

ملاحق الدراسة

ملحق رقم (١)

مفتاح تصحيح اختبار رسم الرجل لجودائف - هاريس

ملحق رقم (١)

مفتاح تصحيح اختبار رسم الرجل لجود أنف - هاريس

- (١) وجود الرأس .
- (٢) وجود الرقبة .
- (٣) وجود الرقبة من مفهومين .
- (٤) وجود إحدى العينين أو كليهما .
- (٥) تفاصيل العين (توضيح الرموش أو الحواجب) .
- (٦) تفاصيل العين (توضح إنسان العين)
- (٧) تفاصيل العين (توضح النسب) .
- (٨) تفاصيل العين (توضيح بريق أو اتجاه العين).
- (٩) وجود الأنف .
- (١٠) وجود الأنف من مفهومين .
- (١١) وجود الفم .
- (١٢) وجود الشفاه من مفهومين .
- (١٣) وجود كل من الشفاه والأنف من مفهومين .
- (١٤) وجود كل من الذقن والجبهة .
- (١٥) بروز الذقن ووضوح تباينها عن الجزء السفلى للشفاه .
- (١٦) توضيح خط الفك .
- (١٧) وجود قنطرة الأنف (منحنى الأنف) .
- (١٨) وجود الشعر (أى توضيح أعلى الرأس يعبر عن الشعر) .
- (١٩) وجود الشعر (توضيح الشعر فى أكثر من محيط بلا اعتناء أو تظليل) .
- (٢٠) وجود الشعر (توضيح أى نموذج للشعر مثل : السوالف ، الخصلة الأمامية .. الخ)

- (٢١) وجود الشعر (تنسيق وتظليل نموذج الشعر المقترح)
- (٢٢) وجود الأذن
- (٢٣) تناسب الأذن فى موضعها الصحيح مع الرأس .
- (٢٤) وجود الأصابع .
- (٢٥) وجود الأصابع (توضيح العدد الصحيح للأصابع) .
- (٢٦) وجود الأصابع (توضيح تفاصيل الأصابع) .
- (٢٧) وجود الأصابع (الوضع الصحيح للإبهام) .
- (٢٨) وجود اليدين (توضيح راحة اليد) .
- (٢٩) وجود معصم اليد أو مفصل الساق .
- (٣٠) وجود الذراعين .
- (٣١) وجود الأكتاف .
- (٣٢) وجود الأكتاف (تحديدها بطريقة أكثر دقة) .
- (٣٣) وجود الأذرع من الجانب أو ترابطها فى نشاط .
- (٣٤) وجود مفصل المرفق (الكوع) .
- (٣٥) وجود الساقين .
- (٣٦) وجود الورك (الفخذ من أعلى) .
- (٣٧) وجود الورك (تحديده بطريقة أكثر دقة) .
- (٣٨) وجود مفصل الركبة .
- (٣٩) وجود الأقدام .
- (٤٠) وجود الأقدام (توضيح كعب القدم) .
- (٤١) وجود الأقدام (توضيح كعب القدم) .
- (٤٢) وجود الأقدام (توضيح الرسم المنظورى للقدم) .

- (٤٣) وجود الأقدام (توضيح تفاصيل القدم).
- (٤٤) توضيح اتصال كل من الذراعين والساقين بالجذع .
- (٤٥) توضيح اتصال كل من الذراعين والساقين بالجذع (بطريقة أكثر دقة).
- (٤٦) وجود الجذع .
- (٤٧) توضيح تناسب الجذع من مفهوميين .
- (٤٨) توضيح تناسب الرأس مع الجذع (على أن يكون أكثر من نصف ولا أصغر من ١٠/١ الجذع).
- (٤٩) توضيح تناسب الرأس مع الجذع (على أن يكون ليس أكثر من ٣/١ ولا أصغر من ٥/١ الجذع).
- (٥٠) التناسب في أبعاد الوجه .
- (٥١) التناسب في أبعاد الذراعين .
- (٥٢) التناسب في أبعاد الذراعين (بطريقة أكثر دقة).
- (٥٣) التناسب في الساقين .
- (٥٤) تناسب وجود الأطراف وأن يكونوا من مفهوميين .
- (٥٥) وجود الملابس (أى توضيح يعبر عن وجود الملابس) .
- (٥٦) وجود الملابس (وجود قطعتين من الملابس على الأقل) .
- (٥٧) وجود الملابس (عدم الشفافية مع تحديد نهاية الأسورة والبنطلون).
- (٥٨) وجود الملابس (وجود أربع قطع من الملابس على الأقل) .
- (٥٩) وجود الملابس (رسم بدلة كاملة) .
- (٦٠) الرسم الجانبي (البروفيل) .
- (٦١) الرسم الجانبي (البروفيل) بطريقة أكثر دقة .
- (٦٢) الرسم الكامل من الواجهة الأمامية .
- (٦٣) التوافق الحركي للخطوط .

- (٦٤) التوافق الحركى للاتصال .
- (٦٥) أفضل توافق حركى .
- (٦٦) الشكل والخطوط المباشرة (لإطار الرأس).
- (٦٧) الشكل والخطوط المباشرة (لإطار الجذع).
- (٦٨) الشكل والخطوط المباشرة (لإطار الأطراف).
- (٦٩) الشكل والخطوط المباشرة (سمات وملامح الوجه).
- (٧٠) الرسم فى صورة كروكيات (سكيتش) .
- (٧١) الرسم المثالى أو النموذجى .
- (٧٢) توضيح حركة الذراعين .
- (٧٣) توضيح حركة الساقين .

جدول يوضح الدرجات الخام مفهوم تحويلها إلى نسب ذكاء

في اختبار رسم الرجل للأطفال الذكور سن ٥ سنوات إلى أقل من ٦ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٣٦	٢٧	١٢٥
٢	٥٥	٢٨	١٢٦
٣	٦٥	٢٩	١٢٧
٤	٧٣	٣٠	١٢٨
٥	٧٩	٣١	١٢٩
٦	٨٤	٣٢	١٢٩
٧	٨٨	٣٣	١٣٠
٨	٩٢	٣٤	١٣١
٩	٩٥	٣٥	١٣٢
١٠	٩٨	٣٦	١٣٣
١١	١٠١	٣٧	١٣٣
١٢	١٠٣	٣٨	١٣٤
١٣	١٠٥	٣٩	١٣٥
١٤	١٠٧	٤٠	١٣٥
١٥	١٠٩	٤١	١٣٦
١٦	١١١	٤٢	١٣٧
١٧	١١٢	٤٣	١٣٧
١٨	١١٤	٤٤	١٣٨
١٩	١١٥	٤٥	١٣٩
٢٠	١١٧	٤٦	١٣٩
٢١	١١٨	٤٧	١٤٠
٢٢	١١٩	٤٨	١٤٠
٢٣	١٢٠	٤٩	١٤١
٢٤	١٢٢	٥٠	١٤١
٢٥	١٢٣	٥١	١٤٢
٢٦	١٢٤		

جدول يوضح الدرجات الخام مفهوم تحويلها إلى نسب ذكاء

في اختبار رسم الرجل للأطفال الإناث سن ٥ سنوات إلى أقل من ٦ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	١٦	٢٢	١١٥
٢	٣٨	٢٣	١١٧
٣	٥١	٢٤	١١٨
٤	٦٠	٢٥	١١٩
٥	٦٧	٢٦	١٢١
٦	٧٣	٢٧	١٢٢
٧	٧٨	٢٨	١٢٣
٨	٨٣	٢٩	١٢٤
٩	٨٦	٣٠	١٢٥
١٠	٩٠	٣١	١٢٦
١١	٩٣	٣٢	١٢٧
١٢	٩٦	٣٣	١٢٨
١٣	٩٨	٣٤	١٢٩
١٤	١٠١	٣٥	١٣٠
١٥	١٠٣	٣٦	١٣١
١٦	١٠٥	٣٧	١٣٢
١٧	١٠٧	٣٨	١٣٣
١٨	١٠٩	٣٩	١٣٤
١٩	١١٠	٤٠	١٣٤
٢٠	١١٢	٤١	١٣٥
٢١	١١٤		

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي

ملحق رقم (٢)

استمارة تحليل المضمون

إعداد الطالبة

علا عبد الرحمن على محمد

معيدة بقسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي

إشراف

د. سميرة السيد عبد العال

مدرس بقسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي

بمعهد الدراسات والبحوث التربوية

جامعة القاهرة

أ.د. نادية محمود شريف

أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي

بمعهد الدراسات والبحوث التربوية

وعميد كلية رياض الأطفال سابقا

جامعة القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة القاهرة

معهد الدراسات والبحوث التربوية

قسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد :-

تقوم الباحثة بإعداد دراسة لنيل درجة الماجستير فى التربية تستهدف تعرف " أثر برامج الأطفال التليفزيونية على كل من النمو اللغوى والمعرفى لأطفال ما قبل المدرسة".

ومن متطلبات الدراسة إعداد استمارة لتحليل مضمون بعض برامج الأطفال التليفزيونية المقدمة لطفل ما قبل المدرسة على مدار دورة تليفزيونية كاملة وسوف تقتصر الباحثة على بعض البرامج المقدمة عبر القنوات الأولى والثانية .

وتتضمن عملية التحليل :

أولا : تحليل اللغة المستخدمة فى برامج الأطفال للتعرف على مدى موافقتها للمعايير والأسس المتفق عليها بالنسبة للطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة من حيث (طول الجملة ، تركيب الجملة ، ونوع الجملة) .

ثانيا : حصر المفاهيم المعرفية المقدمة من خلال بعض البرامج مثل (التصنيف ، الزمن، والمكان) .

والمرجو من سيادتكم إبداء الرأى والمشورة فى أبعاد التحليل بهذه الاستمارة وذلك بوضع علامة (✓) إذا كانت الفئات الفرعية مناسبة لطفل ما قبل المدرسة ووضع علامة (×) أمام الفئات الفرعية غير المناسبة وإضافة أى ملاحظات ترونها مناسبة من حيث الصياغة أو المضمون .

وتتقدم الباحثة لسيادتكم بخالص الشكر والتقدير لتعاونكم الصادق ،،،

الباحثة

استمارة تحليل مضمون برامج الأطفال بالقناتين الأولى والثانية بالتلفزيون المصرى

عدد الحلقات المذاعة	مدة البرنامج بالدقائق	القناة المذاع عليها		أيام الإذاعة	دورية إذاعته		اسم البرنامج	م
		٢ ق	١ ق		اسبوعى	يومي		

[illegible]

[illegible]

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي

ملحق رقم (٣)

مقياس النمو اللغوي لطفل ما قبل المدرسة

إعداد الطالبة

علا عبد الرحمن على محمد

معيدة بقسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي

إشراف

د. سميرة السيد عبد العال

مدرس بقسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي
بمعهد الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

أ.د. نادية محمود شريف

أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي
بمعهد الدراسات والبحوث التربوية
وعميد كلية رياض الأطفال سابقا
جامعة القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد :-

تقوم الباحثة بإعداد دراسة لنيل درجة الماجستير فى التربية تستهدف تعرف " أثر برامج الأطفال التليفزيونية على كل من النمو اللغوى والمعرفى لأطفال ما قبل المدرسة .

ومن متطلبات الدراسة إعداد مقياس للنمو اللغوى لطفل ما قبل المدرسة .
برجاء التكرم بإبداء رأيكم حول مدى ملاءمة مفردات المقياس للطفل ،
وصحة تعبيرها عما تستهدفه إليه ، ومدى مناسبة تقدير الأداء المستخدم بالمقياس .
ونتقدم الباحثة لسيادتكم بخالص الشكر والتقدير لتعاونكم الصادق .

الباحثة

ملحق رقم (٣)

أولاً : مقياس النمو اللغوى

لطفل ما قبل المدرسة (المستوى الثانى (٥ - ٦ سنوات)

ويتضمن المجالات الآتية :

- ١- المفردات اللغوية الجديدة .
- ٢- الأضداد اللغوية .
- ٣- حرف مقابل كلمة من خلال الصورة .
- ٤- الربط بين الكلمة والصورة الدالة عليها .
- ٥- الكلمات الحاوية لحرف معين .

أولاً : اختبار لقياس النمو اللغوى :

والمقصود بالنمو اللغوى فى هذه الدراسة هو : التطورات التى تحدث فى لغة الطفل من حيث قدرته على ما يلى :

- ١- اكتساب مفردات لغوية جديدة : " والمفردات اللغوية فى هذه الدراسة هى جميع المفردات اللغوية الواردة ببرامج الأطفال (عينة الدراسة الحالية) وغير الواردة بـ قاموس الطفل اللغوى فى مرحلة ما قبل المدرسة الذى أعدته د. ليلى كرم الدين ١٩٩٠ .
- ٢- اكتساب الأضداد اللغوية .
- ٣- حرف مقابل كلمة من خلال الصورة .
- ٤- الربط بين الكلمة والصورة الدالة عليها .
- ٥- التعرف على الكلمات الحاوية لحرف معين (حرف وكلمة)

(١) الاختبار الأول : معانى المفردات اللغوية الجديدة :

يقيس هذا الاختبار قدرة الطفل على اكتساب بعض المفردات اللغوية الجديدة ..

التعليمات :

- تتطرق الباحثة كلمات الاختبار كلمة كلمة وتطلب من الطفل أن يذكر معناها ، مع إعطاء كل طفل فرصة واحدة فقط وإذا لم يعرف الطفل الكلمة تنتقل الباحثة للكلمة الثانية وهكذا مع مراعاة تقسيم الكلمات إلى مجموعات (أسماء - صفات - أفعال) كما يلى :
- الأسماء : (أنياب - عاصفة - جليد - مكافأة - الحقول - مستنقع - معطف - قبطان - الجريدة - البهلوان - الحفيد - الأبطال - الأدغال - الغابة - الأصداف - المنطاد - الفراغة - المشتل - الخيال - التيكوندو)
- الصفات : (الكرم - الشجاعة - الطاعة - الإخلاص - الوفاء - الظلم - الأمانة - الغرور - العدل - التواضع) .
- الأفعال : (يقلد - يحمى - يستأذن - يفترس - يخترع - يتمنى - يستيقظ - يستأنس - يتنفس - يهدد) .
- تقدير الدرجات : يعطى الطفل درجة واحدة لكل إجابة صحيحة .

(٢) الاختبار الثانى : الأضداد اللغوية :

يهدف هذا الاختبار إلى قياس قدرة الطفل على اكتساب بعض المتضادات اللغوية الجديدة .

التعليمات :

تتطرق الباحثة بجملة كاملة ، وتتبعها جملة أخرى تنقصها كلمة وتطلب من الطفل تكملة الجملة الناقصة بكلمة تكون عكس ما جاء فى نهاية الجملة الأولى .

مثال : الأب كبير والأبن

فكلمة صغير فى الجملة الثانية عكس كلمة كبير فى الجملة الأولى ، وفيما يلى قائمة

بجمل موضوع الاختبار

م	الجملة	مدى صحة الجملة		مدى مناسبتها للطفل		
		صحيحة	غير صحيحة	مناسبة تماما	إلى حد ما	غير مناسبة
١	الأخ ولد والأخت الإجابة الصحيحة (بنت)					
٢	الشاي سخن والعصير الإجابات الصحيحة (بارد - ساقع)					
٣	الصيف حار والشتاء الإجابة الصحيحة (برد)					
٤	النخلة طويلة والشجرة الإجابة الصحيحة (قصيرة)					
٥	القط حيوان أليف والأسد حيوان ... الإجابات الصحيحة (غير أليف - وحشى - متوحش - مفترس)					
٦	الحصان كبير والقط الإجابة الصحيحة (صغير)					
٧	السحفاة بطيئة والأرنب الإجابات الصحيحة (سريع - أسرع)					
٨	الشمس تطلع بالنهار والقمر يطلع ... الإجابة الصحيحة (بالليل)					

•

.

التعليمات :

يقدم للطفل لوحة مقسمة إلى ٧ بطاقات وكل بطاقة تحتوى على ٤ حروف هجائية فى الجانب الأيمن ويقابلها على الجانب الأيسر مجموعة من الكلمات مصحوبة بالصورة (عدد ٦ كلمات).

والمطلوب من الطفل أن يقوم بتوصيل الحرف المنفصل في الجانب الأيمن بالكلمة التي تبدأ به في الجانب الأيسر .

تقدير الدرجات : يعطى درجة واحدة لكل إجابة صحيحة

(٤) الاختبار الرابع : الربط بين الكلمة والصورة :

يهدف هذا الاختبار إلى قياس قدرة الطفل على الربط بين الكلمة والصورة الدالة عليها .

التعليمات :

تنطبق الباحثة للطفل الكلمة الموجودة في العمود الأول ، وفي العمود الثاني مجموعة من الصور .

والمطلوب من الطفل أن يختار الصور المناسبة للكلمة - (أى ربط الكلمة بالصورة الدالة عليها) - .

