

باب الكاف

الكلب^(١):

له أسماء كثيرة.

ولما قدم المعريُّ بغداداً، ودخل على المرتضى عشر برجل فقال: من هذا الكلب؟ قال المعري: الكلب من لا يعرف للكلب سبعين اسماً. فأقبل عليه المرتضى وعظّمه.

والكلب نوعان^(٢): برى، ويسمى الواوي، وأهلى وهو نوعان: صيدى ويسمى سلوقياً^(٣)، وغير صيدى، ويسمى علماً.

والكلب حيوان شديد الرياضة، كثير الوفاء لا سبغ وبهيمة،

(١) الحيوان ٢/ ١٧-١٩، ٤٨٤/٥، ومواضع أخرى متفرقة، وحياة الحيوان الكبرى ٢ / ٢٥٠، وبلوغ المراد: الورقة ١٣٣/ أ، اللسان (ك ل ب).

(٢) حياة الحيوان الكبرى ٢ / ٢٥٠، بلوغ المراد: الورقة ١٣٣/ أ.

(٣) عند ابن حجة: "سلوقى" وسنوق مدينة باليمن نسب إليها الكلاب. انظر معجم البلدان، بتحقيق فريد عبد العزيز الجندى، ط. دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٩٠، ٢٧٤/٣.

[حتى] ^(١) كأنه في الخلق المركب؛ لأنه لو تم له طباع السَّبعية ^(٢) لم يألف الناس، أو البهيمة لم يأكل لحم حيوان.

والأنثى تحيض، وتحمل ستين يوماً، وتضع أولادها عُمياً فلا تفتح إلا بعد اثني عشر يوماً. وفيه من اقتفاء الأثر، وشم الرائحة ما ليس لغيره، ويأكل الروث ويعود في قينته، وبينه وبين الضَّبُع عداوة، فإذا كان بسحل مرتفع ووطئ الضَّبُع ظله في القدر، رمى بنفسه إليه فيأكله. وإن حمل رجل لسان ضبع لم ينبح عليه كلب. وإن دهن رجل كلب بشحمه جُرّن. ويحمى حرّمه ويحرس ليلًا وينام نهاراً، وهو في تومه أسرع من فرس وأحذر من عقّوق، ويكرم المحتشم من الناس فلا ينبح عليه ويجوّد عن طريقه، وينبح على دنس الثياب، وإلى هذا أشار بعضهم بقوله ^(٣): (من الكامل).

يمشى الفقير وكل شئٍ ضده والخلق تغلق دونه أبوابها
وتسراه ممقوتاً وليس بمذنب ويرى العداوة لا يرى أسبابها
حتى الكلاب إذا رأت ذا بزّة مشيت إليه ولوحت أذناها
وإذا رأت فيها فقيراً معدماً نبحت عليه وكشّرت أنيابها
ومن طباعه أنه يترضى ويتودد ويتألف، حتى إنه إذا دعى بعد

(١) ما بين المعكوفين أثبتته من ابن حجة: النورقة ١٣٣/أ.

(٢) يعني له طباع السباع المفترسة.

(٣) الأبيات للعباس بن الأحنف، وهي في ديوانه بتحقيق عائكة الخزرجية. ط. دار

الكتب المصرية ١٩٥٤، ص ٦٣ باختلاف يسير عن ها هنا.

الضرب عاد، وإن داعبه ربه عضه عضاً لا يؤلم. وأضراره لو نبش بها في حَجَرٍ نبشت.

ويقبل التأديب والتعليم، حتى إنه لو وضع على رأسه مسرجة وطرح له مأكول لم يلتفت له، فإن أزيلت المسرجة وثب لمأكوله. ومن شأن الكلب الالتحام عند السفاد وكثرة الأولاد، ولهذا قال الزمخشري في "الكَلِيمِ النوايغ": أم الزائر، وأم النابح تثور.

وقال ابن الرومي: (من البسيط).

لا يسراً لله خيراً أنت جالبه ولا أعان على مقدوره القدر
فأنت عندي كزب الكلب مدخله سهل ومخرجه مستصعب وعِزُّ

وقال صُرَدُ الشاعر: (من الكامل).

