

## الفصل السادس

ملخص البحث ونتائجه،

وتوصياته، ومقترحاته

◆ ملخص البحث ونتائجه.

◆ توصيات البحث.

◆ مقترحات البحث.

برنامج مقترح في التاريخ وأثره في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية  
والوعي بحقوق المرأة لدى طلاب المرحلة الثانوية

## الفصل السادس

### ملخص البحث ونتائجه، وتوصياته، ومقترحاته

يهدف هذا الفصل إلى تقديم ملخص عام للبحث والنتائج التي تم التوصل إليها، والتوصيات والمقترحات التي قدمها، ومن ثم يتناول عرضاً موجزاً لمقدمة البحث، ومشكلته، والحدود التي اقتصر عليها، والأسئلة التي حاول الإجابة عنها، والأهداف التي سعى إلى تحقيقها، والمواد والأدوات التي استلزمها طبيعة البحث سواء أكانت أدوات جمع بيانات، أم أدوات تدريس، أم أدوات قياس، والمنهج المتبع، والأهمية النظرية والتطبيقية له، والنتائج التي توصل إليها، وأخيراً التوصيات والمقترحات التي قدمت بناء على نتائج البحث.

فيما يلي توضيح ذلك:

#### ملخص البحث، ونتائجه:

تعيش العديد من دول العالم منذ نهاية ثمانينيات القرن العشرين تحديات عدة؛ لعل أهمها تحديات العولمة، وما يتبعه ذلك من تدخل في الشؤون السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية، والتعليمية والثقافية للدول التي لا تقدر على اللحاق بركب التقدم، ومسايرة الدول ذات النفوذ الأقوى؛ لأنها إن لم تقدر على ذلك فستحول مما يعرف بـ "ضرورة اللحاق" إلى "حتمية الانسحاق".

فيتضح وبشكل ملحوظ تأثير الدول القوية في الشؤون الداخلية للدول الضعيفة، وخاصة مع ظهور اتفاقيات ومعاهدات دولية تلزم الدول جميعها بضرورة فتح أراضيها وأسواقها أمام السلع المختلفة، فإن لم تقدر هذه الدول على تنقيف أبنائها، وتوعيتهم بما يحدث داخل المجتمع وخارجه، فسيؤثر ذلك في تنمية الذاتية الثقافية للمواطنين، وما يتبع ذلك من تدخل في عموميات وخصوصيات الثقافة المحلية للدولة، مما يؤثر في عادات وتقاليد وعرف أبناء هذا الوطن، ونظرتهم للقضايا المختلفة التي يؤمنون بها، خاصة وأن الثقافة تراكمية تنتقل من جيل إلى آخر انتقالاً رأسياً، كما أن ثقافة مجتمع تتأثر بثقافات المجتمعات الأخرى عن طريق ما يسمى بالانتقال الأفقي.

وقد نتج عن هذا التطور في مفهوم الثقافة تغير في مفهوم المنهج، فبعد أن كانت المناهج تتناول الجانب الفكري المعرفي من حياة المجتمع، أصبحت تتناول أوجه الحياة جميعها التي تؤثر في الفرد والمجتمع، ومن ثم تمثلت علاقة المنهج بمكونات الثقافة في ضرورة تركيز المنهج على العموميات الثقافية، وأن يشير إلى خصوصيات بعض الجماعات العرقية أو الدينية أو المهنية على أنها قد تكون خصوصيات تنظيمية مهمة، وأن يسلط الضوء على البدائل الثقافية أو المتغيرات لتوضيح خصائصها والجوانب الإيجابية والأخرى السلبية التي قد تتجم عن استخدام تلك المتغيرات أو تطبيقها في الحياة اليومية، وهذا أمر طبيعي لوظيفية المنهج، حيث إنه تعبير عن مجموعة من العوامل منها المجتمع وثقافته، وفلسفته، وآماله التي يرجو تحقيقها في أبنائه.

لذا فإن من المهام الرئيسية للمناهج الدراسية التي تقدم للمتعلمين في أية دولة من الدول أن تسهم في تنمية المواطنة - بشكلها الحديث: مواطنة للموطن وللإقليم، وللدين، وللعالم أجمع - لدى أبنائها، بما لا يسمح بالغلق الثقافي وعدم الاطلاع على الثقافات الأخرى، أو الانفتاح الثقافي الذي يؤدي إلى الذوبان بين طيات الآخرين، وبالتالي فإن المطلوب من المناهج الدراسية أن تنمي الوعي لدى الفرد بأهمية انتمائه لبلده، ولدينه، ولعالمه الكبير، وما يستلزمه ذلك من الحفاظ على العادات والتقاليد والقيم التي تشتمل عليها ثقافة المواطن الأصلي، وأخذ ما يفيد من ثقافات الآخرين، فعندما يعرض على المواطن بديل ثقافي معين، يعرضه على عادات وتقاليد وعرف وقيم مجتمعه، فإن تقبله ينتقل إلى مرحلة الخصوصية الثقافية لفئة معينة، أو عمومية ثقافية لمعظم أبناء المجتمع، وإن لم يقبله يرفض وينبذ.

ويعد التاريخ أحد فروع الدراسات الاجتماعية التي تهتم بدراسة الأحداث، والتفاعلات والعلاقات بين الإنسان والبيئة، بل إنه يعبر عما يمر به المجتمع من ظروف وأحداث على مر العصور، وقد أدركت الدول المتقدمة و النامية أن التاريخ بمثابة الذاكرة التي ترجع إليها وتفيد من الدروس و التجارب التي يحتويها، كذلك لم يعد التاريخ دراسة أحداث من أجل الاستمتاع بها، ولكن أصبحت دراسته من أجل بناء المواطن عقلياً، ووجدانياً، لينمو فرداً واعياً بما يحدث ويجري في مجتمعه، من قضايا ومشكلات، والتي هي نفسها تمثل أحداث التاريخ.

فمادة التاريخ تسهم بدور بارز في تشكيل فكر الفرد وتوجهاته؛ وذلك نظراً لطبيعتها، ويأتي هذا الدور نتيجة ارتباطها الوثيق بالمجتمع والتغيرات الحادثة فيه في الماضي والحاضر والمستقبل، وهذا التشكيل للفرد كثيراً ما يوجه من خلال مادة التاريخ لتنمية التعصب للون أو الجنس أو الدين، أو للمسالمة الزائدة، وقليلاً ما يوجه إلى تشكيل فرد متزن مبصر قادر على النهوض بنفسه ومجتمعه يتصف بالقصد والاعتدال في كافة شئون حياته.

وإذا كانت هذه هي أهمية التاريخ بصورة عامة، فإن له أهمية خاصة في هذه الأيام، نظراً للتداخل بين شئون البلاد ، فلقد مضى الوقت الذي يمكن فيه لأي دولة أن تقبغ داخل حدودها، وأن تتعم وحدها بالرخاء، وأن تترك غيرها لمواجهة المجاعة أو الفقر أو الإرهاب أو التخلف؛ وذلك لأن واقع ثورة الاتصالات قد تخطى واجتاح حواجز الزمان والمكان.

ومن ثم فإنه يجب عند التخطيط لإعداد الأفراد لمواجهة الحياة أن يوضع في الحسبان البعد العالمي، وهناك حكمة تقول: ( فكر عالمياً، ونفذ محلياً )، وخاصة أن هذا الاتجاه ظهر مع وجود دعوة تتادي بأهمية التربية الدولية، وأن تفتح أبواب المدارس المحلية ليدرس فيها معلمون أجانب، حيث إن هؤلاء الأجانب لديهم من الخبرة، والتمكن من المادة العلمية ما يؤهلهم للتدريس في أي مكان في العالم. وهذا يعني أنه لا بد أن يكون التفكير بصورة عالمية، والتصرف بطريقة محلية، بحيث يكون البعد العالمي جزءاً أساسياً من تفكير الدول المختلفة، بما يستتبعه ذلك من نتائج تتصل بالمناهج، وطرائق التدريس، واللغة التي تستخدم، والأساليب التي تتبع، والتخصصات التي يحتاجها المجتمع.

وتنمية الوعي بالأبعاد المحلية والعالمية - بالإضافة إلى تنمية البعد الديني والقومي - هو ما يعرف بأبعاد الذاتية الثقافية، التي تعد أحد السبل للمشاركة في العطاء الفكري؛ لأن المشاركة لا تحقق إلا من خلال التعامل مع أطراف مختلفة، وإلا أصبحت المشاركة مماثلة، وليست تبادلاً، فالذاتية تعني

التنوع في المصادر والوسائل، والأهداف والقيم التي تشكل بخصوصيتها تكامل الحضارة في وظيفتها؛ لسد احتياجات الإنسانية بمختلف صورها.

وتتعلق هوية المتعلمين بالمكونات الأساسية للمنهج، وفيما هو مخفي به أو معلن عنه، فقد أكدت بعض الدراسات أن الهوية الثقافية يتم تشكيلها من خلال التعليم اللغوي التراثي كأحد مكونات الهوية، وأهمية دور المعلم - كأحد مكونات المنهج - في تشكيل الهوية الثقافية باعتباره الوعاء الناقل للمعلومات، والبديل للوالدين.

وهذا يؤكد أن الحفاظ على الذاتية الثقافية لم يعد في مجتمع المعلومات نوعاً من الكماليات الاجتماعية، بل بات ضرورة أساسية في عصر يتطلب عقلاً أكثر قدرة، ووعياً أكثر نضوجاً، ووجداناً أشد صلابة ولن تستطيع نظم التعليم الرسمي مهما بلغت فاعليتها أن تقوم بهذه المهمة الصعبة دون سند من وسائل التعليم غير الرسمي، مثل الوسائل الثقافية من إعلام جماهيري وخلافه.

فثقافة عصر العولمة من خصائصها أنها ثقافة تستهين بكثير من القيم المجتمعية، وأنها لا تقيم وزناً لهوية أو انتماء، ولا تهتم بحقوق المواطنة، ولا بفرص العمل، ولا باعتبارات البيئة، وأحياناً تعتبر هذه المفاهيم عقبات يجب إزاحتها.

وتأتي أهمية تنمية أبعاد الذاتية الثقافية المختلفة لدى الطلاب نظراً لعدة اعتبارات: وطنية، واجتماعية، واقتصادية، وسياسية، وحضارية.