مثال : قطيطة
وزة
بطة
قطعة (صغيرة)

تقدير الدرجات : يعطى درجة واحدة لكل إجابة صحيحة

(٥) الاختبار الخامس : التعرف على الكلمات الحاوية لحرف معين : (حرف وكلمة)

يهدف هذا الاختبار إلى قياس قدرة الطفل على إعطاء عدد من الكلمات الصحيحة وفقا لما هو مطلوب منه (مرة في أول الكلمة - في وسط الكلمة - في آخر الكلمة) .

وتقتصر الباحثة على الحروف الواردة بالبرامج فقط وهى : (أ ، ب ، ج ، د ، ف ، ق) .
التعليمات : تذكر الباحثة للطفل الحرف ، والمطلوب من الطفل أن يذكر ثلاث كلمات للحرف الواحد .

١- أولها تحتوى الحرف فى أول الكلمة .

٢- الكلمة الثانية الحرف فى الوسط .

٣- الكلمة الثالثة الحرف فى آخر الجملة .

مثال : حرف أ

ماما

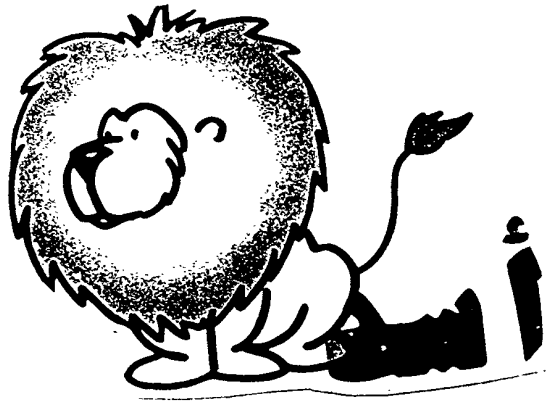
باب

أرنب

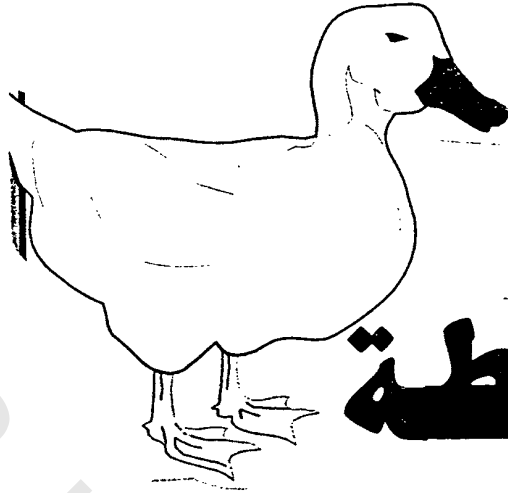
تقدير الدرجات : يعطى درجة عن كل سؤال يجب عنه إجابة صحيحة

الاختبار الثالث

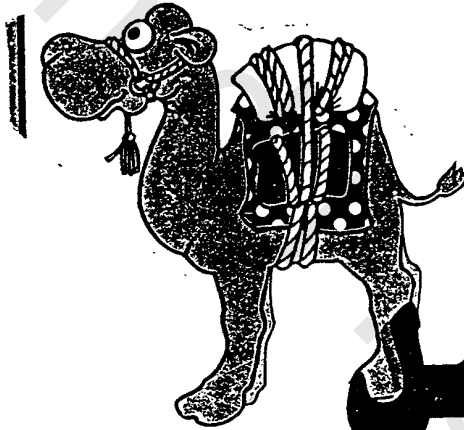
حرف مقابل كلمة من خلال الصور



ج



د



ب



ا



خرشوف

ش



ضفدع

ف



شجر

خ



كلب

ف



ز



نعامه

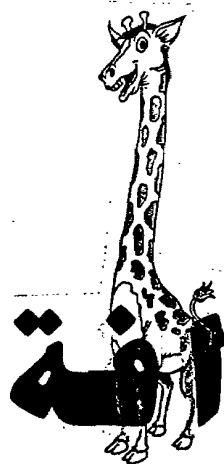


س



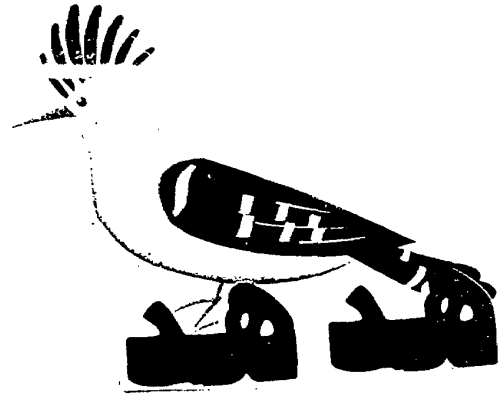
صقر

ن

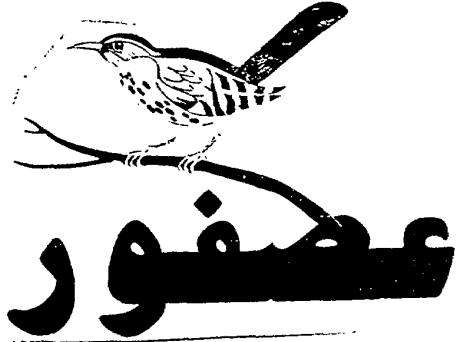


زرافة

ح



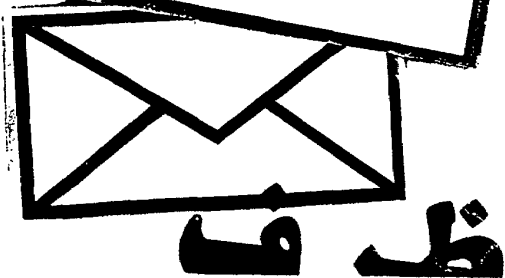
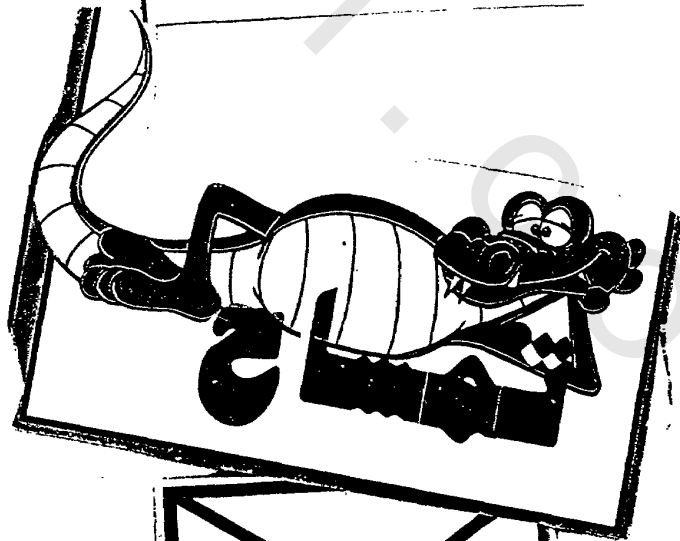
هدد



عصفور



تفجير



ظفا

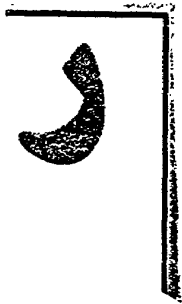
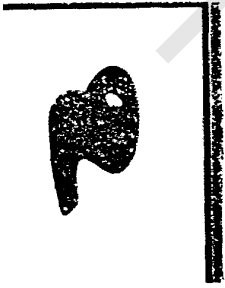
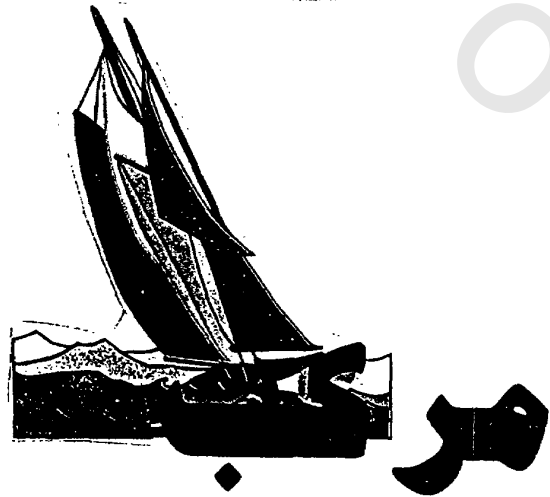
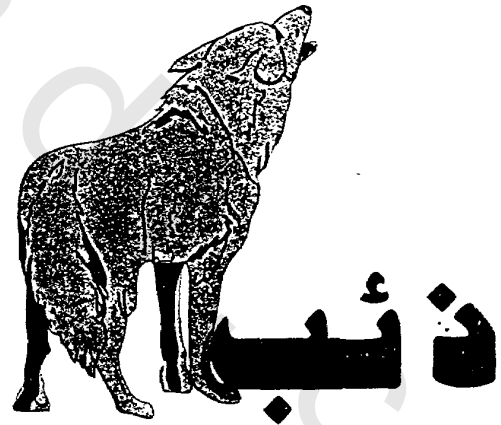
ت

ت

ظ

ه

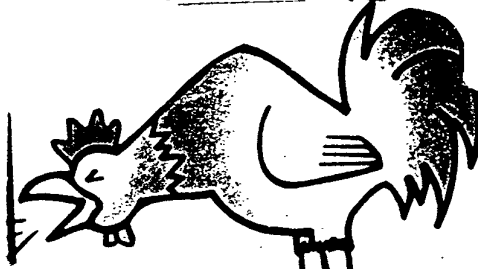
ع





ليمون

و



ديك

ط



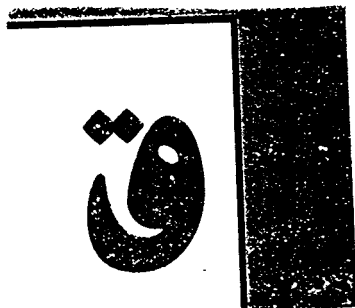
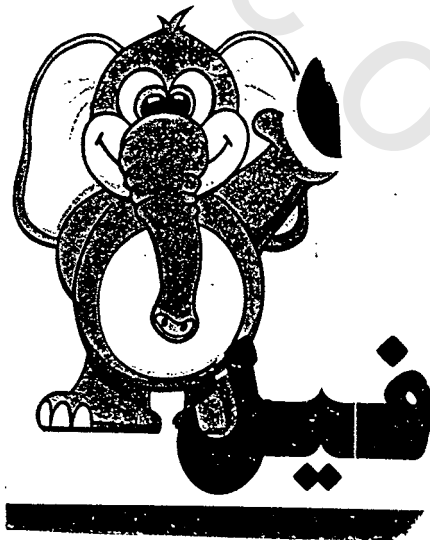
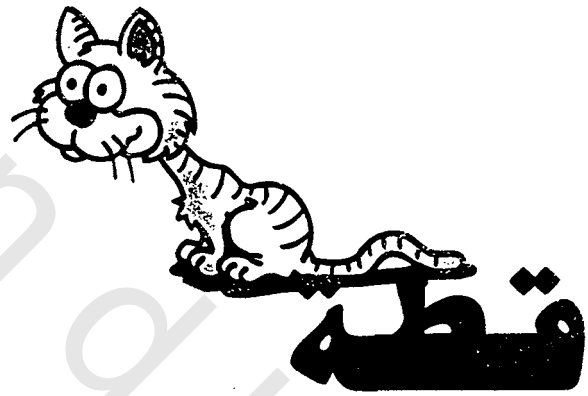
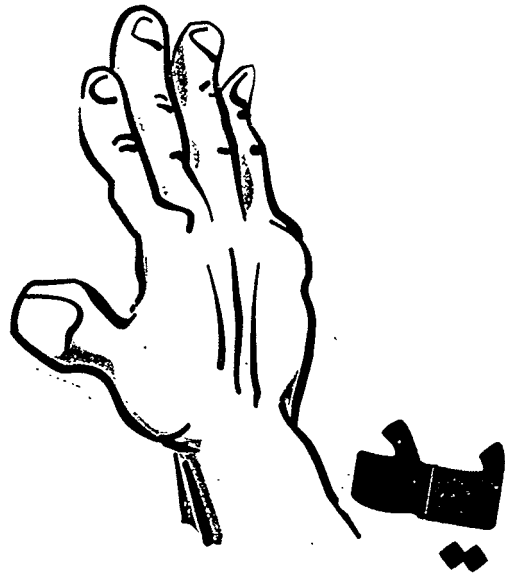
وردة

د

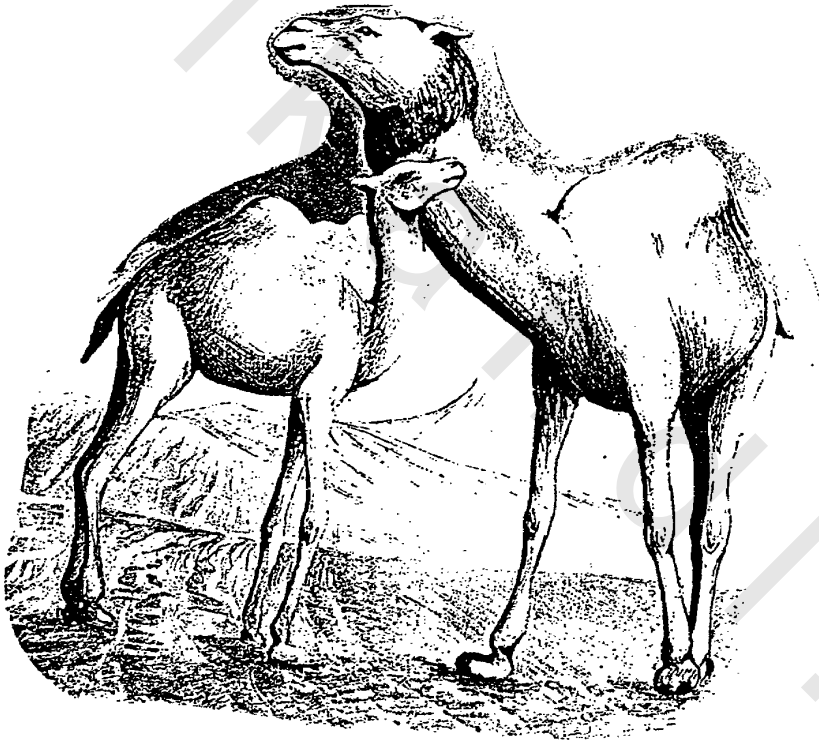
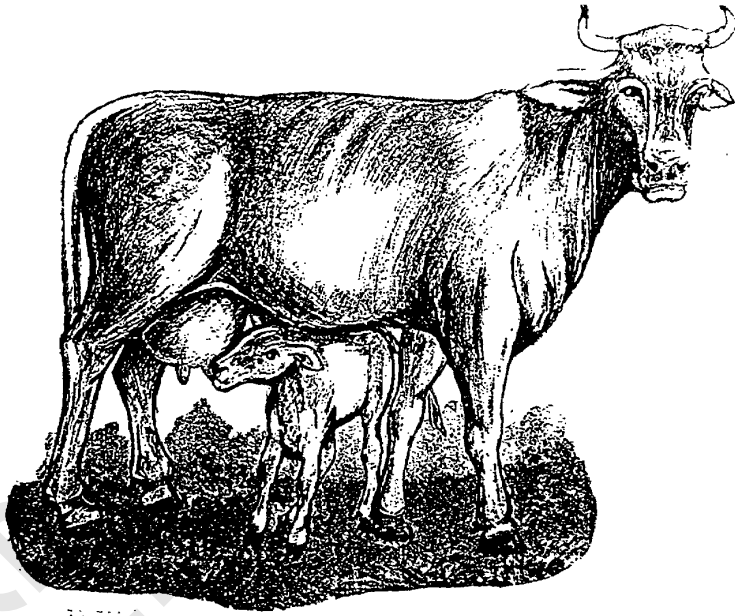


