

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

إن الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، اللهم صلّ وسلم عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما .

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء : ١] .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُونُوا إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران : ١٠٢] .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصَلِّحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب : ٧٠ ، ٧١]

أما بعد :

فلقد كانت الأمة الإسلامية – إبان عهودها الأولى – فى أوج عظمتها ، قوة وعلمها وما ذاك إلا بفضل تمسكها بكتابها الكريم وسنة نبيها العظيم ، وفقه صحابيتها الأجلاء . ظلت هكذا قرونا عديدة ، فحمت العقيدة ، ونشرت العلم النافع فيما يحتاجه الناس فى أمر دينهم ودنياهم .

غير أنه – ولأسباب عديدة – أخذت عوامل الضعف تنخر فى جسدها ، حتى أصبحت مطمعا لأعدائها المتربصين ، فأخذت تتعرض لهجمات وهجمات من هنا وهناك ، وتكالب الأعداء عليها من كل صوب وحذب ، فى غزو عسكري جرىء ، وهذا بدوره مهد لغزو الأمة فى تراثها الفكرى ، والذى هو أشد فتكا من الغزو العسكري ، إلا أن الله – الرحيم بها – قد قيض لها فى كل زمان حماة لدينه ، ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين .

وكان الإمام تقي الدين شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله ابن أبى القاسم بن الخضر النميرى الحرانى أبو العباس ، والذى اشتهر بـ « ابن تيمية » – من عاصروا فترة ظهور التار على المسلمين ، وما استتبع ذلك من انتشار أفكار غريبة على

ديننا الإسلامى وعقيدته السمحة ، فوجد الإمام ابن تيمية - رحمه الله - علمه وقلمه وكل ما أوتى ليدافع عن عقيدة المسلمين وشريعتهم ، وفى سبيل ذلك لاقى الإمام كثيراً من العنت والمشقة ، ما بين سجن أو نفي ، أو اتهام بالضلال ، إلا أن هذا لم يثنه عن طريقه ، ولم يفت فى عضده فى الذب عن عقيدة الإسلام ، حتى تظل بيضاء نقية كما أراد لها صاحب الشريعة ﷺ .

كما كان - رحمه الله - نموذجاً للداعية الحصيف الذى يفقه مقتضيات عصره وعلومه ، فقد جمع بين غزارة العلم ، وعمق الفهم ، والإحاطة بعلوم الشريعة والعلوم الفلسفية والكلامية ، والعلوم الرياضية وغيرها ، التى عرفت فى عصره وقبل عصره ، مما جعل أهل العلم يطبقون على الثناء عليه ، والإذعان لإمامته فى العلوم والفنون ، وبأنه فريد عصره ، ووحيد دهره ؛ علماً ومعرفة ، وشجاعة وذكاء وكرماً ، ونصحاً للأمة ، وأمرًا بالمعروف ، ونهياً عن المنكر .

وكان من ناتج هذا الجهد الطويل أن كتب الإمام وأملى آلاف الأوراق ، حتى بلغت تصانيفه ثلاثمائة مجلدة - كما ذكر صاحب فوات الوفيات - وقيل : وتزيد على أربعة آلاف كراسة - كما فى الدرر الكامنة - ما بين جواب على سؤال ، أو مؤلف لموضوع وجد الناس فى حاجة إليه ؛ كبيان لما يجب على الأمة فهمه وتعلمه من أمر دينها فى العقيدة والعبادات ، أو ذكر أحوال الفرق الضالة والمبتدعة وتحذير الأمة منها .

ولأن الله - عز وجل - يريد الخير لهذه الأمة ، فقد قيض لها من العلماء الأفاضل من أزاح التراب عن هذا التراث ، وأظهر درره للنور ، فاهتم علماء المسلمين بمؤلفات الإمام ، وبدأت تظهر للنور كمؤلفات مستقلة فى موضوعات مختلفة ، فى العقيدة ، والتفسير ، والفقه ، وغيرها .

وقد ظهرت أول مجموعة من فتاوى الإمام على يد الشيخ فرج الله الكردى الأزهرى بمصر عام ١٣٢٦ هـ فى ستة مجلدات ، وتبع ذلك بعد سنوات صدور مجموعة أخرى باسم « الفتاوى المصرية » ، وزامن ذلك وتلاه ظهور أعمال متفرقة فى مواضيع متنوعة ، ظهرت فى شكل مجلد أو أكثر هنا وهناك .