فمن بين الاعتبارات الوطنية أنها تحافظ على عادات وتقاليد الوطن الذي ينتمي إليه الأفراد؛ لأن الفرد في هذه الحالة يتعرف مخاطر وأضرار الغزو الثقافي فيتمسك بولائه لوطنه، بما لا يتعارض مع تعرفه لعادات وتقاليد المجتمعات الأخرى، فينتقي منها ما يزيد مواطنته.

أما الاعتبارات الاجتماعية فتتمثل في الحفاظ على المعاملات الاجتماعية والسلوكيات الظاهرية التي يؤمن بها المجتمع بأكمله، من طريقة الملابس، والمأكل، والمشرب، وعلاقة الرجل بالمرأة، وعلاقة الأب بالابن... الخ، حيث إن تعرف الفرد المظاهر الاجتماعية الأخرى يجعله يحترمها، ولكن يتمسك بالمظاهر الاجتماعية التي تنبثق عن مجتمعه الأصلي.

بالإضافة إلى ذلك فتتمية أبعاد الذاتية الثقافية تعمل أيضاً على التنمية الاقتصادية، فمن خلال إدراك الفرد للعلاقة التي تربط بين مجتمعه وغيره من المجتمعات فإن ذلك يسهم في جعل الفرد يفضل السلع المحلية أولاً حتى وإن كانت أعلى في الثمن، بما لا يتعارض مع شرائه للسلع الأخرى في حالة عدم تصنيعها محلياً.

فالثقافة إذاً هي هدف التنمية وغايتها البعيدة، مما يجعل من الأهداف المهمة لكل أمة أن تعتني بما يتصل بتكوين ثقافتها الذاتية، بحيث تكون بوضوح من هي؟ وبحيث تدمج التجربة العالمية في كيانه الذاتي مولدة مركباً أصيلاً فريداً.

ومن بين القضايا التي ينظر إليها كمكون مهم من مكونات الذاتية الثقافية قضية المرأة، وخاصة أنه ينظر - خطأً - إلى المرأة في الثقافة العربية والإسلامية على أنها لم تتل حظها من الحرية، ولم تحصل على حقوقها التي كفلت لها.

ومما يؤكد ذلك ما أشارت إليه بعض الدراسات، والتي أظهرت أن:

- الغرب ينظرون للمرأة العربية المسلمة، نظرة متدنية، ولذلك أوصت بضرورة أن يقوم الباحثون في التربية المقارنة وفي الدراسات النسوية بالإفادة مما يقدمه عصر الحداثة من وسائل اتصال، وذلك في تقديم أطروحة جديدة تغند المزاعم التي يروج لها الغرب عن طريق وسائل الإعلام أو التربوية، والتي شكلت وجدان السياسات الغربية تجاه المرأة في العالم العربي والإسلامي.
- الإعلام الغربي يستخدم تحقيقاته ولقائه كأداة تشويه لصورة المرأة المسلمة، حيث أوردت الدراسة أن الغرب ينظرون للمرأة العربية، والمرأة المسلمة على أنها نموذج للتخلف والاضطهاد.

كما أشارت بعض الدراسات إلى أن المناهج الدراسية المختلفة لم تتناول قضايا المرأة أو تبرز أدوارها بالقدر الكافي الذي يتناسب ومنزلتها في المجتمع.

هذا على الرغم من الاهتمام الذي يوليه الدين للمرأة بوصفها أحد المكونات الأساسية للمجتمع، بالإضافة إلى الاهتمام الذي توليه الحكومات العربية بصورة عامة، والحكومة المصرية بصورة خاصة من الاهتمام بالمرأة، ففي مصر - على سبيل المثال - هناك العديد من الآليات الفعالة لدعم ومتابعة تقدم المرأة في ممارستها لكافة حقوقها.

لذا جاءت هذه الدراسة لتقدم برنامجاً لتنمية أبعاد الذاتية الثقافية، والوعي بحقوق المرأة لدى طلاب المرحلة الثانوية.

وقد تمكنت الباحثة من الوقوف على مشكلة البحث من خلال عدة عناصر أهمها: شعور الباحثة بأهمية تنمية أبعاد الذاتية الثقافية في ظل عصر العولمة، وتنمية الوعي بحقوق المرأة كإحدى القضايا التي تتعلق بالذاتية الثقافية، وأن المحافظة على الهوية الثقافية، وإبراز دور المرأة في النهوض بالمجتمع كتحديين من التحديات التي تواجه تدريس التاريخ في القرن الحادي والعشرين، وأهمية دراسة التاريخ في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية، والوعي بحقوق المرأة، واستشارة بعض المختصين في مجال تدريس الدراسات الاجتماعية: حيث تم استشارة عدد من المختصين في مجال تدريس الدراسات الاجتماعية بصورة عامة، وتدريس التاريخ بصورة خاصة (\*)، إضافة إلى توصيات بعض المؤتمرات والدراسات.

مما سبق يمكن القول إن مشكلة البحث تحددت في تعرض المجتمعات للغزو الثقافي نظراً لتحديات العولمة التي قد تؤدي إلى طمس ذاتية الشعوب، وكذلك الاعتقادات الخطأ حول المرأة، واختلاف النظرة إليها وإلى حقوقها من مجتمع إلى آخر، على الرغم من أن المرأة تمثل جزءاً كبيراً من المجتمع، وهي تتأثر وتؤثر فيما يحدث داخله من متغيرات ثقافية وسياسية واقتصادية، إضافة إلى أن مناهج التاريخ المنوط بها تنمية الذاتية الثقافية وما يرتبط بها من حقوق للمرأة لا يتضمن محتواها ما يسهم في تنمية هذه الأبعاد والحقوق لدى فئة مهمة من الفئات هم طلاب المرحلة الثانوية الذين يمثلون فترة عمرية تتطلب تعزيز ذاتيتهم الثقافية، ووعيهم بحقوق المرأة، مما يستلزم إجراء دراسة

(\*) أ.د / أحمد إبراهيم شلبي ، أ.د/ يحيى عطية سليمان ، أ.د/ إمام مختار حميدة ، أ.د /أحمد جابر أحمد السيد.

لتنمية أبعاد الذاتية الثقافية ( المصري، الديني، العربي، العالمي، العام )، وتنمية الوعي بحقوق المرأة ( الدينية، الاجتماعية، السياسية والمدنية، الاقتصادية، العلمية ) لدى طلاب المرحلة الثانوية. وأن طلاب المرحلة الثانوية في حاجة إلى تنمية أبعاد الذاتية الثقافية ( الديني، المحلي، القومي، العالمي ) وتنمية الوعي بحقوق المرأة كعنصر فعال في المجتمع تتأثر بالتغيرات الثقافية والحضارية.

وقد حاول البحث الحالي الإجابة عن الأسئلة التالية:

- ١- ما مدى توافر أبعاد الذاتية الثقافية في كتاب التاريخ لطلاب المرحلة الثانوية؟
- ٢- ما مدى توافر حقوق المرأة في كتاب التاريخ لطلاب المرحلة الثانوية؟
- ٣- ما صورة برنامج مقترح في التاريخ لتنمية أبعاد الذاتية الثقافية والوعي بحقوق المرأة لدى طلاب المرحلة الثانوية؟
- ٤- ما تأثير البرنامج المقترح في تدريس التاريخ في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية لدى طلاب المرحلة الثانوية؟
- ٥- ما تأثير البرنامج المقترح في تدريس التاريخ في تنمية الوعي بحقوق المرأة لدى طلاب المرحلة الثانوية؟

وقد انطلق البحث من الفروض التالية :

- ١- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلاب مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لمقاييس الوعي بأبعاد الذاتية الثقافية لصالح التطبيق البعدي.
- ٢- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلاب مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لمقاييس الوعي بحقوق المرأة لصالح التطبيق البعدي.
- ٣- توجد علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائياً بين درجات الطلاب في مقياس الوعي بأبعاد الذاتية الثقافية، ودرجاتهم في مقياس الوعي بحقوق المرأة.

ومن ثم فقد هدف البحث الحالي إلى:

- ١- تعرف مدى توافر أبعاد الذاتية الثقافية في كتب التاريخ المقررة على طلاب المرحلة الثانوية.
- ٢- تعرف مدى توافر حقوق المرأة في كتب التاريخ المقررة على طلاب المرحلة الثانوية.
- ٣- إعداد برنامج مقترح في التاريخ مصوغ وفقاً لقائمة حقوق المرأة، وأبعاد الذاتية الثقافية لطلاب المرحلة الثانوية، بما يشتمل عليه هذا البرنامج من كتاب للتلميذ، ودليل للمعلم.
- ٤- تعرف تأثير برنامج في تدريس التاريخ في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية لدى طلاب المرحلة الثانوية.

٥- تعرف تأثير برنامج في تدريس التاريخ في تنمية الوعي بحقوق المرأة لدى طلاب المرحلة الثانوية.

٦- تعرف العلاقة الارتباطية بين نمو الوعي بأبعاد الذاتية الثقافية، والوعي بحقوق المرأة لدى طلاب المرحلة الثانوية.

وقد برزت أهمية البحث الحالي من كونه:

١- يفيد الباحثين والدارسين: حيث قدم هذا البحث برنامجا في تدريس التاريخ لتنمية أبعاد الذاتية الثقافية والوعي بحقوق المرأة، وما يتبعه ذلك من إعداد مقياس الوعي بأبعاد الذاتية الثقافية، ومقياس الوعي بحقوق المرأة لتلاميذ المرحلة الثانوية، مما قد يسمح بإجراء برامج أو مقاييس مشابه في دراسات مستقبلية.

٢- يفيد متعلمي الدراسات الاجتماعية (الطلاب) حيث قدم لهم كتابا للمتعلم مصوغا بصورة تسمح بتنمية الذاتية الثقافية سواء على المستوى المحلي (المواطنة)، أم القومي، أم الديني، أم العالمي، وما يرتبط بهذا الموضوع من الاهتمام بتنمية الوعي بحقوق المرأة.

٣- يتمشى مع الاتجاهات التربوية التي ترى ضرورة تضمين قضايا حقوق الإنسان (الرجل - المرأة - الطفل) في المناهج الدراسية المختلفة.

وللإجابة عن أسئلة البحث، ولتحقيق أهدافه، وللتحقق من صحة فروضه قامت الباحثة بإعداد

**الأدوات والمواد التالية:**

**أدوات جمع البيانات:**

١- استبانة موجهة للخبراء والمختصين؛ لتحديد أبعاد الذاتية الثقافية التي ينبغي أن يعيها طلاب المرحلة الثانوية.

