

ملخص البحث

تُعد اللغة العربية الأساس الذي تعتمد عليه تربية التلميذ من جميع النواحي، كما يعتمد عليه كل نشاط يقوم على الاستماع والقراءة أو على الكتابة والتحدث. وهي تعتبر مادة أساسية في المنهاج، ويعد النجاح فيها شرطاً أساسياً للانتقال من صف إلى صف في التعليم قبل الجامعي بجميع مراحلها.

وقد مرت مناهج تعليم اللغة العربية بمراحل من التطور، واكبت فيها الأحداث السياسية والاجتماعية والثقافية في مصر، ولم تعد أهمية تطوير مناهج اللغة العربية تخفى على أحد في هذه الأيام، فقد شغلت مشكلة وضع المقررات المناسبة لأذهان الكثير من هيئات البحث الجامعية، والمختصين في وزارات التربية والتعليم.

وبالنظر إلى مناهج اللغة العربية يلاحظ أنها تختلف في التركيز على الأهداف العامة، وعلى المهارات الأساسية لكل فرع من فروع اللغة، واختلفت أيضاً في التركيز على الجداول الزمنية، وتحديد عدد حصص تدريس كل فرع من فروع اللغة في الأسبوع الواحد.

ولما كان من غير المقبول وجود منهج ثابت جامد على الدوام لا يستجيب لما تقتضيه عوامل التغيير والمراجعة والتطوير، ولما كانت اللغة في تغير مستمر في أصواتها وتراكيبها وعناصرها النحوية، فإن الدراسة التاريخية تُساعد في معرفة أسباب هذا التغيير واتجاهاته ومدى الحاجة إلى إعداد مناهج جديدة، كما يمكن عن طريق الدراسة التاريخية الكشف عن العوامل الموجهة لبناء مناهج تعليم اللغة، وحركات التطور التي شهدتها اللغة العربية في مصر، مما يفيد في تعرف أوجه القصور وأسبابها واتجاهات تطوير هذه المناهج، وما تتضمنه من أفكار وخبرات يمكن الاستفادة منها بوضع الأساس العلمي الذي يعتمد عليه في تطوير تدريس اللغة العربية في المدارس المصرية.

وهذا النوع من الدراسات يعاني نقصاً شديداً مما يستوجب ضرورة القيام بدراسة تاريخية، تتناول تطور منهج اللغة العربية بمصر، والدراسة الحالية تسعى إلى دراسة تطور مناهج تعليم اللغة العربية في التعليم الثانوي العام في مصر في الفترة من ١٩٢٣ وحتى الآن، بحيث تتمكن من رصد التطورات والتغييرات التي طرأت على هذه المناهج، لأن هذا الرصد يعطينا صورة واضحة عن الفلسفات التربوية التي كانت وراء تغيير المناهج، وكذلك يوضح خط سير التطور.

- وبناء عليه فقد قامت الباحثة بإجراء هذه الدراسة التي اشتملت على تسعة فصول: يتناول الفصل الأول منها مشكلة البحث، وخطته، وأهميته، الدراسات السابقة.

وقد تحدد موضوع الدراسة في :

دراسة تاريخية لتطور مناهج اللغة العربية فى التعليم الثانوى فى مصر من ١٩٢٣ حتى الآن.

وقد حددت هذه المشكلة فى الأسئلة التالية:

١- ما التطورات التى شهدتها مناهج اللغة العربية خلال الفترة من ١٩٢٣ إلى الآن من حيث

: الأهداف، الخطة الدراسية، المحتوى، طرق التدريس، الكتب؟

٢- إلى أى مدى ظهر فى تطور مناهج اللغة العربية خلال فترة الدراسة أثر المتغيرات

السياسية والاجتماعية والثقافية التى سادت المجتمع المصرى فى ذلك الوقت؟

٣- إلى أى مدى حقق التطور فى مناهج اللغة العربية تطورا كفيما فى تعليم اللغة فى التعليم

الثانوى العام؟

وتبدو أهمية هذه الدراسة فى:

١- التعرف على ملامح التطور الذى تم خلال الفترة من ١٩٢٣ حتى الآن، والذى أصاب

مناهج اللغة العربية فى التعليم الثانوى العام بمصر.

٢- التعرف على العوامل المؤثرة فى تطور مناهج اللغة العربية، وبالتالي إلقاء الضوء على

القوى المساعدة على التطوير أو المعوقة له.

٣- تحديد جذور المشكلات التى تعانى منها تعليم اللغة العربية فى الوقت الحاضر، وذلك من

خلال معرفة العناصر التى ساعدت على ظهورها.

٤- إن الدراسة الحالية تؤكد أن فهم الماضى يقودنا إلى فهم الحاضر والمستقبل وتفسيره

بطريقة أفضل، كما يمكننا من التنبؤ بالحاجات والممارسات التى يجب أن تشتمل عليها

مناهج المستقبل بثقة أكبر.

وقد التزمت الدراسة بالحدود التالية:

١- اقتصر هذا البحث على دراسة تطور مناهج اللغة العربية فى التعليم الثانوى العام فى

مصر من ١٩٢٣ وحتى الآن. وهذا التحديد هو الإطار الزمنى للدراسة.

٢- اقتصرت هذه الدراسة على العناصر التالية وهى: الهدف، الخطة الدراسية، طرق

التدريس، التوجيهات، المحتوى، الكتب لكل فرع من فروع اللغة العربية.

واعتمدت هذه الدراسة على المنهج التاريخى.

وقد وقفت الدراسة على عدد من الأبحاث والدراسات السابقة المتصلة بموضوع

الدراسة الحالية، بغرض الاستفادة منها فى إلقاء الضوء على بعض أبعاد الدراسة الراهنة، وتم

تحليل هذه الدراسات السابقة من خلال عرض المشكلة والمنهج، والهدف من الدراسة، وأهم

النتائج، ومدى إفادة الدراسة الحالية من هذه الدراسة. وبذلك يكون الفصل الأول قد تناول

مشكلة الدراسة.

أما في الفصول التالية فقد تمت الإجابة على تساؤلات البحث على الوجه التالي :

الفصل الثاني :

يتناول الملامح التاريخية لتطور التعليم الثانوي ، بهدف التعرف على الظروف التي أحاطت بتدريس اللغة العربية ، وانعكاسات هذه الظروف على أهداف مناهج اللغة العربية وخططها في المرحلة الثانوية العامة في مصر في الفترة من (١٩٢٣ إلى ١٩٥١) . وتم ذلك عن طريق :

- ١ - دراسة فلسفة التعليم الثانوي العام وأهدافه في مصر في هذه الفترة .
- ٢ - دراسة قوانين التعليم الثانوي العام في هذه الفترة .
- ٣ - أثر هذه القوانين على أهداف وخطط مناهج اللغة العربية في التعليم الثانوي العام في هذه الفترة .

وقد انبثق عن هذا الفصل عدد من النتائج كان من أبرزها :

بالنسبة لأهداف التعليم الثانوي وتنظيمه :

- ظل الهدف من التعليم الثانوي العام طوال تلك الفترة هو إعداد التلاميذ لمواصلة الدراسة في الجامعات والمعاهد العليا ، وشغل الوظائف الحكومية ، وممارسة الأعمال الأخرى .
- السمة الرئيسية للتعليم الثانوي العام في تلك الفترة هي عدم الاستقرار ، والتي ظهرت واضحة في تغيير عدد سنواته ، وفي مسميات شهاداته ، ويرجع ذلك إلى الاضطرابات السياسية التي أدت إلى تبديل الوزارات ، وتولية وزراء معارف مختلفين ، حتى أنه خلال الفترة من (٢٣ إلى ١٩٥٢) تولى وزارة المعارف (٥٩) وزيرا ، لكل منهم فلسفة يؤمن بها ونظرة تختلف عن غيره من الوزراء فيما يختص بمرحلة الثقافة العامة والتخصص .
- ظهور أثر التيارات الثقافية والفكرية واضحة في التعديلات الكثيرة في قوانين التعليم ، فعلى سبيل المثال خرج قانون (١١٠) لسنة (١٩٣٥) نتيجة اقتراحات نجيب الهلالي باشا ، وقانون (١٠) لسنة (١٩٤٩) نتيجة لآراء إسماعيل القباني ، وقانون (١٤٢) لسنة (١٩٥١) نتيجة لآراء طه حسين . وهذا يدل على أن كل وزير معارف كان يحاول تطبيق أفكاره وآرائه الخاصة به .

بالنسبة لأثر قوانين التعليم الثانوي العام على الأهداف العامة للغة العربية :

- لم تشتمل مناهج تلك الفترة على أية أهداف عامة للغة العربية .

