٥٠	١١.٥	٣	١٧.٦	٣	١.٧	١٦	٩.١	٤	٦.٩	٧	١١.٥	٩	
٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢- قيم القومية الثورية والتحرر الشعبي للولايات المتحدة وبريطانيا
	٢.١	١٣	-	-	-	-	-	٤	-	-	٥.١	٥	٢.٨	٣	
	٤.٤	٢٩	-	-	٤.٤	٢	٢.٨	١١	٦.٨	٣	٥.٩	٦	٥.١	٤	
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣- إسقاط نظام صدام حسين
	٢.٧	٢٤	-	-	٥.٩	١	٦.٧	٧	٢.٣	١	٥.٤	٥	٥.١	٤	
	٨.٤	٥٥	١١.٥	٣	١٧.٦	٣	١٣.٣	٢٢	٩.١	٤	٨.٩	٥	١٠.٣	٨	
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤- نزع أسلحة التدمير الشامل نووي كيميائي
	٦.١	٤٠	٢.٨	١	-	-	٦.٧	١٤	٩.١	٤	٦.٨	٧	١٢.٨	١٠	
	٩.٣	٦١	١٥.٤	٤	١٦.٨	٢	١٧.٨	١٤	٩.١	٤	٨.٩	١١	١٠.٣	٨	
٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥- تبني الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والتنمية الطبية وتنسيق الطب العربي مع الطب العراقي
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	٥.٦	٢٧	-	-	٥.٩	١	٨.٣	٢٤	٩.١	٤	٧.١	٤	٢.١	١	

التوزيع	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية			الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	كاركاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر			
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
	٣,٧	٢٤	٧,٧	٢	-	-	٢,٣	١	٤,٩	١٤	٢,٣	١	٢,١	٢	٢,١	٢	٢,١	٢	مؤيد مؤازر معارض	
١٠٠	٢,٩	٤٥	١١,٥	٣	١١,٨	٢	٤,٧	٣	٨,٠	٢٣	٤,٥	٢	٧,١	٤	٥,٠	٥	٢,٨	٣	معارض	
																			المجموع	
																				٧٨

جدول رقم (٧٧) اتجاه صحفية الميدان من أحداث العدوان الأمريكي على العراق

التوزيع	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية			مواد إخبارية			مواد إخبارية			الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	كاركاتير		بريد قراء		مقال		تحقيق		حديث		تقرير		خبر			
					%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
	١,٥	٢٥	٠,٨	٤	-	-	-	-	١,٧	٧	-	-	-	-	٢,٧	٦	٣,٩	٨	مؤازر معارض	
١	٤,٩	٨,٠	٤,٤	٢٢	٩,١	٤	٥,٢	٤	٣,٩	١٦	٧,٩	٥	٧,٨	٤	٤,٤	١٢	٦,٣	١٣	مؤيد	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	
١٤	٢,١	٣٤	١,٦	٨	٤,٥	٢	-	-	١,٢	٥	-	-	-	-	٢,٩	٨	٥,٣	١١	مؤازر معارض	
	٤,١	٧٥	٢,٢	١١	٩,١	٤	٣,٩	٣	٥,٤	٢٢	٦,٣	٤	٥,٩	٣	٥,٨	١٦	٥,٨	١٢	مؤيد مؤازر معارض	
																				٧٨

١- ضرب أهداف

٢- ضرب أهداف

٣- دعم مشيقات

٤- دعم مشيقات

الترتيب	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي						مواد استقصائية				مواد إخبارية				الفن الصحفي		الاتجاه
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مؤيد	معارض	
١	١٠٠	١٠٠	٢٠٢	١٢	١٨,٢	٨	١١,٧	٩	٥,١	٢١	٦,٣	٤	٧,٨	٤	٧,٣	٢٠	١٩	١٨	مؤيد	معارض	٤- محمود الكوايت المرافقة
	٢,١	٤٢	٢,٤	١٢	-	-	-	-	٢,٢	١٣	٤,٨	٣	٢,٠	١	٢,٣	٩	١,٩	٤	مؤيد	معارض	
	١,٢	٦٨	٣,٢	١٦	٩,١	٤	١,٥	٥	٤,١	١٩	٦,٣	٤	٩,٨	٥	٤,٠	١١	١,٩	٤	مؤيد	معارض	
٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	٥- إشغال إسرائيل البيروتية العراقية
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	٦- استخدام العراق للإمداد البشري
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	٧- صواريخ عراقية على الكويت
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	٨- معركة الصمدية والرعب
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
٦	٤,٢	٦٨	٣,٢	١٦	٩,١	٤	١,٥	٥	٤,١	١٩	٦,٣	٤	٩,٨	٥	٤,٠	١١	١,٩	٤	مؤيد	معارض	٩- المستبشرين العسكرية لإجهاض الحرب
	١,٢	٢٠	١,٠	٥	-	-	-	-	١,٥	٦	١,٣	٤	٢,٠	١	١,٥	٤	١,٩	٤	مؤيد	معارض	
	٨,٣	١٣٥	٨,١	٤٠	١١,٤	٥	١٥,٦	١٢	٥,٩	٢٤	٩,٥	٦	١١,٨	٦	٨,٨	٢٤	٨,٧	١٨	مؤيد	معارض	
٧	٠,٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	١٠- تكاثر أمريكا وبريطانيا لإمدادات العالم العربي والوطني لوقوف الحرب
	١,٥	٢٥	١,٤	٧	-	-	-	-	١,٢	٥	-	٣,٩	-	١,١	٣	٢,٩	٨	٨	مؤيد	معارض	
	١,١	٢٦	١,٨	٩	-	-	-	-	٤,١	١٧	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	١١- تكاثر أمريكا وبريطانيا لإمدادات العالم العربي والوطني لوقوف الحرب
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
٩	٠,٨	١٣	٠,١	٣	-	-	-	-	١,٧	٧	-	-	-	-	٠,٤	١	-	-	مؤيد	معارض	١٢- تكاثر أمريكا وبريطانيا لإمدادات العالم العربي والوطني لوقوف الحرب
	٠,٢	٤	٠,٨	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	معارض	