٢- استبانة موجهة للخبراء والمختصين؛ لتعرف حقوق المرأة التي ينبغي أن يعي بها طلاب المرحلة الثانوية.

**مواد التدريس:**

٣- برنامج في التاريخ مصوغ في ضوء أبعاد الذاتية الثقافية، حقوق المرأة، ويستلزم إعداد البرنامج إعداد ما يلي:

محتوى البرنامج (كتاب المتعلم).

دليل المعلم.

**أدوات القياس:**

٤- مقياس الوعي بأبعاد الذاتية الثقافية لطلاب المرحلة الثانوية.

٥- مقياس الوعي بحقوق المرأة لطلاب المرحلة الثانوية.

وقد تحدد البحث بالحدود التالية:

١- طلاب الصف الثالث الثانوي من بين طلاب المرحلة الثانوية، وقد تم اختيار طلاب هذا

الصف نظرا لأن التاريخ في المرحلة الثانوية يدرس في عامين فقط: في المرحلة الثانوية كمادة أساسية، وكمادة اختيارية في الصف الثاني أو الثالث الثانوي، وهناك صعوبة في

اختيار طلاب الصفين الثاني أو الثالث الثانوي لتطبيق تجربة الدراسة عليهم؛ نظراً لأنهم في شهادة المرحلة الثانوية.

- ٢- أبعاد الذاتية الثقافية التالية ( المصري - العربي - الإسلامي - العالمي - العام ).
- ٣- الحقوق التالية للمرأة ( الدينية - الاجتماعية - السياسية والمدنية - الاقتصادية - العلمية).

واستخدم البحث الحالي المنهجين التاليين:

- المنهج الوصفي: وذلك عند كتابة الإطار النظري للبحث، ووصف الإجراءات التي اتبعت لإعداد أدواته، وتحليل محتوى كتاب التاريخ للمرحلة الثانوية.
- المنهج التجريبي: وذلك عند تطبيق تجربة البحث على الطلاب. وتجدر الإشارة إلى أن البحث الحالي استخدم التصميم التجريبي ذا المجموعة الواحدة مع الاختبار القبلي والبعدي.

وقد توصل البحث الحالي إلى النتائج التالية:

- قائمة بأبعاد الذاتية الثقافية اللازمة لطلاب المرحلة الثانوية.
- قائمة بحقوق المرأة التي يلزم أن يعيها طلاب المرحلة الثانوية.
- توافر أبعاد الذاتية الثقافية في كتاب التاريخ للمرحلة الثانوية بنسبة ( ٧٦,٤٧% ) ، وجاء ترتيب الأبعاد من حيث توافرها كالتالي : ( العربي - المصري - العالمي - العام - الديني ).
- عدم توافر حقوق المرأة في كتاب التاريخ للمرحلة الثانوية، حيث بلغت نسبة التوافر ( ٣٧,٩٣% ) وهي نسبة منخفضة جداً ، وجاء ترتيب الحقوق من حيث توافرها كالتالي: ( الحقوق العلمية ، الحقوق الاجتماعية - الحقوق السياسية والمدنية - الحقوق الدينية - الحقوق الاقتصادية ).
- وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة ( ٠,٠١ ) بين متوسطي درجات الطلاب - مجموعة البحث - في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الوعي بأبعاد الذاتية الثقافية، لصالح التطبيق البعدي.
- وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة ( ٠,٠١ ) بين متوسطي درجات الطلاب - مجموعة البحث - في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الوعي بحقوق المرأة، لصالح التطبيق البعدي.
- دلت النتائج على وجود علاقة ارتباطية دالة عند مستوى دلالة ( ٠,٠١ ) بين وعي الطلاب بأبعاد الذاتية الثقافية ، ووعيهم بحقوق المرأة .

## توصيات البحث:

في ضوء ما توصل إليه البحث الحالي من نتائج يمكن تقديم التوصيات التالية:

- ١) في ضوء قائمة أبعاد الذاتية الثقافية التي تم التوصل إليها، يمكن التوصية بأن تتولى الجهات المعنية بتضمين هذه الأبعاد في مقررات التاريخ في المراحل التعليمية حسب طبيعة كل مرحلة.
- ٢) في ضوء قائمة حقوق المرأة التي تم التوصل إليها، يمكن التوصية بأن تتولى الجهات المعنية تضمين هذه الأبعاد في مقررات التاريخ في المراحل التعليمية حسب طبيعة كل مرحلة.
- ٣) في ضوء ما تم التوصل إليه من أن كتاب التاريخ للمرحلة الثانوية لا يتضمن حقوقاً للمرأة بالصورة المرجوة، يمكن التوصية بضرورة تضمين مقررات الدراسات الاجتماعية بصفة عامة، والتاريخ بصفة خاصة حقوق المرأة.
- ٤) استخدام مداخل وطرائق تدريس تناسب تحديات العصر مثل: استخدام المدخل التواصلي، والمدخل الكلي، والمدخل الوظيفي، والتعليم باستخدام الكمبيوتر في تدريس التاريخ.
- ٥) نظراً لدور التاريخ في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية، والوعي بحقوق المرأة فيمكن التوصية بضرورة الامتداد بدراسة التاريخ إلى المرحلة الجامعية في مختلف الكليات؛ لأهميته في بناء المواطن الذي ينتمي إلى وطنه ودينه وقوميته دون انغلاق على ثقافته أو ذوبان في ثقافة الآخرين.

## مقترحات البحث:

في ضوء نتائج البحث الحالي يمكن اقتراح دراسة الموضوعات التالية:

- ١) فاعلية برنامج تدريبي في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية لدى معلمي التاريخ.
- ٢) فاعلية برنامج مقترح في الدراسات الاجتماعية في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- ٣) فاعلية برنامج مقترح في الدراسات الاجتماعية في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.
- ٤) فاعلية برنامج مقترح في التاريخ في تنمية الوعي بحقوق ذوي الاحتياجات الخاصة لدى طلاب المرحلة الثانوية.
- ٥) فاعلية برنامج مقترح في الدراسات الاجتماعية في تنمية الوعي بحقوق المرأة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- ٦) فاعلية برنامج مقترح في الدراسات الاجتماعية في تنمية الوعي بحقوق المرأة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.
- ٧) فاعلية برنامج في التاريخ الإسلامي لتنمية الوعي بالثقافة العربية الإسلامية لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى.

قائمة المراجع

قائمة المراجع

برنامج مقترح في التاريخ وأثره في تنمية أبعاد الذاتية الثقافية  
والوعي بحقوق المرأة لدى طلاب المرحلة الثانوية

- ♦ أولا : المراجع العربية..
- ♦ ثانيا : المراجع الأجنبية.

## قائمة المراجع

### أولاً : المراجع العربية :

- ١- القرآن الكريم .
- ٢- سنن ابن ماجة.
- ٣- سنن الترمذي.
- ٤- ابتسام العطيات، ( ٢٠٠٥ )، الإسلام السياسي وقضايا المرأة: حالة الأردن، مجلة تسامح، مركز رام الله لدراسات حقوق الإنسان، العدد التاسع، يونيو، ص ص ٨٣ : ٨٨.
- ٥- أبو الحسن علي بن أبي الكرم ابن الأثير، ( ١٩٨٧ )، الكامل في التاريخ، (تحقيق: أبي الفداء عبد الله القاضي)، بيروت، دار الكتب العلمية، المجلد الأول.
- ٦- أحمد إبراهيم شلبي ، ( ٢٠٠٧ ) ، إعداد معلم الدراسات الاجتماعية في ضوء معايير جودة التعليم ، المؤتمر العلمي الثامن لكلية التربية جامعة الفيوم ، ٢٣ - ٢٤ من مايو ، ص ص ٨٢٣ : ٨٤٥ .
- ٧- أحمد إبراهيم شلبي ، ( ٢٠٠٨ ) ، تصور مقترح لمناهج الجغرافيا من الروضة حتى نهاية الصف الثالث الابتدائي في ضوء معايير مقترحة لتنمية المواطنة لدى تلاميذ الصف الثالث الابتدائي ، المؤتمر العلمي الأول: تربية المواطنة ومناهج الدراسات الاجتماعية، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، دار الضيافة، جامعة عين شمس الجزء الثاني، ١٩ - ٢٠ من يوليو ، ص ص ٣٩ : ٥٥ .
- ٨- أحمد إبراهيم شلبي، يحيى عطية سليمان، فهيمة سليمان عبد العزيز، علي أحمد الجمل، ( ١٩٩٧ )، تدريس الدراسات الاجتماعية بين النظرية والتطبيق، القاهرة، المركز المصري للكتاب.
- ٩- أحمد حسين اللقاني، ( ١٩٩٥ )، المنهج: الأسس، المكونات، التنظيمات، القاهرة، عالم الكتب.
- ١٠- أحمد حسين اللقاني، وعلي أحمد الجمل، ( ٢٠٠٣ )، معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس، القاهرة، عالم الكتب ، ط٣.
- ١١- أحمد حسين اللقاني، فارة محمد حسن، ( ١٩٩٥ )، التدريس الفعال، القاهرة، عالم الكتب، ط٣.