طاووس

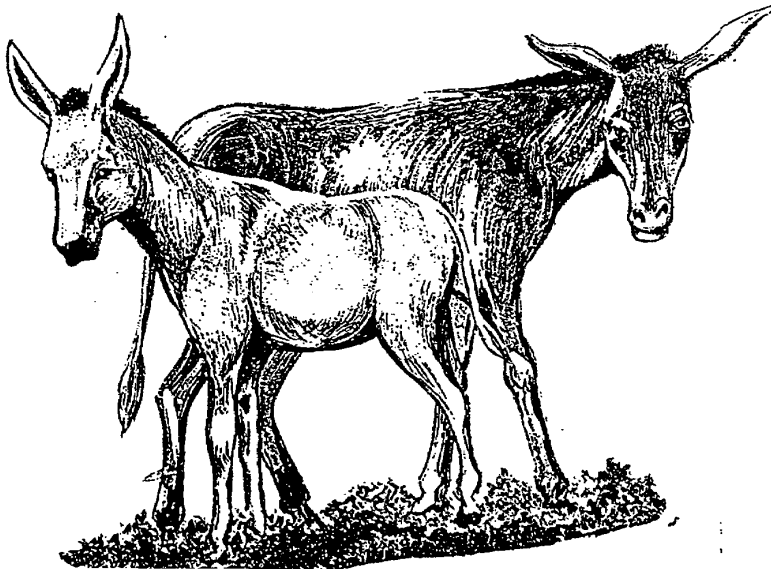
س

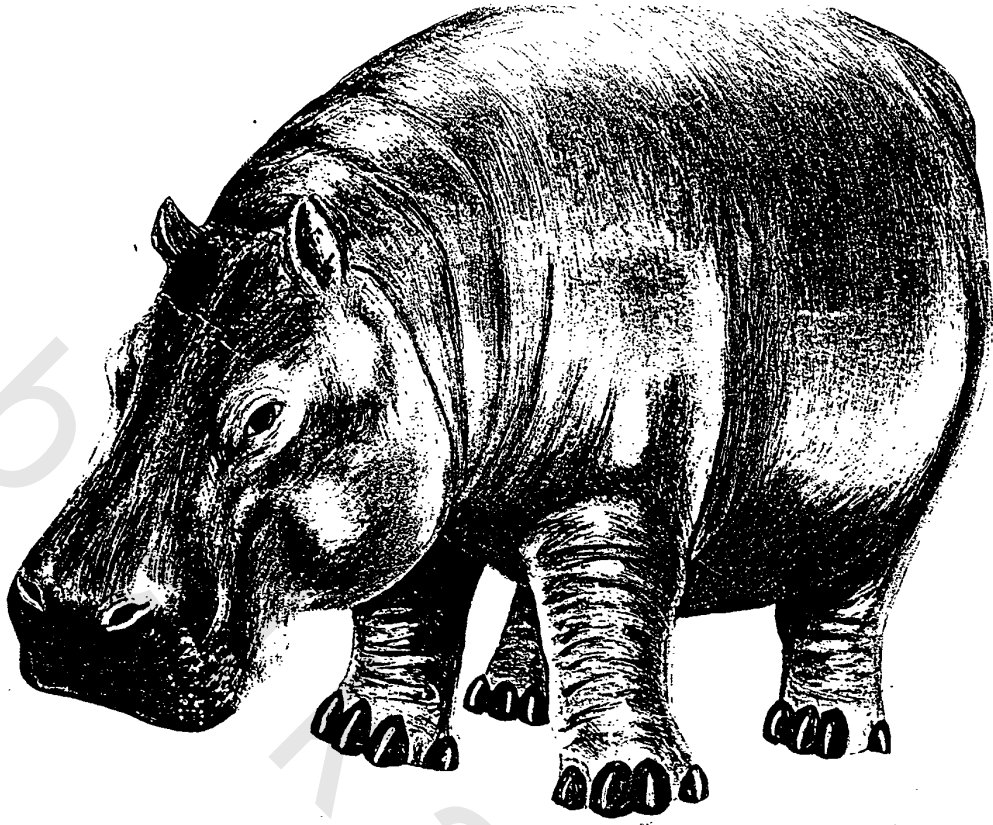


الاختبار الرابع
الربط بين الكلمة والصورة
الدالة عليها

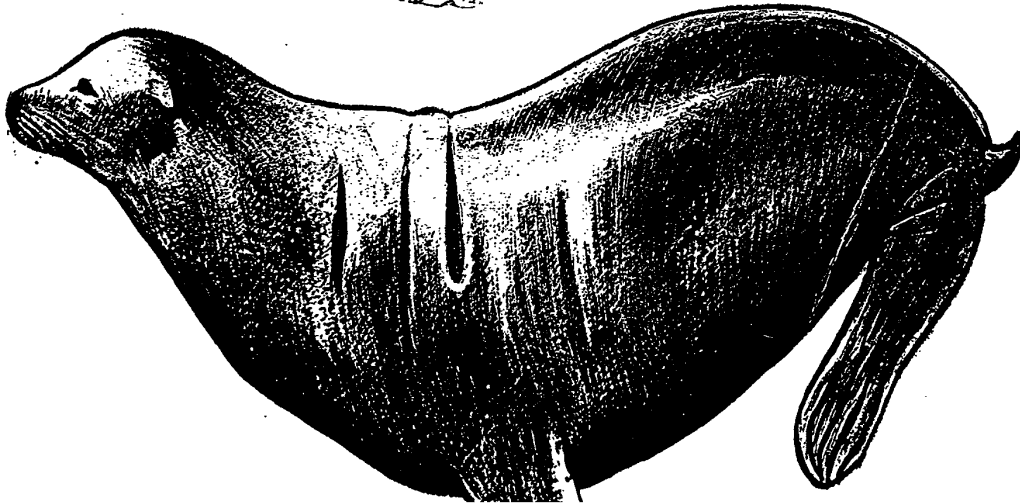
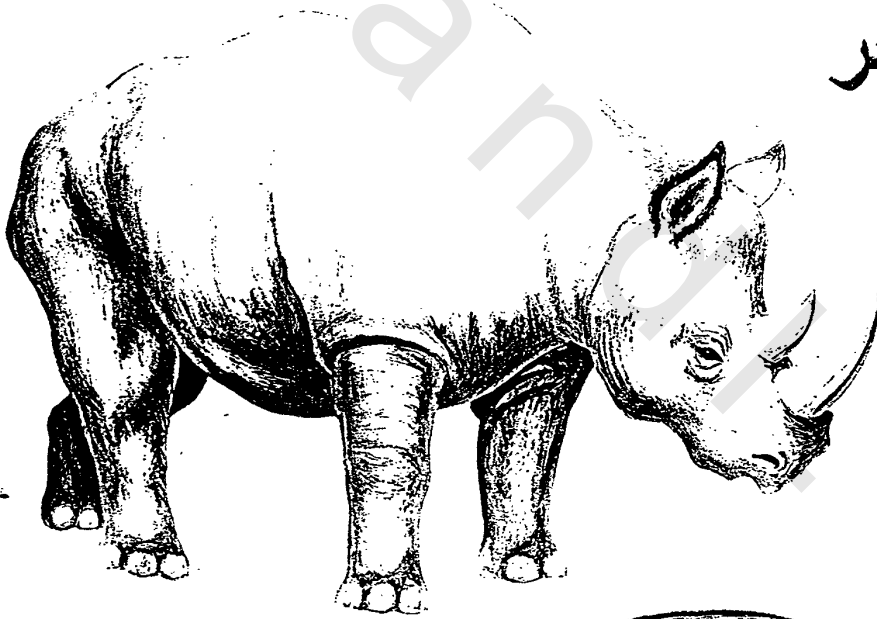


ناقة



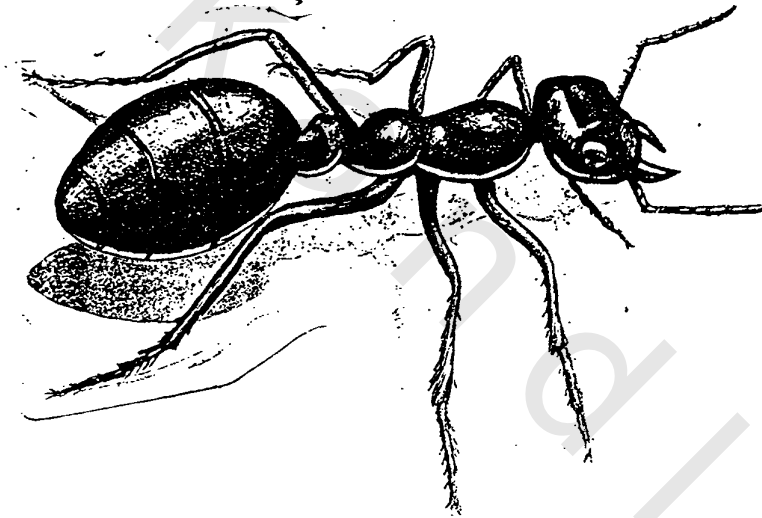
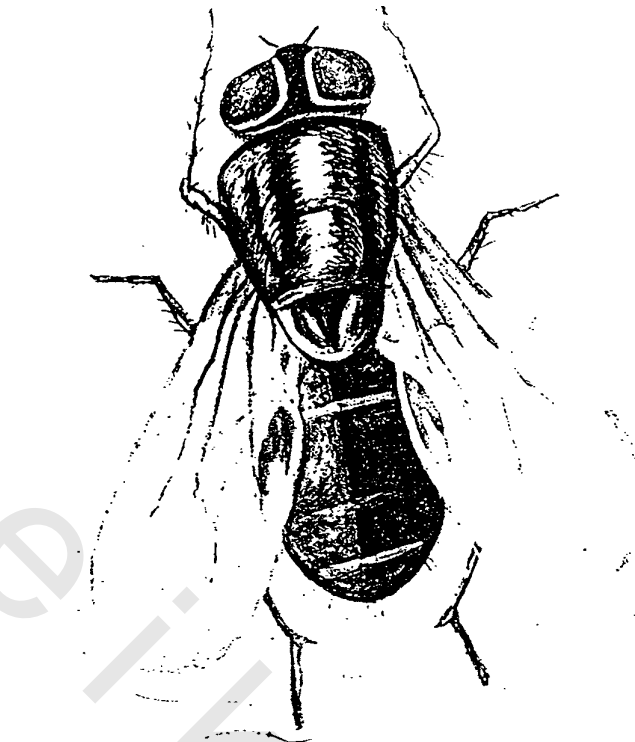


سبع البحر



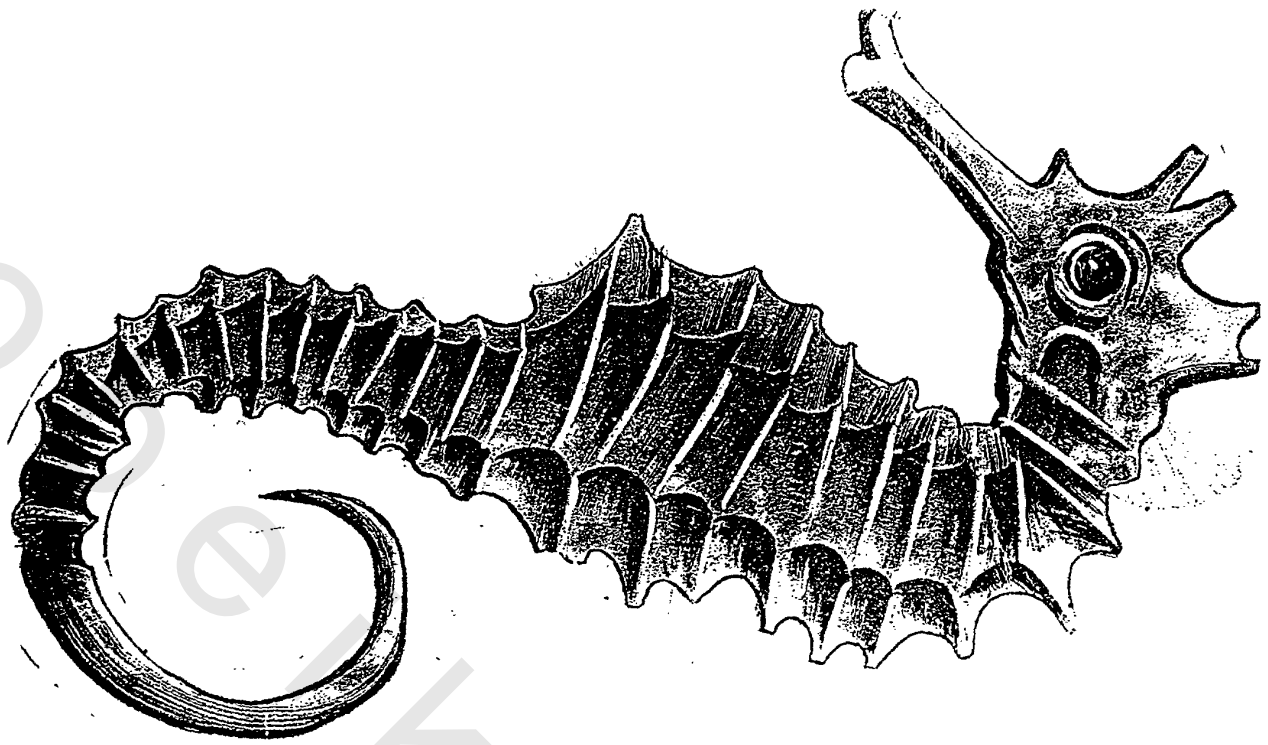


ساعى البريد

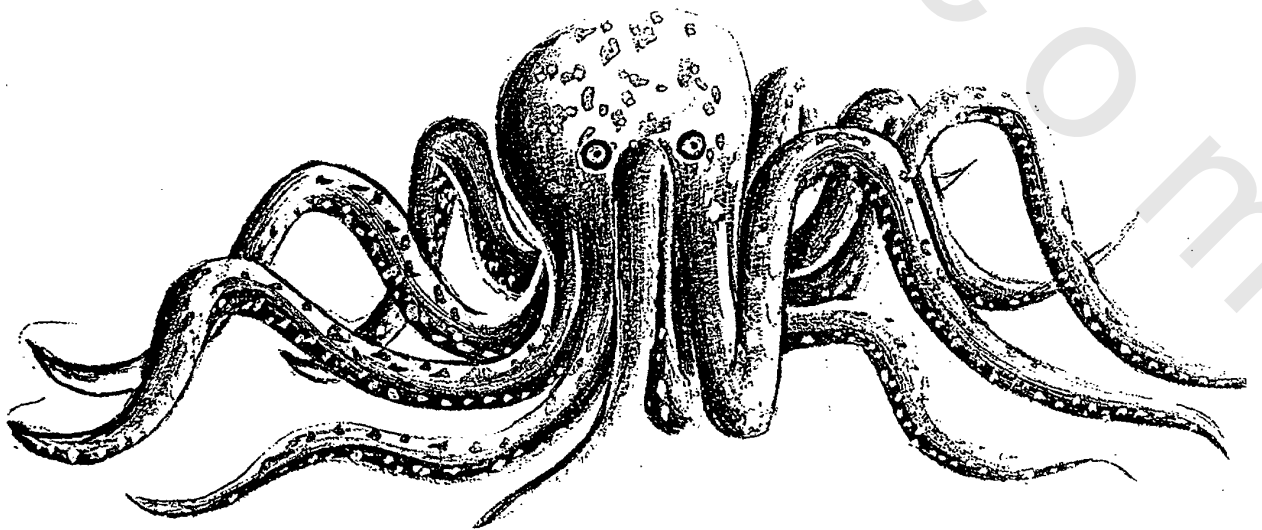
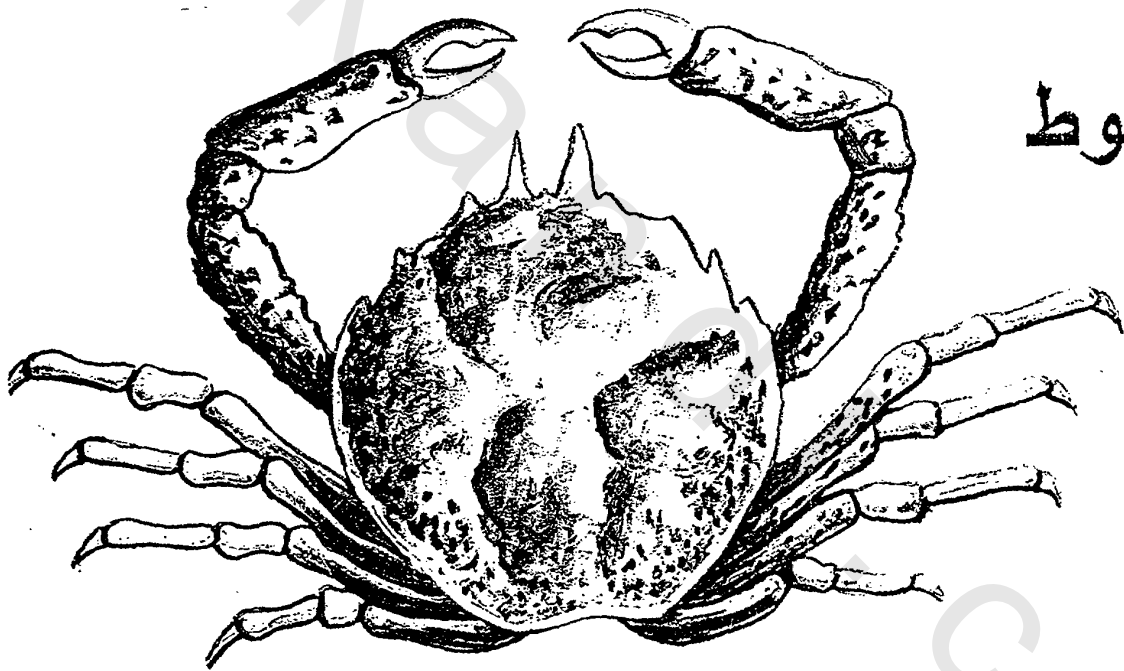


