

# حيرانات وحكايات

رسوم

أحمد عبد النعيم

إعداد

أ. د. علي راشد

الحائز على جائزة الدولة التشجيعية  
في أدب الأطفال



الناشرون المتعدد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الناشرون المتحدون

٠١٠٥٢١٣٣١٤ - ٣٧٤٠٢٧٣٧ ☎

القاهرة - جمهورية مصر العربية

info@united-publishers.net

رقم الإيداع : ٢١٣٩٥ / ٢٠٠٨

الترقيم الدولي : ٤ - ٠٣ - ٦٣٠٣ - ٩٧٧ - ٩٧٨

الطبعة الأولى

١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م

© جميع حقوق النشر محفوظة

لا يجوز نشر أى جزء من هذا الكتاب ، أو اختزال مادته أو نقله  
على أى نحو وبأى طريقة ، دون إذن كتابى مسبق من الناشر



## المحتويات

٤	مُقَدِّمَةٌ
٦	أَوَّلًا : الحِصَانُ
١٦	ثَانِيًا : الجَمَلُ
٢٤	ثَالِثًا : البَقْرَةُ
٣٢	رَابِعًا : الحِمَارُ
٤٠	خَامِسًا : المَاعِزُ
٤٨	سَادِسًا : الكَلْبُ
٥٨	سَابِعًا : الأَسَدُ
٧٠	ثَامِنًا : الضَيْلُ
٧٨	تَاسِعًا : الدَّبُّ
٨٨	عَاشِرًا : القُرْدُ



هيا بنا عزيزي القارئ نذهب مع الأصدقاء : فريدة-رنا-شهد-ندى-باسل-نديم-مراد-معاذ إلى مزرعة عم «حمزة» والخالة «نور» نتعلم ونستمع بـ «معلومات وحكايات» عن بعض حيوانات المزرعة ، ثم نذهب أيضا معهم إلى حديقة الحيوان ونستمع بلقائهم مع المشرف الدكتور «مندور عبد الرحمن» والطبيبة البيطرية الدكتورة «هند» لتتعرف على «معلومات وحكايات» عن بعض الحيوانات البرية .

## الأصدقاء في المزرعة :

تم استقبال مجموعة الأصدقاء من قبل أصحاب المزرعة الكبيرة عم «حمزة» والخالة «نور» ورحب بهم عم «حمزة» أيما ترحيب، وقدمت لهم الخالة «نور» ألوانا بديعة من الحلوى والفاكهة الطازجة والشراب لذيذ الطعم .

وبعد أن استمتع الأصدقاء بكرم ضيافة أصحاب المزرعة ، قالت فريدة :

- شكرا لكما على حسن ضيافتكما لنا ، لقد جئنا إلى المزرعة مع بداية العطلة المدرسية كي نسعد برؤيتكما أولا ؛ ولكي نتعرف ثانيا على أهم الحيوانات والطيور والنباتات التي توجد بها .  
قال «باسل» :

- ويا ليتكما تخبرانا بما تعرفانه عن حيوانات وطيور ونباتات لا توجد في مزرعتكما . ابتمسم عم «حمزة» وقال :

- أحسنتم يا ابنائي .. فإن تعلم المعارف والمعلومات بالخبرة المباشرة والمعايشة الواقعية ، أفضل بكثير وأرسخ في الذهن من تعلمها من خلال الكتب والمجلات وأساليب الخبرة غير المباشرة الأخرى .

قالت «رنا» :

- هذا أمر أكيد يا عم «حمزة» ، والآن ، بأي الحيوانات نبدأ ؟

ردت الخالة «نور» :

- أظن أن أفضل ما نبدأ به هو الحصان .

ووافق الجميع في سرور على هذا الاختيار ، وذهبوا في رفقة عم «حمزة» والخالة «نور» إلى

«إسطنبول» الخيل لمشاهدة الحصان في مكان معيشته .



# أولاً: الحصان

استطاع الإنسان أن يستأنس الحصان منذ قديم الزمان ، ويندر وجود جِياذ بريّة - غير مُستأنسة - في وقتنا المعاصر .

داخل «إسطبل الخيل» شاهد الأصدقاء وهم بصحبة عم «حمزة» والخالة «نور» ثلاثة من الخيول الرشيقة جميلة المنظر ، وهي متساوية في أحجامها ، وإن كانت تختلف في ألوانها ، فهذا لونه أحمر ، وذاك أسود والثالث أبيض ، وجميعها تتسم بالصحة والقوة وخفة الحركة وجمال المنظر .



## التصنيف العلمي:

المملكة: الحيوانية .

الصف: ثدييات .

الفصيلة: خيليات .

الرتبة: فرديّة الأصابع (وجيد الحافر) .

التغذية: أكل للأعشاب .

الأصول: الحصان العربي .

الحصان الإنجليزي .

الحصان الأندلسي (وهو هجين بين

العربي والإنجليزي) .

الألوان: الأبيض ويسمى الأشهب .

الذهبي ويسمى الأشقر .

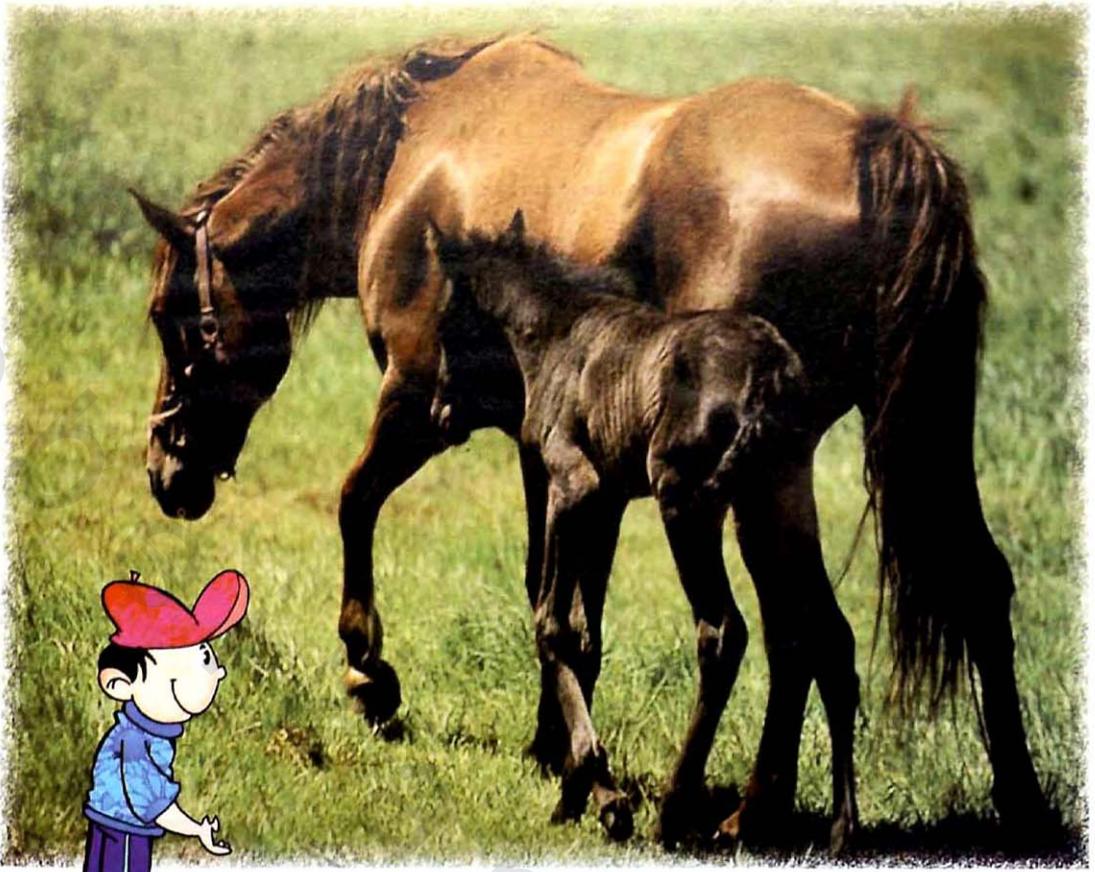
الأحمر ويسمى الكميّ .

الأسود ويسمى الأدهم .



معلومة  
نهمك

الحصان حيوانٌ ثدييٌّ أكلٌ للأعشاب من فصيلة «الخيليات»، مثل: الحمّار، والجمار الوحشيّ المخطّط. والخيليات تُعدُّ من سلالة الحافريات، أي التي تنتهي أرجلها بحوافر، وحوافرها فرديّة الأصابع. ويتميّز الحصان عن سائر الخيليات بقدرته الاستثنائية على العدو، أي الجري السريع .



قَالَ «نَدِيمٌ» وَهُوَ مَبْهُورٌ بِجَمَالِ هَذِهِ الْخَيُْولِ :

- مَا أَرَوَعَ هَذِهِ الْخَيُْولُ !

وَقَالَتْ «شَهِدُ» مُعْبِرَةً عَنِ إِعْجَابِهَا بِمَا تَشَاهِدُهُ :

- إِنَّ مَنْظَرَهَا يَفُوقُ الْوَصْفَ ، وَهِيَ تُوْحِي بِالْقُوَّةِ وَسُرْعَةِ الْجَرْيِ .

قَالَ عَمَّ «حَمْرَةَ» مُبْتَسِمًا :

- نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي .. هَذِهِ الْجِيَادُ أَصِيلَةٌ تَمْتَّازُ بِقُوَّةِ الْجَرْيِ وَرَشَاقَةِ

الْحَرَكَةِ . وَفِي فَضُولٍ وَحُبِّ اسْتِطْلَاعِ قَالَ «مُرَادٌ» :

- نَوُدُّ أَنْ نَشَاهِدَ إِحْدَاهَا وَهِيَ تَتَحَرَّكُ وَتَجْرِي .

أَجَابَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- بِكُلِّ سُرُورٍ يَا وَلَدِي .

وَتَتِمُّ عَمَلِيَّاتُ التَّرَاوُجِ فِي فَضْلِ الرَّبِيعِ، وَمُدَّةُ الْحَمْلِ عِنْدَ الْفَرَسِ أَحَدَ عَشَرَ شَهْرًا تَلِدُ بَعْدَهَا مَهْرًا وَاحِدًا؛ حَيْثُ إِنَّ

الْحِصَانَ الصَّغِيرَ يُسَمَّى «مَهْرًا» .

الْجِيَادُ الَّتِي تَعِيشُ حُرَّةً طَلِيْقَةً تَنَامُ وَهِيَ وَاقْمَةٌ ؛ لِأَنَّ عَضَلَاتِهَا الْقَوِيَّةَ تَسْمَحُ لَهَا بِذَلِكَ ، وَمُعْدَلُ نَوْمِهَا مِنْ أَرْبَعٍ إِلَى

خَمْسِ سَاعَاتٍ يَوْمِيًّا .

وَبِالْفِعْلِ أَخَذَ الرَّجُلُ حِصَانًا أبيضَ اللَّوْنِ ، وسارَ بِهِ وَالْجَمِيعُ مِنْ خَلْفِهِ حَتَّى وَصَلُوا إِلَى قِطْعَةٍ  
أَرْضٍ وَاسِعَةٍ مَلِينَةٍ بِالْعُشْبِ الْأَخْضَرِ الْجَمِيلِ ، يُحِيطُ بِهَا سُورٌ خَشْبِيٌّ ، وَيُتَلَقُّ عَلَى هَذَا الْمَكَانِ  
«مُضْمَارُ التَّدْرِيبِ» .

وَهُنَاكَ أُعْطِيَ عَمَّ «حَمْرَةَ» إِشَارَةً صَوْتِيَّةً لِلْحِصَانِ ، فَإِذَا بِهِ يَنْطَلِقُ فِي حَرَكَةٍ رَشِيقَةٍ وَسَرِيعَةٍ  
دَاخِلَ مُحِيطِ مُضْمَارِ التَّدْرِيبِ ، وَهُوَ يُصْدِرُ أَصْوَاتًا تُعَبِّرُ عَنْ سَعَادَتِهِ وَإِعْجَابِهِ بِنَفْسِهِ ، وَالْجَمِيعُ  
يَتَابِعُونَ هَذَا الْمَشْهَدَ الرَّائِعَ وَيَتَسَمَّوْنَ رَائِحَةَ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ النَّدِيِّ الَّتِي تَفُوحُ فِي أَرْجَاءِ الْمَكَانِ .  
قَالَتْ «فَرِيدَةٌ» :

- قَرَأْتُ يَوْمًا فِي إِحْدَى الْمَجَلَّاتِ أَنَّ الْخُيُولَ أَنْوَاعٌ وَأَشْكَالٌ ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا عَمَّ «حَمْرَةَ» ؟  
أَجَابَ الرَّجُلُ :

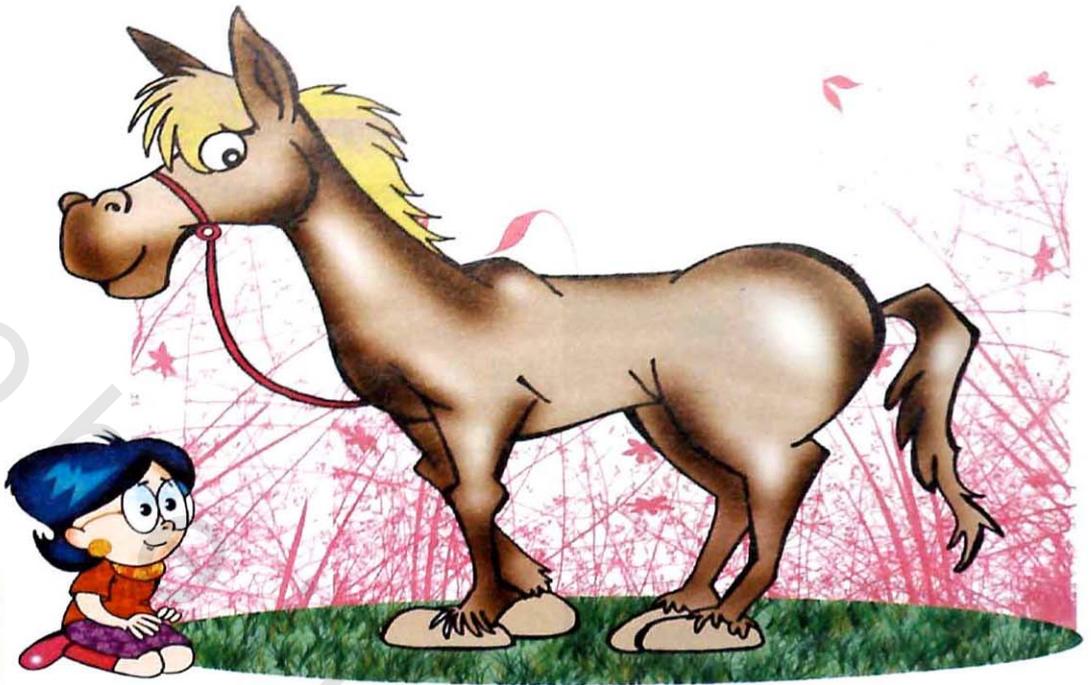
- بَلَى ، فَمِنْ أَشْهُرِ أَنْوَاعِ الْخُيُولِ : الْحِصَانُ الْإِنْجَلِيزِيُّ ، وَالْحِصَانُ الْأَنْدَلُسِيُّ ، أَمَّا أَشْهُرُهَا عَلَى  
الْإِطْلَاقِ فَهُوَ الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ الْأَصِيلُ الَّذِي يُعَدُّ الْحِصَانُ الْمَثَالِيَّ لِلرُّكُوبِ وَالسَّبَاقِ ، وَلَهُ فِي  
ذَلِكَ شُهْرَةٌ عَالَمِيَّةٌ .



تَعِيشُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْإِنَاثِ مَعَ الذُّكُورِ ، وَيَرَأْسُ الْقِطْعِيعِ حِصَانٌ قَائِدٌ يَحْمِي الْمَجْمُوعَةَ ،  
وَيُحَافِظُ عَلَى تَمَاسِكِهَا .

غِذَاءُ الْحِصَانِ الْعُشْبُ وَالنَّبَاتَاتُ الْخَضْرَاءُ ، وَالْمَرَامِيُّ أَسَاسُ نَشَاطِهِ الْيَوْمِيِّ ، حَيْثُ يَقْضِي  
فِيهَا حَوَالِي ثَلَاثِي يَوْمِهِ .

معلومة  
نهملك



وَالْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ مِنْ أَقْدَمِ سَلَالَاتِ الْخَيُْولِ فِي الْعَالَمِ ، وَيُنْسَبُ إِلَى الْعَرَبِ لِشِدَّةِ انْتِمَائِهِمْ وَمَحَافَظَتِهِمْ عَلَى نَسْلِهِ . وَكَانَتْ لِلْحِصَانِ مَنْزِلَةٌ كُبْرَى لَدَى الْإِنْسَانِ الْعَرَبِيِّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِي الْإِسْلَامِ ، فَقَدْ كَانَ رَفِيقَهُ فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ ، وَخَاصَّةً فِي الْحُرُوبِ ، فَيُطَارِدُ بِهِ وَيَكْرَهُ وَيَفْرُ عَلَيْهِ ، وَقَدْ خَلَدَ الشَّاعِرُ الْعَرَبِيُّ الْمَعْرُوفُ «أَمْرُ الْقَيْسِ» حِصَانَهُ فِي قَصِيدَةٍ مَشْهُورَةٍ قَالَ فِيهَا يَصِفُ حَرَكَتَهُ وَإِقْبَالَهُ وَإِدْبَارَهُ :

مَكَرٌ مَفْرٌ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعَا      كَجَلْمُودٍ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيْلُ مِنْ عَلٍ

وَفِي الْعَصْرِ الْإِسْلَامِيِّ أُدْرِكَ الْمُسْلِمُونَ أَهْمِيَّةَ الْحِصَانِ فِي نَشْرِ الدِّينِ الْجَدِيدِ، وَقَدْ ذَكَرَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْخَيُْولَ فِي عِدَدٍ مِنَ الْآيَاتِ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿زَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ﴾ (آلِ عِمْرَانَ: آيَةٌ ١٤)، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ (الْأَنْفَالِ: آيَةٌ ٦٠) وَكَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (النَّحْلِ: آيَةٌ ٨) . وَقَالَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ يَمْتَدِحُ الْخَيْلَ: «الْخَيْلُ مَعْقُودٌ فِي نَوَاصِيهَا الْخَيْرُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ).

الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ يَتَمَيَّزُ بِصَغَرِ رَأْسِهِ، وَتَقْوُسِ عُنُقِهِ، وَاسْتِقَامَةِ ظَهْرِهِ، وَطُولِ كَتْفَيْهِ، وَشِدَّةِ الْعِضَلَاتِ، خَاصَّةً فِي السَّاقَيْنِ، وَانْتِصَابِ الْأَذْنَيْنِ، وَلَمَعَانِ الْعَيْنَيْنِ، وَالدَّبِيلِ الْمَرْفُوعِ الْمُمَوَّجِ، وَجُودَةِ الرُّسْغَيْنِ، وَصَلَابَةِ الْحَافِرِ، وَغَلْظَةِ الْفَخَذَيْنِ، وَكَثَافَةِ وَنُعُومَةِ شَعْرِ الْعُنُقِ «الْغُرْفِ»، وَهَنَاطِ انْتِفَاحِ بَيْنِ الْعَيْنَيْنِ، وَلَهُ سَبْعَةٌ عَشْرَ ضَلْعًا فَقَطْ، وَلَيْسَ ثَمَانِيَةَ عَشْرَ ضَلْعًا كَالسَّلَالَاتِ الْأُخْرَى.



وَسَأَلَ «بَاسِلٌ» الْخَالَةَ «نُور» أَنْ تَعَدِّدَ لَهُ مَيِّزَاتِ أُخْرَى يَتَفَوَّقُ بِهَا الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ عَلَى سَائِرِ الْخُيُولِ ، فَقَالَتْ :

### ١ - اكْتِمَالُ اللَّيَاقَةِ :

فَالْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ قَلِيلُ الْأَمْرَاضِ ، سَرِيعُ الشِّفَاءِ مِنَ الْجُرُوحِ مَهْمَا بَلَغَتْ ، بَلْ إِنَّ عِظَامَهُ لَتَلْتَنِمُ وَتَجْبُرُ عَقِبَ الْكَسْرِ فِي سُرْعَةٍ مَلْحُوظَةٍ .



### ٢ - الصَّبْرُ :

لِلْحِصَانِ الْعَرَبِيِّ قُدْرَةٌ عَالِيَةٌ عَلَى تَحْمَلِ الْمَشَاقِّ تَحْتَ أَقْسَى الظُّرُوفِ وَالصَّبْرِ عَلَيْهَا ، وَمُواصَلَةِ السَّيْرِ مَهْمَا بَلَغَ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ .

### ٣ - الشَّجَاعَةُ :

وَهَذِهِ مَيِّزَةٌ وَاضِحَةٌ فِي الْحِصَانِ الْعَرَبِيِّ ، حَيْثُ يَتَمَيَّزُ بِشَجَاعَةٍ فِطْرِيَّةٍ تُسَاعِدُهُ عَلَى

الثَّبَاتِ فِي الْمَعَارِكِ ، تَحْتَ صَلَاصِلَةِ السُّيُوفِ ، وَقَدْ أَدْهَشَ الْعَالَمَ بِشَجَاعَتِهِ مُنْقَطِعَةَ النَّظِيرِ ، فَهُوَ لَا يَتَأَثَّرُ بِالْأَصْوَاتِ الْعَالِيَةِ الْمُدْوِيَّةِ ، بَلْ يَحْتَفِظُ بِهَدْوٍ نَادِرٍ . أَمَّا فِي الصَّيْدِ فَقَدْ أَثْبَتَ جِدَارَتَهُ ، إِذْ لَا يَخْشَى النَّمِرَ وَلَا الْأَسَدَ ، بَلْ يُسْتَعْمَدُ فِي الْهِنْدِ لِصَيْدِ مِثْلِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ الْمُتَوَحَّشَةِ !

### ٤ - الذِّكَاةُ وَالْوَفَاءُ :

يَأْتِي الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ فِي مُقَدِّمَةِ الْخُيُولِ فِي الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الذِّكَاةُ ، وَقُوَّةُ الذَّاكِرَةِ وَالْوَدَاعَةُ وَالْوَفَاءُ لِصَاحِبِهِ ، وَهُوَ حَسَّاسٌ سَرِيعُ الْإِسْتِجَابَةِ لِأَدْنَى إِشَارَةٍ مِنْ فَارِسِهِ ، وَعِلاوَةً عَلَى ذَلِكَ ، فَلَهُ قُدْرَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى التَّكْيِيفِ مَعَ تَقَلُّبَاتِ الْمُنَاحِ مِنْ حَرَارَةٍ أَوْ بَرُودَةٍ .



معلومة  
نهمك

يَبْلُغُ ارْتِفَاعُ الْحِصَانِ الْعَرَبِيِّ عِنْدَ مُلْتَقَى الْكَتَمَيْنِ نَحْوَ مِئَةٍ وَأَرْبَعِينَ سَنْتِيْمِتْرًا ، وَيَصِلُ وَزْنُهُ إِلَى حَوَالِي أَرْبَعِمِائَةٍ وَخَمْسِينَ كِيلُو جَرَامًا . وَيُوجَدُ فِي جَبْهَتِهِ بَيَاضٌ ، وَعِلَامَةٌ مُمَيِّزَةٌ تُسَمَّى «الْعُرَّةُ» . وَيُوجَدُ بَيَاضٌ عِنْدَ مُؤَخَّرَةِ أَرْجُلِهِ ؛ وَلِذَا يُسَمَّى حِصَانًا مُحَجَّلًا .

يَقْتَرِبُ مُتَوَسِّطُ عُمُرِ الْحِصَانِ مِنْ أَقَلِّ مِنْ عَشْرِينَ سَنَةً ، وَيُسَمَّى الْحِصَانُ الْوَالِيدُ «مُهْرًا» ، ثُمَّ

## ٥ - الخُصْبَةُ :

وَمِنْ صِفَاتِهِ أَيْضًا أَنَّهُ عَالِي الْخُصْبَةِ، يَسْتَوِي فِي ذَلِكَ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى، فَتَقَدُّمُهُ فِي الْعُمُرِ لَا يُقَلُّ كَثِيرًا مِنْ قُدْرَتِهِ عَلَى التَّنَاسُلِ .

## ٦ - عَدَمُ الشَّرَاهَةِ :

يَكْتَفِي الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ بِالْقَلِيلِ مِنَ الطَّعَامِ، فَهُوَ لَيْسَ شَرَّهَا أَوْ أَكْوَلًا، بَلْ يَبْقَى دَائِمًا عَلَى أْتَمِّ الْإِسْتِعْدَادِ لِأَدَاءِ مَا يُطَلَبُ مِنْهُ، وَلَا يَفْقِدُ حِمَاسَهُ أَبَدًا لِقَلَّةِ مَا يَقْدَمُ لَهُ مِنَ الْعُشْبِ، وَأَمْعَاؤُهُ أَقْصَرُ مِنْ أَمْعَاءِ الْخُيُولِ الْأُخْرَى .

## ٧ - حُبُّهُ لِلْمُوسِيقَى :

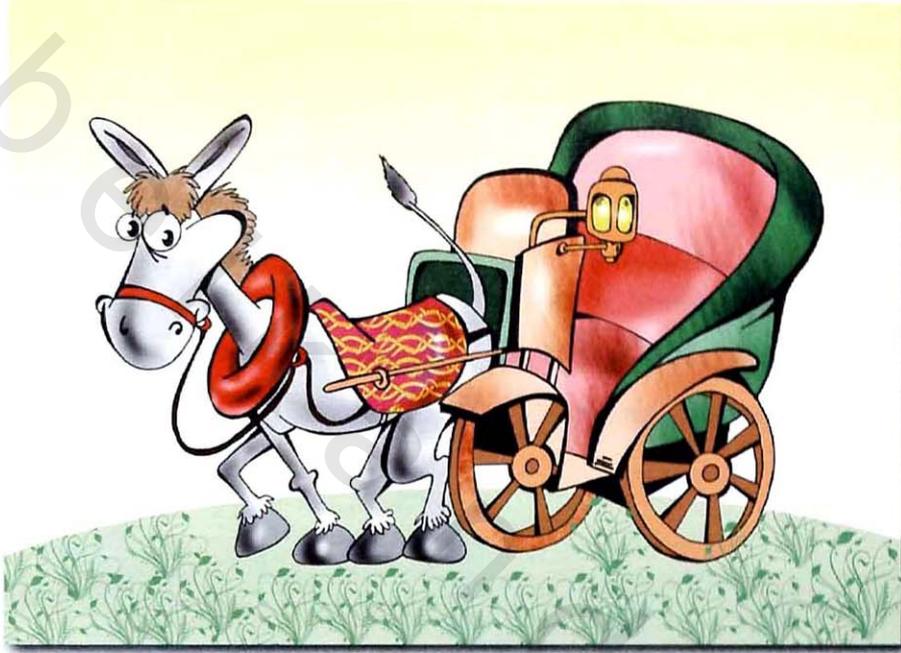
وَهِيَ خَاصِيَّةٌ يَشْتَرِكُ فِيهَا مَعَ الْخُيُولِ الْأُخْرَى، وَهُوَ يُعْبِرُ عَنِ اسْتِجَابَتِهِ لِلْمُوسِيقَى وَطَرَبِهِ لَهَا بِخُطُوبَاتِ حَوَافِرِهِ، وَبِتَمَائِيلِ جِسْمِهِ عَلَى نَحْوِ مُوَافِقِ لِحَرَكَةِ الْإِيْقَاعِ الَّتِي يَسْمَعُهَا .



«فُلُومًا»، وَبَعْدَ أَنْ يَبْلُغَ مِنَ الْعُمُرِ سَنَةً وَاحِدَةً فَهُوَ «حَوْلِيٌّ»، وَفِي الثَّانِيَةِ يُسَمَّى «جَدْعًا»، وَفِي الثَّلَاثَةِ «ثَنِيًّا»، وَإِذَا بَلَغَ الرَّابِعَةَ يُسَمَّى «رَابِعًا»، وَفِي السَّنَةِ الْخَامِسَةِ يُسَمَّى «قَادِحًا»، حَتَّى يَبْلُغَ الثَّامِنَةَ فَتَكُونُ نِهَآيَةَ الْقُوَّةِ وَالشَّدَّةِ، ثُمَّ يَأْخُذُ فِي النُّقْصِ فِي الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ، فَإِنْ تَجَاوَزَهَا إِلَى نِهَآيَةِ عُمُرِهِ يُسَمَّى «مُنْكَبِيًّا»، يَبْدُو عَلَيْهِ الْكِبَرُ حَيْثُ تَحْتَفِي الْأَنْبَابُ وَتَغُورُ الْعَيْنَانُ وَتَقَلُّ الْحَرَكَةُ.

وَأَبَدَتْ «شَهْد» مَلْحُوظَةً قَائِلَةً :

- فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ يُسْتَعْدَمُ الْحِصَانُ فِي الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ، وَالْأَمَاكِنِ الْأَثَرِيَّةِ، حَيْثُ يَسْعُدُ السَّائِحُونَ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ، أَوْ يَرُكَبُونَ الْعَرَبَاتِ الَّتِي تَجْرُهَا هَذِهِ الْخَيُْولُ الَّتِي تُسَمَّى «الْحَنْطُور»، وَتَلْتَقِطُ لَهُمُ الصُّورَ التَّنْذِيرِيَّةَ، وَهُمْ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ مِنَ الْبَهْجَةِ وَالسُّرُورِ .



وَتَسَاءَلَ «نَدِيمٌ» قَائِلًا :

- عَمَّ «حَمْرَةَ» .. حَدَّثْنَا عَنِ الْجِيَادِ الَّتِي كَانَتْ يَمْتَلِكُهَا نَبِيُّ اللَّهِ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

قَالَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

حَسَنًا .. لَقَدْ كَانَتْ نَبِيُّ اللَّهِ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَمْتَلِكُ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْجِيَادِ، وَهِيَ مِنْ أَفْضَلِ الْخَيُْولِ مَنْظُرًا وَاسْتِعْدَادًا وَحَرَكَةً وَعَدْوًا، وَكَانَ يَعْتَنِي بِهَا كَثِيرًا، وَيُحِبُّ أَنْ يَقْضِيَ مَعَهَا أَوْقَاتًا طَوِيلَةً، وَسَجَّلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ \* إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ \* فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ \* رُدُّوهَا عَلَيَّ فِطْفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ \* (ص: الْآيَاتِ مِنْ ٣٠-٣٣) .

إِذَا خَرَجَ صَوْتُ الْحِصَانِ مِنَ الْفَمِ يُسَمَّى «شَخِيرًا»، وَإِذَا خَرَجَ مِنَ الْمُنْخَرَيْنِ سُمِّيَ «نَخِيرًا»، وَإِذَا خَرَجَ مِنَ الصَّدْرِ سُمِّيَ «كَرِيرًا»، وَصَوْتُهُ الصَّادِرُ وَهُوَ فِي أَوْجِ نَشَاطِهِ يُسَمَّى «صَهِيلًا»، وَإِذَا طَلَبَ الْعَلْفَ لِيَأْكُلَ يُصْدِرُ صَوْتًا يُسَمَّى «حَمْحَمَةً»، وَعِنْدَ الْعَدْوِ السَّرِيعِ يُصْدِرُ صَوْتًا يُسَمَّى «الضَّبْح» وَقَدْ ذُكِرَتْ هَذِهِ الصِّفَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾ (الْعَادِيَاتِ : آيَةٌ ١) .



مَعْلُومَةٌ  
نَهْمَكَ

قَالَتْ «نَدَى» :

- خَالَةَ «نُور» .. نَسَمِعُ أَحْيَانًا مَا يُحْكِي مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ عَنِ  
«حِصَانِ طُرُوَادَةَ» نَوْدُ مَعْرِفَةَ مَعْلُومَاتٍ عَنِ هَذَا الْحِصَانِ .

ابْتَسَمَتِ الْخَالَةُ «نُور» وَقَالَتْ :

- حِصَانُ «طُرُوَادَةَ» هُوَ جُزْءٌ مِنَ اسْطُورَةِ إِغْرِيْقِيَّةٍ «يُونَانِيَّةٍ»، وَهُوَ  
حِصَانٌ خَشْبِيٌّ ضَخْمٌ يَزِيدُ ارْتِفَاعُهُ عَلَى ارْتِفَاعِ بَيْتٍ مِنْ بِيُوتِنَا  
الْحَالِيَّةِ، وَتَرَوِي الْأَسْطُورَةَ أَنَّ الْيُونَانِيِّينَ الْإِغْرِيْقِ مِنْذُ حَوَالِي  
الْفِي سَنَةِ قَبْلَ الْمِيلَادِ قَدْ حَاصَرُوا مَدِينَةَ «طُرُوَادَةَ» الَّتِي تَقَعُ غَرْبَ  
تُرْكِيَا لِأَكْثَرِ مِنْ عَشْرِ سَنَوَاتٍ دُونَ أَنْ يَسْتَطِيعُوا دُخُولَهَا لِمَتَانَةِ

وَارْتِفَاعِ حُصُونِهَا وَقِلَاعِهَا، فَلَجَنُوا إِلَى الْحِيَلِ، حَيْثُ صَنَعُوا حِصَانًا خَشْبِيًّا ضَخْمًا يَتَسَعُ لِعَشْرَةِ  
مِنَ الْجُنُودِ الْيُونَانِيِّينَ الْأَشْدَاءِ وَتَظَاهَرَ الْجَيْشُ الْيُونَانِيُّ بِالْإِنْسِحَابِ، وَاخْتَفَى وَرَاءَ جِبَالٍ قَرِيبَةٍ  
مِنَ «طُرُوَادَةَ»، وَأَنْطَلَبَتِ الْحِيَلُ عَلَى الطُّرُوَادِيِّينَ وَاعْتَبَرُوا أَنْفُسَهُمْ مُنْتَصِرِينَ، وَأَدْخَلُوا الْحِصَانِ  
الْخَشْبِيَّ إِلَى دَاخِلِ الْمَدِينَةِ لِلِإِحْتِفَالِ بِالنُّصْرِ، وَبَعْدَ الْإِحْتِفَالِ طَوَالَ اللَّيْلِ نَامَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ،  
فَخَرَجَ الْجُنُودُ الْعَشْرَةُ مِنَ الْحِصَانِ الْخَشْبِيِّ وَفَتَحُوا أَبْوَابَ الْمَدِينَةِ مِنَ الدَّاخِلِ، فَدَخَلَهَا الْجَيْشُ  
الْيُونَانِيُّ وَاسْتَوْلَى عَلَيْهَا بِفَضْلِ هَذِهِ الْخُدْعَةِ .



الْحِصَانُ «السِّيْسِي»، هُوَ الْحِصَانُ الْقَرْزَمُ، وَيَبْلُغُ ارْتِفَاعَهُ عَنِ الْأَرْضِ حَتَّى مَلْتَقَى الْكَتِفَيْنِ نَحْوَ سِتَّةٍ وَسَبْعِينَ سَنْتِيْمِتْرًا،  
وَعُنُقُهُ مُتَوَسِّطُ الْحَجْمِ، وَعَرْفُهُ كَثِيفٌ، وَتَتَدَلَّى خَصْلَةُ شَعْرِ مِنْ مَقْدَمَةِ رَأْسِهِ فَوْقَ عَيْنَيْهِ، وَأَذْنَاهُ الصَّغِيرَتَانِ مُنْجَهَتَانِ  
إِلَى الْأَمَامِ، وَسَيْقَانُهُ الْقَصِيرَةُ غَيْرُ مُسْتَقِيمَةٍ وَحَوَافِرُهُ مُسْتَدِيرَةٌ، وَذَيْلُهُ مُمْتَلِئٌ بِالشَّعْرِ ذِي اللَّوْنِ الْفَاتِحِ .  
وَالْوَأْنُ الْحِصَانِ الْقَرْزَمِ «السِّيْسِي»، مُتَعَدِّدَةٌ، مِنْهَا: الْبُنْيُ الَّذِي بِهِ حُمْرَةٌ، وَالْأَسْوَدُ، وَالرَّمَادِيُّ، وَالْأَبْيَضُ .



ابْتَسَمَ «مُعَاذٌ» وَقَالَ :

- مَا الْطُفَ هَذِهِ الْقِصَّةُ التَّارِيخِيَّةُ ! فَمَاذَا عَنْ قِصَصِ الْحِصَانِ فِي تَارِيخِ بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ؟

قَالَتِ الْخَالَةُ «نُورُ» :

- سَأُحْكِي لَكُمْ يَا ابْنَانِي قِصَّةَ مَنْ تَارِيخَنَا الْإِسْلَامِي يَقُومُ الْحِصَانُ فِيهَا بِدَوْرٍ أَسَاسِيٍّ، يُرَوَى أَنَّ

أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ يَوْمًا فَوَجَدَ رَجُلًا يَعْزُضُ حِصَانًا لِلْبَيْعِ،

وَأَعْجَبَ سَيِّدُنَا عُمَرَ بِالْحِصَانِ فَاشْتَرَاهُ، وَأَعْطَى الرَّجُلَ ثَمَنَ الْحِصَانِ الَّذِي اتَّفَقَا عَلَيْهِ، وَأَرَادَ

أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَخْتَبِرَ قُدْرَةَ الْحِصَانِ عَلَى الْعُدُوِّ، فَإِذَا بِهِ يَجِدُ أَنَّ الْحِصَانَ بِهِ عَيْبٌ، وَلَا

يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْدُوَ كَمَا يَنْبَغِي، فَرَجَعَ إِلَى الرَّجُلِ الَّذِي ابْتَاعَ مِنْهُ الْحِصَانَ وَقَالَ لَهُ :

- لَقَدْ وَجَدْتُ بِهَذَا الْحِصَانَ عَيْبًا فَخَذْتُهُ وَأَعْطَيْتُهُ ثَمَنَهُ !

وَعِنْدَمَا لَمْ يَتَّفَقَا، أَشَارَ عَلَيْهِ الرَّجُلُ بِأَنْ يَحْكُمَ بَيْنَهُمَا قَاضِيُ الْمُسْلِمِينَ «شُرَيْحٌ»، وَقَبِلَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

هَذَا التَّحْكِيمَ. وَبَعْدَ أَنْ ذَهَبَا إِلَى الْقَاضِيِ «شُرَيْحٌ» وَعَرَفَ مِنْهُمَا الْمَوْضُوعَ، التَّتَقَّتْ «شُرَيْحٌ» إِلَى

أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَقَالَ :

- هَلْ أَخَذْتَ مِنْهُ الْحِصَانَ سَلِيمًا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟

فَأَجَابَ «عُمَرُ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : نَعَمْ !

قَالَ الْقَاضِيُ :

- إِذْنًا أَعِدْ إِلَى الرَّجُلِ حِصَانَهُ سَلِيمًا، أَوْ احْتَفِظْ بِهِ .

وَهَذَا يُبَيِّنُ مَدَى عَدَالَةِ هَذَا الْقَاضِيِ ؛ حَيْثُ إِنَّهُ لَمْ يَحْكَمْ

لِصَالِحِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي عَيَّنَّهُ فِي هَذِهِ الْوُظَيْفَةِ !





قال عم «حمزة» :

- وأنا سأحكى لكم حكاية عن حصان نتعلم منها ونأخذ منها العبرة والعظة .

يُحكى أن حصان أحد المزارعين وقع في بئر عميقة، ولكنها جافة، وتألم الحصان بشدة، واستمر الحال هكذا لعدة ساعات، حاول خلا لها المزارع مع جيرانه إنقاذ حصانه ! ولم يستغرق الأمر طويلاً كي يقتنع هذا المزارع بأن الحصان قد أصبح عجوزاً ، وأن كلفة استخراجِه تقترب من كلفة شراء حصانٍ آخر، هذا إلى جانب أن البئر جافة منذ زمن طويل وهي في حاجة إلى الردم .

طلب المزارع من جيرانه مساعدته في ردم البئر كي يحل مشكلتين في آن واحد: التخلص من مشكلة الحصان بدفنه في البئر الجافة؛ والانتفاع بقطعة الأرض الناتجة عن ردم البئر، وبدأ الجميع في ردم البئر، وعندما فوجئ الحصان بالأتربة تلقى عليه من أعلى البئر، أدرك حقيقة ما يجري، فأخذ في الصهيل بصوت عالٍ يملؤه الألم، طالباً الرحمة، وعندما لم يجد رداً سكت وأخذ يفكر في كيفية خروجه حياً من هذا المأزق . وبالفعل أوجد الحصان الحل، فأخذ يهز ظهره بشدة لتسقط الأتربة في قاع البئر ويرتفع هو قليلاً لأعلى .

واستمر الحال، فالجميع يلقون بالأتربة في البئر والحصان يهز ظهره لتسقط الأتربة أسفله ويعلو قليلاً إلى فتحة البئر، وفوجئ الجميع باقتراب الحصان من سطح الأرض، وفي قفزة بسيطة وصل الحصان الذكي إلى الأرض بسلام، فأخذ يجري بسرعة بعيداً عن صاحبه الذي غدر به وكاد يدفنه حياً داخل البئر الجافة !!

وسعد الأصدقاء بهذه الحكاية الطريفة عن ذكاء الحصان، وتعلموا منها أن الإنسان يستطيع أن يحل مشكلاته بقدر من التفكير السليم .

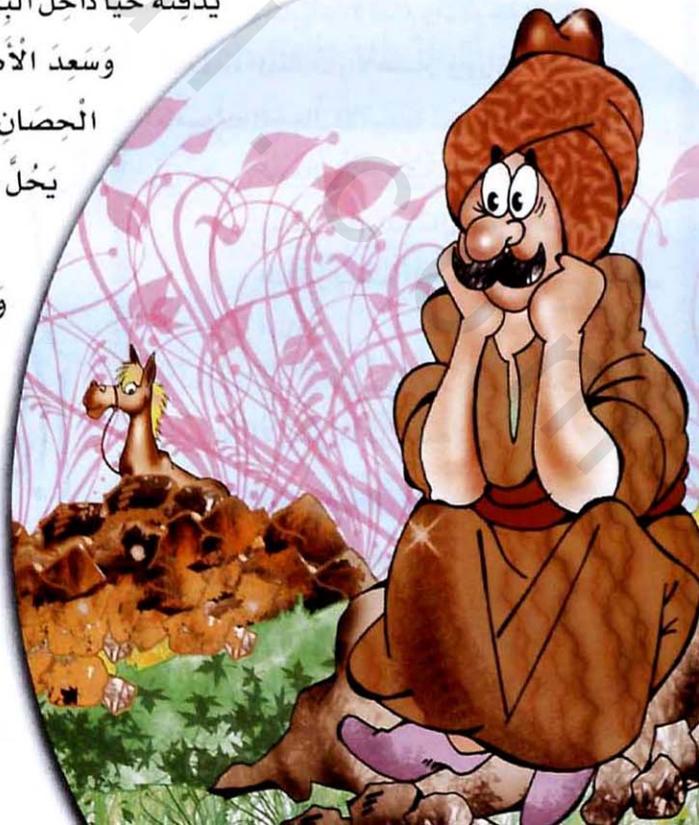
استمر لقاء الأصدقاء بالعم «حمزة» والخالة «نور» في المزرعة، وبعد فترة استراحة تساءل «باسل» : ماذا عن الحيوان الثاني في المزرعة الذي سنتعرف عليه ؟

أجاب عم «حمزة» :

- أرى يا أبنائي الأعزاء أن الحيوان الثاني الذي ستتعرفون عليه في المزرعة هو «الجمل» .



١٥



## ثانياً: الجمل

يتميز الجمل بأنه الصديق المثالي للبدو الرُحَّل لقدرته على اجتياز المسافات الطويلة في الصحارى محتملاً الجوع والعطش؛ ولذا يُسمى «سفينة الصحراء» واستطاع الإنسان العربي أن يستأنس الجمل منذ أكثر من أربعة آلاف وخمسمائة سنة.

وفي مكان فسح بالمزرعة شاهد الأصدقاء مجموعة من الإبل تقف بجوار بعض الأشجار وهي تمُد رقابها الطويلة لتأكل أوراق الشجر. وسعد الأصدقاء بهذا المشهد.

قال العم «حمزة»:

- لقد استأنس الإنسان الجمل قديماً واعتمد عليه في كثير من أموره المعيشية، فكان مصدرًا للرزق، ووسيلة للمواصلات، وعتادًا للحرب،

وقد ورد ذكر الإبل في القرآن الكريم في أكثر من موضع، وذكره الله - عز وجل - في بعض آياته ليبين للناس قدرته - سبحانه وتعالى - في الخلق، فقال تعالى: «أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت» (الغاشية: آية ١٧).



**التصنيف العلمي:**

**المملكة:** الحيوانية.

**الصف:** ثدييات.

**الفصيلة:** الإبلات (أو الجمليات).

**الرتبة:** وساديات الأقدام ومزدوجة الأصابع.

**التغذية:** النباتات والأغصان وأوراق الأشجار.

**الأصول:** الجمال الآسيوية - الجمال الأفريقية.

الجمال الأمريكية (اللاما).