بالنسبة لأثر هذه القوانين على خطط مناهج اللغة العربية :

* حظيت اللغة العربية بنصيب وافر من عدد ساعات الخطة العامة ، ولم يفقها في عدد

الساعات إلا اللغة الأجنبية الأولى طوال تلك الفترة .

• اختلاف نصيب كل صف من ساعات اللغة العربية من قانون إلى آخر . فقد ساوت مناهج عام (١٩٢٤) و عام (١٩٣٥) و عام (١٩٥١) بين الصفوف كلها في عدد ساعات اللغة العربية ، بينما فرقت خطط قوانين عامي (١٩٢٨) و (١٩٥١) بين الصفوف في توزيع ساعات اللغة العربية ، فكان نصيب الأدبي أكبر من نصيب العلمي من ساعات اللغة العربية .

• تذبذب عدد الساعات المخصصة للغة العربية بين الارتفاع والانخفاض في خطط القوانين المختلفة في تلك الفترة . ففي خطة مناهج عام (١٩٢٤) كان نصيب اللغة العربية (٤٨) من إجمالي ساعات الخطة العامة للدراسة ، ثم انخفض إلى (٤٢) ساعة عام (١٩٢٨) ثم ارتفع إلى (٤٦) ساعة في خطة عام (١٩٤٨) ثم عاد وانخفض في خطة عام (١٩٥١) إلى (٣٦) ساعة من إجمالي ساعات الخطة العامة .
والفصل الثالث كان استكمالاً لعناصر الفصل الثاني ، ولكن في الفترة من (١٩٥٢ إلى الوقت الحاضر) . وكانت من أهم النتائج التي توصل إليها هذا الفصل مايلي :

بالنسبة لأهداف التعليم الثانوي :

- إن أهداف التعليم الثانوي العام ظلت - تقريباً - جامدة عند حد الاهتمام بإعداد الطالب للالتحاق بالتعليم العالي والجامعي ليس إلا . وإن كانت التشريعات التربوية الأخيرة تتجه بهذا التعليم نحو إعداد طلابه للحياة العامة .
- ظلت أهداف التعليم الثانوي العام - طوال هذه الفترة - قاصرة عن مسايرة التغيير الاجتماعي الذي كان قائماً في مصر في هذه الفترة ، فالأهداف جامدة لم تتغير برغم تغير الظروف المجتمعية .

بالنسبة لتنظيم التعليم الثانوي :

- استقرار التعليم الثانوي من حيث التنظيم ، فلم يحدث به تغييرات كثيرة كما حدث في الفترة الأولى ؛ وذلك نتيجة الاستقرار السياسي الذي ساد المجتمع .
- ظل التخصص من الصف الثاني الثانوي منذ بداية الفترة وحتى عام (١٩٨٨) ، عندما أرجئ التخصص إلى الصف الثالث .

بالنسبة لأثر قوانين التعليم الثانوي في هذه الفترة على أهداف وخطط اللغة العربية :

أهداف اللغة العربية :

- اتجهت المناهج منذ عام (١٩٥٨) وحتى نهاية هذه الفترة إلى تحديد أهداف عامة وأهداف خاصة لتدريس اللغة العربية

• تأثرت الأهداف العامة للغة العربية بالمتغيرات السياسية والاجتماعية التي سادت المجتمع المصري ، فمنذ عام (١٩٥٨) اتجهت الأهداف العامة للغة العربية نحو القومية العربية والاشتراكية ، ومساندة الشعوب من أجل الحرية ، مما كان له الأثر الواضح في صياغتها .

• اهتمت مناهج التسعينيات اهتماما كبيرا بأهداف اللغة العربية ؛ حيث قسمتها إلى أهداف معرفية ، وأهداف وجدانية ، وأهداف مهارية ، ومالت إلى تحديدها بشيء من الدقة ، وجعلتها أهدافا إجرائية يمكن قياسها في أغلب الأحوال .

خطط اللغة العربية :

• حظيت اللغة العربية بنصيب وافر من عدد الساعات ، فقد تصدرت كل الخطط الدراسية التي صدرت في هذه الفترة ، بما يتماشى مع مكانتها كلغة قومية .

• تجاوزت الخطط الدراسية للتيارات الفكرية التي نادى برعاية المتفوقين دراسيا ، حيث استحدثت نظام المستوى الخاص للغة العربية منذ عام (١٩٧٦ / ٧٥) .

• فرقت الخطط الدراسية التي صدرت في الفترة من (١٩٥٢ وحتى ١٩٩٠) بين نصيب كل من الأدبي والعلمي في ساعات اللغة العربية ، حيث تفوق الأدبي على العلمي في ذلك ، ولكن منذ عام (١٩٩١ / ٩٠) وإلى الآن) ساوت الخطط بينهما في ساعات اللغة العربية .

وبدءا من الفصل الرابع وحتى الفصل التاسع تتناول الدراسة فروع اللغة العربية بالتحليل ، من حيث الأهداف ، والخطط ، والتوجيهات ، وطرق التدريس ، والموضوعات المقررة ، والكتب . وذلك في ضوء التغييرات التي حدثت في الظروف السياسية والاجتماعية والثقافية ، وفي ضوء تطور التعليم الثانوي وأهدافه وقوانينه ، وفي ضوء التغييرات الأساسية التي حدثت في الخطط الدراسية التي نظمت المناهج .

ففي الفصل الرابع والخامس :

تناولت الدراسة تطور منهج النحو في الفترة من ١٩٢٣ وحتى الآن ، وذلك من خلال عدة محاور هي :

- تطور أهداف تدريس النحو في هذه الفترة .
- موقع النحو في خطط اللغة العربية في هذه الفترة .
- التوجيهات وطرق تدريس وموضوعات النحو في هذه الفترة .
- كتب النحو التي تضمنت موضوعات النحو المقررة في هذه الفترة .
- التطور الكمي والكيفي لمناهج النحو في هذه الفترة .

ومن خلال الفصلين السابقين توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج لعل من أبرزها ما يلي :

بالنسبة لأهداف النحو :

- لم تهتم المناهج في بداية هذه الفترة بأهداف النحو ، فهي لم تشتمل على هدف واضح له ، وإنما على بعض التوجيهات التي تساعد المعلم أثناء تدريسه لمادة النحو • ولكن بدءا من عام (١٩٣٤) أصبح للنحو هدف محدد ، وأبرز ما فيه أنه جعل النحو وسيلة لإجادة القراءة والكتابة والأدب ، وليس غاية في حد ذاته • وظل هدف النحو يدور حول هذا المعنى حتى عام (١٩٧٥) •
- لحق بأهداف النحو الكثير من التطور بدءا من عام (١٩٧٦) حيث اهتمت بمستويات التفكير العليا كدقة الملاحظة ، والموازنة ، والتعليل ، والاستنباط ، وإعمال العقل •••••
- وفي التسعينيات تظهر ثمرة التطور في أهداف النحو وتوضح الصورة ؛ حيث تقسم الأهداف إلى معرفية ، ووجدانية ، ومهارية • واتجهت إلى جعل التلميذ يفكر تفكيراً تحليلياً ناقداً ، ويتعود صحة الحكم ودقة الملاحظة ، مع اكتساب مهارة التعبير الوظيفي والإبداعي ، وتنمية القدرة على استخدام المعاجم ••••••••••
- كانت أهداف النحو في بداية هذه الفترة وحتى بداية التسعينيات أهدافاً إجمالية ، غير متنوعة ، وتصاغ في عبارات تقريبية عامة لا يمكن قياسها • ولكن مناهج التسعينيات مالت إلى الدقة في صياغة الأهداف بحيث يمكن قياسها ، وتحديد مستوياتها تحديداً واضحاً ، كما اتجهت نحو إكساب التلاميذ بعض القدرات والمهارات والاتجاهات التربوية السديدة ، مما يحقق التربية اللغوية السليمة عند التلاميذ •

بالنسبة لخطط النحو :

* الانخفاض التدريجي في الوقت المخصص للنحو، حيث كان نصيبه في خطة عام (١٩٢٨) (٦) ساعات من إجمالي ساعات اللغة العربية أسبوعياً ، وانخفض في خطة عام (١٩٣٥) إلى (٥,٥) ساعة ، واستمر الانخفاض في خطة عام (١٩٤٨) فوصل إلى (٤) ساعات ، ثم وصل إلى أدنى معدل له في خطط الفترة من (٥٢ إلى ١٩٦١) حيث وصل إلى ساعة واحدة أسبوعياً ، ثم ارتفع إلى (٣) في الفترة من (١٩٦٦ وحتى ١٩٩١) ثم ارتفع إلى (٣,٥) ساعة في مناهج عام (١٩٩٤) وحتى الآن •

بالنسبة لمحتوى النحو :

- الاتجاه نحو ربط القواعد بغيرها من فروع اللغة كان واضحاً في المناهج الصادرة منذ عام ١٩٣٤ وحتى الآن ، سواء أشارت المناهج إلى ذلك ، أو انتهجت كتب القواعد نهجاً

يعمل على إبراز هذه الصلة من خلال مادتها اللغوية ، بما يحقق وحدة اللغة وتكامل فروعها المختلفة .