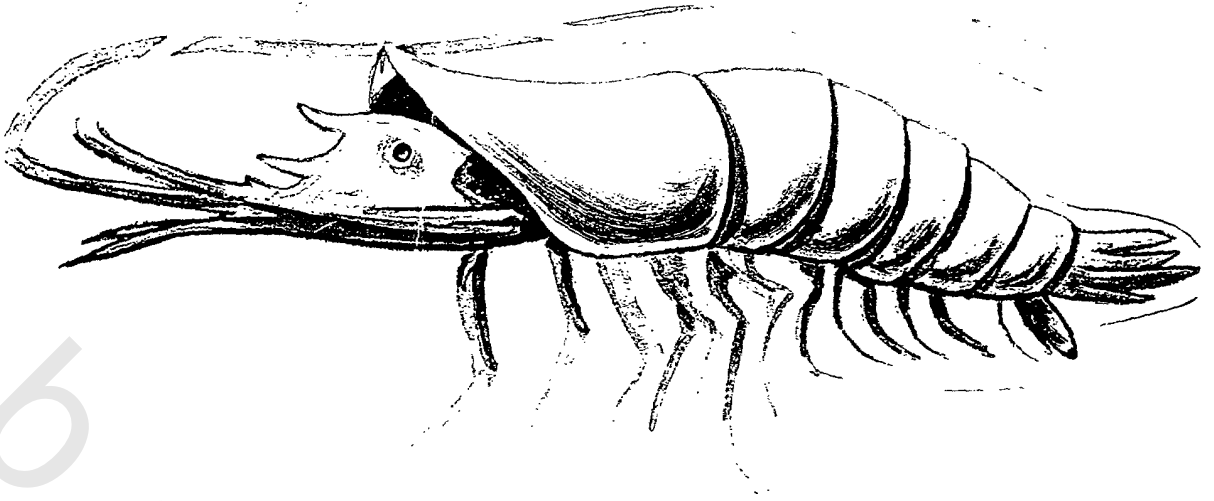
ذبابة



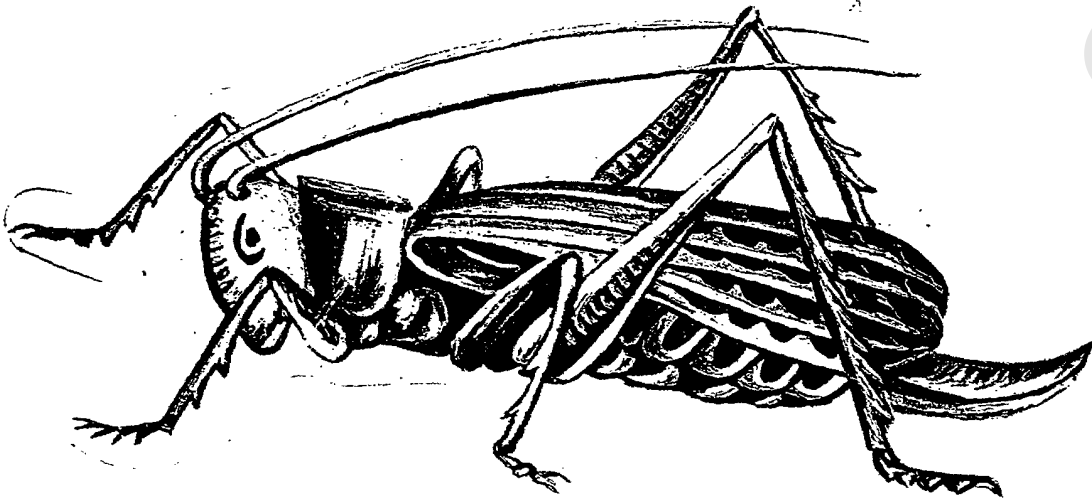


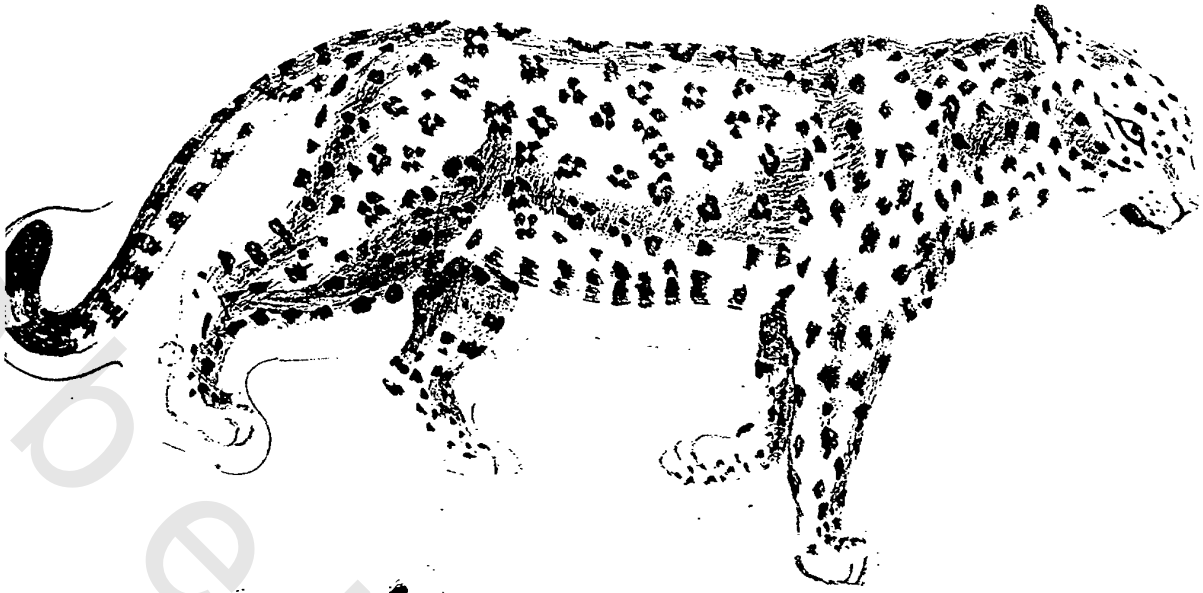
اخطبوط





دودة القز



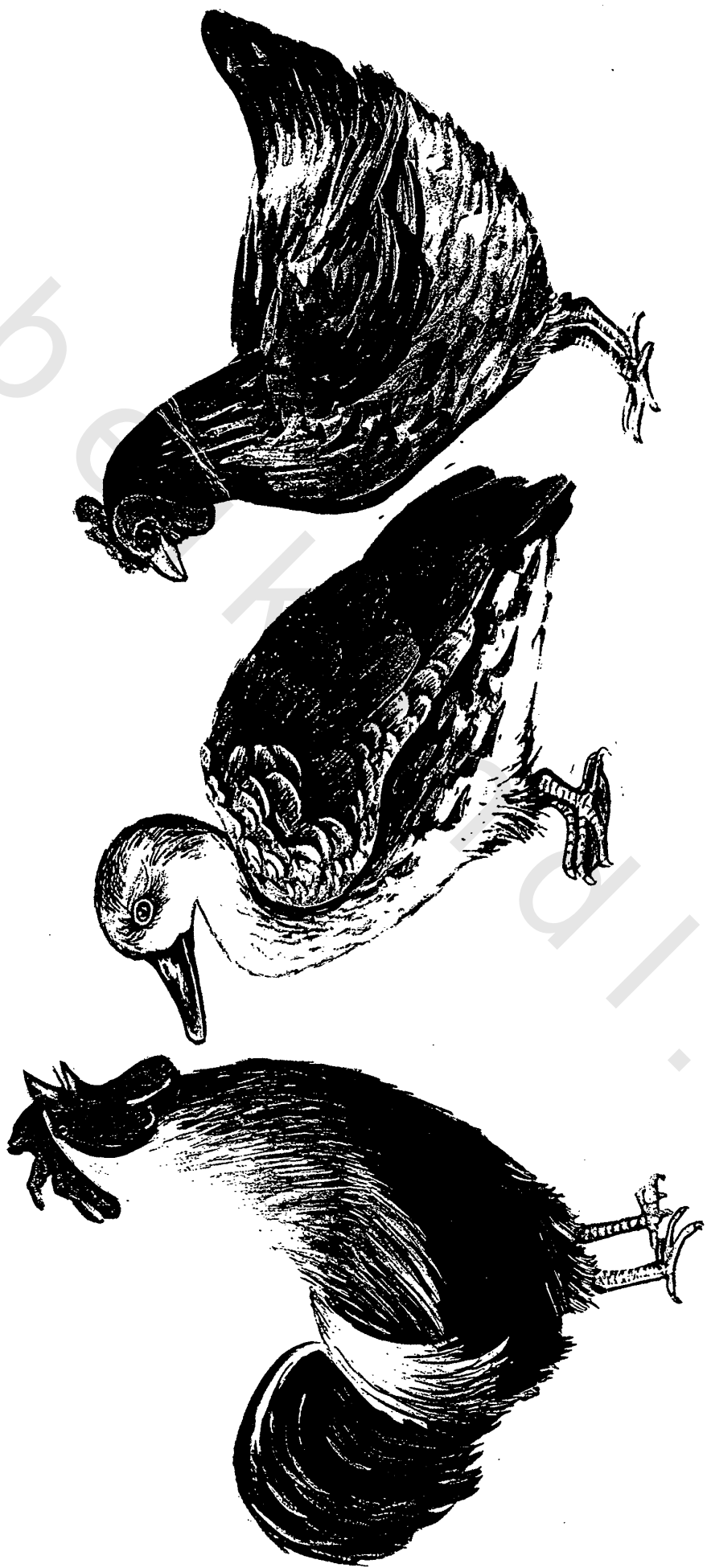


ثعلب

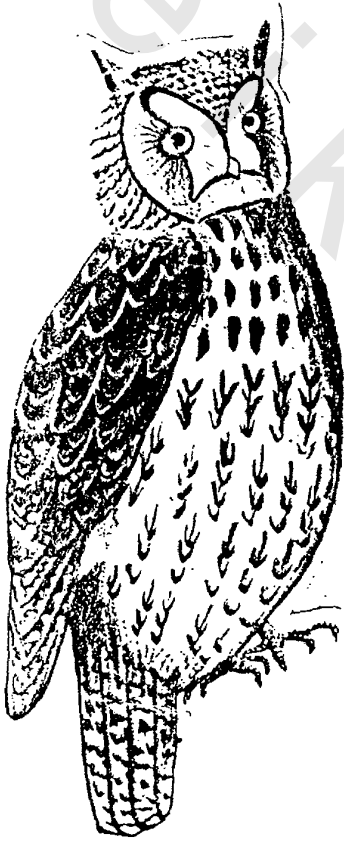




زهرة اللوتس



طخايط



اليومة

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
قسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي

ملحق رقم (٤)

مقياس النمو المعرفي لطفل ما قبل المدرسة

إعداد الطالبة

علا عبد الرحمن على محمد

معيدة بقسم رياض الأطفال والتعليم الإبتدائي

إشراف

د. سميرة السيد عبد العال

مدرس بقسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائي
بمعهد الدراسات والبحوث التربوية
جامعة القاهرة

أ.د. نادية محمود شريف

أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي
بمعهد الدراسات والبحوث التربوية
عميد كلية رياض الأطفال سابقا
جامعة القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الأستاذ الدكتور /

تحية طيبة وبعد :-

تقوم الباحثة بإعداد دراسة لنيل درجة الماجستير فى التربية تستهدف
تعرف " أثر برامج الأطفال التليفزيونية على كل من النمو اللغوى والمعرفى
لأطفال ما قبل المدرسة .

ومن متطلبات الدراسة إعداد مقياس للنمو المعرفى لطفل ما قبل
المدرسة.

برجاء التكرم بإبداء رأيكم حول مدى ملاءمة مفردات المقياس للطفل ،
وصحة تعبيرها عما تستهدفه إليه ، ومدى مناسبة تقدير الأداء المستخدم
بالمقياس .

وتتقدم الباحثة لسيادتكم بخالص الشكر والتقدير لتعاونكم الصادق .

الباحثة

ثانيا : مقياس النمو المعرفى

لطفل ما قبل المدرسة (المستوى الثانى ٥ - ٦ سنوات)

ويتضمن المجالات الآتية :

- ١ - التصنيف .
- ٢ - التسلسل .
- ٣ - العدد .
- ٤ - الزمن .
- ٥ - المكان .

مفهوم التصنيف :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
١	التصنيف حسب الشكل	٢٠ بطاقة تحتوي على أشكال هندسية مختلفة ولكل شكل ٥ بطاقات (مثلث - مربع - مستطيل - دائرة) وكلها من لون واحد .	تضع الباحثة الأشكال الهندسية العشوائية أمام الطفل بدون ترتيب وبشكل عشوائي ، وتطلب منه أن يضع الأشياء المتشابهة مع بعضها بحيث يكون عنده أربع مجموعات	جمع بطاقات المثلث ، جمع بطاقات المستطيل ، جمع بطاقات الدائرة ، كل على حده في مجموعة وبدون خطأ .	- فشل فسي تصنيف الأشكال حسب الشكل . - وقع في أكثر من خطأ ، خطأين ، أو ثلاث أخطاء ، عند جمع الأشكال المتشابهة .
٢	التصنيف حسب اللون	عدد ٢٠ بطاقة تحتوي على بالونات مستديرة على أن تكون كما يلي : ٥ بالونات ذات اللون الأحمر ٥ بالونات ذات اللون الأزرق ٥ بالونات ذات اللون الأصفر ٥ بالونات ذات اللون الأخضر	تضع الباحثة البطاقات العشرين أمام الطفل وبشكل عشوائي والمطلوب من الطفل أن يضع الأشياء المتشابهة فسي اللون مع بعضها البعض بحيث يكون عنده أربع مجموعات .	جمع بطاقات اللون الأحمر : جمع بطاقات اللون الأزرق : جمع بطاقات اللون الأصفر : جمع بطاقات اللون الأخضر : كل على حده في أربع مجموعات وبدون خطأ	- فشل فسي تصنيف البالونات حسب اللون - وقع في أكثر من خطأ ، خطأين ، أو ثلاث أخطاء عند جمع بطاقات الألوان المختلفة للبالونات .
٣	التصنيف حسب الحجم	عدد ٢٠ بطاقة لتقاس مختلف الحجم : ١٠ بطاقات صغيرة الحجم و ١٠ بطاقات كبيرة الحجم ، وجميعها من لون واحد	تضع الباحثة بطاقات الفاكهة أمام الطفل ، وبشكل عشوائي والمطلوب من الطفل أن يضع الأشياء المتشابهة في الحجم مع بعضها البعض	جمع البطاقات في مجموعتين ، بطاقات للحجم الكبير و بطاقات للحجم الصغير .	فشل في تصنيف الأشياء حسب الحجم . قام بالخطأ بين البطاقات أثناء التصنيف .

تابع مفهوم التصنيف :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٤	التصنيف حسب الطول	عدد ٢٠ عصي مصنوعة من الكارتون، ١٠ منها طولها ١٥ سم ، و ١٠ طولها ١٠ سم ، وكلها من لون واحد وسمك واحد	تضع الباحثة العشرين عصي أمام الطفل ويشكل عشوائى وبدون ترتيب والمطلوب مسن الطفل أن يضع الأشياء المتشابهة مع بعضها البعض .	جمع العصي فى مجموعتين ، عصي طويلة وعصي قصيرة .	- فشل فى تصنيف العصي حسب الطول . - خلط بين المجموعتين أثناء التصنيف .
٥	التصنيف حسب النوع	عدد ١٠ بطاقات خمسة منها لحبوانات أليفة ، وخمسة لحبوانات غير أليفة .	تضع الباحثة الحبوانات بشكل عشوائى أمام الطفل والمطلوب منه أن يجمع الحبوانات الأليفة معاً والحبوانات غير الأليفة معاً فى مجموعتين .	جمع الحبوانات الأليفة معاً فى مجموعة ، وجمع الحبوانات غير الأليفة معاً فى مجموعة أخرى	- فشل فى التصنيف حسب النوع . - خلط بين الحبوانات الأليفة وغير الأليفة أثناء التصنيف .
٦	التصنيف حسب الوظيفة أو الاستخدام	مجموعة لأدوات الطعام (السكين - الشوكية - المعلقة - الطبق - القوطية ..) ومجموعة أخرى للأدوات المدرسية (القلم - المسطرة - الكراسية - المحاة..).	تضع الباحثة البطاقات السابقة أمام الطفل بدون ترتيب ، وتطلب مسن الطفل أن يصنف أدوات الطعام ، والأدوات المدرسية	جمع الأدوات السابقة فى مجموعتين وفقاً لاستخدامها أدوات طعام وأدوات مدرسية	- فشل فى التصنيف حسب الاستخدام . - خلط بين أدوات الطعام والأدوات المدرسية .

