

ملحق الدراسة

ملحق (١)
قائمة مهارات القراءة الوظيفية
" صورة أولية "

جامعة القاهرة
معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

المربي الفاضل/.....الموقر

يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان "فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب واتجاهات طلاب المرحلة الثانوية بمملكة البحرين نحوها" .
ولتحقيق ذلك، يعتزم الباحث تحديد مهارات القراءة الوظيفية الملائمة لطلاب المستوى الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين، بقصد تضمينها البرنامج المقترح لتنميتها بمساعدة الحاسوب .

وبعد الاطلاع على منهج اللغة العربية للمرحلة الثانوية ، والدراسات والبحوث السابقة، والأدبيات التربوية المختلفة في هذا المجال، اقترح الباحث القائمة التالية للمهارات التي يمكن تنميتها بمساعدة الحاسوب لطلاب المستوى الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين.
ولتقة الباحث بخبرتك وتميزكم في مجال تدريس القراءة ، فإنه يودّ من سيادتكم التفضل بتحديد مدى ملائمة المهارات الواردة في القائمة لطلاب المستوى الأول بالمرحلة الثانوية .

وتفضلوا بقبول فائق التحية والتقدير على حسن تعاونكم .

الباحث

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

- تفضل بوضع علامة (✓) في العمود الذي يعبر عن وجهة نظرك، وبكتابة ملاحظاته إن كانت المهارة تحتاج إلى تعديل.

الملاحظات	مدى ملائمة المهارة المقترحة			المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
	غير ملائمة	ملائمة إلى حد ما	ملائمة		
				١- تحديد الأفكار الأساسية.	أولاً: استيعاب المواد القرائية.
				٢- التمييز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية.	
				٣- تحديد العلاقات بين فقرات النص المقروء.	
				٤- نقد المادة القرائية وتقويمها.	
				٥- القراءة الفاحصة (Scanning) للحصول على معلومات محددة في المادة المكتوبة.	ثانياً: السرعة في تحديد المعلومات المطلوبة.
				٦- القراءة الخاطفة (Skimming) للحصول على الأفكار الأساسية من المادة المكتوبة.	
				٧- استخدام الكتب : تشمل قائمة المحتويات ، والفهارس .	
				٨- استخدام المعاجم اللغوية.	ثالثاً: استخدام مصادر المعلومات.
				٩- استخدام الموسوعات ودوائر المعارف.	

الملاحظات	مدى ملائمة المهارة المقترحة			المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
	غير ملائمة	ملائمة إلى حد ما	ملائمة		
				١٠- استخدام مواقع البحث عن المعلومات في شبكة المعلومات الدولية.	رابعاً : استخدام مصادر المعلومات الإلكترونية
				١١-استخدام مواقع المعلومات الإلكترونية .	
				- فهم الرسوم البيانية، والأشكال ،والجداول التي تلخص المعلومات.	خامساً : تنظيم المعلومات
				١٣-تلخيص المعلومات في رسوم بيانية، وأشكال ،وجداول.	

ملاحظات ،أو مقترحات أخرى حول القائمة :

ملحق (٢)
المحكّمون لقائمة مهارات القراءة الوظيفية*

م	المُحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د. حسن سيد شحاته	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٢	أ.د. سمير عبدالوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دميّاط جامعة المنصورة
٣	أ.د. عبد الحميد عبدالله عبد الحميد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة طنطا
٤	أ.د. عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٥	أ.د. محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٥	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٦	أ.د. محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٧	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٨	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٩	أ. أحمد علي مرزوق	الاختصاصي الأول لمناهج اللغة العربية في المرحلة الثانوية	وزارة التربية والتعليم مملكة البحرين

* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (٣) قائمة مهارات القراءة الوظيفية وتوصيفها

- ١- التمييز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء.
التمييز بين الفكرة الأساسية التي هي: الفكرة التي تدور حولها الفقرة ، وتُحدد بجملة تعبر عن محتوى الفقرة تعبيراً دقيقاً دون الحاجة للدخول في جزئياتها، وعادةً ما تصلح أن تكون أفضل عنوان للفقرة، وبين الفكرة الجزئية التي هي: تناول جزئية من الفقرة ، وتُحدد بجملة تعبر عن جزء منها، ولكنها ترتبط بفكرة أساسية تنتمي إليها.
- ٢- تحديد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
تحليل فقرات النص المقروء لتحديد الأسباب التي أدت إلى حدوث نتائج معينة في الفقرة ذاتها، أو في فقرات لاحقة أو سابقة لها.
- ٣- التمييز بين الحقائق والآراء في المادة المقروءة.
التمييز بين الحقائق التي تتصف بإمكانية التحقق من إثبات وجودها واقعياً أو علمياً، ولا يُختلف في صدقها مثل : المنامة عاصمة مملكة البحرين، وبين الآراء التي هي اعتقادات الأفراد وتقييمها للأمور ، ونظرتهم الشخصية إليها، ويمكن قبولها أو ردها مثل: المنامة أجمل المدن العربية .
- ٤- تحديد ما ليس وثيق الصلة بالموضوع المقروء.
وهي تحديد جُمْل ترد في السياق ، و لكنها لا ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالفكرة الأساسية أو إحدى جزئياتها، ويمكن اعتبارها حشواً خارجاً عن سياق المعنى .
- ٥- تفسير معاني كلمات النص باستخدام المعجم اللغوي.
تعرف تنظيمات المعاجم اللغوية، وطرائق الكشف فيها ، والخطوات التي ينبغي مراعاتها عند الكشف الكلمات فيها، بهدف تفسير معانيها.
- ٦- تحديد المعلومات باستخدام قائمة محتويات الكتب وفهارسها.
توظيف قائمة محتويات الكتاب ، وفهارسه في تحديد مواقع المعلومات المطلوبة داخل متن الكتاب.

٧- تحديد المعلومات بقراءة الخرائط ،والرسوم البيانية.

استخلاص القارئ ما يستطيعه من معلومات عند القراءة المتأنية للرسوم البيانية والخرائط .

٨- تحديد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

تعرف واجهة صفحات النشر الإلكترونية (Home-pages) في شبكة المعلومات الدولية (Internet) بقصد تحديد المعلومات المطلوبة منها .

٩- استخلاص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة (Skimming).

قراءة سريعة للمادة المقروءة بقصد الحصول على الأفكار الأساسية فيها دون حاجة للتدقيق بجميع محتوياتها.

١٠- تعيين معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة (Scanning).

قراءة سريعة للمادة المقروءة بقصد الحصول على معلومات معينة فيها، مثل الحصول على معلومات محددة، أو أسماء، أو أرقام في: نصوص، ومعاجم، وكشافات، وفهارس وجداول، وغيرها من مواد قرائية .

ملحق (٤)
المحكّمون لبرنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية) *

م	المحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د سمير عبد الوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دمياط جامعة المنصورة
٢	أ.د عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٣	أ.د فايزة السيد محمد عوض	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية البنات جامعة عين شمس
٤	أ.د كمال الدين حسين	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة
٥	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٦	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٧	د. إلهام عبد الحميد فرج	أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
٨	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٩	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٠	د. نعمان الموسوي	أستاذ التقويم التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١١	د.حازم محمود قاسم	مدرس المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة عين شمس

* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (٥)

المحكمون لبرنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الإلكترونية) *

م	المُحكَّم	الرتبة	المؤسسة
١	د. معين حلمي الجملان	أستاذ تكنولوجيا التعليم المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٢	د. عطية الموسوي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد	كلية التربية جامعة البحرين
٣	د. عقيل أحمد رضي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد	كلية التربية جامعة البحرين
٤	د. محمد جعفر الموسوي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد	كلية التربية جامعة البحرين
٥	أ. سامح سعيد إسماعيل	مدرس مساعد بقسم تكنولوجيا التعليم	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
٦	أ. وليد أحمد عبده	مدرس مساعد بقسم تكنولوجيا التعليم	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة

* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (٦)

المحكّمون لاختبار مهارات القراءة الوظيفية *

م	المحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د أحمد المهدي عبدالحليم	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة حلوان
٢	أ.د حسن سيد شحاته	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٣	أ.د حسين سليمان قورة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة أسيوط
٤	أ.د سمير عبدالوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دمياط جامعة المنصورة
٥	أ.د عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٦	أ.د فايزة السيد محمد عوض	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية البنات جامعة عين شمس
٧	أ.د فتحي علي يونس	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٨	أ.د كمال الدين حسين	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة
٩	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
١٠	أ.د محمود كامل الناقة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١١	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١٢	د. إلهام عبد الحميد فرج	أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
١٣	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٤	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٥	د. نعمان الموسوي	أستاذ التقويم التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٦	د. حازم محمود قاسم	مدرس المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة عين شمس

* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (٧)
اختبار مهارات القراءة الوظيفية

جامعة القاهرة
معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

اختبار مهارات القراءة الوظيفية لطلاب
المستوى الأول من المرحلة الثانوية بمملكة البحرين

إعداد
علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

إشراف

الدكتور/ سمير إيليا القمص
أستاذ المناهج وطرق التدريس
المشارك بجامعة البحرين

الأستاذ الدكتور/ مصطفى عبد السميع محمد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
وعميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

الدكتور/ محمد لطفي محمد جاد
مدرس المناهج وطرق التدريس
بمعهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

اسم الطالب :
المدرسة :
الصف (الشعبة) :
التاريخ :

تعليمات الاختبار :

عزيزي الطالب ،

اقرأ التعليمات التالية بعناية قبل أن تبدأ في الإجابة عن أسئلة الاختبار :

١- هذا الاختبار وضع لقياس مستوى تمكنك من مهارات القراءة الوظيفية.

٢- اقرأ كل سؤال بعناية قبل الإجابة .

٣- يتألف الاختبار من اثنين وثلاثين سؤالاً ، الرجاء الإجابة عنها جميعاً .

٤- لا تبدأ الإجابة عن أسئلة الاختبار قبل أن يُطلب منك ذلك .

مع تمنياتي لك بالتوفيق ،،،،،

﴿اقرأ النص التالي المكون من ست فقرات بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده .

(١) تُعدُّ البحرين من أقدم مناطق التجمعات العمرانية والمستوطنات البشرية ، ومَحَط استقرار جماعات وممالك شتى منذ أقدم الأزمان، لتمييزها بتوافر المياه العذبة والأراضي الخصبة في كل مكان .

(٢) أدّى موقع البحرين الجغرافي المتوسط بين حضارات الشرق الأقصى والأوسط دوراً مهماً في تدعيم هذا الاستيطان، كما ساعد على تعزيز التجارة البحرية التي كانت تربط تلك الحضارات القديمة، وأسهم هذا الموقع الجغرافي في تنوع أنشطة أهالي البحرين بين سكان الشاطئ الشمالي لجزيرة البحرين الذين يعتمدون اقتصادياً على الزراعة المستقرة ، وسكان بقية سواحل الجزيرة الذين اتخذوا من البحر مصدراً لرزقهم عن طريق الغوص، وصيد الأسماك، والتجارة البحرية .

(٣) إنّ حضارة البحرين ذات جذور عميقة في التاريخ، فقد عرفت هذه الجزر الطيبة حضارات متعددة ، عاشت على أرضها الخالدة منذ أمد بعيد ، منذ أن ترك الإنسان الحجري بصماته البدائية وآثاره البسيطة على الساحل الغربي للبلاد ليؤكد على التواجد البشري للإنسان البدائي الذي عاش قبل عشرين ألف سنة ، وارتبطت آثاره بالعصر الحجري الأوسط ، وهي آثار مشابهة لأخرى اكتشفت في وادي الرافدين وبلاد الشام .

(٤) ولقد كانت البحرين موطناً لحضارة دلمون ، التي يرجع تاريخها إلى خمسة آلاف عام، وكانت تُسمى "أرض الخلود" ، وقد اندثرت معالمها الظاهرة ، ولم يُعرف عنها إلا بعد سلسلة من التنقيبات الأثرية التي تمت تحت قلعة البحرين والمواقع القريبة منها، لتظهر للعالم حضارة إنسانية دفيئة عاشت على أرض البحرين .

(٥) وعند ظهور الإسلام، كانت منطقة البحرين من أوائل المناطق العربية التي استجابت لدعوته سلماً دون حرب، وقد حمل هذه الدعوة المباركة الصحابي العلاء الحضرمي إلى حاكم البحرين آنذاك المنذر بن ساوى. وقد خضعت البحرين في العهد الإسلامي الأول لموجات من الممالك والحُكّام ، منها جماعات الزنج ، والقرامطة. ومن المعالم الأثرية الشاهدة على تلك المرحلة مسجد الخميس ذي المنارتين .

(٦) وانتقلت البحرين إلى العصور الحديثة بنظم سياسية واقتصادية واجتماعية منذ بدايات القرن الماضي. وبعد استقلال البلاد عن بريطانيا في الرابع عشر من أغسطس عام ١٩٧١، انضمت إلى جميع المنظمات العربية والإسلامية والعالمية، وأصدرت دستورها عام ١٩٧٣، وتوّج التلاحم بين الشعب وقيادته بالمصادقة على مبادئ ميثاق العمل الوطني في فبراير من عام ٢٠٠١ م .

س١ - أنسب عنوان للنص السابق هو :

- أ- البحرين : جغرافيا وتاريخ .
- ب- البحرين : تاريخ و حضارة .
- ج- البحرين : حضارات قديمة .
- د- البحرين : آثار خالدة .

س٢ -الفكرة الأساسية للفقرة الثانية في النص السابق هي :

- أ- تنوع أنشطة أهالي البحرين بين البحر والزراعة .
- ب- دور موقع البحرين الجغرافي في ازدهارها حضارياً .
- ج- توسط موقع البحرين بين حضارات الشرقين الأقصى والأوسط.
- د- علاقة موقع البحرين الجغرافي بازدهار التجارة البحرية .

س٣ - كل الأفكار التالية وردت في الفقرة السادسة من النص السابق ماعدا :

- أ- انضمام البحرين للمنظمات الإقليمية والعالمية منذ بدايات القرن الماضي .
- ب- تنويع التلاحم بين الشعب وقيادته بالمصادقة على ميثاق العمل الوطني.
- ج- حصول البحرين على استقلالها عن بريطانيا سنة ١٩٧١ .
- د- صدور دستور دولة البحرين سنة ١٩٧٣م.

س٤ - ضع الحرف (أ) أمام كل فكرة أساسية، والحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

☐ اتخاذ أهالي البحرين الغوص مهنة لهم قديماً.

☐ تحول البحرين إلى العصور الحديثة.

☐ قديم التواجد البشري في أرض البحرين.

☐ آثار حضارة دلمون في البحرين.

☐ اعتناق أهالي البحرين الدين الإسلامي سليماً.

س٥- اقرأ الفقرة التالية التي تحتوي على خمس جملٍ مرقمة ، ثم اكتب في المربعات الخالية بجانب الأرقام :

حرف (س) إذا كنت ترى أن الجملة المرقمة تعتبر سبباً .

حرف (ن) إذا كنت ترى أن الجملة المرقمة تعتبر نتيجةً .

مثال : أدى افتتاح جسر الملك فهد (١) س إلى زيادة نسبة التبادل التجاري بين البحرين ودول الخليج الأخرى (٢) ن .

- والآن اجب عن السؤال بما يشبه المثال السابق.

تُعَدُّ البحرين من أقدم مناطق التجمعات العمرانية والمستوطنات البشرية (١)
لتميّزها بتوافر المياه العذبة والأراضي الخصبة في كل مكان (٢) . وقد أدى
موقعها الجغرافي (٣) إلى تعزيز التجارة البحرية بين البلدان (٤)
وأن تكون حلقة وصل بين حضارات الشرق الأقصى والأوسط (٥) .

س٦- اقرأ العبارات التالية، ثم ضع أمام كل عبارة :

حرف (ح) إذا كنت ترى أن العبارة تعبر عن حقيقة .

حرف (ر) إذا كنت ترى أن العبارة تعبر عن رأي .

مثال : (ح) : يقع مطار البحرين الدولي في جزيرة المحرق .
(ر) : حان الوقت لنقل موقع مطار البحرين بعيداً عن التجمعات السكانية .

- والآن اجب عن السؤال بما يشبه المثال السابق .

- ☐ يُعد مسجد الخميس من أجمل المساجد عمارةً في الخليج وأبهاها منظرًا.
- ☐ حركتا الزنج والقرامطة من الحركات التي كان لها نشاط في منطقة البحرين في عهد الخلافة الإسلامية .
- ☐ سبقت البحرين بقية دول الخليج في تطوير النظم الاجتماعية الحديثة نتيجةً لاحتكاكها المبكر بالحضارات المتنوعة في العالم.
- ☐ بتفعيل مبادئ ميثاق العمل الوطني ، تكون البحرين نموذجاً ديمقراطياً رائعاً يُحتذى به في المنطقة .
- ☐ استجاب أهالي البحرين للدعوة الإسلامية سلماً دون حرب.

س٧- اقرأ النص التالي، ثم ضع علامة (√) في الخانة التي تعكس وجهة نظرك في نوع الجمل المرقمة (وثيقة الصلة بالموضوع أو غير وثيقة الصلة بالموضوع) .

مثال : حرصت وزارة الإعلام على تأسيس المتحف الوطني وتضمينه آثار البحرين القديمة (١) ، وكلنا يحب جمع التحف والتفاخر بها (٢)، ليكون شاهداً على تاريخ البحرين العريق (٣).

نوعها		رقم الجملة
وثيقة الصلة بالموضوع	غير وثيقة الصلة بالموضوع	—
√		١
	√	٢
√		٣

- والآن اجب عن السؤال بما يشبه المثال السابق .

لوسائل الإعلام المحلية دورٌ فعّال في ترويج البحرين سياحياً (١) فلقد شهدت البلادُ عبر العصورِ عدّة حضارات عريقة منها حضارة دلمون (٢)، والتي لا يزالُ اسمها يُخلدُ بإطلاق اسم " دلمون " على المصانع والمنشآت الاقتصادية والتعليمية (٣). ولقد كانت البحرين في العصر الإسلامي إحدى قواعد الحركات المناوئة للدولة العباسية مثل حركة الزنج (٤)، والتي ربما سُميت ضاحية الزنج في المنامة نسبةً إليهم (٥) .

نوعها		رقم الجملة
وثيقة الصلة بالموضوع	غير وثيقة الصلة بالموضوع	_____
		١
		٢
		٣
		٤
		٥

اقلب الصفحة



استعن بمحتويات المقتطف التالي من إحدى صفحات " المعجم الوسيط " ،
للإجابة عن الأسئلة التي تليها :

(غَاوَةٌ)

- ٦٦٦ -

(غَالَةٌ)

(الْغَوَاطُ) : مجتمعة النبات والماء . ومنه :
غَوَاطُ دمشق .
(الْقَوِيطُ) من الأشياء : البعيد القعر .
وهي غويطة . يقال : بشر غويطة ، وإناء غويط .
(الْقَيْطُ) : المطش من الواسع من الأرض .
وقد قرئ في التنزيل العزيز : ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ
مِّنْكُمْ مِنَ الْقَيْطِ ﴾ . وينطلقه أهل مصر على
الحقل . (ج) غيطان .



(الغَاغَةُ) : نبات معمر
طيب الرائحة ، يسم إلى
نصف متر ، ينبت في بلاد
البحر المتوسط . على ضفاف
النهر والساق . ويستعمله العامة
في تحضير زيت القليّة . (مج) .

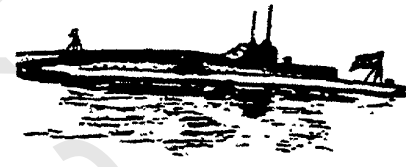
(الْقَوَاعِ) : الصَوْتُ والجَلْبَة . و- السُّفْلَة
من الناس ، لكثرة لغطهم وصياحهم . و- الجراد
حين يَخِفُّ للطيران .
(غَاوَةٌ) : غَوَلًا : أهلكه . و- أخذه من حيث
لا يدرى فأهلكه . ويقال : غالت الخمر : إذا
شربها فغلبت بعقله أو بصحة بدنه . وغالته
الأرض : هلك فيها . وغالته القول : ضل عن المحجة .
(غَاوَلٌ) : يادر في السير وغيره . و- الأعداء :
يادهم بالغارة والشر .

(اغْتَالَهُ) : أخذ من حيث لا يدرى ،
فأهلكه . و- الخمر فلانًا : غالته .
(تَغَوَّلَ) الأمر : تناكر وتشابه : أي
أشكّل . و- المرأة : تشبهت بالغول في تلوثها .
و- الأرض بفلان : ضل فيها وهلك . و- الفيلان
القوم : ضلّتهم عن المحجة .
(الغَائِلُ) : غائل الحوض : ما انخرق منه
وانشعب فذهب بالماء .

(الغَائِلَةُ) : الفساد والشر . و- الداهية .
(ج) غوائل .

(الْقَوْلُ) : ما ينشأ عن الخمر من سُدَاع
وسُكْر . وفي التنزيل العزيز : ﴿ لَا يَبْهَتُهُمْ قَوْلُ

(الْقَوَاصُ) : مبالغة غائص . و- مَنْ
حرقته القوص . و- المحتال في تدبير معيشته .
(الْقَوَاصَةُ) : سفينة حربية مهيأة للقوص
في الماء والمكث تحته : وعملها قذف سفن
العدو بالطربيد . (محدثه) .



(الْيَاقَاصَةُ) : حرفة القَوَاصِ .
(الْمُغَوَّصَةُ) من النساء : التي لا تكون حائضًا
فتكذب وتخبر زوجها أنها حائض ليجنبها .
(الْمَغَاصُ) : موضع القوص . ومنه : مَغَاصُ
اللؤلؤ : للمكان الذي يُستخرج منه .
(الْمُغَوَّصَةُ) من النساء : المتغوصة .

(غَاطَ) في الشيء : غَوَّطًا : دخل فيه
وغاب . يقال : غاط في الوادي ، وغاط في الماء .
ويقال : هذا رمل تغوط فيه الأقدام : تغوص .
و- الشيء : انحدر في الأرض .
(أَغَاطَ) بشره : أبعد قعرها .
(غَوَّطَ) البشر : حفرها فأبعد قعرها .
(تَغَاوَّطًا) في الماء : تغمسا فيه .
(تَغَوَّطَ) : تبرز .

(الغَاوِطُ) : المنخفض الواسع من الأرض .
يقال : ذهب إلى الغايط وجاء منه : كناية عن
التبرز . وفي التنزيل العزيز : ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ
مِّنْكُمْ مِنَ الْغَايِطِ ﴾ : كناية عن التبرز .
و- البراز نفسه . (ج) غَوَّطٌ ، وغياط .
(الغَاوِطُ) : الجماعة . يقال : ما في الغايط
مثله . و- المنخفض الواسع من الأرض . (ج)
أغواط . وغيطان .

(الْقَوِطُ) : المنخفض الواسع من الأرض .
وهو أشدُّ انخفاضًا وبعدًا من الغايط . (ج)
أغواط . وغياط . وغيطان .
(الْقَوِطَةُ) : الأرض المنخفضة .

وكان الرومان يشحنون منه إكليلًا
يتوجون به القائد المظفر أو الشاعر المُفْلِقُ ،
رمزًا لمجده . (ج) غيران . والغارن : المظمان
اللذان فيهما العينان . والغارن : البطن والفرج .
ومنه يقال : المرء يسمى لغاريه .
(الغَاوَةُ) : الهجوم على العدو . و- الخيل
المغيرة .

(الْقَوْرُ) : كلُّ منخفض من الأرض . و-
من كل شيء : قعره وعمقه . يقال : سَبَر غوره :
تبين حقيقته وسره . و- مثل البيت الصغير المنقور
في الجبل . (ج) غيران ، وأغوار . ويقال : فلان يعيد
القور : داهية . وماء غور : غائر . وفي التنزيل
العزيز : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا
فَمَن يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَّعِينٍ ﴾ .

(الْمَغَارُ) : الغار في الجبل .
(الْمَغَارُ) : موضع الغارة .
(الْمَغَارَةُ) : المغار .
(الْمَغَارُ) من الرجال : المُقاتِلُ الكثير
الغارات على أعدائه .

(الْمُغِيرَةُ) : فرقة من السَّبْية ، ينتسبون
إلى المغيرة بن سويد النجلى .
(غَاوَةٌ) : غَوَرًا : قصده .
(غَوَرُ) المادة [كيميائيًا] : حوّلها إلى غاز .
(مج) .

(الْأَغْوَرُ) : البار بأهله وقرباته .
(الغَاوُ) : (انظر : غاز) .
(الغَاوِرَةُ) : (انظر : غازورة)
(غَاَصَ) في الماء : غَوَّصًا : نزل تحته . و-
في البحر على اللؤلؤ : نزل تحت الماء ليستخرجه .
ويقال : ما غاص غوصًا إلا أخرج مُدَّةً . وغاص
على المعاني : بلغ أقصاها حتى استخرج ما بعد
منها . وفلان يغوص على حقائق العلم . وما أحسن
غوصه عليها . فهو غائص . (ج) غَوَّاصٌ ، وغاصّة .
وهي غائصة . وهو غَوَّاصٌ أيضًا .
(غَوَّصَهُ) في الماء : جعله يغوص فيه .

س٨- كل العبارات التالية تعد صحيحةً حول المعاجم اللغوية العربية، ماعدا العبارة التالية :

- أ- تُعين المعاجم اللغوية القارئ على معرفة تشكيل الكلمات وضبطها.
- ب- تتفق كل المعاجم اللغوية القديمة على طريقة واحدة في ترتيب عرض الكلمات في صفحات المعجم .
- ج- " المعجم الوسيط " من المعاجم العربية الحديثة.
- د- يُقصد بالرمز (و-) بعد الكلمة في "المعجم الوسيط"، أن هناك معاني أخرى لها.

س٩- الحروف الأصلية لكلمة " غواص " هي :

- أ- غ ا ص .
- ب- غ ي ص .
- ج- غ و ص .
- د- غ أ ص .

يتطلب استخدام المعجم اللغوي في كشف معاني الكلمات معرفة ترتيب مواقع الكلمات في متن المعجم.

س١٠- أي كلمة من الكلمات التالية ستحصل عليها أولاً إذا تصفحت " المعجم الوسيط" من مقدمته ؟

- أ- الحضارة .
- ب- الغوض .
- ج- الوطن .
- د- أصدرت.

س١١- كل ما يلي يوضح معنى كلمة " غوغاء " ماعدا :

- أ- الصياح والصخب.
- ب- الناس الذين لا رأي لهم.
- ج- الناس الأسافل لكثرة لغتهم وصياحهم.
- د- الجراد حين يتهياً مسرعاً للطيران .

تُسمى الكلمات التي توجد في أعلى يمين كل صفحة وشمالها من صفحات المعجم بالكلمات المرشدة ، وهدفها مساعدة القارئ على سرعة الحصول على الكلمة التي يبحث عنها بين تلك الكلمتين من حيث الترتيب الهجائي .

مثال : في صفحة المعجم المعروضة عليك ، توجد الكلمة المرشدة على اليمين " غازة " ، وكلمة " غالة " على الشمال. وتحت هاتين الكلمتين توجد كلمات مثل : غازة ، غاط ، غاله.

وَعِثْ

وَطْمَهْ

س ١٢ - وفقاً للكلمتين المرشدتين السابقتين. كل الكلمات التالية تجدها في تلك الصفحة التي تحتوي على الكلمتين (وطمة/وعث) ماعدا كلمة :

أ- وَطْن .

ب- وَاَعْد .

ج- وَاَعْبَهُ .

د- وَاَظْف .

اقلب الصفحة



أمامك قائمة لمحتويات كتاب "مقدمة في تاريخ البحرين" لعبد الرحمن مسامح .
اقرأ القائمة للإجابة عن الأسئلة التي تليها:

004	المقدمة	215	الفصل الخامس : مرحلة تاييلوس من تاريخ البحرين القديم
007	الفصل الأول : موقع البحرين حضاريا	216	- تاييلوس.. مرحلة هامة من مراحل تاريخ البحرين القديم
008	- علم الآثار القديمة.. علم وفن	225	- الزجاج وتاريخ وجوده في البحرين
018	- البحرين.. أصل الكلمة	238	- شواهد قنور في البحرين
026	- موقع البحرين حضاريا	251	الفصل السادس : البحر في تراث البحرين القديم
033	- البحرين بين الماضي والحاضر	252	- البحر في تراث البحرين القديم (1)
047	الفصل الثاني : الحضارة الدلونية	259	- البحر في تراث البحرين القديم (2)
048	- الحياة اليومية في العصر الحجري في البحرين	268	- البحر في تراث البحرين القديم (3)
056	- مراحل حضارة دلمون	277	- البحر في تراث البحرين القديم (4)
065	- النظام السياسي في دلمون	285	- البحر في تراث البحرين القديم (5)
082	- النشاط الاقتصادي في دلمون	299	الفصل السابع : البحرين في العصر الإسلامي
099	- دلمون.. المجتمع والدولة	300	- البحرين في صدر الإسلام
107	- أرباب وملوك وشخصيات دلمونية	312	- البحرين في عصر الدولة الإسلامية الأولى
121	الفصل الثالث : جوانب من الحضارة الدلمونية	320	- مسجد البحرين الأول.. مسجد الخميس
122	- الطعام والشراب عند الدلمونيين	328	- حجر أبي سنان العيوني
131	- علوم ومعارف عند الدلمونيين	337	- حجر أوائل التاريخي
145	- بصمات الدلمونيين.. أخفام دائرية	347	- حجر عين القصارين الصغرى
155	- أرض الحياة.. أكبر مقبرة تاريخية في العالم	360	- صفحات منسية من تاريخ العلاقات بين البحرين والصين
165	- عقائد ما بعد الموت عند الدلمونيين	371	الفصل الثامن : المسلاجيق
173	الفصل الرابع : حضارات لها علاقة بدلمون	372	- حجر ديوراند.. وثيقة تاريخية هامة
174	- حضارات الهند وباكستان (ميلوفا)	387	- كتابات اكتشفت في البحرين تلقي أضواء على تاريخها القديم
187	- حضارات وادي السند	393	- الآثار.. هم عربي مشترك
195	- حضارات المياه والطهارة	400	- الجذور التاريخية للتعاون في الخليج
204	- الجسر الأثري بين البحرين والقارة الهندية	411	المراجع

س ١٣- من خلال قراءة قائمة المحتويات ، يتضح أن هذا الكتاب لا يتضمن معلومات حول :

- أ- علاقة البحرين بالصين.
- ب- علاقة البحرين بمصر القديمة .
- ج- العصر الحجري في البحرين.
- د- تاريخ وجود الزجاج في البحرين .

س ١٤- للحصول على معلومات عن " المقابر في البحرين " تحديداً ، يمكنك الرجوع

لمتن الكتاب في الصفحات :

أ- ١٠٧- ١٢٠

ب- ١٥٥- ١٧٤

ج- ٢٣٨- ٢٥٠

د- ٣٢٦- ٣٤٦

س ١٥- لتعرف المصادر التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه ، يمكنك قراءة :

أ- المقدمة .

ب- الفصل الأول .

ج- الملاحق .

د- المراجع .

اقلب الصفحة



يُعد الكاتب البحريني محمد جابر الأنصاري من أبرز المفكرين البحرينيين والعرب. وأمامك صفحة من فهرس أحد كتبه المعروفة وهو " تكوين العرب السياسي ومغزى الدولة القطرية ". اقرأ الصفحة المعروضة من الفهرس للإجابة عن الأسئلة التالية :

فهرس

أمين، سمير: ج، ١٣٢، ١٤٣ - ١٤٥، ١٦٤
اندوسون، بيرو: ١٣٤
انغلز، فردريك: ١٣٤
أورويك: د، ٣٩، ٨٢، ٩٢، ١٣٠، ١٥٤،
١٥٦، ١٥٧، ١٦٨
الايديولوجيا الإسلامية: ز
الايديولوجيا العربية: ز
ايران: ١٣٠
الاويو، نزيه: ١٣٦

- ب -

البادية العربية انظر المنطقة العربية
البدوة العربية: ٦٨، ٦٩، ٧١، ٨٤
البرجوازية الإسلامية: ٨٠، ١٣٣
برقة: ١٢٣، ١٢٤
بطاطو، حنا: ج، ١٠٥، ١٠٧، ١١٠، ١١١
بورفو، جورج: ٨٣
بوتابرت، نابليون: ١٠٧، ١٢٢

- ت -

التاريخ الاقتصادي العربي: هـ
التاريخ السياسي العربي: هـ
التاريخ العربي - الاسلامي: د، ١٠، ١٢، ١٧،
١٨، ٢١، ٢٣، ٣٨، ٣٩، ٤٨، ٥١،
٥٤، ٦٤، ٦٥، ٦٨، ٧٥، ٨٩، ٩٨،
١١٩، ١٢٦، ١٣١، ١٥٥، ١٦٥، ١٩٠
التجزئة العربية: ٣٨، ٦٤، ١٥٥، ١٥٦
التنمية العربية: ٦٢
تونس: ٥٦، ١٢٣ - ١٢٥، ١٦٥
تيرنر، بريان: ١٣٩

- ١ -

آشور، إلياهو: ٧٨، ٨٠، ١٣٩، ١٦٦
ابن تيمية، تقي الدين أحد: ١٨، ١٩، ٢٨
ابن خلدون: ج، ١٩ - ٢١، ٤٤، ٤٩، ٥٢،
٥٤، ٦٣، ٦٧، ٦٨، ٨٤، ٨٥، ٩٣
ابن الزبير، عبد الله: ٢٢
ابن الطقطقي: ٧٦
ابن علي، الحسين: ٢٢
ابن نبي، مالك: ٢٠
الاتحاد السوفياتي: ١٠٢، ١٤٨
اتفاقية سايكس - بيكو: ١٨٠، ١٨١
الأردن: ١٢٠
الأرض العربية انظر المنطقة العربية
أركون، محمد: ١٢٦
الأزمات العربية: ٧، ٨، ١٠
الاستعمار الغربي: ٥٥، ٦٤
الاسلام: ١٨، ٢٥، ٢٩، ٣١، ٤٣، ٦٢، ٧١ -
٧٣، ٧٦، ٩٣
الاسكتلندية: ٤١
إسمايل، محمود: ١٣٣
افريقيا العربية انظر المغرب العربي
الأنظار العربية: ١١، ١٨٣، ١٨٨
- انظر أيضاً الوطن العربي
الامارات العربية المتحدة: ١١٦، ١١٧، ١٣٠
الأمم المتحدة: ١٥٤
الأمة العربية: ٧، ٣٤، ٣٧، ٣٨، ٦٩، ١٠٩،
١٧٧
الأمويون: ٢٢، ٢٦، ٢٧
الأمين: ٢٢، ٧٥
أمين، أحمد: ٧٦، ٧٧

س ١٦- رُتبت الكلمات في قائمة الفهرس المعروضة حسب :

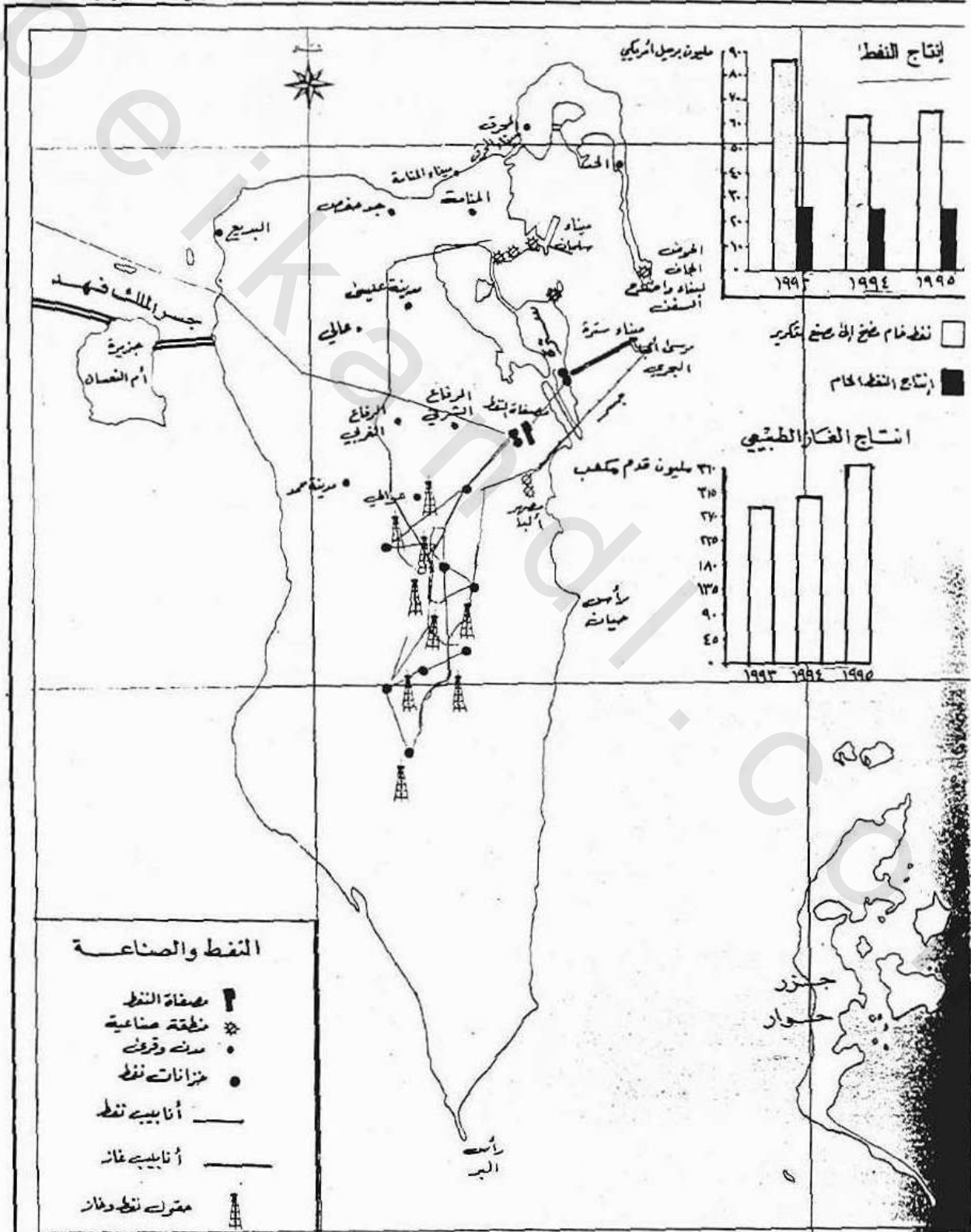
- أ- عدد مرات تكرارها في متن الكتاب.
- ب- أسبقية ورودها في متن الكتاب .
- ج- ترتيبها الهجائي .
- د- أهميتها بالنسبة للكاتب .

س ١٧- أكثر الموضوعات التالية تكراراً في متن الكتاب هي :

- أ- الإسلام .
- ب- الأمة العربية .
- ج- ابن خلدون .
- د- أوربـا .

أمامك خريطة لمملكة البحرين مع رسوم بيانية توضح توزيع حقول النفط والغاز. اقرأ الخريطة والرسوم المرفقة للإجابة عن الأسئلة التي تليها :

دولة البحرين - توزيعات



س١٨ - يُستنتج من قراءة الخريطة المعروضة أن :

- أ- حقول النفط والغاز تتركز في وسط البلاد .
- ب- جزر حوار خالية من المناطق الصناعية.
- ج- الجزء الجنوبي من البلاد خالٍ من التجمعات السكانية .
- د- كل ما سبق صحيح .

س١٩ - كل الاستنتاجات التالية خاطئة ما عدا :

- أ- اختراق أنبوب النفط لجزيرة أم النعسان متجها للسعودية .
- ب- منطقتا عالي وعوالي هما أقرب المناطق لحقول النفط .
- ج- وجود حقول نفط وخزاناتها في جزيرة سترة.
- د- هناك مصفاة نفط واحدة في البلاد .

س٢٠ - في ضوء الرسم البياني " إنتاج النفط"، يتضح أن أكبر كمية من النفط الخام

ضُخّت لمصنع التكرير كانت :

- أ- سنة ١٩٩٥ .
- ب- سنة ١٩٩٤ .
- ج- سنة ١٩٩٢ .
- د- متساوية في السنوات الثلاث .

س٢١ - في ضوء الرسم البياني " إنتاج الغاز الطبيعي"، يتبين أن إنتاج الغاز الطبيعي :

- أ-في تناقص مستمر سنوياً .
- ب-ثابت في السنوات الثلاث .
- ج-وصل إلى أعلى كمية إنتاج سنة ١٩٩٤ .
- د- لم يقل عن ٣٦٠ مليون سنة ١٩٩٥ .

أمامك الواجهة الرئيسية لموقع بحريني على شبكة المعلومات الدولية (Internet). أقرأ الصفحة بتمعن للإجابة عن الأسئلة التي تليها :



17:30:12

الصفحة الرئيسية
الهيئة العامة
الحكومة
صفحة الأخبار
كتشف البحرين
الاصناف
خدمات
موقع
ملاحظات
البحث

وزارات	مجلس الوزراء	العمل والشؤون الاجتماعية	الكهرباء والماء	التربية والتعليم
العدل والشؤون الإسلامية	الاشغال	التجارة والصناعة	النقل	الصحة
الاملاك والزراعة	قوة دفاع البحرين	المواصلات	مجلس الشورى	وزارة الدولة
الاعلام	شؤون البلديات والسنة	ديوان الخدمة المدنية	الخارجية	الدبلوماسية

معلومات	السياحة في البحرين	جذب السياح	السياحة والسكن	المطاعم	السوق
المقام حاليا في البحرين	السفرات	النوادي والمتنزهات	تأجير السيارات	تسليمات	

مواقع	التعليم والتدريب	الصحة
وزارة التربية والتعليم، جامعة البحرين، جامعة الخليج العربي...	وزارة التربية والتعليم، مستشفى البحرين الدولي...	وزارة الصحة، مستشفى البحرين الدولي...
الكمبيوتر والانترنت	الرياضة والشباب	الأخبار والإعلام
بيت كمبيوتر، كمبيوتر، التمدد، التكنولوجيا المعلومات...	الاتحاد البحريني للونج، النادي الأهلي، نادي مارينا...	جريدة الأيام، أخبار الخليج، بحرين نيوز، جلف ديلي نيوز...
التجارة والأعمال	حكومة البحرين	المرح
سوق البحرين، البورصة، مجلس البحرين للترويج والتسويق، غرفة تجارة وصناعة البحرين...	الوزارات، الجامعات، المؤسسات...	سينما...
الشراء والتبضع	التنمية والإتصالات	السياحة والسفر
مجمع العالي التجاري، شركات التجارة، شركة البحرين للمحلات، W.L.L. سوق البحرين الحرة...	سوق البحرين، البورصة، مجلس البحرين للترويج والتسويق، غرفة تجارة وصناعة البحرين...	السياحة في البحرين، جمعية البحرين، الفنادق، منتجع البحرين الوطني...
البحرين	البحرين	البحرين
اليوم الوطني للبحرين، اللؤلؤ البحرين...	اليوم الوطني للبحرين، اللؤلؤ البحرين...	اليوم الوطني للبحرين، اللؤلؤ البحرين...

