

الحديث السابع والثلاثون

حدثنا مسلم بن ابراهيم قال حدثنا هشام قال حدثنا قتاده عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يخرج من النار من قال لا إله إلا الله وفي قلبه وزن شعيرة من خير ويخرج من النار من قال لا إله إلا الله وفي قلبه وزن برة من خير ويخرج من النار من قال لا إله إلا الله وفي قلبه وزن ذرة من خير.

قوله: «يخرج من النار» بفتح أوله وضم الراء، ورُوي بالبناء للمجهول، ويؤيد هذه الرواية قوله في الرواية الأخرى: «أخرجوا». وقوله: «من قال» في محل رفع على الوجهين، فعلى الأول على الفاعلية، وعلى الثاني على النيابة عن الفاعل، ومن موصولة، ولاحقها جملة صلتها.

قوله: «لا إله إلا الله» هو مقول القول، يعني مع قول: محمد رسول الله، فالجزء الأول علم على المجموع كـ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ علم على السورة كلها، فتقول قرأت ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ تريد جميع السورة، وفيه دليل على اشتراط النطق بالتوحيد، أو المراد بالقول النفسي، فالمعنى: من أقر بالتوحيد وصدق، فالإقرار لا بد منه، وقد مر استيفاء الكلام على هذا في باب تفاضل أهل الإيمان.

وقوله: «وفي قلبه وزن شعيرة من خير» المراد بالخير الإيمان، كما في رواية أبان الآتية قريباً، والمراد به الإيمان، بجميع ما جاء به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما مر مستوفى، والجملة في موضع الحال، والتنوين في خير للتقليل المرغب في تحصيله، لأنه إذا حصل الخروج بأقل ما ينطلق عليه اسم الإيمان، فبالكثير منه أولى، وإنما عبر فيه بالوزن،

وهو إنما يُتصور في الأجسام دون المعاني لأنه شبه الإيمان بالجسم،
وأضافَ إليه ما هو من لوازمه وهو الوزن .

وقوله: «وزن بُرَّة» بضم الموحدة وتشديد الراء المفتوحة، أي:
القمحة، ومقتضاه أن وزن البُرَّة دون وزن الشعيرة، لأنه قدم الشعيرة، ثم
تلاها بالبرة، ثم الذُّرة، وهو كذلك في بعض البلاد، وإن قيل: السياق
بالواو، وهو لا ترتيب فيه، فالجواب أن رواية مسلم من هذا الوجه بلفظ
«ثم» وهي للترتيب.

وقوله: «وزن ذرَّة من خير» هي بفتح المعجمة وتشديد الراء المفتوحة،
وصحَّفها شعبة كما في مسلم، فقال: ذرة - بضم المعجمة وتخفيف الراء
- وكأنه حملة على ذلك مناسبتها للشعيرة والبرة لكونها من الحبوب،
والذُّرة، قيل: هي واحدة الذر، وهو كما في «القاموس» صغار النمل،
ومئة منها زنة حبة من شعير، ولغيره: إن أربع ذرات وزن خردلة، أو هو
الهباء الذي يظهر في شعاع الشمس مثل رؤوس الإبر، أو هو الساقط من
التراب بعد وضع كفك فيه ونفضها. ورُوي عن ابن عباس أنه قال: إذا
وضعتَ كفك في التراب، ثم نفضتها، فالساقط هو الذر. وقيل: هي أقل
الأشياء الموزونة، وللمصنف في أواخر التوحيد: أدخل الجنة من كان في
قلبه خردلة، ثم من كان في قلبه أدنى شيء، وهذا معنى الذرة، فوزن
الذرة هو التصديق الذي لا يجوز أن يدخله النقص، وما في البُرَّة والشعيرة
من الزيادة على الذر فإنما هو من زيادة الأعمال التي يكملُ التصديق
بها، وليست زيادة في نفس التصديق، قاله المهلب، وقال في
«الكواكب»: وإنما أضاف هذه الأجزاء التي في الشعيرة والبرة الزائدة على
الذرة إلى القلب، لأنه لما كان الإيمان التام إنما هو قول وعمل، والعمل
لا يكون إلا بينة وإخلاص في القلب، فلذا جاز أن ينسب العمل إلى
القلب، إذ تمامه بتصديق القلب. وقال ابن بطال: التفاوت في التصديق
على قدر العلم والجهل، فمن قلَّ علمه كان تصديقه مثلاً بمقدار ذرة،
والذي فوَّقه في العلم تصديقه بمقدار بُرة أو شعيرة، إلا أن التصديق