لا تغتبط يا ابن الحسين بصبيبة أضحتْ لديك كثيرة الأعداد
لا فخر فيك ولا افتخار فيهم إن الكلاب كثيرة الأولاد

ويغرض له أمراض سوداوية. والكَلْبُ بالتحريك، وهو كالجنون، وعلامته حمرة عينيه وإدخال ذنبه بين رجليه. ومتى عقر إنسان أورثه أمراضاً رديئة؛ منها أنه يمتنع من شرب الماء حتى يهلك عطشاً، ولا يزال يطلبه حتى إذا سُقي لم يشربه، فإذا استحکم هذا المرض فيه وقعد البول خرج منه على صورة كلاب صغار.

ومن خواصه العجيبة: أنه لا يَلْعُ في دم مسلم. وقيل: الكلب الأمين خير من الصاحب الحثون.

وكان للحارث بن صعصعة ندماء، فخرج بهم لمتزته فتخلف واحد منهم، فدخل على زوجة الحارث فتعانقا واضطجعا، فوثب الكلب عليها فقتلها، فأنشد الحارث^(١): (من الطويل).

وما زال يرعى ذمتي ويحوظني ويحفظ غرسي والخليل يخون
فيا عجباً للخلل يهتك^(٢) حرمتي ويا عجباً للكلب كيف يصون!^(٣)

وفي "مناقب الإمام أحمد"^(٤)، أنه بلغه أن رجلاً مما وراء النهر عنده ثلاثة أحاديث، فرحل إليه، فوجده يطعم كلباً فلم يلتفت إليه فوجد في نفسه: فلما فرغ أقبل عليه، وقال: كأنك وجدت في نفسك: حدثني أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رفعه: "من قطع رجاء من التجأ إليه، قطع الله رجاءه"^(٥).

وقد قصدني هذا الكلب فخفت أن أقطع رجاءه. فقال الإمام:
يكفيني هذا.

وقال الصائبي يهجو: (من الخفيف).

يا أيها النابح الذي يتصدى لقبيح يقوله لجوابي

(١) انظر القصة والبيتين في حياة الحيوان الكبرى ٢/ ٢٥٣، وبلوغ المراد: الورقة ١٣٣ ب، ١٣٤/ أ.

(٢) عند ابن حجة: الورقة ١٣٣/ ب، ١٣٤/ أ: "بخلل".

(٣) مناقب الإمام أحمد لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي.

(٤) الحديث في كشف الحفاء ومزيل الإلباس للعجلوني ٢/ ٣٧٥، والأسرار المرفوعة لملا علي قاري ص ٣٥٦.

لا تؤمل أن أقول لك أحساً نست أقولها لكل الكلاب
وقال الوداعي: (من الرمل).

أيها النفس ثقى فى خالق بداوم الرزق ما احتجنى إليه
يرزق الكلب ولا يرزقنى أين تكريمى وتفضلى عليه
وقال ابن الطراوة النحوى^(١) فى قوم انتسبوا إلى كلب: (من الوافر).

خرجتكم من جراوة ثم قلتكم جراوة فى التناسخ من كلاب
صدقتكم ليس فيكم غير كلب ومن تلدون أبناء الكلاب!

وخرج الحيص بيص^(٢) لينة من دار الوزير الزينى^(٣)، فنجح عليه
كلب، وكان متقلدا سيفاً، فوكزه بعقب السيف فمات، فنظم ابن
الفضل أبياتا وكتبها فى ورقة وعلقها فى عنق أم الكلب، ورتب معها
من طردها وأولادها إلى دار الوزير كالمستغيثة، فأخذت الورقة
وعرضت على الوزير، فإذا فيها: (من البسيط).

يا أهل بغداد إن الحيص بيص أتى

بفعلته أكسبته الخزى فى البلد

(١) سليمان بن محمد بن عبد الله أبو الحسين الملقب، والمتوفى ٥٢٨ هـ. انظر بغية الوعاة
٦٠٢/١.