النسبة	المجموع		مواد مصورة		ممواد رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	الاتجاه	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
١٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد	١١- تجاهل القوات الأخرى - أمريكية - إسبانية العراق - ثورة الفلاح	
	٠,٧	١٢	٠,١	٢	-	-	٢,١	٢	-	-	-	-	٠,٤	١	-	-	متوازن		
٨	٢,٥	٥٢	٢,٤	١٧	٩,١	٤	٥,٢	٤	٢,٧	١١	٢,٢	٢	٥,٩	٣	٢,١	٧	٢,٩	٨	١٢- فترات العراق - فسي الرد على العدوان
	٢,١	٣٢	٢,١	١٥	-	-	-	-	١,٥	١	-	-	-	-	١,٨	٥	٢,٩	٢	
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٣- تطور سيناريوهات المعارك
	٢,٧	١٠	٢,٨	١٩	-	-	-	-	٥,٤	١٨	٤,٨	٣	٢,٠	١	٤,٠	١١	٢,٩	٨	
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤- خسائر العراق في الحروب
	٢,٤	٣٩	٢,٢	١٦	-	-	-	-	٠,٢	١٣	-	-	-	-	٢,١	٧	١,٤	٣	
٤	٤,٤	٧١	٥,١	٢٨	٢,٣	١	٥,٢	٤	٥,١	١٧	١,٣	٤	٢,٩	٢	٢,٣	٩	٢,٩	٦	١٥- خسائر الحلفاء في الحروب
	٧,٥	١٢١	٩,٥	٤٧	٤,٥	٢	٢,٩	٣	١,٠	٣٢	١,٣	٤	٢,٩	٢	١,٩	١٩	٥,٢	١١	
١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦- معاملة جنود الحلفاء العراقيين
	٠,٣	٥	١,٠	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	٢,٢	٥٥	٢,١	١٣	-	-	-	-	-	-	٤,٨	٢	٢,٠	١	١,٨	٥	١,٠	٢	معارض

التصنيف	المجموع		مواد مصورة		مواد رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد متوازن معارض			
	٤	٧	١٤	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		مؤيد متوازن معارض		
	٠	٢٢	٠	١٢	-	-	٢٩	٢	٢٠	١	١٠	٤	١٠	٢		معارض		
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد متوازن معارض			
	٠	٨٥	٥٠	٢٦	١,٨	٣	٦,٥	٥	٥,٩	٢	٤,٧	١٣	٤,٣	٩		مؤيد متوازن معارض		
	٠	١٢٢	٤٧	٤٨	٦,٨	٢	١١,٧	٩	٦,٨	٤	٧,٣	٢٠	٧,٢	١٥		معارض		
١٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد متوازن معارض			
	٠	١٠	-	-	-	-	-	-	-	-	٢,٣	٩	٠,٥	١		مؤيد متوازن معارض		
	٠	٣٠	١٠	٥	٢,٣	١	-	-	٢,٩	١٢	٩	١,٤	٣	معارض				
١٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد متوازن معارض			
	٠	١٠	-	-	-	-	٢,٦	٢	-	-	٢,٢	١	١,٠	٢		مؤيد متوازن معارض		
	٠	٥١	١٠	٦	٦,٨	٣	٢,٦	٢	٢,١	٢١	٨	١,٩	٤	معارض				
١٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مؤيد متوازن معارض			
	٠	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	١,١	٣	-	١		مؤيد متوازن معارض		
	٠	٢٣	٤	٧	-	-	-	-	٢,٣	٩	١,٥	٤	١,٤	٣		معارض		
٠	١٢٢٢	١٠٠	٤٩٦	١٠٠	٤٤	١٠٠	٧٧	١٠٠	٤١٠	١٠٠	٦٣	١٠٠	٥١	١٠٠	٧٧٤	١٠٠	٢٠٧	المجموع

جدول رقم (٧٨) اتجاه صحفية الميدان من أثر العدوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأي		مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي	ملاحظات					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك							
١٤	١٠٥	١٤	١٠٠	٣	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣	١	مؤيد	١- خيبة القضية عراقية			
	٢١	١٧	٢٩	٤	٢٧	١	٢٦	٤	١,٨	١,١	٧	١٢	١٣	١	معارض	٢- اضرار عراقية			
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٣- اضرار عراقية		
١٠	١٣	٢٣	١١	٥	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٤	١١	معارض	١- اضرار عراقية			
	٢,٨	٧١	٢,٥	٨	٢٠,٧	١	٢,٠	٥	١,٩	١,٣	٧	١٣	٢,٨	١٣	مؤيد	٢- اضرار عراقية			
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	معارض	٣- اضرار عراقية		
١٥	١٠,٦	١٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠,٧	٣	مؤيد	١- اضرار عراقية			
	٢,٣	٦٠	١,٣	٤	—	—	٢,٤	٤	٢,٤	٢,٢	٧	٣,٨	١٤	١,٣	١	معارض	٢- اضرار عراقية		
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٣- اضرار عراقية		
٢٢	٠,٨	٢٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١- اضرار عراقية			
	٨,٤	٢١٥	٨,٦	٢٧	١٣,٣	٢	٧,١	١٢	٥,٨	٥,٣	١٣	١٣,٣	٥٧	٢,٥	٤٤	معارض	٢- اضرار عراقية		
	٣,٠	٧٧	١,٦	٥	—	—	٢,٦	٦	٢,٥	٢,٣	٤	٣,٥	١٥	٤,١	١٩	مؤيد	٣- اضرار عراقية		
١٩	٠,٩	٢٤	٠,٦	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	١- اضرار عراقية			
	٠,٦	١٢	٠,٦	٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	معارض	٢- اضرار عراقية		
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٣- اضرار عراقية		
٦	٤,١	١٠٤	١,٧	٢١	—	—	٤,٢	٧	٢,٨	٢,٦	٥	٣,٧	٤	٤,٠	١٧	٥,٢	٢٤	مؤيد	١- اضرار عراقية
	٢,٠	٥٢	٢,٨	١٢	—	—	—	—	١,٢	١,٩	٣	٢,٨	٣	١,٢	٥	٢,٩	١٨	معارض	٢- اضرار عراقية
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	مؤيد	٣- اضرار عراقية