الحاصل في قلب كل واحد منهم لا يجوز عليه النقصان، وتجاوز عليه الزيادة بزيادة العلم والمعاناة، وبالجملة فحقيقة التصديق واحدة لا تقبل الزيادة والنقصان، فليس المراد من هذه المقادير الإيمان الذي يُعبر به عن التصديق والإقرار، بل المراد به ما يوجد في قلوب المؤمنين من ثمرة الإيمان، وهو على وجهين: أحدهما: ازدياد اليقين وطمأنينة النفس، لأن تضافر الأدلة أقوى للمدلول عليه وأثبت لعدمه، والثاني: أن يراد بالعمل، وأن الإيمان يزيد وينقص بالعمل، وينصر هذا الوجه قوله في حديث أبي سعيد: «لم يعملوا خيراً قط» فإن قيل: التصديق القلبي كافٍ في الخروج، إذ المؤمن لا يخلدُ في النار، وأما قوله لا إله إلا الله فلا إجراء أحكام الدنيا عليه، فما وجه الجمع بينهما؟ أجيب بأن المسألة مختلفٌ فيها، فقال جماعة: لا يكفي مجرد التصديق، بل لا بد من القول والعمل أيضاً، وعليه البخاري، أو المراد بالخروج هو بحسب حكمنا به، أي الحكم بالخروج لمن كان في قلبه إيمان ضامماً إليه عنوانه الذي يدلُّ عليه، إذ الكلمة هي شعار الإيمان في الدنيا، وعليه مدار الأحكام، فلا بد منهما حتى يصحَّ الحكم بالخروج.

وما ذكره في الحديث من ذكر الشعيرة والبُرة والذرة هو من باب الترقى في الحكم، وإن كان من باب التنزل.

ومرت مباحث الحديث في باب تفاضل أهل الإيمان، وستأتي إن شاء الله تعالى زيادة لذلك عند حديث الشفاعة الطويل في الرقاق.

رجاله أربعة:

الأول: مسلم بن إبراهيم أبو عمرو البصري الأزدي مولاهم الفراهيدي.

قال ابن معين: ثقة صدوق. وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث. وقال ابن حبان في «الثقات»: كان من المتقين. وقال ابن قانع: بصري صالح. وكان أتى عليه نيف وثمانون سنة. وقال العجلي: كان ثقة عمي

بأخرة. وقال أبو زُرعة: سمعت مسلم بن إبراهيم يقول: ما أتيتُ حلالاً ولا حراماً قطُّ. قال أبو حاتم: وكان لا يحتاج إليه. وقال أبو حاتم: ثقة صدوق. وقال نصر بن علي: سمعت مسلم بن إبراهيم يقول: قعدت مرة أذاكر شعبة عن خالد بن قيس، فقال: كِدْتَ تلقى أبا هريرة. وقال الفضل بن سهل: سمعت ابن معين يقدم مُسلم بن إبراهيم على مُعاذ بن هشام، ويقول: لا أجعل رجلاً لم يروِ إلا عن أبيه كرجلٍ روى عن الناس. وقال أبو داود: روى مسلم بن إبراهيم عن قريبٍ من ألف شيخ، وقد قال: كتبت عن ثمان مئة شيخ، ما جرت الحسرة. وقال أبو داود أيضاً: كان يحفظ حديث قُرّة وهشام وأبان العطار يهذه هذاً، وهو أحب إلينا من ابن كثير، كان ابن كثير لا يحفظ، وكانت فيه سلاقة.

روى عن: عبدالسلام بن شدّاد، وجَرير بن حازم، وأبان بن يزيد، وشعبة، وصالح المُري، وقرّة بن خالد، وهمام بن يحيى، وهشام الدُّستوائي، وجماعة.