Weather Forecast
March 5, 2002
TUESDAY



Sunny and pleasant
Hi 74° F, 23° C
Lo 59° F, 15° C

مواقيت الصلاة في البحرين
البحرين
الشرق
الظهر
المغرب
الغروب
الشمس



www.hawar.gov.bh

س٢٢ - من خلال الاطلاع على محتويات واجهة الموقع ، وقراءة عنوانه الإلكتروني (<http://www.bahrain.gov.bh>)، يتبين أن هذا الموقع :

- أ- حكومي، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية.
- ب-حكومي، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية والخاصة.
- ج-خاص، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية.
- د-خاص، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية والخاصة.

س٢٣ - يوفر هذا الموقع كل الخدمات التالية ، ماعدا: :

- أ- إمكانية تحويل الموقع إلى نسخة باللغة الإنجليزية .
- ب- إمكانية البحث عن المعلومات داخل الموقع .
- ج- استقبال الرسائل عبر البريد الإلكتروني.
- د- تعرف أحوال الطقس في البحرين يوميا .

س٢٤ -يمكنك أن تصل إلى موقع حول " اللؤلؤ البحرينى " تحديداً تحت باب :

- أ-وزارات الدولة.
- ب-معلومات سياحية .
- ج- مواقع مميزة .
- د- في كل الأبواب السابقة .

س٢٥ - يمكنك الوصول لموقع "وزارة التربية والتعليم" من خلال هذه الصفحة عن

طريق العناوين التالية :

- أ- وزارات الدولة .
- ب- التعليم والتدريب .
- ج- الرياضة والشباب .
- د- أ ، و ب صحيحان .

س٢٦- يحتوى الموقع على معلومات إلكترونية حول جميع الموضوعات التالية ما عدا :

- أ-انتخابات المجالس البلدية ٢٠٠٢ .
- ب-العائلة الحاكمة .
- ج- الحرس الوطني .
- د- جزر حوار .

اقرأ الخبر الصحفي المثير التالي قراءة سريعة ، ثم اجب عن الأسئلة التي بعده (ملتزماً بالوقت المحدد) .

قضت محكمة في هلسنكي بتغريم بائع سمك ما يعادل نحو من مئتي دولار امريكي لانه تسبب في معاناة لسمك كان يبيعه في سوق محلي. وكان طبيب البيطري شاب قد اقتاد البائع ماجنوس ايكستروم الى المحكمة واشتكى ان السمك الذي كان يبيعه في ركن بسوق هلسنكي كان مازال يحرك زعانفه ويهز ذيوله مما تسبب في ألم بدون داع للسمك. وقالت صحيفة كاوباليهتي يوم الاثنين ان البائع حاول ان يثبت ان السمك لم يعد حياً بالضرب عليه الا ان السمك تحداه واستمر في الحركة مما اثار حنق الطبيب الذي سارع باستدعاء الشرطة التي وصلت في سيارات دوت صفارتها في ارجاء المكان. ونقلت الصحيفة عن ايكستروم قوله «اعتقد انني البائع الوحيد في اوروبا بل في العالم بأسره الذي ادين بتهمة كهذه. عادة ما يرغب الزبائن في ابتياع اسماك طازجة بقدر الامكان». وامرت محكمة الجنايات البائع بدفع غرامة قدرها 272 ماركا (41.34 دولارا امريكيا) بالاضافة الى مصاريف قضائية قدرها الف ماركا (152 دولارا).

س ٢٧ - أنسب عنوان للخبر الصحفي السابق :

أ-بائع سمك يدفع غرامة ظلماً !

د- بائع سمك يتعرض للمحاكمة !

ج- تغريم بائع تسبب في معاناة الأسماك !

د- بائع يبيع السمك بعد تعذيبه !

س ٢٨ - ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة الخطأ.

☐ قضت المحكمة بتغريم بائع السمك، وإلزام الطبيب البيطري بتحمل المصاريف القضائية .

☐ استدعى الطبيب البيطري الشرطة لأن البائع تسبب بتعذيب الأسماك.

☐ يعتقد البائع بأنه ليس الشخص الوحيد في العالم الذي أُدين بهذه التهمة.

☐ غضب الطبيب البيطري لأن السمك المباع لا يزال حياً .

اقرأ الصفحة التالية من دليل هاتف البحرين قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة (ملتزماً بالوقت المحدد).

دليل هاتف البحرين

٧٣..... صحة - منتجات غذائية (تجار تجزئة)	٦٨..... سيارات - خدمات كهربائية
٧٣..... صحة وتجميل - منتجات	٦٩..... سيارات - طلاء سقلي
٧٣..... صحف - موزعون	٦٩..... ومانع للصدأ
٧٣..... صحف ومجلات - مكاتب	٦٩..... سيارات - غسيل وتلميع
٧٣..... صدا - مقاومة	٦٩..... (مراكز)
٧٣..... صرافة - صرافون وتجار عملة	٦٩..... سيارات - قطع غيار وكماليات
٧٣..... صرف صحي (مجارى) مقاولون	٦٩..... (تجار جملة)
٧٣..... صفيح - معدات ولوازم تصفيح	٦٩..... سيارات - قطع غيار وكماليات
٧٣..... صمامات	٦٩..... (جديدة)
٧٣..... صناعة - استشاريون	٦٩..... سيارات - قطع غيار وكماليات
٧٣..... صناعة - تطوير	٧٠..... (مستعملة ومجددة)
٧٣..... صناعة - خدمات تصنيع	٧٠..... سيارات - منتجات وخدمات
٧٣..... وتجميع	٧٠..... صيانة
٧٣..... صناعة - معدات ولوازم	٧٠..... سيارات - مواقف
٧٣..... صناعة - منتجات صناعية	٧٠..... (معدات ولوازم)
٧٣..... صناعة - نظافة (كيميائية)	٧٠..... سينما
٧٣..... صوت - أنظمة اضاءة (معدات تجارية)	٧٠..... سينما - اعلان
٧٣..... صوت وأنظمة اضاءة - تأجير	٧٠..... سيور - ميكانيكية
٧٤..... صور - براويز (تجار)	٧٠..... سيور نقل - موردون
٧٤..... صور - براويز (مصنعون وتجار جملة)	
٧٤..... صيانة - عامة	ش
٧٤..... صيانة - مقاولون وخدمات	٧٠..... شاحنات - تجار
٧٤..... صيدليات	٧٠..... شاحنات - مصنعون
٧٤..... صيدليات - منتجات (مصنعون وتجار جملة)	٧٠..... شاي - تجار ومستوردون
	٧٠..... شبابيك - معدات ولوازم
	٧٠..... تنظيف
	٧٠..... شبكات حديد - موردون
	٧٠..... شبكات - صلب ملحومة
	٧٠..... (مصنعون)
	٧٠..... شبكات - محلية واسعة
ض	٧٠..... الانتشار
٧٥..... ضاغطات هواء (كومبرسور) - تأجير	٧٠..... شحن جوي
٧٥..... ضاغطات هواء (كومبرسور) - موردون	٧٠..... شحن جوي - خدمات
	٧١..... شحن - خدمات شحن البضائع
	٧١..... شحن - خدمات عامة
	٧١..... شحن - شركات ووكلاء
	٧١..... شحن وتخليص - شركات ووكالات
	٧١..... شرائط - صوت مسجلة
	٧١..... شركات - تجارية
	٧١..... شعر - ازالة
	٧١..... شعر - مستعار
	٧١..... شقق
	٧١..... شقق - تأجير
	٧١..... شوكولاتة وحلويات
	٧٢..... شبكات سياحية - اصدار
ط	
٧٥..... طائرات - وكلاء مناولة	ص
٧٥..... طاقة - أنظمة كهرباء مستمرة	٧٢..... صبح - تجار تجزئة
٧٥..... طاقة - معدات محطة	٧٢..... صبح - تجارة
٧٥..... طب اسنان - اطباء	٧٢..... صبح - ديكور
٧٥..... طب اسنان - عيادات	٧٢..... صبح - صباغون ومقاولون
٧٥..... طب اسنان - مختبرات	٧٢..... صبح - مصنعون
٧٥..... طب اسنان - مستشفيات	٧٢..... صبح - مصنعون وتجار جملة
٧٥..... طب اسنان - معدات ولوازم	٧٢..... صبح - معدات ولوازم صباغون
٧٥..... طب اسنان (منتجات صحية للغم) مزودون	
٧٦..... طب - اطباء وعيادات	
٧٩..... طب - اخصائيو علاج طبيعي	
٧٩..... طب - برامج التأمين الطبي للمستشفيات	
٧٩..... طب بيطري - اطباء	
٧٩..... طب - موردو معدات طبية	
٧٩..... طباعة - طباعون تجاريون	
٧٩..... طباعة - معدات ولوازم	
٧٩..... طرق - تخطيط وترقيم	

س ٢٩- كل المجالات التالية ستجدها في صفحة الدليل المعروضة عليك ما عدا :

أ- تأجير الشقق .

ب- استيراد ضاغطات هواء .

ج- بيع الطوابيع .

د- مكاتب توزيع الصحف .

س ٣٠- لو تصفحت الدليل من صفحة ٦٨ إلى صفحة ٧٠، فإنك ستجد مؤسسات

تتعامل في مجال :

أ- السيارات .

ب- السينما .

ج- الشحن الجوي .

د- كل المجالات السابقة .

س ٣١- لو رغب تاجر في أن يتعامل في تجارة المنتجات الغذائية ، فإنه سيجد الأماكن

التي تقوم بهذه المهمة في الدليل تحت حرف :

أ- ش .

ب- ص .

ج- ض .

د- ط .

س ٣٢- لو أن لديك ألماً في أسنانك ، وتريد علاجها، فإنك تحتاج لتصفح الصفحة

التالية من الدليل :

أ- ٦٨ .

ب- ٧٠ .

ج- ٧٤ .

د- ٧٥ .

ملحق (٨)
مفتاح تصحيح اختبار مهارات القراءة الوظيفية

رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال	الإجابة
١	ب	١٧	ج
٢	ب	١٨	د
٣	أ	١٩	د
٤	ج ، أ ، ج ، أ ، ج	٢٠	ج
٥	ن ، س ، س ، ن ، ن	٢١	د
٦	ر ، ح ، ر ، ر ، ح	٢٢	ب
٧	١- غير وثيقة ٢- وثيقة ٣- غير وثيقة ٤- وثيقة ٥- غير وثيقة	٢٣	ج
٨	ب	٢٤	ج
٩	ج	٢٥	د
١٠	أ	٢٦	ج
١١	ب	٢٧	ج
١٢	ب	٢٨	✓ ، X ، ✓ ، X
١٣	ب	٢٩	ج
١٤	ج	٣٠	د
١٥	د	٣١	ب
١٦	ج	٣٢	د

ملحق (٩)
المحكّمون لمقياس الاتجاه نحو القراءة *

م	المحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د حسن سيد شحاته	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٢	أ.د حسين سليمان قورة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة أسيوط
٣	أ.د سمير عبدالوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دمياط جامعة المنصورة
٤	أ.د عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٥	أ.د فايزة السيد محمد عوض	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية البنات جامعة عين شمس
٦	أ.د فتحي علي يونس	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٧	أ.د كمال الدين حسين	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة
٨	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٩	أ.د محمود كامل الناقة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١٠	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١١	د. إلهام عبد الحميد فرج	أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
١٢	د. توفيق عبدالمنعم	أستاذ علم النفس التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٣	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٤	د. محمد مقداد	أستاذ علم النفس التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٥	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٥	د. نعمان الموسوي	أستاذ التقويم التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٦	د. حازم محمود قاسم	مدرس المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة عين شمس

* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (١٠)
مقياس الاتجاه نحو القراءة

جامعة القاهرة
معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

مقياس الاتجاه نحو القراءة لطلاب المستوى
الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين

إعداد :
علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

إشراف :

الدكتور/ سمير إيليا القمص
أستاذ المناهج وطرق التدريس
المشارك بجامعة البحرين

الأستاذ الدكتور/ مصطفى عبدالسميع محمد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
وعميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

الدكتور/ محمد لطفي محمد جاد
مدرس المناهج وطرق التدريس
بمعهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

مقياس الاتجاه نحو القراءة لطلاب المستوى
الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين

الاسم :	المدرسة :
الشعبة (الصف) :	

تعليمات:

عزيزي الطالب ،

١- يهدف هذا المقياس إلى تعرف اتجاهك نحو القراءة ، من خلال استجاباتك للعبارات الواردة فيه.

٢- اقرأ كل بند بدقة ، ثم ضع علامة (✓) في الخانة التي تعبر عن رأيك وفقاً للمقياس التالي : أوافق بشدة ، أوافق ، متردد ، أعترض ، أعترض بشدة .

٣- ليست هناك إجابات صحيحة ، وأخرى غير صحيحة عن عبارات المقياس، ولكن المهم أن تعبر عن رأيك بصدق وصراحة.

٤- لا تترك أي بند دون الإجابة عنه ، ولا تضع أكثر من علامة أمام البند الواحد .

الآن ، اقلب الصفحة ، واجب طبقاً للتعليمات السابقة .

م	البنـد	أوافق بشدة	أوافق	متردد	أعترض	أعترض بشدة
١	أعتمد على القراءة في حصولي على المعلومات، واكتساب المهارات.					
٢	أشعر بالملل أثناء دروس القراءة .					
٣	أعتقد أن القراءة ذات أهمية لكل الطلاب، وفي مختلف التخصصات.					
٤	أتبادل الكتب مع أصدقائي في المدرسة حياً في قراءاتها .					
٥	أتضايق حين تُهدى إليّ كتب في بعض المناسبات.					
٦	أتمنى أن تكون لي مكتبة عامرة بالكتب في مختلف المجالات لتسهم في تثقيف أسرتي.					
٧	أشعر أن القراءة لا تُعدل من سلوكي ، ولا تبني شخصيتي .					
٨	يمكنني الاعتماد على غير القراءة من الوسائل المتاحة لمتابعة الأحداث الجارية في العالم .					
٩	أعتقد أن القراءة تريح نفسي، وتطرد عني الملل .					
١٠	أرى أن القراءة ليست ضرورية لدراستي الجامعية مستقبلاً .					
١١	أستمتع بقراءة مختلف المواد المقروءة مثل الكتب والقصص والصحف.					
١٢	أعتقد أن القراءة سبب تفوقي الدراسي في مختلف المقررات الدراسية .					
١٣	أكتفي بقراءة المطبوعات التقليدية، ولا أسعى لقراءة ما تنبئه الشبكات الإلكترونية من معلومات .					
١٤	سأهتم بغرس حب القراءة في نفوس أبنائي، لو قدر لي أن أكون أسرة مستقبلاً.					
١٥	لا أحب قراءة مصادر خارجية إضافية عن الموضوعات المقررة .					

1

ملحق (١١)
اختبار ذكاء الشباب المصوّز

الدكتور حامد عبد السلام زهران

اختبار ذكاء الشباب
المصوّز

أستاذ الصحة النفسية - كلية التربية - جامعة عين شمس - القاهرة
أستاذ علم النفس - كلية التربية - جامعة الملك عبد العزيز - مكة المكرمة

الاسم :	تاريخ اليوم :
الجنس (ذكر - أنثى) :	تاريخ ميلادك :
المدرسة (أو مكان العمل) :	المسرح : يوم شهر سنة
الصف (أو الوحدة) :	البلد (المدينة أو القرية) :

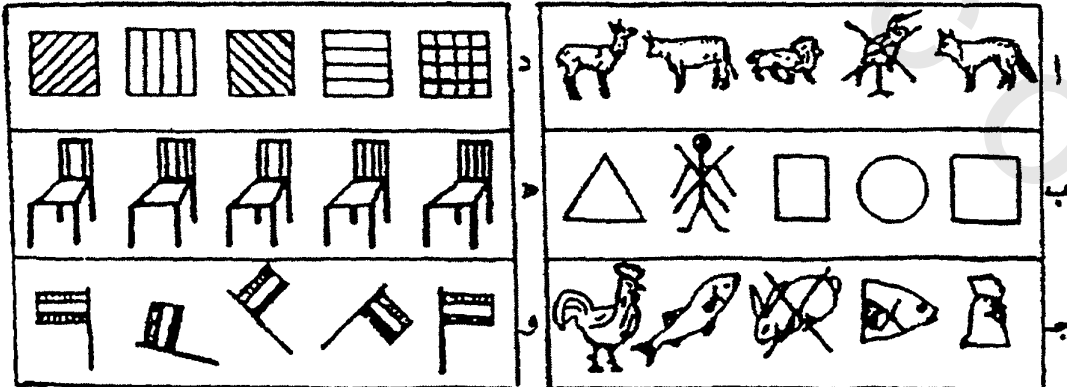
(التعليمات)

أجرى الاختبار	أ. صبح
الدرجة	١٠٠
المدرسة	الملك عبد العزيز
المسرح	الملك عبد العزيز
الصف	الملك عبد العزيز
نسبة الذكاء	١٠٠

- ١- املأ البيانات الخاصة بالاسم والجنس والمدرسة والمسرح والبلد ... إلخ .
- ٢- في هذا الاختبار مجسومات من الصور في كل منها خبئة لشكال . واحد فقط منها يختلف عن الأشكال الأخرى ولا يفتق منها ولا يمشي مع أي شكل آخر .
- ٣- والمطلوب منك أن تخلص الأشكال الخمسة الموجودة ثم تبين من الشكل المختلف وأن تضع علامة X واضحة على هذا الشكل المختلف في كل مرة .
- ٤- يحتوي هذا الاختبار على (١٠٠) سؤال .
- ٥- أجب عن أكبر عدد ممكن من الأسئلة في (نصف) ساعة .
- ٦- اجتهد ألا تترك شيئا منها .
- ٧- اعمل بسرعة ودقة وعناية وبالترتيب .
- ٨- لا تنس ولغا طويلا في سؤال واحد .
- ٩- إذا حسب عليك الإجابة عن سؤال ، ضع خطا بقلمك تحت رقمه واتركه مؤقتا وانتقل إلى السؤال الذي يليه ، ثم بعد الانتهاء من إجابة باقي الأسئلة لو سمح لك إلى ما تركه وحلوه الإجابة عنه .
- ١٠- إذا غيرت رأيك بعد أن تكون قد وقعت العلامة ، امسح العلامة التي وضعتها قلمك بالقلم وضع العلامة الجديدة حيث تريد .
- ١١- لا تسأل أسدا عن شيء . يتفق بالاختبار بعد البدء في الإجابة .
- ١٢- سوف يطلب منك تسليم كراسة الاختبار بعد نصف ساعة بالضبط من البدء في الإجابة .

أمثلة :

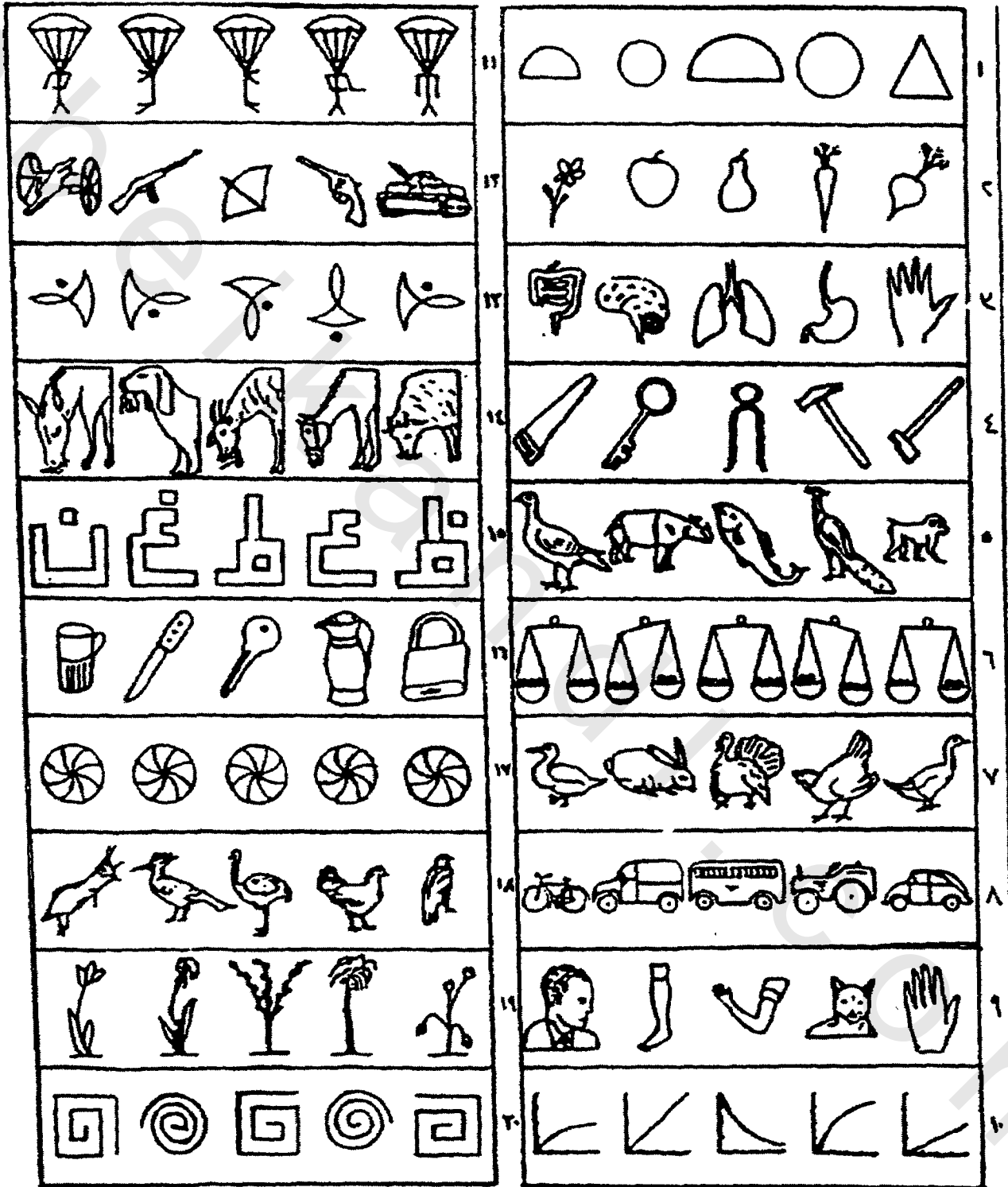
ولياميل خمسة عشر معلولة . ثم انت بعلمها للمعرب

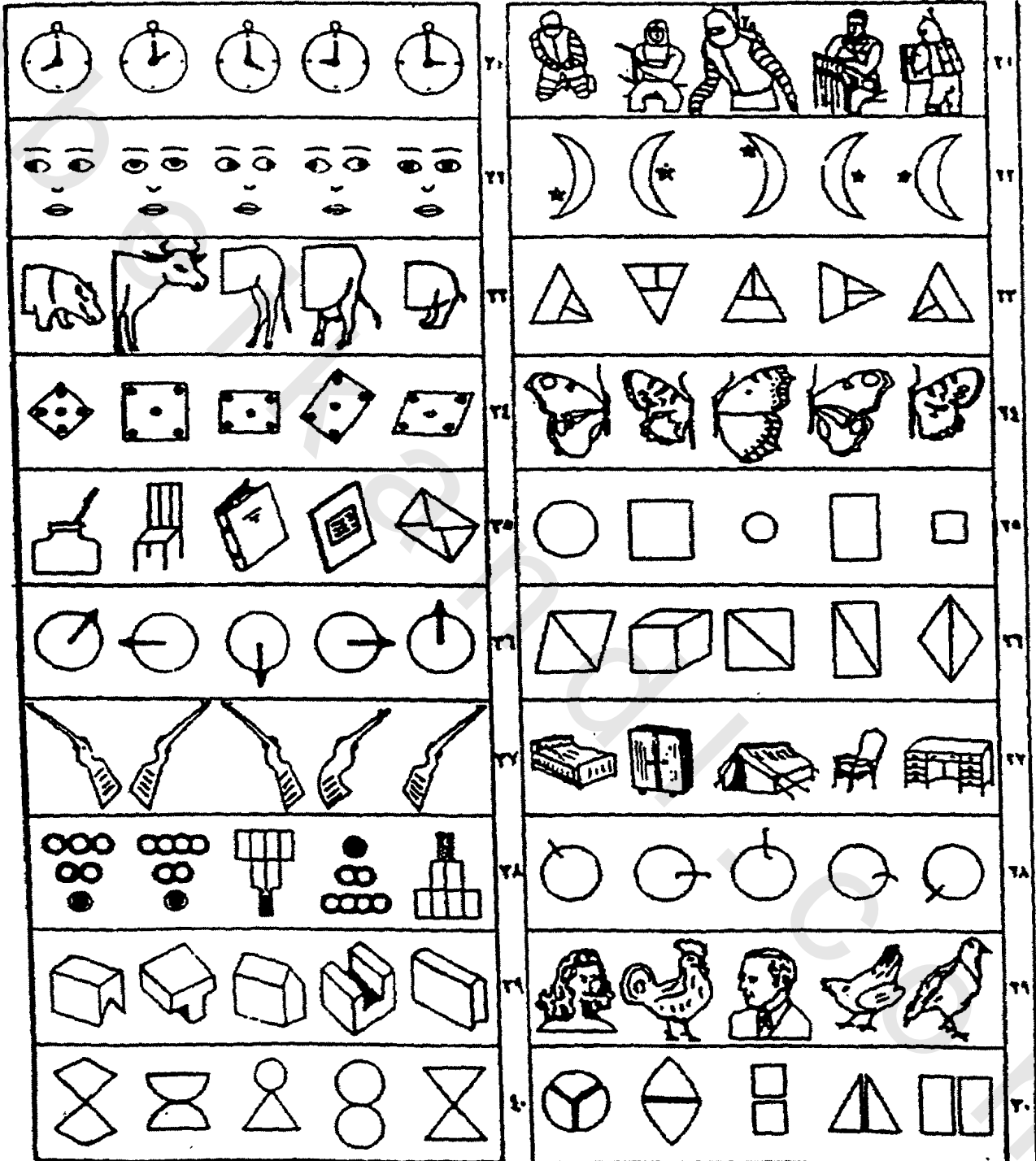


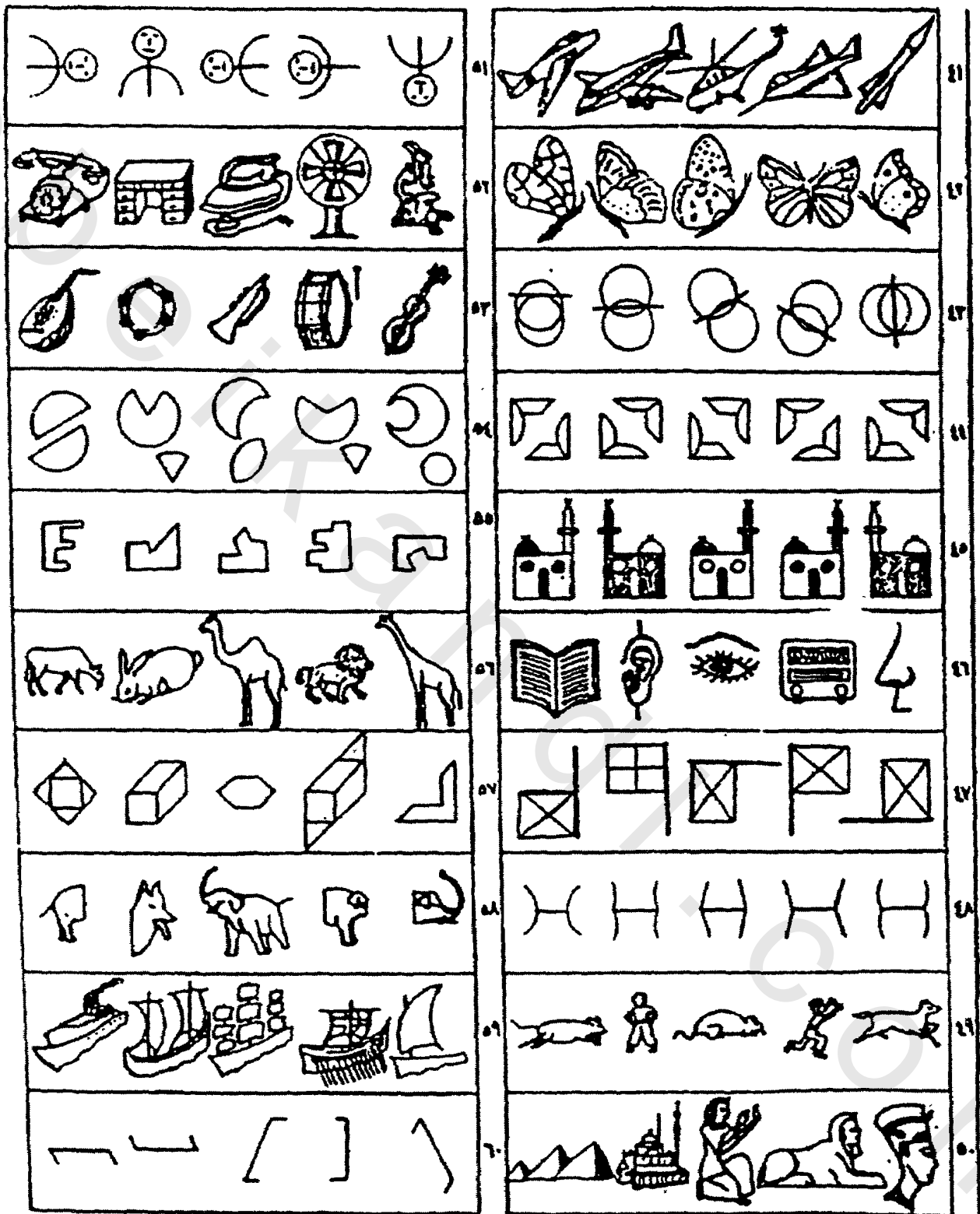
تاريخ :
١٩٧٧ م - ١٩٧٧ م

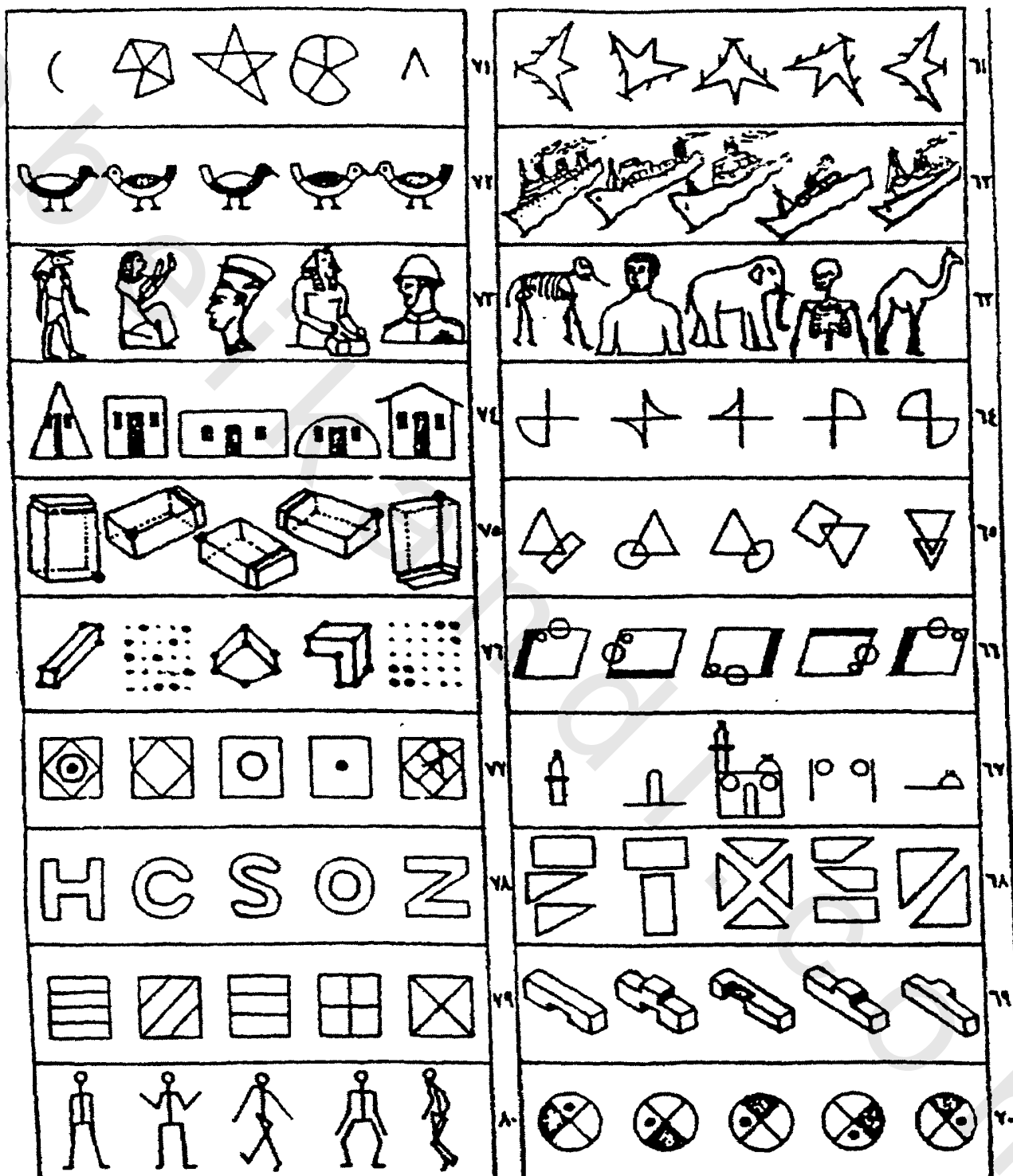
المسرح :
الملك عبد العزيز

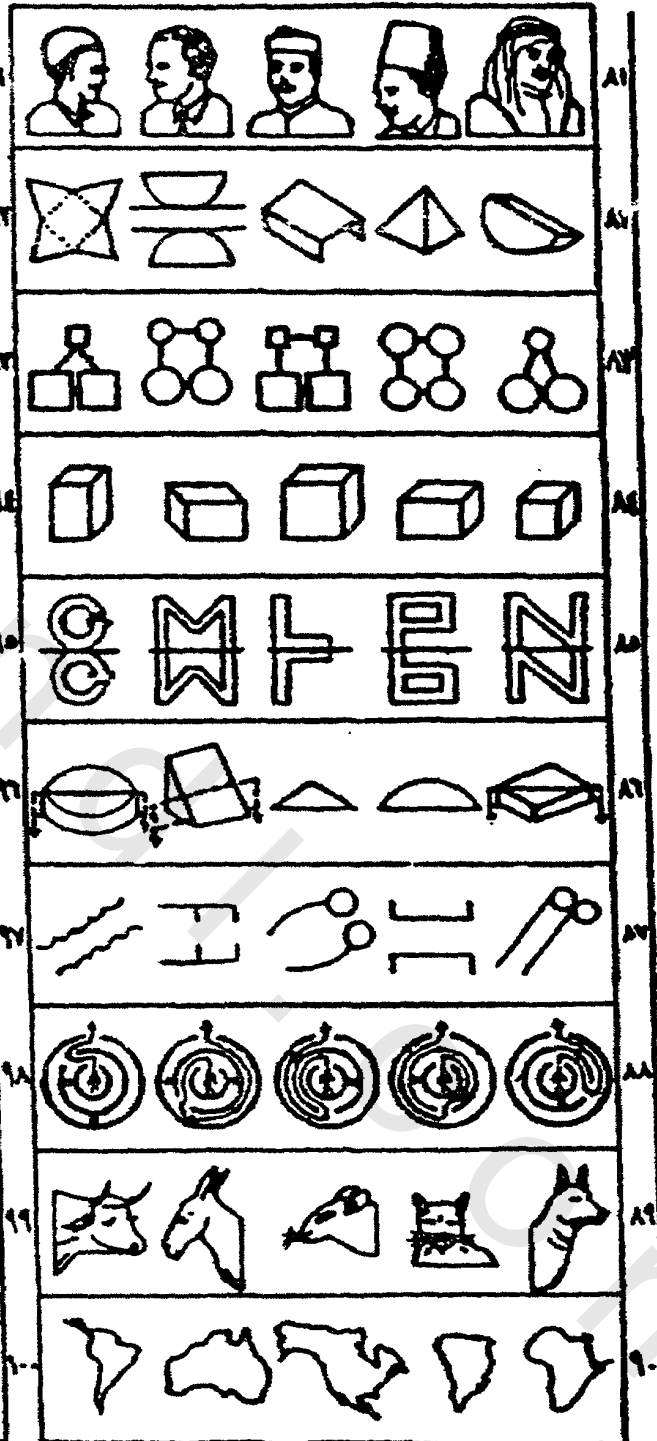
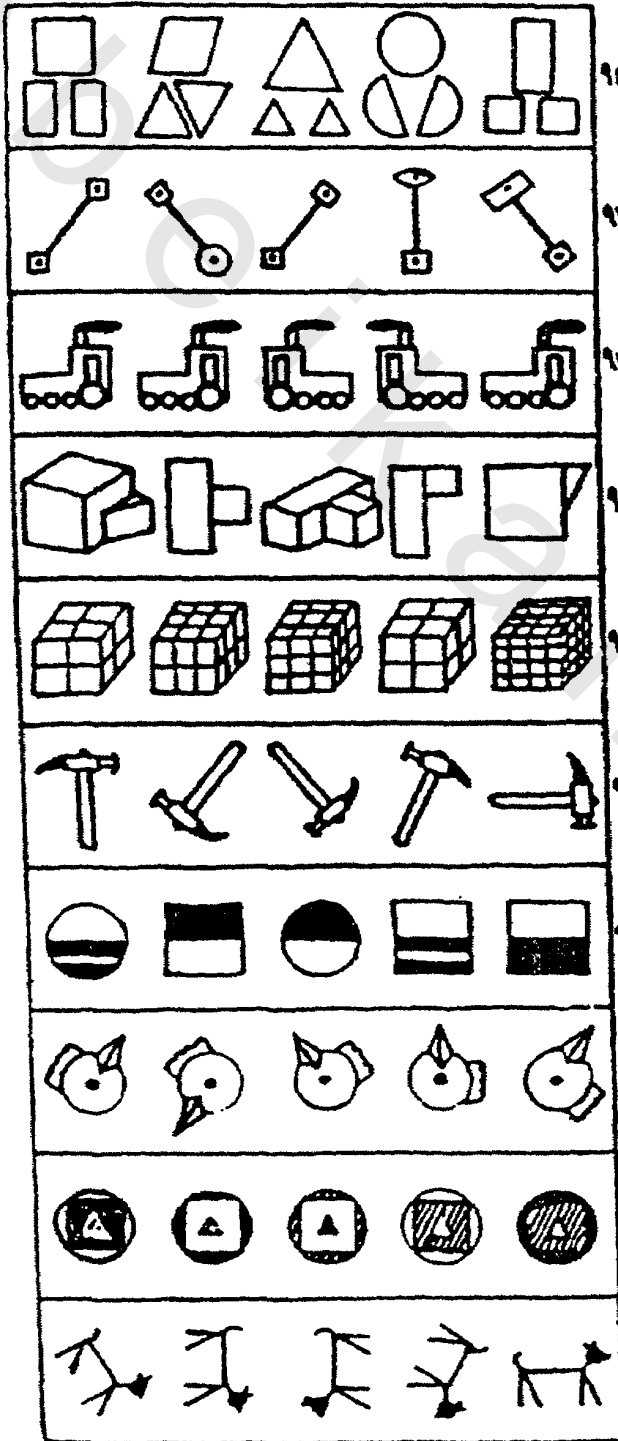
لا تكتب الأسئلة حتى يؤذن لك
الزمن : نصف ساعة











ملحق رقم (١٢)
بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي لتنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية)

جامعة القاهرة
معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

الأستاذ الفاضل الدكتور/.....الموقر
يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان "فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات
القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب واتجاهات طلاب المرحلة الثانوية بمملكة
البحرين نحوها".

ولتحقيق ذلك، يعتزم الباحث ضمن متطلبات الدراسة تصميم برنامج مقترح
لتنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب.

وبعد استشارة مجموعة من الأساتذة المحكمين في تحديد مهارات القراءة
الوظيفية الملائمة لطلاب المرحلة الثانوية بمملكة البحرين، والتي يهدف
البرنامج المقترح إلى تنميتها، وبعد الاطلاع على مجموعة من الدراسات والبحوث
السابقة، والأدبيات التربوية، ومصادر المعلومات المختلفة، اقترح الباحث البرنامج
الورقي المرفق، وذلك تمهيداً لتحويله لبرنامج حاسوبي ذي مواصفات تربوية
وتكنولوجية.

ولثقة الباحث بخبرتك وتميزكم في هذا المجال، فإنه يود من سيادتكم التفضل
بإبداء رأيكم في الاختبار من خلال الإجابة عن بنود بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي
المرفقة بهذا الخطاب.

وتفضلوا بقبول فائق التحية والتقدير على حسن تعاونكم .

الباحث

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي المقترح

لتنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية)

تفضل بوضع علامة (✓) في العمود الذي يعبر عن وجهة نظرك، وكتابة مقترحاتك إذا كانت استجابتك بـ "لا" ، أو تحتاج إلى تعديل .