الترتيب	المجموع	مصادر	مصادر رأى						مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفى		
			كاركاتير	مقالات	بريد قراء	مقالات	تحقيق	حديث	تقرير	خبر					
%	ك	%	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الاتجاه		
٢١	١٥	-	-	-	-	-	١٠,٥	٥	-	١٠,٩	١	١,٤	٣	٢٢ - الأهم كلام بالثبوتية العربية الأوربية لمؤادها القوة الاحادية	
	٩	-	-	-	-	-	١٠,٣	٣	-	١٠,٩	١	١,٤	١	٢٣ - مصنف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	
	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٤ - تمهيد نوز جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية		
٩	٢٧	-	-	-	-	-	٢٠,٦	١	-	١٠,٩	٣	١,٤	٩	٢٥ - تمهيد متوازن معارض	
	٢٤	-	-	-	-	-	١٠,٢	٢٦	١٠,٩	٢	١,٢	٥	٢٦ - متوازن معارض		
	١٠	-	-	-	-	-	٢,٨	٢٣	١,٩	٣	١,٤	٦	٢٧ - متوازن معارض		
١٢	٢٧	-	-	-	-	-	١٨,٨	٣	-	١٠,٩	٢	١,٢	٧	٢٨ - متوازن معارض	
	٢٤	-	-	-	-	-	٢,٤	٤	٢,٨	٣	١,٩	٧	٢٩ - متوازن معارض		
	١٤	-	-	-	-	-	١,٨	١٦	١,٣	٢	١,٩	٧	٣٠ - متوازن معارض		
٨	٢٤	-	-	-	-	-	١٧,٧	١٦	-	١٠,٩	٣	١,٢	٨	٣١ - متوازن معارض	
	٢١	-	-	-	-	-	١,٩	١٧	٢,٦	٤	٨,٣	١٣	٣٢ - متوازن معارض		
	١٩	-	-	-	-	-	٢,٤	١٦	١,٣	٢	٢,٨	٥	٣٣ - متوازن معارض		
٢٤	٤	-	-	-	-	-	١,٩	٤	-	١٠,٩	١	١,٤	١٥	٣٤ - متوازن معارض	
	٤	-	-	-	-	-	٠,٤	٤	-	-	-	-	٣٥ - سرقة البيوت العراقية		
	٤	-	-	-	-	-	٠,٤	٤	-	-	-	-	٣٦ - معارض		
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٥	١٠٠	١٦٨	٩١٧	١٠٠	١٥٤	١٠٠	١٠٨	٤٢٩	١٠٠	٤٦١	المجموع

جدول رقم (٧٩) الفنون الصحفية التي استخدمتها جريدة الميدان في معالجة العدوان الأمريكي على العراق

المجموع	مساو	مساو رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي								
		مصورة	كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر									
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	تاريخ صدور الجريدة								
١٠٠	٦٦٤٥	١٦,٧	١١١٧	١,١	٧٤	٥,٥	٣٦٦	٢٥٢٠	٥,٥	٣٦٨	٤,٥	٢٦٩	١٥,٨	١,٠٥٩	١٣,٣	٨١٢	في الفترة من ٢٠٠٣/١/١ إلى ٢٠٠٣/١/٣١ م	٥٢
																	الترتيب	

ملحق (٤) تحليل مضمون الصحف المصرية

جدول رقم (٨٠) موقع نشر العدوان الأمريكي على العراق في صحيفة الميدان

المجموع	مساو	مساو رأي				مواد استقصائية		مواد إخبارية		الفن الصحفي
		مصورة	كاركاتير	بريد قراء	مقال	تحقيق	حديث	تقرير	خبر	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	الموقع
١٠٠	٦٦٤٥	١٠,١	١	٠,٥	١	—	—	—	—	أعلى يمين
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يمين
١٠,١	٨	—	—	٠,٧	٨	—	—	—	—	الفا
١٠,١	٤	—	—	٠,٤	٤	—	—	—	—	أعلى يسار
١٠,٤	٢٤	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يسار

الترتيب	المجموع		ممواد		ممواد رأي		ممواد استقصائية		ممواد إخبارية		ممواد إخبارية		الفن الصحفي الموقع
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٣	١٧,٥	١١٧٤	٨,٧	٤٧	٤٣,٢	٣٢	١٦,٩	٤٢٧	١٨,٨	٦٩	٣٢,٧	٧١	أعلى يمين
٤	١٣,٥	٩٠٥	٢١,٩	٢٤٥	—	—	٣٢,٥	٢٤١	—	—	١٧,٤	٥٢	أسفل يمين
١	٣٨,٩	٢٥٥٦	٣٢,٩	٣٢٨	—	—	٤٠,٦	١,٠٢٤	٢٩,٠	٢٥٤	٣٧,٥	١١٢	القلب
٢	١٧,٩	١١٩٩	٢٨,٤	٣١٧	٥٦,٨	٤٢	١٣,٩	٢٥١	١٢,٣	٤٥	٢١,٤	٦٤	أعلى يسار
٥	١١,٦	٧٧٤	٦,٤	٧٢	—	—	١٣,٤	٣٣٨	—	—	—	—	أسفل يسار
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أعلى يمين
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يمين
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	القلب
٢	٠,١	٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	أعلى يسار
١	٠,٢	١٤	—	—	—	—	٠,٦	١٥	—	—	—	—	أسفل يسار
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	أسفل يسار
١٠٠	١٠٠	٦٦٩٥	١٠٠	١١١٧	١٠٠	٧٤	١٠٠	٢٦٩	١٠٠	٣٦٨	١٠٠	٢٩٩	المجموع