- ١٢- أحمد عبد الوهاب، ( ١٩٩٨ )، مكانة المرأة في اليهودية والمسيحية والإسلام، سلسلة دراسات إسلامية، القاهرة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، العدد ٣٧، ديسمبر.
- ١٣- أحمد علي كنعان، ( ٢٠٠٤ )، الشباب الجامعي والهوية الثقافية في ظل العولمة الجديدة: دراسة ميدانية على طلبة جامعة دمشق، مؤتمر كلية العلوم التربوية الثاني: الشباب الجامعي ثقافته وقيمه في عالم متغير، كلية العلوم التربوية، جامعة الزرقاء الأهلية، المملكة الأردنية الهاشمية، ٢٤ - ٢٧ من يوليو.
- ١٤- أحمد عيد العطوي، ( ٢٠٠٨ )، التعليم والهوية الثقافية العربية إلى أين، المؤتمر العلمي العشرين: مناهج التعليم والهوية الثقافية، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، ٣٠ - ٣١ من يوليو المجلد الأول، ص ص ٢١٧ : ٢٤١.
- ١٥- أحمد مجدي حجازي، ( ١٩٩٩ )، العولمة وتهميش الثقافة الوطنية: رؤية نقدية من العالم الثالث، عالم الفكر، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، المجلد الثامن العشرون، أكتوبر، ديسمبر، والدراسة منشورة في: أحمد مجدي حجازي، ( ٢٠٠١ )، الثقافة العربية في زمن العولمة، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.
- ١٦- إدارة الثقافة والاتصال بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - الإسكو، ( ٢٠٠٦ )، الهوية الثقافية العربية الإسلامية، متاح في: [http://www.alecso.org.tn/arbe/pages/thakafa\\_arabel.htm](http://www.alecso.org.tn/arbe/pages/thakafa_arabel.htm)
- ١٧- إدغار موران، ( ٢٠٠٢ ) تربية المستقبل: المعارف السبع الضرورية لتربية المستقبل (ترجمة: عزيز لزرق، ومنير الحجوجي)، دار توبقال للنشر، الدار البيضاء، بالتعاون مع منظمة اليونيسكو.
- ١٨- إسماعيل صالح الفراء، وسليمان إبراهيم الغلبان، ( ٢٠٠٥ )، واقع الثقافة الدينية الإسلامية لدى الدارسين بجامعة القدس المفتوحة في محافظة غزة، في ظل العولمة وهويتنا الثقافية والتربوية، مؤتمر الدعوة الإسلامية ومتغيرات العصر، كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية بغزة، ١٦ - ١٧ من أبريل، ص ص ٩٧١ : ١٠١٦.
- ١٩- إلهام عبد الحميد ( ٢٠٠٤ )، التدريس الفعال لحقوق الإنسان : برنامج تدريبي لأعضاء هيئة التدريس بالتعليم العالي، مؤتمر حقوق الإنسان التحديد والتبدين رؤى تربوية، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، ١٤ - ١٥ من يوليو، ص ص ١٠١ : ١٧٠.

- ٢٠- إمام مختار حميدة، ( ١٩٩٨ )، أسس بناء وتنظيمات المناهج ( الواقع والمأمول )، الجزء الأول، القاهرة، دار زهراء الشرق، ط٣.
- ٢١- إمام مختار حميدة ، عبد الرؤوف محمد الفقي (١٩٩٥)، القومية العربية كما تناولتها كتب التاريخ في المرحلة الثانوية العامة في مصر، دراسات في المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، العدد الحادي والثلاثون، ص ص ٢ : ٢٦.
- ٢٢- الأمم المتحدة ( ١٩٩٩ )، التتقيف في مجال حقوق الإنسان ومعهادات حقوق الإنسان، عقد الأمم المتحدة للتتقيف في مجال حقوق الإنسان، نيويورك.
- ٢٣- الأمم المتحدة، ( ٢٠٠٧ )، الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، متاح في: <http://www.un.org/arabic/aboutun/humanr.htm>
- ٢٤- أوان الفيضي، ( ٢٠٠٧ )، حقوق المرأة ومكانتها في الإسلام، مؤتمر التنمية البشرية والأمن في عالم متغير، جامعة الطفيلية التقنية، ١٠ - ٢١ من يوليو، ص ص ١ : ٢٧.
- ٢٥- باولو فريري، ( ٢٠٠٥ )، المعلمون بناء ثقافة: رسائل إلى الذين يتجاسرون على اتخاذ التدريس مهنة، (ت: حامد عمار، عبد الراضي إبراهيم، لمياء محمد أحمد )، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٢٦- بدر محمد ملك ، علي محمد البعقوب ، لطيفة حسين الكندري، ( ٢٠٠٤ ) ، صورة المرأة في كتب اللغة العربية في المرحلة الابتدائية في دولة الكويت، مؤتمر حقوق الإنسان : التحديد .. والتبديد رؤى تربوية ، جامعة القاهرة ، معهد الدراسات التربوية ، ١٤ - ١٥ من يوليو، ص ص ٣٠٥ : ٣٥٢.
- ٢٧- بدرية سعيد الملا، ( ١٩٩٩ )، أثر تزويد الطلاب بالأهداف السلوكية على تحصيلهم الدراسي واستبقاؤهم المادة العلمية في مقرر القراءة بالصف الأول الإعدادي بدولة قطر، المجلة التربوية، تصدر عن مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، العدد ٥١، ربيع ، ص ص ١٥٧ : ٢١٢.
- ٢٨- برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، ( ٢٠٠٥ )، تقرير التنمية الإنسانية العربية للعام ٢٠٠٥: نحو نهوض المرأة في الوطن العربي، عمان ، المطبعة الوطنية.

٢٩- تقرير التنمية الإنسانية العربية، ( ٢٠٠٢ )، خلق الفرص للأجيال القادمة ، المكتب الإقليمي للدول العربية، برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، أيقونات للخدمات المطبعية، عمان، الأردن.

٣٠- تقرير التنمية الإنسانية العربية، ( ٢٠٠٣ )، نحو إقامة مجتمع المعرفة ، المكتب الإقليمي للدول العربية، برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، المطبعة الوطنية، عمان، الأردن.

٣١- تقرير التنمية البشرية، ( ٢٠٠٤ )، الحرية الثقافية في عالمنا المتنوع، برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، مطبعة كركي، بيروت.

٣٢- ثناء يوسف الضبع ، ( ٢٠٠٨ ) ، تعزيز الهوية الثقافية لدى الطلاب الناشئين في ضوء تداعيات العولمة دراسة تحليلية " ، المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، ٣٠ - ٣١ من يوليو المجلد الثالث ، ص ص ١١٢٧ : ١١٥٣ .

٣٣- جابر عبد الحميد جابر، وأحمد خيرى كاظم، ( ١٩٩٦ )، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، القاهرة، دار النهضة العربية.

٣٤- جامعة الدول العربية، ( ٢٠٠٤ )، الميثاق العربى لحقوق الإنسان، اعتمد من قبل القمة العربية السادسة عشرة التي استضافتها تونس، ٢٣ من مايو.

٣٥- الجريدة الرسمية، ( ١٩٨١ )، قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ٤٣٤ لسنة ١٩٨١ بشأن الموافقة على اتفاقية القضاء على كافة أشكال التمييز ضد المرأة والتي وقعت عليها جمهورية مصر العربية في كوبنهاجن بتاريخ ٣٠ / ٧ / ١٩٨٠، العدد ٥١، الصادر في ١٧ من ديسمبر.

٣٦- الجريدة الرسمية، ( ٢٠٠٠ )، قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ٩٠ لسنة ٢٠٠٠ بإنشاء المجلس القومي للمرأة، العدد ٥ مكرر، ٨ من فبراير.

٣٧- الجريدة الرسمية ( ٢٠٠٢ )، قانون رقم ٨٤ لسنة ٢٠٠٢ بإصدار قانون الجمعيات والمؤسسات الأهلية، العدد ٢٢ مكرر (أ)، ٥ من يونيو.

٣٨- الجريدة الرسمية ( ٢٠٠٣ )، قانون رقم ٩٤ لسنة ٢٠٠٣ بإنشاء المجلس القومي لحقوق الإنسان، العدد ٢٥ - ١٩ من يونية.

- ٣٩- جمعة سعيد سرير، ( ٢٠٠٧ ) تأثير العولمة على ثقافة المجتمع العربي، مؤتمر التنمية البشرية والأمن في عالم متغير، جامعة الطفيلبية التقنية، ١٠ - ١٢ من يوليو، ص ص ١ : ٢٤.
- ٤٠- الجمعية المصرية للدراسات الاجتماعية ( ٢٠٠٨ ) ، المؤتمر الأول للجمعية المصرية للدراسات الاجتماعية : تربية المواطنة ومناهج الدراسات الاجتماعية، الجمعية المصرية للدراسات الاجتماعية ، كلية التربية، جامعة عين شمس ١٩ - ٢٠ من يوليو .
- ٤١- الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، ( ٢٠٠٨ ) ، المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، كلية التربية، جامعة عين شمس، ٣٠ - ٣١ من يوليو.
- ٤٢- جميل نشوان، محمد سلمان، ( ٢٠٠٥ )، الدور التربوي لمعلمي المرحلة الإعدادية بمدارس وكالة الغوث الدولية لمواجهة تحديات العولمة الثقافية، مؤتمر كلية التربية السادس: العلوم التربوية والنفسية: تجديرات وتطبيقات مستقبلية ، كلية التربية، جامعة اليرموك، الأردن ٢٢-٢٤ من نوفمبر، ص ص ١ : ٢٤.
- ٤٣- جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، ( ٢٠٠٤ )، المنهج المدرسي المعاصر، عمان، دار الفكر، ط٤.
- ٤٤- جوزف هورس، ( ١٩٨٦ )، قيمة التاريخ، (ترجمة: نسيم نصر )، بيروت، دار منشورات عويدات، ط٣.
- ٤٥- حامد عبد السلام زهران، ( ١٩٩٥ )، علم نفس النمو: الطفولة والمراهقة، القاهرة، عالم الكتب.
- ٤٦- حسام الدين حسين ، سام بن مستهيل شماس (١٩٩٩) ، التوجه الثقافي في مقررات الدراسات الاجتماعية بسلطنة عمان ، دراسات في المناهج وطرق التدريس ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، العدد الستون، ص ص ١١ : ٤٥.
- ٤٧- حسام محمد مازن ، ( ٢٠٠٨ ) ، هندسة مناهجنا التعليمية في إطار الهوية الثقافية العربية التحديات العصرية ، المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، ٣٠ - ٣١ من يوليو، المجلد الأول، ص ص ١ : ٣٥.