م	العبارات	نعم	لا	تعديل	مقترحات
	الأهداف :				
١	هل يتضمن البرنامج أهدافاً عامة ؟				
٢	هل يتضمن البرنامج أهدافاً خاصة ؟				
٣	هل توضح الأهداف التعليمية للدروس				
	ما سيتعلمه الطالب بعد انتهاء الدرس ؟				
٤	هل عدد الأهداف كاف في كل درس؟				
٥	هل الأهداف متنوعة المهارات في كل الدرس؟				
	المحتوى :				
١	هل يرتبط المحتوى بالأهداف التعليمية؟				
٢	هل يتلاءم محتوى البرنامج مع مستوى الطلاب ؟				
٣	هل المواد القرائية المستخدمة متنوعة؟				
٤	هل المعلومات في محتوى البرنامج صحيحة ؟				
٥	هل الصور والخرائط و المقتبسات الأخرى مرتبطة بأهداف الدرس ؟				
٦	هل الصور والخرائط والمقتبسات الأخرى واضحة الإخراج الفني ؟				

م	العبارات	نعم	لا	تعديل	مقترحات
	الأساليب والأنشطة :				
١	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية مرتبطة بالأهداف التعليمية ؟				
٢	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية كافية لتحقيق الأهداف التعليمية؟				
٣	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية تتصف بالاستمرارية والتتابع ؟				
٤	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية متنوعة من حيث العرض والأسلوب ؟				
٥	هل تعليمات الأنشطة التعليمية/ التعليمية واضحة للطلاب ؟				
٦	هل توجد أنشطة تعليمية يشرف عليها المعلم مباشرة ؟				
٧	هل توجد أنشطة الأنشطة التعليمية/ التعليمية تتجز ضمن مجموعات الصف؟				
٨	هل يوجه البرنامج الطلاب لأنشطة غير صفية ؟				
٩	هل يوجه البرنامج الطلاب لمصادر لإثراء المعلومات وتنمية المهارات ؟				
١٠					
	إجراءات التقويم :				
١	هل ترتبط إجراءات التقويم بالأهداف؟				
٢	هل ترتبط إجراءات التقويم بالأنشطة التعليمية/ التعليمية ؟				
٣	هل صيغت أسئلة التقويم بطريقة تتيح للطلاب معرفة مدى تقدمه في تحقيق أهداف الدرس بدرجات كمية؟				

مقترحات أخرى ترونها ضرورية لتحسين البرنامج التعليمي :

مع شکري و تقديری علی حسن تعاونکم ،،،،،،،،،،

ملحق رقم (١٣)

بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي لتنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الإلكترونية)

جامعة القاهرة

معهد الدراسات التربوية

قسم المناهج وطرق التدريس

الأستاذ الفاضل الدكتور/.....الموقر

يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان "فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب واتجاهات طلاب المرحلة الثانوية بمملكة البحرين نحوها" .

ولتحقيق ذلك، يعتزم الباحث ضمن متطلبات الدراسة تصميم برنامج تعليمي لتنمية مهارات القراءة الوظيفية لطلاب المستوى الأول من المرحلة الثانوية بمملكة البحرين بمساعدة الحاسوب .

وبعد استشارة مجموعة من الأساتذة المحكمين في المناهج وطرق التدريس عامة ، ومناهج وطرق تدريس اللغة العربية خاصة في النسخة الورقية من تصميم البرنامج التعليمي، فقد تم تصميمه حاسوبياً وفق مواصفات تربوية وتكنولوجية.

ولثقة الباحث بخبرتكم وتميزكم في مجال تكنولوجيا التعليم ، فإنه يود من سيادتكم التفضل بإبداء رأيكم في البرنامج فنياً وتربوياً من خلال الإجابة عن بنود بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي المرفقة بهذا الخطاب.

وتفضلوا بقبول فائق التحية والتقدير على حسن تعاونكم .

الباحث

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

بطاقة تحكم البرنامج التعليمي

لتنمية مهارات القراءة الوظيفية

تفضل بوضع علامة (✓) في العمود الذي يعبر عن وجهة نظرك، وكتابة مقترحاتك إذا كانت استجابتك بـ "لا" ، أو تحتاج إلى تعديل .

م	العوامل	نعم	لا	تعديل	مقترحات
	تشغيل البرنامج :				
١	هل بإمكان الطالب تشغيل البرنامج دون تدريب مسبق؟				
٢	هل بإمكان الطالب التنقل بالنقر على ايقونات البرنامج ببسر وسهولة؟				
٣	هل البرنامج خال من أخطاء فنية في البرمجه ؟				
	العرض والتصميم :				
١	هل بإمكان الطالب التحكم في العرض وتسلسله؟				
٢	هل تصميم صفحة بداية البرنامج ملائمة؟				
٣	هل توضح الأهداف التعليمية للدروس ما سيتعلمه الطالب بعد انتهاء الدرس ؟				
٤	هل يتسم العرض بالإثارة والتشويق؟				
٥	هل يتيح البرنامج سهولة التوقف أو الخروج من البرنامج ؟				

م	العوامل	نعم	لا	تعديل	مقترحات
٦	هل قوائم البرنامج وإطاراته منظمة بحيث يسهل على الطالب التعامل معها؟				
٧	هل هناك ارتباط وثيق بين الأشكال المعروضة والنصوص المكتوبة ؟				
٨	هل الصور والخرائط والمقتبسات الأخرى واضحة الإخراج الفني ؟				
٩	هل الخطوط (Fonts) المستخدمة في البرنامج مناسبة للطالب ؟				
١٠	هل الألوان المستخدمة في البرنامج جذابة ومتناسقة ؟				
التغذية الراجعة والتقويم:					
١	هل يتيح طريقة التقويم للطالب معرفة مدى تقدمه في تحقيق أهداف الدرس بدرجات رقمية، وتقديرات نوعية ؟				
٢	هل طريقة التعزيز الفوري ملائمة للطالب؟				
٣	هل تتاح للطالب محاولة أخرى عند الإجابة الخاطئة؟				
٤	هل الأصوات المرافقة للتغذية الراجعة ملائمة؟				

مع شکري و تقديري علی حسن تعاونکم ،،،،،،،،،،

ملحق (١٤)

تصريح وزارة التربية والتعليم بتطبيق البرنامج وأدواته.

**Kingdom of Bahrain
Ministry of Education**

Educational Research and Development Centre



**مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم**
مركز البحوث التربوية والتطوير

الرقم: ١٩٨/٤-١ م ب ت/ ٢٠٠٢

في: ٢٠٠٢/١٠/٢٣ م

الموضوع: تسهيل مهمات باحث

اسم الباحث : علي إبراهيم إسماعيل.

الجهة الطالبة: معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة.

موضوع البحث: تنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب.

المهام المطلوب تنفيذها: تطبيق خلال الفصل الثاني للعام الدراسي ٢٠٠٢/٢٠٠٣ على مدرستي

مدينة حمد الثانوية للبنين ، ومدينة عيسى الثانوية للبنين.

مرفقات : خطة البحث - مقياس الانتاج - اختبار المهارات.

حقوق استخدام الأدوات محفوظة للباحث فقط.

رأي الجهة المعنية: إدارة المناهج .

بعد الاطلاع على المرفقات لا ترى الإدارة مانعاً من السماح للباحث بتنفيذ المهمة المطلوبة

أعلاه.

الاسم:

الوظيفة:

التوقيع:

رأي مركز البحوث التربوية والتطوير:

بعد الاطلاع على الأداة المطلوب تطبيقها وبعد موافقة إداره للمناهج المشار إليها أعلاه

يرى المركز مانعاً من السماح للباحث بتنفيذ المهمة المطلوبة أعلاه.

الاسم: لطيفة علي المناعي.

الوظيفة: رئيسة مركز البحوث التربوية والتطوير.

ختم المركز:

التوقيع:

ملحق (١٥)
برنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية)

جامعة القاهرة
معهد الدراسات التربوية
قسم المناهج وطرق التدريس

برنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية
بمساعدة الحاسوب لطلاب المستوى الأول من
المرحلة الثانوية بمملكة البحرين

إعداد
علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

إشراف

الدكتور/ سمير إيليا القمص
أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك
كلية التربية بجامعة البحرين

الأستاذ الدكتور/ مصطفى عبدالسميع محمد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
وعميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

الدكتور/ محمد لطفي محمد جاد
مدرس المناهج وطرق التدريس
بمعهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

قائمة الدروس

- الدرس الأول : حلب الشهباء لابن جبير .
- الدرس الثاني : رائد الفكر العربي الحديث الإمام محمد عبده .
- الدرس الثالث : إليك الجواب يا بني .
- الدرس الرابع : من خطبة للإمام علي في أول خلافته .
- الدرس الخامس : اهتمام العرب بالتعليم قديماً .
- الدرس السادس : التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية
- الدرس السابع : الشباب وقيم العمل المنتج .

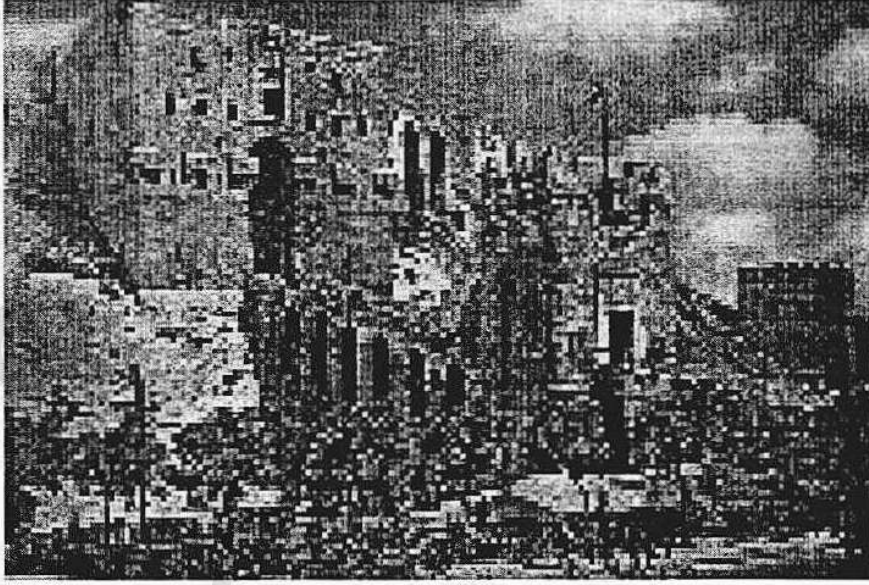
الدرس الأول حلب الشهباء لابن جبير

الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحديد الفكرة الأساسية في النص المقروء .
- تحديد الأفكار الجزئية في فقرات النص المقروء.
- تفسير بعض معاني كلمات النص من خلال السياق .
- تحديد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
- تحديد ما ليس وثيقة الصلة بالموضوع المقروء .
- تمييز بين الحقائق و الآراء في النص المقروء .
- تحديد المعلومات المطلوبة بقراءة الخرائط .

عرض النص :



قلعة حلب

حلب الشهباء لابن جبير

بلدة قدرها خطير ، وذكرها في كل زمان يطير ، خطّابها من الملوك كثير ، ومحلّها من التقدير أثير ، فكم هاجت من كفاح ، وسلّت عليها من بيض الصفاح ^(١) ، لها قلعة شهيرة الامتاع ، بانّنة الارتفاع ، معدومة الشبه والنظير في القلاع ، تنزهت حصانة أن تُرام أو تُستطاع. قاعدة كبيرة ، ومائدة الأرض مستديرة ، فسيحة الأرجاء ، موضوعة على نسبة اعتدال واستواء ، فسبحان من أحكم تقديرها وتدبيرها ، وأبدع كيف شاء تصويرها وتدويرها ، عتيقة في الأزل ، حديثة وإن لم تزل ، قد طاولت الأيام وشيّقت الخواص والعوام ، هذه منازلها وديارها ، فأين سكانها قديماً وعمّارها ؟ وتلك دار مملكتها وفنائها ، فأين أمراؤها الحمدانيون وشعراؤها ؟ هذه حلب ، كم أدخلت ملوكها في خبر كان ، ونسخت ظرف الزمان والمكان ، أنّت اسمها فتحلّت بزينة الغوان ، وتجلت عروساً بعد سيف دولتها ابن حمدان ، .. وإن من شرف هذه القلعة أن يذكر أنها كانت قديماً في

(١) بيض الصفاح : كناية عن السيف.

الزمان الأول ربوة يأوى إليها إبراهيم الخليل عليه وعلى نبينا الصلاة والتسليم ، بغنيمات له فيحلبها هناك ويتصدق بلبنها فلذلك سميت حلب ، والله أعلم.

ومن كمال خلالها المشترطة في حصانة القلاع أنّ الماء بها نابع ، وقد صنّع عليه جُبَان^(١) ، فهما ينبعان ماء فلا تخاف الظمأ أبد الدهر ، والطعام يصير فيها الدهر كله ، وليس في شروط الحصانة أهم ولا أكد من هاتين الخلتين ، ويطيف بهذين الجُبَيْن المذكورين سوران حصينان من الجانب الذي ينظر للبلد ، ويعترض دونهما خندق لا يكاد البصر يبلغ مدى عمقه والماء ينبع فيه - وشأن هذه القلعة في الحصانة والحسن أعظم من أن يُنتهي إلى وصفه ، وسورها الأعلى كله أبراج منتظمة ، فيها العلالي المنيفة ، والقصاب^(٢) المشرفة قد تفتحت كلها طيقاناً^(٣) وكلّ برج منها مسكون ، وداخلها المساكن السلطانية ، والمنازل الرفيعة الملوكية.

وأما البلد فموضعه ضخم جداً ، حفيل التركيب ، بديع الحسن ، أسواقه متسعة كبيرة ، متصلة الانتظام مستطيلة ، تخرج من سماط صنعة إلى سماط صنعة أخرى إلى أن تفرغ من جميع الصناعات المدنية ، وكلها مسقف بالخشب ، فكأنها في ظلال وارفة ، فكل سوق منها تفيد الأبصار حسناً ، وتستوقف المستوفز تعجباً .. وأكثر حوانيتها خزائن من الخشب البديع الصنعة ، قد اتصل السماط خزانة واحدة ، وتخللها شرف خشبية بديعة النقش ، وتفتحت كلها حوانيت ، فجاء منظرها أجمل منظر. وكل سماط منها يتصل بباب من أبواب الجامع المكرم.

وهذا الجامع من أحسن الجوامع وأجملها ، وقد طاف بصحنه الواسع بلاط متسع مفتّح كلّهُ أبواباً إلى الصحن ، عددها يُنيف على الخمسين باباً فيستوقف الأبصار حسن منظرها ، وفي صحنه بئران معينان. والبلاط القبلي لا مقصورة فيه ، فجاء ظاهر الاتساع رائع الانشراح ، وقد استقرغت الصنعة جهدها في منبره ، فما أرى في بلد من البلاد منبراً على شكله وغرابة صنعته ، واتصلت الصنعة الخشبية منه إلى المحراب فتجلت صفحاته كلها حسناً على تلك الصنعة الغربية. وارتفع كالتاج العظيم على المحراب وعلا حتى اتصل بِسَمَك السقف ، وقد قُوس وشُرّف بالشُرْف الخشبية ، وهو مرصع كله بالعاج^(٤) ،

(١) جبان : الجب : البئر.

(٢) القصاب : جمع قصب ، وهي جوف الحصن ، والقصر.

(٣) طيقان : مفردا : طاق ، وهو ما عطف وجعل كالقوس من الأبنية.

(٤) العاج: سن الفيل.

والأبنوس^(١) واتصال الترصيع من المنبر إلى المحراب مع ما يليها من جدار القبلة دون أن يبين بينهما انفصال ، فتجلى العيون منه أبدع منظر يكون في الدنيا ، وحسن هذا الجامع المكرم أكثر من أن يوصف.

الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- اقترح عنوانا آخر مناسباً لهذا النص .

٣- الفكرة الأساسية للموضوع هي :

- أسواق مدينة حلب .
- وصف معالم مدينة حلب.
- التعليم في مدينة حلب.
- جوامع مدينة حلب .

٤- معنى كلمة " أثر " هو :

- مؤكد.

- مفضل.

- مؤثر.

- مرجح

٥- " طاولت الأيام والأعوام "

الجملة السابقة تعني أن مدينة حلب :

- قديمة قدم الأيام والأعوام.

- تعاقبت عليها محن الأيام والأعوام.

- تطورت بمرور الأيام والأعوام.

- تراجعت عن تاريخها المجيد .

(١) شرائع خشب شجر البامبو

٦- " تحلت بزينة الغواني "

مفرد كلمة الغواني هو "غانية" وهي المرأة التي تملك :

- ثروة تغنيها عن الناس.

- صوتاً يطرب السامعين.

- جمالاً يغنيها عن الزينة.

- نسباً تفتخر به بين الناس .

٧- " بلدة قدرها خطير ، وذكرها في كل زمان يطير ، خطابها من الملوك كثير ، ومحلها من التقدير أثير ، فكم هاجت من كفاح ، وسلت عليها من بيض الصفاح " .
تشير الفقرة السابقة إلى :

- خطورة مدينة حلب على البلاد الأخرى.

- عظمة مدينة حلب وقيمتها.

- الملوك الذين استوطنوا مدينة حلب.

- المعارك التي شنت من أجل السيطرة على مدينة حلب .

٨- " هذه حلب ، كم أدخلت ملوكها في خبر كان ، ونسخت ظرف الزمان والمكان ، أنت اسمها فتحت بزينة الغوان " . تشير العبارة إلى :

- عزة ملوك حلب ومجدهم.

- طول أعمار ملوك حلب .

- تداول الملوك على حكم حلب.

- اهتمام ملوك حلب بقواعد النحو العربي.

٩- " إيواء سيدنا إبراهيم الخليل عليه وعلى نبينا الصلاة والتسليم إلى هذه المدينة ، بغنيمات له فيحلبها ويتصدق بلبنها". هذه الحادثة في النص أدت إلى النتائج التالية:

- تسمية مدينة حلب بهذا الاسم .

- شهرة مدينة حلب بالأبقار الحلوب .

- شهرة مدينة حلب ببيع الأغنام .

- اتخاذ أهالي المدينة هذا المكان مركزاً لها .

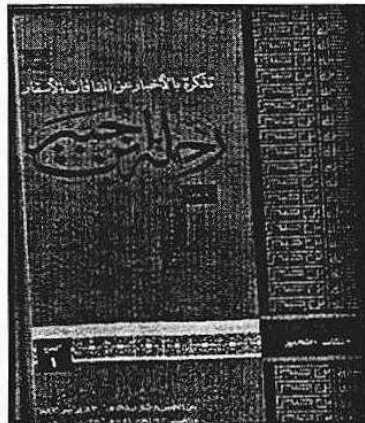
* اقرأ النص التالي :

يروى أبو فداء في كتابه "اليواقيت والضرب في تاريخ حلب" أن إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتمل من الأرض المقدسة ينتهي إلى هذا التل فيضع به أثقاله، ويبث رعاه إلى نهر الفرات وإلى الجبل الأسود. وكان مقامه بهذا التل يحبس به بعض الرعاء ومعهم الأغنام والمعز والبقر. وكان الضعفاء إذا سمعوا المقدمة أتوها من كل وجه من بلاد الشمال، فيجتمعون مع من أتبعه من الأرض المقدسة لينالوا من برّه. فكان يأمر الرعاء بحلب ما معهم طرفي النهار؛ ويأمر ولده وعبيده باتخاذ الطعام، فإذا فرغ من ذلك أمر بحمله إلى الطرق المختلفة بإزاء التل، فينادي الضعفاء: إن إبراهيم حلب فيتبادرون إليه. فنقلت هذه اللفظة كما نقل غيرها، فصارت اسماً لتل القلعة. ولم يكن في ذلك الوقت مدينة مبنية. ويقال انه عليه السلام جمع الكنعانيين في رأس التل ودعا الله فجاء الغيث. وضرب إبراهيم عليه السلام برأس ظلّه حين أفلح الغيث، وتوافدت إليه رعاؤه فكان يأمر أصحابه بإصلاح الطعام، ويضعه بين أوعية اللبن، ويأمر بعضهم فينادي: ألا إن إبراهيم قد حلب فهلموا. فيأتون من كل وجه، فيطعمون ويشربون، ويحملون ما بقي إلى بيوتهم.

١٠- يشير النص السابق إلى أسباب أخرى لتسمية حلب بهذا الاسم. تمعن في هذا النص مع زميلك ، و ارصدا الأسباب معاً .

١١- الجامع المكرّم بمدينة حلب من أحسن الجوامع وأجملها ، وهو أجمل من حديقة المدينة و أبهى منظراً ، له أبواب تزيد عن خمسين باباً حسنة المظهر متقنة الصنعة .
- أشر إلى الجملة التي لا صلة وثيقة لها بسياق الفقرة .

• اقرأ النص التالي للتعرف على كاتب النص :



هو أبو الحسن محمد بن أحمد الكنانى الأندلسى ، ولد فى بلنسية (سنة ٣٩٥ هـ - ١١٤٤ م)، وسمع العلوم من أبيه فى شاطبة ، وأخذ القرآن عن أبي الحسن بن أبي العيش ، كان من علماء الأندلس فى الفقه والحديث ، وكانت له مشاركة فى الأدب و الشعر ، ولكن شهرته لم تقم إلا على كتابه " تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار " المعروف برحلة ابن جبير ، الذى وضعه بعد أن قام برحلات ثلاث ، إحداها رحلة استغرقت أكثر من ثلاث سنوات ، ووصف فى هذا الكتاب كل ما مر به من مدن وما شاهده من عجائب البلدان وغرائبها ، كما حرص على تدوين مشاهداته السياسية والعسكرية والاجتماعية ، والاقتصادية ، والدينية ، والثقافية ، وعادات الناس وتقاليدهم ، ويُعد هذا الكتاب بحق موسوعة جغرافية تاريخية لمختلف البلدان التى زارها .

١٢- الفكرة الأساسية فى النص السابق هي :

- رحلات ابن جبير .
- تدوين ابن جبير لعادات الناس وتقاليدهم .
- مشاركات ابن جبير الأدبية .
- حياة الرحالة ابن جبير .

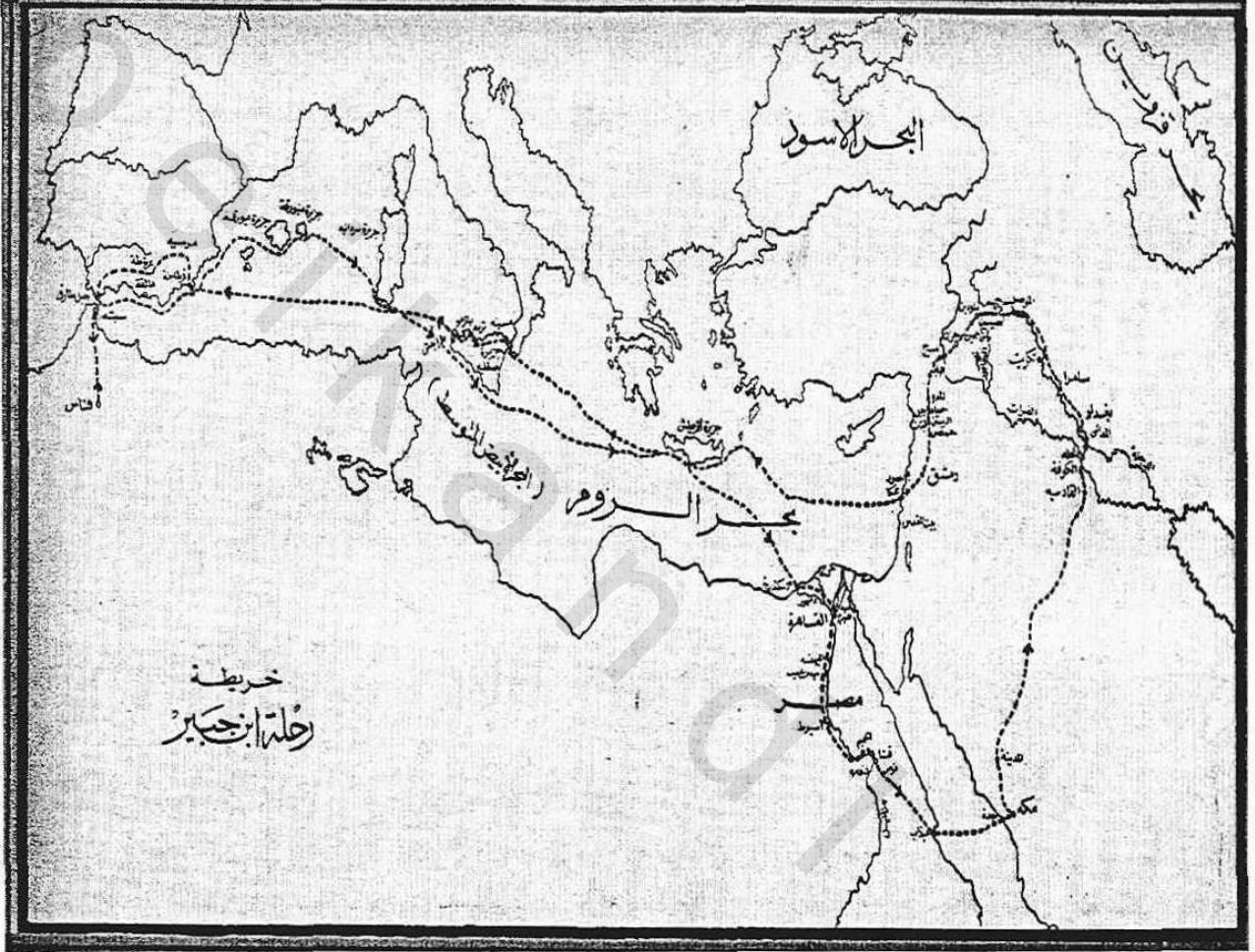
١٣- أشار النص السابق إلى الأفكار الجزئية التالية ماعدا :

- مكان ولادة ابن جبير .
- مكان وفاة ابن جبير .
- شيوخ ابن جبير .
- أهم كتب ابن جبير .

١٤- أَلَف ابن جبير كتاب " تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار " المعروف برحلة ابن جبير . ويُعد المؤرخون الكتاب بأنه من أفضل الكتب التى صورت معالم المدن بدقة متناهية ، ورصدت حياة الشعوب بصدق بالغ .

- تتضمن الفقرة السابقة حقيقة تأليف ابن جبير لكتابه المعروف برحلة ابن جبير . ولكن تتضمن الفقرة ذاتها رأياً يمكن مناقشته ، وبالتالي قبوله أو رده .
- أشر بالفأرة (الماوس) إلى الجملة التى تتضمن رأياً فى الفقرة السابقة .

١٥- تمنع في الخريطة التالية متبعا الأسهم التي توضح مسارات رحلة ابن جبير، ثم
أجب عن الأسئلة التالية :



- ضع حرف (ص) أمام الإجابة الصحيحة، وحرف (خ) أمام الإجابة غير الصحيحة:
- ☐ بدأ ابن جبير رحلته من العراق وانتهت في المغرب .
 - ☐ مر ابن جبير في رحلته بثلاث قارات هي: أوروبا، وآسيا، وأفريقيا.
 - ☐ زار ابن جبير القاهرة قبل مكة المكرمة .
 - ☐ زار ابن جبير العواصم العربية التالية وفق الترتيب التالي: دمشق ثم القاهرة ثم بغداد.
 - ☐ قطع ابن جبير في رحلته مضيق جبل طارق.
 - ☐ اجتاز ابن جبير في رحلته البحر الأبيض المتوسط و البحر الأحمر.
 - ☐ مر ابن جبير في رحلته على اليمن قادما من مصر.

- مر ابن جبير في رحلته على صعيد مصر .
☐ قطع ابن جبير الساحل الشمالي لأفريقيا براً للوصول إلى الإسكندرية.
☐ وصل ابن جبير فلسطين عن طريق مصر .

١٦- نشاط لا صفي:

تمعن في الجدول التالي الذي يحتوي علماء الجغرافيا العرب ومصنفاتهم .

المؤلف	الكتاب
الإدريسي	<u>نزهة المشتاق في اختراق الآفاق</u>
ياقوت الحموي	<u>معجم البلدان</u>
ابن بطوطة	<u>رحلة ابن بطوطة</u>
أبو الفداء	<u>اليواقيت والضرب في تاريخ حلب</u>
المقرئزي	<u>المواعظ والاعتبار</u>
ابن خردادبه	<u>المسالك والممالك</u>
اليعقوبي	<u>البلدان</u>
المرزوقي	<u>الأزمنة و الأمكنة</u>
المقدسي	<u>أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم</u>

- قم بزيارة مركز مصادر التعلم بالمدرسة ، وتعرف أحد الكتب المدونة في الجدول السابق من خلال الإطلاع على قائمة محتوياته ومعلومات عن مؤلفه.

- تصفح أحد الكتب السابقة عبر زيارة الموقع التالي في شبكة المعلومات الدولية

(الإنترنت) : <http://www.alwaraq.com>

التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :

وأما البلد فموضعه ضخم جداً ، حفيل التركيب ، بديع الحسن ، أسواقه متسعة كبيرة ، متصلة الانتظام مستطيلة ، تخرج من سماط صنعة إلى سماط صنعة أخرى إلى أن تفرغ من جميع الصناعات المدنية ، وكلها مسقف بالخشب ، فكأنها في ظلال وارفة ، فكل سوق منها تفيد الأبصار حسناً ، وتستوقف المستوفز تعجباً .. وأكثر حوانيتها خزائن من الخشب السديع الصنعة ، قد اتصل السماط خزانة واحدة ، وتخللها شُرف خشبية بديعة النقش ، وتفتحت كلها حوانيت ، فجاء منظرها أجمل منظر . وكل سماط منها يتصل بباب من أبواب الجامع .

١- معظم جمل الفقرة السابقة تصف :

- اتساع سوق المدينة و جمالها.
- أبواب جامع المدينة .
- بضائع الحوانيت .
- طريقة بناء الحوانيت .

٢- الأفكار التالية أفكار جزئية في الفقرة ما عدا فكرة :

- الصناعات المدنية في مدينة حلب.
- وصف أسواق المدينة.
- اتصال الأسواق بجامع المدينة.
- الحوانيت الخشبية في أسواق المدينة .

٣- صل بين الكلمة ومعناها كما وردت في السياق .

الكلمة	معناها
السماط	غرف تبني في أقبية تحت الأرض
شُرْفة	المتاجر
الحوانيت	ممتدة واسعة
وارفه	الصف أو الطابور المنظم
	موائد الطعام
	فَتْحَةٌ تُبْنَى فِي أَعْلَى الْقَصْرِ كَمَا تُبْنَى فِي أَعَالِي الْأَسْوَارِ

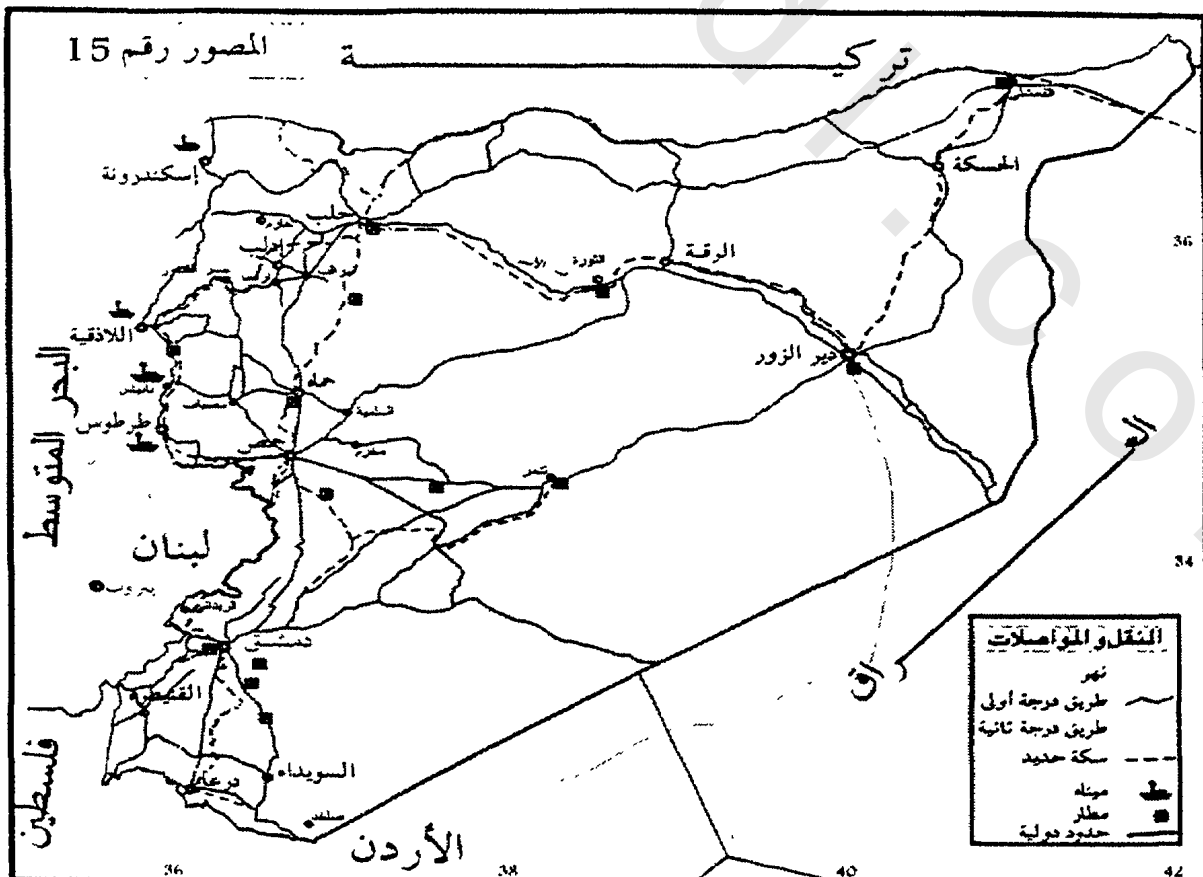
٤- زار الرحالة ابن جبير مكة المكرمة ،التي فتحها المسلمون في السنة الثامنة للهجرة،وذكر أحوال المعتمرين ،ووصف نواحي المشاعر المقدسة في عرفات ومنى .
- حدد الجملة التي لا صلة وثيقة لها بالموضوع كما في الفقرة السابقة.

-زار الرحالة العربي أمين الريحاني البحرين عام ١٩٢٢ م ، وسجل مشاهداته عنها وعن أهلها. ووصف مياه البحرين بأنها جزر السحر والجمال التي قلما تخلو من المراكب الشرعية التي تشق مياه الخليج. وأدى الكشف عن اللؤلؤ فيها إلى ترك نساؤهم حلية التنك والزجاج إلى هذا الخفيف النفيس الذي يستخرج من أعماق البحار.

٥- اشر إلى الجملة التي تعلل تغيير النساء نوع حليتهم.

٦- أشر بالفأرة للجملة التي تشير إلى حقيقة وردت في الفقرة السابقة .

-أمامك خريطة جغرافية للجمهورية العربية السورية ، تمعن في الخريطة ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :



٧- تقع مدينة حلب الشهباء في :

- جنوب سوريا.
- شمال غربي سوريا.
- شمال شرقي سوريا.
- وسط سوريا .

٨- كل الدول التالية لها حدود مع سوريا ماعدا :

- الأردن .
- السعودية .
- فلسطين.
- لبنان .

٩- كل المدن السورية التالية يمكنك الوصول إليها عن طريق البحر ما عدا:

- حلب .
- بانياس.
- طرطوس.
- اللاذقية .

١٠- أبعد مدينة مسافةً من حلب من المدن التالية هي:

- دمشق
- الرقة .
- حماة.
- السويداء.

مصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ،يمكنك الرجوع إلى المصادر التالية :

- ابن جبير: رحلة ابن جبير ،، بيروت دار الكتاب اللبناني ،١٩٦٨.
- حسين مؤنس : تاريخ الجغرافيا والجغرافيين في الأندلس ،القاهرة، ١٩٨٦.

مصادر إلكترونية :

- لتصفح كتب الرحلات والجغرافيا عند العرب ، بما فيها رحلة ابن جبیر:
<http://www.alwaraq.com>
- لمعلومات عن سوريا، بما فيها حلب:
<http://www.alsham.com/main.html>
- للإطلاع على خرائط دول العالم ، ومعلومات عنها باللغة العربية، بما فيها سوريا:
<http://atlas.8k.com/1501.htm>

الدرس الثاني

رائد الفكر العربي الحديث الإمام محمد عبده

الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في فقرات النص المقروء.
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
- تتعرف خطوات الكشف عن معاني الكلمات في المعاجم اللغوية.
- تُعَيِّن معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة .

عرض النص:



رائد الفكر العربي الحديث الإمام محمد عبده

(١) الأستاذ الإمام محمد عبده علمٌ من أعلام النهضة الإسلامية ، وقائدٌ من قادة الفكر العربي ، وزعيمٌ من زعماء الإصلاح المصري ، وهو فوق ذلك كله فيلسوفٌ إنساني ، ومجددٌ ديني، وباحثٌ اجتماعي ، عاش سبعاً وخمسين سنة ، قضى أولها في التعليم ، ووسطها وآخرها في إعلان شأن الدين ونفع المسلمين ، ولكن رسالته الدينية لم تشغله عن الجهاد القومي ، فكان في مقدمة الزعماء الذين أيقظوا مصر من سباتها الذي أسلمها إليه المستعمرون.

(٢) وقد كانت شخصية محمد عبده ذات طابع خاص يميزها عن الشيوخ المنعزلين ، حتى لقد كان الكثيرون يعترضون عليه قائلين : ما هذا الشيخ الذي يتكلم اللغة الفرنسية ، ويسبح في بلاد الإفرنج ، يترجم مؤلفاتهم ، وينقل عن فلاسفتهم ، ويباحث علماءهم، ويُفتي بما لم يقل به أحدٌ من المتقدمين، ويشارك في الجمعيات الخيرية ، ويجمع المال للفقراء والمنكوبين ؟ إن كان من أهل الدين فليقض حياته بين الجامع والبيت ، وإن كان من رجال الدنيا فإننا نراه يعمل فيها وحده أكثر من جميع الناس .

(٣) وكانت حياته - مثل شخصيته - خصبة حافلة ، إذ صنعها بقلبه ورأسه ويده ، كما يصنع الفتى الموهوب تحفة رائعة. وكانت أعماله متنوعة ، إذ لم يكل يوماً عن الفكر والعمل ، منذ شبابه الباكر إلى أن صار شيخاً اقترب من الستين ، فكان يطالع ويحرر "الوقائع المصرية" وينشر دعوة "العروة الوثقى" ويشغل بالقضاء في المحاكم ،

ويعلم في الأزهر، ويظهر الفتاوى في الشؤون الدينية والاجتماعية، ويشارك في جلسات مجلس شورى القوانين وفي مجلس الأوقاف الأعلى، ويشرف على أعمال الجمعية الخيرية الإسلامية، ويضع مشروعات لإصلاح الأزهر والمحاكم الدينية، ويؤلف الرسائل، وينشر المقالات الفلسفية، ويفسر القرآن الكريم، ويدافع عن الإسلام ويرد على منتقديه، ويراسل علماء المسلمين، ويصادق أفاضل الغربيين، ويسعى إلى البر وإغاثة المنكوبين، باذلاً من جهده الشخصي من ماله الخاص.

(٤) وكان طليعة واعياً، حرّ الفكر، واسع الأفق، محيطاً بأهم ما تنتجه قرائح المفكرين الغربيين، وقد استكمل ثقافته برحلات عديدة في إفريقيا وأوروبا، وكان له أصدقاء عديدون، شرفيون وغربيون، كما كان يرسل بعض المفكرين الأوروبيين مثل "جوستاف لوبون"^(١) و "هربرت سبنسر"^(٢) و "تولستوي"^(٣)، وكان المستشرق البريطاني "إدوارد براون" شديد الإعجاب به حتى أنه قدم إلى مصر ليشهد رؤوس التفسير التي كان يلقيها الإمام في الأزهر.

(٥) وتتمثل شمائله في الوفاء والشجاعة وكرم النفس وحُب الخير، والصراحة، واستقامة الضمير وشدة الاعتزاز بالكرامة، كما كانت حياته حافلة بآيات الشجاعة والوطنية.

(٦) نظر محمد عبده إلى الفلسفة تلك النظرة الإنسانية الأصيلة، فأخذها على معنى محبة الحكمة وممارسة الفضائل الأخلاقية، وهداية السلوك الإنساني، وقد فهم أن التفكير الفلسفي لا يمكن أن يبقى نظرياً "تأملياً" فحسب، وأنه لا يستطيع أن يعطينا عن الوجود تملكاً صحيحاً إلا إذا استطاع أن يقمنا في الدنيا بدلاً من أن يخرجنا منها، وأن يلزمنا أن نتحمل مسؤولية شخصية بإزاء كل ما يحدث فيها، بدلاً من أن يدعونا إلى أن نجد في استقلال الفكر وعزله ملاذاً نلوذ به. بهذا المعنى السامي كان محمد عبده فيلسوفاً جديراً بهذا الاسم الجليل، على يده عادت الفلسفة في العالم العربي الإسلامي إلى ما كان ينبغي أن تكون عليه دائماً، فأضحت تأملاً روحياً في معنى هذه الحياة الإنسانية، وتحقيقاً لوعي الإنسان لذاته، وبحثاً عن دعائم العمل والأخلاق.

(١) من فلسفة علم الاجتماع الفرنسيين (١٨٤١ - ١٩٣١).

(٢) فيلسوف إنجليزي (١٨٢٠ - ١٩٠٣).

(٣) كاتب قصص روسي - حاول إصلاح المجتمع عن طريق المحبة وعدم العنف (١٩٢٨ - ١٩١٠) أشهر رواياته الحرب والسلام وأنا كارينينا.

(٧) لقد انتهت زعامة الفكر في الشرق العربي إلى الأستاذ الإمام في أوائل هذا القرن، فاشتغل بالتجديد الديني والإصلاح الاجتماعي ، وكان بحق رجل علم وعمل ، ورجل دنيا ودين ، إذ راح يهاجم ما يخالف الصواب من أفكار وأخلاق وعادات سيئة شائعة ، سواء بين علماء العصر ، أو عامة الناس.