صفحات داخلية

صفحة خارجية

الترتيب	المجموع		مصادر		مصادر رأى						مواد استقصائية			مواد إخبارية			الفن الصحفي	نفساحة بب (عمود/اسم)			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			%	ك	
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	صفحة كاملة	٤٨ / ع ١٠ سم	صفحة كاملة
١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	نصف صفحة فائزر	٢٤ / ع ٨ سم فائزر	نصف صفحة فائزر
٢	٠.١	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٨ / ع ٢٠ سم فائزر / ٢٤ / ع ٨ سم فائزر / ١٠ سم فائزر	٤٨ / ع ٢٠ سم فائزر / ٢٤ / ع ٨ سم فائزر / ١٠ سم فائزر	ربع صفحة فائزر
١	٠.٥	٣٣	١.٦	١٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر / ٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر / ٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر	٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر / ٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر / ٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر	أقل من ربع صفحة
٤	١.٦	١٠٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٨ / ع ٨ سم	٤٨ / ع ٨ سم	صفحة كاملة
٣	٢٠.٧	١٣٨٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٤ / ع ٧ سم فائزر / ٤٨ / ع ٤٠ سم فائزر	٢٤ / ع ٧ سم فائزر / ٤٨ / ع ٤٠ سم فائزر	نصف صفحة فائزر
٢	٢٥.٩	١٧٣٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر / ٤٨ / ع ٢٠ سم فائزر / ١٢ / ع ٨ سم فائزر	٢٤ / ع ٢٠ سم فائزر / ٤٨ / ع ٢٠ سم فائزر / ١٢ / ع ٨ سم فائزر	ربع صفحة فائزر

جدول رقم (٨١) مساحة نشر العنوان الأمريكي على العراق في صحيفة الميدان

صفحة داخلية

صفحة أولى

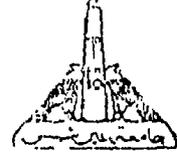
نوع المادة	المجموع		مواك		مواك رأي						مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي		
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		المساحة بـ (عمود/سهم)	
١	٥٠.٨	٣٤١١	٤٨.٤	١.٠٤٩	١٠٠.٠	٧٤	١٠٠.٠	٣٦٩	٣٨.٥	٩٧.٠	—	—	—	—	١٠٠.٠	٨٨٩	٤٤٠ سم / ٢٤ سم فائق / ٢٤ سم فائق / ٢٤ سم فائق		
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤٨ سم / ٢٤ سم فائق / ٤٨ سم فائق		
١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤٨ سم / ٢٤ سم فائق / ٤٨ سم فائق		
٢	٠.١	٧	—	—	—	—	—	—	٠.١	٣	—	—	—	٠.٤	٤	٤٨ سم فائق / ٢٤ سم فائق / ٢٤ سم فائق			
١	٠.٢	١٢	—	—	—	—	—	—	٠.٥	١٢	—	—	—	—	—	—	٢٤ سم فائق / ٢٤ سم فائق / ٢٤ سم فائق		
١	٦٦.٩٥	١٠٠.٠	١٠٠.٠	١٠٠.٠	١٠٠.٠	٧٥	١٠٠.٠	٣٦٩	١٠٠.٠	٢٥٢.٠	١٠٠.٠	٣٦٨	١٠٠.٠	٢٩٩	١٠٠.٠	١.٠٥٩	١٠٠.٠	٨٨٩	المجموع

جدول رقم (٨٢) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التي تستخدمها صحيفة الميدان مع العنوان الأمريكي على العراق

الترتيب	المجموع		مصورة		مموال رأى		مموال رأى		مواد استقصائية		مواد إخبارية		مواد إخبارية		الفن الصحفي
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٣	٨.٤	١١٢٧	-	-	-	-	-	-	٣٠.٤	٢٢٤	٢٩.٤	١٧٦	٢٠.٦	١٤٤	عريض (ملائمات)
١	٣٢.٠	٤٤١٢	٥٠.٠	١١١٧	-	-	-	-	١٩.٦	١٤٤	٢٠.٦	١٣٣	١٩.٤	٤١٠	من حيث المساحة
٢	٨.٦	١١٥٢	-	-	٥٠.٠	٧٤	١٥.٠	١١١	٥٥.١	-	-	-	-	٢٢.٤	عمودي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	تفصيلي
٢	٧.٩	١.٠٦٢	-	-	-	-	-	-	٢١.٣	٢٣٠	٢٩.٩	١٧٩	٣٠.٨	٦٥٣	رئيسي
١	٣٤.٧	٤٦٤٣	٥٠.٠	١١١٧	-	-	-	-	١٨.٨	١٣٨	٢٠.٦	١٢٠	١٩.٢	٤٠٦	ثالثي
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	فرعي (داخلي)
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	تأبيلات
٣	٧.٤	٩٩٠	-	-	٥٠.٠	٧٤	١٤.٥	١٠٧	٨.٩	-	-	-	-	-	بقايا موضوعات
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المجموع
١٠٠	١٣٢١٠	١٠٠	٢٣٢٤	١٠٠	١٤٨	١٠٠	٧٣٨	١٠٠	٥.٤٠	٧٣٦	١٠٠	٥٩٨	١٠٠	٢١١٨	١١١٨

مرفقات

الدراسة



جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للتربية

السيد / الاستاذ - رئيس الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء

تحية طيبة وبعد...

مسجل

أتشرف بالإفادة أن السيد / ابراهيم محمد ابوالمجدد
لدرجة / الدكتوراه بتسمم / الاعلام وثقافة الطفل
وأن دراسته وأبحاثه تحتاج إلى التطبيق العملي

فندرجو شكرين التكرم بمعاونته وتسهيل مهمته .
وتمنلوا بتدول فائق الاحترام...



جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للتعينة العامة والإحصاء

الموضوع :
.....
.....
الرقم : ١٢٢
التاريخ : ١٤٢٦ هـ / ١٠ / ٢٠٠٤ م
المرفقات :
.....

السيد / امين عام معهد الدراسات العليا للطولسية
جامعة عين شمس - قسم الاعلام وثقافة الطفل
تحية طيبة وبعد،،،

بالإشارة لكتاب سيادتكم المؤرخ ٢٠٠٣/٩/٩ والوارد للجهاز في ٢٠٠٣/٩/٢٩ بشأن
طلب الموافقة على قيام السيد / ابراهيم محمد ابو المحمد المسجل لدرجة الدكتوراة بالمعهد باجراء
دراسة ميدانية بعنوان (دور الصحف المصرية في تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الامريكى
على العراق)
• ونلك وفقا للاطار المعد لهذا الغرض .