ثم جاء بعد ذلك فضيلة الشيخ محمد رشاد سالم ، فشرع فى القيام على مشروع لإخراج رسائل ابن تيمية كاملة ، فبدأ فى جمع المخطوطات ونسخها وتبويبها ، إلا أنه - وفى أثناء عمله فى الجزء الأول من كتاب منهاج السنة - علم أن حكومة المملكة السعودية قد جندت الإمكانيات لإخراج مجموع رسائل الإمام ، بناء على رغبة الملك سعود

— رحمه الله — وذلك بتكليف الشيخ عبد الرحمن بن القاسم وولده محمد بالقيام على هذا المشروع الكبير . وهنا أثر فضيلة الشيخ محمد رشاد سالم الانتظار بمشروعه الذى قد بدأه؛ إذ لعل ما أقدمت عليه حكومة المملكة السعودية يكون فيه الغناء، ويوفى بالمقصود .

وحينئذ قام الشيخ عبد الرحمن يعاونه ولده محمد — جزاهما الله خيرا — بجمع شتات جزء غير قليل من المطبوعات ، وأضافا إليها جزءا مخطوطا لم يكن قد ظهر إلى النور بعد، ثم أخرجوا ما تم جمعه من رسائل — المطبوع منها والمخطوط — تحت اسم « مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية » فى خمسة وثلاثين مجلدا ، وهى وإن لم تشمل كل ما للإمام من رسائل — كما أشارا إلى ذلك فى مقدمة عملهما — إلا أنه عمل غير مسبوق بما احتواه المجموع من رسائل ، فجزاهما الله خيرا .

ونظراً لأنه — حتى الآن — لم يتم إخراج أعمال ابن تيمية كاملة ، فقد عقد الناشر العزم على القيام بهذا المشروع الكبير ، أملاً منه فى تحقيق هذا الحلم الذى طالما انتظره القراء الكرام .

ولقد أسند إلينا القيام على هذا العمل الضخم ، على تردد منا ، لما نعلم من ضعفنا وقلة حيلتنا أمام هذا الإمام الجليل ، غير أننا ارتأينا أن نبدأ وحسبنا أن نبذل الوسع والطاقة ، آمليين أن يوفقنا الله فى خدمة هذا التراث وإخراجه على أكمل وجه وأنقاه ، فهكذا أردنا ، والله من وراء القصد .

وقد تطلّب ذلك منا أن نقوم بحصر جميع مخطوطات ابن تيمية داخل مصر وخارجها، المطبوع منها وغير المطبوع ، ومن خلال الموسوعات المتخصصة فى فهرسة المخطوطات ، للوقوف على أماكن وجودها ، وهو ما تم فعلاً .

وقد بلغ ما قمنا بحصره من أعمال ابن تيمية — فى مختلف الفنون — ثلاثمائة وأربعة عشر مخطوطا ، فى اثنتين وخمسين موضعا ، داخل مصر وخارجها ، فى المكتبات الوطنية أو مكتبات الجامعات أو مراكز البحوث أو المكتبات الخاصة وغير ذلك ، وكثير من هذه المخطوطات له أكثر من نسخة مما يساعد على ضبط وتحقيق النصوص — إن شاء الله — وكان فى مقدمة هذه الأماكن من حيث وفرة النسخ وكثرتها ما يلى :

— المكتبة الظاهرية بدمشق ؛ إذ احتوت على ١٢٣ مخطوطا .

— ثم المكتبة السليمانية بتركيا ؛ إذ احتوت على ٦٧ مخطوطا .

— ثم مكتبة الدولة ببرلين ؛ إذ احتوت على ٥٨ مخطوطا .

- ثم دار الكتب المصرية ؛ إذ احتوت على ٤٣ مخطوطا .
 - ثم مكتبة تشسترى بأيرلندا ؛ إذ احتوت على ٣٥ مخطوطا .
 - ثم مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض ؛ إذ احتوت على ٣٣ مخطوطا .
- وهذه المخطوطات التي قمنا بحصرها - ولا ندعى أن هذا كل ما للإمام من أعمال ؛ إذ ربما تظهر لنا الأيام غيرها مما لم يكن في خلد إنسان - قد احتوت على كل ما ألفه الإمام أو أملاه أو خاطب به أناسا في بلدان شتى ، نشير إلى بعضها على سبيل المثال لا الحصر :
- ففى القرآن وعلومه :

- مقدمة فى أصول التفسير .
- قاعدة فى تحزيب القرآن .
- التبيان فى نزول القرآن .
- جواب أهل العلم فى تفضيل آيات القرآن .
- تفسير سورة النور .
- تفسير الموعودتين .
- تفسير سورة الإخلاص .
- تفسير آيات أشكلت .
- قاعدة فى البسملة . . . وغير ذلك .