- ٤٨- حسن سيد شحاتة، (١٩٩٨)، المناهج الدراسية بين النظرية والتطبيق، القاهرة، الدار العربية للكتاب.
- ٤٩- حسن سيد شحاتة، ومحبات أبو عميرة، (١٩٩٤)، المعلمون والمتعلمون أنماطهم وسلوكهم وأدوارهم، القاهرة، الدار العربية للكتاب.
- ٥٠- حسن سيد شحاتة، ووضحي السويدي، (١٩٩٦)، تعليم الإسلام دليل لمعلمي التربية الإسلامية، القاهرة، الدار العربية للكتاب.
- ٥١- حسن عيابة، (٢٠٠٣)، الاختيارات و المنطلقات الفلسفية في بناء المناهج (نموذج المغرب)، ندوة بناء المناهج الأسس والمنطلقات، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الجزء الثاني، ١٣ - ١٤ من مايو، ص ص ١١٥٧ : ١١٨٠.
- ٥٢- حسن علي الناجي (٢٠٠٨) صورة المرأة في كتب اللغة العربية والمواد الاجتماعية في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط في المملكة العربية السعودية ، المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، ٣٠ - ٣١ من يوليو ، المجلد الأول، ص ص ٣٦٧ : ٤١٥ .
- ٥٣- حسين علوان حسين، (١٩٩٩)، العولمة والثقافة العربية، في: صالح أو أصبع، وعز الدين المناصرة، ومحمد عبيد الله (محررين) العولمة والهوية، أوراق المؤتمر العلمي الرابع لكلية الآداب والفنون (الثقافة العربية بين العولمة والخصوصية) ، عقد بجامعة فيلادلفيا، كلية الآداب، ٤-٦ من مايو ١٩٩٨، عمان، جامعة فيلادلفيا، ص ص ١١١ : ١٢٩.
- ٥٤- حسين كامل بهاء الدين، (١٩٩٩)، التعليم والمستقبل، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٥٥- حسين كامل بهاء الدين، (٢٠٠٢)، الوطنية في عالم بلا هوية: تحديات العولمة، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٥٦- حلمي أحمد الوكيل، محمد أمين المفتي، (١٩٩٩)، المناهج: المفهوم، العناصر، الأسس، التنظيمات، التطوير، القاهرة، الإنجلو المصرية.
- ٥٧- حمدي حسن عبد الحميد المحروقي، (٢٠٠٤)، دور التربية في مواجهة تداعيات العولمة على الهوية الثقافية، دراسات في التعليم الجامعي، مركز تطوير التعليم الجامعي، جامعة عين شمس، العدد ٧، أكتوبر، ص ص ١٤٩ : ٢١٣.

- ٥٨- خالد محمد الخطيب، ( ٢٠٠٤ )، دور الجامعات في تنمية القيم عند الطلبة: استطلاع لآراء مدرسي العلوم الشرعية ومدرسي العلوم التربوية، مؤتمر كلية العلوم التربوية الثاني: الشباب الجامعي ثقافته وقيمه في عالم متغير، كلية العلوم التربوية، جامعة الزرقاء الأهلية، المملكة الأردنية الهاشمية، ٢٤ - ٢٧ من يوليو.
- ٥٩- داود درويش حلس، (٢٠٠٧)، حقوق الإنسان الثقافية بين الشريعة الإسلامية والمواثيق الدولية: الواقع والمأمول، مؤتمر الإسلام والتحديات المعاصرة، كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية، ٢-٣ من أبريل، ص ص ٩٧٥ : ١٠٠٨.
- ٦٠- ديوبولد ب فان دالين، ( ١٩٨٥ )، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ( ترجمة: محمد نبيل نوفل، سلمان الخضري الشيخ، طلعت منصور غبريال، مراجعة: سيد أحمد عثمان)، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ط٣.
- ٦١- راشد بن حسين العبد الكريم، ( ٢٠٠٣ )، الصراع العربي الإسرائيلي في المناهج الأمريكية: كتاب (تاريخ العالم: روابط للحاضر history of the world: connections to today) نموذجاً، ندوة بناء المناهج الأسس والمنطلقات، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الجزء الثاني، ١٣ - ١٤ من مايو، ص ص ١٠١٧ : ١٠٣٤.
- ٦٢- رشدي أحمد طعيمة، ( ١٩٨٧ )، تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية، القاهرة، دار الفكر العربي.
- ٦٣- رشدي أحمد طعيمة، ( ١٩٩٥ )، الذاتية الثقافية في مناهج اللغة العربية وكتبها، المجلة العربية للثقافة، المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة، السنة ١٤، العدد ٢٨، مارس، ص ص ١٠٤ : ١٤٨.
- ٦٤- رشدي أحمد طعيمة، ومحمود كامل الناقة، ( ٢٠٠٦ )، تعليم اللغة اتصالياً بين المناهج والاستراتيجيات، الرباط، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو).
- ٦٥- رضا هندي جمعة مسعود، ( ٢٠٠١ )، فعالية استخدام الوثائق التاريخية في تدريس وحدة الخلفاء الراشدين على تنمية التفكير الناقد لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد ٧٥، نوفمبر، ص ص ٨١ : ١٠٤.

- ٦٦- رفعت محمد حسن المليجي، علي عبد المحسن الحديبي، ( ٢٠٠٦ )، إتقان محتوى دروس مادة التخصص: مقدمة عامة عن تحليل المحتوى، في: رفعت محمد حسن المليجي، وعمر سيد خليل (محررين)، كفايات التربية العملية، مشروع تطوير برنامج التربية العملية لإعداد معلم المرحلتين الإعدادية والثانوية بكلية التربية، جامعة أسيوط، كلية التربية، جامعة أسيوط.
- ٦٧- ريماء سعد الجرف، ( ٢٠٠٣ - أ )، البعد العالمي في مقررات التاريخ لمراحل التعليم العام بالمملكة العربية السعودية، ندوة بناء المناهج الأسس والمنطلقات، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الجزء الأول، ١٣ - ١٤ من مايو، ص ص ١٠١ : ١٣٢.
- ٦٨- ريماء سعد الجرف، ( ٢٠٠٣ - ب )، البعد العالمي في مناهج الدراسات الاجتماعية للمرحلة الثانوية في سنغافورة، ندوة بناء المناهج الأسس والمنطلقات، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الجزء الثاني، ١٣ - ١٤ من مايو، ص ص ٩٢١ : ٩٤٩.
- ٦٩- ريماء سعد الجرف، ( ٢٠٠٤ )، الثقافة الكونية الجديدة، ندوة العولمة وأوليات التربية، كلية التربية، جامعة الملك سعود، ٢٠ - ٢٢ من أبريل، ص ص ١ : ٢٢.
- ٧٠- زكريا الشربيني ( ٢٠٠٧ )، الإحصاء وتصميم التجارب في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية، القاهرة، الأنجلو المصرية
- ٧١- زكي البحيري، ( ٢٠٠٣ )، تغيير مقررات التاريخ المدرسي في مصر وآثارها على الوعي والانتماء القوميين، مؤتمر مناهج التعليم العام بين الواقع ومتطلبات الألفية الثالثة، المؤتمر العملي السنوي، كلية التربية، جامعة المنصورة، ٢٥ - ٢٦ من مارس، المجلد الأول، ص ص ١٥ : ٤٤.
- ٧٢- زين العابدين شحاتة خضراوي ( ٢٠٠١ )، اللارياضيات وتوجهات الذاتية الثقافية والقيم العامة في محتوى بعض كتب رياضيات المرحلة الابتدائية، مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد ١٧، العدد ١، يناير.
- ٧٣- زينب محمد أمين ، ( ٢٠٠٠ )، إشكاليات حول تكنولوجيا التعليم، المنيا، دار الهدى للنشر والتوزيع.

- ٧٤- سامح جميل عبد الرحيم، ( ٢٠٠١ )، واقع حقوق الإنسان في الحياة الجامعية، مجلة البحث في التربية وعلم النفس، كلية التربية، جامعة المنيا، المجلد ١٥، العدد ١، يوليو.
- ٧٥- السعيد الجندي عبد العزيز، إبراهيم محمد أحمد، ( ٢٠٠١ )، مدى تمكن الطلاب المعلمين بكليات التربية - تخصص اجتماعيات - من بعض جوانب الثقافة الإسلامية المتضمنة في مناهج الدراسات الاجتماعية، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد ٧٤، أكتوبر، ص ص ١٩٣ : ٢١٦.
- ٧٦- سلطان بن موسى العويضة، ( ٢٠٠٤ )، الإحباط والاعتراب لدى الشباب في ظل العولمة، مؤتمر كلية العلوم التربوية الثاني: الشباب الجامعي ثقافته و قيمه في عالم متغير، كلية العلوم التربوية، جامعة الزرقاء الأهلية، المملكة الأردنية الهاشمية، ٢٤ - ٢٧ من يوليو.
- ٧٧- سميح محسن، ( ٢٠٠٥ )، حقوق المرأة وجدل العلاقة بين الدولة الدينية والدولة العلمانية، مجلة تسامح، مركز رام الله لدراسات حقوق الإنسان، العدد التاسع، يونيو، ص ص ٥٩ : ٧٢.
- ٧٨- سمير عبد القادر خطاب، ومحمد فتحي علي ( ٢٠٠٤ )، التربية والوعي بحقوق الإنسان في الإسلام، مؤتمر حقوق الإنسان التحديد والتبديد رؤى تربوية، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، ١٤ - ١٥ من يوليو، ص ص ٣٩ : ٨٢.
- ٧٩- سمير محمد حسن، ( ١٩٩٦ )، تحليل المضمون، القاهرة، عالم الكتب، ط ٢.
- ٨٠- السيد سلامة الخميسي، ( ٢٠٠٢ )، الإعداد الثقافي للمعلم ومشكل الهوية الثقافية في أقطار الخليج العربي، في: السيد سلامة الخميسي، ( ٢٠٠٢ )، دراسات وبحوث عن المعلم العربي: بعض قضايا التكوين ومشكلات الممارسة المهنية، الإسكندرية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر
- ٨١- السيد عبد العاطي السيد و آخرون، ( ١٩٩٧ )، دراسات في علم الاجتماع العائلي، الإسكندرية، دار المعرفة.
- ٨٢- شريف علي حماد، ( ٢٠٠٤ )، مستوى إدراك الشباب الجامعي الفلسطيني لمفهوم العولمة وعلاقته بالهوية الثقافية والانتماء، مؤتمر كلية العلوم التربوية الثاني: الشباب الجامعي - ثقافته و قيمه في عالم متغير، كلية العلوم التربوية بجامعة الزرقاء الأهلية، ٢٧-٢٩ من يوليو، ١ : ٢٥.