الرجا التكرم بالاحاطة بان الجهاز المركزى للتعينة العامة والاحصاء ليس اذية بان من تيسام
السيد المذكور باجراء الدراسة الميدانية المشار اليها معاليها لقرار السيد / رئيس الجهاز بالتفويض
رقم (١٢٧٦) لسنة ٢٠٠٣ اللازم لهذا الشأن على ان يوافق الجهاز المركزى للتعينة العامة
والاحصاء فورا بنسختين من النتائج الاولية لهذه الدراسة الميدانية تم يوافق بنسختين من النتائج
النهائية لهذه الدراسة الميدانية كاملة فور الانتهاء من اعدادها وفقا للمادة رقم (٥) من مشروع القرار
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،

فؤاد زكى عبد القوى
مدير عام الادارة العامة للامن

لترار رئيس الجهاز المركزي للتعينة العامة والإحصاء

بالتفويض

رقم (١٢٧٦) لسنة ٢٠٠٣



جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للتعينة العامة والإحصاء

في شأن قيام السيد / إبراهيم محمد أبو المجد - المسجل لدرجة الدكتوراه بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس - بإجراء دراسة ميدانية بعنوان (دور الصحف المصرية في تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكي علي العراق) .
رئيس قطاع الأمانة العامة

- بعد الاطلاع على القرار الجمهوري رقم ٢٩١٥ لسنة ١٩٦٤ في شأن انشاء وتنظيم الجهاز
- وعلى قرار رئيس الجهاز رقم (٢٣١) لسنة ١٩٦٨ في شأن اجراء الاحصاءات والتعدادات والاستفتاءات والاستقصاءات .
- وعلى موافقة السيد / رئيس الجهاز بتاريخ ١٩٩٨/٧/٧ في شأن تفويض السيد / رئيس قطاع الأمانة العامة في اعتماد القرارات الخاصة بأمن المعلومات .
- وعلى كتاب معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس المؤرخ ٢٠٠٣/٩/٩ والوارد للجهاز ٢٠٠٣/٩/٢٩

تقرر

- مادة ١: يقوم السيد / إبراهيم محمد أبو المجد - المسجل لدرجة الدكتوراه بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس بإجراء الدراسة الميدانية المشار إليها بعلية .
- مادة ٢: تجرى هذه الدراسة الميدانية على عينة حجمها (٤٠٠) أربعمائة مفردة موزعة بالتساوي بواقع ١٠٠ مفردة بالفرقة الأولى بكل جامعة من الجامعات التالية (جامعة القاهرة - جامعة المنصورة - جامعة ٦ أكتوبر - جامعة الأزهر) .
- وبشرط موافقة السادة / رؤساء الجامعات وتحت إشراف السادة أمناء عموم الجامعات وكذا موافقة مفردات العينة - مع مراعاة إن البيانات الفردية سرية بحكم القانون وعدم استخدام البيانات التي يتم جمعها إلا لأغراض هذه الدراسة الميدانية فقط .
- مادة ٣: تجمع البيانات اللازمة هذه الدراسة الميدانية طبقا للاستمارة المعدة لهذا الغرض والمعتمدة من الجهاز المركزي للتعينة العامة والإحصاء وعدد صفحاتها (١٨) ثمانية عشر صفحة وذلك خلال ست شهور من تاريخ صدور هذا القرار .
- مادة ٤: لا يتم البدء في تنفيذ إجراءات هذه الدراسة الميدانية ميدانيا إلا بعد صدور هذا القرار .
- مادة ٥: يوافق الجهاز المركزي للتعينة العامة والإحصاء فورا بثلاث نسخ من النتائج الأولية هذه الدراسة الميدانية ثم يوافق بثلاث نسخ من النتائج النهائية هذه الدراسة الميدانية كاملة فور الانتهاء من إعدادها .
- مادة ٦: ينفذ هذا القرار من تاريخ صدوره .

صدر في ٢٠٠٣/١١/٢٥

سامي حسن قياض



بسمه استرر-

كلية التربية النوعية فرع ميت غمر

" مكتب العميد "

السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس جامعة القاهرة

للدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة ... وبعد ..

برجاء التكرم بتسهيل مهمة الباحث / إبراهيم محمد أبو المجد فرج - المدرس المساعد بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه بعنوان " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكى على العراق . دراسة تطبيقية " التى يقوم بإعدادها ومرفق بهذا الطلب موافقة الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات " القاهرة - المنصورة - جامعة الأزهر - ٦ أكتوبر " .

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا ...

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر تحياتنا ...

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

كادر خاص

والمشرف على فرع الكلية

(أ. د. أحمد البضى السيد)



استمارة عرض الموضوع

مكتب نائب رئيس
الجامعة للدراسات العليا

مرفق واحد

رقم الموضوع

33

2004-01-08

تاريخ الموضوع

2004-01-08

جامعة المنصورة كلية التربية النوعية فرع ميت غمر

بشأن تسهيل مهمة الباحث/ إبراهيم محمد أبو المجد فرج المدرس المساعد بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملي في رسالة الدكتوراه.
- مرفق موافقة الجهاز المركزي للتعينة العامة والاحصاء على تطبيق الدراسة في أربع جامعات القاهرة - المنصورة - جامعة الأزهر - 6 أكتوبر.

الموضوع

تفضل سيادتكم باتخاذ اللازم.

سلوى عبد العاطي

المطلوب

المكتبة المركزية : أ. / أحمد شعيب : للتفضل بمساعدة الباحث وتسهيل مهمته .
عليات إسماعيل

الإفتراج

القرار

تاريخ الصادرة

جهة الصادرة إليها



جامعة المنصورة

كلية التربية النوعية فرع ميب عمر

" مكتب العمدة "

السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس جامعة المنصورة

للدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة ... وبعد ..

برجاء التكرم بتسهيل مهمة الباحث / إبراهيم محمد أبو المجد فرج - المدرس المساعد بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه بعنوان " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الإمبريكي على العراق . دراسة تطبيقية " التى يقوم بإعدادها ومرفق بهذا الطلب موافقة الجهاز المركزى للتعينة العامة والإحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات " القاهرة المنصورة - جامعة الأزهر - ٦ أكتوبر " .