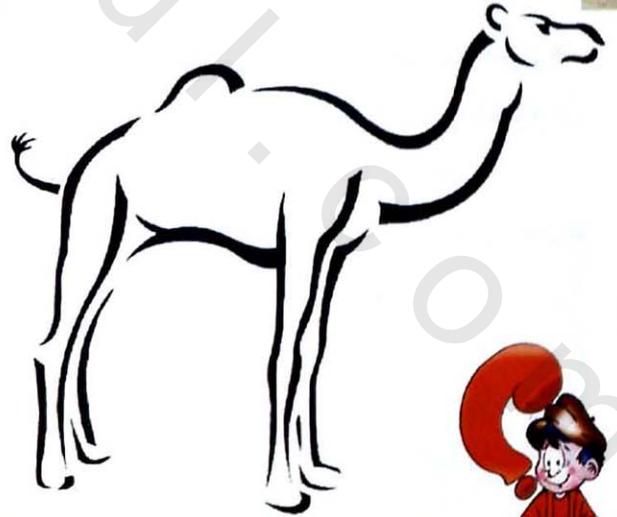
ويطلق على الجمال اسم «الإبل» ويخص

الدكر باسم الجمل، والأنثى تسمى

الناقة.

**الألوان:** البني - الرملي - البني المائل للاحمرار -

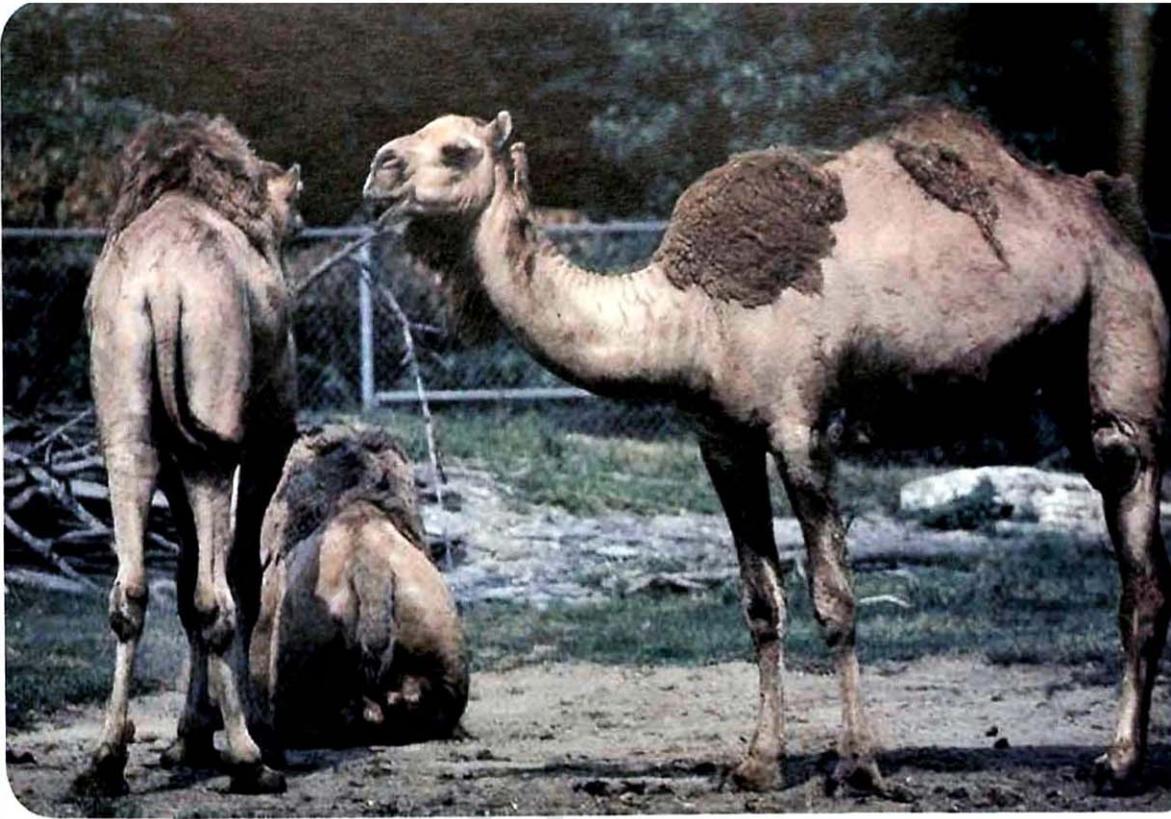
الأبيض (نادر العدد).



معلومة  
نهملك

أنواع الإبل: العمانية - والصعيدية - والدوسرية - والشرايرية - والمهرية - والساحلية. ويقال للجمل الذي يقاتل في الحرب «المغازي»، والذي يحمل الأثقال في القوافل التجارية يسمى «المحمل»، والذي يخصص للركوب يسمى «المركوب»، والناقة بيضاء الجلد تسمى «الوضحاء»، وذات اللون البني تسمى «الشهلاء».

يكن سر قدرة الجمل على التكيف مع البيئة الصحراوية فيما منحه الله - تعالى - من وسائل؛



وَقَالَ الرَّسُولُ ﷺ : «الإِبِلُ عَزْ لَأَهْلِهَا»، فَقَدِ اعْتَبَرَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ الإِبِلَ ثَرَوَةً قَوْمِيَّةً، وَأَثْنَى عَلَى أَصْحَابِ الإِبِلِ، وَأَوْصَى بِالمَحَافَظَةِ عَلَيْهَا .

وَاعْتَمَدَتِ الْقَبَائِلُ الْعَرَبِيَّةُ عَلَى الإِبِلِ اعْتِمَادًا كَبِيرًا، حَيْثُ بَاتَتْ جُزْءًا لَا يَتَجَزَأُ مِنْ أَدْوَاتِ الْحَيَاةِ، فَهِيَ تَحْصُلُ مِنْهَا عَلَى اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ وَالْوَبَرِ الَّذِي يُسْتَعْدَمُ فِي صُنْعِ الْمَلَابِسِ وَالْحِيَامِ، وَفَوْقَ ذَلِكَ كَانَتِ الإِبِلُ وَسِيلَةَ الْعَرَبِ الَّتِي لَا يَسْتَعْنُونَ عَنْهَا فِي أَسْفَارِهِمْ وَتَنْقَلَاتِهِمْ عَبْرَ الصَّحْرَاءِ؛ وَلِذَا سُمِّيَ الْجَمَلُ «سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ» .

قَالَتْ «فَرِيدَةٌ» :

- شَاهَدْتُ بَرَنَامَجًا تَلِفِيزِيُونِيًّا بَيْنَ أَنْ هُنَاكَ جَمَلًا ذَا سَنَامٍ وَاحِدٍ، وَآخَرَ ذَا سَنَامَيْنِ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا خَالَةَ «نُور» ؟  
رَدَّتْ الخَالَةُ «نُور» قَائِلَةً :



فَهَذَا السَّنَامُ الَّذِي فِي أَعْلَى ظَهْرِهِ هُوَ الْمَكَانُ الطَّبِيعِيُّ لِتَخْزِينِ الدَّهُونِ الْمُتَحَوِّلَةِ مِنْ فَائِضِ غِذَائِهِ، وَهُوَ مَكَانٌ مُنَاسِبٌ لِحِفْظِ الْمَاءِ ضَمَّنَ تَرَكِيبِ الدَّهُونِ وَالشَّحُومِ . وَشَفْتُهُ الْعُلْيَا مَشْقُوقَةٌ تَسَاعِدُهُ عَلَى أَكْلِ الْأَشْوَاكِ .

وَتَتَمَيَّزُ عَيُونُ الْجَمَلِ بِوُجُودِ أَهْدَابٍ طَوِيلَةٍ وَكثِيفَةٍ تَسْمَحُ لَهُ بِالرُّؤْيَا فِي وُجُودِ الْعَوَاصِفِ الرَّمَلِيَّةِ الشَّدِيدَةِ، كَذَلِكَ يَمَا تَتَمَيَّزُ بِهِ أَرْجُلُهُ الْأَرْبَعَةُ مِنَ الْأَخْفَافِ الْمُنَاسِبَةِ الَّتِي تَعْمَلُ كَوَسَائِدَ لِلسَّيْرِ عَلَى الرَّمَالِ بِمَا لَهَا مِنْ مَسَاحَةِ سَطْحِيَّةٍ وَاسِعَةٍ .



- بلى يا بُنَيَّتِي، فهناك جمال ذات سنام واحد، وهى التى تعيش فى المنطقة العربية، وجمال ذات سنامين، وهى التى تعيش فى منطقة آسيا الوسطى، فى الهند وباكستان وغيرهما حيث تعيش فى المناطق الصحراوية من تلك البلدان.  
وسأل «معاد» :

- ما هى أهم فوائد الإبل ؟  
أجاب العم «حمزة» قائلاً :

- الإبل لها منافع كثيرة، فيؤخذ منها اللحم والحليب، وهذا الحليب ذو مواصفات عالية الجودة، ويعد غذاء كاملاً للبدو وسكان الصحراء. وتُصنع من جلد ووبر الإبل بعض الخيام، وبعض الأمتعة اللازمة لحياة هؤلاء البدو، كما يُستفاد من الإبل فى الركوب ونقل الأمتعة.

وفى عصرنا الحديث تُستخدم الإبل كذلك فى مجالات الترويح، حيث سباقات الهجن المعروفة، وفى الأماكن السياحية والأثرية فى مصر.

نظرت «فريدة» إلى الخالة «نور» وقالت :

- حدثينا يا خالة «نور» عن طبائع الإبل.  
أجابت الخالة قائلة :

- تتمتع الإبل بشكل عام بطبائع هادئة، وهى

ذات ذكاء عالٍ، والإناث أهدأ طبعاً من الذكور، والإبل تُشارك صاحبها الخوف، فإذا



وأنف الجمل عجيبه من العجائب، فهى مُجعدة كبيرة من الداخل فتمنع بخار الماء الخارج مع هواء الزفير، فيعود بعد تكثيفه إلى ماء لجسم الجمل مرة أخرى، وهذا إعجاز للتكيف مع البيئة الصحراوية.

متوسط عمر الجمل ما بين ٣٥ و٤٠ سنة، ومتوسط طول الجمل مكتمل النضج حوالى ٣



معلومة  
نهمك

خَافَ اضْطَرَبَتْ وَوَدَّتْ أَعْنَاقَهَا لِتَتَحَسَّسَ مَصْدَرَ الْخَطَرِ، وَأَحْيَانًا تُنذِرُ أَهْلَهَا بِوُجُودِ خَطَرٍ عَلَى  
وَشِكِّ الْوُقُوعِ، حَيْثُ تَنْهَضُ وَتَتَّجِهُ بِأَعْنَاقِهَا فِي جِهَةِ الْعَدُوِّ الْمُهَاجِمِ، وَيَبْدُو عَلَيْهَا الْإِضْطِرَابُ،  
فَيَدْرِكُ صَاحِبُهَا أَنَّ هُنَاكَ عَدُوًّا قَادِمًا فَيَسْتَعِدُّ لَهُ. وَلَكِنْ أَعْلَمِي يَا بَنِيَّتِي أَنَّ هُدُوءَ الْجَمَلِ وَصَبْرَهُ  
لَهُمَا حُدُودٌ، فَإِذَا آذَاهُ صَاحِبُهُ بِدَرَجَةٍ مُتَكَرِّرَةٍ، فَسُرْعَانَ مَا يَنْقَلِبُ إِلَى وَحْشٍ يَأْخُذُ ثَأْرَهُ !

قَالَتْ «رَنَا» :

- نَوُدُ يَا عَمَّ «حَمْرَةَ» أَنْ تَحْكِي لَنَا حِكَايَاتِ  
تَارِيخِيَّةً عَنِ الْإِبِلِ .

ابْتَسَمَ الْعَمَّ «حَمْرَةَ» وَقَالَ :

- حَسَنًا يَا بَنِيَّتِي .. أَوَّلُ مَا نَحْكِي مِنْ حِكَايَاتِ  
فِي التَّارِيخِ عَنِ الْإِبِلِ ، حِكَايَةُ نَاقَةِ النَّبِيِّ  
«صَالِحٍ» عليه السلام ، وَهَذِهِ الْحِكَايَةُ مَذْكُورَةٌ فِي  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي أَكْثَرِ مِنْ سُورَةٍ، وَتَبَيَّنَ  
مِنْهَا أَنَّ اللَّهَ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - قَدْ بَعَثَ فِي قَوْمِ  
«ثَمُودَ» رَجُلًا مِنْهُمْ، هُوَ النَّبِيُّ «صَالِحٌ» عليه السلام  
يَدْعُو قَوْمَهُ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ  
لَهُ، وَأَنْ يَتْرَكُوا تِلْكَ الْأَصْنَامَ الَّتِي يَعْبُدُونَهَا،  
فَامَنَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ، وَكَفَرَتْ بِهِ الْأَغْلَبِيَّةُ،  
وَلِيُعْجِزَهُ بَعْضُ هَؤُلَاءِ الْكُفَّارِ طَلَبُوا مِنْهُ أَنْ  
يُخْرِجَ لَهُمْ نَاقَةً مِنْ صَخْرَةٍ عَظِيمَةٍ كَانُوا  
يُقَدِّسُونَهَا، وَاشْتَرَطُوا أَنْ تَكُونَ النَّاقَةُ حَامِلًا  
بِوَلِيدٍ عَلَى وَشِكِّ الْوَلَادَةِ ! فِدَعَا النَّبِيُّ  
«صَالِحٌ» عليه السلام رَبَّهُ أَنْ يَلْبِي لِقَوْمِهِ طَلِبَتَهُمْ،  
وَبِالْفِعْلِ مَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٍ حَتَّى صَدَرَ صَوْتُ  
رَهِيْبٍ مِنَ الصَّخْرَةِ وَهِيَ تَتَشَقُّ، وَخَرَجَتْ



أَمْتَارٍ، وَارْتِفَاعُهُ عَنِ الْأَرْضِ حَتَّى أَعْلَى سَنَامِهِ ٢٤٠ سَنْتِيْمَتْرًا، وَطُولُ ذَيْلِهِ حِوَالِي ٣٥ سَنْتِيْمَتْرًا، وَيَقْدَرُ وَزْنُهُ مِنْ ٤٥٠  
حَتَّى ٦٠٠ كِيلُو جَرَامٍ، وَوَزْنُهُ عِنْدَ وِلَادَتِهِ حِوَالِي ٣٧ كِيلُو جَرَامًا.

أَلْوَانُ الْجَمَلِ مَا بَيْنَ الْبَيْضِ، وَالْبَيْضِ الْمُحْمَرِّ، وَالسُّكْرِيِّ (الرَّمْلِيِّ)، وَالْأَبْيَضِ، وَلَكِنَّهُ نَادِرُ الْوُجُودِ .

اجْتِرَازُهُ الطَّعَامَ : يَجْتَرُ الْجَمَلُ طَعَامَهُ مِثْلَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُجْتَرَةِ الْأُخْرَى الَّتِي بَعْدَ تَنَاوُلِهَا لِلْأَعْشَابِ وَوَرَقِ الْأَشْجَارِ  
تُخَزِّنُهَا فِي جُزءٍ خَاصٍّ بِمَعْدَتِهَا، ثُمَّ تَعِيدُ هَذَا الْغَدَاءَ إِلَى فَمِهَا وَتَبْدَأُ فِي مَضْغِهِ مَضْغًا جَيِّدًا وَتَبْتَلِغُهُ لِيَبْصَلَ إِلَى

مِنْهَا النَّاقَةُ بِالْمَوَاصِفَاتِ نَفْسَهَا، وَطَلَبَ مِنْهُمْ نَبِيَّهُمْ إِلَّا يَمْسُوهَا بِسُوءٍ، وَأَنْ تَخْصَّصَ لَهَا أَوْقَاتٌ مُعَيَّنَةٌ لِتَشْرَبَ مِنَ الْمِيَاهِ، وَبَعْدَ قَلِيلٍ وَضَعَتْ النَّاقَةُ وِلِيدَهَا الصَّغِيرَ لِتُرْعَاهُ وَتَتَوَلَّى شُئُونَهُ، وَكَانَ مَنظَرُ النَّاقَةِ وَوَلِيدِهَا يَسُرُّ النَّاطِرِينَ، وَلَكِنْ قَوْمُهُ ظَلُّوا عَلَى جَهْلِهِمْ وَعِنَادِهِمْ وَكُفْرِهِمْ، وَاخْتَارُوا تِسْعَةَ مِنْهُمْ جِبَارِينَ وَمُفْسِدِينَ لِيَقْتُلُوا نَاقَةَ اللَّهِ وَوَلِيدَهَا، وَلِيَتَّامَرُوا عَلَى قَتْلِ نَبِيِّهِمْ وَأَهْلِهِ، فَأَخْبَرَهُمْ «صَالِحٌ» عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - سَيُذِيقُهُمْ أَشَدَّ الْعَذَابِ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، وَتَرْكُهُمْ وَمَنْ أَمَنُوا مَعَهُ وَسَارُوا بَعِيدًا عَنِ «ثَمُودَ»، وَبِالْفِعْلِ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ جَاءَتْهُمْ صَيْحَةٌ عَظِيمَةٌ قَتَلَتْهُمْ جَمِيعًا فِي لِحْظَاتٍ. وَهَذَا الْخَبَرُ أَوْرَدَهُ الْحَقُّ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - فِي سُورَةِ هُودٍ :  
الآيَاتِ مِنْ (٦١ - ٦٨) .

سَعِدَ الْأَصْدِقَاءُ بِهَذِهِ الْحِكَايَةِ وَبِمَا فِيهَا مِنْ حِكْمَةٍ وَمَوْعِظَةٍ، وَالتَفَتَ «مُرَادٌ» إِلَى الْخَالَةِ «نُورٍ» وَقَالَ :

- وَمَاذَا عِنْدَكَ مِنْ حِكَايَاتٍ عَنِ الْإِبِلِ يَا خَالَةَ «نُورٍ» ؟  
ابْتَسَمَتِ الْخَالَةُ «نُورٍ» قَائِلَةً :



معلومة  
نهمك

أَجْزَاءِ الْمَعِدَةِ الْأُخْرَى، إِلَّا أَنَّ الْجَمَلَ لَهُ مَعِدَةٌ مِنْ ثَلَاثِ عُرْفٍ، بَيْنَمَا الْحَيَوَانَاتُ الْمُجْتَرَّةُ الْأُخْرَى لَدَيْهَا أَرْبَعُ عُرْفٍ فِي مَعِدَتِهَا. وَلِلْجَمَلِ فَمٌ كَبِيرٌ وَلِسَانٌ طَوِيلٌ وَصَلْبٌ كَثِيرٌ عَلَيْهِ التَّقَاطُ الْمَوَادِّ الشُّوكِيَّةِ، وَعَدَدُ أَسْنَانِهِ «٣٤» سِنًّا، وَتَمْتَازُ بِوُجُودِ قَوَاطِعٍ فِي الْفَكِّ الْعُلْوِيِّ، وَأَنْيَابٍ قَوِيَّةٍ تَمَيِّزُهُ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُجْتَرَّةِ الْأُخْرَى. تَحْمَلُهُ الْعُطْشُ: يَتَجَنَّبُ الْجَمَلُ فَقْدَانَ الْمَاءِ مِنْ جِسْمِهِ بِفَضْلِ التَّنَوُّعِ الْوَاسِعِ فِي دَرَجَةِ حَرَارَةِ



سَأَحْكِي لَكُمْ حِكَايَةَ عَنِ الْإِبِلِ الَّتِي كَانَ يَمْتَلِكُهَا سَيِّدُ قُرَيْشٍ «عَبْدُ الْمُطَّلِبِ» جَدُّ النَّبِيِّ ﷺ، حَيْثُ رَأَى «عَبْدُ الْمُطَّلِبِ» فِي مَنَامِهِ مَنْ يَأْمُرُهُ بِحَضْرِ بَيْتْرِ «زَمْزَمَ»، وَكَانَ مَكَانُهَا غَيْرَ مَعْرُوفٍ مَعَ مُرُورِ السَّنَوَاتِ، فَأَشَارَ «عَبْدُ الْمُطَّلِبِ» بِحَضْرِ الْبَيْتْرِ، وَلَكِنْ سَادَةَ قُرَيْشٍ أَفْهَمُوهُ أَنَّ الْبَيْتَرَ لِلْجَمِيعِ وَلَيْسَتْ مِلْكُهُ بِمُفْرَدِهِ، وَلَمْ يَكُنْ لـ «عَبْدِ الْمُطَّلِبِ» سِوَى وَدٍ وَاحِدٍ فَقَطُّ، فَلَيْسَ لَدَيْهِ أَوْلَادٌ يُدَافِعُونَ عَنْ بَيْتْرِ «زَمْزَمَ»، فَأَخَذَ الرَّجُلُ عَهْدًا عَلَى نَفْسِهِ إِذَا أَصْبَحَ لَدَيْهِ عَشْرَةٌ مِنَ الْأَوْلَادِ لِيَذْبَحَنَّ أَحَدَهُمْ إِرْضَاءً لِلَّهِ، وَبِالْفِعْلِ رَزَقَ «عَبْدُ الْمُطَّلِبِ» بِعَشْرَةٍ مِنَ الذُّكُورِ، وَمِنْهُمْ «عَبْدُ اللَّهِ» وَالِدُ النَّبِيِّ ﷺ، وَعِنْدَمَا جَاءَتِ الْقُرْعَةُ عَلَى مَنْ يَذْبَحُ «عَبْدُ الْمُطَّلِبِ» مِنَ الْأَبْنَاءِ - بِأَنَّ الذَّبِيحَ هُوَ ابْنُهُ الْحَبِيبُ «عَبْدُ اللَّهِ» لَمْ يَسْتَطِعْ تَنْفِيزَهَا، فَأَشَارَ عَلَيْهِ الْبَعْضُ بِأَنْ يَقْتَرَعَ بَيْنَ ذَبْحِ «عَبْدِ اللَّهِ» وَبَيْنَ عَشْرَةٍ مِنَ الْإِبِلِ، فَجَاءَتِ الْقُرْعَةُ عَلَى ذَبْحِ الْإِبْنِ، فَزَادَ الْإِبِلَ عَشْرَةَ ثَانِيَةً، فَكَانَتِ النَّتِيجَةُ نَفْسَهَا، فَزَادَ الْإِبِلَ حَتَّى أَصْبَحَتْ مِائَةً، فَجَاءَتِ الْقُرْعَةُ عَلَى الْإِبِلِ، فَذَبَحَهَا جَمِيعًا وَقَدَّمَهَا لِلْفُقَرَاءِ فِدَاءً لَوْلَدِهِ «عَبْدِ اللَّهِ» .



جِسْمِهِ، وَهُوَ أَمْرٌ لَا يَتَوَفَّرُ فِي حَيَوَانَ تَدْبِيٍّ آخَرَ، فَدَرَجَةُ حَرَارَةِ الْجَمَلِ الَّتِي يَقْطَعُ الصَّخْرَاءَ تَكُونُ حِوَالِي ٣٤ دَرَجَةَ مَثْوِيَّةً فِي الصَّبَاحِ، وَتَصِلُ بَعْدَ الظُّهْرِ إِلَى دَرَجَةِ مَقْدَارِهَا ٤٠,٧ دَرَجَةَ مَثْوِيَّةً، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَا يَبْدَأُ بِإِفْرَازِ الْعَرَقِ إِلَّا عِنْدَمَا تَصِلُ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ إِلَى أَقْصَاهَا، لَكِنِ يُخْزِنُ الْمَاءَ خِلَالَ فَتْرَةِ النَّهَارِ عِنْدَمَا تَكُونُ دَرَجَةُ التَّبَخُّرِ عَلَى أَشَدِّهَا، وَيَفْقِدُهَا فِي فَتْرَةِ اللَّيْلِ مَعَ أَقَلِّ مِقْدَارٍ مِنَ الْمَاءِ الَّتِي يَدْخُلُ جِسْمِهِ؛ وَلِذَا فَإِنَّ الْجَمَالَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعِيشَ فِي جَوٍّ بَارِدٍ جِدًّا قَدْ تَصِلُ دَرَجَةُ

واعْتَدَلَ عَمَّ «حَمْزَةَ» فِي جَلْسَتِهِ وَقَالَ :

- أَمَا أَنَا فَسَارَوِي لَكُمْ حِكَايَاتِ الْإِبِلِ مَعَ رَسُولِنَا الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ ﷺ عِنْدَمَا هَاجَرَ نَبِينَا ﷺ مِنْ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ يَصْحَبُهُ فِي هَذِهِ الْهَجْرَةِ الْمُبَارَكَةِ صَاحِبُهُ «أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ» ﷺ كَانَتْ هَذِهِ الْهَجْرَةُ عَلَى نَاقَتَيْنِ، فَشَرَفَ اللَّهُ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - هَذَا النَّوْعَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ بِتِلْكَ الْهَجْرَةِ الْعَظِيمَةِ. وَلَا أَنْسَى أَنْ أَقُولَ لَكُمْ يَا أَبْنَائِي: إِنَّ نَاقَةَ الرَّسُولِ ﷺ كَانَتْ تُسَمَّى «الْقُصْوَاءَ» وَكَانَتْ جَمِيلَةً الْمُنْظَرِ وَسَرِيعَةَ الْعُدُوِّ. وَكَانَ أَوَّلُ شَيْءٍ فَعَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ هُوَ بِنَاءُ مَسْجِدٍ لِصَلَاةِ الْمُسْلِمِينَ فِيهِ، وَلِيُدِيرَ ﷺ أَمْرَهُمْ مِنْ هَذَا الْمَسْجِدِ،



فَمُنْذُ وُصُولِهِ عَلَى نَاقَتِهِ، كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ يَتَمَنَّى أَنْ يُقِيمَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فِي بَيْتِهِ فَيَمْسُكُ بِزِمَامِ النَّاقَةِ، وَلَكِنَّ الرَّسُولَ ﷺ كَانَ يَقُولُ لَهُمْ: «خَلُّوا سَبِيلَهَا فَإِنَّهَا مَأْمُورَةٌ»، أَيْ إِنْ تَحَرَّكَهَا وَسُكُونَهَا بِأَمْرٍ مِنَ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - حَتَّى آتَتْ النَّاقَةَ عَلَى دَارِ «بَنِي النَّجَارِ» فَبَرَكَتْ النَّاقَةُ، وَكَانَتْ الدَّارُ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ، فَاشْتَرَى

رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْهُمَا الدَّارَ، وَشَرَعَ فِي بِنَاءِ الْمَسْجِدِ مَكَانَهُ مَعَ أَصْحَابِهِ الْكِرَامِ، وَكَانُوا يَعْمَلُونَ مَعًا فَرَحِينَ مُبْتَهَجِينَ، وَالرَّسُولُ الْكَرِيمُ يُنْشِدُ وَيَقُولُ: «اللَّهُمَّ لَا عَيْشَ إِلَّا عَيْشَ الْآخِرَةِ، فَارْحَمِ الْأَنْصَارَ وَالْمُهَاجِرَةَ». وَيَكْفِي لِهَذَا الْحَيَوَانَاتِ فَخْرًا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ مَكَّةَ فَاتِحًا وَهُوَ يَعْلُو ظَهْرَ نَاقَتِهِ.

وَفِي سَعَادَةٍ وَسُرُورٍ قَالَ «نَدِيمٌ» :

حَرَارَتِهِ إِلَى ٢٥ دَرَجَةِ مِئْوِيَّةٍ تَحْتَ الصَّفْرِ، كَمَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعِيشَ فِي جَوْ حَارٍّ جِدًّا قَدْ تَصِلُ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ إِلَى ٥٠ دَرَجَةِ مِئْوِيَّةٍ. وَيَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ أَنْ يَعِيشَ بِدُونِ مَاءٍ أَوْ طَعَامٍ مُدَّةً تَقْتَرِبُ مِنْ سَبْعَةِ عَشَرَ يَوْمًا، كَمَا أَنَّهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْوِضَ الْكَمِّيَّةَ الْمَفْقُودَةَ مِنَ الْمَاءِ فِي فِتْرَةٍ قَصِيرَةٍ جِدًّا، حَيْثُ يُمْكِنُهُ شَرْبُ حَوَالِي ١٠٠ لِيْتْرٍ مِنَ الْمَاءِ فِي عَشْرِ دَقَائِقٍ.



مَعْلُومَةٌ  
نَهْمَكْ



- مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْحِكَايَاتِ! قُصِّ عَلَيْنَا يَا عَمَّ «حَمْرَةَ» حِكَايَةَ أُخْرَى مِنْ حِكَايَاتِ الْإِبِلِ  
مَعَ رَسُولِنَا الْعَظِيمِ مُحَمَّدٍ ﷺ .  
رَدَّ الْعَمَّ «حَمْرَةَ» قَائِلًا :

- حَسَنًا يَا وَلَدِي.. حَكَى أَحَدُ الصَّحَابَةِ ﷺ فَقَالَ :

«خَرَجْنَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي إِحْدَى الْغَزَوَاتِ، وَبَيْنَمَا كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَجْلِسُ بَيْنَنَا، إِذْ دَنَا مِنْهُ جَمَلٌ  
وَأَخَذَ يُصْدِرُ أَصْوَاتًا فِي تَأَثُرٍ وَكَأَنَّهُ يَشْتَكِي لِلنَّبِيِّ ﷺ، وَفَهِمَ النَّبِيُّ شَكْوَى الْجَمَلِ وَأَرْسَلَ مَنْ  
يُحْضِرُ صَاحِبَهُ، فَحَضَرَ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ : «لَقَدْ خَدَمَكَ هَذَا الْجَمَلُ زَمَانًا طَوِيلًا وَاسْتَعْمَلْتَهُ  
سِنِينَ طَوِيلَةً فِي حَرْثِ الْأَرْضِ حَتَّى إِذَا كَبُرَتْ سِنُهُ أَرَدْتَ أَنْ تَنْحَرَهُ» - أَيْ تَذْبَحَهُ - فَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ:  
«وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ إِنَّ ذَلِكَ لَكَذَلِكَ»، فَقَالَ لَهُ الرَّسُولُ ﷺ «أَتَبِيعُهُ؟»، قَالَ الْأَعْرَابِيُّ: «نَعَمْ يَا  
رَسُولَ اللَّهِ»، فَابْتَاعَهُ النَّبِيُّ الْكَرِيمُ، ثُمَّ أَطْلَقَ سَرَاحَهُ لِيَرَعَى كَيْفَ شَاءَ بَيْنَ الشَّجَرِ .

وَسَعِدَ الْأَصْدِقَاءُ بِهِذِهِ الْمَعْلُومَاتِ

عَنِ الْجَمَلِ، وَتِلْكَ الْحِكَايَاتِ الرَّائِعَةَ  
عَنْهُ فِي تَارِيخِنَا الْإِسْلَامِيِّ .

الْتَفَتَ «نَدِيمٌ» إِلَى «عَمَّ حَمْرَةَ»  
وَقَالَ :

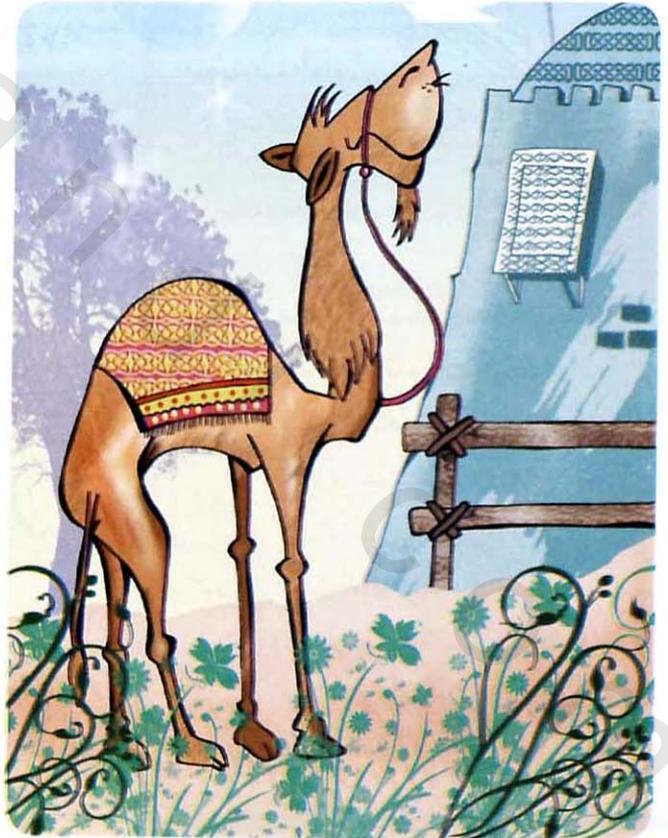
- وَالْآنَ يَا عَمَّ «حَمْرَةَ» .. وَبَعْدَ أَنْ  
تَعَرَّفْنَا عَلَى الْحِصَانِ، وَالْجَمَلِ،  
وَتَعَلَّمْنَا مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةً عَنْهُمَا، مَاذَا  
عَنِ الْحَيَوَانَ الثَّلَاثِ فِي الْمَرْزَعَةِ  
الَّذِي سَتُخْبِرُنَا بِمَعْلُومَاتٍ عَنْهُ ؟

قَالَ الْعَمَّ «حَمْرَةَ» :

- الْحَيَوَانُ الثَّلَاثُ الَّذِي

سَتُعَرِّفُ عَلَيْهِ يَا أَبْنَائِي

الْأَعْرَاءُ هُوَ «الْبُقْرَةُ» .



وَفِي الظَّرُوفِ الْعَادِيَةِ مَا يَقْرُبُ مِنْ ٢٥ - ٣٠ لِتْرًا فِي الْمَوَاسِمِ الْجَافَةِ، وَيَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ أَنْ يَفْقِدَ ٣٠٪ مِنْ مَاءِ جِسْمِهِ دُونَ  
أَنْ يَفْقِدَ شَهِيَّتَهُ لِلطَّعَامِ، حَتَّى فِي أَشَدِّ حَالَاتِ الْجُفَافِ، كَمَا أَنَّ لَهُ الْقُدْرَةَ عَلَى شُرْبِ مَاءِ الْبَحْرِ رَغْمَ مَلُوحَتِهِ. وَيُنْخَفِضُ  
مُعَدَّلُ خُرُوجِ الْبُيُولِ فِي أَثْنَاءِ الْجُفَافِ إِلَى دَرَجَةٍ كَبِيرَةٍ جَدًّا، وَيَعُدُّ ذَلِكَ مِنَ الْإِثْبَاتِ الْمُهْمَمَةِ الَّتِي يَسْتَعْمِدُهَا الْجَمَلُ  
لِلْحِفَاطِ عَلَى مَاءِ جِسْمِهِ، فَفِي الْأَحْوَالِ الْعَادِيَةِ يُخْرَجُ حِوَالِي ٧ لِتْرَاتٍ مِنْ بُولِهِ، أَمَّا فِي ظُرُوفِ الْجُفَافِ، فَإِنَّهُ قَدْ يُخْرَجُ  
لِتْرًا وَاحِدًا فَقَطُّ فِي الْيَوْمِ .

## ثالثاً: البقرة

والبقرة من الحيوانات المُجترّة، وقد استأنست منذ زمن طويل، واستخدمت من قبل المزارعين لأغراض شتى، منها: جرّ العربات والمُحراث، وإدارة السّاقية. وذكر البقر يسمّى «الثور»، وأنثاه تسمى «بقرة»، وصغيرهما عرف بـ «العجل». والبقرة مقدّسة عند بعض جماعات الهنود.

وبعد أن تناول الأصدقاء طعام الغداء الذي أعدته الخالة «نور»، قالت «شهد»:

- شكراً لك يا خالة «نور» على هذا الطّعام الشّهيّ.

ابتسمت الخالة «نور»، وقالت:

- لا شكّر على واجب يا بُنيّتي .. ويكفى أنكم أدخلتم السّرور علينا بزيارتكم لنا اليوم .  
ثم انتقل الجميع إلى مكان رعى الأبقار في المزرعة .

### التصنيف العلمي:

المملكة: الحيوانية .

الصف: ثدييات .

الفصيلة: البقرات .

الرتبة: مزدوجة الأصابع (ثنائية الحافر) .

التغذية: أكلة الأعشاب وغللات الحبوب .

الأصول: البقرة الشامية، البقرة الهندية .

البقرة الجرسى، البقرة الإبردين .

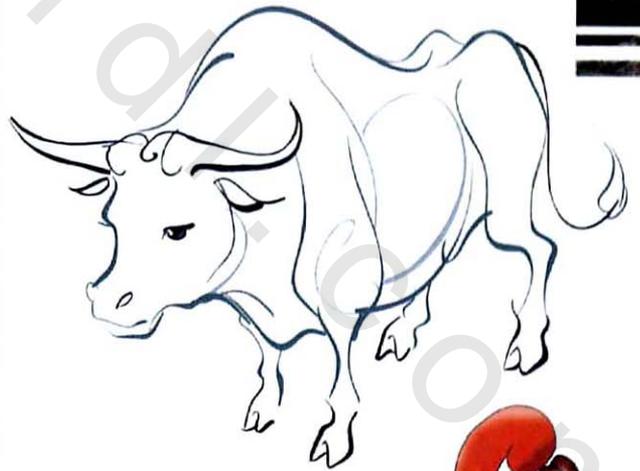
البقرة الفريزيان، البقرة الإرشايير .

الألوان: البنى: مثل البقر الشامى والجرسى .

الأبيض: به بقع بنية أو سوداء مثل:

البقر الفريزيان والإرشايير .

الأسود: مثل بقرة الإبردين .



اختلاف أنواعها: تشير الدراسات التاريخية إلى أن الفصيلة البقرية كانت أصلاً في أفريقيا وأواسط آسيا، إلا أن نقل بعضها إلى أوروبا والمناطق المعتدلة أدى إلى اكتساب صفات جديدة، كما أن بعض هذه الأبقار قد تم تهجينها، فتتجأ أصناف تختلف في لون جلدّها، وفي أحجامها وفي كمّيّة الحليب التي تنتجها، وكمّيّة اللحم التي تحملها.

معلومة  
نعمك

وَهُنَاكَ رَأَوْا مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَبْقَارِ مُخْتَلِفَةَ الْأَلْوَانِ، وَمُخْتَلِفَةَ الْأَعْمَارِ، وَهِيَ تَأْكُلُ مِنْ نَبَاتَاتِ  
وَأَعْشَابِ الْأَرْضِ. فَهَذِهِ ذَاتُ لَوْنٍ بُنِّيٍّ، وَبِجَوَارِهَا بَقَرَةٌ ذَاتُ لَوْنٍ أَبْيَضٍ وَبِهَا بُقْعٌ بُنِّيٌّ، وَثَالِثَةٌ ذَاتُ  
لَوْنٍ أَبْيَضٍ وَبِهَا بُقْعٌ سَوْدَاءُ، وَرَابِعَةٌ، وَخَامِسَةٌ .. وَجَمِيعُهَا ذَاتُ شَكْلِ بَدِيعٍ، وَأَرْهَفُ الْجَمِيعِ السَّمْعُ  
لِعَمِّ «حَمْرَةَ» وَهُوَ يَقُولُ :

- الْبَقَرُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الشَّدِيدِيَّةِ الْمُجْتَرَةِ ، كَانَتْ مُنْذُ أَرْمَانَ بَعِيدَةٍ بَرِيَّةٍ غَيْرِ مُسْتَأْنَسَةٍ، وَلَقَدْ تَمَّ  
اسْتِنْسَانُهَا مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ، وَاسْتُخْدِمَتْ لِأَغْرَاضٍ شَتَّى، مِثْلُ : جَرِّ الْعَرَبَةِ وَالْمَحْرَاثِ، وَتَدْوِيرِ  
الطَّاحُونَةِ، وَإِدَارَةِ السَّاقِيَةِ، وَأَيْضًا لِلِاسْتِفَادَةِ مِنْ لَحْمِهَا وَحَلِيبِهَا وَجِلْدِهَا.  
قَالَ «مُعَاذٌ» :

- وَمَا اسْمُ تِلْكَ الْبَقَرَةِ ذَاتِ الْقُرُونِ الْقَوِيَّةِ ؟

ابْتَسَمَ الْعَمُّ «حَمْرَةَ» وَقَالَ :

- هَذَا هُوَ ذَكَرُ الْبَقَرِ وَيُسَمَّى «الثَّوْرَ»، أَمَا هَذَا الصَّغِيرُ حَدِيثُ الْوِلَادَةِ فَإِنَّهُ «الْعِجْلُ» .



من أشهر أنواع البقر :

- ١- «الْجَرَسِيُّ»، وَيَمْتَّازُ بِلَوْنِهِ الْأَصْفَرِ أَوْ الْبُنِّيِّ، وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ أَنْوَاعِ الْبَقَرِ عَالَمِيًّا وَهُوَ إِنْجِلِيزِي الْأَصْلُ، وَيَمْتَّازُ بِحَلِيبِهِ  
الدَّسِمِ لِارْتِفَاعِ نِسْبَةِ مَادَّةِ الْكَارُوتِينِ الصُّفْرَاءِ فِيهِ، كَمَا يَتَمَيَّزُ بِلَحْمِهِ الْوَفِيرِ.
- ٢- «الْفَرِيزْيَانُ»، وَهُوَ مِنَ النَّوْعِ الْمُهَجَّنِ بَيْنَ فَصِيلَتَيْنِ مِنَ الْأَبْقَارِ، وَهُوَ هَوْلَنْدِي الْأَصْلُ يَتَمَيَّزُ بِلَوْنِهِ الْأَبْيَضِ وَبَعْضُ

وَبِابْتِسَامَةِ رَقِيقَةٍ قَالَ «بِاسْلُ»:

- أَنَا أَحَبُّ كَثِيرًا شَرْبَ الْحَلِيبِ اللَّذِيذِ، إِنِّي أَشْعُرُ بِالْحَيَوِيَّةِ وَالْقُوَّةِ بَعْدَ تَنَاوُلِهِ .

قَالَ الْعَمُّ «حَمْرَةَ، وَعَلَى وَجْهِهِ الْابْتِسَامَةُ ذَاتَهَا :

- إِنَّ الْحَلِيبَ يَا وَلَدِي يُعَدُّ غِذَاءً مُتَكَامِلًا، فَهُوَ يَحْتَوِي عَلَى كُلِّ الْعُنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ اللَّزَامَةِ لِنُمُوِّ

الْإِنْسَانِ، وَهُوَ آيَةٌ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، قَالَ تَعَالَى :

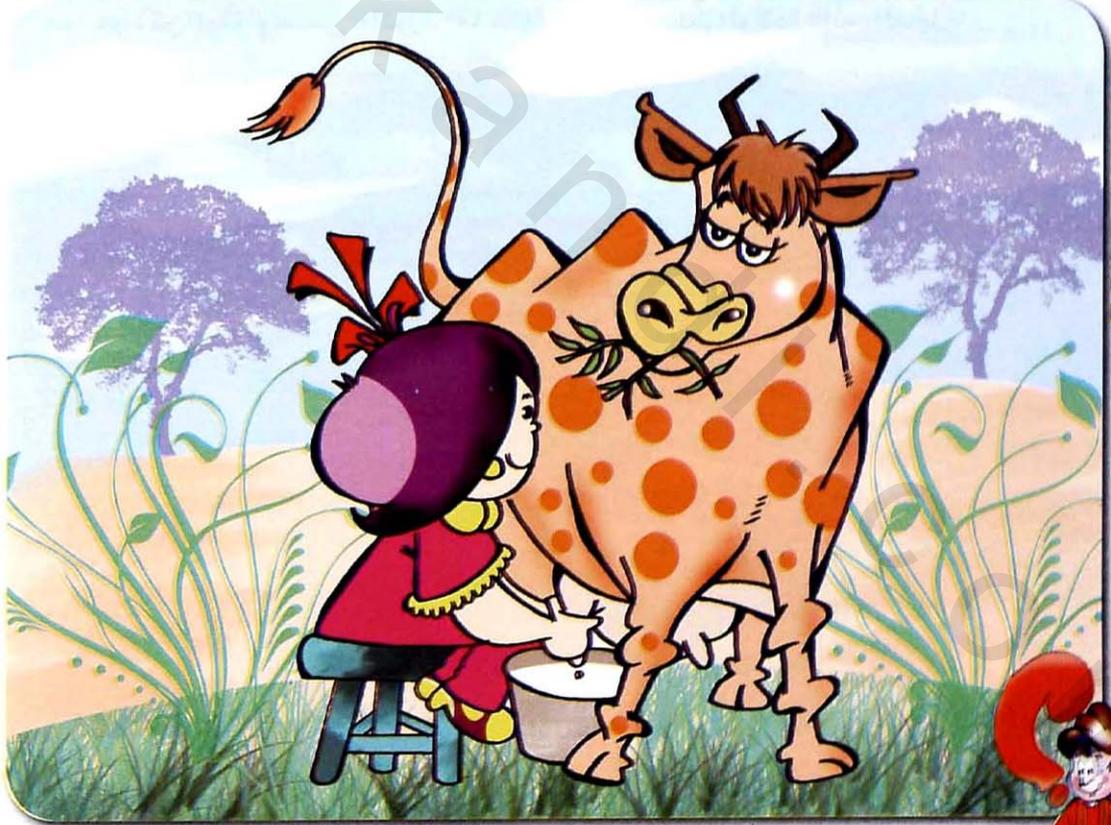
«وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبْنَا خَالِصًا سَائِغًا

لِلشَّارِبِينَ» (النَّحْلُ : آيَةٌ ٦٦) .

وَالْحَلِيبُ أَيْضًا مِنَ النِّعَمِ الَّتِي سَيُنْعَمُ بِهَا الْمَوْلَى - عَزَّ وَجَلَّ - عَلَى عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ فِي جَنَّةِ

الْخُلْدِ .. وَعَدْنَا وَوَعَدَكُمْ اللَّهُ بِهَا، حَيْثُ قَالَ تَعَالَى: «مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ

مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ..» (مُحَمَّدٌ: آيَةٌ ١٥) .



الْبُقَعِ السَّوْدَاءِ، وَهُوَ وَفِيرُ الْحَلِيبِ وَاللَّحْمِ، وَيَعِيشُ فِي الْمَرَاعِي الْغَنِيَّةِ بِالْعُشْبِ.