(٢) سعد بن محمد بن سعد شهاب الدين أبو الفوارس، الشاعر المشهور. توفى سنة
٥٧٤ هـ. انظر ترجمته فى جريدة القصر (قسم شعراء العراق) ٢٠٢/١، ووفيات
الأعيان ٣٦٢/٢، وسير أعلام النبلاء ٦١/٢١، وطبقات انشافية للسبكي ٧/
٩١.

(٣) تقدم ذكره فى ص ٧٢.

هو الجبان الذي أبدى شجاعته
على جُرَى^(١) ضعيف البطش والجَلْد
وليس في يده مائل يديه^(٢) به
ولم يكن سواء عنه في القود
فأنشدت جعدة من بعد ما احتسبت
دَمَ الأبيلق عند الواحد الصمد
تقول للنفس فأساءة وتغزية
إحدى يدي إصابتني ولم تُرد
كلاهما خُلف من فقد صاحبه
هذا أخى حين أدعوه وذا ولدى
ومما ينسب للإمام الشافعي: (من البسيط).
ليت الكلاب لنا كانت مجاورة وليتنا لا نرى ممن نرى أحدا
إن الكلاب لتهدى في مراضها والناس ليس بهادٍ شرهم أبدا
وحكمه: الحرمة عند الشافعي وأبي حنيفة وأحمد^(٣).

(١) الجرى: تصغير جرو.

(٢) يديه: يعنى يدفع ديبته من: وداه يديه دية.

(٣) المغنى ١٣ / ٣٢٠.

وفي المثل: آلف من كلب^(١١)، وأبصر^(١٢) وأبخل^(١٣) وأطوع^(١٤)
 وأنجس^(١٥) وأبول^(١٦)، وسَمَّنَ كلبك يأكلك^(١٧)، أخذَه بعضهم فقال^(١٨)؛
 (من الطويل).

هموسمنوا كلبا ليأكل بعضهم ولو ظفروا بالحزم ما سمنوا كلبا
 وقال آخر^(١٩): (من الطويل).

وانسى رقيق كالمسمن كلبه فجذبته أنيابه وأظافره
 وأحرص من كلب على جيفة^(٢٠)، وأشجع^(٢١)، وأنوم^(٢٢) وألج^(٢٣)؛
 لأنه يلج بالهرير على الناس.

وأسرع من نخسة الكلب^(٢٤)، وأعجل من كلب إلى ولوغته^(٢٥).
 وألكد من كلب أحص. وكتب أعتس خير من الله اندس، وأحب أهل

-
- (١) جهرة الأمثال ١/ ٢٠٢.
 (٢) جهرة الأمثال ١/ ٢٤٠، والمستقصى ١/ ٢٢.
 (٣) مجمع الأمثال ١/ ١٩٩.
 (٤) جهرة الأمثال ٢/ ١٤، والمستقصى ١/ ٢٢٦.
 (٥) في المستقصى ١/ ٣٩٣: "أنعس من كلب".
 (٦) جهرة الأمثال ١/ ٢٥٢، والمستقصى ١/ ٣٠.
 (٧) الفاخر ص ٧٠، والأمثال للقاسم بن سلام ص ٢٩٦، وجمهرة الأمثال ١/ ٥٢٥،
 والأمثال لبيكري ص ٤١٩، ومجمع الأمثال ١/ ٣٣٣، والمستقصى ٢/ ١٢١.
 (٨) البيت للملك بن أسماء، وهو في نهار القلوب ص ٣٩٣.
 (٩) البيت في المحاسن والساوئ للبيهقي ١/ ١٢١، برواية مختلفة.
 (١٠) جهرة الأمثال ١/ ٤٠٢، والمستقصى ١/ ١٤.
 (١١) المستقصى ١/ ١٩٠.
 (١٢) المستقصى ١/ ٣٩٣، ويروى: "أنعس".
 (١٣) جهرة الأمثال ٢/ ٢١٨، والمستقصى ١/ ٣٠٩.
 (١٤) المستقصى ١/ ١٦٥، ويروى: "أسرع من نخسة الكلب أنهلا".
 (١٥) جهرة الأمثال ٢/ ٣٣، والمستقصى ١/ ٢٣٦.