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا ...

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر تحياتنا ...

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

كادر خاص

والمشرف على فرع الكلية

(أ.د. أحمد البهى السيد)



جامعة المنصورة

كلية التربية النوعية فرع ميب عمر

" مكتب العميد "

السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس جامعة ٦ أكتوبر

للدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة ... وبعد ..

برجاء التكرم بتسهيل مهمة الباحث / إبراهيم محمد أبو المجد فرج - المدرس المساعد بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه بعنوان " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الإمبريكي على العراق . دراسة تطبيقية " التى يقوم بإعدادها ومرفق بهذا الطلب موافقة الجهاز المركزى للتعينة العامة والإحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات " القاهرة المنصورة - جامعة الأزهر - ٦ أكتوبر " .

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا ...

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر تحياتنا ...

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

كادر خاص

والمشرف على فرع الكلية

(د. احمد البهى السيد)

بسم الله الرحمن الرحيم

=====

جامعة الأزهر

المدينة الجامعية للطالبات

بتفهننا الأشراف

=====

السيد الأستاذ / مدير كلية التربية النوعية بميت غمر

جامعة المنصورة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحيط سيادتكم علما بأنه قد حضر الى المدينة الجامعية للطالبات

بتفهننا الأشراف الباحث / إبراهيم محمد أبو المجد فرج وقام بتطبيع

أستمارة أستبيان (على العينة التي حددها الباحث) والخاصة بتطبيق

الجزء العملى فى رسالة الدكتوراة التى يقوم بإعدادها وهى بعنوان دور

المحرف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكى

على العراق .

وهذا للعلم والأحاطه ،،،،

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،،

مديرة المدينة

رئيسة الأركان

ش.و.ع.د.د.د.د.د.

ملخص الرسالة

مشكلة الدراسة :

التعرف على دور الصحف (القومية - الحزبية - المستقلة) في تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكي على العراق ، وذلك من خلال رصد علاقات اعتماد المراهقين على الصحف المصرية كمصدر للحصول على المعلومات حول العدوان الأمريكي على العراق ، ودوافع التعرض لها ، وقياس اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكي على العراق للصحف موضوع الدراسة.

أهمية الدراسة :

- (١) مواكبة الدراسة للتطورات التي تحدث على الساحة والتي لها تأثيراتها على العالم العربي ، لذلك فإن العدوان الأمريكي على العراق يعتبر من أهم التحديات التي يواجهها العراق والعالم العربي والدولى ، فالحدث يطرح نفسه للنقاش على الساحة العربية والعالمية.
- (٢) أهمية المرحلة العمرية التي تتناولها الدراسة وهي مرحلة المراهقة المتوسطة من (١٥-١٨ سنة) باعتبارها " تمثل شريحة هامة وقطاعاً فاعلاً في المجتمع وهي أكثر الفئات إقبالاً على كل جديد ، وهو الأكثر تأثيراً بما يحدث حوله في المجتمع ، والأكثر قدرة على خلق حالة من الاستقرار فيه.
- (٣) الدور المتزايد الذي تقوم به الصحافة لمتابعة أحداث العدوان الأمريكي على العراق ، وبالتالي يزداد اعتماد الجمهور للحصول على المعلومات من تلك الوسيلة ، فالحدث يثير العديد من ردود الفعل المتباينة للاعتداءات الأمريكية على العراق ، وأيضاً معرفة مدى تأثير المتغيرات المختلفة على مستوى معرفة المراهقين بقضايا الساعة المطروحة بالصحف ، وإلى أى مدى تلقى اهتماماً لديهم.
- (٤) قلة الدراسات التي تقيم دور الصحف المستقلة وتأثيرها على المراهقين - رغم انتشارها - مقارنة بالصحف القومية والحزبية الأخرى.

أهداف الدراسة :

- (١) التعرف على الجوانب الموضوعية للعدوان الأمريكي على العراق كما تناولتها الصحف المصرية (القومية - الحزبية - المستقلة) خلال الفترة الزمنية المحددة للدراسة.

- (٢) التعرف على اتجاهات الصحف المصرية قيد الدراسة نحو العدوان الأمريكي على العراق
- (٣) التعرف على أوجه التشابه والاختلاف بين الصحف القومية المتمثلة في صحيفتي (الأهرام والأخبار) والصحف الحزبية المتمثلة في صحيفتي (الوفد والأهالي) والصحف المستقلة المتمثلة في صحيفتي (الأسبوع والميدان) أثناء معالجتها واتجاهاتها نحو العدوان الأمريكي على العراق.
- (٤) التعرف على المصادر التي يعتمد عليها المراهقون للحصول على المعلومات بشأن تطورات العدوان الأمريكي على العراق.

فروض الدراسة :

- (١) توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين تعرض المراهقين للصحف المصرية من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان – تقييمهم للصحف المصرية – ثقتهم في الصحف المصرية – اعتمادهم على الصحف المصرية – اهتمامهم بالعدوان الأمريكي – الأثار المعرفية والوجدانية والسلوكية – معرفتهم بالعدوان الأمريكي على العراق).
- (٢) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من الجامعات الأربعة (القاهرة – المنصورة – ٦ أكتوبر – الأزهر) من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان – تقييمهم للصحف المصرية – ثقتهم في الصحف المصرية – اعتمادهم على الصحف المصرية – اهتمامهم بالعدوان الأمريكي – الأثار المعرفية والوجدانية والسلوكية – معرفتهم بالعدوان الأمريكي على العراق).
- (٣) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين في التخصص النظري والعملية من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان – تقييمهم للصحف المصرية – ثقتهم في الصحف المصرية – اعتمادهم على الصحف المصرية – اهتمامهم بالعدوان الأمريكي – الأثار المعرفية والوجدانية والسلوكية – معرفتهم بالعدوان الأمريكي على العراق).
- (٤) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين (الذكور والإناث) من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان – تقييمهم للصحف المصرية – ثقتهم في الصحف المصرية – اعتمادهم على الصحف المصرية – اهتمامهم بالعدوان الأمريكي – الأثار المعرفية والوجدانية والسلوكية – معرفتهم بالعدوان الأمريكي على العراق).