٣. «الْإِرْشَائِرُ، وَيُسَبِّهُ فِي لَوْنِهِ «الْفَرِيزْيَانُ»، وَقَدْ نَشَأَ فِي جَنُوبِ عَرَبِ «اسْكُتْلَنْدَا»، وَهُوَ يَتَحَمَّلُ

بُرُودَةَ الْجَوِّ، وَإِنْتَاجُهُ فِي الْحَلِيبِ وَاللَّحْمِ أَقْلٌ إِلَى حَدِّ مَا مِنْ بَقَرِ «الْفَرِيزْيَانِ» .

غِذَاءُ الْبَقَرِ : الْبَقْرَةُ الَّتِي تَتَغَدَّى عَلَى الْأَعْشَابِ فَحَمَلٌ يُمَكِّنُ أَنْ تُنْتِجَ حَوْلَى ٥٠ كُوبًا مُتَوَسِّطًا



معلومة  
تُهَمِك



تَسْأَلُ «نَدِيمٌ» :

- عَمَّ «حَمْزَةٌ» مَا مَعْنَى عَمَلِيَّةِ الْاجْتِرَارِ ؟

أَجَابَ الْعَمَّ «حَمْزَةٌ» قَائِلًا :

- عَمَلِيَّةُ الْاجْتِرَارِ هَذِهِ يَا وَلَدِي تَعْنِي أَنْ تَسْتَعِيدَ الْبَقْرَةَ فِي فَتْرَةٍ رَاحَتِهَا الطَّعَامَ مِنْ مَعْدَتِهَا إِلَى فَمِهَا لِتَعِيدَ مَضْغَهُ مُجَدِّدًا، ثُمَّ تَبْتَلَعُهُ مَرَّةً أُخْرَى، وَهَذَا يَجْعَلُ الطَّعَامَ مَهْضُومًا هَضْمًا جَيِّدًا .

وَحُبُّ الْاسْتِطْلَاعِ وَالْمَعْرِفَةِ جَعَلَ «نَدَى» تَسْأَلُ قَائِلَةً :

- لَقَدْ صَحِبْنِي أَبِي يَوْمًا عِنْدَمَا ذَهَبَ إِلَى جِزَارِ الْعَائِلَةِ لِنَشْتَرِيَ لَحْمًا، وَفَهِمْتُ مِنْ حَدِيثِهِمَا أَنَّ اللَّحُومَ تَنْقَسِمُ إِلَى أَنْوَاعٍ ثَلَاثَةٍ هِيَ : «الْبِتْلُو»، وَالْكَنْدُورُ، وَالْعَجَالِيُّ»، فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ

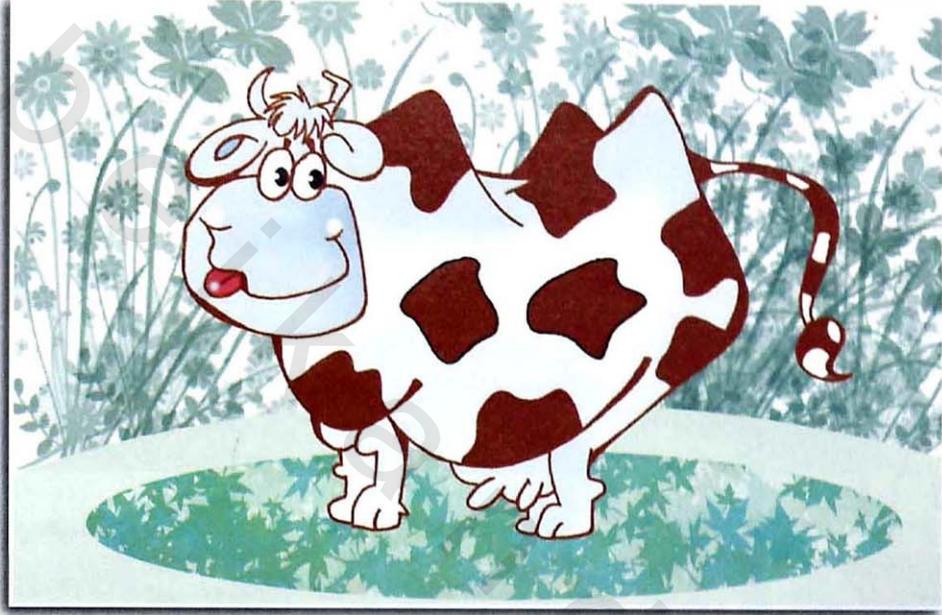
يَا خَالَةَ «نُور» ؟

رَدَّتْ الْخَالَةَ «نُور» قَائِلَةً :

مِنَ الْحَلِيبِ، أَمَّا الْبَقْرَةُ الَّتِي تَأْكُلُ الْأَعْشَابَ وَالذَّرَّةَ وَالتَّبْنَ، فَيُمْكِنُهَا أَنْ تُضَاعِفَ الْكَمِّيَّةَ السَّابِقَةَ أَيْ نَحْوَ ١٠٠ كُوبٍ . وَالْأَبْقَارُ تَأْكُلُ كَثِيرًا، فَالْوَاحِدَةُ مِنْهَا تَسْتَهْلِكُ حِوَالِي ٥٠ كِيلُو جَرَامًا مِنْ غَدَائِهَا، وَهِيَ أَيْضًا تَشْرَبُ كَثِيرًا مِنَ الْمَاءِ، فَهِيَ تَحْتَاجُ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ لِتْرَيْنِ مِنَ الْمَاءِ النَّقِيِّ لِتَنْتِجَ لِتْرًا وَاحِدًا مِنَ الْحَلِيبِ .

الْحَلِيبُ : غِذَاءٌ غَنِيٌّ بِالسُّعْرَاتِ الْحَرَارِيَّةِ، فَيُعْطَى اللَّيْتَرُ الْوَاحِدُ مِنْهُ مَا بَيْنَ ٦٠ وَ ٧٠ سَعْرًا حَرَارِيًّا، وَيَحْتَوِي عَلَى

- «البتلو» هو لحم البقرة صغيرة السن التي لم تكمل عامها الأول، وهو لحم لذيذ الطعم، سهل الطهي؛ ولذا فهو أغلى سعرا، و«الكندوز» هو لحم البقرة التي بلغت من العمر سنتين أو ثلاث سنوات، أما «العجالي» فهو لحم البقرة الكبيرة السن، ويحتاج إلى فترة طويلة لطهيه؛ لذا فهو أرخص أنواع لحوم البقر.



وَتَدْخُلُ «مُعَاذٌ» فِي الْحَدِيثِ فَقَالَ:

- إِذَا كُنَّا نَأْخُذُ مِنَ الْبَقْرِ اللَّبَنَ وَاللَّحْمَ، فَهَلْ هُنَاكَ أَوْجُهُ اسْتِفَادَةٍ أُخْرَى مِنْ هَذَا الْحَيَوَانَ الْوَدِيعِ؟  
قَالَتِ الْخَالَةُ «نُورُ»:

- نَعَمْ يَا «مُعَاذُ»، فَجِلْدُ الْبَقْرَةِ يُسْتَعْمَدُ فِي صِنَاعَةِ الْأَحْدِيَةِ وَالسُّنْطِ، وَأَظْلَافُهَا يُصْنَعُ مِنْهَا مَادَّةُ الْغِرَاءِ الَّتِي تُسْتَعْمَدُ فِي لَصِقِ الْأَخْشَابِ، وَيُسْتَعْمَدُ رَوْثُهَا فِي تَسْمِيدِ الْأَرْضِ.  
ابْتَسَمَتْ «فَرِيدَةُ» قَائِلَةً:

- وَأَنَا أَعْرِفُ مَعْلُومَةً أُخْرَى عَنِ الْبَقْرِ بِخِلَافِ مَا قِيلَ.

ضَحِكَ الْعَمَّ «حَمْرَةَ» وَقَالَ:

- وَمَا هِيَ يَا «فَرِيدَةُ»؟

بُرُوتَيْنِ وَمَوَادَّ دُهْنِيَّةٍ وَسُكَّرٍ، وَأَمْلَاحَ مَعْدِنِيَّةٍ كَالْكَالْسِيُومِ، وَالْفُسْفُورِ، وَالصُّودِيُومِ، كَمَا يَحْوِي  
١٥ نَوْعًا مِنَ الْفَيْتَامِينَاتِ أَهْمُهَا: (أ، ب، د).

متوسط عمر البقرة من عشرين إلى خمس وعشرين سنة. وتلد البقرة في السنة الثانية أو الثالثة من عمرها، ومدة حملها حوالي ٢٥٨ يوما، وهي تنجب عجلا واحدا، وأحيانا عجلين.



معلومة  
نهكم



أَجَابَتْ «فَرِيدَةٌ»:

- إِنَّ ذَكَرَ الْبَقْرَ الَّذِي يُسَمَّى «ثُورًا» يُسْتَخْدَمُ فِي أَسْبَانِيَا فِي اللَّعْبَةِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي تُسَمَّى «مُصَارَعَةَ الثَّيْرَانِ»، وَالَّتِي يَشْتَهَرُ بِهَا هَذَا الْبَلَدُ عَنْ بَقِيَّةِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ .

ضَحِكَ الْجَمِيعُ عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَةِ الطَّرِيفَةِ

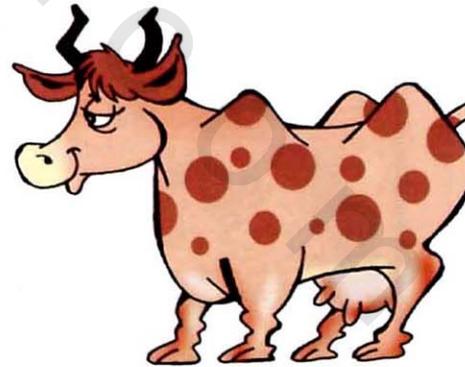
الَّتِي ذَكَرْتَهَا «فَرِيدَةٌ» وَقَالَتْ «رَنَا» :

- وَأَنَا أَعْرِفُ مَعْلُومَةً أُخْرَى عَنِ الْبَقْرِ أَوْدُ أَنْ أُضِيفَهَا، وَهِيَ أَنَّ أَوَّلَ سُورَةٍ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بَعْدَ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ هِيَ «سُورَةُ الْبَقْرَةِ» وَهِيَ أَطْوَلُ سُورَةٍ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، حَيْثُ إِنَّ آيَاتَهَا تَبْلُغُ (٢٨٦) آيَةً، وَمِنَ الطَّرِيفِ أَنَّ الْآيَةَ (١٤٣) أَيْ مُنْتَصَفَ السُّورَةِ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا :

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ...﴾ .

ابْتَسَمَتِ الْخَالَةُ «نُورٌ» وَأَثْنَتْ عَلَى «رَنَا» قَائِلَةً :

- أَحْسَنْتِ يَا بَنِيَّتِي.. وَلَقَدْ سُمِّيَتِ السُّورَةُ بِهَذَا الْإِسْمِ لِأَنَّهُ ذُكِرَ فِيهَا قِصَّةُ بَقْرَةٍ قَوْمِ مُوسَى عليه السلام، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبُحُوا بَقْرَةً﴾ (آيَةُ ٦٧) وَتُسَمَّى هَذِهِ السُّورَةُ بِ«سَنَامِ الْقُرْآنِ»، مُصَدِّقًا لِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «لِكُلِّ شَيْءٍ سَنَامٌ، وَإِنَّ سَنَامَ الْقُرْآنِ الْبَقْرَةُ». وَفِيهَا آيَةٌ هِيَ سَيِّدَةُ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، أَلَا وَهِيَ «آيَةُ الْكُرْسِيِّ» وَفِيهَا أَطْوَلُ آيَةٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهِيَ «آيَةُ الدِّينِ» (٢٨٢) .



أَمَّا عَنِ أَسْنَانِ الْبَقْرَةِ، فَهِيَ تَخْتَلِفُ عَنِ أَسْنَانِ الْإِنْسَانِ، حَيْثُ إِنَّ لَهَا أَسْنَانًا خَاصَّةً لِأَكْلِ الْعُشْبِ وَالتَّنْبِنِ وَاجْتِرَارِ كَثَلِ الطَّعَامِ، فَتُوجَدُ فِي مَقْدَمَةِ الْفَكِّ الْعُلْوِيِّ طَبَقَةً سَمِيكَةً مِنَ الْجِلْدِ بَدَلًا مِنَ الْأَسْنَانِ، أَمَّا مَقْدَمَةُ فَكِّهَا السُّفْلِيِّ فَتَحْتَوِي عَلَى ٨ أَسْنَانٍ تُسَمَّى «قَوَاطِعَ». وَتُوجَدُ ٦ أَضْرَاسٍ عَلَى كُلِّ جَانِبٍ مِنْ جَانِبَيْ الْفَكِّينِ الْعُلْوِيِّ وَالسُّفْلِيِّ، أَيْ إِنَّ لَهَا ٢٤ ضَرْسًا قَوِيًّا تَقْوُمُ بِطَحْنِ الطَّعَامِ، وَبِالْتَّالِي فَإِنَّ لِلْبَقْرَةِ ٣٢ سِنًا.

وأكمل العم «حمزة» الحديث فقال :

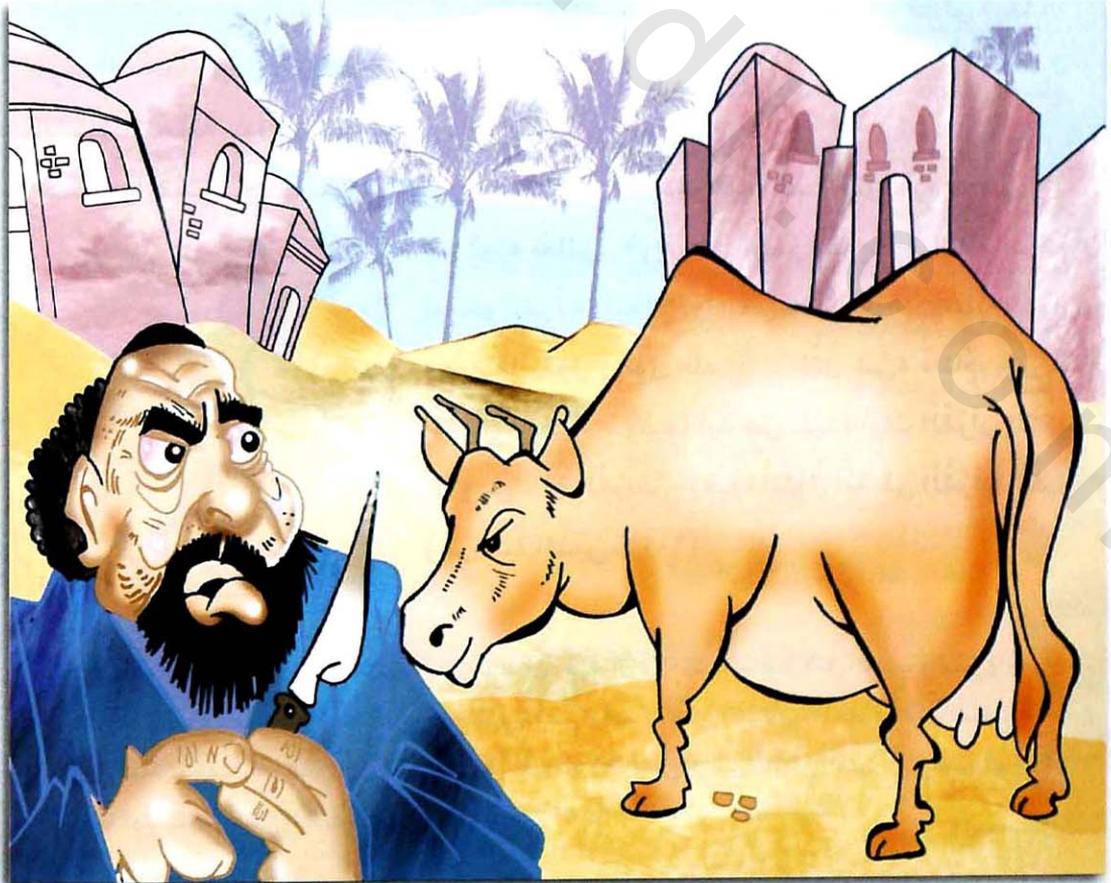
- وخواتيم سورة البقرة قال عنها النبي ﷺ : «مَنْ قَرَأَ بِالْآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ فِي لَيْلَةٍ كَفْتَادٌ» وهما (٢٨٥ ، ٢٨٦).

وذكر الحافظ ابن كثير أنها اشتملت على ١٠٠٠ خبر، و ١٠٠٠ أمر، و ١٠٠٠ نهى .  
قال «مراد» :

- وما حكاية البقرة في هذه السورة يا عم «حمزة» ؟

أجاب العم «حمزة» قائلاً :

- قتل شخص من «بنى إسرائيل» في عهد نبي الله «موسى» عليه السلام ، وعندما لم يتوصل القوم إلى معرفة القاتل، سألوا «موسى» عنه، فأوحى الله - تعالى - إليه أن يأمرهم بدبح بقرة، وأن يضربوا القتيل بجزء منها (ذيلها أو لسانها) فيحيا بإذن الله ويخبرهم عن القاتل، ولتكون برهاناً على قدرة الله - عز وجل - على إحياء الموتى، وحجة قاطعة على البعث يوم القيامة، ولكن اليهود أخذوا يسألونه عن لونها وصفاتها وخصائصها، وتشددوا في ذلك، فصعب الأمر عليهم، ودفعوا مبلغاً باهظاً ثمناً للبقرة الموصوفة، وبعد ذبحها ضربوا الميت بجزء منها، فقام من موته وأخبرهم بالقاتل، ثم عاد إلى موته مرة أخرى !





وَأَكْمَلَتِ الْخَالَةَ «نُور» بَعْضَ قِصَصِ الْبَقَرِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَقَالَتْ :

وَلِلْبَقَرِ حِكَايَةٌ أُخْرَى فِي عَهْدِ نَبِيِّ اللَّهِ «يُوسُفَ» عليه السلام، حَيْثُ تَمَّ إِيدَاعُهُ السَّجْنَ لِعِدَّةِ سَنَوَاتٍ ظُلْمًا وَعُدْوَانًا، وَرَأَى مَلِكَ مِصْرَ فِي مَنَامِهِ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سَمِينَاتٍ جَمِيلَاتٍ مُمْتَلِنَاتٍ لَحْمًا وَشَحْمًا خَرَجْنَ مِنَ النَّهْرِ، وَأَخَذْنَ يِرْتَعْنَ فِي أَرْضٍ خَصْبَةٍ كَثِيرَةِ الْعُشْبِ وَخَرَجَتْ عَلَى إِثْرِهِنَّ سَبْعُ بَقَرَاتٍ فِي غَايَةِ الْهُزَالِ وَالضُّعْفِ، فَابْتَلَعَتِ الْبَقَرَاتُ الْعِجَافُ الْبَقَرَاتِ السَّمَانَ، كَمَا رَأَى فِي الْمَنَامِ نَفْسَهُ سَبْعَ سَنَابِلٍ خُضْرٍ ابْتَلَعَتْهَا سَبْعُ سَنَابِلٍ يَابِسَاتٍ، فَلَمْ تَبْقَ لَهَا أَثْرًا، فَأَنْزَعَجَ الْمَلِكُ مِنْ هَذِهِ الرَّؤْيَا، وَطَلَبَ تَفْسِيرًا لَهَا. فَلَمْ يَجِدْ لَهَا تَفْسِيرًا إِلَّا عِنْدَ نَبِيِّ اللَّهِ «يُوسُفَ» عليه السلام، وَكَانَ هَذَا سَبَبًا فِي أَنْ يَخْرُجَ مِنَ السَّجْنِ، عِنْدَئِذٍ بَرِئَتْ سَاحَتُهُ مِنْ تِلْكَ التُّهْمَةِ الظَّالِمَةِ الَّتِي اتَّهَمَ بِهَا، وَمِنْ ثَمَّ أَصْبَحَ عَزِيزَ مِصْرَ، وَوَزِيرَ مَالِيَّتِهَا، وَحَكِيمَهَا وَنَبِيَّ عِضْرِهِ !

وسعد الأصدقاء بهذه الحكايات عن حيوان وديع ومفيد، ألا وهو «البقرة» .

ابتسمت «شهد» وقالت وملا مع السعادة تكسو وجهها الجميل :

- لَقَدْ تَعَرَّفْنَا عَلَى الْحِصَانِ وَالْجَمَلِ وَالْبَقَرَةِ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَرْعَةِ، فَمَا الْحَيَوَانُ الرَّابِعُ الَّذِي سَتَتَعَرَّفُ عَلَيْهِ ؟

أجاب عم «حمزة» :

- سَتَتَعَرَّفُ يَا بِنِيَّتِي عَلَى حَيَوَانٍ يُسَاعِدُنَا دَائِمًا فِي أَعْمَالِ الْمَرْعَةِ، فَهُوَ يَحْمِلُنَا وَيَحْمِلُ أَثْقَالَنَا، وَيَجْرُ الْعَرَبَةَ .

وَبِصَوْتٍ عَالٍ قَالَ «نَدِيمٌ» :

- عَرَفْتَهُ يَا عَمَّ «حَمَزَةَ»، إِنَّهُ الْحِمَارُ.

رَدَّ عَمَّ «حَمَزَةَ» مُبْتَسِمًا :

- أَحْسَنْتَ الْإِسْتِنَاجَ يَا وَلَدِي، هَيَّا بِنَا نَذْهَبُ إِلَى مَكَانِ وُجُودِهِ فِي الْمَرْعَةِ .



## رابعًا: الحمار

الحمار حيوان مُستأنس، استُخدمه المصريون والآشوريون منذ ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد، تم استئناسه قبل استئناس الحصان بحوالى ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد. وذهب الأصدقاء ومعهم عم «حمزة» والخالة «نور» إلى المزرعة المليئة بالعشب الأخضر الجميل. وهناك شاهدوا أكثر من حمار يأكل من العشب، وبينهم حمار صغير، يتميز شكله بالوداعة وجمال المنظر.

وسعد الأصدقاء بهذا المنظر البديع، قالت الخالة «نور»:

- عندما ننظر يا أبنائي إلى الحمار بتدقيق نجد ملامحه تتم عن طيبة ووداعة وألفة، ولا يسعك إلا أن تتعاطف معه، وتمنحه اهتمامك وحبك، فوجهه ذو ملامح بريئة، وأذناه الكبيرتان، وسيقانه الطويلة، كل هذا يقودك إلى حبه.

### التصنيف العلمى:

المملكة: الحيوانية .

الصف: ثدييات .

الفصيلة: الخيليات .

الرتبة: مفردة الأصابع .

التغذية: أكلة الأعشاب وغللات الحبوب .

الأصول: حمار أفريقيًا .

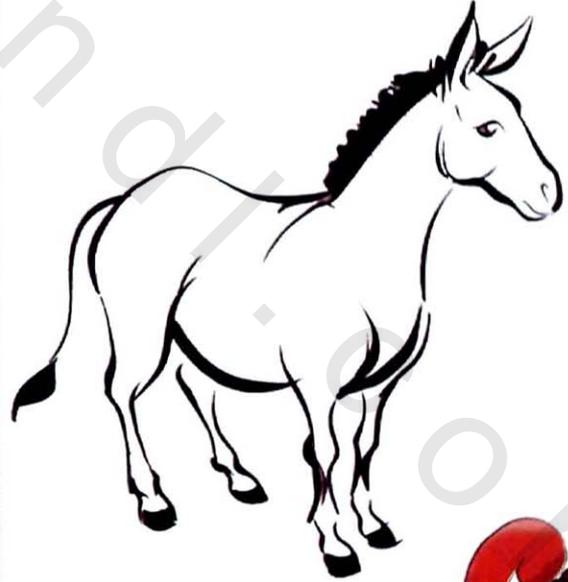
حمار آسيا (الحمار الحساوى) .

الحمار القبرصى .

الألوان: له العديد من الألوان أشهرها:

اللون الرمادى - الأسود - البنى - الأبيض

- الأبيض وبه بقع بنية .



معلومة  
نهمك

الحمار حيوان صبور قوى، يُستعمل للركوب والجِر وحمل الأثقال، والنوع القبرصى معروف بصغر حجمه وقوته على تحمل مشاق العمل. وحمير الركوب عادة كبيرة الحجم مفضولة العضلات سريعة الحركة. وعلى مر التاريخ حتى يومنا هذا قدم الحمار فوائد كثيرة للإنسان، وما زال وسيلة نقل مهمة في الريف المصرى.



قَالَتْ «نَدَى» مُبْتَسِمَةً :

- نَعَمْ... نَعَمْ، إِنَّ مَنْظَرَهُ وَوَدَاعَتَهُ جَدِيرَانِ بِالْحَبِّ .

قَالَ «بَاسِلٌ» :

- وَمَاذَا عَنِ صَوْتِ الْحِمَارِ ؟

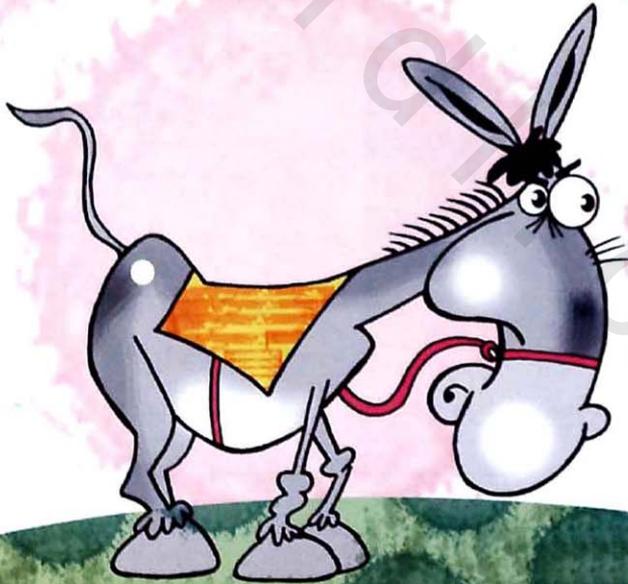
رَدَّ عَمَّ «حَمَزَةٌ» عَلَيْهِ قَائِلًا :

- يُسَمَّى صَوْتُ الْحِمَارِ «نَهَيْقًا» وَهُوَ صَوْتُ عَالٍ مُزْعِجٍ، وَوَصَفَهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

عَلَى لِسَانِ الْحَكِيمِ «لُقْمَانَ» وَهُوَ يَعِظُ ابْنَهُ : «... وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنْ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتَ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ» (لُقْمَانَ : آيَةٌ ١٩) وَمَعْنَى «أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ» أَيُّ أَقْبَحَهَا، حَيْثُ إِنَّ زَفِيرَهُ وَشَهيقَهُ يَصُدْرَانِ بِصَوْتِ عَالٍ مُنْفِرٍ .

وَابْتَسَمَتِ الْخَالَةُ «نُورٌ» وَوَجَّهَتْ كَلَامَهَا إِلَى عَمِّ «حَمَزَةَ» قَائِلَةً :

- هَلْ تَتَذَكَّرُ آيَاتِ الشَّعْرِ تِلْكَ الَّتِي نَظَمَهَا أَمِيرُ الشُّعْرَاءِ «أَحْمَدُ شَوْقِي» عَنِ الْحِمَارِ .



تُسَمَّى أُنثَى الْحِمَارِ «أَتَانًا»، وَتُسَمَّى صَغِيرَةً «حَرْحُورًا»، وَعِنْدَمَا يَكْبُرُ الْحِمَارُ قَلِيلًا يُسَمَّى «جَحْشًا»، وَفَتْرَةَ حَمْلِهِ حَوَالِي ١١ شَهْرًا، أَمَّا عَنِ مُتَوَسِّطِ عُمُرِ الْحِمَارِ فِي بِلَادِنَا الْعَرَبِيَّةِ، فَلَا يَتَجَاوَزُ ٧ سَنَوَاتٍ، بَيْنَمَا مُتَوَسِّطُ عُمُرِهِ فِي الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ يَزِيدُ عَلَى ٣٠ سَنَةً، وَيَرْجِعُ سَبَبُ ذَلِكَ إِلَى سُوءِ التَّغْدِيَةِ وَالْإِجْهَادِ اللَّذَيْنِ يُعَانِي مِنْهُمَا الْحِمَارُ فِي بِلَادِنَا.

قال عم «حمزة» ضاحكا :

- نعم ... نعم أتذكرها حيث قال :

فبكى الرفاق لفقدِهِ وتَرَحَّمُوا  
به نحو السفينة موجة تتقدم  
سالمًا لم أبتلعه لأنه لا يهضم

سقط الحمار من السفينة في الدجى  
حتى إذا طلع النهار أتت  
قالت خذوه كما أتاني

وضحك الجميع على طرفة هذه الآيات  
واستفسرت «شهد» قائلة :

- ما أشهر حمار في التاريخ ؟

ردت الخالة «نور» على هذا الاستفسار قائلة :

- أشهر حمار في التاريخ على الإطلاق هو حمار  
أحد أنبياء بني إسرائيل يدعى «عزيرًا» عليه السلام  
فلقد مات هذا الحمار هو وصاحبه مائة عام،  
ثم بعثهما الله - تبارك وتعالى - إلى الحياة .

ودُهِش الأصدقاء لهذه الحكاية، ونظروا إلى  
الخالة «نور» لتحكى لهم هذه الحكاية العجيبة.

وأكملت الخالة «نور» الحكاية، فقالت :

- كان هذا منذ زمن بعيد عندما ذهب «عزير»

عليه السلام في صباح أحد أيام الصيف في سفر

قريب كعادته لإحدى القرى القريبة كى

يعظ الناس ويعرفهم أمور دينهم، وبعد أن

ودع أهله وهو لا يدري أن هذه آخر مرة سيراهم فيها، وركب حماره، وحمل معه بعض الفاكهة

مثل التين والعنب، وسار في طريقه، وبعد فترة من الزمن شاهد عن بعد بقايا

وأطلال بيت المقدس، هذه المدينة التي كان يذهب إليها من قبل ليتلقى العلم

فيها على يد علمائها. فأخذة الحنين إلى هذه الذكريات، ووجد نفسه دون إرادة

الحمار المخطط يسمى «حمار الزرد»، وهو من فصيلة الحمار العادي، ولكنه حيوان برى يعيش  
في غابات وسهول أفريقيا الواسعة في قطعان، ويتميز بلونه الأبيض المخطط بخطوط  
سوداء، وشكله هذا يجعله مختفيا في الغابات عن أنظار الحيوانات المفترسة كالأسود والنمور.  
وهو سريع العدو عن الحمار العادي، ولكنه أقل سرعة من الحصان. وتصل سرعته إلى حوالي



معلومة  
نهمك

يُوجَهُ حِمَارُهُ نَاحِيَةَ بَقَايَا وَحُطَامِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الْخَاوِيَةِ وَالَّتِي خَرَّبَتْهَا الْحَرْبُ، رَغْمَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَاصِدَهَا فِي رِحْلَتِهِ الْقَصِيرَةِ، حَيْثُ لَا بَشَرَ فِيهَا وَلَا عُمَرَانَ، وَلَكِنَّ حَنِينَ الْمَاضِي هُوَ الَّذِي دَفَعَهُ لِيَمُرَّ وَلَوْ لِبَعْضِ الْوَقْتِ بِحُطَامِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ .

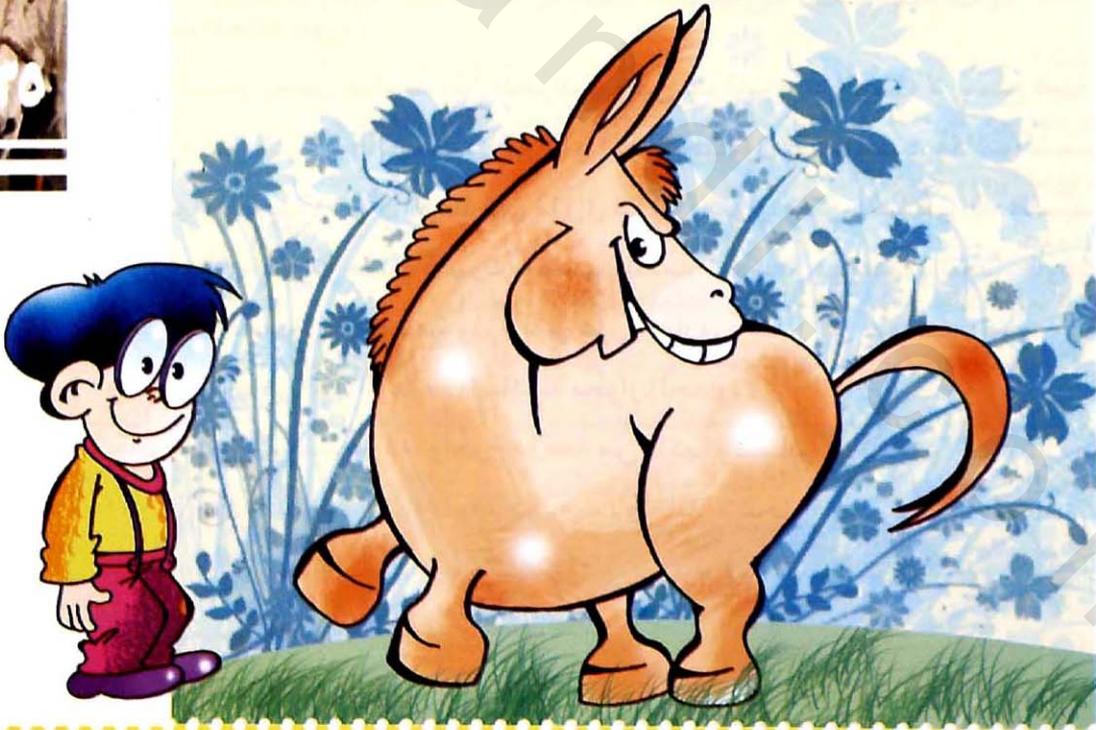
قَالَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- أَوْ قَوْلِي إِنَّهَا مَشِيئَةُ اللَّهِ - تَعَالَى - هِيَ الَّتِي دَفَعَتْهُ لِذَلِكَ، كَيْ يُحَقِّقَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - مُعْجَزَتَهُ فِي عَبْدِهِ الصَّالِحِ «عُزَيْرٍ» .

ابْتَسَمَتِ الْخَالَةُ «نُورٌ» وَقَالَتْ :

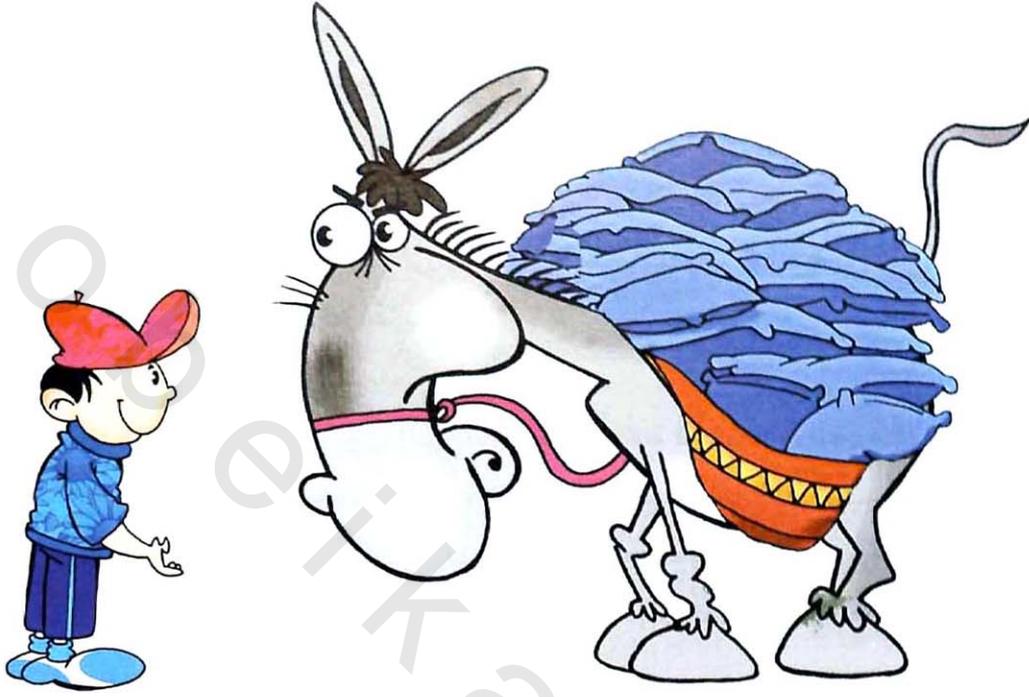
- صَدَقْتَ .. فَقَدْ اتَّجَهَ «عُزَيْرٌ» إِلَى بَقَايَا هَذِهِ الْبَلَدَةِ تَحْقِيقًا لِإِرَادَةِ وَمَشِيئَةِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -

حَتَّى وَصَلَ إِلَى أَطْلَالٍ وَخَرَابٍ هَذِهِ الْبَلَدَةِ، وَرَاحَ يَتَذَكَّرُ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ هَذِهِ الْبَلَدَةُ مِنْ عُمَرَانَ وَقُصُورٍ، وَبُيُوتٍ وَدُورٍ عِلْمٍ، وَأَيْضًا بَشَرَ يَبْعَثُونَ الْحَيَاةَ وَالنَّشَاطَ فِي أَرْجَاءِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ، وَيَا لَهُ الْآنَ مِنْ مَشْهَدٍ ! إِنَّ بُيُوتَهَا مُهْدَمَةٌ وَسُقُوفَ وَجُدْرَانَ قُصُورِهَا سَاقِطَةٌ لَا حَيَاةَ فِيهَا وَلَا زُرُوعَ تُجْمَلُهَا، وَلَا دَوَابَّ تُزِينُهَا، وَلَا بَشَرَ يُعْمَرُونَهَا .



٦٠ كيلو مترًا في السَّاعَةِ. وَيَمْتَّازُ بِحَاسَةِ سَمْعٍ قَوِيَّةٍ وَكَذَلِكَ حَاسَةِ شَمٍّ عَالِيَةِ، وَهَذَا النُّوعُ مِنَ الْحَمِيرِ غَيْرُ مُسْتَأْنَسٍ، وَيُمْكِنُ رُؤْيَتُهُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ.

الْبُغْلُ هُوَ نَتَاجُ التَّرَاوُجِ بَيْنَ الْحِصَانِ وَالْحِمَارِ، وَيَمْتَّازُ بِقُوَّةِ بَدَنِهِ وَتَحْمَلُهُ لِمَشَاقِ حَمْلِ الْأَشْيَاءِ، وَجَرَّ الْعَرَبَاتِ أَكْثَرَ مِنَ الْحِمَارِ، وَهَذَا الْبُغْلُ عَقِيمٌ، فَلَيْسَ هُنَاكَ تَرَاوُجٌ بَيْنَ الْبُغَالِ.



وَأَكْمَلَتِ الْخَالَةَ «نُور» :

- وَسَارَ الْحِمَارُ يَحْمِلُ صَاحِبَهُ بَيْنَ الْخَرَابِ، وَبَيْنَ طُرُقَاتِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ، لَا يَسْمَعُ فِيهَا إِلَّا وَقَعَ حَوَافِرُهُ عَلَى الْأَرْضِ، فَالْصَّمْتُ وَالْخَرَابُ وَالْمَوْتُ يُحِيطُونَ بِهَذِهِ الْبَلَدَةِ. وَكَانَتِ الشَّمْسُ تُرْسِلُ حَرَارَتَهَا الشَّدِيدَةَ رَغْمَ أَنَّ الْوَقْتَ كَانَ مَا زَالَ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ، وَلَكِنْ هَكَذَا هِيَ أَيَّامُ الصَّيْفِ. وَشَعَرَ «عَزِيزٌ» بِأَنَّ خُطَوَاتِ حِمَارِهِ قَصُرَتْ وَأَصَابَهَا التَّعَبُ، كَمَا شَعَرَ هُوَ أَيْضًا بِالتَّعَبِ. فَأَوْقَفَ حِمَارَهُ عِنْدَ أَحَدِ الْجُدْرَانِ الْمُتَهَدِّمَةِ وَنَزَلَ مِنْ عَلَى حِمَارِهِ، وَجَلَسَ فِي ظِلِّ هَذَا الْجِدَارِ الْمُتَدَاعِي، وَرَبَطَ حِمَارَهُ فِي أَحَدِ الْأَعْمِدَةِ السَّاقِطَةِ بِجِوَارِ الْجِدَارِ.

جَلَسَ «عَزِيزٌ» يُجَفِّفُ عَرْقَهُ، وَأَخْرَجَ مَا مَعَهُ مِنْ فَاكِهِةٍ وَعَصَائِرٍ لِيَأْكُلَ مِنْهَا وَيَشْرَبَ، وَمَدَّ بَصَرَهُ إِلَى مَا حَوْلَهُ، فَابْصَرَ الْبُيُوتَ وَقَدْ تَهَدَّمَتْ، وَبَقَايَا الْأَشْجَارِ مُصْفَرَّةً قَتَلَهَا الْعَطَشُ، وَظَهَرَتْ بِجِوَارِهِ بَعْضُ عِظَامِ الْمَوْتَى وَقَدْ كَشَفَتْهَا الرِّيحُ، وَالْمَوْتُ يُلْفُ الْمَكَانَ بِقَسْوَةٍ، تَسَاءَلَ فِي نَفْسِهِ قَائِلًا: «أَنْتَى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ۱۹» .

وَأَكْمَلَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- لَمْ يَكُنْ تَسْأَلُ «عَزِيزٌ» سَبَبَهُ الشُّكُّ فِي قُدْرَةِ الْخَالِقِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - عَلَى إِحْيَاءِ هَذِهِ الْعِظَامِ مَرَّةً أُخْرَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَإِنَّمَا جَاءَ هَذَا التَّسْأُلُ النَّفْسِيُّ الدَّاخِلِيُّ تَعْجِبًا وَدَهْشَةً لِقُدْرَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .



قَالَتِ الْخَالَةُ «نور، مُكَمِّلةٌ حَدِيثُهَا :

- وَلَمْ يَكِدْ «عُزَيْرٌ» يُتِمِّتُمْ بِهَذَا التَّسْأُولِ حَتَّى أَرْسَلَ اللهُ إِلَيْهِ مَلِكَ الْمَوْتِ الْمَلَكُ فَقبِضَ رُوحَهُ، وَمَاتَ «عُزَيْرٌ» فِي الْحَالِ.

تَسَاءَلَتْ «نَدَى» فِي دَهْشَةٍ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْعَجِيبَةِ، قَائِلَةً :

- أَلَمْ يَتَنَاوَلْ «عُزَيْرٌ» طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ؟ وَمَاذَا عَنْ حِمَارِهِ ۱۹

أَجَابَتِ الْخَالَةُ «نور» :

- لَا لَمْ يَتَنَاوَلْ شَيْئًا مِنْ طَعَامِهِ أَوْ شَرَابِهِ، أَمَّا الْحِمَارُ فَكَانَ مُقَيَّدًا، وَعِنْدَمَا وَجَدَ صَاحِبُهُ سَاكِنًا صَامِتًا، حَاوَلَ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنْ قَيْدِهِ لِإِحْسَاسِهِ بِالْعَطَشِ وَالْجُوعِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فَظَلَّ بِجَوَارِ صَاحِبِهِ حَتَّى مَاتَ هُوَ الْآخِرُ.

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالشُّهُورُ وَالسَّنِينُ حَتَّى اكْتَمَلَتْ مِائَةٌ عَامٌ، وَصَارَ جَسَدُ «عُزَيْرٍ» وَحِمَارُهُ تُرَابًا، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمَا إِلَّا بَعْضُ الْعِظَامِ النَّخِرَةِ الْمُتَفَرِّقَةِ. وَجَاءَ أَمْرُ اللهِ - تَعَالَى - بِعُودَةِ «عُزَيْرٍ» إِلَى الْحَيَاةِ، فَتَجَمَّعَ التُّرَابُ بِقُدْرَةِ الْخَالِقِ لِيَتَحَوَّلَ إِلَى عِظَامٍ وَلَحْمٍ وَدَمٍ وَجِلْدٍ، ثُمَّ بَعَثَ اللهُ فِيهِ الْحَيَاةَ، فَقَامَ «عُزَيْرٌ» الْمَلِكُ فَوَجَدَ بِجَوَارِهِ مَلَكًا مِنْ مَلَائِكَةِ السَّمَاءِ فِي صُورَةِ بَشَرٍ، فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ :

- كَمْ لَبِثْتَ؟

فَنظَرَ «عُزَيْرٌ» إِلَى الشَّمْسِ فَوَجَدَهَا تَمِيلُ نَاحِيَةَ الْغَرْبِ، فَقَالَ لِلْمَلِكِ :

- لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ.

قَالَ الْمَلِكُ :

- بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ، وَأَشَارَ الْمَلِكُ إِلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، وَقَالَ :

- انظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ (أَيُّ لَمْ يَتَغَيَّرْ رُغْمَ مَرُورِ كُلِّ هَذِهِ السَّنِينِ). وَانظُرْ إِلَى

حِمَارِكَ .. وَنظَرَ «عُزَيْرٌ» إِلَى التُّرَابِ كَيْفَ يَتَجَمَّعُ، وَإِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ تَتَشَكَّلُ حَتَّى عَادَ الْحِمَارُ

إِلَى الْحَيَاةِ، وَ«عُزَيْرٌ» فِي غَايَةِ الدَّهْشَةِ مِمَّا يَرَى !





وَهُنَا قَالَ «عُزَيْرٌ» :

- أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ !

وَقَدْ سَجَلُ اللَّهُ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - هَذِهِ الْقِصَّةَ فِي سُورَةِ «الْبَقَرَةِ» فِي (الآيَةِ ٢٥٩) .