- ازدحام معظم مناهج القواعد النحوية في مختلف الصفوف بالموضوعات ، مع قلة الزمن المخصص لها ، وذلك طوال الفترة موضع البحث .
- انحصر التطور في موضوعات النحو في عمليات الإضافة أو الحذف لبعض الموضوعات ، أو إزاحة رأسية أو أفقية للموضوعات نفسها ، وذلك وفقاً للخبرة الشخصية لأعضاء لجان وضع المناهج ، وهذا يؤكد الاستقرار النسبي لمحتوى النحو ، وعدم تعرضه لتطورات كثيرة خلال تلك الفترة .
- اتجهت مناهج النحو منذ التسعينيات إلى تدريس الإملاء والأنشطة الكتابية مع موضوعات النحو .
- بدأت طريقة التدريس بالطريقة القياسية ، ثم الاستنتاجية ، ثم المعدلة عن طريق النصوص .
- اهتمت المناهج جميعها الصادرة منذ عام ١٩٢٣ وحتى عام ١٩٧٣ بالتوجيهات المقدمة للمعلم ، والتي تعينه أثناء تدريسه لمادة النحو ، بينما أغفلت المناهج الصادرة منذ عام ١٩٧٦ وحتى نهاية فترة البحث نكر أية توجيهات للنحو أو إشارة إلى طريقة التدريس التي يتبعها المعلم .
- أسهمت كتب النحو في هذه الفترة في ترجمة ما نصت عليه المناهج من حيث الصلة بين القواعد وغيرها من فروع اللغة أو المواد الأخرى ، وذلك عن طريق استغلال موضوعاتها المختلفة كمادة قرائية تستبطن منها القاعدة . كما عكست كتب النحو بصورة واضحة التطورات التي حدثت لطرق تعليم النحو ، بدءاً من الطريقة القياسية حتى الطريقة المعدلة .

الفصل السادس والسابع :

تناولت الدراسة في هذين الفصلين تطور منهج الأدب والنصوص والبلاغة في الفترة من ١٩٢٣ وحتى الآن من خلال المحاور الآتية :

- تطور أهداف الأدب والنصوص والبلاغة في الفترة موضع البحث .
- تطور خطة الدراسة للأدب والنصوص والبلاغة في الفترة موضع البحث .
- تطور التوجيهات وطرق التدريس لكل من الأدب والنصوص والبلاغة في هذه الفترة .
- تطور محتوى الأدب والنصوص والبلاغة في هذه الفترة .
- تطور كتب الأدب والنصوص والبلاغة في الفترة موضع البحث .

• انخفض بشكل تدريجي نصيب البلاغة من عدد ساعات اللغة العربية في الفترة من (٢٣ إلى ١٩٥٢) ، حيث كان نصيبها في منهج عام ١٩٢٨ (٤) ساعات أسبوعيا ، ثم انخفض في منهج عام ١٩٣٥ فكان (٣,٥) ساعة ، واستمر الانخفاض في منهج عام ١٩٤٨ فكان ساعتين فقط أسبوعيا . أما الفترة من (٥٢ وحتى الآن) فقد أدمجت البلاغة في بعض المناهج مع الأدب ، وأفردت بعض المناهج لها وقت محدد ، ولكنه كان بصورة عامة قليلا .

• بدء بتدريس الأدب من السنة الثالثة في بداية هذه الفترة وحتى عام (١٩٣٥) حيث بدء بتدريسه من السنة الأولى . وظل كذلك حتى نهاية الفترة موضع البحث .

بالنسبة لمحتوى الأدب والنصوص :

• لم تطرأ تغييرات جوهرية على محتوى الأدب والنصوص في الفترة موضع البحث ، واقتصر التطوير على الحذف والإضافة ، حذف بعض الموضوعات وإضافة موضوعات أخرى ، أو إزاحة رأسية أو أفقية للموضوعات نفسها . أما معظم الموضوعات فظلت كما هي دون تغيير .

• كانت دراسة الأدب منذ بداية الفترة موضع البحث وحتى عام ١٩٣٤ تبدأ بالعصر الجاهلي وتنتهي بالعصر الحديث ، ولكن منذ مناهج ١٩٣٥ وحتى عام ١٩٥٢ بدء بدراسة تاريخ أدب العصر الحديث حتى ينتهي بالعصر الجاهلي ، وبدءا من عام ١٩٥٣ وحتى نهاية هذه الفترة (١٩٩٩) سارت دراسة الأدب وفق التسلسل الزمني للعصور التاريخية .

• تكس منهج تاريخ الأدب في الفترة من (٢٣ إلى ١٩٥٢) بقدر كبير من الموضوعات المملوءة بالأسباب والعلل والقضايا الكلية ، مما لا طاقة للتلاميذ باستساغته واستيعابه . ولكن في الفترة من ١٩٥٣ وحتى ١٩٩٩ حاولت المناهج التخلص من هذا التكديس للموضوعات ، حيث اهتمت الفترة الأولى بالكلم المعرفي ، بينما اهتمت الفترة الثانية - إلى حد ما - بالانتقائية وقدرة الطالب على التحليل والربط .

• كانت كتب الأدب والنصوص والبلاغة الصادرة في الفترة موضع البحث انعكاسا صحيحا لطريقة التدريس المتبعة في الأدب والنصوص .

• اهتمت كتب الأدب منذ عام ١٩٦١ وحتى ١٩٩٩ بتقديم - بعد كل وحدة دراسية - عدد من المراجع التي تعين الطالب على توسيع ثقافته ، وتساعده في تعميق معلوماته عن العصر الذي يدرسه ، كما انفردت كتب التسعينيات بتقديم نبذة عن كتاب من أمهات الكتب العربية ؛ حتى يتعرف الطالب على تراثه العربي الضخم .

محتوى البلاغة :

- لم تتطور موضوعات البلاغة وظلت شبه ثابتة ، واقتصر ما لحق بها من تطور على حذف بعض الموضوعات ، وإضافة أخرى ، أو ترحيل بعض الموضوعات إلى صفوف أدنى أو أعلى .
- اهتمت المناهج الصادرة منذ عام (١٩٥٨ / ٥٧) وحتى نهاية فترة البحث بموضوعات لم تتطرق إليها المناهج السابقة عليها في بداية فترة البحث . ومن هذه الموضوعات الشعر وأوزانه وفنونه ، والتجربة الشعرية ، والرواية والقصة والمسرحية ، والعناصر الفنية لكل منهم .

وفي الفصل الثامن :

تناولت الدراسة تطور منهج القراءة في الفترة من ١٩٢٣ وحتى الآن ، وذلك من خلال عدة محاور هي :

- تطور أهداف تدريس القراءة في هذه الفترة .
 - موقع القراءة في خطط اللغة العربية في هذه الفترة .
 - التوجيهات وطرق تدريس وموضوعات القراءة في هذه الفترة .
 - كتب القراءة التي تضمنت موضوعاتها المقررة في هذه الفترة .
 - التطور الكمي والكيفي لمناهج القراءة في هذه الفترة .
- وقد انبثق عن هذا الفصل عدد من النتائج لعل من أبرزها :

وبالنسبة لأهداف القراءة :

- كانت أهداف القراءة في بداية هذه الفترة تنحصر في إدراك العلاقة بين القراءة والأدب (١٩٢٨) ثم شملت الاهتمام بالبيئة التي تحيط بالطالب (١٩٣٥) وبميول الطلاب ، كما تنوعت القراءة بين جهرية وصامتة (١٩٤٩) ثم تطورت لتشمل مهارة الاستماع وإيداء رأي الطالب (١٩٥٣) وبالنقد والموازنة والقدرة على استخدام المراجع والمعاجم وتدوين الملخصات (١٩٥٧ المشترك) وبالسرعة في القراءة ، وإصدار الأحكام النقدية ، والتميز بين الأفكار الجوهرية والعرضية (١٩٦٢ / ٦١) وتنمية الحصيلة اللغوية (١٩٧٨) مع التمييز بين الحقائق والآراء ، واستخلاص النتائج والربط بينها وبين الأسباب . ١٩٩٢ / ٩١

بالنسبة لخطة القراءة :

- حظيت القراءة باهتمام كبير في كل الخطط الدراسية التي صدرت في الفترة من ١٩٢٣ حتى ١٩٩٩ ، فلم تقل عدد ساعاتها - غالباً - عن (١٠) ساعات أسبوعياً في جميع المناهج التي صدرت في هذه الفترة .
- لم تفرق المناهج جميعها في الفترة موضع البحث في توزيع ساعات القراءة بين العلمي والأدبي ، إلا في منهجي (١٩٥٣ ، ١٩٧٨) حيث كان نصيب العلمي فيهما أقل من نصيب الأدبي .