تابع مفهوم التصنيف :

٢	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٧	التصنيف حسب الشكل والحجم	عدد ٢٠ بطاقة تتضمن : ٥ مربعات كبيرة ، ٥ مربعات صغيرة ، ٥ مثلثات صغيرة ، ٥ مثلثات كبيرة طول الضلع الكبير ١٠ سم ، وطول الضلع الصغير ٥ سم ، وكلها من لون واحد	تضع الباحثة الأشكال الهندسية أمام الطفل بدون ترتيب ، وتطلب منه وضع الأشياء المتشابهة مع بعضها بحيث يكون عنده مجموعتين فقط. ثم تطلب منه إعادة تصنيفها ليكون مجموعتين مختلفتين مع ذكر سبب التصنيف في كل مرة .	جمع العشرين شكلا في مجموعتين على أساس الشكل / الحجم ، مع ذكر سبب التصنيف في كل مرة .	- فشل في تصنيف الأشكال على أساس : الشكل / الحجم . - صنف العشرين شكلا على أساس الشكل وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس الحجم . - صنف العشرين شكلا على أساس الحجم وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس الشكل . - صنف على أساس الشكل / الحجم ولم يذكر السبب .
٨	التصنيف حسب الشكل واللون	عدد ٢٠ بطاقة تتضمن ٥ مربعات حمراء ، ٥ مربعات صفراء ، ٥ دوائر صفراء .	تضع الباحثة الأشكال الهندسية أمام الطفل بدون ترتيب وتطلب من الطفل وضع الأشياء المتشابهة مع بعضها بحيث يكون عنده مجموعتين فقط ثم تطلب منه إعادة تصنيفها ليكون مجموعتين مختلفتين مع ذكر السبب في كل مرة .	جمع العشرين شكلا في مجموعتين على أساس الشكل / اللون وذكر السبب وفشل في كل مرة .	- فشل في تصنيف الأشكال على أساس الشكل / اللون . - صنف العشرين شكلا على أساس الشكل وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس اللون . - صنف العشرين شكلا على أساس اللون وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس الشكل . - صنف على أساس الشكل / اللون ولم يذكر السبب

تابع مفهوم التصنيف :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٩	التصنيف حسب اللون والحجم	عدد ٢٠ بطاقة تتضمن : ٥ مربعات حمراء كبيرة طول ضلعها ١٠ سم ، ٥ مربعات حمراء صغيرة طول ضلعها ٥ سم ، ٥ مربعات زرقاء كبيرة طول ضلعها ١٠ سم ، ٥ مربعات زرقاء صغيرة طول ضلعها ٥ سم .	تضع الباحثة الأشكال الهندسية أمام الطفل بدون ترتيب وتطلب منه وضع الأشياء المتشابهة مع بعضها بحيث يكون عنده مجموعتين فقط ثم تطلب منه إعادة تصنيها ليه ليكن مجموعتين مختلفتين مع ذكر السبب في كل مرة .	جمع العشريين شكلا في مجموعتين على أساس اللون / الحجم وذكر السبب في كل مرة.	فشل في تصنيف الأشكال على أساس اللون / الحجم . صنف العشريين شكلا على أساس اللون وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس الحجم . صنف على أساس اللون / الحجم ولم يذكر السبب .
١٠	التصنيف على أسس اللون والطول	عدد ٢٠ عصي مصنوعة من الكرتون المقوى وذات سمك (حجم) واحد: ٥ عصيان طويلة ذات اللون الأخضر طولها ١٥ سم ، ٥ قصيرة ذات اللون الأحمر طولها ١٠ سم ، ٥ عصيان طويلة ذات اللون الأصفر طولها ١٥ سم ، ٥ قصيرة ذات اللون الأزرق طولها ١٠ سم .	تضع الباحثة العشريين عصي أمام الطفل بدون ترتيب وتطلب منه وضع الأشياء المتشابهة مع بعضها بحيث يكون عنده مجموعتين فقط ثم تطلب منه إعادة تصنيفها ليكن مجموعتين مختلفتين مع ذكر السبب في كل مرة .	جمع العشريين عصي في مجموعتين على أساس اللون / الطول وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس الطول . صنف العشريين شكلا على أساس الطول وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس اللون / الطول ولم يذكر السبب .	فشل في تصنيف الأشكال على أساس اللون / الطول . صنف العشريين شكلا على أساس اللون وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس الطول . صنف العشريين شكلا على أساس الطول وذكر السبب وفشل في التصنيف على أساس اللون / الطول ولم يذكر السبب .

• مفهوم التسلسل :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
١	التسلسل حسب الحجم (الأكبر - الأصغر) تنازليا ، تصاعديا .	٨ بطاقات عليها دوائر متدرجة الحجم	١-١ تضع الباحثة البطاقات أمام الطفل وبدون ترتيب وتطلب منه ان يرتب هذه البطاقات مبتدئا من الأكبر للأصغر . * ١-٢ ثم تضع الباحثة البطاقات بشكل عشوائي مرة أخرى وتطلب منه ترتيبها من الأصغر للأكبر .	*ترتيب الدوائر الثمانية من الأكبر للأصغر بدون خطأ. *ترتيب الدوائر الثمانية من الأصغر للأكبر بدون خطأ.	وقع في خطأ أثناء الترتيب . فشل في ترتيب الدوائر الثمانية .
٢	التسلسل حسب السرعة. (الأكبر - الأصغر) تنازليا وتصاعديا .	٤ بطاقات مختلفة لوسائل المواصلات كـ: (القطار - الدراجة - الحمار - القطار)	تضع الباحثة البطاقات أمام الطفل وبشكل عشوائي وتطلب منه : ١-٢ ان يرتب البطاقات مبتدئا من الأسرع للأبطأ. ثم تضع البطاقات بشكل عشوائي مرة أخرى وتطلب منه : ٢- إعادة ترتيبها مبتدئا من الأبطأ للأسرع	١- ترتيب البطاقات كما يلي : (قطار - قطار - دراجة - حمار) ٢- ترتيب البطاقات كما يلي : (حمار - دراجة - قطار - طائرة).	وقع في خطأ أثناء الترتيب . فشل في الترتيب التصاعدي أو التنازلي
٣	التسلسل حسب الطول	١٠ عصي متدرجة الأطوال تبدأ الأولى بطول ٥ سم و تزيد ٢ سم في كل واحدة .	تضع الباحثة العصيان أمام الطفل وبدون ترتيب وتطلب منه ان : ١- يرتب هذه العصيان في تسلسل من الأطول للأقصر . ثم تضع العصي بشكل عشوائي مرة أخرى وتطلب من الطفل ٢- إعادة ترتيبها في تسلسل من الأقصر للأطول .	ترتيب العصي العشرة من الأطول للأقصر بدون اى خطأ . إعادة ترتيب العصي العشرة من الأقصر للأطول بدون اى خطأ .	وقع في خطأ او اكثر أثناء قيامه بعملية الترتيب التصاعدي او التنازلي .

تابع مفهوم التسلسل :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٤	التسلسل حسب الوزن (الأقل - الأثقل) تصاعدياً ، تنازلياً .	عدد ٣ صناديق كما يلي : الأول :مملوء بالرمل . الثاني : مملوء نصفه رمل . الثالث : فارغ .	تضع الباحثة الصناديق الثلاثة أمام الطفل وتطلب منه أن : ٤ - ١ يرتبهم من الأقل للأثقل . ٤ - ٢ إعادة ترتيبهم مرة أخرى من الأثقل للأقل .	١-٤ رتب الصناديق من الأقل للأثقل : (الأول مملوء بالرمل /نصفه شئ الفارغ) . ٤ - ٢ رتب الصناديق من الأثقل للأقل كما يلي (الصندوق الفارغ شئ مملوء نصفه رمل - شئ المملوء بالرمل)	٨ وقع في خطأ أو أكثر ثناء ترتيبه الصناديق تنازلياً او تصاعدياً .
٥	التسلسل حسب العدد (الأكثر - الأقل) تصاعدياً ، تنازلياً .	عدد ٦ بطاقات مختلفة الأعداد لمجموعة من الطيور كما يلي : (١٠ طيور ، ٧٠ طيور ، ٨٠ طيور ، ٥٠ طيور ، ٣٠ طيور ، واحد)	تضع الباحثة أمام الطفل البطاقات الستة بدون ترتيب و تطلب منه أن : ٥ - ١ يرتبهم من الأكثر عددا للأقل عددا ٣ - ٢ إعادة ترتيبها في تسلسل مرة أخرى من الأقل عددا الأكثر عددا .	٥-١ رتب البطاقات في تسلسل كما يلي : ١٠ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ، ٨٠ ، ١٠٠ . الوقوف في اى خطأ . ٥-٢ رتب البطاقات في تسلسل سليم من الأقل للأكثر كما يلي : (١٠ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ، ٨٠ ، ١٠٠) دون الوقوع في اى خطأ .	● فشل فى الترتيب تصاعدياً او تنازلياً .

• مفهوم العدد:

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
١	المقابلة	بطاقة مرسوم عليها فى العمود الأيمن مجموعة من الحيوانات ، وفى العمود المقابل طعام لهذه الحيوانات .	تقدم الباحثة البطاقة للطفل و تضعها إمامة والمطلوب من الطفل ان يصل كل حيوان بطعامه .	قام بتوصيل كل حيوان بطعامه دون اى خطأ	فشل الطفل في الإجابة .
٢	يشير الى الأكثر	بطاقتان تحتوى البطاقة الاولى على ٩ عصافير والثانية على ٧ عصافير	تعرض الباحثة البطاقتان على الطفل و المطلوب من الطفل ان يشير الى أى البطاقتين اكثر من الأخرى مع ذكر السبب	قال او اشار الطفل الى بطاقة العصافير التسعة ، وقال لان هذه بها ٩ عصافير اكثر من ٧ عصافير	فشل في الإجابة * أشار الى صورة العصافير التسعة ولم يذكر السبب
٣	يشير الى الأقل	بطاقتان تحتوى البطاقة الاولى على ٣ تفاحات والثانية على ٤ تفاحات	تعرض الباحثة البطاقتان على الطفل و المطلوب من الطفل ان يشير الى أى البطاقتين اقل من الأخرى مع ذكر السبب	قال او اشار الطفل الى بطاقة التفاحات الثلاثة ، وقال لان هذه بها ٣ تفاحات اقل من البطاقة الثانية التى تحتوى على ٤ تفاحات	- فشل في الإجابة. - أشار الى صورة البطاقة التى تحتوى على ٣ تفاحات و لم يذكر السبب - لم يحدد أى الصورتين اقل

تابع مفهوم العدد :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٤	التساوي بين المجموعات	بطاقة عليها ٦ أشكال مختلفة لمجموعة من الطيور في صندوقين متقابلين	تعرض الباحثة البطاقات على الطفل والمطلوب من الطفل ان يصل بين كل مجموعتين متساويتين بدون خطأ .	قام الطفل بتوصيل كل مجموعتين متساويتين بدون الوقوع في اى خطأ.	وقع الطفل في خطأ او اكثر أثناء التوصيل بين المجموعات المتساوية
٥	ترتيب وتسلسل الأعداد من ١ : ١٠ وفقا للرمز	عدد ١٠ بطاقات كل بطاقة عليها رقم من ١ : ١٠ وفقا للرمز	تضع الباحثة البطاقات العشرة أمام الطفل بشكل عشوائي و بدون ترتيب والمطلوب من الطفل ان يرتب هذه البطاقات في تسلسل من ١ : ١٠	استطاع الطفل ترتيب الأعداد من ١ : ١٠ بتسلسل دون الوقوع في اى خطأ .	وقع الطفل في خطأ او اكثر أثناء قيامه بعملية الترتيب للأعداد .
٦	ترتيب وتسلسل الأعداد من ١ : ١٠ وفقا للمحلول	بطاقات كل بطاقة مرسوم عليها مرسوم العدد من ١ : ١٠ .	تضع الباحثة البطاقات العشرة أمام الطفل بشكل عشوائي و بدون ترتيب والمطلوب من الطفل ان يرتب هذه البطاقات في تسلسل من ١ : ١٠	استطاع الطفل ترتيب الأعداد من ١ : ١٠ بتسلسل دون الوقوع في اى خطأ	وقع الطفل في خطأ واحد او اكثر من خطأ التثساء قيامه بعملية الترتيب للأعداد.

تابع مفهوم العدد :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٧	الربط بين العدد و مدلوله	نفس البطاقات المستخدمة في البند رقم (٥)، (٦)	تضع الباحثة البطاقات العشرين امام الطفل و المطلوب من الطفل ان يضع كل عدد مع مدلوله في تسلسل وترتيب من ١ : ١٠ .	وضع الطفل كل عدد امام مدلوله او فوق مدلوله في تسلسل و ترتيب بدون اى خطأ.	فشل الطفل في الربط بين العدد و مدلوله . * اخطأ الطفل في عدد او اكثر من ذلك .
٨	رموز الأعداد (قراءة - كتابة)	بطاقة مرسوم عليها مدلول الأعداد من ١ : ١٠ بدون ترتيب	١-٨ تقدم الباحثة البطاقة للطفل ، والمطلوب من الطفل ان يكتب رمز العدد أمام مدلوله. ٢-٨ يقرأ الأعداد بصوت عالي من ١ : ١٠ كما هو مكتوب أمامه.	١-٨ نجح الطفل في كتابة جميع الأعداد من ١ : ١٠ بدون الوقوع في اى خطأ. ٢-٨ نجح الطفل في قراءة الأعداد من ١ : ١٠ بدون الوقوع في اى خطأ.	وقع الطفل في حطا او اكثر اثناء الكتابة او القراءة للأعداد من ١ : ١٠ .
٩	الجمع	بطاقة مرسوم عليها ٣ فواكه وحوارها بطاقة عليها ٤ فواكه وعلامة + في المنتصف بينهم .	تعرض الباحثة البطاقة على الطفل و تطلب منه ان يجمع الاثنين معا.	سبح فواكه..	لم يستطيع الجمع (٣+٤).

* مفهوم الزمن :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
١	مفهوم قبل	بطاقتان مرسوم على الأولى منها برتقال ، والثانية عليها عليه عصير برتقال .	تضع الباحثة البطاقتان امام الطفل وتسأله أية قبل الثاني (العصير أم البرتقال)	البرتقال قبل العصير	العصير قبل البرتقال
٢	مفهوم بعد	بدون أدوات	تسأل الباحثة الطفل مين بعد مين الدقيق أم الخبز (العيش) .	الخبز بعد الدقيق	الدقيق بعد الخبز
٣	التوقيت الزمني	بدون أدوات	تقوم الباحثة بحكاية قصة قصيدة عن طفل صغير اسمه محمد تناول بالأمس (امبارح) طعام ملوث وغير مغسول ونظام/واسستيقظا النهاردة(اليوم)من نومة ووجد نفسه مريضاً وبطنه يتوجعه /وإذا سيذهب للطبيب . تسأل الباحثة الطفل ماذا فعل الطفل امبارح (الأمس)؟ واليوم ماذا حدث؟ وبكرة(غدا) ماذا سيفعل؟ تسأل الباحثة الطفل : *النهاردة أية؟ *امبارح كان أية ؟ • وبكرة أية؟	نجح الطفل في إعطاء الإجابة الصحيحة وفقا لأحداث القصة . امبارح :أكل طعام غير نظيف اليوم (النهاردة):صحى من النوم لاقى بطنه يتوجعه.وبكرة هيروح للدكتور . نجح الطفل في إعطاء الإجابة الصحيحة .	فشل الطفل في إعطاء الإجابات الصحيحة .