ابْتَسَمَ «مُعَاذٌ» وَقَالَ :

- كَمْ هِيَ قِصَّةٌ جَمِيلَةٌ، فِيهَا الْعِبْرَةُ وَالْعِظَّةُ، وَشَاهِدَةٌ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

قَالَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- وَهُنَاكَ أَيْضًا طَرَائِفٌ وَنَوَادِرُ عَنِ الْحِمَارِ، وَمِنْ أَشْهَرِ هَذِهِ الطَّرَائِفِ نَوَادِرُ «جُحَا» وَحِمَارِهِ .

فَصَاحَ الْجَمِيعُ فِي فَرَحٍ وَسُرُورٍ :

- اخْك لَنَا بَعْضَ هَذِهِ النُّوَادِرِ يَا عَمَّ «حَمْرَةَ» .

قَالَ عَمَّ «حَمْرَةَ» ضَاحِكًا :

- ذَهَبَ «جُحَا» ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى السُّوقِ وَاصْطَحَبَ مَعَهُ وَلَدَهُ وَحِمَارَهُ، وَمَشَى الْاِثْنَانِ مَعًا بِجَوَارِ

الْحِمَارِ، فَتَعَجَّبَ النَّاسُ وَقَالُوا: لِمَاذَا يَصْطَحِبَانِ الْحِمَارَ مَعَهُمَا وَلَا يَرْكَبَانِهِ؟ فَرَكَبَ «جُحَا»

الْحِمَارَ وَوَلَدَهُ يَمْشِي إِلَى جَوَارِهِ ! فَقَالَ النَّاسُ: أَرَأَيْتُمْ هَذَا الْأَبَّ الْقَاسِيَ يَرْكَبُ الْحِمَارَ وَيَتْرُكُ

وَلَدَهُ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ؟ فَنَزَلَ «جُحَا» مِنْ عَلَى الْحِمَارِ وَأَرْكَبَ وَلَدَهُ بَدَلًا مِنْهُ، فَقَالَ النَّاسُ:

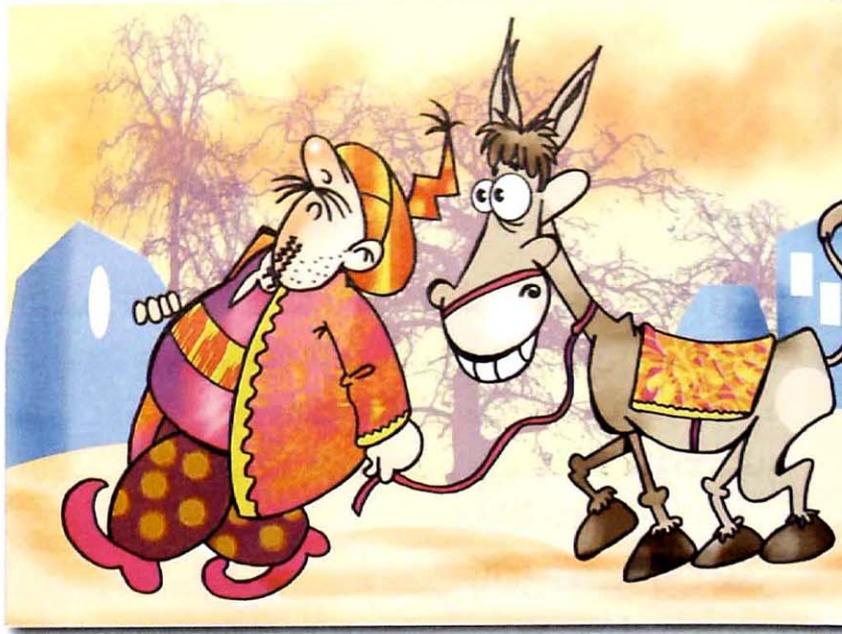
انظُرُوا إِلَى هَذَا الْإِبْنِ الْعَاقِ .. يَرْكَبُ الْحِمَارَ وَيَتْرُكُ أَبَاهُ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ ! فَرَكَبَ «جُحَا»

وَوَلَدَهُ الْحِمَارَ، فَقَالَ النَّاسُ: انظُرُوا إِلَى هَذَا الرَّجُلِ وَابْنِهِ، إِنَّهُمَا عَدِيمَا الرَّحْمَةِ ؛ يَرْكَبَانِ عَلَى

ظَهْرِ هَذَا الْحِمَارِ الْمُسْكِينِ مَعًا !!



وَعَلَقَتِ الْخَالَةَ «نُور» عَلَى  
هَذِهِ النَّادِرَةِ قَائِلَةً :  
- هَذَا هُوَ جِزَاءُ مَنْ يَهْتَمُّ  
بِكَلَامِ النَّاسِ، افْعَلْ مَا تَرَاهُ  
صَاحِبًا وَلَا تَهْتَمَّ بِكَلَامِ  
النَّاسِ؛ لِأَنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ  
إِرْضَاءَ كُلِّ النَّاسِ !  
وَأَكْمَلَ عَمَّ «حَمْرَةَ» نَوَادِرَ  
«جُحَا» فَقَالَ :



- ذَهَبَ «جُحَا» إِلَى السُّوقِ لِيشْتَرِيَ حِمَارًا، فَبَيْنَمَا هُوَ سَائِرٌ فِي الطَّرِيقِ إِذْ قَابَلَ صَدِيقًا لَهُ فَقَالَ :

- إِلَى أَيْنَ يَا «جُحَا» ؟

قَالَ «جُحَا» :

- إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ لِأَشْتَرِيَ حِمَارًا .

قَالَ صَدِيقُهُ :

- قُلْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ يَا رَجُلُ !

قَالَ «جُحَا» :

- لِمَاذَا أَقُولُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَالنُّقُودُ فِي جَيْبِي، وَالْحَمِيرُ فِي السُّوقِ كَثِيرَةٌ ؟

وَعِنْدَمَا ذَهَبَ جُحَا إِلَى السُّوقِ إِذَا بِلِصٍّ يَحْتَكُّ بِهِ وَيَسْرِقُ مَا فِي جَيْبِهِ مِنْ نُقُودٍ، وَرَجَعَ «جُحَا»

يَتَحَسَّرُ عَلَى مَالِهِ الْمَسْرُوقِ !! فَقَابَلَهُ الصَّدِيقُ نَفْسُهُ فَقَالَ لَهُ :

- أَيْنَ الْحِمَارُ الَّذِي اشْتَرَيْتَهُ يَا «جُحَا» ؟

رَدَّ «جُحَا» فِي حَسْرَةٍ :

- سُرِقَتْ نُقُودِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ !!

وَضَحِكَ الْجَمِيعُ عَلَى هَذِهِ الطَّرْفَةِ، كَمَا سَعَدُوا بِهِذِهِ الْمَعْلُومَاتِ وَتِلْكَ الْحِكَايَاتِ

عَنْ حَيَوَانَ نَافِعٍ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَرْعَةِ، أَلَا وَهُوَ «الْحِمَارُ» .

قَالَتْ «فَرِيدَةُ» : وَالْآنَ عَلَى أَيِّ حَيَوَانَ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَرْعَةِ سَنَتَعَرَّفُ ؟

أَجَابَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

سَنَتَعَرَّفُ يَا بُنَيَّتِي عَلَى الْمَاعِزِ .



## خامسا: الماعز

يُرْجَع أَصْلُ الْمَاعِزِ إِلَى الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ فِي قَارَةَ آسِيَا الصَّغْرَى «تُرْكِيَا حَالِيَا» وَمِنْهَا انْتَشَرَتْ فِي مُخْتَلَفِ دَوْلِ الْعَالَمِ، سِوَاءَ فِي قَارَةَ آسِيَا، أَوْ فِي أُفْرِيْقِيَا، وَالْمَنَاطِقِ الشَّمَالِيَّةِ مِنَ الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ، وَسَاعَدَ فِي هَذَا الْإِنْتِشَارِ تَأَقْلُمُهَا عَلَى الْمَنَاحِ الْحَارِّ وَالْبَارِدِ عَلَى السَّوَاءِ، وَمَقْدَرْتُهَا عَلَى الرَّعْيِ عَلَى مُخْتَلَفِ النَّبَاتَاتِ الصَّحْرَاوِيَّةِ الشُّوكِيَّةِ، وَالْأَشْجَارِ وَالْحَشَائِشِ الْجَافَةِ عَلَى عَكْسِ الضَّانِّ وَالْأَبْقَارِ.

ذَهَبَ الْأَصْدِقَاءُ مَعَ عَمِّ «حَمْرَةَ»، وَالْخَالَةِ «نُورَ» إِلَى مَنطِقَةٍ عَشْبِيَّةٍ بِالْمَرْزَعَةِ تَبْرُزُ فِيهَا بَعْضُ الْمَنَاطِقِ الصَّخْرِيَّةِ، وَهُنَاكَ وَجَدُوا قِطْعًا مِنَ الْمَاعِزِ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ: الْبُنِّيَّ، وَالْأَبْيَضَ، وَالْأَسْوَدَ، وَبِأَحْجَامٍ مُتَنَوِّعَةٍ: هَذِهِ كَبِيرَةٌ ذَاتُ قُرُونٍ، وَأُخْرَى مُتَوَسِّطَةٌ، وَثَالِثَةٌ صَغِيرَةٌ تَجْرِي هُنَا وَهُنَاكَ .



### التصنيف العلمي:

المملكة: الحيوانية .

الصف: ثدييات .

الفصيلة: البقرات .

الرتبة: الحافريات مزدوجة الأصابع .

التغذية: أكلة الأعشاب، والحبوب، والتبن، وهي

من الحيوانات المجتررة .

الأصول: المناطق الجبلية في آسيا الصغرى «تُرْكِيَا

حاليًا» .

الألوان: لها العديد من الألوان أشهرها :

الكستنائي - والأسود - والأبيض - والبني

به بقع بيضاء - والرمادي الغامق - والبني

المائل إلى الأسود .



معلومة  
نعمك

هناك عدد كبير من سلالات الماعز في دول العالم يبلغ حوالي ٣٠٠ سلالة معظمها يوجد في الدول الاستوائية، ويمكن تقسيم الماعز على النحو التالي:

(أ) حسب الأصول إلى: شرقية: وخاصة الدمشقية والنوبية. أفريقية: وخاصة غرب أفريقيا، والسودانية والنيلية. ثم الأمريكية الجنوبية والأوروبية.



عُنْدُنَا قَالَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- الْمَاعِزُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الشَّدِيَّةِ الْمُجْتَرَّةِ ، وَتُعَدُّ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي يُمَكِّنُهَا أَنْ تَعِيشَ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، فَهِيَ تَعِيشُ فِي السُّهُولِ وَفِي أَعَالِي الْجِبَالِ ، كَمَا يُمَكِّنُ لَهَا أَنْ تَعِيشَ فِي الْوَحَاتِ وَالصَّحَارَى .



سَأَلَ «بَاسِلٌ» :

- مَا اسْمُ ذَكَرِ الْمَاعِزِ؟ وَمَا اسْمُ صَغِيرِهَا؟

رَدَّتْ الْخَالَةُ «نُورٌ» قَائِلَةً :

- ذَكَرُ الْمَاعِزِ يُسَمَّى «تَيْسًا» ، وَالْأُنْثَى

تُسَمَّى «مِعْزَاةً» ، وَصَغِيرُهُمَا يُعْرَفُ بِـ

«الْجَدْيِ» . وَأَكْمَلَ عَمَّ «حَمْرَةَ» الْحَدِيثَ

قَائِلًا :

- جِسْمُ الْمَاعِزِ رَشِيْقٌ وَقَوِيٌّ وَمُعْطَى بِالشَّعْرِ ، وَأَرْجُلُهَا قَوِيَّةٌ ، وَلَهَا حَوَافِرُ مُزْدَوِجَةٌ الْأَصَابِعِ ؛ وَلِذَا فَهِيَ تَسْتَطِيعُ الْحَرَكَةَ بِسُهُولَةٍ عَلَى الْأَرْضِ وَتَتَسَلَّقُ الصَّخْرَ ، وَرُبَّمَا تَتَسَلَّقُ الشَّجِيرَاتِ لِأَكْلِ أَوْرَاقِهَا ، وَهِيَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَقِفَ عَلَى رِجْلِهَا الْخَلْفِيَّتَيْنِ لِتَلْتَقِطَ بَعْضَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ .



وَأَسْتَفْسَرَتْ «رَنَا» قَائِلَةً :

- عَمَّ «حَمْرَةَ» : مَاذَا تَحْتَاجُ الْمَاعِزُ كَيْ تَنْمُو نَمُوًا جَيِّدًا؟

أَجَابَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- تَحْتَاجُ الْمَاعِزُ إِلَى أَنْ تَعِيشَ فِي قَطِيعٍ ، فَهِيَ لَا تَعِيشُ مُنْفَرَدَةً ، وَلَا يُشْتَرَطُ أَنْ يَكُونَ

هَذَا الْقَطِيعُ كَبِيرَ الْعَدَدِ ، فَيَكْفِي أَنْ يَكُونَ مُكَوَّنًا مِنْ بَضْعِ عُنُرَاتٍ .

وَيَجِبُ تَوْفِيرُ غِذَاءٍ يَوْمِيٍّ مِنَ الْحَشَائِشِ الْخَضِرَاءِ أَوْ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ أَوْ التَّبَنِ .



(ب) حَسَبَ نَوْعِ الْإِنْتِاجِ إِلَى : سِلَالَةِ إِنْتِاجِ الْحَلِيبِ ، وَتَشْمَلُ الْمَاعِزَ الشَّامِيَّ فِي سُورِيَا ، وَالْمَاعِزَ النَّوْبِيَّ فِي السُّودَانِ

وَالْمَغْرِبِ وَالْهِنْدِ . وَسِلَالَةِ إِنْتِاجِ اللَّحْمِ ، وَتَشْمَلُ الْمَاعِزَ الْأَطْلَسِيَّ فِي الْمَغْرِبِ ، وَالصَّخْرَاوِيَّ فِي السُّودَانِ .

وَسِلَالَةِ ثَنَائِيَّةِ الْغَرَضِ (الْحَلِيبُ + اللَّحْمُ) مِثْلَ الْمَاعِزِ الْجَبَلِيِّ الْأَسْوَدِ فِي سُورِيَا وَالْأَزْدَنِ وَالْعِرَاقِ .

الْمَاعِزُ الْبَرْيُّ : يَتَمَيَّزُ بِقُوَّةِ الْبَدَنِ ، وَيَحْمِلُ عَلَى رَأْسِهِ قَرْنَيْنِ كَبِيرَيْنِ قَوِيَّيْنِ يَسْتُخْدِمُهُمَا فِي الدَّفَاعِ عَنِ نَفْسِهِ . وَهُوَ

يَمْتَلِكُ قُدْرَاتٍ مَدْهَشَةً عَلَى التَّكَيِّفِ مَعَ الْمَنَاطِقِ الْأَشَدِّ وَعُورَةً وَصُعُوبَةً ، وَخَاصَّةً فِي الْجِبَالِ الْمُرْتَفِعَةِ ، وَهُوَ يُعْرَفُ

قالت «شهد» :

- بَمِ يُمْكِنُ أَنْ تَفِيدَنَا الْمَاعِزَ فِي حَيَاتِنَا ؟

قالت الخالة «نور» :

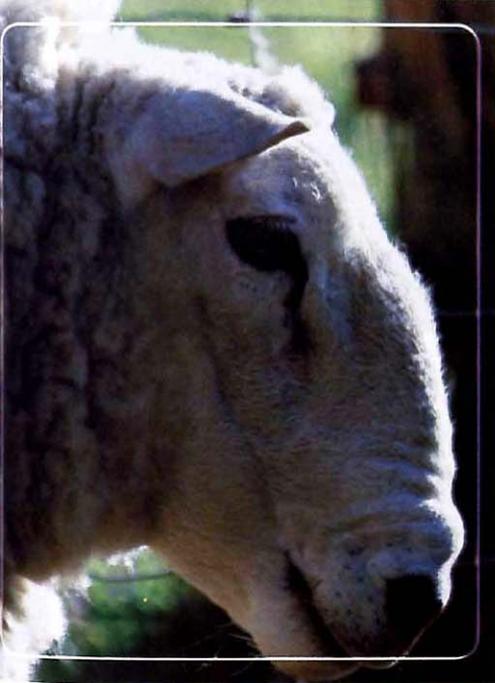
- يُمْكِنُ أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنَ الْمَاعِزِ، بِأَكْلِ لُحُومِهَا، وَبِشْرَبِ أَلْبَانِهَا، وَأَيْضًا بِاسْتِخْدَامِ جِلْدِهَا فِي الصَّنَاعَاتِ الْجِلْدِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَكَذَلِكَ يُسْتَفَادُ مِنْ أَشْعَارِهَا .

وَأَمَّا مِنْ نَاحِيَةِ لُحُومِهَا، فَهِيَ ذَاتُ طَعْمٍ جَمِيلٍ شَهِيٍّ يُحِبُّهُ الْجَمِيعُ، وَيَعْرِفُ لَحْمَ الْمَاعِزِ لَدَى كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ بِاسْمِ «لَحْمِ النِّيْفَةِ» .

وَأَمَّا مِنْ نَاحِيَةِ حَلِيبِ الْمَاعِزِ، فَإِنَّ مُمَيَّزَاتِهِ أَفْضَلَ مِنْ مُمَيَّزَاتِ حَلِيبِ الْبَقْرِ، فَفِي كَثِيرٍ مِنْ مَنَاطِقِ الْعَالَمِ يُفْضَلُ الْكَثِيرُونَ تَنَاوُلَ حَلِيبِ الْمَاعِزِ بَدَلًا مِنْ حَلِيبِ الْبَقْرِ .

حَيْثُ يَحْتَوِي حَلِيبُ الْمَاعِزِ عَلَى أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْبُرُوتِينَاتِ يَسْهُلُ هَضْمُهَا وَامْتِصَاصُهَا ؛ وَلِذَا فَإِنَّ ٤٠ ٪ مِمَّنْ لَدَيْهِمْ حَسَاسِيَّةٌ لِحَلِيبِ الْبَقْرِ يَسْتَطِيعُونَ تَنَاوُلَ حَلِيبِ الْمَاعِزِ دُونَمَا ظَهَرَ أَىْ أَعْرَاضٍ لِلْحَسَاسِيَّةِ لَدَيْهِمْ، مَعَ الْعِلْمِ بِأَنَّ كَمِيَّةَ الْبُرُوتِينَاتِ الَّتِي تُوجَدُ فِي هَذَا الْحَلِيبِ أَعْلَى مِنْ تِلْكَ الَّتِي فِي حَلِيبِ الْبَقْرِ .

وَقَالَ عَمَّ «حَمْزَةَ» مُبْتَسِمًا :



كَيْفَ يَحْمِي نَفْسَهُ مِنَ الْبُرْدِ وَالْتَّلُوجِ، وَكَيْفَ يَنْتَقِلُ بِرَشَاقَةٍ وَأَمَانٍ فِي أَمَاكِنٍ لَا يَجْرُؤُ عَلَى التَّوَجُّدِ فِيهَا إِلَّا عَدَدٌ نَادِرٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ، حَيْثُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحَافِظَ عَلَى تَوَازُنِهِ فِي الْأَمَاكِنِ الْوَعْرَةِ بِفَضْلِ أَقْدَامِهِ الْقَصِيرَةِ وَالْقُوَّةِ وَجِسْمِهِ الْمَتَكَتِلِ، وَخَوَافِرِهِ الْمَتَحَوَّرَةِ، بِحَيْثُ يَسْتَطِيعُ الْمَحَافِظَةَ عَلَى ثَبَاتِهِ عَلَى الصُّخُورِ. وَهُوَ يَسْتَوُطِنُ فِي قَارَةِ آسِيَا أَعَالَى قِمَمِ جِبَالِ «الْهِمَالَايَا»، وَكَذَلِكَ فِي صُحْرَاءِ «سَلْطَنَةِ عُمَانَ»، كَمَا أَنَّهُ مُنْتَشِرٌ بِأَعْدَادٍ كَبِيرَةٍ فِي الْمَنَاطِقِ الشَّمَالِيَّةِ



معلومة  
نهمك



- وَمِنَ النَّوَادِرِ الَّتِي قَرَأْتُ عَنْهَا حَدِيثًا أَنَّ بَعْضَ الْخُبْرَاءِ اسْتَعَانُوا بِقَطِيعٍ مِنَ الْمَاعِزِ لِلتَّخْلِصِ مِنَ النَّبَاتَاتِ الطَّفِيلِيَّةِ الْمُنْتَشِرَةِ فِي أَرْجَاءِ جَامِعَةِ وَاشْنُطُنَ بِالْوَالِيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ (١) وَضَحِكَ الْأَصْدِقَاءُ وَهُمْ يَتَخَيَّلُونَ قَطِيعًا مِنَ الْمَاعِزِ يَجُوبُ الْحَرَمَ الْجَامِعِيَّ، بِجِوَارِ الطُّلَّابِ وَهُمْ يَذْهَبُونَ إِلَى مُحَاضَرَاتِهِمْ .

وَتَدَخَّلَ «بَاسِلٌ» فِي الْحَدِيثِ فَقَالَ :

- وَمَاذَا عَنِ حِكَايَاتِ الْمَاعِزِ يَا خَالَةَ «نُور» ؟

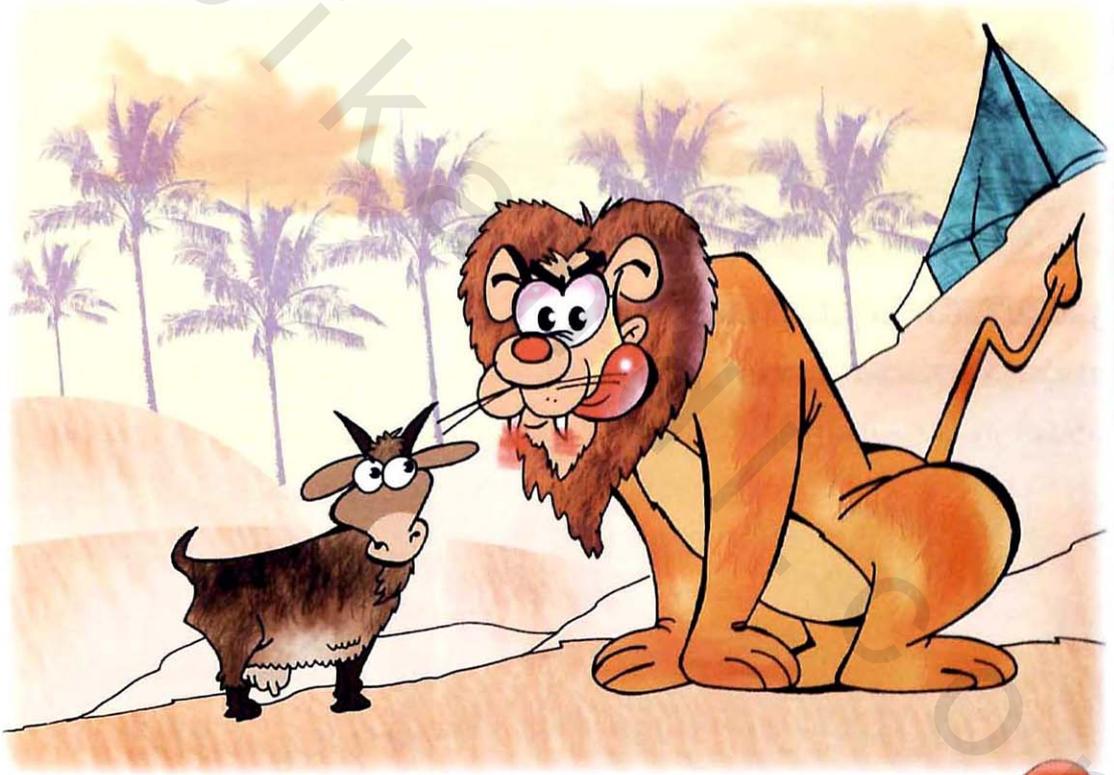
ابْتَسَمَتِ الْخَالَةُ وَقَالَتْ :

- أَتَذْكُرُ حِكَايَةَ يَا بُنَيَّ تُسَمَّى «عَنْزَةَ تَتَّحَدَى أَسَدًا»، حَيْثُ كَانَ هُنَاكَ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ رَاعٍ يَرْعَى قَطِيعًا مِنَ الْمَاعِزِ وَيُسَاعِدُهُ فِي ذَلِكَ بَعْضُ الْكِلَابِ ، وَعِنْدَمَا حَلَّ اللَّيْلُ اخْتَارَ الرَّاعِي وَادِيًا لِيَقِيمَ فِيهِ خَيْمَتَهُ دُونَ اخْتِرَاسِ أَوْ فِطْنَةِ، حَيْثُ كَانَ الْوَادِي مَلِينًا بِالْوُحُوشِ وَالصُّوَارِي، وَمَا هِيَ إِلَّا سَاعَاتٌ قَلِيلَةٌ حَتَّى آتَتْ غَارَةً مِنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الذَّنَابِ وَهَجَمَتْ عَلَى مُخَيِّمِ الرَّاعِي، فَقَتَلَتْ

لِلْوَالِيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ.

مُتَوَسِّطَ عُمُرِ الْمَاعِزِ مِنْ ١٠ إِلَى ١٤ عَامًا، وَتَصِلُ إِلَى مَرِحَلَةِ الْبُلُوغِ وَالْقُدْرَةِ عَلَى الْإِنْجَابِ فِي الْفَتْرَةِ مِنْ ٤ - ٦ أَشْهُرٍ مِنْ وِلَادَتِهَا، وَفَتْرَةَ الْحَمْلِ ٥ أَشْهُرٍ، وَعِنْدَ الصِّغَارِ مِنْ ١ - ٤ وَتَبْدَأُ الْمَاعِزُ الصَّغِيرَةُ فِي تَنَاوُلِ الطَّلْعَامِ غَيْرِ لَبَنِ الْأُمِّ بَعْدَ ١٠ - ١٢ أُسْبُوعًا مِنْ مِيلَادِهَا .

- فَطِيعَ الْمَاعِزِ، وَالْكَلابِ، وَلَمْ يَنْجُ سِوَى الرَّاعِي وَعَنْزَةٍ شَامِيَّةٍ وَفِيَّةٍ وَفَصِيحَةٍ وَلِصَاحِبِهَا صَادِقَةٍ النَّصِيحَةِ، وَنَظَرَتْ إِلَى الرَّاعِي الْحَزِينِ وَهُوَ يَبْكِي وَقَالَتْ :
- لَا تَحْزَنْ يَا صَاحِبِي، أَنَا أَحْمِيكَ، وَبِلَبْنِي أَشْفِيكَ، وَبِشَعْرِي أَكْسُوكَ .
- ابْتَسَمَ الرَّاعِي الْحَزِينُ وَقَالَ لِلْعَنْزَةِ :
- بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ .. ثُمَّ قَامَ لِيَدْفِنَ بَقَايَا الْمَاعِزِ، فَإِذَا بِأَسَدٍ ضَخْمٍ الْجَنَّةِ أَشْعَتْ وَأَعْبَرَ تَنَاوُلَ لَتَوْدِهِ فَرِيسَةً شَهِيَّةً، وَظَهَرَ نَابُهُ الطَّوِيلُ يَفْطُرُ مِنْهُ الدَّمُ، وَقَدِ اقْتَحَمَ الْمَكَانَ، فَهَبَّتِ الْعَنْزَةُ تُدَافِعُ عَنِ الرَّاعِي وَعَنْ نَفْسِهَا وَصَاحَتْ :
- اغْرُبْ عَن وَجْهِ أَثِيهَا الْأَسَدِ اللَّعِينِ، فَلَا زَعِيمَ لِهَذَا الْوَادِي غَيْرِي بَعْدَ الْآنَ !



ضَحِكَ الْأَسَدُ الضَّخْمُ وَقَالَ :

- يَا لِهَوَانِ الزَّمَانِ ! لَمْ يَبْقَ فِيهِ شُجْعَانٌ إِلَّا تِلْكَ الْعَنْزَةُ حُلْمٌ أَيْ جَوْعَانٌ، يَا عَنزَتِي

وَمِنْ مُمَيِّزَاتِ حَلِيبِ الْمَاعِزِ أَيْضًا أَنَّ كَمِّيَّةَ الدُّهُونِ وَالْكَوْلِسْتُرُولِ فِي الْكُوبِ أَقَلُّ بِمِقْدَارِ ٣٠٪ مِمَّا هِيَ عَلَيْهِ فِي حَلِيبِ الْبَقَرِ، وَأَنَّ نِسْبَةَ الْكَالْسِيُومِ فِيهِ أَعْلَى بِمِقْدَارِ ١٣٪. وَمِنْ الْمَعْرُوفِ أَنَّ دَوْرَ الْكَالْسِيُومِ لَيْسَ فَحَقًّا فِي بِنَاءِ الْعِظَامِ، بَلْ أَيْضًا فِي تَسْرِيْعِ حَرْقِ الدُّهُونِ وَإِزَالَتِهَا مِنَ الْجِسْمِ؛ وَلِذَا فَإِنَّ الْإِقْبَالَ عَلَى تَنَاوُلِ حَلِيبِ الْمَاعِزِ سَيَزِدُّكَ كَثِيرًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ .



معلومة  
نعمك

أَنَا بِلَحْمِكَ مُعْجِبٌ، وَبِقَوْلِكَ أَعْجَبٌ، وَلَكِنِّي الْآنَ شَبْعَانٌ وَلَسْتُ بِجَوْعَانَ، وَلَكِنْ عَدَا لِي مَعَكَ شَأْنٌ آخَرَ!

وَمَضَى الْأَسَدُ بَعِيدًا، وَالْعَنْزَةُ فَخُورَةٌ بِهَذَا الْإِنْتِصَارِ، فَقَدْ تَحَدَّثَتْ مَلِكَ الْعَابَةِ وَأَنْتَصَرَتْ.



وَأَعْجَبَ الْأَصْدِقَاءُ بِهَذِهِ الْحِكَايَةِ الْمُثِيرَةِ، وَتَدَخَّلَ عَمَّ «حَمْرَةَ» قَائِلًا:

- وَأَنَا أَيْضًا يَا أَبْنَائِي سَأَحْكِي لَكُمْ حِكَايَةً جَمِيلَةً وَمُسَلِّيَةً تُسَمَّى «الْعَنْزَاتُ الثَّلَاثُ» فَقَدْ كَانَتْ هُنَاكَ ثَلَاثُ عَنْزَاتٍ يَعِشْنَ عَلَى أَحَدِ ضِفَافِ نَهْرٍ عَمِيقٍ، وَكَانَ عَلَى الضَّفَةِ الْأُخْرَى لِلنَّهْرِ حُقُولٌ خَضْرَاءٌ مَلَأَتْهُ بِالْعُشْبِ الْأَخْضَرِ الْجَمِيلِ، وَكَانَتِ الْعَنْزَاتُ الثَّلَاثُ تَتَطَلَّعْنَ كُلَّ صَبَاحٍ نَحْوَ هَذِهِ الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ، وَتَتَمَنَّيْنَ أَنْ تَذْهَبْنَ إِلَيْهَا لِتَأْكُلْنَ مِنْ هَذَا الْعُشْبِ اللَّذِيذِ. وَكَانَ هُنَاكَ جِسْرٌ خَشْبِيٌّ فَوْقَ النَّهْرِ، يَعِيشُ تَحْتَهُ عَمَلَاقٌ مُخِيفٌ، لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَغْبِرَ الْجِسْرَ الْخَشْبِيَّ دُونَ أَنْ يُوَاجِهَ هَذَا الْعَمَلَاقَ الْمُخِيفَ.

وَمِنْ نَاحِيَةِ جِلْدِ الْمَاعِزِ فَيُسْتَعْمَدُ بَعْضُهُ فِي إِنتَاجِ الْأَلْيَافِ النَّاعِمَةِ الَّتِي تُصَنِّعُ مِنْهَا الْمُنْسُوجَاتُ وَالْمَلَابِسُ الْفَاحِشَةُ الَّتِي تَلَابُثُ الْأَجْوَاءَ الْبَارِدَةَ، وَيُؤَخَذُ هَذَا الْجِلْدُ مِنْ مَاعِزِ «الْأَنْجُورَا»، التُّرْكِيِّ، وَمَاعِزِ «الْكَشْمِيرِيِّ»، الْإِنْجِلِيزِيِّ، وَمَاعِزِ «الدُّون»، الرُّوسِيِّ. وَيُسْتَفَادُ مِنْ جُلُودِ الْمَاعِزِ فِي الْمَنَاطِقِ الرَّيفِيَّةِ لِصِنَاعَةِ الْأَوْعِيَةِ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ لِحِفْظِ مِيَاهِ الشَّرْبِ وَتَبْرِيدِهَا، وَأَيْضًا لِحَضِّ الْحَلِيبِ لِإِنْتِاجِ الزَّبَدِ وَاللَّبَنِ الرَّايِبِ.



وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ صَاحَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى قَائِلَةً :

- أَنَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْتَظِرَ بَعْدَ الْآنِ، أَنَا ذَاهِبَةٌ إِلَى حُقُولِ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ .

وَحَاوَلْتُ أُخْتَاهَا أَنْ تُثْنِيَهَا عَنْ عَزْمِهَا خَوْفًا عَلَيْهَا، وَلَكِنَّ الْعَنْزَةَ الصُّغْرَى كَانَتْ مُصِرَّةً عَلَى

الْإِقْدَامِ عَلَى مَا عَزَمَتْ عَلَيْهِ !

وَبِالْفِعْلِ انْطَلَقَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى فَوْقَ الْجِسْرِ الخَشْبِيِّ لِتَعْبُرَهُ، وَمَا إِنْ بَلَغَتْ مُنْتَصَفَهُ حَتَّى

ظَهَرَ لَهَا الْعِمْلَاقُ الْمُخِيفُ ، وَصَرَخَ

قَائِلًا :

- مَنِ الَّذِي يَمُرُّ فَوْقَ جِسْرِي ؟

أَجَابَتِ الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى وَهِيَ تَرْتَعِدُ

مِنَ الْخَوْفِ :

- أَنَا الْعَنْزَةُ الصُّغْرَى !

صَرَخَ الْعِمْلَاقُ :

- إِذَنْ أَنَا قَادِمٌ لِأَكْلِكَ !

صَرَخَتِ الْعَنْزَةُ وَقَالَتْ :

- لَا . لَا أَنْتَظِرُ أُخْتِي الْأَكْبَرَ مِنِّي، إِنَّهَا

أَكْبَرُ، وَلَحْمُهَا أَطْيَبُ .

فَوَافَقَ الْعِمْلَاقُ وَقَالَ لَهَا :

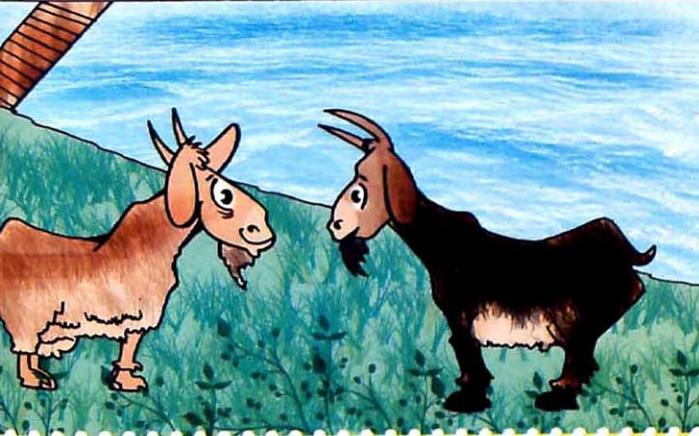
- إِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، فَيُمْكِنُكَ أَنْ

تَعْبُرِي الْجِسْرَ ، وَبِسُرْعَةٍ رَكَضْتِ

الْعَنْزَةَ الصُّغْرَى إِلَى الْحُقُولِ

الْخَضْرَاءِ وَهِيَ غَيْرُ

مُصَدِّقَةٍ أَنَّهَا نَجَتْ !!



أَمَّا شَعْرُ الْمَاعِزِ فَيَسْتَعْمَلُ فِي قَتْلِ الْجِبَالِ لِصِنَاعَةِ الْخِيَامِ وَالسَّجَادِ عِنْدَ الْبَدْوِ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ

الصَّخْرَاءَ.

أَمْرَاضُ الْمَاعِزِ: الإِسْهَالُ، وَهُوَ مَرَضٌ خَطِيرٌ يَسْتَلْزِمُ اللَّجُوءَ قَوْرًا إِلَى الطَّيِّبِ الْبَيْطَرِيِّ.

- أَمْرَاضٌ جِلْدِيَّةٌ مِثْلُ التَّهَابِ الْجِلْدِ؛ وَلِذَا يَجِبُ مُدَاوِمَةٌ تَنْظِيفِ جِلْدِ الْمَاعِزِ.



معلومة  
نهمك

وَجَاءَ دُورُ الْعُنْزَةِ الْوُسْطَى وَتَقَدَّمَتْ لِتَمُرَّ فَوْقَ الْجِسْرِ ، وَعِنْدَمَا اعْتَرَضَهَا الْعِمْلَاقُ الْمُخِيفُ لِيَأْكُلَهَا قَالَتْ لَهُ :

- لَا . لَا أَنْتَظِرُ أُخْتِي الْأَكْبَرَ مِنِّي ، إِنَّهَا أَكْبَرُ وَلَحْمُهَا أَلْدُ ، فَتَرَكَهَا الْعِمْلَاقُ تَعْبُرُ الْجِسْرَ .

وَعِنْدَمَا عَبَرَتِ الْعُنْزَةُ الْكُبْرَى ذَاتَ الْقُرُونِ الْقَوِيَّةِ الْجِسْرَ ، اعْتَرَضَ الْعِمْلَاقُ الْمُخِيفُ طَرِيقَهَا وَقَالَ :

- إِذَنْ أَنْتِ الْعُنْزَةُ الْكُبْرَى ، وَلَا بُدَ لِي أَنْ أَكَلِكِ ، فَاسْرَعِي الْعُنْزَةُ نَحْوَهُ بِكُلِّ قُوَّةٍ وَضَرْبَتُهُ بِقَرْنَيْهَا ،

فَوَقَعَ فِي النَّهْرِ وَغَرِقَ ، وَعَبَرَتْ مَسْرُورَةً إِلَى أَخَوَاتِهَا لِيَنْعَمْنَ جَمِيعًا بِالْعُشْبِ الْأَخْضَرِ .

وَفَرِحَ الْأَصْدِقَاءُ بِهَذِهِ الْحِكَايَاتِ عَنْ حَيَوَانَ مُفِيدٍ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَرْزَعَةِ ، أَلَا وَهُوَ «الْمَاعِزُ» .

سَمِعَ الْأَصْدِقَاءُ صَوْتَ نُبَاحِ كَلْبٍ ، فَقَالَتْ «رَنَا» :

- هَذَا صَوْتُ نُبَاحِ كَلْبٍ ، هَلْ هُوَ دَاخِلُ الْمَرْزَعَةِ أَمْ خَارِجُهَا ؟

أَجَابَ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- إِنَّهُ نُبَاحُ كَلْبِ الْمَرْزَعَةِ ، فَنَحْنُ لَا نَسْتَطِيعُ الْإِسْتِغْنَاءَ عَنِ الْكِلَابِ لِحِرَاسَةِ الْمَرْزَعَةِ .

ابْتَسَمَ «مُرَادُ» وَقَالَ :

- إِذَنْ لِيَكُنِ الْحَيَوَانُ الَّذِي نَتَعَرَّفُ عَلَيْهِ الْآنَ هُوَ «الْكَلْبُ» !

وَأَسْتَحْسِنُ الْأَصْدِقَاءَ فِكْرَةَ صَدِيقِهِمْ «مُرَادُ» :

وَعَلَّقَ الْبَعْضُ عَلَيْهَا قَائِلِينَ :

- فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، أَحْسَنْتِ الْفِكْرَةَ

يَا «مُرَادُ» ، نَعَمْ . نَعَمْ نُرِيدُ

أَنْ نَكْتَسِبَ مَعَارِفَ وَمَعْلُومَاتٍ

وَنَسْمَعَ حِكَايَاتِ عَنِ الْكَلْبِ .



- الإِصَابَةُ بِالذَّيْدَانِ ، وَمِنْ أَعْرَاضِهَا فَقْدَانُ الشَّهِيَّةِ وَالْإِسْهَالُ ، وَيُمْكِنُ الْوَقَايَةُ مِنْ تِلْكَ الذَّيْدَانِ بِالتَّطْعِيمِ الْمُنْتَعَمِ .

- عَضُّ الْقَدَمِ وَكِبَرُ حَجْمِهَا ، لِذَا يَجِبُ تَقْلِيمُ الْحَافِرِ كُلِّ شَهْرٍ أَوْ شَهْرٍ وَنِصْفٍ وَالْمَحَافِظَةُ عَلَى نِظَافَتِهَا .

- التَّهَابُ الثَّنْدِيُّ لَدَى إِنَاثِ الْمَاعِزِ ، حَيْثُ يَخْذُ تَوَرُّمٌ بِهَا نَتِيجَةً لِعُدْوَى بَكْتِيرِيَّةٍ ، أَوْ بِسَبَبِ النِّظَامِ الْغِدَائِيِّ غَيْرِ

الْمُتَّكَمِلِ ، أَوْ بِسَبَبِ حَلْبِ اللَّبَنِ بِطَرَقِ خَاطِئَةٍ .

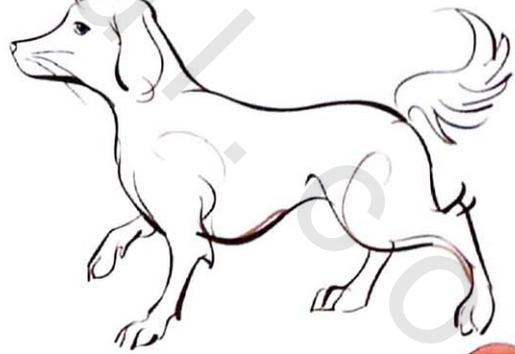
- التَّهَابَاتُ الْجِهَازِ الْهَضْمِيِّ الْمَرْمَتَةِ ، وَهِيَ ضَمْنُ الْأَمْرَاضِ الْمُمِيتَةِ لِلْمَاعِزِ . وَيُمْكِنُ تَجَنُّبُهَا بِالْمَدَامَةِ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ .

## سادسا: الكلب

يُعدُّ الكلبُ من أوائل الثدييات التي رَوَّضها الإنسان ، وهو من سلالة الذئاب التي كانت قد ظهرت منذ ٦٠ مليون سنة، وعاشت مع الإنسان ١٤ ألف سنة. وهو من سلالة الذئاب التي كانت تتجول في أوروبا وآسيا وشمال أمريكا، ولقد وجدت هياكل عظمية لكلاب في كل من الدنمارك وإنجلترا واليابان وألمانيا والصين ترجع لعصر ما قبل التاريخ . وقد عرف القدماء المصريون الكلب و«ابن أوى»، وصنعوا تماثيل، بعضها جسمه كجسم كلب، ورأسه رأس حيوان ابن أوى «أنوبيس» .

ولقد وجد تمثال لـ «أنوبيس» هذا في مقبرة «توت عنخ آمون» التي يرجع تاريخها لسنة ١٣٣٠ ق.م . وكانت الكلاب تحنط منذ ٢١٠٠ سنة ق.م بجوار الفراعنة داخل الأهرامات .

ذهب الجميع إلى مكان وجود أحد كلاب المزرعة، وأعجب الأصدقاء بمظهر الكلب الذي يهز ذيله ويصدر أصواتا، ويقوم بحركات مرحبا بالضيوف .



٤٨

### التصنيف العلمي:

**المملكة:** الحيوانية .

**المنف:** ثدييات .

**الفصيلة:** الكلبيات، وهي تضم أيضا الذئاب والثعالب .

**التغذية:** آكلات اللحوم .

**الأصول:** يُعدُّ الكلبُ من أوائل الثدييات التي رَوَّضها

الإنسان من نوعية الذئاب التي كانت قد

ظهرت منذ ٦٠ مليون سنة ، وعاشت معه

١٤ ألف سنة .

**الألوان:** له العديد من الألوان ، فهناك البني،

والأسود، والأبيض، والأسود مع البني،

والأبيض ذو بقع سوداء، والأسود مع مقدمة

وأرجل بيضاء، والبني مع بقع بيضاء .

أنواع الكلاب: كلب الصييد، كلب الحفول، كلب الرعاة، كلب الحراسة، كلب بوليسي، كلب جر

زلاقات الجليد، كلب الزينة.

كلب الحراسة المعروف باسم «الولف»، أي الكلب «الذئب»، هو من أصل ألماني، ونوعه

«الجيتمان شيزرد»، ولونه أسود مع بني مصفر، وهو شديد الذكاء، وحارس جيد، يصلح لأداء



معلومة  
نعمك

قَالَتِ الْحَالَةُ «نُور» :

- الْكَلْبُ حَيَوَانٌ ثَدِيٌّ، اسْتَأْنَسَهُ الْإِنْسَانُ مُنْذُ آلَافِ السَّنِينَ، وَاسْتَخْدَمَهُ فِي الصَّيْدِ وَالْحِرَاسَةِ،  
وَالدَّفَاعِ عَنِ قَطِيعِ الْأَغْنَامِ فِي أَثْنَاءِ رَعِيهَا، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْإِسْتِخْدَامَاتِ، وَيَتَمَتَّعُ الْكَلْبُ بِحَاسَةِ  
شَمٍّ عَالِيَةٍ جَدًّا، كَمَا يَتَمَتَّعُ بِسَمْعٍ مُرْهَفٍ لِلْعَايَةِ، وَيَخْتَلِفُ فِي حِدَّةِ الْإِبْصَارِ عَنِ الْإِنْسَانِ، حَيْثُ  
لَا يُمَيِّزُ الْأَلْوَانَ، وَإِنَّمَا يَرَاهَا كَدَرَجَاتٍ مُتَبَايِنَةٍ مِنَ اللَّوْنِ الرَّمَادِيِّ. وَهُوَ قَابِلٌ لِلتَّدْرِيبِ لِيَأْتِيَ  
بِأَعْمَالٍ مُدْهَشَةٍ .