بالنسبة لمحتوى القراءة :

- تنوعت الموضوعات التي اشتملت عليها كتب القراءة في الفترة موضع البحث ما بين تاريخية ، وأدبية ، وعلمية ، ووصفية ، وثقافية ، ودينية ، وصحية ، وأخلاقية ، كما مزجت بين الموضوعات المنظومة والنثرية .
- كانت موضوعات القراءة أكثر فروع اللغة العربية استجابة للأحداث الجارية في المجتمع ، كما كانت صورة صادقة لها ، سواء كانت سياسية أو اجتماعية ، أو ثقافية .
- * تمثل التطور الحادث في موضوعات القراءة في حذف بعض الموضوعات ، وإضافة موضوعات أخرى .
- حدث تطور كبير في كتب القراءة في الفترة موضع البحث سواء من حيث الشكل أو الإخراج ، أو حجم الخط ونوعه ، ثم من حيث الموضوعات والأساليب .

وفي الفصل التاسع :

تناولت الدراسة تطور منهج التعبير في الفترة من ١٩٢٣ وحتى الآن ، وذلك من خلال عدة محاور هي :

- تطور أهداف تدريس التعبير في هذه الفترة .
 - موقع التعبير في خطط اللغة العربية في هذه الفترة .
 - التوجهات وطرق تدريس وموضوعات التعبير في هذه الفترة .
 - التطور الكمي والكيفي لمناهج التعبير في هذه الفترة .
- وقد توصل هذا الفصل إلى عدد من النتائج لعل من أبرزها :

بالنسبة لأهداف التعبير :

- لم يشهد الهدف من التعبير في الفترة من (١٩٢٣ إلى ١٩٥٢) أية تطورات تذكر ، حيث ظل ثابتاً دون تغيير ، وكان يدور حول استقامة الأسلوب وحسن الإلقاء وسرعة

البديهة، ولكن بدءاً من عام (١٩٥٣ وحتى الآن) دخل العديد من التطورات على أهداف التعبير ، حيث اهتمت بفنون التعبير الوظيفي (١٩٥٣) وبإعادة صياغة المقروء

بأسلوب التلميذ ، ووضع عناوين جزئية ، وبقواعد الترقيم والتقسيم إلى فقرات ، ومراعاة الهوامش (منهج ٦١ / ١٩٦٢) وتوظيف الاقتباسات ، وعقد الموازنات ، والتعبير في وحدات فكرية (منهج عام ٩١ / ١٩٩٢) .

بالنسبة لخطة التعبير :

• كان نصيب التعبير من عدد الساعات في خطط اللغة العربية في الفترة من (٢٣ إلى ١٩٥٢) أكبر من نصيبه منها في الفترة من (١٩٥٣ وحتى الآن) . حيث حظي ب (٩) ساعات في معظم الخطط التي صدرت في تلك الفترة ، بينما كان نصيبه في جميع الخطط التي صدرت في الفترة من (١٩٥٣ وحتى الآن) خمس ساعات فقط .

بالنسبة لمحتوى التعبير :

* يعد التعبير من فروع اللغة العربية شديدة الالتصاق بالحالة السياسية والاجتماعية والاقتصادية في المجتمع المصري ، فقد كانت موضوعاته صدى لما يحدث في المجتمع المصري من تغييرات وتقلبات . وحددت معظم المناهج المجال الذي تستمد منه موضوعات التعبير ، والذي تنوع بين تعليق على الشؤون الجارية ، إعداد خطب ومناظرات ومقالات ، تلخيص أو إكمال قصة ، معارضة فكرة أو تأييدها ، بعض الشؤون العالمية كما دعت إلى ربط التعبير بالنصوص والقراءة .

• مالت الفترة من (٢٣ إلى ١٩٣٥) إلى زيادة عدد الموضوعات التي يكتبها التلاميذ ، فكانت تتراوح بين (١٥ ، ٢٠) موضوعاً في العام . ولكن منذ عام (١٩٣٥ وحتى الآن) اقتصر الموضوعات على (١٢) موضوعاً في العام .

• كانت توجيهات وطرق تدريس التعبير في بداية هذه الفترة ، تركز على توضيح أخطاء التلاميذ الإملائية والنحوية والأسلوبية ومناقشتهم فيها ، مع العناية بوضوح الأفكار وتسلسلها . ولكن منذ صدور مناهج (١٩٥٣) أخذت توجيهات وطرق تدريس التعبير تأخذ حظها من التقدم والتطور ، فاهتمت بإعداد التلاميذ للموضوعات ، وجمع الأفكار والمعلومات للكتابة فيها ، النقد عقب كل موضوع ، ترك الحرية للطالب للاسترسال في التعبير الشفهي دون مقاطعة للتصويب ، كتابة الموضوع في فقرات مع العناية بعلامات الترقيم ، إصلاح الكراسات بطريقة الرموز التي تشتمل على الأخطاء النحوية والإملائية والأسلوبية ووضوح الفكرة وتسلسلها

- وفي نهاية الفصل التاسع كانت هناك خاتمة بلورت ما لحق بمناهج اللغة العربية من تطورات كمية وكيفية ، ومدى تأثير هذه المناهج بالظروف المجتمعية السياسية والثقافية والتربوية .

وهكذا يتضح من العرض السابق أن الفصول من الرابع إلى التاسع تضمن كل منها الإجابة عن السؤال الأول من أسئلة البحث ، أما السؤال الثاني والثالث فقد تمت الإجابة عليهما في ثنايا فصول الدراسة ، وبلورته الخاتمة . وبذلك تكون الدراسة قد أجابت عن أسئلة البحث .

Summary

This research deals with the development of Arabic Curricula in the secondary stage in Egypt during the period 1923 – till the present (1999).

The objective here is to reveal the types of changes and developments that the Arabic Curricula undertook during that period, in an attempt to reconsider them upon a new round of development.

The researcher has to assign two chapters for one branch of Arabic such as Grammar, or more than a branch when Literature, Texts and Rhetoric were integrated together as one course. In this case, she tried to have broken down that era concerned into two distinctive periods; one from 1923 till 1951 and the second follows that date to the present time (1999).

The justification of that is obvious in the light of having so many differences in the two periods.

This research comes in 9 chapters as follows:

Chapter I: Study Scope and Study Problem, in addition to the previous literature, methodology used. The hypotheses of this study, are highlighted in 3 major questions:

1. What are the types of changes and developments that Arabic curricula undertook during that period as to: objectives, syllabus plan, contents, methods of teaching, and textbooks used?
2. To what extent, the political, social as well as cultural changes had affected the Arabic curricula developments during that time?
3. To what extent, the attempts of developing the Arabic curricula had to do with any type of improvement in teaching Arabic in the secondary stage (public track)?

Chapters II & III:

Both chapters deal with the circumstances and factors that affected teaching of Arabic in secondary schools.

Chapters IV & V:

Developments occurred in the field of Arabic Grammar, in its wider sense.

Chapters VI & VII:

Developments encountered in so called integrated 3 Arabic branches or subjects i.e. Literature, Texts, and Rhetorics.

Chapter VIII:

Developments of Reading Comprehension Skill.

Chapter IX:

Developments of Composition and Writing Skills.

In each of these chapters, there was focus on the following elements: Objectives, syllabus plan, methods of teaching, directives, contents, as well as the textbooks used.

Conclusion:

In which various significant remarks, results and recommendations have been stated with some details.

This comes to include:

Grammar, Literature, Texts and Rhetorics, Reading Comprehension and Writing Skills.

Finally, I should thank my supervisor Professor Dr. Abdul Fattah Galal for his kind guidance and professorship. God helps.