وروى عنه البخاري، وأبو داود. وروى أبو داود أيضاً والباقون له بواسطة رجل، وروى عنه يحيى بن معين، وندار، وأبو زُرعة، وأبو حاتم، ومحمد بن إسحاق الصُّنعاني، وعمرو بن منصور النسائي، وغيرهم.

مات بالبصرة في صفر سنة اثنتين وعشرين ومئتين.

وليس في الستة مسلم بن إبراهيم سواه، وأما مسلم فكثير.

والفراهيدي في نسبه نسبة إلى فرهود أبو بطن من الأزدي، منهم الخليل ابن أحمد العروضي النحوي، وهو فرهودي وفراهيدي.

روي عن الأضمعي أنه قال: سألت الخليل بن أحمد: ممن هو؟ فقال من أزدِ عُمان، من فراهيد. قلت: وما فراهيد؟ قال: جرو الأسد بلغة عُمان، قال الرُّشاطي: في الأزدي الفراهيد بن شَبّابة بن مالك بن فهم ابن عُثم بن دؤس. وقال ابن دُرَيْد: فرهود بن شَبّابة. وفي «البيغية» هو

فراهيد بن مالك بن فَهْم بن عبدالله بن مالك بن نَضْر بن الأزد، والفروهود لغة الغليظ الناعم، وولد الأسد، وولد الوعل، والفراهيد صغار الغنم كأنه جمع فراهود.

والأزدي في نسبه مر الكلام عليه في السادس من بدء الوحي .

الثاني : هشام بن أبي عبدالله الدُستوائي أبو بكر البصري الربيعي ، واسم أبيه سَنَبْر -بفتح المهملة والباء الموحدة بينهما نون ساكنة- .

قال أبو داود الطيالسي : هشام الدُستوائي أمير المؤمنين في الحديث ، وقال يزيد بن زريع : كان أيوب قبل الطاعون يأمرنا بهشام والأخذ عنه . وقال شعبة : ما من الناس أحد أقول إنه طَلَب الحديث يريد به وجه الله تعالى إلا هشام ، وكان يقول : ليتنا ننجو منه كفافاً . قال شعبة : فإذا كان هشام يقول هذا فكيف نحن؟ وقال أيضاً : كان أحفظ مني عن قتادة ، وفي رواية كان أعلم مني بحديث قتادة . وذكره ابن علية في حفاظ البصرة . وقال وكيع : حدثنا هشام ، وكان ثبناً . وقال ابن معين : كان يحيى بن سعيد إذا سمع الحديث عن هشام لا يُبالي أن لا يسمعه من غيره . وقال أبو حاتم : حدثنا أبو نعيم ، حدثنا هشام الدُستوائي ، وأثنى عليه خيراً ، قال : وما رأيتُ أبا نعيم يحدث على أحدٍ إلا على هشام . وقال أبو حاتم أيضاً : سألت أحمد بن حنبل عن الأوزاعي والدُستوائي : أيهما أثبت في يحيى ابن أبي كثير؟ قال : الدُستوائي لا تسأل عنه أحداً ، ما أرى الناس يروون عن أحد أثبت منه ، أما مثله فعسى ، وأما أثبت منه فلا . وقال أبو حاتم أيضاً : سألت ابن المديني : من أثبت أصحاب ابن أبي كثير؟ قال : هشام ، قلت : ثم أي؟ قال : ثم الأوزاعي ، وسمى غيره ، قال : فإذا سمعت الحديث عن هشام عن يحيى فلا تردُّ به بدلاً . وقال صالح بن أحمد بن حنبل : قال أبي : هشام الدُستوائي أكثر في يحيى بن أبي كثير من أهل البصرة ، وفي رواية هو أرفع من شيبان . وقال ابن البراء عن ابن المديني : ثبت . وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي وأبا زُرعة : من أحب إليكما من

أصحاب يحيى بن أبي كثير؟ قالوا: هشام، قالوا: والأوزاعي بعده، زاد عن أبي زُرعة، لأن الأوزاعي ذهب كتبه. قال: وأثبت أصحاب قتادة هشام وسعيد. قال: وسئل أبي عن هشام وهَمَامُ أيهما أحفظ؟ فقال: هشام. وقال العَجَلِيّ: بصريُّ ثقة ثبت في الحديث حجة، إلا أنه يرى القدر. وقال البزار: الدُّسْتَوَائِي أَحْفَظُ مِنْ أَبِي هِلَالٍ. وقال أبو إسحاق الجَوْزْجَانِي: كان ممن تكلم في القدر، وكان من أثبت الناس.