وَتَسَاءَلْتُ «شَهْدُ» قَائِلَةً :

- مَا أَشْهُرُ أَنْوَاعِ الْكِلَابِ ؟

رَدَّ عَمَّ «حَمْزَةُ» قَائِلًا :

- مِنْ أَشْهُرِ أَنْوَاعِ الْكِلَابِ، الْكَلْبُ الْأَمْرِيكِيُّ غَزِيرُ الشَّعْرِ، وَالْمَعْرُوفُ بِجِسْمِهِ الضَّخْمِ، وَذَكَائِهِ  
الْحَادِّ، وَهُوَ يَسْتَطِيعُ - بَعْدَ تَدْرِيبِهِ - أَنْ يُقَدِّمَ لِلْإِنْسَانِ خِدْمَاتٍ عَظِيمَةً جَدًّا، وَخَاصَّةً فِي رِعَايَةِ  
الْمُسْنِينَ وَالْمَعَاقِينَ مِنْ ذَوِي الْحَاجَاتِ الْخَاصَّةِ. وَظَهَرَتْ لَهُ فِي السِّيْنِمَا الْغَرْبِيَّةِ أَفْلَامٌ عَدِيدَةٌ،  
وَبَعْضُ الْمُسْلَسَلَاتِ مِثْلَ مُسْلَسَلِ «الْكَلْبَةِ لِأَسَى» .



جَمِيعِ الْمَهَامِ وَالْأَعْمَالِ الَّتِي يُكَلِّفُ بِهَا، وَيَسْهَلُ تَرْوِيضَهُ. وَهُوَ يُسْتَخْدَمُ أَيْضًا ككَلْبِ بُولِيْسِي.

وَهُنَاكَ النَّوْعُ الْمَعْرُوفُ بِاسْمِ «الْبُولْدُوجِ»، وَهُوَ مِنْ أَصْلِ بَرِيْطَانِي، وَلَوْنُهُ بَنِي، أَوْ أَسْوَدَ، وَمِنْ مَيَّزَاتِهِ أَنَّهُ ضَخْمٌ وَشَجَاعٌ،  
وَهُوَ شَرَسٌ لِلْعَايَةِ.

أَمَّا الْكَلْبُ الْمَعْرُوفُ بِاسْمِ «الْبُورْدُوكْسِ»، فَهُوَ مِنْ أَصْلِ فَرَنْسِي، وَيَمِيلُ لَوْنُهُ إِلَى الْبَنِي الْمُضْفَرِّ، وَهُوَ مُدَافِعٌ شَرَسٌ،



وَابْتَسَمَ الْأَصْدِقَاءُ وَهَزُّوا رُؤُوسَهُمْ دِلَالَةً عَلَى أَنَّهُمْ يَعْرِفُونَ «الْكَلْبَةَ لِأَسَى» وَيُحِبُّونَ مُشَاهَدَةَ أَفْلَامِهَا .

وتساءل «نديم» :

- وماذا عن نوع هذا الكلب الذي تستخدمه في المزرعة يا عم «حمزة» ؟

أجاب عم «حمزة» قائلاً :

- إن الكلب الذي نستخدمه في المزرعة من النوع المحلي الذي ينتشر في بلدنا مصر العزيرة،

وهو أيضا قوى البنيان، وهو مدافع عنيد، ويعد حارسا متاليا، حيث يحرس المزرعة من أي

دخيل أو لص، أو أي حيوان غريب .

قالت «ندي» :

- هل هناك كلاب وحشية غير مستأنسة ؟

أجابت الخالة «نور» قائلة :

- نعم يا بُنيّتي.. توجد كلاب وحشية غير مستأنسة يعود أصلها إلى أمريكا الشمالية

ويستخدم في مجال الشرطة في فرنسا، للتعرف على المجرمين، أو الذين يحملون أشياء

ممنوعة مثل المخدرات، أو المواد المفرقة، وما إلى غير ذلك.

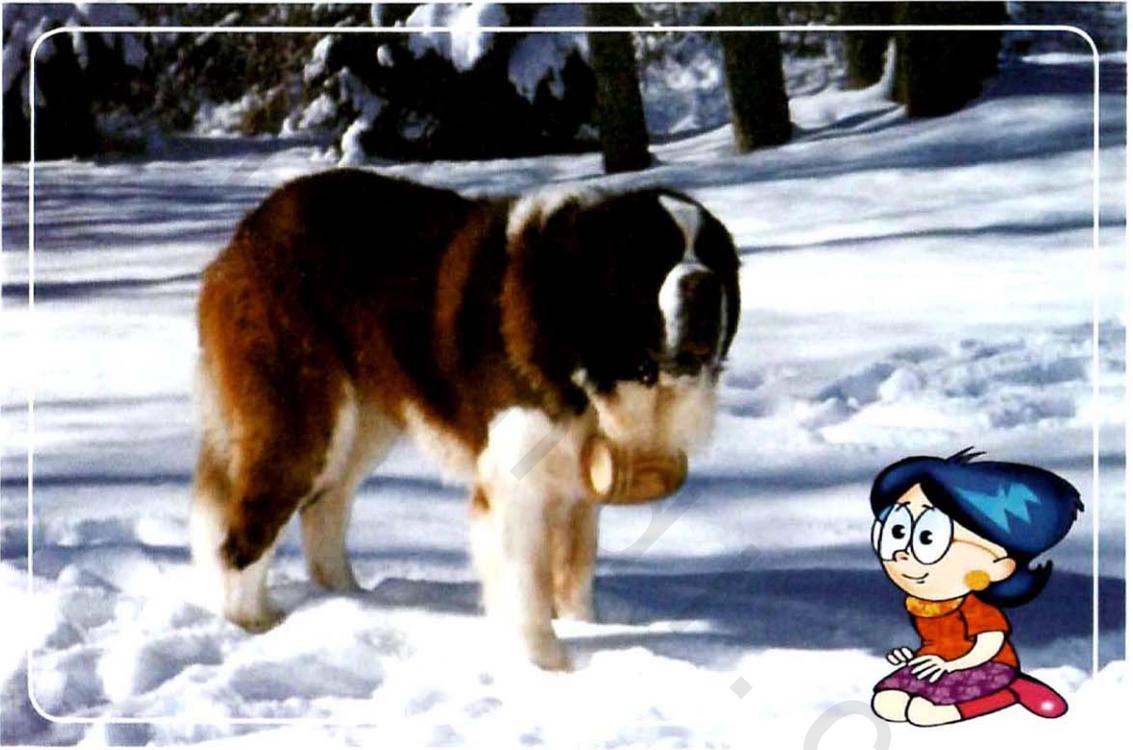
داء الكلب : عضة الكلب يمكن أن تصيب الإنسان بـ «داء الكلب»، وهو مرض فيروسي حيواني

المنشأ يصيب الحيوانات الأليفة والبرية على السواء، وينتقل منها إلى الإنسان أو إلى أي



معلومة  
نعمك

وَأَنْتَقَلَّتْ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى أوروپَا وَآسِيَا، وَهِيَ مُنْتَشِرَةٌ الْآنَ فِي الْهِنْدِ وَسِيْبِيْرِيَا، وَأَشْهَرُ أَنْوَاعِهَا كَلْبُ يُسَمَّى «الدول»، وَيَتَمَيَّزُ بِقَوَائِمٍ طَوِيلَةٍ تُسَاعِدُهُ عَلَى الْعَدُوِّ السَّرِيعِ، وَيَسْتَطِيعُ التَّكْيُفَ مَعَ الْمُنَاخَاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ مِنْ حَيْثُ شِدَّةِ الْبُرُودَةِ، أَوْ شِدَّةِ الْحَرَارَةِ. وَتَعِيشُ هَذِهِ الْكِلَابُ الْوَحْشِيَّةُ فِي جَمَاعَاتٍ؛ وَلِذَا يَصْغُبُ اسْتِنَاسُهَا، وَتَتَمَيَّزُ تِلْكَ الَّتِي تَعِيشُ فِي أَعَالِي الْجِبَالِ بِفِرَائِهَا الشَّتْوِيَّ الطَّوِيلِ وَالنَّاعِمِ ذِي اللَّوْنِ الْأَحْمَرِ الْفَاقِعِ. وَمُتَوَسِّطُ أَعْمَارِهَا ١٠ سَنَوَاتٍ، وَعَدَدُ أَسْنَانِهَا هُوَ أَرْبَعُونَ سَنًا.



وَالْأُنثَى فِي الْجَمَاعَةِ هِيَ الْأَمْرَةُ وَالْمُسَيِّطِرَةُ، حَيْثُ تَسْتَطِيعُ التَّنَازُلُ وَالْإِنْجَابَ، وَيَلْجَأُ الذَّكَرُ إِلَى التَّنَازُلِ مَعَ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْإِنَاثِ لِيُحَافِظَ عَلَى نَسْلِهِ. وَتَضَعُ الْأُنثَى مَا بَيْنَ ٤ - ٨ مَوَالِيدَ فِي الْوِلَادَةِ الْوَاحِدَةِ، فِي أَمَاكِنٍ خَاصَّةٍ بِهَا وَيَتَوَافَرُ فِيهَا الْغَدَاءُ.

وَشَارَكَ «مُعَاذٌ» فِي الْحَدِيثِ فَقَالَ:

- أَعْرِفُ أَنَّ هُنَاكَ كِلَابًا لِلزَّيْنَةِ فَقَطُّ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

حَيَوَانَ مِنْ خِلَالِ التَّعَرُّضِ لِلْعَابِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُوَبَّوَةِ مُبَاشَرَةً عَنْ طَرِيقِ عَضِّ الْأَنْسِجَةِ الْجَلْدِيَّةِ. وَيُؤْدِي دَاءُ الْكَلْبِ إِلَى وَفَاةِ الْمُصَابِ بِهِ، سِوَاءَ كَانِ حَيَوَانًا أَوْ آدَمِيًّا؛ لِأَنَّ فَيْرُوسَهُ يَنْتَقِلُ عَنْ طَرِيقِ الدَّمِ إِلَى الْخَلَايَا الْعَصَبِيَّةِ وَيَتَكَاثَرُ فِيهَا بِشَكْلِ هَائِلٍ، ثُمَّ يَنْتَقِلُ إِلَى الْمُخِّ فَيَقْضِي عَلَيْهِ.

إِذَا عَضَّ كَلْبٌ مَسْغُورٌ إِنْسَانًا، تَظْهَرُ عَلَى الْكَلْبِ بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ أَعْرَاضُ دَاءِ الْكَلْبِ، وَأَهْمُهَا: النُّبَاحُ الْمُسْتَمِرُّ وَيَسِيلُ



رَدَّ عَمَّ «حَمْرَةَ» :

- بَلَى يَا بُنَى .. هُنَاكَ كِلَابٌ لِلزَّيْنَةِ، وَمِنْ أَشْهَرِهَا نَوْعٌ يُسَمَّى «لُولُو» وَهُوَ كَلْبٌ صَغِيرُ الْحَجْمِ ،  
يَتَمَيَّزُ بِالشَّعْرِ الأَبْيَضِ الغَزِيرِ، وَمَنْظَرِهِ الأَبْدِيعِ، وَحَرَكَاتِهِ الطَّرِيفَةِ .  
قَالَتْ «فَرِيدَةٌ» :



- أَلَا حَظُّ يَا عَمَّ «حَمْرَةَ» أَنَّ الكَلْبَ فِي حَالَةِ سُرُورِهِ يَهْزُ ذَيْلَهُ، وَفِي حَالَةِ غَضَبِهِ يُوقِفُ أُذُنَيْهِ وَيُكْثِرُ  
عَنْ أَنْيَابِهِ .

ابْتَسَمَ عَمَّ «حَمْرَةَ» وَقَالَ :

- نَعَمْ . نَعَمْ يَا بُنَيْتِي .. حَيْثُ تُوَجَدُ بَيْنَ الكِلَابِ لُغَةٌ تَخَاطَبُ مِثْلُ :

حَرَكَاتِ الجِسْمِ، وَتَغْيِيرَاتِ الوُجْهِ، وَحَرَكَاتِ الذَّيْلِ، وَوُقُوفِ الأُذُنَيْنِ، إِلَى غَيْرِ  
ذَلِكَ.. وَعَلَى سَبِيلِ المِثَالِ، وَقُوفِ الشَّعْرِ فَوْقَ ظَهْرِ الكَلْبِ يُدَلُّ عَلَى الخَوْفِ أَوْ  
الإنزِعَاجِ أَوْ العُدْوَانِ، وَفِي حَالَةِ العَدَاءِ الشَّدِيدِ يُكْثِرُ الكَلْبُ عَنْ أَنْيَابِهِ، وَيُرْخِي

اللُّعَابُ مِنْ فَمِهِ، وَيَخَافُ مِنَ المَاءِ وَالصُّوَرِ، وَيَعُضُّ كُلَّ شَيْءٍ حَوْلَهُ، حَتَّى وَلَوْ كَانَ صَاحِبَهُ، وَعَادَةً  
يَمُوتُ الكَلْبُ المَسْعُورُ بَعْدَ ١١ يَوْمًا .

تَخْصِيصَاتُ الكِلَابِ : نُحْصِنُ كِلَابَ المَزْرَعَةِ ضِدَّ مَرَضِ السَّعَارِ مَرَّةً عِنْدَمَا يَكُونُ عُمُرُ الكَلْبِ ثَلَاثَةَ  
أَشْهُرٍ كَجَزَعَةٍ أَوْلَى، وَتَعَادُ عِنْدَمَا يُصْبِحُ عُمُرُهُ سَنَةً، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ يَتِمُّ تَطْعِيمُهُ مَرَّةً كُلَّ سَنَةٍ.



معلومة  
نهمك

أذنيه، وينتصب ذيله، وتنتصب أرجله، ويَزْمَجِرُ بِصَوْتِهِ أَوْ يَنْبِحُ. وَالْكِلابُ تَحُدُّ حُدُودَ مَنَاطِقِهَا بِبَوْلِهَا، فَرَائِحَتُهُ لُغَةٌ تَخَاطَبُ لِتَحذِيرِ بَقِيَّةِ الْحَيَوَانَاتِ - وَلَا سِيَّمَا بَيْنَ الْكِلابِ الْأُخْرَى - مِنْ أَنْ هَذِهِ حُدُودُ مَنْطِقَتِهِ، وَمَمْنُوعُ الْإِقْتِرَابِ مِنْهَا وَإِلَّا لَقِيَتْ عِقَابًا رَادِعًا .

وَأَبْدَى «بَاسِلٌ» مَلَا حِظَّةً مُهِمَّةً فَقَالَ :

- مُنْذُ الصَّغَرِ وَأَهْلِي يُحذِرُونَنِي مِنَ الْإِقْتِرَابِ مِنَ الْكِلابِ، وَخَاصَّةً الضَّالِّ مِنْهَا، حَيْثُ أَفْهَمُونِي أَنَّ عَضَّةَ الْكَلْبِ فِي غَايَةِ الْخَطُورَةِ، حَيْثُ إِنَّهَا قَدْ تُسَبِّبُ الْمَوْتَ .

قَالَ «مُرَادٌ» :

- وَمَا حُكْمُ الدِّينِ فِي تَرْبِيَةِ الْكَلْبِ فِي الْبُيُوتِ وَفِي الْمَزَارِعِ، فَلَقَدْ سَمِعْتُ أَنَّ الْكَلْبَ نَجَسٌ ؟

أَجَابَتِ الْخَالَةُ «نُورٌ» قَائِلَةً :

- إِنَّ اقْتِنَاءَ وَتَرْبِيَةَ الْكَلْبِ لِحَاجَةٍ مِثْلِ الْحِرَاسَةِ أَوْ الصَّيْدِ أَمْرٌ مُبَاحٌ يَا وَلَدِي، أَمَّا اقْتِنَاؤُهُ وَتَرْبِيَتُهُ فِي الْبُيُوتِ ذُوْنَ حَاجَةٍ، فَهَنَّاكَ تَحْرِيمٌ لِذَلِكَ، فَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ : «مَنْ اتَّخَذَ كَلْبًا إِلَّا كَلْبَ زَرْعٍ أَوْ غَنَمٍ أَوْ صَيْدٍ يَنْقُصُ مِنْ أَجْرِهِ كُلِّ يَوْمٍ قِيرَاطٌ» .

وَعَلَيْهِ فَإِنَّ اتِّخَاذَ الْكِلابِ فِي الْبُيُوتِ وَالْمَزَارِعِ لِرَفْعِ مَضْرَةٍ، أَوْ جَلْبِ

مَنْفَعَةٍ جَائِزٌ شَرْعًا. وَقَدْ حَرَصَ الْإِسْلَامُ عَلَى طَهَارَةِ الْإِنَاءِ الَّذِي لَعَقَهُ الْكَلْبُ بِأَنْ يَتِمَّ غَسْلُ هَذَا الْإِنَاءِ سَبْعَ مَرَّاتٍ، إِحْدَاهُنَّ بِالتُّرَابِ، وَذَلِكَ تَمْشِيًا مَعَ حَدِيثِ النَّبِيِّ ﷺ : «إِذَا وَلَغَ الْكَلْبُ فِي إِنَاءٍ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْسِلْهُ بِالمَاءِ سَبْعًا، إِحْدَاهُنَّ بِالتُّرَابِ» .

وفي حالة عض كلب غير معروف لإنسان، يجب حجز الكلب في مكان مناسب، ومراقبته، وعلى الشخص المعضوض أن يخضع بمصل مضاد لداء الكلب المعروف بـ «السعار» .



وذلك للاطمئنان إلى زوال أثر لعاب الكلب من الإبناء. وعلى من يقتنى كلباً أن يهتم به من حيث التغذية والنظافة، وأن يقوم بتطعيمه ضد الأمراض، وخاصة مرض «السعار» داء الكلب. تساءلت «شهد» :

- وما أشهر الكلاب في التاريخ؟

أجاب عم «حمزة» قائلاً :

- أشهر الكلاب في التاريخ على الإطلاق هذا الكلب الذي صاحب الفتية أصحاب الكهف، الذين ناموا في هذا الكهف ٣٠٩ سنوات، ثم استيقظوا - بعد ذلك - ، كما ورد في القرآن الكريم في سورة الكهف، قال تعالى: ﴿وتحسبهم أيقاظاً وهم رقودٌ ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد...﴾ (الكهف: آية ١٨).

وقال تعالى: ﴿سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجماً بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم قل ربي أعلم بعدتهم...﴾ (الكهف: آية ٢٢)



وأكملت الحائلة «نور» الحديث فقالت :

- وأيضاً من أشهر كلاب التاريخ تلك الكلبة التي كانت تسمى «براقش»، حيث كانت مع قوم في الصحراء وشعروا بضرب هجوم الأعداء عليهم لقتلهم، فاختموا في مكان بعيد عن أعين



هُؤْلَاءِ الْأَعْدَاءِ، وَكَادُوا يُفْلِتُونَ مِنَ الْمَوْتِ، لَوْلَا أَنْ نَبَحَتِ الْكَلْبَةُ «بِرَاقِشَ»، فَعَرَفَ الْأَعْدَاءُ مَكَانَ اخْتِبَائِهِمْ، وَهَجَمُوا عَلَيْهِمْ وَقَتَلُوهُمْ جَمِيعًا، وَمِنْ هُنَا جَاءَ الْمَثَلُ الْقَائِلُ: «جَنَّتْ عَلَى أَهْلِهَا بِرَاقِشُ!».



ابْتَسَمَ «نَدِيمٌ» وَقَالَ:

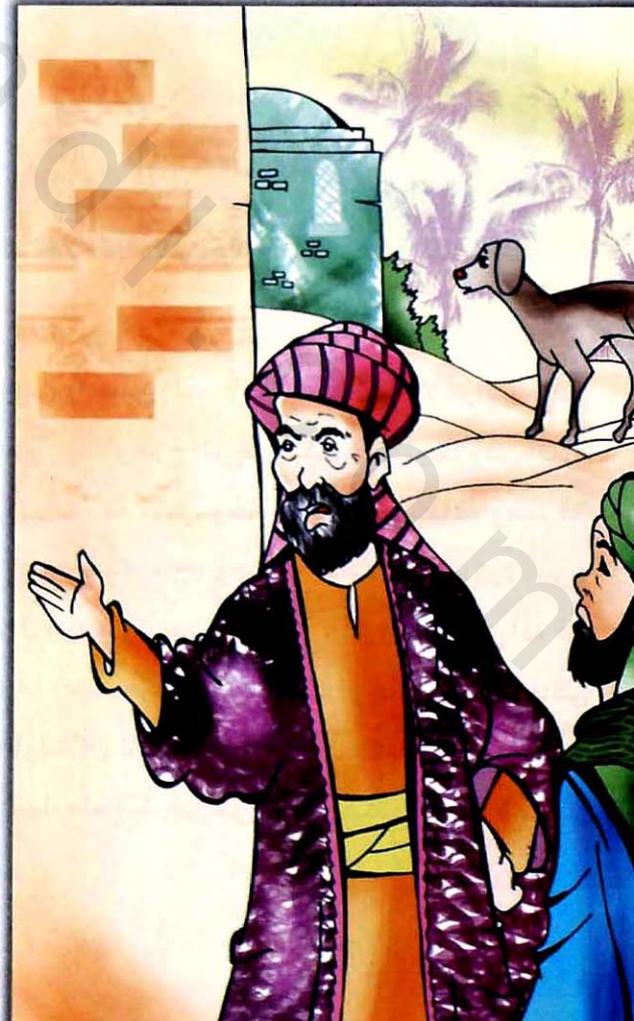
- وَمَاذَا عَنْ قِصَصِ وَفَاءِ الْكَلْبِ؟

قَالَ عَمَّ «حَمْرَةَ»:

- إِنَّ قِصَصَ وَحِكَايَاتِ وَفَاءِ الْكَلْبِ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا حِكَايَةُ الْأَعْرَابِيِّ الَّذِي خَرَجَ إِلَى رِحْلَةٍ صَيْدٍ بِرِفْقَةِ صَاحِبٍ لَهُ، وَكَانَ لِهَذَا الْأَعْرَابِيِّ كَلْبٌ تَرَبَّى عِنْدَهُ مِنْذُ الصَّغَرِ، لَازَمَهُ بِالرَّعَايَةِ وَالْعِنَايَةِ حَتَّى صَارَ كَلْبًا قَوِيًّا فَتِيًّا، وَبَيْنَمَا هُمَا عَلَى وَشِكِ الْإِنْطِلَاقِ فِي رِحْلَةِ الصَّيْدِ الْبَعِيدَةِ، إِذَا بِالْكََلْبِ يَتَّبِعُ صَاحِبَهُ، وَلَكِنَّ الْأَعْرَابِيَّ صَاحٍ بِهِ لِيَعُودَ وَرَمَاهُ بِالْحَجَرِ، فَمَا كَانَ مِنَ الْكَلْبِ إِلَّا أَنْ وَلَّى الْأَذْبَارَ. وَظَنَّ الْأَعْرَابِيُّ أَنَّ كَلْبَهُ عَادَ إِلَى الْبَيْتِ، إِلَّا أَنَّ الْكَلْبَ ظَلَّ يَتَّبِعُ آثَارَ أَقْدَامِ الْخَيْلِ عَنْ بَعْدِ، وَسَارَ فِي إِثْرِهَا مِنْ مَكَانٍ لِمَكَانٍ دُونَ أَنْ يَلْحِظَ وَجُودَهُ. وَفِي إِحْدَى جَوْلَاتِ الصَّيْدِ تَتَّبِعُ الْأَعْرَابِيُّ

فَرِيستَهُ بَعِيدًا عَنْ صَدِيقِهِ، فَإِذَا بِجَمَاعَةٍ مِنْ قِطَاعِ الطَّرْقِ يُهَاجِمُونَهُ، وَاسْتَعَاثَ الرَّجُلُ بِصَدِيقِهِ لِيُنْجِدَهُ، وَلَكِنَّ الصَّدِيقَ خَافَ عَلَى حَيَاتِهِ، فَاسْرَعَ بِالْهَرَبِ عَائِدًا نَحْوَ بَلَدَتِهِ. أَمَّا قِطَاعُ الطَّرْقِ، فَقَدْ أَنهَالُوا عَلَى الْأَعْرَابِيِّ ضَرْبًا وَرَكْلًا عِنْدَمَا حَاولَ أَنْ يُدَافِعَ عَنْ نَفْسِهِ، وَأَخَذُوا كُلَّ مَا يَمْلِكُ مِنْ مَالٍ وَمَلَابِسٍ وَدَوَابٍّ، وَسَقَطَ الرَّجُلُ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ فَوَضَعُوهُ فِي حُفْرَةٍ وَأَهَالُوا عَلَيْهِ التُّرَابَ، وَظَنُّوا أَنَّهُ قَدْ مَاتَ وَأَنْصَرَفُوا مُسْرِعِينَ.

وَلَكِنَّ الْكَلْبَ الَّذِي كَانَ يَتَّبِعُ صَاحِبَهُ وَصَلَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي دُفِنَ فِيهِ الْأَعْرَابِيُّ، وَأَخَذَ يَحْفَرُ وَيَنْبِشُ الْمَكَانَ حَتَّى ظَهَرَتْ رَأْسُ الْأَعْرَابِيِّ، وَبَدَأَ فِي اسْتِعَادَةِ أَنْفَاسِهِ الَّتِي كَادَ يَفْقِدُهَا.



وَشَاءَ اللَّهُ أَنْ مَرَّتْ قَافِلَةٌ بِالْقُرْبِ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ، فَاسْرَعُوا إِلَى انْقِاذِ الْأَعْرَابِيِّ، الَّذِي اكْتَشَفَ أَنْ كَلْبَهُ هُوَ الَّذِي انْقَذَهُ، بَيْنَمَا فَرَّ صَاحِبُهُ وَلَمْ يَهَبْ لِنَجْدَتِهِ وَهُوَ فِي هَذَا الْمَوْقِفِ الصَّعْبِ. وَأَخَذَ يُرَبِّتُ رَأْسَ الْكَلْبِ، وَلِسَانُ حَالِهِ يَقُولُ: «رَبُّ كَلْبٍ أَفْضَلُ مِنْ إِنْسَانٍ!». وَأَعْجَبَ الْأَصْدِقَاءُ بِقِصَّةِ هَذَا الْأَعْرَابِيِّ وَكَلْبِهِ الْوَفِيِّ.



قَالَتِ الْخَالَةُ «نُور»:

- وَهُنَاكَ حِكَايَةٌ عَنْ وَفَاءِ كَلْبٍ كَانَ قَدْ رَبَّاهُ أَعْرَابِيٌّ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ، وَكَانَ لَدَى هَذَا الْأَعْرَابِيِّ طِفْلٌ صَغِيرٌ مَاتَتْ أُمُّهُ، وَتَوَلَّى أَبُوهُ تَرْبِيَتَهُ بِمُسَاعَدَةِ كَلْبِهِ. وَخَرَجَ الرَّجُلُ لِيَقْضِيَ حَاجَةً، وَفِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِ فِي الصَّحْرَاءِ وَقَعَ عَلَى حَجَرٍ فَنَزَفَ مِنْ رَأْسِهِ دَمٌ كَثِيرٌ، وَحَاوَلَ الْبَعْضُ إِسْعَافَهُ وَمَعْرِفَةَ بَلَدَتِهِ وَأَهْلِهِ، وَلَكِنَّ الْأَعْرَابِيَّ كَانَ قَدْ فَجِدَ ذَاكِرَتَهُ لِعِدَّةِ أَيَّامٍ، وَعِنْدَمَا عَادَتْ لَهُ الذَّاكِرَةُ أُسْرِعَ بِالْعُودَةِ إِلَى بَلَدَتِهِ وَبَيْتِهِ، فَوَجَدَ الْكَلْبَ فِي هُزَالٍ شَدِيدٍ وَشَاهِدَ آثَارَ دِمَاءٍ عَلَى فَمِهِ، فَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ افْتَرَسَ ابْنَهُ الصَّغِيرَ فَقَتَلَهُ عَلَى الْفُورِ، وَعِنْدَمَا تَفَقَّدَ مَكَانَ ابْنِهِ الصَّغِيرِ وَجَدَهُ سَلِيمًا مُعَافَىً وَبِجَوَارِهِ أَشْلَاءٌ أَفْعَى ضَخْمَةً سَوْدَاءَ سَامَةً حَاوَلَتْ أَنْ تَلدَغَ الطِّفْلَ، إِلَّا أَنَّ الْكَلْبَ قَاتَلَهَا، وَصَارَ بَيْنَهُمَا قِتَالٌ دَامَ إِلَى أَنْ تَمَكَّنَ الْكَلْبُ مِنْ تَمْزِيْقِهَا، وَتَمَكَّنَتْ هِيَ مِنْ لَدَغِهِ. هَكَذَا تَحَيَّلَ الْأَعْرَابِيُّ مَا حَدَثَ مِنَ الْأَثَارِ الَّتِي وَضَحَتْ عَلَى الْمَكَانِ.

وَبَكَى الْأَعْرَابِيُّ بُكَاءً حَارًّا عَلَى كَلْبِهِ الْأَمِينِ الَّذِي قَتَلَهُ، بَيْنَمَا ضَحَى الْكَلْبُ بِحَيَاتِهِ لِإِنْقَاذِ الطِّفْلِ .  
قَالَتْ «نَدَى» :

- إِنَّهَا قِصَصٌ وَحِكَايَاتٌ تُؤَكِّدُ وَفَاءَ الْكَلْبِ لِلْإِنْسَانِ، وَأُخْيَانًا يَكُونُ الْإِنْسَانُ أَقْلَ وَفَاءً مِنْ هَذَا الْحَيَوَانَ الْمُخْلِصِ .

وغير «معاذ» مجرى الحديث فقال :

- لَقَدْ تَعَلَّمْنَا مَعَارِفَ، وَاکْتَسَبْنَا مَعْلُومَاتٍ وَخِبْرَاتٍ عَنْ حَيَوَانَاتِ الْمَرْعَةِ : الْحِصَانِ ، وَالْجَمَلِ وَالْبَقْرَةَ، وَالْحِمَارِ، وَالْمَاعِزِ، وَالْكَلبِ . نُوذُ الْآنَ أَنْ نَتَعَلَّمَ شَيْئًا مِنَ الْمَعَارِفِ وَالْمَعْلُومَاتِ عَنْ حَيَوَانَاتٍ بَرِيَّةٍ مِثْلَ : الْأَسَدِ وَالْفِيلِ وَغَيْرِهِمَا .  
قال عم «حمزة» :

- هَذَا يَا وَلَدِي يُمَكِّنُ مَعْرِفَتَهُ بَعْدَ زِيَارَةِ لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ .

وَصَاحَ الْجَمِيعُ فَرَحًا بِهَذِهِ الْفِكْرَةِ، وَقَرَّرُوا زِيَارَةَ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، وَشَكَرُوا كَثِيرًا عَمَّ «حَمَزَةَ» وَالْخَالَئَةَ «نُورَ» عَلَى كَرَمِ الضِّيَافَةِ، وَاتَّفَقُوا عَلَى تَكَرُّارِ مِثْلِ هَذِهِ الزِّيَارَاتِ لِمَرْعَتَيْهِمَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ الْقَرِيبِ، وَوَدَّعَ الْأَصْدِقَاءُ أَصْحَابَ الْمَرْعَةِ وَهُمْ فِي غَايَةِ الْإِمْتِنَانِ وَالتَّقْدِيرِ !  
وَتَسَاءَلَ «نَدِيمٌ» :

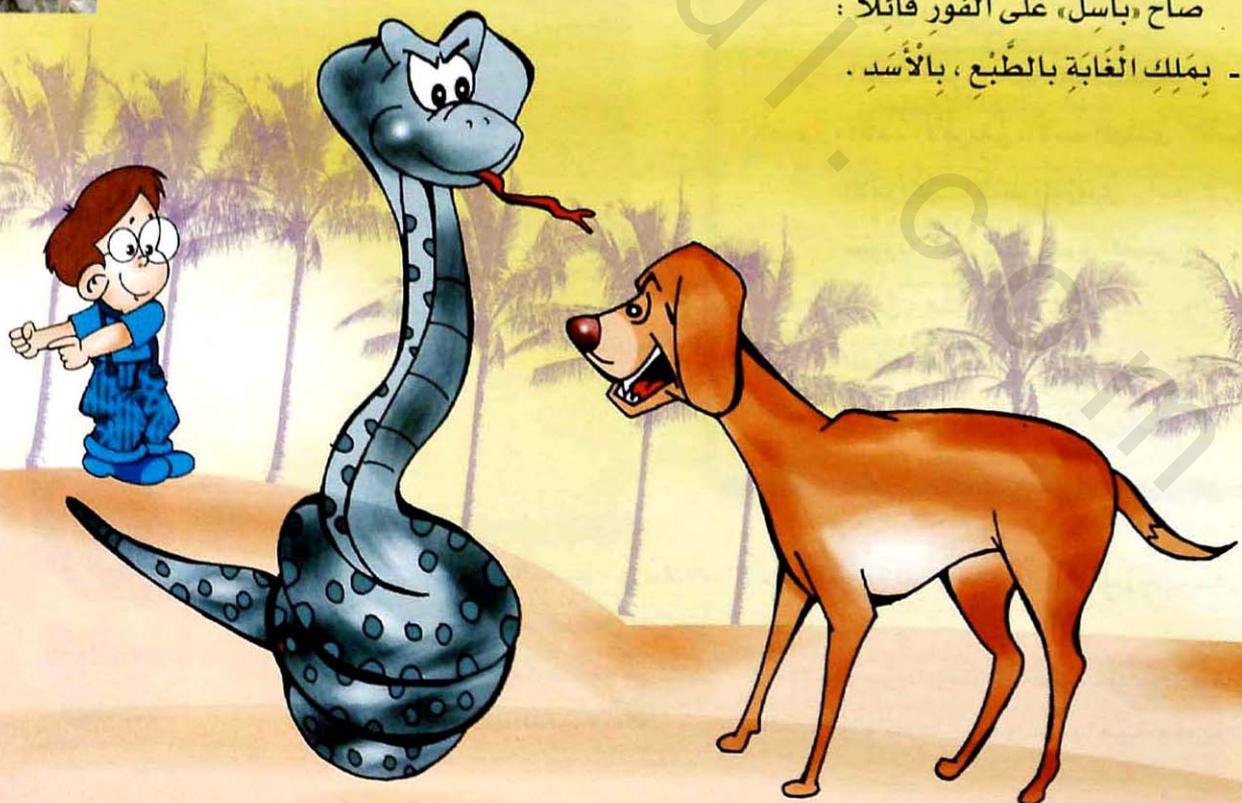
- وَبِأَيِّ حَيَوَانَ نَبْدَأُ جَوْلَتَنَا فِي الْحَدِيقَةِ ؟

صَاحَ «بَاسِلٌ» عَلَى الْفُورِ قَائِلًا :

- بِمَلِكِ الْغَابَةِ بِالطَّبْعِ ، بِالْأَسَدِ .



٥٧



# سابعاً: الأسد

يُسمى الأسد «ملك الغابة»، لأنه أشد الحيوانات قُوَّةً، وأكثرها جُرأةً وأَعْظَمُها هَيْبَةً، وأَشْرَها بَطْشًا، وأزْهَبُها زَنْبِرًا «صَوْتًا»، تُسمى أُنثاهُ «لَبْوَةٌ»، ويُطلقُ على أولادِهِ الصَّغارِ اسمُ «أشبال».

## في حديقة الحيوان :

تواعد الأصدقاء على الذهاب إلى حديقة الحيوان في اليوم التالي في تمام التاسعة صباحًا، وبالفعل التقوا جميعًا عند البوابة الرئيسية لحديقة الحيوان في الموعد المحدد، وكل منهم يحمل بعض ما يلزمه لقضاء هذا اليوم في هذه الحديقة المدهشة.

وتم شراء عدد من تذاكر دخول الحديقة بعددهم، وبالفعل دخلوا الحديقة وهم سعداء، وكلهم تشوق، ويمنون أنفسهم بقضاء يوم رائع. بابتسامة عريضة قالت «فريدة»:

- أصدقائي الأعزاء.. إليكم مفاجأة سارة.



### التصنيف العلمي:

المملكة: الحيوانية.

الصف: ثدييات.

الفصيلة: السنوريات.

الرتبة: آكلات اللحوم.

التغذية: آكلات لحوم الحيوانات القاضمة.

الأصول: الأسد الأفريقي - الأسد الهندي - الأسد

الأمريكي - الأسد البربري - أسد شرق

سيبريا - أسد شمال شرق الصين.

الألوان: البني، مثل الأسد الأفريقي - والبني

المائل للاخضرار، مثل الأسد الهندي -

والأشقر، مثل الأسد الأمريكي.



معلومة  
نعمك

إن الاختلافات الأساسية بين سلالات الأسود المتنوعة تتعلق بنقاط أربع: الموطن - شكل

اللبندة - حجم الجسم - مدى الانتشار.

يبلغ وزن الأسد عند نضجه حوالي من ٢٠٠ - ٢٢٠ كيلو جرامًا، ومتوسط عمره حوالي ٢٥ عامًا،

وقد سُمي «ملك الغابة»، لأنه أكثر حيوانات الغابة قُوَّةً وأكثرها جُرأةً، وأَعْظَمُها هَيْبَةً، وهو بعد

وَصَاحَ الْجَمِيعُ فِي سُرُورٍ :

مُفَاجَأَةً سَارَّةً ! مَا هِيَ يَا «فَرِيدَةَ» ؟ قَوْلِهَا سَرِيعًا يَا صَدِيقَتَنَا .

أَجَابَتْ «فَرِيدَةَ» وَالْإِبْتِسَامَةَ الْعَرِيضَةَ تُضِيءُ وَجْهَهَا الْمَشْرِقُ :

اتَّصَلَتْ مَسَاءً أَمْسٍ بِالدُّكْتُورِ «مَنْدُورِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ» أَحَدِ مُشْرِفِي الْحَدِيقَةِ، وَهُوَ زَوْجُ خَالَتِي،

وَأَخْبَرْتَهُ بِحُضُورِنَا الْيَوْمَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، فَوَعَدَ بِمُصَاحَبَتِنَا فِي جَوْلَتِنَا بِهَا .

وَصَاحَ الْأَصْدِقَاءُ فِي سَعَادَةٍ لِهَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ وَاسْتَحْسَنُوا فِكْرَةَ صَدِيقَتِهِمْ .

وَمَا هِيَ إِلَّا لِحَضَاتٍ حَتَّى أَشَارَتْ «فَرِيدَةَ» بِيَدِهَا قَائِلَةً :

انظُرُوا يَا أَصْدِقَائِي .. هَا هُوَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» قَادِمًا .

جَاءَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» قَائِلًا :

أَهْلًا .. أَهْلًا بِكُمْ يَا أَبْنَائِي، ثُمَّ قَالَ :

حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ هَذِهِ تَقَعُ عَلَى أَرْضٍ مَسَاحَتِهَا

كَبِيرَةٌ جَدًّا، وَهِيَ - عِلَاوَةً عَلَى تَوَافُرِ عَدَدِ

هَائِلٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ وَالطَّيُورِ نَادِرَةٍ

الْوُجُودِ - فَإِنَّهَا تَتَّصِفُ أَيْضًا عَدَدًا هَائِلًا

مِنَ الْأَشْجَارِ الضَّخْمَةِ، وَالنَّبَاتَاتِ وَالزُّهُورِ

الْفَرِيدَةِ، وَحَاطَلَتْ إِدَارَةُ الْحَدِيقَةِ تَوْفِيرَ

الْبَيْئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِتَعِيشِ هَذِهِ الْكَائِنَاتِ فِي

بَيْئَةٍ تُشْبِهُ بَيْئَتَهَا الْأَصْلِيَّةَ .

ثُمَّ اصْطَحَبَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» الْأَصْدِقَاءَ

نَاحِيَةَ «بَيْتِ الْأَسَدِ» . وَعِنْدَمَا اقْتَرَبُوا مِنَ الْمَكَانِ

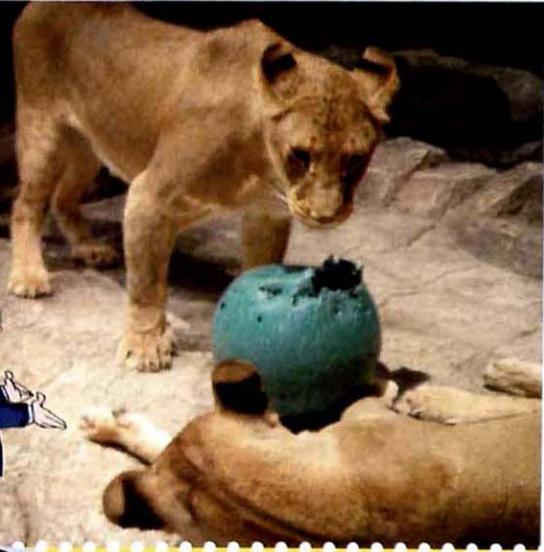
سَمِعُوا زَيْبًا شَدِيدًا لِأَحَدِ الْأَسُودِ، فَادْخَلَ هَذَا

الصَّوْتُ الْمُرْعِبُ فِي قُلُوبِهِمُ الْخَوْفَ، وَاكْتَسَتْ

وُجُوهُهُمْ بَعْلَامَاتِ الرَّهْبَةِ، وَتَقَدَّمُوا إِلَى «بَيْتِ

الْأَسَدِ» وَكَانَتْهُمْ مُضِلُّونَ عَلَى مُغَامَرَةٍ مَحْفُوفَةٍ

بِالْمَخَاطِرِ .



أَنْ يَأْكُلَ مِنْ فَرِسَتِهِ يَتْرَكَ الْبَاقِيَ لِغَيْرِهِ، وَلَا يَعُودُ إِلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى، وَلَا يَأْكُلُ مِنْ صَيْدٍ غَيْرِهِ الْبَيْتَةَ .

وَهُوَ مِنْ أَشْهُرِ حَيَوَانَاتِ فَصِيلَةِ السَّنُورِيَّاتِ (الَّتِي مِنْهَا أَيْضًا الْقِطْلَطُ وَالنَّمُورُ وَالْفُهُودُ)، وَتَرْكِيبَةُ جِسْمِ الْأَسَدِ مُهَيَّأَةٌ

لِتَمَنُّحِهِ الْقُوَّةَ أَكْثَرَ مِنَ السَّرْعَةِ، وَيَبْلُغُ طُولَ مَعْظَمِ الذُّكُورِ حِوَالِي ثَلَاثَةِ أَمْتَارٍ مِنْ قِمَّةِ الْأَنْفِ حَتَّى طَرَفِ الذَّنْبِ،

وَيَرْتَفِعُ عَنِ الْأَرْضِ بِمِقْدَارِ مِثْرٍ وَاحِدٍ، وَاللَّبْوَةُ أَقَلُّ طُولًا بِنَحْوِ ٣٠ سَنْتِيْمِترًا، وَأَقَلُّ وَزْنًا بِنَحْوِ ٥٠ كِيلُو جَرَامًا.

وبالفعل دخل الأصدقاء عنبر الأسود يقودهم الدكتور «مندور»، وأول ما استرعى انتباه الجميع تلك الرائحة النفّاذة التي امتلأ بها جو العنبر، إنها رائحة غير مستحبة، فوضع الأصدقاء أيديهم على أنوفهم للحد من شَم هذه الرائحة الكريهة . كما لفت انتباههم وجود العديد من الأقفاص الحديدية الضخمة التي تعيش فيها هذه الأسود، والتي يقف أمامها الحارس المُشرف عليها بزيه المميز، والذي استقبل الجميع بابتسامة عريضة، وبكلمات ترحيبية طيبة .

وأيضا لاحظ الأصدقاء اختلاف ساكني كل قفص، فالقفص الأول يوجد به أسد ضخم للغاية يتحرك حركة مستمرة جيئة وذهابا، ويصدر منه - من حين لآخر - زئير عال يُرعب كل الحضور. والقفص الثاني يضم أنثى أسد «لبوة» ومعها ولدان صغيران «شبلان» والقفص الثالث يسكنه أسد وأنثاه، وهما يجلسان في هدوء. ابتسم الدكتور «مندور» وقال شارحا :

- هذه الرائحة الكريهة النفّاذة يا أبنائي الأعزاء هي رائحة بول هذه المجموعة من الأسود، وفي الغابة يستخدم الأسد رائحة بوله تلك ليحدد مناطق نفوذه، فإذا اخترق هذه المناطق أحد الأسود، فإن مصيره الطرد والإيذاء ، وقد يصل الأمر إلى الموت .

قالت «رنا» وهي غير مُصدّقة أنها أمام هذا الوحش الضخم المُلقب بـ «ملك الغابة» :

- حدثنا يا عمّاه عن هذا الحيوان المُخيف .



معلومة  
نهمك

وذكور الأسود هي الحيوانات الوحيدة في فصيلة «السنوريات» التي لها «لبدة»، والتي تكسب الأسد مظهر الضخامة والقوة، ربما بأكثر من حقيقته.