(٨) وجّه الناقد المصلح أعنف هجوم على البدع المذمومة التي كانت منتشرة بين المسلمين في عصره. وقد كتب إِيَّانَ نَفْيِهِ في بيروت : " إن ضعف العقيدة والجهل بالدين قد شلَّ المسلمين على اختلاف طبقاتهم ، إلا من عصَمَ الله ، وهم قليلون ، ولهذا نراهم يفرّون من الخدمة العسكرية ، ويطلبون للتخلص منها أيّة حيلة ، وهي من أهم الفروض الدينية المطلوبة منهم. ونرى المسلمين ييخلون بأموالهم إذا دعت الحال إلى مساعدة الدولة والإنفاق على مصالح الأمة.

(٩) كما وجّه اللوم إلى رجال الفكر في عصره ، لأنهم لم يُقدّموا على أية محاولة لإصلاح مجتمع هم أعلم الناس بما يشوبه من عيوب ، وكان يدعو الأغنياء إلى بذل المال مساهمة في المشروعات العامة ، ويهيب بالأفراد أن يتضامنوا فيما يعود بالخير على الجماعة.

الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- الفكرة الأساسية التي يدور حولها النص السابق هي :

- الوضع السياسي والاجتماعي في عصر الإمام محمد عبده .
- دور رجال الفكر في إصلاح المجتمع .
- صفات الإمام محمد عبده .
- حياة الإمام محمد عبده ، ودوره في نهضة الفكر العربي.

٣- ضع الحرف (أ) أمام كل فكرة أساسية ، والحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

☐ جمع الإمام محمد عبده المال للفقراء .

☐ نظرته إلى الفلسفة.

☐ شجاعته و كرمه.

☐ نقده لرجال الفكر في عصره.

٤- أعد قراءة النص السابق قراءة سريعة بقصد تحديد الأفكار الأساسية لفقراته.

تعليمات للنشاط:

- رُقمت الفقرات لتسهيل عملية تحديد فكرتها الأساسية.
- اقرأ قراءة سريعة قدر الإمكان متجنباً الوقوف على التفاصيل والكلمات.
- فليكن جهدك في الوصول للفكرة الأساسية لكل فقرة دون اعتبار للتفاصيل الأخرى.

- ضع رقم الفقرة في النص أمام الفكرة الأساسية التي تمثلها :

رقم الفقرة	فكرتها الأساسية
	أعمال الإمام محمد عبده .
	شمائل الإمام محمد عبده وصفاته .
	نظرة الإمام محمد عبده إلى الفلسفة .
	تعريف بالإمام محمد عبده .
	تصدي الإمام محمد عبده للبدع والخرافات في عصره .
	انفتاح الإمام محمد عبده على الفكر الغربي .
	نقد الإمام محمد عبده لرجال الفكر .

٥- كتب الإمام محمد عبده إيّان نفيه إلى بيروت : " إن ضعف العقيدة والجهل

بالدين قد شل المسلمين على اختلاف طبقاتهم إلا من عصم الله" .

- تحوي العبارة السابقة سببا ونتيجة. اشر بالفأرة إلى النتيجة في العبارة السابقة.

٦- " كانت حياة الإمام محمد عبده خصبة حافلة " .

ما الطرائق المتاحة للتعرف على كلمة " خصبة " في الجملة السابقة ؟
 من الطرائق المتاحة هي تعرف معنى الكلمة من السياق .
 ولكن إذا لم يسعفنا السياق في تعرف معناها ، فماذا نفعل ؟
 قد نخمن المعنى من السياق ، ولكن لا يفيدنا كثيراً في معرفة ضبط بنية الكلمة .
 وقد لا يسعفنا السياق كثيراً في معرفة مفرد الكلمة إذا كانت جمعاً ، وجمعها إذا كانت مفردة .

وقد لا يمدنا السياق بالمساعدة في معرفة مرادفات الكلمة الأخرى أو مضادها .
 فما الحل إذا لم يسعفنا السياق في معظم تلك الأمور ؟
 تقدم المعاجم اللغوية العربية إجابات لكل تلك التساؤلات .

٧- اذكر بعض المعاجم اللغوية التي تعرفها ، أو يضمها مصادر التعلم بالمدرسة .



٨- الكتب التالية معاجم لغوية عدا كتاب :

- القاموس المحيط للفيروز أبادي .
- لسان العرب لابن منظور .
- الأمالي لأبي علي القالي .
- المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية .

٩- المعاجم التالية كلها قديمة ما عدا :

- المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية
- القاموس المحيط للفيروز أبادي .
- لسان العرب لابن منظور .
- مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي .

١٠- تقدم المعاجم اللغوية العربية الخدمات التالية للباحث حول الكلمات ما عدا :

- تشكيلها.
- إعرابها.
- جمعها.
- مرادفها .

١١- للكشف عن كلمة " حافلة " في المعجم ، لابد بدايةً من إجادتكم لبعض المهارات أولها معرفتكم للترتيب الهجائي للحروف العربية.

- هذه الحروف الهجائية غير مرتبة ، اعد ترتيبها هجائياً.

ا	ب	ض	خ	س	د	ز	ي	ط	ح	ق
ل	ف	ص	غ	ذ	ث	ش	ع	ظ	ن	
ك	م	ج	ت	هـ	ر	و				

١٢- كل المعاجم القديمة، وغالبية المعاجم الحديثة تطلب المادة الأصلية للكلمة (ال فعل) المجردة من حروف الزيادة .

ما المقصود بالمجرد ؟

المجرد: ما كانت جميع حروفه أصلية، وهو قسمان:

أ- الثلاثي وله ستة أبواب:

فَعْلَ يَفْعُلُ: ضَرَبَ يَضْرِبُ	فَعْلَ يَفْعُلُ: نَصَرَ يَنْصُرُ
فَعْلَ يَفْعُلُ: عَلَّمَ يَعْلَمُ	فَعْلَ يَفْعُلُ: فَتَحَ يَفْتَحُ
فَعْلَ يَفْعُلُ: حَسِبَ يَحْسِبُ	فَعْلَ يَفْعُلُ: كَرَّمَ يَكْرُمُ

ب - الرباعي يـ و لـ هـ وزن واحد: فَعْلَلْ يَفْعَلُلُ: دَحْرَجَ يَدْحَرُجُ .

و ما المقصود بالمزيد ؟

المزيد: ما أضيف إلى حروفه الأصلية حرف أو أكثر، وحروف الزيادة هي س، أ، ل، ت، م، و، ن، ي، هـ، و التضعيف مجموعة في كلمة " سألتمونيتها" .

وقد يكون الفعل مزيداً بحرف مثل "جاهد" في الفعل الثلاثي، و "تدحرج" في الفعل الرباعي. أو بحرفين مثل "اجتمع" ، أو بثلاثة مثل "استغفر" .

١٣- حدد الفعل المزيد من الأفعال التالية :

- هاجم الإمام محمد عبده الفكر المتخلف .
- كتب الإمام محمد عبده في بيروت كما في القاهرة.
- نصر الإمام محمد عبده قضايا الأمة في كتاباته.
- وضع الإمام محمد عبده مشروعات لإصلاح الأزهر .

١٤- حدد المواد الأصلية للكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية :

أ- " قضى الإمام محمد عبده عمره في إعلاء شأن الدين ونفع الناس " .

- ع ل ي .
- ع ل أ .
- ع ل و .
- ع ل ا .

ب- " لم يكل الإمام محمد عبده يوماً عن الفكر والعمل " .

- أ ك ل
- ك ي ل
- و ك ل
- ك ل ل .

ج- " بدلاً من أن يدعونا إلى أن نجد في استقلال الفكر وعزلته ملاذاً نلوذ به " .

- ل ي ذ .
- ل و ذ .
- ل أ ذ .
- ل ا ذ .

١٥- هل تتبع كل المعاجم الترتيب نفسه في عرضها للكلمات ؟

" كانت حياة الإمام محمد عبده خصبة حافلة "

للتحقق من ذلك، فلننظر كيف رُتب موقع الكلمة السابقة في معجمين عربيين :

أحدهما قديم هو القاموس المحيط ، والآخر حديث هو المعجم الوسيط ؟

عَزَلْ رَدِيْثُهُ كَالْحَصَالَةِ فِيهِمَا وَكَأَمْرِ نَبَاتٍ وَالْحَوْصَلُ وَالْحَوْصَلَةُ وَالْحَوْصَلَةُ وَتَشَدُّدُهَا مِنَ الطَّيْرِ
كَالْمَعْدَةِ لِلْإِنْسَانِ وَاحْوَنَصَلَ ثَنَى عُنُقِهِ وَأَخْرَجَ حَوْصَلَتَهُ أَوْ الْحَوْصَلَةُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ إِلَى الْعَانَةِ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ وَمِنْ الْحَوْصِ مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي أَقْصَاهُ كَالْحَوْصِلِ وَالْحَوْصِلُ وَالْحَوْصِلُ ٢ مَنْ يَخْرُجُ أَسْفَلَهُ
مِنْ قَبْلِ سُرَّتِهِ كَالْحَبْلِيِّ وَالْحَوْصَلُ شَاةٌ عَظِيمٌ مِنْ بَطْنِهَا مَا فَوْقَ سُرَّتِهَا وَحَوْصَلَاءُ عِ وَالْحَوْصَلَةُ
كَحَدِّثَةِ الْمَرْأَةِ تَحْصِلُ رَأْسَ الْمَعْدِنِ وَحَوْصَلٌ مَلَأَ حَوْصَلَتَهُ وَالْحَيْصَلُ الْبَازِئُجَانُ * حَضَاتِ
النَّخْلَةِ كَفَرِحَ فَسَدَتْ أَصُولُ سَعَفِهَا وَصَلَا حُجَاهَا أَنْ تَشْعَلَ النَّارُ فِي كَرْبِهَا حَتَّى يَحْتَرِقَ مَا فَسَدَ مِنْ
لِيفِهَا وَسَعَفِهَا ثُمَّ تَجُودُ * الْحَطْلُ بِالْكَسْرِ الذَّنْبُ جِ أَحْطَالٌ ﴿حَطَلٌ﴾ عَلَيْهِ يَحْطَلُ وَيَحْطَلُ
حَظَلًا وَحَظَلًا تَابًا بِالْكَسْرِ وَالتَّحْرِيكِ مَنَعَهُ مِنَ التَّصَرُّفِ وَالْحَرَكَةِ وَالْمَشْيِ وَرَجُلٌ حَظَلٌ كَكَتَفٍ
وَشَدَادٍ وَصَبُورٍ مُقْتَرِحٍ بِحَاسِبِ أَهْلِهِ بِالنَّفَقَةِ وَالْحَظْلَانُ بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنْهُ وَالتَّحْرِيكِ مَشْيُ
الْعَفْيَانِ وَحَظَلُ الْمَشْيِ حَظَلًا تَابًا كَفَّ بَعْضُ مَشْيِهِ وَحَظَلُ الْبَعِيرِ كَفَرِحَ أَكْثَرُ مَنْ أَكَلَ الْحَنْظَلُ
فَهُوَ حَظَلٌ مِنْ حَظَالٍ وَالنَّخْلَةُ حَضَلَتْ وَالشَّاةُ ظَلَعَتْ وَتَغْيِيرُ لَوْنِهَا الْوَرَمُ فِي ضَرْعِهَا ﴿حَلَّ﴾ الْمَاءُ
وَاللَّبَنُ يَحْفَلُ حَفَلًا وَحَفُولًا وَحَقِيلًا اجْتَمَعَ كَحَفَلٍ وَاحْتَفَلُ وَحَفْلُهُ هُوَ وَحَفْلُهُ وَالْوَادِي بِالسَّيْلِ
جَاءَ بِمِلْءٍ جَنِّيهِ كَا حَفَلُ وَالسَّمَاءُ اشْتَدَّ مَطَرُهَا وَالدَّمْعُ نَثَرُ الْقَوْمِ حَفِيلًا اجْتَمَعُوا كَا حَفَلُوا
وَحَفَلُ تَزَيْنَ وَالْمَجْلِسُ كَثُرَ أَهْلُهُ وَضُرِعَ حَافِلٌ كَثِيرُ لَبَنِهِ جِ كَرُجْعٍ وَنَاقَةٌ حَافِلَةٌ وَحَفُولٌ وَشَاةٌ
حَافِلٌ وَدَعَاهُمُ الْحَفَلِيُّ وَالْأَحْفَلُ لُغَةٌ فِي الْجَمِيعِ وَجَمَعَ حَفَلٌ وَحَفِيلٌ كَثِيرٌ وَجَاءُوا بِحَفِيلَتِهِمْ بِأَجْمَعِهِمْ
وَالْحَفَلُ كَجَلْسِ الْمُجْتَمَعِ كَا حَفَلُ وَالْإِخْفَالُ الْوُضُوحُ وَالْمُبَالَغَةُ كَالْحَفِيلِ وَحُسْنُ الْقِيَامِ بِالْأُمُورِ
وَرَجُلٌ حَفِيلٌ وَذُو حَفَلٍ وَحَفْلَةٌ مُبَالِغٌ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ وَأَخَذَ لِلْأَمْرِ حَفْلَتَهُ جَدُّ فِيهِ وَالْحَفَالَةُ الْحَثَالَةُ
وَمَارِقٌ مِنْ عَكْرِ الدَّهْنِ وَرَغْوَةُ اللَّبَنِ وَالتَّحْفِيلُ التَّزْيِينُ وَتَضْرِيَةُ الشَّاةِ وَمَا حَفْلُهُ وَبِهِ يَحْفَلُهُ وَمَا
اِحْتَفَلُ بِهِ مَا بَالِي وَالْحَفُولُ كَخُرُوجِ شَجَرٍ عَمْرٍ كَأَجَاصَةِ صَغِيرَةٍ فِيهِ مَرَارَةٌ وَيُرَى كُلُّ وَالْحَوْفَلَةُ الْقَفَاةُ
وَحَوْفَلٌ انْتَفَخَتْ حَوْفَلَتُهُ وَكَغَرَابِ الْجَمْعِ الْعَظِيمِ وَاللَّبَنُ الْمُجْتَمِعُ وَهُوَ مُحَافِظٌ عَلَى حَسَبِهِ مُحَافِلٌ أَيْ
يَصُونُهُ وَاحْتَفَلُ الطَّرِيقُ بَانَ وَظَهَرَ وَالْقَرْسُ أَظْهَرَ لِمَا رَسَبَ أَنَّهُ يَلْتَمِزُ أَقْصَى حَضْرِهِ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ وَذَاتُ
الْحَفَالِ عِ وَحَفَالٌ وَيُضَمُّ عِ أَوْادٍ وَالْحَفِيلُ شَجَرٌ ﴿الْحَقْلُ﴾ قَرَا حَ طَيِّبٌ يَزْرَعُ فِيهِ
كَالْحَقْلَةِ وَمِنْهُ لَا يُنْبِتُ الْبَقْلَةَ إِلَّا الْحَقْلَةُ وَالزَّرْعُ قَدْ تَشَعَّبَ وَرَقُهُ وَظَهَرَ وَكَثُرَ أَوْ إِذَا اسْتَجْمَعَ خُرُوجُ
نَبَاتِهِ أَوْ مَادَامَ أَخْضَرُوهُ قَدْ أَحْقَلَ فِي الْكُلِّ وَالْحَاقِلُ الْمَزَارِعُ وَالْحَاقِلَةُ بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بُدْوِ صِلَاحِهِ

امتلاءً به . ويقال : حَقَلَ الوادي بالسيل ، والنادى بالقوم . و - فلان اللبَن في الضَّرْع ، والماء في المكان - حَقَلًا : جمعه . و - الشيء ، والأمر - وبه : غَنَى وبأى .

(حَقَلَ) اللبَن في الضَّرْع ، والماء في المكان : حَقَلَهُ . ويقال : حَقَلَ الناقة ونحوها : لم يَحْلُبها أيًا ، لَيْسَ يَجْمَع اللبَن في ضَرْعِهَا . و - الشيء : جَلَاءً وأظهر حُسْنَهُ . ويقال : حَقَلَ الجارية : زَيَّنَهَا . (احْتَقَلَ) الشيء : اجتمع . يقال : احتفل القوم في المكان ، واحتفل اللبَن في الضَّرْع . و - ظهر واستبان . يقال : احتفل الطريق . و - المرأة : تَزَيَّنَتْ . و - بالأمر : غَنَى به . و - بفلان : أَكْرَمَهُ واهتم به . (تَحَقَّلَ) المجلس : كَثُرَ أَهْلُهُ . و - المرأة : تَزَيَّنَتْ .

- (الحَافِلَةُ) : مركبة كبيرة عامة تسير بالبنزين ونحوه .

(الحَقَائِلُ) : اللبَن المُجْتَمِعُ . و - الجمع العظيم .

(الحَقْلُ) من كل شيء : ما اجتمع منه . و - الجمع العظيم . يقال : عنده حَقْلٌ من الناصر . ويقال أيضًا : جَمَعَ حَقْلٌ : كثير . وهو ذو حَقْلٍ : مُبَالِغٌ فيما أخذ فيه من الأمور . (الحَقْلَةُ) : الزَّيْنَةُ . يقال : هو ذو حفلة . و - الاحتفال . يقال : أقام له حفلة استقبال . و - المُبَالِغَةُ في الأمر ، والاهتمام به . يقال : أخذ للأمر حَقْلَتَهُ : جَدَّ فيه . ويقال : جاءوا بحفلاتهم : بأجمعهم .

(الحَقِيلُ) : الكثير . يقال : جَمَعَ حَقِيلٌ . (المُحَقَّلُ) : مكان الاجتماع . ومُحَقَّلُ الشيء : معظمه .

(المَحْقِلُ) : مكان الاجتماع . و - المجلس (ج) مَحَاقِلُ .

• (حَقَنَ) الشيء - حَقَنًا : أَخَذَهُ براحتيه أو براحتيه والأصابع مضمومة . ويقال :

(الجَفَافُ) : جَفَافُ الشيء : ما استدار حوله وأَخَذَقَ به . ويقال : فلان أَصْلَحُ له جَفَافٌ : شَرُّ مُسْتَدِيرٍ حول صَلَاحِيهِ . وجَفَافَا الشيء : جَانِبَاهُ . يقال : حَفَافَا الرُّأْسِ . وجَفَافَا الإِنَاءَ ، وجَفَافَا الجبل . و - من الرمل : مُنْقَطَعَةٌ . (ج) أَجْفَةٌ . ويقال : جاء على جَفَافِ ذلك : في حينه وإِتَانِهِ . وكان الطعامُ جَفَافًا ما أَكَلُوا : قَدَرَهُ لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ .

(الحَقَافَةُ) : مَا تَسَاقَطَ مِنَ الشَّعْرِ الْمَحْقُوفِ . و - بَقِيَّةُ الْخَلْفِ .

(الحَقَفُ) : حَشِيَّةٌ عَرِيضَةٌ في المنسج تُنَسَّقُ بِهَا اللَّحْمَةُ بَيْنَ السَّلَى . (ج) حُقُوفٌ . ويقال : هو حَقَفٌ بِنَفْسِهِ : مَعْنَى بها . وجاء على حَقَفِهِ : على أَقْرَبِهِ ، أو في حينه وإِتَانِهِ .

(الحَقَفَتُ) : الحاجة . يقال : وَلِدَ له على حَقَفٍ . و - ضَبِيقُ العيش . ويقال : طعامٌ حَقَفٌ : قليل . ومعيشة حَقَفٌ : ضَنْكٌ . ويقال : جاء على حَقَفٍ ذلك : في حينه وإِتَانِهِ . وهو على حَقَفِ الشيء . والأمر : على ناحية منه وشَرْفٍ .

(الحَقَافُ) : من يَحْقِفُ الشَّعْرَ . و - اللحمُ الخَلِيقُ الذي في أسفل الحَنَكِ إلى اللِّهَاءِ .

(الحَقَانُ) : حِفَارُ الْحَيَوَانَ وَاحِدَهُ : الحَفَانَةُ . و - الخَدَمُ . و - مِنَ الْآتِيَةِ : ما امتلأ إلى جَفَافِهِ .

(الحَقَّةُ) : ما اخْتَفَتْ مِنَ الشَّيْءِ . و - آتَةٌ النَّسَاجِ ، أو الخَشْبَةُ يُلْفُ عليها الحَانَكُ الثَّوْبِ . و - الْقُوَّةُ لَيْسَ فِيهِ زِيَادَةٌ عَنْ أَهْلِهِ . (الْحِقْفَةُ) : قَصْبَةُ كَالسَّيْفِ يَضْرِبُ بِهَا الْحَانَكُ . (ج) حِقَفٌ .

(المَحْقِيفُ) : من النِّبَاتِ وَالْكَلاِ : لِلْيَابِسِ . (الْمِحْقَةُ) : هَرْدَجٌ لَا قَبَّةَ لَهُ ، تَرْكَبُ فِيهِ الْمَرْأَةُ . (ج) مَحَاقِفُ .

(الْمَحْقُوفُ) : الضَّبِيقُ الْعِيشِ .

• (حَقَلَ) الماء واللبن - حَقُولًا : اجتمع . و - القومُ : احتشدوا . و - الدمع : كَثُرَ . و - السماءُ : اشْتَدَّ مَطَرُهَا . و - الشيءُ بالشيء :

- رَتَّبَ القاموس المحيط في عرضه كلمة " حفل " التي هي المادة الأصلية لكلمة " حافلة "
- " ترتيب القوافي ، أي باب اللام فصل الحاء .
- بينما نجد أن المعجم الوسيط رَتَّبَ الكلمة حسب أوائل الكلمات ، أي الحاء ثم الفاء ثم اللام ، وهو الترتيب الشائع في المعاجم الحديثة .

١٦- كلمة " خصب " نجدها في المعجم الوسيط في :

- باب الخاء فصل الباء.
- باب الباء فصل الخاء.
- الباء ثم الصاد ثم الخاء .
- الهاء ثم الصاد ثم الباء .

١٧- " استعلم الباحثون عن الأسباب الحقيقية لسفر الإمام محمد عبده إلى بيروت " .

- ما الخطوات التي يجب اتباعها عند الكشف عن كلمة "استعلم" في القاموس المحيط؟
- أ- تجريد كلمة "استعلم" من حروف الزيادة، أي تحديد المادة الأصلية للكلمة وهي علم.

- ب- البحث في الحرف الأخير للكلمة وهو (م) و يسمى باباً .
 - ج- النظر إلى الحرف الأول للكلمة وهو (ع) و يسمى فصلاً .
 - د- فتح القاموس والبحث عن الكلمة في باب الميم فصل العين ، للتعرف عن معنى الكلمة. مستعينا بعناوين الفصول أعلى الصفحة ،وبالكلمات المرشحات في الزاوية.
- ١٨ - حدد بالتعاون مع مجموعتك خطوات البحث عن الكلمة ذاتها (علم) مستخدماً المعجم الوسيط .

- ١٩- ما الفرق بين طريقة قراءتك لموضوع مكتوب عن تطور الأزهر الشريف ، وقراءتك لدليل الهاتف للبحث عن رقم هاتف زميلك ؟
- إن القراءة الثانية تتصف بالسرعة ،والمرور السريع على الأسماء ،وتتوقف فقط عند الاسم الذي تريده ، وتنتهي مهمتك في الحصول على هذه المعلومة.

- اقرأ قائمة برامج الفضائية البحرينية قراءة سريعة لتحديد المعلومات التالية :



الفضائية البحرينية

5.00 السلام الاميري، 5.01 المصحف المفسر، 5.25 نور من بيوت الله،
5.50 البرنامج الديني: اسألوا اهل الذكر، 7.00 البرنامج المحلي
المباشر: صباح الخير، 9.05 برنامج: مهارات فنية، 9.30 برنامج:
مغامرات هيوبي في الطبخ، 10.00 اهم الانباء، 10.03 اعادة البرنامج
المحلي: باب البحرين، 11.00 اهم الانباء، 11.03 المسلسل السوري:
بنت الضرر، 12.00 اهم الانباء، 12.03 البرنامج الثقافي: الاقصى قصة
وتاريخ، 13.00 اهم الانباء، 13.03 اعادة ندوة الاسبوع: المرأة والعمل
السياسي، 14.05 المسلسل السعودي: طاش ما طاش، 15.00 الاخبار،
15.16 المسلسل الكارتوني: سيمسلا، 15.20 المسلسل الكارتوني: قرية
النمل، 16.30 برنامج الاطفال: افتح يا وطني ابوابك، 17.00 اهم
الانباء، 17.03 نفحات ايمانية، 17.30 البرنامج المحلي: حول العالم،
18.00 اهم الانباء، 18.03 البرنامج المحلي المباشر: باب البحرين،
19.00 المسلسل المصري: جمال الدين الافغاني، 20.00 الاخبار، 20.35
النشرة الاقتصادية، 20.45 البرنامج المحلي: البحرين في 100 عام،
21.00 البرنامج المحلي المباشر / حياكم معنا، 23.00 المسلسل
العراقي: السفير ناظم الغزالي، 00.00 الاخبار، 00.15 النشرة
الرياضية، 1.00 برنامج ثقافي، 2.30 NEWS IN ENGLISH،
3.00 تعليم القرآن الكريم لغير الناطقين بالعربية، 3.30 البرنامج
الديني: القراءات السبع، 4.00 المسلسل التاريخي: قريش، 5.00 يتبع
برامج اليوم التالي.

أ- في أي ساعة يُعرض مسلسل جمال الدين الأفغاني؟

- ٥:٢٥

- ١٦:٣٠

- ١٩:٠٠

- ٣:٣٠

ب- ما البرنامج الذي يعرض الساعة ٢٠:٤٥ ؟

- نفحات إيمانية .

- البحرين في ١٠٠ عام .

- حول العالم .

- افتح يا وطني أبوابك .

٢٠- نشاط لا صفى :

- " قضى الإمام محمد عبده عمره في إعلاء شأن الدين ونفع الناس "
ارجع إلى مركز مصادر التعلم وحدد ثلاثة معاني مختلفة لكلمة " قضى " من أحد
المعاجم اللغوية ، مبيناً الخطوات التي اتبعتها للوصول إلى تلك المعاني.

التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :
- اقرأ النص قراءة سريعة ملتزماً بالزمن المحدد، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :



وقد وصف الإمام محمد عبده أستاذه السيد جمال الدين الأفغاني بالقول «إما خلقه فهو يمثل لناظره عربياً محضاً من أهالي الحرمين فكأنما قد حفظت صورة آبائه من سكنة الحجاز، حماء الله ربعة في طوله وسط في بنيته، قمحي في لونه، عصبي دموي في مزاجه، عظيم الرأس في اعتدال، عريض الجبهة في تناسب، واسع العينين، عظيم الأحداق، ضخم الوجنات، رحب الصدر، جليل في النظر، هش بش عند اللقاء، قد وفاه الله من كمال خلقه ما ينطبق على كمال خلقه.

وأما صفاته النفسية وسجاياه الأخلاقية فإن الشيخ محمد عبده يطنب فيها بنفس الترجمة في مقدمة الرسالة بقوله «أما أخلاقه فسلامة القلب سائدة في صفاته، وله حلم عظيم يسع ما شاء الله. وهو كريم يبذل ما بيده، قوي الاعتماد على الله، لا يبالى ما تأتي به صروف الدهر، عظيم الأمانة، سهل لمن لاينه، صعب على من خاشنه، طموح إلى مقصده، قليل الحرص على الدنيا، بعيد من الغرور بزخارفها، ولوع بعظائم الأمور، عزوف عن صغارها، شجاع مقدام لا يهاب الموت كأنه لا يعرفه، فخور بنسبه الشريف.

١- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :

- أعمال السيد جمال الدين الأفغاني .
- نسب السيد جمال الدين الأفغاني
- علاقته مع الإمام محمد عبده.
- صفات السيد جمال الدين الأفغاني.

٢- صل بين الفكرة الجزئية و الفكرة الأساسية التي تنتمي إليها في النص السابق:

الأفكار الجزئية	الفكرة الأساسية
أمانة السيد الأفغاني	صفات السيد جمال الدين الأفغاني الجسمية
الملاحم العربية للأفغاني	
رحابة صدر الأفغاني	
كرم الأفغاني وبذله	صفات السيد جمال الدين الأفغاني النفسية
لون بشرة الأفغاني	
طموح السيد الأفغاني	

٣- لأم الإمام محمد عبده رجال الفكر في عصره بسبب :

- انشغالهم بأعمال النشر والكتابة وإهمال المجتمع .
- اعتمادهم على الإمام للقيام بمهمة إصلاح المجتمع.
- تخاذلهم في إصلاح المجتمع مع علمهم بعيوبه.
- اعتقادهم بأن مشكلات المجتمع كبيرة ،ولا يمكن إصلاحها.

٤- " وجد الإمام محمد عبده مقاومةً من الشيوخ المنعزلين في عصره " .

المادة الأصلية لكلمة " مقاومة " هي :

- ق و م
- ق أم .
- ق ام .
- ق ي م .

٥-ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة:

- ☐ القاموس المحيط من المعاجم العربية الحديثة.
- ☐ تقتصر فائدة المعاجم على معرفة مرادفات الكلمات .
- ☐ تختلف المعاجم العربية القديمة عن الحديثة في طريقة ترتيب الكلمات.
- ☐ يتم البحث عن كلمة " ارتقى" في مادة : رق ي .
- ☐ توجد كلمة " وهب " في المعجم الوسيط في باب الباء فصل الواو.
- ☐ لو تصفحت القاموس المحيط ، فإنك ستجد كلمة " نبت " قبل كلمة " رهن" من حيث الترتيب في العرض.

- ٦- رتّب الخطوات التالية بترقيمها للكشف عن كلمة "قرائح" في المعجم الوسيط :
- تجريدها من أحرف الزيادة، للحصول على أصل المادة اللغوية : قَرَحَ.
 - تصفح المعجم بالنظر سريعاً إلى الكلمات المرشحات أعلى يمين و شمال الصفحة حتى تقف عند كلمة " قرح" في أعلى الصفحة، ثم تخفيض السرعة في القراءة ، وتتبع تسلسل المواد حتى تقف عند كلمة "القريحة".
 - تسجيل ما نشاء من المعاني المرصودة بما يتوافق من غرضك .
 - تحويل الكلمة من حالة الجمع " قرائح" إلى حالة المفرد " قريحة " .

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد المعلومات التالية :

يسود الاعتقاد لدى الباحثين أن الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ) كان أول من وضع معجماً لغوياً عربياً سماه (كتاب العين) فأرْسَى بذلك منهج التأليف المعجمي. ثم قام بعده من وضعوا المعاجم المتنوعة، منها معجم (الحروف) لأبي عمرو الشيباني (ت ٢٠٦ هـ) ومعجم (الألفاظ) لابن السكيت (ت ٢٤٤ هـ) و(الجمهرة) لابن دريد (ت ٣٢١ هـ) و(البارع) لأبي علي القالي (ت ٣٥٦ هـ) و(تهذيب اللغة) للأزهري (ت ٣٧٠ هـ) و(مقاييس اللغة) لابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) و(الصّحاح) للجوهري (ت ٤٠٠ هـ) و(المُحكم) و(المختصّ) لابن سيده (ت ٤٥٨ هـ) و(لسان العرب) لابن منظور (ت ٧١١ هـ) و(القاموس المحيط) للفيروز آبادي (ت ٨١٧ هـ) و(تاج العروس) للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ).

٧- أول معجم لغوي عربي هو :

- تهذيب اللغة.
- كتاب العين.
- لسان العرب.
- المختصّ .

٨- آخر المعاجم تأليفاً زمنياً في النص السابق هو :

- معجم الحروف .
- تاج العروس.
- القاموس المحيط.
- الجمهرة .

٩- ورد في النص لكل مؤلف كتاب واحد ما عدا :

- الخليل بن أحمد الفراهيدي.
- الفيروز أبادي .
- ابن سيده .
- الزبيدي .

١٠- مؤلف معجم " لسان العرب " هو :

- ابن منظور.
- ابن دريد .
- ابن فارس .
- أبو علي القالي .

المصادر :

- لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته ،يمكنك الرجوع للمصادر التالية :
- قدي قلعي : ثلاثة من أعلام الحرية : جمال الدين الأفغاني، محمد عبده، سعد زغلول، بيروت، دار الكاتب العربي ، ١٩٨٨ .
- مجمع اللغة العربية : المعجم الوسيط.
- الفيروز أبادي : القاموس المحيط .

مصادر إلكترونية :

- المعاجم اللغوية :

[/http://lexicons.ajeeb.com](http://lexicons.ajeeb.com)

الأزهر الشريف :

<http://www.islamweb.net/printarticle.asp?Article=4267>

- سيرة حياة الإمام محمد عبده :

<http://www.albayan.co.ae/albayan/2001/06/11/mnw/9.htm>

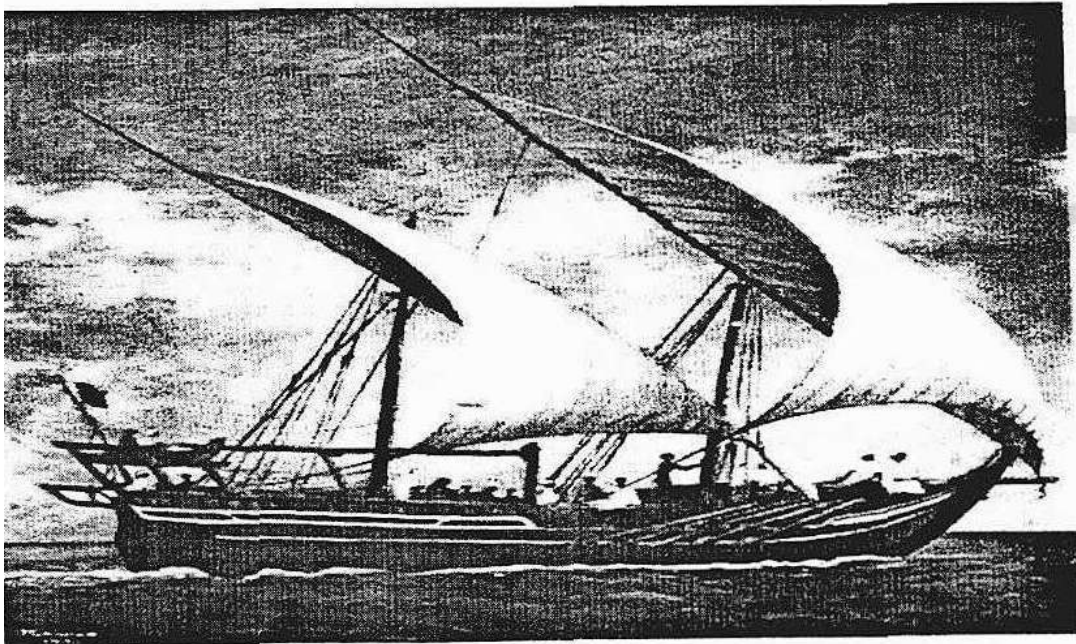
الدرس الثالث إليك الجواب يا بُني

الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في فقرات النص المقروء.
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
- تفسر بعض معاني الكلمات النص باستخدام المعجم اللغوي .
- تميز بين الحقائق والآراء في النص المقروء .
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد المعلومات المطلوبة بقراءة الخرائط .

عرض النص :



إليك الجواب يا بُني

كنتَ يا بُني .. دائماً تسألني .. وأنت صغير: لماذا تجلس كثيراً على الشاطئ في الصباح الباكر يا أبي..؟ وكنت أجيبك بكلمات تزيد حيرتك أكثر مما تبددها. وكبرت يا بني، وكبر معك السؤال الحائر .. ولكنه لم يجرِ على لسانك، وإنما يظهرُ في عينيك حين ترنو إلى الأفق البعيد تارةً، وإلى الأمواج القادمة من الرياح تارةً أخرى، وتعود فتسترق إلى نظرة إشفاق أو رثاء، ولكنك لا تجد الجواب.

وأنا أجيبك .. بعد خمسة عشر عاماً، سنوات طَوَال!! أليس كذلك..؟ كنتَ فيها معذباً، وكنتُ أكثر منك عذاباً، إنها ليلةٌ يا بُني تغيرت معها حياتي كلها، غابت الابتسامة العذبة، وغرقت الأماني العذاب، وسكتت الألحان، واكتئب وجه الزمن، وخرجتُ من هذه الليلة شيئاً آخر غير ما ألفه الناس مني، وعرفوه عني. ليلة واحدة تركتها هذه السنون وراءها، ولكنها مازالت تطاردني في يقظتي ونومي، في صباحي ومسائي، في نظرات الناس وفي أحاديثهم، وفي سمر لياليهم، فكأن لم يكن لهم من حديثٍ سواي .. هكذا خيل إلي!! و أظنني ما خالفت الحقيقة، ولم أجد مهرباً منهم إلا إلى هذا الشاطئ، لأعيش مرةً أخرى أحداث تلك الليلة وحدي مع البحر، يعاتبني يؤنبني، يعذبني، ولكني احتملُ عتابه وتأنيبه وعذابه، فهو الذي عرف الحقيقة الكاملة، أما الناسُ فلا يعرفون إلا شيئاً واحداً: هو .. أنني تخليتُ عن صحتي وتركتهم يغرقون جميعاً ونجوتُ بنفسِي.

كنا ثمانية، ثمانية فقط، في سفينة صغيرة، ومعنا "أبو راشد" (النوخدة) وكنت أنا واحداً منهم، كنا نحن البحارة والغواصين، وكان معنا "صالح" وهو صبي فقد أمه يوم فتح عينيه على الحياة، وكان أبوه صديقاً، "الأبي راشد"، فأراد له أن يتدرب على حياة الغوص، وشاعت الأقدار أن يصطحبه في هذه الرحلة بعد إلحاح منه ورجاء من أبيه، لم يملك الرجل معهما أن يردده، وكنا نتهياً للعودة بعد أن أذن موسم الغوص على الانتهاء، وفي عصر يومٍ يا بُني .. تجاوبت مع نسماته الصافية ألحانُ العودة من السفن القريبة، تنقل الفرحة بين صدور العائدين إلى الأرض الحبيبة، وحيث قاربت الشمسُ أن تغيب، رأي الناس عارضاً قادماً من بعيد، فظنوه نذير عاصفة، وتنادي "النواخدة" في السفن للاستعداد

وأخذ الحذر، وتهيأ الجميع لمواجهتها، ولجأت السفن إلى مكان ضحل المياه تحتمي به، ولم يكذب حدسهم .. فما هي إلا لحظات حتى انقلب هدوء البحر ثورةً ، والنسمات الرقيقة عاصفة، واستحال صفاء الحياة سواداً حالكاً، ابتلع بقايا النور، وتلاحقت الأمواج تلطم السفينة الصغيرة، وتصفع الوجوه، وتطيح بالشراع، وصاح "أبو راشد" بالجماعة يحثهم على الصمود والثبات وبذل الجهد لمقاومة العاصفة، فقبضنا على الدلاء نغرف من بطن السفينة ما اندفع إليها من الماء .. والقلوب تخفق بالدعاء أن يسكن الله العاصفة وينجيننا من هذا البلاء .. وما إن تهدأ العاصفة، فنأخذ أنفاسنا، ونمني أنفسنا بالأمل حتى تعود أشد قسوة وضراوة، وقضينا الليل في صراع مع الهلاك، وماذا يفعل البشرُ مع غضبة الطبيعة؟ .. وماذا تجدي الدلاء القليلة في طغيان البحر؟! .. ومع أن اليأس كان يزحفُ إلى نفوسنا، كان أبو راشد يهونُ الخطبَ، ويقف عملاقاً تحت السارية يتلقف الدلاء المملوءة ويفرغها في البحر، وبجواره الصبي يحاكي صنيعة ويعاونه في مهمته في صبر واقتدار .. ورأيتُك يا بُني .. وسطَ العاصفة، وأنت لم تتعد بعد شهرك السابع، ويداك ممتدتان، تتدفعُ ناهضاً إليّ كأنك تريد أن تقبّع نفسك من صدر أمك ، لتقف بها إليّ، وابتسامتك العذبة تملأ وجودي كله. فيشتد ساعدي وتتصاعد الدلاء بين ذراعي فياضة مثرعة، فتهدأ العاصفة، ويتجدد الأمل وحين تعود إلى سطوتها، تتأبني أمواج الخوف ورهبة النهاية، وأنا أذكر أن هذه العاصفة لا تنتهي بعد ليلة، ولكن مداها ثلاثة أيام .. هكذا قالوا!! وانتهي الليل الطويل، حين لاح نورُ الصبح، وما زال النذيرُ قائماً في الأفق، فرفعت السفنُ علامات الإقلاع، وتهيأ الناس لينسلوا بسفنهم من وجه العاصفة، فربما رأوا أن عرض البحر أهون من هذه الجنادل، أو لعلمهم تأكدوا من استمرار العاصفة أياماً أخرى، فآثروا الرحيل، ونظرنا إلى "أبي راشد"، كأننا نستحثه على أن يقرر شيئاً، وفهم الرجل قصدنا، وابتدنا قائلاً: أصغوا إليّ إنني أخشى من المخاطرة بهذه السفينة الصغيرة وسط العاصفة التي لا تبدو نهايتها قريبة، والبقاء هنا آمن من الرحيل، وبوادر العاصفة تظهر من جديد، وعليكم أن تتركوا السفينة وتلتحقوا بهذه السفن القريبة قبل أن تبهر، فهي أكبر حجماً وأشد قدرة على الصمود.

سمعتُ كلماته وكأنها لحن النجاة، وطلبنا إليه أن يسبح معنا، فكانت المفاجأة الرهيبة، أنه لا يستطيع أن يفعل ذلك!! فإن الصبي أمانة في عنقه، وهو لا يجيد السباحة، والسفن الكبيرة لا يمكن أن تقترب من هذه المنطقة الوعرة، ولا مفرّ من أن نتركه مع الصبي، وحدهما، لأنه مصمم على البقاء، وعبثاً حاولنا إقناعه بأن نحمل الصبي معنا، فالعاصفة تهدد بالشدة، والسفن توشك أن تتحرك، فاستثار كلام (النواخذة) شهامة البحارة ومروءتهم، وقرروا الاعتصام معه بالسفينة، أما أنا .. فاشتدت قبضة يدي على حبل العوامة، والتصق متاعلي بظهري، ومرّت أمامي صورتك الحبيبة من خلال العاصفة، وقد مددت يديك الغضبتين إلي، ونهضت مندفعاً نحوي، وابتسامتك البريئة تملأ وجودي كله، فلم أفق إلا على صوت ارتطامي بالماء، واتجاهي بعنف نحو سفينة رفعت مراسيها وتهيأت للإبحار، وألقي بحارتها بالحبال فصعدت على ظهرها ونظرت إلى "أبي راشد" وسفينته الصغيرة وحوله البحارة والصبي، يصارعون بصبر وثبات، وحال سواد العاصفة بيننا، وغابت السفينة الكبيرة في عمق البحر.