وفى الحديث وعلومه :

- أسئلة فى مصطلح الحديث .
- شرح حديث « لا يزنى الزانى حين يزنى وهو مؤمن » .
- شرح حديث النزول .
- شرح حديث « نزل القرآن على سبعة أحرف » .
- شرح حديث « كان الله ولا شىء قبله » .
- شرح حديث « إنى حرمت الظلم على نفسى » .
- مجموع أحاديث والكلام عليها . . . وغير ذلك .

وفى العقيدة والرد على المتكلمين وغيرهم :

- الإيمان الكبير .
- معجزات الأنبياء .
- آيات الصفات والأحاديث حولها .

– رسالة في كلام الله .

– الجواب الباهر في زوار المقابر .

– الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح .

– مسألة العلو .

– قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة .

– منهاج السنة النبوية .

– الواسطية في العقيدة . . . وغير ذلك .

وفي الفقه وأصوله :

– رسالة في الاجتهاد .

– أصول الفقه .

– رسالة في أقوال الصحابة وحجيتها .

– رسالة في فنون النساء .

– رسالة في الصوم .

– تحقيق الفرقان بين التطبيق والأيمان .

– رسائل في الغضب ، واللقطة ، والمزارعة ، والوقف وغيرها .

– شرح العمدة في الفقه . . . وغير ذلك .

وفي التصوف والسلوك والاجتماع :

– الحسنة والسيئة .

– الصوفية والفقراء .

– قاعدة في أمراض القلوب .

– مسألة في بعض أعمال الصوفية .

– السياسة الشرعية .

– رسالة في تحقيق التوكل .

– الرسالة التدمرية .

– رسالة في السماع والرقص والغناء .

– رسالة في تحقيق التوكل . . . وغير ذلك .

وفي المنطق والفلسفة :

– الرد على المنطقيين .

– نقض المنطق .

– الصفدية .

– الرسالة العرشية .

– الرد على الفلاسفة . . . وغير ذلك .

ثم استتبع هذا الحصر القيام بجمع المخطوطات التي لم تنشر من قبل والتي تم نشرها ، وكذلك جمع ما كان مطبوعا من تراث الإمام حتى الشروع فى هذا المشروع الذى نحن بصدده ، ثم كان التفكير بعد ذلك بأى الأعمال نبداً ؟

غير أنه استقر رأى بأن نبداً بجمع رسائل الإمام فى الفتاوى؛ باعتبار أن ذلك أشهر عمل يذكر عندما نتناول الكلام على تراث الإمام ، وقد يسر الله لنا – كما أشرنا فيما تقدم – الحصول على عدد كبير من المخطوطات بدار الكتب المصرية ، كانت عوناً لنا فى ضبط النصوص ومراجعتها ، والتنبيه على بعض ما قد يستشكل على القراء ، بالإضافة إلى استدراك ما اعتذر عليه من سبقنا من تخريج أحاديث الكتاب وشرح غامضها ، وكذا التراجم ، مستفيدين فى ترتيب بعض الرسائل والمسائل بجهود علماء المذهب الحنبلى ، وفى بعضها الآخر بالشيخين الجليلين عبد الرحمن وولده – جزى الله الجميع خيراً – حرصاً منا فى إبقاء الكتاب على شكله المتعارف عليه لدى أهل العلم ، وقد أسميناه «مجموعة الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية» .

ونبه القارئ الكريم إلى أنه أثناء اطلاعنا على رسائل الإمام بدار الكتب المصرية وجدنا عدداً من الرسائل لم تذكر ضمن الفتاوى ، كنا نزمع إخراجها ضمن الفتاوى ، إلا أننا رأينا أن ذلك ربما شكل عبئاً على القارئ ، فأثرنا ألا نخرجه عن إلفه ، فأبقينا الكتاب كما هو دونما تعديل ، إلا أننا – وبعون الله تعالى – سوف نصدر تباعاً ما لم يصدر فى الفتاوى أو غيرها من الرسائل ضمن مشروعنا الكبير لإخراج الأعمال الكاملة لهذا الإمام الجليل .

وقد كان منهجنا فى العمل على النحو التالى :

١ – ضبط النصوص وتوثيقها على ما كان من مطبوعات سبقت طبع الفتاوى أو تلت ذلك ، وكذلك ما حصلنا عليه من مخطوطات دار الكتب المصرية بلغت حوالى ثلاثين مخطوطاً فى مسائل عدة .

٢ – تخريج النصوص القرآنية ، وضبط ما وقع من سهو من الناسخ أو المصححين .