كما تساعد اللبدة في حماية الأسد في أثناء العراك، إضافة إلى أن شعره الطويل الكثيف يبعث الخوف في نفوس أعدائه. وعندما يكون عمر الشبل سنة واحدة يظهر شعر قصير حول

لَبَى الدُّكْتُورُ «مَنْدُور» طَلَبَهَا قَائِلًا :

- بِكُلِّ سُورٍ .. تَعِيشُ الْأَسُودُ فِي جَمَاعَاتٍ ، وَتَعِيشُ مَعَهَا الْإِنَاثُ وَصِغَارُ الْأَسُودِ ، وَالْأَسَدُ أَكْبَرُ وَأَقْوَى مِنَ اللَّبُوءَةِ ، كَمَا يَتَمَيَّزُ بِوُجُودِ شَعْرٍ كَثِيفٍ عِنْدَ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ وَيُسَمَّى هَذَا الشَّعْرُ «اللَّبْدَةُ» وَفِي الْغَابَةِ تَقُومُ اللَّبُوءَةُ بِمُعْظَمِ عَمَلِيَّاتِ الصَّيْدِ ، بَيْنَمَا يَقُومُ الْأَسَدُ بِالْقَلِيلِ مِنْ تِلْكَ الْعَمَلِيَّاتِ ، وَيَقْضِي مُعْظَمَ وَقْتِهِ نَائِمًا ، أَوْ مُسْتَلْقِيًا فِي الظِّلِّ .

وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ تَتَأَبَّأَبُ الْأَسَدُ وَفَتْحَ فَمِهِ حَتَّى النِّهَائِيَّةِ وَظَهَرَتْ أَنْيَابُهُ الْمُرْعَبَةُ وَأَسْنَانُهُ الْعَجِيبَةُ ،

فَقَالَتْ «شَهْدُ» :

- يَا لَهَا مِنْ أَنْيَابٍ رَهِيْبَةٍ ، وَأَسْنَانٍ طَوِيلَةٍ !  
كَمْ عَدَدُهَا يَا عَمَاهُ !؟

أَجَابَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» :

- لِلْأَسَدِ ٣٠ سَنًا مِنْهَا أَرْبَعَةٌ أَنْيَابٌ كَبِيرَةٌ وَمُدْبِيَّةٌ تُسْتَخْدَمُ فِي الْإِمْسَاكِ بِالْفَرِيْسَةِ وَقَتْلِهَا وَتَمْرِيْقِ لَحْمِهَا ، وَأَسْنَانُ الْفَكِّ مِنْهَا مَا يُسَمَّى بِالْقَوَاطِعِ ، وَهِيَ الَّتِي تَقُومُ بِقَطْعِ الْجِلْدِ وَقَطْعِ الْأَوْتَارِ الَّتِي تَرْبِطُ عَضَلَاتِ لَحْمِ الْفَرِيْسَةِ بِعِظَامِهَا ، وَلَا يَمْلِكُ الْأَسَدُ أَسْنَانًا مُنَاسِبَةً لِلْمَضْغِ ؛ وَلِذَلِكَ يَبْلَعُ اللَّحْمَ عَلَى هَيْئَةِ كِتْلِ كَبِيرَةٍ .

وَهَذِهِ الْأَسْنَانُ الْحَادَّةُ مَعَ مَخَالِبِهِ الضَّخْمَةِ أَسْلِحَةٌ مُخِيْفَةٌ يَتَمَتَّعُ بِهَا الْأَسَدُ ، حَيْثُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَشُلَّ أَوْ يَقْتُلَ بَعْضَ الْفَرَاثِسِ بِلَطْمَةٍ وَاحِدَةٍ ، ثُمَّ يَسْتَخْدَمُ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْيَابَهُ الْمُدْبِيَّةَ لِمَتْرِيْقِهَا إِرْبًا ، وَمِنْ أَفْضَلِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي يَسْعَى الْأَسَدُ إِلَى قَنْصِهَا وَافْتِرَاسِهَا ، الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ (الْمُخَطَّطُ) ، وَالغَزَالُ ، وَوَحِيدُ الْقَرْنِ ، وَالْجَامُوسُ الْبَرِيُّ ، وَيَسْتَطِيعُ الْأَسَدُ أَنْ يَأْكُلَ حَوَالِي ٣٥ كِيلُو جَرَامًا مِنَ اللَّحْمِ فِي وَجْبَةٍ وَاحِدَةٍ . وَيُمْكِنُ لِأَسَدٍ وَاحِدٍ أَنْ يَقْتُلَ حِمَارًا وَحْشِيًّا يَزِنُ ٢٧٠ كِيلُو جَرَامًا ، وَأَنْ يَسْحَبَهُ إِلَى مَكَانٍ مُنَاسِبٍ ، مِثْلَ ظِلِّ شَجَرَةٍ ، مَعَ الْعِلْمِ بِأَنَّ هَذَا الْوِزْنَ يَصْغُبُ سَحْبَهُ مِنْ قَبْلِ سِتَّةِ رِجَالٍ !

الرَّأْسُ ، وَتَبْقَى اللَّبْدَةُ غَيْرَ مُكْتَمَلَةٍ حَتَّى يَبْلُغَ الْأَسَدُ الْخَامِسَةَ مِنْ عُمُرِهِ ، وَقَدْ يَكُونُ لَوْنُ شَعْرِ اللَّبْدَةِ أَشْفَرًا ، أَوْ بَنِيًّا أَوْ أَسُودًا ، وَالغَالِبِيَّةُ لَهَا خَلِيطٌ مِنْ هَذِهِ الْأَلْوَانِ .

أَهَمُّ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ : السَّبْعُ ، اللَّيْثُ ، الْهَزْبِيُّ ، الْوَزْدُ ، الضَّرْغَامُ ، الْأَسَامَةُ ، الْعِضْنَفَرُ ، الْقِسُورَةُ .

مُعْدَلُ الْعُمُرِ : فِي الْعَرَاءِ ، تَكُونُ أَعْمَارُهَا بَيْنَ ١٠ - ١٤ سَنَةً ، أَمَا فِي الْحَبْسِ (كَحَدَائِقِ الْحَيَوَانِ) فَتَتَصَلَّى إِلَى ٢٠ سَنَةً .

وبعد أن يتناول الأسد طعامه، يأكل أفراد القطيع في مجموعات، ويصاحب هذه المأذبة زمجرة ودمدمة من الأسود والإناث والأشبال، فكل فرد يحاول أن يحصل على نصيب أكبر من اللحم. ويلاحظ أن كل قطيع من الأسود يعيش في منطقة محدودة تتوافر فيها الفرائس والماء، ولا تسمح الأسود للحيوانات الغريبة بالاصطياد في تلك المنطقة المخصصة لها، وتقوم بواسطة نشر خليط من البول والرائحة على الشجيرات بتذكير الدخلاء بأن هذه المنطقة مأهولة بأصحابها، وأن تجاهل مثل هذا التحذير فيه الموت والفتن.



تساءل «نديم»:

- وهل الأسد أسرع من كل الحيوانات التي يسعى إلى افتراسها؟

أجاب الدكتور «مندور» قائلاً:

- تصل السرعة القصوى للأسد إلى حوالي ٥٥ كيلو متراً في الساعة، وهي أقل من سرعة كثير من الحيوانات التي يسعى إلى افتراسها؛ ولذا فإنه يتحتم على الأسد أن يضاعف فريسته عن طريق التسلسل، حيث يتحرك ببطء، ويحرك على الأرض مقترباً من الفريسة. وعندما يصبح على بعد حوالي ١٥ متراً، فإنه يندفع بكل سرعته إلى الأمام ممسكاً بأحد أطرافها أو رأسها، ويطرحها أرضاً، ثم يغرر أنيابه القاتلة في رقبتها، فيقطع الأوعية الدموية التي يندفع منها

الدَّم، وَبِالتَّالِي تَمُوتُ الْفَرِيسَةُ فِي الْحَالِ. وَمِنَ الْأَوْقَاتِ الَّتِي يُحِبُّ أَنْ يَصْطَادَ الْأَسَدُ فَرَائِسَهُ فِيهَا وَقْتُ اللَّيْلِ، حَتَّى يَتِمَّكَنَّ مِنْ مَبَاغَتِهِ فَرَائِسِهِ فِي الظَّلَامِ بِشَكْلِ أَسْهَلٍ، وَلَقَدْ حَبَاهُ اللَّهُ - تَعَالَى - بِمَا يُعِينُهُ عَلَى الْقِيَامِ بِذَلِكَ، حَيْثُ تَمَكَّنَهُ عَيْنَاهُ الْمُلوْتَتَانِ مِنَ الرُّوْيَةِ فِي الظَّلَامِ، وَكَذَلِكَ لَهُ حَاسَتَا سَمْعٍ وَشَمٌّ قَوِيَّتَانِ .

قَالَتْ «نَدَى» وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى الْأَسَدِ الضَّخْمِ فِي رَهْبَةٍ :

- هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَتَعَاقُونَ أَكْثَرَ مِنْ أَسَدٍ فِي اصْطِيَادِ الْفَرِيسَةِ ؟  
أَجَابَ الدُّكْتُورُ :

- نَعَمْ، فَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ تَقُومُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَسُودِ بِالصَّيْدِ مَعًا، فَيُطَارِدُ أَحَدُ الْأَسُودِ الْفَرِيسَةَ وَيُوجِّهُهَا فِي هَرَبِهَا نَاحِيَةَ مَجْمُوعَةِ أَسُودٍ كَامِنَةٍ بَيْنَ الْحَشَائِشِ الطَّوِيلَةِ وَفِي حَالَةِ اسْتِعْدَادٍ تَامٍ، وَمَا إِنْ تَقْتَرَبَ الْفَرِيسَةُ مِنْهَا حَتَّى تَنْقُضَ عَلَيْهَا فِي لَمَحِ الْبَصْرِ وَتَقْضَى عَلَيْهَا فِي الْحَالِ. وَفِي الْعَادَةِ تَتْرُكُ ذُكُورُ الْأَسُودِ الْإِنَاثَ تَقُومُ بِمَهْمَةِ الْإِصْطِيَادِ، وَيَتَعَلَّمُ الْأَشْبَالُ الصَّيْدَ مِنْ خِلَالِ مُرَاقَبَةِ الْكِبَارِ. وَالْأَسَدُ لَا يَزَارُ إِذَا كَانَ جَائِعًا حَتَّى لَا يَنْبَغَةَ فَرِيسَتُهُ .

وَتَسْأَلُ «مُعَاذٌ» قَائِلًا :

- وَمَتَى يَهَاجِمُ الْأَسَدُ الْإِنْسَانَ؟

رَدَّ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورٌ» :

- يُمَكِّنُ أَنْ يَهَاجِمَ الْأَسَدُ الْإِنْسَانَ إِذَا كَانَ جَائِعًا، أَوْ إِذَا بَادَرَ الْإِنْسَانُ بِالْحَقَاقِ الْأَذَى بِهِ؛ لِأَنَّ الْأَسَدَ إِذَا اسْتَفْزَرَ - وَخَاصَّةً إِذَا جَرِحَ - تَحَوَّلَ إِلَى عَدُوِّ شَرِسٍ، وَوَحْشٍ كَاسِرٍ.



قالت «فريده» :

- ولكن الإنسان استطاع أن يروض الأسد ويستخذه في ألعاب السيرك، أليس كذلك ؟

قال الدكتور «مندور»:

- بلى. حيث يبدأ تدريب الأسد وعمره سنتان تقريباً، ويبقى المدرب بسلام ما دام ملتزماً

الحذر، ولا يبالغ في إيذاء الأسد، وأضعا نصب عينيه دائماً أن الأسد لا يؤمن جانبه أبداً، حيث

إن بعض أسود السيرك قتلت مدربيها وهي في حالة غضب .

وتدخل «باسل» في الحديث قائلاً:

- لقد قرأت في إحدى المجلات أن مدرباً محضراً للأسود في سيرك مشهور بدأ يأمر أسده

بالقيام بحركات معتادة، ولكن الأسد كان في حالة غضب، فانتقض على مدربه وقتله في الحال

أمام جمهور السيرك، وعندما هدا الأسد وأدرك هول فعلته امتنع عن الطعام حزناً على صاحبه

حتى مات جوعاً .

واندهش الأصدقاء لهذه الحكاية العجيبة .



قال «مراد» :

- أعرف أن اسم «السبع» قد ذكر في القرآن الكريم، أليس كذلك ؟

رد الدكتور :

- بلى، وذلك في قوله تعالى: ﴿ .. وَمَا أَكَلِ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ ﴾. (المائدة: آية ٣) فَلَقَدْ حَرَّمَ اللهُ

- تعالى - أَكْلَ لُحُومِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي افْتَرَسَهَا الْأَسَدُ، سِوَاءَ كَانَتْ شَاةً أَوْ بَقْرَةً أَوْ بَعِيرًا، رَغْمَ أَنَّهَا

قَدْ سَالَ مِنْهَا الدَّمُ، وَهَذَا التَّحْرِيمُ خَشِيَّةٌ أَنْ تَحْمِلَ أَمْرًا ضَارًّا فَتَأْكُلَ يُصَابُ بِهَا الْإِنْسَانُ .

تَسَاءَلْتُ «شَهِدُ» قَائِلَةً:

- نَحْنُ نَرَى أَسُودًا بَنِيَّةً، وَأُخْرَى يَغْلُبُ عَلَى شَعْرِهَا بَعْضُ الْإِحْمِرَارِ، أَوِ السَّوَادِ، فَهَلْ هُنَاكَ أَسُودٌ

بَيِّضَاءُ ؟

أَكَّدَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» بِالْإِجَابِ عَنْ هَذَا التَّسْأُولِ بِإِمَاءَةٍ مِنْ رَأْسِهِ وَقَالَ :

- نَعَمْ، تُوجَدُ أَسُودٌ بَيِّضَاءٌ تَعِيشُ فِي بَعْضِ غَابَاتِ جَنُوبِ أُفْرِيْقِيَا ، وَهِيَ أَسُودٌ نَادِرَةٌ حَيْثُ تَمْتَلِكُ

جِينَاتٍ وَرَائِيَّةً تُسَبِّبُ بَيَاضَ فِرَائِهَا، وَتُسَمَّى الْأَسُودَ الشَّقْرَاءَ .



قال «نديم» :

- يا لجمال منظر تلك الأشبال الصغيرة وهي تلعب معا ! يا ترى، كم شبلا يمكن لأنثى الأسد أن تلد في السنة الواحدة ؟
- أجاب حارس الأسود قائلا :
- تضع اللبوة عددا من الأشبال قد يصل إلى ثلاثة مواليد في السنة .



قال الحارس كلامه، ثم بدأ في إلقاء اللُحوم للأسود في أقفاصها بعد أن أتى بها بعضُ العاملين بالحديقة في آنية ضخمة .  
وسعد الأصدقاء بمشاهدة الأسود وهي تلتهم قطع اللحم الكبيرة في سرعة واقتدار .  
قال الدكتور «مندور» :

- قرأت منذ فترة وجيزة في إحدى الصحف أن جدا يبلغ من العمر ٥٥ عاما وحفيده الصغير الذي لم يتعد عمره العامين، كانا في نزهة في أحد المتنزهات الوطنية في جنوب أفريقيا المخصصة للحياة البرية وكانا يشاهدان أسدا في موقع محاط بسور سلكي، وبينما انشغل الجد بالتصوير اقترب الحفيد من السور السلكي، وفجأة مرر الأسد يده من تحت السياج وأوقع الطفل أرضا وأطبق على ساقه محاولا سحبه إليه، وألقى الجد بالكاميرا التي في يده، وأخذ يضرب الأسد بكل قوته على عينيه وعلى أنفه في محاولة لجعل الأسد يتخلى عن ضحيته، وكانت لحظات رهيبه من الصراع، وتخلّى الأسد بالفعل عن الطفل بعد أن أصابه بعدة إصابات ، وكذلك الجد، وبعد مرور الوقت شفى كل من الطفل والجد من جروحهما، وكتب الله لهما النجاة بعد ما كانا قرييين من موت مُحقق .  
وحمدا لجميع الله - تبارك وتعالى - على نجاة هذا الجد الشجاع وحفيده .



تَسَاءَلْتُ «شَهُدٌ» قَائِلَةً:

- الْأَحِظْ أَنَّ الرَّجُلَ الَّذِي يَتَّسِمُ بِالشَّجَاعَةِ وَالْإِقْدَامِ يُطَلَّقُ عَلَيْهِ «أَسَدٌ» .

ابْتَسَمَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورٌ» وَقَالَ :

- ذَلِكَ لِأَنَّ هُنَاكَ خَصَائِصَ مُشْتَرَكَةً بَيْنَ هَذَا الرَّجُلِ وَالْأَسَدِ ، مِنْهَا : الشَّجَاعَةُ وَالْإِقْدَامُ وَالْجُرْأَةُ وَالْهَيْبَةُ وَالتَّضَحِيَّةُ وَالْفِدَاءُ .

فَهَذَا «حَمْرَةَ بِنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ» عَمَّ الرَّسُولُ ﷺ لُقِّبَ بِـ «أَسَدِ اللَّهِ» فَهُوَ أَعَزُّ فَتِيَانِ قُرَيْشٍ وَأَقْوَاهُمْ شَكِيمَةً . عِنْدَمَا سَمِعَ بِأَنَّ «أَبَا جَهْلٍ» قَدْ شَتَمَ النَّبِيَّ ﷺ ، هَبَّ إِلَيْهِ وَهُوَ يَتَوَسَّطُ فَنَاءَ الْكُعْبَةِ فِي نَفْرِ مَنْ سَادَةَ قُرَيْشٍ ، فَاسْتَلَّ قَوْسَهُ وَهَوَى بِهَا عَلَى رَأْسِ «أَبِي جَهْلٍ» فَشَجَّهُ وَأَذَمَاهُ وَصَاحَ فِيهِ : «أَتَشْتُمُ مُحَمَّدًا وَأَنَا عَلَى دِينِهِ أَقُولُ مَا يَقُولُ ۱۹ أَلَا فَرُدَّ ذَلِكَ عَلَيَّ إِنْ اسْتَطَعْتَ» . وَلَمْ يَنْطِقْ «أَبُو جَهْلٍ» وَالِدُ مَنْ يَنْزِفُ مِنْ رَأْسِهِ لَمَّا عُرِفَ عَنْ «حَمْرَةَ» مِنْ قُوَّةِ وَجْرَةِ . وَأَبْلَى هَذَا الصَّحَابِيُّ الْجَلِيلُ بِلَاءً حَسَنًا فِي مَسِيرَةِ الْإِسْلَامِ حَتَّى اسْتَشْهَدَ فِي غَزْوَةِ «أُحُدٍ» بِحَرْبَةِ غَادِرَةِ الْقَاهَا عَلَيْهِ عَبْدٌ حَبَشِيٌّ ؛ وَلِذَلِكَ سُمِّيَ أَيْضًا «سَيِّدَ الشُّهَدَاءِ» .

وَهَذَا الْبَطْلُ الْمِصْرِيُّ الَّذِي أَبْلَى فِي حَرْبِ أَكْتُوبَرِ الْمَجِيدَةِ عَامَ ١٩٧٣ بِلَاءً يَفُوقُ كُلَّ تَصَوُّرٍ حَتَّى لُقِّبَ مِنْ قِبَلِ الْعَدُوِّ الْإِسْرَائِيلِيِّ بِـ «أَسَدِ سَيْنَاءَ» ، وَاسْمُ هَذَا الْبَطْلِ : «سَيِّدُ زَكَرِيَّا خَلِيلٍ» مِنْ مَوَالِيدِ قَرْيَةِ «الْبِيَاضَةِ» التَّابِعَةِ لِمَدِينَةِ الْأَقْصَرِ عَامَ ١٩٤٩ . هَذَا الشَّهِيدُ الْمِصْرِيُّ اسْتَطَاعَ



بِمُفْرَدِهِ إِبَادَةَ سَرِيَّةٍ كَامِلَةٍ مِنْ جُنُودِ الْمِظَلَّاتِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ ، شَهِدَ بِذَلِكَ الْجُنْدِيُّ الْإِسْرَائِيلِيُّ الَّذِي رَأَى بِعَيْنَيْهِ بَطُولَةَ هَذَا الشَّابِّ الْمِصْرِيِّ ، وَكَانَ هَذَا الْجُنْدِيُّ الْإِسْرَائِيلِيُّ مُخْتَبِنًا فِي حُفْرَةٍ ، وَاسْتَطَاعَ أَنْ يُطَلِّقَ وَأَبْلَا مِنَ الرَّصَاصِ عَلَى ظَهْرِ الْبَطْلِ الْمِصْرِيِّ فَاسْتَشْهَدَ . وَمِنْ عَجَابِ الْجُنْدِيِّ الْإِسْرَائِيلِيِّ بِهَذَا الْمُقَاتِلِ الْمِصْرِيِّ أَطْلَقَ عَلَيْهِ لُقِّبَ «أَسَدِ سَيْنَاءَ» ، وَأَخَذَ



مَنْ مَلَأْهُ كُلُّ مُتَعَلِّقَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَاحْتَقِظَ بِهَا لِمُدَّةِ اثْنَيْنِ وَعَشْرِينَ عَامًا كَامِلَةً، وَلَمَّا أَصْبَحَ الْجُنْدِيُّ الْإِسْرَائِيلِيُّ أَحَدَ أَفْرَادِ السَّلْكِ الدَّبْلُومَاسِيِّ بِالسَّفَارَةِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ فِي أَلْمَانِيَا، التَّقَى فِي مَنَاسِبَةٍ أَحَدَ أَفْرَادِ السَّلْكِ الدَّبْلُومَاسِيِّ بِالسَّفَارَةِ الْمُصْرِيَّةِ فِي أَلْمَانِيَا، وَصَرَحَ لَهُ بِقِصَّةِ «أَسَدِ سَيْنَاءَ» وَأَعْطَاهُ مُتَعَلِّقَاتِهِ وَنَشَرَتْ جَرِيدَةٌ «إِيدِيْعُوْتْ أُحْرُنُوْتْ» الْإِسْرَائِيلِيَّةُ هَذَا الْخَبَرَ !

وَعِنْدَمَا لَاحِظَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» إِعْجَابَ الْأَصْدِقَاءِ بِهَذِهِ الْحِكَايَاتِ الْمُثِيرَةِ قَالَ لَهُمْ :

- سَأُحْكِي لَكُمْ حِكَايَةً مُثِيرَةً عَنْ أَسَدِ اسْمِهِ «عَنْتَرُ» :

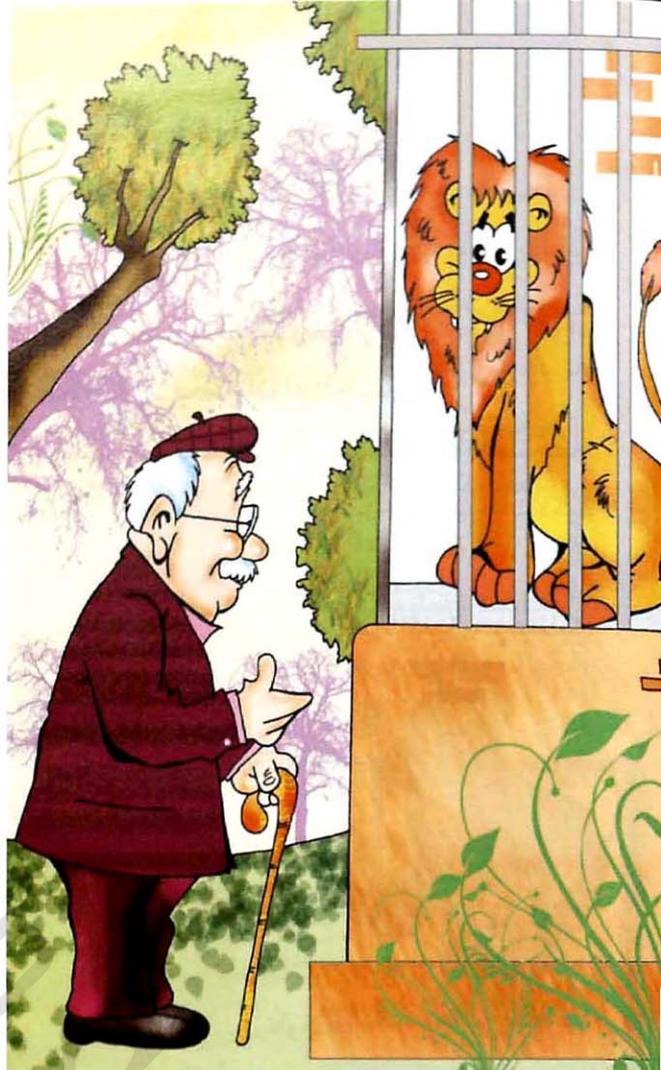
- يُحْكِي أَنَّ أَحَدَ كِبَارِ الضَّبَّاطِ كَانَتْ لَدَيْهِ هَوَايَةٌ تَرْبِيَّةُ الْأَسُودِ، وَبَعْدَ تَقَاعُدِهِ اشْتَرَى شِبْلًا صَغِيرًا يَتَسَلَّى بِتَرْبِيَّتِهِ، حَيْثُ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ إِلَّا زَوْجَتُهُ، حَيْثُ رَحَلَتْ ابْنَتُهُ الْوَحِيدَةَ مَعَ زَوْجِهَا إِلَى كَنْدَا، وَفِي حَدِيقَةِ الْمَنْزَلِ تَرَبَّى الشَّبْلُ الَّذِي سَمَّاهُ صَاحِبُهُ «عَنْتَرُ». وَأَحْسَنَ الضَّبَّاطُ الْكَبِيرُ تَرْبِيَّةَ «عَنْتَرُ» حَتَّى أَصْبَحَ بَعْدَ سَنَوَاتٍ قَلِيلَةٍ أَسَدًا يَهَابُهُ الْجَمِيعُ إِلَّا صَاحِبَهُ، فَقَدْ كَانَتْ الْعِلَاقَةُ بَيْنَهُمَا وَدُودَةً لِلْغَايَةِ، وَلَمْ يُظْهِرِ الْأَسَدُ فِي آيَةٍ لِحَظَةٍ مِنَ اللَّحْظَاتِ أَيَّ غَدْرِ بِصَاحِبِهِ، فَهُوَ يَحْمِلُ لَهُ اسْمَهُ آيَاتِ التَّقْدِيرِ وَالْإِمْتِنَانِ، وَصَارَتْ الْأُمُورُ عَلَى مَا يَرَامُ، حَتَّى تُوَفِّقَتْ زَوْجَةُ الضَّبَّاطِ الْمُتَقَاعِدِ وَشَرِيكَةِ حَيَاتِهِ، فَحَزَنَ الزَّوْجُ حَزْنًا شَدِيدًا، وَشَعَرَ «عَنْتَرُ» بِالْمَآسَاءِ الَّتِي يَمُرُّ بِهَا صَاحِبُهُ، فَبَدَتْ عَلَيْهِ عِلَامَاتُ الْحُزَنِ وَالْأَسَى.

وَلَمْ يَسْتَطِعِ الضَّبَّاطُ الْمُتَقَاعِدُ أَنْ يَعِيشَ بِمُفْرَدِهِ، وَاسْتَجَابَ لِإِلْحَاحِ ابْنَتِهِ الْوَحِيدَةِ فَقَرَّرَ الرَّحِيلَ إِلَى كَنْدَا لِلْإِسْتِقْرَارِ هُنَاكَ مَعَ أَحْفَادِهِ، وَلَمْ يَجِدْ بُدَاً مِنْ تَسْلِيمِ الْأَسَدِ «عَنْتَرُ» لِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ، وَأَوْصَى الْمَشْرِفَ عَلَى الْأَسُودِ -الدُّكْتُورُ «سُرُورُ» - بِأَنْ يَعْتَنِيَ بِهِ، وَكَانَتْ لِحَظَةُ الْفِرَاقِ مُؤَثِّرَةً لِلْغَايَةِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْأَسَدِ، وَسَافَرَ الرَّجُلُ إِلَى كَنْدَا، وَعَاشَ هُنَاكَ لِعِدَّةِ سَنَوَاتٍ .

وَلَكِنَّ الْحَنِينَ إِلَى بَلَدِهِ أَعَادَهُ وَكُلَّهُ شَوْقٌ إِلَى رُؤْيَةِ صَاحِبِهِ الْقَدِيمِ «عَنْتَرُ». وَبِالْفِعْلِ ذَهَبَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ، وَفِي الْقَفْصِ الْحَدِيدِيِّ ذَاتِهِ الَّذِي تَرَكَهُ فِيهِ، شَاهَدَ الرَّجُلُ



صَدِيقَهُ جَالِسًا فِي سَكِينَةٍ وَاعْتِرَازٍ، وَإِنْ  
كَانَتْ آثَارُ الزَّمَنِ وَكِبَرُ السَّنِّ قَدْ غَيَّرَتْ  
مِنْ بَعْضِ مَلَامِحِهِ. وَاقْتَرَبَ الرَّجُلُ مِنْ  
الْقَفْصِ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْأَسَدِ فِي شَوْقٍ  
وَحَنِينٍ وَيَتَمَتُّ بِصَوْتِ غَيْرِ مَسْمُوعٍ :  
«عَنْتَرُ» يَا صَدِيقِي الْعَزِيزَ لَقَدْ افْتَقَدْتُكَ  
كَثِيرًا. وَمَعَ وُضُوءِهِ إِلَى سِيَاحِ الْقَفْصِ نَظَرَ  
إِلَيْهِ الْأَسَدُ فِي مُحَاوَلَةٍ لِلتَّعَرُّفِ عَلَى هَذَا  
الزَّائِرِ الْغَرِيبِ. وَلَمْ يَأْخُذِ الضَّابِطُ الْكَبِيرُ  
بِتَحذِيرَاتِ الْحَارِسِ ، وَالتَّصَقَّ بِالْقَفْصِ  
الْحَدِيدِيِّ، وَمَدَّ يَدَهُ بِدَاخِلِهِ، وَلَوَّحَ بِهَا دَاعِيًا  
الْأَسَدَ لِأَنَّهُ يَقْتَرِبُ مِنْهُ، وَبِالْفِعْلِ قَامَ الْأَسَدُ  
وَعَيْنَاهُ مُرْتَكِزَتَانِ فِي عَيْنَيْ الرَّجُلِ اللَّتَيْنِ  
عَمَّرَتْهُمَا الدَّمُوعُ ، وَاقْتَرَبَ حَتَّى تَلَامَسَتْ  
يَدَ الرَّجُلِ بِرَأْسِ الْأَسَدِ، فَأَخَذَ يُرَبِّتُهَا كَمَا  
كَانَ يَفْعَلُ فِي الْمَاضِي ، وَالْأَسَدُ مُسْتَجِيبٌ



تَمَامًا لِهَذِهِ الْمُدَاعِبَةِ، وَجُمْهُورُ الزَّوَارِ الَّذِينَ يُشَاهِدُونَ هَذَا الْمَشْهَدَ فِي ذُهُولِ تَامٍ، وَالْكُلُّ يَتَوَقَّعُ  
خَطْرًا مُحْدِقًا بِهَذَا الرَّجُلِ الْعَجُوزِ .

وَكَانَ لِقَاءٌ فِي غَايَةِ الْإِثَارَةِ، بَثَّ فِيهِ الرَّجُلُ أَشْوَاقَهُ وَحَنِينَهُ لِأَسَدِهِ «عَنْتَرُ»، ثُمَّ كَانَتْ لِحُظَّةٍ  
وَدَاعٍ أُخْرَى مُؤَثِّرَةً، تَرَكَ الرَّجُلُ بَعْدَهَا «بَيْتَ الْأَسَدِ» وَلَمْ يَلْتَفِتْ لِهَذَا التَّصْفِيقِ الْحَادِّ مِنْ جُمْهُورِ  
الْمُشَاهِدِينَ، وَمَا هِيَ إِلَّا لِحِظَاتٌ حَتَّى قَابَلَ الدُّكْتُورُ «سُرُورَ» وَابْتَسَمَ الضَّابِطُ الْكَبِيرُ لَهُ وَشَكَرَهُ  
عَلَى عِنَايَتِهِ بِالْأَسَدِ «عَنْتَرُ»، فَقَالَ الدُّكْتُورُ «سُرُورَ»: «عَنْتَرُ» !! إِنْ الْأَسَدُ «عَنْتَرُ» مَاتَ مِنْذُ تَرَكْتَهُ  
بَعْدَ أَنْ امْتَنَعَ عَنِ تَنَاوُلِ طَعَامِهِ حُزْنًا عَلَى فِرَاقِكَ ! وَلَمْ يَتَحَمَّلِ الضَّابِطُ الْمُنْقَاعِدُ هَوْلَ هَذِهِ  
الْمُفَاجِئَةِ ، فَوَقَعَ مَعْشِيًا عَلَيْهِ !!

وَتَأَثَّرَ الْأَصْدِقَاءُ بِهَذِهِ الْقِصَّةِ عَنِ مَلِكِ الْعَابَةِ «الْأَسَدِ» .

وَبَعْدَ أَنْ شَاهَدْنَا الْأَسَدَ وَاسْتَمْتَعْنَا بِمَعْلُومَاتٍ وَحِكَايَاتٍ عَنْهُ، مَاذَا سَنَشَاهِدُ الْآنَ ؟

أَجَابَتْ «نَدَى» قَائِلَةً :

- نَوَدُّ أَنْ نَشَاهِدَ الْفِيلَ .



# ثامنًا: الفيل

يُعدُّ الفيل أضخم الحيوانات البرية التي تعيش على وجه الأرض، وثاني أطول أفراد المملكة الحيوانية بعد «الزرافة» ولا يفوقه ضخامة إلا بعض أنواع الحيتان . وهو حيوان اجتماعي يعيش مع رفاقه بسلام، وتتم أكثر الأعمال اليومية كالأكل والاستحمام والنوم بشكل جماعي، وتنتقل الفيلة قطعانًا مجتمعة لمزيد من الأمان، كما أنها حيوانات ذكية وقابلة للترويض .

وما إن وصل الأصدقاء بصحبة الدكتور «مندور» إلى الحديقة التي يعيش فيها الفيل مع عائلته، حتى أدهشتهم ضخامة الفيل، وتعجبوا من كيفية تناوله للحشائش والأعشاب باستخدام خرطوميه ووضعها في فمه بشكل مستمر، وكيف أن أذنيه كبيرتان للغاية، بينما عيناه صغيرتان إلى حد كبير .



التصنيف العلمي:

المملكة: الحيوانية .

الصف: ثدييات .

الفصيلة: الخرطوميات .

التغذية: الأعشاب والنباتات (أوراق، ثمار، براعم

وأغصان، وجذور، وقشور الأشجار) .

الأصول: الفيل الأفريقي، وهو الأكبر حجمًا

والأكثر ارتفاعًا، حيث يصل ارتفاعه عند

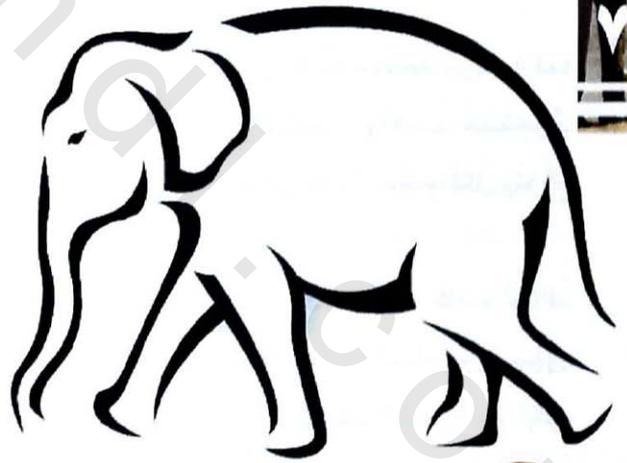
الكتفين إلى حوالي ٤ أمتار، ووزنه من

٦ - ٧ أطنان، والفيل الآسيوي «الهندي»

أقل حجمًا، ولا يزيد ارتفاعه على ثلاثة

أمتار، ويصل وزنه إلى حوالي ٥,٤ طن .

الألوان: جلد الفيل له لون رمادي داكن .



معلومة  
تعملك

أشهر أنواع الفيلة الفيل الأفريقي المشهور بضخامته، وهو منتشر في بلاد: أوغندا، وكينيا، وغانا، وغينيا، أما الفيل الآسيوي، فهو أقل ضخامة وهو منتشر في بلاد: الهند، والصين، وبنجلادش، وإندونيسيا، وماليزيا، وفيتنام. والفيل الأفريقي أكثر شراسة؛ لذا يصعب تدريبه، ويتميز بشكل أذنيه الأكبر حجمًا، كما يتميز بظهره المائل، بينما الفيل الهندي أكثر هدوءًا، فيسهل تدريبه وركوبه واستخدامه في ألعاب السيرك.

وَفِي أَفْرِيقِيَا تَقْوُدُ الْأُنثَى لَا الذُّكُورُ الْكَبِيرَةَ الْقُطْعَانَ، وَهِيَ تَعْرِفُ الطَّرْقَ إِلَى أَمَاكِنِ الطَّعَامِ، وَأَمَاكِنِ الشُّرْبِ، وَفِي أَثْنَاءِ سَيْرِ الْقَطِيعِ تَنْضُمُ إِلَيْهِ قُطْعَانَ أُخْرَى، لِيَصِلَ الْعُدُدُ أَحْيَانًا إِلَى بَضْعِ مِئَاتٍ مِنَ الْفِيلَةِ. وَمِنَ الْمَلَاخِظِ أَنَّهُ عِنْدَمَا تَشْعُرُ الْأَفْيَالُ بِقُرْبِ مَوْتِهَا فَهِيَ تَذْهَبُ إِلَى مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَاءِ يُعْرَفُ بِـ «مَقْبَرَةِ الْأَفْيَالِ» حَيْثُ تَمُوتُ هُنَاكَ. وَهِيَ عَاطِفِيَّةٌ جِدًّا فِيمَا يَتَّصِلُ بِالْمَوْتِ، وَيَظْهَرُ تَوَثُّرُهَا وَخَوْفُهَا إِذَا مَا رَأَتْ جُمُوعَةَ فِيلٍ آخَرَ، تَمَامًا مِثْلَ الْإِنْسَانِ.



وَبِصْفَةِ عَامَّةٍ عَلَى أَنْثَى الْفِيلِ الْكَبِيرَةِ قِيَادَةَ أَوْلَادِهَا وَأَحْفَادِهَا وَتَعْلِيمَهُمْ مَهَارَاتِ الْحَيَاةِ. وَإِذَا وُجِدَ قَطِيعٌ مِنْ ذُكُورِ الْفِيلِ فَإِنَّهُ يَكُونُ أَقَلَّ انْضِبَاطًا وَتَعَاوُنًا وَتَرَابُطًا مِنْ قُطْعَانَ الْإِنَاثِ، وَيَقْضِي الْفِيلُ مُعْظَمَ وَقْتِ يَوْمِهِ فِي مَضْغِ الْأَعْشَابِ وَالنَّبَاتَاتِ، وَيُخْرِجُ كَمِيَّةً هَائِلَةً مِنَ الرُّوثِ تَصِلُ إِلَى حَوَالِي ١٤٠ كِيلُو جَرَامًا يَوْمِيًّا تَعِيشُ عَلَيْهَا خُنْفَسَاءُ الرُّوثِ.



وَتَتَوَاجَدُ الْفِيلَةُ فِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي يَكْثُرُ فِيهَا الْمَطَرُ، وَالَّتِي تَتَمَيَّزُ بِكَثَافَةِ نَبَاتَاتِهَا حَتَّى تَجِدَ الْغِدَاءَ الْكَافِيَ لَهَا.

تَسْأَلُ «نَدِيمٌ» قَائِلًا :

خُرْطُومُ الْفِيلِ هُوَ وَسِيلَتُهُ لِقَطْعِ الْأَعْشَابِ وَفُرُوعِ الْأَشْجَارِ وَتَنَاوُلِ طَعَامِهِ، وَأَرْجُلُهُ الْأَرْبَعَةُ مَهَيَّأَةٌ لِتَحْمَلِ وَزْنَهُ الثَّقِيلَ الَّذِي يَصِلُ مِنْ ٧.٦ أَطْنَانٍ.

وَيَبْلُغُ طُولُ خُرْطُومِ الْفِيلِ الْمَكْتَمِلِ النُّمُو حَوَالِي ١,٥ مِترًا، وَوِزْنُهُ حَوَالِي ١٤٠ كِيلُو جَرَامًا، وَيُمْكِنُ لِهَذَا الْخُرْطُومِ أَنْ يَحْمِلَ كِتْلًا وَزْنُهَا يَصِلُ إِلَى ٢٧٠ كِيلُو جَرَامًا، كَمَا يَسْتَطِيعُ الْفِيلُ أَنْ يَلْتَقِطَ بِخُرْطُومِهِ أَشْيَاءَ صَغِيرَةً مِثْلَ عَمَلَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ مِنْ ذَاتِ الْقُرُوشِ الْعَشْرَةِ !



- وهل هناك وسائل تستخدمها الفيلة في الاتصال بين أفرادها ؟  
قال الدكتور «مندور»:

- هناك العديد من أساليب ووسائل الاتصال، حيث تتصل الفيلة ببعضها البعض بطرق مختلفة تشمل على: أنواع الوقوف والحركة، والروائح التي تصدرها، والأصوات الخاصة التي تعد أساليب نداء، ويستطيع الفيل وفق ما أثبتته الدراسات إصدار ٢٥ نداء مختلفاً، كل منها له معنى محدد ومختلف عن الآخر!  
ابْتَسَمَت «ندى» وهي تتساءل:

- وهل يخشى الفيل شيئاً وهو بكل هذه الضخامة والقوة ؟  
ابْتَسَمَ الدكتور «مندور» وقال:

- نعم يا بنيتي .. يخشى الفيل رؤية النار، ورؤية الأشياء غير المألوفة لديه، كما يخشى الأصوات العالية؛ ولذلك عند هجوم قطع من الأفيال على القرى الآسيوية، يسرع المزارعون



ويستخلص من أفياب الفيل العاج الخالص الذي تُصنَع منه التَّحَفُ غَالِبِيَةُ الثَّمَنِ. وَقَدْ يَصِلُ طُولُ النَّابِ الْوَاحِدِ لِذَكَرِ الْفِيلِ الْأَقْرَبِيِّ مِنْ ١,٨ إِلَى ٢,٤ مِترًا، وَيَزِنُ الْوَاحِدُ مِنْهَا مَا بَيْنَ ٢٣ - ٤٥ كِيلُو جَرَامًا.

فَتَرَةُ حَمَلِ أَنْثَى الْفِيلِ حَوْلَى ٢٢ شَهْرًا، أَيْ يَقْتَرِبُ مِنْ عَامَيْنِ، وَمِنْ الْمَلَاخِظِ أَنَّ الْأَنْثَى حَنُونَةٌ عَلَى وَلَدِهَا جِدًّا، وَتُدَافِعُ الْأَنْثَى الْكَبِيرَةُ. قَائِدَةُ الْقَطِيعِ. عَنْ جَمِيعِ الصَّغَارِ فِي حَالَةِ

معلومة  
نهمك

بِحَمْلِ شُعَلَاتِ نَارِيَّةٍ، وَيَطْرُقُونَ بِشِدَّةٍ عَلَى صَفَائِحِ فَارِغَةٍ لِيُضْرَعُوا الْقَطِيعَ فَيَلُودُ بِالْهَرَبِ !  
قَالَ «مُعَاذُ» :



- عَمَى الدُّكْتُورُ «مَنْدُور» .. مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ نَسْتَقِيدَ مِنَ الْفِيلَةِ ؟  
أَجَابَ الدُّكْتُورُ قَائِلًا :

- الْفِيلُ حَيَوَانٌ ذَكِيٌّ، يَسْتَطِيعُ اكْتِسَابَ الْكَثِيرِ مِنَ الْمَهَارَاتِ وَالْأَعْمَالِ ، وَلَقَدْ اسْتَطَاعَ الْإِنْسَانُ تَرْوِيضَ وَاسْتِنْسَانَ الْفِيلَةِ مِنْذُ آلافِ السِّنِينَ، وَقَامَ بِتَدْرِيبِهَا وَاسْتِخْدَامِهَا فِي نَقْلِ الْأَشْيَاءِ الثَّقِيلَةِ فِي بَعْضِ الْأَقْطَارِ الْأَسْيَوِيَّةِ، كَمَا يُعَدُّ الْفِيلُ أَحَدَ أَفْخَرِ أَنْوَاعِ وَسَائِلِ النُّقْلِ قَدِيمًا .