وفي اليوم الثالث هدأت العاصفة، فخرجت سفن الغوص تبحث عنها فلم تجدها في مكانها، فتنادي البحارة، و جدّوا في البحث عن السفينة، فوجدوا بقايا حطامها وفيها أبو راشد والصبي .. وقفلت السفن راجعة، وتجاوبت ألحان العودة من هنا وهناك، وارتسمت ابتسامات العائدين حتى دنت السفينة من الشاطئ، ورأوا الأذرع المفتوحة لاستقبالهم.

أما أنا .. فما إن عرف الناس قصة السفينة، حتى رأيت الجميع يغضون أبصارهم عني، ويتهامسون من حولي، وكأنني أنا الذي حطّم السفينة وأغرقهم، ومنذ ذلك اليوم أراني مسوقاً إلى هذا المكان، أود أن أقضي معه أيامي الباقية.

الأساليب والأنشطة :

- ١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .
- ٢- ما أنسب عنوان يمكنك وضعه للقصة التي قرأتها؟
- تشاور مع زميلك لاختيار عنوان مناسب للقصة غير العنوان الذي وضعه الكاتب
- ٣- تناولت القصة السابقة الأفكار الجزئية التالية ما عدا :
- موقف الابن مع السؤال الحائر.
- موقف الأب في صراع مع نفسه.
- رغبة الأب في الزواج بعد وفاة أم ابنه.
- نظرة المجتمع نحو الحادث .
- ٤- تشير هذه القصة إلى :
- صور من كفاح أهل الخليج في الماضي.
- سيطرة أصحاب سفن الغوص على الغواصين .
- دور المرأة في مساندة الغواصين .
- عزوف الخليجيين عن مهنة الغوص .
- ٥- تناولت القصة القيم النبيلة التالية ما عدا قيمة :
- التضحية .
- الشجاعة .
- الوفاء .
- القناعة .
- ٦- معرفة الناس بنتائج حادث السفينة جعلهم :
- يتعاطفون مع الأب بعد عودته سالماً .
- يتجنبون محادثته ، ويتكلمون عليه.
- يختارونه " نوحدة " جديداً للرحلة المقبلة.
- يسامرونه يومياً على شاطئ البحر للاستماع لقصة السفينة.

٧- سبب لجوء الأب إلى الشاطئ يومياً هو :

- الاستمتاع بصيد السمك .
- تأمل وتذكر ما جرى في حادث تلك الليلة .
- انتظار عودة من نجى من ركاب السفينة .
- التخطيط لقيادة رحلة الغوص المقبلة .

٨- سبب اعتصام البحارة بالسفينة هو :

- وفاءهم للنوخذة .
- اعتقادهم بأن المكان آمن من العاصفة.
- خوفهم من تهديد النوخذة و وعيده.
- رغبتهم في الاحتفاظ بما غنموه في رحلتهم.

- " فاشتدت قبضة يدي على العوامة " .

٩- أصل المادة اللغوية لكلمة " عوامة " هو :

- ع ا م .
- ع ا م .
- ع و م .
- ع ي م .

١٠- ارجع لأحد المعاجم اللغوية ، وابحث عن معنى الكلمات التالية :

- العوام :
- العوامة :
- عاوم :

١١-تساور مع زميلك، وقررا ، ماذا تفعلان لو كنتما في موقف الأب تلك الليلة ؟

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده :



يُقصد بالغوص النزول إلى أعماق البحر في مواسم الصيف للبحث عن المحار الذي يعيش فيه اللؤلؤ. ويقود سفينة الغوص و يديرها " النوخة " ، وهو الذي يدبر أمور الرحلة والمسئول الأول عنها، ويتصف بالحزم والتحمل وحسن التدبير. ومعظم ركاب السفينة هم الغواصون ، ويُطلق على الواحد منهم " غيص "، ومهمته النزول إلى أعماق البحر بحثاً عن المحار ، ويُربط بحبل ممتد إلى ظهر السفينة لسحبه بعد إنجاز مهمته .

وهناك رجل مهمته حماية الغيص أثناء نزوله إلى أعماق البحر يسمى " السيب"، ويبقى على ظهر السفينة لسحب الغيص بالحبل إلى ظهر السفينة عند إنجاز المهمة أو في الحوادث الطارئة التي قد تلم به.

ولكي تستمر مهنة الغوص في جيل الشباب ، فإن السفينة تستقبل شبابا تحت التدريب يسمى الواحد منهم " الرضيف" ويتدرب على الأعمال التي يقوم بها الغيص والسيب.

يعاني ركاب سفينة الغوص من فراق الأحبة و أهوال البحر، لذلك يصطحبون معهم رجلاً يُسليهم و يُهون عليهم يُسمى " النهام" الذي ينشدُهم الأشعار والمواويل والأغاني للتخفيف عن أهل السفينة وشحذ هممهم .

١٢- كل الأفكار التالية أفكار جزئية ما عدا:

- بحارة السفينة ومهماتهم.
- أناشيد البحر و مواويله.
- قيادة النوخة للسفينة.
- مهمة " السيب " على ظهر السفينة.

١٣- صل بين شخصيات بحارة السفينة وبين مهماتهم.

الشخصية	مهمتها
النوخذة	الغناء لتسلية البحارة و تشجيعهم
النَّهَام	سحب الغواص من أعماق البحر بعد إنجاز مهمته.
الغوص	قيادة السفينة و تدبير أمورها .
السيب	التدرب على الأعمال التي يقوم بها الغوص والسيب
	النزول إلى أعماق البحر للبحث عن المحار

- حينما تقرأ في أي مادة مكتوبة ، فإنك ستجد حقائق يسردها الكاتب ، وآراء يدلي بها.
- ١٤- ضع حرف (ح) أمام العبارات التالية التي تعتقد إنها حقائق ، وحرف (ر) أمام تلك التي تعتقد إنها آراء .

- ☐ الغوص إحدى المهن التي مارسها أهل الخليج في مرحلة ما قبل النفط.
- ☐ يمكن لأهل الخليج أن يعيدوا لمهنة الغوص مجدها ثانية.
- ☐ لا يزال صوت النَّهَام يطرب المستمعين، و يذكرهم بماضي الغوص .
- ☐ مهمة " النوخة " قيادة السفينة و تدبير أمورها .
- ☐ كانت البحرين من مراكز استخراج اللؤلؤ في الخليج في مرحلة ما قبل النفط.
- ☐ لا بد من تذكر ذلك الماضي، فمن لا ذكريات له لا تاريخ له .

- لقائمة محتويات الكتاب فائدة كبيرة في تعرف الموضوعات التي يحتويها متن الكتاب.
- تمعن في قائمة محتويات كتاب " صناعة الغوص " للكاتب البحريني عبدالله خليفة الشملان ، ثم أجب عن الأسئلة التالية .

الموضوعات	الصفحة	الموضوعات	الصفحة
أولاً - التوخذه السلفي	٦٤	عودة سفن الغوص	١٢٦
ثانياً - التوخذه الخامس	٧٧	اجراءات القفال	١٢٨
الردة	٧٨	الفصل السادس : حسابات الغوص	١٣٣
العزب	٧٩	أهمية الرقابة على حسابات الغوص	١٣٥
المينة	٧٩	أولاً - حسابات الغوص الكبير	١٣٦
المطامس	٨٠	- حسابات التوخذه السلفي	١٣٦
أمراض وأخطار الغوص	٨١	الدفاتر المستخدمة	١٣٨
أولاً - الأمراض	٨١	توزيع إيراد الغوص	١٤١
ثانياً - أخطار البحر والبيئة	٨٢	علاقة التوخذه بالمحارة	١٤١
الفصل الرابع : اللؤلؤ وتحويل صناعة الغوص	٨٥	علاقة التوخذه بالمسلم	١٤٨
لؤلؤ البحرين وشهرته وأهميته	٨٨	البحار المجزى والبحار القاصر	١٥٧
محار اللؤلؤ وأنواعه وتكاثره	٩١	فك البحار	١٦٠
تكون اللؤلؤة في المحارة	٩٤	العمل ببيع المكده	١٦١
فرز اللؤلؤ وتصنيفه	٩٥	- حسابات التوخذه الخامس	١٦٤
تقييم اللؤلؤ وبيعه	٩٦	محاسبة العزب	١٦٦
بيع المطامس	١٠١	ثانياً - حسابات الخانجية	١٦٨
تحويل صناعة الغوص	١٠٢	ثالثاً - حسابات الردة	١٧٠
المستقمن وأنواعه	١٠٢	رابعاً - حسابات العزب	١٧٠
محام الغوص	١٠٣	خامساً - حسابات «المينة والمطامس»	١٧١
محصول اللؤلؤ وتسويقه	١٠٤	الخاتمة	١٧٣
الفصل الخامس : اجراءات القفال	١١١	اللؤلؤ الصناعي وأثره	١٧٥
القفال	١١٥	مستقبل ميد اللؤلؤ	١٧٨
شراء القفال	١١٥	المراجع	١٨٠
في إنتظار سفن الغوص	١١٦	الفهرس	١٨٣
الموارد	١١٧		
لعبة النساء والبحر	١٢٣		

بريخة الدواري	٥٢
ترانيم البريخة	٥٣
الفصل الثالث : عملية الغوص	٥٥
أدوات الغيص	٥٧
نظام القححات	٥٩
فترات الغوص وطبيعة كل فترة	٦١
الخانجية	٦٣
الغوص الكبير	٦٤

١٥- يحتوي الكتاب على :

- ٣ فصول
- ٤ فصول
- ٦ فصول
- ٨ فصول

١٦- اختص الفصل الثالث بـ :

- الاستعداد للغوص .
- حسابات الغوص المالية .
- عملية الغوص .
- شهرة لؤلؤ البحرين .

١٧- يدور الحديث في الصفحتين ١٠٢ و ١٤١ حول :

- الشؤون المالية المتعلقة بالغوص .
- وضع أسر الغواصين الاجتماعي .
- الآثار الثقافية للغوص .
- مستقبل صيد اللؤلؤ .

١٨- لو أردت تعريفا لمهنة الغوص، فإنك ستجده في الفصل :

- الأول .
- الثالث
- الخامس
- السادس .

١٩- لو أردت معرفة كيفية الحكم في النزاعات المتعلقة بالغوص، فإنك ستجد ذلك في

الصفحة :

- ١٠٣
- ١١٦
- ١٤١
- ١٧٥

٢٠- يمكنك أن تجد الحديث عن أهمية الكتاب و مبررات تأليفه في :

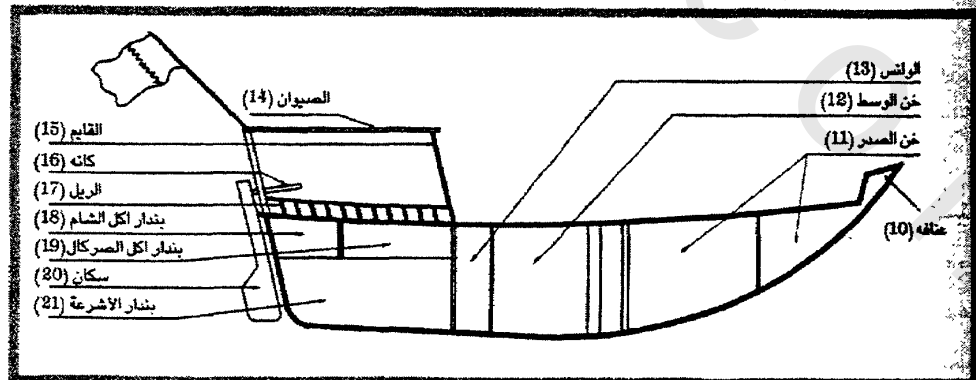
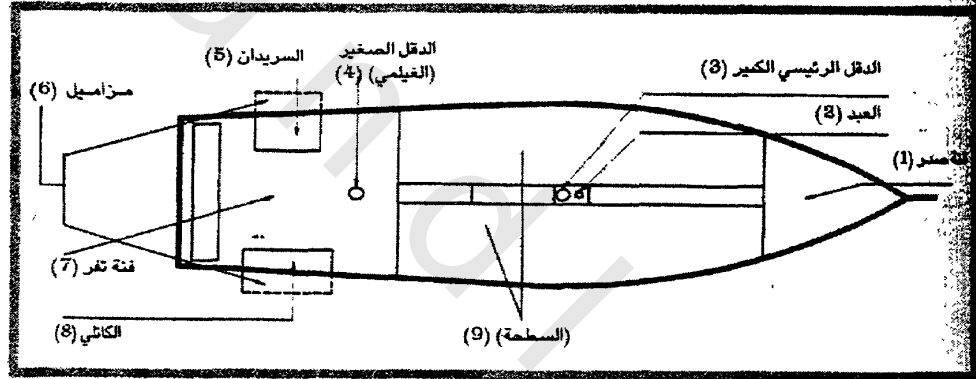
- مقدمة الكتاب .
- الفصل الأول .
- الفصل السادس .
- مراجع الكتاب .

اشتهرت البحريين بصناعة سفن الغوص قديما ، و وضعت أسماء لكل أجزاء السفينة لتحديد مواقعها ، دلالة على دقة عملهم وجودته .
انظر للشكل التالي ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده .

2

أسماء ومصطلحات أقسام السفن

تضع من الرسمين التاليين أسماء أقسام السفينة، إضافة الى أسماء مواقع معداتها:



- 1- منة صدر: مقدمة السفينة وتستخدم لحفظ الراسي وحبالها.
- 2- العبد: العمود المساند للصارية.
- 3- الدقل: الصارية الرئيسية.
- 4- الغليمي: الصارية الثانوية.
- 5- السريدان: مطيح السفينة.
- 6- المزامل: قطع من قماش الشراع أو الخيش تعلق بين المجاديف أو صاريي السفينة وتستخدم لنوم البحارة.
- 7- فتة تفر: سطح مؤخرة السفينة تستخدم لنوم الفخامة.
- 8- الكاشي: مكان مرتفع يستخدم لجلوس ونوم التوخذ.
- 9- السطحة: تستخدم لحفظ المحار وجلوس ومنام السيوب.
- 10- عتله: خن الصدر: باطن السفينة المستخدمة لخزن الماورة (المرساة) وحبال البريعة (أي حبال جر المرساة).
- 11- خن الوسط: باطن السفينة المستخدمة للمقانيك (أي خزان الماء) وحطب الوقود.
- 12- الوائس: باطن السفينة المستخدمة لحفظ بعض الامتعة.
- 13- الصيوان: غطاء يقي من الشمس.
- 14- القايم: العمود الذي يحمل السيوان.
- 15- كانه: موجه الدقه.
- 16- الريل: سياج مؤخرة السفينة.
- 17- بندار اكل الشام: مخزن الاكل الخاص لبعض البحارة.
- 18- بندار اكل الصركال: مخزن الاكل المشترك للبحارة.
- 19- سكان: النقة.
- 20- بشار الاشرعة: مخزن الاشرعة.

٢١- تقع " فنة الصدر " في :

- مؤخرة السفينة .
- مقدمة السفينة .
- وسط السفينة .
- سطح السفينة .

٢٢- يقصد بـ" السطحة " :

- مكان مرتفع لجلوس و نـوم النوخة .
- مكان لحفظ المحار ، وجلوس السيوب و نومهم .
- باطن السفينة لحفظ بعض الأمتعة .
- خزان الماء في السفينة .

٢٣- الغطاء الذي يقي البحارة الشمس يُسمى :

- الدقل .
- القايم .
- الصيوان
- السريدان .

٢٤- نشاط لا صفى :

قم بزيارة لمركز مصادر التعلم بالمدرسة ، و وثق ما لا يقل عن خمسة موضوعات حول البحر والغوص من مختلف المصادر المتوافرة في المركز ، بحيث تشمل المعلومات التالية :

عنوان الموضوع :

المؤلف :

نوع الموضوع : نثر ، شعر .

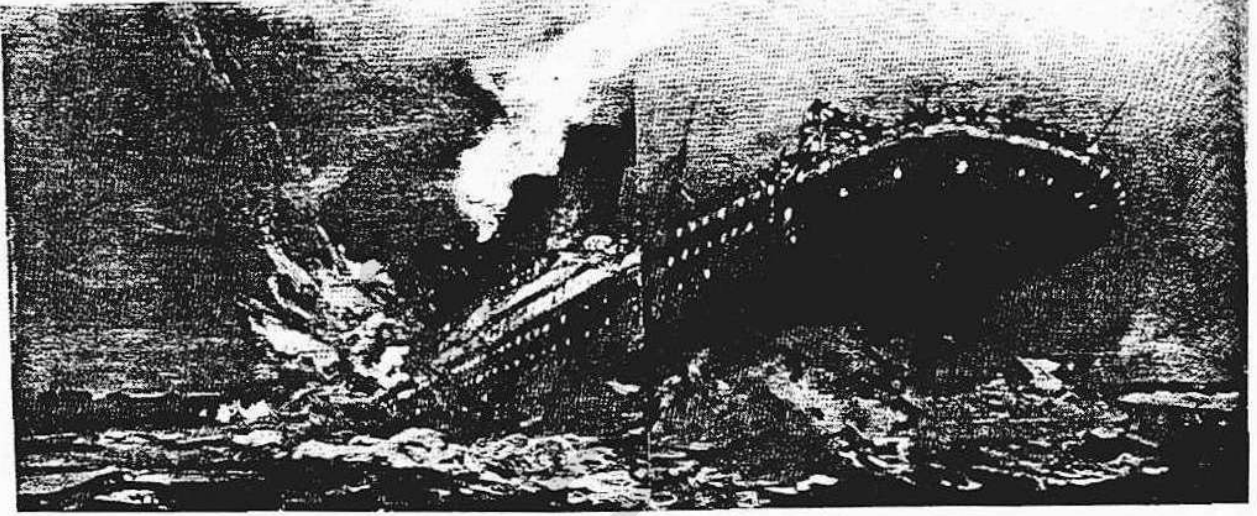
عدد صفحاته :

نوع المصدر : كتاب ، صحيفة ، مجلة ، موسوعة ، إنترنت .

محور الموضوع : البحر ، الغوص ، صيد الأسماك ، السفن ، أخرى .

التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :
-اقرأ النص التالي قراءة سريعة ثم أجب عن الأسئلة التي بعدها:



كانت السفينة البريطانية "تايتيك" التي نقل أكثر من ٢٠٠٠ مسافر على موعدٍ مع كارثةٍ بحرية أدت بها إلى أن تتحطم وتغرق . كان ذلك الحدثُ الجلل مساء الرابع عشر من أبريل من عام ١٩١٢ ، بعد أن اصطدمت بصخورٍ جليدية في المحيط الأطلسي، وقد لقي ما يقارب من ١٥٠٠ فرداً مصرعه في ذلك الحدث الفظيع.

كانت أول رحلة لهذه السفينة التي اعتقد الصانعون لها بأنها الأسرع ، والأكثر حصانةً من الغرق وتحملاً لأهوال البحر وغدره . وقد كشفت نتائج التحقيقات أن السفينة لم تكن تحمل قوارب نجاة كافية ، وأن الاتصالات قُطعت بينها وبين العالم الخارجي قبل حادث الغرق حين تم تجاهل برقية تحذيرٍ من قيادة السواحل للسفينة.

وفي أعقاب هذه الحادثة ، تم الاهتمام بإجراءات السلامة في الرحلات البحرية ، ومنها وضع علامات لتجنب الصخور البحرية. وألهمت هذه الحادثة المبدعين من كُتّابٍ وسينمائيين قصصاً وأفلاماً خلّدت هذه الكارثة في بين الناس في مختلف بلاد العالم.

- ١- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :
 - كارثة غرق السفينة " تايترك " .
 - أسباب غرق السفينة " تايترك " .
 - إجراءات السلامة في السفينة " تايترك " .
 - إلهام الحادث للمبدعين من كتاب وسينمائيين .
- ٢- ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة .
 - ☐ كانت هذه الرحلة الأولى و الأخيرة للسفينة " تايترك " .
 - ☐ أدى الحادث إلى غرق جميع ركاب السفينة .
 - ☐ غرقت السفينة في المحيط الأطلسي .
 - ☐ كان ذلك الحادث في ١٤ من أبريل ١٩١٤ م .
 - ☐ كانت السفينة من الولايات المتحدة الأمريكية .
 - ☐ ألهمت هذه الكارثة المبدعين ، فألّفوا القصص فيها ، وأنجّوا الأفلام لتخليدها .
- ٣- " غرقت السفينة " تايترك " في أبريل ١٩١٢ م. وتعد هذه الكارثة أكثر الحوادث إيلاما على الناس في تاريخ النقل البحري في القرن الماضي " .
 - ميّز الرأي من الحقيقة في العبارة السابقة ، بالإشارة إليها بالفأرة .
- ٤- كل العبارات التالية تعد من نتائج حادث السفينة ما عدا واحدة منها تُعد سبباً لها :
 - مصرع أكثر من ألف وخمسمائة مسافر .
 - تحطم السفينة إلى أجزاء متناثرة .
 - اصطدام السفينة بصخور جليدية في المحيط الأطلسي .
 - تشديد إجراءات السلامة على رحلات السفن المقبلة .
- " اعتصم البحارة بالسفينة " .
- ٥- معنى كلمة " اعتصم " هو:
 - لجأ .
 - ترك .
 - اصطدم .
 - هرب .

٦ - صل بين المعنى المعجمي والكلمة المشتقة من مادة " عصم " في الجدول التالي:

الكلمة مشتقة من المادة " عصم "	المعنى
استعصم	مَكَكَ إِلَهِيَّةً تَمْنَعُ مِنْ فَعْلِ الْمَعْصِيَةِ وَالْمِيلِ إِلَيْهَا مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ.
العِصَام	حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ الْقَرِيبَةُ وَتُحْمَلُ
العصمة	أَصْحَابُ الْعَصْمَةِ .
	طَلَبُ الْعِصْمَةِ .

- تمعن في الجزء التالي من قائمة محتويات كتاب " تاريخ الغوص على اللؤلؤ " للكاتب الكويتي سيف مرزوق الشملان ، ثم أجب عن الأسئلة التالية .

٢٥٣	٢٦٣
٢٦٥	٢٨٤
٢٦٥	٢٨٧
٢٦٦	٤٠٢
٢٧٣	٤٠٢
٢٨٠	٤٠٤
٢٨٠	٤٠٧
٢٨٩	٤٠٨
٢٩٢	٤١٠
٣٠٠	٤١١
٣٠٧	٤١٢
٣١٥	٤١٣
٣١٨	٤١٤
٣٢٥	٤١٦
٣٢٨	٤١٧
٣٢٨	٤٢٠
٣٢٩	٤٢١
٣٣٠	٤٢٣
٣٣١	٤٢٤
٣٤٣	٤٢٤
٣٥٠	٤٢٤
٣٥٢	٤٢٤
٣٥٣	٤٢٤

٧- توجد رسالة تتعلق بالغوص من الكاتب البحريني الراحل عبدالله الزائد في صفحة:

- ٢٩٢ .

- ٣٦٣ .

- ٤١٦ .

- ٤٢٤ .

٨- يوجد في صفحة ٢٥٣ من الكتاب:

- نقد للفيلم السينمائي " بس يا بحر " .

- معلومات عن المغاصات النجبية .

- ألفاظ وتعبيرات يستخدمها البحارة .

- معلومات عن تجار اللؤلؤ في بومباي.

٩- تملأ قائمة المحتويات المعروضة من معلومات حول :

- أسماء سفن الغوص في الكويت.

- مهمات بحارة سفينة الغوص.

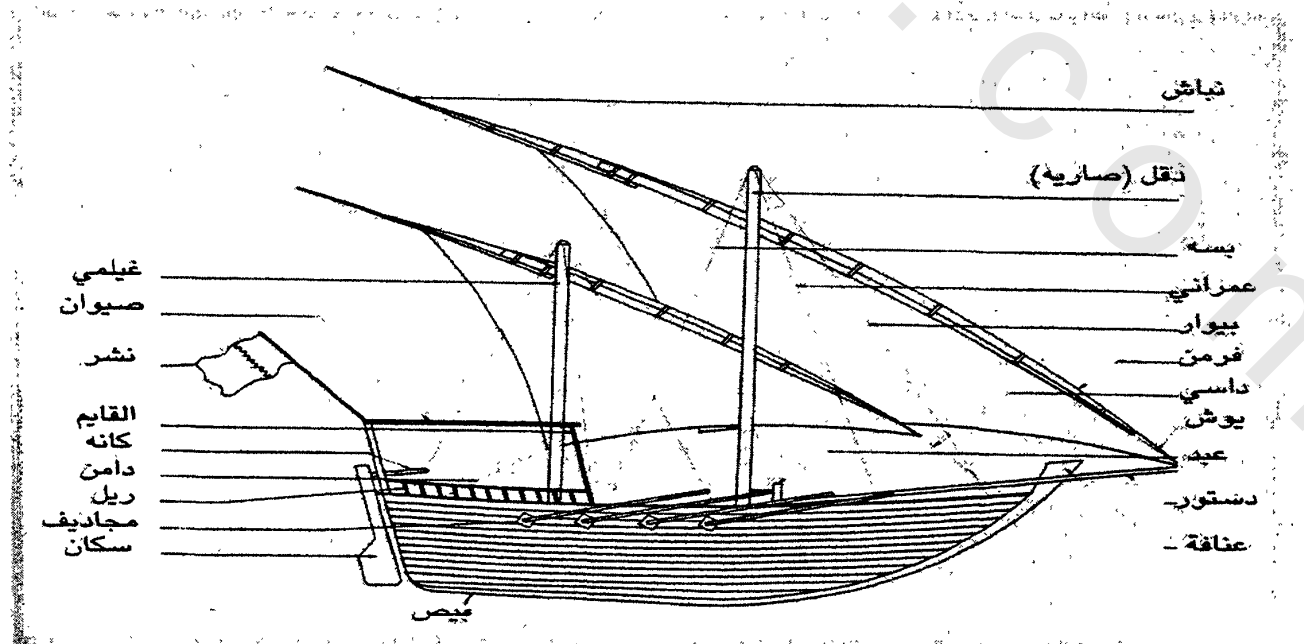
- عودة الغواصين (القفال) .

- الأفلام السينمائية عن الغوص .

١٠- تمعن في الصورة المعروضة للسفينة ، وأجب عن الأسئلة التالية :

مصطلحات الغوص

الغوص - صناعة وتجارة



- ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة.

☐ توجد " العنّافة " في مؤخرة السفينة

☐ يُقصد بـ " النشر " العلم الذي يرفع على السفينة .

☐ العمود الذي يتوسط السفينة يسمى " دقل أو صارية " .

☐ قاع السفينة الملامس للبحر يُسمى " صيوان " .

☐ " البيص " أحد الأعمدة التي تتوسط السفينة .

مصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- عبدالله خليفة الشمالان : صناعة الغوص ، البحرين ، ١٩٩٣ .

- سيف مرزوق الشمالان : تاريخ الغوص على اللؤلؤ ، ذات السلاسل ، الكويت ، ١٩٨٩ .

- راشد عبدالرحمن الزياتي : الغوص والطواشة ، الأيام ، البحرين ، ١٩٩٨ .

مصادر إلكترونية :

- معلومات عامة عن الغوص واللؤلؤ :

- <http://www.kuwait.kw/main/Story Of Kuwait/Kuwait before Oil/Trade Comme rce/body pearl diving.html>

الدرس الرابع

من خطبة للإمام علي بن أبي طالب في أول خلافته

الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .
- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
- تميز بين الحقائق والآراء في النص المقروء .
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد ما ليس وثيقة الصلة بالموضوع المقروء .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

عرض النص :

من خطبة للإمام علي بن أبي طالب في أول خلافته

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْزَلَ كِتَاباً هَادِياً بَيِّنَ فِيهِ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ، فَخَذُوا نَهْجَ^(١) الْخَيْرِ تَهْتَدُوا،
وَاصْدَفُوا^(٢) عَنِ سَمْتِ^(٣) الشَّرِّ تَقْصِدُوا^(٤) الْفَرَائِضَ، الْفَرَائِضَ أَدَوْهَا إِلَى اللَّهِ تَوَكَّدْكُمْ إِلَى
الْجَنَّةِ.

إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ حَرَاماً غَيْرَ مَجْهُولٍ، وَأَحَلَّ حَلَالاً غَيْرَ مَدْخُولٍ، وَفَضَّلَ حُرْمَةَ الْمُسْلِمِ
عَلَى الْحَرَمِ كُلِّهَا، وَشَدَّ بِالْإِخْلَاصِ وَالتَّوْحِيدِ حَقُوقَ الْمُسْلِمِينَ فِي مَعَاقِدِهَا^(٥)، فَالْمُسْلِمُ مَنْ سَلَّمَ
الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ إِلَّا بِالْحَقِّ، وَلَا يَحِلُّ أَدَى الْمُسْلِمِ إِلَّا بِمَا يَجِبُ ...
اتَّقُوا اللَّهَ فِي عِبَادِهِ وَبِلَادِهِ، فَإِنَّكُمْ مَسْئُولُونَ حَتَّى عَنِ الْبِقَاعِ^(٦) وَالْبِهَائِمِ، أَطِيعُوا اللَّهَ وَلَا
تَعْصُوهُ وَإِذَا رَأَيْتُمْ الْخَيْرَ فَخُذُوا بِهِ، وَإِذَا رَأَيْتُمْ الشَّرَّ فَأَعْرِضُوا عَنْهُ.

الأساليب والأنشطة :

- ١- اقرأ النص قراءة صامتة .
- ٢- اختر عنواناً مناسباً لهذه الخطبة بالتعاون مع زميلك .
- ٣- تتكون خطبة الإمام من ثلاث فقرات تحتوي على مجموعة من الأفكار الجزئية.

(١) النهج في الطريق الواضح.

(٢) صدف عن الأمر: أعرض عنه وابتعد.

(٣) السمت: بمعنى المنهج أي الطريق الواضح.

(٤) تقصدوا: أي تعتلوا ولا تفرطوا.

(٥) معاقد: مفرداها معقد، وهو في الأصل موضع العقد، يقال معقد الإزار أي موضع عقده وشده.

(٦) البقاع: جمع بقعة وهي الأرض.

- اربط بين الأفكار الجزئية في الجدول التالي بالفقرة التي تنتمي لها .

أرقام الفقرات	الأفكار الجزئية
١	حث الإمام على أداء الفرائض.
	حقوق المسلم على المسلم.
	تقوى الله في الإنسان والحيوان والوطن.
٢	القرآن الكريم يميز الخير من الشر.
	مكانة المسلم عند الله سبحانه وتعالى.
٣	دعوة للتمسك بالخير ونبذ الشر.
	وضوح الحلال والحرام .

٤ - "إن الله حرم حراماً غير مجهول، وأحلَّ حلالاً غير مدخول"

معني "غير مدخول" في العبارة السابقة هو:

- لا تشابه فيه.
- لا دخل فيه لأحد.
- لا لبس فيه ولا عيب.
- لا حدود له .

٥- يتطلب استخدام المعجم اللغوي في كشف معاني الكلمات معرفة ترتيب مواقع الكلمات في متن المعجم.

- رتب الكلمات التالية من حيث تقدمها في صفحات القاموس المحيط، بمعنى أي من الكلمات ستحصل عليها أولاً إذا تصفحت الكتاب من مقدمته؟

الترتيب	الكلمة في القاموس المحيط
	نهج
	صدف
	سمت
	عقد
	بقع

٦- اشترك مع مجموعتك في الكشف في أي من المعاجم اللغوية للحصول على ما لا يقل عن ثلاثة معانٍ مختلفة للمادة اللغوية " عقد " .

٧- اقرأ الصفحة التالية من " المعجم الوسيط " قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة منها :

(مصدر)

- ٥١٢ -

* (صَدَغَ) إلى الشيء صَدُوغًا : مال . - و - عن طريقه : انحرف عنه . - و - فلانًا صَدَغًا : شَرِبَ صَدَقَةً . - و - البصير ونحوه : وَتَمَّه على صَدَقَةٍ . - و - فلانًا : قَوَّمَ اعرجاجه . - و - فلانًا عن الأمر : صرفه عنه .

(صَدَغَ) : صَدَقَةً : صَدَفَ ، فهو صَدِيقٌ ، وهي صديقة .

(صَادَغَ) : حَاذَاهُ في الشيء صَدَغًا لَصَدَغَ . (تَصَدَّغَ) : اتَّخَذَ وسادة لَصَدُغِهِ . (الْأَصْدَغَانِ) : عِرْقَانِ تَحْتَ الصَّدُغَيْنِ . (الصَّدَاغُ) : سَمَةٌ تَنْصَعُ على الصَّدُغِ طَوَلًا . (الصَّدُغُ) : جَانِبُ الرَّجُلِ من العين إلى الأذن . - و - الشَّعْرُ فوقه . (ج) أَصْدَاغُ ، وَأَصْدُغُ . (المَصْدَغَةُ) : المِصْدَقَةُ . (ج) تَصَادُغُ . * (صَدَفَ) عنه صَدَقًا ، وَصَدُوقًا : أَمْرَضَ ومال . - و - فلانًا عن الشيء ، صَدَقًا : مَرَقَهُ . (صَدِيفَ) : صَدَقًا : أَقْبَلَتْ إحدى رُكْبَتَيْهِ على الأخرى حين المشي . فهو أَصْدَفُ ، وهي صَدَفَاءُ . (ج) صُدُفٌ . (أَمْدَغَ) من الشيء : مَرَقَهُ . (صَادَغَ) بمسافة : حَاذَاهُ . - و - فلانًا : لاقاه ووجده من غير موعد ولا تَوَقُّعٍ . (مو) . (نَصَادَغًا) : تَقَابَلًا على غير وعد . (تَصَدَّفَ) له : تَرَضَّضَ . - و - عنه : أَعْرَضَ . (الصَّدْفُ) : الشَّدَقُ (في الطَّبِّ) : يقع بينه غير منتظمة ، فيها تَلَفُظُ الظُّمَارَةِ وتتنغم الحَلِيَّاتُ . (مج) .

(الصَّدْفُ) : إقبال إحدى الرُكْبَتَيْنِ على الأخرى حين المشي . - و - كُلُّ شَيْءٍ مَرْتَقِعٌ عَظِيمٌ كالصَّدْفِ والحائط والجبل . - و - الناحية والجانب . وَصَدَفَا الجبل : جانباهما المتحاذيان . قال تعالى : (حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ اتَّقُوا) . - و - غشاء اللِّزْ . (ج) أَصْدَافُ .

أَيْضًا : لِلانصراف عن غيره . ويوم الصَّدَرِ : اليوم الرابع من أيام التَّحَرُّ ، لِأَنَّ النَّاسَ يَصْدُرُونَ فِيهِ عَنْ سَكَنِهِ إِلَى أَمَاكِنِهِمْ .

(الصَّدْرَةُ) : الصَّدْرُ . - و - الصَّدَارُ . - و - الصَّدْرُغُ القَصِيرَةُ . (ج) صُدْرٌ .

(الصَّدْرِيَّةُ) : أَعْلَى الْوَادِي وَصَدْرُهُ . (ج) صَدَارِيٌّ . (المَصْدَرُ) : مَا يَصْدُرُ عَنْ الشَّيْءِ . - و - (عند علماء اللُّغَةِ) : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْحَدِثِ .

(المَصْدَرُ) : يُقَالُ : رَجُلٌ مُصْدَرٌ : قَوِيُّ الصَّدَرِ شَدِيدِهِ .

* (مَصْدَرٌ) : التَّخَلُّعُ ونحوه : مَرَّ بِهِ يَدِيهِ يَرْزُهُ لاسْتِمَالِهِ .

* (صَدَغَ) : الْبَاتُ الْأَرْضَ : صَدَغًا : شَقَّهَا وَظَهَرَ . - و - الرِّجَاجُ ونحوه : كَسَرَهُ . - و - الْمَسَافِرُ الْفَلَاحَةَ : قَطَعُهَا . - و - الْقَوْمَ : قَرَّبَهُمْ . - و - الْأَمْرَ بِهِ : يَتَنَّهُ وَجْهًا بِهِ . قَالَ تَعَالَى : (فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ) .

(صَدِيعَ) : أَصَابَهُ صُدَاعٌ . فهو مَصْدُوعٌ .

(صَدَعَهُ) : تَصَدَّيماً ، وَتَصَدَاعًا : بِالْفِجْ في صَدِيهِ . - و - سَبَّبَ لَهُ الصَّدَاعَ .

(صَدَغَ) : صَدِيعٌ . قَالَ تَعَالَى : (لَا يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْزِفُونَ) .

(تَصَدَّغَ) : تَشَقَّقَ . وَقَالَ : تَصَدَّغَتِ الْأَرْضُ بِالنبات : تَشَقَّقَتْ . - و - الْقَوْمُ : تَقَرَّقُوا (انْمَدَغَ) : انشَقَّ . - و - الشَّيْءُ : أَسْفَرَ . (الصَّدِيعُ) : الْقَاضِي بَيْنَ الْقَوْمِ . (المَصْدَعُ) : وَجَعٌ فِي الرَّأْسِ يَخْتَلِفُ أَسْبَابُهُ وَأَنَوَاعُهُ . (مج) .

(الصَّدِيعُ) : الشَّقُّ فِي الشَّيْءِ الْمَطْلَبِ . قَالَ تَعَالَى : (وَالْأَرْضُ ذَاتُ الصَّدْعِ) . (ج) صُدُوعٌ .

(المَصْدَعَةُ) : النِّصْفُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَشْقُوقِ .

نَصْفَيْنِ . - و - الْفِرْقَةُ مِنَ الْمَاشِيَةِ . (ج) صِدْعٌ .

(الصَّدِيعُ) : الْمَصْدُوعُ . - و - النِّصْفُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَشْقُوقِ نَصْفَيْنِ .

(مَصَادَرُهُ) : عَلَى كَذَا . طَالِبُهُ بِهِ فِي الْخِلَاحِ . - و - الْهَوَلَةُ الْأَمْوَالُ : اسْتَوْلَتْ عَلَيْهَا عَقُوبَةُ الْمَالِكِهَا . (مَصَدَّرُ) : الْفَرَسُ : سَبَقَ غَيْرُهُ مِنَ الْخَيْلِ . - و - فَلَانًا : رَجَمَهُ . - و - قَدَّمَهُ . - و - أَجْلَسَهُ فِي صَدْرِ الْجَيْلِ . - و - الْكِتَابَ : اقْتَحَمَ بِمَقْدَمِهِ . - و - الْبَضَاعَةَ : أَرْسَلَهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ . (عِدْنَةُ) . (تَصَدَّرَ) : الْفَرَسُ : مَصَدَّرٌ . - و - فَلَانٌ : جَلَسَ فِي مَدْرَ الْجَيْلِ . - و - تَقَدَّمَ قَوْمَهُ . (استصدر) : الْأَمْرُ : طَلَبَ إِمْدَادَهُ (الْأَمْدَرُ) : الْمَطِيمُ الْمَدْرُ . (المَصَادِرُ) : يُقَالُ : مَالُهُ مَصَادِرٌ وَلَا وَارِدٌ : مَا لَهُ شَيْءٌ . وَطَرِيقٌ وَارِدٌ صَادِرٌ : يَكْثُرُ فِيهِ مَرُورُ النَّاسِ ذَهَابًا وَإِيَابًا . (المَصَادِرَاتُ) : الْبِضَائِعُ الْوَلُتِيَّةُ تَرْسَلُ إِلَى بِلَادٍ أُخْرَى . (عِدْنَةُ) . (الصَّدَارُ) : تَوْبٌ يُقَالُ بِهِ الْمَدْرُ .



(المَصَادَرَةُ) : التَّقْدِيمُ . يُقَالُ : فَلَانٌ لَهُ الْمَصَادَرَةُ فِي الْقَوْمِ . - و - (عند النحاة) : اخْتِصَاصُ الْكَلِمَةِ بِوَجْهٍ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ ، كَأَسْمَاءِ الْإِسْتِفْهَامِ . (المَصَدَّرُ) : مَقْدَمٌ كُلُّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : مَصَدَّرُ الْكِتَابِ ، وَمَصَدَّرُ الْتِهَارِ ، وَمَصَدَّرُ الْأَنْفَرِ . - و - الطَّاقَةُ مِنَ الشَّيْءِ . وَمَصَدَّرُ الْقَوْمِ : رَأْسُهُمْ . وَمَصَدَّرُ الْإِنْسَانِ : الْجِزَاءُ الْمُسَدَّدُ مِنْ أَسْفَلِ الْعُنُقِ إِلَى فَجَاءِ الْجُوفِ ؛ وَاسْمُ التَّلْبِ صَدْرًا لِحُلُولِهِ بِهِ . قَالَ تَعَالَى : (غُلَّ إِنَّهُ يَنْتَقِرُوا مَا فِي صُدُورِهِمْ أَوْ يُبْدُوهُ بِلَهْفٍ إِلَهُ) . وَذَاتُ الصَّدَرِ : عِلَّةٌ تَحْمِلُ فِيهِ . وَذَاتُ الصَّدُورِ : أَسْرَارُ النُّفُوسِ وَخِيَابَاهَا . قَالَ تَعَالَى : (وَوَفَّقَهُمْ عَلَيْهِمْ بِذَاتِ الصُّدُورِ) . (الصَّدَرُ) : الْانصرافُ عَنِ الْمَاءِ . وَصَالُ

أ- معنى كلمة " أصدفه " :

- صرفه .
- رغبه فيه .
- انفقته .
- التقى به .

ب- بقع بيضاء غير منتظمة تظهر على الجلد . هذا المرض يُسمى :

- الصُّداف .
- الصُّداع .
- الصُّداف .
- الصُّدفية .

ج- استولت الدولة على الأموال عقوبةً لمالكها . هذه العبارة تعني :

- تصدرت .
- صادرت .
- استصدرت .
- أصدرت .

د- كلمة " الصُّدار " تعني :

- الذين يردون الماء .
- ثوبٌ يغطي به الصدر .
- البضائع الوطنية .
- قلب الإنسان .