الكلب إليه خائفه^(١)، يُضرب للثيم، وعلى فلان واقية الكلاب^(٢)،
ولا يضر السحابُ بُباح الكلاب^(٣)،

قال الفرزدق^(٤): (من الطويل).

وقد ينبح الكلب السحابَ ودُونَهُ مهابة تغشى نظرة المتأمل

وقال بعضهم: (من الخفيف).

وتعلم حفظ المسودة منى وعمسك إلى العُلا بحبالي

أنا كلب حقير فذر ولكن لي قلب خالٍ من الأدغال

أحفظ الجار في الجوار ودائي أن أحامسى عليهم في الليالي

وترانى في كل عسر ويُسّر صابراً شاكراً على كل حال

التبالي على أن مت جوعاً^(٥) أو سقتنى الأيام مرّاً يُكال

لا يرانى الإله أشكو الخلق إذ على الله في الأمور اتكالي

حل الضيم فيه صونا لسرى ومزاراً من مردول السؤال

فخلالى على خماسة قدرى فى المعالى يقفز كل الخلال

(١) مجمع الأمثال ١/ ٣٥٧.

(٢) مجمع الأمثال ٢/ ٢٧٨، ويروى: "عليه واقية كواقية الكلاب"

(٣) مجمع الأمثال ٣/ ١٥٨.

(٤) ديوانه ط. دار صادر - بيروت ١٩٦٦، ٢/ ١٧٧، ورواية الديوان:

وقد ينبح الكلب النجوم ودونها فراسخ تنضى العين للمتأمل

(٥) الشطر الأول مكسور.

وقال ابن دانيال: (من المتقارب).

رأيت أخلاق هذى الكلاب ومن لي بأمثالها في صحابي
وفاء وصبر وحفظ الدمام ودب عن الخمل عند الضراب
تسهر إن غمت في قفرة وتحفظني من ضواري الذئاب
كلاب ولكنها فضلت على بعض قوم مشوا في الثياب
وخواصه: بجمع أنواعه حارٌّ يابس، حمه رديء الغذاء، وشرب
دمه يوافق العضوض ومن أصابته السهام المسمومة، وقد مر ما يؤخذ
منه إلى خمسة دراهم مجففة، مدقوقاً مطيباً بدار صيني^(١). وإن جفف
روثه في الصيف في الظل وشرب بشراب أو ماء عَقَل البطن بقوة.
ولبن الكلبة في أوّل إذا لَطَخَ به شعر، حَلَقَه. ويخرج الجنين الميت، وهو
بازهر^(٢) الأدوية القتالة. وإن لَطَخَ به عانة طفل منع نبات الشعر. وإن
سَقَى العضوض من إنفَحَّتِه^(٣) نحو درهم، أبراه - وقد جُرِّبَ في كثير -
وإن علق نابه على من يتكلم في نومه، زال عنه، وإن علق شعر كلب

(١) الدارصيني: معرب "دارشين" بالفارسي. وهو شجر هندي يكون بنحوم الصين
أوراقه كأوراق الجوز ولا زهر له. تذكرة أولي الألباب ١/١٤٩ (ط. دار الفکر).

(٢) كذا في جميع النسخ، ولعل صوابه: "بازهر"، وهو حجر حيواني ومعدي،
الحيواني: ينشأ في قنوب حيوانات كالأبل، وفيل: الحيواني منه يتولد من براز
الأفاعي، والمعدي يتولد بأقصى الصين وأواخر الهند، مما يلي سرنديب، ويتولد من
زئبق وكبريت غلبت عليها الرطوبة وعقدتها الحجر. تذكرة أولي الألباب ١/٦٥.

(٣) الإنفحة: مادة خاصة تستخرج من الجزء الباطني من معدة الرضيع من العجول
والجداء، وبها خيرة تجين اللبن. المعجم الوسيط (ن ف ح)

أسود بهيم على مصروع نفعه. وإن أطعم كلب عجينا فيه دارصيني رقص وطرب. وإن أخذ روث كلب صغير وحرق وسحق بزيت وطلّى به رأس قنّ لم يَأْبُقْ. وإن طلى الورم الحار بروث مسحوق بباء الكُسْفرة نفعه.