وَتُسْتَعْمَدُ الْفِيلَةُ الْآنَ فِي عُرُوضِ السِّيْرِكِ الْعَالَمِيَّةِ لِمَا تَقْدَمُهُ مِنْ حَرَكَاتٍ فِي غَايَةِ الْمَهَارَةِ وَالذِّكَاةِ، رَغْمَ ضَخَامَةِ أَجْسَامِهَا، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا مَهْمًا فِي السِّيَاحَةِ فِي حَدَائِقِ

الْحَيَوَانِ الْعَالَمِيَّةِ، حَيْثُ يَسْعَدُ زُورًا تِلْكَ الْحَدَائِقِ بِرُؤْيَيْتِهَا، وَإِطْعَامِهَا، وَرُكُوبِهَا. كَمَا يَسْعَدُ زُورًا الْعَابَاتِ الْمَفْتُوحَةِ الَّتِي تُسَمَّى «سَفَارَى» بِمُشَاهَدَةِ الْفِيلَةِ فِي أَمَاكِنِ مَعِيشَتِهَا الطَّبِيعِيَّةِ .  
وَأَبْدَى «بَاسِلُ» مَلَا حِظَّةً فَقَالَ :

- أَنَا أَحِبُّ لَعِبَ الشُّطْرَنْجِ، وَالْفِيلُ هُوَ أَحَدُ الْقَطْعِ الْقَوِيَّةِ فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟  
ابْتَسَمَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» وَقَالَ :

- بَلَى ، الْفِيلُ مِنَ الْقَطْعِ الْقَوِيَّةِ فِي لَعْبَةِ الشُّطْرَنْجِ، وَلَكِنْ مِنَ الصَّعْبِ أَنْ يَكُونَ لَهُ شَكْلُ الْفِيلِ الْحَقِيقِيِّ لِكَبْرِ حَجْمِهِ نِسْبِيًّا عَنِ الْقَطْعِ الْأُخْرَى . وَيَبْدَأُ كُلُّ لَاعِبٍ فِي بَدَايَةِ اللَّعْبَةِ بِفِيلَيْنِ، أَحَدُهُمَا يُعْرَفُ بِالْفِيلِ الْأَبْيَضِ، وَهُوَ يَتَحَرَّكُ بِشَكْلِ قُطْرَى فِي كُلِّ الْإِتْجَاهَاتِ فِي الْمُرْبَعَاتِ الْبَيْضَاءِ، وَالْآخَرُ يُعْرَفُ بِالْفِيلِ الْأَسْوَدِ وَهُوَ يَتَحَرَّكُ أَيْضًا بِشَكْلِ قُطْرَى فِي كُلِّ الْإِتْجَاهَاتِ فِي الْمُرْبَعَاتِ السُّودَاءِ. وَكِلَاهُمَا يَأْسُرُ الْقَطْعَ الْمَعَادِيَّةَ وَيَحِلُّ مَحَلَّهَا.



تَعْرُضُهُمْ لِلْخَطَرِ، بَلْ إِنَّ الصِّغَارَ مَسْئُولِيَّةَ الْقَطِيعِ بِأَكْمَلِهِ، يَدَا فِعُونَ عَنْهُمْ حَتَّى لَوْ لَمْ يَكُونُوا أَوْلَادَهُمْ، وَنَادِرًا مَا تَلِدُ أَنْثَى الْفِيلِ تَوْءَمًا، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ تَحْتَاجُ أَنْثَى الْفِيلِ إِلَى دَعْمِ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْقَطِيعِ لِرِعَايَةِ الصِّغَارِ.  
حَاسَةً الشَّمُّ عِنْدَ الْفِيلَةِ : يَسْمُ الْفِيلُ وَيَتَنَفَّسُ بِوَسِطَةِ خَرْطُومِهِ، وَلِلْخَرْطُومِ وَظَائِفٌ مُتَعَدِّدَةٌ وَمُهْمَةٌ، فَهُوَ يَسْتَخْدِمُ كَأَحَدِ الْأَطْرَافِ، كَمَا يُسْتَخْدَمُ لِسْحَبِ الْأَوْزَاقِ وَفِرْعُوعِ وَأَغْصَانِ الْأَشْجَارِ، وَلَوْضَعِ الطَّعَامِ فِي الْفَمِ، وَلا مِتْصَاصِ الْمَاءِ الَّذِي يُوَصِّلُهُ فِيمَا بَعْدَ إِلَى الْفَمِ، وَهُوَ وَسِيلَةٌ اتِّصَالٍ مَعَ الْفِيلَةِ الْأُخْرَى، فَعِنْدَمَا يُحْيِي فَيْلَانِ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ، فَإِنَّ



كَمَا اسْتُخْدِمَ الْإِنْسَانُ  
الْفِيلَ قَدِيمًا فِي الْحُرُوبِ  
لِمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ ؛ فَقَدْ  
اسْتُخْدِمَ الْقَائِدُ الْمَشْهُورُ  
«هَانِيبال» عَامَ ٢١٨ ق.م .  
الْفِيلَةَ فِي اجْتِيَازِ جِبَالِ  
الْأَلْبِ فِي فَرَنْسَا لِعَزْوِ  
إِيْطَالِيَا ، كَمَا اسْتُخْدِمَهُ  
جَيْشُ «أَبْرَهَةَ» الَّذِي  
تَوَجَّهَ لِهَدْمِ الْكَعْبَةِ عَامَ

٥٧٠ م ، وَهُوَ الْعَامُ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ رَسُولُنَا الْكَرِيمُ «مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ» ﷺ ، وَقَدْ وَرَدَتْ قِصَّتُهُ فِي  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي سُورَةِ «الْفِيلِ» .

قَالَتْ «رَنَا» :

- حَدَّثَنَا يَا عَمَاهُ عَنِ الْفِيلِ الَّذِي اسْتُخْدِمَهُ «أَبْرَهَةَ» فِي مُحَاوَلَةِ هَدْمِ الْكَعْبَةِ الْمَشْرُفَةِ .  
لَبَّى الدُّكْتُورُ «مَنْدُور» طَلِبَهَا قَائِلًا :

- حَسَنًا.. كَانَ «أَبْرَهَةَ» حَاكِمًا حَبَشِيًّا لِلْيَمَنِ، وَبَنَى فِيهَا كَنِيْسَةً ضَخْمَةً لِيَحْجَّ إِلَيْهَا النَّاسُ بَدَلًا مِنْ  
بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ فِي مَكَّةَ، وَعِنْدَمَا لَمْ يَتَحَقَّقْ هَدْفُهُ انْطَلَقَ فِي جَيْشٍ ضَخْمٍ تَتَقَدَّمُهُ مَجْمُوعَةٌ  
مِنَ الْفِيلَةِ الضَّخْمَةِ كَى يَهْدِمَ الْكَعْبَةَ، وَبَيْنَهُمْ فِيلٌ هُوَ الْأَضْحَمُّ وَالْأَقْوَى، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ مِنْ  
مَكَّةَ بِجَيْشِهِ اسْتَدْعَى سَيِّدَ قُرَيْشٍ «عَبْدَ الْمُطَّلِبِ بْنَ هَاشِمٍ» ، وَهُوَ جَدُّ الرَّسُولِ ﷺ ، وَأَوْضَحَ لَهُ  
أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ لِحَرْبِهِمْ، وَإِنَّمَا جَاءَ لِهَدْمِ الْكَعْبَةِ، فَأَوْضَحَ لَهُ «عَبْدُ الْمُطَّلِبِ» أَنَّ جُنُودَهُ قَدْ اسْتَوْلَوْا  
عَلَى مَا نَتَيْتِنِ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَخْصُهُ، فَإِذَا رَدُّوا لَهُ إِبِلَهُ فَلْيَفْعَلْ مَا يَشَاءُ بِالْكَعْبَةِ فَهِيَ بَيْتُ اللَّهِ  
الْحَرَامُ ، وَلِهَذَا الْبَيْتُ رَبُّ يَحْمِيهِ، فَأَعْطَى «أَبْرَهَةَ» الْإِبِلَ لِصَاحِبِهَا، وَاسْتَعَدَّ لِدُخُولِ  
مَكَّةَ الَّتِي تَرَكَهَا أَهْلُهَا وَلَجَبُوا إِلَى كُهُوفٍ فِي الْجِبَالِ الَّتِي حَوْلَ الْبَلَدَةِ .

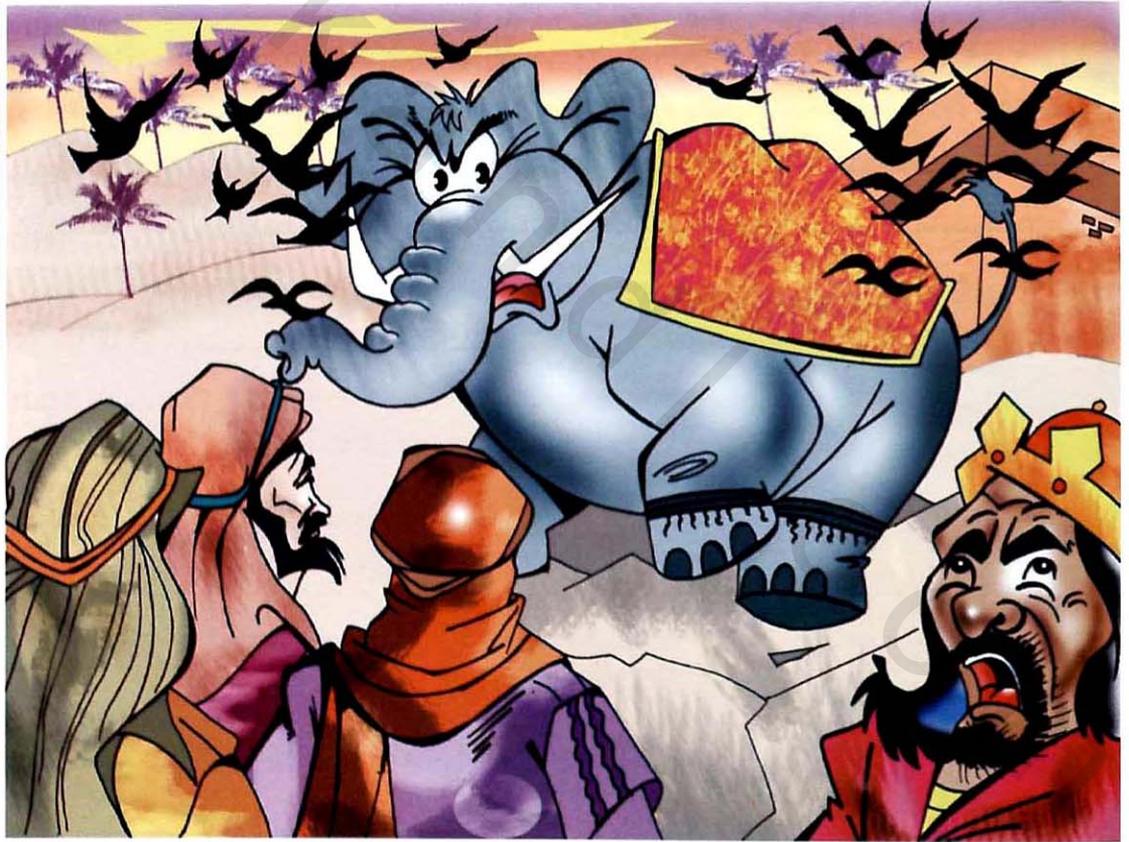
وَأَمَرَ «أَبْرَهَةَ» جَيْشَهُ بِالتَّحَرُّكِ لِدُخُولِ مَكَّةَ، وَجَاءَ قَائِدُ جَيْشِهِ لِيَقُولَ لَهُ إِنَّ

كُلًّا مِنْهُمَا يَضَعُ طَرَفَ خُرْطُومِهِ فِي فَمِ الْآخَرِ، وَتَمْسُحُ الْأُمُّ صِغَارَهَا بِخُرْطُومِهَا لِتَسْلُبَتْهَا،  
وَيَلْعَبُ صِغَارُ الذُّكُورِ لُعْبَةَ الْمَصَارَعَةِ بِوَأَسْطَةِ الْخِرَاطِيمِ، كَمَا يَحْمِي الْفِيلُ خُرْطُومَهُ فِي  
أَثْنَاءِ الشَّجَارِ الْحَقِيقِيِّ بِلَفِّهِ تَحْتَ دَقْبِهِ . وَتَوْجِدُ حَاسَةَ اللَّمْسِ فِي الطَّرْفِ الْحَسَّاسِ لِخُرْطُومِ  
الْفِيلِ، وَبِهِ يَسْتَطِيعُ الْفِيلُ تَحْدِيدَ شَكْلِ الْأَشْيَاءِ إِذَا كَانَتْ مَلْسَاءً أَوْ خَشِنَةً، سَاخِنَةً أَوْ بَارِدَةً .  
يَتَمَتَّعُ الْفِيلُ بِحَاسَةِ سَمْعٍ جَيِّدَةٍ ، وَتَلْتَقِطُ آذَانُهُ الضَّخْمَةَ أَصْوَاتَ الْحَيَوَانَاتِ الْآخَرَى عَلَى



معلومة  
نعمك

الْفَيْلَةَ تَرْفُضُ التَّحْرُكَ، فَأَمْرُهُ بِضَرْبِهَا بِالسِّيَاطِ، وَمَعَ ذَلِكَ رَفِضَتِ الْفَيْلَةَ وَعَلَى رَأْسِهَا هَذَا الْفَيْلُ الضَّخْمُ. وَأَصَابَهَا رُعبٌ غَيْرُ مَفْهُومٍ !! فَقَدْ كَانَتْ تَضْطَرِبُ فِي مَكَانِهَا وَيَعْلُو صَوْتُهَا فَرْعًا، وَانْتَقَلَ الْخَوْفُ مِنَ الْفَيْلَةِ إِلَى الْجَيْشِ كُلِّهِ.. وَمَا هِيَ إِلَّا لِحْظَاتٌ حَتَّى ظَهَرَتْ فِي الْأَفْقِ أُسْرَابٌ هَائِلَةٌ مِنْ طُيُورِ سُودَاءِ اللَّوْنِ تَحْمِلُ فِي مَنَاقِيرِهَا وَأَرْجُلِهَا حِجَارَةً مِنْ طِينٍ تَلْقِيهَا عَلَى جَيْشِ أَبْرَهَةَ، وَكَانَ أَثْرُهَا مِثْلَ أَثْرِ الْقَنَابِلِ شَدِيدَةِ الْإِنْفِجَارِ الْمَوْجُودَةِ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ، وَأُيِيدُ الْجَيْشُ كُلَّهُ، وَمَاتَ أَبْرَهَةُ مَوْتَةً بَشِيعَةً بَعْدَ أَنْ تَسَاقَطَ لَحْمُهُ قِطْعَةً قِطْعَةً . وَسَجَّلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ هَذَا الْحَدَثَ فِي سُورَةِ «الْفَيْلِ» .. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : «الْمَ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفَيْلِ \* أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ \* وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ \* تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ \* فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ \*» . قَالَ الْأَصْدِقَاءُ مَعًا : صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ .



مَسَافَةً تَزِيدُ عَلَى ٣ كِيلُو مِثْرَاتٍ، وَتَنْتَصِبُ أُذُنَا الْفَيْلِ إِذَا مَا أَثَارَهُ صَوْتُ مَا. أَمَّا حَاسَةُ النُّظَرِ لَدَى الْفَيْلِ فَهِيَ ضَعِيفَةٌ، وَعُيُونُهُ صَغِيرَةٌ نَسْبِيًّا بِالنَّسْبَةِ إِلَى حَجْمِ رَأْسِهِ الضَّخْمِ. أَمَّا مَتَوَسُّطُ عُمُرِ الْفَيْلِ الْبَرِّي فَهُوَ ٦٠ عَامًا، وَيَمُوتُ كَثِيرٌ مِنَ الْفَيْلَةِ بَعْدَ أَنْ تَسْقُطَ أُسْنَانُهَا لِأَنَّهَا تَصْبِحُ غَيْرَ قَائِدَةٍ عَلَى مَضْغِ الطَّعَامِ .  
يَأْكُلُ الْفَيْلُ الْمُكْتَمِلُ النَّمُو حِوَالَى ١٤٠ كِيلُو جَرَامًا مِنَ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ أَغْصَابًا وَأُورَاقَ أَشْجَارٍ وَشُجَيْرَاتٍ صَغِيرَةً، وَالْأَغْصَانِ وَالثَّمَارِ، كَمَا يَهْوَى أَكْلَ الْأُورَاقِ الَّتِي تَوْجَدُ أَعَالَى الْأَشْجَارِ، وَأَيْضًا يَهْوَى أَكْلَ الْخَيْزُرَانِ، وَجُوزِ

وَأَكْمَلَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُور» الْحَدِيثَ قَائِلًا :

- وَلِلْفِيلَةِ أَيْضًا عِلَاقَةٌ بِمَعْرَكَةِ الْقَادِسِيَّةِ الَّتِي وَقَعَتْ سَنَةَ ١٥ مِنْ الْهَجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ بِقِيَادَةِ «سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ»، وَالْفُرْسِ بِقِيَادَةِ «رُسْتَمٍ»، وَكَانَ عِدَدُ جُنُودِ الْمُسْلِمِينَ ٣٠ أَلْفًا، بَيْنَمَا كَانَ عِدَدُ جُنُودِ الْفُرْسِ ١٢٠ أَلْفًا، وَمَعَهُمْ سَبْعُونَ فَيْلًا ضَخْمًا.

وَسَارَ «رُسْتَمٌ» بِجَيْشِهِ الْهَائِلِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى مَدِينَةِ النَّجْفِ الْعِرَاقِيَّةِ، وَأَكْمَلَ الْمَسِيرَةَ حَتَّى مَدِينَةِ الْقَادِسِيَّةِ، وَقَامَتِ الْمَعْرَكَةُ الَّتِي آدَارَهَا عَنْ بَعْدِ «سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ» لِمَرَضِ أَصَابِهِ، وَاسْتُخْدِمَتِ الْفِيلَةُ فِي الْهُجُومِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ، فَكَانَ لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ فِي الْقِتَالِ .

وَعِنْدَمَا عَلِمَ «سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ» بِقُوَّةِ الْفِيلَةِ، أَمَرَ بِأَنْ تُوَضَعَ أَقْنَعَةٌ مُفْرَعَةٌ عَلَى رُءُوسِ الْخَيْلِ، وَمَا إِنْ رَأَتْ الْفِيلَةَ هَذِهِ الْأَقْنَعَةَ حَتَّى أَصَابَهَا الْفَرْعُ، وَرَاحَتْ تَتَخَبَّطُ وَتَهْرَبُ فِي ارْتِبَاكِ وَتَوَثَّرَ شَدِيدَيْنِ، فَقَضَّتْ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ جُنُودِ الْفُرْسِ، كَمَا سَهَّلَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ الْقَضَاءَ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ الْفِيلَةِ .

وَانْتَهَتْ الْمَعْرَكَةُ بِانْتِصَارِ الْمُسْلِمِينَ وَهَزِيمَةِ الْفُرْسِ، وَقُتِلَ قَائِدُهُمْ «رُسْتَمٌ»، وَكَانَتْ خَسَائِرُ الْمُسْلِمِينَ ٦ أَلْفَ قَتِيلٍ، وَخَسَائِرُ الْفُرْسِ ٣٠ أَلْفَ قَتِيلٍ. وَسَعِدَ الْأَصْدِقَاءُ بِتِلْكَ الْمَعْلُومَاتِ وَالْمَعَارِفِ عَنْ إِحْدَى مَعَارِكِ الْمُسْلِمِينَ الْأَوَائِلِ الَّتِي انْتَهَتْ بِنَصْرِهِمْ، أَلَا وَهِيَ مَعْرَكَةُ «الْقَادِسِيَّةِ».

وَشَكَرَ الْأَصْدِقَاءُ الدُّكْتُورَ «مَنْدُور» عَلَى كُلِّ مَا عَرَفُوهُ وَتَعَلَّمُوهُ عَنْ أَحَدِ حَيَوَانَاتِ الْعَالَمِ وَهُوَ «الْفِيلُ» .

تَسَاءَلُ «مُرَادٌ» قَائِلًا :

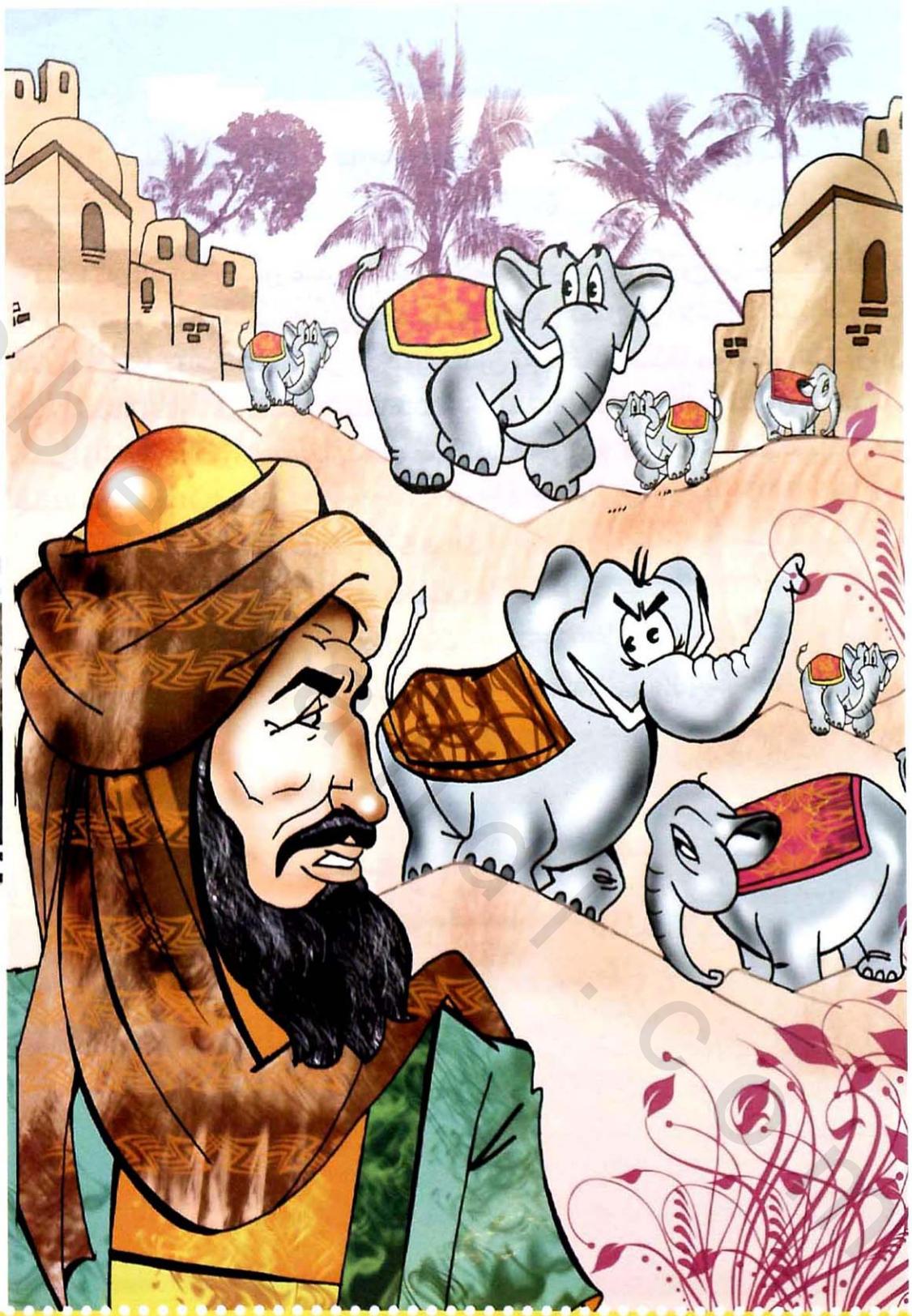
لَقَدْ زُرْنَا كُلًّا مِنَ الْأَسَدِ وَالْفِيلِ، فَمَا هُوَ الْحَيَوَانُ الثَّلَاثُ الَّذِي سَنَرَاهُ وَتَنَعَّرَفُ عَلَى خِصَائِصِهِ وَأَسْلُوبِ مَعِيشَتِهِ ؟

أَجَابَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» :  
سَنُشَاهِدُ أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ  
الْأَعْرَاءُ «الدَّبَّ» .



معلومة  
نهمك

الهندي، والدببة الشامية، والخوخ، وقصب السكر، ولا يأكل لحوم الحيوانات الأخرى. ومن ناحية شرب الماء، فإنه يشرب حوالي ١٥٠ لترًا من الماء يوميًا، ويُمكنه تحمّل العطش حتى ثلاثة أيام، كما يُمكنه السير بسرعة من ٥-١٠ كيلو مترات في الساعة بحثًا عن الغذاء والماء، كما يُمكنه أن يركض عند الخوف أو الغضب بسرعة حوالي ٤٠ كم/ ساعة، ولكن لمسافة قصيرة، وهو يجيد السباحة في مياه الأنهار، وجلده لا يحتوي على مساحات لتعرق؛ ولذا



فَاتَهُ يَلْجَأُ دَائِمًا لِلتَّبَرُّدِ بِالْمَاءِ. وَيَجِدُ مَنَعَةً فِي النَّزُولِ إِلَى الْمَاءِ، وَالتَّقَلُّبِ فِي الْأَوْحَالِ. وَمِنَ الْمُؤَسَّفِ أَنَّ الْأَرْضَ الَّتِي تَرَعَى فِيهَا الْفَيْلَةُ الْبَرِّيَّةُ فِي تَنَاقُصٍ مُسْتَمِرٍّ، إِضَافَةً إِلَى التَّهَاقُتِ عَلَى قَتْلِهَا لِلْفُؤُزِ بِأَنْيَابِهَا الْعَاجِيَّةِ غَالِيَةِ الثَّمَنِ؛ لَذَا فَإِنَّ عِدَّةَ الْفَيْلَةِ فِي الْعَالَمِ فِي تَنَاقُصٍ مُسْتَمِرٍّ، مِمَّا حَفَزَ الْعَدِيدَ مِنَ الْحُكُومَاتِ عَلَى إِنْشَاءِ مَحْمِيَّاتٍ طَبِيعِيَّةٍ، وَمَنَعَتْ تَمَامًا قَتْلَهَا لِحِمَايَتِهَا مِنَ الْإِنْقِرَاضِ.

# تاسعاً: الدبُّ

بَيْنَمَا كَانَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ» وَالْأَصْدِقَاءُ يَهْمُونَ بِالخُرُوجِ مِنْ «حَدِيقَةِ الضَّيْلِ» إِذَا بِالدُّكْتُورَةَ «هَنْدَ يُوْسُفَ» الطَّبِيبَةَ البَيْطَرِيَّةَ . وَالتَّتِي تَعْمَلُ فِي الإِشْرَافِ عَلَى حَيَوَانَاتِ الحَدِيقَةِ . تَقْبَلُ وَتَلْقَى التَّحِيَّةَ عَلَى الدُّكْتُورِ «مَنْدُورِ» وَجَمَاعَةِ الأَصْدِقَاءِ ، وَتُخْبِرُ الدُّكْتُورَ بِأَنَّ لَدَيْهِ اجْتِمَاعًا طَارِئًا فِي قَاعَةِ الإِجْتِمَاعَاتِ بِالحَدِيقَةِ ، فَاعْتَذَرَ الدُّكْتُورُ «مَنْدُورُ» لِلأَصْدِقَاءِ وَمَضَى ، وَأَوْصَى الدُّكْتُورَةَ «هَنْدَ» بِأَنْ تَصْحَبَهُمْ فِي بَقِيَّةِ جَوْلَتِهِمْ ، فَقبِلَتْ هَذِهِ المَهْمَةَ بِابْتِسَامَةٍ جَمِيلَةٍ مِنْ وَجْههَا البَشُوشِ .

وَأَخَذَتْ تَصِفُ لِلأَصْدِقَاءِ خِصَائِصَ الدَّبِّ فَقَالَتْ :

- الدَّبَّةُ أَنْوَاعٌ .. فَمِنْهَا الدَّبُّ البُنْبُنِيُّ وَيُعْرَفُ بِاسْمِ «الأَشْمَطِ» ، وَهَذَا هُوَ مَا تَرَوْنَهُ أَمَامَكُمْ ، وَالدَّبُّ الأَبْيَضُ المَعْرُوفُ بِاسْمِ «الدَّبُّ القُطْبِيُّ» وَهَذَا مَا سَنَشَاهِدُهُ بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَالنُّوعُ الثَّلَاثُ هُوَ الدَّبُّ المَدَارِيُّ المَعْرُوفُ بِ«ذِي النُّظَارَاتِ» .



## التصنيف العلمى:

المملكة: الحيوانية .

الصف: ثدييات .

الفصيلة: الدببيات .

التغذية: آكلات اللحوم والثمار .

الأصول: يزجج أصل الدب البُنْبُنِيُّ إِلَى الغَابَاتِ

الجبلية الأوروپية، كندا، شمال الولايات المتحدة، وشمال روسيا، وفي جبال جزيرة هوكايدو اليابانية. أما الدب القطبي فيعيش في المناطق القطبية المتجمدة. أما الدب المدارى، فأصوله في أمريكا الجنوبية وفي ماليزيا وآسيا، وشبه الجزيرة الهندية، وفي سومطرة بإندونيسيا .

الألوان: له العديد من الألوان: البنى، الأسود، الأبيض .

يَزْجِجُ أَصْلُ الدَّبِّ البُنْبُنِيِّ مِنْ نَوْعِ الدَّبَّةِ الشَّمْطَاءِ إِلَى الغَابَاتِ الجبلية الأوروپية، وَكَذَلِكَ فِي كندا، وَشَمَالِ الوَلَايَاتِ المُتَّحِدَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ، وَشَمَالِ رُوسِيَا، وَفِي جِبَالِ جَزِيرَةِ هُوكَايْدُو اليابانية. أَمَّا الدَّبُّ القُطْبِيُّ فَيَعِيشُ فِي المَنَاطِقِ القُطْبِيَّةِ المُتَّجَمِّدَةِ، وَيُطَلَقُ عَلَيْهِ لَقَبُ «سَيِّدِ المَنَاطِقِ القُطْبِيَّةِ»، وَيُعَدُّ أَكْبَرَ أَكْلِ لُحُومِ عَيْشُ عَلَى اليَابَسَةِ. أَمَّا الدَّبُّ المَدَارِيُّ - وَيُسَمَّى



معلومة  
نهمك

قَالَتْ «شَهْدٌ» وَهِيَ تَتَأَمَّلُ بِتَرْكِيزِ هَذَا الْحَيَوَانَ الصَّخْمِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ بِدَاخِلِ قَفْصِهِ :

- لِنَبْدَأُ بِالتَّعْرِيفِ عَلَى هَذَا الدَّبِّ البُنَى .

قَالَتِ الدُّكْتُورَةُ : «هِنْدٌ» :

- حَسَنًا .. الدَّبُّ البُنَى حَيَوَانٌ تَدِيئِيٌّ مِنْ قَصِيْلَةِ «الدَّبِّيَّاتِ» أَكْلَاتِ اللَّحُومِ، وَيَشْتَهَرُ بِصَخَامَتِهِ وَوَحْشِيَّتِهِ، اتَّخَذَهُ الْقَدَمَاءُ رَمْزًا لِلصَّيْدِ وَالْخُصُوبَةِ، وَرَغْمَ صَخَامَتِهِ فَلَهُ ذَنْبٌ قَصِيرٌ، وَيَشْتَهَرُ بِمَشِيَّتِهِ عَلَى بَاطِنِ الْقَدَمِ مِثْلَ الْإِنْسَانِ، وَلَهُ خَمْسَةُ أَصَابِعَ، وَكُلُّ قَدَمٍ مِنْ أَقْدَامِهِ بِهَا مَخَالِبٌ طَوِيلَةٌ (طُولُ الْمَخْلَبِ الْوَاحِدِ ١٠ سَنْتِيْمِترَاتٍ) لَا تَنْثَنِي، وَأَسْنَانُهُ مُعَدَّةٌ لِأَكْلِ اللَّحُومِ وَالثَّمَارِ، وَالْفِرَاءُ البُنَى يَتَمَيَّزُ بِطَوْلِهِ وَلَمَعَانِهِ، وَقَدْ يَصِلُ وَزْنُهُ إِلَى ٧٥٠ كِيلُو جَرَامًا، وَطُولُ قَامَتِهِ إِذَا

وَقَفَ عَلَى قَدَمَيْهِ الْخَلْفِيَّيْنِ مِنْ ١,٥٠ مِترٍ وَحَتَّى ٣,٨٠ مِترٍ، وَالْإِنَاثُ أَقْلُ طُولًا وَأَقْلُ وَزْنًا مِنَ الذُّكُورِ، وَأَرْجُلُهُ قَصِيرَةٌ وَقَوِيَّةٌ، وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى تَسْلُقِ الْأَشْجَارِ وَالسَّبَاحَةِ، وَلَهُ عَيْنَانِ صَغِيرَتَانِ وَهُوَ ضَعِيفُ البَصَرِ،



الدَّبُّ ذَا النُّظَارَاتِ - فَأَصُولُهُ فِي أَمْرِيكَا الْجَنُوبِيَّةِ وَفِي مَالِيْزِيَا بِأَسِيَا، وَشِبْهِ الْجَزِيْرَةِ الْهِنْدِيَّةِ، وَفِي سُوْمَطْرَةَ بِإِنْدُونِيْسِيَا.

الدَّبُّ البُنَى يَتَغَيَّرُ لَوْنُ فِرَائِهِ مِنَ السُّكْرَى الْفَاتِحِ حَتَّى البُنَى الْعَامِقِ، وَأَحْيَانًا إِلَى اللَّوْنِ الْأَسْوَدِ بِحَسَبِ اخْتِلَافِ الْمَنَاطِقِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا، أَمَّا الدَّبُّ الْقَطْبِيُّ فَيَتَمَيَّزُ بِفُرُو غَرِيْرٍ لَوْنُهُ أَبْيَضٌ .

وله أذنان مُستديرتان ترتفعان إلى أعلى، وحاسة السَّمع لديه محدودة، لكنه يَتَميِّز بِحاسة شَم قوية للغاية .

ورغم أن الدَّب البُنَى ضخم، إلا أنه رشيق الحركة، وسريع في ركضه، حيث تصل سرعته أحياناً إلى ٥٥ كيلو متراً في الساعة .  
قال «معاذ» :

- متى يكون الدَّب خطراً على الإنسان ؟ وماذا يحدث عند مواجهة الدَّب ؟  
ردت الدكتورة قائلة :

- يكون الدَّب مصدر خطر على الإنسان إذا أحس أن هذا الإنسان منافس له على الغذاء الذي يحصل عليه، مثل الثمار والنباتات وغير ذلك .

أما في حالة مواجهة الإنسان لدَّب، فإن أمامه سبيلين، الأول : أن يعود الإنسان في هدوء إلى الوراء عبر نفس الطريق الذي جاء منه في محاولة ألا يشعر الدَّب به .



تستمر فترة حمل أنثى الدَّب من ٦-٨ أشهر، وهي تلد مؤلوداً واحداً أو اثنين، ونادراً ما تلد ثلاثة عند نهاية الشتاء، والصغير اسمه «ديسم». وتولد «الدياسم» عمياء، صلعاء، بدون أسنان، وتبقى مع الأم لموسمين كاملين تتغذى فيهما على حليب الأم، ثم تدريجياً تتعلم الصيد، ثم في عامها الثالث تنفصل عن الأم .

معلومة  
زهلك

وَالثَّانِي : أَنْ يَسْتَلْقَى عَلَى الْأَرْضِ  
دُونَ حَرَكَ، وَيَنْتَظِرَ حَتَّى يَفْقَدَ الدُّبَّ  
الشُّعُورَ بِوُجُودِهِ، وَنَادِرًا مَا سَيَقُومُ الدُّبُّ  
بِمُهَاجَمَتِهِ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ .

وَلَقَدْ اسْتَطَاعَ الْإِنْسَانُ تَرْوِيضَ الدُّبِّ  
وَاسْتِخْدَامَهُ فِي الْعَابِ السَّيْرِكِ مِثْلَ  
الرَّقْصِ وَالْمَلَائِكَةِ وَرُكُوبِ الدَّرَاجَاتِ،  
مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ هَذَا الْحَيَوَانَ يَتَمَتَّعُ  
بِذَكَاءٍ عَالٍ .



وَاصْطَحَبَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» الْأَصْدِقَاءَ إِلَى قَفْصِ حَدِيدِيٍّ كَبِيرٍ، بِهِ مَكَانٌ صَخْرِيٌّ، وَحَوْلَهُ  
كَمِيَّةٌ مُنَاسِبَةٌ مِنَ الْمَاءِ، وَتَتَسَاقَطُ عَلَيْهِ مِيَاهٌ مِنْ أَعْلَى، وَكَأَنَّهَا أَمْطَارٌ تَتَسَاقَطُ، وَفِي الْمُنْطَقَةِ  
الصَّخْرِيَّةِ يَتَحَرَّكُ دُبُّ أَبْيَضٌ ضَخْمٌ لَهُ فَرُؤٌ أَبْيَضٌ جَيِّدَةٌ وَذَهَابًا، وَكَأَنَّ لِسَانَ حَالِهِ يَقُولُ : «مَا هَذَا  
الْحَرُّ الَّذِي أَشْعُرُ بِهِ.. أَرْجُوكُمْ أَرْجِعُونِي إِلَى مَوْطِنِي الْأَصْلِيِّ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ الْمُتَجَمِّدِ» .

وَأَشَارَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» إِلَى الْحَيَوَانَ الضَّخْمِ أَبْيَضِ الْفُرِّ وَقَالَتْ :  
- هَذَا هُوَ الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ الَّذِي يَعِيشُ فِي الْمُنَاطِقِ الْقُطْبِيَّةِ

الْمُتَجَمِّدَةِ، وَالَّذِي يُعَدُّ أَكْبَرَ أَكْلٍ لِحُومٍ يَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ،  
فَقَدْ يَصِلُ وَزْنُهُ إِلَى أَلْفِ كِيلُو جَرَامٍ. أَيْ طُنٍّ. وَهُوَ حَيَوَانٌ  
مُفْتَرَسٌ شَدِيدُ الْخُطُورَةِ، لِأَسِيْمَا الدُّبِّ الْأَبْيَضِ الَّذِي  
يَعِيشُ فِي سَيْبِرِيَا فِي شِمَالِ قَارَةِ آسِيَا .

ابْتَسَمَتْ «فَرِيدَةُ» وَقَالَتْ :

- اللَّهُ .. مَا أَجْمَلُ فَرُؤَ هَذَا الدُّبِّ الْقُطْبِيِّ، وَمَا أَجْمَلُ  
لَوْنَهُ الصَّافِي !

وَعَلَقَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» عَلَى مَلاَحِظَةِ «فَرِيدَةَ»

قَائِلَةً :

الأطراف الخلفية أطول من الأطراف الأمامية، ويوجد في كل قدم خمسة مخالب مقوسة قوية وحادة، ويبلغ طول  
القدم حوالي ٣٠ سنتيمترًا، وشكل الأقدام الأمامية مدوّرة، بينما الأقدام الخلفية أقرب إلى الشكل البيضاوي،  
وللدب القطبي وسائد من الفراء في باطن قدمه، مما يساعده على تدفئة القدمين في أثناء المشي على الثلج، وله  
ذيل قصير يبلغ طوله من ٧-١٢ سنتيمترًا فقط .



- فَرُو الدَّبُّ القُطْبِيَّ شَفَافًا، وَهَذِهِ الشَّفَافِيَّةُ تَسْمَحُ لِلضَّوْءِ بِالْمُرُورِ، فَيَجْعَلُ لَوْنَ الضَّرْوِ مُتَرَاوِحًا بَيْنَ الأَبْيَضِ النَّاصِعِ إِلَى الأَبْيَضِ المَائِلِ لِلأَصْفَرِ، بِحَسَبِ فُصُولِ السَّنَةِ .
- تَسَاءَلْتُ «شَهْدُ» عَنِ طَعَامِ الدَّبِّ فِي أَثْنَاءِ فَتْرَةِ الصَّيْفِ، فَأَوْضَحَتِ الدُّكْتُورَةُ قَائِلَةً :
- فِي أَثْنَاءِ الصَّيْفِ تَأْكُلُ الدَّبِيَّةُ كَمِّيَّاتٍ مَحْدُودَةً مِنَ النَّبَاتَاتِ وَالْأَعْشَابِ، كَمَا أَنَّهَا تُهَاجِمُ أَعْشَاشَ الطُّيُورِ كَالْبَطِّ وَالنُّورْسِ وَتَأْكُلُهَا، كَمَا أَنَّهَا تَلْتَهُمُ الأَسْمَاكَ وَبَقَايَا الحَيَاتَانِ .



قَالَ «نَدِيم» :

- يَقُولُونَ إِنَّ الدَّبَّ القُطْبِيَّ سَيَنْقَرِضُ، وَيُصْبِحُ لَا وُجُودَ لَهُ، فَهَلْ هَذَا صَحِيحٌ ؟
- أَجَابَتِ الدُّكْتُورَةُ :

- نَعَمْ .. فَمِنَ المُحْتَمَلِ أَنْ يَنْقَرِضَ الدَّبُّ القُطْبِيُّ فِي غُضُونِ ١٠٠ عَامٍ بِسَبَبِ سُخُونَةِ الأَرْضِ، وَيُعْتَقَدُ بِأَنَّ القُطْبَ المُتَجَمِّدَ الشَّمَالِيَّ قَدْ يَكُونُ خَالِيًا مِنَ الجَلِيدِ فِي مُنْتَصَفِ القَرْنِ ٢١.



حَجْمُ الرِّاسِ صَغِيرٌ مُقَارَنَةً بِبَقِيَّةِ جِسْمِ الدَّبِّ، وَكَهْ أَنْفُ أَسْوَدُ اللُّونِ، وَكَهْ فِي فَمِهِ ٤٢ سِنًّا حَادًّا، عِلْمًا بِأَنَّ لَهُ نَزْعَةً إِلَى اِبْتِلَاعِ الغَدَاءِ أَكْثَرَ مِنْ مَضْغِهِ، وَكَوْنِ عَيْنَيْهِ بُنَى غَامِقٍ، وَلِلدَّبِّ القُطْبِيِّ أذنانَ صَغِيرَتَانِ مُقَارَنَةً بِأُذُنِ الدَّبِّ البُنَى. وَيَبْلُغُ الذَّكَرُ مَرِحَلَةَ النُّضْجِ الجِنْسِيِّ وَهُوَ فِي سِنِّ الأَسَادِسَةِ، بَيْنَمَا تَبْلُغُ الأُنثَى مَرِحَلَةَ النُّضْجِ الجِنْسِيِّ وَهِيَ فِي سِنِّ الرَّابِعَةِ أَوْ الخَامِسَةِ.

معلومة  
نهملك

وَذَهَبَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» مَعَ الأَصْدِقَاءِ إِلَى قَفْصِ حَدِيدِي قَرِيبِ مَكْتُوبٍ عَلَى رُقْعَةٍ خَشَبِيَّةٍ مُعَلَّقَةٍ عَلَى هَذَا القَفْصِ «الدَّبُّ الكَسْلَانُ»، وَقَالَتْ لَهُمْ :

- هَذَا نَوْعٌ تَالِثٌ مِنَ الدَّبَبَةِ يُعْرَفُ بِاسْمِ «الدَّبُّ الكَسْلَانُ» وَهُوَ حَيَوَانٌ صَخْمٌ لَوْنُ فِرَائِهِ أَسْوَدٌ، وَهُوَ يُعْرَفُ أَيْضًا بِاسْمِ «دَبُّ العَسَلِ» لِأَنَّ عَسَلَ النَّحْلِ يُعْتَبَرُ وَاحِدًا مِنَ أَغْذِيَّتِهِ المُفْضَلَةِ، وَهُوَ يَعِيشُ فِي الأَوْدِيَةِ الصَّخْرِيَّةِ الضَّيْقَةِ فِي تَلَالِ الهِنْدِ، وَسِيرِيلَانْكَا، وَهُوَ يَتَسَمُّ بِحِدَّةِ الطَّبَاعِ، وَعِنْدَ اقْتِرَابِ الإِنْسَانِ مِنْهُ يُصْبِحُ فِي غَايَةِ الخُطُورَةِ والشَّرَاسَةِ .  
عَادَةً يَأْكُلُ «الدَّبُّ الكَسْلَانُ» النَّمْلَ الأَبْيَضَ وَيَرْقَاتِ النَّمْلِ، وَيَأْكُلُ أَيْضًا الأزْهَارَ وَأَوْرَاقَ الأشْجَارِ وَالثَّمَارَ وَالحُبُوبَ، وَلَدَيْهِ مَهَارَةٌ فِي تَسْلُقِ الأشْجَارِ بَحْثًا عَنِ أعْشَاشِ النَّمْلِ الأَبْيَضِ وَخَلَايَا عَسَلِ النَّحْلِ . وَقَدْ سُمِّيَ «بِالدَّبُّ الكَسْلَانِ» لِحَرَكَتِهِ البَطِيئَةِ بِالنِّسْبَةِ لِحَرَكَةِ الأنْوَاعِ الأُخْرَى مِنَ الدَّبَبَةِ .



تُولَدُ أَغْلَبُ صِغَارِ الدَّبِّ القُطْبِيِّ خِلالَ فَتْرَةِ البَيَاتِ الشَّتَوِيِّ لِلأُمِّ، وَيَتَرَاوَجُ عِدَدُ المَوَالِيدِ عَادَةً بَيْنَ ٢ - ٤، وَتَبْقَى مَعَ الأُمِّ لِمُدَّةِ عَامٍ أَوْ عَامَيْنِ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ تَتَعَلَّمُ مِنَ الأُمِّ سُبُلَ الصَّيْدِ .  
يَبْلُغُ طُولُ الدَّبِّ الكَسْلَانِ مِثْرًا وَنِصْفَ المِثْرِ، وَقَدْ يَبْلُغُ وَزْنُهُ حِوَالِي ١١٥ كِجَم، وَلَهُ فِرَاءٌ أَسْوَدٌ طَوِيلٌ مَعَ وَجُودِ رُقْعَةٍ بَيْضَاءَ عَلَى الصَّدْرِ عَلَى شَكْلِ رَقْمِ (٧)، وَوَجْهُ الدَّبِّ الكَسْلَانِ رَمَادِي اللَّوْنِ، وَيَكَادُ يَكُونُ خَالِيًا مِنَ الشَّعْرِ .