المراجع العربية

(١) الرسائل العلمية :

- ١- ابتسام محمد حسن رمضان : تقويم خطط التعليم في إطار خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في جمهورية مصر العربية في الفترة من ٥٢ : ١٩٨٧ رسالة دكتوراه، غير منشورة كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٩١.
- ٢- إبراهيم محمى محمد المتولى عطا : تطور منهج تعليم القراءة في المرحلة الابتدائية منذ إنشائها حتى اليوم رسالة ماجستير، غير منشور، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٨٠.
- ٣- حسان محمد حسان : اتجاهات الفكر التربوى في مصر من ١٩٢٣ حتى ١٩٥٢ رسالة ماجستير، غير منشور، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٧١.
- ٤- رشوان محمود جاب الله : تاريخ التعليم العام في مصر من ١٩٢٢ حتى ١٩٥٣ رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب، قسم التاريخ، جامعة عين شمس، ١٩٩١.
- ٥- سمير عبدالوهاب أحمد : تطور منهج النصوص الأدبية في المدرسة الابتدائية منذ عام ١٩٢٥ حتى الوقت الحاضر رسالة ماجستير ، غير منشور، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٨٥.
- ٦- شوقي حسنين أحمد أبو عرايس : تقويم منهج الأدب والنصوص للصف الأول الثانوى بالمعاهد الأزهرية رسالة ماجستير ، غير منشور، كلية التربية، جامعة الأزهر، ١٩٨٣.
- ٧- على سعد جاب الله : تطور منهج القواعد النحوية في مرحلة التعليم

الأساسى من ١٩٢٥ : حتى الوقت الحاضر
رسالة ماجستير ، غير منشور ، كلية التربية ،
جامعة الزقازيق ، ١٩٨٧ .

٨- محمد أحمد إبراهيم علام : "التغير الاجتماعى وأثره على بنية المدرسة
الثانوية فى مصر من ١٩٢٣ حتى ١٩٨١"
رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية ،
جامعة الزقازيق ، ١٩٨٨ .

٩- محمد عبدالسلام حامد : "تطور التعليم الثانوى العام فى مصر من عام
١٨٢٥ ، رسالة ماجستير ، غير منشور ، كلية
التربية ، جامعة الأزهر ، ١٩٧٦ .

١٠- ناجى وليم إبراهيم : "تطور مقررات الرياضيات فى مصر فى
المرحلة الثانوية منذ عام ١٩٤٥ حتى الوقت
الحاضر" رسالة ماجستير ، غير منشور ، كلية
التربية ، جامعة عين شمس ١٩٨١ .

(٢) الوثائق الرسمية:

(أ) القوانين

١- وزارة المعارف العمومية : قانون رقم (٢٦) لسنة (١٩٢٨) والخاص
بتنظيم التعليم الثانوى . القاهرة ، وزارة المعارف
العمومية ، ١٩٢٨ ، المذكرة الإيضاحية .

٢- _____ : قانون رقم (١١٠) لسنة (١٩٣٥) والخاص
بتنظيم التعليم الثانوى . القاهرة ، وزارة المعارف
العمومية ، ١٩٣٥ .

٣- _____ : القانون رقم (١٠) لسنة (١٩٤٩) والخاص
بتنظيم المدارس الثانوية . القاهرة ، مطبعة وزارة
المعارف العمومية ، ١٩٤٩ .

٤- الوقائع المصرية : قانون رقم (١٠٨) لسنة (١٩٥٠) الخاص
بوقف العمل بأحكام القانون رقم (١٠) لسنة
(١٩٤٩) الخاص بتنظيم المدارس الثانوية
وامتحان شهادتي الدراسة المتوسطة والثانوية .

العدد ٧٩ فى ١٠/٨/١٩٥٠، ص ٤.

٥-وزارة المعارف العمومية : قانون رقم (١٤٢) لسنة (١٩٥١) والخاص

بتنظيم التعليم الثانوى. القاهرة، مطبعة وزارة
المعارف ، العمومية، ١٩٥١.

٦-وزارة المعارف العمومية : قانون رقم (٢١١) لسنة (١٩٥٣) والخاص

بتنظيم التعليم الثانوى. القاهرة، مطبعة وزارة
المعارف العمومية، ١٩٥٣.

٧-وزارة التربية والتعليم : قانون رقم (٥٥) لسنة (١٩٥٧) بشأن تنظيم

التعليم الإعدادى، القاهرة، مطبعة وزارة التربية
والتعليم، ١٩٥٧، المذكرة الإيضاحية.

٨- _____ : قانون رقم (٦٨) لسنة (١٩٦٨) بشأن التعليم

العام ومعه المذكرة الإيضاحية، القاهرة، مطبعة
وزارة التربية والتعليم، ١٩٦٨، المذكرة
الإيضاحية.

٩- _____ : قانون رقم (١٣٩) لسنة (١٩٨٨) الخاص

بالتعليم، القاهرة، مطبعة وزارة التربية والتعليم،
١٩٨١.

١٠- _____ : قانون رقم (٢٣٣) لسنة (١٩٨١) الخاص

بتعديل أحكام قانون رقم ١٣٩ لسنة ١٩٨١،
القاهرة، مطبعة وزارة التربية والتعليم ،
١٩٨٨.

(ب) القرارات الجمهورية
والوزارية

١-رئاسة الجمهورية : الدستور المصرى لعام ١٩٥٦، القاهرة،
١٩٥٦.

٢- الجمهورية العربية المتحدة : الميثاق الوطنى الصادر فى ٢١/مايو، ١٩٦٢،
مصلحة الاستعلامات، القاهرة، ١٩٦٢.

٣-رئاسة الجمهورية : الدستور الدائم لجمهورية مصر العربية ١٩٧١،
القاهرة، ١٩٧١.

٤- جمهورية مصر العربية : برنامج العمل الوطني، وزارة الثقافة والاعلام، هيئة الاستعلامات، ١٩٧١.

٥- وزارة المعارف العمومية : قرار وزارى رقم (١١٢٧٩) بتاريخ ١٩٥٣/٥/٢٧ بشأن خطط الدراسة بالتعليم الابتدائى والتعليم الثانوى بمراحلتيه ١٩٥٤/٥٣.

٦- وزارة التربية والتعليم المركزية : قرار وزارى رقم (٣) بتاريخ ١٩٦١/١/٤ بشأن خطة الدراسة بالمدارس الثانوية العامة.

٧- وزارة التربية والتعليم : قرار وزارى رقم (١٦٧) بتاريخ ١٩٧٦/٨/٢٦ بشأن خطة الدراسة بالصف الثالث من المرحلة الثانوية، العام الدراسى ١٩٧٧/٧٦.

٨- : قرار وزارى رقم (١٣٠) بتاريخ ١٩٩١/٦/١٦ بشأن خطة الدراسة بالصف الثالث الثانوى العام.

٩- : قرار وزارى رقم (٣٧٤) بتاريخ ١٩٩٠/١١/٢٠ بشأن خطة الدراسة بالصف الثالث العام لمدة ثلاث سنوات.

١٠- : قرار وزارى رقم (١٤٣) بتاريخ ١٩٩٤/٦/١٥ المرحلة الثانوية، العامة (الصفين الثانى والثالث الثانوى العام) اعتبارا من العام الدراسى ١٩٩٥/٩٤.

ج - التقارير :

١- أحمد نجيب الهالى : تقرير إصلاح التعليم فى مصر، وزارة المعارف العمومية، القاهرة، ١٩٤٣.

- ٢- أحمد نجيب الهلالي : تقرير عن التعليم الثانوى عيوبه، ووسائل إصلاحه، مقدم للحكومة المصرية، وزارة المعارف العمومية، القاهرة، ١٩٣٥.
- ٣- جمهورية مصر العربية : المركز القومى للبحوث التربوية، تطور التربية والتعليم فى جمهورية مصر العربية خلال الفترة من ١٩٨١ إلى ١٩٨٤، القاهرة، ١٩٨٤.
- ٤- _____ : المركز القومى للبحوث التربوية: تقرير عن تطور التربية والتعليم فى جمهورية مصر العربية خلال عامى ١٩٧٢/٧١، القاهرة، ١٩٧٣/٧٢.
- ٥- _____ : المركز القومى للبحوث التربوية، المسح الاجتماعى الشامل للمجتمع المصرى (الملحق) ١٩٥٢ إلى ١٩٨٠، القاهرة، ١٩٨٥.
- ٦- وزارة التربية والتعليم : الإدارة العامة للتعليم الثانوى: التقرير السنوى عن التعليم الثانوى العام، ١٩٧٦، ٧٥.
- ٧- _____ : أهداف المرحلة الثانوية العامة وبعض وسائل تحقيقها، مطبعة وزارة التربية والتعليم، القاهرة، ١٩٦٤.
- ٨- _____ : دراسات فى تطوير التعليم، القاهرة، الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية، ١٩٨٧.
- ٩- _____ : سياسة التربية والتعليم فى الجمهورية العربية المتحدة، وزارة التربية والتعليم المركزية، القاهرة، ١٩٦٠.
- ١٠- _____ : تطوير وتحديث التعليم فى مصر، سياسته وخطط وبرامج تحقيقه، يوليو، ١٩٨٠.