روى عن: قتادة، ويونس الإسكاف، ويحيى بن أبي كثير، وعامر ابن عبد الواحد الأخول، ومطر الوراق، وأبي الزبير، والقاسم بن عوف وحماد بن أبي سليمان، وابن أبي نُجَيْح، وغيرهم.

وروى عنه: ابنه عبد الله ومعاذ، وشعبة هو من أقرانه، وابن المبارك، وابن مهدي، ويحيى القطان، وإسماعيل بن عُليّة، والنَّضْر بن شُمَيْل، وأبو داود، وأبو الوليد الطيالسيان، ومُعَاذ بن فَضَالَةَ، وأبو نُعَيْم، ومُسلم ابن إبراهيم، وآخرون.

كان بينه وبين قتادة في المولد سبع سنين، ومات سنة اثنتين وخمسين ومئة عن ثمان وسبعين سنة، وقيل: سنة أربع أو ثلاث، وليس في الستة ابن أبي عبيدالله ولا ابن سَنَبْر سواه، وأما هشام فكثير.

والرَّيْعِيّ في نسبه محرّكة نسبة إلى ربيعة بن معد بن عدنان أبو قبيلة عظيمة ذات قبائل وعمائر ويطون وأفخاذ، ويقال لهم: ربيعة الفرس، وإنما قيل لهم ذلك لأن ربيعة أعطي من ميراث أبيه الخيل، وأعطي أخوه مضر الذهب، فسُمِّي مضر الحمراء، وأعطي أخوهما أنمار الغنم، فسُمِّي أنمار الشاء، وفي عقيل ربيعتان، ربيعة بن عقيل أبو الخُلعاء، أمهم أم أناس بنت أبي بكر بن كلاب، كانوا لا يعطون الطاعة لأحد، والخُلعاء الذين هم أولاد ربيعة هذا خمسة: رباح، وعمرو، وعامر، وعُوَيمر، وكعب. قال الشاعر:

فلو كنت من رَهْطِ الأصمِّ بن مالكٍ أو الخُلعاءِ أو زُهَيْرِ بني عَيسٍ

إذا لزمتم قيس وراء لي بالحصى وما أسلم الجاني لما جر بالأمس
والثاني: ربيعة بن عامر بن عقيل وهو أبو الأبرص، وقحافة، وعرعر،
وقرة، وفي تميم ربيعتان الكبرى وهي ربيعة بن مالك بن زيد مائة بن تميم
وتدعى ربيعة الجوع، والصغرى وهي ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد
مائة بن تميم، وفي هوازن ربيعة بن عامر بن صعصعة وهم بنو مجد،
ومجد أهمهم وهي مجد بنت تميم بن غالب بن فهر.

والدستوائي في نسبه بفتح الدال والتاء بينهما سين ساكنة مهملة نسبة
إلى دَسْتَوَاء كُورَة من كور الأهواز، كان يبيع الثياب التي تجلب منها،
فُنسَبَ إليها، وقيل: الدُستَوَانِي - بالقصر والنون - مثل بَحْرَانِي، والمشهور
الأول، وضبطه السمعاني بضم التاء المثناة من فوق.

الثالث: قَتَادَة بن دِعَامَة، والرابع أنس بن مالك، وقد مرّ في السادس
من كتاب الإيمان هذا.

لطائف إسناده: منها أن فيه التحديث والعنعنة، ورواته كلهم
بصريون، وكلهم أئمة أجلاء، وهذا الحديث أخرجه المؤلف هنا وفي
التوحيد عن مُعَاذ بن فضالة، ومسلم في الإيمان عن محمد بن المنهال،
وغيره، والترمذي في صفة جهنم عن محمود بن غيلان، وقال: حسن
صحيح اهـ.