تابع مفهوم الزمن :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٤	أيام الأسبوع	بدون أدوات	تقوم الباحثة بسؤال الطفل الأسئلة الآتية : ١-٤ كم عدد أيام الأسبوع ؟ ٢-٤ اذكر أيام الأسبوع (بالترتيب) ؟	١-٤ سبعة أيام . ٢-٤ السبت / الأحد / الاثنين / الثلاثاء / الأربعاء / الخميس / الجمعة .	فشل في إعطاء الإجابة الصحيحة *ذكر أيام الأسبوع ناقصة أو بدون ترتيب
٥	فصول السنة	١-٥ بدون أدوات ٢-٥ أربعة بطاقات توضح فصول السنة الأربعة : - البطاقة الأولى : تمثل شاطئ البحر وأطفال يلعبون في الماء ويلبسون ملابس البحر - البطاقة الثانية/تمثل المطر وأطفال يرتدون ملابس ثقيلة و يسكنون الشاسي بأديتهم - البطاقة الثالثة :تمثل حديقة حشائشها خضراء ، وأشجارها وأوراقها خضراء ، وزهورها مفتحة . - البطاقة الرابعة :تمثل شجر بدون أوراق بسبب سقوط الأوراق على الأرض .	١-٥ تقوم الباحثة بسؤال الطفل الأسئلة الآتية : كم عدد فصول السنة؟ اذكر فصول السنة؟ ٢-٥ تعرض الباحثة على الطفل البطاقات السابقة ثم تسأل الطفل الأسئلة الآتية وتطلب منه ان يستخرج البطاقة الدالة على ذلك؟ - أممي الدنيا تبقى حر والاولاد يلبسون الملابس الخفيفة ؟ ثم تطلب من الطفل ان يستخرج البطاقة الدالة على ذلك . - أممي الدنيا تبقى برد و الناس يلبس ملابس ثقيلة؟ ثم تطلب من الطفل ان يستخرج البطاقة الدالة على ذلك - أممي الزرع كله يبقى اخضر بالشكل ده والازهار تبقى حلوة والوانها جميلة ؟ - أممي الشجر ورقة تقع من عليه ؟ - أممي الشجر ورقة تقع من عليه ؟	١-٥ أربعة فصول . ٢-٥ الشتاء الصيف الربيع الخريف	فشل الطفل في إعطاء الإجابات الصحيحة

تابع مفهوم الزمن :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
٦	ترتيب الأحداث زمنيا	١-٢ عدد ٤ بطاقات عليه قصة متسلسلة عن خطوات جمع الفاكهة من على الشجرة . ٢-١ بطاقات عليها مراحل نمو الإنسان منذ ولادته إلى أن يكون رجلا .	*تضع الباحثة البطاقات الأربعة عشو انيا أمام الطفل ، وقص عليه القصة ثم تطلب منه ترتيبها وفق زمن حدوثها . *تضع الباحثة البطاقات أمام الطفل وبدون ترتيب ثم تطلب من الطفل ان يرتب هذه البطاقات وفق ترتيبها الزمني من أول ما الطفل يتولد لعاية ما يكبر .	يجمع في ترتيب القصة حسب زمن حدوثها . *رتب خطوات نمو الإنسان بالترتيب منذ مولدة إلى ان يكون رجلا وبدون الوقوع في اى خطأ .	فشل في ترتيب القصة وفق تسلسلها الزمني . خلط في ترتيب الصور ، ولم يستطيع ترتيب خطوات نمو الإنسان
٧	الربط بين الأحداث الهامة و الساعة التي تحدث فيها	عدد ٤ بطاقات وكل بطاقة عليها ساعة وكل ساعة توقيت مختلف كما يلي :الساعة ٦ صباحا ، الساعة ٨ صباحا ، الساعة ٩ صباحا ، الساعة ٩ ليلا . وعدد ٤ بطاقات أخرى كما يلي :طفل يستيقظ من نومه،طفل يذهب إلى المدرسة ،طفل يعود إلى منزله ،طفل يذهب للسرير لينام .	تضع المعلمة الأربع بطاقات أمام الطفل بدون ترتيب للساعات ،ثم تضع إمامة في الصف المقابل البطاقات الأربعة للأطفال وتطلب منه ان يختار كل ساعة أمام الحدث الذي يحدث فيها	ربط الطفل بين كل توقيت والحدث الذي فيه كما يلي : الساعة ٦ طفل يستيقظ من نومه . الساعة ٨ طفل يذهب للمدرسة . الساعة ٩ طفل يعود من المدرسة . الساعة ٩ طفل يذهب لفرشة لينام .	فشل الطفل في الربط بين الساعة والأحداث التي تحدث فيها .

مفهوم المكان :

م	البند	الأدوات	التعليمات	الاستجابة الصحيحة	الاستجابة الخاطئة
١	فوق - تحت بطاقتان : كرة فوق المنضدة ، وكرة تحت المنضدة	بطاقتان : كرة فوق المنضدة ، وكرة تحت المنضدة	تضع الباحثة البطاقتان أمام الطفل ثم تقوم بسؤال الطفل ، فين الكرة الموجودة فوق المنضدة ، وفين الكرة الموجودة تحت المنضدة .	أشار الطفل إلى الكرة فوق المنضدة والكرة تحت المنضدة بدون خطأ	فشل الطفل فسي الإجابة
٢	أمام - خلف بطاقتان : قطة أمام البلب ، وأخرى خلف الباب	بطاقتان : قطة أمام البلب ، وأخرى خلف الباب	تضع الباحثة البطاقتان أمام الطفل ثم تقوم بسؤال الطفل ، فين القطة الموجودة أمام الباب ، وفين القطة الموجودة خلف الباب	أجاب الطفل إجابة صحيحة	فشل الطفل فسي الإجابة
٣	داخل - خارج بطاقتان : فأر داخل المصيدة ، فأر خارج المصيدة .	بطاقتان : فأر داخل المصيدة ، فأر خارج المصيدة .	تضع الباحثة البطاقتان أمام الطفل ثم تقوم بسؤال الطفل ، أشر إلى الفأر الموجود داخل القفص والفأر الموجود خارج القفص .	أجاب الطفل إجابة صحيحة	فشل الطفل فسي الإجابة
٤	يمين - شمال بطاقتان يد يمنى ويد يسرى	بطاقتان يد يمنى ويد يسرى	تضع الباحثة البطاقتان أمام الطفل ثم تقوم بسؤال الطفل ، فين اليد اليمنى ، وفين اليد اليسرى	٤-١ أشار الطفل إلى كل من اليد اليمنى واليد اليسرى بدون خطأ ومن أول مرة .	
	- بدون أدوات		- تسأل الباحثة الطفل فين إيدك اليمين وفين إيدك الشمال ؟	٤-٢ أجاب الطفل إجابة صحيحة	
٥	مفتوح - مغلق مفتوح - مغلق	بطاقتان : شباك مفتوح ، شباك مغلق	تضع الباحثة البطاقتان أمام الطفل ثم تقوم بسؤال الطفل ، فين الشباك المفتوح ، وفين الشباك المغلق .	أجاب الطفل إجابة صحيحة	فشل في الإجابة

ملحق رقم (٥)

أسماء السادة المحكمين على استمارة تحليل المضمون

ملحق رقم (٥)

أسماء السادة المحكمين على استمارة تحليل المضمون
مرتبة أبجديا

م	أسم المحكم	الوظيفة
١	د. أسماء السريسي	مدرس بقسم علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
٢	د. الهامى عبد العزيز	مدرس بقسم علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
٣	أ.د. جابر عبد الحميد جابر	أستاذ علم النفس بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
٤	د. جمال شفيق	أستاذ علم النفس المساعد بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
٥	أ.د. جوزال عبد الرحيم	أستاذ علم النفس المساعد ورئيس قسم تربية الطفل كلية البنات ، جامعة عين شمس
٦	د. حمدى شحاتة عرقوب	مدرس بقسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائى بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
٧	أ.د. زاهر أحمد محمد	أستاذ تكنولوجيا التعليم بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
٨	د. سامية موسى إبراهيم	مدرس بقسم تربية الطفل - كلية البنات - جامعة عين شمس
٩	أ.د. سعد عبد الرحمن	أستاذ علم النفس الاجتماعي - كلية البنات - جامعة عين شمس .

تابع ملحق رقم (٥)

م	أسم المحكم	الوظيفة
١٠	د. فاتن عبد الرحمن	مدرس بقسم الإعلام بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس .
١١	أ.د. فؤاده محمد على هدية	أستاذ علم النفس المساعد بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس .
١٢	أ.د. ليلي كرم الدين	أستاذ علم النفس المساعد بمعهد الدراسات العليا للطفولة ومدير مركز دراسات الطفولة – جامعة عين شمس
١٣	د. محمد صديق	مدرس بقسم الإرشاد النفسى بمعهد الدراسات والبحوث التربوية – جامعة القاهرة .
١٤	د. محمود إبراهيم	مدرس بقسم علم النفس بمعهد الدراسات والبحوث التربوية – جامعة القاهرة .
١٥	أ.د. محمود إسماعيل	مدرس بقسم الإعلام ، بمعهد الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس .
١٦	أ.د. منى جاد	عميد كلية رياض الأطفال – جامعة القاهرة

ملحق رقم (٦)

أسماء السادة المحكمين على مقياسى النمو المعرفى واللغوى

لطفل ما قبل المدرسة

(٥-٦ سنوات)

ملحق رقم (٦)

أسماء السادة المحكمين على مقياس

النمو اللغوى والمعرفى لطفل ما قبل المدرسة (مرتبة اجديا)

م	أسم المحكم	الوظيفة
١	د. أسماء السريسي	مدرس بقسم علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
٢	د. الهامى عبد العزيز	مدرس بقسم علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
٣	د. أمانى سعيدة	مدرس بقسم علم النفس بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
٤	أ.د. أمين على سليمان	أستاذ علم النفس المساعد ورئيس قسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائى بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
٥	أ.د. جابر عبد الحميد جابر	أستاذ علم النفس بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
٦	د. جمال شفيق أحمد	أستاذ علم النفس المساعد بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس
٧	د. حمدي عرقوب	مدرس بقسم رياض الأطفال والتعليم الابتدائى بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
٨	د. خالد عبد الرازق	مدرس بقسم علم النفس - بكلية رياض الأطفال - جامعة القاهرة .
٩	أ.د. رجاء أبو علام	استاذ علم النفس بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة .
١٠	أ.د. زاهر أحمد محمد	أستاذ تكنولوجيا التعليم بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة

تابع ملحق رقم (٦)

م	أسم المحكم	الوظيفة
١١	أ.د. سعد عبد الرحمن	أستاذ علم النفس الاجتماعي - كلية البنات - جامعة عين شمس .
١٢	أ.د. فوزى الياس	أستاذ القياسات والمقاييس بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة
١٣	أ.د. فؤاده محمد على هدية	أستاذ علم النفس المساعد بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس .
١٣	أ.د. ليلي كرم الدين	أستاذ علم النفس المساعد بمعهد الدراسات العليا للطفولة ومدير مركز دراسات الطفولة - جامعة عين شمس
١٤	د. محمود إبراهيم	مدرس بقسم علم النفس بمعهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة .
١٥	أ.د. منى جاد	عميد كلية رياض الأطفال - جامعة القاهرة
١٦	أ.د. هدى الناشف	أستاذ مساعد بقسم العلوم التربوية - كلية رياض الأطفال - جامعة القاهرة .

ملحق رقم (٨)

جداول التحليل اللغوي

لبرامج الأطفال التليفزيونية بالقناتين الأولى والثانية وفقاً
للمؤشرات التالية :

- أ - طول الجملة .
- ب - تركيب الجملة .
- ج - نوع الجملة .

(أ) جداول التحليل اللغوي لبرامج الأطفال التليفزيونية بالقناة الأولى:

أولا : حساب المتوسط العام لطول الجملة لبرامج القناة الأولى :

جدول رقم (١) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج مع الأصدقاء (ق ١)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٢٢٠٥	٣	٧٣٥	٥ - ١
٤٥١٢	٨	٥٦٤	١٠ - ٦
٢٥٣٥	١٣	١٩٥	١٥ - ١١
٩٣٦	١٨	٥٢	٢٠ - ١٦
٣٢٢	٢٣	١٤	٢٥ - ٢١
٢٨٠	٢٨	١٠	٣٠ - ٢٦
١٠٧٩٠		١٥٧٠	المجموع

$$س = \frac{مجم ك \times أ}{مجم ك} = \frac{١٠٧٩٠}{١٥٧٠} = ٦,٨٧ = ٦,٩$$

جدول رقم (٢) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج حرف وكلمة (ق ١)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٢١٤٨	٣	٧١٦	٥ - ١
٤٦١٦	٨	٥٧٧	١٠ - ٦
٤٥٥	١٣	٣٥	١٥ - ١١
٣٢٤	١٨	١٨	٢٠ - ١٦
-	-	-	٢٥ - ٢١
-	-	-	٣٠ - ٢٦
٧٥٤٣		١٣٤٦	المجموع

$$س = \frac{مجم ك \times أ}{مجم ك} = \frac{٧٥٤٣}{١٣٤٦} = ٥,٦$$

جدول رقم (٣) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج أطلب وأتمنى (ق ١)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٢٤٨٧	٣	٨٢٩	٥ - ١
٥١٤٤	٨	٦٤٣	١٠ - ٦
١٥٢١	١٣	١١٧	١٥ - ١١
٦٣٠	١٨	٣٥	٢٠ - ١٦
١١٥	٢٣	٥	٢٥ - ٢١
-	-	-	٣٠ - ٢٦
٩٨٩٧		١٦٢٩	المجموع

$$س = \frac{مجم ك \times أ}{مجم ك} = \frac{٩٨٩٧}{١٦٢٩} = ٦,٠٧ = ٦,١$$

جدول رقم (٤) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج دنيا الكارتون (ق ١)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٢٠٧٣	٣	٦٩١	٥ - ١
٤٧١٢	٨	٥٨٩	١٠ - ٦
١٠٤٠	١٣	٨٠	١٥ - ١١
٥٠٤	١٨	٢٨	٢٠ - ١٦
٢٧٦	٢٣	١٢	٢٥ - ٢١
٨٦٠٥		١٤٠٠	المجموع

$$س = \frac{مجم ك \times أ}{مجم ك} = \frac{٨٦٠٥}{١٤٠٠} = ٦,١٤ = ٦,١$$

جدول رقم (٥) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج مواقف وطرائف (ق ١)

ف (الفئات)	ك (التكرار)	أ (مركز الفئة)	ك × أ
٥ - ١	٣٠١	٣	٩٠٣
١٠ - ٦	٥٦٧	٨	٤٥٣٦
١٥ - ١١	٢٤٢	١٣	٣١٤٦
٢٠ - ١٦	٨٧	١٨	١٥٦٦
٢٥ - ٢١	٣٧	٢٣	١٨٥١
المجموع	١٢٣٤		١١٠٠٢

$$س = \frac{مجم ك \times أ}{مجم ك} = \frac{١١٠٠٢}{١٢٣٤} = ٨,٩$$

جدول رقم (٦) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج يحكى أن (ق ١)

ف (الفئات)	ك (التكرار)	أ (مركز الفئة)	ك × أ
٥ - ١	٩٧٦	٣	٢٩٢٨
١٠ - ٦	٦٢٣	٨	٤٩٨٤
١٥ - ١١	٢١٦	١٣	٢٨٠٨
٢٠ - ١٦	١٢٣	١٨	٢٣٧٦
٢٥ - ٢١	٤٧	٢٣	١٠٨١
المجموع	١٩٩٤		١٤١٧٧

$$س = \frac{مجم ك \times أ}{مجم ك} = \frac{١٠١٢٤}{١٩٩٤} = ٧,١$$

جدول رقم (٧) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج النادي الصغير (ق ١)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٢١٨١	٣	٧٢٧	٥ - ١
٤٣٤٤	٨	٥٤٣	١٠ - ٦
٣٩٣٩	١٣	٣٠٣	١٥ - ١١
١٤٠٤	١٨	٧٨	٢٠ - ١٦
٢٩٩	٢٣	١٣	٢٥ - ٢١
١٢١٦٧		١٦٦٤	المجموع

$$س = \frac{مـ ك \times أ}{مـ ك} = \frac{١٢١٦٧}{١٦٦٤} = ٧,٣$$

جدول رقم (٨) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج عروستي (ق ١)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٤٦٤٤	٣	١٥٤٨	٥ - ١
٦٣٦٠	٨	٧٩٥	١٠ - ٦
٢٣١٤	١٣	١٧٨	١٥ - ١١
١٠٨٠	١٨	٦٠	٢٠ - ١٦
٣٤٥	٢٣	١٥	٢٥ - ٢١
١٤٧٤٣		٢٥٩٦	المجموع

$$س = \frac{مـ ك \times أ}{مـ ك} = \frac{١٤٧٤٣}{٢٥٩٦} = ٥,٦٧ = ٥,٧$$

جدول رقم (٩) لحساب المتوسط العام لطول جملة برامج القناة الأولى

م	اسم البرنامج	متوسط طول جملتها
١	مع الأصدقاء	٦,٩
٢	حرف وكلمة	٥,٦
٣	اطلب واتمنى	٦,١
٤	دنيا الكارتون	٦,١
٥	مواقف وطرائف	٨,٩
٦	يحكى أن	٥,٠٧
٧	النادى الصغير	٧,٣
٨	عروستى	٥,٧
	المجموع	٥١,٦٧

مجموع المتوسطات ٥١,٦٧

$$\text{المتوسط العام لطول جملة برامج ق ١} = \frac{\text{عدد البرامج}}{\text{مجموع المتوسطات}} = \frac{٨}{٥١,٦٧} = ٦,٧$$

.. المتوسط العام لطول جملة برامج القناة الأولى = ٦,٧

ثانيا : حساب متوسط النسبة المئوية للجملة البسيطة والمركبة فى

جميع الحلقات لبرامج الأطفال ق ١ :

جدول رقم (١١) لحساب عدد الجمل البسيطة

والمركبة فى برنامج يحكى أن ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	١٧٢	١٢٧	٤٥
٢	١٥٨	١٢٧	٣١
٣	١٦٧	١٤٣	٢٤
٤	١٤٣	١٢٥	١٨
٥	١٧٨	١٥٣	٢٥
٦	١٥٣	١١٧	٣٦
٧	١٨٠	١٥٢	٢٨
٨	١٤٧	١٠٣	٤٤
٩	١٧٠	١٢١	٤٩
١٠	١٩٨	١٥٥	٤٣
١١	١٤١	١٠٧	٣٤
١٢	١٨٧	١٣٣	٥٤
المجموع	١٩٩٤	١٥٦٣	٤٣١