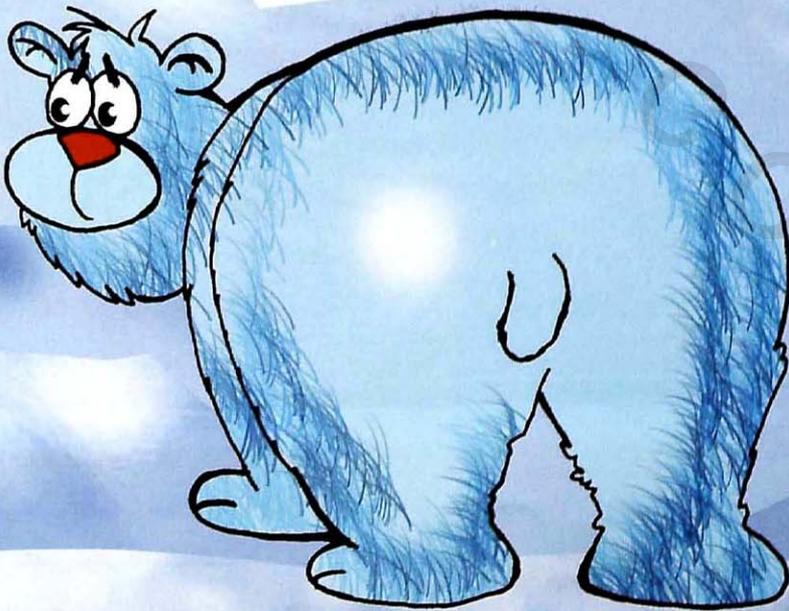
وَفِي حُبِّ اسْتِطْلَاعٍ وَتَشْوُقٍ لِّلْمَعْرِفَةِ سَأَلَتْ «نَدَى» :

- اسْمَحِي لِي يَا دُكْتُورَةَ «هِنْدُ» بِسُؤَالِ أَوْدُنِ أَنْ أُعْرِفَ الْإِجَابَةَ عَنْهُ، حَيْثُ قَرَأْتُ فِي إِحْدَى الْمَجَلَاتِ أَنَّ هُنَاكَ مَجْمُوعَةً مِنَ النُّجُومِ فِي السَّمَاءِ تُعْرَفُ بِاسْمِ «كُوكَبَةِ الدَّبِّ الْأَكْبَرِ»، وَمَجْمُوعَةٌ أُخْرَى مِنَ النُّجُومِ تُعْرَفُ بِاسْمِ «كُوكَبَةِ الدَّبِّ الْأَصْغَرِ» فَمَا عِلَاقَةُ الدَّبِّ بِهَذِهِ الْكُوكَبَاتِ النَّجْمِيَّةِ ؟ ابْتَسَمَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» وَقَالَتْ :

- أَنَا سَعِيدَةٌ بِكَ كَثِيرًا أَيُّهَا التَّلْمِيذَةُ الدَّكِيَّةُ وَالْمُحِبَّةُ لِّلْمَعْرِفَةِ، وَفِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ إِذَا مَا دَقَّقْنَا النَّظَرَ لَيْلًا فِي تَشْكِيلَاتِ النُّجُومِ عَلَى صَفْحَةِ السَّمَاءِ شَمَالًا وَجَنُوبًا لَوَجَدْنَاهَا تَتَرَكَّزُ فِي مَجْمُوعَةٍ تُسَمَّى «كُوكَبَاتِ نَجْمِيَّةٍ»، تَحْيَلُهَا الْأَقْدَمُونَ فِي أَشْكَالٍ مُعَيَّنَةٍ تَتَشَابَهُ مَعَ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ أَوْ الطَّيُورِ، أَوْ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الْأُخْرَى كَالْكُرْسِيِّ أَوْ الْمِعْرَفَةِ .. إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ .  
أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لـ «كُوكَبَةِ الدَّبِّ الْأَكْبَرِ» فَهِيَ تَقَعُ فِي الْمِنْطَقَةِ الْقُطْبِيَّةِ الشَّمَالِيَّةِ، وَهِيَ تُشْبِهُ فِي تَجْمُعِهَا «الدَّبَّ»، وَتُعَدُّ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ فِي الْقُبَّةِ السَّمَاوِيَّةِ الشَّمَالِيَّةِ الَّتِي يُسْتَدَلُّ مِنْهَا عَلَى اتِّجَاهِ الشَّمَالِ فِي أَثْنَاءِ اللَّيْلِ .

أَمَّا «كُوكَبَةُ الدَّبِّ الْأَصْغَرِ» فَهِيَ مُشَابِهَةٌ فِي الشَّكْلِ لِّلدَّبِّ الْأَكْبَرِ، حَيْثُ تَرَسُّمُ نُجُومِهِ السَّبْعُ شَكْلَ «الدَّبِّ» مَاعِدًا الذَّنْبِيلَ، فَلَهُ انْحِنَاءٌ مَعْكُوسٌ بِالمُقَارَنَةِ بِمَجْمُوعَةِ الدَّبِّ الْأَكْبَرِ، وَيَقَعُ النُّجْمُ الْقُطْبِيُّ فِي آخِرِ الذَّنْبِيلِ .

وَقَدْ ذَكَرَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْإِهْتِدَاءَ بِتِلْكَ النُّجُومِ فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ لِمَعْرِفَةِ اتِّجَاهِ السَّائِرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَعَلَامَاتٍ وَبِالنُّجُومِ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ (النَّحْلُ: آيَةٌ ١٦) .



وَلِلْعَلْمِ فَإِنَّ الدُّبَّ دَخَلَ مَجَالَ السِّيَاسَةِ، حَيْثُ تُعَدُّهُ دَوْلَةٌ «رُوسِيَا» رَمَزًا لَهَا، فَيُقَالُ عَنْهَا «الدُّبُّ الرُّوسِيُّ» .

وَشَارَكَ «مُعَاذ» فِي الْحَدِيثِ فَقَالَ مُبْتَسِمًا :

« قَرَأْتُ فِي كِتَابٍ عَنْ قِصَصِ الْحَيَوَانَاتِ، أَنَّ رَجُلًا كَانَ يُصَاحِبُ دُبًّا لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ، حَتَّى كَادَا لَا

يَفْتَرِقَانِ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ كَانَ الرَّجُلُ يَنَامُ فِي ظِلِّ إِحْدَى الْأَشْجَارِ وَبِحِوَارِهِ صَدِيقُهُ الدُّبُّ، فَإِذَا بِ «دُبَابَةٍ» تَقْفُ عَلَى وَجْهِ الرَّجُلِ النَّائِمِ، فَأَرَادَ الدُّبُّ أَنْ يَخْلُصَ صَاحِبَهُ مِنْ مُضَايِقَةٍ تِلْكَ الدُّبَابَةِ اللَّعِينَةِ، فَأَمْسَكَ بِحَجَرٍ وَأَلْقَاهُ عَلَى الدُّبَابَةِ فَقَتَلَهَا وَقَتَلَ صَاحِبَهُ أَيْضًا، وَصَدَقَتِ الْحِكْمَةُ الَّتِي تَقُولُ: «عَدُوُّ عَاقِلٍ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقِ جَاهِلٍ» .

فَضَحِكَ الْجَمِيعُ مِنْ هَذِهِ الْحِكَايَةِ وَأَخَذُوا مِنْهَا الْمَوْعِظَةَ وَالْعِبْرَةَ .

قَالَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» :

« قَرَأْتُ فِي إِحْدَى الصُّحُفِ أَنَّ أَفْلَامَ الْحَيَاةِ الطَّبِيعِيَّةِ حَقَّقَتْ نَجَاحَاتٍ كَبِيرَةً فِي عُرُوضِهَا السِّيْنِمَائِيَّةِ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ، مِمَّا جَعَلَ بَعْضَ أَشْهُرِ شَرَكَاتِ الْإِنْتِاجِ السِّيْنِمَائِيِّ تَنْتِجُ فِيلْمًا حَوْلَ كَائِنَاتِ الْقُطْبِ الْمُتَجَمِّدِ الشَّمَالِيِّ، وَتَدْوُرُ الْفِكْرَةَ الْأَسَاسِيَّةُ

لِهَذَا الْفِيلْمِ حَوْلَ صُعُوبَةِ الْحَيَاةِ وَقَسْوَتِهَا الَّتِي يَعْيشُهَا الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ مِنْ خِلَالِ حِكَايَةِ دُبِّ قُطْبِيٍّ صَغِيرٍ وَأُمِّهِ الَّتِي وَلَدَتْهُ لِلتَّو، وَصِرَاعِهَا مَعَ الطَّبِيعَةِ. وَجَاءَ الْفِيلْمُ تَحْتَ عُنْوَانِ «حِكَايَةُ مُتَعَلِّقَةٌ بِالْقُطْبِ الْمُتَجَمِّدِ الشَّمَالِيِّ» .



وَقَالَ النُّقَادُ عَنْهُ :

- الفيلْمُ يَعْرِضُ لَنَا بَعْضًا مِنَ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الْخَلَابَةِ. وَرُؤْيَا مِنْ أَعْلَى نَحْوِ حَيَوَانَاتِ بَرِّيَّةٍ. وَهُوَ مُحَاوَلَةٌ مُحْتَرَمَةٌ لَجَعْلِ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ تَسْتَهْوِيهِمُ الْحَيَوَانَاتُ الْمَأْلُوفَةُ وَالْمَحْبُوبَةُ يُفَكِّرُونَ أَيْضًا فِي الْحَيَوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ غَيْرِ الْمَأْلُوفَةِ .

يَجِبُ عَلَى الْجَمِيعِ مُشَاهَدَةَ هَذَا الْفِيلْمِ، لِيَفَكِّرُوا وَلَوْ قَلِيلًا فِي التَّدْمِيرِ الَّذِي يُسَبِّهُ الْإِنْسَانَ لِلْحَيَاةِ فِي الْقُطْبِ الْمُتَجَمِّدِ الشَّمَالِيِّ بِسَبَبِ تَلَوُّيْتِهِ لِلْبَيْئَةِ .

قَالَتْ «فَرِيدَةٌ» :

- كَمْ أَتَمَّنَى أَنْ أَشَاهِدَ هَذَا الْفِيلْمَ.. هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَحْكِيَ لَنَا يَا دُكْتُورَةُ «هِنْدُ» حِكَايَةَ عَنِ الدُّبِّ ؟

ابْتَسَمَتِ الدُّكْتُورَةُ وَقَالَتْ :

- بِكُلِّ سُورٍ.. يُحْكِي أَنَّ دُبًّا بِنِيًّا ضَخْمًا كَانَ يَبْحَثُ فِي الْعَابَةِ عَنْ شَيْءٍ يَأْكُلُهُ، فَإِذَا بِهِ أَمَامَ أَرْنَبٍ بَرِّيٍّ أَصَابَهُ الْفَرْعُ مِنْ ضَخَامَةِ الدُّبِّ الَّذِي تَحَدَّثَ إِلَى نَفْسِهِ قَائِلًا: مَا أَلَذَّ لَحْمِ هَذَا الْأَرْنَبِ.. سَأَجْعَلُهُ طَعَامًا شَهِيًّا لِي .  
وَبِالْفِعْلِ هَجَمَ الدُّبُّ فِي لَمَحِ الْبَصْرِ عَلَى الْأَرْنَبِ الَّذِي حَاوَلَ الْهَرَبَ مِنْ هَذَا الْعَدُوِّ الضَّخْمِ دُونَ جَدْوَى، حَتَّى وَجَدَ الْأَرْنَبُ جُحْرًا صَغِيرًا، فَدَخَلَهُ فِي



مُحَاوَلَةٍ لِإِنْقَاذِ حَيَاتِهِ مِنْ هَذَا الدُّبِّ الَّذِي وَقَفَ عَلَى بَابِ الْجُحْرِ فِي انْتِظَارِ خُرُوجِ الْأَرْنَبِ. وَعِنْدَمَا طَالَ الْوَقْتُ صَاحَ الْأَرْنَبُ مِنْ دَاخِلِ الْجُحْرِ قَائِلًا :

يَا صَدِيقِي الْعَزِيزِ .. لِمَذَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَنِي وَأَنَا جِسْمِي صَغِيرٌ لَا يُكْفِيكَ ؟  
قَالَ الدُّبُّ بِصَوْتٍ عَالٍ وَغَضَبٍ :

- أَنَا لَسْتُ صَدِيقَكَ .. أَنَا جَوْعَانٌ وَأَنْتِ سَتَكُونِ وَجِبَتِي الْغِدَائِيَّةُ .  
رَدَّ الْأَرْنَبُ : قُلْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

أَجَابَ الدُّبُّ :

- وَلَمْ أَقُولُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَأَنْتِ سَتَخْرُجُ عَاجِلًا أَوْ آجِلًا، وَسَتَجِدُنِي لَكَ بِالْمَرَصَادِ ۱۹

فَكَرَّ الْأَرْنَبُ قَلِيلًا وَقَالَ لِلدَّبِّ :

- أَنَا ، كَمَا قُلْتَ لَكَ ، جِسْمِي صَغِيرٌ بِالنِّسْبَةِ لَوَجِبَتِكَ الْغِدَائِيَّةُ ، وَلَكِنِّي أَعْرِفُ مَكَانَ غَزَالَةٍ صَغِيرَةٍ يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ وَجِبَتِكَ الْغِدَائِيَّةُ ، فَلَحْمُ الْغَزَالِ أَشْهَى وَأَكْثَرُ مِنْ لَحْمِي .

رَدَّ الدَّبُّ :

- أَوْافِقُ أَنْ تَفْدِيَ نَفْسَكَ بِهَذِهِ الْغَزَالَةِ الصَّغِيرَةِ .

قَالَ الْأَرْنَبُ :

- أَعْطِنِي الْأَمَانَ أَوَّلًا ، وَعَاهِدْنِي عَلَى السَّلَامَةِ .

أَجَابَ الدَّبُّ :

- أَعْطَيْتَكَ الْأَمَانَ ، وَأَعَاهِدُكَ عَلَى السَّلَامَةِ .

فَخَرَجَ الْأَرْنَبُ مِنَ الْجُحْرِ فِي حَذَرٍ وَقَالَ لِلدَّبِّ :

- اتَّبِعْنِي كَيْ أَوْصَلَكَ إِلَى مَكَانِ الْغَزَالَةِ الصَّغِيرَةِ .

وَسَارَ الْأَرْنَبُ أَمَامَ الدَّبِّ يَأْخُذُهُ تَارَةٌ يَمِينًا ، وَيَسَارًا

تَارَةً أُخْرَى ، وَفِي لَحْظَةٍ قَالَ الْأَرْنَبُ :

- هَا هُوَ مَكَانُ الْغَزَالَةِ الصَّغِيرَةِ . تَقَدَّمْ إِلَى الْأَمَامِ .

وَمَا إِنَّ تَقَدَّمَ الدَّبُّ إِلَى الْأَمَامِ حَتَّى سَقَطَ فِي حُفْرَةٍ

كَبِيرَةٍ بِهَا شَبَكَةٌ صَيَادٍ ، وَكَانَتِ الْحُفْرَةُ قَدْ أَخْضَى مَكَانَهَا

بِوَأَسْطَةِ أَفْرَعِ بَعْضِ الْأَشْجَارِ . وَصَرَخَ الدَّبُّ غَاضِبًا !

- أَيُّهَا الْأَرْنَبُ اللَّعِينُ .. لَقَدْ أَوْفَعْتَنِي فِي فَخِّ الصَّيَادِ !

ضَحِكَ الْأَرْنَبُ وَقَالَ :

- إِنَّكَ لَمْ تَقُلْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، وَأَنَا أَقُولُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ سَيَأْخُذُكَ الصَّيَادُ وَيَبِيعُكَ لِأَحَدِ أَصْحَابِ السِّيْرِكِ

بِمَبْلَغِ ضَخْمٍ .

وَجَرَى الْأَرْنَبُ سَعِيدًا بَعْدَ أَنْ كَادَ يَفْتِكُ بِهِ هَذَا الدَّبُّ الضَّخْمُ .

وَسَعِدَ الْأَصْدِقَاءُ بِحِكَايَةِ الدَّبِّ وَالْأَرْنَبِ الَّتِي أَخَذُوا مِنْهَا الْعِبْرَةَ وَالْعِظَّةَ .

وَسَأَلَ مُعَاذُ :

- وَمَا الْحَيَوَانُ الَّذِي سَتَتَعَرَّفُ عَلَيْهِ بَعْدَ تِلْكَ الْمَعْلُومَاتِ الْمُفِيدَةِ عَنِ الدَّبِّ ؟

قَالَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» :

- إِنَّهُ حَيَوَانٌ ظَرِيفٌ لَطِيفٌ يُحِبُّهُ الْجَمِيعُ ، إِنَّهُ الْقَرْدُ .



# عاشرا القرود

اتَّجِه الأَصْدِقَاءُ مَعَ الدُّكْتُورَةِ «هِنْد» نَاحِيَةَ جِبَالِيَّةٍ وَأَقْفَاصِ القُرُودِ، وَكَانَتْ سَعَادَتُهُمْ بِالغَاةِ وَهُمْ يَقْفُونَ أَمَامَ قَفْصِ «الشَّمْبَانزِي»، وَقَالَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْد» هُوَ حَيَوَانٌ عَرَفَ بِخَفَّةِ ظِلِّهِ، وَحَرَكَتِهِ الَّتِي تُشْبِهُ إِلَى حَدِّ كَبِيرِ حَرَكَةِ الْإِنْسَانِ، وَنَظَرَاتِ عَيْنَيْهِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا تَفْهَمُ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهَا، وَتَعْرِفُ مَا يَقْصِدُهُ مِنْ حَرَكَتِهِ .

قال «باسل» في سعادة :

ما أَلْطَفَ هَذِهِ القُرُودِ خَفِيفَةَ الظِّلِّ، وَالَّتِي تُشْبِهُ الْإِنْسَانَ فِي نَظَرَاتِهَا وَحَرَكَتِهَا !



**التَّصْنِيفُ العِلْمِيُّ :**

**المملكة :** الحيوانية .

**الصف :** ثدييات .

**الفصيلة :** الحبليات .

**التغذية :** الأعشاب وأوراق الشجر والثمار ؛  
وخاصة الموز .

**الأصول :** في أفريقيا، وسط غرب القارة في دول  
مثل : الصومال، السنغال وتنزانيا،  
وأوغندا، والسودان، وأثيوبيا، وفي أمريكا  
الجنوبية في غابات الأمازون. وفي آسيا:  
في المملكة العربية السعودية، وفي إيران  
والهند، وجبال الهيمالايا، واليابان .

**الألوان :** متعدّدة، الجلد بني يغطيه شعر أسود  
(الشَّمْبَانزِي)، الجلد الأسود والشعر  
الأسود (الغوريلا)، الجلد البني والشعر  
البني الذي به حمرة (إنسان الغاب) .



**معلومة  
نهملك**

أنواع القرود : الشَّمْبَانزِي - البَابُون - الغوريلا - إنسان الغاب - الميمون - الفليمنج .  
«الشَّمْبَانزِي» هُوَ قَرْدٌ كَبِيرٌ وَقَوِيٌّ نَسَبِيًّا، دُو جِسْمٌ مَقْوَعٌ قَلِيلًا، طُولُهُ يَتَرَاوَحُ مِنْ ١٣٠ سَنْتِيْمِتْرًا  
إِلَى ١٦٠ سَنْتِيْمِتْرًا، وَيَتَرَاوَحُ وَزْنُهُ مِنْ ٣٠ - ٦٠ كِيلُو جِرَامًا، وَعِنْدَمَا يَبْسُطُ ذِرَاعَيْهِ يُمَكِّنُ أَنْ  
يَبْلُغَ طَوْلُهُمَا إِلَى ٢٧٠ سَنْتِيْمِتْرًا، وَعَضَلَاتُ كَتِفِهِ وَذِرَاعَيْهِ قَوِيَّةٌ جِدًّا، وَأَقْوَى بِكَثِيرٍ مِنْ أَذْرَعِ

ابْتَسَمَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» وَقَالَتْ :

- تُعَدُّ الْقِرْدُ مِنْ أَدْنَى الْحَيَوَانَاتِ، وَبِالذَّاتِ هَذَا النَّوعُ الْمُسَمَّى «الشَّمْبَانزِي» الَّذِي تُعْرِفُ عَائِلَتَهُ بِـ «أَشْبَاهِ الْإِنْسَانِ»، هُوَ «الْبَابُونُ» وَ «الغُورِيلَا»، وَ «إِنْسَانُ الْغَابِ». وَهِيَ مِنْ نَوْعِ الْقِرْدَةِ الْعَلِيَا الْأَفْرِيْقِيَّةِ، وَ «الشَّمْبَانزِي» يَسْكُنُ الْكُهُوفَ فِي أُفْرِيْقِيَا، وَكَذَلِكَ يَسْكُنُ الْغَابَاتِ الْإِسْتَوَائِيَّةَ .  
قَالَتْ «رَنَا» :



- أَلْحِظْ يَا دُكْتُورَةُ «هِنْدُ» أَنَّ شَعْرَهُ طَوِيلٌ أَسْوَدُ اللَّوْنِ وَيُغْطِي مُعْظَمَ جِسْمِهِ .  
هَزَبَتِ الدُّكْتُورَةُ رَأْسَهَا بِالْمُوَافَقَةِ قَائِلَةً :



- نَعَمْ .. وَلَكِنْ وَجْهُهُ عَارٍ مِنَ الشَّعْرِ تَقْرِيْبًا، وَوَجْهُهُ وَرْدِيُّ اللَّوْنِ فِي مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ وَالشَّبَابِ، وَيَمِيلُ إِلَى السَّوَادِ كُلَّمَا تَقَدَّمَ الْقِرْدُ فِي الْعُمُرِ، وَعِنْدَمَا يَصِلُ إِلَى مَرَحَلَةِ الشَّيْخُوخَةِ يَتَحَوَّلُ لَوْنُ وَجْهِهِ إِلَى اللَّوْنِ الْأَسْوَدِ مُتَجَعِدِ الْجِلْدِ، وَهَنَّاكَ أَيْضًا بَعْضُ أَنْوَاعِ «الشَّمْبَانزِي» تَتَمَيَّزُ بِالْوَجْهِ الْأَبْيَضِ، وَالْمُؤَخَّرَةِ الْعَارِيَّةِ مِنَ الشَّعْرِ . وَ«الشَّمْبَانزِي» لَهُ عَادَاتُ اجْتِمَاعِيَّةٌ مُتَطَوِّرَةٌ جِدًّا، مُقَارَنَةً بِالْحَيَوَانَاتِ الشَّدِيْبِيَّةِ الْأُخْرَى، وَدَائِمًا يَعِيشُ فِي جَمَاعَاتٍ، وَلِكُلِّ جَمَاعَةٍ ذَكَرٌ يَقُودُهَا، وَتَرْبِيَّةُ الْأَبْنَاءِ وَرِعَايَتُهَا مِنْ وَاجِبَاتِ الْأُمِّ .  
قَالَتْ «شَهْدُ» :



- قَرَأْتُ يَوْمًا فِي إِحْدَى الْمَجَلَّاتِ أَنَّ قِرْدَ «الشَّمْبَانزِي» لَهُ ذَاكِرَةٌ قَوِيَّةٌ لِلْغَايَةِ، فَهَلْ هَذَا صَحِيْحٌ يَا دُكْتُورَةُ «هِنْدُ» ؟

الْإِنْسَانِ، وَعَلَى النَّقِيضِ مِنْ ذَلِكَ، فَإِنَّ رِجْلِي «الشَّمْبَانزِي»، قَصِيْرَتَانِ، وَأَنْفُهُ صَغِيْرٌ، وَلَهُ عَيْنَانِ عَمِيْقَتَانِ، وَشَكْلُ حَوَاجِيْهِ لَا فِتْ لِلنَّظَرِ، وَلَهُ أُذُنَانِ كَبِيْرَتَانِ مُدَوْرَتَانِ، وَلَهُ فَكٌّ عُلُوِيٌّ عَرِيْضٌ، وَلَهُ شَفَتَانِ غَيْرِ سَمِيْكَتَيْنِ .  
تَعِيشُ جَمَاعَاتُ «الشَّمْبَانزِي» فِي الْغَابَاتِ الَّتِي تَنْتَشِرُ فِيهَا الْمُسَطَّحَاتُ الْمَائِيَّةُ فِي وَسَطِ وَغَرْبِ أُفْرِيْقِيَا فِي دَوْلٍ عَدِيْدَةٍ مِنْهَا: السِّنْغَالُ، وَالْكُونْغُو، وَتَنْزَانِيَا، وَأُوْغَنْدَا، وَغَيْرُهَا، وَهِيَ تَعِيشُ فِي الْغَابَاتِ الْمَفْتُوحَةِ ذَاتِ الْأَشْجَارِ

رَدَّتِ الدُّكْتُورَةُ بِاسْمَةِ :

- نَعَمْ.. بَلْ إِنَّ ذَاكِرَةَ قُرُودِ «الشَّمْبَانزِي» أَقْوَى مِنْ ذَاكِرَةِ الْإِنْسَانِ، فَلَقَدْ وَضَعَ عُلَمَاءُ يَابَانِيُونَ تَجَارِبَ اسْتِطَاعَ فِيهَا عِدَدٌ مِنْ قُرُودِ «الشَّمْبَانزِي» الصَّغِيرَةِ التَّغْلِبَ عَلَى طُلَّابِ جَامِعِيَيْنِ فِي اخْتِبَارَاتٍ لِلذَّاكِرَةِ الْفُوتُوغْرَافِيَّةِ بِفَارِقٍ كَبِيرٍ، وَتَضَمَّنَتِ الْمَهَامُ تَذَكُّرَ مَوَاقِعِ أَرْقَامٍ عَلَى شَاشَةِ الْكُمْبِيُوتَرِ، وَالتَّمَكُّنَ مِنْ مَعْرِفَةِ تَرْتِيبِ ظُهُورِهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ .  
وَلَوْ أَنَّ فِرَاءَ الْقِرْدِ الْمَيِّمُونَ بُنِيَ حَشَنٌ، وَيَكُونُ لِلذَّاكِرِ عَرْفٌ وَشَوَارِبُ جَانِبِيَّةٌ فِي وَجْهِهِ، كَمَا يَتَمَيَّزُ بِأَسْنَانِهِ الطَّوِيلَةِ وَفَكِيهِ الْقَوِيَيْنِ وَدِرَاعِيهِ وَسَاقِيهِ الْقَوِيَّتَيْنِ ، وَمَنْ تَمَّ فَهُوَ مُحَارِبٌ شَدِيدٌ .  
وَهُوَ يَتَغَذَّى عَلَى الْحَشَرَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةِ وَالنَّبَاتَاتِ .  
وَهُوَ يَعِيشُ فِي بَعْضِ الدُّوَلِ بِالْقَارَةِ الْأَفْرِيْقِيَّةِ مِثْلَ : السُّودَانِ ، وَأَثْيُوبِيَا ، وَالصُّومَالِ .



الصُّخْمَةِ، وَالتِّي يَكْتُرُ فِيهَا سُقُوطُ الْأَمْطَارِ، وَكَذَلِكَ يُمَكِّنُ أَنْ تَتَوَاجَدَ فِي الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ الْمَلِيئَةِ بِالأَشْجَارِ وَالْأَعْشَابِ .  
وَقِرْدُ «الشَّمْبَانزِي» حَيَوَانٌ نَهَارِيٌّ، بِمَعْنَى أَنَّهُ كَثِيرُ النُّشَاطِ وَالْعَمَلِ فِي النَّهَارِ فَقَطُّ، وَخَاصَّةً فِي الصُّبْحِ، حَيْثُ يَكُونُ نَشِطًا جَدًّا .



وَمِمَّا زَادَ الْأَصْدِقَاءَ سَعَادَةً أَنَّهُمْ يُلْقُونَ بِحَبَابِ «الْفُولِ السُّودَانِيِّ» لِلْقُرُودِ، فَيَأْخُذُ كُلُّ قِرْدٍ حَبَّةً مِنْ هَذَا الْفُولِ السُّودَانِيِّ، وَيَسْتَحْدِمُ يَدَيْهِ بِمَهَارَةٍ فِي إِزَالَةِ قَشْرَتِهِ، وَيَأْكُلُ الْحَبَّةَ الدَّاخِلِيَّةَ فِي سَعَادَةٍ، ثُمَّ يَنْظُرُ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ وَكَأَنَّهُ يَطْلُبُ الْمَزِيدَ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ اللَّذِيذِ .

ثُمَّ أَخَذَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» تَمُدُّ الْأَصْدِقَاءَ بِمَعْلُومَاتٍ وَمَعَارِفَ عَنِ «الغُورِيَّالِ» فَقَالَتْ :

- الغُورِيَّالُ مِنْ فَصِيلَةِ الْقُرُودِ وَهِيَ أَكْبَرُهَا حَجْمًا ، حَيْثُ يَصِلُ وَزْنُهَا إِلَى أَكْثَرِ مِنْ ٥٠٠ كِجَم، وَهُوَ حَيَوَانٌ يَنْحُو نَحْوَ الْإِنطِوَاءِ، وَهُوَ لَيْسَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرَسَةِ رَغْمَ مَظْهَرِهِ الْمُخِيفِ .  
وَتَتَغَذَّى الْغُورِيَّالُ عَلَى أَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ، وَخَاصَّةً أَوْرَاقِ أَشْجَارِ الثُّوتِ، وَكَذَلِكَ تَقْتَاتُ عَلَى بَعْضِ أَوْرَاقِ النَّبَاتَاتِ الشُّوكِيَّةِ .

تَسْأَلُ «مُعَاذُ» :

- وَأَيُّنَ يُمَكِّنُ أَنْ تَعِيشَ الْغُورِيَّالُ حُرَّةً طَلِيْقَةً ؟



وَأِذَا كَانَتْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُرْتَفِعَةً، فَإِنَّ «الشَّمْبَانزِيَّ» يَلْجَأُ إِلَى ظِلِّ إِحْدَى الْأَشْجَارِ لِيَخْتَمِيَ مِنَ اشْعَةِ الشَّمْسِ الْمُحْرِقَةِ .

مُتَوَسِّطُ عُمُرِ الْقِرْدِ : يَخْتَلِفُ مُتَوَسِّطُ عُمُرِ الْقِرْدِ مِنْ نَوْعٍ إِلَى آخَرَ، وَلَكِنْ يُمَكِّنُ الْقَوْلُ أَنَّ مُتَوَسِّطَ عُمُرِ الْقِرْدِ مِنْ



رَدَّت الدُّكْتُورَةُ :

- تعيش الغوريلا حرة طليقة في دولة «رواندا» في وسط أفريقيا، في محميات ومستعمرات أعدت لها خصيصا للحفاظ عليها من الانقراض .

وعند حافة «جبالية القروود» سعد الأصدقاء برؤيتهم القروود وهم يعيشون حياتهم من خلال ضخور وكهوف، وكبيرهم يجلس على صخرة عالية، وكأنه يتفقد شئون رعيته من خلال هذا المكان العالى .

واتجه الأصدقاء ومعهم الدكتورة «هند» ناحية قفص «الغوريلا»، وساورهم شيء من الخوف عندما رأوا هذا الحيوان المكسو جسده بشعر أسود اللون وكثيف،

ووجه قاسى التعبير، وعندما يفتح فمه تبدو أنيابه الكبيرة .

كما زار الأصدقاء بعد ذلك قفص «إنسان الغاب» المتميز بشعره البنى الغزير وحركته الهادئة ونظرتيه المعبرة لجمهور المشاهدين له .

قالت «فريده» متسائلة :

- دكتورة «هند».. فى بعض كتب الأحياء، يتم استعراض نظرية «النشوء والارتقاء» للعالم

«داروين» والتي تزعم أن الإنسان أصله قرد، ويوضح القرآن الكريم أن هناك

من البشر من غضب الله عليهم فمسحهم «قردة» فما تعليقك على هذا ؟

ابتسمت الدكتورة «هند» وقالت :

- ملحوظة ذكية يا فتاتي .. أولا : أصل الإنسان كما ذكره الله تعالى

فى القرآن الكريم - هو أبونا آدم وأمنا حواء عليهما السلام، ولقد

أثبت العلم عدم صحة نظرية «داروين» حيث إن للإنسان جينات

وراثية لا تأتي إلا من الإنسان، وللقروود جيناتهم الخاصة بهم.



ثَانِيَا : نَحْنُ نُؤْمِنُ بِكُلِّ مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَنَّهُ قَدْ غَضِبَ اللَّهُ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - عَلَى بَعْضِ الْبَشَرِ فَمَسَخَهُمْ قِرْدَةً، وَهَذِهِ هِيَ قِصَّةُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً الْبَحْرِ، وَكَانُوا مِنْ الْيَهُودِ، وَكَانَ مَحْظُورًا عَلَيْهِمُ الْعَمَلُ وَصَيْدُ الْأَسْمَاكِ فِي يَوْمِ السَّبْتِ، حَيْثُ يَجِبُ أَنْ يَتَفَرَّغُوا لِعِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى، وَلَكِنَّ بَعْضَ هَؤُلَاءِ الْيَهُودِ خَالَفُوا الْعَهْدَ، وَاشْتَغَلُوا بِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ يَوْمَ السَّبْتِ، فَعَاقَبَهُمُ اللَّهُ - تَعَالَى - بِأَنْ مَسَخَهُمْ قِرْدَةً، قَالَ تَعَالَى : ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ (الْبَقَرَةُ : آيَةٌ ٦٥) .



قَالَ «بَاسِلٌ» وَابْتِسَامَةً جَمِيلَةً تَطَّلُ مِنْ وَجْهِهِ :

- سَأَخْبِي لَكُمْ حِكَايَةَ بَعْنُوَانِ «الْقِرْدِ الذَّكِيِّ» قَرَأْتَهَا فِي كِتَابٍ عَنِ قِصَصِ الْحَيَوَانَاتِ .

فَانتَبَهَ الْجَمِيعُ إِلَى «بَاسِلٍ» وَهُوَ يَقُولُ :

- يُحْكِي أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ قِرْدٌ ذَكِيٌّ يَعْيشُ فِي غَابَةِ صَغِيرَةٍ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَجَدَ هَذَا الْقِرْدُ حِصَانًا

حَزِينًا تَبَدُّو عَلَيْهِ الْهُمُومُ .

فَقَالَ الْقِرْدُ لَهُ :

- لِمَاذَا تَبَدُّو بِكُلِّ هَذَا الْحُزْنِ وَالْأَسَى يَا صَدِيقِي ؟

أجابهُ الحِصَانُ :

- عَشْتُ سَنِينَ طَوِيلَةً أَخْدُمُ فِيهَا سَيِّدِي، وَأَعْمَلُ لَهُ كُلَّ مَا يَأْمُرُنِي بِهِ، وَالآنَ وَبَعْدَ أَنْ أَصْبَحْتُ عَجُوزًا ضَعِيفًا وَلَمْ أَعُدْ قَادِرًا عَلَى خِدْمَتِهِ طَرَدَنِي، وَأَوْضَحَ لِي أَنَّهُ لَنْ يَقْبَلَ عَوْدَتِي إِلَى مَرْزَعَتِهِ إِلَّا إِذَا اسْتَطَعْتُ أَنْ أَرْبِطَ ذَيْلِي بِذَيْلِ نَمْرٍ !

قَالَ الْقِرْدُ بَعْدَ أَنْ فَكَّرَ قَلِيلًا :

- انْتَظِرْ قَلِيلًا فِي هَذَا الْمَكَانِ ، فَإِنَّ لَدَيَّ فِكْرَةً سَأَنْفِذُهَا فِي الْحَالِ .

وَذَهَبَ الْقِرْدُ إِلَى النَّمْرِ وَقَالَ لَهُ :

- صَدِيقِي النَّمْرُ .. لَدَيَّ وَليْمَةٌ رَائِعَةٌ لَكَ بِشَرْطِ أَنْ تَفْعَلَ مَا أَقُولُهُ لَكَ .

وَأَفَقَ النَّمْرُ الْقِرْدَ، وَمَشَى مَعَهُ سَعِيدًا أَمَلًا فِي هَذِهِ الْوَلِيْمَةِ، حَتَّى اقْتَرَبَا مِنَ الْحِصَانِ .

فَقَالَ الْقِرْدُ :

- سَأَرْبِطُ ذَيْلَكَ بِذَيْلِ هَذَا الْحِصَانِ، وَعِنْدَئِذٍ سَيَكُونُ هَذَا الْحِصَانُ هُوَ وَلِيِّكَ وَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْهَرَبَ مِنْكَ .

أَعْجَبَ النَّمْرُ بِالْفِكْرَةِ، وَوَأَفَقَ عَلَيْهَا فَوْرًا، وَمَا إِنْ رَبِطَ الْقِرْدُ ذَيْلَ النَّمْرِ بِذَيْلِ الْحِصَانِ حَتَّى جَرَى الْحِصَانُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ وَهُوَ يَجْرُ خَلْفَهُ النَّمْرَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى مَرْزَعَةِ سَيِّدِهِ الَّذِي أَعْجَبَ بِدِكَاةِ حِصَانِهِ الَّذِي قَبِلَ التَّحَدِيَّ، وَنَمَّذَ شَرْطَهُ الصَّغْبَ ! وَبِالْفِعْلِ عَادَ الْحِصَانُ إِلَى مَرْزَعَةِ صَاحِبِهِ، وَكَلَّمَا مَرَّ بِهِ الْقِرْدُ كَانَ يَشْكُرُهُ جَزِيلَ الشُّكْرِ عَلَى إِنْقَاذِهِ مِنَ الضِّيَاعِ !



اسْتَمَتَ الْأَصْدِقَاءُ بِحِكَايَةِ صَدِيقِهِمْ «بَاسِلَ»، وَبَدَتِ الْفَرْحَةَ عَلَى وُجُوهِهِمْ .  
تَشَجَعَتْ «رَنَا» وَقَالَتْ :

- وَأَنَا أَيْضًا أَعْرِفُ حِكَايَةَ عَنِ الْقُرُودِ، فَهَؤُلاءِ الْجَمِيعُ رُءُوسُهُمْ بِالْمُؤَافَقَةِ عَلَى الْإِسْتِمَاعِ لِهَذِهِ  
الْحِكَايَةِ، فَقَالَتْ «رَنَا» :

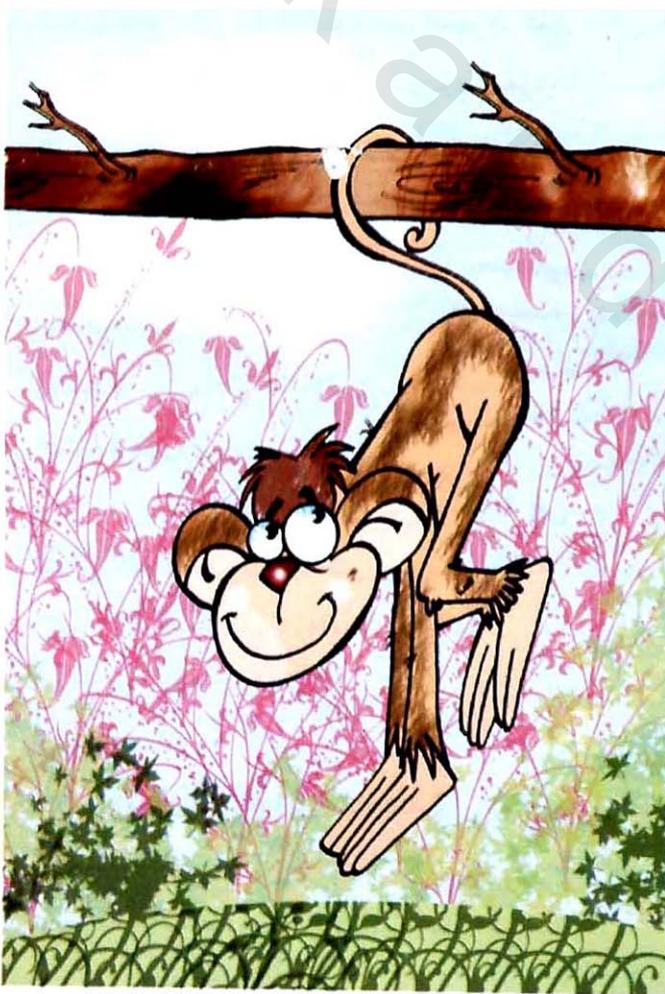
- مِنَ الْمَعْرُوفِ عَنِ الْقُرُودِ أَنَّهُمْ يُحِبُّونَ تَقْلِيدَ الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ شَيْءٍ، فَصِيَ إِحْدَى رِحَالَتِ مَجْمُوعَةٍ  
مِنَ الرَّحَالَةِ فِي إِحْدَى الْعَابَاتِ الْإِسْتَوَائِيَّةِ، كَانَ مُعَسِّكْرُهُمْ بِجَوَارِ بُحَيْرَةٍ، فَأَرَادَ الْجَمِيعُ أَنْ  
يَسْبَحُوا فِي مِيَاهِ الْبُحَيْرَةِ .

فَدَهَبُوا جَمِيعًا إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ فَضَّلَ أَنْ يَكْتَفِيَ بِرُؤْيَا زُمَلَانِهِ وَهُمْ يَسْبَحُونَ فِي الْبُحَيْرَةِ،  
وَعِنْدَمَا انْتَهَى الْجَمِيعُ مِنَ السَّبَاحَةِ وَعَادُوا إِلَى مُعَسِّكْرِهِمْ وَجَدُوا أَنَّ كُلَّ قُبَعَاتِهِمْ قَدْ اسْتَوْلَتْ  
عَلَيْهَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْقُرُودِ، وَقَدْ وَضَعُوا الْقُبَعَاتِ عَلَى رُءُوسِهِمْ فِي مَشْهَدٍ مُثِيرٍ لِلضَّحِكِ،  
وَبِالضَّلْغِ انْضَخَرَ الْجَمِيعُ فِي ضَحِكَاتٍ عَالِيَةٍ، وَبَعْدَ الضَّحِكِ أَخَذَ الرَّحَالَةُ يُفَكِّرُونَ فِي كَيْفِيَّةِ  
اسْتِعَادَةِ قُبَعَتِهِ مِنَ الْقُرُودِ .

وَهَنَّاكَ أَوْضَحَ صَبَاحُهُمُ الَّذِي  
لَمْ يَسْبَحْ مَعَهُمْ فِي الْبُحَيْرَةِ، وَكَانَ  
يَرْتَدِي قُبَعَتَهُ فَقَالَ :

- إِنْ لَدَى فِكْرَةٍ لِأَعِيدَ لَكُمْ قُبَعَاتِكُمْ .  
وَتَسَلَّقَ شَجَرَةً قَرِيبَةً وَهُوَ مَا زَالَ  
يَرْتَدِي قُبَعَتَهُ، وَالْقُرُودُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ،  
وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ مِنَ  
الشَّجَرَةِ خَلَعَ الْقُبْعَةَ مِنْ عَلَى رَأْسِهِ  
وَأَلْقَاهَا عَلَى الْأَرْضِ نَاحِيَةَ زُمَلَانِهِ .  
وَلِأَنَّ الْقِرْدَ يُحِبُّ تَقْلِيدَ الْإِنْسَانِ،  
إِذَا بِالْقُرُودِ تَلَقَّى بِالْقُبَعَاتِ عَلَى  
الْأَرْضِ، وَهَكَذَا تَمَّ اسْتِرْدَادُ قُبَعَاتِ  
الرَّحَالَةِ بِهَذِهِ الْفِكْرَةِ الذَّكِيَّةِ !

وَضَحِكَ الْجَمِيعُ مِنْ حِكَايَةِ «رَنَا» .  
قَالَتِ الدُّكْتُورَةُ «هِنْدُ» :



- وأنا بدوري سأحكي لكم حكاية بعنوان «القرد الطيب» :

يُحكي أن هناك قردًا طيبًا يذهب إلى الحديقة مع أصدقائه يلعب ويسعد بوقتِه، بينما كانت أمه تذهب لتجمع الثمار وكل ما يعد من الطعام اللذيذ للقرود .

وفي يوم من الأيام مرضت الأم، ولم تستطع القيام بواجباتها نحو توفير الطعام لابنها، وذهب القرد الابن حزينا لا يدري ماذا يفعل لأمه، وبينما هو في حالته هذه بجوار النهر، إذًا به يشاهد عصفورا سقط في الماء ويطلب النجدة، فأسرع القرد بقطع فرع من فروع إحدى الأشجار، ورمى بهذا الفرع ناحية العصفور الذي نجح في الوصول إلى الفرع وصعد عليه، وما هي إلا لحظات حتى طار العصفور في الهواء شاكرًا للقرد الطيب صنيعه.

وعندما عاد القرد الصغير إلى بيته وجد أمه وقد شفاها الله من مرضها، وحمد القرد الله - تبارك وتعالى - على هذا الشفاء، وأيقن أن ذلك جزاء العمل الصالح الذي قام به تجاه العصفور .

وشكر الأصدقاء الدكتور «هند» على هذه الحكاية المفيدة والممتعة، وأيضا قدموا لها أسمى آيات التقدير على مصاحبتها لهم للتعرف على بعض حيوانات الحديقة. وقاموا بتوديعها على أمل مقابلتها مرة ثانية في زيارة أخرى لحديقة الحيوان .

قال «نديم» وهم في رحلة العودة إلى منازلهم :

- لقد تعلمنا الكثير عن حيوانات المزرعة عند العم «حمزة» والخالة «نور» ، فعرفنا معلومات وحكايات عن : الحصان - والجمال - والبقرة - والحمار - والماعز - والكلب .

قالت «ندي» :

- وها نحن قد تعلمنا معلومات وحكايات عن بعض الحيوانات البرية في حديقة الحيوان وهي : الأسد - والفيل - والدب - والقرد .

- فماذا عن جولتنا التالية ؟

أجاب «معاذ» :

- الجولة التالية ستكون إن شاء الله عن : «طيور وحكايات» .

وسعد الأصدقاء بهذا الاختيار، وظل الجميع يحلم بهذه الجولة التالية .