١١- وزارة المعارف العمومية : تقرير عن التعليم الثانوى (تطورات خطط
الدراسة وموادها ونظم الامتحان وشروطه
ورأى مراقبة التعليم الثانوى فى ذلك)،
١٩٣٥.

١٢ : _____ : مراقبة التعليم الثانوى: تقرير عن حالة
المراقبة فى السنة الدراسية ١٩٣٦/٣٥.

١٣ : _____ : مراقبة التعليم الثانوى: تقرير عن حالة
المراقبة فى السنة الدراسية ١٩٣٧/٣٦.

١٤ : _____ : مراقبة التعليم الثانوى: تقرير عن حالة
المراقبة فى السنة الدراسية ١٩٣٨/٣٧.

١٥ : _____ : مراقبة التعليم الثانوى: تقرير عن حالة
المراقبة فى السنة الدراسية ١٩٣٩/٣٨.

١٦- : _____ : تقرير مرفوع إلى معالى وزير المعارف من
اللجنة التى ألفت لبحث مناهج اللغة العربية
ووسائل ترفيتها سنة ١٩٤٧.

١٧- : _____ : مجموعة تقارير عن تطور التعليم فى مصر
فى العام الدراسى ٤٧ - ١٩٤٨ ، ٤٨ -
١٩٤٩ ، ٤٩ - ١٩٥٠ ، القاهرة، المطبعة
الأميرية.

١٨- : _____ : تقرير عن تطور التعليم فى مصر فى العام
الدراسى ٤٩-١٩٥٠، القاهرة، المطبعة
الأميرية، ١٩٥٠.

١٩- : _____ : تقرير عن تطور التعليم فى مصر فى العام
الدراسى ٥٠-١٩٥١، المطبعة الأميرية،
القاهرة، ١٩٥٢.

د- المذكرات والنشرات:

١- وزارة التربية والتعليم : نشرة رقم (١٨) بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٠ بشأن
المقررات الدراسية للغة العربية بالصف الثالث
الثانوى العام، ١٩٨٩/٨٨.

- ٢- وزارة التربية والتعليم : نشرة رقم (٢١) بتاريخ ١٩٩١/٧/٢٧ بشأن
المقررات الدراسية للغة العربية بالصف الثالث
الثانوى العام، للعام الدراسى ١٩٩٢/٩١
بجمهورية مصر العربية ومدارس البعثة
المصرية بالسودان.
- ٣- : _____ : نشرة رقم (٢٩) بتاريخ ١٩٨٣/٧/١٨ فى شأن
المقررات الدراسية للغة العربية بالصف الثالث
الثانوى العام، للعام الدراسى ١٩٨٤/٨٣.
- ٤- : _____ : نشرة رقم (٣٥) بتاريخ ١٩٨٢/٨/١٠ فى شأن
المقررات الدراسية للغة العربية بالصف الثالث
الثانوى العام، للعام الدراسى ١٩٨٣/٨٢.
- ٥- : _____ : نشرة رقم (١٤٣) بتاريخ ١٩٧٣/١٠/١٠
بشأن مراجعة مناهج وكتب الثانوية العامة،
القاهرة، ١٩٧٣.
- ٦- : _____ : أبحاث ومذكرات متعلقة بالتعليم الثانوى،
القاهرة، هيئة البحوث الفنية، وزارة المعارف
العمومية، مذكرة على الآلة الناسخة، بدون
أرقام.
- ٧- وزارة المعارف العمومية : الإدارة العامة للغة العربية، مذكرة بشأن
دراسة الأدب فى السنتين الأولى والثانية
الثانويتين ١٩٥٠.
- ٨- : _____ : الإدارة العامة للغة العربية، مذكرة بشأن
منهج قواعد اللغة العربية فى السنة الثانية
بالمدارس الثانوية فى السنة الدراسية
١٩٥٠ - ١٩٥١.
- ٩- : _____ : الإدارة العامة للغة العربية، مذكرة بشأن
منهج قواعد اللغة العربية فى السنة الثانية
بالمدارس الثانوية للبنين والبنات ١٩٥٠
- ١٩٥١.

هـ المناهج الدراسية:

- ١- وزارة المعارف العمومية : محفوظات المدارس الثانوية، مقرر السنة الأولى، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٢٣.
- ٢- _____ : محفوظات المدارس الثانوية، مقرر السنة الثانية، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٢٣.
- ٣- _____ : محفوظات المدارس الثانوية، مقرر السنة الثانية، المطبعة الأميرية، ط ٢، القاهرة، ١٩٢٤.
- ٤- _____ : منهج التعليم الثانوى لعام ١٩٢٤، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٢٤.
- ٥- _____ : منهج التعليم الثانوى لعام ١٩٢٨، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٢٨.
- ٦- _____ : منهج التعليم الثانوى لعام ١٩٣٤، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٣٤.
- ٧- _____ : منهج التعليم الثانوى لعام ١٩٣٥، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٣٥ بنين.
- ٨- _____ : منهج التعليم الثانوى لعام ١٩٣٥، بنات، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٣٥، بنات.
- ٩- _____ : المنهج المعدل لبعض مواد الدراسة بالسنة التوجيهية، ١٩٣٧.
- ١٠- _____ : منهج التعليم الثانوى لعام ١٩٤٧، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٩٤٨.
- ١١- _____ : منهج التعليم الثانوى المطبعة الأميرية، القاهرة ١٩٥١.
- ١٢- _____ : مناهج الدراسة للمرحلة المتوسطة بنين وبنات ١٩٤٩، المطبعة، الأميرية، القاهرة، ١٩٤٩.

- ١٣- وزارة المعارف العمومية : مناهج مواد الدراسة للمرحلة الثانوية،
مطبعة وزارة المعارف، القاهرة، ١٩٥٣.
- ١٤- وزارة التربية والتعليم : مناهج مواد الدراسة للمرحلة الثانوية
١٩٥٨/٥٧، الهيئة العامة لشئون المطابع
الأميرية، القاهرة، ١٩٥٨.
- ١٥- المكتب الدائم للوحدة الثقافية : المناهج المشتركة بين البلاد العربية
(مصر، سوريا، الأردن) المواد الدراسية
بالمدارس الثانوية، دار المعارف بمصر
١٩٥٨/٥٧.
- ١٦- وزارة التربية والتعليم : مناهج الدراسة الموحدة للصف الأول
الثانوي، القاهرة، مطبعة وزارة التربية
والتعليم، ١٩٦٠.
- ١٧- : مناهج الدراسة الموحدة للمرحلة الثانوية
العامة، القاهرة، مطبعة وزارة التربية
والتعليم، ١٩٦٢/٦١.
- ١٨- : المناهج المعدلة للمرحلة الثانوية، القاهرة،
وزارة التربية والتعليم، ١٩٦٦.
- ١٩- : المناهج المعدلة للمرحلة الثانوية، القاهرة،
وزارة التربية والتعليم، ١٩٦٨.
- ٢٠- : المناهج المعدلة للمرحلة الثانوية، القاهرة،
مطبعة وزارة التربية والتعليم، ١٩٧٠.
- ٢١- : المقررات الدراسية للصف الثالث الثانوي
في المواد ذات المستويين العادي
والخاص للعام الدراسي ١٩٧٥/٧٤،
مطبعة وزارة التربية والتعليم، ١٩٧٤.
- ٢٢- : مناهج المرحلة الثانوية، لعام ١٩٧٦،
الجهاز المركزي للكتب الجامعية
والمدرسية، القاهرة، ١٩٧٦.

٢٣- وزارة التربية والتعليم : مناهج المرحلة الثانوية، الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية، القاهرة، ١٩٧٨.

٢٤- : الإدارة العامة للتعليم الثانوى، مناهج المرحلة الثانوية (التعليم العام)، ١٩٩٢/٩١.

٢٥- : الإدارة العامة للتعليم الثانوى، مناهج المرحلة الثانوية (التعليم العام)، ١٩٩٣/٩٢.

٢٦- : الإدارة العامة للتعليم الثانوى، مناهج المرحلة الثانوية (التعليم العام)، ١٩٩٤/٩٣.