هـ- "تصادف الرجلان " . تعني العبارة السابقة :

- أصابهما مرض الصداف .
- تقابلا على غير موعد .
- أعرضا عن بعضهما البعض .
- تجاهل بعضهما البعض .

٨- أي من العبارات التالية تتضمن علاقة سبب ونتيجة ؟

- إذا رأيتم الخير فخذوا به، وإذا رأيتم الشر فأعرضوا عنه .
- التمسك بأحكام القرآن يؤدي بالمسلم إلى النجاة يوم القيامة.
- اتقوا الله في عباده وبلاده، فإنكم مسئولون حتى عن البقاع.
- الفرائض، الفرائض أدوها إلى الله تؤدكم إلى الجنة .

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده .

من هو الإمام علي ؟

اجتمع للإمام علي بن أبي طالب من صفات الكمال ، ومحمود الشمائل ، والخلل ، وسناء الحسب وباذخ الشرف ، مع الفطرة النقية ، والنفس المرضية ، ما لم يتهياً لغيره من أفذاذ الرجال .

تحدّر من أكرم نسب ، وانتمى إلى أطيب الأعراق ، فأبوه أبو طالب عظيم المشيخة من قريش . وجده عبد المطلب أمير مكة وسيد البطحاء ثم هو قبل من هامات بني هاشم وأعيانهم ، وبنو هاشم كانوا كما وصفهم الجاحظ : " ملح الأرض ، وزينة الدنيا ، وحلي العالم ، والسنام الأضخم ، والكاهل الأعظم ، ولباب كل جوهر كريم ، وشر كل عنصر شريف ، والطينة البيضاء ، والمغرس المبارك والنصاب الوثيق ، ومعدن الفهم ، وينبوع العلم . "

واختص بقربته القرية من الرسول عليه السلام ، فكان ابن عمه ، وزوج ابنته وأحب عترته إليه ، كما كان كاتب وحيه ، وأقرب الناس إلى فصاحته ، وبلاغته ، وأحفظهم لقوله وجوامع كلمه ، أسلم على يديه صبيا قبل أن يمس قلبه عقيدة سابقة أو يخالط عقله شوب من شرك موروث ، ولازمه فتيا يافعا ، في غدوه ورواحه وسلمه وحربه .

تخلق الإمام بأخلاق الرسول (ص) واتسم بصفاته وفقه عنه الدين ، وثقف ما نزل به الروح الأمين ، فكان من أفقه أصحابه وأقضاهم ، وأحفظهم وأوعاهم ، وأدقهم في الفتيا ، وأقربهم إلى الصواب ، وحتى قال فيه عمر : لا بقيت لمعضلة ليس فيها أبو الحسن ، وكانت حياته كلها مفعمة بالأحداث ، مليئة بجلال الأمور ، فعلى عهد الرسول عليه السلام ، ناضل المشركين واليهود ، فكان فارس الحلبة ومسعر الميدان صليب النبع جميع الفؤاد .
ذلك هو الإمام علي بن أبي طالب.

٩- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :

- فضائل الإمام علي بن أبي طالب ومناقبه .
- نسب الإمام علي بن أبي طالب .
- قرابة الإمام من الرسول (ص) .
- شجاعة الإمام علي بن أبي طالب .

١٠- تناول النص مناقب الإمام علي ما عدا مناقبه في ميدان:

- القضاء.
- علاقته مع أسرته .
- الفقه .
- الفصاحة .

١١- "ملح الأرض ، وزينة الدنيا ، وخلي العالم ، والسنام الأضخم ، والكاهل الأعظم".

- تلك الكلمات هي صفات لـ :

- قريش.
- بني هاشم .
- المهاجرين.
- الأنصار.

١٢- حاز الإمام علي فضائل كثيرة كالسماحة، والشجاعة، و الفصاحة والكرم. أشاع العدل في عاصمته الكوفة ، وقد كانت المدينة المنورة عاصمة للخلافة الإسلامية قبل خلافة الإمام. فجمع صفات المجد والبطولة ، فهو بحق رب السيف والقلم .
- حدد الجملة التي لا صلة وثيقة لها بالفكرة الأساسية للفقرة .

١٣- لفهارس الكتاب فائدة كبيرة في تعرف ما يحتويه متن الكتاب من معلومات و مصطلحات وشخصيات تسهل مهمة تحديد المعلومات المطلوبة.

والفهارس تقع في آخر الكتاب، وترشد القارئ إلى مواقع وجود تلك الكلمات في متن الكتاب ، وهي إما أن تكون فهارس (كشافات) عامة ، أو موزعة إلى فهارس للأماكن أو الأعلام أو القبائل، أو غير ذلك من الأمور التي أحاط بها الكتاب ، وتعد ذات أهمية للقارئ.

تضمن كتاب " نهج البلاغة " تحقيق وشروح محمد أبو الفضل إبراهيم ، سبعة فهارس متخصصة كما يلي : فهرس اللغة ، وفهرس الشعر والرجز ، وفهرس الأعلام ، وفهرس القبائل ، وفهرس الأماكن، وفهرس الأيام ، وفهرس الكتب . تمعن في نماذج من فهارس هذا الكتاب ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

فهرس اللغة (*)

(الممزة)	أرب - إزبة ٢ : ٥
أبر - آبر ١ : ١٢٢	أرد - يؤز بملاقحه ١ : ٣٩١
أق - أتيه ١ : ١٦٦	أرم - الأرومات ١ : ٢١٢
أثر - العلم المأثور ١ : ٣٦	أزل - الأزل ١ : ١٥١ ، ١٧٨

٢ - فهرس الشعر والرجز

القافية	البحر	القاتل	عدد	الجزء والصفحة
حليبة	طويل	العباس بن مرداس	٣	٢١٠ : ٢
فلجا	رجز	—	١	٣٦٦ : ٢
المتنصع	طويل	الأقرع بن معاذ (*)	نصف بيت	١٧٥ : ٢

٣ - فهرس الأعلام

(١)	المسكين بن علي بن أبي طالب ٢ : ٢٣١
أحمد بن قتيبة ٢ : ٦٢	(خ)
الأسود بن قطة ٢ : ٢٧٣	حباب بن الأثرث ٢ : ٣١٧
الأشتر ٢ : ٢٠٦ ، ٢١٢ ، ٢٤٠ ، ٢٧٧ ، ٢٠٦	ابن الخطاب = عمر بن الخطاب
الأشعث بن قيس ١ : ٤٩ ، ١٦٠ ، ١٣٣ ، ٣٧٥	(د)
ابن الأشعث ٢ : ٣٩٤	دريد بن الصمة ١ : ٩٦
أعشى قيس ١ : ٣٦	

٤ - فهرس الأماكن

(١)	١٢٧ ، ١٤٨ ، ١٦٠ ، ١٧٩ ، ٢٧٢ ، ٣٨٩ ، ٣٣٥ ، ٣٣١
أذربيجان ٢ : ١٣٣	(ع)
أزدشير خرة ٢ : ٢١٨	المراف ١ : ١٣٨
الأنبار ٢ : ٣٦٧	(ف)
الأهواز ٢ : ١٥٦	فارس ٢ : ١٥٦ ، ٤١٣
البحرين ٢ : ٢١٧	

٥ - فهرس القبائل

(١)	(ع)
الأكرا ١ : ٢٩٩	عبد حمس ٢ : ٣٣٣
بنو أسد ١ : ٣٨٢	أهل المراف ١ : ١٣٨
بنو أمية ١ : ١٤٣ / ١١١	(ف)
الأنصار ١ : ١٣٤ / ٤١١	بنو فراس بن غم ١ : ٧١
	العرس ١ : ٣٣٢

أ- تم ترتيب الكلمات داخل كل فهرس حسب :

- عدد حروفها .
- عدد مرات تكرارها.
- ترتيبها الهجائي.
- أسبقية ورودها في الكتاب .

ب- في الجزء المعروض من فهرس " القبائل " وردت أسماء القبائل التالية ما عدا:

- بني أسد .
- بني أمية .
- عبد شمس .
- عبد قيس .

ج- يمكنك الحصول على كلمة " أرب " في فهرس :

- اللغة .
- الأعلام .
- الأماكن .
- الشعر والرجز .

د- قافية " المتنصّح " الشعرية هي للشاعر :

- العباس بن مرداس.
- الأقرع بم معاذ .
- النابغة الجعدي .
- مجهول القائل .

هـ - أكثر البلدان تكراراً في الجزء المعروض من فهرس " الأماكن " هي :

- البحرين .
- العراق .
- فارس .
- أذربيجان .

١٤- صل بين الكلمة والفهرس التي توجد فيه.

الكلمة	نوع الفهرس
صايب (قافية قصيدة)	اللغة
بنو أسد	الشعر والرجز
البحرين	الأعلام
أزل	فهرس القبائل
الأشعث بن قيس	الأماكن

١٥- توفر مواقع شبكة المعلومات الدولية (Internet) معلومات ذات أهمية بالغة للطلبة والباحثين في الوقت الحاضر. وتعد المواقع المختصة بمساعدة الباحثين على الوصول للمعلومات التي تتضمنها الصفحات الإلكترونية من أهم المواقع التي تقدم خدماتها للمبحرين في فضاء الإنترنت و تسهل مهماتهم.

- أمامك صفحات من أحد مواقع المختصة بالبحث عن المعلومات في الشبكة ، هو

موقع البحار <http://www.albahhar.com>.



- لاحظ أن العنوان الإلكتروني يكتب دائما بحروف اللغة الإنجليزية ، بينما عنوان الصفحة يمكن اختياره بما يتناسب مع الصفحة ومحتوياتها بأي لغة كانت.
- لا يجب الاتفاق في الاسم بين العنوان الإلكتروني وعنوان الصفحة ، وإن كان يُفضل ذلك .
- تمنع في تلك الصفحات ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :
- أ- يقع الشريط الذي يمكن للباحث إدخال كلمة البحث في :
 - أعلى الصفحة .
 - وسط الصفحة .
 - الجانب الأيمن للصفحة .
 - آخر الصفحة .

ب- يُعد هذا الموقع :

- مصدراً أساسياً للمعلومات التي يريدها الباحث .
- أداة للبحث عن مواقع وجود المعلومات .
- مصدراً أساسياً للإعلانات التجارية .
- منتدى للحوار الاجتماعي .

ج- يمكن الوصول للمواقع المتخصصة للمعلومات عن طريق :

- إدخال كلمة البحث في شريط البحث في أعلى الصفحة .
- النقر على العناوين المقترحة للخدمات في الصفحة .
- استخدام الطريقتين السابقتين معاً ، أو إحداها .
- الاتصال إلكترونياً بإدارة الموقع لطلب تلك الخدمات .

د- للإطلاع على آخر أخبار العالم ، يمكنك :

- الخروج من الموقع لأنه لا يتضمن هذه الخدمة .
- طلب نشرة الأخبار عن طريق البريد الإلكتروني .
- قراءة الأخبار بالتفصيل و التحليل .
- قراءة العناوين الأساسية للأخبار ، ويرشدك للتفاصيل إلى مواقع متخصصة .

هـ - يحتوي الموقع على الخدمات التالية ما عدا :

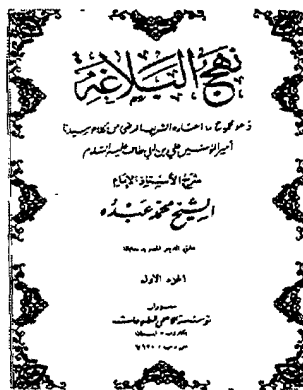
- استطلاعات الرأي .
- مجتمع و أسرة .
- حظك مع الأبراج .
- دنيا ودين .

١٥- نشاط غير صفي :

- زر أحد مواقع البحث عن المعلومات ، وبحث عن ما لا يقل عن ثلاثة مواقع فيها معلومات عن كتاب " نهج البلاغة " ، مع تحديد الطريقة التي اتبعتها في البحث .

التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :



- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه .

كتاب نهج البلاغة

كتاب للإمام علي ابن أبي طالب ، جمعه الشريف الرضي ، وضمّنه ما وصل إليه من خطب الإمام ، وكتبه ، ورسائله ، ومواظله ، وحكمه . وقد أطلق الشريف الرضي على الكتاب اسم " نهج البلاغة " لثقته بأنه خير طريق يسلكه الأديب أو المفكر في صياغة خواطره ، والخطيب في بناء خطبه ، والكاتب في صياغة الرسائل . ويتضمن الكتاب زبدة تجارب الإمام ، ومحصلة خبرته بالرجال وطبيعة البشر ، وبما في النفوس من ضعف وتخاذل أمام الملمات ، وخطورة عند إقبال الزمان . ويزخر الكتاب بالمواقف الصريحة للإمام من المتقاعسين عن نصرته الحق ، وبتأملاته في الحياة ، ووصاياه في معايشة الناس وتأديب النفس ، والترفع عن الدنيا ، والغض عن عيوب الآخرين و التطلع إلى الكمال ، والتحرر من الشهوات والتمسك بالكرامة . ويعد الكتاب كنزاً للمواظ والحكم الإنسانية الخالدة التي يفيد منها كل جيل من الناس في جميع أنواع الحضارات . وقد طبع الكتاب مراراً بلغات مختلفة ، وراج رواجاً منقطع النظير ، وهو مثال سام في البلاغة العربية .

١- الفكرة الأساسية في النص هي :

- حكم كتاب نهج البلاغة .
- التعريف بكتاب نهج البلاغة .
- مكانة كتاب نهج البلاغة في الأدب العربي .
- محتويات كتاب " نهج البلاغة " .

- ٢- سبب تسمية الكتاب بـ " نهج البلاغة " هو :
- اختصاص الكتاب بقواعد البلاغة العربية .
 - شهرة الشريف الرضي بالبلاغة .
 - الاعتقاد بأن هذا الكتاب أفضل نموذج يتبعه الأدباء والخطباء .
 - أول خطبة في الكتاب تحت عنوان " نهج البلاغة " .
- ٣- ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة.
- ☐ جمع الشريف المرتضى كتاب " نهج البلاغة " .
 - ☐ أطلق الشريف الرضي على الكتاب اسم " نهج البلاغة " .
 - ☐ جمع الكتاب خطب الإمام علي و أهل بيته .
 - ☐ حكم أمير المؤمنين يفيد منها الناس كافة، و في كل الحضارات .
 - ☐ كتاب " نهج البلاغة " مختص بدروس في قواعد البلاغة العربية .
 - ☐ طبع كتاب " نهج البلاغة " عدة مرات، وبمختلف اللغات .
- ٤- المادة الأصلية لكلمة " راج " في المعجم هي:
- ر ا ج
 - ر ج ج .
 - ر و ج .
 - ر ي ج .
- ٥- كتاب نهج البلاغة من أشهر الكتب العربية ، وكما هو معروف بأن الكتاب خير صديق و أوفي جليس ، لأنه ارتبط بشخصية فذة في الإسلام هو الإمام علي ، و لأنه مصدر للحياة السياسية في عصره ، فضلا عن كونه يقدم نموذجا ساميا للفصاحة و البلاغة العربية .
- حدد الجملة التي ترى أنها لا صلة وثيقة لها بتسلسل الفقرة السابقة .

(س)

(ف)

(-)

(5)

٧ - فهرس الكتب

اصلاح المتعلق لاین الکت

البيان والتبيين للجاحظ

تاریخ الطبری

الحاصل من الشريط الرضی

کتابہ النازی سعید بن یحیی الأموی

٦- تحتوي الصفحة على :

- كل فهرس الكتاب .
- فهرسي الأيام ، والكتب .
- فهرسي الأيام ، والأعلام .
- فهرسي الأيام ، والأماكن .

٧- توجد الإشارة لـ "يوم السقيفة" في متن الكتاب في ١: ١٣٤ ، ويعني ذلك:

- الجزء ١ ، صفحة ١٣٤ .
- في الصفحة ١ ، و صفحة ١٣٤ .
- الجزء ١٣٤ ، صفحة ١ .
- أول كلمة في صفحة ١٣٤ .

٨- أكثر الأيام تناولاً في صفحات الكتاب حسب الفهرس :

- يوم الجمل .
- يوم صفين .
- يوم النهروان .
- يوم السقيفة .

٩- كل الكتب التالية تم الإشارة إليها في متن الكتاب ما عدا :

- تاريخ الطبري .
- البيان و التبیین للجاحظ .
- طبقات الشعراء لابن قتيبة .
- إصلاح المنطق لابن السكيت .

١٠- لو تصفحت متن الكتاب ، فإن أول كتاب ستجد ذكره هو :

- الغازي لسعيد بن يحيى الأموي .
- الخصائص للشریف الرضي .
- إصلاح المنطق لابن السكيت .
- تاريخ الطبري .

-أمامك واجهة أحد المواقع المختصة بالمكتبات الإلكترونية ، هو موقع النيل و الفرات
<http://www.neelwafurat.com> . تمعن في هذه الصفحات، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

مكتبة النيل و الفرات. أكبر مكتبة عربية على الإنترنت! The World's Biggest Arabic bookstore

Page 1 of 2

مكتبة النيل و الفرات



تصفح المواضيع : إستراتيجيات : كمبيوتر وإنترنت : أولاد : الأكثر مبيعا : كتب متقدمة

اشترك مجاناً في نشرة الإصدارات



1. بين لادن والجزيرة ... أنا، من جمال عبد اللطيف إسماعيل
2. تفتت نصيب إدميس، من نوسترالدموس
3. تصميم مواقع الويب دورة تدريبية الجرافية، من لوري أن لوريش
4. إسماعيل بن لادن وأحمد من عيلاب، من عماد نداق
5. قصص القديس الكيف، من أحمد الكبيسي

المزيد من الكتب

أرض ورماد ، عنقود حبيبي
 "ركضت نحو المنزل فوق غيمة من اللهب والدخان، على الطريق، رأيت والدة ياسين. كانت تركض عارية بالكامل... لم تكن تصرخ، بل تضحك وكأنها مجنونة تركض في جميع الاتجاهات. كانت في الحمام حين سقطت القنبلة... انفجر الحمام... ماتت بعض النساء، ودفن البعض الآخر وهم أحياء... لكن كنتي... لو فقدت عيني لحظتها كي لا أراها في عراها هنا. أردت التقاطها لكنها اختفت في اللهب. لا أعرف كيف وجدت المنزل لم يبق منه شيء لقد تحول..."



ورشة عمل تري دي ستوديو ماكس ٤ ، دوان لوز

ورشة عمل تري دي ستوديو ماكس ٤ تركّز على تطوير مهارات مستخدمي ماكس ٤ المبتدئين ومتوسطي الخبرة عن طريق تعليمهم كيفية الاستفادة من أحدث إصدار أنتجت شركة "ديسكريت" كدلة خلاقة لإنشاء الأعمال الفنية الرقمية: تري دي ستوديو ماكس ٤. ومادة هذا الكتاب الموضوع من وجهة نظر مصمم صناعي محترف ومحرر رسوم ومصور معلم تصميم، تتضمن مشاريع ورشة العمل التي تؤدي إلى إنشاء فيلم قصير مؤلف من ستة مشاهد يحمل الاسم Area5...

تصفح حسب الموضوع

كل المؤلفين

كتاب الأسبوع

ليول كيندي

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

كتاب الأسبوع

بن لادن على ضفاف بحر قزوين ، محمد فسيحي

هذا الكتاب هو لتسلط الضوء على حقيقة مرة.. ووضع للأصبع على مكن الجرح. نعم هناك إرهاب، وصل إلى أقصى مداه، ولكن هذا "الإرهاب" يقاس بمقياسين، إن لم يكن أكثر. وهناك أفغانستان التي تطل للمرة جديدة على ساحة الأحداث العالمية، وبقا في صراع مع دولة عظمى. ووجه آخر من وجوه السلفية وما دعي زورا بالاصولية مع طلاب العلم الديني المنضون في حركة عسكرية سياسية وصلت إلى السلطة بفضل أعدائها اليوم، وهناك أسامة...



أنبياء الله في فلسطين ، بيل خالد الأعيا

يمكن اعتبار هذا الكتاب كتاباً في التاريخ للأنبياء والرسل الذين عاشوا في فلسطين، ومنحوها المكانة والقداسة، ويمكن اعتباره واحداً من الكتب الدينية التي تناولت قصص الأنبياء، وإن لم يكن تناولها من منظور آخر أقرب إلى نزعة حب الوطن والتعلق به منه إلى نزعة الدين التي لا ننكر وجودها في خلفية الكتاب.

إن الاهتمام هنا بطفلا الأنبياء، الذين تناولهم الكتاب، نابع من كنعهم عاشوا فيه.



- ١١- يمكن الوصول لموقع المكتبة على شبكة المعلومات الدولية عن طريق :
- كتابة عنوان الموقع كاملاً في شريط العنوان أعلى برنامج التصفح .
 - البحث عن موقع المكتبة بالاسم عن طريق أحد مواقع البحث عن الصفحات.
 - إحدى الطريقتين السابقتين ، أو كليهما معاً .
 - الاتصال بالبريد العادي للاستفسار عن عنوان الموقع .

١٢- يقدم الموقع خدمة :

- بيع الكتب .
- بيع الكتب و البرامج.
- التعريف بالكتب فقط.
- توزيع الكتب مجاناً .

١٣- الطريقة المثلى للبحث عن الكتب في هذا الموقع هي :

- إرسال رسالة بريدية للاستفسار عن الكتاب.
- الاتصال هاتفياً بإدارة موقع النيل والفرات .
- البحث عن الكتاب عن طريق كتابة اسمه في شريط البحث في الموقع.
- الانتظار حتى يوضع اسم الكتاب في إعلانات الموقع .

١٤- من الكتب الأكثر مبيعاً في هذا الموقع كتاب :

- "قصص القرآن" لأحمد الكبيسي .
- "أرض ورماد" لعتيق رحيمي .
- "أنبياء الله في فلسطين" لنبيل الأغا.
- قراءات صيفية .

المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- محمد عبده : نهج البلاغة ، بيروت، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٩٨٨.
- محمد أبو الفضل إبراهيم : نهج البلاغة ،، بيروت، دار الجيل، ١٩٧٥.

مصادر إلكترونية :

للبحث عن شراء كتب متعلقة بنهج البلاغة، أو الإمام علي : <http://www.neelwafurat.com>

- للبحث عن أي معلومات في مواقع أخرى متعلقة بنهج البلاغة ، أو الإمام علي:

<http://www.albahhar.com>

الدرس الخامس

اهتمام العرب بالتعليم قديماً

الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحدد الفكرة الأساسية في النص المقروء .
- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .
- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .
- يحدد الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء .
- أن يحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية
- تُعَيِّن معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة بقراءة المخططات والجداول .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

عرض النص :



اهتمام العرب بالتعليم قديماً

لم تكن التربية في العصر الجاهلي تتجاوز - في البيئة البدوية - إعداد النشء لتحصيل ما هو ضروري لحفظ الحياة، فكان الغلام يتمرن على أعمال آبائه ليسلك طريقهم في كسب العيش، وليقتدر على مدافعة الأعداء، أما عند الحضار منهم، فقد كانت التربية تهدف إلى تخريج الأحداث في الصناعات والمهن المختلفة كالهندسة والطب والبناء والنقش والتجارة، وغيرها من الحرف التي تساعد على توفير وتيسير العيش، كما كانت تهدف إلى بث العادات الفاضلة وغرس الصفات الخلقية التي اشتهر بها العرب منذ القدم.

أما في العصور الإسلامية، فإن الهدف من التربية لم يعد دنيوياً محضاً، وإنما أصبح غرض المسلمين من التربية دينياً دنيوياً، إذ أن الإسلام يعني بإعداد المرء لعمله الدني والآخر، عملاً بقوله تعالى "وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا"^(١). وقد قاد هذا الهدف المسلمين إلى العناية بأمر كثيرة، فيها صلاح دينهم ودنياهم،

(١) سورة القصص - من الآية ٧٧.

فُعِنُوا بِنَدَارِسِ عِلْمِ الدِّينِ وَالشَّرِيعَةِ، كَمَا عَنُوا بِدِرَاسَةِ عِلْمِ اللِّسَانِ وَالتَّارِيخِ وَالْجُغْرَافِيَا وَالْكَيمِيَا وَالْفِيزِيَا وَالطَّبِّ وَالْهَنْدَسَةِ وَالْفَلَكَ وَغَيْرَهَا، وَاسْتَطَاعُوا بِفَضْلِ التَّرْبِيَةِ الْجَامِعَةِ، أَنْ يَشِيدُوا حَضَارَةً رَائِعَةً قَدِمَتْ لِلْعَالَمِ زَاداً تَقَافِيّاً عِلْمِيّاً كَانَ هُوَ الْأَسَاسُ فِي تَطَوُّرِ الْحَضَارَةِ الْحَدِيثَةِ كُلِّهَا.

وَقَدْ كَانَتْ حَلَقَاتُ التَّعْلِيمِ تُعْقَدُ فِي أُمْكِنَةٍ مُخْتَلِفَةٍ كَالْمَسَاجِدِ وَمَنَازِلِ الْعُلَمَاءِ وَدُكَاكِينِ بَيْعِ الْكُتُبِ وَالْقُصُورِ وَالْأَنْدِيَةِ الْأَدَبِيَّةِ، وَاضْطَلَعَ الْمَسْجِدُ بِدَوْرِ الْمَرْكَزِ التَّقَافِيِّ وَالْمُؤَسَّسَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْأَسَاسِيَّةِ طِيلَةَ الْقُرُونِ الْهَجَرِيَّةِ الْأُولَى، إِذْ كَانَ الْمَسْجِدُ جَامِعَةً شَعْبِيَّةً لِلتَّنْقِيفِ وَالتَّهْذِيبِ، تُعْقَدُ فِيهِ حَلَقَاتُ تَغْشَاهَا الرَّحْمَةُ وَتُنْزَلُ عَلَيْهَا السَّكِينَةُ، وَلَمْ تَكُنْ حَلَقَاتُهَا مَقْصُورَةً عَلَى الْعِلْمِ الدِّينِيِّ الْمَحْضِ، بَلْ شَمِلَتْ كُلَّ الْمَعَارِفِ الْإِنْسَانِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تُدْرَسُ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ، فَلَا غُرُوبَ^(١) أَنْ نَشَأَ الْعِلْمَ فِي الْإِسْلَامِ مُوَصُولاً بِالْعِبَادَةِ، فَتَخَرَّجَ فِي الْمَسْجِدِ الْأُئِمَّةُ الْمُجْتَهِدُونَ وَالْعُلَمَاءُ الصَّالِحُونَ، وَلَا غُرُوبَ أَنْ تَرَعَرَعَتِ الْجَامِعَاتُ الْعَرَبِيَّةُ تَحْتَ سَقْفِ الْجَوَامِعِ، فَمَنْ ذَا الَّذِي يَجْهَلُ مَكَانَةَ الْجَامِعِ الْأَزْهَرِ فِي مِصْرَ، وَجَامِعِ الْقُرُوبَيْنِ فِي الْمَغْرِبِ، وَجَامِعِ الزَّيْتُونَةِ بِتُونِسَ فِي خِدْمَةِ الْعِلْمِ وَالثَّقَافَةِ قُرُوناً طَوِيلَةً، لَا يَكَادُ يَشَارِكُهَا مَعْهَدٌ فِي ذَلِكَ فِي الشَّرْقِ أَوْ الْغَرْبِ؟

أَمَّا بِالنَّسْبَةِ إِلَى نَشْأَةِ الْمَدَارِسِ، فَيَذْهَبُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُؤَرِّخِينَ وَالدَّارِسِينَ إِلَى أَنْ أَوَّلَ مَدْرَسَةٍ أَمْرَ بِنَائِهَا هِيَ الْمَدْرَسَةُ الَّتِي أَمَرَ بِبِنَائِهَا الْوَزِيرُ السَّلْجُوقِيُّ نِظَامُ الْمَلِكِ فِي مَدِينَةِ نَيْسَابُورِ سَنَةِ ٤٤٧ هـ، وَلِذَلِكَ نُسِبَتْ إِلَيْهِ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ وَمَثِيلَاتُهَا فَسُمِّيَتْ "النِّظَامِيَّاتِ" وَمِنْ الدَّارِسِينَ مَنْ يَشِيرُ إِلَى أَنْ نَشْأَةَ الْمَدَارِسِ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ، قَدْ سَبَقَتْ عَهْدَ نِظَامِ الْمَلِكِ، وَأَنَّ مَدِينَةَ نَيْسَابُورِ كَانَتْ مِنْذُ بَدَايَةِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجَرِيِّ، مَدِينَةَ الْمَدَارِسِ. وَإِذَا كَانَتْ نَيْسَابُورُ قَدْ نَهَضَتْ مُبَكِّراً بِالْحَرَكَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، فَإِنَّهَا لَمْ تَحْتَكِرْ وَحْدَهَا عَمَلِيَّةَ إِنْشَاءِ الْمَدَارِسِ، فَفِي بَغْدَادِ قَامَتْ أَوَّلُ مُؤَسَّسَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ سَنَةِ ٣٨٣ هـ، وَفِي غَيْرِ نَيْسَابُورِ وَبَغْدَادِ أُنْشِئَتْ الْمَدَارِسُ فِي مُخْتَلَفِ أَقَالِيمِ الْمَشْرِقِ، فِي الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَفَارِسَ وَمِصْرَ.. فَضْلاً عَنْ أَنْ

الكثير من المدارس كان قائماً قبل الإسلام في مدن كثيرة كانت تُدرّسُ الرياضة والفن والفلسفة تبعاً لمذهب فلاسفة اليونان، وقد ظل بعضها مفتوحاً إلى عهد الدولة الأموية، وتعلّم فيها عدد من المسلمين، ونبغ من خريجها المترجمون الذين أسهموا في ترجمة آثار اليونان إلى العربية.

والواقع أن قيام النظاميّات، بمبانيها الفخمة، و أوقافها الغنية، وأساتذتها الأعلام، وتقاليدها الراسخة عبر الأيام، قدم مثلاً صالحةً وناجحة، مما أعطي نمو الحركة المدرسية دفعاً قوياً، وهكذا تكاثرت المدارس، حتى أحصى منها الرحالة الأندلسي ابن جبير في أوائل عام ٥٨٠هـ ثلاثين مدرسة في بغداد، وعشرين مدرسة في دمشق، ويخبرنا أحد علماء القرن التاسع الهجري أن القاهرة كان بها على أيامه ٧٤ مدرسة، كما عرفت اليمن - منذ زمن مبكر - بناء المدارس المختلفة، وكذا الشأن بالنسبة إلى بلاد المغرب وبلاد الأندلس، وإن كانت الأندلس لم تشهد المدارس إلا متأخراً، لأن العلم كان - على عادة السلف منذ عهد النبي وصحابته - يدرس في المساجد، وقد اشتهرت بالتعليم حواضر عدة مثل القيروان وتونس وتاهرت وفاس ومراكش في بلاد المغرب وقرطبة وغرناطة وإشبيلية في بلاد الأندلس.

ولئن تعددت الدوافع المحركة لإنشاء المدارس ونشرها، من دوافع دينية وسياسية وعلمية وتربوية، فإن من أهم هذه الدوافع، عوامل علمية ثقافية تنبع من روح حضارية محبة للعلم ورجاله. فالإسلام جعل من طلب العلم فريضةً على كل مسلم ومسلمة، وفتح باب العلم أمام جميع المسلمين رجالاً ونساءً، وقد بلغت نساء مسلمات أقصى درجات العلم والثقافة طيلة قرون ازدهار الحضارة العربية الإسلامية، كما خرجت المدارس - ومن قبلها المساجد - أئمة العلم وفطاحل العلماء الذين ألفوا في كل فن، واجتهدوا في كل علم، وآثروا مكتباتنا بما لا يُحصى من كتب يعتزُّ بها تراثنا على نحو فريد في التاريخ.

الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- الفكرة الأساسية في الموضوع هي:

- دور المسجد في نشر التعليم عند العرب قديماً.

- انتشار المدارس في العالم الإسلامي قديماً.

- تطور التعليم ومؤسساته عند العرب والمسلمين قديماً.

- دور العلماء العرب والمسلمين في نشر التعليم.

٣- اقرأ الفقرات الثلاث الأولى من النص السابق قراءة سريعة ، وحدد الفكرة الأساسية لكل فقرة.

- صل بين الفكرة الأساسية ، ورقم الفقرة التي تنتمي إليها .

أرقام الفقرات	الأفكار الأساسية
١	هدف التربية في العصر الإسلامي
٢	نشأة المدارس في العصر الإسلامي.
٣	هدف التربية في العصر الجاهلي.
	أماكن التعليم عند العرب والمسلمين.

٤- اقرأ الفقرتين الأخيرتين من النص السابق ، ثم ضع حرف (أ) أمام كل فكرة أساسية ، وحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

☐ وجود أكثر من سبعين مدرسة في مدينة القاهرة في القرن التاسع الهجري .

☐ دوافع التعليم عند المسلمين والعرب .

☐ بلوغ النساء درجات عالية من العلم زمن الحضارة العربية الإسلامية .

☐ شيوع محبة العلم ورجاله عند المسلمين.

☐ انتشار المدارس في العالم الإسلامي.

٥- " كانت التربية تهدف إلى تخريج الأحداث في الصناعات والمهن المختلفة " - حدد بالتعاون مع مجموعتك خطوات الكشف عن معنى كلمة " الأحداث " في أحد المعاجم اللغوية.

٦- "اضطلع المسجد بدور المركز الثقافي"

أصل المادة اللغوية لكلمة "اضطلع " هو :

- ط ل ع .

- ض ل ع .

- ا ط ع .

- اض ع .

٧- اقرأ النص مرة أخرى قراءة سريعة لتحديد المعلومات التالية :

أ- كل البلاد العربية التالية ورد ذكرها في النص، ما عدا :

- العراق .

- اليمن .

- عُمان .

- مصر .

ب- كان عدد المدارس في القاهرة في القرن التاسع الهجري :

- ٤٧ مدرسة .

- ٧٤ مدرسة .

- ٢٧ مدرسة .

- ٧٢ مدرسة .

- " كما عرفت اليمن - منذ زمن مبكر - بناء المدارس المختلفة، وكذا الشأن بالنسبة إلى بلاد المغرب وبلاد الأندلس، وإن كانت الأندلس لم تشهد المدارس إلا متأخراً، لأن العلم كان - على عادة السلف منذ عهد النبي وصحابته - يدرس في المساجد".

٨- ضع حرف (ن) أمام الجملة التي تعتقد أنها نتيجة ، وحرف (س) للجملة التي تعتقد أنها سبب :

☐ لأن العلم كان - على عادة السلف منذ عهد النبي وصحابته- يدرس في المساجد.

☐ لم تشهد الأندلس المدارس إلا متأخراً .

٩- أمامك مخطط للسلم التعليمي بدولة البحرين . اقرأ المخطط قراءة متأنية ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

التعليم الابتدائي والإعدادي والثانوي	التعليم الثانوي				17	12
	العلمي		التجاري	الصناعي	16	11
	العلمي	الأدبي		التطبيقية	15	10
	التعليم الأساسي				14	9
	الحلقة الثالثة (الإعدادية)				13	8
					12	7
					11	6
	الحلقة الثانية (الابتدائية)				10	5
					9	4
					8	3
	الحلقة الأولى (الابتدائية)				7	2
					6	1

أ- يقضي الطالب البحريني في المدرسة :

- ٦ سنوات .

- ١٠ سنوات .

- ١٢ سنة .

- ١٧ سنة .

ب- يشمل التعليم الديني المراحل :

- الابتدائية فقط .

- الابتدائية والإعدادية .

- الإعدادية والثانوية .

- جميع المراحل .

ج- يُقصد بالتعليم الأساسي هو :

- المرحلة الابتدائية .

- المرحلتان الابتدائية والإعدادية .

- المرحلتان الإعدادية والثانوية .

- جميع المراحل الثلاث .

د- يمكن للطالب البحريني البالغ ١٣ سنة أن يكون منتظماً في التعليم :

- الابتدائي .

- الإعدادي .

- الديني .

- الديني أو الإعدادي .

١٠- أملك صفحتان من قائمة محتويات كتاب " التربية عبر التاريخ " للدكتور عبدالله عبد
الدائم . اقرأ القائمة جيداً للإجابة عن الأسئلة التالية :

١٤٥	١ . معاهد التعليم في الإسلام
١٤٥	(أ) أمكنة التعليم قبل انتشار المدارس
١٤٦	الكتاب
١٤٧	القصور
١٤٨	حوانيت الوراقين
١٤٨	منازل العلماء
١٤٩	الصالونات الأدبية
١٥١	البادية
١٥٢	المسجد
١٥٤	(ب) أمكنة التعليم بعد ظهور المدارس
١٥٧	(ج) المكتبات
١٦٠	(د) الخوانق والربط والزوايا والبيمارستانات
١٦٥	٢ : المدرسون
١٦٦	المستوى الاجتماعي للمدرسين
١٦٨	حالة المدرسين المالية
١٧١	الصفات الواجبة للمدرسين
١٧٧	٣ : التلاميذ
١٧٧	صفات طالب العلم
١٨١	تقديس العلم والعلماء
١٨٣	٤ : أساليب التربية والتعليم عند المسلمين
١٨٣	سن التعليم
١٨٤	العقل والجسم
١٨٥	طريقة التعليم
١٩٣	العقاب

١٩٧	مراحل التعليم
٢٠١	٥ : مناهج التعليم وموضوعات الدراسة
٢٠٤	تصنيف العلوم
٢١٠	مبادئ اختيار المنهاج
٢١٨	الطابع العام للعلوم بعد الإسلام
٢٢٣	٦ : تربية المرأة في الإسلام
٢٢٩	٧ : رجال التربية في العصر الإسلامي
٢٢٩	١ - الغزالي
٢٤٢	٢ - ابن خلدون
٢٥٢	٣ - آراء بعض المربين المسلمين من كتبهم
٢٥٢	ابن سحنون
٢٥٣	الثعالبي
٢٥٤	ابن مسكويه
٢٥٧	إخوان الصفاء
٢٥٨	ابن سينا
٢٥٩	ابن عبد البر
٢٦٠	الزرنوجي
٢٦٠	العلموي

أ- تدور موضوعات القائمة المعروضة حول التربية في العصر :

- اليوناني .
- الروماني .
- الجاهلي .
- الإسلامي .

ب- إذا أردت معرفة المزيد عن الكتابات (الكتاب) ، يمكنك مراجعة صفحة :

- ١٤٦

- ١٧٧

- ٢١٠ .

- ٢٢٣ .

ج- تضمنت القائمة المعروضة سبعة أقسام، أطولها من حيث عدد الصفحات هو:

- معاهد التعليم في الإسلام.

- تربية المرأة في الإسلام .

- مناهج التعليم موضوعات الدراسة .

- رجال التربية في العصر الإسلامي .

د- للحصول على معلومات حول " العقاب " عند المربين العرب، يمكن الرجوع لقسم:

- المدرسين.

- التلاميذ .

- أساليب التربية والتعليم عند المسلمين .

- مناهج التعليم موضوعات الدراسة .

هـ- العالم العربي الذي نال أكبر نصيب من الحديث في صفحات الكتاب هو :

- ابن خلدون.

- ابن سينا.

- الزرنوجي .

- الثعالبي .

١١- أمامك واجهة أحد المواقع الثقافية العربية ، هو " علماء العرب "

<http://www.alnoor-world.com/scientists/index.htm>



أ- يتبين من خلال الصورة، أن الموقع يختص بالعلماء العرب في :

- عصر ما قبل الإسلام .
- عصر الحضارة العربية الإسلامية.
- القرن العشــــــــرين الميلادي.
- العصور القديمة والحديثة معاً .

ب- يمكن الوصول للعلماء العرب حسب الترتيبات التالية ما عدا الترتيب :

- الهجائي .
- الزمني .
- الجغرافي.
- العلمي .

- ج- يمكن الوصول للعالم المطلوب مباشرة عن طريق :
- كتابة اسمه مباشرة في شريط البحث أسفل الصفحة .
 - البحث عنه في باب الترتيب الزمني.
 - البحث عنه في باب الرسوم البيانية.
 - البحث عنه في سجل الزوار .
- د- إذا كنت مهتما بمعلومات عن علماء الطب العرب، فإنك ستجد ما تريد في باب :
- الترتيب الزمني.
 - الترتيب الهجائي.
 - الترتيب العلمي .
 - المراجع .
- هـ- إذا أردت أن تتعرف توزيع العلماء حسب القرون فإنك ستجد ذلك في باب:
- الترتيب الزمني.
 - المراجع .
 - سجل الزوار .
 - رسوم بيانية .

١٢- نشاط لا صفى :

- ارجع لمركز مصادر التعلم بالمدرسة ،و ابحث في " المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم "، واجمع ما لا يقل عن خمس آيات تحت على العلم والمعرفة .

التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :

- اقرأ النص التالي ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده :

ليس من دين حثٍّ ورغبٍ في العلم والمعرفة كما فعل الإسلام، فهذا النداء الإلهي الأول يصدحُ فينا آناء الليل وأطراف النهار " اقرأ باسم ربك الذي خلق " .
وتعدّ الكتاتيبُ من أبرز أشكال التعليم التي انتشرت في العواصم العربية والإسلامية ، وكانت تُقامُ في المساجد أو بالقرب منها، ويوقف الحكام والموسرون عليها الأموال رغبةً في استمرار عملها .

ويتعلم الطلابُ في الكتاتيب مواد دراسيةً مختلفة ، يأتي على رأسها تعليم القرآن الكريم والحديث الشريف ، كما أولت الكتاتيب القراءة والكتابة عنايتها، واهتمت بالقواعد النحوية والخط ، وأشعار العرب وأمثالهم ، بالإضافة إلى بعض مبادئ العلوم والرياضيات ، والسيرة والتاريخ .

وقد نصَّ علماء التربية العرب أمثال القابسي وابن سحنون و الغزالي على صفات للمعلمين الذين يتولون تعليم الأبناء. فقد دعا العلماء إلى وجوب اتباع الأسلوب المعتدل في معاملة المتعلمين، والاتصاف بالحزم والتعقل ، ونبذ القسر والعنف، لأن العنف يحمل الأولاد على الكذب والخُبث كما يقول ابن خلدون.