- ٨٣- صالح ذياب هندي، هشام عامر عليان، ( ١٩٩٩ )، دراسات في المناهج والأساليب العامة، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط٧.
- ٨٤- عادل منير إسماعيل أبو الروس، ( ٢٠٠١ )، مدى استيعاب الدارسين لأنماط الثقافة العربية الإسلامية في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى ( دراسة تحليلية تقويمية )، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة.
- ٨٥- عاطف محمد بدوي، ( ٢٠٠١ )، العولمة وتوجهات الهوية الثقافية في محتوى مناهج التاريخ بالمرحلة الثانوية العامة في ج.م.ع. " دراسة تحليلية"، مجلة القراءة والمعرفة، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد الرابع، فبراير، ص ص ٦٣ : ١١٣.
- ٨٦- عاطف محمد بدوي، ( ٢٠٠٦ )، علم التاريخ : جدواه ووظائفه التربوية في عالمنا المتغير بين النظرية والتطبيق، القاهرة، دار الكتاب الحديث .
- ٨٧- عاطف محمد سعيد عبد الله، ( ٢٠٠٤ )، أثر استخدام نموذج مقترح لتدريس التاريخ وفقاً للنظرية البنائية على تحقيق وتنمية مهارات التفكير التاريخي لدى طلاب الصف الأول الثانوي، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد ١، أكتوبر، ص ص ١٣ : ٥٧.
- ٨٨- عائش زيتون، ( ١٩٨٦ )، دراسة تجريبية في أثر استخدام الأهداف السلوكية على التحصيل في تدريس مادة العلوم العامة في المرحلة الابتدائية، مجلة دراسات " العلوم التربوية "، عمادة البحث العلمي بالجامعة الأردنية، الجامعة الأردنية، المجلد ١٣، العدد ٦، يوليو، ص ص ٣٥ : ٥٥.
- ٨٩- عباس راغب علام ( ٢٠٠٨ )، أثر استخدام مدخل التراث في تدريس الدراسات الاجتماعية في تنمية الهوية الثقافية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، المؤتمر العلمي الأول: تربية المواطنة ومناهج الدراسات الاجتماعية، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، دار الضيافة، جامعة عين شمس الجزء الثاني، ١٩ - ٢٠ من يوليو، ص ص ٧١٩ : ٧٧٨.
- ٩٠- عبد الإله عبد الله المشرف، ( ٢٠٠٣ )، الأسس العقدية والاجتماعية والنفسية للمناهج الدراسية بالمملكة العربية السعودية، ندوة بناء المناهج: الأسس والمنطلقات، كلية التربية، جامعة الملك سعود، ١٣ : ١٤ من مايو.

- ٩١- عبد العزيز بن عثمان التويجري، ( ٢٠٠٣ )، الحفاظ على الهوية والثقافة الإسلامية في إطار الرؤية المتكاملة، مؤتمر الإسلام والغرب في عالم متغير، تحت شعار: تفاعل بلا ذوبان خصوصية بلا انكفاء، وزارة الإرشاد والأوقاف، جمهورية السودان، ١٣-١٥ من ديسمبر، متاح في: [http://www.islamtoday.net/w\\_E\\_di/p\\_9.htm](http://www.islamtoday.net/w_E_di/p_9.htm).
- ٩٢- عبد الكريم محمد شاذلي، ( ٢٠٠٣ )، مقدمة علم المناهج، أسبوط، مطبعة هابي رايت.
- ٩٣- عبد اللطيف محمد خليفة، ( ٢٠٠٤ )، التغير في نسق القيم لدى الشباب الجامعي: مظاهره وأسبابه، مؤتمر كلية العلوم التربوية الثاني: الشباب الجامعي ثقافته وقيمه في عالم متغير، كلية العلوم التربوية، جامعة الزرقاء الأهلية، المملكة الأردنية الهاشمية، ٢٤ - ٢٧ من يوليو، ص ص ١ : ٤٧.
- ٩٤- عبد الله محمد إبراهيم، ونادية بدرخان، ( ٢٠٠٢ )، دليل المعلم لوحدة منظومة جسم الإنسان، طبعة أولى تجريبية، جامعة عين شمس، مركز تطوير تدريس العلوم.
- ٩٥- عبد الله محمد الفلاحي، ( ٢٠٠٥ )، مظاهر اختراق العولمة الثقافية للهوية القومية ومكونات الثقافة العربية المعاصرة ( التحدي - الاستجابة - الرد )، مجلة الباحث الجامعي، جامعة إب، العدد ٨، يناير- مارس، ص ص ٢٠٩ : ٢٥٠.
- ٩٦- عبد المجيد الانتصار ، ( ٢٠٠١ )، التربية على حقوق الإنسان ، المجلة العربية لحقوق الإنسان ، المعهد العربي لحقوق الإنسان ، ع ٨ ، ص ص ١٠٧ : ١٢٤
- ٩٧- عبد المحسن عبد العزيز أباغي، ( ١٩٩٥ )، أثر تزويد طلبة الجامعة بالأهداف السلوكية على تحصيلهم الدراسي في مادة المناهج، مركز البحوث التربوية، كلية التربية، جامعة الملك سعود.
- ٩٨- العربي صالح اليسير، ( ٢٠٠٧ )، المرأة والتنمية البشرية (المعوقات التي تحدّ من فاعليات المرأة وتطورها)، مؤتمر التنمية البشرية والأمن في عالم متغير، جامعة الطفيلية التقنية، ١٠ - ١٢ من يوليو، ص ص ١ : ١٤.

- ٩٩- عزيزة عبد العزيز علي ( ٢٠٠٧ )، دور المرأة في تعزيز الثقافة الإسلامية لدى أبنائها في ظل تحديات العولمة، مؤتمر الإسلام والتحديات المعاصرة، كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية بغزة، ٢ - ٣ من أبريل، ص ص ٧٢١ : ٧٨٢.
- ١٠٠- عطية إسماعيل أبو الشيخ ، ( ٢٠٠٨ ) ، الهوية الثقافية في الفكر التربوي العربي وتحديات العولمة ، المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، ٣٠ - ٣١ من يوليو ، المجلد الثاني ، ص ص ٦٤٣ : ٧٠١.
- ١٠١- عطية القوصي ، برنس أحمد رضوان ، عاصم الدسوقي ، عبد الرحمن يوسف ، عبد العزيز نوار ، القطب علي هلال ( ٢٠٠٧ )، الحضارة الإسلامية وتاريخ العرب الحديث للثانوية العامة ، القاهرة ، وزارة التربية والتعليم ، قطاع الكتب .
- ١٠٢- عقيلي محمد أحمد موسى، ( ٢٠٠٥ )، فعالية برنامج في اللغة العربية لتنمية أبعاد الذاتية الثقافية والكفاءة اللغوية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراة، كلية التربية، جامعة أسيوط.
- ١٠٣- علاء الدين كفاقي، ( ١٩٩٧ )، علم النفس الارتقائي: سيكولوجية الطفولة والمراهقة، القاهرة، مؤسسة الأصالة.
- ١٠٤- علي أحمد الجمل، ( ٢٠٠١ )، تصور مقترح لمناهج التاريخ لتنمية الوعي بحقوق المرأة (سياسيا واقتصاديا واجتماعيا)، دراسات في المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد ٧١، يونيو، ص ص ٩٩ : ١١٨
- ١٠٥- علي أحمد الجمل، ( ٢٠٠٥ )، تدريس التاريخ في القرن الحادي والعشرين: رؤية تربوية تعكس دور مناهج التاريخ في مواجهة تحديات القرن الجديد، القاهرة، عالم الكتب
- ١٠٦- علي أحمد الجمل، ( ٢٠٠٨ )، تصور مقترح لمناهج التاريخ من الروضة إلى الصف السادس الابتدائي في ضوء معايير مقترحة وأثره في تنمية الوعي بأبعاد الذاتية الثقافية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي، المؤتمر العلمي الأول: تربية المواطنة ومناهج الدراسات الاجتماعية، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، دار الضيافة، جامعة عين شمس الجزء الثاني، ١٩ - ٢٠ من يوليو، ص ص ٧١٩ : ٧٧٨.

- ١٠٧- علي أحمد مذكور، (٢٠٠٣)، التربية وثقافة التكنولوجيا، القاهرة، دار الفكر العربي.
- ١٠٨- علي أسعد وطفة، (٢٠٠٥)، الهوية العربية والتحديات الثقافية للعولمة: دور التربية العربية في بناء هوية عربية متجددة، مؤتمر كلية التربية السادس: العلوم التربوية والنفسية: تجديرات وتطبيقات مستقبلية، كلية التربية، جامعة اليرموك، الأردن ٢٢-٢٤ من نوفمبر، ص ص ١: ١٢.
- ١٠٩- علي بن محمد الصغير، (٢٠٠٣)، قراءة تحليلية لمحتوى وثيقة المواطنة للصفين الثالث والرابع الابتدائي في المملكة المتحدة، ندوة بناء المناهج الأسس والمنطلقات، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الجزء الثاني، ١٣ - ١٤ من مايو، ص ص ١٣٨٥: ١٣٩٧.
- ١١٠- علي راشد النعيمي، ومصطفى إسماعيل موسى، (١٩٩٦)، توجهات الذاتية الثقافية في كتب تعليم اللغة العربية والدراسات الاجتماعية بالمرحلة الابتدائية بدولة الإمارات العربية المتحدة، مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة الإمارات، عدد خاص عن بحوث مؤتمر تربية الغد، ص ص ٢١٩: ٢٦٩.
- ١١١- علي عبد الطالب، (١٩٨٧)، تعليم الكبار والذاتية الثقافية، تعليم الجماهير، العدد ٣١، السنة ١٤، يوليو.
- ١١٢- علي عبد المحسن الحديبي، (٢٠٠٨)، فاعلية برنامج قائم على معايير تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية في تنمية المهارات الحياتية اللازمة للناطقين بلغات أخرى، رسالة دكتوراة، كلية التربية، جامعة أسيوط.
- ١١٣- علي عبد الواحد وافي، (٢٠٠٨)، حقوق الإنسان في الإسلام، سلسلة قضايا إسلامية، القاهرة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، العدد ١٥٩، مايو، ط ٣.
- ١١٤- علي ماهر خطاب، (٢٠٠٨)، القياس والتقويم في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية، القاهرة، الانجلو المصرية، ط ٧.
- ١١٥- علياء يحيى العسالي، (٢٠٠٤)، صورة المرأة في منهاج التربية المدنية للصف الأول الأساسي وحتى الصف السادس الأساسي، مجلة تسامح، تصدر عن مركز رام الله لدراسات حقوق الإنسان، العدد ٥.
- ١١٦- عماد حسن أبو العينين، (٢٠٠٥)، حقوق الإنسان في الإسلام، القاهرة، مؤسسة العلياء للنشر والتوزيع.