٢٧- : الإدارة العامة للتعليم الثانوى، التوجيهات العامة للعام الدراسي ١٩٩٩/٨٩.

٢٨- : الإدارة العامة للتعليم الثانوى، مناهج المرحلة الثانوية (التعليم العام)، ١٩٩٥/٩٤.

٢٩- : دليل الطالب فى خطة الدراسة ونظم الامتحان بمرحلتى الثانوية العامة، مطبعة الكيلانى، القاهرة، ١٩٩٥/٩٤.

٣٠- : الإدارة العامة للتعليم الثانوى، التوجيهات العامة للعام الدراسي ١٩٩٩/٩٨.

٣١- المركز القومى للبحوث التربوية : الإدارة العامة للتوثيق والمعلومات، المناهج الدراسية من عام ١٨٨٢ حتى عام ١٩٥٨، دراسة توثيقية، القاهرة ١٩٨٨.

(٣) المؤتمرات:

- ١- ابراهيم محمد الشافعي : مشكلات اللغة العربية في الجامعة المصرية، مؤتمر تعليم اللغة العربية في المستوى الجامعي، الإمارات العربية المتحدة، العين، ١٩٩٢.
- ٢- أنور الجندي : اللغة العربية في مواجهة اللغات الحية، الموسم الثقافي الخامس لمجمع اللغة العربية الأردني من ٢١ مارس ١٩٧٨ إلى إبريل ١٩٨٧، منشورات مجمع اللغة العربية الأردني، عمان، الأردن.
- ٣- عبدالعزيم نبيوي : النحو لغير المتخصصين مع منهج وطريقة تدريسه، مؤتمر تعليم اللغة العربية في المستوى الجامعي، الإمارات العربية المتحدة، العين، ١٩٩٢.
- ٤- عبد الوهاب السطلي : تطور موضوعات القراءة في مناهج اللغة العربية خلال نصف قرن في القطر العربي السوري، المؤتمر التاسع لتطوير تدريس علوم اللغة العربية وآدابها، الخرطوم ١٩٧٦.
- ٥- محمد حسن عبدالعزيز : محاولات تيسير النحو للناشئة، مؤتمر تعليم اللغة العربية في المستوى الجامعي، الإمارات العربية المتحدة، العين، ١٩٩٢.

(٤) الدوريات:

- ١- جمال خشبة : "خطوات على طريق الوحدة الثقافية بين دول ميثاق طرابلس" صحيفة التربية، العدد ٣، مارس، ١٩٧١.
- ٢- حافظ محمود : أرشيف صحفي، جريدة الجمهورية، ٢٤ أغسطس ١٩٧٦.

- ٣- حسين سليمان قـورة : دراسة تحليلية فى تدريس الأدب بالمرحلة الثانوية صحيفة التربية، العدد الثانى، السنة الحادية والعشرين، يناير ١٩٦٩.
- ٤- زكى مـبارك : " ظاهرة إنسانية " مجلة الرسالة ، العدد ٥٠٩ ، تاريخ ٢٩/٣/١٩٤٣ .
- ٥- عبدالله الدايم : "وسائل المطالعة والقراءة" مجلة المعلم العربى، العددان الأول والثانى، ١٩٦١.
- ٦- عبد الرزق السنهورى : "إصلاح نظم التعليم العام" صحيفة التربية، السنة الأولى، القاهرة، يونية عام ١٩٤٨.
- ٧- عبد العزيز القوصى : "مستقبل التعليم النظرى فى مصر" صحيفة التربية، السنة العاشرة، العدد الأول، نوفمبر ١٩٥٧.
- ٨- فتحى على إبراهيم يونس : "من مشكلات تعليم اللغة العربية" صحيفة التربية، العدد الثانى، السنة ٢٩ إبريل ١٩٧٧.
- ٩- محمد منير مرسى : "دراسة لبعض مشكلات تدريس النحو العربى ومحاولات تطويره" جولية كلية التربية، العدد الثالث، السنة الثالثة، جامعة قطر، ١٩٨٤.
- ١٠- محمد السهاى عفيفى : "المدرسة الثانوية تطورها، تنظيمها، أهدافها فى المجتمع العربى"، صحيفة التربية، العدد الأول السنة الرابعة عشر، نوفمبر، ١٩٦١.
- ١١- يوسف صلاح الدين قطب : "الاتجاه إلى تطوير المنهج نحو التعليم الأساسى" صحيفة التربية، العدد الأول، ديسمبر، ١٩٧٧.

(٥) الكتب الدراسية:

- ١- إبراهيم عابدين وآخران : الأدب والنصوص والبلاغة للصف الأول

الثانوى، مطبعة لجنة التأليف والترجمة
والنشر، القاهرة، ١٩٦٠.

٢- إبراهيم عابدين وآخرون : الأدب والنصوص والبلاغة للصف الثانى
الثانوى، مطبعة لجنة التأليف والترجمة
والنشر، القاهرة، ١٩٦٢.

٣- إبراهيم عابدين وآخرون : الأدب والنصوص للصف الأول الثانوى،
المطابع الأميرية، القاهرة، ١٩٧٢.

٤- إبراهيم عابدين وآخرون : الأدب والنصوص للصف الثانى الثانوى،
المطابع الأميرية، القاهرة، ١٩٧٢.

٥- إبراهيم عابدين وآخرون : القراءة الحديثة للصف الثانى الثانوى،
القاهرة، ١٩٦٢/٦١.

٦- إبراهيم مصطفى وآخرون : علم المعانى لتلاميذ السنة الثالثة من
المدارس الثانوية، الجزء الثالث، المطبعة
الأميرية، القاهرة، ١٩٣٦.

٧- إبراهيم مصطفى وآخرون : قواعد اللغة العربية لتلاميذ السنة الأولى
من المدارس الثانوية، مطبعة بولاق،
القاهرة، ١٩٣٦.

٨- إبراهيم مصطفى وآخرون : قواعد اللغة العربية لتلاميذ السنة الأولى
الثانوية، مطبعة بولاق، القاهرة، ١٩٥٣.

٩- إبراهيم مصطفى : المطالعة العربية للمدارس الثانوية، ج ١
الصف الأول الثانوى، مطبعة مصر،
القاهرة، ١٩٣٨.

١٠- أحمد الإسكندري وآخرون : تاريخ الأدب العربى لتلاميذ السنتين
الأولى والثانية من المدارس الثانوية،
المطابع الأميرية، القاهرة، ١٩٣٧.

١١- أحمد الإسكندري وآخرون : المنتخب من أدب العرب، الجزء الأول
السنة الأولى، مطبعة دار الكتب
المصرية، القاهرة، ١٩٣٨.

١٢- أحمد الإسكندري : نزهة القارئ للمدارس الثانوية، ج ١ للصف
الأول الثانوى، مطبعة وزارة المعارف، القاهرة،

- ١٣- أحمد الاسكندراني، مصطفى عناني : الوسيط في الأدب العربي وتاريخه، ط٦، مطبعة المعارف، القاهرة، ١٩٢٧.
- ١٤- أحمد أمين وآخرون : المطالعة التوجيهية للسنة الخامسة الثانوية، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٤٠.
- ١٥- أحمد سمير محمد وآخرون : القراءة العربية للصف الثاني الثانوي، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، ١٩٩٢/٩١.
- ١٦- أحمد العوامري بك وآخرون : المطالعة المختارة للمدارس الثانوية السنة الرابعة، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٤١.
- ١٧- أحمد محمد هريدي وآخرون : الأدب العربي للصف الثالث الثانوي، مطابع دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٢/٩١.
- ١٨- أحمد محمد هريدي وآخرون : التدريبات اللغوية للصف الأول الثانوي، القاهرة، ١٩٩٢/٩١.
- ١٩- جودة أحمد سليمان وآخرون : كتاب النحو للصف الثاني، الجهاز المركزي للكتب الجامعية، القاهرة، ١٩٧٦.
- ٢٠- حسن محمد جوهري : المطالعة الثانوية للصف الثاني الثانوي، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٩٥٦.
- ٢١- حسين محمد شرف وآخرون : التدريبات اللغوية للصف الثالث، وزارة التربية والتعليم، القاهرة، ١٩٩٢/٩١.
- ٢٢- حفنى ناصف وآخرون : قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدرسة الثانوية، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٠٦.
- ٢٣- السباعي بيومي وآخرون : الأدب والنصوص للسنة الأولى، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٩٢٧.