(٥) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين في المستوى الاجتماعي والاقتصادي من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان – تقييمهم للصحف المصرية – ثقتهم في الصحف المصرية – اعتمادهم على الصحف المصرية – اهتمامهم بالعدوان الأمريكي – الأثار المعرفية والوجدانية والسلوكية – معرفتهم بالعدوان الأمريكي على العراق).

منهج الدراسة :

استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي ، وقام الباحث باستخدام منهج المسح وهو أحد الأساليب الوصفية.

عينة الدراسة :

(١) عينة الدراسة التحليلية :

- الصحف القومية (الأهرام والأخبار)
- الصحف الحزبية (الوفد والأهالي)
- الصحف المستقلة (الأسبوع والميدان)

(٢) عينة الدراسة الميدانية :

تم تطبيق الدراسة على (٤٠٠) مفردة من المراهقين في مرحلة المراهقة المتوسطة (من ١٥ – ١٨ سنة) في الجامعات الأربعة (القاهرة – المنصورة – ٦ أكتوبر – الأزهر) ، وتم اختيارهم بطريقة عشوائية مع مراعاة الذكور والإناث والمستوى الاجتماعي والاقتصادي .

أدوات الدراسة :

(١) تحليل المضمون : للتعرف على الفروق في معالجة الصحف المصرية للعدوان الأمريكي على العراق وتحليلها للوصول إلى النتائج العامة.

(٢) الاستبيان : تم جمع معلومات الدراسة من خلال عينة المراهقين في الجامعات الأربعة (القاهرة – المنصورة – ٦ أكتوبر – الأزهر) في ضوء نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام ومدخل الاتساق بين المعرفة والاتجاه والسلوك.

نتائج الدراسة :

(١) توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين تعرض المراهقين للصحف المصرية (القومية والحزبية والمستقلة) من حيث (التعرض لأحد أنواع الصحف المصرية والنوعين الآخرين - الحرص على متابعة أخبار العدوان الأمريكي - تقييم الصحف المصرية - الثقة في الصحف المصرية - الاعتماد على الصحف المصرية - الاهتمام بالعدوان الأمريكي - التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية - معالجة الصحف المصرية للعدوان الأمريكي على العراق) وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الرئيسي الأول.

(٢) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من الجامعات الأربعة (القاهرة - المنصورة - ٦ أكتوبر - الأزهر) من حيث معدل (تعرضهم للصحف المصرية - تقييمهم للصحف المصرية - ثققتهم في الصحف القومية - اعتمادهم على الصحف القومية - اهتمامهم بالعدوان - التأثيرات الوجدانية والسلوكية - معرفتهم بالعدوان الأمريكي على العراق) ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من الجامعات المدروسة من حيث معدل (حرصهم على متابعة أخبار العدوان - ثققتهم في الصحف الحزبية والمستقلة - اعتمادهم على الصحف الحزبية والمستقلة - التأثير المعرفي المترتب على متابعة العدوان الأمريكي على العراق) ، وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الرئيسي التاسع.

(٣) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين في التخصص العملي والتخصص النظري من حيث (تعرضهم للصحف المصرية - ثققتهم في الصحف المصرية - اعتمادهم على الصحف المصرية - تقييمهم للصحف المصرية - معرفتهم بمعالجة الصحف الحزبية والمستقلة للعدوان الأمريكي) لصالح التخصص النظري ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان - اهتمامهم بالعدوان الأمريكي - التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية المترتبة على متابعة العدوان الأمريكي - معرفتهم بـ " أسباب وأحداث وأثار وموقف الدول من العدوان - معالجة الصحف القومية للعدوان الأمريكي) ، وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الرئيسي العاشر.

(٤) لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين الذكور والإناث من حيث معدل (تعرضهم للصحف المصرية - حرصهم على متابعة أخبار العدوان الأمريكي - تقييمهم للصحف المصرية - اعتمادهم على الصحف المصرية - اهتمامهم بالعدوان الأمريكي على العراق - التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية - معرفتهم بالعدوان الأمريكي على العراق) ، بينما توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين الذكور والإناث من حيث معرفتهم بموقف الدول والمنظمات الدولية من العدوان الأمريكي على العراق ، وبذلك لم يتحقق هذا الفرض إلى حد كبير ، ومن ثم لم يثبت صحة الفرض الرئيسي الحادى عشر .

(٥) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين فى المستويات الاجتماعية والاقتصادية الثلاث (المرتفع - المتوسط - المنخفض) من حيث (تعرضهم للصحف القومية - تقييمهم للصحف القومية - ثقنتهم فى الصحف القومية - اعتمادهم على الصحف القومية - اعتمادهم على كل الصحف المصرية - التأثيرات السلوكية والتأثير الكلى - معرفتهم بموقف الدول من العدوان - معالجة الصحف القومية للعدوان الأمريكي على العراق) ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين فى المستويات الاجتماعية والاقتصادية الثلاث من حيث (تعرضهم للصحف الحزبية والمستقلة - تقييمهم للصحف الحزبية والمستقلة - ثقنتهم فى الصحف الحزبية والمستقلة - اعتمادهم على الصحف الحزبية والمستقلة - التأثيرات المعرفية والوجدانية - معرفتهم بأسباب وأحداث وأثار العدوان الأمريكى - معالجة الصحف الحزبية والمستقلة للعدوان الأمريكى على العراق) ، وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الثانى عشر الرئيسى .

(٦) ساهمت الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكى على العراق مما يبرز أهمية دور الصحف المصرية والتي تعد إحدى وسائل الإعلام الهامة ؛ وذلك لما لديها من القدرة على تعريف المواقف وإضفاء الشرعية على السياسات والأحداث الطارئة أو الجارية .

have statistics significance adolescents through (following the news of the American aggression – Interesting the American aggression – the cognitive, affective, behavioral effects – knowing the reasons and events and effects of the aggression – the treatment of the national newspapers to the American aggression) So, this hypothesis is achieved.