قال أبو عبد الله . قال أبان: حدثنا قتادة: حدثنا أنس، عن النبي ﷺ
من إيمان مكان خير.

وفائدة إيراد المصنف لهذا التعليق من جهتين، إحداهما: تصريح
قتادة فيه بالتحديث عن أنس، لأن قَتَادَة مُدَلِّسٌ لا يُحْتَجُّ بعننته إلا إذا
ثبت سماعه للذي عنعن عنه، ثانيتهما: تعبيره في المتن بقوله: «من
إيمان» بدل قوله: «من خير» فبين أن المراد بالخير هنا الإيمان، فإن قيل
على الأولى لم لم يكتف بطريق أبان السالمة من التدليس ويسوقها

موصولة؟ فالجواب أن أبان وإن كان مقبولاً، لكن هشاماً أتقن منه وأضبط، فجمع المصنف بين المصلحتين.

والمراد بأبي عبدالله البخاري نفسه، وهو من تعليقات البخاري، وقد وصله الحاكم في كتاب «الأربعين» من طريق أبي سلمة موسى بن اسماعيل، قال: حدثنا أبان بن يزيد. . الخ.

وأبان هو ابن يزيد العطار أبو يزيد البصري.

قال أحمد: ثبت في كل المشايخ. وقال ابن معين: ثقة. وكان القطان يروي عنه، وكان أحب إليه من همام، وهمام أحب إليّ منه. وقال النسائي ثقة. وقال أبو حاتم: هو أحب إليّ من همام في يحيى بن أبي كثير. وقال أيضاً: هو أحب إليّ من شيبان. وقال ابن المديني: كان عندنا ثقة. وقال العجلي: بصري ثقة، وكان يرى القدر ولا يتكلم فيه. وقال أحمد: هو أثبت من عمران القطان. وذكره ابن عدي في «الكامل»، وأورد له حديثاً فرداً، ثم قال: له روايات، وهو حسن الحديث متماسك، يكتب حديثه، وله أحاديث سالحة عن قتادة وغيره، وعامتها مستقيمة، وأرجو أنه من أهل الصدق. وذكره ابن حبان في «الثقات»، وذكره ابن الجوزي في «الضعفاء»، وحكى من طريق الكندي، عن ابن المديني، عن القطان قال: أنا لا أروي عنه ولم يذكر من وثقه، وهذا من عيوب كتابه، يذكر من طعن في الراوي، ولا يذكر من وثقه، والكندي ليس بمعتمد، وقد أسلفنا قول ابن معين أن القطان كان يروي عنه فهو المعتمد.

قال ابن حجر: لم يذكره أحد ممن صنف في رجال البخاري من القدماء، ولم أر له عنده إلا أحاديث معلقة في «الصحيح» سوى موضع واحد في المزارعة، فقال فيه البخاري: قال لنا مسلم بن إبراهيم: حدثنا أبان، فذكر حديثاً، فإن كان هذا موصولاً فكان ينبغي للمزي أن يرقم لحماد بن سلمة رقم البخاري في الوصل لا في التعليق، فإن البخاري قال في الرقاق: قال لنا أبو الوليد: حدثنا حماد بن سلمة، فذكر حديثاً.

روى عن يحيى بن سعيد الأنصاري، وهشام ابن عروة، وعمرو بن دينار، وقتادة، ويحيى بن أبي كثير، وعاصم بن بهدلة، وغيرهم.

وروى عنه ابن المبارك، والقطان، ومسلم بن إبراهيم، وموسى بن إسماعيل، ويزيد بن هارون، وأبو الوليد، وغيرهم.

وأبان وزنه فعَال كغزال، فعلى هذا يكون منصرفاً، والهمزة فاء الكلمة أصلية، والألف زائدة وهو الصحيح، حتى قال بعضهم: لا يمنع صرف أبان إلا أتان، وقال ابن مالك: أبان لا ينصرف لأنه على وزن أفعل منقول من أبان يُبين، ولو لم يكن منقولاً لوجب أن يقال فيه: أْبِين بالتصحيح.

مات بعد بضع وستين ومئة، وليس في الستة أبان بن يزيد سواه، وأما أبان بدون يزيد فهو تسعة.