جدول رقم (١٠) لحساب عدد الجمل البسيطة

والمركبة فى برنامج مع الأصدقاء ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	١١٨	٧٠	٤٨
٢	٧٧	٦١	١٦
٣	١٠٤	٧٦	٢٨
٤	١٧٧	١٢٤	٥٣
٥	١٠٩	٨٣	٢٦
٦	١٧٥	١٤٤	٣١
٧	١٥٨	١٠٦	٥٢
٨	١١٢	٨٥	٢٧
٩	١٦٧	١١٤	٥٣
١٠	١٠٨	٨٣	٢٥
١١	١٢٧	٩٥	٣٢
١٢	١٣٨	٩٦	٤٢
المجموع	١٥٧٠	١١٣٧	٤٣٣

جدول رقم (١٣) لحساب عدد الجمل البسيطة

والمركبة فى برنامج حرف وكلمة ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	١٨٠	١٣٨	٤٢
٢	١٤٧	٩٨	٤٩
٣	١٧٣	١٥٧	١٦
٤	١١٨	١٠٦	١٢
٥	١٣٢	٨٨	٤٤
٦	١٣٩	٩٦	٤٣
٧	١٧٤	١٢٣	٥١
٨	١٢٦	١٠٢	٢٤
٩	١٥٧	١٢٧	٣٠
المجموع	١٣٤٦	١٠٣٥	٣١١

جدول رقم (١٢) لحساب عدد الجمل البسيطة

والمركبة فى برنامج عروستى ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	٢٣٩	١٦٦	٧٣
٢	٢٦٣	١٦٧	٩٦
٣	٢٤٠	١٧٩	٦١
٤	٢١٠	١٨٧	٢٣
٥	٢٢٦	١٦١	٦٥
٦	٢٤٠	١٨٨	٥٢
٧	٢٢٤	١٦٧	٥٧
٨	٢٢٩	١٧٢	٥٧
٩	١٩٧	١١٠	٨٧
١٠	١٦٠	١٣٣	٢٧
١١	١٨٠	١١٩	٦١
١٢	١٨٨	١٥٧	٣١
المجموع	٢٥٩٦	١٩٠٦	٦٩٠

جدول رقم (١٥) لحساب عدد الجمل البسيطة
والمركبة في برنامج دنيا الكارتون ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	١٤١	١١٢	٢٩
٢	١١٤	٨٧	٢٧
٣	١٢١	١٠٢	١٩
٤	١١٤	٧٧	٣٧
٥	١٢٧	٨٩	٣٨
٦	١٢٩	١٠١	٢٨
٧	١١٣	٩٩	١٤
٨	١٠٦	٧٦	٣٠
٩	١١٦	٨٤	٣٢
١٠	١١٦	٩٧	١٩
١١	٩٨	٧٨	٢٠
١٢	١٠٥	٨٣	٢٢
المجموع	١٤٠٠	١٠٨٥	٣١٥

جدول رقم (١٤) لحساب عدد الجمل البسيطة
والمركبة في برنامج أطلب وأتمنى ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	١٦٣	١٠٩	٥٤
٢	١٧٨	١٣٠	٤٨
٣	١٤٤	٩٤	٥٠
٤	١٦٤	٩٩	٦٥
٥	١٧٣	١٤٤	٢٩
٦	١٧٠	١٢١	٤٩
٧	١٣٦	١١٧	١٩
٨	١٦٣	١٣٥	٢٨
٩	١٩٨	١٥٣	٤٥
١٠	١٤٠	١٠٧	٣٣
المجموع	١٦٢٩	١٢٠٩	٤٢٠

جدول رقم (١٧) لحساب عدد الجمل البسيطة
والمركبة في النادي الصغير ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	١١٣	٧٩	٣٤
٢	١٢٢	٨٥	٣٧
٣	١٢٩	٩٠	٣٩
٤	١٣٦	٧٥	٦١
٥	١٤٥	١١٦	٢٩
٦	٩٦	٥٨	٣٨
٧	١٠٥	٦٣	٤٢
٨	١٤٠	١١٢	٢٨
٩	١٠٦	٦٣	٤٣
١٠	١٧٠	١١٩	٥١
١١	٧١	٥٦	١٥
١٢	١٠١	٧٥	٢٦
المجموع	١٤٣٤	٩٩١	٤٤٣

جدول رقم (١٦) لحساب عدد الجمل البسيطة
والمركبة في مواقف وطرائف ق ١

رقم الحلقة	عدد الجمل	الجمل البسيطة	الجمل المركبة
١	١٢٢	٨٥	٣٧
٢	٩٨	٢٦	٧٢
٣	١٣١	٥٨	٧٣
٤	١١٧	٧٣	٤٤
٥	١١٥	٥٥	٦٠
٦	١٢٢	٥٠	٧٢
٧	٧١	٣٠	٤١
٨	٨٥	٣٧	٤٨
٩	١٢٠	٤٧	٧٣
١٠	٩٦	٤٦	٥٠
١١	٩١	٢١	٧٠
١٢	٦٦	٣٥	٣١
المجموع	١٢٣٤	٥٦٣	٦٧١

جدول رقم (١٨)

يوضح متوسط النسبة المئوية للجمال البسيطة والمركبة

في جميع الحلقات لبرامج القناة الأولى

م	اسم البرنامج	عدد الجمل	الجمال البسيطة	الجمال المركبة	% للبسيطة	% للمركبة
١	مع الأصدقاء	١٥٧٠	١١٣٧	٤٣٣	٧٢,٤	٢٧,٦
٢	حرف وكلمة	١٣٤٦	١٠٣٥	٣١١	٧٦,٩	٢٣,١
٣	أطلب واتمنى	١٦٢٩	١٢٠٩	٤٢٠	٧٤,٢	٢٥,٨
٤	دنيا الكارتون	١٤٠٠	١٠٨٥	٣١٥	٧٧,٥	٢٢,٥
٥	مواقف وطرائف	١٢٣٤	٥٦٣	٦٧١	٤٥,٦	٥٤,٤
٦	يحكى أن	١٩٩٤	١٥٦٣	٤٣١	٧٨,٤	٢١,٦
٧	النادى الصغير	١٤٣٤	٩٩١	٤٤٣	٦٩,١	٣٠,٩
٨	عروستي	٢٥٩٦	١٩٠٦	٦٩٠	٧٣,٤	٢٦,٦
	المجموع	١٣٢٠٣	٩٤٨٩	٣٧١٤	٧١,٨	٢٨,١

متوسط النسبة المئوية للجمال البسيطة في برامج القناة الأولى =

جملة الجمل البسيطة لكل البرامج

$$100 \times \frac{\text{المجموع الكلي للجمال في كل البرامج}}{9489} =$$

المجموع الكلي للجمال في كل البرامج

٩٤٨٩

$$71,8\% = 100 \times \frac{\text{المجموع الكلي للجمال في كل البرامج}}{13203} =$$

١٣٢٠٣

متوسط النسبة المئوية للجمال المركبة في الحلقات =

جملة الجمل المركبة لكل الحلقات

$$100 \times \frac{\text{المجموع الكلي للجمال في كل البرامج}}{3714} =$$

المجموع الكلي للجمال في كل البرامج

٣٧١٤

$$28,1\% = 100 \times \frac{\text{المجموع الكلي للجمال في كل البرامج}}{13203} =$$

١٣٢٠٣

ثالثا : حساب متوسط النسبة المئوية للجمل الأسمية والفعلية والأنواع
الأخرى فى جميع الحلقات لبرامج القناة الأولى :

جدول رقم (٢٠) لحساب نوع الجملة فى برنامج حرف
وكلمة ق ١

م	عدد الجمل	الجمل الأسمية	الجمل الفعلية	أخرى
١	١٨٠	١٠٥	٥٠	٢٥
٢	١٤٧	٩٢	٣٢	٢٣
٣	١٧٣	١٢٧	٢٦	٢٠
٤	١١٨	١١٧	٢٧	١٣
٥	١٣٢	٩٠	١٧	١١
٦	١٣٩	٩٩	٢٠	١٣
٧	١٧٤	١١١	١٧	١١
٨	١٢٦	١٠٣	٥٣	١٨
٩	١٥٧	٨٣	٣٣	١٠
مجموع	١٣٤٦	٩٢٧	٢٧٥	١٤٤

جدول رقم (١٩) لحساب نوع الجملة فى برنامج
مع الأصدقاء ق ١

م	عدد الجمل	الجمل الأسمية	الجمل الفعلية	أخرى
١	١١٨	٥٣	٤٣	٢٢
٢	٧٧	٤٥	١٥	١٧
٣	١٠٤	٥٥	٢٨	٢١
٤	١٧٧	٩٥	٥٥	١٧
٥	١٠٩	٦٣	٢٨	١٨
٦	١٧٥٠	١٣٠	٣٧	٨
٧	١٥٨	٩٧	٤٢	١٩
٨	١١٢	٧٠	٢٧	١٥
٩	١٦٧	١٣٢	٢٥	١٠
١٠	١٠٨	٦٨	٢٧	١٣
١١	١٢٧	٧٣	٢٩	٢٥
١٢	١٣٨	٨٩	٣٣	١٦
مجموع	١٥٧٠	٩٧٠	٣٨٩	٢١١

جدول رقم (٢٢) لحساب نوع الجملة فى برنامج دنيا
الكارتون ق ١

م	عدد الجمل	الجمل الأسمية	الجمل الفعلية	أخرى
١	١٤١	٨٨	٤٠	١٣
٢	١١٤	٦٣	٣٥	١٦
٣	١٢١	٦٧	٣٧	١٧
٤	١١٤	٧٧	٢٥	١٢
٥	١٢٧	٦٥	٣٥	٢٧
٦	١٢٩	٧٣	٤٣	١٣
٧	١١٣	٨١	١٧	١٥
٨	١٠٦	٦٣	٣٣	١٠
٩	١١٦	٦٦	٢٧	٢٣
١٠	١١٦	٥٥	٤١	٢٠
١١	٩٨	٤٣	٤٨	٧
١٢	١٠٥	٦٠	٢٧	١٨
مجموع	١٤٠٠	٨٠١	٤٠٨	١٩١

جدول رقم (٢١) لحساب نوع الجملة فى برنامج
اطلب واتمنى ق ١

م	عدد الجمل	الجمل الأسمية	الجمل الفعلية	أخرى
١	١٦٣	١٠٤	٣٦	٢٣
٢	١٧٨	١٣٤	٢٧	١٧
٣	١٤٤	٩٨	٣٣	١٣
٤	١٦٤	١١٧	٣٧	١٠
٥	١٧٣	١٢١	٤٠	١٢
٦	١٧٠	١٣٠	٢٥	١٥
٧	١٣٦	١١٠	١٣	١٣
٨	١٦٣	٩٦	٤٧	٢٠
٩	١٩٨	١٤٣	٣٢	٢٣
١٠	١٤٠	١١٤	١٧	٩
مجموع	١٦٢٩	١١٦٧	٣٠٧	١٥٥

جدول رقم (٢٤) لحساب نوع الجملة فى برنامج

يحكى أن ق ١

م	عدد الجملة	الجملة الاسمية	الجملة الفعلية	أخرى
١	١٧٢	١٢١	٣٤	١٧
٢	١٥٨	١١٠	٢٨	٢٠
٣	١٦٧	١١٧	٣٧	١٣
٤	١٤٣	١٠٨	٢٠	١٥
٥	١٧٨	١٣٧	٣١	١٠
٦	١٥٣	١٢٥	١١	١٧
٧	١٨٠	١١٣	٥١	١٦
٨	١٤٧	٨٧	٣٧	٢٣
٩	١٧٠	١١٥	٣٠	٢٥
١٠	١٩٨	١٥١	٢٠	٢٧
١١	١٤١	٩٩	٢٩	١٣
١٢	١٨٧	١٤٦	٣٢	١١
مجموع	١٩٩٤	١٤٢٧	٣٦٠	٢٠٧

جدول رقم (٢٣) لحساب نوع الجملة فى

برنامج مواقف وطرائف ق ١

م	عدد الجملة	الجملة الاسمية	الجملة الفعلية	أخرى
١	١٢٢	٧٣	١٩	٣٠
٢	٩٨	٦٦	١١	٢١
٣	١٣١	٨١	٣٥	١٥
٤	١١٧	٦٨	٣٧	١٢
٥	١١٥	٧٩	٢٢	١٤
٦	١٢٢	٧١	٤٠	١١
٧	٧١	٣٥	٢٢	١٤
٨	٨٥	٥٥	١٣	١٧
٩	١٢٠	٨٧	٢٠	١٣
١٠	٩٦	٥٩	١٧	٢٠
١١	٩١	٦٣	٢١	٧
١٢	٦٦	٤٥	١١	١٠
مجموع	١٢٣٤	٧٨٢	٢٦٨	١٨٤

جدول رقم (٢٦) لحساب نوع الجملة فى برنامج

النادى الصغير ق ١

م	عدد الجملة	الجملة الاسمية	الجملة الفعلية	أخرى
١	١٤١	٨٠	٤٨	١٣
٢	١٨٨	١٤٠	٢٥	٢٣
٣	١٦٧	١١٣	٢٩	٢٥
٤	١٠٨	١٦٨	٢٨	١٢
٥	٩٨	٦٧	١٦	١٥
٦	١٤١	١٢٣	١٢	٦
٧	١٠٦	٧٠	٢٤	١٢
٨	١٧٦	١٢٧	٣٥	١٤
٩	١٦٠	١٢٠	٢٩	١١
١٠	١٥٠	١٢٥	١١	١٤
١١	١١٢	٧٣	٢٨	١١
١٢	١٢٣	٩٦	١٤	١٣
مجموع	١٦٧٠	١٢٠٢	٢٩٩	١٦٩

جدول رقم (٢٥) لحساب نوع الجملة فى

برنامج عروستى ق ١

م	عدد الجملة	الجملة الاسمية	الجملة الفعلية	أخرى
١	٢٣٩	١٥٧	٦٢	٢٠
٢	٢٦٣	١٦٧	٧٣	٢٣
٣	٢٤٠	١٣٣	٨٩	١٨
٤	٢١٠	١٤٦	٤٣	٢١
٥	٢٢٦	١٥١	٥٥	٢٠
٦	٢٤٠	١٦٣	٦٤	١٣
٧	٢٢٤	١٦٠	٤٧	١٧
٨	٢٢٩	١٣٧	٧٧	١٥
٩	١٩٧	١٠٢	٨٣	١٢
١٠	١٦٠	١١٣	٢٧	٢٠
١١	١٨٠	١٢٢	٣٣	٢٥
١٢	١٨٨	١٤٩	٢٥	١٤
مجموع	٢٥٩٦	١٧٠٠	٦٧٨	٢١٨

جدول رقم (٢٧)

يوضح متوسط النسبة المئوية للجمال الاسمية والفعلية والأنواع الأخرى

في جميع الحلقات لبرامج القناة الأولى (عينة الدراسة)

م	اسم البرنامج	عدد الجمال	الجمال الاسمية	الفعلية	الأنواع الأخرى	% الاسمية	% الفعلية	% الأنواع الأخرى
١	مع الأصدقاء	١٥٧٠	٩٧٠	٣٨٩	٢١١	٦١,٨	٢٤,٨	١٣,٤
٢	حرف وكلمة	١٣٤٦	٩٢٧	٢٧٥	١٤٤	٦٨,٨	٢٠,٤	١٠,٧
٣	أطلب واتمنى	١٦٢٩	١١٦٧	٣٠٧	١٥٥	٧١,٦	١٨,٨	٩,٥
٤	دنيا الكارتون	١٤٠٠	٨٠١	٤٠٨	١٩١	٥٧,٢	٢٩,٢	١٣,٦
٥	مواقف وطرائف	١٢٣٤	٧٨٢	٢٦٨	١٨٤	٦٣,٤	٢١,٧	١٤,٩
٦	يحكى أن	١٩٩٤	١٤٢٧	٣٦٠	٢٠٧	٧١,٦	١٨,١	١٠,٤
٧	النادى الصغير	١٦٧٠	١٢٠٢	٢٩٩	١٦٩	٧٢	١٧,٩	١٠,١
٨	عروستي	٢٥٩٦	١٧٠٠	٦٧٨	٢١٨	٦٥,٥	٢٦,١	٨,٤
	المجموع	١٣٤٣٩	٨٩٦٧	٢٩٨٤	١٤٧٩	٦٦,٨	٢٢,٢	١١

٨٩٦٦

$$\text{متوسط النسبة المئوية للجمال الاسمية في حلقات برامج ق ١} = \frac{8966}{13439} = 66,8\%$$

$$\text{متوسط النسبة المئوية للجمال الفعلية في حلقات برامج ق ١} = \frac{2984}{13439} = 22,2\%$$

$$\text{متوسط النسبة المئوية للأنواع الأخرى في حلقات برامج ق ١} = \frac{1310}{11769} = 11\%$$

(ب) جداول التحليل اللغوى لبرامج الأطفال التليفزيونية بالقناة الثانية

أولا : حساب المتوسط العام لطول الجملة لبرامج القناة الثانية :