كما أكد الغزالي على حق المتعلمين في اللعب والترويح والحركة ، حتى يخفف عن الطلاب ما يعترضهم من مللٍ وتعب .

١- الفكرة الأساسية في النص هي :

- مكانة الكتاتيب في التعليم في العصر الإسلامي .
- إسهامات علماء العرب في التربية.
- المواد الدراسية في الكتاتيب.
- أساليب التعامل مع التلاميذ .

٢ -العالم الذي أوصى بنبذ العنف في التعامل مع التلاميذ هو :

- القابسي .
- ابن خلدون .
- ابن سحنون .
- الغزالي .

٣- تُموّل الكتاتيب عن طريق أموال :

- الأغنياء والحكام .
- المعلمين .
- أولياء الأمور .
- الضرائب .

٤- يدفع استخدام العنف مع التلاميذ إلى :

- الخمول .
- الاجتهاد .
- الكذب .
- احترام المعلم .

- " فقد دعا العلماء إلى وجوب اتباع الأسلوب المعتدل في معاملة المتعلمين

٥- يمكن الكشف عن كلمة " دعا" في القاموس المحيط في :

- باب الدال فصل الألف .
- باب الألف فصل الدال .
- باب الواو فصل الدال .
- الدال ثم العين ثم الألف .

- اقرأ القائمة التالية قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة التالية :

جدول رقم (٧)

تطور عدد الطلاب والفصول الدراسية في المعهد الديني

للأعوام الدراسية ١٩٩٢/٩١ - ٢٠٠٠/٩٩ م

السنة الدراسية	التعليم الابتدائي		التعليم الإعدادي		التعليم الثانوي		المجموع الكلي	
	طلبة	فصول	طلبة	فصول	طلبة	فصول	طلبة	فصول
١٩٩٢/٩١	٢٣٠	٨	٨٥	٣	٤١	٣	٣٥٦	١٤
١٩٩٣/٩٢	٢٤٦	٨	١٠٠	٤	٤٧	٣	٣٩٣	١٥
١٩٩٤/٩٣	٢٧٧	١٠	١٢٣	٥	٤٣	٣	٤٤٣	١٨
١٩٩٥/٩٤	٢٨٢	١١	١٣٧	٦	٥٤	٣	٤٧٣	٢٠
١٩٩٦/٩٥	٣٠٥	١٢	١٤٦	٦	٥٤	٣	٥٠٥	٢١
١٩٩٧/٩٦	٣٢٨	١٢	١٧٠	٦	٥٩	٣	٥٥٧	٢١
١٩٩٨/٩٧	٣٣٧	١٢	١٦٤	٦	٥٩	٣	٥٦٠	٢١
١٩٩٩/٩٨	٣٤٨	١٢	١٤٠	٦	٥٦	٣	٥٤٤	٢١
٢٠٠٠/٩٩	٣٠٠	١٢	١١٣	٦	٥٨	٣	٤٧١	٢١

المصدر : قسم الإحصاء التربوي ، مركز المعلومات والتوثيق ، وزارة التربية والتعليم .

٦- يقبل المعهد الديني طلبته من :

- الذكور فقط .
- الإناث فقط .
- كلا الجنسين بالتساوي .
- غالبية من الذكور، وأقلية من الإناث .

٧- عدد الطلبة في المعهد الديني :

- ٥٤٤
- ٤٧١
- ٣٥٦
- ٢٨٣

٨- أعلى معدل للطلبة كان في السنة الدراسية :

- ٢٠٠٠/٩٩ .

- ١٩٩٨/٩٧ .

- ١٩٩٦/٩٥ .

- ١٩٩٤/٩٣ .

٩- من خلال الجدول، يتبين أن عدد الفصول في السنوات الخمس الأخيرة:

- في تزايد .

- في تناقص .

- ثابت .

- غير مستقر .

١٠- يتزايد عدد طلاب المرحلة الابتدائية سنوياً، ما عدا في السنة الدراسية :

- ٢٠٠٠/٩٩ .

- ١٩٩٩/٩٨ .

- ١٩٩٧/٩٦ .

- ١٩٩٤/٩٣ .

-أمامك صفتان من قائمة محتويات كتاب " التعليم في البحرين " للدكتورة رفيقة حمود
اقرأ القائمة جيداً للإجابة عن الأسئلة التالية :

- ١٦ — ٢ مؤسسات التربية الخاصة في البحرين..... ٢٥٧
- ١٦ — ٣ تطور عدد المستفيدين من برامج التربية الخاصة ٢٦٢
- ١٦ — ٤ الهيئة التعليمية في مؤسسات التربية الخاصة ٢٦٣
- ١٧ — الهيئة التعليمية في المدارس الحكومية ٢٦٥ — ٢٧١
- ١٨ — الهيئة الادارية والفنية والإشرافية في المدارس الحكومية ٢٧٢ — ٢٧٧
- ١٨ — ١ التنظيم الاداري في المدرسة ٢٧٣
- ١٨ — ٢ تطور الهيئة الادارية والفنية ٢٧٤
- ١٨ — ٣ مؤهلات المديرين والمديرات ٢٧٥
- ١٨ — ٤ الموجهون التربويون ٢٧٦
- ١٩ — الأبنية المدرسية ، تجهيزاتها ومرافقها وبعض الأنشطة والخدمات ٢٧٩ — ٢٩٣
- ١٩ — ١ الأبنية المدرسية ٢٧٩
- ١٩ — ٢ التجهيزات المدرسية ٢٨٣
- ١٩ — ٣ المكاتب المدرسية ٢٨٤
- ١٩ — ٤ الملاعب ٢٨٦
- ١٩ — ٥ المختبرات ٢٨٧
- ١٩ — ٦ السورث ٢٨٩
- ١٩ — ٧ المرافق والخدمات الأخرى ٢٨٩
- ١٩ — ٨ المجالات العلمية في المدارس الاعدادية ٢٩١
- ١٩ — ٩ الأنشطة المعززة للمنهج في المدارس الثانوية ٢٩٢
- ٢٠ — الإهدار التربوي ٢٩٥ — ٣٠٧
- ٢٠ — ١ الرسوب ٢٩٧
- ٢٠ — ٢ الإعادة ٢٩٩
- ٢٠ — ٣ التأخر المدرسي ٣٠١
- ٢٠ — ٤ التسرب ٣٠٢
- ٢٠ — ٥ نتائج الاهدار التربوي : أسبابه وضرورة معالجته ٣٠٤

٢١	—	تكافؤ الفرص التعليمية	٣٠٩ — ٣١٢
٢١	—	١ تكافؤ الفرص التعليمية بين الجنسين	٣٠٩
٢١	—	٢ تكافؤ الفرص التعليمية بين المناطق الادارية	٣١١
٢٢	—	خلاصة ونظرة إلى المستقبل	٣١٣ — ٣٣٠
٢٢	—	١ الانجازات التربوية	٣١٣
٢٢	—	٢ الجهود الاضافية المطلوبة	٣٢٦
٢٣	—	الملاحق	٣٣١
٢٣	—	١ الجداول	٣٣٣ — ٣٩٥
٢٣	—	٢ مشروع قانون التعليم	٣٩٧ — ٤٢٦
٢٣	—	٣ الخطط الدراسية	٤٢٧ — ٤٤٣
—	—	المراجع	٤٤٥ — ٤٥٩

١١- وفقاً لقائمة المحتويات المعروضة ، فإن عدد أقسام الكتاب هي :

- ٢٣ قسماً .

- ٢٠ قسماً .

- ١٨ قسماً .

- ١٦ قسماً .

١٢- تتناول الصفحات من ٢٧٩ إلى ٢٩٣ الموضوع التالي :

- الهيئة التعليمية في المدارس الحكومية .

- خلاصة ونظرة إلى المستقبل .

- الأبنية المدرسية .

- تكافؤ الفرص التعليمية .

١٣- للإطلاع على مشروع قانون التعليم، يمكنك الرجوع إلى قسم :

- الإهدار التربوي.

- تكافؤ الفرص التعليمية .

- الهيئة التعليمية .

- الملاحق .

١٤- للحصول على معلومات عن مؤهلات مديري المدارس، يمكنك الرجوع إلى قسم:

- الهيئة التعليمية في المدارس الحكومية.
- الهيئة الإدارية والفنية والإشرافية في المدارس الحكومية .
- الأبنية المدرسية ، تجهيزاتها ومرافقها وبعض الأنشطة .
- تكافؤ الفرص التعليمية .

١٥- للتعرف على المصادر التي رجعت إليها المؤلفة في كتابها، يمكنك الحصول عليها تحت عنوان :

- خلاصة ونظرة إلى المستقبل .
- الإمداد التربوي .
- الملاحق .
- المراجع .

- أمامك واجهة موقع وزارة التربية والتعليم بدولة البحرين على شبكة المعلومات الدولية.
<http://www.education.gov.bh/arabic/index.htm>

Ministry of Education – Bahrain

Page 1



جائزة الشيخ خليفة بن سلمان بن
محمد آل خليفة الطمعة لعملم
٢٠٠١م

كلمة للدكتور محمد بن جاسم الغنم في حفل تخريج الفوج الرابع عشر لطلاب جامعة البحرين

المؤسسات
التعليمية الخاصة

مركز
المعلومات
و الوثائق



المصادر الحكومية



المؤشرات
والإحصائيات
التعليمية

البرامج للتربية والتعليم في البحرين | البنية التنظيمية للوزارة | التشريعات والأنظمة | مقدمة

المكتبات العامة | باب الانترنت | للتجديدات التربوية | الاخبار و الأنشطة | المدارس الحكومية

المؤسسات التعليمية الخاصة | دليل البريد الإلكتروني | المكتبة التربوية | المطبوعات

مركز المعلومات و الوثائق | مواقع أخرى | المؤشرات و الإحصائيات التعليمية | English Version

تمعن في الصفحة السابقة للإجابة عن الأسئلة التالية :

١٦- ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة .

☐ يشير وضع سنة " ١٩١٩ " في واجهة الموقع إلى سنة افتتاح أول مدرسة في البحرين .

☐ للبحث عن المعلومات في الموقع يمكنك إدخال الكلمة في شريط البحث مباشرة.

☐ يوفر الموقع معلومات عن المدارس الحكومية والمؤسسات التعليمية الخاصة .

☐ تجد معلومات عن الهيئة الإدارية للوزارة في باب التشريعات والأنظمة .

☐ يوفر الموقع اتصالاً بالوزارة عن طريق البريد الإلكتروني.

☐ يمكن للناطقين باللغة الإنجليزية الإطلاع على موقع الوزارة للحصول على المعلومات المطلوبة .

المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- عبدالله عبد الدايم : التربية عبر التاريخ ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٨١ .

- عبدالله العمري: تاريخ العلم عند العرب، عمان ، دار مجدلاوي ، ١٩٩٠ .

مصادر إلكترونية :

- موقع " العلماء العرب " :

<http://www.alnoor-world.com/scientists>

- موقع وزارة التربية والتعلم بمملكة البحرين :

<http://www.education.gov.bh/arabic/index.htm>

الدرس السادس

التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية

الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحدد الفكرة الأساسية في النص المقروء .

- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .

- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .

- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.

- تميز بين الحقائق و الآراء في المادة المقروءة .

- تحدد ما ليس وثيق الصلة بالموضوع المقروء .

- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة

- تحدد المعلومات المطلوبة بقراءة الرسوم البيانية .

- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

عرض النص :



مجلس التعاون لدول الخليج العربية
COOPERATION COUNCIL FOR THE ARAB STATES
OF THE GULF SECRETARIAT GENERAL

التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية

ليس من المغالاة في الخيال أن نترقب اليوم الذي يشهد فيه صرح التكامل بين دولنا العربية الخليجية إرساء دعائمه وقيام بنائه، فمقومات هذا التكامل حقائق قائمة .. ودواعيه تلح يوماً بعد يوم، وتقدم الدليل تلو الدليل على أنه ضرورة حياة لدول المنطقة .. في ضوء الحركة السريعة للعلاقات الاقتصادية الدولية والعربية، ويعني التكامل الاقتصادي، في أيسر صورة .. قيام وحدة اقتصادية بين مجموعة من الدول التي تتشابه مصالحها الاقتصادية، لتصل درجة هذا التكامل إلى حد إلغاء أشكال التمييز بين وحدات اقتصادية تنتمي إلى دول مختلفة.

فبلدان الخليج العربي تتميز بأنها بلدان عربية ذات رقعة جغرافية متصلة وتطل على هذا الخليج الممتد، ويربط بينها عقيدة واحدة، وتراث تاريخي مشترك من العادات والتقاليد الاجتماعية، وأنماط واحدة للحياة، وتكاد تتميز عن غيرها من المجموعات العربية الأخرى بالتجانس والتقارب الشديدين في مقومات البنية الاقتصادية والاجتماعية، حيث تجمع بينها

خصائص اقتصادية مشتركة، وتواجهها تحديات متشابهة، لا يمكن التغلب عليها إلا بوحدة كاملة في المصالح والمواقف.

وهذه أسس قوية لبناء وحدة اقتصادية فيما بينها، ولعل من أبرز تلك الأسس ما للنفط من دور قيادي في الحياة الاقتصادية، وما لدول مجلس التعاون العربية في الخليج من سيطرة على الثروات النفطية، مما يجعل الإنفاق العام هو المحرك الفعال للنشاط الاقتصادي في تلك الدول، بالإضافة إلى ما نراه من اعتماد كبير على استقدام الأيدي العاملة من الخارج، وتقارب بين القوانين والتشريعات القائمة في أكثر هذه الدول.

ونتيجة لذلك كله، ظهر في الأوساط العربية اتجاه يري .. أنه إذا كان قصور التكتل الاقتصادي على مستوى الجامعة العربية، يرجع إلى أسباب من بينها اتساع الرقعة الجغرافية، فإن الأمر المتعلق بالاتجاه نحو إنشاء تكتلات اقتصادية بين الدول العربية المتجاورة ذات الخصائص المتشابهة يصبح ضرورياً، فتكون المرحلة الأولى تكوين أسر اقتصادية فرعية، تؤدي بسهولة إلى التكامل العربي الشامل.

واستناداً إلى السمات والخصائص الاقتصادية المشتركة بين دول المنطقة، فإن المشكلات التي يتوقع أن تظهر في وجه التعاون الاقتصادي بين هذه الدول يمكن أن تكون محدودة إذا قيست بما يظهر منها في وجه محاولات للتكامل في مناطق عربية أخرى، ولن تحتاج دول الخليج العربية إلى تغيير نظمها الاقتصادية وتشريعاتها المالية والتجارية بشكل جذري إلا في حدود ضيقة.

وقد عبرت دول الخليج العربية في عدة مناسبات عن يقينها بأن المقومات و الدواعي الاقتصادية اللازمة لقيام تعاون مثمر تتوافر بشكل جيد يدعو إلى قيام مجموعة عربية متكاملة في منطقة الخليج، تمثل ركيزة أساسية من ركائز التكامل الاقتصادي العربي الشامل. ولاشك في أن التكامل له آثاره، فقد يمكن هذه المجموعة العربية من التخطيط الشامل الذي يحقق لها الاكتفاء الذاتي، كما يمكنها من الإعمار في ضوء حاجتها الحاضرة والمستقبلية، والإفادة من الميزات المتوافرة في كل إقليم لصالح جميع الأقاليم المتكاملة، وتلافي نتائج التنافس الناتج عن تكرار عمليات الإنتاج الاقتصادي في دول منطقة التكامل وتشابهها.

الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :

- مشكلات التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية.
- مقومات التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية .
- العلاقة بين التكامل الاقتصادي العربي والخليجي .
- دور النفط في تحقيق التكامل الاقتصادي بين دول الخليج.

٣- الفكرة الأساسية للفقرة الثانية في النص السابق هي :

- أوجه التشابه والتجانس بين دول الخليج العربية .
- العادات والتقاليد المشتركة بين دول الخليج العربية .
- وحدة العقيدة بين دول الخليج العربية .
- المقصود "بالتكامل الاقتصادي" .

٤- كل الأفكار الجزئية التالية وردت في الفقرتين الثالثة والرابعة ماعدا فكرة :

- أهمية الموانئ البحرية في تدعيم التكامل الاقتصادي .
- الحاجة إلى إنشاء تكتلات اقتصادية صغيرة تمهيداً للتكامل العربي الشامل .
- تقارب القوانين والتشريعات بين غالبية دول الخليج العربية .
- دور النفط في الحياة الاقتصادية في الخليج .

٥- ضع الحرف (أ) أمام كل فكرة أساسية ، والحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

☐ أسس بناء الوحدة الاقتصادية بين دول الخليج العربية.

☐ اتصال الرقعة الجغرافية بين دول الخليج العربية .

☐ الحركة السريعة للعلاقات الاقتصادية بين دول الخليج العربية .

☐ آثار التكامل الاقتصادي على دول الخليج العربية .

☐ اعتماد دول الخليج العربية على الأيدي العاملة الأجنبية .

☐ قلة المشكلات المتوقعة في وجه التكامل الاقتصادي بين دول الخليج.

- " ليس من المغالة في الخيال أن نترقب اليوم الذي يشهد فيه صرح التكامل بين دولنا العربية الخليجية إرساء دعائمه وقيام بنائه، فمقومات هذا التكامل حقائق قائمة " .

٦- المادة الأصلية لكلمة " مغالة " هي :

- غ ل و .

- غ ل ي .

- غ ل ا .

- غ ل ل .

٧- اكشف عن معنى كلمة " مغالة " في أحد المعاجم اللغوية .

٨- مفرد كلمة " مقومات " هو :

- مقامة .

- مقوّم .

- مقوومة .

- مقام .

- اقرأ كل عبارة مما يلي، ثم ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التي تلي كل عبارة:

٩- التكامل الاقتصادي بين دول الخليج ضرورة، لأن :

☐ التكامل والتنمية صنوان لا ينفصلان.

☐ التكامل طريق المستقبل نحو التنمية.

☐ التكامل قد يغني عن التنمية.

☐ التكامل مطلب شعبي.

١٠- التكامل الاقتصادي يمثل الخطوة الأولى للوحدة الشاملة لأن :

☐ الرأي العام الخليجي يساند التكامل بدون تحفظ.

☐ مصادر الإنتاج في المنطقة ستتغير .

☐ مقومات البنية الاقتصادية متشابهة.

☐ الدول الكبرى التجارية تؤيد هذا الاتجاه.

١١- بالتعاون مع زميلك علل ما يأتي :

أ. تعذر تحقيق التكامل الاقتصادي على مستوى الجامعة العربية .

ب. توقع نجاح التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية بثقة وتفاؤل.

١٢- " فبلدان الخليج العربي تتميز بأنها بلدان عربية ذات رقعة جغرافية متصلة وتطل على هذا الخليج الممتد، ويربط بينها عقيدة واحدة، وتراث تاريخي مشترك ، لذلك لا يمكن مواجهة التحديات العالمية الراهنة بالعمل الفردي بل بوحدة متكاملة في المصالح والمواقف. - ميز العبارة التي تشير إلى حقيقة في الفقرة السابقة .

١٣- للتكامل الاقتصادي بين الدول صور شتى منها توحيد التعرفة الجمركية أو إلغاؤها بين الدول، وزيادة تبادل الوفود الرياضية والثقافية، وإقامة المشروعات الاقتصادية الاستثمارية المشتركة ، وتجنب تكرار المشروعات بين دولها. - حدد الجملة التي لا صلة وثيقة لها بسياق الموضوع السابق.

-اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه بالإجابة عن الأسئلة التي بعده :

يُوصف التكامل الاقتصادي بأنه عملية سياسية واقتصادية واجتماعية مستمرة باتجاه بناء علاقات اندماجية متكافئة ، وتحقيق عوائد مشتركة من خلال الاستغلال المشترك لإمكانات وموارد الدول المساهمة ، بغية خلق مزيد من التداخل بين قطاعاتها الإنتاجية لصالح تعزيز التنمية ، وبلوغ درجة من الاندماج بينها تصل في صورتها المثلى للوحدة الاقتصادية .

ويستطلب الأخذ بالتكامل الاقتصادي وجود القرار السياسي الموحد لخدمة أهداف العملية التكاملية ، وإقامة علاقات دولية في حدود مناسبة بشرط وضع العلاقات في خدمة مبادئ التنمية وأهدافها.

١٤-أفضل عنوان للنص السابق هو :

- الإنتاج والتنمية .
- الوحدة الاقتصادية .
- مفهوم التكامل الاقتصادي .
- الاقتصاد والعلاقات الدولية.

١٥- ضع رقم (١) أمام الفكرة التي تنتمي للفقرة الأولى ، ورقم (٢) أمام الفكرة التي تنتمي للفقرة الثانية ، ورقم (٣) أمام أي فكرة لم ترد في النص .

☐ التكامل الاقتصادي عملية اقتصادية لا علاقة لها بالمجتمع أو السياسة.

☐ الوحدة الاقتصادية صورة مثلى للتكامل الاقتصادي.

☐ اندماج الصناعات الخفيفة بين الدول تعد مقدمة للتكامل الاقتصادي.

☐ هناك علاقة وثيقة بين القرار السياسي والتنمية الاقتصادية .

☐ يجب وضع العلاقات الدولية في خدمة التنمية الاقتصادية .

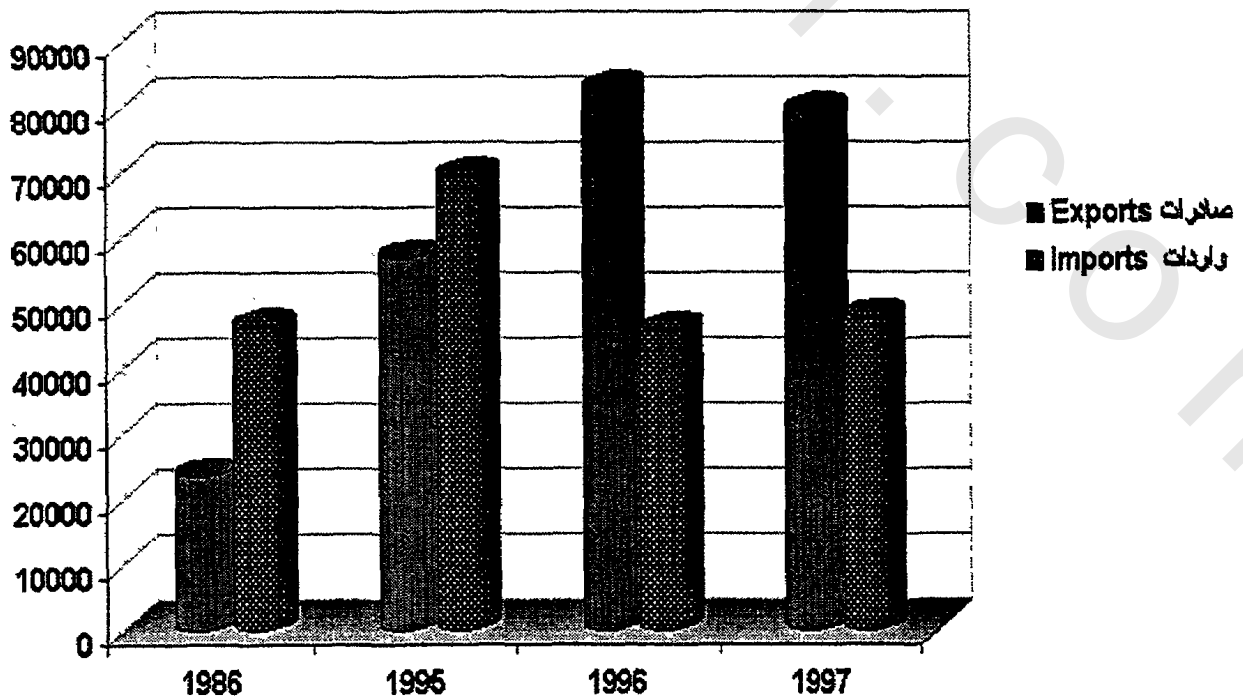
١٦-أمامك رسم بياني لإجمالي صادرات و واردات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

- تمعن في الرسم للإجابة عن الأسئلة التالية:

إجمالي صادرات و واردات دول المجلس من السلع الرئيسية

Total Exports & Imports of Main Commodities for G.C.C.

مليون دولار أمريكي / Million Dollars



أ- للرسم عمودان ، أحدهما رأسي (١) و الآخر أفقي (—) . يمثل العمود الأفقي في الرسم السابق :

- المبالغ المالية.
- السنوات .
- نسب التصدير.
- الأوزان .

ب- المبالغ المالية التي اعتمدها الرسم بـ :

- الريال السعودي.
- الدولار الأمريكي.
- اليورو الأوربي .
- الدينار البحريني .

ج- صادرات دول المجلس للخارج مثلت في الرسم باللون :

- الأصفر.
- الأحمر .
- الأزرق .
- الأخضر .

د- أقل معدل للصادرات كان سنة :

- ١٩٩٧ .
- ١٩٩٦ .
- ١٩٩٥ .
- ١٩٨٦ .

هـ- أعلى مبلغ للواردات كان حوالي :

- ٩٠ ألف مليون دولار .
- ٨٠ ألف مليون دولار.
- ٧٠ مليون دولار .
- ٥٠ ألف مليون دولار.

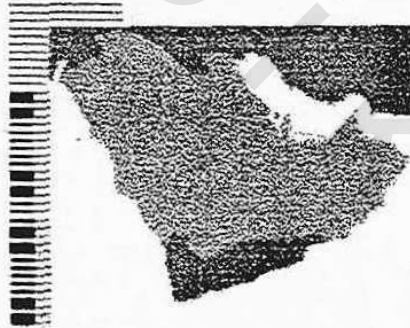
١٧- أمامك الواجهة الأساسية لموقع الأمانة العامة لمجلس تعاون لدول الخليج العربية

• <http://www.gcc-sg.org/index.html>

- تمنع في واجهة الموقع للإجابة عن الأسئلة التالية :

مجلس لتعاون الخليجي

Page 1 of 1



مجلس التعاون لدول الخليج العربية
الهيئة العامة
COOPERATION COUNCIL FOR THE ARAB STATES
OF THE GULF SECRETARIAT GENERAL



English

البيان الصحفي للدورة الثمانين للمجلس الوزاري ١٩-٢٠-٢٠٠١ جمادي الآخر ١٤٢٢ ٧-٨ سبتمبر ٢٠٠١ جدة - المملكة العربية السعودية (نص البيان)	تصريح صحفي لمعالي الأمين العام لمجلس التعاون حول الاجتماع التشاوري الثالث للمجلس الأعلى الاثنين ٢٠ صفر ١٤٢٢هـ - الموافق ١٤ مايو ٢٠٠١م المنامة - دولة البحرين (نص البيان)
النشرة الاحصائية (المحتوى)	البيان الصحفي للدورة الخامسة والعشرين الاستثنائية (المحتوى)
النشرة الاقتصادية (المحتوى)	مطويات ومواقع الجامعات ومؤسسات للتعليم العالي بدول مجلس التعاون (المحتوى)

- المنشآت و الأهداف
- الهيكل التنظيمي
- مجالات التعاون
- بيانات المجلس الأعلى
- البيانات المجلس الوزاري
- النظام الاساسي
- الاقتصادية الاقتصادية
- الاجازات
- الوثائق
- التقنيات
- المطبوعات
- احصائيات المجلس
- جائزة المجلس للبيئة
- جائزة المجلس للأمنية
- تأهيل المنشآت الصناعية
- مواقع هواتف ومنظمات

أ- رُتبت أعلام الدول الأعضاء في الموقع حسب :

- عدد سكانها .
- مساحتها .
- ترتيبها الهجائي .
- دخلها القومي .

ب- وضعت في الجانب الأيسر للموقع خريطة لشبه الجزيرة العربية والخليج محددة بلون

واحد ، واستثنى منها اليمن لأنه :

- النظام السياسي فيه مختلف .
- ليس عضوا في مجلس التعاون .
- لا يطل على الخليج العربي .
- ليس له حدود مع دول المجلس .

ج- يوفر الموقع خدمة إخبارية :

- لآخر الأخبار العالمية .
- لآخر الأخبار العربية .
- متخصصة بأخبار دول الخليج العربية .
- متخصصة بأخبار الأمانة العامة للمجلس .

د- يعرض الموقع معلومات عن جائزتين ، هما جائزتا المجلس :

- للبيئة والتنمية .
- للبيئة والأمن .
- للتربية والعلوم .
- للاقتصاد والأمن .

هـ- لمعرفة أنظمة المجلس وقوانينه، يمكنك الرجوع لباب :

- الهيكل التنظيمي .
- النظام الأساسي .
- النودات .
- بيانات المجلس الوزاري .

و- لمعرفة بعض المعلومات حول مسيرة المجلس نحو التكامل الاقتصادي، يمكنك الرجوع
لباب :

- الهيكل التنظيمي .
- الاتفاقية الاقتصادية .
- بيانات المجلس الأعلى .
- المنطلقات و الأهداف .

١٨- نشاط لا صفى :

ارجع إلى أحد مواقع وزارات التجارة أو الصناعة في إحدى دول الخليج العربية
على شبكة المعلومات الدولية ، وسجل أهم الصناعات التي تتميز بها تلك الدول .

التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه بالإجابة عن الأسئلة التي بعده .

يعتبر التعاون في المجال الاقتصادي إحدى الركائز الأساسية التي يقوم عليها العمل المشترك في مجلس التعاون نحو الانتقال بدول المجلس من التعاون والتنسيق إلى مراحل متقدمة من التكامل الاقتصادي.

وتحقيقاً لذلك، وضعت دول المجلس إطاراً ومنهجاً شاملاً للعمل الاقتصادي المشترك يتمثل في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة التي أقرتها القمة الثانية لمجلس التعاون في عام ١٩٨١، ولقد تمكنت دول المجلس في العام ١٩٨٣ من إقامة منطقة للتجارة الحرة بينها ، أصبحت بموجبها المنتجات ذات المنشأ الوطني معفاة من الرسوم الجمركية ، وهي المرحلة الأولى في عملية التكامل الاقتصادي.

وتمثل قرارات تحقيق المواطنة الاقتصادية لبنات أساسية على طريق إقامة السوق المشتركة ، والتي تنص على معاملة مواطني دول المجلس في أي دولة من هذه الدول نفس معاملة مواطنيها فيما يتعلق بحرية الانتقال والعمل والإقامة ، وممارسة النشاط الاقتصادي ، وانتقال رؤوس الأموال وحق التملك.

ومن الإنجازات التي تحققت في هذا السياق السماح لمواطني الدول الأعضاء بممارسة تجارة التجزئة ، وتجارة الجملة ، وتملك الأسهم والعقار ، وممارسة المهن ، و الأنشطة الاقتصادية كالزراعة ، والصناعة ، والمقاولات، والثروة الحيوانية، وإقامة الفنادق والمطاعم، ومراكز التدريب، والحصول على قروض من البنوك المحلية في بالدول الأعضاء .

١- أفضل عنوان للنص السابق هو التعاون:

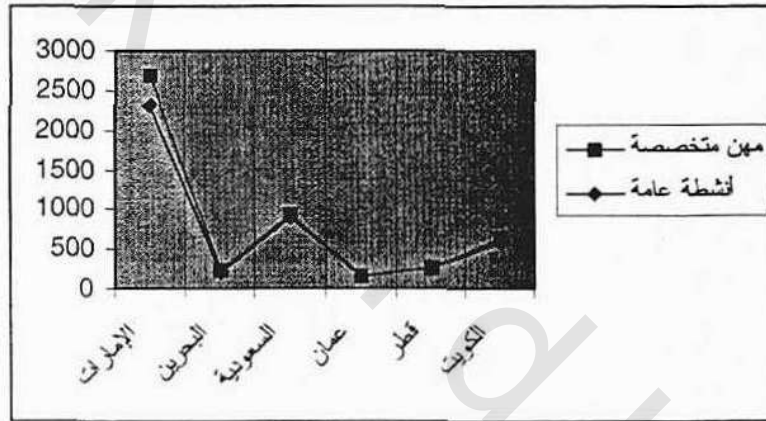
- الصناعي بين دول مجلس التعاون الخليجي .
- الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي .
- التجاري بين دول مجلس التعاون الخليجي .
- الزراعي بين دول مجلس التعاون الخليجي .

- ٢- الفكرة الأساسية للفقرة الأخيرة في النص تدور حول :
- المقصود بالمواطن الاقتصادية .
 - التعاون بين دول الخليج تمهيداً للتكامل الاقتصادي بينها.
 - الإنجازات التي تحققت في ضوء مبدأ المواطن الاقتصادية.
 - إنجاز الاتفاقية الاقتصادية الموحدة خطوة نحو التكامل الاقتصادي .
- ٣- ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة.
- ☐ تم إقرار الاتفاقية الاقتصادية الموحدة في القمة الثانية عام ١٩٨٣ .
 - ☐ تعني منطقة التجارة الحرة تخفيض الرسوم الجمركية على المنتجات الوطنية.
 - ☐ تحقيق المواطن الاقتصادية تعني معاملة مواطني دول المجلس معاملة المواطنين في النشاط الاقتصادي .
 - ☐ يسمح للمواطن الاقتراض من البنوك المحلية في الدول الأعضاء.
 - ☐ تحقيق السوق الخليجية المشتركة والتكامل الاقتصادي من أهداف مجلس التعاون.
- تعتمد دول الخليج اعتماداً كبيراً على استقدام الأيدي العاملة من الخارج .
- ٤- توجد كلمة " استقدم " في المعجم في مادة :
- تقدّم .
 - تقادم .
 - قديم .
 - أقدم .
- ٥- كل المعاني التالية لكلمة " استقدم " وردت في المعاجم اللغوية ما عدا :
- سبق القوم فصار قدامهم .
 - طلب من العمال القدوم .
 - طلب قدوم القوم .
 - صار مقدّماً في العمل.
- ٦- إنّ اتساع الرقعة الجغرافية للوطن العربي ، وتباين تشريعاتها و أنظمتها الاقتصادية قلل من إمكانية قيام تكامل اقتصادي عربي .
- حدد الجملة التي تشير إلى نتيجة عمل معين ذكر في الجملة .

٧- أكدت الاتفاقية الاقتصادية على تحقيق التجانس بين الدول الأعضاء فيما يتعلق بخططها الإنمائية بهدف الوصول إلى التكامل الاقتصادي وتحقيقاً لذلك ،تقوم دول مجلس بتنسيق مواقفها من قضايا السلام العالمي ، ودعم الحوار بين الحضارات .

-حدد الجمل التي ليست وثيقة الصلة بسياق الموضوع .

-أمامك رسم بياني لعدد التراخيص الممنوحة لمواطني دول مجلس التعاون لممارسة الأنشطة الاقتصادية عام ١٩٩٧.



تمعن في الرسم جيداً للإجابة عن الأسئلة التالية:

٨-تمثل الأرقام في العمود الأيسر من الرسم البياني :

- مبالغ مالية .
- الدخل القومي .
- أعداد الرخص .
- مساحة الدول .

٩-بالنظر إلى الرسم البياني يتضح :

- تفوق أعداد الرخص الممنوحة للمهن المتخصصة .
- تفوق أعداد الرخص الممنوحة للأنشطة العامة .
- تساوي أعداد الرخص للنشأطين الاقتصاديين .
- عدم اصدار رخص للأنشطة العامة .

١٠- أعلى عدد للتراخيص الممنوحة صدرت من :

- السعودية .
- الإمارات .
- الكويت .
- البحرين .

١١- الدولة التي تأتي في المرتبة الثانية من حيث عدد التراخيص الصادرة هي :

- السعودية .
- قطر .
- البحرين .
- عُمان .

-أمامك الواجهة الأساسية لموقع غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي .
<http://www.adcci-uae.com/arabic/index.htm>
 -تمعن في واجهة الموقع للإجابة عن الأسئلة التالية :

U. A. E. Chamber of Commerce & Industry

Page

English | اتصل بنا | بحث | تسجيل | احدث مؤتمرات المواقع المسيرة |

Abu Dhabi Chamber of Commerce & Industry

أحداث | خريطة الموقع | سجل الزوار | تحميل ملفات | أسئلة | إعلانات

أفضل موقع للمعلومات التجارية للعام ١٩٩٩

أفضل موقع حكومي للعام ٢٠٠٠

١٩٥ : الدورات التدريبية	٩ : المؤتمرات	٥٢ : المعارض	٣١ : الندوات
-------------------------	---------------	--------------	--------------

• خدمات أبو ظبي الإلكترونية

• مطبوعات في أبو ظبي

• دليل أبو ظبي التجاري

• النسخ في أبو ظبي

• الفرص التجارية في أبو ظبي

• مركز أبو ظبي للتوظيف والتحكم التجاري

• معلومات عن الغرفة

• مركز التدريب

• مركز المعلومات

• مركز رجال الأعمال

• مرشدك القانوني

• مكتبة الغرفة

• مطبوعات الغرفة

• مركزا للتوظيف

• مركزا للتوظيف

• مجلة الفصح حيلة للإسراء

• مواقع التواصل

للحصول على أحدث المعلومات
 الرجاء الاتصال بمركز المعلومات على الهاتف
 ٨٠٠-٢٢٨٢

مهرجان رمضان والعيد ٢٠٠١
 ٢٩-٣١ ديسمبر ٢٠٠١ أبو ظبي

If you like this site, add it to
 U.A.E Best Web Sites List

• دليل الأنشطة والتعاملات في الإمارات

• المناقصات في الإمارات

• دليل مواقع الانترنت في الإمارات

• شركات في الإمارات

• أماكن عامة في الإمارات

• معلومات مفيدة في الإمارات

• إعلانات وكشوفات في الإمارات

• الاستثمار الصناعي في الإمارات

أفضل ١٠ مواقع في الإمارات

حكومة ...

حقوق الطبع محفوظة © غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي ١٩٩٦-٢٠٠١

١٢- صُمم الموقع بحيث يقدم خدماته:
 - باللغة العربية .

١٣-الموقع مصنف بأنه :

- أفضل موقع للمعلومات التجارية لعام ١٩٩٩م.
- أفضل موقع ————— مع منوعات لعام ٢٠٠٠م .
- أفضل موقع ————— صناعي لعام ١٩٩٩م .
- أفضل موقع ————— ثقافي لعام ٢٠٠١م .

١٤- يعرض الموقع الأبواب التالية ما عدا :

- المصانيع في أبو ظبي.
- الترخيص التجاري في أبو ظبي.
- دليل المناقصات في دول الخليج العربية .
- شركاء الغم ————— رفة العالميين.

١٥- للحصول على معلومات حول طرائق فك النزاعات التجارية يمكنك قراءة باب :

- مركز رجال الأعمال.
- مركز التدريب.
- مركز أبو ظبي للتوفيق والتحكيم التجاري.
- الترخيص التجاري في أبو ظبي .

١٦-يشير الموقع إلى جائزة اقتصادية بعنوان جائزة :

- الشيخ زايد للامتياز .
- الشيخ خليفة للامتياز.
- أبوظبي للامتياز.
- الإمارات العربية للامتياز

المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :
- علي بن حسن القرني: مجلس التعاون الخليجي أمام التحديات، الرياض، مكتبة العبيكان، ١٩٩٤

مصادر إلكترونية :

- موقع الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية :

<http://www.gcc-sg.org/index.html>

الدرس السابع

الشباب وقيم العمل المنتج

الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحدد الفكرة الأساسية في النص المقروء .
- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .
- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
- تميز بين الحقائق والآراء في المادة المقروءة .
- تحدد ما ليس وثيق الصلة بالموضوع المقروء .
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة
- تُعين معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام فهرس الكتاب .

عرض النص:

الشباب وقيم العمل المنتج

تميّز الإنسان عن كافة الكائنات الحيّة الأخرى - بفضل ما يتمتع به من عقل - بالقدرة على تغيير بيئته، وخلق ظروف أكثر ملائمة لمعيشته عن طريق العمل المنتج الخلاق.

وقصة الحضارة الإنسانية هي قصة تطوير الإنسان لذاته ولطاقاته الإنتاجية، فالإنسان الأول بدأ حياته باستخدام يديه في جمع الثمار من الأشجار ليقفاتها بها، ثم ما لبث أن ابتدع أدوات بسيطة للعمل، ساعدته على الانتقال إلى مرحلة الصيد والقنص، ومن خلال تجارب طويلة شاقة أخذ يبتكر أدوات أكثر تعقيداً ورقياً، مكنته من زراعة الأرض وتربية الحيوان وتلبية ما يحتاج إليه من مسكن وملبس وتنقل واتصال ودفاع وترويح، وكلما تطورت أساليب إنتاجه تطور أسلوب حياته حتى وصل إلى المرحلة الصناعية، ثم إلى ما بعد المرحلة الصناعية، وهذه المراحل تختلف كيفاً من حيث انتفاع الإنسان بما في الطبيعة من مواد، وتحقيق أكبر قدر من الرفاهية له.

إن سرّ تقدّم البشرية يكمن إذاً في العمل وزيادة الإنتاج، والإنسان بالعمل لا يُطور بيئته فحسب، ولكنه بالعمل يُحقق أيضاً ذاته، ويُنمي مهاراته وقدراته الذهنية والجسمية والروحية، إذ إنه يكتسب خبرات جديدة، ويواجه بتحديات ومشكلات يبتكر لها حلولاً، ويُقيم علاقات إنسانية وتعاونية مع شركائه في العمل تُشعره بالحب والسعادة والانتماء، وبهذا كله يُرضى طموحه، ويُحقق آماله وتطلعاته. كما أن العمل يحقق المبدأ الصحي الأول في العلاقات بين البشر، مبدأ الأخذ والعطاء، فالجيل الحالي يجني ثمار عمل الأجيال السابقة، ليضيف إليها ناتج عمله، ويسلمها إلى الأجيال اللاحقة، وكذلك كل فرد في المجتمع يأخذ ويُعطى من خلال عمليه وعمل الآخرين.

إن جميع الشعوب المتقدمة يُقدر مواطنوها العمل المنتج بنوعيه: اليدوي والعقلي، وكلما ازداد المجتمع رقياً مارس كل فرد فيه كافة أنواع العمل، وازداد تقديره للعمل اليدوي، والاستمتاع به يصل إلى مستوى الهواية.