٣ – تخريج الأحاديث ، واتبع فى ذلك ما يلى :

أ – ما نص عليه الإمام بأنه فى الصحيحين أو فى أحدهما : اكتفينا بتخريج ما نص عليه فيهما أو فى أحدهما وربما ذكرنا غيرهما من السنن .

ب - ما نص عليه الإمام بأنه فى السنن : اكتفينا بما نص عليه إذا كان من بينها من يهتم بالحكم على درجة الحديث ، وإلا اجتهدنا بتخريج الحديث من غير ما أشار إليه الإمام ممن اهتم من الأئمة بذكر درجة الحديث ، كالإمام الذهبى والسيوطى وغيرهما من القدامى ، أو الشيخ شاکر والألبانى وغيرهما من المحدثين .

ج - ما لم ينص عليه الإمام : خرجناه من الصحيحين إن كان فيهما أو فى أحدهما بالإضافة إلى بعض السنن ، وإن لم يكن فى الصحيحين خرجناه من السنن وغيرها ، متبعين فى ذلك ما أشرنا إليه سابقا ببيان ما قاله أئمة الحديث فى درجة الحديث مما لم يكن فى الصحيحين .

٤ - شرح غريب الكلمات - سواء أكان ذلك فى الأحاديث أو غيرها .

٥ - توضيح ما قد يستشكل على القارئ من كلمات ، مع تصحيح الألفاظ من الناحية الإملائية واللغوية ، بعضها أشرنا إليه ، واكتفينا فى البعض الآخر بالتصحيح فقط .

٦ - ترجمة الأعلام التى نرى احتياج القارئ إليها .

٧ - عمل فهرس موضوعية لكل جزء .

٨ - عمل فهرس فنية عامة ملحقة بآخر المصنّف ، بغية مساعدة الباحث على الاستفادة من هذا المؤلف العظيم .

هذا ولا ندعى أننا بلغنا الكمال فى هذا العمل الضخم ، ولكن حسبنا أننا بذلنا أقصى جهدنا ، مما قد عزمنا عليه من خدمة هذا الكتاب الجليل القدر ، آمليين النصيحة من إخواننا العلماء ، سائلين الله أن ينفع به ، وأن يجزينا وقارئه وكل من أعان على إخراجهِ خير الجزاء ، إنه ولى ذلك والقادر عليه ، والحمد لله رب العالمين .

عامر الجزائر أنور الباز

obeikandi.com

ب	بسم الرحمن الرحيم	٢٢٤١
٢٠٥٤٥	مسألة	١٨٤٨

سئل الشيخ الامام العالم العلامة . امام الوقت ابي ابي جعفر العلم
تخته بابان فقيل الزمان معنى الفرق شيخ الاسلام تقي الدين
ابو العباس محمد بن الشيخ الامام شهاب الدين عبد الحكيم بن الشيخ الامام
العلامة توفيه سنة محمد الدين عبد السلام ابن تيمية بحواله رضي الله عنه ووقع
بأعين . في جماعة يجتمعون في مجلس ويلبسون لشوهرتهم لباس القوة
وغير ان بينهم لمجلس شربة قهوج و ماء ولشربة زباد يزعمون ان ذلك الورد
يدخلون في مجلس العاطا لا يبق بالعفر والدين فمنها انهم يقولون
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم البس على بن طالب رضي الله تعالى
عليه لباس القوة ثم لم ينلبسوا به ، يقولون ان هذا الساحل
على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في حذوق وليست لون عليه بقوله تعالى
يا بني آدم قد اوتيناكم لباسا يوقى سمومكم الآية فلهذا كانوا
ام كذب كحلق وظهرهم الدين ام لا . واذا لم يكن من الدين فالحق
على من يفسر ذلك بوليين عليه وضم فيسب ذلك الى كلبه الفاسد
لدين امير المجد مجاهد يزعم ان ذلك من الدين . فلهذا كانوا
الاجتهاد والنحوان فلهذا الامام لا يلبسون المجلس اذ
يخبرون فيه وسكرة . ويقوم القوم عبد الله الشخص الذي يلبسون
فيهم القاسم الذي عليه بيده ويلبسه القاسم الذي يزعمون انه ليل
المعروف به في ذلك حاله الى ان ذلك قبل لا يكون في ذلك

اللوحة الاولى من مسألة في بعض أعمال الصوفية

تنبيه:

قمنا بوضع الإحالات على طبعة مجموع الفتاوي القديمة (بالجزء والصفحة) على حاشية كل صفحة من هذه الطبعة، خدمة للقارئ وتسهيلاً للباحث، وجمعاً بين الطبعتين بحيث يستغني مقتني هذه النسخة عن الطبعة القديمة والله الموفق...

الناشر