- (4) There aren't difference between male and female adolescent throughput (using to the Egyptian newspapers –following the news of American aggression - evaluating the Egyptian newspapers - dependence on the Egyptian newspapers - Interesting in the American aggression on Iraq – cognitive, affective, and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq). But, there are differences that have statistic significance between male and female adolescents throughout knowing the attitude of the national towards the American aggression on Iraq, so this hypothesis is not achieved.
- (5) There are difference between adolescents in social and economic levels (High – Medium – Low) throughout (using the national newspapers – dependence on national newspapers – the treatment of the national newspapers to the American aggression on Iraq). But, there are not differences between adolescents in social and economic levels throughout (using the party and independent newspapers – evaluating the party and independent newspapers – dependence on party and independent newspapers papers – the treatment of the party and independent newspapers to the American aggression on Iraq). So, this hypothesis is achieved partly.
- (6) The Egyptian newspapers shared in forming the adolescents' attitudes towards the American aggression on Iraq. This is led to rise the important of the Egyptian newspapers' role, that is considered one of the important mass media, because of its ability to knew the events and added the legality on the policies and the current events.

dependency and consistency of knowledge, attitude and behavior.

The public results of the study :

- (1) There is a relation that has statistic significance between adolescents' using to the Egyptian newspaper (National - Party - Independent) throughout (using one of the Egyptian newspapers and the other newspapers – following the newspapers of the American aggression on Iraq – Evaluating the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – Interesting in the American aggression on Iraq – the cognitive, affective, and behavioral effects – the treatment of the newspapers to the American aggression) so, this hypothesis is achieved partly.
- (2) There are difference that have statistic significance between adolescents from four universities (Cairo – Mansoura – 6 of October – Al-Azhar) throughout (using to the Egyptian newspapers – Evaluating the Egyptian newspapers – Confidence in national newspapers – dependence on national newspapers – Interesting in the American aggression– The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq) but, there not differences that have statistic significance between adolescents from four universities throughout (following the aggression news – confidence in party and independent newspapers – dependence on party and independent newspapers – cognitive effects to follow the American aggression on Iraq). So, this hypothesis is achieved partly.
- (3) There are difference that have statistic significance between adolescents in practical and theoretical specialization throughout (using to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers — dependence on Egyptian newspapers – Evaluate newspapers dependence on the Egyptian newspapers – Knowing the treatment of the party and independent newspapers to the American aggression) to the theoretical specialization. But, there aren't differences that

on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).

- (5) There are difference which have statistic significance between adolescents in social and economic levels throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).

Method of the study :

This study used the description method, so the researcher used the method of survey.

The sample of the study :

(1) The sample of analytic study :

- National newspapers (Al-Ahram – Al-Akhbar).
- Party newspaper (Al-Wafd – Al-Al-Ahaly).
- Independent newspapers (Al-Midan – Al-Osboa).

(2) The sample of the field study :

The society of the study is adolescents in central adolescence (15 – 18) in Cairo, Mansoura, 6th October and Al-Azhar university on sample (400) members. The sample is chosen by using the system of stratified sample. Boys and girls are represented and their social, economic levels.

The Tools of the study :

- (1) Content analysis to know the differences in journalistic treatment to the American aggression on Iraq and analysis it to obtain public results.
- (2) Questionnaire that collect special information about the study through the adolescents sample from Cairo, Mansoura, 6th October and Al-Azhar university in the light of mass media

- (4) Know the sources adolescents depend on to get information about the American aggression on Iraq

The Hypothesis of the study :

- (1) There is a relation that has statistic significance between adolescents' using to Egyptian newspapers from (their wish full to follow the news of the American aggression on Iraq – Evaluation to the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – their interesting in the American aggression on Iraq. The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).
- (2) There are difference which have statistic significance between adolescents from four universities (Cairo – Mansoura – 6 of October – Al-Azhar) throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).
- (3) There are difference which have statistic significance between adolescents in practical and theoretical specialization throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).
- (4) There are difference which have statistic significance between male and female adolescents throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression

The problem of the study :

The Problem of study goes around knowing the role of news papers (National - Party - Independent) in forming adolescents' attitudes towards American aggression on Iraq.

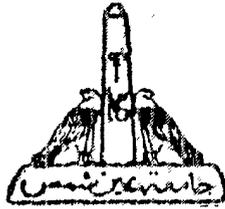
This is throughout observing the relation of adolescents' dependency on the Egyptian newspapers as a source of information about the American aggression on Iraq the motives of dealing with it. This study limits the cognitive, affective, and behavioral effects, that is resulted from this observing, and measures the adolescents' attitudes towards American aggression on Iraq to the newspapers the study used.

The importance of the study :

- (1) The study is going long with the developments that happen on plaza, and affect on Arabic word. So, the American aggression on Iraq is considered one of the import and challenges that the Arabic and international world face.
- (2) The importance of age stage the study used, that is central adolescence (15 – 18). This stage is considered an important and effective part in society.
- (3) The great role that the newspapers played in seeing the events of the American aggression on Iraq, so the audience depend on to get information about this event.
- (4) Shortage of the studies that evaluate the role of the independent newspapers and its effectiveness on adolescents.

Targets of the study :

- (1) Know the American aggression as the Egyptian newspapers (National - Party - Independent) present during the period of the study.
- (2) Know the attitudes of the Egyptian newspapers towards the American aggression on Iraq.
- (3) Know the differences and similarities between the newspapers the study used during its treatment to the American aggression on Iraq.



Ain Shams University
Higher Studies Institute for Childhood
Department of Mass Communication and Child Culture

**The role of the Egyptian newspapers
in forming adolescent' attitudes towards
the American aggression on Iraq**

An applied study

**A thesis Ph. D. in childhood studies from mass
communication and child culture**

Submitted by

Ibrahim Mohammed Abou El-Magd Farg
Assistant-Lecturer – Department of Educational Information
Faculty of Special Education – Mansoura University

Submitted by

Prof. Dr.
Mohammed Moawad Ibrahim
Prof. Of Mass Communication – vice dean
Higher Studies Institute for Childhood

Ain Shams University

Dr.
Faten Abdel-Rahman El-Tanbary
Assistant Prof. – Department Of Mass
Communication and child Culture
Higher Studies Institute for Childhood
Ain Shams University

2005