جدول رقم (٢٨) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج دنيا الأطفال (السبت)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٥٠٦٤	٣	١٦٨٨	٥ - ١
٧٩٦٨	٨	٩٩٦	١٠ - ٦
٥٢٣٩	١٣	٤٠٣	١٥ - ١١
٢٧٥٤	١٨	١٥٣	٢٠ - ١٦
١٠٣٥	٢٣	٤٥	٢٥ - ٢١
-	٢٨	-	٣٠ - ٢٦
٢٢٠٦٠		٣٢٨٥	المجموع

$$س = \frac{\text{مجموع ك} \times \text{أ}}{\text{مجموع ك}} = \frac{٢٢٠٦٠}{٣٢٨٥} = ٦,٧$$

جدول رقم (٢٩) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج دنيا الأطفال (الأحد)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٤٣٠٤	٣	١٤٣٤	٥ - ١
٧٩٢٨	٨	٩٩١	١٠ - ٦
٤٦٦٧	١٣	٣٥٩	١٥ - ١١
١٦٥٦	١٨	٩٢	٢٠ - ١٦
٨٩٧	-	٣٩	٢٥ - ٢١
-	-	-	٣٠ - ٢٦
١٩٤٥٠		٢٩١٥	المجموع

$$س = \frac{\text{مجموع ك} \times \text{أ}}{\text{مجموع ك}} = \frac{١٩٤٥٠}{٢٩١٥} = ٦,٧$$

جدول رقم (٣٠) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج دنيا الأطفال (الاثنين)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٣٥٣١	٣	١١٧٧	٥ - ١
٧٠٢٤	٨	٨٧٨	١٠ - ٦
٢٥٨٧	١٣	١٩٩	١٥ - ١١
٣١٠٥	١٨	١٣٥	٢٠ - ١٦
٨٠٥	٢٣	٣٥	٢٥ - ٢١
٤٧٦	٢٨	١٧	٣٠ - ٢٦
١٧٥٢٨		٢٤٤١	المجموع

$$س = \frac{مـ ك \times أ}{مـ ك} = \frac{١٧٥٢٨}{٢٤٤١} = ٧,٢ = ٧,١٨$$

جدول رقم (٣١) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج دنيا الأطفال (الثلاثاء)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٢٤٩٠	٣	٨٣٠	٥ - ١
٧١٨٤	٨	٨٩٨	١٠ - ٦
٣٧٣١	١٣	٢٨٧	١٥ - ١١
٢٢١٤	١٨	١٢٣	٢٠ - ١٦
٦٢١	٢٣	٢٧	٢٥ - ٢١
—	—	—	٣٠ - ٢٦
١٦٢٤٠		٢١٦٥	المجموع

$$س = \frac{مـ ك \times أ}{مـ ك} = \frac{١٦٢٤٠}{٢١٦٥} = ٧,٥$$

جدول رقم (٣٢) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج دنيا الأطفال (الأربعاء)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٣١٠٥	٣	١٠٣٥	٥ - ١
٦٨٥٦	٨	٨٥٧	١٠ - ٦
٣٠٨١	١٣	٢٣٧	١٥ - ١١
١٨٩٠	١٨	١٠٥	٢٠ - ١٦
٧١٣	٢٣	٣١	٢٥ - ٢١
٣٣٦	٢٨	١٢	٣٠ - ٢٦
١٥٩٨١		٢٢٧٧	المجموع

$$س = \frac{مجموع ك \times أ}{مجموع ك} = \frac{١٥٩٨١}{٢٢٧٧} = ٧,٠١$$

جدول رقم (٣٣) لحساب المتوسط العام لطول جملة برنامج دنيا الأطفال (الخميس)

ك × أ	أ (مركز الفئة)	ك (التكرار)	ف (الفئات)
٢٢١٤	٣	٧٣٦	٥ - ١
٧٤٤٨	٨	٩٣١	١٠ - ٦
٤٩٢٧	١٣	٣٧٩	١٥ - ١١
٣٤٩٢	١٨	١٩٤	٢٠ - ١٦
٨٠٥	٢٣	٣٥	٢٥ - ٢١
٣٦٤	٢٨	١٣	٣٠ - ٢٦
١٩٢٥٠		٢٢٨٨	المجموع

$$س = \frac{مجموع ك \times أ}{مجموع ك} = \frac{١٩٢٥٠}{٢٢٨٨} = ٨,٤$$

جدول رقم (٣٤) لحساب المتوسط العام لطول جملة لبرامج القناة الثانية

م	برنامج دنيا الأطفال	متوسط طول الجملة
١	السبت	٦,٧
٢	الأحد	٦,٧
٣	الاثنين	٧,٢
٤	الثلاثاء	٧,٥
٥	الأربعاء	٧,٠١
٦	الخميس	٨,٤
	المجموع	٤٣,٥١

$$\text{المتوسط العام لطول جمل برامج القناة الثانية} = \frac{\text{مجموع المتوسطات}}{\text{عدد البرامج}}$$

$$٧,٣ = ٧,٢٥ = \frac{٤٣,٥١}{٦} =$$

ثانيا : حساب عدد الجمل البسيطة والمركبة ونوع الجملة الاسمية
والفعلية والأنواع الأخرى لبرامج القناة الثانية :

جدول رقم (٣٥)

برنامج دنيا الأطفال (السبت)

م	عدد الجمل	تركيب الجمل		نوع الجملة	
		بسيطة	مركبة	اسمية	فعلية
١	٣٢٠	٢١٧	١٠٣	٢٢٠	٥٣
٢	٢٩٧	٢١٣	٨٤	١٨٧	٧٠
٣	٢٥٧	٢٢٧	٣٠	١٩٩	٤٦
٤	٣٠٣	٢٥٥	٤٨	٢١١	٥٠
٥	٢٤٨	١٩٧	٥١	١٨٣	٤٣
٦	٢٧٧	١٤٣	١٣٤	١٥٧	٩٥
٧	٢١٣	١١٧	٩٦	٩٩	٨٦
٨	٢٤٥	١٨٨	٥٧	١٦٧	٦١
٩	٢٥٦	١٧٨	٧٨	١٢٧	٩٦
١٠	٢١٨	١٦١	٥٧	١١٣	٥٨
١١	٢٣٧	١٥٣	٨٤	١٤٧	٥٥
١٢	٢١١	١٢٧	٨٤	١٢٣	٤٨
مجموع	٣٠٨٢	٢١٧٦	٩٠٦	١٩٣٣	٧٦١
				٣٨٨	

جدول رقم (٣٦)

برنامج دنيا الأطفال (الأحد)

م	عدد الجمل	تركيب الجمل		نوع الجملة	
		بسيطة	مركبة	اسمية	فعلية
١	٢٧٢	١٧٦	٩٦	١٧٣	٧٦
٢	٢٣٢	١٦٣	٦٩	١٦٥	٥٠
٣	٢٤٦	١٦١	٨٥	١٦٧	٤٦
٤	٢٣٨	١٥٣	٨٥	١٥٣	٦٠
٥	٢٥٧	١٤٣	١١٤	١٣٠	٨٩
٦	٢٣٠	١٠٧	١٢٣	١١٠	٧٧
٧	٢٤١	١٦٠	٨١	١٦٧	٤٧
٨	٢٥٠	١٢٣	١٢٧	١٣٣	٩٦
٩	٢١٧	٩٩	١١٨	١٠٧	٧٥
١٠	٢٣٣	١٦١	٧٢	١٦٨	٣٥
١١	٢٥٢	١٥٦	٩٦	١٣٧	٩٠
١٢	٢٤٧	١٣٥	١١٢	١٤٧	٧٢
مجموع	٢٩١٥	١٧٣٧	١١٧٨	١٧٥٧	٨١٣
				٣٤٥	

جدول رقم (٣٧)
برنامج دنيا الأطفال (الأثنين)

م	عدد الجمل	تركيب الجمل		نوع الجملة		
		بسيطة	مركبة	اسمية	فعلية	أنواع أخرى
١	٢١٤	١٦٧	٤٧	١٤٧	٤٠	٢٧
٢	١٧٦	١١٤	٦٢	٩٩	٥٤	٢٣
٣	١٨٣	١٢٥	٥٨	١٠٣	٤٥	٣٥
٤	١٩٥	١٤٣	٥٢	١١٥	٦٣	١٧
٥	١٥٦	١٠٥	٥١	٧٨	٤١	٢٨
٦	١٦٣	١٢٩	٣٤	٩٣	٥٧	١٣
٧	١٧٥	٩٩	٧٦	١٠٣	٣٩	٣٣
٨	٢٠٣	١١٣	٩٠	١١٧	٧١	١٥
٩	٢١٣	١٤٧	٦٦	١٢٥	٥٨	٣٠
١٠	١٩٩	١٥٧	٤٢	١١٣	٥٨	٢٨
١١	٢٠٠	١٣٥	٦٥	١١٨	٦٥	١٧
١٢	١٧٨	١٣٢	٤٦	١٠٤	٤٣	٣١
مجموع	٢٢٥٥	١٥٦٦	٦٨٩	١٣٢٤	٦٣٤	٢٩٧

جدول رقم (٣٨)
برنامج دنيا الأطفال (الثلاثاء)

م	عدد الجمل	تركيب الجمل		نوع الجملة		
		بسيطة	مركبة	اسمية	فعلية	أنواع أخرى
١	١٨٣	١١٢	٧١	١١٧	٤٩	١٧
٢	١٥٨	٩٢	٦٦	٩٠	٥٣	١٥
٣	١٨٦	٧٨	١٠٨	٩٩	٧٤	١٣
٤	١٧٧	١١٨	٥٩	١١٢	٥١	١٤
٥	١٨٤	١٢٣	٦١	١٢٧	٣٠	٢٧
٦	١٧٦	٩٩	٧٧	١٠٣	٥٨	١٥
٧	١٦٥	١١٥	٥٠	١١٧	٣٨	١٠
٨	١٩٨	١٢٥	٧٣	١١٣	٧٣	١٢
٩	١٩٤	١٢٨	٦٦	١٠٥	٦٧	٢٢
١٠	١٨٠	١١٠	٧٠	٩٨	٥٩	٢٣
١١	١٨٢	١٢٧	٥٥	١٣٣	٣١	١٨
١٢	١٨٢	١٣٥	٤٧	١٢٠	٣٠	٣٢
مجموع	٢١٦٥	١٣٦٢	٨٠٣	١٣٣٤	٦١٣	٢١٨

جدول رقم (٣٨)
برنامج دنيا الأطفال (الأربعاء)

م	عدد الجمل	تركيب الجمل		نوع الجملة		
		بسيطة	مركبة	اسمية	فعلية	أنواع أخرى
١	١٨٣	١١٧	٦٦	١٠٦	٥٠	٢٧
٢	١٩٥	١٤٠	٥٥	١١٣	٥٧	٢٥
٣	١٧٨	١٣٥	٤٣	١٠١	٣٤	٤٣
٤	١٨٦	١١٧	٦٩	١٢١	٣٠	٣٥
٥	١٩٨	١٣٩	٥٩	١٢٧	٤٣	٢٨
٦	٢٠٣	١٢٧	٧٦	١٣٠	٤٧	٢٦
٧	٢٠٠	١٤٠	٦٠	١٠٣	٥٤	٤٣
٨	١٨٠	١٢٣	٥٧	٩٧	٤٨	٣٥
٩	١٧٥	١٠٩	٦٦	١٢٤	٣٤	١٧
١٠	٢٠٢	١٤٥	٥٧	١٤٦	٣٣	٢٣
١١	١٩٩	١٣٣	٦٦	١١٩	٤٥	٣٥
١٢	١٧٨	١٤٢	٣٦	١١٥	٣٤	٢٩
مجموع	٢٢٧٧	١٥٦٧	٧١٠	١٤٠٢	٥٠٩	٣٦٦

جدول رقم (٣٩)
برنامج دنيا الأطفال (الخميس)

م	عدد الجمل	تركيب الجمل		نوع الجملة		
		بسيطة	مركبة	اسمية	فعلية	أنواع أخرى
١	٢٠٠	١١٧	٨٣	١١٨	٧٦	٦
٢	١٧٥	١٠٩	٦٦	٩٩	٦٠	١٦
٣	٢٣٧	١٧٦	٦١	١٥٨	٥٧	٢٢
٤	١٩٦	١١٥	٨١	١٢٥	٥٤	١٧
٥	٢٠٦	١٥٥	٥١	٧٣	١١٠	٢٣
٦	١٨٠	١١٩	٦١	٩٩	٦١	٢٠
٧	١٧٩	٩٥	٨٤	١٠٣	٦١	١٥
٨	١٦٧	١٠٣	٦٤	٦٠	٩٨	٩
٩	١٨٦	١١٣	٧٣	٨٧	٨٦	١٣
١٠	٢٠١	١٣٥	٦٦	١١٧	٦٦	١٨
١١	١٨٤	١٢٧	٥٧	٨٩	٨١	١٤
١٢	١٧٧	١٠٧	٧٠	٨٧	٨٩	١١
مجموع	٢٢٨٨	١٤٧١	٨١٧	١٢٠٥	٨٩٩	١٨٤

جدول رقم (٤٠)

يوضح متوسط النسبة المئوية للجمل الاسمية والفعلية والأنواع الأخرى
في جميع الحلقات لبرامج القناة الثانية (عينة الدراسة)

م	يوم إذاعته	عدد الجمل	الجمل الاسمية	الفعلية	الأنواع الأخرى	% الاسمية	% الفعلية	% الأنواع الأخرى
١	السبت	٣٠٨٢	١٩٣٣	٧٦١	٣٨٨	٦٢,٧	٢٤,٧	١٢,٦
٢	الأحد	٢٩١٥	١٧٥٧	٨١٣	٣٤٥	٦٠,٣	٢٧,٩	١١,٨
٣	الاثنين	٢٢٥٥	١٣٢٤	٦٣٤	٢٩٧	٥٨,٧	٢٨,١	١٣,٢
٤	الثلاثاء	٢١٦٥	١٣٣٤	٦١٣	٢١٨	٦١,٦	٢٨,٣	١٠,١
٥	الأربعاء	٢٢٧٧	١٤٠٢	٥٠٩	٣٦٦	٦١,٦	٢٢,٣	١٦,١
٦	الخميس	٢٢٨٨	١٢٠٥	٨٩٩	١٨٤	٥٢,٧	٣٩,٣	٨
	المجموع	١٤٩٨٢	٨٩٥٥	٤٢٢٩	١٧٩٨	٥٩,٨	٢٨,٢	١٢

٨٩٥٥

متوسط النسبة المئوية للجمل الاسمية في حلقات برامج ق ١ = $\frac{8955}{14982} = 59,8\%$

١٤٩٨٢

٤٢٢٩

متوسط النسبة المئوية للجمل الفعلية في حلقات برامج ق ١ = $\frac{4229}{14982} = 28,2\%$

١٤٩٨٢

١٧٩٨

متوسط النسبة المئوية للأنواع الأخرى في حلقات برامج ق ١ = $\frac{1798}{14982} = 12,0\%$

١٤٩٨٢

جدول رقم (٤١)

يوضح متوسط النسبة المئوية للجمل البسيطة والمركبة
في جميع الحلقات لبرامج القناة الثانية (عينة الدراسة)

م	يوم إذاعته	عدد الجمل	الجمل البسيطة	المركبة	% للبسيطة	% للمركبة
١	السبت	٣٠٨٢	٢١٧٦	٩٠٦	٧٠,٦	٢٩,٤
٢	الأحد	٢٩١٥	١٧٣٧	١١٧٨	٥٩,٦	٤٠,٤
٣	الاثنين	٢٢٥٥	١٥٦٦	٦٨٩	٦٣,٤	٣٠,٦
٤	الثلاثاء	٢١٦٥	١٣٦٢	٨٠٣	٦٢,٩	٣٧,١
٥	الأربعاء	٢٢٧٧	١٥٦٧	٧١٠	٦٨,٨	٣١,٢
٦	الخميس	٢٢٨٨	١٤٧١	٨١٧	٦٤,٣	٣٥,٧
	المجموع	١٤٩٨٢	٩٨٧٩	٥١٠٣	٣٨٩,٦	٢٠٤,٤

متوسط النسبة المئوية للجمل البسيطة في برامج القناة الثانية =

جملة الجمل البسيطة لكل البرامج

$$100 \times \frac{\text{جملة الجمل البسيطة لكل البرامج}}{\text{المجموع الكلي للجمل في كل البرامج}} =$$

المجموع الكلي للجمل في كل البرامج

$$65,9\% = 100 \times \frac{9879}{14982}$$

متوسط النسبة المئوية للجمل المركبة في برامج القناة الثانية =

جملة الجمل المركبة لكل الحلقات

$$100 \times \frac{\text{جملة الجمل المركبة لكل الحلقات}}{\text{المجموع الكلي للجمل في كل البرامج}} =$$

المجموع الكلي للجمل في كل البرامج

$$34,1\% = 100 \times \frac{5103}{14982}$$