- ٢٤- السباعى بيومى وآخرون : الأدب والنصوص للسنة الثانية، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٥٧.
- ٢٥- سيد حامد وآخرون : الأدب العربى الحديث للصف الثالث الثانوى، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة ١٩٩٢/٩١.
- ٢٦- طه حسين وآخرون : التوجيه الأدبى، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٤٠.
- ٢٧- طه حسين وآخرون : المجمل فى تاريخ الأدب العربى، مطبعة الاعتماد، القاهرة، ١٩٥٢.
- ٢٨- طه حسين وآخرون : المنتخب من أدب العرب، الجزء الأول للسنة الثالثة، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٣٢.
- ٢٩- عبدالله درويش وآخرون : النحو للصف الثالث الثانوى، الجهاز المركزى للكتب الجامعية، القاهرة، ١٩٧٦.
- ٣٠- عبدالجليل حماد وآخرون : الأدب العربى (أدب ونصوص وبلاغة) للصف الأول الثانوى، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة، ١٩٩١.
- ٣١- عبد الحميد خضر، محمود حسن حسنين : المطالعة للمدارس الثانوى: الجزء الأول للصف الأول الثانوى، ط ١، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٢٧.
- ٣٢- عبدالحميد أبو العزم وآخرون : القراءة الموحدة للمدارس الثانوية، الجزء الأول للصف الأول الثانوى، مطابع دار الكتاب العربى، القاهرة، ١٩٦١.
- ٣٣- عبدالعليم السيد فودة وأخرون : النحو للصف الأول من المرحلة الثانوية، الجهاز المركزى للكتب الجامعية، القاهرة، ١٩٧٦.
- ٣٤- عبدالقادر القط، يوسف الحمادى : البلاغة للصف الأول الثانوى، الجهاز المركزى للكتب، القاهرة، ١٩٧٤.

- ٣٥- على الجارم، مصطفى امين : النحو الواضح فى قواعد اللغة العربية للمدارس الثانوية، الجزء الأول للسنة الأولى الثانوية، ط٥، دار المعارف، القاهرة، ١٩٣٤.
- ٣٦- محمد أحمد المرشدى وآخرون : النحو الثانوى للصف الأول من المدارس الثانوية، القاهرة، ١٩٦٠.
- ٣٧- محمد خلف الله وآخرون : الأدب والنصوص والبلاغة، الصف الثالث الثانوى، القسم الأول، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٦٤.
- ٣٨- محمد على مصطفى وآخرون : الأدب والنصوص ، السنة الأولى الثانوية، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٥٧.
- ٣٩- محمد عونى : القاهرة للصف الثالث الثانوى، القاهرة، ١٩٩٢/٩١.
- ٤٠- محمد هريدى وآخرون : القراءة العربية للصف الأول الثانوى، مطابع الأهرام، القاهرة، ١٩٩٢/٩١.
- ٤١- مهدى علام وآخرون : المطالعة الوافية للمدارس الثانوية الجزء الثالث للصف الثالث، مطبعة نهضة مصر، القاهرة، ١٩٥٥.
- ٤٢- مهدى علام وآخرون : النقد البلاغة، الجزء الثانى، السنة الثالثة القسمين الأدبى والعلمى، دار الجمهورية للطباعة، القاهرة، ١٩٥٦.
- ٤٣- يوسف الحمادى، محمد الشناوى : البلاغة للصف الثانى الثانوى، الجهاز المركزى للكتب، القاهرة، ١٩٧٤.
- ٤٤- يوسف الحمادى وآخرون : البلاغة للصف الثانى الثانوى، مطابع الأهرام، القاهرة، ١٩٧٤.
- ٤٥- يوسف الحمادى وآخرون : القراءة الحديثة للصف الثالث الثانوى، القاهرة، ١٩٦٢.

الكتاب

- ١- أحمد حسن اللقائى : المناهج بين النظرية والتطبيق، القاهرة، ١٩٨٢.
- ٢- إسماعيل محمود القبائى : التربية عن طريق النشاط، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٥٨.
- ٣- إسماعيل محمود القبائى : دراسات فى مسائل التعليم، القسم التالى، تنظم التعليم، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥١.
- ٤- إسماعيل محمود القبائى : سياسة التعليم فى مصر، القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٤٤.
- ٥- جابر عبد الحميد جابر، : مناهج البحث فى التربية وعلم النفس، دار أحمد خيرى كاظم النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٣.
- ٦- حسنى عبدالهادى عسر : الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية فى المرحلتين الإعدادية والثانوية، المكتب العربى الحديث، الإسكندرية، د.ت.
- ٧- حلمى أحمد الوكيل، أمين المفتى : أسس بناء المناهج، دار الكتاب الجامعى، القاهرة، ١٩٩٨.
- ٨- ديو يولد ، ب ، فان دالين : مناهج البحث فى التربية وعلم النفس، ترجمة محمد نبيل نوفل وآخرون، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٩.
- ٩- زكى صالح : موجز تاريخ الكتاب المدرسى، ط١، القاهرة، وزارة التربية والتعليم، متحف التعليم، ١٩٦٠.
- ١٠- سعد مرسى احمد، سعيد : تاريخ التربية والتعليم، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٢.
- ١١- سعيد إسماعيل على : تاريخ الفكر التربوى مصر الحديثة، القاهرة، مطابع الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٨٩.

- ١٢- سليمان نسيم : صياغة التعليم المصري الحديث ودور القوى السياسية والاجتماعية والفكرية (٢٣ - ١٩٥٢) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٤.
- ١٣- سيد إبراهيم الجزار : تاريخ التعليم الحديث في مصر وأبعاده الثقافية ط٢، مكتبة غريب، القاهرة، ١٩٧٧.
- ١٤- طه حسين وآخرون : في الأدب العربي وتاريخه، المجموعة الكاملة لمؤلفاته، المجلد الخامس، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٧٣.
- ١٥- طه حسين وآخرون : مستقبل الثقافة في مصر، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٣.
- ١٦- فتحى على يونس وأخرون : أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨٠.
- ١٧- فتحى على يونس وأخرون : تعليم اللغة العربية (أسسه وإجراءاته) مكتبة الطوبجى، القاهرة، ١٩٨٧.
- ١٨- أبو الفتوح رضوان وآخرون : أصول التربية ونظام التعليم، القاهرة، مطبعة الرسالة، ط١، ١٩٥٥.
- ١٩- أبو الفتوح رضوان : أغراض التعليم الثانوى فى ضوء تاريخه "الأهداف والمستويات فى التربية والتعليم، مطبعة وزارة التربية والتعليم، ١٩٥٥.
- ٢٠- نويس كوهين، نورانس مانيون : مناهج البحث فى العلوم الاجتماعية والتربية، ترجمة كوثر كوجك وآخرين، ط١، الدار العربية للنشر، القاهرة، ١٩٩٠.
- ٢١- محمد إسماعيل ظافر، يوسف الحملى : التدريس فى اللغة العربية، دار المريخ، الرياض، ١٩٨٤.

- ٢٢- محمد آيت موحى : سلسلة علوم التربية (الأهداف التربوية): أسسها وأهميتها ، ط ٣ ، دار الخطابى، الدار البيضاء، ١٩٨٨.
- ٢٣- محمد خيرى حربى، السيد محمد : تطور التربية والتعليم فى إقليم مصر فى القرن العشرين، مركز الوثائق والبحوث التربوية، ١٩٥٨.
- ٢٤- محمد خيرى حربى وآخرون : تطور التربية والتعليم فى ج.ع.م خلال الخمسين سنة الأخيرة (١٩٢٠ - ١٩٧٠) مركز الوثائق والبحوث التربوية، ١٩٧٠.
- ٢٥- محمد رضا البغدادى : الأهداف والاختبارات بين النظرية والتطبيق فى المناهج وطرق التدريس، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٩٨٤.
- ٢٦- محمد سمير حسنين : التعليم الثانوى العام، ماضية وحاضره واتجاهات مستقبلية (بحث ميدانى) مؤسسة سعد للطباعة طنطا، ١٩٧٨.
- ٢٧- محمد صالح سمك : فن التدريس للتربية اللغوية، مكتبة الأنجلو انصرية، القاهرة، ١٩٧٩.
- ٢٨- محمد أبوزيد إبراهيم : المنهج المدرسى بين التبعية والتطور، ط ١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩١.
- ٢٩- محمد رشدي خاطر وآخرون : طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية فى ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، ط ٤، القاهرة، ١٩٨٩.
- ٣٠- محمد رشدي خاطر وآخرون : مذكرات فى طرق تدريس اللغة العربية والدين، كلية التربية، جامعة عين شمس ، ١٩٥٦ .
- ٣١- منصور حسين، كرم حبيب : التغير الاجتماعى والتعليم، القاهرة، مكتبة الوعي العربى، ١٩٧٢.