- ١١٧- عمارة بن رمضان، وصالح الطرابلسي، ( ٢٠٠١ )، دليل المدرس في التربية على حقوق الإنسان، تونس، المعهد العربي لحقوق الإنسان.
- ١١٨- غسان خالد بادي، ( ٢٠٠٣ )، تحليل مضمون "حقوق الإنسان" في مقرر التربية المدنية للصف الأول الثانوي في فرنسا، ندوة بناء المناهج الأسس والمنطلقات، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الجزء الأول، ١٣ - ١٤ من مايو، ص ص ٤٧١ : ٥١٤.
- ١١٩- فؤاد البهي السيد، ( ١٩٧٩ )، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، القاهرة، دار الفكر العربي، ط ٣.
- ١٢٠- فاطمة نذر، ( ٢٠٠١ )، صورة المرأة والطفل في كتب المرحلتين الابتدائية والمتوسطة بدولة الكويت: دراسة في تحليل المضمون، مجلة التربية، كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد ٩٦، يناير، ص ص ١ : ٤٤.
- ١٢١- فائزة أحمد أحمد السيد، ( ٢٠٠٥ )، تطوير مقرر التاريخ في ضوء حقوق المرأة لرفع مستوى التحصيل وتنمية الوعي بحقوقها لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، العدد ٤، مايو، ص ص ٥٧ : ١٠٠.
- ١٢٢- كمال عبد الحميد زيتون، ( ١٩٩٧ )، التدريس: نماذجه ومهاراته، الإسكندرية، المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر والتوزيع، ص ١٥٤.
- ١٢٣- كمال عبد الحميد زيتون، ( ٢٠٠٧ )، تصميم البرامج التعليمية بفكر البنائية تأصيل فكري وبحث إمبريقي، القاهرة، عالم الكتب.
- ١٢٤- كيث ألن، ( ٢٠٠٣ ) المدارس الدولية ومجتمعاتها: فكر عالميا، وتعامل محليا، في: ماري هايدن، وجيف طومبسون ( محررين )، التربية الدولية: تجارب وخبرات عالمية معاصرة في تحسين التدريس والإدارة والجودة، ( ت: محمد أمين، مراجعة: محمد عبد الحميد محمد )، القاهرة، مجموعة النيل العربية، ص ١٨٥.
- ١٢٥- ل. ر. جاي، ( ١٩٩٣ )، مهارات البحث التربوي، ( تعريب: جابر عبد الحميد جابر )، القاهرة، دار النهضة العربية.
- ١٢٦- اللجنة الإسلامية للمرأة والطفل، ( ٢٠٠٧ )، ميثاق الأسرة في الإسلام، القاهرة.
- ١٢٧- اللجنة المصرية للقضاء على التمييز ضد المرأة، ( ١٩٩٦ )، تقرير مصر الدوري الثالث المقدم للجنة منع التمييز ضد المرأة بالأمم المتحدة، نيويورك.

- ١٢٨- اللجنة المصرية للقضاء على التمييز ضد المرأة، ( ٢٠٠٠ )، تقرير مصر الدوري الرابع والخامس المقدم للجنة منع التمييز ضد المرأة بالأمم المتحدة، نيويورك.
- ١٢٩- مؤتمر حقوق الإنسان : التحديد والتبدين رؤى تربوية، ( ٢٠٠٤ ) ، معهد الدراسات التربوية ، جامعة القاهرة ، ١٤ - ١٥ من يوليو .
- ١٣٠- مجدي عزيز إبراهيم ، ( ٢٠٠٨ ) ، تنمية الهوية الثقافية كأحد أهداف المنهج التربوي ، المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، ٣٠ - ٣١ من يوليو المجلد الثالث، ص ص ١١٧٧ : ١١٩١ .
- ١٣١- المجلس القومي لحقوق الإنسان، ( ٢٠٠٥ ) التقرير السنوي للمجلس القومي لحقوق الإنسان: حالة حقوق الإنسان في مصر، القاهرة.
- ١٣٢- المجلس القومي لحقوق الإنسان، ( ٢٠٠٧ )، التقرير السنوي الثالث للمجلس القومي لحقوق الإنسان: حالة حقوق الإنسان في مصر، القاهرة، ١٨ يناير.
- ١٣٣- مجمع اللغة العربية، ( ٢٠٠٣ )، المعجم الوجيز، طبعة خاصة بوزارة التربية والتعليم، القاهرة.
- ١٣٤- محسن عوض، وعبد الله خليل ( ٢٠٠٥ )، تطور المؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان في العالم العربي، القاهرة، المجلس القومي لحقوق الإنسان.
- ١٣٥- محسن محمود عبد رب النبي ، ( ١٩٩٤ ) ، فعالية تقديم الأهداف السلوكية والنقويم البنائي في تحصيل مقرر طرق تدريس اللغة العربية لدى طلاب الدبلوم العام ، مجلة البحث في التربية وعلم النفس ، كلية التربية ، جامعة المنيا ، مجلد ١١ ، العدد ١ ، أكتوبر ، ص ص : ٧١ : ٩٦ .
- ١٣٦- محمد إبراهيم عطوة مجاهد، ( ٢٠٠١ )، بعض مخاطر العولمة التي تهدد الهوية الثقافية للمجتمع ودور التربية في مواجهتها، مستقبل التربية العربية، المركز العربي للتعلم والتنمية، العدد ٢٢، أكتوبر، ص ص ١٥٧ : ٢٠٦.
- ١٣٧- محمد البشير ، ( ٢٠٠٤ ) ، حفظ الهوية الإسلامية ونشرها في ظل العولمة : رؤية تأصيلية في ضوء الكتاب والسنة ، ندوة العولمة وأوليات التربية ، كلية التربية ، جامعة الملك سعود ، ٢٠ - ٢٢ من أبريل ، الجزء الأول ، ص ص ١ : ٣٤ .

- ١٣٨- محمد الزحيلي، ( ٢٠٠٢ )، مقاصد الشريعة.. أساس لحقوق الإنسان، في: أحمد الريسوني، ومحمد الزحيلي، ومحمد عثمان شبير، حقوق الإنسان محور مقاصد الشريعة، سلسلة كتاب الأمة، السنة ٢٢، العدد ٨٧.
- ١٣٩- محمد بن صامل السمري، ( ١٩٨٨ )، منهج كتابة التاريخ الإسلامي وتدريبه، المنصورة، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع.
- ١٤٠- محمد صلاح الدين علي مجاور، ( ٢٠٠٠ )، تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية، القاهرة، دار الفكر العربي.
- ١٤١- محمد عبد الفتاح عسقول، ( ٢٠٠٤ )، أسس بناء المنهاج الفلسطيني الأول: دراسة تحليلية، المؤتمر التربوي الأول: التربية في فلسطين وتغيرات العصر، كلية التربية، الجامعة الإسلامية بغزة، ٢٣ - ٢٤ من نوفمبر، ص ص ٦٩٨ : ٧١٤.
- ١٤٢- محمد عطية الإبراشي، ( ٢٠٠٣ )، مكانة المرأة في الإسلام، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ١٤٣- محمود عبد الحليم منسي، ( ١٩٨٠ )، مقدمة في الإحصاء النفسي والتربوي، القاهرة، دار المعارف.
- ١٤٤- محمود عبده أحمد فرج، ( ٢٠٠٣ )، أثر برنامج في الثقافة الإسلامية في تنمية القيم لمواجهة تحديات العولمة لدى طلاب كلية التربية، مجلة التربية، كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد ١١٤، الجزء ١، ديسمبر، ص ص ١٣٣ : ١٧٨.
- ١٤٥- محمود كامل الناقة، ( ٢٠٠٥ )، أسس إعداد مواد تعليم اللغة العربية وتأليفها، ندوة اللغة العربية إلى أين؟ المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة بالتعاون مع البنك الإسلامي للتنمية في الفترة من ١ : ٣ من نوفمبر ٢٠٠٢، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو.
- ١٤٦- محمود كامل الناقة، ( ٢٠٠٨ ) مقدمة المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، ٣٠ - ٣١ من يوليو، ص ص ب - د .
- ١٤٧- محمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة، ( ١٩٨٣ )، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: إعداده - تحليله - تقويمه، مكة المكرمة، جامعة أمن القرى.

- ١٤٨- محمود محمد حسن، (١٩٩٩)، أثر تزويد التلاميذ بالأهداف السلوكية على تحصيلهم الدراسي واحتفاظهم في مادة الرياضيات للصف الأول المتوسط، مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد الأول، العدد ١٥، يناير، ص ص ٤٢ : ٦٤.
- ١٤٩- محمود يوسف محمد محمود، (٢٠٠١)، التربية الإسلامية ومواجهة التحديات الثقافية في عصر العولمة، مجلة التربية، كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد ٩٧، فبراير، ص ص ١٢٣ : ١٦٨.
- ١٥٠- مختار التهامي، (١٩٩٥)، تحليل مضمون الدعاية: النظرية والتطبيق، القاهرة، دار المعارف.
- ١٥١- مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، (٢٠٠٠)، إعلان القاهرة لتعليم ونشر ثقافة حقوق الإنسان الصادر عن مؤتمر قضايا تعليم ونشر ثقافة حقوق الإنسان: جدول أعمال للقرن الحادي والعشرين، القاهرة ١٣-١٦ من أكتوبر.
- ١٥٢- المركز المصري لحقوق المرأة، (٢٠٠٢)، أوراق ومداولات المؤتمر العلمي الثاني للمركز المصري لحقوق المرأة: أوضاع المرأة المصرية بين الواقع والمأمول، ٧ من مارس، القاهرة.
- ١٥٣- مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني، (٢٠٠٤)، اللقاء الوطني الثالث للحوار الفكري: البيان الختامي والتوصيات، المدينة المنورة، مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني، ١٢-١٤ من يونيو.
- ١٥٤- مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، (٢٠٠٠)، القضايا والمفاهيم المعاصرة في المناهج الدراسية: حقوق الإنسان، والوعي القانوني، وزارة التربية والتعليم، القاهرة.
- ١٥٥- مسفر بن علي القحطاني، (٢٠٠٧) حقوق المرأة في ظل المتغيرات المعاصرة، الرياض، منشورات جامعة الملك فهد للبترول والمعادن.
- ١٥٦- مشروع الأمم المتحدة للألفية، (٢٠٠٥)، الاستثمار في التنمية: خطة عملية لتحقيق الغايات للألفية عرض عام، برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، واشنطن، مطبعة شركة الاتصالات.
- ١٥٧- مصطفى الحلوجي، (٢٠٠٥)، الحوار العربي الأوربي: صورة الثقافة العربية الإسلامية في كتب التاريخ المدرسية، مجلة إشراقة، وزارة التعليم العالي، الإدارة العامة للبحوث الثقافية، العدد ٣٢، مارس، ص ص ١٩ : ٢٥.