وإن كتب في إناء جديد: (ا ب ح ه ، ب ه = ٢٥١ اللدرة)، وعجى بزيت، نفع المكلوب^(٢).

وإن قرئ على كلب: ﴿هُ يَمَعَشَرُ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُدُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُدُوا لَا تَنْفُدُوا إِلَّا بِسُلْطَانٍ﴾^(٣). لم يؤذه.

تَبَيَّنَ:

هرب رجل من الحجاج فمر بقرية فوجد كلبا نائما في ظل شجرة، فقال: ليتني هذا الكلب وكنت مستريحا من جوار الحجاج، وذهبت ثم عدت فوجدته مقتولا، فسألت فقال: جاء أمر الحجاج بقتل الكلاب، فعجبت من عموم جوره.

وقيل لأشعب: هل رأيت أطمع منك؟ قال: نعم، كلب لبني فلان، رأى رجلا يمضغ علكا فظنه يأكل، فتبعه فرسخين.

(١) مثل هذه الأمور لم يرد به نص، ولا هو مقيد بفعل صحابي أو تابعي أو بفعل أحد من أئمة السلف، ثم إنها، حتى وإن جريت، فليست إلا ضرايا من الكهانة وأعمال السحر والتنجيم، وهو ما لا يوافق لاندبين السليم ولا العلم الصحيح.

(٢) سورة الرحمن: ٣٣.

وقال مقاتل يوماً وقد داخله العُجْبُ بالعِلْمِ: سلوني عما تحت العرش إلى الثرى. فقال غلام: لا نسألك إلا عما معك في الأرض، ما كان لون كلب أهل الكهف؟ فأفجم^(١).

ومن ملح ابن نُنْك في هجاء أبي رياش: (من الكامل).

قل للوضيع أبي رياش لا تقل به كل تيه بالولاية والعمل
ما ازدت حين وليت إلا خسة كالكلب أنجس ما يكون إذا
وكان الربيع النحوي مُبتلى بالكلاب، قال من حضر درسه من الأكابر أن يذهبوا معه، فذهب إلى كلب فهرب منه، فقال: أعينوني عليه. فأعانوه حتى أمسكه فضربه شديداً، وقال: هو عضني أمس فاشتفيت منه ولا أقول كالأول: (من السريع).

شاتموني كلب بنى، وسنم فصنت عنه النفس، والعرضاً
ولم أجهيه لاحتقار به ومن بعض الكلب إن عضاً
وكان شيخ الشافعية صاحب "التنبيه"^(٢) ماثياً مع جماعته، فقال فقيه لكلب: اخسأ. فزجره الشيخ وقال: أما علمت أن الطريق بيننا وبينه مشترك.

وقال ابن رضوان الطيب^(٣): الغالب على أهل مصر الخوف والحين، ولذلك كان كلابها أقل جرأة من كلاب غيرها، وكذا سائر ما فيها أضعف من نظيره مما في البلدان.

(١) انظر سير أعلام النبلاء ٧/ ٢٠٢. واخبر ثمة أنهم سألوه عن أمعاء النملة.

(٢) هو أبو إسحاق الشيرازي الفقيه، صاحب "طبقات الفقهاء". توفي سنة ٤٧٦هـ.

(٣) هو علي بن رضوان بن علي بن جعفر، طبيب مصري له تصانيف كثيرة، منها: دفع مضار الأبدان وكفاية الطبيب وأصول الطب. توفي سنة ٤٥٣هـ. انظر طبقات الأطباء ٢/ ٩٩-١٠٥، والنجوم الزاهرة ٥/ ٦٩، وبروكلمان، الجزء الأول ٦٣٧، والإضافة ١، ٨٨٦.

معروف، يذاه أطول من رجليه، وهو عدو التمساح، يلطخ نفسه
بالطين فيظنه التمساح صينا فيدخل في جوفه فيقطع أمعاءه ويأكلها ثم
يغرق بطنه ويخرج.