ولقد شهدت الحضارة العربية الإسلامية في أوج ازدهارها تمجيداً وتقديراً للعمل المنتج في جميع المجالات، وما زالت آثار هذا العمل تقف شامخة أمام العالم تتحدى الزمن، وتروى قصة هذه الحضارة، وتبرز قدرة العرب على الإبداع والابتكار، تلك القدرة التي أصبحت فيما بعد هدفاً للمستعمر على مر العصور، بغية القضاء عليها لكي تتحول أمتنا العربية من أمة عاملة منتجة صانعة للحضارة إلى شعوب مستهلكة لمنتجاته التي يصنعها بنفسه وفي بلاده من خيرات هذه الشعوب.

ولقد أدرك علماء الاجتماع منذ زمن طويل أن قضية التنمية والرقى والاستقلال لشعوبنا هي في المقام الأول قضية إنتاج، وأن الأمر في حاجة إلى عمل دؤوب يؤدي بنا إلى أن نصبح منتجين لاحتياجاتنا ومستثمرين لثرواتنا من أجل تنمية قدراتنا وتحقيق الرفاهية لشعوبنا، ويقع عبء ذلك بالدرجة الأولى على عاتق أكبر وأعظم قوة إنتاجية في المجتمع، ونعني بها الشباب.

ولكن الشباب يتهمهم الكبار بأنهم يعزفون هذه الأيام عن العمل اليدوي المنتج بكافة أنواعه، ويتجهون إلى مجالات أخرى تحقق الكسب السريع، ولذا يعاني المجتمع من نقص الخبرات الفنية والحرفية اللازمة للتنمية.

لقد أثبتت العلوم الاجتماعية الحديثة خطأ إلقاء اللوم على الأفراد فيما يختص بالظواهر الاجتماعية مثل: عزوف الشباب عن العمل المنتج استناداً إلى أن الأفراد هم نتاج بيئتهم الاجتماعية، وأن الشخصية الإنسانية بما يحتويه من سمات وخصائص وقيم تشكل من خلال معطيات البيئة الاجتماعية العامة.

وبناءً على ذلك فإننا بدلاً من أن نتساءل: "ماذا حدث للشباب" علينا أن نتساءل: "ماذا حدث في المجتمع حتى أصبحت قيمة العمل لا تحتل مكانتها على قمة سلم القيم الاجتماعية عند كثير من الشباب؟

فالشباب يكتسبون قيمهم الاجتماعية الموجهة لسلوكهم - ومن بينها قيمة العمل المنتج - من خلال الأسرة أولاً، ثم المدرسة، والمعاهد العليا، ووسائل الإعلام المختلفة، بالإضافة إلى النماذج السلوكية التي يقدمها لهم كل المحيطين بهم في جميع المجالات. فإلى أي حد تَبَثُّ هذه المؤسسات قيم العمل المنتج في نفوسنا شبابنا منذ طفولتهم، وتدعمها؟

إن أزمة بلادنا العربية، وكذلك الكثير من بلدان العالم الثالث تتمثل في محاولة اللحاق بالبلدان المتقدمة، وتضييق الفجوة التي تزداد اتساعاً بيننا وبينهم، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتنمية في كافة المجالات. والتنمية - لكي تتحقق - تتطلب بذل الجهد والإخلاص في العمل من جميع فئات المجتمع وبخاصة الشباب، ولكي يحدث ذلك لابد من نشر قيم العمل المنتج بكافة الأساليب بين أبناء الأمة وغرسها في نفوس النشء منذ نعومة أظفارهم من خلال كل مؤسسات المجتمع.

وعلىنا أن نتيح للشباب دائماً فرص العمل الذي يتناسب مع قدراتهم وميولهم، بحيث يكون العمل هدفاً ممتعاً في حد ذاته، لا مجرد وسيلة لكسب العيش، والحصول على الرزق. تُرى هل يأتي - قريباً - اليوم الذي نرى فيه شباب بلادنا يتباهون بما يعلمون، وبما ينتجون بدلاً من تباهيهم بما يستهلكون، وبما يحوزون؟ لعل ذلك اليوم يكون قريباً!

الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- اقترح عنواناً آخر مناسباً للنص السابق .

٣- أعد ترتيب الأفكار الأساسية التالية بترقيمها حسب ورودها في فقرات النص السابق.

☐ دور قيم العمل المنتج في اللحاق بركب الدول المتقدمة .

☐ تقدير الحضارة العربية الإسلامية للعمل المنتج .

☐ فوائد العمل و مميزاته للإنسان .

☐ دعوة لإعطاء الشباب فرصة عمل ما يحب .

☐ قيم الإنسان وليدة بيئته .

☐ مصادر قيم الشباب .

٤- كل الأفكار التالية أفكار أساسية في النص، ما عدا الفكرة التالية فإنها فكرة جزئية :

- تشكّل الشخصية الإنسانية من خلال البيئة الاجتماعية.

- تقدير المجتمعات الراقية للعمل اليدوي والعقلي .

- اتهام الشباب بالعزوف عن العمل.

- الأمل بتحلي الشباب بالعمل المنتج .

٥- كل الأفكار التالية أفكار جزئية في الفقرة الثانية، ما عدا الفكرة التالية فإنها فكرة

أساسية:

- تطوير الإنسان لأدوات جديدة مكنته من زراعة الأرض .

- تطور أساليب الإنسان أوصلته للمرحلة الصناعية .

- جمع الإنسان للثمار ليعيش منها .

- مراحل تطور الحضارة الإنسانية .

٦- "تتطلب التنمية بذل الجهد الدؤوب والعمل المثابر":

مرادف كلمة "الدؤوب" هو:

- المتواصل

- الشاق

- القوى

- الكثير

٧- تتضمن المعاجم اللغوية بعض الرموز التي ترشد القارئ إلى دلالة الكلمات و نوعيتها. ومن أبرز تلك الرموز :

- "ج" لبيان الجمع .

- "و" - لبيان تكرار معنى جديد آخر للكلمة .

- لاحظ الرمزين السابقين في الصفحة التالية لمعاني كلمة " عمل " من المعجم الوسيط ، ثم أجب عن ما يلي :

- ٤٢٥ -

عمل

(العمل) : المِهْنَةُ والعمل .
 (ج) أعمال . وأعمال المركز ونحوه (في التقسيم الإداري) : ما يكون تحت حكمة ويضاف إليه . يقال : قرية كذا من أعمال مركز كذا . -
 (في الاقتصاد) : مجهود يبذل الإنسان لتحقيق منفعة .
 (المُئَلَّة) : المُعَلَّة المنكورة ، كالسرقة والخيانة .
 (المُئَلَّة) : أخيرة العمل . -
 (العمل) : العمل .
 أو اللابئ عليه : (المُؤَلَّف) : المبلغ الذي يأخذه السمسار أو المصنوع أجرة له على قيامه بمعاملة ما .
 (المعمل) : من يعمل غيره في شأن من الشؤون . (ج) عمل .
 (المُعَلَّة) : جملة أعمال تحدث أثرًا خاصًا . يقال : عملية جراحية ، أو عملية ، أو مالية .
 (المستعمل) : من الثياب ونحوها : ما يقابل المجلد .
 (المعاملات) : الأحكام الشرعية المتعلقة بأمر الدنيا ، كالبيع والشراء والإجارة .
 (المعمل) : مكان يجمع العمال وآلات العمل . -
 المختبر الذي تجري فيه التجارب العملية . (ج) معمل .
 أمثلة على

الصناعي . (ج) أحماق .
 وأحماق الأوتيس : نواحيها . -
 (في الهندسة) : يُقَدَّرُ أي تحت المستوى الذي يتخذ مبدأ للقياس .
 (عمل) : عمل : فعل فاعله هو .
 - فلان على الصدقة : قام في جمعها . وفي القرآن الكريم : (أَتَيْنَا الصَّدَقَاتِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا) . -
 للسلطان على البلد : كان والياً عليه . فهو عامل .
 (أعمل) : فعله في كذا : جعله به وفكر فيه .
 (عامل) : تصرف منه في بيع ونحوه .
 (عامل) : عامل كل منهما الآخر .
 (استعمله) : جعله عاملًا . -
 (الشيء) : جعله فيما بعده .
 (العامل) : من يعمل في جهة أو صناعة . -
 أو صناعة : الذي يعول أموره الرجل في ماله وطيقه وحمله . -
 (الذي يأخذ الزكاة من أوابها) . (ج) عامل .
 عامل : عامل . -
 أو الموفر في الشيء . يقال : كثرة الإنتاج من عوامل الرخاء . -
 (في الحساب) : العبد المصحب الذي يقسم عددًا معينًا آخر دون باقي .
 (ج) عامل : عامل .
 (المُئَلَّة) : بخرقة العامل ، وأخرته .

أ- من المعاني الأخرى (و -) لكلمة " عَمِلَ " :

- أعطى وبذل .

- مَهَنَ وصَنَعَ .

- أجاد وأتقن .

- أتم وأنهى .

ب- جمع (ج) كلمة " عَمِلَ " هو :

- معامل .

- عُملاء .

- عُمَال .

- عُمَل .

٨- اشترك مع زميلك في تحديد سبب ما يلي:

أ- سعى المستعمر إلى القضاء على قدرة العربي الإنتاجية .

ب- الاهتمام بالكيف لا بالكم في الصناعة الراقية .

٩- ضع حرف (ح) أمام العبارات التالية التي تعتقد إنها حقائق ، وحرف (ر) أمام تلك التي تعتقد إنها آراء .

☐ إن قضية التنمية والرقى والاستقلال لشعوبنا هي في المقام الأول قضية إنتاج.

☐ مرت الحضارة الإنسانية بتطورات عبر التاريخ حتى وصلت إلى ما هي عليه الآن.

☐ معظم شعوب العالم تقدر العمل اليدوي المنتج .

☐ خضعت معظم الدول العربية للاستعمار الأجنبي في القرن الماضي.

☐ يُعاب على شبابنا العربي عزوفه عن العمل اليدوي.

☐ لا بد من توعية الشباب بقيم العمل المنتج باستخدام كافة الأساليب المتاحة .

- ١٠- "بدأ الإنسان الأول حياته باستخدام يديه في التقاط الثمار ليعيش منها ، وفي مرحلة لاحقه ابتكر أدوات جديدة أهله للانتقال إلى مرحلة الصيد والقنص،ولا يزال الناس في الخليج العربي يتخذون الصيد و القنص هواية لهم ".
- حدد الجملة التي لا علاقة وثيقة لها بالموضوع في الفقرة السابقة .

١١- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه :

أسست دول الخليج العربية جامعة الخليج العربي في البحرين، وذلك لتهيئة فرص واسعة لشباب الخليج لاكتساب قيم العمل المنتج من خلال التدريب و التعليم الراقى، وتوصف الجامعة بأنها مؤسسة للتعليم العالي و البحث العلمي لشباب المنطقة شاركت في تأسيسها الإمارات، و البحرين، والكويت، والسعودية، وعُمان، وقطر. وقد اتخذ قرار تأسيس الجامعة خلال مؤتمر وزراء التربية المنعقد في البحرين في أبريل سنة ١٩٧٩ .
وتهدف هذه الجامعة إلى إكساب الشباب الخليجي معرفة ومهارات في التخصصات العلمية المستجدة التي تلبي الاحتياجات العلمية التنموية في المنطقة، وتستقطب الدارسين المتفوقين في كليتين هما : كلية الطب والعلوم الطبية ، وكلية الدراسات العليا.

أ- تدور فكرة النص السابق حول :

- أهداف جامعة الخليج العربي.
- التخصصات النادرة التي تقدمها لجامعة .
- الدول المؤسسة لجامعة الخليج العربي.
- مؤسسات التعليم العالي في الخليج العربي.

ب- يقع مقر جامعة الخليج العربي في :

- قطر.
- البحرين.
- الكويت .
- السعودية .

ج- تتكون الجامعة من الكليات التالية من :

- كلية الطب .
- كلية الدراسات العليا .
- كليتي الطب والدراسات العليا.
- كليتي الطب والهندسة .

د- كل الأهداف التالية ، تسعى الجامعة لتحقيقها، ماعدا:

- إكساب الشباب الخليجي معرفة بالتخصصات العلمية ومهاراتها.
- منافسة الدول المتقدمة في مجالي الطب و الدراسات العليا
- تعليم الشباب الخليجي وتدريبه بمستوى راق.
- إكساب الشباب الخليجي قيم العمل المنتج.

١٢- اقرأ الإعلان التالي قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة التالية :

مطلوب

مطلوب سكرتيرة لديها اللام

كامل بالأعمال المكتبية

ومتدورات مبيعات للعمل بدوام

كامل وجزئي، للاتصال ٥٥٢٦٦٨

فاكس ٥٥٠٧٠٥

مطلوب مخلص جمركي

ذو خبرة ويحمل رخصة تخليص

جمركي للاستفسار الاتصال

٩٦٣١٦٩٩ هاتفي

مطلوب عامل أو عاملة للعمل

لدى سوبر ماركت في أم الحصم

بالقرب من المعهد العالي المستوى

التمليكي إصداقي

للاتصال ٩٦٩٧٧٧٥

مطلوب قورا المدرسة كبرى

• مدرسون كمبيوتر • مدرسون

موسيقى • مدرسون لغة فرنسية

• مدرسون تربية بدنية •

مدرسون لغة عربية • أخصائية

اجتماعية على أن تجيد اللغتين

العربية والإنجليزية، ترسل

الطلبات على فاكس ٨٢٧٤٤٩

مطلوب لصالون نسائي

في الرفاع حفاة / تصفيف شعر

ويفضل من لديها خبرة في مجال

الصالون الاتصال على

هاتف ٧٧٦٨٥٩ / ٩٢٩٠٦٧٦

مطلوب خالاً

موظفات للعمل في صالون

بالمدينة يشترط وجود خبره

مسبقة بأعمال الصالون

هاتف ٩٢٢١٨١٣

مطلوب بالعون بحرينيون

مؤهلون ويفضل من لديهم خبرة

والتحدث بالإنجليزية إرسال

الطلبات والشهادات مع صورة

شمسية حديثة إلى ص.ب ٨٨

مطلوب شراء مكتب مقاولات

كهربائية درجه ثالثة نشط

ويعمل حالياً للراغبين في البيع

الاتصال على هاتف ٩١٣٣٤١٤

مطلوب في مجال السياحة

والفندقة رجل أمن ويفضل من

لديه خبرة لا تقل عن ثلاث

سنوات في هذا المجال ترسل

السيرة الذاتية على

فاكس ٧٠٤٦٤١ هاتف ٧٠٤٦١١

مطلوب مندوب مبيعات

لأثاث مكاتب مع خبرة ترسل

الطلبات على فاكس ٢٧٠٦٩٦

أو ص.ب ٥٨٤٠

مطلوب سائق ثقبيل

في مملكة البحرين وخارجها

ويستحسن من لديه خبرة لا تقل

عن سنة للاتصال ٩٤٦٢٨٥٤

أ- عدد الإعلانات المعروضة لشغل وظائف هو :

- ١٠ إعلانات .
- ١١ إعلاناً .
- ١٢ إعلاناً .
- ١٣ إعلاناً .

ب- الوظائف المعروضة في الإعلانات مطلوبة لـ :

- المؤسسات الحكومية .
- المؤسسات الخاصة .
- المؤسسات الخاصة والحكومية .
- للعمل خارج مملكة البحرين .

ج- كل الوظائف التالية أعلن عنها في الإعلانات السابقة ما عدا :

- سائق ثقيل .
- رجل أمن .
- مدرس لغة عربية .
- عامل كهربائي .

د- حسب الإعلانات المعروضة ، فإن شرط " إجادة اللغة الإنجليزية " أحد شروط التقدم

لوظيفة :

- مخلص جـمركي .
- أخصائية اجتماعية .
- مندوب مبيعات .
- عامل سوبر ماركت .

١٣- أمامك صفحتان من قائمة محتويات كتاب " دليل نظم التعليم في المؤسسات التعليمية المختلفة " في البحرين.

-تمعن في القائمة التي تحتوي على عدد من برامج تنمية مهارات العمل ، ثم أجب عن الأسئلة التالية .

دليل نظم التعليم في المؤسسات التعليمية المختلفة المحتويات

الصفحة	المحتويات
٢٤١	١-١-١ برنامج تقييم الأداء الوظيفي
٢٤٢	١-١-١ برنامج التصنيف الوظيفي
٢٤٢	١-١-١ برنامج التنظيم الوظيفي
٢٤٣	١-١-١ برنامج خدمات الموظفين
٢٤٤	١-١-١ برنامج تبسيط الإجراءات الإدارية
٢٤٥	١-١-١ برنامج تحديد الاحتياجات التدريبية
٢٤٦	١-١-١ برنامج الاتصالات
٢٤٦	١-١-١ برنامج مهارات العرض الفعال لإدارة التدريب
٢٤٧	١-١-١ برنامج توجيه الموظفين الجدد
٢٤٨	١-١-١ برنامج إدارة المشاريع
٢٤٨	١-١-١ برنامج إدارة الجودة الشاملة
٢٤٩	١-١-١ برنامج التغلب على ضغوط العمل
٢٤٩	١-١-١ برنامج إدارة المكاتب للسكرتير التنفيذي
٢٥١	٢- التدريبات المهنية في مجالات العمل المختلفة
٢٥١	٢-١-١ التدريبات الخاصة بالتنمية الاجتماعية
٢٥١	٢-١-١ التدريبات على الحرف اليدوية
٢٥٢	٢-١-٢ التدريب بمشاغل الخياطة والتفصيل
٢٥٢	٢-١-٢ التدريب على تصفيف الشعر والمكياج
٢٥٢	٢-١-٢ التدريب بالوحدات الانتاجية
٢٥٣	٢-١-٢ التدريبات على الريادة في العمل الاجتماعي
٢٥٣	٢-١-٢ برامج التوعية والتنمية الأسرية
٢٥٣	٢-٢ برنامج التربية الأسرية للنساء
٢٥٤	٢-٢ برامج جمعية الهلال الأحمر البحريني التدريبية
٢٥٤	٢-٣-١ التدريب على الخياطة وفن التفصيل
٢٥٤	٢-٣-٢ التدريب على تصفيف الشعر وفن التجميل
٢٥٤	٢-٤ التدريب على الصناعات الحرفية الحديثة بمركز الحرف التابع لوزارة النفط والصناعة
٢٥٥	٢-٥ التدريبات المهنية التي يقدمها معهد البحرين للتدريب التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية
٢٥٦	٢-٥-١ المستوى الأول

٢٥٦	١-١-٥-٢ برنامج الأساسيات في الهندسة
٢٥٧	٢-١-٥-٢ برنامج الشهادة في التدريب الحرفي
٢٥٨	٣-١-٥-٢ برنامج تنمية المهارات الأساسية
٢٥٨	٤-١-٥-٢ برنامج الأساسيات في المبيعات
٢٥٩	٥-١-٥-٢ برنامج أساسيات المحاسبة
٢٦٠	٦-١-٥-٢ برنامج أساسيات الأعمال المكتبية والسكرتارية
٢٦١	٢-٥-٢ المستوى الثاني
٢٦١	١-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في الهندسة
٢٦٢	٢-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في المبيعات والتسويق
٢٦٢	٣-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في المحاسبة
٢٦٣	٤-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في الإدارة المكتبية والسكرتارية
٢٦٤	٥-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في دراسات الأعمال التجارية
٢٦٤	٦-٢-٥-٢ برنامج معالجة البيانات بالحاسوب
٢٦٥	٣-٥-٢ المستوى الثالث
٢٦٥	١-٣-٥-٢ برنامج الدبلوما الوطنية في الهندسة
٢٦٦	٢-٣-٥-٢ برنامج الدبلوم المتقدم في الإدارة المكتبية والسكرتارية
٢٦٧	٣-٣-٥-٢ برنامج الدبلوما المتقدمة في الإدارة الإشرافية
٢٦٨	٦-٢ التدريبات التي تقدمها كلية الخليج للضيافة والسياحة

القسم السابع الخدمات التعليمية

الباب الثاني عشر

٢٧٥	١- الخدمات التي تقدم لتلاميذ وطلبة المؤسسات التعليمية للأسوياء والمعوقين
٢٨٠	٢- البعثات والمنح الدراسية
٢٨٧	٣- التعليم الخاص
٢٩٢	٤- النظم العامة للتقويم والامتحانات
٣٢٥	٥- عيد العلم
٣٢٧	- قائمة المراجع

أ- يتكون الكتاب من :

- أربعة أقسام ، وستة عشر باباً .
- سبعة أقسام ، واثنى عشر باباً .
- سبعة أقسام ، وثلاثة عشر باباً .
- اثني عشر قسماً ، وسبعة أبواب .

ب- تجد معلومات عن برنامج " التغلب على ضغوطات العمل " في الصفحة :

- ٢٥٢ .

- ٢٤٢ .

- ٢٤٥ .

- ٢٤٩ .

ج- التدريب على الحرف اليدوية تجدها ضمن باب :

- برامج التربية الأسرية للنساء.

- برامج التربية الأسرية .

- التدريبات الخاصة بالتنمية الاجتماعية .

- برامج جمعية الهلال الأحمر البحريني التدريبية.

د- تتكون التدريبات التي يقدمها معهد البحرين للتدريب من :

- مستوى واحد .

- مستويين .

- ثلاثة مستويات.

- أربعة مستويات.

هـ- للحصول على معلومات عن البعثات والمنح الدراسية راجع صفحة :

- ٢٤١ .

- ٢٦٨ .

- ٢٨٠ .

- ٣٢٧ .

١٤- أمامك صفحتان من الفهرس العام لكتاب " الهجرة إلى النفط"، للدكتور نادر فرجاني ،
مركز دراسات الوحدة العربية ، ١٩٨٤م.

فهرس عام

(أ)

اسرائيل : ٣٠ ، ٣٣ ، ٤٥ ، ٦٣ ، ٦٤
اكوا انتظر اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا
ام القيوين : ١٤٥
الامارات العربية المتحدة : ٣٥ ، ١١١ ، ١٩٢ ،
١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ،
١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦
- الامية : ١٤٧ ، ١٤٨
- تراخيص العمل : ١٥١ ، ١٥٢
- التضخم : ١٤٠
- تعداد السكان : ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤
١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٩
- العائدات النفطية : ١٤٠
- العمالة الوافدة : ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٥٣
- القطاع الخاص : ١٥٠ ، ١٥٤ ، ١٥٦
- القطاع العام : ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٥٦
- قوة العمل الوافدة : ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٠ ،
١٦٢
امريكا اللاتينية : ٢٣
امين ، جلال احمد : ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٨ ، ٦٠
انفونسيا : ١٨٥
الانسان العربي : ٢٠٩
اويك انتظر منظمة الاقطار المصدرة للبترو
اوروبا الغربية : ٢٣ ، ٣١ ، ٣٢

ابراهيم ، سعد الدين : ١٩٣
ابن منظور ، ابو الفضل محمد بن مكرم : ١٩
ابوظبي : ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ،
١٥٣
الاتحاد السوفياتي : ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢
اتفاقيات كاسب دافيد : ٣٣ ، ٤٥
اتفاقية روما : ٢١٢
اتفاقية الصلح المصرية - الاسرائيلية : ٤٤
الاتفاقية العربية لتقل الايدي العاملة رقم (٢) : ٢٠١
الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الاموال العربية :
٢١٠
اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية : ٢٠٠
الاجود : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥
الاخوان المسلمون : ٥٢
ادلر ، ستيفن : ٨٧
الاردن : ٣٧ ، ٩٨ ، ١٢٢ ، ١٨٧ ، ١٩٣ ،
٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥
ازمة الصواريخ الكويتية : ٣١
استراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك :
٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠
استراليا : ٢٣ ، ٥٦ ، ٦٠ ، ٦٢

البنك الدولي : ٣٧ ، ٤٦ ، ٦٠ ، ٧٠ ، ٧٧ ، ٧٨ ،
٨٦ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،
١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٨

البنك المركزي اليمني (صنعاء) : ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٠ ،
٨٢ ، ٨٥

بورما : ١٨٥
بوتنغ ، روجر : ١٦

(ت)

تايلاند : ١٥٥ ، ١٨٥
تايبان : ١٥٥ ، ١٨٥
التبعية : ٢٠ ، ٤٦ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ،
٨٩ ، ١٠٧ ، ١٣٩ ، ١٩٢

التربية
- الخليج العربي : ١٦٧ ، ١٧٢
- اليمن : ٨٦

التكامل الاقتصادي العربي : ٢٠٢
التكنولوجيا : ٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ٢٠٤
التنمية : ٢١ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٦٧ ، ٨٥ ،
٨٧ ، ١٠٦ ، ١٢٢ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ،
١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ،

١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٧
التنمية العربية : ٢٢ ، ١٨٨ ، ٢١١
التنمية القطرية : ١٨٩
التنمية القومية : ١٧٩ ، ١٨٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٨ ،
٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢١٧
تونس : ٣٧ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦

(ث)

الثقافة العربية : ١٦٩

(ج)

جامعة الدول العربية : ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢١٠

الايدى العاملة العربية انظر العمالة العربية
ايران : ١١٩ ، ١٤٦ ، ١٨١

(ب)

باكستان : ١٤٦ ، ١٥١ ، ١٥٥ ، ١٦٨ ، ١٨٥
بامطرف ، محمد عبد القادر : ٦٧ ، ٩٣ ، ٩٨
بلوزير ، سعيد حوض : ٩٢
بلوزير ، غيل : ٩٢
البحر الابيض المتوسط : ٢٣
البحرين : ١٦٥ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦
بروتاهوراس : ٢١
بريطانيا : ٣١

بلدان الاستقبال : ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٨٠ ،
١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ،
١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦

البلدان العربية : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،
١٨٥ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ،
٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ،
٢١٦ ، ٢١٢

- الهجرة : ١٨٨
البلدان العربية النفطية : ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ ،
٢١ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٥١ ،
٥٢ ، ٥٣ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٦٩ ،
٧٤ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ،
١٠٧ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢٢ ، ١٨٠ ،
١٨١ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ،
١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٤ ، ٢١٣ ، ٢١٦

- الهجرة : ١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ ،
٢٤ ، ٢٥ ، ٢٩ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٤ ،
٥٩ ، ٦٦ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١٨٩ ،
١٩٧ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧

بلدان المنشأ : ١١١ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٥٧ ،
١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ،
١٩٢ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢١٧
بنغلاديش : ١٥٥ ، ١٨٥

- تنقسم المواد المعروضة في الفهرس إلى نوعين ، مادة أساسية وردت في متن الكتاب ، ومادة فرعية تنتمي للمادة الأساسية ، وتندرج تحتها ، وتوضع قبلها علامة (-) .

أ- مادة " الإمارات العربية المتحدة " مادة أساسية في الفهرس العام ، وتندرج تحتها مواد فرعية منها :

- تعداد السكان .
- الإنسان العربي .
- البحرين .
- أم القيوين .

ب- كل المواد التالية مواد أساسية ما عدا :

- التبعية .
- الأجور .
- البلدان العربية .
- الخليج العربي .

ج- مادة " التضخم " في الصفحة الأولى للفهرس هي مادة :

- أساسية تحت حرف " ت " .
- أساسية تحت حرف " ض " .
- فرعية تحت مادة " الإمارات العربية المتحدة " الأساسية .
- فرعية تحت مادة " أستراليا " الأساسية .

د- وردت مادة " الهجرة " في الفهرس على أساس انهما :

- مادة رئيسية مرة واحدة .
- مادتان رئيسيتان .
- مادتان فرعيتان .
- إحداهما أساسية والأخرى فرعية .

هـ - تكررت مادة " البحرين " في الفهرس :

- ثلاث مرات .
- أربع مرات .
- ست مرات .
- سبع مرات .

١٥ - نشاط لا صفى :

قَدَّر الإسلام العمل ، وأشاد بالعامل فى أحاديث شريفة ، و مواقف حميدة .
راجع مركز مصادر التعلم فى المدرسة ، واجمع من كتب الحديث الشريف ما يؤكد تقدير
الدين الإسلامى الحنيف للعمل و العمال، مع توثيق تلك المصادر التى رجعت إليها.

التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد أهم الأفكار فيه:

يُحكى أن رجلاً من الصالحين اعتزل الناس إلى جبلٍ ليتعبد فيه ، يصومُ نهاراً و يقوم ليلاً ، و يرتزق من قوم بدوٍ يسكنون في أسفل الجبل. وفي أحد الأعوام جفت الأعشاب ، و نضب الماء ، فرحل البدو ، وبقي العابد لا يجد قوت يومه ، فاشتد حاله و أشرف على الهلاك . وبينما كان على هذه الحال مر به رجل رث الثياب يحمل رغيفاً في إحدى يديه ، وحبلاً في الأخرى ، فلما رأى العابد رثي لحاله ، وأعطاه الرغيف و أكله، شكر العابد الرجل وسأله عن صنعته فقال : كنت بلا عمل استعطف الناس فهذا يعطيني و ذاك ينهرني ، فنظرت للناس فما رأيت أحداً بلا حرفة ، فهذا تاجر ، وذاك صانع ، فرغبت في عمل يقيني ذل السؤال فاشتريت هذا الحبل وغدت إلى الجبال احتطب و أبيع ، فالسماء لا تمطر ذهباً . ثم قال أيها العابد: لقد أخطأت حينما تركت القرية، وعشت في عزلة، ولكن الحياة بعيداً عن الناس لا قيمة لها، وأنت تعرف مكانة العمل وشرفه، ولكنك لم تذق حلاوته. ألا تعود معي إلى القرية فتعمل كما يعمل الناس ، وتأكل كما يأكلون ؟

١- أنسب عنوان للنص السابق :

- الحطاب والعمل .
- شرف العمل .
- أنواع العمل .
- الرجل العابد .

٢- اعتزل العابد الناس بسبب :

- رغبته في التفرغ للعبادة .
- هروبه من مطاردة قوم له .
- شغفه للتفرغ للقراءة و البحث .
- كثرة مشكلاته وخلافه مع قومه .

٣- رغب الرجل في العمل أول مرة، بعد أن كان بلا عمل :

- ليقى نفسه ذل سؤال الناس .
- لحبه لمهنة بيع الحطب .
- لكي ينفق على الرجل العابد .
- رغبة في الثراء .

٤- نصح الرجل الحطاب العابد بـ :

- الاستمرار في عزلة عن الناس .
- الرجوع للقرية والعمل فيها .
- المكوث في منزل بدلا من الجبل .
- طلب المعونة من سلطان البلاد .

٥- " وبقي العابد لا يجد قوت يومه ، فاشتد حاله و أشرف على الهلاك " .

- تتضمن العبارة السابقة سبباً ونتيجة . أشر بالفأرة على الجملة التي تحتوي النتيجة .

٦- " أيها العابد: لقد تركت القرية، وعشت في عزلة، ولكن الحياة بعيداً عن الناس لا قيمة لها " .

- تشير العبارة السابقة إلى حقيقة من واقع القصة ، و رأي خاص بالرجل . أشر إلى الرأي تمييزاً له عن الحقيقة .

٧- المادة الأصلية لكلمة " قيمة " هي :

- ق ي م .
- ق و م .
- ق أ م .
- ق ا م .

٨- كل لكلمات التالية ستجد قبلها الرمز " ج " عند قراءتها في القاموس المحيط و المعجم

الوسيط ما عدا :

- صالحين.

- أعشاب.

- قوت .

- جبال .

٩- يُكشف عن معنى كلمة " قوت " في المعجم الوسيط :

- مرتبة القاف ثم الواو ثم التاء .

- مرتبة التاء ثم الواو ثم القاف .

- باب القاف فصل التاء .

- باب التاء فصل القاف .

١٠- اقرأ الرسالة التالية ، ثم أجب عن السؤال الذي بعدها .

الأستاذ/ عبدالله سالم عبد الخالق المحترم

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته .

يسر مجلس إدارة مركز البحرين للدراسات الاجتماعية إبلاغكم موافقته على سفركم لحضور ندوة " أسباب عزوف الشباب عن العمل التطوعي " المزمع عقدها في القاهرة بجمهورية مصر العربية في الفترة من ١٥ إلى ١٧ مارس ٢٠٠٢ م. وبلا شك أنكم ستستمتعون بهواء القاهرة العليل ، ومناظرها الخلابة .

كما أود إحاطتكم علماً بأنه قد تم صرف تذكرة سفر، ومخصصات مالية لتلبية نفقات السفر ستحول لحسابكم المصرفي .

د. يوسف خليل يعقوب

رئيس مركز البحرين

للدراسات الاجتماعية

- حدد الجملة التي لا صلة وثيقة لها بموضوع الرسالة الأساسي .

-أمامك صفحة من قائمة محتوى كتاب " الإنتاجية والتنمية الاقتصادية " لعبد الوهاب حميد رشيد ، ١٩٨٨ .

الصفحة	المحتويات
٧	تمهيد
٩	مقدمة
	الفصل الاول: المسائل المفاهيمية (الانتاجية ، الانتاج ،
١٥	الانتاجية الحدية، الغلة، الكفاءة، الفعالية، الرفاهية)
٣١	الفصل الثاني: اهمية الانتاجية (الاقتصادية والقياسية)
٤٧	الفصل الثالث: الانتاجية والقطاع العام (المعادلة الصعبة)
٥٩	الفصل الرابع: الانتاجية : الاستخدام والاجور - الاسعار والارباح .
٧٣	الفصل الخامس: الانتاجية والنمو - التنمية
٨٥	الفصل السادس: الانتاجية والتوزيع (نموذج مقترح)
	الفصل السابع: الانتاجية والرقابة على الاموال العامة (رقابة المشروعات،
٩٦	رقابة الاداء، الرقابة المتكاملة)
١١٣	الفصل الثامن: الانتاجية والسياسة الاقتصادية
١٢٧	الفصل التاسع: الانتاجية والتخطيط - البرمجة
	الفصل العاشر: الانتاجية وتقويم الاداء (مراحل تخطيط « تقويم «
	المشروع : تقويم جدوى « خطة « المشروع ، تأسيس
	« تشييد « المشروع ، تشغيل المشروع « تقويم الاداء » ..
	مؤشرات تقويم الاداء : الادارية، الفنية، الانتاجية،
	المالية : نسب السيولة، نسب الربحية، نسب النشاط،
١٣٥	نسب رأس المال).

١١- توجد مقدمة الكتاب في :

- الفصل الأول.
- الفصل الثالث .
- الفصل العاشر.
- تسبق فصول الكتاب.

١٢- لتعريف المصطلحات الاقتصادية الواردة في الكتاب يمكنك مراجعة :

- المقدمة .
- التمهيد .
- الفصل الأول .
- الفصل الثالث .

١٣- صفحات الكتاب من ٤٧ إلى ٥٨ تتناول موضوع :

- الإنتاجية وتقويم الأداء .
- الإنتاجية والتوزيع .
- الإنتاجية والنمو .
- الإنتاجية والقطاع العام .

١٤- المصطلح الذي يتكرر في عناوين كل الفصول المعروضة هو :

- الاقتصاد.
- التنمية .
- الإنتاجية .
- التخطيط .

١٥- للحصول على معلومات حول أهمية الإنتاجية ، يمكنك مراجعة الفصل :

- الثاني .
- الرابع .
- التاسع .
- العاشر.

- اقرأ الإعلان التالي قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة التالية :



مملكة البحرين ديوان الخدمة المدنية

يعلن عن وجود الوظائف الشاغرة التالية بوزارة
الكهرباء والماء (إدارة شئون الموظفين والتدريب) :
محاضر لغة انجليزية (A5 - 1710-2002) :

يقوم بتدريس المادة حسب البرامج التدريبية للموظفين
الجدد مع تطوير ورفع مستوى الموظفين الحاليين من خلال
اعداد المواد والتقنيات الحديثة للتدريب
على المتقدم ان يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في اللغة
الانجليزية بالإضافة الى خبرة مناسبة في مجال التدريس
وأجادة استعمال الحاسب الآلي

تدريب مهن هندسية (ميكانيكا) (A5 - 1710-2002) :

يقوم بتدريب الموظفين الجدد مع تطوير ورفع مستوى
موظفي الحاليين في المستوى النظري والعملي كما يقوم
باعداد مواد التدريس

على المتقدم ان يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في
الهندسة الميكانيكية بالإضافة الى خبرة ٥ سنوات في نفس
المجال

تدريب مهن هندسية (افتاح وتوزيع الكهرباء) (A5 - 1710-2002) :

يقوم بتدريب الموظفين الجدد مع تطوير ورفع مستوى
موظفي الحاليين في المستوى النظري والعملي كما يقوم
باعداد مواد التدريس

على المتقدم ان يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في
الهندسة الكهربائية بالإضافة الى خبرة ٥ سنوات في نفس
المجال

على الراغبين في التقدم ممن تنطبق عليهم الشروط، تقديم
طلباتهم مشقوعة بسيرتهم الذاتية وتسج من مؤهلاتهم
الدراسية والخبرات مع ارفاق صورة شخصية او ارسالها على
العلوان التالي :

مركز معلومات الوظائف - ديوان الخدمة المدنية
ص.ب. ١٦١٠ المنامة - مملكة البحرين

١٦- الإعلان المنشور يطلب شغل وظائف شاغرة في :

- ديوان الخدمة المدنية .
- جامعة البحرين .
- وزارة الكهرباء والماء .
- وزارة الإسكان والزراعة .

١٧- كل الشروط التالية مطلوبة لشغل وظيفة " مدرب مهن هندسية (ميكانيكا) ماعدا :

- الحصول على درجة البكالوريوس .
- إجادة استعمال الحاسب الآلي .
- إعداد مواد للتدريس .
- خبرة خمس سنوات في الوظيفة .

١٨- تعد الخبرة لمدة خمس سنوات شرطاً للتقدم لوظيفة :

- محاضر لغة إنجليزية .
- مدرب مهن هندسية (ميكانيكا) .
- مدرب مهن هندسية (إنتاج وتوزيع الكهرباء) .
- لشغل وظيفتي " مدرب مهن هندسية " السابقتين .

١٩- ينبغي للمتقدم للوظائف المعروضة في الإعلان تقديم الطلب لـ :

- وزارة الكهرباء والماء .
- ديوان الخدمة المدنية .
- كلية الهندسة .
- وزارة العمل .

- أمامك الصفحة الأولى من فهرس كتاب " التعاون الإنمائي بين أقطار مجلس التعاون

العربي الخليجي " للدكتور فؤاد بسيسو ، مركز دراسات الوحدة ، ١٩٨٩ .

تمعن في الصفحة للإجابة عن الأسئلة التالية :

فهرس عام

(أ)

الاتفاقية العامة للتجارة والتعريفات الجمركية : ٩٦٥
اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية : ١٩٥ ، ١٩٦ ،
٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٣١ ، ٢٥٦ ،
٣٥٧ ، ٣٥٨
الاردن : ١٠٠ ، ١٦٠ ، ٢١٣ ، ٢١٧ ، ٢٧٢ ،
٢٧٩ ، ٢٩٢ ، ٢٩٩ ، ٣٠٩ ، ٣١٣ ، ٣٤٤
- الانتاج القومي الاجالي : ٢٨٤
- الدخل الفردي : ٤٠٢
- الزراعة : ٢٩٨ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨
- السكان : ٢٨٤
- الصادرات : ٢١٤
- الغذاء : ٤١٠
- القوى العاملة : ٢٧٦
- الهجرة : ٢٧٣
- الواردات : ٢١٤
اسبانيا
- الصناعة : ٢٨١
- القوى العاملة : ٢٨١
الاستثمارات : ٢٦ ، ٢٧ ، ١٢٨ ، ٢٥٤ ، ٣٠٣ ،
٣١١ ، ٣٤٠ ، ٣٥٣ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٤٠١ ،
٤٠٣
الاستثمار الايطالي : ٢١٩
الاستثمار الفرنسي : ٢١٩

آسيا : ٣٤ ، ٣٦٧ ، ٣٩٥
آل سعود ، فيصل بن عبد العزيز : ٣٤ ، ٦٠
آل سعود ، سعود بن عبد العزيز : ٦٠
آل مكتوم ، حمدان بن راشد : ١٣٩
آل مكتوم ، راشد بن سعيد : ١٥٩
آل بهيان ، زايد بن سلطان : ١٥٩
ابن بطيحي : ٣٩ ، ٤٠ ، ٥٨ ، ١٠٥ ، ١١٦ ،
١٣٨ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩
- الاجانب : ٢٧٥ ، ٢٧٧
- الاستثمارات : ١٣٩
- الزراعة : ١٠٨
- النفط : ٤٠
أبراهيم ، ابراهيم : ١٥٨ ، ١٩٤
الاتحاد السوفياتي : ٢٦٢
اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة في الاقطار
العربية الخليجية : ١٦٦
اتفاقية كامب ديفيد (١٩٧٩) : ٢١٥
الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول الخليج العربية :
١٨٣ - ١٨٥ ، ١٩٣ ، ٤٣٧ - ٤٤٢
اتفاقية الترانزيت بين السعودية وقطر (١٩٧١) :
١٦٠
اتفاقية الترانزيت بين السعودية والكويت (١٩٧٠) :
١٦٠

٤٧١

٢٠- جميع المواد المعروضة في الفهرس تبدأ بحرف :

- أ

- ب

- س

- ن

٢١- مادة " الغذاء " في الفهرس هي :

- مادة أساسية .
- مادة فرعية .
- مادتان فرعيتان .
- أساسية مرة ، وفرعية مرة أخرى .

٢٢-وردت مادة " الأجانب " كمادة فرعية تتدرج تحت المادة الأساسية :

- أبـو ظبي .
- الاستثـمارات .
- الاستعمار الإيطالي .
- الأردن .

٢٣- عدد الاتفاقيات المشار إليها في الفهرس :

- سبع اتفاقيات .
- خمس اتفاقيات .
- ثلاث اتفاقيات .
- اتفاقية واحدة .

المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- فرد ميلسون : الشباب في مجتمع متغير، ترجمة يحي مرسى بدر، الإسكندرية، دار الهدى ، ٢٠٠٠م.

- عبدالرحمن العيسوي : الكفاءة الإنتاجية، بيروت، دار النهضة ، ١٩٩٠م.
مصادر الكترونية :

- المكتب العربي للشباب و البيئة .

<http://www.aoye.org/arb/index.htm>

ملحق (١٦)

برنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية " النسخة الإلكترونية " ^(١)



ملاحظة : لأسباب فنية تتعلق بوزن القرص المدمج، فإن القرص سيوضع في ورقة الغلاف الخارجي لهذه الدراسة .

(١) لتتصيب البرنامج، الرجاء اتباع ملف "تعليمات التشغيل" في القرص المدمج.