- ١٥٨- مصطفى رسلان شلبي، ( ١٩٨٥ )، برنامج مقترح لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.
- ١٥٩- مصطفى رسلان شلبي، ( ١٩٨٦ )، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، الجزء الأول، القاهرة، شركة الطوبجي للطباعة.
- ١٦٠- مصطفى رسلان شلبي، ( ١٩٨٨ )، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، في: حسن شحاتة، مصطفى رسلان، عدلي عازي، عبد الشافي أبو رحاب، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، القاهرة، دار أسامة للطبع، ط٦.
- ١٦١- مصطفى عبد الله إبراهيم، ( ٢٠٠٤ )، تصور مقترح لتضمين قضايا حقوق الإنسان من المنظور الإسلامي في برامج إعداد المعلم في كليات التربية وأثره على تنمية الوعي المعرفي والاتجاهات نحو تعليمها لدى الطلاب المعلمين، المؤتمر العملي السادس عشر: تكوين المعلم، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، دار الضيافة، جامعة عين شمس، ٢١ - ٢٢ من يوليو، المجلد الثاني، ص ص ٥٥١ : ٦٠٤.
- ١٦٢- مصطفى عبد الله إبراهيم طنطاوي، ( ٢٠٠٥ )، بناء منهج لتعليم الثقافة الإسلامية لطلاب مرحلة ما بعد التعليم الأساسي بسلطنة عمان في ضوء الأسس والمعايير اللازمة له وأثره في تحقيق بعض الأهداف، المؤتمر العلمي السابع عشر: مناهج التعليم والمستويات المعيارية، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، دار الضيافة، جامعة عين شمس، ٢٦ - ٢٧ من يوليو، المجلد الثاني، ص ص ٥١٧ : ٦٠٩.
- ١٦٣- مصطفى محمد رجب، أحمد جابر أحمد السيد، هدى مصطفى محمد عبد الرحمن، ( ٢٠٠٠ )، أبعاد الذاتية الثقافية في مقررات الدراسات الاجتماعية واللغة العربية بالمرحلة الإعدادية، المؤتمر العلمي الثاني: الدور المتغير في مجتمع الغد رؤية عربية، كلية التربية، جامعة أسيوط، ١٨ - ٢٠ من أبريل، المجلد الأول، ص ص ٣٦٢ : ٤١٧.
- ١٦٤- مصطفى يوسف منصور، ( ٢٠٠٧ )، تحديات العولمة التربوية المتعلقة بالمدرسة وسبل مواجهتها، مؤتمر الإسلام والتحديات المعاصرة، كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية بغزة، ٢ - ٣ من أبريل، ص ص ٥٩٣ : ٦٤٤.

- ١٦٥ - منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة - اليونسكو، والمعهد العربي لحقوق الإنسان ( ٢٠٠١ )، كل البشر: كتاب مدرسي في التربية علي حقوق الإنسان، تونس، المعهد العربي لحقوق الإنسان.
- ١٦٦ - منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة، ( بدون )، اليونسكو وتعليم حقوق الإنسان، مطبوعات اليونسكو.
- ١٦٧ - مي عمر نايف، ( ٢٠٠٤ )، صورة المرأة في منهجي اللغة العربية واللغة الإنجليزية للصفين الرابع والتاسع: دراسة مقارنة، مجلة تسامح، تصدر عن مركز رام الله لدراسات حقوق الإنسان، العدد ٥.
- ١٦٨ - نادية بنت سالم بن سعد الدوسري ، ( ٢٠٠٨ ) ، بعض مسؤوليات المدرسة الثانوية تجاه تعزيز الهوية الثقافية لطلابها ، المؤتمر العلمي العشرين : مناهج التعليم والهوية الثقافية ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، ٣٠ - ٣١ من يوليو المجلد الثالث ، ص ص ١١٩٣ : ١٢٢٦.
- ١٦٩ - ناصر أحمد الخوادة ، مجدي سليمان المشاعلة ، ( ٢٠٠٧ ) ، دور دليل المعلم لمباحث التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية في تحسين أداء المعلمين التعليمي من وجهة نظر المعلمين ، مجلة كلية التربية ، كلية التربية، جامعة الإمارات العربية المتحدة ، السنة ٢٢ ، العدد ٢٤ ، ص ص ١٦٣ : ٢٠٠.
- ١٧٠ - نبيل علي، ( ٢٠٠٣ )، تحديات عصر المعلومات، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ١٧١ - نبيل متولي، طرفة الطو، ( ١٤٢٣ هـ )، مدرسة المستقبل ومسئوليتها في الحفاظ على الهوية العربية الإسلامية " دراسة تحليلية "، ندوة مدرسة المستقبل، جامعة الملك سعود، ١٦ - ١٧ من رجب ، متاح في: <http://www.ksu.edu.sa/seminars/future-school/papers/nabilMetwallipapers.rtf>
- ١٧٢ - نعيم إبراهيم الظاهر، ( ٢٠٠٧ )، ظاهرة الإسلاموفوبيا " الرهاب من الإسلام "كتحدي سياسي للعالم الإسلامي والحلول المقترحة لها، مؤتمر الإسلام والتحديات المعاصرة، كلية أصول الدين، الجامعة الإسلامية بغزة، ٢ - ٣ من أبريل، ص ص ١٠٠٩ : ١٠٥٦.



ثانيا : المراجع الأجنبية :

- 182- Allwood ,Jens, ( 1985) , Intercultural Communication , in Allwood, J. (Ed.) Tvärkulturell kommunikation, Papers in Anthropological Linguistics 12, University of Göteborg, Dept of Linguistics.
- 183- Allwood , Jens, ( 1990), On The Role of Cultural Content and Cultural Context in Language Instruction , Gothenburg Papers in Theoretical Linguistics 60, University of Göteborg, Dept of Linguistics
- 184- Arias, Simon , Hithchens , Marilyn & Roupp , Heidi , ( 1998 ) , Teaching World History: The Global Human Experience through Time , Eric , Clearinghouse for Social Studies / Social Science Education.
- 185- Arizona Department of Education, ( 2005) , Arizona Academic Content Standards: Social Studies , Articulated by Grade Level , Arizona.
- 186- Blackjack ,Roddy, George Blondin, Wes Fineday, Mary John, Vernon Makokis, Garry Robson, & Bruce Starlight, (2000) The Common Curriculum Framework for Aboriginal Language and Culture Programs ( Kindergarten to Grade 12 ) , Western Canadian Protocol for Collaboration in Basic Education , The Crown in Right of the Governments of Alberta.
- 187- Bordlee ,Anna,et al , (1997 ) , Louisiana Social Studies Content Standards: State Standards For Curriculum Development, Louisiana, May 22.
- 188- Dzuhayatin , Siti Ruhaini, ( 2005 ), Mainstreaming Human Rights in the Curriculum of the Faculty of Islamic Law, Muslim World Journal of Human Rights, Volume 2, Issue 1,Aviliable at: <http://www.bepress.com/mwjhr/vol2/iss1/art12>.
- 189- ElHalwany ,Hanan , ( 5-7 April 2005 ) , Arab Feminif and Feminism in the Postmodern Era “ A Comparative Educator’s Perspective “ , The Five Conference for: Woman , Scientific research & Development In North Egypt , Assuit University, p p:330:349
- 190- Erkaya, Odilea Rocha , ( 2005 ) , TV Commercials as Authentic Materials to Teach Communication, Culture and Critical Thinking , MEXTESOL Journal, Vol. 29. No. 1, pp 1:18.

- 191- Flowers , Nancy, Marcia Bernbaum, Kristi Rudelius-Palmer , and Joel Tolmanm, ( 2001 ) , The Human Rights , Education Handbook Effective Practices for Learning, Action, and Change, Human Rights Resource Center, University of Minnesota.
- 192- Iacopino , Vincent, ( 2002 ) , Teaching Human Rights In Graduate Health Education , University of California , Berkeley.
- 193- Jacques, Delors , ( 1998 ) , Education For the Twenty First Century , Issues and Prespects , Unesco Publishing.
- 194- Jin, Sook Lee , ( 2002 ) , The Korean Language in America: The Role of Cultural Identity in Heritage Language Learning , Culture and Curriculum , Vol. 15 , No. 2 , pp 117: 134.
- 195- Kar , P.K. and Panda , P.P. , ( 2005 ) , Awareness of Women's Rights: Projection in Mass Media , New Delhi, Dominant , Available at:<https://www.vedamsbooks.com/no39358.htm>
- 196- Levy ,Mike, ( 2007 ) , Culture, Culture Learning and New Technologies: Towards A Pedagogical Framework , Language Learning & Technology , Vol.11, No.2, June, pp. 104-127.
- 197- Nowak ,Manfred, ( 2005 ) , Human Rights: Handbook For Parliamentarians, Inter-Parliamentary Union & Office of the United Nations High Commissioner for Human Rights
- 198- Ottaway , Marina, (2004), Women's Rights and Democracy In the Arab World, Carnegie Endowment for International Peace, Middle East Series, Carnegie Papers, No.42 , Nov.
- 199- Quied ,David Mc & Mason ,( 2000) , Challenges Facing Human Rights , Cairo Institute for Human Rights Studies .
- 200- Simon, Downes , ( 2001 ) , Sense of Japanese Cultural Identity Within an English Partial Immersion Programme: Should Parents Worry? , International Journal of Bilingual Education and Bilingualism , Vol. 4, No. 3 , pp 165: 180.
- 201- Tahlettoe , Mukete, ( 1998 ) , Hman Rights at the Down of the 21st Century our collective challenge , Human Rights Education News Letter , No20.
- 202- United Nations , ( 2004 ) , ABC: Teaching Human Rights Practical activities for primary and secondary schools , United Nations Publications , New York .
- 203- Welmond, Michel, (2002) , Golbalization Viewed from the Periphery , The Dynamics of Teacher Identity In The Republic Of Benin , Comparative Education Review , Vol. 46 , No. 1 Feb.